

mas allá de sus fronteras, y no se lisonjea con el quietismo que le ofrecen sus dominios, sino que anhela la paz universal. Comprende que la guerra era necesaria para alcanzar esta paz tan deseada, y sin aplaudirla ni censurarla, se felicita de la actitud que hoy guarda la Europa toda. Demuéstrase además muy satisfecho de los propósitos que en este sentido ha llevado á cabo desde que ocupa el trono, pero deja traslucir su desagrado cuando declara con espontaneidad que no está su obra todavía terminada. Su carácter incansable le hace considerar tal vez como resultado práctico lo que no pasa de ser una bella teoría.

En el documento que nos ocupa se deja ver bien claro la ciega veneración que inspira al emperador la memoria de su ilustre tío; considera todos los resultados acaecidos en Europa desde entonces, como consecuencia precisa del impulso dado por aquel grande hombre en el primer tercio de nuestro siglo. En esta parte de su lenguaje demuestra Napoleon III un tributo tan venerando al recuerdo del prisionero de Santa Elena, que sus palabras pueden considerarse como dictadas profundamente por un cariño tan inextinguible como sincero.

La política iniciada por el primer Bonaparte ha sido el constante tema que ha acompañado siempre los pensamientos del emperador de los franceses; pero hoy no han podido tener aplicación aquellos principios, porque las transformaciones que ha sufrido Europa los han hecho infructuosos, y acaso por el mismo motivo los lamenta doblemente.

Al ocuparse de la guerra entre Prusia y Austria, y felicitándose de haber permanecido neutral en lo concerniente á ella, dice que bastó su influencia, ó sea la de la Francia, para que el vencedor se detuviese ante las puertas de Viena. La vasta penetración del emperador, que hemos reconocido tantas veces, suple las grandes dificultades. El menos condecorado del carácter francés sabe perfectamente que son intransigentes en cuanto se relacione á amenguar su importancia. No hace mucho tiempo que la gran victoria de Sudowa resonó por todos los ámbitos de Europa, y Prusia se elevó á la mas brillante altura. Le era necesario por lo mismo á Napoleon III, para satisfacer el amor propio francés, afirmar que la Prusia victoriosa se había detenido en medio de sus triunfos á la voz de la Francia, que abogaba por la integridad del territorio austriaco.

Cuestión grave era también para la susceptibilidad francesa la concerniente á Méjico, y el emperador proclamó espontáneamente que se retiraba de allí por voluntad propia, por satisfacer la conveniencia de su pueblo, toda vez que los sacrificios hechos no compensaban las ventajas que podía reportar aquella empresa. Muchos periódicos habían manifestado, y algunas cartas de corresponsales, esparciéndose tal noticia por las clases todas del pueblo, que el ejército francés se retiraba de Méjico por haberse opuesto el gobierno de los Estados Unidos á que continuara en aquel país; y queriendo el emperador disipar esta infundada especie, insinúa que si el supremo poder de aquella república le hubiese exigido la evacuación, las tropas francesas no hubieran vuelto.

Al ocuparse de la cuestión de Roma aboga decididamente por el poder temporal de la Santa Sede, y se lisonjea de que la Europa impediría en Roma la revolución. Dado el espíritu religioso y la susceptibilidad nacional de los franceses, las palabras del emperador en este punto les han tranquilizado.

Cuando se ocupa de las relaciones que sostiene con las potencias europeas, da á entender que Rusia, Prusia, Inglaterra y Austria van en pos de su política y desean solventar bajo esta base las grandes cuestiones que surjieren, dando comienzo por la de Oriente. En esto supedita, á nuestro modo de ver, á la política imperial la de estas grandes naciones, y hace que su iniciativa prevalezca.

El emperador de los franceses, por lo que se refiere á su discurso en el Parlamento, ha demostrado otra vez más su inteligencia y sus estudios. ¿Andará en sus presunciones desacertado? De todas maneras el documento á que aludimos es de suyo importante en su espíritu, para que no haga esperar por mucho tiempo la satisfacción de las necesidades á que responde.

