

Los coros montañoses "El Sabor de la Tierra" ejecutando la danza "El Santo", en las ruinas de Itálica, en Sevilla, durante su reciente viaje artístico a aquella ciudad.

EL PRODUCTO QUE DIVULGA SUS
CUALIDADES



I D O L O
DE LA REPOSTERIA Y ATENCIONES
CULINARIAS

GOFIO

Y

HARINAS DE MAIZ

“IZQUIERDO”

Y

“LA COMERCIAL”

LAS FAVORITAS DEL PUBLICO

FABRICANTES PROPIETARIOS:

OTERO Y COMPAÑIA

IMPORTADORES DE FORRAJE, PAPAS Y CEBOLLAS

Fábrica: NORIEGA 12. BARRIO DE LUYANO

Teléfono X 2023. Cable: “GOFIO”
X 2697.

Depósito: APODACA No. 2.

Teléfono: A-7110.

Apartado 1701.

HABANA—CUBA.

Banco de Santander

Fundado en 1857

y

Caja de Ahorros Establecida en el Año 1878.

Capital.	Ptas. 10.000,000
Fondo de Reserva	” 8.050,000
Fondo de Previsión.	” 450.000

Sucursales:

ALCEDA-ONTANEDA, AMPUERO, ASTILLERO,
COMILLAS, ESPINOSA DE LOS MONTEROS,
LANESTOSA, LAREDO, OSORNO, PANES, PO-
TES, REINOSA, SANTOÑA, SAN VICENTE DE
LA BARQUERA, SARON Y SOLARES

Banco filial:

BANCO DE TORRELAVEGA

Capital 2.000,000 de pesetas

CON SUCURSALES EN CABEZON DE LA SAL
Y MOLLEDO

Es el BANCO DE SANTANDER uno de los más antiguos que existen, y lo mismo la central que sus citadas filiales, realizan toda clase de operaciones bancarias, ofreciendo las mayores ventajas, especialmente para cartas de crédito, órdenes de entrega y giros, los cuales pueden ser atendidos con el máximo de rapidez y comodidad para los beneficiarios, gracias a su establecimiento en todas las localidades importantes de la región.

TALLER CAJIGA

DE

J. M. Fernández y Cía., S. en C.

MADERAS, BARROS, TEJAS
FRANCESAS Y ALICANTINAS
LADRILLOS DE GERONA, FRANCES
Y DEL PAIS.

VIGAS Y CABILLAS DE ACERO.

Avenida de México No. 4 (Cristina)

HABANA, CUBA

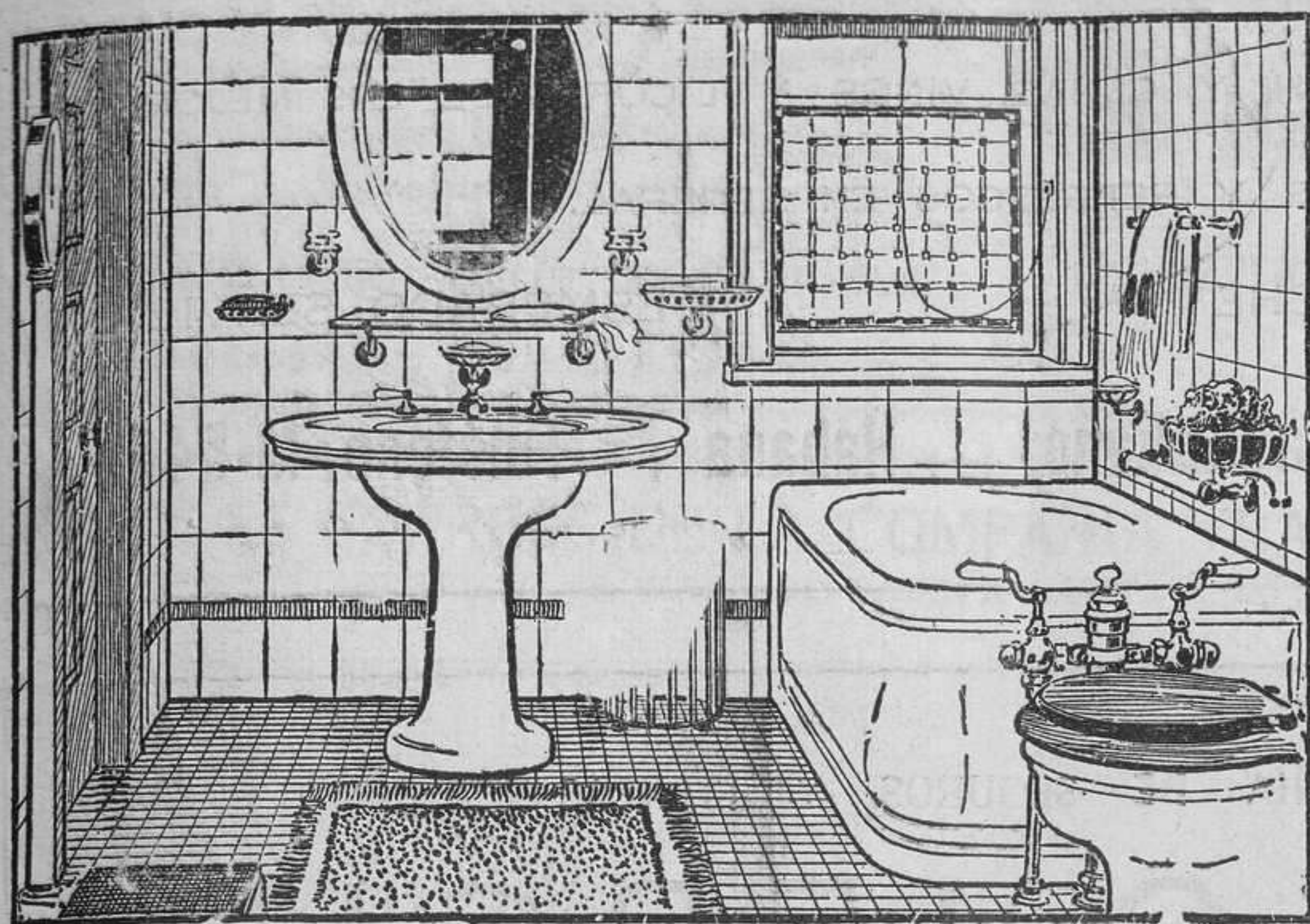
Teléfono A-3655

Apartado 854

Cable y Telégrafo:
“CAGIGA”

Claves:
A. B. C. 5a. Edic.
SOUTHARD

Artículos Sanitarios "MOTT"



SON LOS PREFERIDOS POR
SU BUEN RESULTADO.

AZULEJOS DE LOS MAS
FINOS COLORES Y ESTILOS.

RENACIMIENTO ESPAÑOL.

OFRECEMOS LO MAS
MODERNO EN MATERIALES
PARA FABRICACION

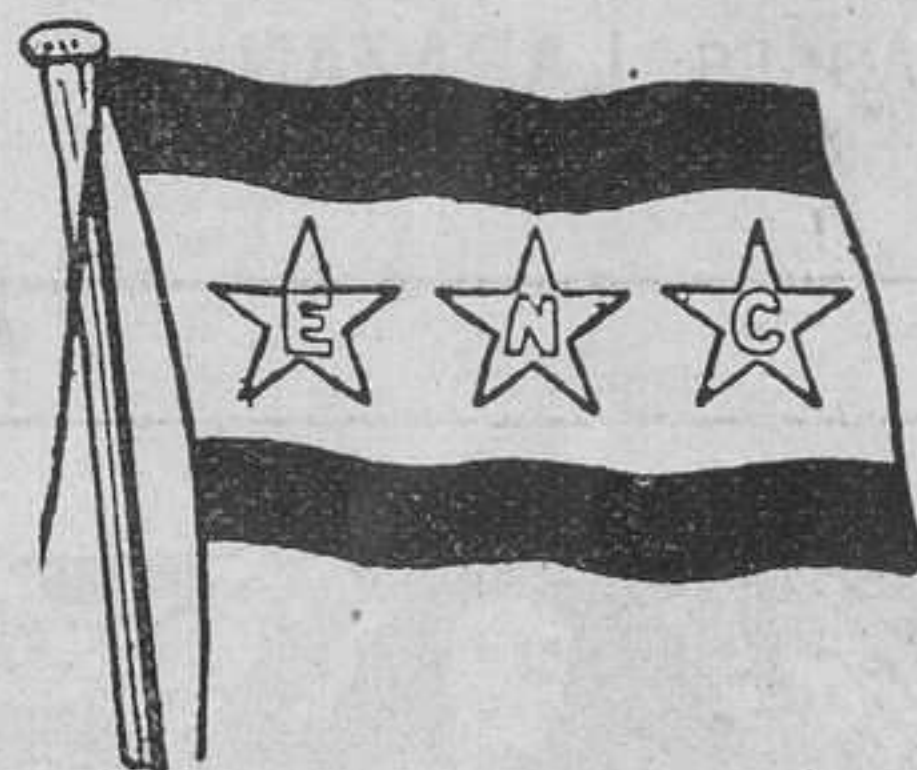
A - 4 2 9 6
A - 3 1 3 1

PONS, COBO y Cía.

AVE. DE BELGICA
(antes Egido) 4 y 6



VAPORES DE LA EM-
PRESA: Presidente Ma-
chado, Antolín del Colla-
do, Caibarién, Gibara, Ju-
lián Alonso, Baracoa, La
Fe, Las Villas, Cienfue-
gos, Manzanillo, Santiago
de Cuba, Guantánamo,
Habana, Eusebio Coterillo,
Joaquín Godoy y Rápido



PUERTOS DE ESCALA. COSTA NORTE DE CUBA: Habana, Caibarién, Nuevitas, Puerto Tarafa, Manatí, Puerto Padre, Chaparra, Gibara, Vita, Banes, Mayarí, Antilla, Sagua de Tánamo, Baracoa, Guantánamo y Santiago de Cuba.

REPUBLICA DOMINICANA: Santo Domingo, San Pedro de Macorís, Puerto Plata.

PUERTO RICO: San Juan, Ponce, Mayagüez y Aguadilla.

COSTA SUR DE CUBA: Cienfuegos, Casilda, Tunas, Júcaro, Santa Cruz del Sur, Manopla, Guayabal, Manzanillo, Campechuela, Media Luna, Niquero, Ensenada de Mora y Santiago de Cuba.

COSTA NORTE DE VUELTA ABAJO: Bahía Honda, Río Blanco, Berardo, Berracos, Puerto Esperanza, Malas Aguas, Santa Lucía, Río del Medio, Dimas, Arroyos de Mantua y La Fe.

BAR "PRESIDENTE"

DE E. DE COS

GRAN CAFE-CANTINA, LUNCH Y CENAS, VINOS Y LICORES DE LAS MEJORES

MARCAS Y REFRESCOS EN GENERAL.

ABIERTO TODA LA NOCHE

ESMERADO SERVICIO

Trocadero 68-A. Esq. a Galiano Habana Teléfono M-5489

COMPAÑIA DE SEGUROS Y FIANZAS

EL COMERCIO

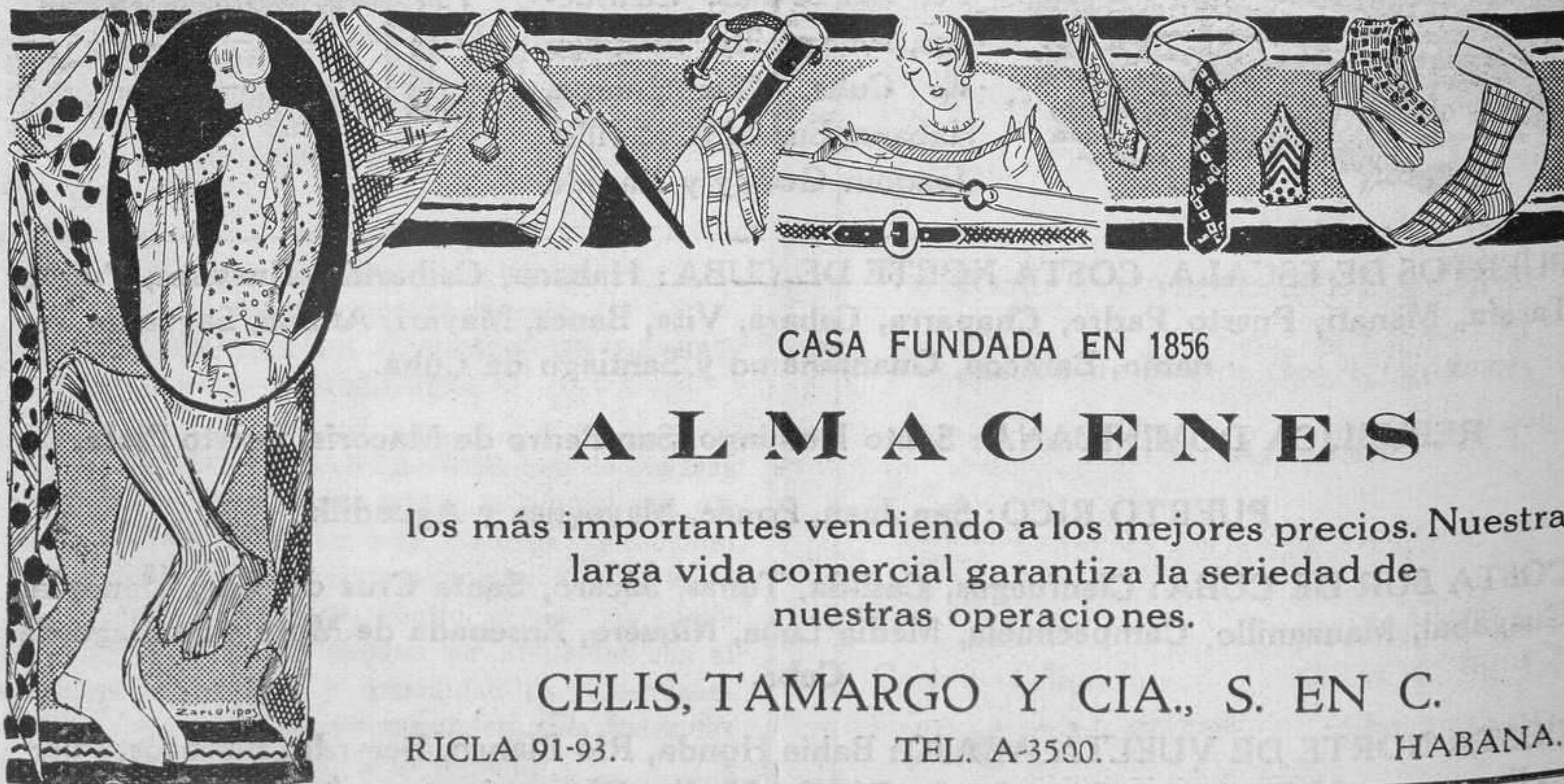
CAPITAL: \$1.000,000

SEGUROS CONTRA INCENDIOS Y ACCIDENTES DEL TRABAJO

DOMICILIO SOCIAL: OBRAPIA NUM. 24—HABANA

EDIFICIO PROPIEDAD DE LA COMPAÑIA

CABLES: LABAZAN. TELEFONO A-4577. CORREOS: APARTADO 966



CASA FUNDADA EN 1856

ALMACENES

los más importantes vendiendo a los mejores precios. Nuestra larga vida comercial garantiza la seriedad de nuestras operaciones.

CELIS, TAMARGO Y CIA., S. EN C.
RICLA 91-93. TEL. A-3500. HABANA.

SOBRINOS DE NAZABAL

Importadores de Paños
y Tejidos

MURALLA N° 70. HABANA



Casimires Ingleses

"Belwarp", "Favorita" "Nazábal Special".

Dril Blanco S100 Legítimo, marcas "Taylor" y "Nazábal"

Telas tropicales "Priestleys", London.

"EL TRATADO"

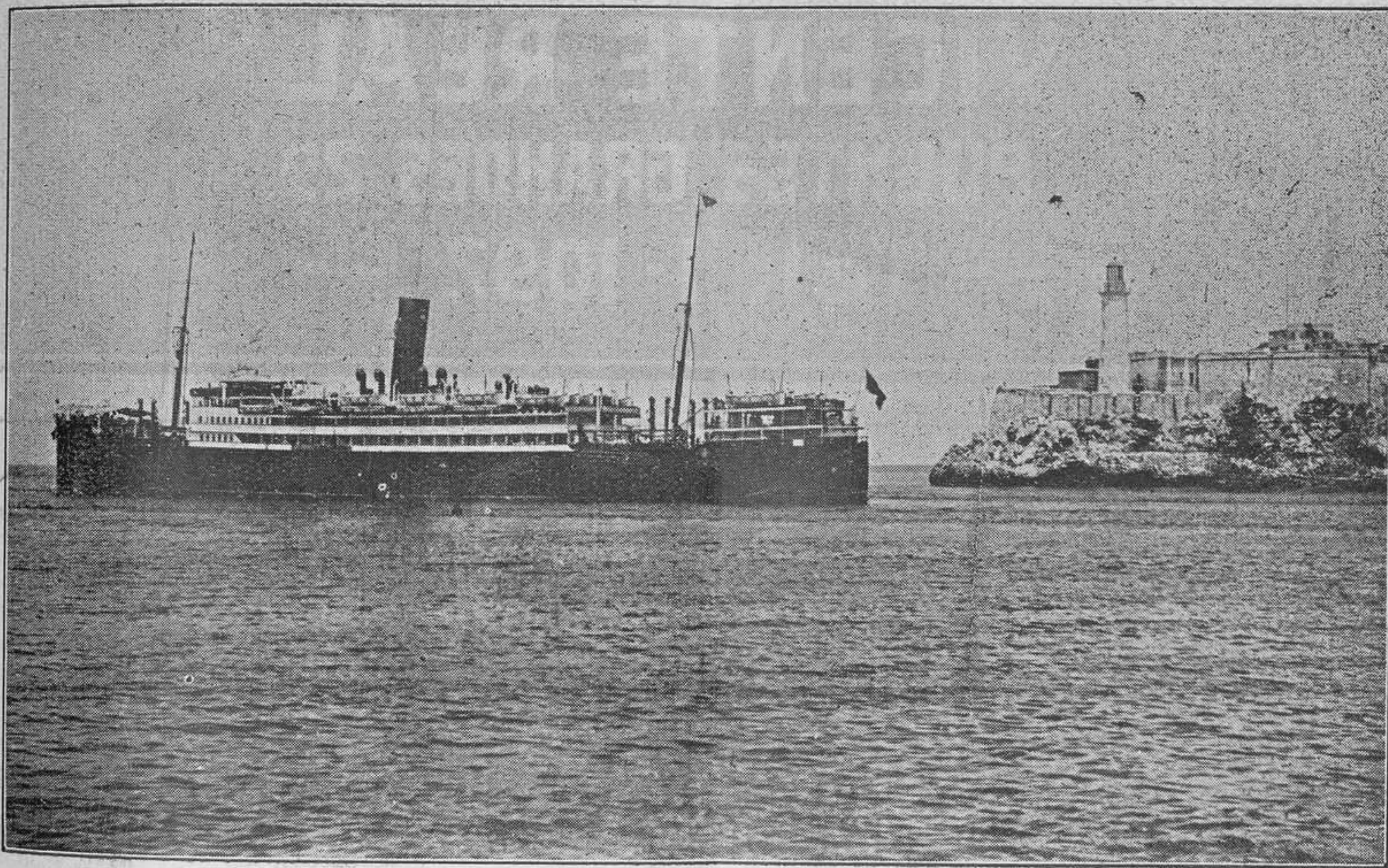
Almacén Importador de Víveres

M. Nazabal y Compañía

Labra 118-120.-Teléf. A-4946

VAPORES CORREOS DE LA COMPAÑIA TRASATLANTICA ESPAÑOLA

SERVICIO REGULAR DE PASAJE, CARGA Y CORRESPONDENCIA.



LINEA RAPIDA PARA NEW YORK Y NORTE DE ESPAÑA. PROXIMAS SALIDAS CADA 26 DIAS

PARA VERACRUZ: 48 HORAS DE VIAJE: Para NEW YORK, VIGO, CORUÑA, GIJON, SANTANDER Y BILBAO

ALFONSO XIII 9 Julio
CRISTOBAL COLON 4 Agosto
ALFONSO XIII. 30 Agosto
CRISTOBAL COLON 25 de Sbre.

ALFONSO XIII. 16 Julio
CRISTOBAL COLON 11 Agosto
ALFONSO XIII. 6 Sbre.
CRISTIBAL COLON 2 Octubre

Los pasajeros de tercera ordinaria son servidos por camareros en amplio comedor provisto de sillas individuales y ventiladores. Excelentes menús con vinos.

PARA NEW YORK, CADIZ Y BARCELONA:

MARQUES DE COMILLAS. 8 Julio
MAGALLANES 3 Agosto
MANUEL CALVO 18 Agosto
BUENOS AIRES 27 Agosto

ANTONIO LOPEZ. 13 Sbre.
J. S. ELCANO. 24 Sbre.
MANUEL ARNUS. 20 Oct.
MANUEL CALVO 4 Nov.

Estos vapores atracan a los Muelles de la "Port of Havana Docks Co."

PARA MAS INFORMES: MANUEL OTADUY. AGENTE GENERAL.

BAJOS DE LA LONJA DEL COMERCIO. APARTADO 707. TELEFONOS A-7900 Y A-6588. — HABANA.

LA LUZ DE ORIENTE Y EL DOMINO

FABRICA DE FOSFOROS

DE

VICENTE REAL

PUENTES GRANDES 29

— Tel. 1-1097. —

ELORRIAGA Y GARCIA, S. EN C.

SUC. DE CRESPO & GARCIA, S. EN C.

EFFECTOS SANITARIOS Y ELECTRICOS
FERRETERIA

CALZADA DE JESUS DEL MONTE NUMS. 98 Y 100 (HOY AVENIDA 10 DE OCTUBRE)

TELEFONO M-9010

HABANA

JOAQUIN SERNA HONDAL

COMERCIANTE IMPORTADOR

Representante de Casas Inglesas y Americanas

EMPAQUETADURAS

UNICO RECEPTOR DE LAS
FAMOSAS PINTURAS MARCA

"WEBSTERS" Y ACEITES
LUBRICANTES MARCA

"DICK" DE LONDRES

ESPECIALIDAD EN PINTURAS MARINAS

EMPAQUETADURAS Y ACEITES

Y JARCIA MANILA

"FITLER"

CABLE Y TELEGRAFO: JOSERNA

SOL 9 - TELEFONO A-2321 - APARTADO 1907 - HABANA

FARMACIA DE "SAN AGUSTIN"

(Fundada hace más de un siglo.)

DEL

DR. LUIS A. BARROSO

Médico-farmacéutico de la "Sociedad Montañesa de Beneficencia" de la Habana.

PREPARADOS DE LA CASA:

Depurativo Guardias. Jarabe Pectoral Balsámico, del Dr. Maza.—Poción Antiasmática, del Dr. Maza.—Poción Antiblenorrágica, del Dr. Maza.—Poción Antirreumática, del Dr. Maza.—Polvos Dentífricos de San Agustín.—Ungüento Guardias.—Vino Tónico Reconstituyente, del Dr. Maza.

