

### EL SEÑOR

# Don Elías Somarriba y Setién

HA FALLECIDO Á LAS DIEZ DE LA NOCHE DEL DIA 10, EN ALICANTE

A LOS 65 AÑOS DE EDAD

DESPUÉS DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS

R. I. P.

Su esposa doña Manuela Sáinz Trápaga y Zorrilla; sus hijos don Gregorio, doña María Francisca, don José y don Juan; sus hermanos don Federico y doña Carmen (viuda de Landa); hermanos políticos, sobrinos, primos y demás parientes,

RUEGAN á sus amigos asistan á la conducción del cadáver, que tendrá lugar mañana domingo, á las once, desde la estación del Norte á la de los ferrocarriles de la Costa, para ser conducido en el tren de las doce al cementerio de Udalla y depositado en el panteón de familia.

Santander y diciembre 13 de 1913.

Agencia funeraria de Ceferino San Martín, Alameda Primera, número 22.—Servicio permanente.

### EL SEÑOR

# DON JENARO FERNÁNDEZ GONZÁLEZ

DEL COMERCIO DE ESTA PLAZA

FALLECIÓ AYER, Á LOS 42 AÑOS DE EDAD

DESPUÉS DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS

E. P. D.

Su desconsolada esposa doña María Lezcano; hijos Teresa, Martina, Manuel Juan y Belisario; hermanos Luis (ausente) y Adolfo; hermanos políticos Leandro Gutiérrez, Emilio, Nicandro, Manuel (ausente), Cristeta, Teodoro (ausente), Angel, Francisca y Luis Lezcano; padres políticos don Manuel Lezcano y doña Juliana Exposito; tío, don Joaquín Lavín (subjefe de la Guardia municipal), primos y demás parientes,

RUEGAN á sus amistades asistan á la conducción del cadáver, que tendrá lugar hoy, á las tres y media de la tarde, desde la casa mortuoria, Ruamayor, número 3, hasta el sitio de costumbre; por cuyo favor quedarán eternamente reconocidos.

Santander, 13 de diciembre de 1913.

La misa de alma se celebrará en la iglesia del Cristo, á las ocho de la mañana.

FUNERARIAS DE CEFERINO SAN MARTÍN.—Teléfono 481.—Alameda Primera, 22.

### EL SEÑOR

# DON JENARO FERNANDEZ GONZALEZ

DEL COMERCIO DE SANTANDER

y miembro de la Sociedad de Camareros y Cocineros UNIÓN CANTÁBRICA

FALLECIÓ AYER

D. E. P.

La Sociedad «Unión Cantábrica»,

SUPLICA á todos sus asociados y no asociados y demás amigos se sirvan asistir á la conducción del cadáver, que tendrá lugar hoy, á las tres y media de la tarde, desde la casa mortuoria, calle de Ruamayor, número 3, al sitio de costumbre; favor que agradecerá esta Sociedad eternamente.

Santander, 13 de diciembre de 1913.

## Días de regalos

DESDE EL DIA 15 DEL ACTUAL

PAÑOS PLUMA para abrigos, de 7 ptas. á 3 el metro.

PAÑETES estilo inglés para trajes de señora, de dos varas de anchura, de 5 pesetas á 1'75 el metro.

PARA QUE TODA LA CLIENTELA PUEDA PARTICIPAR DE ESTOS ARTÍCULOS, no se venderán más de dos cortes á cada persona.

TOQUILLAS, MANTAS y CAMISETAS á precios considerablemente reducidos.

# SINFORIANO RÓDENAS

aplaudiremos de veras tan excelsa obra.

Porque es lo que necesita hoy más España para vivir.



YA ESTÁS AQUÍ...

Me encontraba tan triste, me encontraba tan solo, sin tu amor todo ríase, sin tu amor todo besos, que mis sueños de antaño que cantaron un tiempo como flauta de Eolo, eran ya sólo penas: sueños oscuros y aviesos que lloraban, lloraban, como si un desengaño los hubiera zaherido; como si mis amores florecientes y bellos en lugar de los claros y amorosos destellos de tus ojos, tan sólo poseyeran tu olvido...

Pero tú apareciste y tornó la alegría y en la noche de mi alma luego se hizo de día. Y cantaron mis versos como el ave canora que madrugaba y que dice su canción á la Aurora en un himno feliz.

Y estas rimas, bien mío, que te digan mi gozo, porque ya soy dichoso, porque ya estás aquí.

Carlos Padilla.

INTERESES LOCALES

### Para el nuevo alcalde.

Hállase ya en pleno desempeño de su difícil cargo el nuevo alcalde, para el cual no son nuevos los problemas concejales, ni cosa desconocida el complejo mecanismo interior de la administración municipal. El señor Gómez que lleva largos años de no interrumpido desempeño de la representación popular en el Ayuntamiento, sabe muy bien que no es precisamente un entretenimiento grato el ejercicio de la Alcaldía de Santander y menos en las actuales circunstancias, que, económicamente consideradas, son de las peores que ha podido atravesar nuestro Municipio en proporción de las necesidades del pueblo.

Atendidas estas consideraciones, y la de que si ha de ser consecuente con el mismo tiene que limitar muchísimo la realización de gastos, no nos atrevemos á traer ahora á estas crónicas exposición de quejas justas de vecinos demandando atenciones del Ayuntamiento, ni creemos oportuno escribir proponiendo mejoras urbanas y reformas benéficas en servicios que cuestan dispendios nuevos. Pero la ciudad se ha creado exigencias que ya no es posible dejar de reconocer como indispensables; el pueblo, en su indiscutible progreso, tiene sobre sí necesidades de las que ya no se puede prescindir, y de estas cosas, por difíciles que sean las horas actuales para el Ayuntamiento, no podemos dejar de hablarle al nuevo alcalde, que, si no tiene la culpa de haber venido á la presidencia de la Corporación en momentos difíciles, tampoco puede dejar de reconocer que hay dificultades que no son tan graves como la de que los contribuyentes protesten con razón de que no se ponga remedio urgente á lo que más lo reclama y necesita.

Tal sucede, por ejemplo, con la limpieza de algunas calles y el arreglo, siquiera sea provisional, de algunas vías. Las subidas de Perines, paseo de Menéndez Pelayo, del Monte, Vía Cornelia y Avenida de Pedro San Martín, necesitan estar en condiciones de una regular circulación. Si no se hace algo, por poco que sea, en remediar siquiera de manera provisional lo más deficiente, el estado en que hoy se advierte la ciudad va á llegar á lo verdaderamente intolerable.

Para lo más urgente, realizado con todas las economías y prudencias que deban convenir, no puede faltar en caso alguno á la Alcaldía medio legal de atender las necesidades del pueblo.

FORMAS ÉTICAS

### Lenguas de fuego.

En medio del campo inundado por un sol pálido de invierno he pensado una vez más en la ética inconsciente y acomodaticia del medio burgués. En una aldea bella rodeada de árboles secos y resguardada del Norte por una montaña pétrea, gris, heme encontrado con una antigua amiga, bella y arrogante, que ha venido desde Madrid á la aldea montañesa—solitaria y salubra—en busca de la salud quebrantada y de la alegría del sano vivir.

Fué para mí alegre el encuentro al principio. Después, cuando me contó con gesto dolorido y sonrisa suave y dolorosa, que estrangulaba sin duda un suspiro de pena, ciertas cosas brutales que las gentes dijeron de ella en la vecina ciudad sentí honda amargura y lamenté interiormente que la casualidad me hubiera llevado por aquellos lugares en donde descansaba la amiga enferma. Hubiera querido, por vergüenza de ciertas conciencias, que las gentes difamadoras escucharan á la mujer herida en su espíritu por el fuego brutal de la inconsciencia ó de la maldad. En el rostro de la traída y llevada de boca en boca con comentarios despiadados y atroces, había un profundo rictus de amargura. En su cara pálida y en sus grandes y rasgados ojos negros había una huella divina de resignado dolor que exaltaba nuestra indignación. Sonreía—en sonrisa blanca de sus dientes albos, chispas de oro—con gesto pereoso y anhelante, como si esperara un consuelo para su espíritu sufrido.

Cuando me alejé de aquella mujer de cara enferma y ojos melancólicos, surgió en mi espíritu el aspecto sombrío de esa moral burguesa dogmática, mecánica, brutal. Hay un concepto de la ética rutinaria y salvaje. Se cataloga á las personas de modo rápido y sólo por indicio, que, como señales equivocadas que son, se prestan á injusticias lamentables. Urden tragedias invisibles y lentas las damitas de espíritu tosco y educación choposa—contrahecha—entre sonrisas que tienen una oquedad espiritual que asusta. No ven la trascendencia de sus chismes, de sus cuentos, acaso de sus invenciones, vistas—sin ver realidad—nos tiene tan acostumbrados al histerismo. No adivinan que tras su habilidad pueden brotar las lágrimas de una mujer ó pueden rotar al abismo del honor, el concepto que de nuestros actos tienen los demás ó el miedo de nuestra conciencia á lo que opinen de nosotros los que nos rodean, en sentir de Schopenhauer. Hay un concepto de estas cosas que conmueve las conciencias conscientes y hace temblar á los espíritus sensibles.

—Esa mujer es mala, esa mujer es un pingajo—habían dicho de la enferma. ¿Por qué?... El argumento es irrefutable para la ética mecánica, inespíritual, para las gentes encastilla-

das en la rutina brutal de pensar porque sí ó guiadas por una norma moral estrecha y en último caso por considerar inmoral todo aquello que ellas no hacen, porque la costumbre local no lo ha admitido en su protocolo cursi y curioso. Aquella mujer se dejaba acompañar en sus paseos por hombres, aun cuando ella en estos casos fuera con su madre. Y por esto es un pingajo. Pero hay más; las personas prudentes, caracterizadas por esa prudencia reposada y sin género, que se encastillan en un concepto austero y rígido—á su entender, para mí en lo rectilíneo de una necesidad insigne—de la moral, también mueven la cabeza maliciosamente cuando hablan de estas cosas. La entereza ética, á su entender, está en eso, en no decir nada; pero si en asentir á su modo.