José Cuyás y Prat.

VARIEDADES.

EL OLE.

COMPOSICION DE D. JOSÉ VELAZQUEZ Y SANCHEZ.

El son pausado y blando de la orquesta en el espacio melodioso vibra; dulce, voluptuoso, tierno y lánguido, semejante á una cántiga morisca. La bolera aparece; á su donaire vítores entusiastas se prodigan; estruendosa ovacion, ruidosa salva que acoge su presencia y que la anima. Deslumbra su magnífico vestido; la luz se quiebra en los estrechos prismas de sus mil deslumbrantes lentejuelas; tan vivo resplandor ciega y fascina. Oprime la pulsera aquellos brazos dignos modelos del cincel de Fidias, y su cuello de garza le circuye serpiente de coral la gargantilla. En su espléndida y negra cabellera sujétase una flor; luce prendida á su arrollada trenza airosa moña que de vivos colores se matiza. Hecha á torno su pierna se descubre por la preciosa media bien ceñida; su pié gentil brevísimo aprisiona de rasó la flexible zapatilla. Mas... ¡silencio! su danza ha comenzado, adelantase audaz, provocativa; sus brazos tiende, tentadora agítase, y avergonzada luego se retira. Vuelve á avanzar, doblado el leve talle, ondeante la corta faldellina; con sonrisa á la par lúbrica y dulce; con mirada á la vez fogosa y tímida. Ondula como flor que el aura mece: al girar vigorosa la rodilla, los huecos pliegues del bordado traje se ensanchan en la fuerte sacudida. Tal aparece al hijo del Profeta de su Eden celestial la huri divina, cuando del *Hatchis* al benigno influjo sueña en innoto mundo de delicias. Así en los senos del sagrado bosque verá vagar fantástica Odaliscas, que se le acerca en ademán gracioso, y á los amantes goce le convida. Y cuando el hijo del profeta intenta entre sus brazos estasiado asirla, así también ligera y bulliciosa huirá fingiendo que su amor esquiva. Párase la bolera de improviso: parece á nuestros ojos bella sílfa, que su vuelo posó sobre una altura, y entre el suelo y el aire está indecisa: Mas presto se resuelve; airosa muévase, su danza de carácter ya varia; no es la lánguida huri, la sílfa aérea; es la festiva, la vivaz Ondiza: gallarda salta; con menudo paso juguetea á lo lejos se desliza: vuelve risueña; en torno de su sombra cual inconstante mariposa gira. Hiere la tierra con su pié tres veces, y parece que á alguno desafia, y por desprecio espera al que así reta, con triunfal aire, con sonrisa altiva. Así en ensueños mágicos del Indio concibe la exaltada fantasía la jóven Bayadera, cuyo cutis, del ámbar tiene las doradas tintas Tal la contempla en su voluble danza patentes sus encantos á la vista, entonando con eco melancólico

cánticos á VISHNOU, y á BRAHMA y SIVA. Muda otra vez de formas este baile: no es ya la Ondina suelta y atrevida, es la Georgiana del harem que intenta escitar de su dueño la lascivia. Ya no se lanza intrépida al espacio; con incesante afán ya no se agita; ora revela lúbrica molición; sus gestos los espíritus incitan. Al compás ténue de la orquesta acércase: fuego voraz en sus miradas brilla; parece sucumbir al rudo impulso de una ardiente emoción que la fatiga. Así la Mingreliana en el serrallo, ante el jóven sultan desvanecida, ébria de amor mendiga subyugada una palabra tierna, una caricia: ante el divan donde se sienta el déspota doblará de ese modo la rodilla; así también se entreabrirán sus lábios que á un beso abrasador, rojos convidan. Su cuerpo encorva cual fragante nardo combatido del sol durante el día, que de la noche al fresco delicioso debe su talle eruir con nueva vida. Estática un momento permanece; un aura de ilusión feliz respira; se alza con lentitud, la faz radiante llena de animación y de alegría. Segunda vez la huri se nos presenta, versátil, por intervalos tranquila, que caprichosa avanza y retrocede, y ante el inmenso público se inclina. Estallan los aplausos y los bravos; asorda la entusiasta gritería; vistosos ramilletes por alfombra arrojan á la hermosa bailarina. No del potente César las hazañas Roma solemnizó con fé tan viva, como los triunfos de gentil bolera, los hijos de mi patria, Andalucía.