Cable y Telégrafo: "LABARROSO" TELEFONOS: M-4740 - M-1129

AMARGURA 44 HABANA

BANCO MERCANTIL SANTANDER

CAPITAL 15.000.000 de Ptas.
DESEMBOLSADO 8.400.000 "
RESERVAS 13.000.000 "

SUCURSALES:

Alar del Rey, Astorga, Astillero, Barruelo, Burgos, Cabezón de la Sal, Cervera del Pisuerga, Cistierna, Ciudad Rodrigo, Frómista, Guijuelo, La Bañeza, Laredo, León, Llanes, Ponferrada, Potes, Ramales, Reinosa, Salamanca, Santoña, Sahagún, Selaya, Salas de los Infantes, Torrelavega, Unquera, Valencia de Don Juan, Villadiego.

PRINCIPALES OPERACIONES

Cuentas corrientes a la vista $2\frac{1}{2}$ por 100 de interés.
Depósitos a 3 meses $3\frac{1}{2}$ por 100 de interés.
Depósitos a 6 meses 4 por 100 de interés.
Cuentas corrientes en francos, libras, dolares, liras y Reichs marck.
Caja de Ahorros, $3\frac{1}{2}$ por 100 de interés.
Libretas especiales 4 por 100 con preaviso de ocho días.
Giros, cartas de crédito, compra venta de valores y de papel extranjero.
Créditos con garantía de valores.
Créditos personales.
Préstamos con garantía de mercaderías.
Cajas de seguridad.
Depósito de Valores.

FOTOGRAFADORES
Y DIBUJANTES

Zarcotipos

San José 4,
Teléfono A-2485 Apartado 1969

Habana

FERRETERIA Y LOCERIA

"EL BAZAR"

DE GARCIA, GOMEZ Y CIA.

Egido 47-49. Teléfonos A-3448 - M-8505

Sucursal en Muralla y Compostela

Teléfono A-5010

Cristales y Cordeles de todas clases, Flejes, Presillas, Máquinas y Piezas "ACME" para precintar cajas, Efectos Eléctricos y Materiales de Construcción.

GRAN BOLERA MONTAÑESA

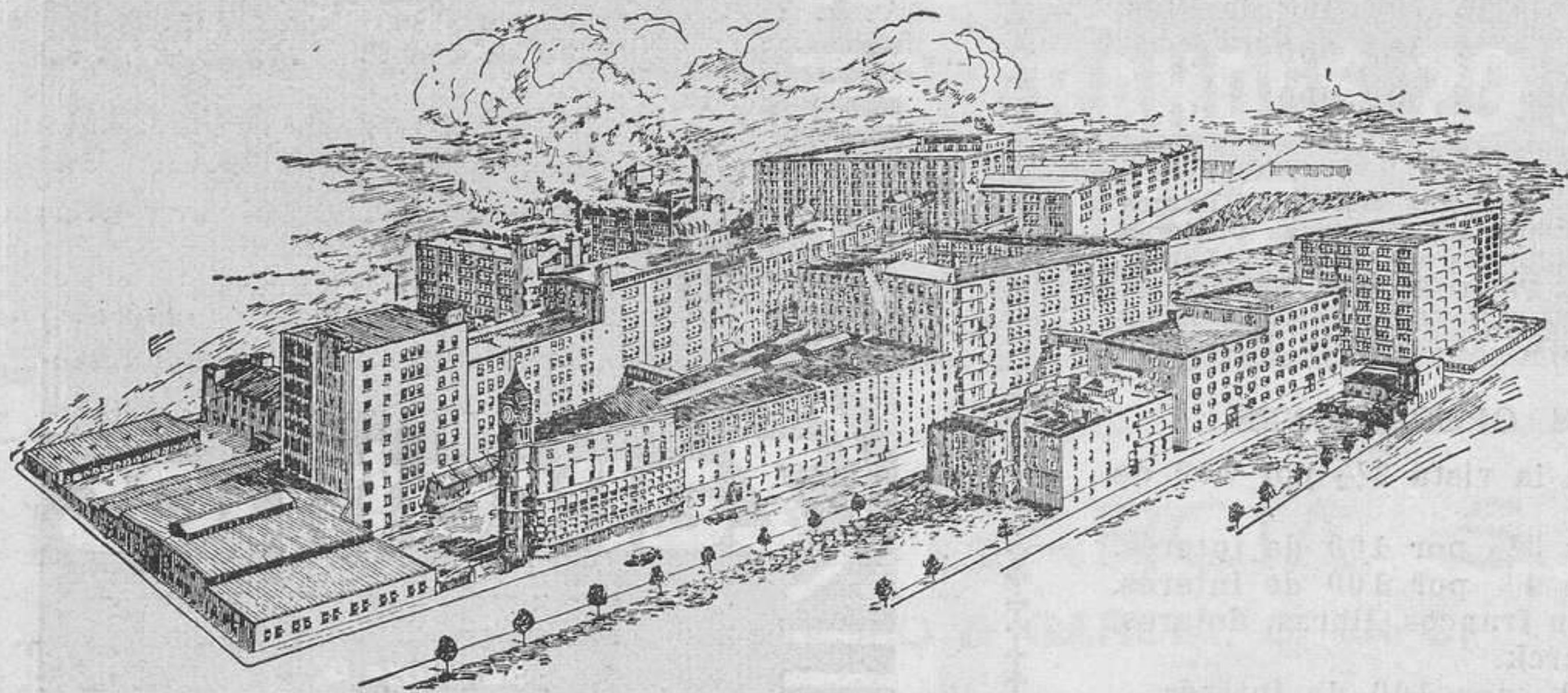
DE GREGORIO ECHEVARRIA

CLAVEL Y PAJARITO

Habana.

Grandes Concursos
de Bolos
En Fecha Próxima

SOMBREROS STETSON



Vista General
de la gran fábrica de
sombrosos de castor
"STETSON"

J. BARQUIN & CO

Almacenistas y fabricantes de sombreros. - Distribuidores generales de los sombreros "STETSON"

MURALLA Y AGUIAR.

HABANA





REVISTA QUINCENAL DE LA COLONIA MONTAÑESA

Acogida a la franquicia postal e inscripta como correspondencia de 2a. clase en la oficina de Correos de la Habana

Fundador:

J. M. FUENTEVILLA

Director:

RAMON G ZORRILLA

Precio de Suscripción:

EN LA HABANA, UN MES } 40 Cts.
INTERIOR, UN MES . . }

Redacción y Administración

"HERMES" Compostela 78-80

TELEFONO A-3468

Crónica de Laredo

En la escuela del doctor Velasco.—Días hace se verificaron, con notorio buen resultado, los exámenes fin del curso de 1929-30, de los alumnos que asisten a dicho centro docente.

Presidieron el acto los patronos, letrados, don Manuel Velasco Torre, y don Pablo F. Villaverde; el alcalde, don Esteban Expósito, y el Superior de la Comunidad Trinitaria, que regenta dicha escuela, Padre Hermenegildo de la Asunción.

He aquí la relación de los alumnos que más se han distinguido durante el curso y más sobresalieron en la prueba practicada:

Clase de Comercio, a cargo del Padre Gabriel: Tomás Gutiérrez, Venancio Cos Gallo, Antonio Ochoa, Felipe Arriaga y Angel Montes.

Clase primaria (segundo grupo), profesor el Padre Angel: José Alonso Jesús, Agustín Negrete, José Maza, Mariano Ramos y José Merino.

Primaria (primer grupo), del profesor Padre Alejandro: Gerardo Castillo, Juan Zumel, Guillermo Martínez y Antonio Mas des.

Los señores Patronos y asistentes al acto felicitaron a los escolares por su buena conducta y aplicación, y al profesorado por su constante celo en la enseñanza de sus educandos.

Nuestros Veraneantes.—Procedentes de Madrid: Don

Manuel Carasa y familia; don Nicasio Escalante, señora e hijos, y el joven don Eduardo G. Gereda.

—De Pamplona: Don Mariano Paisán Gómez, ilustre catedrático del Instituto navarro.

—También ha llegado de Méjico, después de larga ausencia, el estimado joven don Juan Francisco Senderos.

En hoteles y casas particulares se reciben numerosos avisos de próximas visitas de veraneantes. En la playa asoman ya las primeras notas de la animación que pronto ha de reinar en ella.

Las calles y paseos van extremando su aspecto de limpieza y cuidadoso aseo, por lo que tanto velan la Alcaldía y el inspector de Policía, y todo, en fin, es prometedor de sana y alegre temporada estival.

Derribo de un viejo campanario.—El típico campanario de la Casa-Ayuntamiento, sostenedor de la lengua metálica del reloj municipal, y de otra menor con que antiguamente se llamaba a Concejo, coronado desde hace siglos por la veleta que perpetúa la toma de Sevilla por gentes de Laredo, va a ser derribado y reconstruido, reproduciendo sus característicos trazos, porque el tiempo, con su invisible piqueta, ha mordido en su base sustentadora, declarada en ruina por el arquitecto municipal. Hace días se celebró la subasta de estas obras.—**El Corresponsal.**

Crónica de San Vicente del Monte

En este pueblo tuvo lugar el acto de cantar su primera misa el hijo de este pueblo don Adolfo Mantecón Sánchez.

Un grupo de bellísimos jóvenes, con panderetas, entonaron a la salida del templo lindas canciones alusivas al acto. No podía faltar en la fiesta el célebre Cencio, que a la salida del templo esperaba a todos los asistentes para obsequiarles con un buen surtido de galletas, moscatel y vino blanco.

Oficiaron en la misa, con el nuevo misacantano, don José Callejo, párroco de Santibáñez, Cabezón; don Antonio Bárcena, párroco de Santibáñez de Carriedo, y el nuevo ordenado don Adelardo Callejo.

Apadrinaron al nuevo sacerdote don Cinto Balaguer, maestro de San Vicente del Monte, y doña Josefa Ca-

llejo, tía del nuevo misacantano.

La misa fué cantada magistralmente por distinguidas señoritas de San Vicente, que, acompañadas al armanium por el culto maestro de Santibáñez de Carriello, don Enrique Lastra, hicieron alarde de sus facultades.

Entre los asistentes recordamos a don Manuel Calvo, párroco de Cabezón de la Sal; don Indalecio Gómez, párroco de Cos; don Arturo Díaz, párroco de Güemes; el párroco de Ruiloba, y el de Treceño.

Don Antonio Bárcena, hijo nativo de San Vicente del Monte, al finalizar la misa, dirigió al pueblo unas frases familiares, presentando al nuevo cura.

Terminado el acto, se reunieron en fraternal y familiar comida.—**El Corresponsal.**

Crónica de Arenal de Penagos

Desde hace muchos años tenemos la plena convicción de que el pueblo del Arenal es de los más ricos y prósperos, juzgando su riqueza y prosperidad por el mayor bienestar general de sus habitantes, que, con el trabajo cotidiano, llevado con intensa actividad al cultivo de la tierra, y sin ostentaciones de ningún género, tiene cubiertas con holgura sus principales necesidades. Como demostración de este extremo, manifestaremos que no existe un solo vecino que no sea propietario de tierras, acompañadas de los ingresos que obtiene con la ganadería y frutos del campo.

En cada viaje que hacemos, este pueblo nos ofrece importantes innovaciones y mejoras vecinales, con las que va agigantando su progreso. Actualmente, la impresión que causa es optimista en extremo. Sendas carreteras, bien cuidadas y en excelente estado de conservación, le cruzan por distintas partes y en todas direcciones, pudiendo llegar en lujosos "autos" hasta la puerta de la casa del vecino más humilde. Buenas alcantarillas y grandes desagües, para que no queden estancadas las aguas en la época de lluvias; extensas praderas en período fertilizante y de extremado verdor de los frutos, llevados a este estado mediante un escrupuloso saneamiento de las lagunas que, casi en su totalidad, antes las invadían. Y una numerosa y seleccionada ganadería, que, con la explotación de la

leche, proporciona el más fuerte ingreso de los campesinos que forman la totalidad del vecindario de este pueblo.

En los actuales días está construyéndose una carretera que atraviesa el pueblo en sentido diagonal, o sea desde el barrio de Las Cavadas, con enlace a la carretera provincial, hasta la llamada Fuente de Roña, encontrándose bastante adelantada en los trabajos de explanación. Por referencias que tenemos, no terminan aquí las aspiraciones de este pueblo en lo concerniente a dicha carretera, sino que existe el proyecto de prolongarla hasta nuestro valle de Cayón, que, según impresiones recogidas, no se hará esperar, dado el ambiente favorable y lo animados que están los vecinos para que pronto sea un hecho, lo cual sinceramente elogiaríamos, por las ventajas que a todos ha de reportar.

Ya de regreso, pasamos por el pueblo de Sobarzo, que luce su más preciado tocado de galas. Es la fiesta de su Patrono, San Pedro, día grande, en que acude numerosísima concurrencia de forasteros a expandirse y divertirse, atraídos por su bien ganada fama y para participar de la solemnidad con que dicha fiesta se celebra y de los festejos de que se halla revestida.—Villa.

Crónica de Novales

De Sociedad.—Se encuentra en ésta, procedente de Barcelona, la señorita Sara Ruiloba García.

* * *

De San Fernando (Cádiz) han llegado doña Josefina Díaz Rumoroso e hijos, acompañados de su hermano y tío, respectivamente, don Celedonio, que procedente de Ceuta, pasará al lado de sus familiares breve temporada, para marchar después a México.

* * *

Nos ha sido grato saludar a la simpática señorita Luisa Ruiloba García, que vino de Santander a pasar un día al lado de sus familiares.

OREÑA

Necrología.—Dejó de existir en este pueblo la se-

ñorita Anita Escalona.

General sentimiento ha producido en este vecindario la noticia de su muerte.

Bondadosa, de afable trato y nobilísimos sentimientos humanitarios, la señorita Escalona era muy querida de todos.

Descanse en paz y reciban sus familiares nuestro sincero pésame, el cual también le hacemos extensivo a nuestro buen amigo don José Gutiérrez Valdés.

Natalicio.—Doña María González, esposa de nuestro amigo don Miguel Díaz Ruiz, ha dado a luz un niño. Enhorabuena.

VALETIN.

Crónica de Barcenaciones

Siempre se ha celebrado en este pueblo con mucha solemnidad la fiesta del Corpus; pero de algunos años a esta parte va adquiriendo mayor esplendor en el culto religioso y fiestas profanas gracias a la generosidad y esplendor de doña Adela G. Tánago, que ha hecho una fundación a perpetuidad a este fin, pudiendo augurarse que será una de las fiestas que formen parte en el calendario de las típicas romerías montañesas.

Los preparativos de la fiesta fueron hechos con sumo esmero y actividad, no perdonando ni tiempo ni gastos.

Por la noche, la víspera, concurrida y alegre verbena en la que se derrochó cohetes, bombas y alegría.

El jueves por la mañana, como por encanto de hadas, aparecieron arcos triunfales, banderas, colgaduras en los balcones y las calles. Por la mañana nutrido número de comuniones; a las diez, misa solemne, celebrada por don Angel García Mayoral y cantada con gran afinación por las señoritas Julia Quintana, Julia Concha y Andrea y Amparo Berodia, y los jóvenes Eduardo Andrea y Jesús Quintana, acompañados con el armonium, que tocó con maestría y arte, la señorita Julia Gutiérrez, siendo todos muy felicitados por su afinación en la ejecución.

Por la tarde, a pesar de los negros nubarrones, la concurrencia fué muy grande. A las tres comenzó el santo rosario; a continuación sube al púlpito el reverendo Pa-

dre Salgado, S. J., que con fácil palabra y persuasiva elocuencia nos expuso cómo la glesia nació del Corazón de Jesús, y cómo, por tanto, debemos acudir a El. A continuación la procesión, llevando el Santísimo el presbítero don Mauricio Gutiérrez, asistido de don Esteban Atristain y don José Guerra, párroco de Casar y Quijas, respectivamente, recorriendo las calles en medio del más profundo respeto y religioso silencio del público, leyéndose después la consagración al Sagrado Corazón y dándose finalmente la bendición solemne con

el Santísimo. Celebróse a continuación la romería, amenizada por los célebres piteros de Villapresente, sufragados por los entusiastas y generosos jóvenes del pueblo; entonces se podía exclamar: "¡Señores, venga alegría...!"

Mil plácemes a los organizadores y a los que han contribuido al esplendor de la fiesta y máxime a las cantoras y cantores, que a tan buena altura han sabido poner a Barcenaciones.—El Corresponsal.

Crónica de Gibaja

Un suceso.—El domingo 6 de julio estaban en el establecimiento de don Antonio Revilla, en Gibaja, los sujetos David Revilla y Pedro Pajares, jugando una partida al mus, de la que sobrevino una discusión, llegando el Pedro a empuñar una navaja para defenderse del otro, que intentaba agredirle; pero por la intervención de los vecinos se apaciguaron los ánimos, retirándose Pedro a su casa y David se quedó en la taberna, junto con otros amigos. Momentos después dijo éste que le dejaran salir, que iba a hacer una necesidad. Poco rato había transcurrido cuando se oyó gritar a David: "¡Me ha matado Pajares!"

Dicen unos que la agresión fué cuando el David iba para su casa, saliendo al encuentro Pedro, que le disparó con la escopeta; pero disintimos de esta versión, por cuanto que frente a la casa de Pajares hemos po-

dido ver las hojas de los árboles agujereadas por los perdigones. Preguntamos a los vecinos, y nos dijeron que hacia las once y media de la noche oyeron llamar a la puerta de Pedro a dos o tres individuos, los cuales, en vista de que no hacía caso, empezaron a insultarle diciéndole:

—¡Baja, cobarde, si tan valiente te tienes! Y otras cosas que el periódico no puede admitir.

Entonces, dicen los vecinos que oyeron un disparo, que les pareció salir de la habitación de Pedro; pero que no lo aseguran por no haberlo visto, y que un rato más tarde, como a unos cincuenta o cien metros, oyeron quejarse al herido.

Esto es cuanto sabemos sobre el asunto, que el Juzgado de Ramales, que entiende en el suceso, se encargará de poner en claro. **Pepito de G. García.**

Crónica de Torrelavega

Proyecto de Casas Baratas.—Hace unos días tuve el gusto de entrevistarme con el presidente de la Sociedad Cooperativa "La Cántabra de Torrelavega y Reinosa", nuestro buen amigo don Luis Ceruti, haciéndome historia del proyecto de esta entidad, de trascendencia suma para ambas ciudades, pero particularmente para Torrelavega.

Nos dijo, que pretenden construir 662 viviendas en Torrelavega y 259 en Reinosa agrupadas en cuatro colonias, que han sido proyectadas, siguiendo en un todo la legislación vigente de Casas baratas y con criterio de que reúnan las máximas condiciones de salubridad e higiene.

A sus beneficiarios se les cederá en propiedad teniendo los mismos que abonar, en concepto de mensualidad, la cantidad que resulte de amortizar en treinta préstamos que el Estado concede a la obra. "En Torrelavega—nos dijo— se han establecido dos colonias; una con capacidad para 618 viviendas y la otra con 44, y se emplaza la primera en terrenos situados al Noroeste del término municipal y en la margen izquierda del río Besaya, casi inmediatamente después de recibir las aguas del Saja y con acceso por el Norte por la carretera que conduce a Barreda y la vecinal de Duález; y por el Oeste con un camino que enlaza con la carretera de la estación del ferrocarril a Oviedo.

La segunda colonia compuesta de 44 viviendas, se distribuye en terrenos situados al Oeste del término municipal, con lindero a la carretera de Torrelavega Norte a Oviedo, a uno y otro lado del camino que conduce a los campos del Malecón.

Estos terrenos fueron elegidos porque reúnen excelentes condiciones constructivas de emplazamiento, ya que se encuentran próximos a la fábrica de productos químicos de la sociedad Solvay y a las Minas de Reocín, y muy cerca del establecimiento que posee la Lechera Montañesa titulada "El Niño", y de otras industrias en donde el personal obrero asciende a 5,000 personas".

Las 618 viviendas familiares que constituyen el proyecto, se destinan para obreros y las 44 del otro proyecto se proveen para capataces o empleados administrativos de las dichas sociedades, que por categoría social y económica precisen viviendas más amplias por disponer de mayores posibilidades, por eso hemos establecido cuatro tipos de viviendas; tres para obreros y una para obreros también que pudiéramos llamar distinguidos:

I. Vivienda de dos plantas: En la baja tiene un vestíbulo, comedor, un dormitorio, cocina y W. C., y en la planta alta tres dormitorios y un cuarto de baño con su W. C. Cantidad mensual, 45 pesetas.

II. Vivienda de una planta, con tres dormitorios, comedor, cocina, vestíbulo y W. C. cantidad mensual 35 pesetas.

III. Vivienda de una sola planta, constituida por hall-comedor, dos dormitorios, cocina, baño y W. C. Cantidad mensual 32 pesetas.

IV. Vivienda de dos plantas: En la baja se distribuyen; un porche, hall-comedor, despacho, dormitorio, cocina y W. C., y en la planta alta, cuatro dormitorios, baño, W. C. y una solana. El promedio de la cantidad

mensual de estos hoteles es de 70 pesetas.

Todos los modelos tienen cubicación superior a 20 metros cúbicos las habitaciones, y 40 metros cúbicos los comedores. Nos enseñó planos y proyectos y nos manifestó que la "Cooperativa Cantabra" ha tenido la fortuna de haber encomendado la ejecución de su proyecto a una de las casas más importantes de España,

a la Sociedad "Fierros", S. A., quien terminará su compromiso en el plazo de dos años.

Muy agradecido al amigo Ceruti y a su secretario don Manuel Herrera por la atención que nos han dispensado y la promesa de proporcionarnos otra parecida de las proyectadas en Reinosa.

Julio de 1930.

JORGE GARCIA.

Arenas de Iguña

Banquete-homenaje a la ex-concejal y culta maestra Sra. Dña. Calimeria Montiel.—Con motivo del traslado voluntario de la prestigiosa Maestra Nacional de este pueblo de Arenas de Iguña Sra. Dña. Calimeria Montiel y Marcos, los compañeros de los valles de Iguña y Amievas, la dieron un banquete de despedida, el domingo día 15 en la fonda de la Sra. Matilde, viéndose con tal motivo el grande aprecio y la merecida estimación que goza la Sra. Montiel entre los compañeros.

Asistieron al acto la Sra. Inspectora de Primera Enseñanza de esta provincia Dña. Dolores Carretero, doña Luz Fernández, Maestra Nacional de Bárcena de Pie de Concha, Dña. Juliana Ruiz, de Molledo, Dña. Angela Husillos, de Bostranizo, Dña. Lucila Montero, de Las Fraguas y Dña. Victoria Fernández, de Riovaldiguña; entre los compañeros figuraron don Flaviano Gómez, de Bárcena de Pie de Concha; don Juan Villagría, de Santa Cruz de Iguña; Don Eutiquio Ruesga, de Silió; don Cayo Burgos, de Santa Olalla; don Ursino López, de La Serna; Don Ciriaco Gallejones, de Pujayo; don Timoteo Boada, de Cotillo; don Marino López, de Los Llares; don Justo López de Rivaldiguña y don F. Hidalgo, de Arenas.

