

LA MONTAÑA

REVISTA QUINCENAL DE LA COLONIA MONTAÑESA

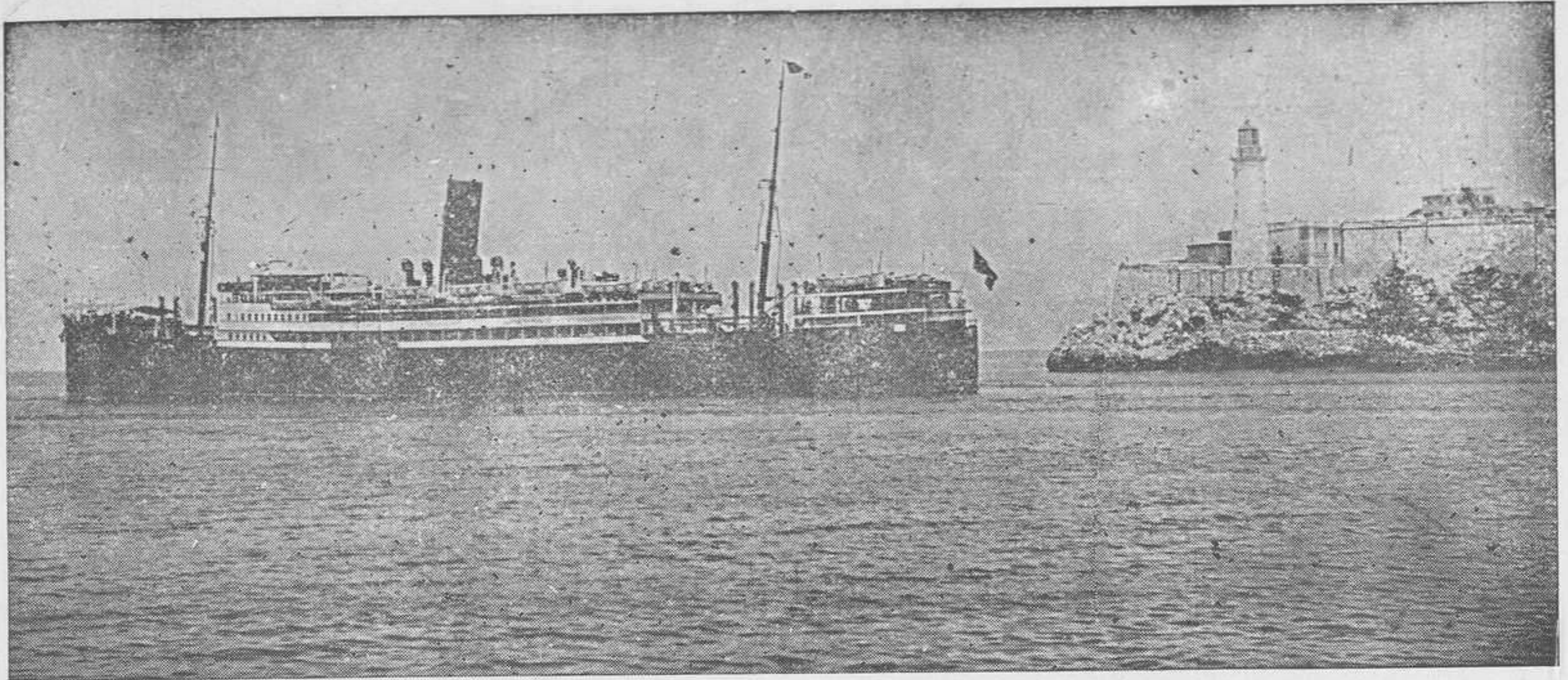


DON LUCIANO FERNANDEZ GONZALEZ

Montañés culto y dinámico representante de varias e importantes firmas comerciales en la República de México, quien en fecha reciente nos ha honrado con su inestimable cooperación al aceptar el cargo de Agente General de Propaganda y Corresponsal de LA MONTAÑA, en la citada República. En él tiene ya nuestra querida Revista un digno representante, que hará con su proverbial actividad aumentar su difusión en la nación azteca.

febrero 15

— 1936 —



COMPañIA TRASATLANTICA ESPAÑOLA

(ESTA COMPañIA MANTIENE SERVICIO MENSUAL CON VAPORES CORREOS SIN INTERRUPCION DURANTE TODO EL AÑO ENTRE CUBA Y ESPAÑA Y VICEVERSA)

El Rápido Vapor Correo

‘ ‘ H A B A N A ’ ’

Saldrá el 18 DE FEBRERO, para:
Vigo, Coruña, Gijón, Santander y Bilbao
Vía NEW YORK

Salida para VERACRUZ:

‘ ‘ Marqués de Comillas ’ ’

17 DE FEBRERO

El Rápido Vapor Correo

‘ ‘ Marqués de Comillas ’ ’

Saldrá el 26 DE FEBRERO, para:
CADIZ y BARCELONA—Vía New York.

Salida para VERACRUZ

‘ ‘ H A B A N A ’ ’

11 DE FEBRERO.

Espléndidas cámaras. Tercera clase moderna con camarotes.

G A R C I A & D I A Z, L T D A .

AGENTES GENERALES

PALACIO DE LA LONJA. TELFS.: M-6911 y M-6912. APARTADO 1690, HABANA.



‘ ‘ HOTEL EDISON ’ ’

— DE —

JULIO GUTIERREZ

SITUADO EN LO MAS CENTRICO DE LA CIUDAD
PRECIOS MODERADOS. CASA ESPECIAL PARA FAMILIAS.

NEPTUNO No. 1, 3 Y 5.

TELEFONO A-9041.

H A B A N A .

ECOS DE CANTABRIA

V. REVISTA

DE NUESTRO REDACTOR CORRESPONSAL EN SANTANDER

SANTANDER AL DIA.—La marcha de los acontecimientos políticos, plato del día por esta España alegre y confiada, no varía; todo continúa igual, o lo que es lo mismo, que vivimos a zarpazos y dentelladas que es la manera, si no más suave, más práctica de imponer la razón.

¡Eso de conquistar al contrario con ejemplos persuasivos y con espíritu de transigencia, que es la mejor democracia, es ya un mito!

Garrotazo y tente tieso, es la suprema razón que se aconseja y si no se esgrime, más que por falta de buena voluntad, es por temor a la réplica.

Y así vamos tirando, mi querido amigo, hasta ver en qué para la furia electorera que nos ha entrado a los españoles, y de la que estamos haciendo uso y abuso.

* * *

Un suceso, con ribetes novelescos, ha mantenido estos días el interés del público, y ha servido de tema a los comentarios generales.

Hace algunos años llegó a Laredo pasando después a vivir a Gama un maestro de obras, que por su conducta intachable, su educación y su generosidad con los humildes, pronto logró un buen nombre entre el vecindario de la pequeña aldea montañesa y merecido prestigio.

Como se trata de un hombre relativamente joven, contrajo matrimonio con una señora viuda de la localidad, constituyendo una familia que todos veían y trataban con gran simpatía.

Se hacía llamar nuestro hombre Antonio Candelas Civdanes, ser natural de Zaragoza y haber permanecido bastante tiempo en América.

La vida tranquila que llevaba nuestro vecino, dedicado al trabajo y sus frecuentes actos de generosidad con los necesitados y los obreros, por los que era estimado, se deslizaba venturosamente, pero quiso un buen día la mala suerte del contratista zaragozano que en una reunión de amigos de Gama cayese un periódico ilustrado, publicando el retrato de un perseguido por la justicia al que se acusaba de haber dado muerte en un pueblo de Galicia a una tabernera, su amante.

El prófugo, además había cumplido condena por otro homicidio y además tenía pendientes algunas cuentas por supuesto delito de estafa a suministradores de material:

—Este sujeto, dijo alguno de los del grupo, tiene mucho parecido con don Antonio el contratista.

—¡Pues es verdad, replicó otro, si no conociésemos al señor Candelas diríamos que es el mismo!

Que si se parece, que si no se parece; que si es él, que si no es él, que el caso llegó a la guardia civil de Escalante, que está a tiro de piedra de Gama

Con la natural reserva, puesto que se trataba de una persona bien vista y muy apreciada por el vecindario, el sargento de aquel puesto comenzó a hacer algunas averiguaciones, poniéndose al habla con las autoridades de Galicia, y un mal día para el interesado, con el mayor recato la Guardia civil, llamó a la puerta de la morada de don Antonio, y cuando se presentó éste le invitó a darse preso en nombre de la autoridad.

Un poco de resistencia, pretextando que no había derecho a detener a un vecino pacífico y honorable, como podía acreditar con cuantos en el pueblo le conocían, pero como la Guardia civil tiene un concepto de estas cosas muy particular, trasladó al detenido a Santoña, de aquella cárcel pasó a la de Santander, de ésta a la de La Coruña, donde se encuentra, y donde parece confirmarse que no se trata de Don Antonio Candelas, contratista de obras, sino del expeñado José Ramos Illobre, conocido por el "Regueiro", autor de la muerte de la tabernera.

Parece ser que el detenido ha sido reconocido allí por varias personas, incluso por una hija de su primera víctima, y que el último homicidio o crimen, le cometió encontrándose ya residiendo

"LA MARINA"

En esta casa encontrará Vd. todo cuanto pueda desear en Dulces, Bombones, Galleticas, Caramelos y Chocolate.

— : : —

Especialidad en Servicios para Bodas, Bautizos y Santos.

PRONTITUD Y TRATO ESMERADO

— : : —

Haga sus pedidos a LA MARINA, llamando por el Teléfono M-4172.

TENIENTE REY Y OFICIOS

Frente a las Oficinas de Correos.

BANCO MERCANTIL

SANTANDER

CAPITAL.	15,000.000	de Ptas.
DESEMBOLSADO.	8,400.000	" "
FONDO DE RESERVA.	7,500.000	" "
DE PREVISION.	11,000.000	" "
PARA FLUCTUACION DE VALORES.	2,485.000	" "
DE AMORTIZACION DE INMUEBLES.	100.000	" "

SUCURSALES:

Alar del Rey, Astorga, Astillero, Barruelo, Burgos, Cabezón de la Sal, Cacabelos, Cervera del Pisuerga, Cistierna, Ciudad Rodrigo, Frómista, Guijuelo, La Bañeza, Laredo, León, Llanes, Ponferrada, Potes, Ramales, Reinosa, Salamanca, Santoña, Sahagún, Selaya, Salas de los Infantes, Torrelavega, Unquera, Valencia de Don Juan, Villadiego, Palencia, Nueva y Posada de Llanes.

PRINCIPALES OPERACIONES:

- Cuentas corrientes a la vista, 2½ por 100 de interés.
- Depósitos a 3 meses, 3½ por 100 de interés.
- Depósitos a 6 meses, 4 por 100 de interés.
- Cuentas corrientes en francos, libras, dólares, liras y Reichs marck.
- Caja de Ahorros, 3½ por 100 de interés.
- Libretas especiales 4 por 100 con preaviso de ocho días.
- Giros, cartas de crédito, compra venta de valores y de papel extranjero.
- Crédito con garantía de valores. Créditos personales.
- Préstamos con garantía de mercaderías.
- Cajas de seguridad. Depósito de Valores.

MAGNESIA MARQUEZ (Padre)



Premiada en 18 Exposiciones Nacionales y Extranjeras

Aereada,
Purgante,
Efervescente y
Antibiliosa.

Inventada en 1830
y Perfeccionada en 1840

Con 105 años de Venta y Consumo.

Contra la Gastralgia, Estreñimiento, Gases del Estómago, Jaquecas, Indigestiones. Radical disolvente del Acido Urico, Antiácida y Antibiliosa.

LO MEJOR PARA EL ESTOMAGO

REPRESENTANTES EXCLUSIVOS DE LAS PINTURAS "12 TEST"

Cía. Comercial Habana
S. A.
"CASA GANCEDO"
FERRETERIA
EFECTOS SANITARIOS
Y
MATERIALES DE CONSTRUCCION

CABLE: TELÉGRAFO "CRESGAR"

AVE. 10 DE OCTUBRE 98 Y 100
(ANTES JESUS DEL MONTE)

TELEFONO M - 9010
HABANA

en Gama, en un viaje que hizo a Galicia, y que él, como es natural, niega, y sigue diciendo que nada tiene que ver con el "Regueiro".

El suceso, como decimos, es comentadísimo, particularmente en Gama y pueblos próximos donde se conoce al detenido.

* * *

Estamos plenamente convencidos que para llevar a cabo una buena labor en favor del progreso de la provincia, cargos como el de Presidente de la Diputación provincial, deben recaer siempre en personas completamente alejadas de las disciplinas de los partidos políticos.

Y no es que en los partidos políticos no militen buenos administradores, hombres de valía e iniciativas y montañeses entusiastas; no, nada de eso; es sencillamente que los grupos políticos anteponen a todo otro interés el de su política, buena o mala y en la política española ya es dolencia crónica considerar malo cuanto se proyecte por los de la acera de enfrente. En estas con-

diciones, es difícil que desde un puesto de responsabilidad, pueda hacerse buena labor.

Pueden hacerla en cambio, y deben hacerla hombres que como el nuevo Presidente de la Diputación, don Jesús de Cospedal, viven al margen de estas luchas de orden político, o por lo menos, sin una significación partidista.

Así será posible que llegue a feliz término la interesante iniciativa de perpetuar, con un monumento, la enorme actuación de los indianos montañeses en relación a la obra de cultura, urbanismo y filantropía que han realizado en la provincia, iniciativa que ha sido muy elogiada, mereciendo los plácemes de cuantos la conocen y las adhesiones de mucho organismos y entidades particulares y oficiales.

Serán posibles también dos iniciativas del señor Cospedal, aprobadas por sus compañeros de corporación, que tienden, la una a incrementar la riqueza agrícola montañesa, con la plantación de árboles frutales; y la otra a aumentar la importancia piscícola de los ríos montañeses.

Para acrecentar la riqueza frutera de la provincia, ya considerable en zonas montañesas como la de Liébana, donde si no es grande la producción la calidad de sus frutas de hueso, manzana y pera, pueden competir con las mejores de la huerta española, trata el señor Cospedal de crear un gran vivero que surta de arbolado en buenas condiciones a toda la provincia, intensificando lo más posible la producción en forma de que los beneficios se obtengan pronto.

La repoblación de los ríos Deva, Pas, Nansa, Ason, Besaya y algún otro de la provincia, será otra de las atenciones que la Diputación cree un deber cuidar.

No es ningún secreto que todos los ríos de la provincia de Santander fueron años hace, una gran fuente económica cuyos beneficios eran copiosos, por su excesiva abundancia de salmón y trucha, especies éstas que en la actualidad constituyen en nuestro país un artículo clasificado de lujo, que no llega a todas las mesas por su elevado precio.

La repoblación, y el señor Cospedal que en este tema, está bastante fuerte, asegura que más que cuestión de dinero, es de organización, de encauzamiento, conservación y debida vigilancia.

Si el resultado, y nosotros confiamos en que así será, responde a los buenos propósitos del nuevo presidente de la Diputación, habrá que creer que el señor Cospedal ha señalado acertadamente el cambio que debe seguir el organismo provincial, para hacer que desaparezca el recelo con que se mira siempre la labor de esta entidad, juzgándola como resto inservible del antiguo tinglado caciquil montañés.

* * *

Para mi, es un delito de lesa cultura sustraer al conocimiento del pueblo las obras de aquellos autores consagrados, y que mejor han sabido recoger y plasmar los sentimientos, las costumbres,

C E R V E Z A



SIEMPRE LA MEJOR

FECULA DE MAIZ

EL BOSQUE NEVADO

Producto que divulga sus cualidades,

IDOLO de la Repostería

y atenciones Culinarias.

GOFIOS Y HARINAS DE MAIZ

“IZQUIERDO” Y “LA COMERCIAL”

LAS FAVORITAS DEL PUBLICO

FABRICANTES PROPIETARIOS:

OTERO Y COMPANIA

IMPORTADORES DE FORRAJE, PAPAS Y CEBOLLAS

FABRICA y MOLINOS:

NORIEGA 12, BARRIO DE LUYANO

TELEFONO X-2023

APARTADO 1701.- CABLE y TELEGRAFO: JUANOTER

HABANA—CUBA

DEPOSITO y ALMACEN:

APODACA NUMERO 2

TELEFONO A-7110

“LA MERCANTIL”

ALMACEN IMPORTADOR DE PAPEL Y OBJETOS DE ESCRITORIO; MODERNOS TALLERES DE IMPRENTA, ENCUADERNACION Y RAYADOS, RELIEVES Y LITOGRAFIAS.

— DE —

CARASA Y CIA., (S. en C.)

Direcciones:

DESPACHO, OFICINA Y TALLERES:

REPUBLICA DEL BRASIL No. 12.

(ANTES TENIENTE REY)

TELEFONO A-2864.

Telf. A-3947. — Cable: “NALASO”

Correo: Apartado 764.

HABANA.

MAS QUE SIDRA

LA

“PRINCESA

DE ASTURIAS”

ES UN VERDADERO

CHAMPAN DE

MANZANA

REPRESENTANTE PARA CUBA

ALONSO Y HNO.

OFICIOS No. 64.

TELEF. A-3288.

HABANA



las virtudes y hasta los defectos de ese mismo pueblo.

Se dirá que para que las adquiriera el público, las obras de los grandes escritores están en los escaparates de las librerías, pero se olvidan consignar que éstos se semejan mucho a las cajas fuertes de los Bancos, para determinado público que ni es el menos numeroso ni el que no siente inquietudes por adquirir una cultura que le es muy precisa y conveniente.

Hay un medio de que las obras de los maestros lleguen a la masa de lectores, pero se precisa para ello un gesto de generosidad, recopilándolas en ediciones económicas que serían recibidas como pan bendito.

Algo de esto quiere hacer la Diputación provincial, comenzando por editar las obras de Enrique Menéndez Pelayo, el admirado poeta santanderino, muy poco conocidas.

¿Y las de su hermano don Marcelino?

¿Y las de don José María de Pereda?

Porque en la Montaña, los nombres del autor de "Sotileza" y del polígrafo insigne, son bastante más conocidos que sus obras, cuyos precios no están al alcance del público, y por esta causa no han adquirido—sobre todo las del primero—la popularidad que debieran tener.

* * *

Por atún y ver al duque... recolectando de paso unos miles de pesetas.