Todo ello estriba en que la base moral no tiene la firmeza de una convicción profunda, de una norma determinada espiritual. Porque su ética descansa en el principio, abstracto para ellos, de una forma religiosa en la que creen, no porque su alma tenga el anhelo interior de esa necesidad, sino porque les han dado esa fórmula hecha y la siguen sin pensar, esto es, mecánicamente, en la mayoría de los casos sin pensar. En el fondo de muchas conciencias no hay un concepto moral arraigado sólo hay; palabras, palabras, palabras... Esto es triste. Pero nada se hace por elevar las almas á un concepto cívico y arraigado de los valores morales. Ahí está el mal, que no lleva camino de arreglo. Es un hecho que en España tiene fama, de que las más murmuradoras, que las que más saben y comentan de toda clase de hechos malos—ó que se creen malos, aunque no sean—de las gentes son las estantiguas. Y se pasan la vida hablando de piedad en sus oraciones. Esto es un dato que confirmo lo dicho. Tienen una moral movieda. Una fórmula religiosa en la que creen, pero no comprenden. Es necesario eso, lo que he dicho, arraigar esa norma moral, haciéndose a comprender. Y entonces esas palabras, palabras, palabras, se convertirían en las conciencias en moral. Y la ética sana habría florecido en las conciencias.

SANTIAGO ARENAL.

## MADRID AL DIA

(IMPRESIONES)

11 de diciembre de 1913.

El Banco Hispano-Americano, acerca del cual corrian siniestros rumores, hace visto en la triste necesidad de suspender sus pagos. Hasta estos momentos se cree que esta situación deberá maniobras ocultas, á infundios reprobables, y se espera el pronto restablecimiento de la normalidad en esa entidad bancaria, que por sus importantísimas operaciones, si se establece en un «crisis» definitivo, arrastraría dolorosamente á otros establecimientos análogos, y quizás á la Nación entera.

No llegará la sangre al río, ni mucho menos del río á la mar. Pero si oyeran mis cuarenta y cinco lectores lo que se murmura en Madrid sobre imaginarias quebras, sobre ramificaciones de la planta parasitaria campante en toda España... ¡Si viesen á los depositantes y á los tenedores temblar por su dinero! ¡Si vieran espiritualmente á los miedosos capitalistas en el foro de su conciencia encogida en las empolvadas laterales de sus miserios estómagos! Es un espectáculo desconsolador el que ofrecen los ricos, los materialmente ricos, y pobres de solemnidad, hablandos de psicología barata.

En el entretanto, nuestros concejales discurren tranquilamente sobre los presupuestos. Para los ediles no hay ni que haber temores de bancarrota. Ha aprobado la totalidad de una manera unánime y atrevida. Porque es lo que ellos dicen: Habrá partidas mejores ó peores en el presupuesto, mas no aumentamos los gastos. Y prosiguen: muchos servicios se dotan aquí, se cumplen aquí, se agradecen aquí con notables ventajas y aplausos superiores á los de cualquier capital extranjero.

Eso no obsta, digo yo, y dice Emilio Niembro, para que el arbitrio de las carnes vaya elevándose á la muy alta categoría de los odiados y abolidos consumos. El impuesto de inquilinato no agrada, ni con mucho, á ciertos municipios radicales que nada tienen que ver con Lerroux; pero pasan por ello ateniéndose á la legalidad.

Paz octaviana existe en la Casa de la Villa. Y si son ciertos los augurios que acompañan al Hoche español, ó sea al general Marina, al comisario de España en Marruecos, la paz vendrá pronto de aquellas tierras.

Por anticipado se le ha rendido un homenaje al antes guerrero y hoy pacifista doctor Maestro.

Don Eduardo Dato autoriza la manifestación proyectada para el domingo en son de guerra contra la guerra. Tiene un fin noble y digno la manifestación, ha dicho el señor Presidente del Consejo. ¿Por qué no había de conceder el permiso anhelado? Lo concede. Y sólo—palabras de su excelencia—he solicitado del señor Salvatella que la manifestación no sea por la tarde, para evitar que pueda entorpecer el tránsito por los pasos públicos.

Muy bien. Los domingos por la tarde, el buen pueblo de Madrid, habiendo tranquilidad, se dedica á pasar tranquilamente, y no es cosa de estorbarle en la calle por manifestación de menos ó de más.

No debe imitarse á un agente del señor Alanís en su proceder contra tres honorables obreros panaderos, que, en uso de un perfectísimo derecho natural é inalienable, trataron de comprar varias libretas para repasarlas. El agente opusó á la obra justiciera, se movió de los panaderos cívicos y lo condujo á la Comisaría, donde les dieron unas tortas que se les indignaron é hicieron necesaria la asistencia facultativa de la Casa de Socorro.

No le ha sucedido así al ilustre conde de Romanones en el banquete zaragozano, ni á los mil quinientos acompañantes de comedia. Todos salieron haciendo una fácil, suave y dulce digestión.

Y á propósito de salir. Dice un periódico que el director general de Prisiones y el inspector general del ramo giraron una visita de inspección á la Cárcel Modelo de esta corte y que salieron altamente satisfechos... Lo mismo saldrían los reclusos: altamente satisfechos... si se les permitiera salir. ¿No les parece á ustedes?

ARGOS.

## DE AVIACIÓN

Nuestro paisano Juan Pombo voló ayer tarde, aprovechando la bonanza del tiempo.

A las tres de la tarde, próximamente, salió del campo de la Albericia, yéndose sobre la costa y volviendo sobre Peñacastillo hacia el Astillero, desde donde picó sobre la bahía para pasar sobre la ciudad y dirigirse otra vez hacia la bahía, picando hasta cien metros.

No le ha sucedido en el banco de Magdalena enfiló la cañada de Cueto y se dirigió al aeródromo, donde aterrizó sin novedad.

Lo acompañaba su hermano don Fernando.

El vuelo duró 24 minutos, alcanzando diversas alturas, la mayor de mil metros.

Doctor Estraña  
Enfermedades de los niños y partos  
PAZ, 2, 3, 9

## CALENDARIO

# DICIEMBRE

# 13

SÁBADO

SANTORAL.—Santos Estracion, Auxencio y compañeros mártires, y Antiocho, mártir, y Santa Lucía, virgen y mártir.

## EFEEMÉRIDES

1835

Espartero diezma á los "Chapelgorris" de Guipúzcoa.

En la guerra y en el régimen de los cuerpitos armados, por los ideales de disciplina y por el honor, se llega á veces á una exageración tal de esos principios que se cometen lamentables excesos, tan dolorosos como irremediables cuando se les examina después fríamente á la luz de la reflexión y del juicio.

Faltar á la disciplina es uno de los más graves delitos que puede cometer un militar. Un ejército disciplinado es un poderoso elemento de acción y lleva una gran ventaja para alcanzar la victoria. Un ejército indisciplinado está vencido de antemano.

Por otra parte, el honor es una de las prendas morales de más aprecio en quien se dedica á la carrera de las armas, ya sea el honor personal de cada individuo de los que integran un ejército, ya el colectivo de todo un cuerpo de tropas ó de cualquiera de las unidades tácticas que le constituyen.

Por estas ideas, no es de extrañar que en todo tiempo y ocasión los generales y los jefes hayan procurado mantener con vigor aquella disciplina en toda su extensión y velar por la pureza é integridad de ese honor, y á tan altos ideales no han dudado sacrificar sus propios intereses, como hizo el general Moriones en la tercera guerra carlista, y aun su vida, como el pundonoroso teniente coronel del batallón de cazadores de Madrid, don Luis Martínez Llagostera, en Sagunto, en la época de la República, ó á infundir ejemplares castigos como los que impusieron el general Cuesta en la noche siguiente al primer día de la batalla de Talavera y los cuerpos que cejaron ante el enemigo y el general Espartero en Gomecha á los voluntarios guipuzcoanos.

Fué este último episodio un hecho digno de mención, pues le originaron de un lado un falso espíritu de compañerismo, que llevó á las víctimas á perder las vidas antes que descubrir á los autores de la falta que se iba á castigar, y de otro el exagerado concepto del honor de cuerpo, que obligó al general á castigar en la colectividad el delito de unos cuantos individuos. Lo impusieron además las circunstancias en que los sucesos se desarrollaron.

En la primera guerra civil carlista los liberales guipuzcoanos formaron un batallón de voluntarios que por llevar boinas coloradas se denominaron "Chapelgorris", quienes, gente brava y entusiasta, prestaron indudables servicios á la causa de la Reina y de la libertad; entre ellos figuraba un tal Alzáte, casado, con cinco hijos, hombre honrado, de convicciones arraigadas, alcalde de su pueblo natal, que había ido á la guerra en busca de campo más dilatado á su patriotismo, según dice un historiador.

Formaba parte el batallón de "Chapelgorris" del ejército de operaciones y con ocasión de las que realizó sobre la villa de Haro por Labastida, forzando el puerto y la posición carlista de los Conchas "se entregaron—dice Pirala—algunos de los voluntarios de Guipúzcoa á los más reprobados excesos, profanando iglesias, robando objetos sagrados y atropellando á personas respetables por su carácter y autoridad."

Denunciados estos hechos á Espartero, mandó formar sumaria y se redujo á prisión á dos oficiales y á un sargento; pero, lejos de corregir estas medidas al batallón ya indisciplinado, se entregaron sus individuos á nuevos atentados, crímenes y sacrilegios, en Subijana de Alava y en Ulivarrri por lo cual, viendo Espartero que el proceso no avanzaba, que nadie quería declarar por no descubrir á los autores de aquellos delitos, que la honra del ejército estaba entredicho y la disciplina quebrantada, precisamente cuando operaba en territorio que podía considerarse enemigo por el arraigo que en el mismo tenían las ideas carlistas, "decidió imponer uno de esos castigos terribles en su forma y en su fondo, pero necesarios á veces."

