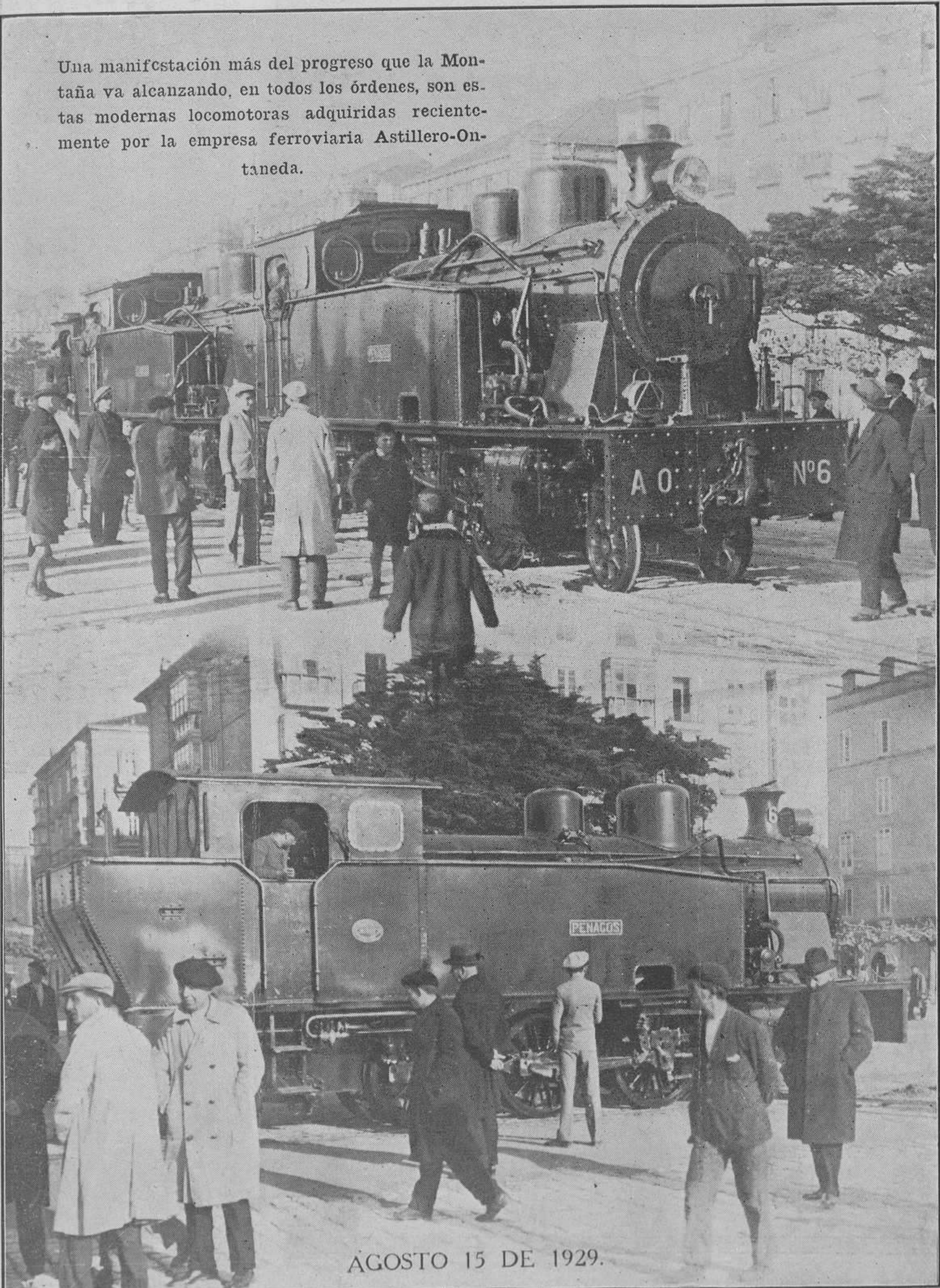


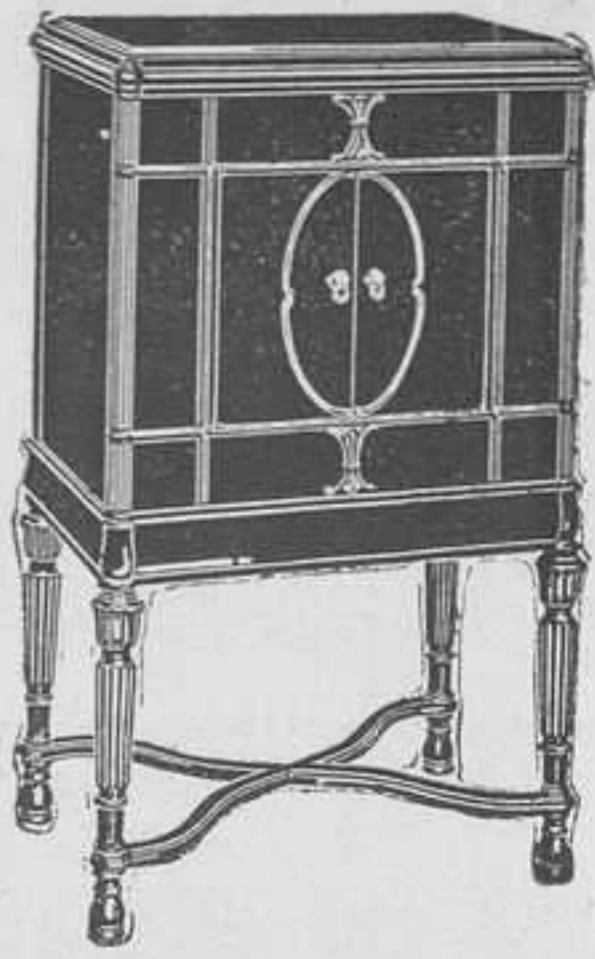
La Montaña

ARCOTIPOS

Una manifestación más del progreso que la Montaña va alcanzando, en todos los órdenes, son estas modernas locomotoras adquiridas recientemente por la empresa ferroviaria Astillero-Ontaneda.



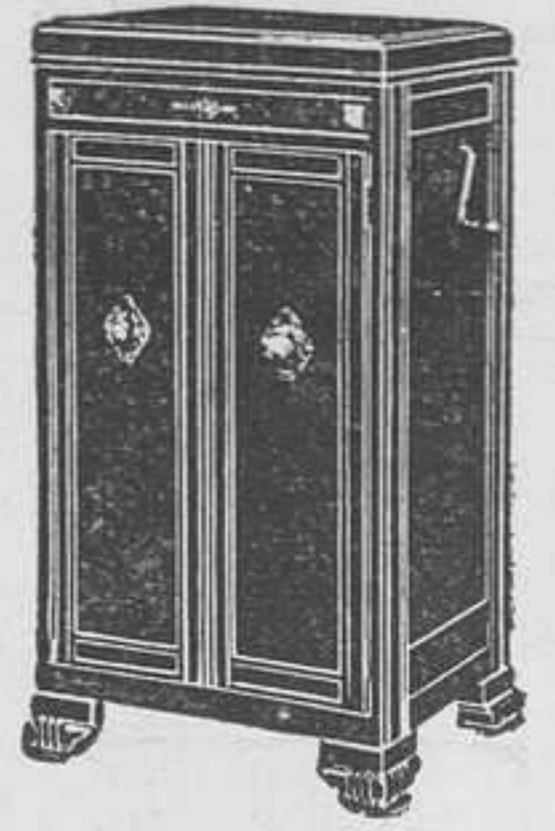
AGOSTO 15 DE 1929.



ELECTROLA 12-15
Propia para Clubs,
Teatros, Hoteles,
Cafés, Etc.
\$ 750.00



ELECTROLA AUTOMATICA
\$ 1.200.00



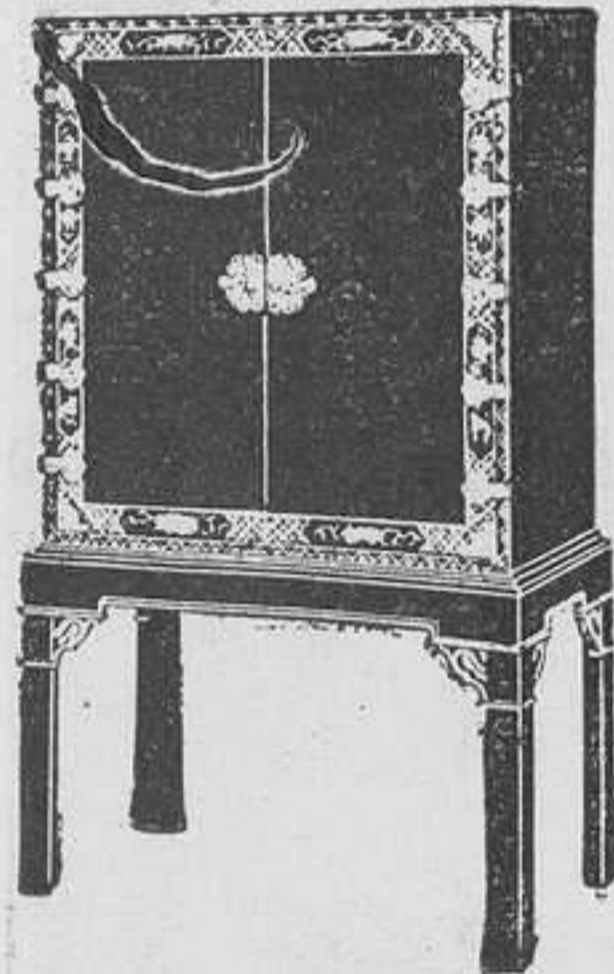
VICTROLA
ORTOFONICA 8-9
\$ 275.00

SU FELICIDAD NO ES COMPLETA
SI NO TIENE EN SU HOGAR

UNA
**VICTROLA
ORTOFONICA**
Y UNA BUENA COLECCION DE
DISCOS
“VICTOR”

HAY VICTROLAS DESDE
\$ 30.00 HASTA \$ 2,000.00

PERO RECUERDE QUE:
SI NO ES VICTOR NO ES VICTROLA
SI NO ES VICTROLA
NO ES ORTOFONICA



ELECTROLA
AUTOMATICA
RADIOLA
\$ 2,000.00



ELECTROLA
RADIOLA
9-16 \$ 800.00
9-18 \$ 1,300.00

VIUDA DE HUMARA Y LASTRA, S. EN C.

DISTRIBUIDORES PARA CUBA

RICLA (Muralla) 83 y 85

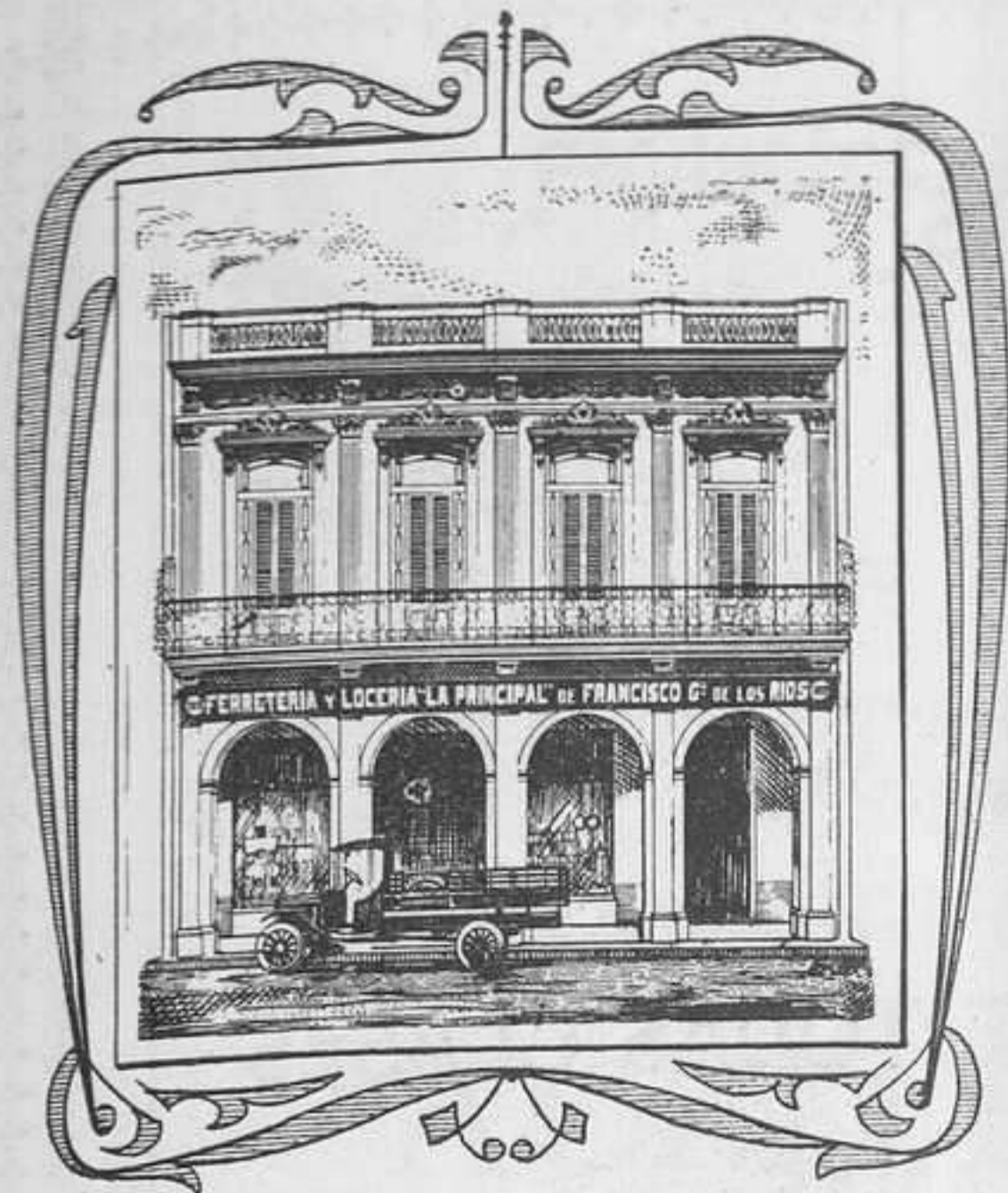
TELEFONOS

A-3498 M-9093



VICTROLA ORTOFO-
NICA 8-36
\$ 400.00





LA PRINCIPAL

ALMACEN DE FERRETERIA

DE

FRANCISCO GARCIA DE LOS RIOS

DIRECCION
CABLEGRAFICA { LASERNA
TELEGRAFICA

HABANA

MAXIMO GOMEZ (MONTE). 322

TELÉFONO A-6519-A-1605

Sucursal: Calzada de Concha Núm. 238 - Teléfono X- 1228

Especialidad en aceros, hierros y tuberías de todos los tamaños; válvulas, empaquetaduras y llaves para agua

PANADERIA, DULCERIA Y ALMACEN DE VIVERES FINOS

Pan especial para familias, servido a domicilio a las horas de las comidas

Se hace toda clase de encargos del ramo de Dulcería

GRAN SURTIDO DE ESTUCHES DE FANTASIA

Café Superior tostado y molido en el acto



(MARCA REGISTRADA)

GONZALEZ Y LLANOS

Rep. del Brasil, antes Teniente Rey 62, frente a Sarrá.—Habana

LLAME AL TELEFONO A-3182

OTERO & CA.

ALMACENISTAS IMPORTA-
DORES DE FORRAJE

Apodaca 2, esq. a Cienfuegos.

TEL. A-7110. APARTADO 1701

Cable: Juanoter. — Habana

“LA INDIA”

La más antigua de la República.
Almacén y Fábrica de Sombreros

de

ARREDONDO, PEREZ Y CA.

MURALLA 113. TEL. A-3933.

HABANA.

Sainz, Hnos. y Cía.

IMPRENTA - PAPELERIA

“MERCURIO PRESS”

TTE. REY NUM. 61

TELÉFONO: A-5322. — APARTADO: 1957

HABANA.