Ustedes recordarán—por lo menos nosotros dimos la noticia en una de las pasadas crónicas—que unos humoristas torrelaveguenses tenían cerrado en un sobre un vigésimo que se "suponía premiado con el gordo de Navidad". Pues bien, de aquel comentado asunto nada ha vuelto a decirse, síntoma clarísimo de la desilusión sufrida por los dueños del misterioso sobre, que en lugar de encerrar un pagaré a la vista de 100.000 pesetas, solo guardaba un papel que como otros muchos millares rotos a las puertas de las administraciones de loterías, no servían ni para recuerdo.

Otros torrelaveguenses, menos humoristas aunque gente de buen humor y amiga de alegrar un poco la vida, fueron a Bilbao a ver uno de los partidos de fútbol en que tomó parte el equipo santanderino, y después de pasarlo bien, sin desazones ni quebraderos de cabeza, por si debió o no ganar el equipo de casa, regresaron portando en el bolsillo un billete íntegro de la Lotería premiado con 90.000 pesetas.

Los afortunados mortales, se disponen a reincidir con otro viajecito, para festejar su buena suerte.

* * *

El perjuicio a la propiedad inmueble no ha de ser de importancia, aunque otra cosa se crea, pues Santander, es una población de cien mil habitantes, en la que son centenares de familias que viven amontonadas y sin ningún género de con-

diciones de higiene, pagándose rentas de viviendas muy elevadas.

Esta es la causa de que tanto en esta Capital como en otros lugares de la provincia, como Torrelavega, haya sido muy bien acogida la disposición eximiendo de todo género de tributos durante veinte años, a las viviendas que se construyan y cuya renta no exceda de 75 pesetas mensuales.

El plazo concedido para acogerse a estos beneficios ha terminado uno de estos días, y el Ayuntamiento santanderino ha pedido al Gobierno que se amplíe.

El resultado de la disposición en Santander ha sido tan halegüeño, que se han presentado proyectos para construir nada menos que 490 viviendas en el casco urbano de la población y 212 en la llamada zona de ensanche, o sea en el Sardinero y Maliaño, barrio.

El presupuesto total de estas construcciones se eleva a 6.590.000 pesetas y han de construirse durante el presente año.

Deja de percibir el Ayuntamiento por los tributos correspondientes a estas construcciones, caso que el capital se hubiese lanzado a llevarlas a cabo en periodo normal, que hay que dudarlo, unos miles de pesetas, pero en cambio tiene la seguridad de que bastante más de medio millar de obreros del ramo de construcción, tendrán trabajo durante la mayor parte del año.

Y ese es el capital más importante y el mejor tributo que pueden desear las arcas municipales.

* * *

No está muy claro el horizonte político, y como nos gusta ser imparciales, añadiremos que las llamadas unión de derechas y unión de izquierdas, se encuentran en el momento actual sin ulti-

EL MEJOR PAN
LA PROVIDENCIA
PANADERIA-GALLETERIA
CONFITERIA Y VIVERES
MARCA REGISTRADA
BENITO CORTINES
LA MAS EXQUISITA GALLETA
VIRTUDES 83 y 85 TELEFONO A - 482

PROTEJA A SUS HIJOS
CON NUESTRO PAN Y GALLETAS



PURO
HIGIENICO SABROSO

La Ceiba

PANADERIA-DULCERIA Y VIVERES FINOS
CANO Y HERMANOS

MAXIMO GOMEZ NUM. 8
(ANTES MONTE)
TELEFONO A-1908

SUCURSAL.
SANTOS SUAREZ Y SERRANO
TELEFONO I-3030

LA LUZ DE ORIENTE Y EL DOMINO

FABRICA DE FOSFOROS
DE
VICENTE REAL
PUENTES GRANDES 29
-- Tel. I-1097. --

"LEJIA IMPERIAL"

PRODUCTO UNICO PARA LA
LIMPIEZA Y DESINFECCION
DE LA ROPA BLANCA

Modo de Emplearla:

Tómese un litro de LEJIA "IMPERIAL" y mézclese con 30 litros de agua. Sumérgase en esta solución la ropa que haya de lavarse, después de haberla enjabonado ligeramente y manténgase en el líquido durante 4 horas, transcurridas las cuales se saca y se enjuaga, cuantas veces se quiera con agua clara. Lavada la ropa por este procedimiento, quedará completamente desprovista de toda suciedad, y blanca como la espuma.



GONZALO CONCUERRA
FABRICANTE DE LEJIA,
SALFUMAN Y CREOLINA

DE VENTA EN
BODEGAS,
FERRETERIAS
Y BOTICAS

FABRICA Y OFICINA
AYESTERAN No. 12.

TELF. U-1469

GARAGE MIRAMAR

— DE —

JOSE HERRERIA

7º NUM. 165, ENTRE 20 Y 22, VEDADO.
TELEFONO F-4882.

PLANTA DE ENGRASE

GASOLINA POR BOMBA Y CON MEDIDA

ACEITE, GRASAS, GOMAS.

BUEN SERVICIO DE AIRE.

GASOLINA "ESSO"

FERRETERIA Y LOCERIA

"LA MURALLA"

— DE —

GOMEZ RUIZ Y CIA.

(Antes García y Gómez)

IMPORTADORES DE FERRETERIA Y LOZA
MURALLA Y COMPOSTELA
TELEFONOS: A-5010 Y A-5011
HABANA

ESPECIALIDAD EN HERRAJES, PINTURAS,
BARNICES.

ACEITES PARA LUBRICAR

Surtido completo en Baterías de Cocina, Vajillas de
Loza y Cristal, Cubiertos.

HILOS. CORREAS.

FLEJES Y MAQUINAS FLEJADORAS.

mar, aunque otra cosa vienen diciendo los partidarios de unas y otras.

Algunos grupos políticos han nombrado ya sus candidatos, pero como parece ser que esta tarea de los acoplamientos de aspirantes a diputados a Cortes se hará en Madrid, por los comités centrales respectivos, tenemos que seguir creyendo que el asunto de las uniones aún colea.

Hasta ahora, han hecho nombramiento en firme de candidato, los tradicionalistas o sean los monárquicos montañeses de la otra rama, que aunque son derechistas no entran en el llamado bloque. Luchará presentado por éstos el joven don José Luis Zamanillo, exdiputado de la última legislatura. Y el otro grupo que también ha designado sus candidatos es el de los radicales, quienes no sabemos si lucharán solos o lo harán acompañados de algún otro grupo. Desde luego, éstos también forman parte de los elementos de derechas, según confesión propia, pero los señores Benzo (don Eduardo), exsubsecretario del Ministerio de la Gobernación durante el periodo revolucionario, y Arce (don Julio), el joven abogado, navegan solos en el revuelto mar electoral.

Los de Acción Popular, que en el bloque derechista llevan la batuta dirigente, han acordado presentar diputados a los señores Pérez del Molino y Ceballos Botín, añadiendo el nombre del joven abogado don Ricardo Sánchez Movellán, pero se susurra, no sabemos qué habrá de cierto, que éste renunciará al honor de la lucha y se le sustituirá por el señor Herrera Oria, elemento de más arraigo en las derechas. Con ellos van los de Renovación, que ha nombrado candidatos a los señores Fuentes Pila y Saiz Rodríguez, exdiputados.

Los agrarios presentan diputado a su jefe don Victoriano Sánchez, que tampoco ha entrado en el bloque derechista.

El Gobierno tendrá también sus candidatos, figurando hasta ahora como seguro, si las cosas no varían, que en política nunca hay seguridad en los proyectos, el gobernador de Valladolid, don Alonso Velarde Blanco.

En el supuesto que no haya nuevas candidaturas, que no son de esperar, están fuera del bloque llamado antirrevolucionario, los tradicionalistas, los radicales, los agrarios, la candidatura centro

gubernamental, y los conservadores, con los que parece que no se ha contado, y que seguramente no votarán a los bloquistas. Estas divisiones han de restar buen número de votos a los de la Ceda y a sus asociados políticos, razón que justifica el rubor de que el señor Sánchez Movellán cederá su puesto a un candidato de más arraigo en la Montaña.

Las izquierdas, como ya indicamos, no terminan de designar sus candidatos, porque son más los aspirantes al acta que las actas que se pueden obtener.

Los socialistas, sin carácter definitivo, tienen acordado designar a don Bruno Alonso, don Feliciano Leiza, y otros dos o tres correligionarios más en previsión de lo que pueda acontecer, pero lo más seguro parece ser que figuren tres en la candidatura, si es que no reclaman un puesto los de Unión Republicana, en cuyo caso, será la candidatura de izquierda de dos socialistas, don Bruno Alonso y otro; dos de Acción Republicana (Azaña); don Ramón Ruiz Rebollo y don José Lillo Sanz, persona bastante conocida en Santander, y uno de Unión, que no acertamos a saber quién pueda ser.

Esta es la situación actual del pleito electoral en Santander, en el que se destaca más el personalismo de los dirigentes y sus capillitas que el interés nacional; así está de turbio y revuelto el campo donde el día 16 del próximo se dirimirá posiblemente la más dura de las luchas políticas que se haya registrado en España desde hace muchos años.

Pocos días faltarán para la contienda, cuando estas líneas aparezcan en las columnas de "La Montaña"; quizá para entonces, ya tú, lector, sabrás cómo se ha desatado este nudo, que trae a tados de cabeza desde hace algunos días, sin que llegue nadie a entenderse.

Santander, Enero de 1936.

PANADERIA Y DULCERIA "NEPTUNO"

DE RICARDO PUENTE

PAN AMERICANO DE LECHE DE MOLDE Y FLAUTA.

PASTELES DE CARNE Y PESCADO, CALIENTE A CUALQUIER HORA.

DULCES VARIADOS FRIOS AL NATURAL.

ESPECIALIDAD EN ENCARGOS PARA BODAS Y BAUTIZOS.

NEPTUNO No. 8.

TELEFONO M-4831



TRIUNFE USTED!!!



No se tiene éxito en los negocios sino se disfruta de buen humor y gesto risueño.

No puede haber gesto risueño ni buen humor si no hay salud.

No tiene salud quien posea un hígado que no funcione normalmente.

Ningún hígado, en una época de vicisitudes como la que pasa y en un país tropical, funciona normalmente sino se "riega" frecuentemente con la milagrosa

AGUA CESTONA

PROBARLA, ES VER EL CIELO ABIERTO

De Venta en todas las Boticas.

AGENTES PARA CUBA:

GOMEZ Y HNO.

Locería "LA REPUBLICA"

GALIANO FRENTE A BARCELONA

CASA TRIAS

FLORES FINAS

DIGALO

CON FLORES



TELEFONOS:

F-4338—F-2514

F-2824—F-4341

CALLE 12 ENTRE 21 Y 23
VEDADO.

JARDIN

"SANTA TERESA DE JESUS"

DE MANUEL ALVAREZ

FLORES FINAS

CORONAS, RAMOS Y BOUQUETS

ESPECIALIDAD EN FLORES DE

TALLO LARGO Y ADORNOS DE

SALON.



CALZADA DE ARROYO APOLO 2 Y 4,

Terrenos de la Casa de Salud del "Centro Castellano".

TELEFONO I-4154.

SINTONICE HORA RADIO - ARTISTICA

"VILLA DE LAS LOMAS"

PROPAGANDAS "BLANCO - OVIDE"

MARTES, JUEVES Y SABADO DE 4 A 5 P. M.

Y LOS DOMINGOS DE 10 A 11 A. M.

RADIO EMISORA CMCX

"LA VOZ DE LA VILLA"

865 KCLOS.

ESCUELAS PIAS

GUANABACOA

Valle de Soba.

Por Don PABLO MARTINEZ

DEDICATORIA

Sres. D. José y D. Pedro P. y Media, D. José M. Cano, D. José M. Zorrilla, Licenciado, D. José Zorrilla, D. Pablo de la Peña, D. Angel y D. Tomás S. Trápaga, D. L. Pérez Gutiérrez, D. Francisco P. Zorrilla, D. Juan José Calleja, D. José S. Trápaga, D. F. Zorrilla, D. Francisco P. Santayana, D. Antolín y D. J. M. Gutiérrez, D. M. V. Terreros, D. Miguel Pardo, D. I. M. Venero, D. Antonio Ortiz, D. Gregorio Gutiérrez, D. Manuel y D. Gaspar Sainz de la Calleja, D. José Gutiérrez, D. J. M. Erre-rías, D. Ricardo y D. Lorenzo Mier, D. Juan Martínez, D. Eleuterio López, D. R. Ortiz, D. José Gómez, don Manuel Pereda, D. Manuel Setián, D. Ramón Sainz, D. Francisco Gutiérrez, don Roque y don Francisco Gutiérrez, don Manuel Torre, don Manuel Diego Gutiérrez, don Ambrosio S. Trápaga, don José y don Ignacio Marañón, don Juan Socasa, don Juan y don Manuel Gutiérrez Arroyo, don Ramón Ortiz y don Manuel S. Trápaga.

Muy señores míos y apreciables paisanos: Por no haber tenido vista hasta que hice la operación de la cataratas, por lo cual logré recuperarla, ya que no del todo, al menos para poderme valer de anteojos, no había terminado la Reseña histórica de nuestro Valle de Soba, la cual puedo hoy ofrecerles. No esperen en su relato y en sus detalles una obra de mérito, puesto que no habiendo yo tenido estudios ni menos frecuentado Colegios y Catedráticos que me hubiesen enseñado, mal puedo saber lo que se enseña en tales Centros. Por lo mismo, espero me dispensarán las faltas, tanto gramaticales, como frases elegantes de estilo, que pudieren hallar en lo relacionado, que se reduce sólo a la sencillez y hechos en lo general reales y positivos, lo mismo que las personas que son nombradas y reconocidas y que figuran en la relación, puesto que sólo me ha guiado al hacer la Reseña, el que los jóvenes del Valle de Soba se ausentan de su casa la mayor parte para América y otros puntos, y no están al tanto de los pueblos y caseríos del Valle, y después de

grandes trabajos y sacrificios algunos adquieren grandes fortunas, y pueden saber con el presente, qué es el Valle y el pueblo en donde nacieron y, si quieren y pueden, acordarse siempre de él, y o éstos también si llegan a leer esta Reseña me disculparán las faltas y defectos que haya podido cometer involuntariamente. Es cuanto puedo ofrecerles, dispensando la confianza y libertad que se ha tomado en la actualidad su afectísimo paisano y amigo.

Q. B. S. M.,
Pablo Martínez.

Quintanilla de Sopaña, merindad de Montija a treinta y uno de Diciembre de mil ochocientos ochenta y dos.

VALLE DE SOBA

Provincia de Santander y Partido Judicial de Ramales.

INTRODUCCION

Este Valle está enclavado entre la provincia de Burgos y Vizcaya: linda al Norte, con Ruesga; al Sur, con Espinosa de los Monteros y merindad de Montija (Castilla); al Este, La Nestosa (Vizcaya) y el Valle de Mena; y al Oeste, con la Vega de Pas, San Roque y Carriedo (Santander) que se aclararán más cuando haga la explicación de los pueblos que radican en las líneas divisorias.

ASPECTO

Este Valle, mirado de una de las montañas que lo circundan, se presenta a la vista cual ancha fosa, sembrada de desigualdades, espesos bosques, con abundante caza, blancas casas sembradas en desordenados grupos; larga y tortuosa franja de agua que, naciendo en profunda entreabierta, en escarpada roca, corre y da vida a numerosos molinos para ir a perderse entre montañas, y aquí y allá, alrededor del Valle, rústicas cabañas, rodeadas de extensos prados, donde se alimenta un numeroso y no menos lucido ganado. Este es el aspecto del Valle; más todo en él cambia conforme se suceden las estaciones o durante la época en que se le contemple.

Cuando después de nebulosa noche, y al aparecer el sol en el horizonte se le contempla, se ve un valle fértil, rodeado de montañas, y dado lo pintoresco de las

presenta cubierto por una densa capa de neblina en la que sobresalen, ya dorados por los rayos del sol, las cúspides de las montañas y alguna rústica torre de iglesia que se atreve a asomar su destartalado campanario. Poco a poco la niebla se disipa bajo la venida de los rayos del sol naciente, y lamiendo la falda de las montañas, va a desaparecer en el espacio, dejando el Valle con todos sus poéticos detalles.

Con la aparición del sol vuelve el Valle a la vida; despierta el Sobano del sueño en que yacía, y luego ya se siente rechinar el eje de la pesada carreta, ya las fuertes voces del sobano repiten su eco en las concavidades de las rocas y las ovejas, desfilando por entre animados bosques, pueblan el aire con sus balidos llamando al tierno cordero.

Se pasa el día, quien en las rudas faenas del campo empleando su trabajo, que es grande; quien en la ganadería apacentando sus vacas en verdes praderas, y quien lo pasa cruzado de brazos, admirando las bellezas de la madre Naturaleza.

Ya pasó el día: ya los habitantes del Valle se retiran a sus casas entonando un tanto melancólicos cantares: el sol dirigiéndose a otros países, dejó tras sí una luz, las rocas y blancas casas, dando a las montañas un tinte obscuro que predispone a la tristeza, y luego todo desaparece a nuestra vista: la noche extiende su enlutado manto sobre la superficie de la tierra: todo es sombra.

¡Descansa en paz, Sobano! despreciando la tranquilidad del sueño; no vayas a internarte por estrechos anduriales; no traspases los umbrales de tu puerta; pudieras romperte el cráneo contra un árbol, o lo que es más triste, dar piruetas por el aire para perecer en algún barranco.

Cambia la escena con la aparición de un día tempestuoso. Rueda el trueno tras lejanas montañas, reproduciendo su eco en las concavidades de las rocas; raya las nubes el fugaz relámpago y el fuerte aguacero que sobre el Valle se desploma, da origen a multitud de arroyuelos que serpenteando por la pendiente de las montañas encauzan en uno central que se desliza veloz arrastrando piedras y cuanto a su paso encuentra, produciendo un ruido que anuncia, la proximidad de la terrible corriente. ¡Cuántos molinos no son arrastrados bajo el ímpetu del destructor elemento! ¡Cuántas rocas no son trasplantadas a lejano sitio, y cuántos fértiles terrenos que eran manantial de riqueza no quedan convertidos en estéril pedregal!

CLIMA

El clima, fresco en el verano, en virtud de la suave brisa de la montaña que se deja sentir por mañana y tarde; no es muy frío en el invierno, pues dada su posición topográfica y estando rodeado de altas montañas, éstas le resguardan de los vientos. Por estas condiciones, y dado lo pintoresco de los

paisajes, debiera ser uno de los sitios preferidos por aquellos que, despreciando el bullicio de las ciudades, dan la preferencia a la tranquila existencia de la aldea, o por aquellos que queriendo probar de todo, huyen del sol canicular que reina en el Mediodía de España para refugiarse en las provincias del Norte.