Entre las adhesiones que se leyeron, figuran las de las señoras Pilan García, María García, Jovita Fernández, Angeles Llera y de la nieta de la señora Duquesa de Santo Mauro, Casildita de Silva, todas alumnas de la señora Montiel; de don Daniel Luis Ortiz, Inspector de primera enseñanza de esta provincia; de don Lorenzo González; de don Melquiades Pinero; de don Felipe Tejerima; de don José Rodríguez; de don Dionisio Renedo y muchas más que sentimos no recordar.

Caza mayor.—En el monte Redil, del término municipal de San Vicente de Toranzo y sitio denominado Casa de la Turba, el cazador Baltasar Gómez Villegas, vecino de Silió, después de andar en acecho durante veinticinco días dió con una cría de siete lobeznos en una cueva. Inmediatamente después de dejar en casa los lobeznos, marchó a Amievas a avisar al "as" de los cazadores de caza mayor, nuestro buen amigo don Cristino del Castillo para ver si podía matar a los padres. Lo que después de varias horas de espera no lo pudo conseguir.

A pasar la temporada de verano.—De Valladolid a Santa Cruz de Iguña, el señor conde de Barroso, con su familia.

A las Fraguas, de Madrid, las señoras María y Pilar García Irigoyen.

De Madrid a Arenas, D. Emeterio González y familia.

De Santander a Arenas, Dña. Polonia Calderón y familia.

De Santander a Arenas, Dña. Mariana Terán y familia.

De León, Felisa Montiel.

De Valladolid, el médico D. Ramiro Cocolina.

De Valladolid, el médico D. Ramiro Coroclina. Ceballos.

De Cienfuegos (Cuba), a Las Fraguas, el Sr. Izárraga, con su familia.

De San Sebastián, doña Higinia García Lomas.

Pasó unos días en su palacia de los Hornillos, la Excelentísima Sra. duquesa de Santo Mauro y su hija la condesa de San Martín de Hoyos.

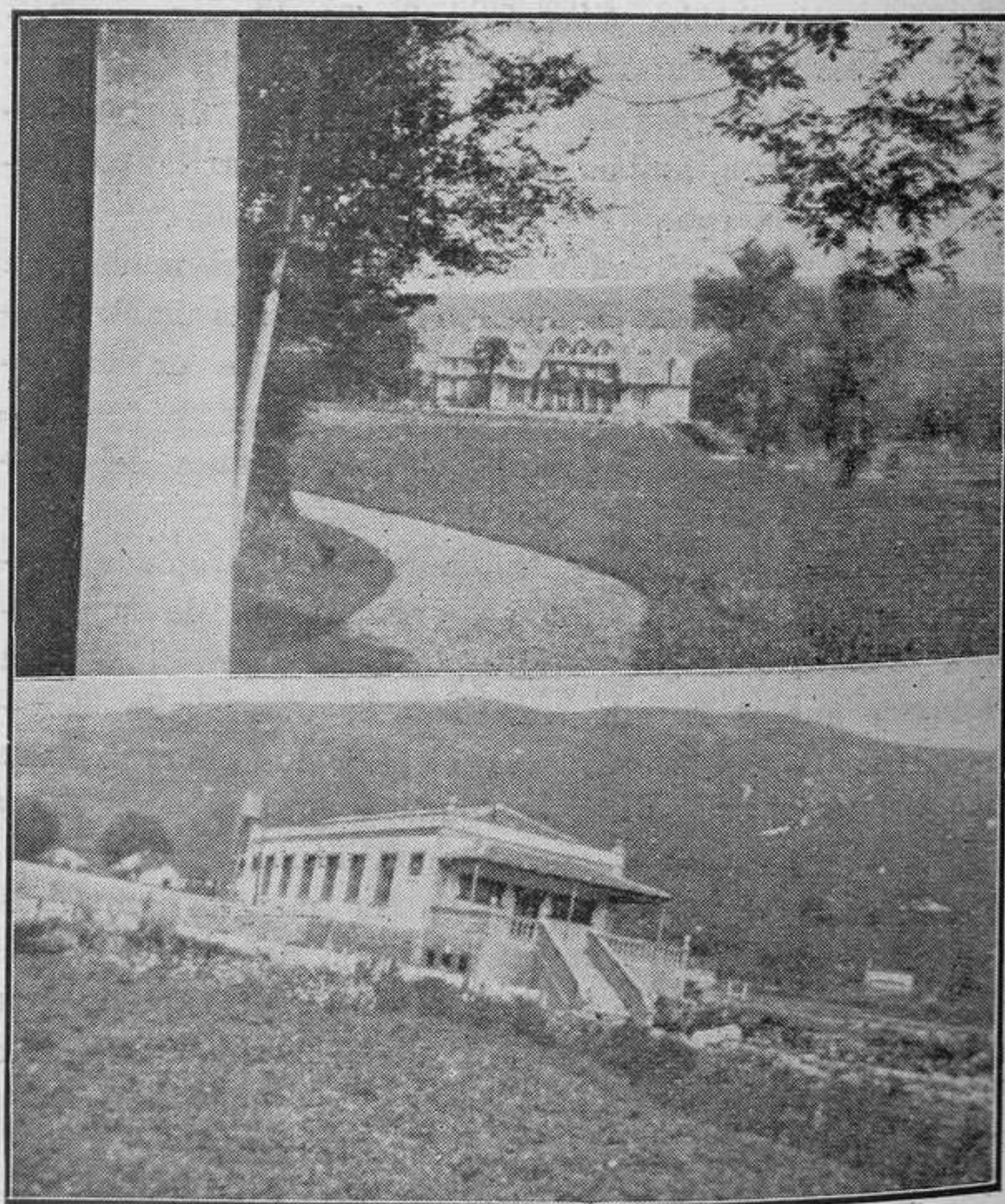
Tomó posesión de su Escuela de Portugalete (Vizcaya), Dña. Cali Montiel y de la de Arenas, la Srta. María García.

Llegó de Limpias, Paco García Irigoyen.

De Suances, con muy buenas notas en la carrera de Comercio, el joven Arsenio Lloredo.

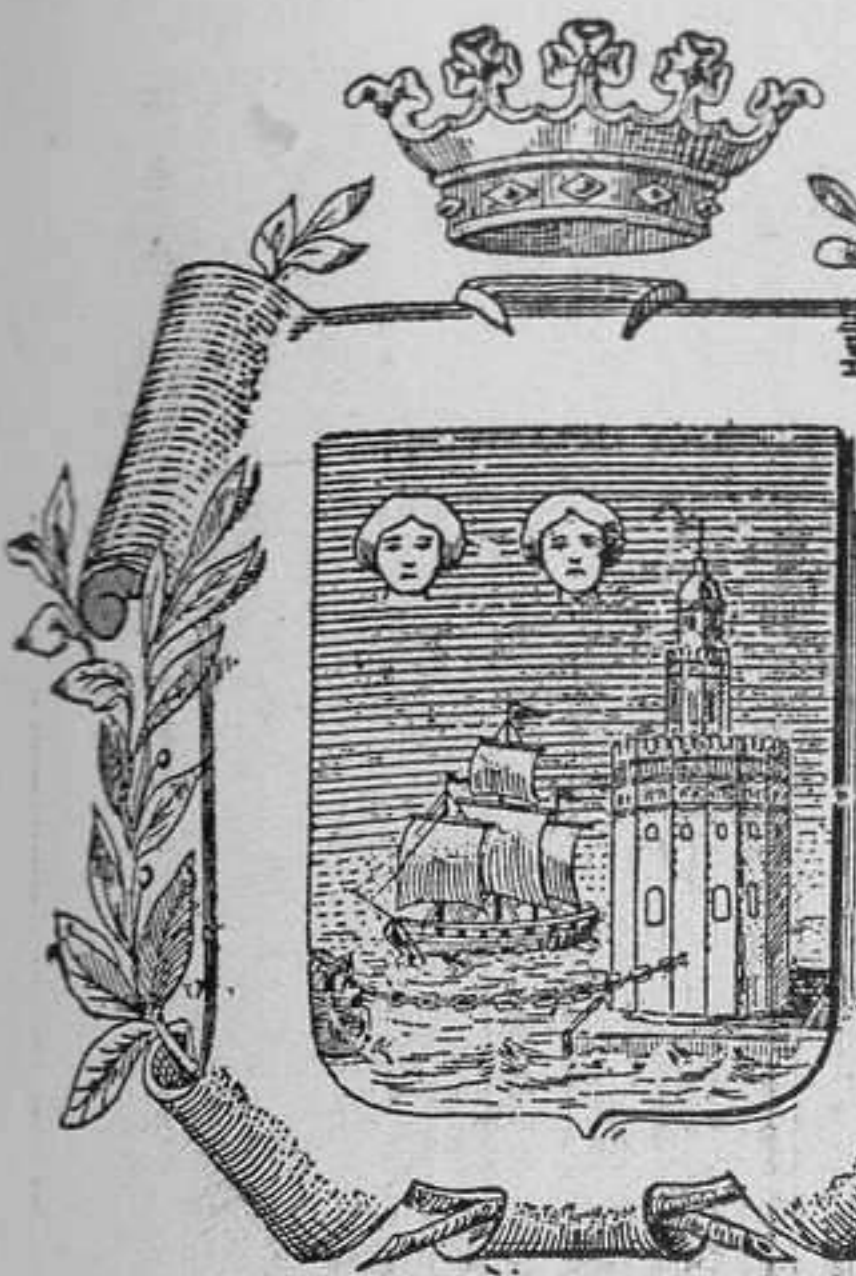
AGLADIH.

Julio 1930.

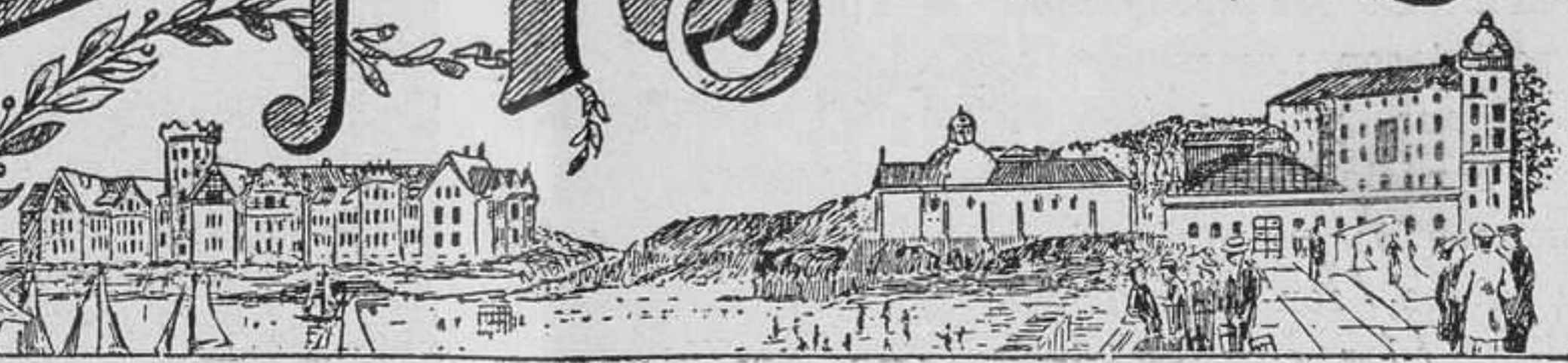


Palacio de los Hornillos, de la duquesa de Santo Mauro, y grupo escolar de Rivaldiguña.

(Foto F. Hidalgo.)



LA MONTAÑA



REVISTA QUINCENAL DE LA COLONIA MONTAÑESA

Acogida a la franquicia postal e inscrita como correspondencia de 2ª. clase en la Oficina de Correos de la Habana

Fundador: J. M. FUENTEVILLA
DIRECTOR:
RAMON G. ZORRILLA

PRECIOS DE SUSCRIPCION:
EN LA HABANA, UN MES } 40 Cts.
INTERIOR, UN MES..

Redacción y Administración:
"HERMES" Compostel 78
TELEFONO A-3468

AÑO XV.

HABANA, JULIO 31, DE 1930.

NUM. 14.

Intereses Regionales

Lo que pide el campesino

TODAS las entidades agrarias del Norte de España se reunirán en Oviedo, en una asamblea magna, que se celebrará dentro de algunos días. Santander, entregada ya a los quehaceres veraniegos, no fijará su atención en esta asamblea. Pero la provincia bien sabe que lo que en ella se discuta y se acuerde la interesa muchísimo más que los asuntos relacionados con el veraneo.

Se siente la necesidad de una inmediata reunión de las fuerzas agrarias norteñas. Porque ellas se tendrán que defender, en vista de que no hay un elemento poderoso que eficazmente las defienda. Ha llegado el momento de lanzarse a una lucha activa y tenaz, para salvar los intereses de la agricultura y de la ganadería. ¡No se puede sufrir más, con mansa resignación, con una paciencia admirable, pero completamente estéril! En vano desde la capital de la Montaña se les alienta a los campesinos y se les quiere apoyar resueltamente, en sus legítimas aspiraciones. Ni los artículos periodísticos, ni los discursos inspirados por los más nobles sentimientos ni las peticiones elevadas al Poder público dan el resultado a que se aspira. Pasan los días, los meses y los años y nada se consigue. Parece que el Estado no se acuerda de la honrada vida aldeana más que cuando se la complica con la exacción de los tributos, poco menos que abrumadores.

Unanse, pues, los agricultores montañeses a los de Asturias, a los de Galicia, a los de las Provincias Vascongadas. A ver si se logra algún fruto de la fuerza creada por la unión. Lo que se va a pedir debiera haber sido ya concedido por los Poderes públicos, porque no será esta la primera ni la segunda ni la tercera vez que se so-

licita la libre importación del maíz; la definitiva desaparición del Consorcio de Carnes de Madrid; la desaparición, también, de la obligación de pagar tres pesetas por el reconocimiento obligatorio de las vacas; la supresión del impuesto de rodaje por firmes especiales y la prescripción de todos los recibos pendientes de pago desde la creación de ese tributo; la reforma de la legislación agraria en sus aspectos técnico, social e instructivo, declarándose la inutilidad de las resucitadas Cámaras Agrícolas; la reorganización de las Confederación de Agricultores del Norte de España; la constitución en bloque de todas las entidades exportadoras de ganado del Norte de España, para lograr la desaparición del Consorcio de Carnes de Madrid, imponer justos derechos en los mercados y plazas a que acuden los ganados norteños y obligar a las Empresas ferroviarias a dar facilidades y a atender las súplicas de los ganaderos.

De todo esto se tratará en la magna asamblea, en la que se determinará por qué sendero político deben ir los campesinos del Norte, para que todos tomen activa parte en las próximas luchas electorales, con el fin de conquistar los puestos a que tiene derecho la clase campesina y con el propósito de que los agricultores, los ganaderos, tengan siempre sus defensores propios, sus representantes legítimos, en los organismos oficiales. Para lograr esto será preciso rechazar, de un modo sistemático, a los caciques rurales, en cuanto se vea que tratan de conquistar la voluntad de los electores campesinos. Por aquí habrá que empezar si se quiere sanear en todo el Norte de España la vida agrícola.

(De "El Cantábrico").

En Santibáñez de Carriedo

Por los Campesinos Humildes

En la Montaña las obras meritorias de carácter benéfico y social son numerosas, seguramente más que en provincia alguna, y desde la capital, con su grandiosa institución benéfica Casa de Salud Valdecilla, creada por el benemérito marqués don Ramón Pelayo, hasta la última aldea, son muchísimas las Fundaciones de carácter particular creadas, casi todas, con el dinero de América.

Algunos comprovincianos, aparte de otros muchos beneficios concedidos generosamente a sus pueblos, y en el caso presente podríamos señalar un soberbio Grupo escolar, un magnífico puente y otras mejoras de importancia, practican otro género de actos benéficos muy meritorios, y este es el caso de don Francisco Pérez Venero en Santibáñez de Carriedo.

El espléndido benefactor ha querido arrancar de las garras de la miseria a todos los campesinos pobres de su pueblo, y transformarlos de humildes "aparceros" en verdaderos ganaderos.

La espléndida iniciativa de este caballero—iniciativa que debiera ser imitada, ya que, por desgracia, aun quedan muchas zonas en la provincia en las que los campesinos malviven, compartiendo los pequeños beneficios de la ganadería que tienen a su cuidado con el verdadero propietario, y que, en muchos de los casos, estas gentes no pasan en su vida de "aparceros"—se tradujeron el regalo de buena cantidad de ganado, creando premios anuales para los que mejor conserven la pequeña propiedad ganadera y para los que mayor cariño e interés pongan en aumentarla y mejorarla.

Todos los años, desde 1922, que fué el primero de regalo de ganado a sus convecinos por el señor Pérez Venero, en una fecha determinada, un grupo de ganaderos, presididos por dicho señor, se encarga de constituir un Jurado que clasifique todo el ganado de tan generosa procedencia y de señalar la cantidad con que se ha de premiar a los criadores.

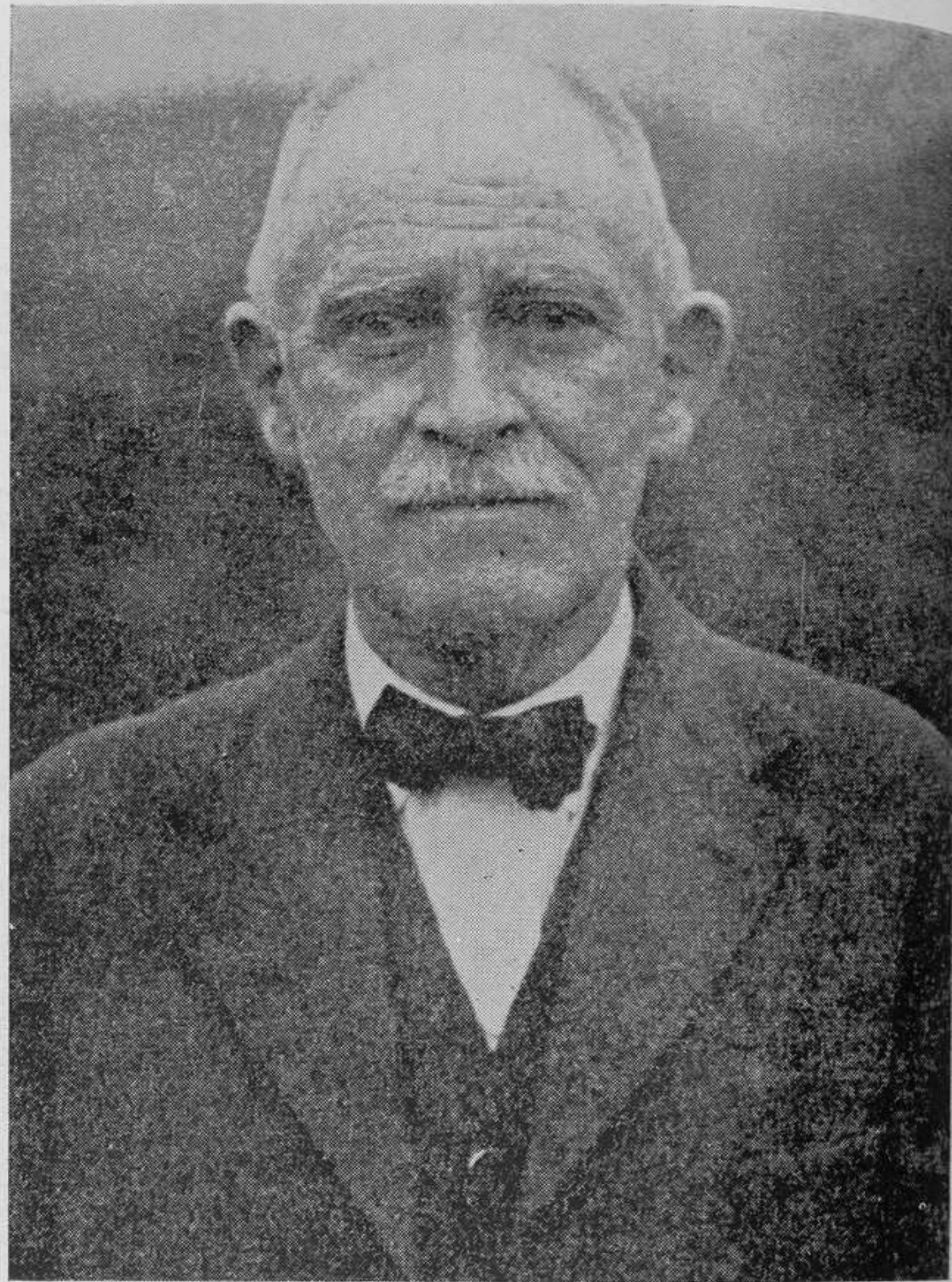
Este año, la Exposición-concurso se celebró el domingo 6 de julio, en un magnífico campo, asistiendo veintitrés de los ganaderos favorecidos, con sus establos correspondientes.

Constituyeron el Jurado, con el señor Venero, don Ezequiel Santa María, don Ricardo Diego, don Eusebio Macizo y don Germán Pérez, y actuó de secretario don Félix Barbolla.

La clasificación del centenar de reses presentadas, algunas magníficas y bien cuidadas, fué laboriosa, acordándose la concesión de los siguientes premios:

Primer premio de ganado regalado en 1922, a don Manuel Sañudo, que presentó un lote de siete reses de raza cuidadas y un semental; a doña Ceferina Arroyo, 75 pesetas; a doña Beatriz López 25; a don Saturnino Pando, 50; a don Camilo Gómez, 20; a don José González, 10; a doña Domitila González, 40; y a don Juan Pumariago, 5.

Ganado regalado en 1923: Primer premio 100 pesetas, a don Faustino Revuelta; a doña Paz Santa María, 25; a doña Josefa Carral, 5; a don Ramón González, 10; M.E.C.D. 2017 Raimundo Lavín, 50; y a don Joaquín Arroyo, 75.



El ilustre benefactor montañés, don Francisco Pérez Venero.

Regalado en 1924: Primer premio, 100 pesetas, a doña Joaquina Macizo; a don Ernesto Sáinz, 10; a doña Remigia Pérez, 40; a don Antonio Martínez, 25; a doña Matilde Fernández, 50; a doña Francisca García, 20; a doña Feliciano García, 30; a doña Matilde González, 75, y a don Manuel Ortiz, 50.

Algunas de las vecinas favorecidas con estos premios son viudas.

Terminado el reparto de premios, acto que fué presenciado por todo el vecindario y muchas bellas señoritas carredanas, el señor Pérez Venero, con don José Luis Gómez, don Pedro García, don Arturo Corpas, don Ramón Vélez; el presidente de la Junta vecinal, don Eusebio Macizo, y el vocal don Romualdo Martínez, además de los profesores, señorita Milagros Mazo y don Félix Barbolla, se trasladaron al Grupo escolar donado al pueblo por el referido benefactor, procediéndose a la distribución de las cartillas de ahorro abiertas a los escolares por el señor Venero, y en las que hizo un nuevo ingreso metálico, ingreso que se aumentará con las cantidades que destina anualmente a premios a los más aplicados.

La hermosa jornada terminó con breves palabras del señor Pérez Venero a los escolares, excitándoles a que sean buenos ciudadanos, trabajadores y útiles a su pueblo.—M.