PANADERIA, GALLETERIA, DULCERIA Y VIVERES FINOS

La providencia

DE

BENITO CORTINES

VIRTUDS 83 y 85

TELEFONO A-4831

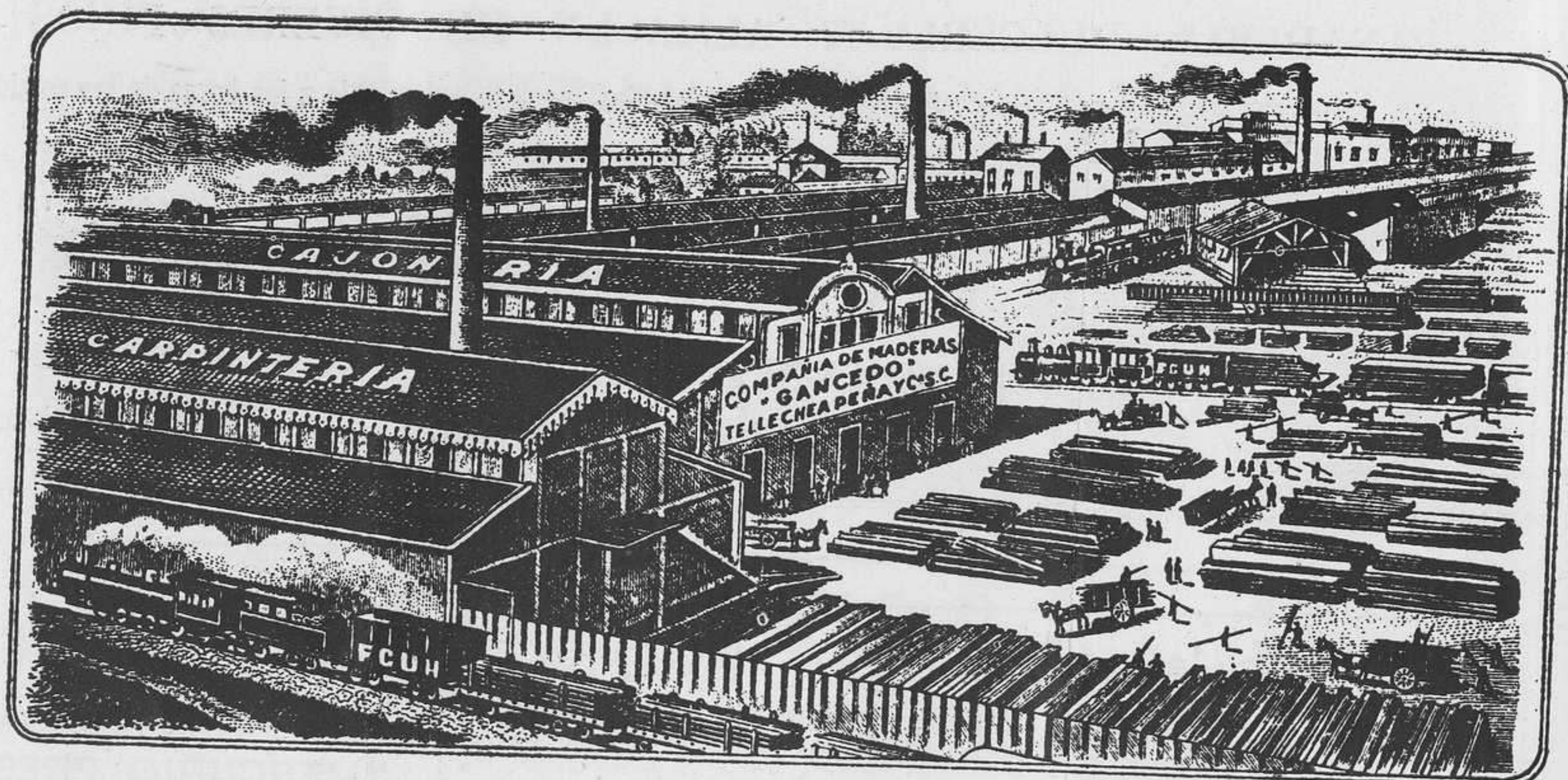
HABANA

EL PAN Y LAS GALLETAS DE ESTA CASA TIENEN FAMA POR LA CALIDAD DE LAS HARINAS QUE SE EMPLEAN EN SU ELABORACION

COMPANIA DE MADERAS
"GANCEDO"

TELLECHEA, PEÑA Y COMPANIA, S. EN C.

TALLERES Y ALMACEN DE MADERAS DE TODAS CLASES
ESPECIALIDAD EN TEJAS PLANAS



GERENTES: { MANUEL TELLECHEA
ANTONIO PEÑA

COMANDITARIOS:
GANCEDO TOCA Y CA., S. EN C.

TELEFONOS: { OFICINAS X-2619
TALLERES X-2629

CABLE Y TELEGRAFO: GANTOCA
CLAVES EN USO:
A. B. C. 5A. EDICION
WESTERN UNION 5A. EDICION

CALZADA DE CONCHA NUM. 3
ENTRE LAS LINEAS DE LOS FERROCARRILES UNIDOS Y OESTE
HABANA

APARTADO 21
SAGUA LA GRANDE

PUERTO TARAFA:
APARTADO 51
NUEVITAS

3

Productos insustituibles

E INDISPENSABLES AL HOGAR

“SIDRA GAITERO”

Reconstituyente, Estomacal, Deliciosa.

Recomendada por la

ACADEMIA CIENTIFICA DE LONDRES

“ACEITE MARTI”

Refinado y preparación extra. Cosechado en las mejores comarcas de España. Envases de 1, 2, 4½, 9 y 23 libras.

“LA FLOR DEL DIA”

Fideos Finos, entrefinos, gordos, Macarrones, Tallarines anchos y estrechos. Pastas recortadas, estrellitas, semillas, etc.,
Sémolas y Tapiocas.

DE VENTA EN TODAS PARTES.



“LA MERCANTIL”

ALMACEN IMPORTADOR DE PAPEL Y OBJETOS DE ESCRITORIO.
MODERNOS TALLERES DE IMPRENTA, ENCUADERNACION Y RAYADOS
RELIEVES Y LITOGRAFIAS

DE

CARASA Y Ca., S. en C.

DIRECCIONES:

TALLERES: REPUBLICA DEL BRASIL 9

Almacén y Despacho:

REP. DEL BRASIL 12. TELF. 2864

Oficinas:

REP. DEL BRASIL 12, ESQ. A MERCADERES

TELF. A-3947

Correo: APARTADO 764.

Cable: 'NALASO'

HABANA



TEJIDOS, SEDERIA, MODAS Y CONFECCIONES

ENRIQUE FERNANDEZ Y CA.

OBISPO 76. TELEFONO A-2526

LA GRAN SEÑORA
CANDIDO PEREZ
CALZADO DE TODAS CLASES
ULTIMAS NOVEDADES
TENEMOS HULE PARA PISOS
Tel. A-8364 Muralla 63
HABANA

Encuaderne sus Libros
EN LA
CASA BELMONTE
Compostela 113, entre Muralla
y Sol.
Teléfono A-8151. Habana.

Garage MIRAMAR
DE JOSE HERRERIA
7º número 165, entre 20 y 22
VEDADO, Teléfono F-4882.
Gasolina por bomba y con medi-
da.—Aceites, Grasas, Gomas
Buen servicio de aire.
Gasolina **ESSO**

CABLE Y TELEGRAFO: CARRAL

TELEFONO XO -1507



AVE. DE LA INDEPENDENCIA
NROS. 176 Y 178
APARTADO 35



CARRAL Y COMPAÑIA

GUANABACOA

GRAN FABRICA DE FOSFOROS
DE TODAS CLASES

**“La Luz de Oriente”
y “Dominó”**

DE

VICENTE REAL RUIZ

PUENTES GRANDES NUM. 29

TELEFONO I-1097

ALMACENISTAS E IMPORTADORES DE EFECTOS SANITARIOS Y FERRETERIA

AZULEJOS DE TODAS CLASES,
TUBERIA FUNDIDA
Y DE BARRO
PARA
INSTALACIONES SANITARIAS.

CEMENTO, YESO, CUBOS,
CHAPA GALVANIZADA
PAPEL PARA TECHO

CRESPO y GARCIA, S. en C.

Calzada de Jesús del Monte, Núms. 98 y 100

Cable y Telégrafo: “CRESGAR”

HABANA

TELÉFONOS: M-8526, M-9010

HERRAJES
PARA CONSTRUCCIONES
PINTURAS, TUBERIA
Y PIEZAS GALVANIZADAS
EN TODAS CANTIDADES,

CARTON TABLA
(FIBRE BOARD)
PLANCHA DE YESO

“LA CRUZ VERDE”

DE

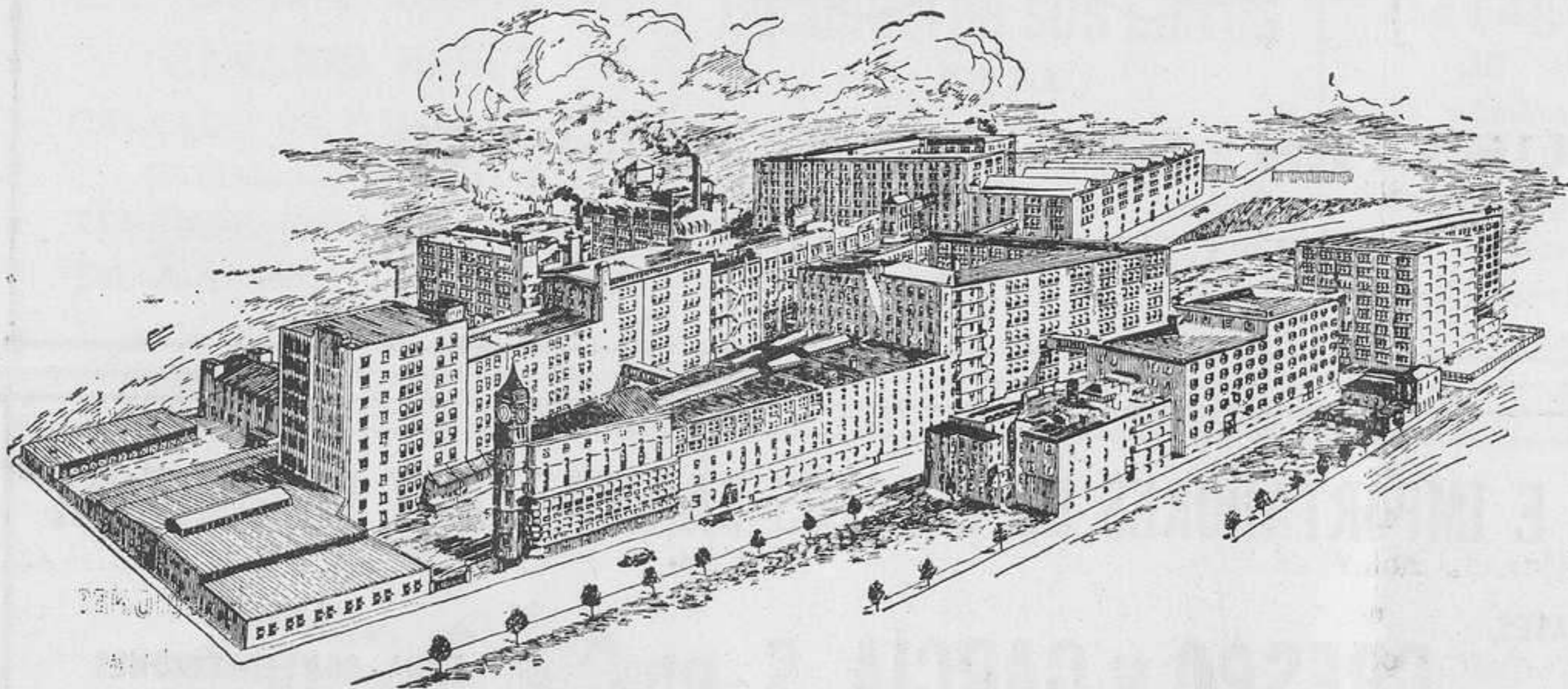
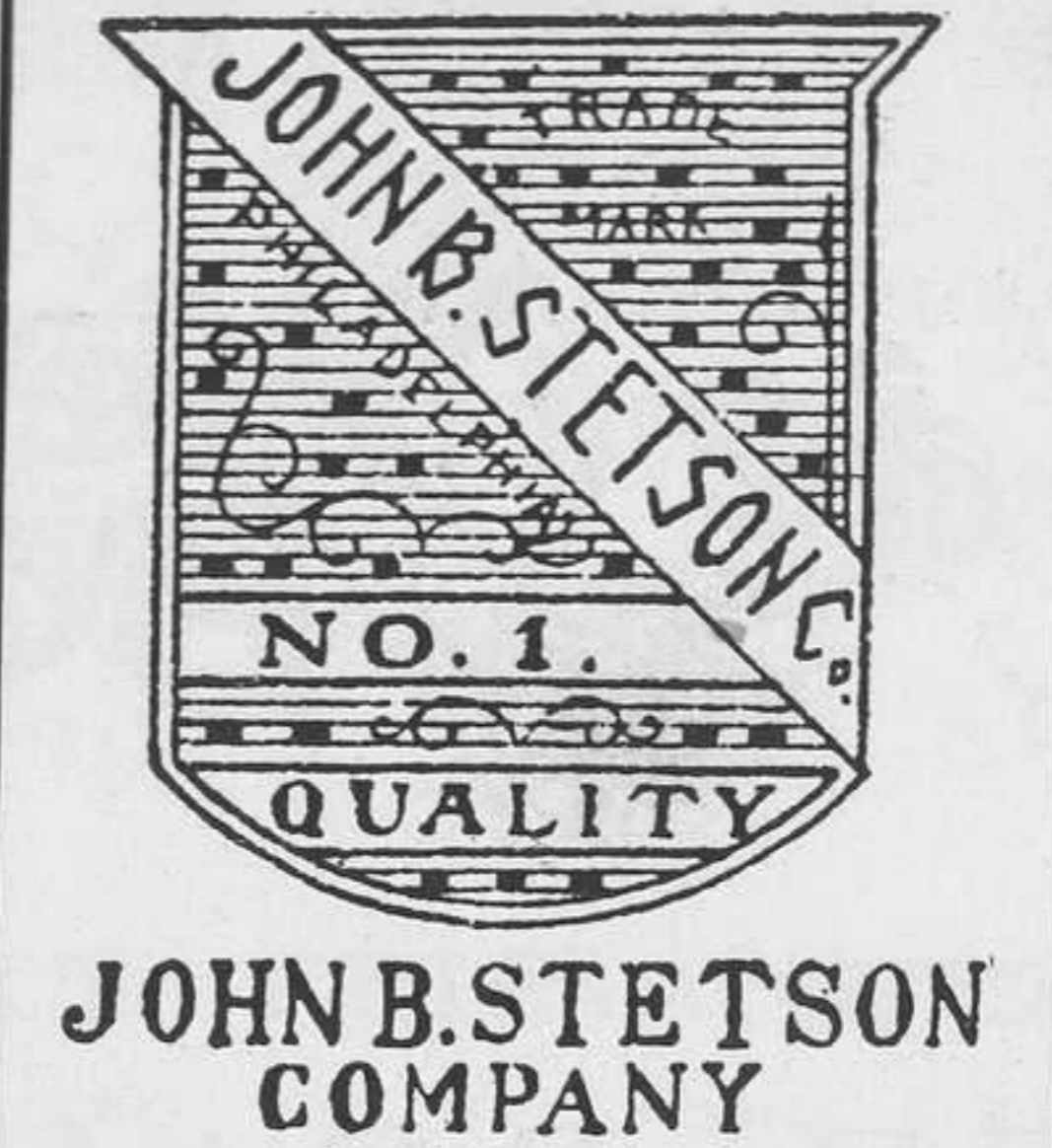
POMAR Y CHAO

ALMACEN DE LOZA,
CRISTALERIA,
Y FERRETERIA
DE TODAS CLASES



MERCADERES 42. — TELEFONO A-6548. — APARTADO 292. — HABANA

SOMBREROS STETSON



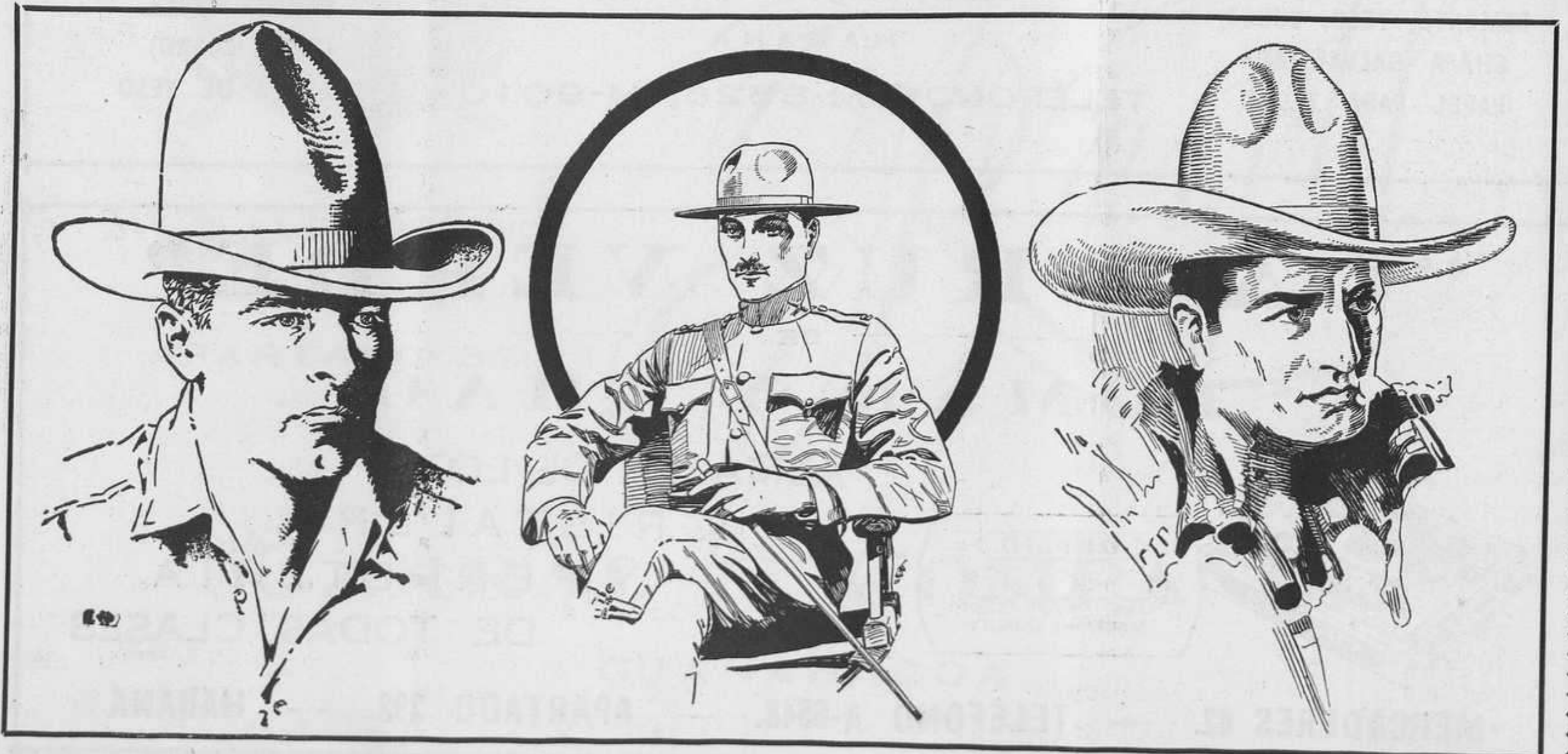
Vista General
de la gran fábrica de
sombros de castor
"STETSON"