CARACTER DE LOS HABITANTES

Los habitantes del Valle, en lo general labradores, sin que deje de haber personas bien acomodadas, son sobrios, y acaso, en virtud de la influencia que sobre ellos ejerce la continua vista de frondosos bosques, la presencia de un cielo nebuloso, son predispuestos a la reflexión; no predomina en ellos la imaginación exaltada, tan contenciosas en los pueblos del Mediodía de España; así es que, dadas estas circunstancias, pueden ser buenos políticos, excelentes médicos y profundos calculistas, más no inspirados poetas ni músicos.

El joven imberbe, arrullado continuamente por halagüeñas esperanzas, confiando en promesas de sus parientes de allende los mares, apenas llega a los quince años cuando ya dispone su viaje para el Nuevo Mundo para dedicarse al comercio en busca de la fortuna que su humilde cuna le negó al nacer.

En pos de acariciada ilusión
tras la riqueza pronta;
Las furias del mar afronta
Sin miedo en el corazón.

No le asustan las distancias
Ni lo que en el mundo pasa;
El sale fuera de casa
Creyendo tener ganancias.

Y luego cuando diez o más años han transcurrido, cuando a fuerza de trabajo y desvelos consiguió un respetable capital, vuelve gozoso al Valle que lo vió nacer, y aunque él y sus padres han nacido y vivido en un triste pueblo o en una humilde cabaña, procura levantarla y reformarla para memorias póstuma y recuerdos venideros, de mostrando de este modo, que si un día le abandonó, no fué ingratitude, y si lo fué, cual hijo pródigo que vuelve ansioso a ser acariciado donde vió la luz primera.

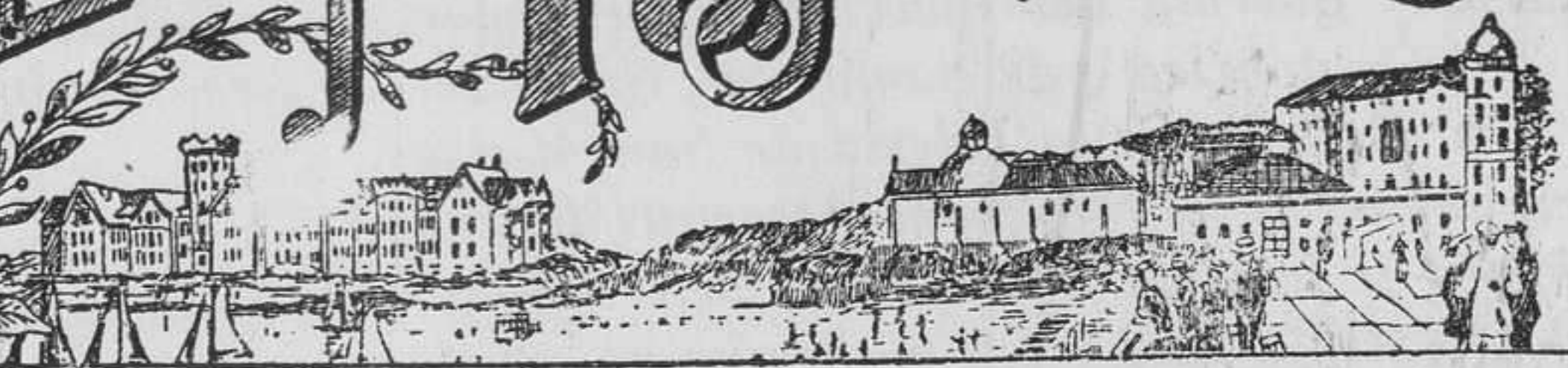
PRODUCTOS DEL VALLE

Uno de los productos más notables es el maíz, con lo que construyen las tortas que entre la clase pobre sustituye al pan salpicado con trigo. También cultivan trigo, pero es en tan pequeña escala, que a tener precisión grande de ello, es necesario comprarlo en los próximos mercados de Espinosa de los Monteros o el de Villarcayo y Medina de Pomar.

(Continuará).



LA MONTAÑA



REVISTA QUINCENAL DE LA COLONIA MONTAÑESA

Reogida a la franquicia postal e inscripta como de correspondencia 2ª clase en la Administración Correos, Habana

DIRECTOR FUNDADOR: † J. M. FUENTEVILLA

DIRECTORA: SILVIA FUENTEVILLA DE ZAMORANO DIRECTOR TECNICO: ISIDORO RIGUERO Y MORAL ADMINISTRADOR: JULIO BUTIERREZ GUERRA

TALLERES, REDACCION Y ADMINISTRACION
"ANTIGUA DE VALDEPARES"
BARREDA, LLOREDO Y CIA.

MURALLA 24

TELEFONO M-1589

HABANA, CUBA

PRECIO DE SUSCRIPCION:

En la Habana, 1 mes. . . . \$ 0.40

Interior, 1 mes. „ 0.40

Año 21

HABANA, 15 DE FEBRERO DE 1936

Núm. 3

REFLEJOS

UNA INICIATIVA PORTENTOSA

LA Comisión gestora provincial de Santander, que tiene en su seno hombres de iniciativa y de prestigios bien consolidados, como el Sr. Cospedal, ha lanzado la idea de erigir un monumento al "indiano desconocido", fijándolo por las inmediaciones del bello rincón capitalino, denominado Piquió.

La noticia, así escueta, se presta a variados comentarios, y comentarios de los más fervientes y plausibles hacia esos montañeses que estiman un deber ineludible dejar a la posteridad un recuerdo, que en todos momentos muestre a Santander, e inclusive a Asturias y Galicia, y por ende a toda España, que en ese homenaje colectivo se recuerda a los millares de compatriotas que un día en camarotes de tercera, amontonados, sin caudal ninguno, excepto mucha salud y unas ansias locas de triunfar aquende los mares, contraído el corazón de dolor, al dejar sus seres más queridos y el terruño amado, partieron en aquella ruta, árida en su comienzo y dolorosa en su desarrollo.

Unos volvieron, con fortuna y sin ella, otros dejaron sus restos en las Américas, sin recibir el último aliento de la madre querida y el abra-

zo de padres y hermanos, y muchas aún luchan con desesperación por su retorno, mientras otros, al no conseguir el bellocino de oro, se rindieron a las costumbres y a la protección de los países de inmigración, mezclándose en su vida, sin dejar por eso, el recuerdo de todo lo que arrulló sus primeras mocedades.

Este homenaje que si se lleva adelante deberá perpetuar la memoria del indiano, nos recuerda otro homenaje sencillo, pero elocuente, que en honor al emigrante rindieron algunos valiosos periodistas cubanos, entre ellos Ernesto Fernández Arrondo y Francisco C. Bedriñana, escribiendo la realidad del que emigra y su valioso aporte, tanto al país que lo vió nacer, como al que luego dedicó los mayores años de su existencia. Y fué precisamente un montañés, un gran español, el Sr. Miguel Castillo Valle, quien premió este homenaje literario que la prensa de Cuba dedicó a la raza española emigrante, por medio de dos de sus mejores escritores.

El monumento al indiano desconocido es tan oportuno y digno de que se levante, que no podemos por menos de felicitar con toda nuestra sinceridad a sus iniciadores.

LA BODA DE POMBO

Fué realmente una sorpresa para nosotros el enlace del aviador trasatlántico Juan Ignacio Pombo, con la señorita María Elena Rivero, hija muy querida del inolvidable propietario de "El Cantábrico", de Santander, Sr. Rivero.

En Madrid, en la Iglesia de San Marcos, unieron ambos jóvenes montañeses sus destinos, después de finalizar Pombo un vuelo a Méjico, y de desmentir una y mil veces que no existían relaciones amorosas entre ambos.

Aquí termina la historia amorosa, y este final convertido a la realidad, pone de manifiesto el ahínco y tesón con que él quiso llevar a feliz término su vuelo de siete mil millas y llegar hasta México, Ciudad en la que se encontraba su adorada.

Un buen final para su aventura y los deseos sinceros de que les sonría un porvenir soñado.

* * *

"EL 4 DE SEPTIEMBRE"

España entera vibró de entusiasmo en Sevilla, dándose cita en el aerodromo de Tablada, para recibir al aviador Menéndez, que como saben nuestros lectores partió de Rancho Boyeros en us viaje trasatlántico llevando un saludo para España en reciprocidad a los que distintos aviadores españoles han traído a la Perla de las Antillas.

El homenaje popular y oficial de que ha sido objeto el aviador cubano, han sido una verdadera demostración de lo mucho que se quiere a Cuba en la madre Patria.

Los lazos de raza, historia, etc., que las une, ratificados ahora con estas vibraciones populares en España, en homenaje a Menéndez, han de servir para estrechar más aún la unión espiritual de ambas, y la concertación en no lejanos días, de Tratados comerciales que beneficien sus comercios.

* * *

UN LIBRO INTERESANTE

La Asociación para la Defensa de los Derechos Ciudadanos nos ha remitido un ejemplar del libro que acaba de editar titulado: "El problema de la Nacionalización del Trabajo en Cuba". Su portada, debida a la fértil imaginación del popular Angelo, es todo un drama de silencio y dolor. Esa portada, que pone la tragedia a la vista de cualquiera, es la voz de alarma hacia el éxodo de familias enteras, cuyo principal sostén ha sido irradiado del trabajo o del empleo condenándolo a la miseria y arrastrando consigo a sus mujeres e hijos, a pesar de todos los derechos que le amparan.

En este libro aparecen legislaciones sobre el trabajo, de numerosos países, para compararlas con la de Cuba, y trae además numerosas adhesiones de profesionales, cámaras de comercio, políticos, corporaciones, etc., que demuestran sus deseos de que dicho problema sea abordado cuanto antes, resolviendo con justicia y ecuanimidad la situación de tantos padres de familia atormentados por la virulencia de la Ley del 50%.

Isidoro RIGUERO Y MORAL.



NEW YORK.—El Sr. José Manuel Alonso, ilustrado y entusiasta montañés que desde fecha reciente ostenta el cargo de Agente y Corresponsal de LA MONTAÑA en la ciudad neoyorquina. Con este motivo nuestra querida Revista recibirá un impulso vigorosísimo en su difusión, al par que sus lectores tendrán bien pronto el placer de leer las crónicas que en breve comenzará a enviarnos el amigo e inteligente Alonso.

Después de la muerte del Rey Jorge, el Homenaje Popular.

Por JOSE UGIDOS

Desde que los restos mortales del Rey Jorge V quedaron depositados en Westminster Hall, después de su solemne traslado de Sandringham, una corriente incesante de súbditos conmovidos, pasó ante el féretro, para dar el último adiós al monarca querido. Se registraron escenas conmovedoras e incidentes curiosos, dignos de recopilarse en los anales de la historia del reino. Día y noche cientos de miles de hombres, mujeres y niños desfilaron continuamente por la grandiosa sala mortuoria, dejando el tributo de su amor y de su recuerdo. La cola que formaba el público se agrandaba más y más, llegando en algunos casos a alcanzar media legua de longitud. Luciera el sol o cayese el agua a torrentes, los súbditos amados del Rey Jorge permanecían en sus puestos, ávidos de tributarle el homenaje póstumo, de gratitud y de cariño. Así transcurrieron cuatro días con sus noches. Su Majestad yacente en el silencio profundo de las naves, envuelto en los emblemas del Imperio, en la compañía silenciosa, siempre renovada, de millones de almas, en ese flujo y reflujo sordo, emocionante, de las multitudes que se apiñan ordenadas, percibiéndose aquí y allí el lamento controlado, el suspiro sollozante de los concurrentes. Fué un grandioso y elocuentísimo testimonio de la raigambre emotiva que en el alma nacional tenía la figura del Jefe imperial, que incorporaba todas las dotes morales capaces de encender la estimación más entusiasta entre sus súbditos.

EL REAL CORTEJO

El desfile del real cortejo desde Westminster Hall a la estación fué de lo más conmovedor que registró la historia londinense. Sólo aquéllos que lo presenciamos podríamos darnos una idea de tal experiencia, que puso lágrimas en los ojos y angustia en la garganta. Durante la víspera del acontecimiento, trece barcos de guerra ingleses atravesaron el Canal trayendo a su bordo seis reyes, numerosos Jefes de Estado y Delegados de todas las tierras del Imperio. La realeza española estuvo representada por el Infante Don Alfonso, que tomó su sitio en el grupo regio entre el Duque de Braganza y el Príncipe Alvaro de Orleans y Borbón. Millares de personas pasaron la noche en las calles que formaban la ruta, a fin de garantizarse un sitio para presenciar el desfile. Desde el amanecer comenzó la corriente de londinenses a cubrir las diferentes partes del trayecto. Todos los vehículos, ya públicos o privados, partían de todos los puntos de la Metrópoli hacia el Sur, cargados de gente. A las nueve de la mañana, la ciudad había quedado pa-

ralizada y vacía, habiéndose acumulado la población entera en los distritos por los que iba a pasar el cortejo. En las cercanías de Westminster se hacían ya los preparativos del desfile. Reyes, nobles, príncipes, Jefes de Estado, Diplomáticos y los representantes todos de las naciones del mundo, producían el contraste lucido de sus varios uniformes. Las tropas cubrían la ruta. Y una compacta masa humana se extendía en todas direcciones. Los momentos eran de emotiva expectación.

EL DESFILE

Cuando el cañón dió la primera salva, las bocas todas enmudecieron y un silencio profundísimo se hizo en todo el área de la ciudad. El real féretro estaba ya en la puerta ante la muchedumbre emocionada. Comenzó la organización del duelo oficial, con ese método perfecto tradicional en el sistema inglés; las bandas militares hicieron resonar sus marchas fúnebres; comenzó el monorrítmico paso lento de la tropa; las representaciones tomaron su puesto. El cortejo estaba en marcha. Silencio de tumba en las masas compactas, solemnidad austera, dolor y congoja por doquier. El Rey Jorge atraviesa por última vez las calles de Londres. Una ola de emoción envuelve a la ciudad toda. Y el cortejo fúnebre sigue su marcha lenta por la ruta larga hasta el tren que conducirá los restos a Windsor. Indescriptibles las escenas que tuvieron lugar en este evento memorable, hasta la una y media del día, en que otra salva de cañón dió la señal de los dos minutos de silencio. Estos dos minutos durante los cuales se paralizó en absoluto la pulsación del Imperio, fueron la culminación al imponente acto. Sonó el cañonazo cuando las masas humanas se disgregaban por las vías congestionadas de tráfico y de rumor, después de presenciar el desfile. Y la transición del ruido al silencio fué tan brusca, las actitudes de las muchedumbres, en posición de firmes cambiaron tan rápidamente, la paralización fué tan completa y tan anonadante, las expresiones en los rostros tan concentradas y dolientes... que el más desinteresado espectador no habría podido menos de sentir la angustia de la emoción.

Y así el Rey Jorge V, el monarca amado del pueblo inglés, el que derramó amor y comprensión entre sus súbditos a manos llenas, el que fué querido y venerado de todos, dejó las calles londinenses por las que tantas veces pasara en su largo reinado de veintiséis años, recibiendo el homenaje póstumo más sentido, sincero y conmovedor que un pueblo pudiera dedicar a su Rey.

SECCION DEPORTIVA

A cargo de ALEJANDRO FERNANDEZ

BOXEO

Nuestros boxeadores atraviesan por un período de calma; hemos visitado los respectivos gimnasios donde estos verifican su training y hemos observado la inmejorable forma en que estos se hallan. El primero visitado ha sido el joven peso pluma Sañudo, cada día con más entusiasmo y mejor forma; a continuación Kisko, no menos entusiasta que el primero, y con grandes ganas de volver a pisar la lona, lo que será muy en breve, pues los organizadores de Bilbao queriendo dar más realce a sus programas, incluyen en ellos el nombre de nuestros pugilistas.

FOOT BALL

Sigue nuestro equipo como siempre, dándonos alegrías y tristezas. La última alegría, este es el nombre con que se acogen las victorias, del Racing, fué el domingo 26 de Enero contra el Español de Barcelona, en el que el Racing logró una victoria de 5 goal a 0; el Domingo anterior a éste, había perdido en Alicante por 5 a 1 contra el Hércules. García, el excelente jugador Racinguista seleccionado para jugar contra Austria, bien por nerviosismo o por otra causa análoga, no rindió en ese partido todo lo que la afición montañesa esperaba de él, pero otra vez quizás quedemos satisfechos, pues le sobran facultades para codearse y aún para superar a los ases del foot ball Español.

Por ahora ocupa nuestro equipo el 3er. puesto en la clasificación general.