La Jornada Regia en Santander

El Pueblo, en Manifestación Entusiasta, Recibe a la Real Familia

PREPARANDO EL RECIBIMIENTO

Como todos los años, desde el amanecer del sábado 12, se advertía en la ciudad esa animación precursora de las grandes solemnidades.

A las seis de la mañana comenzaron las iglesias de la capital a voltear sus campanas anunciando a los santanderinos que pronto llegaría el momento de recibir a la real familia.

Poco después de esa hora comenzaron a hacerse los preparativos del recibimiento, engalanándose todos los balcones de la parte de la ciudad por donde había de pasar la regia comitiva, sobresaliendo en este adorno la calle de Méndez Núñez, que fué cubierta totalmente de banderas y colgaduras. Uniéndose al regocijo general, todos los buques españoles y extranjeros que se hallaban surtos en la bahía se engalanaron con el telégrafo de banderas.

El día amaneció espléndido; pero poco después de las siete comenzó a nublarse, dando lugar a que una copiosa

y pertinaz "morrina" hiciese temer que se desluciera el recibimiento, Pero no fué así porque para los santanderinos el deseo de rendir un homenaje de cariño y de respeto a los augustos veraneantes se sobreponía a las consiguientes molestias de la llovizna.

Próximamente a las ocho de la mañana, las Bandas municipales de Santander y Torrelavega, y la provincial recorrieron las calles tocando alegres pasodobles y animando a los últimos perezosos a echarse a la calle, para sumarse al grandioso recibimiento. A los acordes de las músicas se unieron los estampidos de los cohetes, el silbar de las sirenas y el volteo de las campanas.

Obedeciendo a las indicaciones de las entidades mercantiles, todo el comercio cerró sus puertas a la hora del recibimiento.

En la avenida de Alfonso XIII se reunieron todas las camionetas del servicio público, conforme se había anunciado, llenándose totalmente de lindas muchachas pertenecientes a los simpáticos gremios populares.



La familia real, que como todos los años por este tiempo, reside en el palacio de la Magdalena, dando a Santander calidad de Corte española en los meses del estío.—(Fotografía obtenida pocos días antes de morir la Reina madre, doña María Cristina, que aparece en el regio grupo.)

Todos los taxis de alquiler, adornados con banderas, se reunieron en dicho lugar, y antes de la llegada recorrieron las calles tocando las bocinas y contribuyendo al aumento de la animación en la ciudad.

Para dejar mayor amplitud a la avenida de Alfonso XIII, todos los autobuses de línea de la provincia, que tienen señalada su llegada a Santander en las primeras horas de la mañana, se fueron congregando en la calle del Doctor Plaza García.

A las nueve y media de la mañana se situaron en los lugares previamente señalados la Coral y la Banda municipal, la de Torrelavega y los coros montañeses, y la provincial, y la Ronda Montañesa.

Un cuarto de hora antes de la llegada del tren real se suspendió todo el tráfico por el paseo de Pereda, Juan de la Cosa y avenida de la Reina Victoria, quedando todo el itinerario materialmente cubierto de público.

Los niños de las escuelas públicas, llevando banderitas, y las niñas preciosos lazos en el pelo, se situaron en la calle de Juan de la Cosa, aprovechando una larga escapada que hubo. También se situaron en aquel lugar los exploradores.

LA LLEGADA DEL TREN REAL

La salida del tren real de la estación de Bóo, inmediata a Santander, fué anunciada con el disparo de una bomba. Pocos minutos después el convoy fué divisado desde la estación, comenzando en aquel momento la Banda del regimiento Valencia a tocar la Marcha Real, que ya no se interrumpió hasta que pasó revista la Soberana.

El tren real estaba formado por tres unidades, entre las cuales figuraba el coche real, en el cual venían la real familia y el séquito palatino, y en los otros dos coches numeroso personal de Palacio, con algunos comisarios de la ronda especial de la Real Casa.

El tren venía conducido por el personal correspondiente de la Compañía del Norte, a cuyo equipo se había unido en Madrid el duque de Zaragoza.

El convoy entró lentamente.

Cuando la Reina apareció en la portezuela del coche fué recibida con una cariñosa ovación y con varios vivas,

entre los que destacó uno de fervorosa adhesión al Rey.

El alcalde, en nombre de la ciudad, dió la bienvenida a la Reina y a sus augustos hijos, y entregó a la Soberana y a las infantas doña Beatriz y doña Cristina preciosos ramos de flores.

También hizo entrega de preciosos ramos de flores a la Soberana y a sus augustas hijas, una nutrida Comisión de honradas cigarreras.

La Reina, acompañada del capitán general, señor López Pozas; del coronel del regimiento, don Carlos Bosch, y del capitán que mandaba la compañía, pasó revista a la fuerza.

EL PUEBLO INTERVIENE EN EL RECIBIMIENTO

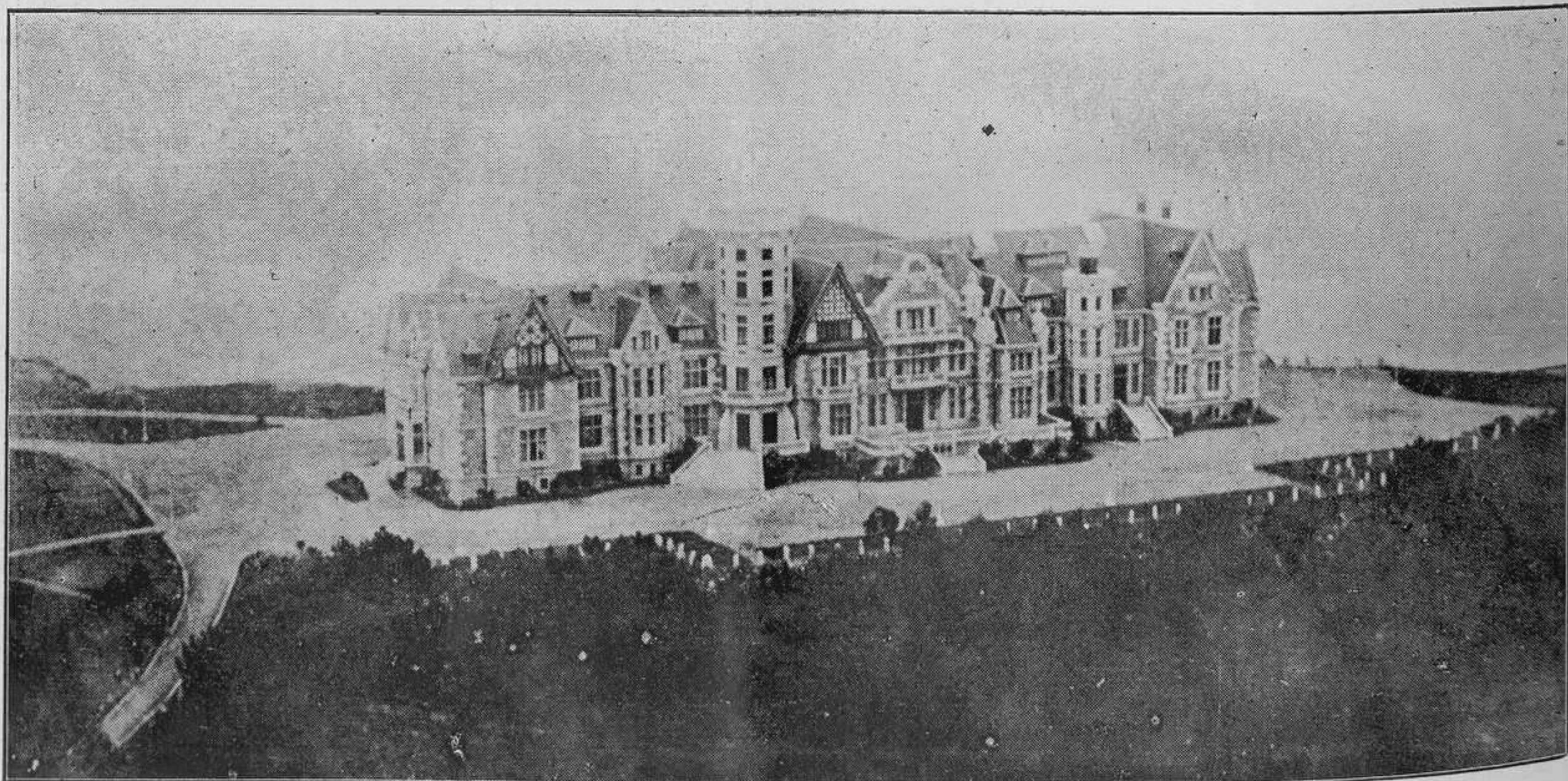
Cuando la Reina doña Victoria, que vestía, como sus hijas, sencillo traje azul marino, con sombrero de paja, del mismo color, apareció en la puerta de la estación, seguida de la real familia y de su séquito, el pueblo, que se hallaba amontonado en la inmensa Rampa de Sotileza, la hizo objeto de una ovación delirante, acompañada de clamorosos y simpáticos vivas.

La Reina, como sus hijos, profundamente conmovidos, respondieron cariñosamente a aquella sincera manifestación de cariño.

En aquel momento, dos jovencitas, que llevaban tres preciosos ramos de flores, se los ofrecieron a Su Majestad y a las infantas doña Beatriz y doña Cristina, correspondiendo a la Reina uno, verdaderamente espléndido, confeccionado con gardenias y espárrago. Doña Victoria aceptó, agradecida, el ramo, y acercándole a su rostro, exclamó: "¡Qué gardenias más maravillosas!"

Estos ramos, verdaderamente espléndidos, encargados por una dama principal, que conoce el exquisito gusto de Su Majestad, habían sido confeccionados por la Casa de flores de la señora viuda de Ramón Rebolledo, que cuida con singular esmero tanto las gardenias, flores favoritas de la Reina, como los guisantes de olor de que se componían principalmente los ramos entregados a sus altezas.

Seguidamente desfiló ante la real familia la compañía del regimiento Valencia, que siguió por el paseo de Pe-



El palacio real de la Magdalena, visto desde un avión.—Foto Samot.

reda, donde se detuvo, rindiendo, al paso del coche real, los acostumbrados honores.

En este momento volvió a llover, y la Reina, deseando corresponder al recibimiento cariñoso de los santanderinos, ordenó que fuese bajada la capota del coche, al que subió acompañada de sus hijas.

En otro coche subió el infante don Jaime, acompañado de su ayudante, y en el siguiente, sus augustos hermanos, don Juan, que vestía uniforme de diario de guardia marina, y don Gonzalo, que llevaba traje de americana.

A continuación se puso en marcha la comitiva, yendo en cabeza el coche del gobernador civil, señor Díaz-Caneja.

Detrás formaron todos los vehículos que habían aguardado en los alrededores de la estación y que, en su mayoría, estaban ocupados por preciosas mujeres.

DESDE LA ESTACION, AL PALACIO

Todo el itinerario, previamente marcado, se hallaba materialmente cubierto de público perteneciente a todas las clases sociales, y que ansiaba recibir a la familia real con la proverbial cortesía santanderina. La plaza de las Navas de Tolosa y la calle de Méndez Núñez presentaban un aspecto animadísimo, por ser los sitios a los que más gente había acudido con objeto de presenciar de cerca el paso de la regia comitiva.

Los automóviles que conducían a las reales personas marchaban muy despacio, para permitir las nobles expansiones de la muchedumbre.

Al llegar el coche que conducía a la Reina a la avenida de Alfonso XIII, cesó de llover. En dicho lugar se había estacionado un enorme gentío, que rodeaba a La Coral de Santander y a la Banda municipal, que al paso de los automóviles de la Real Casa, interpretaron la Marcha Real.

La Ribera y el paseo de Pereda estaban asimismo repletos de público, que no cesó un instante de aclamar con sincero cariño a los augustos viajeros.

Frente al Círculo de Recreo se habían situado la Banda de Torrelavega y los coros montañeses, y a un lado de

éstos la compañía del regimiento Valencia que había acudido a la estación a rendir honores.

Siempre, entre las incesantes manifestaciones de entusiasmo de los santanderinos, la regia comitiva fué avanzando hacia Molnedo, donde se hallaba situada la Ronda Montañesa y la Banda provincial. Al llegar a aquel punto, el encantador niño-mascota de la simpática y popular agrupación se adelantó al coche regio, que se detuvo, y acercándose a la portezuela entregó a la Soberana y a las infantas doña Beatriz y doña Cristina tres preciosos ramos de flores, regalo de esta Agrupación.

Por la calle de Juan de la Cosa y avenida de la Reina Victoria siguió la comitiva, que fué objeto de singulares muestras de respeto al pasar frente a una hilera formada por las veinticinco camionetas del servicio público, y que se hallaban ocupadas por bellas muchachas.

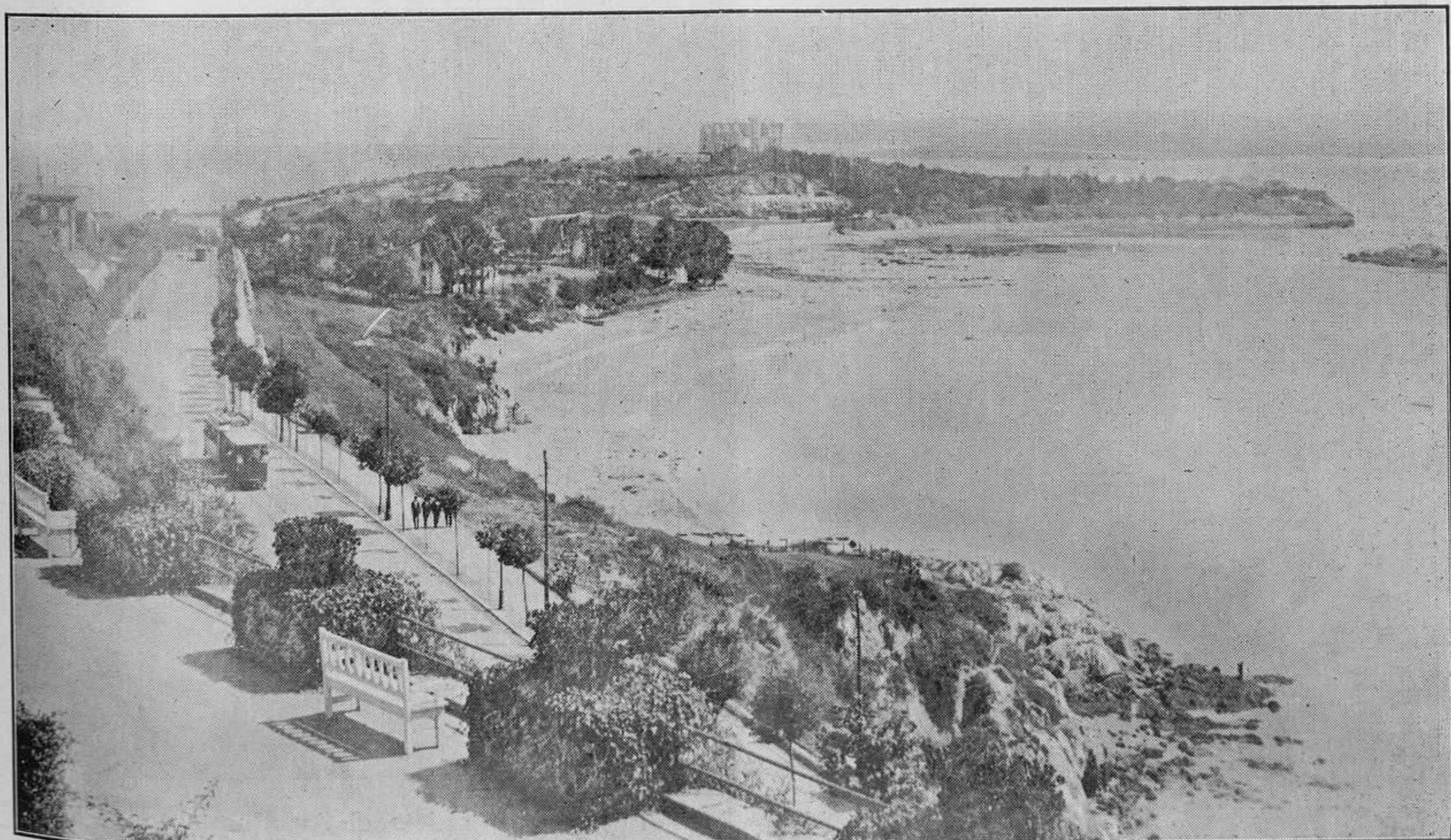
En la entrada de la Real Sociedad Tennis se encontraban, presididos por don Gabriel María de Pombo Ibarra, la mayoría de los socios de la aristocrática Sociedad, así como todo el personal, lujosamente uniformado. La orquesta de aquella Sociedad ejecutó la Marcha Real. Y la Reina y sus augustos hijos expresaron, al pasar, la viva simpatía que les causaba esta nueva muestra de afecto de la Real Sociedad de Lawn-Tennis.

Después de despedirse de las autoridades, la Reina y sus hijos permanecieron bastante tiempo en la terraza de la entrada principal, presenciando el desfile de los centenares de vehículos que, llevando representaciones de las clases populares, llegaron a la real posesión de la Magdalena.

Muchas personas se apearon de los vehículos para firmar en el álbum o dejar tarjeta.

EL DESFILE EN PALACIO

Al llegar a la real posesión las regias personas, sin poder disimular la emoción que sentían, hicieron presente a las autoridades su profundo agradecimiento por el cariñoso recibimiento que la ciudad les había dispensado.



Avenida de la Reina Victoria, de Santander, desde el Hotel Real. Al fondo la Magdalena. - Fot. Samot.

Nuevos Triunfos de los Coros Montañeses

“El Sabor de la Tierra”

Los Coros Montañeses, han realizado una de las “tournées” más brillantes que agrupación similar haya hecho. Traen aún los oídos ensordecidos por las ovaciones que en su honor han sonado en Sevilla y en Jerez, en San Fernando y en Salúcar de Barrameda. Han llevado a los montañeses diseminados por las bellas tierras andaluzas el alivio para sus añoranzas, y esto lo agradece siempre el corazón.

Estrechamos las manos de nuestros buenos amigos, los señores Carral y San Emeterio, activos y laboriosos, imprescindibles elementos directivos de la agrupación folk-lórica.

—Enhorabuena, amigos, por haber realizado ese milagro de convertir cinco días en quince—les decimos.

—Gracias. Esos cinco días de actuación en el Certamen de Sevilla se convirtieron en las dos semanas por que de toda Andalucía comenzaron a llovernos ofrecimientos. Y, después de cumplir nuestros compromisos con el Comité de la Exposición, y, creyendo contribuir a la expansión montañesa, comenzamos a aceptar esos ofrecimientos. Jerez de la Frontera, San Fernando, Salúcar de Barrameda, Huelva... Los montañeses de todos estos lugares querían a todo trance escucharnos. Fuimos y ya saben ustedes cómo fuimos recibidos en todas partes. El sentimiento regional de los montañeses se exalta en proporciones de verdadero delirio.

—¿Es cierto que no pudieron actuar en Cádiz?

—Fuimos una comisión para entrevistarnos con el Cen-



Los coros montañeses en la entusiástica recepción de que les hizo objeto el Ayuntamiento de Sevilla, y en el momento en que el presidente de la “Casa de la Montaña” de aquella ciudad prendía una preciosa corbata en la bandera de la agrupación.

tro Cántabro allí existente. Y nuestros compatriotas nos explicaron su situación frente al legislador municipal. Parece ser que se les hace objeto de persecuciones, al extremo de temerse males mayores. Nos hicieron portadores de documentos que entregaremos al presidente de la Diputación y a nuestro alcalde.

—Sin embargo—agrega San Emeterio—. Hubo un empresario que nos ofreció un elevado tanto por ciento y la garantía de los viajes, para actuar en Cádiz. Pero no aceptamos por considerar que la situación creada a los montañeses nos debía hacer solidarios con su actitud.

—¿Qué impresiones traen de su excursión?

—Las más excelentes. Además de haber cumplido con nuestra misión, hemos tenido el alto honor de ser felicitados, en la persona de nuestro director, señor Carré, por el Príncipe de Asturias, en la fiesta celebrada en las ruinas de Itálica.

—Y tenemos que hacer constar—añadieron— que nuestro agradecimiento mayor lo debemos al activísimo presidente de la Casa de la Montaña en Sevilla, señor Sáinz de la Maza, verdadero montañés que ha vivido unos momentos de inefable añoranza, según nos confesó. Para que tuviéramos un recuerdo suyo, al despedirse en la estación de las Delicias, nos hizo entrega de una copa de plata, mientras las lágrimas humedecían sus ojos. Nos emocionó profundamente a todos. ¡Un verdadero montañés!

—¿Han dejado de actuar en alguna parte?

—Sí. El ajetreo de estos quince días, los rápidos viajes, el atender a los mil ofrecimientos, los agasajos abrumadores de que se nos ha hecho objeto, y luego el calor, el terrible calor, nos ha dejado sin fuerzas,

materialmente agotados. Por esta causa, declinamos las ofertas hechas desde Córdoba, Algeciras, Málaga, Gibraltar y Granada, y el concierto de Madrid. ¡No era posible!

—¿Qué nuevos trofeos traen para su historial artístico?

—Una copa de plata de la Asociación de Caridad, de Sevilla, por nuestros conciertos en su beneficio; otra de la Diputación de Sevilla, otra de la ciudad de Huelva, una placa de plata del Comité de la Exposición de Sevilla, agradeciendo nuestra cooperación a los festejos populares; un lazo de la Colonia montañesa en Sevilla y otro de la de San Fernando, además de la copa ya dicha del señor Sáinz de la Maza.

—¿Podemos hablar de cuestión económica?

—Pues sí. Excelentemente. Hubiéramos podido traer un buen golpe de pesetas a Santander; pero dispusimos de ellas para dar descanso a los individuos del Coro. Era mucho ajetreo el suyo. Pero, para honra suya, podemos decir con orgullo que han dado buenas pruebas de su montañesismo acendrado.

Nosotros conocemos muy bien la férrea disciplina que impera en la popular agrupación.

—¿Proyectos?

—Ahora, descansaremos. Por poco tiempo. Nuestro director se quedó en Madrid, con sus familiares, y regresará el sábado, con el fin de dirigir el concierto que daremos en el Teatro de Pereda.

—Pues, ¡a descansar!

Y con la reiteración de nuestra enhorabuena dimos por terminada esta breve charla.

Santander, julio.

XX.



Los coros con el Comité de la Exposición de Sevilla, momentos después de haberseles hecho entrega a aquéllos de la hermosa placa recuerdo de las jornadas montañesas llevadas a cabo en la Exposición por la agrupación 'El Sabor de la Tierra'.

Señoritos calaveras en La Rábida

Por MANUEL LLANO.

PEREDA

Un hidalgo andaluz que admira a un hidalgo montañés. El señor Monje Bernal, gobernador de Huelva, nos habla de Pereda con singular devoción, camino de la Rábida. Hay brumas en el horizonte del mar. La añoranza de la tierra crece y mortifica en estas riberas del Atlántico, exornadas de olivos y palmeras gentiles. Las aguas turbias—casi bermejas—del río, dejan en las orillas colores de llanura abrasada de sol. Después, el suavísimo verde de la fronda, salpicada de blanco, de azul, de ceniza, de oro viejo. Colores de la Mancha y del Norte en estos panoramas unidos de gloria y de melancolía..