GACETILLAS.

Concierto.—Hé aquí el orden de las piezas que han de ejecutarse en el de esta noche á beneficio de la viuda de D. Gregorio Morales.

Primera parte.

- 1.º Sinfonía por la sección instrumental.—M. Julian.
- 2.º Aria de tiple de la ópera *Luisa Miller* por la Srta. D.ª Julia Gutierrez.—Verdi.
- 3.º Cavatina y coro del primer acto de la ópera *Moisés en Egipto*, para dos violines, viola y piano, por los Sres. Lera, Escandon, Pintado y Gayé.—Rossini.
- 4.º Gran fantasía á dos pianos, sobre motivos de *Sonnámbula*, por la Srta. de Campo y Sr. Gayé.—Corticelli.

Segunda parte.

- 1.º Coro y aria de bajo, de la ópera *Norma*, por el Sr. Iturriaga y las secciones coral é instrumental.—Bellini.
- 2.º *Viollette de Carafe*, variaciones brillantes para piano, por la Srta. D.ª Paz Gonzalez.—H. Herz.
- 3.º Aria de la ópera *Roberto el Diábolito*, por la señorita doña B. Sanchez Andrade.—Meyerbeer.
- 4.º *La Aurora*, coro á voces solas, por la sección coral.—Reventos.

Tercera parte.

- 1.º Sinfonía de la ópera *Juana de Arco*, á dos pianos y ocho manos, por las señoritas de Trueba, Pedraja y Campo.—Verdi.
- 2.º Cavatina de la ópera de *Attila*, por la señorita doña Dolores Pierrat.—Verdi.
- 3.º Adagio y primer tiempo del cuarteto en do para piano, violín, viola y violoncello, por los señores Gayé, Lera, Pintado y Escandon.—Meldenson.
- 4.º Duo de tiples de la ópera *Norma*, por las señoritas doña B. Sanchez Andrade y doña Julia Gutierrez.—Bellini.
- 5.º Wals de la zarzuela *La Reina Topacio*, por la sección instrumental.—M. F. Caballero.

Ojalá se llene.—El domingo próximo tendrá lugar en el teatro una función extraordinaria cuyos productos serán destinados á beneficio del tenor cómico D. Angel Povedano. En ella tomarán parte varios jóvenes aficionados de esta ciudad que se han prestado gustosos á hacer este obsequio al beneficiado. De esperar es que tanto esta circunstancia como las simpatías que en el pueblo tiene el Sr. Povedano, contribuyan á que el teatro esté muy concurrido en esta noche.

El Año.—Con este título ha visitado nuestra redacción una revista semanal de literatura é intereses morales y materiales, que hace poco ha empezado á publicarse en la corte. Saludamos su aparición y le deseamos prosperidad.

De milagro volvió.—Un sacerdote acababa de predicar un sermón sobre la caridad, y pensando

haber convencido á sus oyentes, dió el bonete al monaguillo, y le encargó que diese una ó dos vueltas por la iglesia, pidiendo para los pobres. El monaguillo volvió con el bonete vacío. Nadie le había dado un cuarto.

—Gracias, Dios mio, exclamó el cura, gracias por haber permitido que vuelva el bonete, que no sé cómo entre gente tan honrada no ha habido quien se lo lleve.

A...

Te ví, te amé, te adoré; todo fué, niña, un momento; te aborrecí, te olvidé; ¿cual fué mayor sentimiento?