El 13 de diciembre de 1835 formó su tropa entre el pueblo de Gomecha y la venta de Paracurto, en la provincia de Alava, y mandó al batallón de "Chapelgorris" formar pabellones con las armas y salir al frente de la división. Puesto á su lado Espartero le arengó, excitándole á descubrir á los culpables, y como todos callasen y en un minucioso registro practicado en seguida se encontraron algunos objetos de aquellos delitos, en el acto diezma al batallón, quitó á los diezmadados y previos los auxilios espirituales, fueron fusilados á retaguardia de la división diez infelices que su negra suerte les correspondió pagar con la vida los delitos de sus compañeros y su silencio encubriéndolos y no delatándolos. Uno de ellos fué el desgraciado Alzáte, á todas luces, como quizás algún otro, inocente. "A pesar de los heroicos servicios que aquel batallón había prestado—añade Pirala al relatar este suceso—, no se reparó en sacrificar inocentes para castigar culpables."

En el Parlamento, Estamento de procuradores, como entonces se llamaba, el conde de las Navas y don Joaquín María Pedraza acusaron á Espartero. El jefe y oficialidad del batallón de "Chapelgorris" firmaron una solicitud pidiendo justicia, pero el general en jefe, Fernández de Córdoba, aprobó la conducta del acusado y como los enemigos del régimen constitucional pretendían sacar partido de aquel hecho á favor de don Carlos, el Gobierno dió la razón á los generales y el batallón franco de voluntarios liberales de Guipúzcoa quedó disuelto como propuso Espartero al informar en el expediente tramitado con motivo de las quejas recibidas en el Parlamento.

Braulio.

EL CANTÁBRICO EN BARCELONA  
Se vende en el kiosco del «Heraldo», Rambla del Centro.

ECOS MUNICIPALES

El contingente provincial.

En la Alcaldía se recibió ayer el siguiente escrito, que transcribimos por la importancia que tiene para la vida municipal, ahora que todos los señores concejales se abajan, a lo que parece, que la Diputación rebaja la enorme cifra que por contingente venía abonando el Ayuntamiento.

«A la excelentísima Junta municipal de Santander. El que suscribe, presidente de esta Diputación provincial, y en su nombre y representación, a V. E. respetuosamente expone: Que en el presupuesto municipal de 1914, votado por el excelentísimo Ayuntamiento de esta ciudad en noviembre pasado, se consignó en su capítulo 3.º una partida de 394.900 pesetas para pago a esta Diputación del contingente provincial durante el referido año; y como la cantidad que a esta Corporación corresponde satisfacer en 1914 por contingente provincial es de 405.570 pesetas.

Suplico a V. E., que teniendo por entablada la correspondiente reclamación de agravios ante esa excelentísima Junta municipal, y sin perjuicio de los ulteriores recursos a que haya lugar, al examinar el presupuesto municipal de Santander para 1914 a fin de prestarlo su aprobación, se sirva desestimar por insuficiente la partida votada y el Ayuntamiento para pago del contingente, y sustituirlo por la que resulte de 405.570 pesetas, que es lo que verdaderamente le corresponde satisfacer con arreglo a las disposiciones vigentes que regulan la materia.

Justicia que espero merecer de la justificación de V. E., cuya vida guarde Dios muchos años. Santander, 12 de diciembre de 1913.—El presidente, Juan Antonio García Morante. Como verán nuestros lectores por la simple lectura del documento que copiado queda, a los señores diputados provinciales, que acaban de acordar el arriente del contingente provincial, les parece todavía poca esta medida que tan mal se acogió en todas partes y elevan en una considerable cifra la enorme que ya venía abonando nuestro Municipio.

En el presupuesto del año corriente, el Ayuntamiento consignó 384.045,90 pesetas para pago de esa atención indelible; y aunque al discutirla el día 1914 todos los concejales esperaban que la Diputación, por cambios de impresiones habidos, según públicamente se ha manifestado, rebajase tan crecida suma a un límite prudencial, sin embargo, y teniendo que fracasar las gestiones emprendidas por una Comisión nombrada al efecto, no creyó oportuno hacer menor consignación que la que ya existía, y la cifra fué redondeada, dejándola en 384.000 pesetas.

Contra ella entabló el señor presidente de la Diputación una reclamación de agravios ante la Junta municipal, y por esa reclamación el señor García Morante formula en cumplimiento del deber que le impone el reparto girado por el organismo que preside, nos enunciamos de que la cantidad que debe satisfacer el Ayuntamiento santanderino en el presente año es de 405.570 pesetas; es decir, 21.524,70 más que en el año que cursa y el 47 y pico por 100 del total del contingente.

Suma este 881.843,16 pesetas, de las que, como hemos visto, corresponden al Ayuntamiento de esta ciudad 405.570, quedando para repartir entre los 101 Municipios restantes de la provincia, 476.273,16 pesetas; debiendo tenerse en cuenta que entre estos Ayuntamientos los hay tan importantes como Torrelavega, Castro Urdiales, Reinosa, Santoña, Potes, Ramales, Laredo y San Vicente de la Barquera, por no citar otros más.

El señor don Carlos Pombo y Escalante, como director gerente de la Sociedad anónima El Sardinero, se ha dirigido al Ayuntamiento en solicitud de que se le conceda el necesario permiso para construir un edificio destinado a Casino, construido así—dice—en realidad lo que todo el pueblo desea. Con la construcción del nuevo Casino, que ocupará los terrenos en que se hallan edificadas el actual y el hotel Castilla, quedan a beneficio de la vía pública—sigue diciendo el peticionario—dos porciones de terreno en los ángulos N. E. y N. O., que pudiera el Ayuntamiento pagar o compensar con la condonación de arbitrios por la edificación que se solicita.

El escrito se acompaña unos planos, firmados por el arquitecto señor Martínez Valle. Del incidente curioso. Ayer se continuó en el Ayuntamiento examinando las actas del año 1870 para ver si se encuentra algún acuerdo relacionado con la concesión del Casino-Kursaal de que habla en su carta Paul Ratier.

Como la operación es bastante pesada y no se sabe a ciencia cierta sobre qué mes o día, aparte de la sesión de 1.º de febrero, pudiera haberse vuelto a hablar del asunto, se examinan las actas en casi seguro que dure algunos días. Por de pronto, en los diez ó doce meses revisados ayer no se encontró nada que con el Casino se relacione.

La cantina escolar. Como ya dijimos, el lunes 15 se inaugurará la primera cantina escolar que el Ayuntamiento establece en las Escuelas de la plaza de Nunancia. A la inauguración, que se dará toda la solemnidad posible, serán invitadas las autoridades locales, las Juntas provincial y local de primera enseñanza y la de represión a la mendicidad, así como a la Prensa.

La banda municipal amoniará el acto. La comida que habrá de darse a los 20 niños y niñas que en la cantina comerán, consistirá: unos días, en sopa, cocido, un plato de carne o de pescado y un vaso de leche como postre, y otros en huevos en diferentes guisos, dos principales y la leche.

Además en casi seguro que los jueves el postre sea un plato de arroz con leche. El año queda suprimido de esta comida. Los presupuestos. El lunes, a las cinco de la tarde, se reunirá la Junta municipal de asociados para dar comienzo a la discusión del presupuesto de 1914. Si en primera convocatoria no se reuniera suficiente número de asociados, las sesiones se verificarán con el carácter de subsidiarias, dando comienzo el lunes 22 y siguiendo sin interrupción hasta que el presupuesto quede aprobado y nivelado.

TIPOS Y TIPEJOS

Hay seres que no sabe usted de qué viven. De míngre, suelen decir las gentes, cuando los ven que no trabajan, que padecen hambre, frío y miseria y que no tienen, sin embargo, nunca, ni la más leve calentura. A estos tales, como es lógico, no les hace caso nadie. Cuando se les atiende, por casualidad, es para darles un puntapié porque se torban en la vida y perturbaban las digestiones de los hartos.

Ellos, tranquilos, viven resignados en una especie de mansueto bohrreguillo. Se adaptan al medio muy pronto. ¿Que tienen hambre? Mueren de hambre en el fondo de un plato y una cuchara. Y si no, si las señoras del rancho, a las puertas de un cartón. ¿Que tienen frío? Al Hospital como calentados, en lo que llega el buen tiempo.

Y así hasta que un día la intrusa le coge sobre el quicio de una puerta ó en cualquier banco público, dormidos, y se les lleva al hoyo. Lastre que sobra y que va desapareciendo de la vida sin dejar el menor rastro de su paso. Porque estas gentes ni aun para robar son grandes.

En cambio hay otros que se les vea guiñando los primeros en todas partes. Queridos y mimados y... consentidos. En los Casinos, en los Teatros, en los Ministerios, en los Bancos, en la Bolsa, en los Palacios, en la Biblia.

Visitan con lujo asiático. Se divierten, desfilan, gozan, gustan, triunfan, comen, beben y... no trabajan. Juegan y no pierden. Alguna vez se eclipsan parcialmente, y en Santoña, en Cartagena ó en Burgos hay que buscarlos. Pero en tanto, ellos, con la virgine de los negocios, disculpan su vagancia.

Si el Banco Hispano-Americano se calla los sesos en hallar entre los primeros al autor de la broma que le han dado, está fresco. Pero si luego en cambio por tierras periferianas entra un resaca brillante de los otros, puede que acierte. Y haga una cuerda. EMILIO.

DE UN NAUFRAGIO

El "García número 1"

Situación del buque. Según noticias que se reciben de Gijón, la situación del vapor García número 1, naufragado a la salida de aquel puerto durante la noche del miércoles, es sumamente apurada. El puente está destruido y se supone que la máquina también lo está. El casco se va inundando cada vez más en las rocas.