—“Pereda hizo renacer el estilo clásico. Nadie le iguala en nervio, en léxico, en belleza descriptiva. La Montaña ¡el fuerte y apacible temperamento montañés!, el alma, la campiña, la costumbre, la abnegación de la raza, reflejados en su prosa vibrante, en sus pensamientos, en su energía, en su delicadeza. En cada línea un destello y en cada página un peregrino resplandor que sugiere el ánimo y conmueve el espíritu. Mucha claridad y muchas nieblas. También las nieblas tienen bellezas y candelas en esas pinturas de Pereda, tan naturales, tan sinceras, tan pródigas en el detalle psicológico, en las observaciones de zahori, en el minucioso escudriño de la naturaleza y del alma. Yo fui a Santander impulsado por la prosa de don José María. No pude sustraerme al embrujo de sus obras. Y regresé con la pesadumbre, con la enorme pesadumbre, de quien tiene que abandonar a personas y lugares queridos, cuando más dulces son las horas y las sensaciones...”

El barco avanza entre las aguas turbias del río. La alegría de una casita blanca, con trazas de morabito, entre palmeras y naranjos, a la orilla del remanso de Palos de Moguer...

El señor Monje Bernal habla reposadamente. Son finos sus ademanes, sus delicadezas, sus elogios. La gracia sevillana en la palabra. Ingenio en la frase, que brota espontánea, pródiga, limpia, sin aderezos afectados...

—“El costumbrismo—el bueno y noble costumbrismo—encontró cauces amplios y puleros—los más amplios y los más suaves—en la literatura perediana. Aun en las obras inspiradas en cosas y motivos alejados de su tierra, resplandecen el genio y el corazón y la poesía profunda del gran escritor, pese a los críticos de la época que recibieron malhumorados y gazmoños la grata salida de “La Montálvez”, una de sus mejores y más hondas producciones. Yo leo a Pereda todos los días. Sé de memoria algunas de sus páginas”.

Y el noble caballero sevillano nos dice unos párrafos de “La leva”, a bordo de este barco negro, ligero que hiende las aguas turbias, entre riberas alegres con rebaños y alquerías enjabelgadas...

LA RABIDA

Una avenida pindia entre la fronda opulenta. Mu-

chas palmeras, muchas rosas, muchas campanillas blancas azules y coloradas. Arriba, en cumbre suave, el convento. Es áspera la pendiente quemada de sol. En los huertos—mitad hortalizales, mitad jardines—laboran unos legos y arden unos montoncitos de maleza.

La Rábida—nos dicen—fué refugio de señoritos calaveras, cuando estaba abandonada y maltrecha, aun no hace mucho tiempo. Aquí rasgieron guitarras, se cantaron fandangos, se bailaron sevillanas. Lugar de torpeza, de bureo, de juergas y disipaciones. Escondite discreto y bello de devaneos indiscretos y malos. Claustros, celdas, jardines, convertidos en lo que la pluma no quiere ni debe escribir. Afrentas a la tradición, a la fe, a las costumbres...

La Rábida—nos sigue diciendo—yacía en el más vergonzoso de los olvidos. Daifas y calaveras alrededor de los surtidores, en las penumbras, en las oscuridades, en los huertos, en los caminos, rineones y hondonadas de la umbría. El agravio no pudo ser más cruel. Pecados de España, viejos y nuevos, renovados, robustecidos, exaltados por la falta de educación espiritual, hecha vida y entraña, en estos señoritos de que nos hablan en el estragal de la Rábida, mientras tañen las campanas...

Ahora están cambiadas las cosas. Estos frailes bondadosos que nos acompañan en celdas, clautros y capillas, han puesto aseos y caricias donde crecieron ortigas y se echaron afrentas. Todo resplandece de blancura. Crecen las rosas en el patio, inundado de luz y de sosiego. La restauración, atinadísima, respetuosa, espléndida, está a punto de terminar. El alarife se ha compenetrado con estos ambientes, con estas paredes, con estos arcos, ventanales, pórticos y artesonados. Es joven esta piedra y parece vieja. Un artista ilustre decora estas mansiones que nos atraen y nos entristecen. Un rayito de sol ilumina la cabeza del Cristo ante el que oró Colón. Siguen tañendo las campanas y laborando los legos en el huerto. Los frailecitos se retiran... Otra vez la cuesta áspera entre las palmas y los rosales..

MONTAÑESES EN HUELVA

Rafael Corona. Un montañés extraordinario prestigio en Huelva. Es inspector de Hacienda y lee “Sotileza” y “Peñas Arriba”, a los amigos del café. Números y poesía en las buenas andanzas de este mozo amable y oculto, tan lejos de la tierra. Quiere fundar una “Casa de la Montaña”, en Huelva. Todos los bríos, todo el cariño y todo el entusiasmo en el plausible deseo. No hay dificultades para su voluntad, ni perezas en su camino, ni desmayos en sus propósitos. En Huelva habrá “Casa de la Montaña”. Lo quiere este mozo amable, culto, de alma exquisita que lee a Pereda en la tertulia del café y pasea por la orilla del mar los días grises, para añorar con más ansia las playas santanderinas...

DE NUESTRA COLONIA

DON MANUEL OTADUY, REELECTO PRESIDENTE DE LA CAMARA DE COMERCIO ESPAÑOLA DE CUBA

En reciente asamblea celebrada en la Habana por la Cámara de Comercio Española, para la renovación de los cargos directivos, fué reelegido, por aclamación entusiasta, para ocupar la Presidencia del importante organismo, el que por tantos años y con tanto acierto ha venido ostentando ese elevado cargo, don Manuel Otaduy, prominente figura de la Colonia española, y agente general de la Compañía Trasatlántica Española en Cuba.

El señor Otaduy, que viene a bordo del vapor "Cristóbal Colón", procedente de España, en donde ha pasado una corta temporada requerido por negocios, llegará a la Habana el próximo día 2, siendo incontable el número de personas que ha de acudir al muelle para recibirle.

COMIDA DE DESPEDIDA

A estas horas se hallará ya navegando, rumbo a la Montaña, un querido amigo nuestro, el poven paisano don Luis Zaballa, que con tantas amistades cuenta entre los montañeses y el comercio en general de esta capital.

Se va el señor Zaballa a la Tierruca, para descansar y reponer un poco su salud en su pueblo de Otáñez y regresar después, pasados unos cuantos meses.

Para despedir al excelente amigo, se reunieron días antes de su marcha, algunos conocidos montañeses en una comida que se celebró en los jardines de "La Tropical", y fué un fiel testimonio de cariño sincero para el homenajeado.

Asistieron a la comida, que tuvo un simpático carácter de intimidad cordial, los señores Casimiro Herrera, Abraham Ruiz, Eloy F. Navamuel, Lázaro Echevarría, Benito Cortines, Julio Gutiérrez, Elías Rada, Quintín Barreneche, Luis Zaballa, Fidel de Cos, Alejo Mejido, Manuel Herrán, Lisandro García, Emeterio de Cos, Vicente Barreneche, Fidel Carracedo y Ramón G. Zorrilla.

Esta manifestación sincera de cariño al amigo Zaballa, se repitió al embarcar éste en el vapor "Orduña", que le lleva a la Montaña, en donde nosotros le deseamos, muy de veras, todo género de venturas.

ENFERMOS

Se encuentra recluido en la casa de salud "La Purísima Concepción", del Centro de Dependientes, nues-

tro buen amigo y paisano Serafín Fernández, a quien deseamos un pronto y total restablecimiento.

—En la misma Casa de Salud se halla también nuestro conocido paisano, señor Manuel González, a quien deseamos rápida mejoría.

—Víctima de un accidente automovilista, que, por fortuna, no fué de graves consecuencias, se encuentra en la Quinta arriba mencionada, nuestro buen amigo y paisano don José Villanueva, por cuyo restablecimiento completo hacemos sinceros votos.

PERSONALES

Se desea saber el paradero del paisano Francisco Solana, natural de Liaño (Santander). En el año 1929 trabajó en los Billares del Hotel "Luz".

Razón, a Obispo No. 81, sombrerería "El Novator", o a la Dirección de esta revista, compostela número 78.



La preciosa niña Carmen Díaz y Revuelta, hija de nuestro estimado paisano y amigo, don Segundo Díaz, la que recientemente hizo su primera comunión en la Iglesia parroquial del Vedado.

LA BANDERA

Por MATILDE DE LA TORRE

Mejías y Sanchiz, los dos españoles volanderos, estuvieron muy disgustados porque el comandante del zeppelin no aterrizó en la Habana.

Yo no sé hasta qué punto serían graves las razones que tuvo Eckner para negarse al deseo y al ruego de los pasajeros españoles (sobre todo del conatumaz doctor Mejías, que se ha hecho ciudadano de los aires); pero fueran ellas cuales fueran, para nosotros encierran una dura lección. Observemos:

El zeppelin va y viene a Sevilla; el zeppelin, desde su primer viaje, lleva a su bordo un español que, según las leyes de la simpatía, ya debería tener en el aerostato "una gran influencia"... ¡Después de todo, no son tantos los habitantes de esa maravillosa isla de aluminio, para no estimar la compañía gratísima de un doctor artista como algo indispensables en la soledad de los aires!

Sin embargo, el zeppelin va y viene; lleva pasajeros hispanos (llevándoles, de paso, unas muy reverendas pesetas traducidas al inglés); Eckner se retrata con el médico y el "charlista"... ¡Todo, Todo; menos aterrizar en la Habana.

¿Por qué?

Desde luego, vamos a convenir en que el aterrizaje no era oportuno, ya que el gigante transaéreo iba en viaje de prueba científica, a ver si era superior en fuerzas a las bromas ciclónicas y anticiclónicas de los climas tropicales.

Pero vamos a suponer también que si en vez de los dos pasajeros españoles que le rogaban un aterrizaje en la Habana hubieran sido dos yanquis; reyes del arroz con leche los que le rogasen un aterrizaje en Puerto Rico..., Eckner hubiera aterrizado.

Aunque arriesgara el zeppelin. El hubiera cumplido con su misión de acercamiento germano-americano, a pesar de todos los vientos y todas las marcas.

Porque, señor, aquí, en confianza y para entre nosotros..., ¿no podremos hablar de la verdad? Y la verdad es que somos unos ilusos. En primer lugar, los españoles románticos que tratan de fletar el zeppelin para que les cumpla a ellos un deseo patriótico; y en segundo lugar, los españoles espectadores que esperaban algo de ese aterrizaje, caso de que se hubiese realizado.

El zeppelin, queridos ilusos..., empieza por no ser nuestro. Esa maravilla de la ciencia es... alemana. Y en el momento en que los pasajeros españoles, turcos o ingleses se embarcan en ella se confían en la persona de ese wikingo de tan malísima catadura que se llama Eckner... pues se convierten en mercancía de Alemania. Y en las naves mandan los capitanes; las mercancías, no.

¿Eh? No; señores. No quiero faltar a nadie. Yo bien sé que Mejías y Sanchiz no son cestos de naranjas ni latas de aceite; pero son pasajeros del zeppelin. Y una vez en los aires, hartos tienen que

agradecer a Eckner si consiente en que vuelva a poner los pies en el suelo antes que la cabeza. Ahora: andar con exigencias sobre cuál ha de ser ese suelo... me parece muy atrevido.

Eckner, hijo de Germania, lleva su nave para sus propios fines políticos. Que probablemente no serán de acercamiento sentimental hacia los yanquis del Marne (como Mejías quería acercarse a los cubanos de... Cuba). El viaje del zeppelin ensaya otra posición intencional mucho más eficaz: La del anonadamiento de los yanquis de Washington. Es un escarceo científico-político de terrible trascendencia el que verifica la nave gigantesca en sus balanceos coquetones sobre el cielo estadounidense. Es una demostración irónica de un poder indestructible que, a pesar de la derrota militar, se levanta en el terco cerebro de los "cabezas cuadradas", empeñados en creer que el dominio del mundo está en las ciencias...

Este zeppelin, que va y viene y se posa de vez en cuando en Sevilla como un águila cansada, no está hecho para servicio de España. Su espíritu, el alma de su vuelo, es el porvenir y el interés de Alemania. "Uber alles". Sobre todo. Su misión, la de avisar al mundo de que Alemania vive; de que hoy tiene un zeppelin y pronto tendrá cuatro, y al poco rato, veinte... Demostrar que esos zeppelines son armas de dos filos: Formidables en la lucha de la paz; formidables en la lucha de la guerra.

Hacer ver y sentir la majestuosidad desdeñosa, omnipotente, infalible, de una mole que se burla de las distancias, de los abismos, de las leyes de la gravedad inclusive... Que puede llevar balas como lleva productos químicos... ¡Y que puede establecer sobre los propios territorios "secos" de Yanquilandia islas aéreas donde la gente se emborrache hasta el delirio!..

Cuando Alemania, vencida sobre la tierra, envía por los aires a su águila bicéfala, cumple un destino tremendo, del que se da perfecta cuenta: Vivir Porque sabe que basta el hecho primordial de que ella viva y vuele, para que todos los cazadores del mundo se sientan sobrecogidos.

Alemania visita la América del Norte. Nosotros quisimos que visitara la del Sur.

No nos atendió. Dijo que si las tormentas y los acuilones...

No; es que ella va a su cuento; a su política; a su acción vital.

Y cuando dos pasajeros ilustres, generosos y patriotas pretenden "fletar" la aeronave simbólica para dejar caer una bandera nacional en un territorio determinado.. Alemania pregunta primero qué bandera es esa. Visto que es la española... Alemania sonríe y... dice que no. Es una bandera que a ella no le interesa. No la teme ni la necesita; ni la detesta ni la ama. Es para ella... un trozo de seda de dos colores. ¿Y esto qué, para el zeppelin gigante? ¡Si él no lleva la misión de apro-

ximar a España a ninguna parte del mundo! Sus pasajeros son eso: pasajeros que han pagado su viaje; pero no los admite como misión diplomática de ningún género.

De todo esto deben de haberse dado cuenta exactamente los ingleses. Nunca han suspirado por que el zeppelin los visite; están muy a gusto sin él.

Ellos pensarán, ¡claro está!, conquistar a su vez el aire. Pero "conquistarlo ellos mismos". Con sus ingenieros; con sus talleres; con sus manufacturas...

Seguramente que nunca han pensado en utilizar un zeppelin para dejar caer una bandera en Egipto, ni en Zululandia, ni menos... en Nueva York. Que fué su antigua colonia; sí; pero por eso mis-

mo... Por eso mismo, si alguna vez van a llevar allí una bandera, la llevarán a bordo de una aeronave de su propiedad nacional.

Hay mensajes que es triste resignación; el solicitar que los lleve... otro. Porque puede suceder el bochorno de que ese otro... se niegue a llevarlos.

¡Ay, España, España del siglo diecisiete! ¿Será posible que todavía vivas acostada a la sombra de un laurel partido por un rayo? ¿Será posible que todavía te enorgullezcas de no tener otra mercancía que mandar a tus naciones-hijas que tu gloriosa bandera?

¡Ay, España, España! ¡Si el zeppelin hubiera sido tuyo... hubiera llevado tu bandera a donde a ti te diera la gana!

VERSOS DE JESUS CANCIO

Mi romance de grumete a la Virgen del Carmen

*Mañanita la del Carmen,
cielo azul, ágil volteo
de la delgada campana
de la ermita del otero,
la campana que en su torre
semeja un pájaro inquieto
que saluda al nuevo día
de su jaula entre los hierros,
Mañanita la del Carmen,
cuando el mar es tan sereno
que, al rodar su casta espuma
sobre el cantil, va tejiendo
los encajes de un suavísimo
rumor de risas y besos.*

*Mañanita, mañanita
de mis viejos pensamientos:
mañanita la del Carmen...
¡Quien te viviera de nuevo!
¡Vuélvete loca, campana!
¡Llévame, mar, en tu seno
que quiero que toque a gloria
mi corazón contra el pecho!*

*Hoja tras hoja, se ha ido
la flor de la luz abriendo,
y su perfume finísimo
se ha hecho sol sobre el Carmelo.
¡Bella Patrona de altura,
Capitana de respeto
del bajel de mis andanzas,
del bajel aventurero
donde supe la amargura
del más duro de los tiempos!...
¡Gloria a Tí porque Tú has sido
la brújula de mis sueños
de marino y de poeta;
Gloria a Tí, blanco Lucero
de un día lleno de risas,
de un día lleno de besos,
porque tu cara rosa*

*es la Rosa de los vientos,
que al que gime en calma chicha
le da vida y le da aliento;
porque la luz de tus ojos
es el faro cuyo fuego
hace a la nave sin rumbo
arribar feliz al puerto;
porque tu manto es la vela
bajo cuyo fino lienzo,
todo trasciende a bonanza,
todo sabe a sotavento;
porque tus brazos inmóviles
tienen el empuje recio
de duros remos en boga,
de palas en regateo;
porque tu dulce mirada
es limpia como el espejo
de una ensenada risueña
del mar de mi romancero;
y porque el escapulario
que dejas caer hacia el suelo,
y que a un tiempo estás tesando
sin cesar entre sus dedos,
es el soñado remolque
de los pobres que cayeron
entre la viva resaca
de hirviente canal estrecho!
¡Honor a la Capitana
del bajel de mis recuerdos!*

*Cuando salgas esta tarde
en procesión por el pueblo,
cuando floten en la brisa
tus finísimos cabellos
como flota la bandera
de los ágiles remeros
que al conjuro de tu nombre
en las regatas vencieron,
cuando pases entre nubes
de oraciones y de incienso...*

*¡Honor a la Capitana
del bajel de mis recuerdos!*

*En la noche de mi alma
tiene tu imagen un templo
bañado por las espumas
de un galernazo de invierno.
¡Bella Patrona de altura:
tu santísimo remedio
fué marejada de vida
que hizo cruzir a mis huesos,
que dió vigor a mi espíritu,
que dió calor a mi cuerpo!
El más viejo de la lancha
te llamó con tal acento,
con tal dejo de amargura,
con un dolor tan intenso,
que la fe encendió mi sangre,
y mis pupilas se abrieron,
y yo te ví que acudías
a guarnir el aparejo.
¡Honor a la Capitana
del bajel de mis recuerdos!*

*Cuando hoy la llevan en hombros
cuatro proeles esbeltos
con unos cuerpos de bronce,
con unas almas de acero...
¡Vuélvete loca, campana
de la ermita del otero!*

*¡Tierna violeta serrana
de la cumbre del Carmelo:
cuando cruces hoy la playa
entre oleadas de incienso,
dile al mar de tus amores
que si me lleva en su seno
tocará por Tí a alegría
mi corazón contra el pecho!
¡Díselo, Virgen del Carmen,
Reina del mar de mis versos!*

DOS REPRESENTANTES DEL PERIODISMO OBRERO DE SUECIA, EN SANTANDER

Nos acabamos de enterar. Dos representantes de la Prensa Obrera de Suecia viven desde hace unas horas bajo el techo de un modesto hospedaje de Ruamayor.

Han caído en Ruamayor y no han caído mal. Quizá esta calle en que se mezclan los edificios eclesiásticos y los burdeles, vieja calle empedrada, sumida en sombras perpetuas en que admirablemente se guarda la humedad helada y dramática de la Edad Media, les ofrezca resumido cuanto buscan.

Cuando se trata de buscar el desenvolvimiento que en cada país tienen las clases sociales más modestas no nos metamos en sus ciudades trazando una recta contemplativa sobre la elegancia irreal de bulevares y paseos. Mejor, mucho mejor será sumirse en el ambiente patético de ciertos barrios en que el pueblo forma su mosaico más cierto.

Por este hospedaje modesto de Ruamayor, cruzan sombras honradas y sombras que viven en las lindes de la delincuencia. Cruzan hetairas desgredadas, mujeres sin ventura que aun se empeñan—con un último empeño desesperado—en reconstruir una ilusión que sea como un florón alegre sobre el páramo cansado de sus vidas deshechas y tristes..

Es un cuadro de hampones y vencidas.

Mañana, mañana saldrá el sol para iluminar la hipocresía de los bulevares.

No obstante, estos dos amigos que aun no conocemos sorprenderán una faceta del pueblo, menos dramática, menos pintoresca, menos estridente..

La casualidad, que acaba de hundirlos en esta calle, les ha escalonado las sorpresas en sentido inverso a como suele hacerlo.

MAÑANA...

Estos dos muchachos suecos que vienen dando a pie la vuelta a Europa, se nos acercan acompañados de algunos esperantistas. Gracias a ellos, podemos saludarnos y entendernos.

Han paseado por la ciudad. Han visitado el Sardine-ro. De todo ello vienen visiblemente encantados y es raro, porque estas razas frías disfrazan sin esfuerzo cualquier sentimiento.

Hay un momento en que los extranjeros parecemos nosotros. Nos cuesta mucho creer que estamos en España y que no somos nosotros los de fuera sino estos dos muchachotes rubios que hablan con una emoción meridional.

"SILENTU"...

—¡Silentú!...

Cesa ese maremagnum de voces esperantistas que nos acobardaba. Comenzamos a crecer un poco. Porque indudablemente, nos hallamos en "casa".

Por fin han comenzado a sonar palabras que nos son familiares.

Sólo queda un puente internacional que es nuestro intérprete. Por este puente, se establecen de pronto dos corrientes verbales opuestas.

Fritz Bergman y Hugo Vederholm nos repiten de nuevo que son suecos.

Y Fritz sigue hablándonos del origen de esta aventura que están viviendo:

—Es este que llevamos a cabo, un viaje de estudios. Nos interesan los pueblos, las costumbres... Queremos vivir la vida de otros países, queremos verla de cerca para reflejarla fielmente en nuestros periódicos...

—¿Cuándo comenzaron el viaje?

—El día 6 de diciembre del pasado año salimos de Malmo y hemos estado en Dinamarca, Alemania, Luxemburgo, Bélgica, Francia y España, recibiendo, ¡claro está!, la muy estimable ayuda de los automóviles que encontramos por los caminos.

—¿Cuál es la actualidad de Suecia?

—Pacífica y próspera. La situación económica del país es muy buena y hay entidades como el Svenska Tandstickers trusten (trust que explota la fabricación de fósforos) que por su potente realidad financiera hace grandes empréstitos al extranjero.

—¿Y en cuanto al pueblo?

—Veve generalmente bien. La miseria casi no existe. La higiene es como una religión que todos aceptan con agrado y el Estado cuida mucho de la salud pública.

—¿Quiere hablarnos de la enseñanza?

—Empezaré diciéndole que desconocemos felizmente —(¡y tan felizmente!)—el problema del analfabetismo. Las agrupaciones obreras tienen indinidad de escuelas que viven con el apoyo oficial...

—...Pero en donde no podrán ser propagadas las ideas.

—No señor; donde lo son. Si para los pequeñuelos la enseñanza es neutral, en cambio para los adultos es una asignatura el credo ideológico de la agrupación.

—¿Y cómo es esto explicable en un país monárquico?