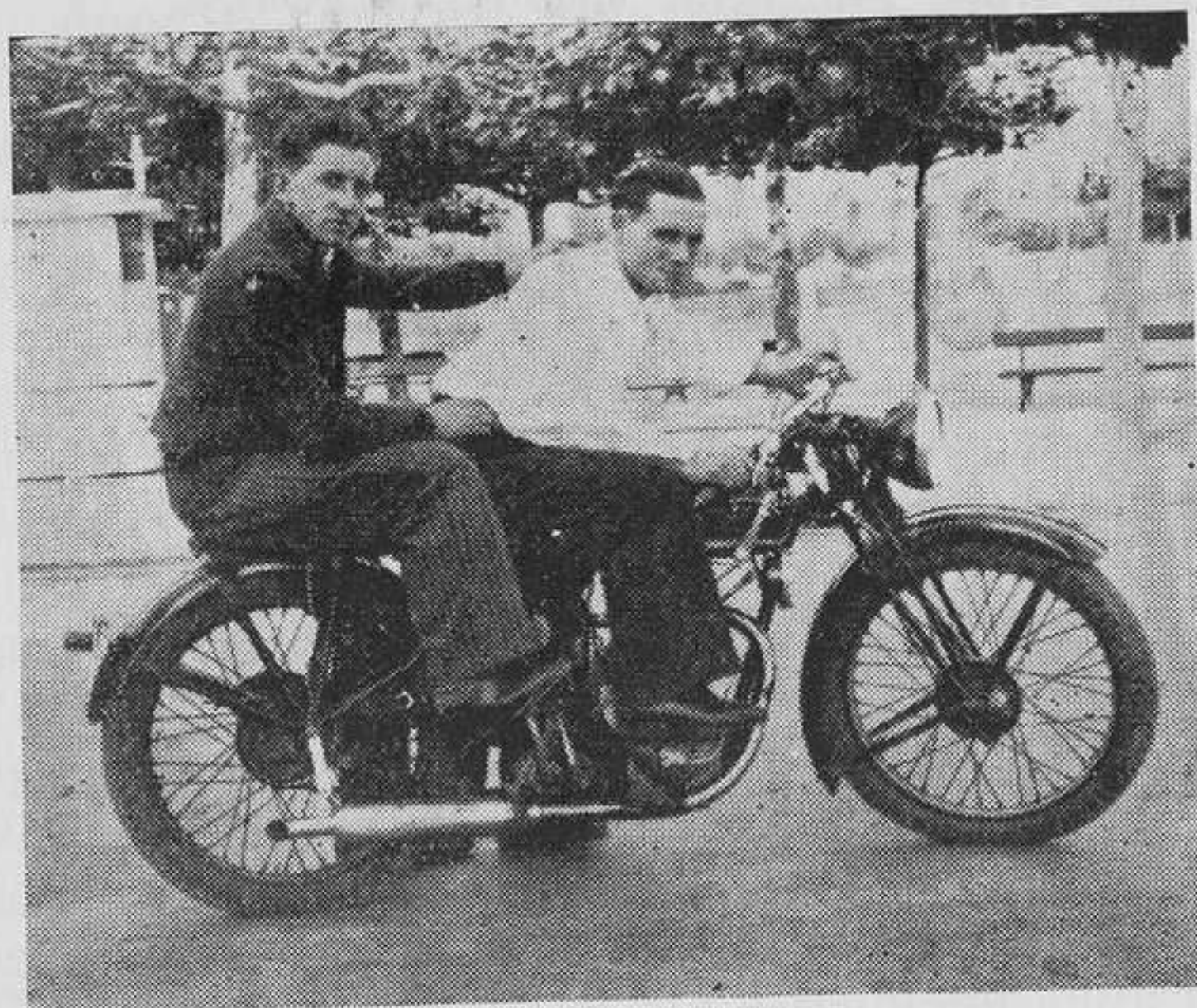
REMO

Han empezado con gran entusiasmo su entrenamiento los remeros del equipo Cantabria, bajo

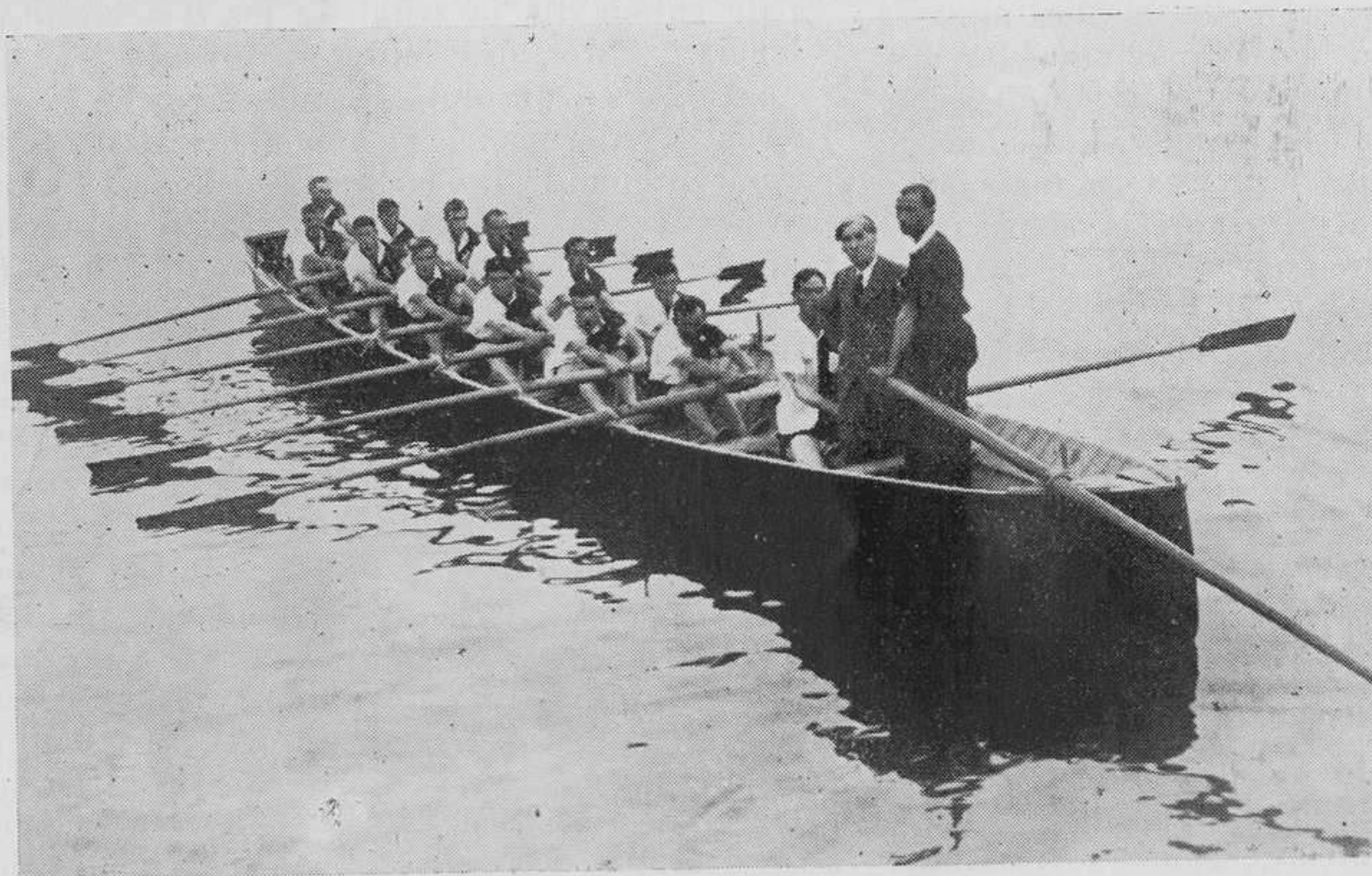
la Dirección del experto patrón Julián Verdura, entusiasta deportista, a quien se deben varios triunfos en las regatas Santanderinas, para gloria de su equipo y orgullo de su tierra. Dado el entusiasmo con que han comenzado su entrenamiento es de esperar que el próximo verano la trainera "Jesús Cancio" cruce victoriosa la meta en aguas de Vizcaya, pues también han sido invitados para tomar parte en las regatas de Bilbao.

MOTORISMO

Ilustramos hoy nuestras páginas con la foto del notable motorista santanderino Angel San



Martín, el cual ostenta varios records, y es muy probable luzca los colores de Santander en el verano próximo tomando parte en varias carreras de importancia.



La trainera "Jesús Cancio", que patronea Julián Verdura, a que alude la presente crónica. A su bordo el eximio poeta montañés Jesús Cancio, gloria de las letras cántabras.

EL VENCIDO

Por CONCHA ESPINA

Está el andén lleno de gente y de sol. Se nota aquí un estremecimiento palpitante de regocijo, un hálito de primavera y juventud: diríase que la Felicidad va de viaje y ha tomado billete en la estación de la villa.

Crece la mañana risueña y pura; rueda la brisa por los árboles con feble rumor; el regazo de la mies arada y luminosa, manda a todos los senderos la cadencia de unos cantares.

A lo largo de las agrestes lindes tiemblan los pistilos misteriosos de las flores incultas; cientos de margaritas humildes y redondas se ofrecen con generosidad de homenaje...

Cuando el tren se dispone a partir llega un matrimonio pobre, jadeante y desalado, y unas mozas que pasean de bracero, sonrientes, dicen mirando al hombre con dolida curiosidad:

—Es tío Martín, el de la “Coronada”, que va al hospital de Santander.

Sube Martín a un departamento de tercera, y callado, inmóvil, se pone a mirar la serena lejanía del paisaje, allí donde se juntan los montes con las nubes en una masa cándida y azul, mientras la mujer, al pie del estribo, le habla sollozante y quejosa, haciéndole muchas recomendaciones, aconsejándole confianza y valor.

Pero Martín parece absolutamente extraño a la porfía lastimera de la aldeana. El se está en su sitio quieto y silencioso, como si aquella mujer no fuese nada suyo. Y los ojos, acerados y grises, continúan puestos en el horizonte con un guiño huraño y pertinaz.

Ante la adusta y fija mirada, la esposa que plañe y los viajeros que observan se vuelven también hacia aquel lado y sólo ven una avalancha de luz tendida en la fragante soledad. Todo el campo resplandece con las joyas del sol; en el vecino jardín arden las rosas como ascuas, violentas y encendidas, y desde un arbusto erguido, un pajarón ansioso de las cosas lejanas vuela a posarse en el confín del cielo.

La mujer sorprende al cabo la ruta lueña que persigue el esposo; dá un suspiro, y cuenta a guisa de explicación, haciendo cara a los del coche:

—Por allí cae la mina donde “éste” trabajaba. Treinta años ha bregado en ella, pero ahora tiene un amago de “cáncere” en el pecho.

La mano, abierta y ruda, quiere señalar un punto cármeso hundido en la montaña, un pliegue rojo como una herida, tendido en la cumbre.

Allí trabajó el minero sacrificando toda su juventud, comido por las bocas sombrías de la tierra, preso en el surco fatal.

Y de tal modo cavó en la roca y se sumergió en la arcilla, que llegó en la profunda excavación hasta el límite de las cosas humanas y tocó en la ribera tenebrosa de la muerte.

Ahora está aquí, vencido, sentenciado, con rumbo a un hospital.

Anhelante aún de la caminata desde su aldea, se enjuga el sudor de la frente con un ancho pañuelo de colores que constituye todo su equipaje, echa la cabeza para atrás en actitud de infinito cansancio, y sigue poniendo los ojos turbios y esquivos, en aquella ladera brusca, de color escarlata.

Piensa el enfermo acerbamente en su puja terrible con la mina, en sus treinta años de cavador sobre el precipicio y las tinieblas, siempre dócil a los patronos, leal a los compañeros, consecuente para la mujer, que fué dueña de los jornales y señora de la casa con el bienestar posible. El la tuvo sin hijos ni cuidados en largo tiempo de tranquila honradez; pero le salió aquella hembra desamorada y astuta; compartió con el marido la vida apacible de la mocedad y la salud, y cuando le vió inútil no quiso buscarle más refugio que el de un lecho desconocido y lejano para que fuese a morir.

Y allá se iba Martín, el laborioso y paciente, solo y miserable; allá se iba, lejos de cuanto amó, abandonado y vencido...

Un mozo empuja con estrépito la portezuela; se oyen toques y pasos; los viajeros han ocupado su lugar, y por unos instantes queda mudo y solitario el andén.

Vuelve entonces el misterio de la campiña a tender sobre la estación sus alas invisibles; por las venas azules del espacio cruza el vuelo de una paloma, viene desde un helguero la endecha cristalina de una fontana; cunde por todos los caminos el balbuceo de lo inefable.

De pronto vibra un silbato, suena una campana; el convoy, trajinante y estruendoso, se mueve con lentitud.

Y queda la mujer de Martín sola en el andén, extendiendo los brazos con tardío ademán.

El minero, sin decirle adiós, clava siempre las pupilas en el monte lontano donde rojea la mina “Coronada”; recibe en pleno rostro con el viento la belleza insinuante de la vida y entorna al fin los ojos, cegados por unas lágrimas que han perdido todo humano consuelo...

DE NOVALES

(Por Nuestro Corresponsal Sr. Román Valle).

Crónica dedicada al Sr. Cónsul de Novales en la Habana y buen amigo mío Don Mateo Díaz..

Amigo Mateo, para que te recrees viendo los laureles y limoneros de tu pueblo en pleno mes de Enero le mando a "La Montaña" una foto sacada desde la cruz de la Peñalva en la que comenzarás se aprecia todo este hermoso rincón de la tierra. De lo que el pueblo ha cambiado durante tu larga ausencia, te diré que tenemos cinco autos particulares, camiones, y autobuses de lujo, estamos en comunicación constante con todo el mun-

También te comunicaré que este mes pensamos llenar de árboles frutales todas las orillas del río, desde la Calderona a Rojero y lo mismo la mies de Cigüenza, para que todo el mundo tenga y no tengamos que repartir el día de mañana; lo mismo se hace con el monte: todo vecino que no tiene terreno para trabajar, la junta vecinal le concede cierto lote para que trabajándolo se convierta en propietario; así que muchos sitios que conocistes



NOVALES, Santander.—Vista general de Novales, bello y emotivo rincón de la Montaña, ante cuya contemplación halla nuestro espíritu un sedante amoroso de nostálgicos sentimientos. Fijáos sino en esa carreterita blanca que parece internarse en un paraíso... Tan interesante foto nos ha sido enviada por nuestro Corresponsal en Novales Sr. Román Valle, debida a la lente del aficionado Sr. José María Gómez.

do por medio de la radio que también pasan de la docena, el limón da para todo, (ya que los indios estamos en la prángana) pues este año que terminó se vendió toda la cosecha, y a buenos precios; apropósito de los limones te diré, que el otro día han estado los Sres. del Pozo y Lavín, dos Ingenieros del Estado, a darnos unas lecciones prácticas sobre el cultivo del frutal, siendo nuestra mayor preocupación, como comprenderás, los limones, que desde el fallecimiento de los apreciables Ruperto Gómez y Germán Gómez (Q. E. D.) no han vuelto a pisar nuestras acreditadas huertas otros tan inteligentes agricultores como ellos; ahora ha empezado a despuntar en estos menesteres Antonio Sánchez, que demuestra tener buena mano y afición al cultivo del árbol.

llenos de escajos hoy están esmeradamente cultivados, y en plena producción. Aquí recordaremos aquello de Pereda.

“A las Indias van los hombres etc. etc.”

Estamos en plena campaña electoral, esto en este sentido está hecho un “titingó” que no hay quien lo entienda, la derecha odia a los de la izquierda y éstos a los contrarios, no sé en que parará.

Al despedirme de ti hago extensivas estas líneas a todos los hijos de Novales que por esa tierra andan ganándose el pan honradamente.

Novales, 26 Enero 1936.

SECCION DE LA MUJER

A Cargo de Thais MURILLO

“Contestando”

Luis Sáinz de Morales.
Barcelona, España.

Querido amigo y compañero recibí tu artículo magistralmente escrito, que mucho agradecí. Ahora estoy en esta casa montañesa tratando de ser útil al que me necesite.

Envía un artículo de actualidad española para nuestra revista.

* * *

Sra Carmita:
Ciego de Avila.
Mi encantadora amiga:

Esta nota no tiene más objeto que saludarla. Cuando mi visita a Ciego, mucho me alegró saber de Ud misma, que lee mi Sección. Ya sabe que estoy para servirla en lo que desee y cual quier indicación respecto a esta Sección mucho le agradeceré.

Un abrazo a Manolita y mis afectos para Ud. ¿Por qué no me manda un retrato a la redacción de la Revista, Muralla 24-Sección de la Mujer?

* * *

Paquito Morán:

Impetuoso caballero: tres cartas tuyas han llegado a mi casa con diferentes preguntas.

Mucho agradeceré las envíe a la redacción en adelante.

Y ahora a sus preguntas: El pantalón ancho que Ud dice hace mucho tiempo que dejó de usarse. La corbata amarilla con camisa azul es una verdadera ridiculez. El hombre nunca debe llevar dos sortijas puestas: un solitario, o un anillo de oro o platino con algún bonito trabajo.

Me honra mucho que Ud me consulte todas sus cosas, pero si quiere tenerme exclusivamente a su servicio tendrá que pagarle una buena cantidad al Director Sr. Riguero.

Escríbale directamente a ver que le contesta. ¡Ah, y muchas gracias por su bonito recuerdo!

* * *

Nené el “rizao”: Hijo, para tomarme el pelo a mi, es difícil porque siempre voy muy peinada con que... ¡a otra cosa!

No sé si el tal Don **Nadie** usa faldas, pero de todos modos le pasaré su recado a Cántabro. ¿Sabe Ud lo que es salir a tomar el aire? ¡Pues ya le está Ud tomando!

* * *

Rosa la China: Ignoro señorita por qué ha fracasado con Ud el procedimiento de Juan de Villa-

mediana, pero desde luego, es disculpable la equivocación pues él sostiene correspondencia muy copiosa con infinidad de “enfermitas” que reclaman sus consejos y palabras dulces. No se queje Ud de un modo tan desesperado y piense que “El Consultorio del Amor” no puede concretarse a una sola mujer.

De la vida privada del señor Villamediana no sé nada. Si señorita yo, como todas, he tenido y tengo mis problemas sentimentales, pero jamás he recurrido a Juan Villamediana. ¿Para qué? El estar tan lejos de mi problema lo incapacita para resolverlo. Me he remediado sola y siempre he salido bien.

Mi consejo es que no lo moleste más con cartas disparatadas y absurdas. Todo tiene su límite ya él le señaló el suyo. Hágase fuerte y hábil y utilice todo su poder de mujer bonita.

Le devuelvo su retrato por correo.

* * *

A Juan Nina y Coralía. Les atenderé en el próximo número. Ruego a mis lectores dirijan la correspondencia a la Redacción de la Revista que es más seguro.

* * *

“NATURALEZA MUERTA”

Vengo del cementerio, amor; yo que soy una vida vibrante y apasionada vengo de la muerte, de esa moribundez de las flores y las yerbas que rodean las tumbas silenciosas, por donde no pasa un hálito de vida.

En la mañana llena de sol fuí al encuentro de mi madre muerta con la desesperación plasmada en los labios, y la angustia trenzada en las manos.

Y lloré con sollozos que fueron oraciones, con dolor que fué desgarradura.

¡Cuanto silencio, amor! La florecilla silvestres que en el campo o escondidas bajo la yerba rebosas vitalidad y perfume, en el cementerio adquiere ese aspecto artificial de las cosas que no tienen vida: la yerba es menos verde y el rumor del viento un quejido indefinible y hondo. En el cementerio, amor, en la mañana llena de sol, no hubo más vida que la crispación de mi mano sobre una flor, pálida como el rostro de mi madrecita cuando se la llevaron a las entrañas de la tierra: y una mariposa color de fuego que vino desde muy lejos ¡quien sabe de donde! a posarse en una ramita junto a mí, tal vez con ansia de beber mis lágrimas.

Vengo del cementerio, amor, con los ojos borrachos de horizontes lejanos y la angustia trenzada al corazón...

NOTAS de SOCIEDAD

V. REVOLTA

Nos visitan.

Don Alvaro Crespo.

Tan distinguido paisano y entusiasta suscriptor hubo de visitarnos en días pasados, proporcionándonos así el placer de departir breves momentos con un montañés todo amabilidad y cultura.