De media marea en adelante, desaparece toda la obra muerta, viéndose sólo los palos, la chimenea y parte del puente, éste ya destruido, como hemos dicho. Aunque aparentemente parece intacto, el barco debe estar completamente desfondado, pues sobre la playa han aparecido cajas que iban en las bodegas, cuyas escotillas continúan cerradas.

Toda la carga que iba sobre cubierta, pocas de esparto, barriles de alquitran, etc., fué también a parar por las inmediaciones de la fábrica de Castañón, donde es vigilada por los carabineros. Aunque la mar amainó algo, no fué lo suficiente para que pudiera efectuarse trabajo alguno en el buque naufragado. Los naufragos del García número 1 se hallan casi todos recogidos en casas de pescadores, quienes no han titubeado en compartir sus escasas con los infortunados compañeros.

He aquí los nombres de las personas que constituirían la tripulación del García número 1: Pedro, Silvestre Suárez Méndez, maquinista; Pedro Iturriz, contramaestre; Constantino Suárez, marinero; Lamero Robollada, José R. Acero y Saturnino Martínez, fogoneros; Alejandro Altamago y Mariano Lechazo; cocinero, José Blanco. La Comandancia de Marina de Gijón ha comenzado a instruir expediente para recompensar a los bravos salvadores de la tripulación del buque naufragado.

CAMALENERÍAS

El lunes pasado nos visitó en Potes nuestro diputado don Pablo García, acompañado del presidente de la Diputación, señor Morante, y del diputado provincial por aquí, don Angel Lloreda, que recorrieron el distrito. Venían gratamente impresionados por el entusiasmo que reina entre los que siempre siguieron al señor García y algunos elementos nuevos y valiosos con que hoy cuenta.

En Potes fueron saludados por innumerables y prestigiosas personas que esperan, como el corcel de batalla, al sonido del clarín para lanzarse a la pelea. Salieron con dirección a San Vicente, no sin manifestar antes su satisfacción por el espíritu reinante en ésta. El entusiasmo con que se recibió en todas partes nuestro diputado, es un dato muy significativo en tiempo del otro.

La semana pasada vinieron al pueblo de Cosgaya, invitados por el maestro señor Lombardi, unos cazadores de Elbar, y se celebró una cacería el domingo, matándose un oso, un ciervo, un jabalí y el siguiente día fueron a tirar a un bando de perdices, con tanta fortuna, que uno de los cazadores, cuyo nombre omito, resbaló y cayó al suelo, clavándosele en el costado derecho el cuchillo del monte que, sin vana, llevaba en el bolsillo interior de la americana. Ombros le acompañaban sufrieron el susto consiguiente, creyendo que no llegaría vivo al pueblo.

Hoy, por más que interesado la pleura el cuchillo, sigue en estado satisfactorio, y es de esperar que dentro de pocos días pueda regresar a su domicilio de Elbar. Este accidente ha sido muy lamentado por todos. Fin Pi. 10-XII-1913.

LOS AUTOMÓVILES

El gobernador civil, señor Aranguren, ha dictado la siguiente interesante circular: «Siendo continuas las quejas elevadas a este Gobierno civil sobre incumplimiento de las disposiciones dictadas acerca de la circulación de carruajes por las carreteras, he acordado lo siguiente: 1.º Que los conductores de automóviles han de llevar siempre consigo, y exhibirlos cuantas veces fueran reclamados, el certificado de reconocimiento del coche y el de aptitud del chauffeur.

2.º Asimismo, los extranjeros exhibirán, siempre que se les pida, la autorización de sus respectivos países. 3.º Los conductores de los coches, de cualquier clase que sean, purarán el vehículo tan pronto como se los ordenara por los agentes de su autoridad, Guardia civil y peones auxiliares, bajo la multa de cien pesetas. 4.º Los que arrojan piedras u otros objetos a los coches ó pusieran entorpecimientos en las carreteras, serán castigados severamente, respondiendo los padres ó tutores de los menores. 5.º Durante la noche, todo vehículo automovilístico de cualquier clase que sea deberá llevar las luces reglamentarias, bajo la multa de 25 ó cien pesetas.

6.º Todo carruaje circulará siempre por la parte correspondiente a la dirección en sentido de marcha, y solamente podrán pasar a otro que vaya delante, en la misma dirección, en terreno que no ofrezca el menor peligro y por la parte libre de la izquierda y previo aviso. 7.º Las multas impuestas no se condonan nunca, sea el que fuese el motivo que se alegue para ello, y siempre que la infracción de estas reglas se halle probada. Encargo, pues, a todos los señores alcaldes, Guardia civil y demás agentes de mi autoridad, el más exacto cumplimiento de lo aquí ordenado, proponiéndome hacerlos responsables de las infracciones que se cometan sin ser debidamente corregidos, recomendándoles el mismo tiempo no molesten en lo más mínimo a los que observen estas prescripciones.»

SALON PRADERA

Extraordinaria emoción produjo ayer la preciosa película «Españita en el bosque», proyectada en el cuadro receptor, sobre todo la escena interesantísima del zapazo de la tierra y el anociamiento de la casa de la luna.

El programa exhibido fué de lo más sugestivo y atrayente, pues la cinta titulada «La puerta cerrada», que se proyectó también, es maravillosa. El público salió altamente satisfecho del espectáculo.

Hoy, entre otras variedades de gran atracción, se exhibirá la interesantísima película titulada «Alrededor de un testamento», editada por la marca Eclair.

AUDIENCIA

Relación de los juicios que se han de celebrar en la segunda quincena del mes de diciembre, con designación de defensores y procuradores: Día 16.—El del Juzgado de Santander (distrito del Este), contra Miguel Lahera, por hurto. Defensor, señor Gutiérrez; procurador, señor Gómez Río. Día 16.—El del de Reinosa, contra Roberto Toribio, por disparo. Defensor, señor Ruano; procurador, señor Bisbal.

Día 17.—El del de San Vicente, contra Manuel Cobo y otros, por hurto. Defensores, señores Barco, Agüero y Botín; procuradores, señores Mezquida, Bisbal y Gómez. Día 17.—El del de Santoña, contra Josefa Merodio, por desobediencia. Defensor, señor Molino; procurador, señor Gómez. Día 18.—El del de Castro, contra Manuel Acebo, por injurias. Defensores, señores Ruano y Díaz Martínez; procuradores, señores Bisbal y Usá. Día 18.—El del de Santander (distrito del Oeste), contra Teodomiro Seco, por lesiones. Defensor, señor Setién; procurador, señor Escudero.

Día 19.—El del de Laredo, contra Arturo Puentevilla, por hurto. Defensor, señor Biz; procurador, señor Alonso. Día 19.—El del de Santander (E.), contra Elias Durán, por hurto. Defensor, señor Zumezu; procurador, señor Ruano. Día 22.—El del de Santander (E.), contra Saturnino Pérez, por lesiones. Defensor, señor Setién; procurador, señor Alvarez. Día 22.—El del de Santander (E.), contra Celestino Ruiz, por atentado. Defensor, señor Gutiérrez; procurador, señor Alonso. Día 29.—El del de San Vicente, contra Julio Sánchez y otro, por coacción. Defensor, señor Trápana; procurador, señor Revuelto.

Día 29.—El del de Ramales, contra Lorenzo Hierro, por hurto. Defensor, señor Manzo; procurador, señor Mezquida. Día 30.—El del de Torrelavega, contra Feliciano González, por lesiones. Defensor, señor Sánchez; procurador, señor Mezquida. Día 30.—El del de Santoña, contra Gregorio Albedúa, por lesiones. Defensor, señor Setién; procurador, señor Alvarez.

La Taurina Montañesa. Ayer se celebró la junta general de accionistas convocada por la Sociedad «Taurina Montañesa». En el orden del día figuraba el examen de la Memoria, balance y cuentas, el reparto del dividendo y la elección de tres consejeros para sustituir a don Angel F. Pérez, don Victoriano López Doriga y don Sinfirano Solórzano, a quienes correspondía cesar. En la Memoria, de que se dio lectura, se da cuenta de las gestiones realizadas para la organización de las corridas de la temporada anterior, de las cuales se dice que todas resultaron muy aceptables, «excepto la del 25 de julio, en la que la marcada apatía de los diestros causó muy mala impresión, repercutiendo en sus consecuencias en la entrada de la del día 27, y algo parecido ocurrió en la del 10 de agosto, en la que los hermanos «Gallos» no estuvieron, ni mucho menos, a la altura de su fama, principalmente «Joselito», a quien el público manifestó en diversas ocasiones su desagrado.

También se menciona en la Memoria el «huesten» a que fué condenado un toro de Martínez el 25 de julio y la retirada al corral de otro toro del Sallido en la corrida celebrada el 30 de agosto. Sobre este particular, se dice textualmente: «Disposiciones tan notoriamente injustas, y conflictos de varia naturaleza, se evitarían si las personas que ocupan la presidencia de las corridas tuvieran los conocimientos necesarios para apreciar lo procedente en cada momento de la lidia y la voluntad suficiente para no doblegarse a movimientos caprichosos ó a consejos de pecados y parciales asesores que muchas veces forman en su gratuito séquito. Y ya que hablamos de presidencia, debemos hacer notar la extrañeza que ha producido el ver que algunas han prescindido del traje de chaqueta tradicionalmente impuesto por los respetos que el público se merece.»

Por último, se comenta el resultado de las corridas y se da cuenta de las reparaciones hechas en la Plaza. El Balance general y cuenta de Pérdidas y Ganancias, contiene el estado financiero de la Sociedad, habiendo dado las diversas operaciones realizadas un producto de pesetas 36.104, el cual percibido, después de cubrir los gastos generales y de reparaciones y de destinar una pequeña suma a la amortización, repartir su dividendo de «cinco por ciento» a las acciones. En la Junta se acordó dejar el Consejo de Administración constituido como estaba anteriormente, en la siguiente forma: Don Angel F. Pérez, presidente; don Leonardo Corcho, vicepresidente; don Rafael Botín, don Sinfirano Solórzano, don Victoriano López Doriga y don Juan Correa, vocales; don Víctor Díez, secretario. Asistieron a la Junta ocho accionistas, que representaban 475 acciones.