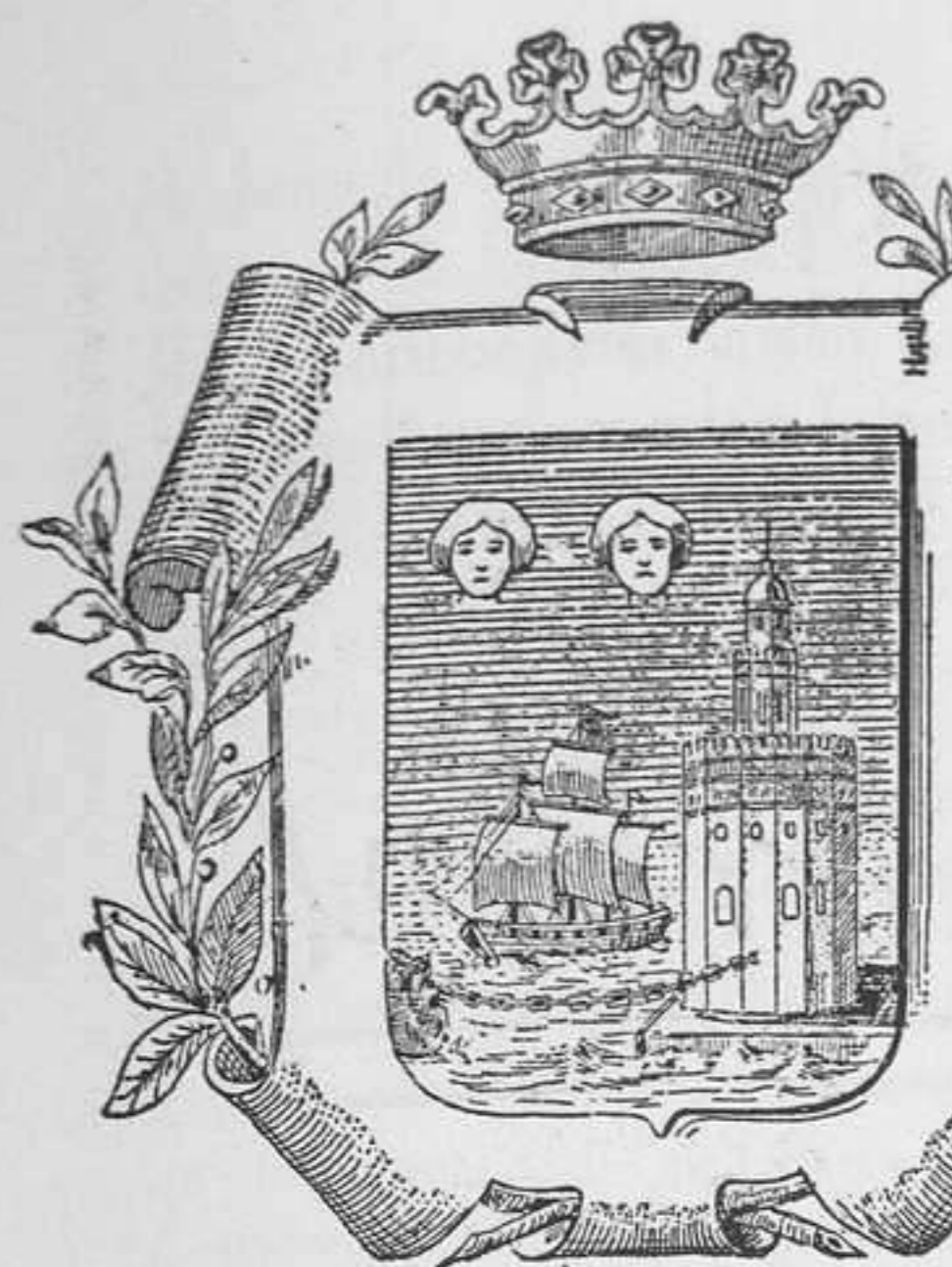
J. BARQUIN & Co.

Almacenistas y fabricantes de sombreros. - Distribuidores generales de los sombreros "STETSON"

MURALLA Y AGUIAR.

HABANA





LA MONTAÑA

REVISTA QUINCENAL DE LA COLONIA MONTAÑESA

Acogida a la franquicia postal e inscrita como correspondencia de 2a. clase en la Oficina de Correos de la Habana

Fundador: J. M. FUENTEVILLA
DIRECTOR:
RAMON G. ZORRILLA

PRECIOS DE SUSCRIPCION:
EN LA HABANA, UN MES } 80 Cts.
INTERIOR, UN MES..... }

Redacción y Administración:
"HERMES" Compostela 78
TELEFONO A-3468

AÑO XIV.

HABANA, 15 DE AGOSTO DE 1929.

NUM. 15.

APUNTES

PAISAJES MONTAÑESSES

Los paisajes montañoses son de una variedad insospechada por mucha gente. No se puede decir, si queremos hablar con alguna justeza acerca de tal asunto: el paisaje montañés es de esta manera, tiene este único aspecto. Es multiforme, variado, con fuerza emotiva en distintas comarcas. Esta diversidad maravillosa es como la característica más acusada para desarrollar una gran atracción de turismo; pero no un turismo vertiginoso, de automóvil a muchos kilómetros por hora, de contemplación de grandes panoramas vistos desde los asientos del coche —en medio del atolondramiento de la velocidad,— como si el espectador asistiera al desarrollo de una película gigantesca en ese gran teatro, tan conmovedor, de la Naturaleza.

De esa manera rápida de ver paisajes nace un confusiónismo y una limitación. Confusión que se llega a concretar en la falsa idea sintética que hemos oído a algunos viajeros: "Todos los paisajes de ustedes son casi iguales. Vista una región, se pueden dar por contempladas todas". A esta creencia equivocada se une la limitación: no se ven más paisajes que los que cómodamente se perciben desde los asientos de los coches. El corazón de muchas comarcas no existe para los turistas. Se ha logrado llevar al excursionista a los Picos de Europa, contemplar Pas a vista de pájaro al cruzar por la cumbre de la Braguía, descender de Trueba o pasar, allá por San Pedro, por la Matanela; se le ha mostrado Campóo pasando por Taja-Hierro; el delicioso valle de Iguña, desde la carretera y de esta manera otras partes de la provincia...

Así el turista cree haber visto nuestra tierra santanderina. Ha contemplado sus panoramas desde la carretera, ha admirado sus monumentos y, sin embargo, hay aún una Montaña que queda inédita en esos viajes, una Montaña admirable, con paisajes que producen honda emoción. Para verla se necesita imponerse un poco de sacrificio y tener —esto sobre todo— amor por

la tierra, por los paisajes que no se quieren percibir sólo como cintas de un cinematógrafo...

Y al llegar a la Vega de Pas, por ejemplo, hay que ir camino de Pandillo, por la orilla del río que da nombre al valle, y caminar hacia Valnera, y a cada pocos pasos, la emoción hace detener al viajero impresionado por aquel paisaje que se extiende por la angosta cañada, hundida, profunda, bajo un retazo de cielo, y allá, en San Pedro, en la Sota y el Rosario, valle abierto, espléndido, salpicado con cientos de cabañas, se encuentran trozos de belleza insospechada para los que pasan de prisa por arriba, por el corte que hace en la falda de la montaña la carretera...

Estos ejemplos los podríamos multiplicar, citando otros muchos referentes a otras regiones de la Montaña, en donde falta una guía amplia, detallada, hecha por un peregrino enamorado de nuestra tierra, que haya tenido curiosidad espiritual de ir a los rincones más bellos, que salga de la monotonía de acoplar sus reseñas a los trazados de un plano de carreteras de la provincia. Sería la única manera de poder mostrar toda la fuerza de atracción que tienen nuestros paisajes, nuestros pueblos.

Recordamos, a este propósito, una visita nuestra con un gran artista fotógrafo a Bárcena Mayor. Bárcena Mayor ha estado hasta ahora, hasta hace poco, sin camino real que la uniera con el mundo.

Se tenían noticias de tal aldea por los cazadores que allá iban, por ser lugar estratégico para sus excursiones cinegéticas. Y cuando más, se sabía que allí se hacían muchas almadreñas y gananja. Pero nada más. Cuando llegamos allá, el asombro de nuestro amigo fué enorme. Tan típico, tanta belleza ofrecía el pueblo en cualquiera de sus rincones, que la máquina fotográfica funcionaba a cada momento hasta agotarse las placas cuando aun hacían falta... ¡Cuántos rincones como éste permanecen ignorados para los efectos de con-

tribuir a la atracción de turistas, de personas que aman la vida del campo, que se sienten dominados por la emoción de los paisajes y por los rasgos hondamente típicos de algunos pueblos!

La labor vulgarizadora de todos estos encantos de la tierra montañesa, es necesaria no sólo para ilustrar, para orientar al turista que llega, sino a nosotros, las gentes de la tierra. En unas excursiones que realizamos esta primavera por pueblos apartados de nuestra provincia, de acceso difícil—a pie o a caballo—, observamos algunas cosas que al ser publicadas les parecían a algunos como si hubieran sucedido en China. ¿Pero es posible eso?—nos preguntaban, con cierto asombro.

El mismo asombro había de despertar a algunos de nuestra propia tierra, la variedad admirable de los paisajes montañoses, de nuestra tierra santanderina, que, como pocas de España, puede ofrecer esa diversa riqueza panorámica con rincones tan variados, tan bellos y capaces de producir una fuerte emoción...

Santiago Arenal

Notas de Treceño

A TRAVES DE MIS GAFAS VITALICIAS

A través de mis gafas vitalicias, yo quisiera ver en Treceño:

La carretera real toda alquitranada, para que los coches sin caballos, que hoy pasan veloces por el centro de la villa, no levantasen tanto polvo, ni manchasen, cuando llueve, nuestros vestidos.

En la braña de la Cagigalera, instalada la fuente del "Salín", para que las personas que van a buscar su agua limpia y cristalina no tuviesen necesidad de pasar, con mucho cuidado, las "paseras" que hoy existen antes de llegar a ella.

La cueva de Argel, visitada diariamente por todos los amantes del arte rupestre, al igual que lo hacen en la de Altamira.

Los barrios de Gualle, La Herrería, La Plaza y

Requejo, comunicados constantemente por medio de autobuses o tranvías eléctricos, y que fuese director de la Empresa exploradora de estas líneas Lino Revuelta.

La caseta que hay en "Maldía", transformada en una gran Central eléctrica, desde donde se distribuyese la energía para todo el valle de Valdáliga y pueblos adyacentes, dirigida por Infante.

La casa-Juzgado, convertida en un gran palacio de Justicia, y de portero mayor Lorenzo Sánchez, con lo que no se vería obligado a bajar todos los días de San Vicente del Monte, pues estaría muy tranquilamente en La Plaza, y sus subordinados caminando por estos caminos, citando a unos y a otros.

A "Chele", de jefe efectivo de esta Guardia municipal, vestido con un buen traje, costado de su peculio particular y lleno de entorchados.

Y, por último, a mi "otro yo", "tout le jours", sentado muellemente en "La Flor", viendo y admirando las muchas caras bonitas que hay en esta real villa de Valdáliga.

M. de la COTERA.



Un grupo de prestigiosos vecinos del pueblo de Es-rón.



EL MORADO PENDON DE CASTILLA FLAMEA EN EL ALCAZAR DE LA MAGDALENA

La apertura del verano y la llegada de la Reina e Infantes.

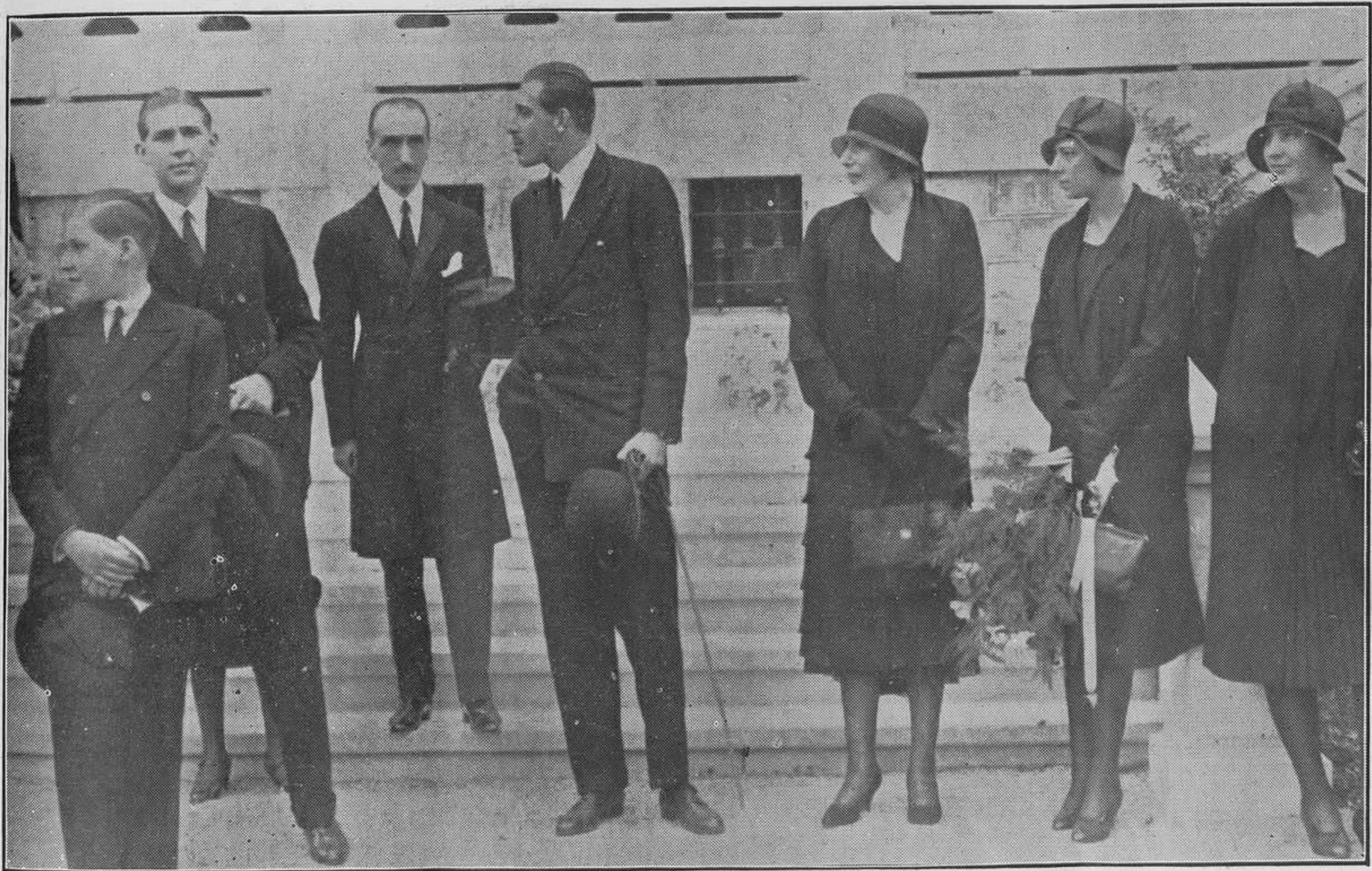
Desde hace unos cuantos años la capital de la Montaña goza del honroso privilegio de que sean personas reales las que con su visita, den carácter obligatorio a la apertura de la temporada veraniega.

Antaño, la apertura del veraneo santanderino, correspondía de derecho a dos ilustres personalidades de la real familia, los Infantes dos Carlos y doña Luisa, que llegaron a gozar en la Montaña de las mayores simpatías y respetos, por aquellas personas más alejadas del monarquismo.

animación extraordinaria; las playas y hoteles del Sardinero se pueblen de veraneantes y cambie por completo la vida santanderina.

Santander, haciendo honor al honor que recibe de la gentil soberana, saluda la llegada de los egregios huéspedes con las más cariñosas muestras de respeto y simpatía, y este año, sin excederse en sus manifestaciones de júbilo popular, ha hecho a la Reina doña Victoria y los Infantes e Infantas un recibimiento, más cariñoso, más espontáneo y más familiar y entusiasta que de costumbre.

Las calles y paseos que había de recorrer la comitiva regia a su llegada, desde la estación del Norte a



S. M. la Reina, con sus hijos, en la escalinata del palacio de La Magdalena, a su llegada a la regia residencia donde la real familia está pasando el verano.

Ahora son los Reyes, y de manera muy particular, la Reina doña Victoria, la que parece haber recogido para sí y sus augustos hijos, la simpática misión, de dar vida y animación al Sardinero, desde las primeras jornadas del veraneo.

Así hemos visto que este año, como el pasado y el anterior, la vida en las playas del Sardinero ha estado paralizada, sin concurrentes apenas, hasta que en el torreón del palacio real de La Magdalena no ha flameado el morado pendón de Castilla.

Ha sido suficiente la llegada de la ilustre dama que comparte los destinos del Trono de España con don Alfonso, para que la ciudad adquiera un aspecto de

La Magdalena, se cubrieron de público y de balcones y ventanas, cubiertas con colgaduras y banderas se ha saludado el paso de la Reina y de sus hijos, con frecuentes manifestaciones de respetuosa adhesión.

Recibieron en la estación a los augustos viajeros, el capitán general de la Región y el del Departamento marítimo, Jefes y oficiales de todas las armas, incluso los de la Escuadra fondeada en bahía; representaciones de todos los organismos, y colectividades, y elementos de la aristocracia.

También se encontraban en la estación, como es de rigor, el alcalde y demás autoridades santanderinas.

El gobernador, general señor Saliquet, y el presi-

dente de la Diputación señor Escajadillo, con los jefes de la Guardia civil, salieron al límite de la provincia, donde dieron la bienvenida a la Reina e Infantes, regresando con ellos en el tren real.