En el curso de nuestra amigable charla el Sr. Crespo nos dió a conocer su propósito de emprender muy pronto viaje placentero hacia nuestra amada Tierruca, donde permanecerá algún tiempo a fin de dar ingreso en el Instituto de Santander a sus inteligentes hijos.

Tanto a él como a su Sra. e hijos les deseamos toda clase de felicidades en su viaje y de progreso en los estudios que estos últimos han de comenzar.

SE CASO NUESTRO AVIADOR

La boda de Pombo.

Juan Ignacio Pombo, aviador civil que conquistó el corazón de una señorita con su vuelo trasatlántico, la condujo al altar no obstante la oposición que en la familia de la joven existía a que ella llevara a cabo sus propósitos de enlace con Pombo.

La madre de la novia no solamente se negó a

dar su consentimiento a la boda, sino que dejó de asistir a la ceremonia nupcial.

Los amigos dicen que se oponía a la boda basándose en que la señorita María Elena Rivero, que tiene 19 años de edad, es todavía muy joven. Sus deseos eran que su hija permaneciera en un colegio de religiosas de Madrid.

Elena, a quien había conocido desde la infancia, fué uno de los objetivos del vuelo de 7.000 millas que realizó Juan Ignacio Pombo hasta la capital mexicana el pasado año, a la sazón de encontrarse la joven con sus padres en Ciudad México.

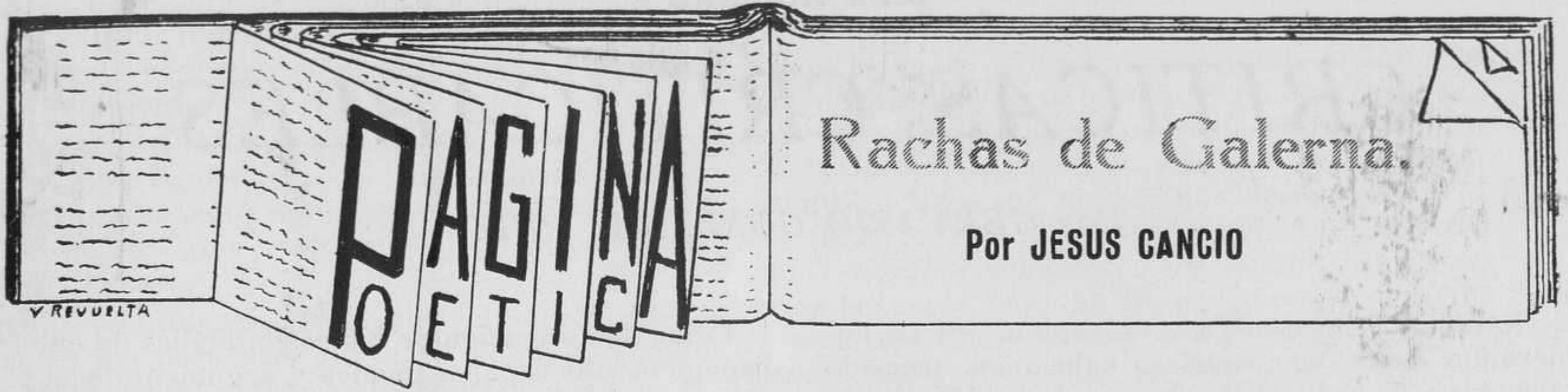
Los recién casados, al tomar el automóvil para París, donde pasarán la luna de miel, manifestaron a los representantes de la prensa que confiaban en que pronto habrá una reconciliación con la señora viuda de Rivero.

Muchos aviadores y diplomáticos de Hispano-América asistieron a la ceremonia nupcial celebrada en la iglesia de San Marcos, figurando entre los segundos el Encargado de Negocios de Cuba, señor Manuel Serafín Pichardo. Pombo usaba el uniforme de piloto civil con las condecoraciones que le impuso el Gobierno mexicano, cuando terminó el vuelo. A la boda no concurrió ningún diplomático mexicano, explicando que no habían sido invitados.

La boda fué sencilla. Los ahora casados tuvieron en secreto sus planes hasta hace muy poco y solamente invitaron por teléfono a los amigos.



Traemos hoy a esta página la foto de nuestro culto y muy querido paisano y suscriptor Sr. Miguel Castillo, comerciante de Camagüey, acompañado de su amante esposa la bella Sra. Josefina Buchaca de Castillo. Enviamos a tan distinguidos y apreciados cónyuges un cariñoso saludo de "LA MONTAÑA", correspondiendo así a la fina dedicación de la foto, prueba de cuanto quieren y admiran estos amigos a nuestra querida Revista.



Especial para la MONTAÑA

Rachas de galerna: húmedos látidos
de un viento heladísimo de voz funeral.

Rachas de galerna, que sois como aullidos
y como alaridos
del Genio del mal.

Rachas de galerna, que sois como hienas
a cuyos zarpazos las aguas serenas
palpitan de miedo, tiemblan de emoción:
Rachas de galerna, que sois cual sirenas
de una maldición.

Rachas espantosas, himnos infernales,
lúgubres respiros, que sois colosales
ráfagas que saben a lamentaciones
de las profecías de Jerusalén.

Bramidos salvajes, que dais al misterio
que flota en las sombras más hondo terror:
borrón en las páginas del dulce salterio
de los madrigales del marino amor.

Rachas espantosas, música que llora
sobre un mar hirviente de aciago gemir;
canto de exterminio, voz evocadora
del tempestuoso Dios del Sinaí.

Soplos gigantescos; ráfagas que tienen
la furia del brazo
de la ira divina que va a descargar.

Gritos de impiedad...
cuando en las magníficas noches invernales
cruzáis a deshora por los arenales
donde, entre sollozos, agoniza el mar,
tenéis la grandeza de marchas triunfales
de la mortandad.

Fatídicas rachas, que sois anatemas
y sois maleficios para el pescador;
bárbaros poemas
tejidos con ayes de desolación:
ráfagas blasfemas
de la paz sublime de la Creación.

Ráfagas confusas de trágicos sonos
de un frío de muerte, de extraño poder:
Rachas de galerna: los cielos condenen
de vuestro aletazo
la saña cobarde, la sed criminal.

CRITICAS CRITICABLES

Por GERVASIO GONZALEZ RUIZ

Rataplán... rataplán... rataplán. Si no hubiéramos leído los carteles, habríamos pensado otra cosa de esta película española. El título senoro, como de redoble, sugiere la marcha bélica de un combate o de una parada militar. Y que no es más que el ruido que hacen los "golpes" de un bandido célebre.

Lo que más se ha fijado en nuestra imaginación después de haber presenciado tan original proyección, es la transformación que sufre en nuestras impresiones a través de las movidas escenas, uno de los intérpretes: Roma Taeni. He aquí un nombre cuya italianidad flagrante queda desmentido por el españolismo exquisito de la que lo lleva.

Roma Taeni funje de secretaria del presidente del consejo de administración de una casa editorial de novelas policiacas. Su aparición en escena es de una insignificancia "notable". Toda su atención está en comerse de una manera muy "acrobática" unos bombones. Y nada más.

Unos labios abultados, como de mueca despectiva; una nariz en actitud de marcha hacen que la miremos con más desatención. Pasan las escenas, hace Rataplán, con la más perfecta impunidad, todas las rapacerías que le vienen a gusto y al terminar la película Roma Taeni es bella, graciosa, graciosísima, y la más interesante personalidad de cuantos toman parte en la obra.

Digamos algo de esta proyección en general. Los carteles aseguran que es una sátira al "gansterismo" norteamericano. Nosotros afirmamos que, salvo los auxiliares de Rataplán con sus sendas pistolas tras la solapa, no hay nada de sátira hacia los pistoleros yanquis. Rataplán encarna el moderno caballero de industria que tuvo su mejor y más real representante en Luis Candelas. Este bandido aristócrata, refinado y un poco artista que es Rataplán no nos sugiere nada de los vulgares salteadores de Chicago. Baila, alterna distinguidamente en los salones... y ama, como un poeta cualquiera.

A pesar de toda la artificialidad de esta película, cuya trama se coloca en el limbo de las posibilidades, hay en ella un enseñanza interesante y muy real: que no son posibles los bandidos sin el amparo de la complicidad policiaca. El desenlace nos descubre esta verdad cuando vemos que sólo se trata de escribir un libro, ilustrándolo con hechos que parecen reales, a cuya consumación contribuye el gagueante y simpático detective.

Como demostración de las posibilidades de que dispone el cine español técnica y argumentalmente, esta obra tiene un valor sugerente y positivo. Es un indicador que nos muestra a qué distancia se encuentra el arte cinesco español en el camino de su corta y feliz carrera.

Al pasar frente a un teatro hemos leído: "Ernesto Vilches, el Long Chaney español". Diferimos algo de esta apreciación, aunque no va muy descaminada. El célebre actor norteamericano caracterizaba maravillosamente la fealdad física, y nuestro artista interpreta genialmente los sentimientos altos o bajos; la fealdad o belleza moral. He aquí, quizás, la causa de su decantado fracaso en Hollywood.

Sin embargo, para sincerarnos ante nosotros mismos, y pidiéndole perdón a la indiscutible personalidad artística del maestro Vilches, diremos que en algunas escenas de "El 113" el tragicismo que imprime a sus gestos, cansa. Y afirmamos, aunque de manera muy personal y sin pretensiones de crítico, que sin ese patetismo, el público habría de identificarse perfectamente con los sentimientos que experimenta el personaje encarnado admirablemente por nuestro gran artista.

"El 113" es un drama de suma intensidad. Las escenas parecen vividas y dan una impresión de realidad subyugante y emotiva. No es un dramón sentimental y llorón. Vemos a un hombre perseguido por la tragedia de su vida, limpia y blanca como una página sin escribir, en la que cae el borrón negro de un crimen que no comete y por el cual es condenado a veinte años, con flagrante pifia de la justicia.

Y una niña que queda huérfana y que más tarde, moza ya, sueña en un soldado que le dice misteriosas palabras. Veinte años de cárcel ponen surcos en el rostro del Sargento Juan, que en el Penal pasó a ser "el 113"; pero en su alma se conserva la lozanía de un amor paternal. Es la única esperanza de aquella vida maltrecha: salir de la cárcel y encontrar a su hija; a aquella niña cuya madre, su esposa, la justicia dice que él mató.

Más tarde cuando todo se aclara, cuando el Sargento Juan es reivindicado de su degradación, Ernesto Vilches, al final, nos demuestra con un sólo gesto toda la grandeza de su arte inimitable y auténtico. Con ese sólo gesto pone ante nuestros ojos una escena grandiosa y elocuente, que los norteamericanos nos hubieran presentado en

una muchedumbre de soldados en formación de honor ante la imposición de las medallas reivindicadoras y honrosas, en el pecho del soldado valiente e inocente.

A pesar de que el género dramático ha decaído ante el interés del público, que se inclina hacia la comedia un tanto sentimental, "El 113" ha obtenido una acogida muy digna de la importancia que la avalora.

Otro triunfo más de la cinematografía española, al que para más gloria va unida la figura gigantescamente artística de Ernesto Vilches, el "fracasado" de Hollywood.

.....
¿Revista musical? ¿Comedia? ¿Juguete? Tal vez tres cosas en una. Eso nos parece "El novio de Mamá", en la que Imperio Argentina no se luce como en otras interpretaciones a que nos tiene acostumbrados. A pesar de que su labor es por todos modos valiosa. El defecto no está en la artista, a nuestro modo de ver y entender. Y la película por otro lado no puede considerarse mala, salvo algunas escenas un tanto aburridas.

Y pensamos que la artista no se halla en su elemento; que la obra no se adapta a su temperamento artístico. Es por ello que nos demuestra sus grandes dotes de artista consagrada. Otra que no hubiera sido la Imperio habría hecho la película, de "ligera" que es, "pesada".

Porque de ligera puede considerarse esta proyección española, sin grandes conflictos, pues no merece tal calificativo el que surge entre madre

e hija, que puede muy bien resolverse y se resuelve sin sacrificio de ambas.

La trama es sumamente original; la interpretación ajustada, en la que se hace notar la del galán. De Miguel Ligerero no se puede decir nada. Es siempre el mismo. Su gracia y su arte están siempre a tono con el role que desempeña. Caracterizando al enamorado celoso, nos hace reír con verdadera sencillez. Un hombre que para todas las cosas tiene un libro a mano, a pesar de lo cual se equivoca muy graciosamente, menos cuando huye al sablazo de sus compañeros. Y de esta forma nos hace ver la ridiculez de los que pretenden esquivar a los pequeños problemas de la vida leyendo lo que otros han escrito, precisamente, con el fin de vivir sin **grandes problemas**.

"El novio de mamá" es un viejo de esos cuyo corazón se siente joven y que, sin embargo, por motivo de esa misma vejez, sabe filosofar, esperar y dar el golpe a tiempo y con éxito. La experiencia es una gran cosa. Es mejor y más segura que todos los libros de Miguel Ligerero. Por eso el viejo triunfa, aunque el joven también, pero de manera "confusa", y cómica, como cuadra a este simpático actor.

Nuestro cine va imponiéndose en todos los teatros habaneros. Es que los empresarios, por más que no quieran, tienen que acceder a las exigencias del público. Y éste se está acostumbrando a nuestras películas, que las siente más y las interpreta mejor. Basta que se anuncie una proyección española para que el teatro donde se exhibe tenga un lleno completo. Y la taquilla manda.



LA MONTAÑA TIPICA

Con su cuévano al lado y su rastrilla en las manos, esta simpática y bella montañesa representa una de las escenas típicas de nuestra amada Tierruca... Y la paz de estos "praos", y el corte brusco de la montaña al fondo... todo es montañés y todo es bello en este cuadro, que sublimiza la divina gloria de este rostro de mujer montañesa, a la que para serlo no le faltan ni las albarca

Nuestra Encuesta.

Santander, 26 1 1936.

Habana, Febrero de 1936.

Para Cántabro.

Ciudad.

Amigo Cántabro:

¿Por qué te metes en camisa de once varas? No importa si yo soy masculino o femenina. Para tí y para quien lea la Encuesta, soy **Nadie** a secas; **Nadie** el ambiguo de acuerdo con tu idea, **Nadie** el neutral de acuerdo con mi principio, que fué por su condición de asexual por lo que me escudé en pseudónimo tan vacuo. Las ambigüedades me gustan, ¿cómo no? Me gustan porque subrayadas con una sonrisilla de medio lado, dicen mucho con pocas palabras, tienen bastante de peligro y de jeroglífico igual que muchos hombres y muchas mujeres, quizás como tú y quizás como yo.

Al "grupito" no le trato ni bien ni mal, sino con bastante franqueza y hartó sé que la verdad con frecuencia tiene puas. Pero también sé filosofar y no me aterra crearme malquerencias.

Sí que resulta chusco eso de que el amor propio es odio propio. Y que me perdone tu dama francesa, pero no la creo por muy intelectual que sea o haya sido. Ese pensamiento puede ser consecuencia muy legítima de las sensaciones degustadas por tu dama, pero yo soy Yo, Cántabro (y tienes carta blanca para seleccionar adjetivos aunque "presuntuoso" me parece el más adecuado), y lejos de odiarme a mí mismo me quiero tanto, tanto, que de una palabra hago una coraza destinada a quebrar los dardos mal intencionados. ¿Me dirás ahora cobarde? Bien, he aquí mis padrinos: abundan a cientos las personas que, casi con el deber moral de haber tomado parte en la Encuesta, no lo han hecho ni con la ventaja del pseudónimo.

Ya he visto, y lo celebro muy de veras, el rumbo que ha tomado la iniciativa de las películas hispanas. Me ha gustado la crítica del Sr. González (y dile que suprimo el Gervasio porque es un nombre odioso aunque él no pidió que se le pusieran). Si en algo puedo serle grato el aplauso de un fantasma, que le llegue el mío, muy entusiasta, por esa nueva brecha que con tanto acierto ha trazado en las páginas de "**La Montaña**".

Tu cuento no está enteramente detestable. Sobre todo contiene mucha miga, ¿eh? Eso de "Pa que te... quiero yo a tí", vale un imperio y es muy aplicable en casos de ciertas indigestiones. Encantadora socarronería pueblerina! Y conste que esta vez no me voy de malicia y no me supongo aludido.

Si en verdad "**La Montaña**" necesita Cronista Social, estarás contento con el reingreso en la

Revista de la paisana Filo Vidal. Y vaya chillido el que pegó! Tal parecía que sentía a los guijarros en la planta del pie. Su retorno es un éxito para la Encuesta, porque imagino que ella accederá a reverdecer sus laureles con los "chismes" de amor y dolor que formen revuelo entre los montañeses de la Habana. ¿Y observas? Fué precisamente el amor propio de la Cronista lo que chilló al sentirse lastimado. Sin duda es éso, cierto, defecto de raza.

Ahora vamos conmigo nuevamente. Gracias por la cordialidad que por tu conducto me llega en nombre de "**La Montaña**". Por su nombre, la Revista tiene que ser hidalga y por su nombre yo la estimo en mucho, que estas dos palabras, "**La Montaña**", bastan para retrotearme al ayer y remontarme al mañana. Al hoy, que le parta un rayo. Pero ya ves, sé que a la Revista mi concurso no le sería de ninguna utilidad y por esa razón suprema, me contentaré con dar tabarra no sé a quien, de pseudónimo a pseudónimo.

Me hace reír a carcajada el fracaso de tu sagacidad. ¿Qué te hizo suponer que yo soy ése o ésa a cuya dirección enviaste el número extraordinario de las fiestas de la Raza? No he recibido nada, y exijo que se me crea.

Del Sr. Vergara leí ya en este número un trabajo muy interesante acerca del idioma. Tu llamada, pues, resultó efectiva a estilo de la famosa purga de Benito. Y en cuanto el otro, ya volverá si no ha muerto y quiere volver. Me gustaría que volviese contándonos más cosas de gitanos y amores brujos, aunque ya he visto que tenemos cuentistas nuevos, y me alegro.

Y he aquí mi final de fiesta: ¿De dónde te salió eso de que entre la Cronista y tú habéis de volver alguien a **Nadie**? Naranjas, Cántabro, naranjas, sean de la China o de Valencia! ¿Viste "Sor Angélica"? Plagiando una frase del sin par Facultades, te digo: Yo soy de allá...

Nadie.