Teatro Principal. «El país de las hadas». Ha sido estreno, como veníamos diciendo, en este teatro. Y vaya, antes de comenzar nuestra humilde reseña, un aplauso de todo corazón para la Empresa y la dirección artística, que han sabido vestir la obra y decorarla con todo lujo y con una propiedad fastuosa, verdaderamente deslumbrante. Este acierto tan excelente de los señores empresarios y de la dirección, mas algunos números excelentes de la preciosa música del maestro Calleja, acompañados de unos cuantos majarres del libro, son los que, verdaderamente, salvan «El país de las hadas», que en algunas ocasiones parece el de las adormidas.

Se trata de una de tantas revistas como en el mundo han sido. En cinco cuadros fantásticos se divide la obra, con profusión de luces, de colores, de animación y de vida y con platos escénicos para todos los gustos, picares y sosos, azucarados y agrios. De todo tiene. Menú tan variado fué excelentemente servido anoche a primera hora por la compañía que dirigen los señores Vallejo, Pellicer y Puri. Cada plato fué presentado según la naturaleza de su condimentación.

En el cuadro primero resultó de muy buen efecto el excelente número cantado, con mucho gusto y afinación, por las señoritas Boch (Alegría) y Cabrera (el Amor), acompañadas luego por Juavito Mendoza (Poaac), Don Primitivo (Rosell), Inocencia (Boch, Mercedes) e Inocente (Soriano). De gran vistosidad y fantástico aspecto fué la mutación a oscuras del segundo cuadro (El palacio de la Alegría), hecha con toda la propiedad que demanda la obra, poco a poco, durante los primeros compases de la música, acabando muy bien con la claridad total de la escena.

En este cuadro, cuya decoración es preciosa y en el que no ha escatimado la Empresa cuanto ha podido, tiene lugar lo más sobresaliente de la obra, con aparatosos entendimientos de luz, de vestuario, de colores, de sonoridades musicales y de efectos escénicos. La distribución artística de las figuras, el lujo de sus atavíos, la actitud del conjunto y la combinación de sus movimientos, llama de veras la atención. Sobresalen del cuadro las cinco hadas del tango, a cuyo frente está la graciosísima triple señorita Gaya, espléndidamente indumentadas todas con sus sombreros de jipi. El precioso número, dicho con excelente gracia por la sin par artista y matizado con la preciosa intención de sus ojos, tuvo que ser bisado entre los aplausos del público.

De gran efecto resultó también la escena grotesca de los tíntos del Bausero, concedida por el Pálacio, el Palmitas y el Rubeta y en la que el señor Vallejo lució todas sus condiciones de actor bufo de primera fuerza, secundado por los señores Lobera, Rafat y Julián. Si esa escena se escribiera para hacerla así, convegaríamos en que los citados señores lo hicieron maravillosamente. También tuvieron que repetir el número en medio de una gran ovación. De la partitura de la señorita Boch (Clotilde), no hay que hablar; sabemos con la dulzura que canta y lo bien que dice. Anoche, con el traje de Alegría, estaba monísima. Espléndido resultó asimismo el número de las hadas del baile, presentadas por el Bolero (señor Fériz), que caracterizó muy bien el tipo. Tiene aquí una farfallea el maestro Calleja que es una verdadera preciosidad. Irreprochablemente fué bailada y cantada por las señoritas Boch (Mercedes) y Girón (P.). Si la farfallea es preciosa, el garrotín lo es en su zen.

La señorita Gaya le cantó y bailó como los ángeles, con esa naturaleza de artista del cuplé que tiene tan grande, admirablemente acompañada por el profesor de baile señor Quiñones. No hubo más remedio que repetir. De menor intensidad resultaron el aguante y la matelacha, pues pasaron sin pena ni gloria. No así el cake-walk, burlado y afiligranado archartísticamente por la monísima señorita Girón (P.) con el señor Quiñones, que tuvieron también que bisarse, como igualmente estuvo acertadísima con los suyos la señorita Girón (C.). No terminan los baillables de este cuadro sin las fastuosidades y alegría del can can a todo cor, resultando de preciosísimas y fantásticas vistosidades todos los movimientos. Escena de gran relieve fué la de Pepe Alegre (señor Vallejo), hecha por este con excelente naturalidad, y de Juanito Mendoza. Se aplaudió muchísimo.

Muy bien estuvieron asimismo las señoritas Boch (M.), Zahívar, Cabrera y Girón (P.) en sus papeles de El Vino, El Dinero, El Juego y El Placer, como igualmente la señora Saiz y el señor Vedia en los de Manolita y Feliciano. Ya los otros dos cuadros de la obra decían bastante. Sin embargo, en el del Jardín del Amor merece únicamente notarse la pantomima del Gallo y la Galina del finco, con sus trajes de capricho imitando al ave que representaban, entre la señorita Gaya y el señor Fériz, que lo hicieron deliciosísimamente, llevando el compás de la orquesta con un silbato. Tan bien salió esta escena, que hubo que repetiría a instancias de los aplausos del auditorio. Bonita es la decoración de los hijos del tiempo con los signos del zodiaco, el ambiente de la escena y lo fantástico de las horas. Resultó de gran efecto el movimiento de los coros y el tono con que cantó su parte el señor Rodrigo, llegando a todo su esplendor en el último cuadro, ó sea en el de la Apoteosis, donde los efectos de luz y de color y el decorado son sorprendentes.

En fin, es una obra de más aparatosisidad externa que otra cosa. No le faltó un detalle. Las gitanas, las contrabandistas, las manolas, los giros, todo embellecido y mimado por poderosos reflectores de luz. Nuestra enhorabuena a don Ricardo Ruiz y a la dirección artística. La orquesta estuvo bien bajo la batuta de Pellicer, y los artistas a igual mejor, pues si a primera hora flojeó algo, luego, por la noche, enmendó la plana. Hoy se volverá a repetir en las dos secciones, poniéndose en escena también El pobre Balbuzena, a primera hora, y La truppera, a segunda.

El señor Vedia en los de Manolita y Feliciano. Ya los otros dos cuadros de la obra decían bastante. Sin embargo, en el del Jardín del Amor merece únicamente notarse la pantomima del Gallo y la Galina del finco, con sus trajes de capricho imitando al ave que representaban, entre la señorita Gaya y el señor Fériz, que lo hicieron deliciosísimamente, llevando el compás de la orquesta con un silbato. Tan bien salió esta escena, que hubo que repetiría a instancias de los aplausos del auditorio. Bonita es la decoración de los hijos del tiempo con los signos del zodiaco, el ambiente de la escena y lo fantástico de las horas. Resultó de gran efecto el movimiento de los coros y el tono con que cantó su parte el señor Rodrigo, llegando a todo su esplendor en el último cuadro, ó sea en el de la Apoteosis, donde los efectos de luz y de color y el decorado son sorprendentes.

El señor Vedia en los de Manolita y Feliciano. Ya los otros dos cuadros de la obra decían bastante. Sin embargo, en el del Jardín del Amor merece únicamente notarse la pantomima del Gallo y la Galina del finco, con sus trajes de capricho imitando al ave que representaban, entre la señorita Gaya y el señor Fériz, que lo hicieron deliciosísimamente, llevando el compás de la orquesta con un silbato.

Tan bien salió esta escena, que hubo que repetiría a instancias de los aplausos del auditorio. Bonita es la decoración de los hijos del tiempo con los signos del zodiaco, el ambiente de la escena y lo fantástico de las horas. Resultó de gran efecto el movimiento de los coros y el tono con que cantó su parte el señor Rodrigo, llegando a todo su esplendor en el último cuadro, ó sea en el de la Apoteosis, donde los efectos de luz y de color y el decorado son sorprendentes.

En fin, es una obra de más aparatosisidad externa que otra cosa. No le faltó un detalle. Las gitanas, las contrabandistas, las manolas, los giros, todo embellecido y mimado por poderosos reflectores de luz. Nuestra enhorabuena a don Ricardo Ruiz y a la dirección artística. La orquesta estuvo bien bajo la batuta de Pellicer, y los artistas a igual mejor, pues si a primera hora flojeó algo, luego, por la noche, enmendó la plana.

Hoy se volverá a repetir en las dos secciones, poniéndose en escena también El pobre Balbuzena, a primera hora, y La truppera, a segunda. La Taurina Montañesa. Ayer se celebró la junta general de accionistas convocada por la Sociedad «Taurina Montañesa». En el orden del día figuraba el examen de la Memoria, balance y cuentas, el reparto del dividendo y la elección de tres consejeros para sustituir a don Angel F. Pérez, don Victoriano López Doriga y don Sinfirano Solórzano, a quienes correspondía cesar.

En la Memoria, de que se dio lectura, se da cuenta de las gestiones realizadas para la organización de las corridas de la temporada anterior, de las cuales se dice que todas resultaron muy aceptables, «excepto la del 25 de julio, en la que la marcada apatía de los diestros causó muy mala impresión, repercutiendo en sus consecuencias en la entrada de la del día 27, y algo parecido ocurrió en la del 10 de agosto, en la que los hermanos «Gallos» no estuvieron, ni mucho menos, a la altura de su fama, principalmente «Joselito», a quien el público manifestó en diversas ocasiones su desagrado.

También se menciona en la Memoria el «huesten» a que fué condenado un toro de Martínez el 25 de julio y la retirada al corral de otro toro del Sallido en la corrida celebrada el 30 de agosto. Sobre este particular, se dice textualmente: «Disposiciones tan notoriamente injustas, y conflictos de varia naturaleza, se evitarían si las personas que ocupan la presidencia de las corridas tuvieran los conocimientos necesarios para apreciar lo procedente en cada momento de la lidia y la voluntad suficiente para no doblegarse a movimientos caprichosos ó a consejos de pecados y parciales asesores que muchas veces forman en su gratuito séquito. Y ya que hablamos de presidencia, debemos hacer notar la extrañeza que ha producido el ver que algunas han prescindido del traje de chaqueta tradicionalmente impuesto por los respetos que el público se merece.»