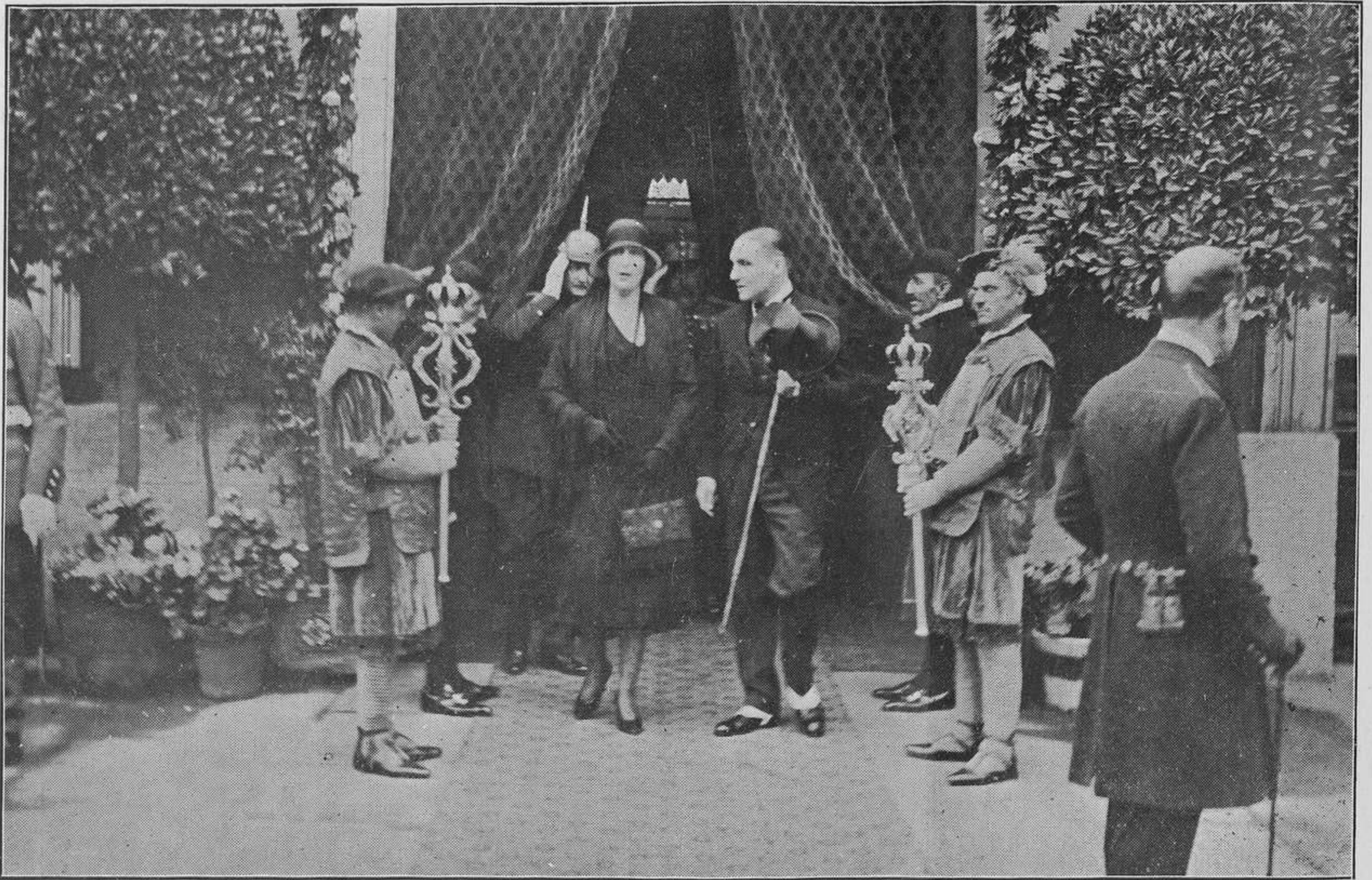
Una compañía del Regimiento de Valencia, con bandera y música hizo los honores a la llegada de las augustas personas, y cuando el convoy real entró en agujas, los buques surtos en el puerto hicieron las salvas de ordenanza.

La Reina, que vestía de riguroso luto por el fallecimiento de la Regente doña María Cristina, descendió la primera del coche-salón, siendo saludada por el alcalde don Fernando Barreda, en nombre de la ciudad.

En la sala de espera, que como toda la estación es-

Además de la alta servidumbre que venía en el tren real, acompañaban a la Reina y sus hijos, los infantes don Jaime, don Juan y don Gonzalo, Infantas doña Beatriz y doña Cristina, la señorita Carolina Carvajal, dama particular de doña Victoria, marqueses de Bendaña y de Torres de Mendoza; ayudantes del Rey contralmirante Enrile, y comandante de aviación señor González Gallarza; profesores de Sus Altezas, señores Vigon y Antelo; coronel de la Escolta real señor Gómez Acebo, administrador de los reales Palacios, señor Asua, médico de cámara, señor Varela, y otras personalidades.

Por la línea de Bilbao llegó la condesa del Puerto, teniente de aya de las Infantas.



La Reina, doña Victoria Eugenia, saliendo de la Estación del Norte, a su llegada a la capital montañesa.

(Foto. Pérez del Molino)

taba profusamente decorada con flores, tapices y banderas, doña Victoria saludó a los duques de Santa Elena, y al elemento oficial, conversando breves momentos con algunas autoridades.

Al salir los augustos viajeros de la estación, camino de La Magdalena, el público que se apiñaba en las inmediaciones, ovacionó a la Reina repitiéndose estas demostraciones de cariño en todo el trayecto hasta palacio.

Al llegar a La Magdalena, doña Victoria, y despedirse del elemento oficial que la acompañó hasta la residencia real, la augusta dama dijo, al mismo tiempo que manifestaba su contento y daba una prueba de su entusiasmo por la Montaña:

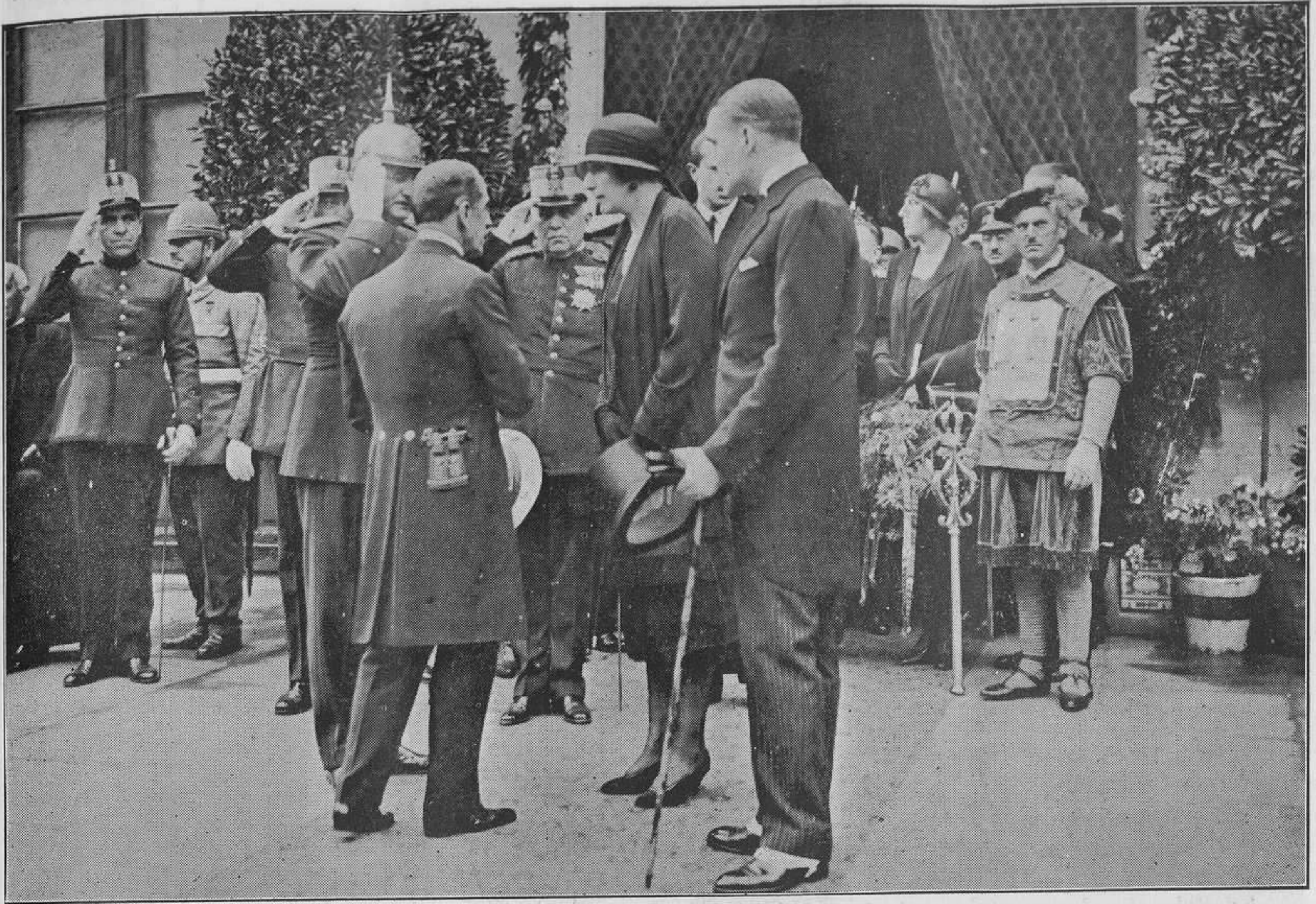
—Ya estoy en mi “casuca”.

Los presentes.

Aparte de los magníficos ramos de flores que el alcalde señor Barreda entregó a la Reina e Infantas a su llegada, han sido muchas las familias santanderinas y los círculos y sociedades que enviaron a Palacio magníficas canastillas de flores, algunas como la enviada por la distinguida dama doña Concepción Corral de Rivero, propietaria de “El Cantábrico”, verdaderamente monumentales y de mucho gusto.

En las distintas estaciones del tránsito, desde Reinosa a Santander, donde paró el tren real, también se hicieron a los augustos veraneantes preciosos presentes florales.

En los albums expuestos en Palacio, firmaron a la llegada de las personas de la familia real, desde el



S. M. la Reina, a su llegada, este verano, a Santander, rodeada de las autoridades que salieron a esperar a la real familia. (Foto. Pérez del Molino.)



Otro aspecto de la llegada a Santander de la Reina de España y sus hijos. (Foto. Perez del Molino.)

Prelado de la Diócesis, que estuvo a recibir a la Reina, hasta las personas más modestas que desfilaron por La Magdalena, pasando por todo el elemento oficial.

Las cigarreras, pescaderas y otros grupos de la clase popular, además de obsequiar a la Reina e infantas con ramos de flores, dieron la nota de mayor entusiasmo, a la llegada de las reales personas que hoy hacen su vida ordinaria de verano en su residencia de La

Magdalena, levantada por el cariño y la generosidad de los montañeses.

El viaje del Rey.

Se espera que el Rey llegue a Santander, directamente desde Londres, uno de estos días, saliendo de aquí para Madrid, y regresando luego para, como de costumbre, pasar la temporada de verano entre nosotros.

R A M O N . P E R E Z

EL MAL DE LA SED

POR CONCHA ESPINA

*El viento ruge y brama;
al deshacerse, toda su violencia
es un gemido largo
que se derrama sobre la existencia.*

*El viento está sediento,
triste y amargo,
como las personas atormentadas
de dolores,
corroídas de amores,
imantadas
por los hondos arcanos turbadores.*

*El viento rueda y sube
a la empinada nube
para acercarse al Dios eterno
y dolerse de nuestra secatura.
Con su enorme alarido
va a decirle
que está la tierra dura
como un infierno,
y a pedirle
por todo lo adurido
en el polvo y en la criatura.*

*El viento
está calenturiento:
necesita sudar
como la mies en los abriles
germinales;
como los pobres seres febriles,
supremos animales
fatigados de amar.*

*El viento
no quiere arder
en su llama;
necesita beber,
y llama
al precioso elemento,
la novia lluvia,
el agua presentida
en el atano,
el canal y la zubia,*

*el riego de la vida,
la sangre casta del Amor...*

* * *

*Está el suelo
tierno y mojado,
porque el cielo
ha llorado.
Mi corazón se alivia
del ancho duelo
universal,
y solivia
en el aire su vuelo.
Desde la noble altura
ha caído
una divina sal
en el barro dolido
de nuestra calentura.
La tierra ablanda sus eriales,
y la pasión
de los mortales
cede en los ojos llenos de cristales:
es que la lluvia tiene un sentido profundo
porque la llora el Padre del mundo
sobre su creación.*

* * *

*El Santo Fuerte
nunca se resiste
a la llama triste
de los grandes amores.
Si os acecha la muerte
en vuestra propia brasa,
llamad, amigos, pedid sin tasa
al que riega las flores;
alzaad vuestro lamento
a Dios, y ved
cómo el hermano viento
nunca muere de sed.*

Concha Espina

LOS NUESTROS D. GENARO DE TOCA

Viene hoy a ocupar un lugar en estas páginas de LA MONTAÑA, la figura del doctor don Genaro de Toca, primer médico del gran trasatlántico español "Cristóbal Colón", montañés de los de "pura cepa", hombre franco, sencillo, cariñoso, que goza de innumerables simpatías entre los montañeses de la Habana.

Enamorado de su terruño cántabro, y siempre pensando en el lindo pueblecito en que nació, tan lleno de encanto y poesía, no hay para este hombre ninguna alegría que iguale a la que le embarga cuando, de retorno de sus largos viajes a América, vuelve a ver los campos floridos de su Montaña, las verdes praderas de su aldea, los rubios maizales a cuya vera jugó en los días felices de la niñez.

En Hazas de Cesto, pintoresco lugarejo de la famosísima Trasmiera, posee este médico montañés su hospitalaria *cazona* en la que sus encantadoras hermanas —dos prototipos de la bondad y de la hidalguía montañesas— se desviven por obsequiar a los amigos de la casa. Allí tiene el señor Toca, en cada vecino un amigo; y, no obstante su aspecto respetable y un tanto *monástico*, todos le llaman cariñosamente *Genarito*, como en los días de su infancia.

Perteneciente a una antigua y distinguida familia montañesa, en todos los pueblos del valle se recuerda

con respetuoso cariño a su señor padre, prestigioso médico y cumplido caballero, de venerada memoria en la Montaña.

Este bondadoso doctor Toca constituye casi por sí solo una institución montañesa, tanto en Cuba como en Méjico y Nueva York. Apenas echa pie a tierra, en los distintos puertos de América, es fácil verle siempre rodeado de *paisanucos* que vienen a preguntarle por los respectivos familiares, a darle cartas para ellos, a entregarle pequeños regalitos que los *indianos en ciernes* mandan a los suyos, y que él entrega en Santander, cuando allá se ve asediado, a su vez, por los que con el alma esperan noticias del ausente.

En los días de descanso en su pueblo, no olvida que es médico y a él acuden sus convecinos, a cualquier hora, con grandes y pequeñas dolencias y a todos recibe y atiende con el mismo cariño y con el mismo afecto, compartiendo esta noble y humanitaria tarea con sus aficiones agrícolas y ganaderas.

Toda la tripulación del vapor "Cristóbal Colón", en su mayoría de la provincia de Santander, tiene en muy gran estima a este montañés que, por su bonhomía, por su trato francote y campechano, a lo hidalgo, a lo señor que sabe serlo, parece escapado de uno de los hermosos libros del inmortal Pereda.

Conrado PINEDA.

Agosto de 1929.



Dr. Don Genaro de Toca.

De Santoña

SUGERENCIAS

No ha muchos días, un querido amigo, uno de estos felices mortales cuya posición en la vida les permite desentenderse un poco de sus propios negocios y dar generosamente su atención al cuidado de los demás, nos señalaba el desamparo en que se halla una buena parte de la infancia santoñesa, hija de trabajadores, durante las largas horas en que sus progenitores tienen que dedicarse a la conquista del pan.

Realmente, el caso es lamentable. A veces tres, cuatro, cinco niños, o aun más, de una misma familia, se ven privados del calor maternal durante todo ese tiempo, y eso todos los días, y entregados al cuidado del mayorcito de ellos, que no suele ser menos niño que los otros. Los niños, en tales condiciones, no hay que decir que están expuestos a toda clase de peligros, y esto aun en el caso de que los padres tengan la precaución de dejarlos encerrados en casa mientras ellos

acuden a sus tareas.

Para este observador de la vida santoñesa que nos hizo notar el caso, todo ello tiene arreglo mediante un poco de buena voluntad, y no ciertamente apelando al socorrido recurso de la caridad, ya que ahora no se trata de niños menesterosos precisamente.

La solución la halla quien nos explica el hecho en la cooperación. Opina este santoñés desocupado que si todos los padres que se hallen en este caso se uniesen en una Asociación cooperadora, mediante un pequeño estipendio semanal, podrían conseguir ver a sus hijos recogidos en lugar seguro, bien sea al aire libre, cuando el tiempo es bueno, o bien en un amplio local, al abrigo de la intemperie, durante los crueles días del invierno, y podían, además, estar vigilados y atendidos por personas que por su edad o condiciones físicas no pueden dedicarse al trabajo, y que hallarían en esta sencilla ocupación un medio de subsistencia.

A este corresponsal, francamente, le parece muy bien la sugerencia, y le parecía aún mejor que se llevara a la práctica.—*El Corresponsal*.

HONRAS FUNEBRES

Anteayer, martes, se celebraron, en esta capital, solemnes honras fúnebres en sufragio de la que en vida se llamó doña Josefa Ocejo Gómez, madre política de nuestro respetable paisano y querido amigo, don José Barquín Setián, presidente de la "Sociedad Montañesa de Beneficencia", de la Habana.

Dichas honras fúnebres se verificaron a las nueve de la mañana del día mencionado, en la iglesia del Santo Ángel, de la que es prestigioso y querido párroco el bondadoso sacerdote montañés, monseñor Abascal.