PARA LA ENCUESTA:

Como primera mujer que escribe para dar su opinión respecto a la Revista diré que ha sido un acierto inaugurar la sección de la Mujer. Ya conocía a la Srta. Murillo por haber llevado un premio con su carta de amor publicada en un periódico de esta localidad y mucho me satisface que sea nieta de montañeses la que esté a cargo de esa sección.

Mis felicitaciones.

Josefina Muñoz.

Camagüey.

LAS MIL Y UNA TARDES

FUE LA VEJANERA UN EXITO, MUY FELIZ, EN SANTA OLALLA

—Dice el libro encantador titulado “Del solar y de la raza”, escrito, admirablemente, por don Adriano García-Lomas y don Jesús Cancio: “La vejenera, o viejenera, se titulaba la remota y su gestiva costumbre que llevaba en pos de ella lo más granado del mocerío del lugar. Los vejeneros eran los interpretadores enmascarados de la vejenera, que al efecto postulaban en el pueblo y sus confines, así como en los caminos estratégicos y en los senderos de más tránsito, esperando el paso de la gente que venía a presenciarse. En los valles de Iguña, Toranzo y Anievas, todavía la tradición despierta alguna vez de su larga soñarrera y vuelve por sus fueros en un respingo inesperado”... Tengo noticias detalladas, que ayer me trajo un inteligente observador, de que en Santa Olalla, término municipal de Molledo, hubo hace pocos días una “vejenera”, como ahora se dice, que fué un acontecimiento sensacional.

—Otra vejenera famosa hubo el año pasado... En ella fué ahorcado el célebre Calín, con el fin de evitar un conflicto internacional. Porque no sé si sabrá usted que Calín había desafiado al Kaiser a sable, a pistola, a dalle, a cañón, ¡a lo que quisiese!

—Esta vez, la vejenera ha sido una cosa seria... Allá va el reparto de los papeles... Zaramacos, Manuel Díaz y Valentín Martínez, Pasiego, Francisco Díaz Talebueros, Andrés González y el Cubano. Trapero, Eloy Martínez, Pepona, Julián Díaz, Pasiego, Paco González, El oso y el húngaro, Daniel y Gerardín, Maños, Nandín, Angel y Díaz, El ciego... No se entiende en la nota el apellido... Gitanos, Segundo, Martínez y Salvador, El tíuco de los monos, Lluquí, Monos, los dos Angeles, Dama, Tista, Copleiros, Sollata y Antonio, Retratista, Manolo Collantes, Juez, José Quevedo, Fiscal, Enrique Fernández, Reo, José Herrán, Asesores, Bautista Pérez, Rafaeluco, Gerardo López y Quiles, Organizador y presidente, don José María Fernández Cueto de la Cagiga, Tesorero contador, nuestro muy querido amigo don Bonifacio Mata... ¡Si hay errores, no respondo!...

—¿Y qué fué la vejenera del pueblo de Santa Olalla?

—El proceso de José Herrán, alias, el Rojillo de Pujayo, visto en juicio oral y público... Resulta que el Rojillo, retejador de oficio, en vista de que no había chapuzas, se entendió con una bruja, que le prestó su escoba voladora, para que fuese por los aires a romper las tejas.

—¿Hay brujas en Santa Olalla?

—A punto fijo no lo sé... Ya se lo preguntaremos a don Bonifacio... El reo fué condenado a la última pena y se despidió del público diciendo tristemente: “Adiós, queridos amigos. Ya no

os volveré a ver más. Ni a Vicente, el de Rogelio, ni a Tivo ni a Baltasar. Ni tampoco podré ir por leña a Valdecerezo, porque el león, que es muy bruto, me va a comer el pescuezo ahora que me iba a ondular el pelo a la permante, la Justicia inexorable me declara deliciente... Debéis todos perdonar a este vuestro convecino... No puedo seguir hablando... ¡Venga vino!”...—Al reo lo metieron en una jaula, en la ingrata compañía de un león enfurecido, que le devoró rápidamente...

—¿De verdad?

—No, hombre, no... ¡De mentirijillas!... Pero que le conste a usted que el folklorismo inocente de las vejeneras tiene siempre un fondo simbólico... Y el símbolo es una manera de expresar los pensamientos... Lo mismo es un símbolo expresivo una caricatura que un ostentoso blasón, de esos que hay en las casas solariegas... Las cuales, al paso que vamos, serán como la de don Fco. de Quevedo y Villegas, que dijo: “Es mi casa solariega más solariega que otras, pues por no tener tejado, la da el sol a todas horas”... Ese león de la vejenera de Santa Olalla, es el símbolo del león español, que está deseando devorar a la gente que le ha enjaulado...

—¿Qué gente es esa?

—¡Todos esos percebetes, más tontos que las lentejas, que se meten con las tejas, ¡y a veces con los bonetes!... Esa política que anda por los tejados, destrozándolos, para que haya chapuzas, quiere que el pueblo español sea un hidalgo de gotera...

—Comprendido... Y el león se cansará, y hará con ella lo que hizo con el Rojillo de Pujayo el león de Santa Olalla... ¡Y no de mentirijillas!... ¡Avisé usted a los Rojillos!...

—Para que se dé usted cuenta del simbolismo de las vejeneras, le voy a leer lo que dijo el fiscal en la de Santa Olalla... “Las brujas acordaron prestarle sus escobas al Rojillo... Ya veis con qué sencillez se solucionó el problema de que tuviese el Rojillo siempre la barriga llena... Con las escobas pedía, sin escaleras ni andamios, andar siempre por los aires y posarse en los tejados... De esta suerte, siempre tuvo asegurado el cocido, con su sopa y con su postre, y el aguardiente y el vino... Pero resulta que es cierto que el pueblo se desespera, porque no puede encontrar la causa de las goteras. Y así, en el primer concejo en que el pueblo se reúne, se acuerda que aquel delito no debe quedar impune. Y se establece la guardia por los Traperos y por los dos alguaciles. Y allí se vino a saber quién era el autor del hecho. Por lo cual se le detuvo, para que así ande derecho. Y aquí le tenéis ahora, tan tranquilo, sonriente, con esa cara que pone, que parece un inocente.

Respetable tribunal: No andéis en contemplaciones... ¡Que de ello tomen ejemplo las nuevas generaciones!"... Le diré, entre col y col, de los modos más sencillos: "¡Debe el león español devorar a los Rojillos!"...

—¿Y a los rojos?

—¿Eso nunca!... Los rojos, los sinceramente rojos, no se entienden con las brujas para meterse con las tejas... ¡Son los rojillos quienes nos quieren dejar a la intemperie!... A su tejado no

tiran piedras, porque saben de sobra que le tienen de vidrio... Lo que decía el fiscal en la vejanera de Santa Olalla... "Y entonces se dió a pensar el modo de hallar chapuzas y se puso en relación con catorce o quince brujas"...

—¡Ja, ja, Ja y ja!... Usté dispense... De esta manera mi risa estalla... ¡¡He comprendido la vejanera de Santa Olalla!!...

NOSTRADAMUS.

◆◆◆◆◆

La "Vejanera" en Santa Olalla de Molledo.

Como en años anteriores señores, la VEJANERA se presenta a ustedes todos y gran salud les desea.

El pasado año dijimos "hasta el año venidero" y aquí presentes estamos hoy día primero de enero.

Ya suenan los Zamarracos por el alto del Mesón ya "jorrican" los campanos con soltura y con tesón.

Los Zamarracos son fuertes y "jorricarán" sin fin, porque tienen mucha raza pues son hijos de Andrésín.

Si quereis estar alegres y de salud rebosantes, tomad siempre leche pura de Lecherías Collantes.

El Pasiego que se mueve con gracia y gentileza es el que arregla zapatos con ligereza y destreza.

¿No os acordais del "Oso" del huerto de Valeriano? pues es el mismo que aquí este año os presentamos.

Se nos escapó a Canales pues como es muy sanguino se bajó hace quince días a casa de ACHA a por vino.

Pero allí con buen clarete y pedazos de borona hemos logrado amarrarle al ñul de una carretona.

El Húngaro es el mismo de la otra Vejanera aunque ya está apalabrado con una moza soltera.

¿Es que no le conoceis?, pues es el gran Gerardín, el que comió las gallinas de Tano el de Portolín.

Y hablando de gallinas vecinos todos del valle procurar todos tenerlas donde estos no las alcancen.

Son estos como sabeis los Gitanos retrecheros que si os descuidais os limpian el gallinero.

El tiuco de los monos, es un pobre lebaniego, que aprendió a leer y escribir con don Eliseo Gallego.

Aquí llegó Satanás que se escapó del infierno, pero al salir se "esbojó" por eso le falta un cuerno.

Como aquí hace mucho frío pues no estamos en Levante dijo el diablo para sí, para carbones Fernández (Manuel

El tocador de guitarra, es un muchacho muy fino dice que el agua es muy buena para poner dentro el vino (a que enfríe)

Estos Maños que aquí están son chicos que mucho valen pues gastan los comestibles en la Casa de González.

Los traperos como veis son de proceder sincero nos lo trajo de Reinoso el simpático Quico el Quesero.

En cuanto a los Talegueros son muchachos de donaire, tengan en cuenta señores que les hizo la boca un fraile.

Por eso con insistencia les pedirán las pesetas y ustedes que lo comprenden se las darán con largueza.

Las gracias damos a todos porque han sido muy atentos y se han portado muy bien por lo que estamos contentos.

Diligencia proceso seguido a José Herrán (a)
El Rojillo de Pujallo, por las causas que se
detallan en la presente:

EI FISCAL.—

El juzgar a delincuentes
es cosa triste señores
pero qué remedio queda
cuando son merecedores.

Nos ha sido conferido
por los muy altos poderes
el juzgar a este individuo,
el terror de las mujeres.

Por eso dilecto público
leeremos la diligencia
del proceso del "Rojillo"
para luego dar sentencia.

Hacia mediados de Noviembre
de este Noviembre pasado
se empezaron a correr
voces de algunos tejados.

Y dichas voces decían
por personas muy sinceras
que un tejado del Mesón
tenía algunas goteras.

También se empezó a decir
entre otras más chauflanetas
que había seis tejas rotas
en el tejado de Corneta.

Si este hecho hubiera ocurrido
en Alicante o Valencia
seguramente señores
no tendría transcendencia.

Pero ocurrió en La Montaña
donde llueve sin cesar
por eso precisamente
la causa empezó a sonar.

Se montó la vigilancia
por los tejados del pueblo
y así se vino a saber
la causa de este proceso.

Parece ser que hace años
el "Rojillo" aquí presente
se dedica a reparar
los tejados deficientes.

Y en estos tiempos de crisis
cuando el trabajo no abunda
los tejados están fuertes
y no hay uno que se hunda.

Por eso dijo "el Rojillo"
—que es hombre de inteligencia—
en este cochino mundo
ya no existe la conciencia.

Y entonces se dió a pensar
el modo de hallar chapuzas
y se puso en relación
con catorce o quince brujas.

Las brujas como sabéis
los viernes van de aquellarre
montadas en una escoba
caminando por los aires.

"El Rojillo" que lo supo
trabo—dijo—relación
y en el primer aquellarre
las planteó así la cuestión.

"Yo queridas compañeras
brujas de todo este valle,
como el trabajo escasea
quisiera que me ayudáseis"

Las brujas que aunque son
brujas tienen un buen corazón
alientan a Joseillo
dando ánimo y valor.

Y entre todas acordaron
prestar una cada día
la escoba, para que "el Rojo"
por el aire volaría.

Ya veis con que sencillez
se soluciona el problema
de que "el Rojo de Pujallo"
tenga la barriga llena.

Pues de esta forma podía
sin escaleras ni andamios
andar siempre por los aires
y posarse en los tejados.

Y allí con mucha prudencia
—porque el hombre no es ansioso—
rompía ocho o diez tejas
y se marchaba gozoso.

De esta forma siempre tiene
el cocido asegurado
y con el "coci", también
el vino y el anisado.

Pero como ya dijimos,
el pueblo se desespera
para poder encontrar
la causa de las goteras.

Y así en el primer concejo
en que el pueblo se reúne
que acuerda que aquél delito
no debe quedar impune.

Y se establece la guardia
en el tejado de Quiles
formada por los Traperos
y por los dos alguaciles.

Y allí se vino a saber
quien era el autor del hecho,
por lo cual se le detiene
para que así ande derecho.

Aquí le teneis ahora
que plácido y sonriente
con esa cara que pone
que parece un inocente.

Respetable Tribunal
no andeis en contemplaciones
para que tomen ejemplo
futuras generaciones

EL PRESIDENTE.—

Que pasen los testigos y digan lo que sepan.

TESTIGO 1º:—

De todo cuanto el señor Fiscal, nos ha reiatado vengo a decir que es verdad que yo le vi en el tejado

TESTIGO 2º:—

También yo digo lo mismo que ha dicho mi compañero porque también vi al Rojillo quitar tejas del alero.

EL PRESIDENTE.—

¿Es cierto don José Herrán de lo que se le acusa?

¿Es cierto que habeis tenido relaciones con las brujas?

EL ACUSADO.—

Así es señor Presidente pero fué por chauflaneta por lo que yo le rompí las seis tejas de Corneta.

EL PRESIDENTE.—

Para que así la justicia se quede muy bien servida no tenemos más remedio que terminarle la vida.

Porque aunque pierde el mundo el mejor retejador no podemos perdonar pese a nuestro gran dolor.

EL FISCAL.—

Pido para el acusado por delito de destrucción que esté por toda su vida en la jaula del león.

EL ACUSADO.—

Tenga Vd señor Fiscal compasión del campesino que cuando mate el liehón le daré todo el tocino.

Mire Vd. que si me come, el león mi compañero ¿quién arregla los tejados en los próximos inviernos?

EL PRESIDENTE.—

Aún cuando nos ofrecieras dos carretas con odrales cargados de solomillo y de queso de Cabrales

no podremos perdonarte por eso vengo a ordenar que se cumpla la sentencia para por fin terminar.

El reo se despide del público.—

Adios queridos amigos no os volveré a ver más ni a Vicente el de Rogelio ni a Tivo ni a Baltasar.

Tampoco podré ya ir a por leña a Valcerezno porque el león que es muy bruto me comerá hasta el pescuezo.

Ya no beberé más vino, ni aguardiente ni anisado ya no podré cantar más a las mozas de Pujallo. A Valcavo ya no iré a segar con Rafaeluco porque me come el león como si yo fuera un cuco.

Ahora que me iba a ondular el pelo a la permanente es cuando la gente toda me declara deliciente. Ahora que tenía trabajo y podía estar contento no bailaré más la jota el día de San Lorenzo. Un abrazo para todos mis queridos convecinos ya no puedo continuar porque... me hace falta vino.

Leidas en La Vejanera de Santa Olalla de Molledo, el primero de Enero de 1936.

100 VITOLAS DISTINTAS DE TABACOS
FLOR DE CANO
TELEFONO M-2003.



LA PROTECCION DEL HOGAR ES UNA
DE LAS NECESIDADES MAS PERENTORIAS DE LOS PADRES.

SOLICITE SU POLIZA!

GALIANO 20 Altos.

HABANA.



V. REVUELTA

SOLARES

Mitin en el Casino.

El domingo último se celebró en nuestro Casino el acto organizado por el Comité en ésta de Acción Popular. A pesar de hacer un día infame, acudieron al acto gentes de Liérganes, La Cavada, Rubayo, Entrambasaguas, Anero y de otros muchos pueblos. El local estuvo totalmente lleno. Los oradores llegaron un poco retrasados por haber tenido que hablar en otros pueblos. Solamente tomaron parte don Pedro Sáinz Rodríguez y don Pablo Ceballos Botín, pues los otros oradores que estaban anunciados no lo pudieron hacer en Solares por celebrarse a la misma hora otros actos en la provincia.

La presentación de los oradores corrió a cargo de presidente del Comité de Acción Popular en ésta, don Rosendo Fernández Rivero. Todos los oradores recibieron grandes aplausos, dándose vivas a España y a Gil Robles entre el inmenso público que llenaba el local.

VALLE DE CABUERNIGA

Propaganda Electoral.

En la pasada semana estuvieron en este Valle los señores Pérez del Molino, Fuentes Pila y Sánchez de Movellán en plan de propaganda electoral, visitando a varios amigos y enterándose del ambiente que existe en favor de las derechas, marchando muy bien impresionados, no sólo del ambiente de este Valle, sino del pueblo de Bárcena Mayor, donde también estuvieron. El jueves estuvo en Riente el ex diputado señor Fuentes Pila, no asistiendo los señores Pérez del Molino y Movellán por indisposición del primero y tener que marchar a otros pueblos el segundo, acompañado del señor Sáinz Rodríguez.

También el Sr. Zamanillo recorrió algunos pueblos, acompañado de algunos amigos y correligionarios.

Un Mitin de Izquierdas.

En las primeras horas de la noche del sábado tuvo lugar en el pueblo de Valle un mitin izquierdista. Los oradores eran los elocuentes señores Ruiz Rebollo, A. Vayas y Castillo, quienes emplearon poco tiempo en colocar al escaso auditorio el ya gastado disco de convertir en un vergel de abundancia a este Valle si les daban los

votos para obtener el triunfo que ansían. También dieron, ¡cómo no!, un toque de atención a los cooperadores de la "Sam".

De sociedad.

En el vapor "Orinoco" marcharon a Méjico, a unirse con su señora madre, las cultas señoritas Matilde Rodríguez y sus hermanas Manolita y Paulina Cuesta.

* * *

A petición propia, ha sido trasladado a Villascusa el pundonoroso cabo comandante de este puesto, don Fidel Lucio Bañuelos, que gozaba en ésta de muchas simpatías.

Nuevo licenciado.

El virtuoso coadjutor de esta parroquia, don José Castanedo, ha obtenido en Madrid el título de licenciado en Filosofía y Letras, después de brillantes ejercicios.

La romería y fiesta de San Blas.

La fiesta de San Blas se celebró en el pueblo de Sarceda (Tudanca), de cuyo pueblo es patrón, con gran fervor por sus vecinos, quienes celebran con júbilo la fiesta del santo abogado de enfermedades de la garganta.

Este año la función religiosa resultó con más solemnidad que otros por el entusiasmo que ha desplegado el virtuoso ecónomo de aquel pueblo, donde a pesar de la inclemencia del tiempo, han asistido a cantar la misa y típicos picayos los jóvenes que forman el coro parroquial del pueblo de Sopena, dirigidos por el virtuoso ocajutor del

PAPELERIA BELMONTE

ESPECIALIDAD EN LIBROS RAYADOS PARA

TODA CLASE DE CONTABILIDADES

ENCUADERNACIONES, CARNETS para Sociedades, Periodistas, Títulos de CHAUFFEURS

Mercedes y demás documentos.