Por último, se comenta el resultado de las corridas y se da cuenta de las reparaciones hechas en la Plaza. El Balance general y cuenta de Pérdidas y Ganancias, contiene el estado financiero de la Sociedad, habiendo dado las diversas operaciones realizadas un producto de pesetas 36.104, el cual percibido, después de cubrir los gastos generales y de reparaciones y de destinar una pequeña suma a la amortización, repartir su dividendo de «cinco por ciento» a las acciones. En la Junta se acordó dejar el Consejo de Administración constituido como estaba anteriormente, en la siguiente forma: Don Angel F. Pérez, presidente; don Leonardo Corcho, vicepresidente; don Rafael Botín, don Sinfirano Solórzano, don Victoriano López Doriga y don Juan Correa, vocales; don Víctor Díez, secretario. Asistieron a la Junta ocho accionistas, que representaban 475 acciones.

Teatro Principal. «El país de las hadas». Ha sido estreno, como veníamos diciendo, en este teatro. Y vaya, antes de comenzar nuestra humilde reseña, un aplauso de todo corazón para la Empresa y la dirección artística, que han sabido vestir la obra y decorarla con todo lujo y con una propiedad fastuosa, verdaderamente deslumbrante. Este acierto tan excelente de los señores empresarios y de la dirección, mas algunos números excelentes de la preciosa música del maestro Calleja, acompañados de unos cuantos majarres del libro, son los que, verdaderamente, salvan «El país de las hadas», que en algunas ocasiones parece el de las adormidas.

Se trata de una de tantas revistas como en el mundo han sido. En cinco cuadros fantásticos se divide la obra, con profusión de luces, de colores, de animación y de vida y con platos escénicos para todos los gustos, picares y sosos, azucarados y agrios. De todo tiene. Menú tan variado fué excelentemente servido anoche a primera hora por la compañía que dirigen los señores Vallejo, Pellicer y Puri. Cada plato fué presentado según la naturaleza de su condimentación.

En el cuadro primero resultó de muy buen efecto el excelente número cantado, con mucho gusto y afinación, por las señoritas Boch (Alegría) y Cabrera (el Amor), acompañadas luego por Juavito Mendoza (Poaac), Don Primitivo (Rosell), Inocencia (Boch, Mercedes) e Inocente (Soriano). De gran vistosidad y fantástico aspecto fué la mutación a oscuras del segundo cuadro (El palacio de la Alegría), hecha con toda la propiedad que demanda la obra, poco a poco, durante los primeros compases de la música, acabando muy bien con la claridad total de la escena.

En este cuadro, cuya decoración es preciosa y en el que no ha escatimado la Empresa cuanto ha podido, tiene lugar lo más sobresaliente de la obra, con aparatosos entendimientos de luz, de vestuario, de colores, de sonoridades musicales y de efectos escénicos. La distribución artística de las figuras, el lujo de sus atavíos, la actitud del conjunto y la combinación de sus movimientos, llama de veras la atención. Sobresalen del cuadro las cinco hadas del tango, a cuyo frente está la graciosísima triple señorita Gaya, espléndidamente indumentadas todas con sus sombreros de jipi. El precioso número, dicho con excelente gracia por la sin par artista y matizado con la preciosa intención de sus ojos, tuvo que ser bisado entre los aplausos del público.

De gran efecto resultó también la escena grotesca de los tíntos del Bausero, concedida por el Pálacio, el Palmitas y el Rubeta y en la que el señor Vallejo lució todas sus condiciones de actor bufo de primera fuerza, secundado por los señores Lobera, Rafat y Julián. Si esa escena se escribiera para hacerla así, convegaríamos en que los citados señores lo hicieron maravillosamente. También tuvieron que repetir el número en medio de una gran ovación. De la partitura de la señorita Boch (Clotilde), no hay que hablar; sabemos con la dulzura que canta y lo bien que dice. Anoche, con el traje de Alegría, estaba monísima. Espléndido resultó asimismo el número de las hadas del baile, presentadas por el Bolero (señor Fériz), que caracterizó muy bien el tipo. Tiene aquí una farfallea el maestro Calleja que es una verdadera preciosidad. Irreprochablemente fué bailada y cantada por las señoritas Boch (Mercedes) y Girón (P.). Si la farfallea es preciosa, el garrotín lo es en su zen.

La señorita Gaya le cantó y bailó como los ángeles, con esa naturaleza de artista del cuplé que tiene tan grande, admirablemente acompañada por el profesor de baile señor Quiñones. No hubo más remedio que repetir. De menor intensidad resultaron el aguante y la matelacha, pues pasaron sin pena ni gloria. No así el cake-walk, burlado y afiligranado archartísticamente por la monísima señorita Girón (P.) con el señor Quiñones, que tuvieron también que bisarse, como igualmente estuvo acertadísima con los suyos la señorita Girón (C.). No terminan los baillables de este cuadro sin las fastuosidades y alegría del can can a todo cor, resultando de preciosísimas y fantásticas vistosidades todos los movimientos. Escena de gran relieve fué la de Pepe Alegre (señor Vallejo), hecha por este con excelente naturalidad, y de Juanito Mendoza. Se aplaudió muchísimo.

Muy bien estuvieron asimismo las señoritas Boch (M.), Zahívar, Cabrera y Girón (P.) en sus papeles de El Vino, El Dinero, El Juego y El Placer, como igualmente la señora Saiz y el señor Vedia en los de Manolita y Feliciano. Ya los otros dos cuadros de la obra decían bastante. Sin embargo, en el del Jardín del Amor merece únicamente notarse la pantomima del Gallo y la Galina del finco, con sus trajes de capricho imitando al ave que representaban, entre la señorita Gaya y el señor Fériz, que lo hicieron deliciosísimamente, llevando el compás de la orquesta con un silbato. Tan bien salió esta escena, que hubo que repetiría a instancias de los aplausos del auditorio. Bonita es la decoración de los hijos del tiempo con los signos del zodiaco, el ambiente de la escena y lo fantástico de las horas. Resultó de gran efecto el movimiento de los coros y el tono con que cantó su parte el señor Rodrigo, llegando a todo su esplendor en el último cuadro, ó sea en el de la Apoteosis, donde los efectos de luz y de color y el decorado son sorprendentes.

En fin, es una obra de más aparatosisidad externa que otra cosa. No le faltó un detalle. Las gitanas, las contrabandistas, las manolas, los giros, todo embellecido y mimado por poderosos reflectores de luz. Nuestra enhorabuena a don Ricardo Ruiz y a la dirección artística. La orquesta estuvo bien bajo la batuta de Pellicer, y los artistas a igual mejor, pues si a primera hora flojeó algo, luego, por la noche, enmendó la plana.

Hoy se volverá a repetir en las dos secciones, poniéndose en escena también El pobre Balbuzena, a primera hora, y La truppera, a segunda. La Taurina Montañesa. Ayer se celebró la junta general de accionistas convocada por la Sociedad «Taurina Montañesa». En el orden del día figuraba el examen de la Memoria, balance y cuentas, el reparto del dividendo y la elección de tres consejeros para sustituir a don Angel F. Pérez, don Victoriano López Doriga y don Sinfirano Solórzano, a quienes correspondía cesar.

En la Memoria, de que se dio lectura, se da cuenta de las gestiones realizadas para la organización de las corridas de la temporada anterior, de las cuales se dice que todas resultaron muy aceptables, «excepto la del 25 de julio, en la que la marcada apatía de los diestros causó muy mala impresión, repercutiendo en sus consecuencias en la entrada de la del día 27, y algo parecido ocurrió en la del 10 de agosto, en la que los hermanos «Gallos» no estuvieron, ni mucho menos, a la altura de su fama, principalmente «Joselito», a quien el público manifestó en diversas ocasiones su desagrado.

También se menciona en la Memoria el «huesten» a que fué condenado un toro de Martínez el 25 de julio y la retirada al corral de otro toro del Sallido en la corrida celebrada el 30 de agosto. Sobre este particular, se dice textualmente: «Disposiciones tan notoriamente injustas, y conflictos de varia naturaleza, se evitarían si las personas que ocupan la presidencia de las corridas tuvieran los conocimientos necesarios para apreciar lo procedente en cada momento de la lidia y la voluntad suficiente para no doblegarse a movimientos caprichosos ó a consejos de pecados y parciales asesores que muchas veces forman en su gratuito séquito. Y ya que hablamos de presidencia, debemos hacer notar la extrañeza que ha producido el ver que algunas han prescindido del traje de chaqueta tradicionalmente impuesto por los respetos que el público se merece.»

SALON PRADERA ESPECTACULO DE CINE De 5 1/2 de la tarde a 11 1/2 de la noche. Estreno de la película ALREDEDOR DE UN TESTAMENTO

R. PELAYO GOMEZ Médico-especialista en las enfermedades de los niños. Consulta de once a una y en Campopiro de tres a cuatro. Visita a domicilio. MENDEZ NUÑEZ, 3

Doctor Valle. Aparatos digestivos y medicina general. Consulta de once y media a una. Bañín, 2, 3.º. Gratis para pobres. Martes y sábados, nueve y media a diez y media. Casa de Socorro.

Doctor Mora y Serre MEDICINA EN GENERAL Especialidad piel y secretas. Hernán Cortés, 7, 3.º Consulta de once a una. Dental: Calma el dolor de muelas, desinfecta la boca, blanquea la dentadura y aromatisa el aliento. Farmacias y droguerías, 3 rs. fr.

El núm. 51.922 de la Lotería de Navidad regalan las zapaterías La Equitativa, Blanca, 18, y La Industrial, plaza Vieja, 2, a los clientes de estas casas. Son los que mejores calizados venden, y calzándose en estas casas quizás los resalte que ganan dinero, porque esto año ha de salir premiado. Así que gastarse el dinero donde Agilio y Aureliano Ramos.