El prestigio de que tan justamente gozan en esta capital los señores de Barquín, hizo que el templo se viese muy concurrido a la hora de comenzar las ceremonias a que nos referimos, figurando entre las personas que llenaban el templo, conocidas familias de nuestra Colonia y del mundo habanero en general.

Entre los asistentes se hallaban casi todos los directivos

de nuestra entidad benéfica, elementos salientes del "Centro Montañés" y otras colectividades.

Presidiendo los funerales se hallan los hijos de la finada, esposos don José Barquín Setián y doña Dolores Ruiz Ocejo, con sus hijas Lolita, Josefina y Rosita.

Antes del oficio divino se entonó la Vigilia solemne, comenzando luego la misa, que fué cantada por monseñor Abascal, que actuó de preste, ayudado por el diácono, doctor Matías Saumell, y por el subdiácono, doctor Juan Jiordani.

El canto gregoriano estuvo a cargo del reputado maestro, señor Aranda, terminando el piadoso y solemne acto con un Responso.

Al finalizar la ceremonia, los señores de Barquín recibieron nuevos y repetidos testimonios de la condolencia sentida de sus numerosas amistades.

Desde Corconte

AQUI NO SE ABURRE NADIE

Con esta van tres temporadas que llevo en Corconte. Siempre, a mi llegada, me reciben los mismos bañistas, sentados en unos bancos rústicos a la puerta del Gran Hotel.

—¿No tiene usted miedo a aburrirse?

Salto alegre del coche, porque mi riñón presiente el agua que me espera, y voy estrechando las manos de todos. Los encuentro mejor, en la tranquilidad de aquel ambiente que es una verdadera cura del espíritu.

Una señora que lee una novela espeluznante, me hace también la pregunta de rigor:

—¿Pero usted no se aburre?

Y es el caso que en Corconte no se aburre nadie. No habrá aquí un Casino donde tirar de la oreja a Jorge o donde cante procacidades cualquiera cupletista; pero hay bañistas tan simpáticos y joviales, que junto a ellos desaparece la murria en seguida.

Entre estos hombres, que siempre están de buen humor, figura don Patricio Obregón, con su gorrita de visera y su cara campechana. Don Patricio ha atravesado el Atlántico casi tantas veces como don Eduardo Fano. Según sus cuentas, ha venido a España, desde la Habana, donde reside, unas veinte veces. En cierta ocasión, un marinero del "Colón", que, de venir siempre en cubierta, le tomó por un alto empleado de a bordo, le dijo:

—Señor oficial, ¿llevamos bien el rumbo?

Junto al señor Obregón no hay quien se aburra. El prepara excursiones y jiras a Soncillo, a la Virga,

a Reinososa, a Burgos, y sabe todos los rincones del páramo donde se puede pasar un rato entretenido.

Por si esto fuera poco, está también en Corconte, continuamente, animando con su charla a los bañistas, el propietario del Balneario, don Juan Correa, que siempre tiene para todos una frase amable y una sonrisa.

Además, hay en la galería la gran máquina de cinematógrafo, con películas cómicas, y allí se organizan unas cuantas sesiones brillantísimas, a las que acuden todos los días los habitantes del Gran Hotel.

También tenemos una radio estupenda, para oír los conciertos de todo el mundo, y un terceto, que toca en el comedor, a todas las comidas, las obras más interesantes de los grandes compositores extranjeros y españoles. Este terceto está compuesto por el violinista don Aurelio Nanclares, primer premio del Conservatorio de Bruselas; el violonchelista don Miguel Capó, y el pianista don Manuel Fúster.

Actualmente hay en Corconte los siguientes bañistas:

Don Leopoldo Trénor, de Valencia; don Máximo Nazábal, de Cuba; la marquesa de Alta Gracia, don Severino Castillo, don Carlos Pereda, don Ricardo Ventosa y señora, don José Cobo Fernández, don Manuel Barrenechea, don Patricio Obregón, don Bonifacio Sáinz, doña Ana Torres de Cabrero, con sus niños; doña Leo García, viuda de Celis; don Juan F. Peña, don Modesto López Otero, don Ramón Moliner y familia, don Julián Vivas y familia, don Clemente Ruiz, don Ignacio Coca y otros muchos que no conozco.

Ahora, que me digan amí que con una sociedad tan distinguida puede uno aburrirse alguna vez en Corconte.

Un Bañista.

DE NUESTRA COLONIA

NUESTRO SALUDO

Días pasados tuvimos el gusto de saludar en esta capital al conocido paisano y buen amigo nuestro, señor Manuel Rodríguez, prestigioso comerciante de San Nicolás, en cuya localidad posee el conocido e importante establecimiento "La Filosofía".

Tan estimado paisano y amigo nuestro, es nieto del que fué famosísimo tamborilero vasco-montañés "Patarra", tan popular en todos los pueblos de la Montaña oriental.

Reiteramos nuestro saludo a este estimado amigo, que ha pasado algunos días en la Habana en viaje de negocios.

NUEVO "PAISANUCO"

Hace pocos días dió a luz, con toda felicidad, un precioso niño, la distinguida señora Flora González de Celis, esposa de nuestro muy querido amigo y conocido paisano, el señor Desiderio Celis G., Representante general en Cuba de la Universidad Interamericana de Nueva York, y gerente de la importante revista "Más Allá" que se edita en esta capital.

Nos es muy grato consignar que tanto la joven y distinguida dama como el neófito "paisanuco" se hallan en estado inmejorable.

FALLECIMIENTO SENTIDO

El pasado día 28, dejó de existir, en la barriada de la Víbora, de esta capital, la bondadosa señora, doña Paula Calero, viuda de Pérez, madre política de

nuestro buen amigo y querido paisano, señor Licinio García, miembro distinguido de la Colonia montañesa de esta capital.

La finada señora era persona muy apreciada por cuantos la trataron de cerca, pues su carácter amable y bondadoso sabía captarse las simpatías y el cariño de los que pasaban a su lado. Y esto explica que la conducción de su cadáver al cementerio de Colón, para ser depositado en el panteón montañés, constituyese una verdadera manifestación de duelo, en la que estaba representada nuestra Colonia por muy conocidos paisanos nuestros, y en la que se notaba la presencia de prestigiosos elementos del comercio y la industria habaneros.

Vaya en estas líneas la expresión sincera de nuestra condolencia a los familiares de dicha fallecida dama, y muy especialmente al señor Licinio García y a su distinguida esposa, la señora Esperanza Pérez de García, hija de la finada.

SUBSANANDO UN ERROR

Queremos subsanar hoy debidamente un error cometido por nosotros, involuntariamente, en uno de nuestros números del pasado mes de junio.

Nos referimos a una fotografía publicada en esta revista, en la que aparecían los hijos de los Reyes, en una visita al pueblo de Limpias.

La foto de referencia estaba tomada en los jardines del "Nuevo Hotel" y no en los del "Hotel Royal", como dijimos.



Una, dos, tres...
catorce preciosidades
cayonesas, en
una tarde de alegre
romería.



NO ES UN TRIUNFO DE LA CIENCIA, ¡ES UN MILAGRO DE DIOS! . . .

Por NOSTRADAMUS

—¡Ya es hora!

—Dispensa usted. . . Al saber que hace dos días que me duelen las espaldas, dos almas nobles y pías me llevaron a Las Caldas. . . En plena carretera, fray Cuevas el superpluma y fray Samot el superfoto invitaronme a montar en su vehículo. . . Pasamos por la próspera Torrelavega y luego por los dos arcos ojivos de la torre que allá en el siglo quince levantaron los Manrique de Lara contra los Lasso de la Vega. . . En Cartes prendí de las alas del viento un par de saludos cariñosos, para que se los llevase a don Emilio y a don Bonifacio. . . Y volví a ver en Riocorvo aquellas viejas mansiones, "preciosos ejemplares de la antigua prosopopeya", como dijo el ilustre don Julián Fresnedo de la Calzada. . . Cuando el Besaya me vió, yo me sentí un radio-escucha, le miré y me pareció que me decía: "¡Adiós, trucha!" . . .

—¿Hay mucha gente en Las Caldas? . . .

—¡Hasta obispos, caro López! Un venerable prelado salió de tomar su baño, saludó cariñosamente a quienes le besaron el anillo pastoral y montó en el ascensor, después de decirles: "¡Hasta mañana, si Dios quiere!" . . . Allá en el fondo del espléndido balneario, las palmeras lucían la belleza de sus curvas, gozosas de vivir en una temperatura de bosque tropical, y frente al ascensor, un áureo letrero invitóme a probar un remedio contra mi naciente mal. "Inhalación difusa!" . . . Tras un sorbito del agua espera y caliente, una breve aspiración de sus gases salúferos, junto a la piscina en cuyo fondo el humano artificio puso un paisaje subacuático, una composición de bello acuario. Y el dolorcillo de las espaldas se me evaporó, como si Samot se hubiese dignado cauterizarme el trigémino con la llama fugaz de su magnesio. . . Cónstele a usted que el magnesio es un vanidoso. . . Pasea en coche, se va a los balnearios, frecuenta los teatros, penetra en los salones, resplandece en todas partes, mientras su pobre esposa vive metida en un rincón, lejos del mundo, de sus pompas y de sus vanidades. . . Y no siendo un adefesio, no se la ve ni en la iglesia. ¡Es porque no hace el magnesio ni caso de la magnesia! . . . Tuve el gusto de ofrecer mis respetos a la reina gobernadora del balneario, doña María Jesús Quintana, la siempre amable, la siempre sonriente. Ella en el cálido edén mueve todos los registros. Reina y gobierna muy bien ¡porque no tiene ministros! . . .

—Oí que en el Gran Hotel han hecho grandes reformas. . .

—¡Como que, interiormente, está completamente transformado! . . . ¡Qué espléndidas habitaciones, con cuarto de baño y todo! . . . El gusto más exquisito ha inspirado las innovaciones. . . En esta reforma amplísima, el arte y la comodidad se han dado un beso y un abrazo. . . Están de enhorabuena los agüistas de todas las categorías y el cultísimo y amabilísimo gerente, don Jesús Ferreiro, y el simpático, afectuoso, atra-

yente y bondadosísimo administrador, don Cándido Gómez, nuestro amigo del alma, que encanta a la clientela con esta hermosa divisa: "La bondad en la entretela y en los labios la sonrisa" . . . También saludamos a la amable esposa de don Cándido, felicitándola por los nuevos esplendores de la casa, donde resplandecen la encantadora delicadeza y la finísima cortesía de la bondadosísima señora. . .

—¡Las Caldas! . . . ¡Mi soñado paraíso! . . . En aquel rincón del mundo, al pie de aquellas hoscas montañas, casi peladas del todo; junto al río juguetero, que salta de piedra en piedra; en el fondo de la hoz, que es desde arriba un abismo, reside la paz augusta que han menester nuestros ánimos para olvidar las borrascas de la vida. . . Como empieza a prosperar, me compro, donde los haya, un reuma articular ¡y me lo voy a curar a Las Caldas del Besaya! . . .

—Ese pueblo tan chico es un rincón tan bello y tan simpático, ¡que le he pedido a Dios que me haga rico, y, además, reumático! . . . Don Jesús Ferreiro nos explicó el milagro perenne de Las Caldas. . . ¡No hay que tocar el cornete! . . . Las aguas cloruradosódicas, bebidas, neutralizan el ácido úrico, que es el causante del reuma, y luego, en el baño, producen una intensa transpiración, que elimina por los poros a ese pícaro agente morboso, cuyas intrigas nos baldan, como las de los caciques. . . Y de los prodigios de Las Caldas no hablan los periódicos. Cuando saben los sesudos y todos los concienzudos que tales prodigios son ¡bastante más pistonudos que los del doctor Pistón! . . . Las Caldas son un espléndido regalo con que obsequió la Divina Voluntad a la humanidad doliente. . . Allí está el mejor remedio. Allí, ¡hasta sopla la Musa! . . . Sí, señor, sopla, ¡por medio de la inhalación difusa! . . .

—¿A usted le sopló?

—¡Verá! . . . "A la estrechez de la hoz, en donde se oyó la voz de alguna ilustre prosapia, llegó, en carrera veloz, un día la Hidroterapia. . . En el fondo del abismo, dijo, al romper su mutismo, al que labra y al que siembra: "¡No temáis un cataclismo, que yo soy un hidro hembra!" . . . La Hidroterapia calló; en la tierra se posó, igual que cualquier plumífero, y de la tierra brotó un manantial salúfero. . . Luego dijo alegremente la Hidroterapia a la gente: "¡Que venga a esta humilde aldea todo aquel que fijamente sepa de qué pie cojea!" . . . Surgieron, como un santuario en un lugar solitario, como en un tiesto un clavel, las piedras del balneario y los muros del Hotel. . . Y hoy nos dice la conciencia que de estas aguas la esencia, que nos cura hasta la tos, no es un triunfo de la Ciencia, ¡es un milagro de Dios!" . . .—Esta es la improvisación inspirada por la Musa en el tranquilo rincón de la inhalación difusa. . .

—¿Y qué hace la Musa en Las Caldas? ¿Se siente reumática? . . .

—La han baldado los poetas vanguardistas. Pero

esta tarde oyó interpretar admirablemente unos aires españoles a las encantadoras artistas de la orquestina del Teatro Lara, de Madrid, y se entusiasmó, se le olvidó el reuma y se lanzó a revolotear por el salón, como un pajarito pinto... Se acercó a mí y me dijo, al escucho: "A estas artistas tan bellas, del arte lindas estrellas, que las elogie tu pluma, ¡pues yo creo que son ellas las que quitan el reuma!"...

NOSTRADAMUS.

Desde Alceda

HACE FALTA MUSICA

Repetidas veces hemos dicho que estamos en las mejores condiciones para hacer de estos pueblos el punto de veraneo preferido por todos los que buscan lugares apacibles, bellezas naturales, delicioso clima y exquisitas comodidades; pero también hemos dicho otras que tenemos la ineludible obligación de proporcionar al veraneante todo género de atenciones y recreos, a fin de hacerle lo más grata posible su estancia entre nosotros.

Cada viajero puede ser un propagandista de estos pueblos, y el que esa propaganda sea buena o mala depende de nosotros; eso de "al ave de paso, cañaso", afortunadamente va desapareciendo, porque es indudable que no solamente no reporta otro beneficio que el pequeñísimo de momento, sino que resulta altamente perjudicial para lo sucesivo.

Alceda, que en invierno es un pueblo sosegado y laborioso, debe ser en verano un alegre punto de recreo, ya que ello es factible, puesto que la Naturaleza puso aquí un beso magnífico, rodeando a la población de una campiña exuberante.

Pero esto no basta. Hacen falta más atractivos. Fué pródiga la Naturaleza con este rincón, y los hombres deben proseguir la obra.

El domingo, paseando por el parque, surgía rápidamente la necesidad de la música, imán poderoso que subyuga y atrae a la gente.

Los muchachos, orondos y galantes, pedían música; la pedían las muchachas que paseaban envueltas en sus gasas vaporosas; la pedía el obrero; la pedía todo el público congregado en el parque. Y el cielo, y el jardín, y la tarde, y el ambiente también la pedían...

Un paseo sin el encanto de la música es algo así como un pájaro que no canta. La música puede servir de atracción de forasteros. Con buena voluntad puede conseguirse en Alceda una Banda de música; por eso brindamos esta croniquilla a los señores Ferreiro, Bobo y Valle.

Los industriales, comerciantes y personas pudientes deben también tenerlo en cuenta y hacer un esfuerzo, si es que esfuerzo se necesita.

En Alceda no hay otra música que la que tienen algunos industriales en sus respectivos establecimientos, y ésta puede considerarse como un himno a la santa virtud del trabajo; la música en el parque (tan amplio y tan hermoso) será un canto lírico a la vida y un brote fecundo de renovación, un despertar espiritual en la monotonía del vivir torancés.

Señores don Jesús Ferreiro, don Isaías Bobo, don Hipólito del Valle, don Bernardino Carreño, don Luciano Uría, don Jacinto Macho, don José Solares, don Manuel Díaz, don Victoriano Gutiérrez, don Emilio Alvarez, doña Asunción Lazaga, don Blas Villegas, don Emilio Calderón y don Aureliano Calderón: hace falta música en el parque; la pide el pueblo, la pide el forastero, y puede haberla, porque hay sobrados elementos para ello.

El Corresponsal.



Jóvenes del Ateneo Popular santanderino, en una excursión campestre a Cohicillos.



LOS TRES "INDIANOS" DE PONTEJOS

En esta galería de verdaderos valores de la Montaña—hombres, paisajes, actos—que estamos reuniendo en nuestro lento peregrinar por los partidos judiciales, le ha tocado la vez ahora a este fondo fabril y laborioso de la bahía, a la gran zona ribereña de que es cabeza el Astillero. En varios artículos hemos espicado diversos aspectos de estos pueblos. Aun nos quedan notas en cartera para alguno otro. Por ejemplo, este que hacemos hoy sobre los tres *indianos* de Pontejos.

A Pontejos fuimos a ver el campo de aviación. Don Casimiro Tijero nos había ponderado su situación y sus condiciones, que ninguno de los aeródromos españoles, fuera del de Tablada, consigue igualar.

—¡Vaya usted y véalo!—nos dijo una tarde después que había agotado el capítulo de los razonamientos.

Y a Pontejos fuimos. Desde el muelle del Astillero hay unos pocos minutos en barca. Y apenas el pie en tierra, cuatro pasos nos llevan a los lindes de la marisma.

Quizá ya no sea apropiado el término marisma para denominar la hermosa finca de abundantes y ricos pastos, que será, o por lo menos debe ser, el futuro campo de aviación de la ciudad. Ciertamente que fué *marisma* antes; pero hoy es un terreno perfectamente labrado, consolidado, sin filtraciones de ninguna clase, cubierto de una riquísima alfombra verde y lisa, sin la más leve depresión ni protuberancia, como la palma de una mano.