MONTE NUMERO 2 - F,

Entre Prado y Zulueta.

TELF. A-8151.

HABANA.

mismo, don Lucas Leal, quien además está encargado del penegirico del santo. Todo lo hace por el amor de Dios; sin interés ni retribución de ninguna clase, pues hasta el viaje, en un autobús, es por cuenta de los animosos jóvenes, cuya educación musical corre a cargo del señor Leal, y para que resultase la misa más solemne, llevaron un armonium, que pulsará en aquella iglesia el citado sacerdote.

VARGAS

Mesa electoral.

Para conocimiento de los electores indicamos a continuación los nombres de los señores que constituirán la mesa electoral para las próximas elecciones:

Presidente, don Eleuterio Ibáñez; suplente, don Manuel Zamanillo.

Adjuntos, don Arcadio Bustillo y don Miguel Acereda; suplentes, don Francisco López y don Gumersindo López.

De sociedad.

Se halla pasando una temporada en Torreiva la simpática señorita Maruja Gómez.

Se encuentra completamente bien de la ligera indisposición que sufrió en días pasados la bella señorita Cándida Thompson de Hoyos.

Necrológica.

Pasan en estos momentos por el dolor de haber perdido a un hijito de dos años de edad los vecinos de este pueblo doña Antonia Revuelta y don Felipe Peña.

VALLE DE ANIEVAS

Función teatral.

El próximo domingo, día 9, se celebrará una función teatral en el pueblo de Villasuso a las seis de la tarde, en el local escuela. Se pondrán en escena la función titulada "Seis retratos, tres pesetas" y el juguete cómico "Un gitano, un gallego y un estudiante".

El Cuadro artístico estará formado por los nevels de este pueblo, Domingo Rubio, Leopoldo Pardo, Pedro Ceballos, Román Quevedo, Paulino Aja y Fermín y José Pardo, dirigidos por nuestro querido y digno sacerdote don Basilio Santos.

Dada la buena preparación de estos nuevos artistas, se espera un lleno total del amplio salón escuela.

VALLE DE PIELAGOS

Vioño.

Nueva sociedad.

Se ha formado en ésta una Sociedad deportiva con el nombre de Deportivo Juvenil, la cual saluda a todos los Clubs de la provincia y capital.

El Deportivo Juvenil acepta todos los retos que se le hagan.

Junta general.

El día 11 y hora de las seis y media celebrará junta general extraordinaria la Sociedad deportiva Vimenor.

Se ruega la mayor puntualidad, por ser los asuntos a tratar de mucho interés.

Desplazamiento.

El próximo domingo se desplazará el Deportivo Juvenil a Ganzo, a contender en partido amistoso con el equipo de aquella localidad.

Lo que se pone en conocimiento de todos sus socios y simpatizantes, para los que quieran acompañar al equipo pasen por Secretaría, de cinco a seis de la tarde.

SANTILLANA DEL MAR

De elecciones.

Con motivo de las próximas elecciones estaba anunciado un mitin por izquierda Republicana, no celebrándose con el fin de celebrarlo el próximo domingo en los locales de la Casa Campesina, que

LA HABANERA



SOLANA Y Cía., S. en C.

Casa Importadora de Papel, Libros
y Efectos de Escritorio.

Talleres de Imprenta, Encuadernación
y Rayados.

Mercaderes No. 28. Teléfono A-6196

Apartado 1055. cable "Analos".

H A B A N A

GERENTES: MANUEL TELLECHEA
ANTONIO PEÑA

COMANDITARIOS:
GANCEDO TOCA Y CA. S. EN C.

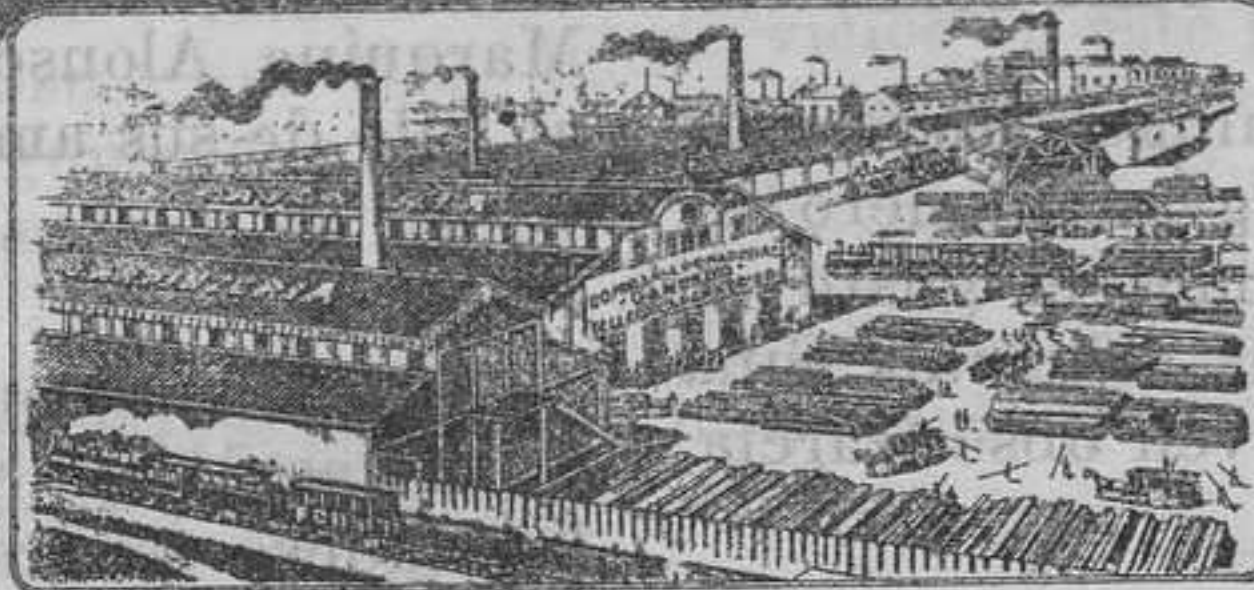
TELEFONOS: ESCRITORIO PRINCIPAL X-2819
ESCRITORIO de los TALLERES X-2629

Cable y Telégrafo:
GANTOCA
CLAVES EN USO
A. B. C. 5ª EDICION
WESTERN UNION 5ª EDICION

COMPANIA DE MADERAS

"GANCEDO"

TELLECHEA, PEÑA Y CA. S. EN C.



ESPECIALIDAD EN TEJAS PLANAS
CALZADA DE CONCHA N° 3
ENTRE LAS LINEAS DE LOS FERROCARRILES UNIDOS Y OESTE

HABANA

GRAN FABRICA DE TABACOS DE J. CANO

FABRICACION EXCLUSIVA PARA PARTICULARES

Nuestro trato directo con el consumidor nos permite vender calidad a buen precio.

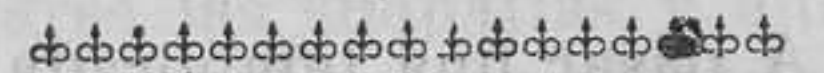


Solo usamos materiales de San Juan y Martínez y San Luis. Tabaco todo de Vuelta Abajo.

MARCA DE FABRICA

HAGA SUS PEDIDOS AL TELEFONO M-2003, O VISITE NUESTRA FABRICA
SERVIMOS TAMBIEN PEDIDOS PARA EL EXTRANJERO
MANRIQUE No. 138. HABANA. TELEFONO M-2003.

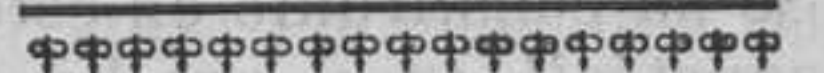
"EL COMERCIO, S. A."



CAPITAL: \$ 1.000,000



EDIFICIO PROPIO:
OBRAPIA NUM. 24
APARTADO 966
TELF. A-4577
HABANA - CUBA



después de muchos trabajos, han conseguido abrirla en la presente semana.

Restablecido.

Se encuentra restablecido de sus lesiones, sufridas al caer de la bicicleta cuando se dirigía al trabajo en la pasada semana, don Ramón Castillo.

El baile dominical.

A pesar del mal tiempo el domingo estuvo muy animado el baile, concurriendo gran número de forasteros, entre los cuales tuvimos el gusto de saludar a las bellas y simpáticas señoritas Sina Simón y Angelita García y al joven José García.

HERMOSA

Inauguración.

Con motivo de la inauguración de un local—por cierto bien preparado y dotado de elementos modernos para mediciones de fincas, levantamientos de planos, etc., de nuestro culto amigo don Jesús de la Torriente—, nos vimos reunidos unos amigos, entre los que recuerdo a Juan José de la Hoz, los hermanos Chaves, del vecino pueblo de Penagos; Enrique Zubía, Fernando Haro, Angel Villegas, el niño Sariuco Aja y el primero citado, que tuvo el gusto de servirnos una simpática chocolatada, con tantos y tan graciosos números, que sería prolijo enumerar.

Terminó la célebre reunión con unas palabras de todos, deseándole al amigo Torriente toda clase de prosperidades, especialmente en su profesión, ya que así lo merecen sus desvelos en el desarrollo de la misma.

VALLE DE SOBA

Villar.

A la "mili".

A cumplir sus deberes con la Patria salieron para Vitoria los jóvenes Manuel Vivanco y Moisés Arenas.

Buen viaje y que lo pasen bien en la "mili".

De sociedad.

A pasar una temporada entre sus familiares y procedente de Santander, ha llegado la señorita Blanquita Fernández.

Bienvenida y grata estancia.

Natalicio.

Ha dado a luz con entera felicidad una hermosa niña doña Juana S. Pardo, esposa de don Jesús S. Bringas.

Tanto la madre como la nena se hallan en perfecto estado de salud.

De política.

Se ha constituido en este pueblo un Comité de "Requetés", en el que han dado su nombre gran

número de jóvenes de entusiasmo e iniciativas. Otro día daremos a conocer sus nombres, al menos los que forman la Junta directiva.

HERADA

De sociedad.

Hemos tenido el gusto de saludar, procedente de Santander, a nuestro apreciable amigo Gerardo Marquina Alonso, el cual ha pasado unas horas al lado de sus amistades.

* * *

Del mismo punto han llegado las simpáticas señoritas Matilde Ortiz y Evangelina Ortiz y la bondadosa señora doña Pilar Ortiz.

* * *

De Zalla ha regresado la simpática señorita Josefa Recio.
Bienvenidos.

LIERGANES

Notas domingueras.

El día transecurrió lluvioso y frío, como pocos. La tarde fué pésima, pero así y todo estuvo el baile de "La Flor de la Aldea" animadísimo como pocos domingos. Dió comienzo, como siempre, a las cuatro, y, cosa extraña en Liérganes, a las cin-

S. Rigüero y Cia.

ALMACEN DE MADERAS

Y MATERIALES DE CONSTRUCCION

Sub-Agentes de los Refrigeradores

"MONTGOMERY WARD"

Y DE LOS RADIOS "AIRLINE"

Agentes de la Metropolitana, Compañía de Seguros.

Distribuidores de la exquisita Mantequilla

"NELA"

Representantes de Firmas Nacionales
y Extranjeras.

Telégrafo "RIGÜERO"

CESPEDES 20, esquina

SANCTI-SPIRITUS.

Agramonte.

co estaba concurrendísimo, pues existe en este pueblo la mala costumbre por parte del elemento femenino de hacer su aparición en el salón a las seis; así que ya se ha dado el caso en pasados domingos de haber venido coches repletos de jóvenes y haberse marchado algunos de éstos, pues sólo había contadas mujeres en el baile.

Les pedimos a todas desde estas columnas hagan en sucesivos domingos lo mismo que éste, y así no tendrán que ausentarse algunos que llegen a las cuatro y media o cinco, creyendo, como es na-

ARTICULOS DE
PAPELERIA Y EFECTOS
DE ESCRITORIO

VALDEPARES

MURALLA No. 24
TELEFONO A 3354
HABANA

tural, que no hay mujeres, y de este bonito número es de lo que estamos fuertes, ya que en pocos contarán con tantas y tan bonitas como en Liérganes.

Así, quedamos en eso, ¿verdad? Ya saben los jóvenes forasteros que frecuentan este baile que el domingo estará animado a las cinco de la tarde.

Los turistas.

Han hecho ya su aparición los "turistas", que en gran número acuden, bien equipados, a escalar las montañas de San Roque, cubiertas por alfombrada capa de nieve.

De sociedad.

Regresó a la capital burgalesa, donde cumple los deberes para con la patria, el culto y buen amigo don Jesús Sañudo, que ha pasado una temporada con permiso al lado de sus padres y hermanos.

LIMPIAS

Una boda.

En los días pasados unieron sus destinos en nuestra parroquia los distinguidos jóvenes señorita Manuela Anusa y don Guillermo R., ambos de Laredo.

Apadrinaron a los desposados don José Luis Ruiz y doña Margarita Anusa, firmando como testigos el acta matrimonial don Angel Linaje y don Alejandro Ruiz.

Bendijo la unión don Gregorio Ungo, celebrando la misa de velaciones el reverendo Padre Fernández.

Nuestra felicitación a la feliz pareja.

AMPUERO

El niño desaparecido.

Continúa buscándose por todas partes, sin que hasta la fecha se tengan noticias de su paradero.

El niño se llama Melchor Torio López y tiene siete años. Vestía curro marrón, pantalón azul

marino, jersey azul y blanco, medias grises y zapatos negros.

Las señas son: moreno, con ojos y pelo negro.

Sociedad.

Ha sido nombrado guardia civil de Entrambaguas don Baldomero Pérez Pozo, que prestaba servicios en este puesto.

Para sustituirle ha llegado, de Castellón, don Amador Díaz Gutiérrez.

Mucho sentimos la marcha del señor Pérez, estimado amigo nuestro, y damos nuestra cordial bienvenida al citado guardia suplente.

VALLE DE CAYON

Política local.

Ha quedado constituida provisionalmente La Unión Política Cayonesa. Después de discutidos todos los artículos y señaladas sus enmiendas para ser redactados de nuevo y sometidos a la consideración de los componentes, para su definitiva aprobación, se designó la siguiente Directiva.

Presidente honorario, don Laureano Sámano; presidente efectivo, don Agustín García; vicepresidente, don Justo Llano; secretario, don Higinio González; tesorero, don Fermín Pila; vocal honorario, don Leopoldo Rodríguez Cabello; vocales, don Carlos Cabello y don Leopoldo Cuesta.

Se tomó el acuerdo de transmitir a la honorable y respetable señora viuda del difunto don Manuel Sáez, alcalde (q. e. p. d.), el unánime sentimiento por la muerte de su difunto esposo.

LLOREDA

El domingo, como fiesta de las Candelarias, celebró misa mayor nuestro querido cura ecónomo.

El templo se vió repleto de devotos, a pesar del día poco agradable e invernal.

Por la mañana, se celebrará en la capilla de Santa Lucía una misa de "réquiem", que será aplicada por el eterno descanso del alma de la que en vida fué señorita Eugenia Gómez y Gómez, la que supo captarse las simpatías y admiración de cuantos la trataron, por sus virtudes y religiosidad.

INMENSO SURTIDO EN
OBJETOS RELIGIOSOS

VALDEPARES

MURALLA No. 24
TEL. A-3354 - HABANA

A sus afligidos padres y demás familiares les reiteramos nuestro testimonio de pesar, a la vez que solicitamos una plegaria por su alma.

Enfermos.

Se encuentra delicadísimo de salud nuestro apreciable amigo don Isidoro Palacios, que reside en la capital santanderina.

Mucho celebraríamos su restablecimiento.

A la "mili".

El lunes salió para Santander, a donde va a incorporarse, como voluntario, en el regimiento de Valencia, nuestro querido y apreciable amigo Juan José Gómez y Gómez.

Le deseamos mucha suerte en su nuevo destino.

PUENTENANSA

Nuevo cristiano.

Con el nombre de José Antonio fué bautizado en días pasados, en nuestra parroquia, un precioso niño, hijo de don Jesús Gómez y doña Regina Núñez; habiendo actuado de madrina la simpática y bella señorita Santa Núñez, y el distinguido y apreciable joven Ramón Gómez, de padrino.

Notas de sociedad.

Marchó con dirección a Paredes de Nava, donde se propone pasar algunos días, el farmacéutico de este pueblo, don Severino Matorras.

Procedente de Comillas ha llegado la virtuosa señorita Rosario Fernández.

* * *

También ha llegado, procedente de Cabezón, con el fin de pasar unos días en ésta, la agraciada y bella señorita Carmina G. del Solar.

Igualmente ha llegado del inmediato pueblo de Bulba la encantadora y bella señorita Rosa Quijano.

ALFONSO CARBAJAL

Presidente.

MAXIMO ESTRADA

Vice-presidente.

Central Insurance Brokerage Co.

SEGUROS Y FIANZAS

SEGUROS DE TODAS CLASES

ALL KIND OF INSURANCES

SERVICIO

SERVICE

GARANTIA

GUARANTEE



Cable: "GENIBRO - HABANA"

Teléfono M-9077.

EDIF. "LA METROPOLITANA" 332 - 333.

Apartado 116

HABANA

Del cercano pueblo de Río seco, y con el objeto de incorporarse a nuestro Ejército, salió el simpático joven José Bustamente.

Enfermos que mejoran.

Se encuentra muy aliviado de la grave enfermedad que le ha hecho guardar varios días cama nuestro apreciable convecino don José Fernández.

RAMALES

De sociedad.

Ha regresado de Oviedo donde acaba de terminar brillantemente sus estudios, nuestra simpática amiga Conchita Cano.

Nuestra enhorabuena y bien venida sea.

VALLE DE CARRIEDO

Las candelas en Saro.

Las fiestas de Las Candelas son las fiestas grandes del pueblo pequeño de Saro. Fué, en otros tiempos, su feria de ganados una de las más importantes de la provincia y sus cotizaciones servían de pauta en los mercados regionales.

* * *

Y enestonces—nos dice un viejo pasiego, receloso y socarrón—esi praderío, ¡obre!, s'alcontraba atestau de ganau y plagau de señoriu, presonas y figonuchus.

La "romerilla, al igual que la feria, ofrece un aspecto tristón, en sentido comparativo con lo que fueron antaño. Una juventud que pretende divertirse sin lograrlo. Un pito y un tamboril que hace bailar a mozas y mozos, una amalgama de clásico baile pasiego con pretensiones de música moderna. Las mozas, maquilladas; los mozos, con pelo engomado, bailan, rien, se miran. El "alto y a lo bajo" perdió su clasicismo, admitiendo la compañía del jazz-band.