—Lo es, porque las ideas nuevas se abren paso vigorosamente y ya en el Parlamento están representadas por una mayoría.

—¿Y en las escuelas del Estado?

—En las escuelas nacionales es obligatoria la enseñanza de la religión protestante que es la oficial.

—¿En el país de ustedes, es completa la libertad de Prensa?

—Completa. Para el enjuiciamiento no hay jerarquías respetables.

—¿La Prensa obrera está también redactada por profesionales de la pluma?

—También. Tiene sus redactores pagados como los grandes periódicos de empresa.

—¿Consideración social del periodista?

—Muy buena. Es una profesión muy estimada y bien retribuida.

—¿De Literatura?

—En poesía sobremanera, dominan las tendencias modernistas con aprovechamiento de los temas sociales.

—¿Qué escritores españoles gozan de gran fama en su país?

—Palacio Valdés y sobre todo, Vicente Blasco Ibáñez. La Prensa sueca ha pedido muchas veces el premio Nóbel para el novelista valenciano.

—¿La religión ofrece algún problema considerable para el desarrollo de las ideas?

—La religión en Suecia, no es un poder. Hay infinidad de sectas que hacen sus propagandas más o menos intensas pero a esto se concreta su labor.

—Hablemos del viaje. ¿De los países recorridos, cuál consideran más interesante?

—España. Desde luego hemos de confesar que la España que encontramos no es la misma que conocimos anteriormente en los libros. Exportan ustedes demasiada literatura que nos confunde.

—¿Alguna nota característica?

—Que es el país donde hay más chiquillos. Sin duda no existe aquí, como en Suecia, la propaganda neomaltesiana.

—¿Qué opinión especial tenían de nuestra nación hasta ahora?

—Que era el país del Sol.

—¿Y desde ahora?

—Que nos hemos confundido. El Sol en España, es muy barato.

—De los otros países recorridos, ¿cuál les agrada más?

—Alemania nos ha producido una agradable impresión. Vive momentos de resurgimiento muy interesantes. Las ideas nuevas, están allí extraordinariamente extendidas.

—¿Qué otros países piensan recorrer?

—Portugal, Sur y Levante de España, Francia, Italia, Suiza, Austria-Hungría, Rumanía, Rusia y Finlandia.

—¿Alguna aventura?

—En Lille (Francia) los gendarmes nos detuvieron a pesar de llevar bien nuestra documentación. Nos encerraron aquella noche en la cárcel sin cenar y cuando llamábamos en la puerta para protestar se nos acercó uno de ellos para invitarnos a callar con una amenaza.

Al día siguiente, fué un esperantista a gestionar nuestra libertad y a llevarnos por su cuenta el desayuno. A pesar de todo, seguimos encerrados hasta que intervino nuestro Consulado. Entonces, los mismos gendarmes que nos amenazaron se deshacían en excusas y nos pedían perdón por las molestias.

—¿Alguna otra menos seria?

—En Behovia. Acabábamos de llegar a España y era domingo por lo que nos vimos en la imposibilidad de cambiar la moneda francesa que traíamos. Como los comerciantes no la aceptaban tampoco, estuvimos treinta y seis horas sin comer.

(Sin duda no se ha expresado bien nuestro intérprete porque esta aventura gana indudablemente en seriedad a la anterior).

—¿Durante todo el viaje se han valido del Esperanto?

—Desde luego, y de no conocer esta lengua no nos hubiéramos decidido a emprenderle, pues con el alemán, que aparte del nuestro es el único idioma que conocemos, nada hubiéramos hecho rodando por Europa.

—¿Despierta interés el Esperanto en Suecia?

—Mucho, y los centros que lo propagan están oficialmente protegidos.

El autor de esta información reconoce su falta de memoria. Al transcribir la conversación ha omitido un detalle curioso.

Fritz, el rubio Fritz, intelectual obrero de Suecia que tanto se apasiona al hablar, ha hecho una observación que el reportero recuerda a destiempo. El consumo del alcohol, está reglamentado en su país. Pero saca una consecuencia triste: la de que hay menos borrachos en España...

MANUEL DE VAL.

Santander, Junio de 1930.

En la Terraza - jardín del "Plaza"

Una elegante Verbena el próximo sábado

Tenemos ya encima otra bonita fiesta montañesa, que ha de resultar extraordinariamente brillante.

Los animosos paisanos del Centro Montañés no podían conformarse con la jugarreta de que les hizo objeto la lluvia el mes pasado, "aguándoles" aquellas hermosas fiestas de "La Polar", después de los enormes trabajos realizados para darlas el máximo de brillantez.

Había que "sacarse la espina", y de ningún modo mejor que preparando otra fiesta semejante.

La Sección de Recreo y Orden tuvo la iniciativa y los demás elementos la acogieron con calor. Había que organizar una verbena que fuera, a la vez, de provecho colectivo y de "desagravio" por las "desconsideraciones" con que el tiempo correspondió con los monta-

ñeses el mes pasado. Y para que el tiempo no pudiera repetir la "jugada", la brillante fiesta se celebraría nada menos que en la terraza-jardín del hotel "Plaza", lugar elegante y muy apropiado para el caso.

Pronto se hicieron los preparativos. Comenzó la organización con el entusiasmo que los "muchachos" de nuestro Centro ponen siempre en estos menesteres. Y ya está encima la fecha, que se acerca con todos los indicios mejores para un éxito completo.

Es muy grande la animación que esta verbena del "Plaza" ha despertado. Y bien puede asegurarse que el precioso "roof-garden" del elegante hotel se verá esa noche abarrotado de parejas y curiosos.

Todo ello quiere decir que el Centro Montañés se va a apuntar un nuevo éxito, sin duda alguna.

Recomiende esta revista a sus amistades

¡¡Nos dejan estupefactos los inventos prodigiosos!!

—En la escuela de don Víctor, cuando todavía se hablaba en los ecos de sociedad de la distinguida señora doña Maricastaña, los alumnos envidiábamos al camarada escolar que escribía las planas con una hermosa letra, porque sabíamos que este muchacho era un artículo semoviente de exportación, que tenía asegurado su porvenir ¡nada menos que en la Habana! Lo de ir para pendolista era una suerte feliz. En cuanto llegaba a Cuba un buen calígrafo, conseguía una carpeta, espléndidamente remunerada. Era para nosotros una eminencia el compañero de colegio que escribía un sobre con letra gótica. Había mocito que se columpiaba trazando airoosamente las mayúsculas floridas. ¡Eran los buenos tiempos de la letra gallarda!... Gallarda nada más. ¡Ni ossoria ni calavera!...

—Pero vino luego la máquina de escribir y descendió rápidamente la cotización del pendolismo... Actualmente, el joven que tiene una letra completamente ininteligible puede servir para muchas cosas, principalmente para médico..

—A eso voy, precisamente... También admirábamos en la escuela de don Víctor a los chicos que dominaban las cuatro reglas, y que con la tiza sumaban, restaban, multiplicaban y dividían en el encerado, con una facilidad que nos pasmaba...

—Hoy en las escuelas, la aritmética es música. Los niños cantan: “Dos y dos son cuatro; cuatro y dos son seis”; seis y dos son ocho y ocho dieciséis...”

—Es que con la aritmética ocurre ya lo que con la caligrafía. Ambas corren el riesgo de perder todos sus presigios, eclipsadas por la mecánica. A máquina se suma ya, y se resta y se multiplica y se divide... Y tras la máquina de escribir y la máquina de sacar cuentas, vendrá la máquina de discurrir, y entonces la reacción habrá logrado que se piense mecánicamente, como se escribe y como se calcula.

—La primera máquina de calcular la inventó Blas Pascal, a los diez y ocho años! ¡Pascal, el de las leyes del equilibrio de los líquidos, el del triángulo aritmético, el del cálculo de las probabilidades, el de la prensa hidráulica, el de la teoría de la ruleta!...

—Pues que le conste a usted, que para gloria de la Montaña “Fortunio”, el corresponsal, dice en una crónica de París: “De Pascal a Torres Quevedo”...

—¿Algún invento pasmoso del insigne creador?

—“Fortunio”, dice que “el insigne ingeniero español Torres Quevedo ha resuelto el problema de la máquina de calcular, en forma tal, que su invento, más que obra de la ciencia, parece una creación de la fantasía de un poeta”. “La máquina de Torres Quevedo es la obra fantástica de un poeta de la ciencia”. ¡Una prodigiosa invención!, según la frese de un señor de M.E.C.D. 2017a de Ciencias de París... ¡López, gloria

para la Montaña!... La máquina de calcular de Torres Quevedo efectúa la operación y la trasmite por medios electro-mecánicos a la máquina de escribir. Como la transmisión se efectúa eléctricamente, la distancia que separe a la máquina de calcular de la máquina de escribir puede ser la que se quiera. De modo que, en las oficinas, una calculadora central podrá comunicar sus resultados a diversas máquinas de escribir conectadas con ella...

—Y aquel señor, empresario de un teatro, que buscaba una máquina de escribir que, escribiese con sintaxis, con prosodia y con ortografía, se quedará estupefacto al ver que una máquina de escribir escribe sola...

—¡Maravillas de la ciencia!... Cuenta “Fortunio” que al ver el invento de Torres Quevedo, exclamó un académico francés: “¡Esto es verdaderamente magnífico”!. Y dijo también el académico que Torres Quevedo ha combinado con su máquina de calcular otras invenciones no menos sorprendentes, que pronto serán del dominio público. Y es cosa de felicitar cordialmente a “Fortunio”, por haber dicho, en “La Epoca”, esto que voy a leer, poco menos que con lágrimas en los ojos...

—“De este triunfo debemos enorgullecernos, pues el hombre hispano es citado en los centros científicos, demostrándose el progreso cultural de los españoles. No sirven solamente los hijos de España para toreros y para deportistas, como creen algunos papanatas. Triunfos como este del insigne ingeniero Torres Quevedo colocan muy alto el nombre de España y hacen pensar a los extranjeros que nuestro país progresa rápidamente y que sus hombres estudiosos y cultos van en la vanguardia de las ideas progresivas en todos los órdenes del saber. A los hombres eminentes de nuestro país les debemos el señalado favor de que desaparezca la leyenda de la España de pandereta”... Y digamos nosotros que en el talento prodigioso de Torres Quevedo vibra el genio creador de nuestra amada Montaña, que sabe hacer muchísimo más que tocar en las aldeas el folklórico pandero... ¡López, no hay tierra como esta!...

—Si las máquinas de calcular nos sacan todas las cuentas, ¿qué será de los contables?

—Les pasará lo que a los músicos, que sufren las consecuencias de la competencia que les hacen las pianolas, los gramófonos, las películas sonoras y los pianos de manubrio... Y a quienes viven de la pluma les espera un porvenir sombrío. Porque en vista de que los periódicos políticos siempre dicen lo mismo, se va a inventar una máquina que hará ella sola, mecánicamente, los artículos de fondo... Y dejará, de repente, de hablar elocuentemente el político volcánico en cuanto haya quien invente el hombre-mono mecánico!...

Crónica de Ramales

Festividad de San Pedro y San Valentín.—Con mayor entusiasmo que en años anteriores eran esperadas las fiestas del patrono del pueblo.

Desde el día 28, víspera de la fiesta, por la tarde vimos cómo un grupo de entusiastas jóvenes de la localidad trabajaban sin descanso para el adorno de la Plaza de los Duques de la Victoria y kiosco de la música, donde lucía la bandera nacional entre el follaje y las flores con que artísticamente fueron adornados. En la plaza resaltaba una bonita colección de banderitas de tela, que cruzaban de un lado a otro haciendo juego con un sinnúmero de cadenas que colgaban por todas partes. Cien farolillos alumbraban la plaza; y esto unido a los focos de quinientas bujías que para estos días guarda el Ayuntamiento, daba un completo alumbrado, y un conjunto de combinación que maravillaba al visitante. A las diez empezó la verbena que duró hasta la una, habiendo estado muy concurrida la plaza. Don Pascual, al frente de sus muchachos, tocó lo más selecto de su repertorio.

El día 29 amaneció muy espléndido. Parecía que el astro solar, venía con sus rayos a dar mayor realce a nuestras fiestas y ser huésped de honor los tres días. A las diez hubo gran procesión recorriendo las calles con nuestro patrón, y terminada ésta, misa solemne a cargo de nuestro digno párroco don José Martínez, habiendo sido cantada por las chicas y chicos de la "Coral Victoria", que con tanto acierto dirige la Sra. Doña Leticia de O. de Roldán. El sermón estuvo a cargo del padre Urrutia.

A las cuatro, gran partido de foot ball, en nuestros campos de Sport, entre los equipos Baracaldo F. C., de la serie A, de Vizcaya, y El Victoria C. D., de la localidad, disputándose una valiosa copa. El encuentro fué reñidísimo, habiendo salido triunfantes los visitantes, que demostraron estar más entrenados.

Desde las cuatro y media empezó el baile que duró hasta altas horas de la madrugada, alternando la banda de la localidad con la de La Nestosa, y la típica dulzaina de Agüera.

La afluencia de gente fué enorme, pues resultaba pequeña la plaza para dar cabida a tantas parejas. Vimos pasar ante nuestros ojos simpáticas y bellas señoritas de la Villa de Ampuero, Arredondo, Ruesga, Carranza, La Nestosa y Soba, que con su belleza contribuyeron a dar realce a nuestra fiesta.

Los puestos de churros, refrescos, dulces y cervezas, estuvieron muy concurridos, y vimos durante la tarde y noche, cómo jóvenes galantes, de la localidad y de fuera obsequiaban a las señoritas que alrededor de las mesas formaban ramilletes de caras bonitas, orgullo de este rincón montaños.

Día 30.—El sol, como el día anterior vino a visitarnos desde muy temprano, y la gente que se había acostado a altas horas de la madrugada, salió para oír misa, y después presenciar la salida de los ciclistas que tomaron parte en la primera vuelta a Ason, con premios de 100 pesetas, 50 y 25, para los primeros que lograran hacer el recorrido.

El primer premio lo obtuvo el joven Miguel Ruiz,

de Arnüero, por "El Escalante Sport", que hizo el recorrido en una hora 50 minutos y 19 segundos; el segundo lo alcanzó Manuel Sisniega, de Soba, que tardó 1 hora 51 minutos y 20 segundos; y el tercero, Manuel Ruiz, de Escalante, que tardó 1 hora 54 minutos y 54 segundos.

Los jóvenes de esta localidad, Manuel Alonso, Modesto Ruiz y Alvaro Fernández, que tomaron parte por "El Victoria C. D.", no pudieron llegar a la meta por haber sufrido percances en el camino; la suerte no ayudó a los ciclistas ramaliegos. Otra vez será.

A las cinco de la tarde, gran concurso de jotas, al son de la dulzaina, con premios en metálico que se distribuyeron a los mejores bailadores; después de lo cual siguió el baile amenizado por las bandas de música local y la de Ampuero, sin faltar la típica.

Aunque no hubo tanta gente como el día anterior, estuvo muy animada la plaza, admirando en la noche algunas parejas que bailaban tangos y chottis, a la perfección, deleitando con ello a las muchas personas que miraban.

A las dos y media, y en medio del ensordecedor ruido de los motores de los autos; los "claxons" llamando a los ocupantes de los Saures, y de los mozos y mozas que entonaban canciones de regreso a sus casas, seguidos del ijijí, terminaron las fiestas de San Pedro y San Valentín, dejando muy satisfechos a todos los romaliegos.

Julio de 1930.

César Porres Galán.



Familia montañesa, en una tarde de alegre romería.

EL SABOR DE LA TIERRUCA

V.-ENTRE COMPADRES

(CONTINUACION)

Por algo decía don Juan de Prezanes que no se dispone de la paciencia dos veces seguidas. Yo soy de su parecer, y además creo que a los hombres del temperamento del abogado de Cumbrales, no les conviene tragar la ira cuando esta mala pasión forcejea en sus pechos y busca las válvulas de escape; porque no hay ejemplo de que esta metralla haya llegado a digerirse en ningún estómago, por recio que sea; y puesto que es de necesidad el desahogo, preferible es que éste ocurra a tiempo y sazón, a que acontezca fuera de toda oportunidad, como en el presente caso. El irascible jurisconsulto, que había conseguido dominar la furia de su temperamento irritado cuando su compadre le puso a bajar de un burro, perdió los estribos y dió en los mayores extremos de insensatez, por una bagatela; por aquello de las "malas costumbres".

Oyólo el desdichado clavando las uñas en el tablero de la mesa y los ojos chispeantes en los impávidos de su compadre, que bien pudiera no haber pegado tan fuerte.

—¡Malas costumbres!... ¡encenagado en ellas!—repetía don Juan con voz cavernosa, y los pelos de punta y la faz desencajada.—¡Y, sin embargo, yo soy el díscolo, y el procaz, y el quisquilloso, y el descomedido!... ¡y tú el varón justo y prudente y sabio... el caballero sin tacha! ¡Ira de Dios! ¡Malas costumbres! ¡Encenagado en ellas!—tornó a repetir, entre roncós bramidos, mientras se incorporaba derribando el sillón, y se hacía pedazos en el suelo una salvadera de vidrio.—¡Y eso me lo vienes a decir a mi casa, cuando te brindo en ella con la paz!... Y ¿quién eres tú? ¿qué títulos, qué poderes son los que tienes para atreverte a tanto, hipócrita, mal amigo? Si lo que te propongo no te agrada, confórmate con no aceptarlo; ¡pero no me injurias, no me h'eras! ¿O tienen razón los que me dicen que eres de la cepa de los tiranos?... ¡Sí, vive Dios! Cuando late en el pecho un corazón honrado y se sienten en él los dolores ajenos, no se dan las puñaladas, no se ultraja a nadie a sangre fría, como tú me has herido y ultrajado hoy... y ayer, y siempre... ¡bárbaro! ¡Y quieres paz y buscas la armonía! ¿Cómo han de ser duraderas entre nosotros, si los más nobles impulsos de mi corazón se estrellan siempre contra tu intolerancia brutal? Porque me odias, porque me detestas. Y me odias y me detestas, porque soy mejor que tú, porque valgo más que tú; y valgo más que tú, ¡porque en una sola fibra de mi corazón hay más nobleza que en todo tu sér., henchido de soberbia, de vanidad y de hipocresía!

Ni una palabra dura respondió don Pedro Mortera a esta primera explosión de ira de su compadre; pero

éste nunca se colocaba en tales alturas sin despeñarse después, ciego y loco, entre torbellinos de improprios y desvergüenzas. ¡Qué cosas dijo a su impasible amigo! Porque, una vez enredado en aquella infernal batalla, ya no reñía sólo por el punto en cuestión: en la mente volcánica del jurisconsulto fueron eslabonándose recuerdos de supuestos agravios, hasta los más remotos del tiempo de su niñez; y caldeados al fuego de su ira diabólica, arrojábalos en palabras, como lava de un cráter y en testimonio de una vida de abnegaciones y martirios.

Trazas llevaba de no cesar la erupción en todo el día, cuando se presentó Ana despavorida y presurosa porque había oído las vocas desde el corral. ¡Empresa peliaguda fué para la joven hacerse oír de su padre, desconcertado, lloroso y balbuciente! Pero lo consiguió al fin. Dueña de aquella brecha, minó con el arte de su larga y triste experiencia, y supo llegar hasta el corazón del pobre hombre, que acabó de rendir todos sus bríos a los halagos de su hija.

Entonces volvió don Pedro a ofrecerle sus brazos.

—Si te ofendieron—le dijo—algunas de mis palabras, sin tal intento salidas de mis labios, hartó te he vengado las que después me has dirigido. De todas suertes, yo te las perdono con todo mi corazón. Jamás de él te he arrojado, en él vives; lee en el tuyo, Juan, y acábense de una vez para siempre estas reyertas que nos matan.

Don Juan de Prezanes, desafogadas ya sus iras, estaba más para sentir que para hablar; y tal vez a esta excusa se agarró su genio quisquilloso para no dar el brazo a torcer todavía, aunque Dios sabe si en el fondo del alma lo deseaba.

Así lo comprendió Ana; y mientras su padre se sentaba desfallecido y pálido, hizo una seña a su padrino, y díjole al mismo tiempo en voz alta:

—Este asunto corre ya de mi cuenta; y bien sabe mi padre que yo nunca dejo las cosas a medio hacer.

Con esto, se volvió a consolar al atribulado, y salió don Pedro Morte, harto más pesaroso que complacido.

VI

DON VALENTIN

La casa a que llegó don Baldomero después de separarse de Pablo, estaba situada en lo más desabrigado, al vendaval de la barriada de la Iglesia. Era grande y vieja, sin portada; con una accesoria, que en mejores tiempos había cumplido altos destinos, a un

estado; al opuesto un nogal medio podrido, y en la trasera un huerto lóbrego.

¡Qué tristes son en una aldea esos viejos testimonios de fenecidas prosperidades campestres! Tristes, porque al contemplarlos los ojos del sentimiento, más que las piezas herrumbrosas y dislocadas que tienen delante, ven la máquina activa que ya no existe. ¡Cuánto más alegre la miserable choza entre laureles y zarzas, con el becerillo atado al toscó pesebre y una pollada picoteando en las goteras del corral, que el silencioso palacón de abolengo, con las cuadras enjutas y encanecidas por desuso, y el pajar en esqueleto! La primera es la vida risueña, que no está reñida con la pobreza; el segundo es la muerte, o, cuando menos, la decrepitud con todos sus achaques, tristezas y desalientos.

Tal aspecto ofrecía la casa de que vamos hablando.

Abrió don Baldomero el entornado portón del estragal, y tomó escalera arriba por una de peldaños que yesca parecían por lo carcomidos y esponjosos. Ya en el piso, entró en un salón de negro tillo de viejísimo castaño abarquillado y con jibas; el techo era de viguetería pintada de barro amarillo, y de las no muy blancas paredes pendían un retrato de Espartero, en lugar preferente, y en los secundarios una Virgen de las Caldas y un plano de Jerusalén; todas estas estampas en marcos con chapa de caoba, deslucada por el polvo de los años y la incuria de sus dueños.

A lo largo de aquel salón, gesticulando y hablando solo al mismo tiempo, paseábase un hombre no muy alto, seco, moreno verdoso y algo encorvado; pero ágil todavía, a pesar de sus muchos años. Comenzando a describirle por la cúspide, pues no había un punto en todo él de desperdicio para el dibujante, digo que la tenía coronada por un sombrero de copa alta, con funda de hule negro; seguía al sombrero una cara pequeña y rugosa, cuyos detalles más notables eran los ojos verdes y chispeantes, como los del gato; las cejas blancas y erizadas; la nariz un poco remangada y gruesa, y, debajo, a plomo de las ventanillas, sobre una boca desdentada, dos mechetas cerdosas, separadas entre sí, formando lo que se llama, vulgar y gráficamente, **bigote de pábilos**. Las quijadas y la barbilla sustentábanse en las duras láminas de un corbatín militar de terciopelo raído, dentro de las que se movía el flácido pescuezo, como el del grillo entre su coraza. Vestía el singular personaje pantalón de color de hoja seca, corto y angosto de perneras y con pretina de **trampa**; chaleco azul, cerrado, con una fila de botones de metal amarillo, hasta la garganta, y, por último, **casquín**, de cuello derecho, con narices en los arranques de las aletas traseras, o faldones rudimentarios, prenda que fué muy usada hasta no ha mucho tiempo, en la Montaña, por los señores de aldea. El de quien vamos hablando no se la quitaba de encima jamás, acaso por los vislumbres marciales que despedía, combinada con estudio con el chaleco cerrado, el corbatín de terciopelo y el sombrero con funda.