El campo de aviación que se nos había anunciado, supera todas las promesas y, desde luego, todas nuestras esperanzas. Figúrese el lector una llamada de dos kilómetros y medio, por 700 metros de ancho, sin una ondulación, como ya hemos dicho, y ocupando el fondo de un vaso natural, de bordes lo suficientemente pronunciados para constituir una cortina y una defensa. La marisma está separada de la bahía por unas lomas naturales, de suave acceso desde el interior, pero escarpadas por la ribera. Está, pues, lo necesariamente escondida para que sea un campo ideal de aviación, en caso de guerra. Para la aviación civil tiene también condiciones inmejorables. En su límite Sur está la ría de Tijero, perfectamente navegable para los *hidros*. En el Oeste se halla el Astillero con su ría. En ella pueden despegar los *hidros* más potentes, con cualquier clase de viento que sople.

Es absurdo que disponiendo Santander de este magnífico aeródromo natural, en el que han aterrizado, reconociéndole y admirándole, Franco, Ruiz de Alda, Gallarza, Ansaldo y otras primeras figuras de nuestra aviación, figure en las cartas aéreas como campo de aviación del pueblo el descuidado e insuficiente de la Albericia. Aprovechamos esta crónica para llamar sobre tal anomalía la atención de la Junta provincial de Turismo. No se puede inducir a aviadores como los del *Panther* a un aterrizaje que puede ser en mu-

chas ocasiones peligroso. Sobre todo, existiendo esta magnífica marisma de Pontejos, cuya indicación sí que debiera figurar en los planos.

Cuando avanzamos por la yerba sale a nuestro encuentro un carro de bueyes cargado de abono. Lo guía un hombre recio y joven, vestido con un traje de lienzo basto. Un sombrero campesino de paja cubre su cabeza de hombre de trabajo.

Casimiro Tijero Noriega, que nos acompaña, nos advierte:

—¡Es uno de los tres hermanos!

Porque estamos en la marisma de los tres hermanos, una de las obras fundamentales de esfuerzo y de trabajo inteligente que se han realizado en la Montaña. Estos tres hermanos, los hermanos Herrera, emigraron de mozos a México siguiendo la trayectoria de tantos jóvenes montañeses. En México lucharon con denuedo y fortuna en diversos ramos del comercio. Jóvenes todavía, sin haber pasado el mayor de la edad templada, liquidan sus negocios y regresan a España con una regular fortuna. Era la ocasión de reposar; era el descanso bien ganado. Tras las durezas de la lucha en América, España les ofrecía sus pueblos blandos, donde la vida de los hombres ricos es tranquila y fácil.

Pero los tres hermanos Herrera juzgaron que un hombre no debe descansar a la edad suya, por mucho que haya trabajado y por cómoda que su posición sea. En su tierra había muchas cosas que hacer, mucha riqueza que crear, y ellos, que habían sabido crear riqueza en países extraños, ofrecieron a su tierra su fortuna y sus brazos.

Precisamente, aquí estaba esta marisma de Pontejos con sus ilimitadas posibilidades de cultivo. Nadie había fijado los ojos en ella. Cerrada y rellena por la Sociedad Minera Complemento, se ofrecía desde hacía tiempo al mejor postor. Los hermanos Herrera la vieron y la adquirieron sin vacilaciones. Se nos ha dicho que pagaron por ella 150.000 pesetas. Hoy, al cabo de dos años de trabajo, vale más de 400.000. Los tres hermanos Herrera entraron en ella como podían entrar en una pradera de Texas, con alma de colonizadores y con empuje de *cow boys*. Metieron con ellos arados, segadoras, tractores, todo un parque de instrumental moderno. Para librar la tierra del veneno de la sal, hicieron canales de desagüe y metieron cal en el terruño. Lo que era llanura de fango arcilloso y rojizo, se transformó en pradera. Es la pradera verde y floreciente que pisamos ahora. Son cincuenta y cinco hectáreas de alfalfa y de toda clase de pastos. En medio se alza una blanca casa de labor, con establos modelos. Ya se albergan allí sesenta vacas lecheras. Los hermanos Herrera piensan que este número llegue al centenar.

Para lograrlo, los tres hermanos trabajan con los brazos y con la inteligencia. El mayor, a quien hemos saludado y que nos acompaña ahora, lleva la alta di-

rección de los trabajos. Los dos menores andan por el campo, entre la peonada, vestidos de paño burdo y sufriendo los rigores del sol. Así han fecundado cincuenta y cinco hectáreas de terreno, que son ya de los más feraces y ricos cultivos de la provincia.

Y he aquí cómo nosotros, que vinimos a ver un posible campo de aviación, nos encontramos con algo me-

jor: con una realidad de energía y trabajo. Y como ayer en el caso de don Juan Antonio Villegas, tan parecido a éste, se lo mostramos a nuestros lectores.

A todos nos dan ejemplo estos saneadores de marismas. No son sólo marismas lo que sanean: es el cuerpo moral de la región.

PICK.

SAN MIGUEL EN EL PUENTE

Buen día montañés de principio de Otoño. Viento Sur, agitando la melena de los montes, agitando ayucos y erizos de castaño; viento dramático, viento nuestro que nos acerca los horizontes y nos desnuda el paisaje acusándole en todo su patetismo retorcido.

Viento Sur y día de San Miguel en el Puente. He aquí uno de los sitios serios e históricos de la Montaña, uno de los lugares sagrados para todo montañés que tenga de la patria chica un concepto hondo y bien estructurado.

He aquí un día que marca un jalón en la vida de la Montaña. Hoy terminan los contratos de pastoreo y hoy se pagan los salarios de pastores y criados, de sarrujanos y galopines.

Hoy, por las viejas vías de pastores, desde Serraderos hasta Binueva, descienden las cabañas de vacas tudancas, esas vacas finas y estilizadas con su cerco blanco alrededor de los ojos, con su gran campo francés que se oye como el "olifante" de Roldán, retumbando por todas las cabañas y cabalgando en las ráfagas galopantes del ábrego.

Cuando yo era estudiante, un pastor de Luzmela, un hombre chiquitín y braquicéfalo, me cantó un bellissimo romance de pastores, lleno de emoción. El rústico rapsoda acompañaba su canto conorrítmico con un balanceo del busto. El romance describía toda la ruta de la cabaña hasta el alto puerto de Braña Luenga, donde crecen el té y la manzanilla. Y cuando le toca al poeta despedirse de la vaca que guía la cabaña, exclama:

"Dónde va la mi "Gallarda",
dónde va la macarena,
dónde va la mi "Gallarda"
que grande campano lleva.
Dios quiera que en San Miguel
parida con una bella
vengas a comer buriezo
de las tierras de la Vega."

Este día de San Miguel, día de cuentas, de ilusiones y de desengaños, abre para el campesino la puerta del invierno.

Pueden venir aún días cálidos, pero por la robleda

de Puente San Miguel ha pasado esta mañana la sombra del viejo amigo. Se acabaron las romerías. Y Santo Arcángel desde la hornacina flamea su barroca espada de madera invitando a recogimiento y recordando el mandato de trabajar con el sudor de la frente.

Este repliegue del Saja, donde se mira todavía a un viejo capitel romántico de la antigua ermita, es uno de los lugares más emotivos de la Montaña. Allí se remansa el río en una honda y bárbara copa de piedra. Parece aquel agua verde un agua de siglos, el agua de las viejas leyendas, baño de Walquirias cantábricas, agua que guarda el retrato de millares de lunas.

Cualquier otro pueblo que tuviera un concepto menos torcido y menos tergiversado que nosotros del regionalismo, habría hecho de Puente San Miguel un lugar sagrado de peregrinación civil; Guernica y su árbol no son más que Puente San Miguel y su robleda.

Durante los siglos los claros barones de las Asturias de Santillana deliberaron en las mesas de piedra de la robleda del Puente sobre el regimiento de los Nueve Valles reales, en un valiente movimiento de rebeldía contra señoríos que nunca fueron efectivos en la Montaña.

La honda raíz democrática de la tierra se nutrió allí, a la vera de la ermita, de la que apenas queda el capital que se mira en el río, acaso por el respeto del ingeniero que trazó la carretera de Santillana.

Restaurar el respeto a este lugar y devolverle, con el cariño de todos los montañeses amantes de la tradición civil de la tierra, su brillo, y su fama; hacerlo faro y altar, restituir a España a estos santos lugares que fueron la levadura de su unidad, es una bella labor en que nos hemos empeñado media docena de amigos, entre los cuales (la cosa es quizás ya triste) hay un vasco, un asturiano y un gallego, este último ocupando un muy alto cargo en la Corte. Tratamos de restaurar la capilla devolviéndola su antigua planta, restaurar el antiguo cuerpo de guardia del puente, convertir la robleda en un puente y levantar de nuevo la mesa de letrados, alrededor de cuya tabla de piedra se reunía la democrática asamblea. Para esto requerimos el auxilio de cuantos montañeses quieran ayudarnos, requeriremos el auxilio, ya prometido del Estado... y lo demás lo hará el buen gusto y el arte de Mariano Lastra.

Si no tenemos la suerte de que se nos unan más al grupo, ¿qué le vamos a hacer? Lamentaremos que mientras un vasco, un asturiano y un gallego, (gente que siente el regionalismo noble y hondamente) nos ayudan, muchos montañeses sigan pensando que lo verdaderamente montañés es vestirse de "destrozona" el día de San Cipriano.

Víctor de la SERNA,

LAS FERIAS DE SANTIAGO

Por A. DEL CAMPO ECHEVERRIA

I

Las renombradas ferias que desde hace más de medio siglo se vienen celebrando en el magnífico paseo, hoy denominado Alameda de Oviedo, constituyen uno de los festejos más típicos y tradicionales del verano en Santander.

Con decir, sencillamente, las "ferias", ya se sabe en la capital de la Montaña que son las que se celebran en la Alameda Segunda a fines de julio, y que duran hasta bien comenzado el mes de agosto.

Las "ferias", origen de nuestras fiestas veraniegas, son hermanas, o mejor dicho, hijas de las Exposiciones de ganados, que también llegaron a ser tradicionales en Santander.

Las Juntas generales alavesas celebradas en Vitoria el día 7 de mayo de 1831, acordaron establecer Exposiciones provinciales de ganados, productos agrícolas y artes e industrias rurales.

La primera guerra civil, la de los siete años, pues comenzó en 1833 y terminó en 1840, impidió que el acertado proyecto que indicado queda, pudiera ser llevado a cabo.

La idea, sin embargo, no hubo de caer en el olvido, sino que, por el contrario, fué recogida por algunas capitales castellanas, entre las que, por fortuna, Santander hubo de figurar.

Poco tiempo después de terminada la sangrienta contienda civil, fueron organizados en la capital de la Montaña modestos concursos de ganados.

Estas pequeñas Exposiciones se celebraban, por lo regular, en el mes de junio. En 1852, sin embargo, con motivo de la estancia de Su Majestad el Rey don Francisco de Asís, que había venido a Santander con objeto de inaugurar las obras del ferrocarril de Isabel II, se adelantó la Exposición, y a principios de mayo se celebró en la Alameda Primera, entonces sombreada por corpulentos árboles que existieron hasta el año 1885.

II

Las Exposiciones de ganados y una fiesta popular, una romería, fueron la base de las fiestas de Santander, fiestas que por sí solas realizan el milagro de que un paseo tan desdeñado, tan abandonado como la Alameda de Oviedo, recobre vida y sea animado por gentes que durante el resto del año no vuelven a acordarse siquiera de que existe el amplio y bello paseo.

La romería origen de las ferias, hubo de ser en extremo modesta en un principio, y en el alto de Miranda dió comienzo su celebración.

Parece ser que a un señor Santiago —dueño de una pequeña taberna allí establecida— le dió por celebrar su fiesta onomástica con un baile popular, al son de los clásicos pito y tamboril. Próximamente al promediar la próxima pasada centuria, esto ocurría en el

alto de Miranda: bailaron las gentes, sin distinción de clases, y la fiesta de Santiago hubo de quedar consagrada, puesto que de año en año fué tomando incremento e importancia.

Contribuyeron eficazmente a que la romería de Miranda llegase a ser una de las mejores de Santander, y eso que se celebraban en gran número, los *Bailes campestres*, que tenían lugar en la huerta de Mazarrasa, y que merecieron el honor de ser inmortalizados por el gran Pereda.

Y la romería del apóstol Santiago llegó a hacerse tan indispensable para los santanderinos que, cuando por causa del mal tiempo no podía celebrarse el día 25 de julio, se aplazaba su celebración hasta que se presentaba un domingo propicio para la fiesta.

En 1858 ya había alcanzado la romería todo su apogeo. He aquí un anuncio que respecto a ella apareció en el número de "La Abeja Montañesa", correspondiente al miércoles, 1.º de agosto de aquel año:

"Romería en Miranda.—Previa la competente venia, se celebrará hoy, 1.º de agosto, la romería del Apóstol Santiago, que por causa del mal tiempo no tuvo efecto en el domingo último. Para mayor distracción se dará un baile campestre en la huerta de Mazarrasa."

III

Con el tiempo, la romería del Apóstol Santiago exigió ya lugar más espacioso que el alto de Miranda, y entonces se trasladó a la Alameda Segunda, en donde se organizó mejor y se la rodeó de algunos atractivos. Los *Bailes campestres* se trasladaron también a una huerta que ocupaba parte de la que hoy es plaza de Numancia.

En esta segunda etapa de la fiesta de Santiago, varios industriales se decidieron a establecer algunos tenderetes para la venta de baratijas; no faltaron churrerías, y ya la romería duró un par de días; la creación de las ferias de Santiago tácitamente fué un hecho.

Pero faltaba la sanción oficial, y ésta tuvo lugar en el año 1869, fecha en que el excelentísimo Ayuntamiento consagró la celebración de las ferias de Santander.

La razón de denominarse *ferias* y no *feria* tan sólo, es muy sencilla; en un principio fueron dos las ferias que se celebraban; tenía lugar la de baratijas y diversos artículos, en la Alameda Segunda, en donde se instalaban los industriales sin orden ni concierto, y la de ganados, en la Albericia.

IV

En vista de la animación con que se celebraban las fiestas de Santiago y de la facilidad que daba el ferrocarril de Isabel II para que la afluencia de gentes fuese mayor, a fines del año 1868 el excelentísimo

Ayuntamiento acordó celebrar una feria anual en su término, y que ésta coincidiese con los días consagrados ya por la costumbre.

En la sesión celebrada por la Corporación municipal el día 13 de febrero de 1869, se dió cuenta de un oficio del señor gobernador civil, en el que se comunicaba su conformidad y de la excelentísima Diputación provincial, con el acuerdo de celebrar las ferias de Santiago.

Así es como, el día 25 de julio de 1869, se inauguraron oficialmente las renombradas ferias.

El excelentísimo Ayuntamiento estaba constituido en aquella época por los siguientes santanderinos, acreedores a que sus nombres sean recordados en esta pequeña crónica:

Alcalde-presidente, don Joaquín de Castanedo; tenientes de alcalde: primero, don Ignacio Pérez Cuevas; segundo, don Manuel Gamba; tercero, don Pedro de Echeverría; cuarto, don Santos Gandarillas; quinto, don Ramón Montero.

Regidores: don Joaquín González, don Sinfiriano Huerta, don José María Izaguirre, don Gregorio Flechoso, don Manuel María Ramón, don Marcelino Pardo, don Pedro del Río y Sáinz, don Bonifacio Saro, don Francisco Gómez Soberón, don Alejandro López, don Domingo Sánchez, don Feliciano Marañón, don Francisco Corrales, don Cándido Portilla, don Santiago Zaldívar, don Agustín Sierra, don Pedro Sáiz Posada, don Federico Roviralta, don Felipe Pellón, don Francisco Fernández Gallostra, don Pedro Herrán, don Manuel Lanza Gómez.

Acogida con verdadero entusiasmo la iniciativa del excelentísimo Ayuntamiento, el vecindario designó una Comisión que la secundase, y que fué constituida por los buenos santanderinos siguientes:

Presidente, don Sinfiriano Huerta; vocales: don Pedro Aguirre Toca, don José Herrán, don Manuel María Ramón, don Antonio Vázquez, don Agustín Gutiérrez y don Antonio Fernández Castañeda.

Secretario: don Felipe Sánchez Díaz.

Esta Comisión publicó una notable Memoria, con datos interesantes y consideraciones muy oportunas.

V

El cartel con el que en 1869 fué anunciada la inauguración de la "Gran Feria de Santander", no pudo ser más sencillo.

En tres pliegos de papel satinado, color rosa, convenientemente pegados, fué impreso en los talleres tipográficos de don José María Martínez, que empleó en la estampación quince diversos tipos, todos de gran tamaño.

Careció el primer cartel de ferias de adorno o viñeta alguna, y su impresión hubo de ser costeada por la Empresa del ferrocarril de Alar a Santander.

El tiraje de carteles se redujo a cien ejemplares, y hubieron ser fijados por las esquinas de la ciudad y en las estaciones de la línea férrea el día 17 de julio, o sea ocho días antes del señalado para la inauguración de las ferias de Santiago.

Demuestra este dato que el hecho de fijar los carteles de ferias pocos días antes de dar comienzo las mismas, fué vicio o defecto de origen, que la rutina respetó por no faltar en nada a la consabida ley de los precedentes.

El día 25 de julio de 1869 se inauguraron, por consiguiente, las ferias de Santiago. Figuró a la cabeza de la comitiva oficial un gigantesco farol, que llegó a hacerse famoso. Por espacio de muchos años, invariablemente los anuncios y programas de ferias y festejos daban comienzo con aquello *del colosal farol*.

VI

La iluminación del ferial hubo de consistir en un principio en farolillos de colores y en vasos de vidrio, también diversamente coloreados, cuya luz era de aceite.