De vez en cuando vemos algunos "castizos" con "albarcas y escaarpines", que logran con su presencia desmodernizar la romerilla"; la juventud les lanza miradas compasivas; son de otra época, se encuentran desplazados.

Por la noche, la "hoguera", la verbena.

Y enestonces, la planzuela s'alcontraba arrodada de rozu...

Era el rozo del monte que los viejos de hoy preparaban para que la hoguera luciera con luz propia. También la "hoguera" perdió su sabor clásico. Luz eléctrica y farolillos a la veneciana, diríase se precisaba más luz para hacer una patente de aburrimento. Ellas y ellos bostezan. Y tienen que ser los viejos los animadores de la fiesta; viejas y viejos bailan, recordando sus años mozos, dando una lección a la juventud, que vuelve a soñar con las fiestas de Las Candelas del próximo año.

Y eso hubieran sido las fiestas de Las Candelas si desde la madrugada, hasta altas horas de la noche, ni hubiera cesado de llover y granizar.

Buen tiempo.

Parece que ha terminado, al menos por ahora, el largo temporal de vientos del Oeste con lluvias. El viento sopla ahora del Norte y Nordeste con heladas y sol.

P e s c a s.

En los días pasados regresaron la mayoría de las embarcaciones debido a la fuerza del viento del Nordeste, y las pocas que quedaron en el mar pescaron importantes cantidades de bocarte y manjúa.

En estos días ha aumentado la pesca, para la venta de las dos de la tarde eran en buen número los barcos que habían llegado con importantes cantidades de bocarte gordo.

Siguen los partidos políticos dedicados a la propaganda para las elecciones convocadas.

Los socialistas e Izquierda Republicana celebraron en los días pasados un acto de propaganda en el Teatro de la Villa, al que asistió mucho público.

Fuerzas de Asalto, llegadas de Santander, y de la Guardia civil, estuvieron apostadas en las proximidades del lugar del "meeting", por si fuera necesaria su intervención, pero el orden no se alteró.

La Agrupación de Derechas ha comenzado también la propaganda electoral, haciendo en tal sentido una intensa labor, repartiendo propaganda escrita y fijando pasquines en los lugares más visibles de la ciudad y de los pueblos del término municipal.

VALDEPARES

RECORDATORIOS FUNEBRES DE TODAS CLASES
MURALLA 24. TELEFONO A-3354. HABANA.

Propaganda electoral.

En los días pasados se ha intensificado grandemente la propaganda mural, siendo muchos los sitios cubiertos de carteles con distintas candidaturas.

Sociales.

Ha llegado de Santander don Manuel Bustamante Callejo.

Marchó a Madrid don Angel Alonso Castillo.

Aunque lentamente, sigue mejorando en su enfermedad don José Rod.

CASTRO URDIALES

Sin guardias de seguridad.

La dilación que se iba dando al envío de la fuerza de Seguridad destinada a esta localidad, mientras prestan hace tiempo servicio en otras ciudades de la provincia, sino el número completo, concedido al mismo tiempo que el nuestro, por lo menos varios números del referido Cuerpo, hacía temer una negativa que al fin parece confirmarse.

Esto vienen a decir las últimas noticias recibidas sobre el asunto, puesto que afirman la imposibilidad de enviar por ahora la fuerza destinada a esta ciudad, por cuanto se ven precisadas a efectuar numerosos servicios en otros lugares.

Siguen las visitas de los candidatos.

En los días pasados visitaron esta ciudad los candidatos radicales, don Eduardo Benzo y don Julio Arce, y celebraron una entrevista con el alcalde, don Carmelo Merino, y con el primer teniente alcalde, don Cayetano Tueros.

Asimismo saludaron a varios concejales y a algunos amigos, con quienes cambiaron impresiones sobre la lueha electoral que se avecina.

**SEDERIA, QUINCALLA
Y NOVEDADES**

PRECIOSIDADES EN OBJETOS DE ARTE



GALIANO 100

TELEFONO M-3466

Entre San José y Barcelona.

HABANA

CERVEZA



CLARA ESPECIAL
EXTRA OSCURA

CADA DIA MAS
CADA DIA MEJOR



EXTRACTO TRIPLE
DE MALTA

DA PUBRZA Y VIGOR



Oficinas de la Habana
Edificio "ARIOSA",
Cuba y Obrapía.
Teléfono M. 2611.

Oficinas de Sagua
Martí No. 40
Apartado No. 149.



ESTABLECIDA EN EL AÑO 1917

SEGUROS DE ACCIDENTES DEL TRABAJO, AUTOMOVILES,
Depositado en Bonos del Estado \$125,000 en la Tesorería de la República.

JOAQUIN SERNA HONDAL

COMERCIANTE IMPORTADOR:

REPRESENTANTE DE CASAS INGLESAS Y AMERICANAS.

ESPECIALIDAD EN PINTURAS MARINAS, EMPAQUETADURAS Y ACEITES

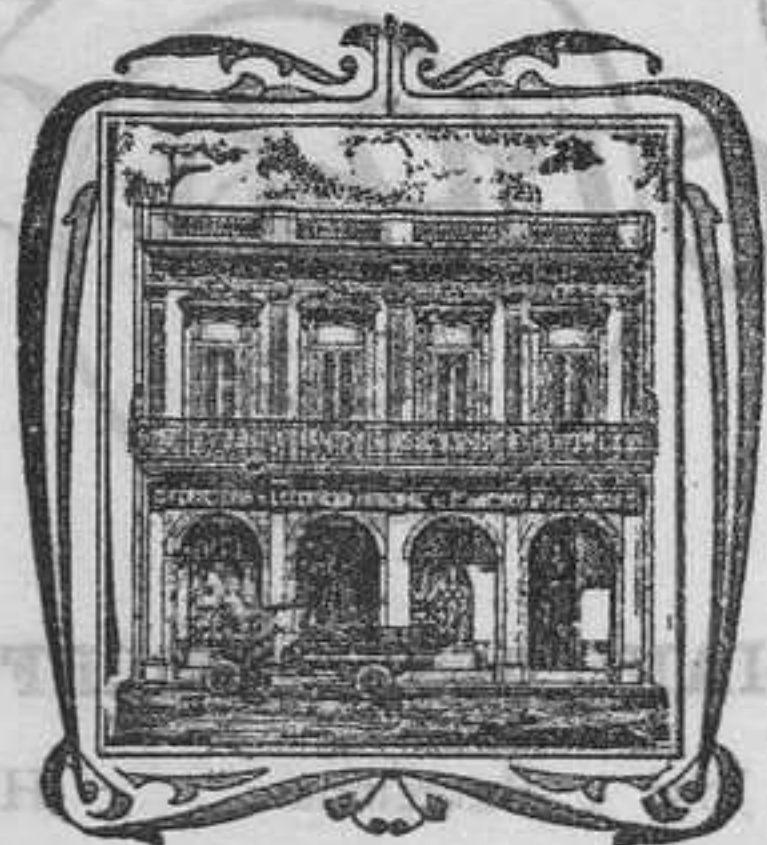
UNICO RECEPTOR DE LAS FAMOSAS PINTURAS MARCA "WEBSTERS"
Y ACEITES LUBRICANTES MARCA "DICK" DE LONDRES.

EMPAQUETADURAS "BELLS" Y JARCIA MANILA "FITLER".

CABLE Y TELEGRAFO: "JOSERNA".

SOL 9.—TELEFONO A-2321.

APARTADO 1907.—HABANA.



LA PRINCIPAL
ALMACEN DE FERRETERIA
DE
FRANCISCO GARCIA DE LOS RIOS

DIRECCION
CABLEGRAFICA { LASERNA
TELEGRAFICA {

MAXIMO GOMEZ (MONTE) 322
HABANA TELEFONO A-6519

MAXIMO GOMEZ (MONTE) 322

SUCURSAL: CALZADA DE CONCHA No. 238. — TELEFONO X-1228.

ESPECIALIDAD EN HIERRO Y ACERO EN GENERAL.
CHAPAS PARA CARROCERIAS Y TANQUES. CORREAS, LONAS, TORNILLERIA,
PINTURAS DE CALIDAD, HERRAJES Y HERRAMIENTAS.

PRECIOS DE SITUACION

Función teatral.

Como estaba anunciado el día 2 se dieron en Tresabuela dos funciones de teatro que fueron dos éxitos rotundos.

La organización y dirección de estas funciones se deben al incansable y competente maestro del pueblo don Gumersindo Puente y los actores los niños de la escuela y algunos jóvenes de ambos sexos.

Se pusieron en escena las aplaudidas comedias "Matías Timador" y "Sindo el Tonto", éstas sólo por los niños, y "Seis retratos 3 pesetas", por los jóvenes.

Todos los actores estuvieron colosales en sus respectivos papeles realizando su labor de una manera irreprochable, por lo que fueron todos muy aplaudidos.

Al final de la función de la tarde la enorme concurrencia que acudió a la función después de aplaudir a los jóvenes artistas cual se merecían, puesta en pie pidió que saliese al escenario el director de escena, quien al aparecer se le tributó una ovación ensordecedora por lo bien que salieron las comedias y por su fructífera labor al frente de la escuela de Tresabuela.

Como estuvo nevando copiosamente todo el día y vino poca gente forastera, la paciente Agrupación artística de Tresabuela piensa dar algunas funciones por el valle.

Lo que recauden producto de las funciones, todo es para los niños, según constaba en los anuncios.

Religiosas.

En días pasados tuvo lugar en nuestra parroquia la bendición de una nueva imagen de la Milagrosa, la que ha sido costeadada merced a las limosnas que recoge en sus visitas domiciliarias de sus devotos.

Para solemnizar la fiesta vino la víspera un Padre capuchino de Montehano, el cual, al ofertorio de la misa, cantó las glorias de tan excelsa Señora, poniendo de manifiesto el amor que tiene al que a ella acude en sus tribulaciones. Se cantó la misa de Angelus por el escogido coro de jóvenes, acompañado de armonium por el joven Miguel Gómez; uno y otro estuvieron acertadísimos en su actuación. Resultó simpático en extremo el acto de la comunión, acercándose a recibir el pan de los ángeles unas doscientas almas.

Y para final, la iglesia presentaba un aspecto fantástico con la iluminación eléctrica y el buen gusto con que saben hacerlo las señoritas que se encargan de hermopear los altares e imágenes.

De sociedad.

Después de pasar larga temporada al lado de sus padres los señores de Hoyo, han regresado a su residencia en Santander don José Solana y señora con sus monísimas nenas.

* * *

Hemos tenido el gusto de saludar al conocido hombre de negocios en Bilbao don Jesús Ruigómez, que pasó el domingo con sus familiares y con quien compartimos un rato de brisca, que tanto le entusiasma.

Teatro "CAMPOAMOR"**ESTRENOS DEL MES DE MARZO**

Miércoles 4 a Lunes 9.

DOCTOR SOCRATES

Paul Muni, Ann Devora, K. Barton y Mac Lane.

Martes 10.

LINDAS PIERNAS

Warren William, Clairra Dodd y Patricia Ellis.

PRONTO

LA CONDENA REDENTORA

Lloyd Nolan, Peggy Conklin y Walter Connolly.

Teatro "ENCANTO"**ESTRENOS DEL MES DE MARZO**

Lunes 2 al Domingo 8.

CAPITAL BLOOD

Errol Flynn, Olivia de Havilland, Lionel Atwill, Basil Rathbone Ross Alexander y Guy Kibbee.

Lunes 9 al Miércoles 11.

ENTRAMOS EN EL DINERO

Joan Blondell, Glenda Farrell, y Hugh Herbert.

Jueves 12 al Domingo 15.

NO ME OLVIDES

Beniamino Gigli, el primer tenor del mundo.

ABOGADOS

DR. JULIAN DE SOLORZANO
Edificio Banco Nova Scotia 221. Telf. A-6951.

BUFETE DEL
LCDO. LORENZO D. RECI
Habana No. 43. Telf. A-2364

NOTARIA Y BUFETE
GARCIA - RIVERA Y MANTECON
Edificio Calle, 4º Piso. Teléfono M-2603.

RIVA - BETANCOURT
BUFETE Y NOTARIA
Aguiar No. 45. Teléf. M-7111, Habana.

LCDO. JOSE LOPEZ PEREZ
ABOGADO Y NOTARIO

Rayo No. 2. Telf. M-1694.

ARQUITECTOS

SR. FRANCISCO SALAYA
Reina No. 125. Telf. A-1469.

SR. FRANCISCO VALLICIERGO
Belascoain 22, altos. Teléfono A-0616.

SR. BASILIO REAL ALEMAN
Cerro No. 839.



Telas Inglesas

"BELWARP"
"PETRONIO"
"FAVORITA"

Calidad Máxima

Sobrinos de

Mazabal

Muralla 70

Teléfono M-1928 • Habana.

Importadores
de PAÑOS

DRIL BLANCO

\$ 100

LÉGITIMO

de

"TAYLOR"

DIRECTORIO

DE HOTELES

SANCTI SPIRITUS.
HOTEL "PERLA DE CUBA"

— DE —
JOSE GUTIERREZ

Apartado Núm. 32. Teléfono Local No. 45.

SAN JUAN Y MARTINEZ
HOTEL "LOS CINCO HERMANOS"

— DE —
AGAPITO RUIZ SAINZ

RIVERA Núm. 6.

Gran Tostadero de Café

TELEFONO

X.0-1507

Repil

APARTADO

No. 35

Av. DE LA INDEPENDENCIA 174 AL 180.

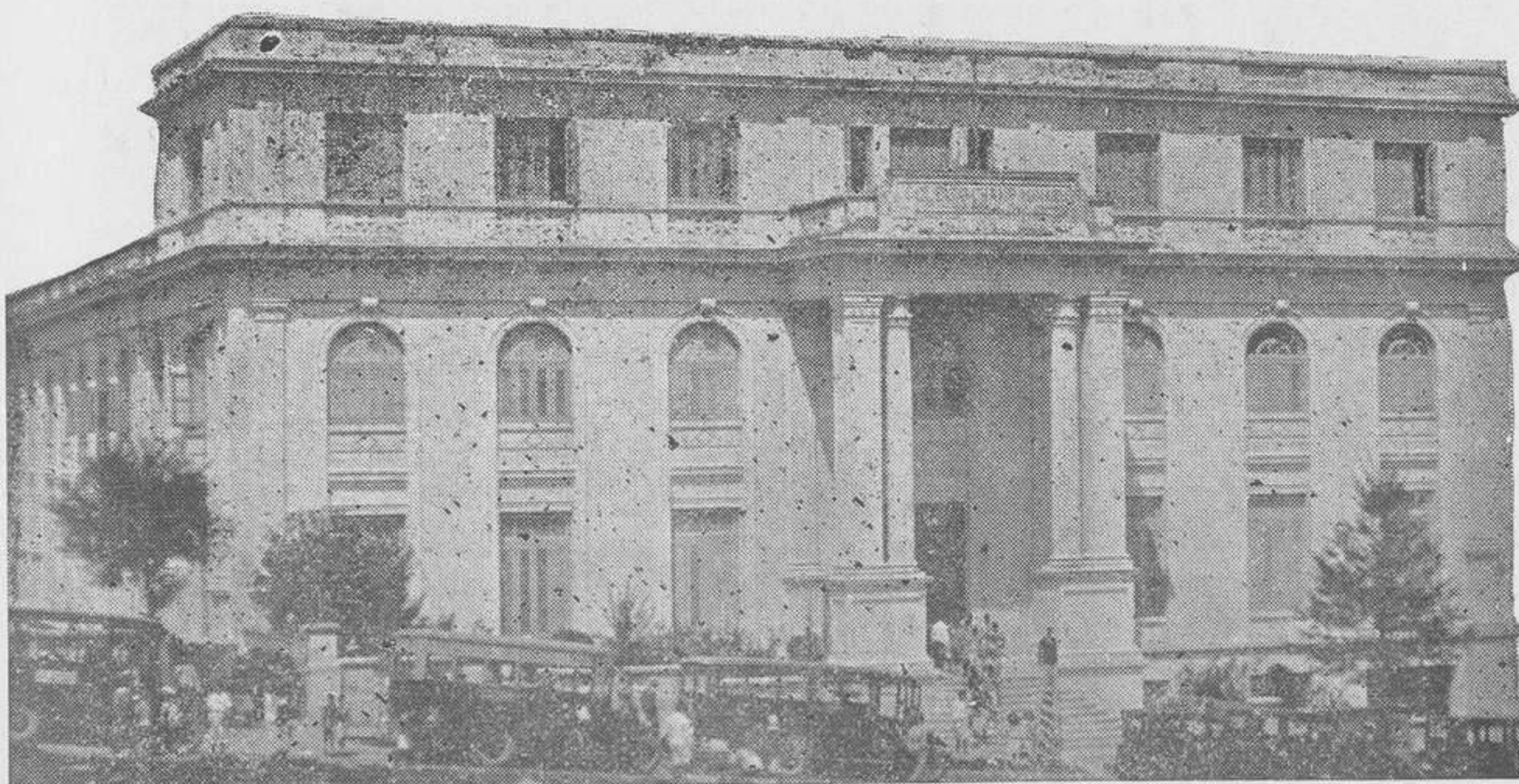
CABLE Y TELEGRAFO: "TRUEBA"

TRUEBA, HNO. Y CIA.
GUANABACOA

COLEGIO CHAMPAGNAT

INCORPORADO AL INSTITUTO DE SEGUNDA ENSEÑANZA

DIRIGIDO POR: HERMANOS MARISTAS



Bachillerato,

Comercio,

Preparatoria,

Primaria

y

Kindergarten.

SE ADMITEN MEDIO PUPILOS Y EXTERNOS.

San Mariano y J. A. Saco. - Teléfono I-2511. - Víbora, Habana.

EN LA PLAYA



Despues del baño, baile ó ejercicio, un sandwich y media **TROPICAL**, es el alimento ideal por lo sano, nutritivo y por lo pronto que se digiere

**CERVECERIA
LA TROPICAL**

DURANTE TODO EL AÑO 1935

USTED PUEDE
ESCUCHAR LA ESTACION

E. A. Q.

MADRID, ESPAÑA

DE 5½ A 7 P. M.

CON UN MODERNO RADIO
"CEREBRO MAGICO"

RCA-VICTOR

VIUDA DE HUMARA Y LASTRA, S. EN C.

RICLA (MURALLA) 83 Y 85

TELEFONOS A-3498 Y M-9098