Ya habrá adivinado el lector que se trata del héroe de Luchana, don Valentín Gutiérrez de la Pernía, de quien nos ha dado algunas noticias su hijo don Baldomero, en el banco de la Cajigona.

No se cruzó un triste saludo, y estoy por asegurar que ni una mirada, entre uno y otro personaje; pero

novidos ambas de un mismo pensamiento, acercáronse a una mesa que estaba arrimada a la pared y con una de sus alas levantada. Sobre el menguado y no limpio mantel, tendido encima, había una botella, dos vasos, otros tantos platos con los correspondientes cubiertos (de peltre, si no mentían las apariencias), una escudilla sobre cada plato, un cuchillo de mango negro, y como dos libras de pan en media hogaza, no de flor ni del día. Ni don Valentín se quitó el sombrero forrado de hule, ni su hijo el hongo roñoso; y no había cesado aún el clamoroso crujir de las sillas arrastradas sobre el áspero suelo, cuando se llegó a la mesa, a mucho andar, una mocetona desgredada y en **soletos**, con una tartera de barro entre las manos, y en la tartera la olla humeante y lacrimosa.

Arrimándose la moza a don Valentín, acomodó la cobertera de modo que no quedara más que un resquicio en la boca del ollón; entornóle sobre la escudilla, y la llenó de caldo, soplando al mismo tiempo y sin cesar la escanciadora, para que torcieran su rumbo los cálidos vapores que subían en espesa columna vertical. Cuando hubo hecho lo mismo al lado de don Baldomero, puso la olla sobre la tartera en el centro de la mesa, y se largó a buen paso hacia la cocina, como diciendo:—Ahí queda eso, y allá os las compongáis.

Y no se las compusieron del todo mal los dos comensales. Por de pronto, partieron sendas rebanadas de pan; luego las subdividieron en transparentes lonjas que remojaron en el caldo de las escudillas, y, por último, se tomaron la sopa resultante, que a néctar debió saberles, por lo que la pulsearon antes de paladearla. Tras este refuerzo al desmayado estómago, un trago de vino y dos castañeteos de lengua, don Valentín volcó la olla en la tartera, que encogollada quedó de potaje, sobre el cual cayeron, en las tres últimas y acompañadas sacudidas que al cacharro dió el héroe, sabedor de lo que dentro había y no acababa de salir, dos piltrafas de carne y una buena ración de tocino. Sirviéronse y engulleron copiosa cantidad de bazofia, y, tras ella, casi todo el tocino. De carne no quedó hebra.

Ni una palabra se habían cruzado todavía entre el padre y el hijo, hasta que, limpios los respectivos platos y apurados por tercera vez los vasos, dijo don Valentín, tras un par de chupetones a los pábilos del bigote, y arrojando sobre la mesa una llave que guardaba en el bolsillo de su chaleco:

—Sácalo tú.

Y con ella en la mano, fuése don Baldomero a una alacena que en el mismo salón había, embutida en la pared, y tomó de sus negras entrañas un plato desportillado que contenía como hasta tres cuarterones de queso pasiego, duro y con ojos, señal de que ni era fresco ni era bueno.

Antes de hincar en él las mandíbulas (pues es averiguado que, desde mucho atrás, no quedaban en ella ni raigones), exclamó el veterano, entre iracundo y plañidero, y como si continuara una serie no interrumpida de graves meditaciones:

—En verdad te digo que el hombre degenera de día en día, y que se acaban por instantes aquellas virtudes que hicieron del español, en otros tiempos, el mo-

(Se continuará en el próximo número.)

ECOS DE CANTABRIA

-:- DE NUESTRO CORRESPONSAL -:-

SANTANDER. Declina ya la marea. En estos días dos grupos tan distanciados de santanderinos, los que rinden culto apasionado al deporte y los que recrean su espíritu en la docta casa Ateneo, se han sentido acometidos de fiebre revolucionaria, contagiando unos y otros a un numeroso sector de convecinos.

Los deportistas han celebrado varias reuniones bastante borrascosas y consecuencia de ellas ha estado a punto de terminar sus días de manera fulminante la importante Sociedad Racing Club.

Los ateneístas, capitaneados por un pequeño grupo de adeptos a la tradición ultraderechista, han armado un jaleo más que regular por mor de un telegrama expedido por el presidente de la cultural colectividad, señor Pombo Ibarra, en el que se felicitaba al Ateneo de Madrid al volver a la normalidad.

Ya el lector sabe que la Dictadura destituyó a la directiva del Ateneo matritense, nombrando otra en su lugar, compuesta de personas fieles al Gobierno de Primo de Rivera. La caída de la Dictadura dió lugar al cambio de Junta, restituyéndose a sus puestos los que fueron cesados.

Esto dió motivo al telegrama tan discutido, y que el grupo en cuestión provocase una reunión ruidosa, salpicada de palabras fuertes, y que ha terminado con un voto de confianza al presidente señor Pombo Ibarra, retirada de su dimisión y lo que es lamentable, separación voluntaria de unas cuantos socios del Ateneo.

Por eso comenzamos estas notas anunciando mejor tiempo, con tendencias a normalizarse para que deportistas y ateneístas dejen un poco tranquilo al público y a la Prensa.

○○○

Nuevo cambio de decoración.

Y como para sonreirse, si no fuese el país, en su crédito y buen nombre el que sufre siempre las consecuencias de estos "desbordamientos" poco meditados.

Ya es sabido que a la caída de la Dictadura se desbordaron las pasiones juzgándose con los más duros calificativos no sólo a los hombres que la constituyeron y apoyaron, sino a la obra realizada por aquélla.

La pasión llevó a los políticos del turno a entrar por caminos escabrosos, en su afán antiprimoriverista, y uno de los asuntos que con mayor saña se ha tratado ha sido el referente a la construcción del ferrocarril Santander-Mediterráneo.

Naturalmente que la campaña hizo resurgir a cuantos elementos se interesan por la prosperidad de Santander, quienes, sin oponerse a la acción de la justicia y al castigo de aquellos que hayan podido delinquir en este u otro asunto planteado por la Dictadura, salieron al paso de los enemigos del proyecto, recabando del Gobierno la continuación del ferrocarril.

Un libro de don Quintiliano Saldaña, seguido de varios artículos en la Prensa de Madrid; una conferencia del ex-diputado socialista señor Prieto y otros medios de publicidad se han empleado para demostrar que la

concesión del famoso proyecto no revistió toda la moralidad que se precisa en estos asuntos en los que se barajan millones, y ha dado lugar a la intervención judicial, y lo que es más desagradable, a que de ellos se aprovechen los enemigos del ferrocarril para dificultar su construcción.

Ahora se asegura que el juzgado ha reclamado la presencia del concesionario y circulan otros rumores que nos abstenemos de recoger, esperando que el juez encargado del sumario diga su última palabra.

Sin embargo el proyecto continúa su marcha normal, que es lo que a los santanderinos más nos interesa, y correspondiente al replanteo Ciudad-Renedo, presentado por el ingeniero señor Martínez de Velasco, ha pasado del ministerio correspondiente a la empresa para su examen y comprobación.

Esto parece significar que las esperanzas de la provincia no se verán defraudadas en este teje maneje político-económico.

○○○

Tenemos fecha oficial regia.

En la torrecilla central de La Magdalena, se izará el pabellón real mediado el corriente mes, que será la fecha de llegada de la Reina Victoria, posiblemente, no es seguro, el heredero de la Corona, y sus hermanos los infantes doña Beatriz, doña Cristina, don Jaime, don Juan y don Gonzalo.

Creemos haber anticipado que el Rey se encontrará en la misma fecha en Londres, huésped de los Soberanos de Inglaterra, desde donde regresará a últimos de mes a Madrid, para presidir una reunión del Gobierno y seguidamente vendrá a la capital de la Montaña a unirse con su familia.

Sábese que este verano serán huéspedes de honor de la familia real, algunos miembros de los reyes de Inglaterra, y varios aristócratas españoles.

También pasará una quincena en La Magdalena el general Berenguer, presidente del Consejo, eso si para entonces no tenemos cambio de Gobierno.

○○○

Ya han lanzado sus programas veraniegos el Club Marítimo y el Real Club de Regatas, ofreciendo cada uno y especialmente el primero, interesantes manifestaciones náuticas nacionales e internacionales.

La nota saliente corresponde, en las fiestas marítimas, a la regata interoceánica, que reunirá en la bahía santanderina, los yates más famosos de los distintos clubs europeos y americanos.

Con las regatas coincidirá en Santander la escuadra española y algunos buques de guerra extranjeros.

○○○

Se habla de la construcción de dos teatros más en Santander.

En la actualidad entre unos y otros salones-cines y teatros, disponemos de una docena de espectáculos, en su mayor parte de los primeros, y ahora ha comenzado la construcción de otros teatros en los solares que ocupó el antiguo palacio del Obispado.

La construcción de dos teatros más, no ha de significar, precisamente, un gran avance favorable en este género de negocios, puesto que los que funcionan ahora "van tirando" que decimos por acá cuando la marcha de una industria no es muy floreciente, pero no cabe dudar que la competencia favorecerá al público y al arte.

Y además habrá un poco más de movimiento en el ramo de construcción, con lo que ganará el elemento obrero, que bien lo necesita.

○ ○ ○

Hasta el momento presente están resultando equivocadas cuantas noticias vienen circulando estos días respecto al paro general de la clase trabajadora montañesa.

Parece ser que lo mismo que en la región andaluza y vizcaína, en la Montaña se han hecho manejos comunistas para llevar al paro al elemento obrero; se han repartido manifiestos anónimos invitando a la huelga general, pero nada han conseguido.

La simiente no ha arraigado en Santander.

En la capital sólo se ha registrado un movimiento social, el de las parejas de pesca, y éste tienen un carácter marcadamente social.

Piden la jornada legal, la que señala la ley, ocho horas de trabajo, y los armadores no parecen dispuestos a concederlas porque esta mejora tan justa para los reclamantes, determinaría el aumento de personal en las máquinas.

El conflicto de los tipógrafos, que amenazaba extenderse, se arregló satisfactoriamente gracias a la eficaz intervención del Gobernador civil señor Díaz Caneja, como se arregló la huelga de las canteras de Cuchia.

En el momento presente sólo existe, aparte de la de los barcos de pesca, otro conflicto social que el de un grupo de mineros de la cuenca oriental de la provincia.

Así, pues, cuantas precauciones se habían adoptado para el caso del paro general, han resultado perfectamente inútiles.

○ ○ ○

Hemos hecho un buen papel en las fiestas castellanas celebradas en Palencia.

Con las representaciones de todas las provincias castellano-leonesas se reunieron en la capital palentina, la bellísima señorita Mijancos, que representaba a la mujer montañesa; el formidable orador don Alonso Valerde, y un camarada de la Prensa, don Santiago Arenal.

La designación fué hecha por la Asociación de la Prensa, en la que delegaron los organizadores del gran festival, y la señorita Mijancos, por su espléndida belleza, y los amigos Velarde y Arenal, por su elocuencia el primero y su representación éste, dieron una nota saliente en la fiesta castellana, siendo agasajadísimos.

○ ○ ○

VIDA SOCIAL. Decididamente se impone cambiar el título a estas gacetillas de la vida social montañesa.

Si fuésemos a recoger los nombres de cuantas personas conocidas llegan estos días a la provincia, y se distribuyen por pueblos con y sin balneario y por playas más o menos renombradas, llenaríamos una cuantas cuartillas, de nombres, vamos a recordar que estamos ya en la temporada de animación y de calor, que es tanto como decir que los trenes de todas las líneas y has-

ta los trasatlánticos que hacen la escala de nuestro puerto, vienen con numerosos veraneantes.

○ ○ ○

Se ha comentado muy favorablemente, aunque desde luego, lamentando su marcha, que el doctor Lorente de No, ilustre otorinolaringólogo de la Casa de Salud Valdecilla marche al Central Instituto for the Deaf, de San Louis de Missouri, para hacerse cargo del Laboratorio de Investigaciones Anatómicas.

La sección europea de la Fundación Rockefeller, ha sido la que ha dado el nombre del doctor Lorente para tan honrosísimo puesto juzgándolo como la persona más capacitada de esta especialidad, y al que juzga con todas las características de un verdadero genio.

Estima que por aquí seamos demasiado pobres para no poder retener en nuestros centros benéficos personalidades tan destacadas como el ilustre Lorente, y otros compañeros que como él se destacan en el plantel del Sanatorio Valdecilla.

○ ○ ○

Al finado político don Antonio Maura acaba de concedérsele el ducado de Maura, y que pasa a su hijo don Gabriel, quien como es sabido está emparentado con distinguidas familias montañesas.

○ ○ ○

Estos días se han celebrado en toda la provincia numerosas bodas entre jóvenes de familias conocidas.

La lista sería tan extensa, si la publicásemos en esta sección, que juzgamos más oportuno dejarla, para que de los más destacados de estos enlaces den cuenta en sus correspondencias respectivas los informadores de la vida de los pueblos montañeses.

○ ○ ○

POR LA PROVINCIA

Todo hace creer que los restos del notable aviador montañés Gerardo Vela, cuya desaparición lamenta la Montaña, no descansarán en la tierra.

Se aseguraba, días después del desgraciado accidente, que el cuerpo del pobre piloto había sido recogido en la costa andaluza con las correas de seguridad puestas, y sentado en su puesto, en el que había encontrado la muerte.

Es más, el accidente, cuyos trágicos pormenores se desconocen en absoluto, decíase que había obedecido a la niebla, dándose por descontado que el aparato, al entrar en la costa española chocó contra unas rocas en las que quedó incrustado.

La realidad es que hasta la fecha se desconoce cómo y dónde ocurrió la tragedia aérea que nos ha arrebatado uno de los mejores pilotos de la aviación civil, suponiéndose que el desventurado aviador se encuentra con el aparato bajo el Estrecho de Gibraltar.

Las pesquisas aéreas y marítimas realizadas, han resultado inútiles.

○ ○ ○

Vela es una víctima más de la aviación.

La Dictadura nos dió algunas novedades en la vida municipal, tales como el nombramiento de varios concejales femeninos y alguna asambleista.

Entre los concejales montañeses que más se destacaron realizando una labor depuradora y entusiasta, figuró la maestra de Arenas de Iguña, doña Calimeria Montiel.

Prueba de la significación de su actuación es el ban-

quete homenaje que en honor de esta ex-concejal ha sido servido en Iguña y al que han concurrido numerosos representantes del Magisterio montañés.

La señora Montiel cesa en su cargo de maestra de Arenas y marcha destinada a un pueblecito vizcaíno, y a esto se debe la entusiasta despedida que se le ha tributado.

○ ○ ○

Hace bastante tiempo que hemos hablado del proyecto del Ayuntamiento de Villacarriedo, proyecto que consiste en la construcción de un inmueble para sus oficinas, las del juzgado de instrucción del partido, y otras de carácter público.

Como siempre que se trata de hacer algo fuera de los cauces normales, el proyecto de los carredanos tropezaba con dificultades insuperables, difíciles de vencer—a pesar de no tratarse de la parte económica, tan interesante en estas cuestiones—pero el tesón de los que acariciaban tan feliz propósito no desmayó por eso, y hoy, ya el Ayuntamiento ha aprobado el empréstito que permita hacer la obra, ha encargado del trazado de planos al arquitecto señor Riancho, y en breve comenzarán los trabajos del que ha de ser Palacio de los servicios públicos de Villacarriedo.

○ ○ ○

Al nuevo alcalde de la vecina ciudad de Torrelavega le han regalado un soberbio bastón de carey, aplicaciones de oro e iniciales de piedras preciosas, sus condiscípulos.

¡Bien, muy bien está el presente!

Ahora sólo falta que los vecinos, agradecidos a su gestión, terminen regalándole una poltrona.

○ ○ ○

Los torrelaveguenses no cesan de proyectar mejoras de carácter local y lo que es mejor para ellos, que en su mayor parte las llevan a la práctica.

Un grupo de entusiastas de aquella ciudad se ha propuesto construir una Plaza de Toros, capaz para ocho o diez mil espectadores.

¿La construirán?

Desde luego los iniciadores tienen verdadero interés en llevar adelante su proyecto.

Pronto celebrarán una reunión, en la que, naturalmente se tratará de la parte económica.

La privilegiada situación de emplazamiento que Torrelavega disfruta, rodeada de muchos pueblos de importancia, seguramente que facilitará la realización del proyecto de Plaza de Toros.

Y además, puede que el dinero en ella invertido, produzca un buen interés.

○ ○ ○

La fiebre orfeónica llega a su grado máximo.

No existe acuerdo de competencia, como proponía La Coral de Torrelavega y algunas otras colectividades, para aquilatar los méritos artísticos de cada una de las agrupaciones de la provincia, pero parece como si todas se pusiesen de acuerdo para manifestarse ante el público y que éste juzgue.

Los santanderinos serán los encargados de emitir su opinión.

Primero ha sido La Coral de Santander, la que ha actuado en el Pereda, en espectáculo público; ha seguido La Ronda Montañesa, también de la capital; a continuación por el mismo escenario han desfilado “Vo-

ces Cántabras”, de Cabezón de la Sal, que dirige la notable escritora Matilde de la Torre. Pero hay más, tienen en preparación conciertos los Coros, El Sabor de la Tierruca; La Coral de Torrelavega y la Castreña y la de Camargo, y por último actuará también Coros Campurrianos.

Alguien, con mucho acierto, ha lanzado la idea de constituir una agrupación provincial, y como existen muchos y buenos elementos orfeónicos en todas estas agrupaciones, puede que la iniciativa cuaje y lo que parece competencia artística, termine con la unión de todas estas masas, con lo que podría realizarse una buena y hermosa labor.

○ ○ ○

La Vega de Pas, donde veranea como de costumbre el ilustre doctor Madrazo, ha sido pocos días hace, la Meca del republicanismo montañés.

Desde que desaparecieron aquellas prestigiosas figuras del republicanismo español, Azcárate, Salmerón, Pi y Margall, en la Montaña el partido republicano podía considerarse en crisis.

Un grupo, santanderinos en su mayoría, tremolaba la bandera de la República con un romanticismo admirable.

Ahora, con la “vuelta” a la normalidad, que es una vuelta que carece de meta o por lo menos no se vislumbra, los ideales republicanos se han extendido bastante por toda la provincia, y en la mayor parte de los pueblos de alguna importancia existe ya su correspondiente grupo con comité, etc.

Proclamado jefe de los republicanos montañeses el doctor Madrazo, el domingo último de junio quisieron rendirle un homenaje de cariño y adhesión todos los de la provincia, y a la Vega de Pas fueron en camionetas y automóviles de turismo unos centenares.

En la villa pasiega se dispensó cariñoso recibimiento a los expedicionarios, tanto por el doctor Madrazo como por las autoridades y vecindario, regresando a sus respectivas localidades los republicanos, después de escuchar un valiente discurso del secretario de la alianza, señor Ruiz de Villa, y de otras personalidades del republicanismo, y unas palabras alentadoras del ilustre cirujano.

Persona que nos merece entero crédito y que está en antecedentes de cuanto se viene tratando por los jefes de grupo del partido republicano montañés, nos asegura que en las elecciones próximas, no se presentará candidato a Cortes como se decía, el doctor Madrazo.

Es posible que los republicanos lleven a su candidatura el nombre de un joven torrelaveguense que ahora comienza a actuar en las filas republicanas.

○ ○ ○

San Juan y San Pedro, se han celebrado en la mayor parte de los pueblos montañeses, con las tradicionales fogatas y las correspondientes romerías.

No obstante, no sabemos por qué, las dos populares festividades han pasado casi desapercibidas para los santanderinos, al extremo de que las que fueron animadas verbenas de la Primera Alameda y calle Alta, han estado poco concurridas.

Esto debe ser un síntoma de los tiempos, en los que abundan más los lugares de esparcimiento y juerga, que el dinero.

Julio, 1930.

Ramón Martínez Pérez.