Histórico.—Un acérrimo defensor del nuevo sistema de pesas y medidas métricas, para las transacciones mercantiles, esplicaba á otro, que no acertaba á comprenderlo, sus ventajas de esta manera:—Figúrese V. si será sencillo, le decía, que si quiere V. comprar en una feria un buey ó cualquier otro animal, en lugar de preguntar, como hasta ahora, cuántos rs. ó pesos vale esa vaca, basta decir ¿cuántos metros quiere V. por ese animal?

Ferro-carril de Isabel II.

EN EXPLOTACION 139 KILÓMETROS.

Tráfico del día 1.º al 31 Enero de de 1867.

16,481 Viajeros.	Rs. vn. 117,879 91
Gran velocidad.	
Suplementos.	2,789 19
Equipajes y perros.	3,259 24
Metálico y valores.	3,247 91
Encargos.	3,874 86
Pescados y otros comestibles.	2,483 24
Pequeña velocidad.	
Mercancías.	795,609
Ganados.	957 39
Derechos de almacenaje.	3
Idem de repeso.	"
Total.	930,575 38
Recaudación anual por kilómetro. 78,825 72	

SECCION MARITIMA.

BUQUES ENTRADOS.

- Lanchon María Josefa, de 14 ts., cap. D. S. Gabas, de Santoña con 200 sacos arroz á D. M. Huidobro.
- Vapor Bayo, de 222 ts., cap. D. J. Lausirica, de Barcelona y escalas con 40 cajas jabon y 50 sacos arroz á los Sres. Gallo é hijo y Hazas: 6 pipas aguardiente á D. S. Revuelta: 20 id. id. á D. A. Diestro: papel y otros efectos para varios. Se ha despachado para Bilbao.
- Patache Luisa, de 19 ts., cap. D. I. Presno, de Gijon con 7 pipas aguardiente á D. V. Gutierrez: 1,000 quilógramos carbon á la órden.
- Bergantín-goleta francesa Zoe, de 159 ts., capitán Mr. Praud, de Nantes en lastre.
- Goleta id. Pere Etienne, de 100 ts., cap. Mr. Choement, de id. en lastre para Suances.
- Quechemarin San Miguel, de 28 ts., cap. don P. Echevarria, de San Sebastian con 107 bultos ferreteria á D. C. Jado: 315 barras id. y otros efectos á D. D. G. Gomez. Papel y otros efectos para varios.

BUQUES DESPACHADOS.

- Quechemarin San Luis Gonzaga, de 52 ts., capitán D. E. Ibarburen, para Gijon con harina, arroz y otros efectos.
- Idem Bayonesa, de 45 ts., cap. D. F. Ibaceta, para San Sebastian con azúcar y otros efectos.

CAMBIOS DE HOY.

- Paris á 8 d/v. 5/15 y 5 1/4 1/2.
- Madrid á 8 d/v. 3/4 daño.
- Barcelona á 8 d/v. 3/8 beneficio.
- Palencia á 8 d/v. 1/4 daño.
- Valladolid á 8 d/v. 1/4 daño.

Baile de máscaras.

El sábado por la noche tendrá lugar uno en los salones de Toca.

SANTA TERESA DE JESUS.

POEMA

por

D. EVARISTO SILIÓ Y GUTIERREZ.

Véndese esta obra á 10 rs. en la librería de don Fabian Hernandez, calle del Correo.

SANTANDER.

IMPRENTA DE LA ABEJA MONTAÑESA,

á cargo de D. Salvador Aienza, editor responsable, calle de la Compañía, núm. 5, cuarto bajo.

SECCION DE ANUNCIOS.

Ferrocarril de Isabel II.

Servicio de trenes de viajeros desde el 8 de Noviembre de 1866.

VIA ASCENDENTE.

VIA DESCENDENTE.

Correspondencia con el ferrocarril del Norte.