Las Exposiciones de ganados que tenían lugar a la par que las ferias, hicieron que éstas adquiriesen rápido renombre. Merced al atractivo de las ferias, puesto que por aquella época estaba el veraneo aún en mantillas, comenzaron a venir forasteros a Santander. Hasta entonces, la colonia veraniega escasamente había llegado a un millar de almas, y ya en el verano de 1873 se calculó en unos 8.000 el número de forasteros que acudieron a las ferias de Santiago.

Con el tiempo, la iluminación de farolillos a la veneciana y vasos de colores fué sustituida por unos artísticos arcos de hierro y bombillas de bien combinados colores, iluminadas con mecheros de gas. Estos arcos, que dieron carácter típico a la iluminación de las ferias de la Alameda Segunda, hace ya bastantes años que desaparecieron, muy desacertadamente en nuestro concepto, y el ferial se iluminó con focos eléctricos.

En el año 1871 las ferias de Santiago tuvieron ocho días de duración, y para entonces ya se hizo algo de propaganda en los principales periódicos madrileños.

VII

El día de Santiago de 1882 fué el de mayor concurrencia de gentes que registran los anales de las ferias.

La víspera se celebró la inauguración de las mismas, figurando a la cabeza de la comitiva el célebre "colosal farol". En aquella noche se estrenaron los arcos de iluminación, que, contruidos en los talleres de los señores Corchó e Hijos, aspecto tan fantástico prestaban a la Alameda Segunda.

Cambio tan radical en la iluminación, pues del aceite y del petróleo se pasó al gas, se debió, en gran parte, a las gestiones de don Mario López Mazón, presidente, por entonces, de la Comisión municipal de Festejos.

En el verano de 1882 puede decirse que se celebraron los últimos "bailes campestres" en los jardines del Reganche. Existía ya el Casino del Sardinero, motivo por el cual aquéllos decayeron.

Durante aquel verano sirvieron bellas y bien ataviadas muchachas en los jardines de la fábrica de cervezas "La Cruz Blanca", jardines que, por espacio de muchos años, fueron un animado y brillante centro de reunión.

Por la misma fecha comenzaron a tomar importancia las regatas de Santander. Entre los balandros que por entonces había figuraban el célebre "Cuco", el "Velay", el "Ana María" y otros.

La Exposición de ganados de 1882 también resultó brillantísima. Presidió los actos de inauguración y clausura Su Majestad el Rey don Alfonso XII.

Como es sabido, el malogrado Monarca poseyó claro talento y gran facilidad de palabra. Al inaugurarse la Exposición pronunció un discurso muy oportuno

y muy elocuente, que mereció grandes y unánimes elogios.

Don Alfonso XII, con la llaneza y el gracejo en él peculiares, una vez terminado el acto, preguntó al alcalde de Santander, don Lino de Villa Ceballos, tan famoso por sus ideas avanzadas, su opinión acerca del discurso que había pronunciado.

—Señor—respondió el interrogado—: Cuando V. M. empezó a hablar, pensé que hablaba el Rey; cuando avanzasteis en el discurso, me dije: habla un hombre muy ilustrado; pero al terminar, me di cuenta, con la satis-

facción consiguiente, de que había hablado un hombre de talento.

Don Alfonso, al comprender la sinceridad con que don Lino de Villa Ceballos había pronunciado las anteriores palabras, satisfecho y sonriente, pasó su brazo por el de don Lino, y dijo:

—Alcalde: ya sé—y la modestia no me impide confesarlo—que si no hubiera sido Rey, siquiera para concejal de alguna capital de provincia ya hubiese servido.

Antonio del Campo Echeverría.

Crónica de Reinosa

UN ATRAYENTE DEPORTE

Un nutrido grupo de jóvenes de uno y otro sexo ha organizado en Reinosa una especie de club para el fomento de excursiones a pie, con objeto de no desperdiciar los días festivos que les permitan hacer higiénicas excursiones por los pueblos de la demarcación.

La primera prueba resultó admirable, si bien los excursionistas no cumplieron por completo la idea de acudir a todos los lugares sin otra ayuda que la de la propia fuerza encomendada a los ligeros pies, pues en ésta, según mis noticias, unos cuantos caballos de motor se encargaron de realizar el recorrido de carreteras, dejando a los deportistas que vencieran el de pronunciadas cuestas y montañas.

Como la idea es plausible y el mérito del recorrido tiene bastante importancia, puesto que lo andado supone un buen número de kilómetros, vamos a conceder título de carreristas pedestres a cuantos desde Arroyo, y por el monte, llegaron a Montes Claros, bajando a la Ferrería, para volver a nuestra ciudad, después de haber hecho desde el monasterio su incursión a los populares baños de Aldea de Ebro, donde se les hizo servir una merienda, de la que no dejaron ni migas.

El bello sexo, según nuestros fidedignos informes, adquiridos con la avidez de un repórter que de todo quiere saber, estaba representado por un plantel de encantadoras reinosanas capaces de trastornar, agradar y gustar al hombre más exigente en eso de encontrar lo bueno y lo mejor. Lea, amable lector, y se convencerá: Isabelita Obeso, Petruca Peña, Asunción Obeso, Inés Domingo, Mariuca Merino, Esperanza Fernández, Delfina Maza, Angelines Fernández, Felisa Gómez, Lucía González y algunas otras cuyos nombres me hizo olvidar el mareo de ver a tantas y tan bonitas.

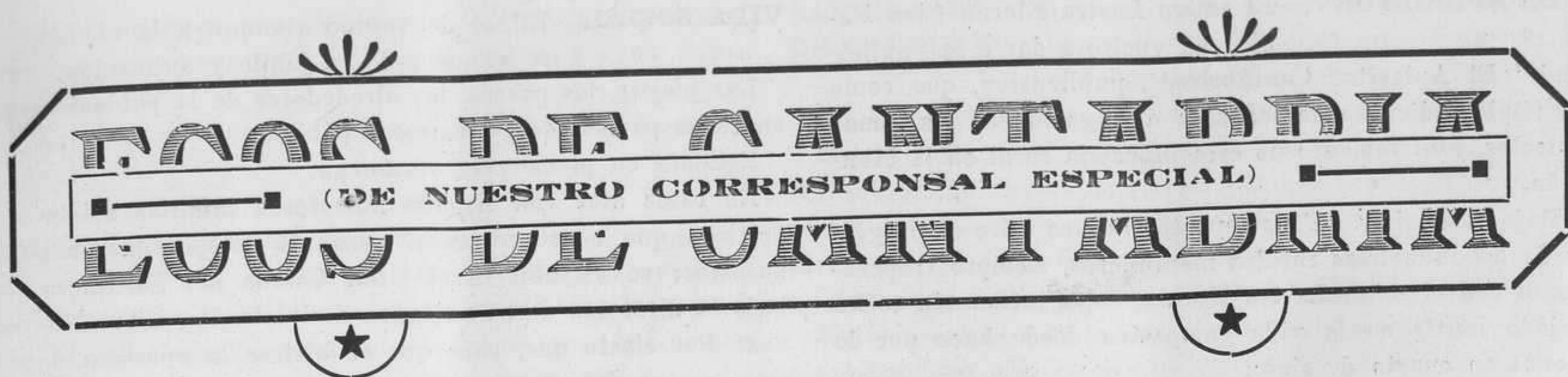
El sexo de suerte lo representaban Ernesto Tagle, Arturo Alonso Obeso, Carlos Fernández, Angel Ríos, Pepe García, Manuel Fernández, José Zárraga, Luis Arregui, Luis Hoyos y algunos más.

Contentísimos de la excursión, se proponen seguir el plan cuantos días festivos quiera brindarles la deliciosa temporada estival de que disfrutamos.

Vaya mi aplauso a tan honestos jóvenes, con un poco de envidia por no poder imitarles, pues las canas y las piernas no me permiten el lujo de presumir como ellos.—C.



Esta viejecita montañesa, que se llama doña Petra Varela Revuelta, tiene ciento ocho años. Es natural de Bielva (Herrerías) y actualmente reside en Traspeña (Nansa). Cuenta nueve hijos, el mayor de ochenta y cuatro años; veintidós nietos, el mayor de cincuenta y tres años; cincuenta y cinco bisnietos, el mayor de treinta y dos años, y un tataranieto.



SANTANDER. Todas las mañanas me despierta el redoble de la lluvia sobre los cristales de mi habitación de convaleciente.

Y estamos en pleno verano.

Los madrugadores que gustan de disfrutar del placer de las mañanas en la playa, lamentan este desconcierto atmosférico que se inicia con fuertes aguaceros, cambia de decoración antes del mediodía, y a la tarde obliga a ponerse el pajilla para librarse un poco del calor del sol.

La vida de la ciudad, en estas primeras jornadas del verano, se desliza sin pena ni gloria.

Los que amablemente nos visitan en nuestra obligada reclusión en la que nos tiene clavados una mala pulmonía con su cortejo o acompañamiento de calamidades y miserias, esperan que el verano, cuyos primicias tan medianamente se presentan, será brillantísimo, y así ha de ser, a juzgar por el programa estival.

Como principio, para hacer boca a los aficionados a la fiesta brava, Pagés, el gran don Eduardo, les ha servido estos días tres espectáculos en el coso de Calzadas Altas, a cambio de tres grandes llenos.

El cartel serio tiene también cuantos alicientes puede reclamar un buen aficionado: tres buenas corridas de abono, para los ases de la torería, entre ellos el montañés Félix Rodríguez, de quien se cuenta y no se acaba de cómo está por esas plazas, y como final, la extraordinaria de los chicos de la Prensa, que será lidiada por aquellos toreros que más se destaquen en la temporada.

Los salones de espectáculos, por su parte, están estos días, ofreciendo interesantes alicientes de todas clases, y muy pronto abrirá el Pereda sus puertas, que ha tenido cerradas durante todo el pasado mes de Junio, excepción de un día que se abrieron para recibir al Orfeón Ovetense.

Por cierto que la masa coral de la ciudad hermana, fué recibida en Santander con especial cariño, obsequiada como se merece en los centros oficiales y demás recibió el homenaje del público al presentarse en el Pereda.

La jornada montañesa para los ovetenses ha sido, según ellos afirman, una de las más brillantes del orfeón astur.

La vida del mar, que tan interesante papel representa en el veraneo santanderino, ofrecerá también muy agradables sorpresas.

Naturalmente que la nota más saliente del veraneo náutico corresponde por derecho propio a las regatas Inglaterra-España (Santander), en las que ya se sabe que tomarán parte bastantes yates de diferentes pabellones, incluso alguno norteamericano de los que el pasa-

do año participaron en la regata Nueva York-Santander.

Esta manifestación náutica dará lugar a que se reúnan en nuestra bahía diferentes unidades de las escuadras europeas, y una división de la española, algunos de cuyos buques ya se encuentran fondeados en estas aguas.

Aparte de esta gran manifestación náutica, se preparan diferentes programas de regatas locales y nacionales y otras muchas fiestas marítimas, organizadas unas por el Club Náutico, otras por el de Regatas, y las demás por otras sociedades náuticas, más modestas en sus organizaciones, pero que saben preparar concursos, deportes, cucañas y otros espectáculos que hacen pasar muy agradable el tiempo a los forasteros y a los de casa.

De jornada regia nada hay en firme.

Decíase que la Reina, con sus augustos hijos, vendría a La Magdalena en los primeros días del corriente, al partir don Alfonso para Inglaterra, pero este programa ha debido descomponerse, demorándose el viaje de las personas reales.

Se cree que doña Victoria no estará en Santander antes de la segunda quincena de este mes, y el Rey vendrá directamente de Inglaterra a Santandr.



LA ZONA MARITIMA. Prosiguen los trabajos de transformación de la zona marítima.

La construcción de los nuevos muelles están cambiando completamente de aspecto el Santander marítimo, y dando a éste la importancia que merece.

Por otra parte, el Gobierno se porta bien en el despacho de los expedientes que desde hace tiempo dormían en Fomento, y con frecuencia se resuelven éstos satisfactoriamente.

En estos días han sido aprobados para sacar a subasta el proyecto de terminación de obras de ampliación de vías en los muelles y la construcción de un nuevo muelle en Maliaño, cuyo presupuesto excede bastante de medio millón ed pesetas.



UN TITULO NOBILIARIO. El Rey ha concedido el título de Marquesa de Pelayo a la distinguida dama montañesa doña María Luisa G. Pelayo.

Pocas veces se concede una merced tan merecida.

Ningún montañés ignora la labor de generosidad, ora en favor de la cultura, ya en favor de la beneficencia o bien de otros órdenes, que viene realizando desde hace muchos años la ilustre dama.

La Marquesa de Pelayo ha recibido, con motivo de la concesión de este título de nobleza, muchas expresiones de admiración y de cariño de los montañeses.

“**EL APICULTOR**”.—El amigo Lastra Eterna (don Pablo) ha vuelto a dar a la publicidad “El Apicultor Cantábrico”, publicación, que como su título indica se dedica a la divulgación de los temas apícolas, y al fomento de esta industria rural en la Montaña.

Bajo cualquiera de los aspectos que se mire el progreso de las industrias rurales montañesas, siempre tropezaremos con el señor Lastra Eterna, cuya influencia se ha dejado sentir en la vida campesina desde hace por lo menos un cuarto de siglo.

En la actualidad el señor Lastra Eterna —al que yo juzgo como uno de nuestros últimos románticos,—además de dedicar sus actividades al progreso apícola montañés, y de regentar la granja de su nombre, a la que acuden cuantos desean conocer lo que a esta industria se refiere, atiende a la repoblación de moreras en toda la provincia, en la que se ha iniciado cierta actividad en favor de la sericicultura.



UNA BUENA INICIATIVA. La “Piña Royalty”, integrada por un grupo de entusiastas santanderinos, ha tenido una nueva y feliz iniciativa.

Trata, nada menos, que en la provincia se reorganice el deporte bolístico bajo bases fijas, con dimensiones determinadas en las boleras, cajas, tamaños de bolos, y cuanto pueda referirse a este viejo deporte de los montañeses; en una palabra, reglamentar el jugo, y someter los cien mil concursos que anualmente se celebran en los pueblos, a las decisiones y dirección de un comité provincial, del que forman parte personas de reconocida competencia como bolísticos.

Lanzada la idea, son muchas las personas, entusiastas de nuestras tradiciones, que se han apresurado a ofrecer su colaboración a la iniciadora Piña, y ya se habla de la organización y preparación de un campeonato provincial, patrocinado por las corporaciones.

Por nuestra parte aplaudimos la iniciativa de los de Royalty, y celebraremos que logren reunir, bajo un reglamento definitivo, a los muchos elementos de valía que se interesan por el fomento de nuestro más típico y característico deporte.



¿TENDREMOS AERODROMO? El viejo campo de aviación de la Albericia, no ha sido olvidado en las cartas aéreas, y gracias a esto, en la antigua pista de las hazañas de Pombo y Hedilla, los santanderinos han saludado a los bravos tripulantes del avión americano “Panfinder”, que han dado el salto de los Estados Unidos a Santander, y desde aquí a Roma, donde están siendo objeto de grandes agasajos.

La visita del “Pájaro Amarillo”, francés, que aterrizó en Comillas en vuelo desde América; el paso por aquí de otras dos naves aéreas en viaje a América, y la del “Pathfinder”, por último, han hecho que comience a hablarse de la construcción de un aerodromo cerca de la costa y en condiciones de prestar buenos servicios a los caballeros del aire, pensamiento que ha recogido el Ayuntamiento y que es fácil lleve a la práctica muy pronto.



VIDA SOCIAL. El sol de verano alumbra a la ciudad, en la que todo es júbilo y animación.

Las playas, los paseos, los alrededores de la población, en todas partes se ve numeroso público.

Estamos en plena vida veraniega.

En estos días han llegado numerosas familias aristocráticas que acostumbran a pasar la temporada entre nosotros; se ha abierto el Gran Casino del Sardinero, bajo la dirección de su antiguo administrador, señor Navas. Por cierto que, para que se hiciese la apertura de este centro de recreo, ha sido necesario conceder una subvención importante, que ha cubierto por suscripción el comercio, la industria, algunas corporaciones y particulares.

En la terraza del Sardinero empiezan a celebrarse las verbenas benéficas, iniciándolas la Cocina Económica; han dado principio las reuniones aristocráticas en la Real Sociedad de Tennis, y comienzan a animarse los salones del Club Marítimo y Club de Regatas.

Hasta nuestra bahía ha cambiado completamente de aspecto con la presencia de la escuadra, las regatas de entrenamiento y las frecuentes excursiones marítimas por motoras y gasolineras, cargadas de gente forastera.

Ha llegado también la época de los homenajes y de los banquetes, señalándose para abrir la serie, el que se organiza en honor del joven montañés don Santiago Fuentes Pila.

Este homenaje no tiene otra significación que la amistosa, y le preparan los que han seguido con simpatía la brillante carrera política de nuestro paisano, el exgobernador de Oviedo y Valladolid, y Director actualmente de Minas y combustibles.



Capítulo de bodas:

En la iglesia de los PP. Redentoristas, de esta capital, la de la bella y elegante señorita María de los Angeles de la Peña y Peña, con don Manuel Gómez-Olea y Benítez, bendiciendo la unión el Prelado de la diócesis y asistiendo muchas familias de la aristocracia.

—En la iglesia de Consolación, la de la señorita Evangelina Carrera Soto con el culto joven don José María Gómez, concurriendo familias y amigos.

—Ante la Virgen del Carmen, de Revilla, se unieron la bella señorita de Guarnizo, Vicenta Lanza, y el conocido contratista don Faustino Fernández, asistiendo muchos elementos populares en aquella parte de la provincia.



Como futuras bodas se anuncian la de Carmina Susa-saga con don Jesús Díaz Losada; la de Romanita Liaño Cantero con el joven lebaniego don Tomás Palacios Cuento; la de la distinguida y elegante señorita Antonia García Ramos, hija del naviero del mismo apellido, con don Federico Enjuto y Martín-Corneros, acaudalado agricultor, y la de la señorita María Luisa Alverde Galán con don José Gutiérrez Sierra.