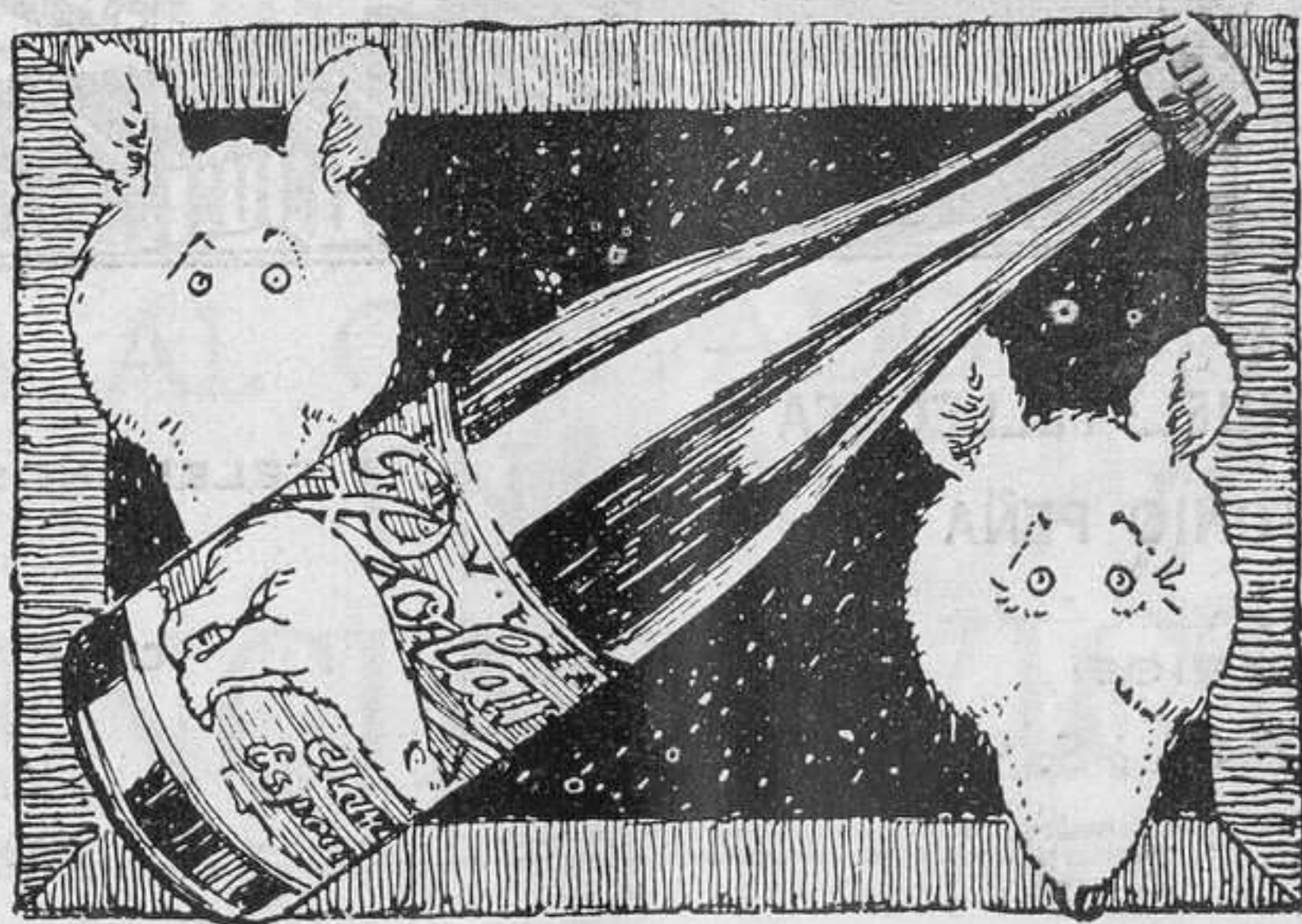
CERVEZA

Polaris

CLARA ESPECIAL

CADA DIA MAS

CADA DIA MEJOR

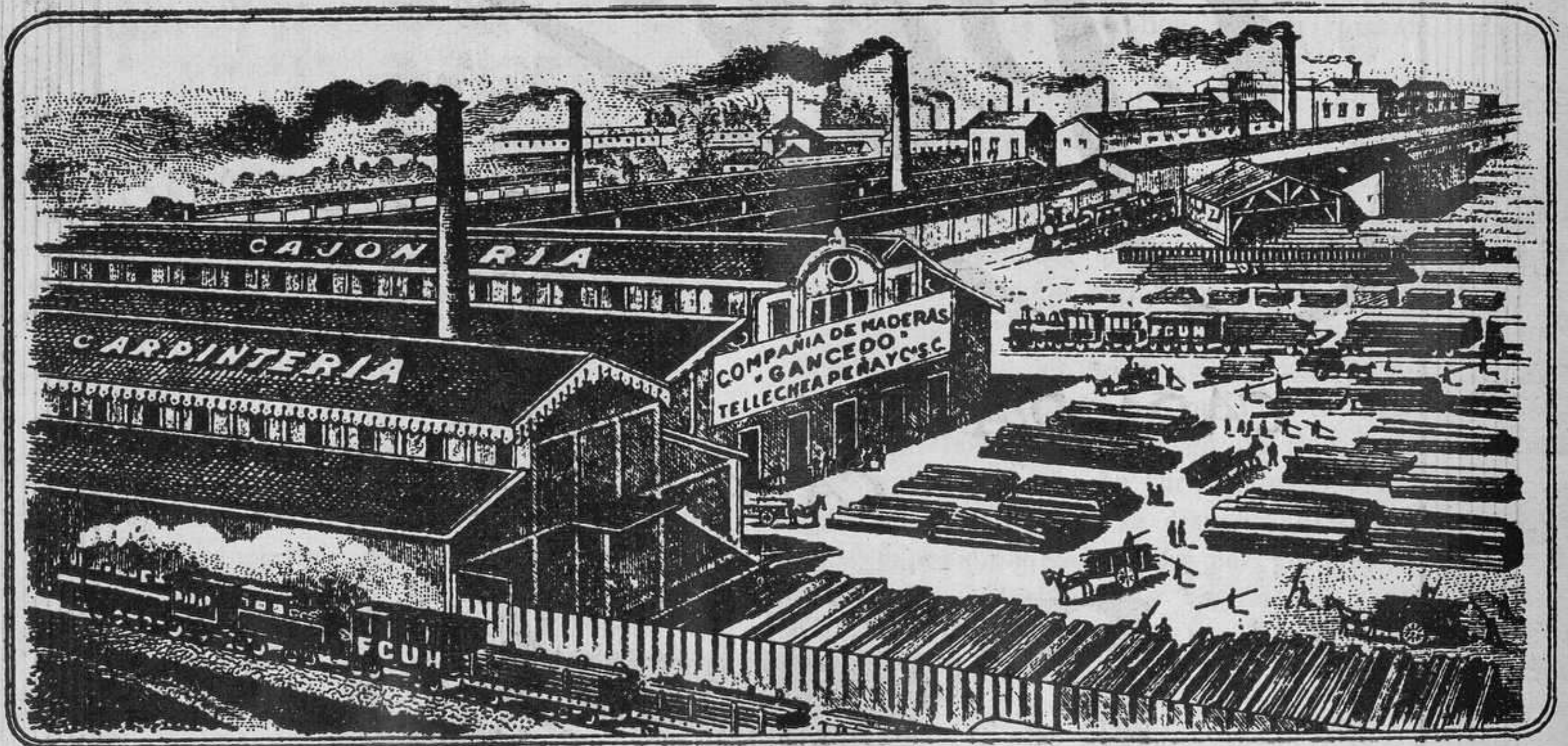


Cía CERVECERA
INTERNACIONAL 

COMPANIA DE MADERAS
"GANCEDO"

TELLECHEA, PEÑA Y COMPAÑIA, S. EN C.

TALLERES Y ALMACEN DE MADERAS DE TODAS CLASES
ESPECIALIDAD EN TEJAS PLANAS



GERENTES: { MANUEL TELLECHEA
ANTONIO PEÑA

COMANDITARIOS:
GANCEDO TOCA Y CA., S. EN C.

TELEFONOS: { OFICINAS X-2619
TALLERES X-2629

CABLE Y TELEGRAFO: GANTOCA
CLAVES EN USO:
A. B. C. 5A. EDICION
WESTERN UNION 5A. EDICION

CALZADA DE CONCHA NUM. 3

ENTRE LAS LINEAS DE LOS FERROCARRILES UNIDOS Y OESTE
HABANA

APARTADO 21
SAGUA LA GRANDE

PUERTO TARIFA
APARTADO 51
NUEVITAS

RADIO - VICTOR

MICRO - SINCRONICO

R-32

\$ 200.⁰⁰



CON ELECTROLA

RE-45

\$ 375.⁰⁰

“La mejor música del aire
la mejor música de discos”

DE VENTA AL CONTADO Y A PLAZOS
EN LAS

AGENCIAS VICTOR

Viuda de Humara y Lastra, S. en C.

DISTRIBUIDORES PARA CUBA

RICLA (Muralla) 83 y 85

Teléfonos A-3498 - M-9093.

Habana.



3

Productos insustituibles

E INDISPENSABLES AL HOGAR

“SIDRA GAITERO”

Reconstituyente, Estomacal, Deliciosa.

Recomendada por la

ACADEMIA CIENTIFICA DE LONDRES

“ACEITE MARTI”

Refinado y preparación extra. Cosechado en las mejores comarcas de España. Envases de 1, 2, 4½, 9 y 23 libras.

“LA FLOR DEL DIA”

Fideos Finos, entrefinos, gordos, Macarrones, Tallarines anchos y estrechos. Pastas recortadas, estrellitas, semillas, etc.,
Sémolas y Tapiocas.

DE VENTA EN TODAS PARTES.



“LA MERCANTIL”

ALMACEN IMPORTADOR DE PAPEL Y OBJETOS DE ESCRITORIO.
MODERNOS TALLERES DE IMPRENTA, ENCUADERNACION Y RAYADOS
RELIEVES Y LITOGRAFIAS
DE

CARASA Y Ca., S. en C.

DIRECCIONES:

TALLERES: REPUBLICA DEL BRASIL 9

Almacén y Despacho:

REP. DEL BRASIL 12. TELF. A-2864

Oficinas:

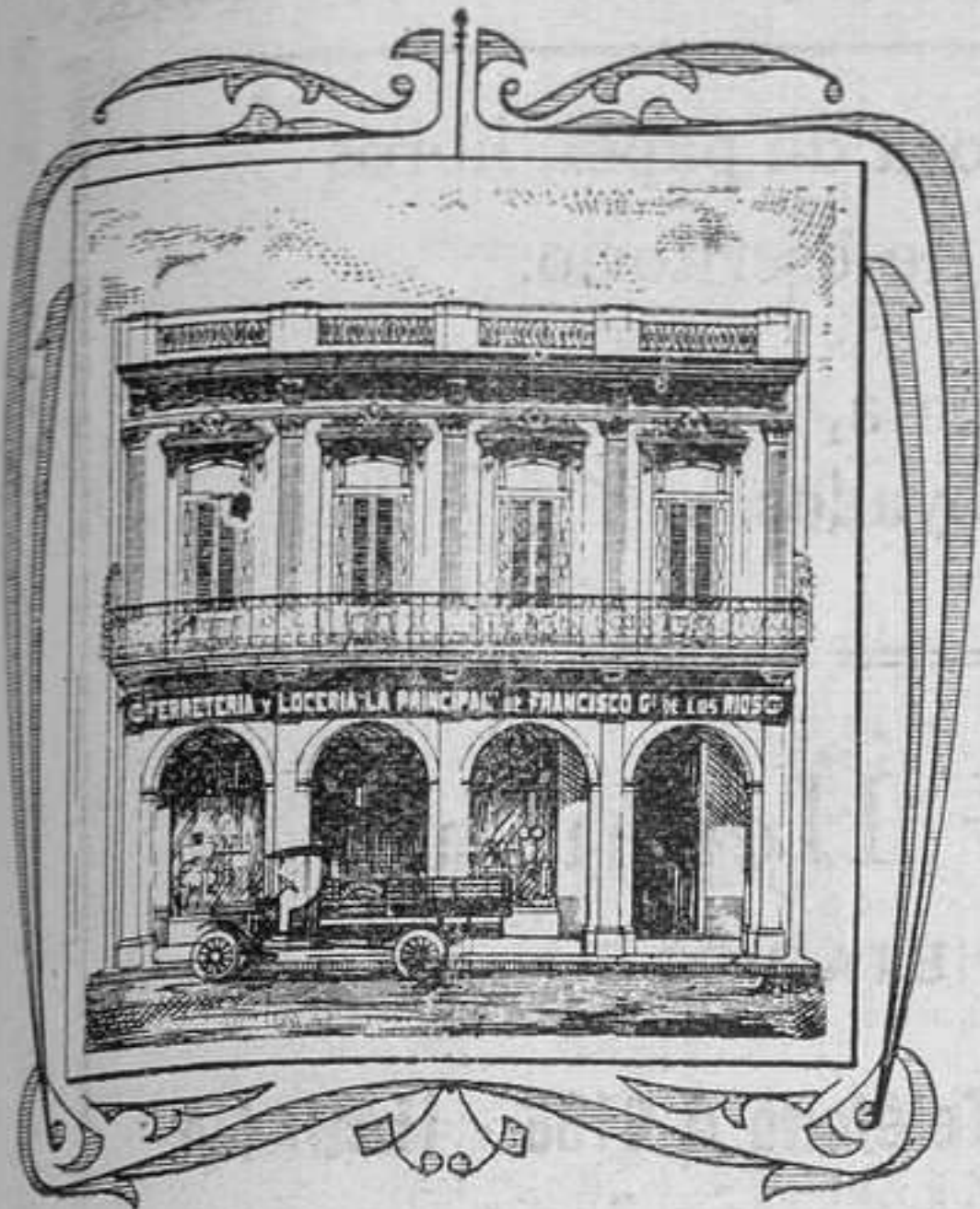
REP. DEL BRASIL 12, ESQ. A MERCADERES

TELF. A-3947

Correo: APARTADO 764.

Cable: 'NALASO'

HABANA



LA PRINCIPAL

ALMACEN DE FERRETERIA

DE

FRANCISCO GARCIA DE LOS RIOS

DIRECCION
CABLEGRAFICA { LASERNA
TELEGRAFICA

HABANA

MAXIMO GOMEZ (MONTE), 322

TELÉFONO A-6519-A-1605

Sucursal: Calzada de Concha Núm. 238 - Teléfono X- 1228

Especialidad en aceros, hierros y tuberías de todos los tamaños; válvulas, empaquetaduras y llaves para agua

PANADERIA, DULCERIA Y ALMACEN DE VIVERES FINOS



(MARCA REGISTRADA)

Pan especial para familias, servido a domicilio a las horas de las comidas

Se hace toda clase de encargos del ramo de Dulcería

GRAN SURTIDO DE ESTUCHES DE FANTASIA

Café Superior tostado y molido en el acto

GONZALEZ Y LLANOS

Rep. del Brasil, antes Teniente Rey 62, frente a Sarrá.—Habana

LLAME AL TELEFONO A-3182

OTERO & CA.

ALMACENISTAS IMPORTA-
DORES DE FORRAJE

Apodaca 2, esq. a Cienfuegos.

TEL. A-7110. APARTADO 1701

Cable. Juanoter. — Habana

“LA INDIA”

La más antigua de la República.

Almacén y Fábrica de Sombreros

de

ARREDONDO, PEREZ Y CA.

MURALLA 113. TEL. A-3933.

HABANA.

Silvia Fuentevilla y López

PROFESORA DE PIANO

Y SOLFEO

TEL. U-1516

Se ofrece para dar clases

PANADERIA, GALLETERIA, DULCERIA Y VIVERES FINOS

La Providencia

DE

BENITO CORTINES

VIRTUDES 83 Y 85

TELEFONO A-4831

HABANA

EL PAN Y LAS GALLETAS DE ESTA CASA TIENEN FAMA POR LA CALIDAD DE LAS HARINAS QUE SE EMPLEAN EN SU ELABORACION

LA HABANERA



Casa importadora de papel, libros
y efectos de escritorio.

Talleres de imprenta, encuadernación
y rayados.

Solana y Hermano

PROPIETARIOS

APARTADO 1055

CABLE "ANALOS"

Mercaderes No. 28 - Teléfono A-6196 - HABANA

PANADERIAS Y DULCERIAS

"LA GIRALDA" Y "EL BUEN GUSTO"

DE ALEJANDRO DE LA CAMPA

CONCEPCION Y ARMAS (LAWTON)
R. DE LUZURIAGA (VIVES)

HABANA

TELEFONOS: { I-4310
M-6631

"SIDRA PRINCESA DE ASTURIAS"



LA REINA DE LAS SIDRAS

SUPERIOR A TODAS.

EXIJA MARCA,

Y OBTENDRA CALIDAD

Unicos Representantes para
la Isla de Cuba:

Alonso y Hno.

SAN PEDRO NUM. 4.

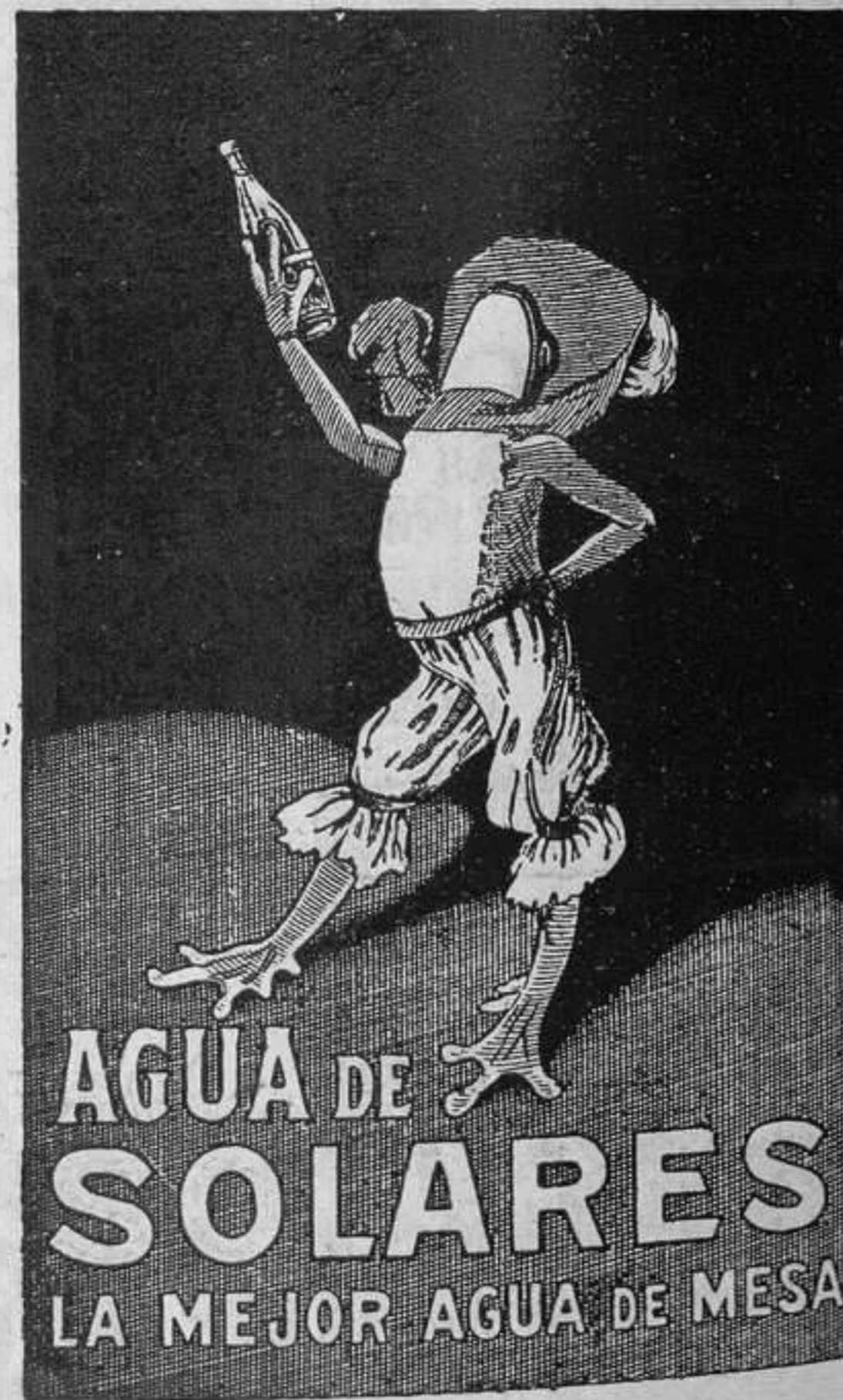
TELEFONO M-9649

HABANA

¿Sufre Vd. del
estómago?

¿No hace bien
la s digestio-
nes?

Tome



UNICOS AGENTES EN CUBA:

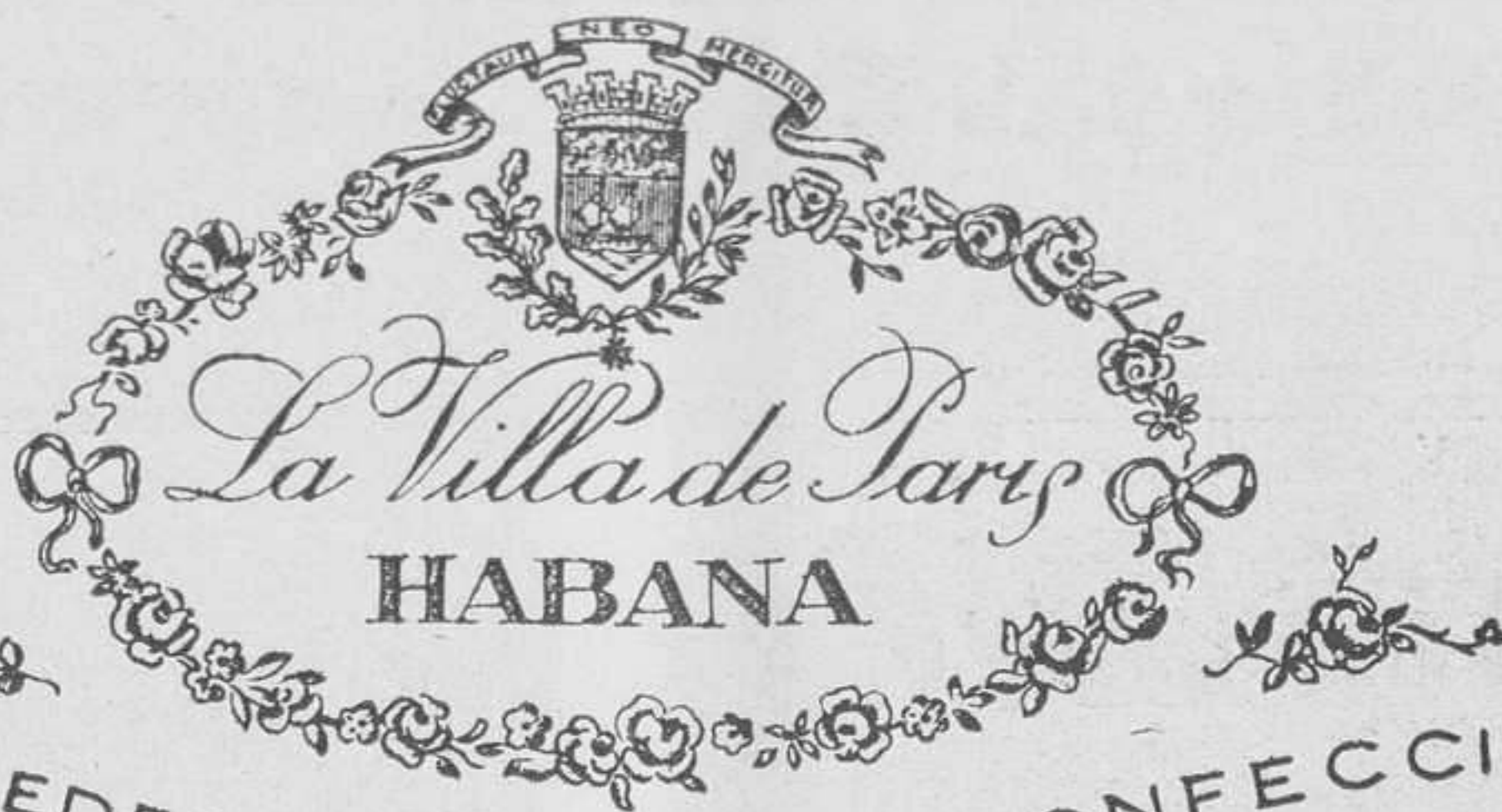
GOMEZ Y HNO.

Ave. de Italia (Galiano) 104-106

Locería "La República"

Teléfono -1796

AL DETALLE EN DROGUERIAS Y VIVERES FINOS



TEJIDOS, SEDERIA, MODAS Y CONFECCIONES

ENRIQUE FERNANDEZ Y CA.

OBISPO 76. TELEFONO A-2526

LA GRAN SEÑORA
CANDIDO PEREZ
CALZADO DE TODAS CLASES
ULTIMAS NOVEDADES
TENEMOS HULE PARA PISOS
Tel. A-8364 Muralla 63
HABANA

Encuaderne sus Libros
EN LA
CASA BELMONTE
Compostela 113, entre Muralla
y Sol.
Teléfono A-8151. Habana.

Garage MIRAMAR
DE JOSE HERRERIA
7º número 165, entre 20 y 22
VEDADO, Teléfono F-4882.
Gasolina por bomba y con medi-
da.—Aceites, Grasas, Gomas
Buen servicio de aire.
Gasolina ESSO



AVE. DE LA INDEPENDENCIA
NROS. 176 Y 178
APARTADO 35

CABLE Y TELEGRAFO: CARRAL

TELEFONO XO -1507

Regil

CARRAL Y COMPAÑIA

GUANABACOA

En su mesa



No debe faltar Cerveza Tropical
Estimula el apetito y favorece la digestión

Deme media Tropical