Main railway schedule table with columns for 'PRECIOS', 'Estaciones', and 'Tren n.º'. It lists stations from Santander to Alar and includes fare details for different classes and train types.

Tren-correo ascendente.

Table showing correspondence fares for the ascending mail train between stations like Santander, Reinosa, Alar, and Palencia.

Tren-correo descendente.

Table showing correspondence fares for the descending mail train between stations like Madrid, Valladolid, and Palencia.

ORGANOS

de la casa ALEXANDRE padre é hijo,

39, rue Meslay, Paris.

Unico depositario y unico agente encargado de nombrar los de provincias. D. G. A. Saavedra, director y propietario de la Agencia Franco-Española; en Paris, rue Taitbout, 55, antes rue Richelieu, 97, y en Madrid, Agencia Franco-Española, calle del Sordo, 31.

Organos desde 700 reales hasta 6,000.

EXPOSICION UNIVERSAL, PARIS 1855.

Una medalla de honor, unica para esta industria, fue concedida a los señores Alexandre padre é hijo, despues de un brillante concurso en la Academia de musica.

EXPOSICION UNIVERSAL, LONDRES 1862.

Una medalla de premio fue concedida a los Sres. Alexandre padre é hijo, por la nueva construccion de armoniums, y por su bajo precio combinado con su excelente fabricacion y pureza de sonidos.

PRECIOS.

Table of organ prices for various models and specifications, including 'ÓRGANOS PARA IGLESIA Y SALON' and 'MODELO ESPECIAL PARA SALON'.

Los organos de 700 rs. tienen la fuerza suficiente para servir en las iglesias y pueden usarse tambien para la musica de salon. Toda persona que tenga algunas nociones de piano, puede tocar este instrumento a la primera vez.

Advertencia para el clero y el comercio. A los señores curas párrocos y fabricas de las iglesias concederemos para el pago el plazo de un año, ó bien verificándolo al contado, 6 por 100 de rebaja sobre los precios de compra en España.

BECERRO.

Libro famoso de las Merindades de Castilla que original se custodia en la Real Chancilleria de Valladolid, y copia del mismo en el Real archivo de Simancas.

MANUSCRITO DEL SIGLO XIV

que contiene la naturaleza y origen de la nobleza de España; mandado hacer por D. Pedro I de Castilla. Primera edicion, dedicada a S. A. R. el Srmo. Sr. Principe de Asturias.

Lleva un fac-simil al cromó de la primera página de la Merindad de Asturias de Santillana y un índice alfabético de todos los nombres y apellidos que tienen memoria en dicho libro.

S. M. la Reina es primera suscritora.

Constará de unas 40 entregas de 8 páginas en folio á dos columnas; su precio 3 rs. cada entrega en Santander, y 3 1/2 en provincias. El que las pague adelantadas recibirá gratis las que excedan de este número.

Se han repartido las entregas 25 y 26, donde sigue la Merindad de Aguilar de Campó, y está en prensa la 27.

VENTA DE TABACO HABANO Elaborado de las mas acreditadas vegas de la vuelta de Abajo. Se han recibido varias partidas y se espenden al por mayor á precios arreglados en casa de los señores A bad y compañía, calle de los Santos Mártires, núm. 2, Plazuela del Principe.

- Hay Breyas superiores. Id. id. cilindradas. Ricos comerciales. Conchas reales. Id. id. Cilindrados. Flor de prensados. Lóndres de Corte. Galanes. Regalia de Lóndres. Id. id. Cilindrados.

Operas. Lóndres fino. Ciento en boca. Cajetillas de cigarros papel de hilo de la fabrica «La Honradez.» 15-6

Con el titulo del Desengaño se acaba de abrir al público un nuevo establecimiento, el cual en su mayor parte abraza todos los artículos pertenecientes al ramo de Refino y quincalla, merceria y perfumeria, incluso conservas de pimientos y tomates, frutas de melocoton, albaricques, ciruelas, cerezas, pasa é ligo, espárragos, alcachofas y otros comestibles, sito en la calle de la Compañia, casa nu-

mero 14, el que tengo el honor de ofrecer al público por si gustase favorecerme. Santander 14 de febrero de 1867. Segundo Saiz Posadas. 6a5

Se venden á precio arreglado 25 mil-lares de teja superior, ya sea en junto, ya al detall. Para tratar de ajuste pueden dirigirse á los señores Echevarria herma-nos, casa de baños. 14

DON CARLOS KOHT.