Doctor Lomo Godoy garganta, nariz y oídos. MEDICINA GENERAL Consulta de once a una.—Rubio, número 2.

Talonarios de lotería. Se venden en esta Administración. G. IÑIGO OCULISTA Consulta de diez y media a una y de cuatro a cinco. MUELLE, 16, ENTRESUELO

Jesús Mata Especialista en las

Bolsas.

Table with market data for Madrid, including 'Cierre de la Bolsa' and various stock prices for different companies and bonds.

Table with market data for Barcelona, including 'Cierre de la Bolsa' and various stock prices for different companies and bonds.

Table with market data for Paris, including 'Cierre de la Bolsa' and various stock prices for different companies and bonds.

BILBAO

12 de Diciembre de 1913. Fondos públicos. Interior, 4 por 100, operación a 81'60 serie B y 81'60 precedente y al contado serie C.

COTIZACION

Cambios corrientes dados por los corredores de Comercio de esta plaza. ACCIONES. Compañía Olazarrí, 41 operación; pesetas 6.500.

En Liérganes, por defunción de don Dionisio Lavín, se vende o traspaasa un acreditado establecimiento de comidas y bebidas, con terrenos ó sin ellos.

Maíz plata superior. Cebada, habas y demás cereales, legumbres y salazones. AGUSTÍN GARCÍA Y GARCÍA. Bailén, 2.—Santander.

ESPECTÁCULOS

Teatro Principal.—Compañía de ópera y zarzuela, bajo la dirección del primer actor Fernando Vallejo y los maestros directores y concertadores, Pellicer y Parí.

Café Cantabro.—Cinematógrafo a las seis y media y nueve y media. La película titulada «El vencedor del gran premio» (dos partes).

El marqués de Lema nos manifestó que hoy se constituyó en el Ministerio de Estado la Comisión internacional que entiende en el asunto de los ferrocarriles transpirenaicos, a la cual se la obsequiará con un almuerzo.

A la salida. El Consejo terminó a las 8'40 de la noche. Las referencias oficiales dicen que el Presidente informó a los ministros de las conferencias celebradas con el general Marina y de los puntos de vista adaptados para llevar adelante nuestra misión pacificadora en Marruecos.

El ministro de Estado informó de los trabajos que realiza su departamento en la zona española de Marruecos, de lo que se facilitará una nota a la Prensa.

El Consejo acordó que el ministro de Instrucción pública vaya a Sevilla a inaugurar la Exposición del Centenario del Pacífico.

El ministro de Fomento sometió a la aprobación de sus compañeros el expediente para adquirir e instalar las grúas necesarias en el puerto del Musel, y otro aprobando las tarifas para las aguas de Jerez.

Ultima hora

(Conferencias de la madrugada) La nota sobre Marruecos. Como complemento de la nota del Consejo, hay otra relativa a Marruecos, que dice:

Los esfuerzos de España para el reconocimiento de sus derechos en la costa de Marruecos, reconocimiento de su legítima intervención en los problemas de aquel imperio y la conveniencia de una acción civilizadora que favorezca el progreso, cultura y desarrollo de los intereses marroquíes, con las ventajas de éstas para nuestro país y los demás pueblos, nos obligan a realizar una política de atracción fundamentalmente pacífica, que nos conquiste la confianza de los moros.

Para ejercer esa acción hemos necesitado rechazar por medio de las armas las agresiones de los indígenas, que no podrán detenernos en el cumplimiento de nuestra misión humanitaria y patriótica en Marruecos.

El marqués de Lema entregó también a los periodistas una nota explicativa de la obra realizada por la Comisión que entiende en la organización judicial.

Se ha concluido el telégrafo de Cuesta Colorada a Arcila y de Larache a Alcázar.

LAMPARAS EGMAR de filamento m<sup>3</sup> óptico táctico.

Son las más sólidas y las más económicas. Depositarios exclusivos: Pardo Iruleta y C. S. en C.—Puntida, 3, entresuelo.

Advertisement for 'La Siroline' by Roche, featuring an image of the product bottle and text describing its benefits for respiratory ailments like catarrhs, bronchitis, and asthma.

MUEBLES La Gran Bretaña

Viuda é hijos de M. Mata. COMPAÑIA, 22 (esquina á Tableros). SUCURSAL

Palacio del Club de Regatas. Llamamiento á filas. Hoy se publicará una real orden llamando á filas á los reclutas del actual reemplazo.

Invitando á la manifestación. El Comité de Conjunción convocó á sus correligionarios á que asistan mañana domingo á la manifestación contra la guerra.

Noticia desmentida. El coronel Vives ha desmentido que se lanzaran granadas desde los aeroplanos.

Banquete á Maestre. La Liga africanista obsequió esta noche con un banquete al doctor Maestre.

La huelga de El Ferrol. Comunican de El Ferrol que los obreros intransigentes pedían no la dimisión del contramaestre, sino que le expulsara la Empresa.

Suicidio. En Córdoba, al paso de un tron, se suicidó el interventor jefe de los coches camasa don Francisco Izquierdo.

Explosión de cartuchos. Dicen de Ciudad Real que en Fuentealbilla estallaron casualmente varios cartuchos de dinamita, hiriendo á seis obreros.

Alijo descubierto. En Tarragona ha sido descubierto un alijo de 10.000 kilos de tabaco.

De una huelga. En Barcelona y Palma las autoridades hacen esfuerzos para impedir se declare la huelga de marinos de los barcos isleños.

Batalla campal. De Valladolid anuncian que en Villanueva de los Caballeros se libró entre los vecinos una batalla campal, de la que resultaron un muerto, tres heridos graves y cinco leves.

De Ceuta y Larache. Telegrafían de Ceuta que llegó el general Marina, quien confirió con el general Menacho y marchó á Tetuán.

Informe satisfactorio. Esta noche se reunieron en el Banco Hispano-Americano los presidentes de las entidades mercantiles de Madrid, informando que la gestión del Banco Hispano-Americano es intachable y no existía motivo para el pánico.

Exitos de Benavente. En el teatro de la Princesa se estrenó esta noche el drama en tres actos de Benavente, La malquerida.

EL TELÉGRAFO

(DE NUESTRO CORRESPONSAL ESPECIAL)

(Conferencias de la noche.)

En casa de Dato. El general Azcárraga confirió con el señor Dato en el domicilio de éste, asegurándose que hablarán del nombramiento de senadores vitalicios, los cuales se firmarán cuando regrese el Rey.

En la Presidencia. El jefe del Gobierno no asistió á su despacho de la Presidencia. El subsecretario nos manifestó que á las doce habían salido los Reyes de París, de regreso á España.

Telegramas oficiales. De Larache.—El general Fernández Silvestre, con una columna, llegó á la Cuesta Colorada sin novedad.

De Ceuta.—Por haber aparecido en actitud hostil grupos enemigos en los bosques del monte Biut y en las trincheras de los boquetes de Anghera, la artillería disparó, causando bajas, y batió con resultado los adueros donde estaban refugiados.

De Melilla.—En el Peñón y Alhucemas hay tranquilidad. De Tetuán.—Las confidencias confirman que el día 5 se causó al enemigo en Lauzién ocho muertos y cinco heridos; figurando entre los primeros el importante jefe de la cabila de Beniusem, El Hasani.

Juventud conservadora. La Junta directiva de la Juventud liberal conservadora confirió con el señor Sánchez Guerra.

Como ayer. En el Banco Hispano-Americano hubo hoy analoga animación que ayer, retirándose efectos depositados. Siguen los comentarios diversos sobre la actitud del Banco de España.

Agravación. Las noticias recibidas de Melilla dicen que ha empeorado el general Aguilá.

Pidiendo trabajar. Los alumnos de las Escuelas de Artes é Industrias han pedido al señor Bergamín que no se les concedan vacaciones, con objeto de adelantar en sus estudios.

Noticias desmentidas.

El señor Bergamín ha desmentido las noticias que publica la Prensa sobre el acuerdo relativo á la destrucción del barrio judío de Toledo.

Una protesta. Una Comisión de fondistas y hoteleros visitó al señor Bugallá para protestar de que se pretendía embargarles por no pagar patentes para la venta de alcoholes.

El viaje de los Reyes. Telegrafían de París que el Rey se levantó á las siete de la mañana.

Enfermo grave. Un despacho de Nueva York dice que ha empeorado el Presidente de la República, señor Wilson, cuyo estado inspira inquietud.

Lo de Méjico. Las noticias de Méjico dicen que anoche cayó en poder de los rebeldes la población de Tampico, lo cual—de ser cierto—reforzaria mucho los contingentes de los constitucionales, pues podrían desembarcar municiones y cobrar derechos de Aduanas.

Consejo de ministros. Antes de empezar. A las seis de la tarde se reunió en el Ministerio de la Gobernación el Consejo de ministros anunciado.

Los señores Dato y Sánchez Guerra llegaron á las cinco, conferenciando sobre asuntos electorales.

A su entrada dijeron los ministros que llevaban expedientes.

El ministro de Fomento llevaba el relativo á la adquisición de grúas para el puerto del Musel.

Lo del Banco Hispano-Americano.

Hoy continuó el desfile de personas en el Banco Hispano-Americano, recogiendo depósitos.

El subsecretario de Hacienda manifestó que se esperaban las nuevas soluciones que propusiese el Banco Hispano-Americano, para ver si el Banco de España y el Gobierno podían prestarle el apoyo necesario para salvar la situación.

Entre los cuarentacorrentistas que no han podido retirar sus fondos hay confianza de poder recogerlos.

Uno de los cuarentacorrentistas es el diestro Regaterín, que tenía 80.000 pesetas en acciones y 30.000 en cuenta corriente. Estos eran todos sus ahorros.

El conflicto ha repercutido especialmente en los comerciantes é industriales, pues todos tenían su dinero en el Hispano-Americano y ahora no pueden atender al pago de las letras.