Cirujano dentista Americano.

Avisa á sus amigos y favorecedores que ha fija-do su residencia en Sevilla, calle del Condé de Barajas, núm. 5. Se propone visitar á Santander en el verano próximo, con el fin de atender á su numerosa clientela. Su dentífico para limpiar, conservar y hermosear la dentadura; su elixir ano-dino vegetal antiescorbútico para afirmar los dientes y muelas y purificar el aliento, así como los cepillos de la mejor fabrica de Lóndres, marcado todo con su número, se venden en Santander en la guanteria de D. Juan Alonso, calle de la Blanca, núm. 10. 45a9

Compilacion historica, biografica y maritima de la provincia de Santander,

POR D. GREGORIO LASAGA LARRETA.

Un tomo en 4.º mayor, edicion de lujo con tres láminas, se vende en Santander, libreria de don Fabian Hernandez, á 23 reales.

Venta de Eucaliptus glóbulus.

Se advierte á las personas que deseen adquirir este árbol, que dentro de un breve término los tendré de venta á los precios que se anunciarán. Torrejavega.—José Saiz Quijano.

HOTEL DE LA PLACE DU PALAIS ROYAL.

Rue de Rivoli, 170, Paris.

Este magnifico hotel es uno de los de primer orden de Paris, tanto por la posicion que ocupa, pues sus fachadas dan, una á la plaza del Palacio Real, otra á las Tullerías y la otra al Teatro Francés, como por las comodidades y elegancia que ofrecen sus habitaciones, accesibles á todas las fortunas, puesto que su precio varia desde 3 hasta 50 francos.

D. Ciriaco Bilbao tiene el mayor gusto en recomendar á sus constantes amigos y favorecedores de la Peninsula y Ultramar que no ha cesado desde 1855 de justificar su confianza á la cabeza de uno de los mejores hoteles de Paris, honrándole siempre las familias mas distinguidas de ambos mundos.

Se habla en el establecimiento toda clase de idiomas. 851

Union Mercantil.

La Junta general ordinaria de señores accionistas reanuda sus sesiones el día 25 del corriente á las seis de la tarde en el domicilio de la Sociedad. Santander 21 de febrero de 1867. —Por la Union Mercantil, el Director Gerente, Mateo Obregon.

Administracion de aduanas de Santander.

Remate en pública subasta por razon de avería el sábado 23 del actual á las diez de la mañana, en los almacenes de la calle de Velasco, núm. 14.

Primer lote.

50 cajas azúcar blanca, peso bruto de 11,367 kilogramos, y neto 9,776 deducido por tara por 100.

60 cajas azúcar quebrada, peso bruto 13,149 kilogramos, y neto 11,351.

Proceden de Matanzas en el bergantín español Francisco, capitán Riezas. Santander 21 de febrero de 1867.—El administrador, P. Martín.

PIANOS.

En la calle de Lepanto, número 1.º, piso 3.º, hay un buen surtido de pianos de diferentes clases desde el precio de 4,200 reales arriba. 15

Para Sevilla y Cádiz.

con escalas en Gijón, Rivadeo, Coruña, Carril y Vigo. Saldrá de este puerto el 22 del corriente (este tiempo lo permite) el vapor español CAPRICHIO.

su capitán D. Ramon Cerqueiras. Admite carga y pasajeros. Le despachan sus consignatarios los Sres. García y García, Muelle, núm. 18, é informarán los Sres. P. Larruga y compañía, Rivera, 43.