En la Bolsa el corral del Hispano-Americano se hallaba desierto.

Decíase que, de no poderse reponer dicho Banco, el desastre repercutiría en otros, teniendo en cuenta que el Hispano-Americano era más fuerte, y se daba como seguro.

Un conocidísimo y antiguo banquero establecido en una calle céntrica suspendió los pagos.

Los carbonos nacionales.

Finalmente, se facilitó una nota con el contenido del decreto de Marina sobre los carbonos, en el que se dice que, ante la conveniencia de asegurar el aprovisionamiento de la escuadra en todo momento, sin tener que apelar al carbón extranjero, y ante el desarrollo de nuestra Marina de guerra, se pide á las Compañías mineras nacionales envíen los detalles que se solicitan sobre los carbonos de briqueta.

Se quiere saber qué cantidades pueden facilitar, su potencia calorífica y precio, con objeto de surtir de carbón nacional á la escuadra, sobre la base de que ésta necesita 50.000 toneladas anuales.

Informe satisfactorio.

Esta noche se reunieron en el Banco Hispano-Americano los presidentes de las entidades mercantiles de Madrid, informando que la gestión del Banco Hispano-Americano es intachable y no existía motivo para el pánico.

Exitos de Benavente.

En el teatro de la Princesa se estrenó esta noche el drama en tres actos de Benavente, La malquerida.

La obra es preciosísima y está muy bien escrita. El éxito fué grandioso, comparable al que obtuvo Electra.

Al terminar todos los actos salió á escena el insigne Benavente, y al final de la obra, entre los aplausos y las salidas se mezclaron entusiásticos vivas.

Advertisement for Restaurant El Cantabro, owned by Pedro Gomez Fernandez, located in Santander.

Advertisement for 'El Gozo de Vivir' medicine, claiming to cure various ailments like diabetes and indigestion.

Advertisement for Automóviles Públicos de Plaza, offering taxi services and public transport options.

Advertisement for Aguas minerales, mentioning the benefits of mineral water from the mountains.

SERVICIO DE TRENES

Santander-Madrid. De Santander a Liérganes... Santander-Ontaneña. De Santander a Ontaneña... Santander-Oviedo. Salidas de Santander a las 8... Santander-Llanes. Salida de Santander a las 17:30... Santander-Bárcena. Trenes tranvías... Santander-Bilbao. De Santander a Bilbao... Hamburg Amerika Linie. Vapores correos alemanes...



La Medicación revulsiva no tiene rival para activar la circulación de la sangre y descongestionar todo foco de inflamación... THERMOGÈNE. Han cogido un enfriamiento? Tienen dolor de garganta...

THERMOGÈNE

Quién es el que no conoce la acción suprema del Thermogène en los casos de Torticolis, Lumbago, Reumatismos... Pero, como sucede con otros productos que han conquistado gran renombre...

Pero!

La Audiencia de Bruselas por auto de 29 de Marzo de 1901, y los Tribunales de París por sentencia de 13 Marzo de 1913 han condenado a los falsificadores del Thermogène...

VINO Y JARABE DE DUSART al Lactofosfato de Cal. EL JARABE DE DUSART se prescribe a las nodrizas durante la lactancia... Depósito en todas las Farmacias.

TOS, CATARROS, ASMA y todas las enfermedades del aparato respiratorio se curan inmediatamente tomando UNA SOLA CAJA de «PULMOGENOL» del doctor Cuerva...

UN RESFRIADO MAL CUIDADO es una puerta abierta a todas las ENFERMEDADES de la GARGANTA, de los BRONQUIOS y de los PULMONES... PASTILLAS VALDA ANTISEPTICAS. Pero, sobre todo, no emplee V. sino las VERDADERAS PASTILLAS VALDA...

Hamburg Amerika Linie. SALIDAS FIJAS LOS DIAS 9 Y 20 DE CADA MES. Habana, Veracruz, Tampico y Puerto México. El 22 de diciembre vapor Dania. El 3 de enero el vapor Ypiranga...

Emulsión Marfil al Guayacol. de Aceite puro de Bacalao con hipofosfitos de cal, de sosa y guayacol. Premiada en la Exposición de Alejandría. Los innumerables certificados de médicos eminentes que aconsejan el uso de la Emulsión Marfil al Guayacol...

Taller de ebanistería. DE Marcelo Uncilla. En esta casa se construyen muebles de lujo y corrientes a precios sumamente baratísimos...

Wotan LAMPARA trefilada Irrompible. Se vende en los establecimientos electricos Siemens Schuckert Industrial Electrica Sociedad anonima.

SOLUCIÓN COIRRE a base de CLORHIDRO-FOSFATO de CAL. TISIS, ANEMIA, RAQUITISMO, ENFERMEDADES de los HUESOS, CAQUEXIA, ESCRÓFULAS, INAPETENCIA, DISPEPSIA, ESTADO NERVIOSO. El mejor alimento para los niños débiles y las nodrizas. LEVADURA COIRRE (LEVADURA SECA DE CERVEZA) ANTRAX, FURÚNCULOS Y FURÚNCULOSIS, GASTRO-ENTERITIS, DISENTERIA, NEUMONÍA, FIEBRE TIFOIDEA, DIABETES, ACNÉ, FLEMONES, SUPURACIONES, LEUCORREAS Y VAGINITIS...

Emplastos Alcock. Marca Aguila. (Fundada en 1847). El medicamento Mas Maravilloso Del Mundo Para Uso Externo. Tós, Resfriados, Pulmones endebles. Los Emplastos Alcock sirven de preventivo así como de curativo. Evitan que se arrajen los resfriados. Reumatismo en los hombros. Se alivia con los Emplastos Alcock. Los usan los atletas para el cansancio o dolor de los músculos.

Para los que Tosen... Que esta los sea reciente ó crónica, que ella sobrevenga de un resfriado, de un constipado, de una gripe, de una bronquitis crónica, de una coqueluche, de un asma, con ronquera de los bronquios, tenga Vd. la completa seguridad que no existe nada más que un remedio único en el mundo entero, para su curación y al mismo tiempo para fortalecer sus bronquios, este es el PECTORAL RICHELET (Sin Alcohol ni Azucar) JAMÁS SE HA CONOCIDO UN DESACIERTO (El "PECTORAL RICHELET" no contiene ni alcohol ni azúcar no causa jamás el estómago). Precio del frasco: 4 pesetas. De venta en todas las Droguerías y principales Boticas de España. Laboratorio L. RICHELET, Rue Gambetta, 13, SEDAN (Francia) Depósito general para toda España: D. FRANCISCO LOYARTE, Calle Loyola, 9, SAN SEBASTIÁN

COMPANIAS "Anglo-Argentina" y Houlder Line, reunidas. LÍNEA de América del Sur. Servicio rápido para los puertos de Montevideo y Buenos Aires, en vapores de 14.000 toneladas y tardando en la travesía de Bilbao a Buenos Aires 16 días. Próximás salidas para los puertos de Montevideo y Buenos Aires. El 16 de diciembre EL PARAGUAY (tercer viaje). El 30 de diciembre LA CORRENTINA (segundo viaje). Estos vapores admiten pasajeros de primera, intermediaria y tercera. Precio en tercera clase, 200 pesetas, incluido toda clase de impuestos, así como los gastos de embarque y desembarque, que es por cuenta de la Compañía. Los vapores de estas importantes Compañías son los más rápidos que salen del puerto de Bilbao. Llevan médicos, cocineros, camareros y camareras, todos españoles. Para los pasajeros de tercera tienen grandes y buenas instalaciones, dándoles un excelente trato, pan fresco y vino en todas las copidas. Estos vapores admiten también carga. Servicio de vapores correos desde Bordeaux a Rio-Janeiro, Montevideo y Buenos Aires. Salidas los días 13 y 27 de diciembre, admitiendo pasajeros de cámara. Línea de New-York y San Francisco de California. Dos salidas semanales para New York, Boston, Philadelphia, Reno, Mompeller, Morenci, Clifton, Boise City, San Francisco, Oregon, Elko, Winnemucca, Los Angeles y Bradenville. Billetes directos para todas las estaciones del interior de los Estados Unidos de Norte America. Para informes y billetes de pasajes, dirigirse a los agentes consignatarios autorizados. FELIX GLESIAS Y COMPAÑIA Arenal, núm. 6, 1º (frente al teatro Arriaga), BILBAO

Porcesacion de industrias se venden pipas vacías para sidra y 5.000 cántaras vino blanco de la Nava, de varias edades. Razón: Ruamenor, 34, almacén. ESTRENAMIENTO. Suelen muchos desatender esta indisposición, por lo que sufren luego fatales consecuencias, cuando pueden evitarse segura y fácilmente con el uso de los POLVOS REGULARIZADORES DE RINCON, conocidos hace 34 años con éxito creciente. No reconocen rival en sus benéficos efectos. Son muchos miles de personas que los han usado, y no hay una sola que deje de estar agradecida. Curen la causa, y hacen, por lo tanto, desaparecer los valedos, inapetencia y dolores de cabeza, dejando al enfermo en perfecta aptitud para todas las funciones de la vida. Depósito en Santander: Farmacia de Erasun y droguerías de Pérez del Molino y Villafranca y Calvo.

JUGO WINN padecimiento estómago e intestinos. Probarlo es curar. Matilde Cimiano PROFESORA EN PARTOS se ofrece a las señoras que padecen de relajación de ríñones o de locación de la matriz, grietas en los pechos, etc.—Gabinete reservado para casos de su profesión. Consultorio del Hospital, 25, 2ª derecha. Consulta gratuita, de once a una. Se vende un piano, en buena uso; precio baratísimo. Informarán en esta Administración.

Chocolate y café: tomarlo siempre de La F. G. EL CANTABRICO EN MADRID SE VENDE en el kiosco, frente al teatro Apolo. Baiz y Velarde, 15-Santander.