Para unos y otros nuestra enhorabuena.



POR LA PROVINCIA

Los campesinos montañeses están de enhorabuena.

El año para ellos se presenta espléndido, generoso,

pródigo; un buen año, de campos lozanos, pastos abundantisimos, buenas perspectivas de cosechas y un tiempo ideal.

Ahora sí que pueden decir que Dios aprieta, pero no ahoga.



AMPUERO. La futura exposición provincial de ganados, que la Asociación organiza en Ampuero, promete constituir una gran manifestación pecuaria. El lugar elegido para este concurso ganadero, nada deja que desear: comarca amplia, centro ganadero de primer orden, magníficos establos de bien seleccionadas razas, buenas vías de comunicación y por añadidura una villa entusiasta que sabrá hacer los honores de la casa a cuantos acudan a presenciar la exposición.

Nosotros, si las circunstancias nos son favorables, esperamos pasar unos días en Ampuero, y naturalmente LA MONTAÑA estará bien informada de cuanto allí ocurra que pueda interesar a los montañeses.



Estos días se han celebrado en la provincia las más populares de nuestras típicas romerías.

San Antonio, San Juan, San Pedro, y no sabemos si alguna otra de esas que hacen sonar el clarín de la popularidad.

Nosotros los hemos perdido todas, todas; esta pícara enfermedad nos ha descompuesto el pasodoble, y el cuerpo.

En cambio tenemos informes de estas fiestas campesinas, que, por la variedad del tiempo no han respondido a su tradicional animación.

Algo parecido ha ocurrido en la capital con las famosas verbenas que se celebran en honor de los mismos santos, que este año han quedado reducidas a la más mínima expresión, pese al alboroto de los organillos y a los buenos deseos de los churreros y taberneros.



CAMARGO. Más que romería, la de la Virgen del Carmen, patrona de la gente de mar, que se celebra en Revilla de Camargo, todos los años, es una peregrinación compuesta por marinos, pescadores y familias de éstos, que visitan el pequeño santuario de Revilla, ponen la correspondiente vela en el iluminado altar de la Virgen del Carmen y después de cumplir la promesa hecha en un momento de peligro, cuando el mar se desencadena y bate furioso al pequeño barco mercante o la frágil barquilla pesquera, juguete de la galerna, se distribuyen de los pintorescos rincones de Revilla, y tienden sus manteles a la sombra de los viejos castaños, regresan a la ciudad a la caída de la tarde.

Este año, al Carmen, han ido los devotos de costumbre, muchos descalzos o como es de rigor en las promesas de los pescadores, y Revilla de Camargo ha estado concurridísimo.

En la ciudad se ha celebrado la tradicional verbena que tiene por escenario el populoso barrio de Molnedo, asistiendo mucha concurrencia y ha tenido efecto la fiesta religiosa que organizan las autoridades de marina y el Cabildo de pescadores.

La nota saliente de todos estos actos la han dado los marinos de los buques de guerra, que han concurrido a los mismos en número extraordinario.

SANTIBAÑEZ DE CARRIEDO. Si algún acto merece todas nuestras simpatías, son aquellos en los que se pone de manifiesto la generosidad de montañeses entusiastas, en favor de gentes humildes.

Quiere decir esto, que no gusta asistir con el mayor cariño a estas fiestas de filantropía que con alguna frecuencia se celebran en la provincia y en las que, por rara casualidad, no es indiano de Cuba, de Méjico o de la Argentina, el benefactor.

Entre nosotros sólo se comprende ya la generosidad de estos hombres que emigraron de niños y aprendieron a compartir su bienestar con sus convecinos, al regreso a la aldea.

Por eso sentimos no haber podido concurrir este verano, a la acostumbrada distribución de premios, que como recompensa a la mejor aplicación, concede todos los años don Francisco Pérez Venero a los niños y niñas de las escuelas que sostiene, y que construyó por su cuenta, en Santibáñez de Carriedo.

Pocos montañeses, con ser numerosos los que se distinguen por sus rasgos de generosidad, realizan una labor tan beneficiosa, tan altruista y tan admirable como el señor Pérez Venero.

Nada hay en Santibáñez, que señale un momento de progreso del pueblo, que no lleve impreso el sello de generosidad del anciano benefactor. Puentes, caminos, escuelas, progreso agrícola y ganadero, beneficencia domiciliaria; de todo ha hecho por su pueblo el señor Pérez Venero.

¿Pagará algún día, no espléndidamente, sino con un rasgo de gratitud, el vecindario de Santibáñez de Carriedo, cuanto por su bienestar y por su progreso y cultura viene realizando el entusiasta caballero, tan apreciado en Cuba por sus grandes prestigios y tan admirado en la Montaña por su generosidad?

A unos miles de pesetas asciende el valor de los premios otorgados a los escolares de Santibáñez por el señor Pérez Venero, en estos exámenes.

Al acto concurrieron las autoridades de Santibáñez y Villacarriedo, y algunas personalidades santanderinas.



LIENCRES. La repoblación de los montes de la Provincia, a cargo de los Municipios y de la Diputación, como la de los que posee el Estado, se hace con mucha mayor lentitud, que la de los montes particulares.

De vez en cuando un Ayuntamiento acuerda y lleva a la práctica la repoblación de unos cuantos carros de tierras comunales o bien ofrece a la Diputación el terreno para que ésta se encargue de la plantación.

En este caso se encuentra ahora Liencres, del Ayuntamiento de Piélagos, que ha ofrecido a la corporación provincial 3,000 carros de tierra para repoblarle.

La Diputación ha acordado agradecer y aceptar el ofrecimiento, en cuanto a repoblarlos, ya veremos cuando lo hace, si es que lo hemos de ver, que pudiera ser que no.



TORRELAVEGA. Todo es relativo en este mundo, y todo tiene importancia, y más cuando se trata de manifestaciones de progreso comercial e

industrial.

En Torrelavega está organizándose una Exposición, en la que se exhibirán los productos de las más importantes industrias de aquel término municipal y desde luego, o la época no es muy oportuna, precisamente por estar abiertas las de Sevilla y Barcelona, y no es que, nuestros amigos de la laboriosa ciudad tengan la pretensión de emular a ninguna de estas dos grandes manifestaciones de Arte y Trabajo.

Pero la Exposición de Torrelavega, con ser de carácter local —ni siquiera alcanza a otros pueblos montañoses que tienen grandes centros industriales— ha de tener bastante importancia, y seguramente constituirá un ensayo que permita a la Cámara de Comercio, que es la organizadora, preparar otra de más amplios vuelos y de mayores pretensiones.

Los trabajos realizados hasta ahora por los organizadores se ven coronados por el más lisonjero éxito, y todo hace esperar que en el mes próximo han de ser muchas

personas las que acudan a la vecina ciudad aunque sólo sea para conocer toda la importancia de su industria, que es mucha.



LAREDO. El general Primo de Rivera ha prometido pasar una buena parte del mes de Agosto, en la capital montañesa.

Aprovechará su estancia en la corte veraniega, el presidente del Directorio, para visitar algunos pueblos de la provincia detenidamente, y como es natural en éstos, se le preparan agasajos y homenajes.

Los laredanos, que en cuestión de cultura e instrucción, marchan a la cabeza de los pueblos de la provincia —(¿no es cierto, amigo Basoa?)— tienen el proyecto de construir un gran grupo escolar, cerca de la grandiosa playa y aprovecharán la visita del Jefe del Gobierno para que coloque la primera piedra, solemnidad a la que ha prometido su presencia Primo de Rivera.

Santander, Julio de 1929.

R A M O N M A R T I N E Z P E R E Z



EL MEJOR VINO RIOJA
PATERNINA
PRIMERA MARCA ESPAÑOLA
REPRESENTACION Y PROPAGANDA
FRANCISCO CANO NEPTUNO 150.

UNICOS DISTRIBUIDORES: GARCIA Y CIA., S. EN C.

AGUIAR NUM. 110

HABANA

TELEFONO A-3098

GRAN RESTAURANT, LUNCH Y CAFE "EL COMERCIO"
DE FRANCISCO CAMPO

Si Ud. quiere comer bien y con economía, visite esta "casuca", donde encontrará los verdaderos productos de la Tierrauca, tales como chorizos, sardinas, merluzas y toda clase de mariscos, así como los ricos postres, queso de Reinososa y Cabrales, mantecas de los Picos de Europa, de los RR. PP. Trapenses y otras que recibimos frecuentemente.

MURALLA 11 ESQ. A SAN IGNACIO

HABANA

TELEFONO M-4190

RESERVADO

PARA LA

FABRICA DE CERVEZAS

“LA POLAR”

N. GELATS Y Co.

AGUIAR 108

ESQUINA A AMARGUERA

TELEFONO A-4683

HACEN PAGOS POR EL CABLE Y GIRAN LETRAS
A CORTA Y LARGA VISTA SOBRE NEW YORK,
LONDRES, PARIS, MADRID, BARCELONA Y SOBRE
TODAS LAS CAPITALS Y PUEBLOS DE ESPAÑA E
ISLAS CANARIAS.

AGUIAR 108. — HABANA

BANCO MERCANTIL
SANTANDER

Sucursales: Astillero, Astorga, Alar del Rey, Burgos, Cabezón de la Sal, Cistierna, Ciudad Rodrigo, Fromista, Guijuelo, Laredo, La Bañeza, León, Llanes, Ponferrada, Potes, Ramales, Reinosa, Santoña, Salamanca, Sahagún, Selaya, Torrelavega, Unquera y Barrueco.

CAPITAL 15.000.000 00 de Ptas
DESEMBOLSADO 8.400.000.00 „
FONDOS RESERVA 12.500.000.00 „

Caja de Ahorros (A la vista 3 por 100 con liquidaciones semestrales de intereses).
Cuentas corrientes y de depósito con intereses de 2, 2½, 3 y 3½.
Créditos en cuenta corriente sobre valores personales.
Giros, cartas de crédito, descuento y negociación de letras, documentarias o simples, aceptaciones, domiciliaciones. Préstamos sobre mercaderías en depósito, tránsito, etc. Negociación de monedas extranjeras, seguros de cambio de las mismas, cuentas corrientes en ellas, etc., etc.
Cupones, amortizaciones y conversiones.
Operaciones en todas las Bolsas. Depósito de valores.
Cajas de seguridad para particulares.
Dirección telegráfica y telefónica: MERCANTIL

importante!

Sus anuncios requieren
buenos dibujos y fotografías //
Los hacemos y entregamos con //
toda puntualidad //
ZARCOTIPOS

San José 4, altos. Habana

A2485

FERRETERIA Y LOCERIA

“EL BAZAR”

DE GARCIA, GOMEZ Y CIA.

Egido 47-49. Teléfonos A-3448 - M-8505

Sucursal en Muralla y Compostela
Teléfono A-5010

Cristales y Cordeles de todas clases, Flejes, Presillas, Máquinas y Piezas “ACME” para precintar cajas, Efectos Eléctricos y Materiales de Construcción.

Lewis Thomas

Cuba 66, altos. Teléfono A-3971.

Habana.

Representante de la UNITED STATES GLSAS Co,
Cristalería en General

EMIL GREINER CO.,

Efectos para Laboratorios



SOBRINOS DE NAZABAL

Importadores de Paños
y Tejidos

MURALLA Nº 70. HABANA

Casimires Ingleses

“Belwarp”, “Favorita” “Nazabal Special”.

Dril Blanco S100 Legítimo, marcas “Taylor” y “Nazabal”

Telas tropicales “Priestleys”, London.

“EL TRATADO”

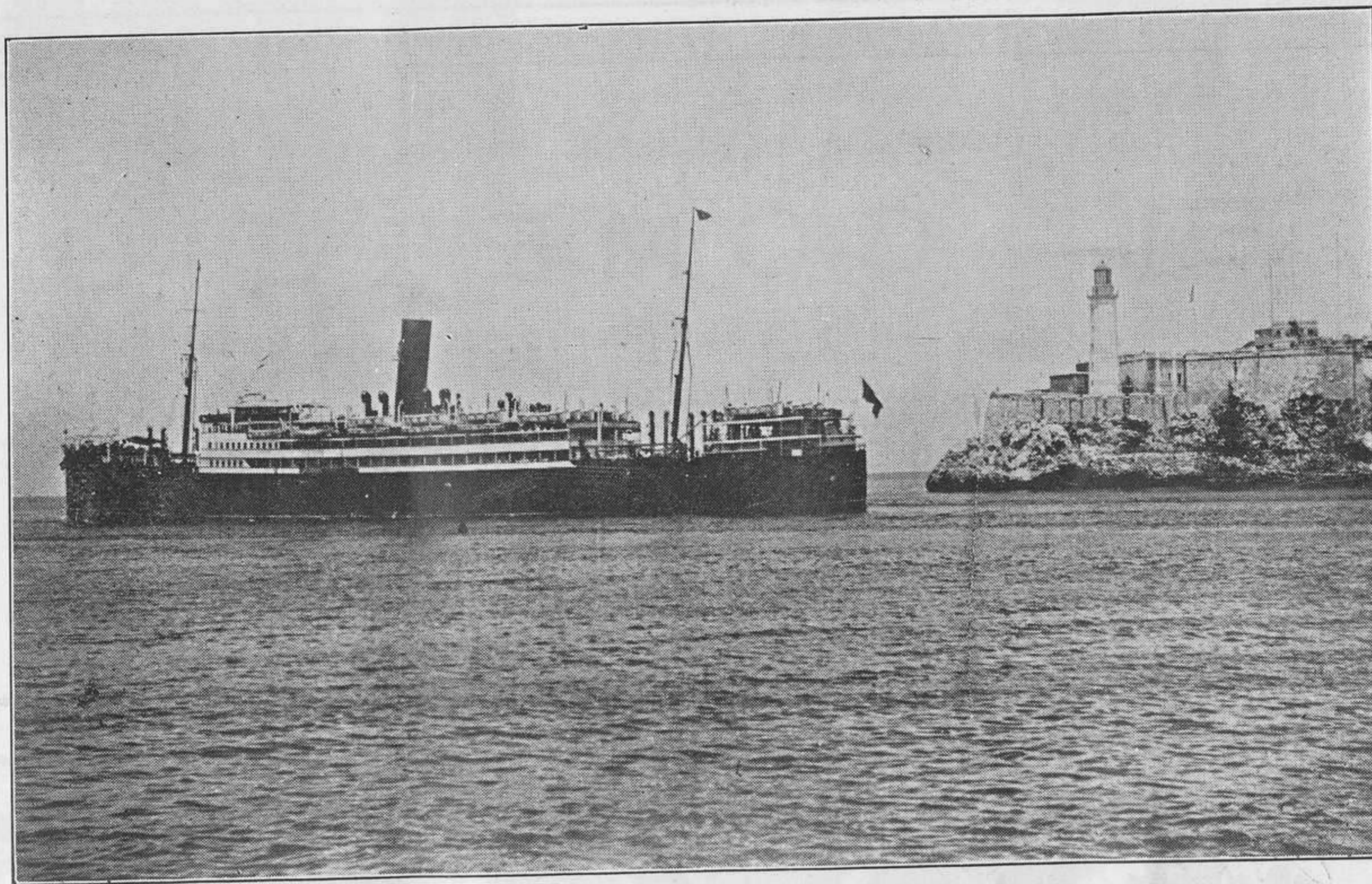
Almacén Importador de Víveres

M. Nazabal y Compañía

Labra 118-120. - Teléf. A-4946

VAPORES CORREOS DE LA COMPAÑIA TRASATLANTICA ESPAÑOLA

SERVICIO REGULAR DE PASAJE, CARGA Y CORRESPONDENCIA.—SALIDAS CADA 22 DIAS.



PROXIMAS SALIDAS DE LA HABANA:

PARA VERACRUZ: 48 HORAS DE VIAJE:

CRISTOBAL COLON, 2 de Agosto.
ALFONSO XIII, 28 de Agosto.
CRISTOBAL COLON, 23 de Septiembre.
ALFONSO XIII, 19 de Octubre.

Para NEW YORK, VIGO, CORUÑA, GIJON, SANTANDER Y BILBAO

CRISTOBAL COLON, 9 de Agosto.
ALFONSO XIII, 4 de Septiembre.
CRISTOBAL COLON, 30 de Septiembre.
ALFONSO XIII, 26 de Octubre.

Los pasajeros de tercera ordinaria son servidos por camareros en amplio comedor provisto de sillas individuales y ventiladores. Excelentes menús con vinos.

PARA NEW YORK, CADIZ Y BARCELONA:

M. CALVO, 23 de Julio.
BUENOS AIRES, 10. de Agosto.
J. S. ELCANO, 29 de Agosto.
A. LOPEZ, 13 de Septiembre.

MANUEL ARNUS, 24 de Septiembre.
M. COMILLAS, 20 de Octubre.
M. CALVO, 4 de Noviembre.
MAGALLANES, 15 de Noviembre.

Estos vapores atracan a los Muelles de la “Port of Havana Docks Co.”

PARA MAS INFORMES: MANUEL OTADUY. AGENTE GENERAL.

BAJOS DE LA LONJA DEL COMERCIO. APARTADO 707. TELEFONOS A-7900 Y A-6588. — HABANA.

BAR "PRESIDENTE"

DE E. DE COS

GRAN CAFE-CANTINA, LUNCH Y CENAS, VINOS Y LICORES DE LAS MEJORES
MARCAS Y REFRESCOS EN GENERAL.

ABIERTO TODA LA NOCHE

ESMERADO SERVICIO

Trocadero 68-A. Esq. a Galiano Habana Teléfono M-5489

COMPañIA DE SEGUROS Y FIANZAS

EL COMERCIO

CAPITAL: \$1.000,000

SEGUROS CONTRA INCENDIOS Y ACCIDENTES DEL TRABAJO

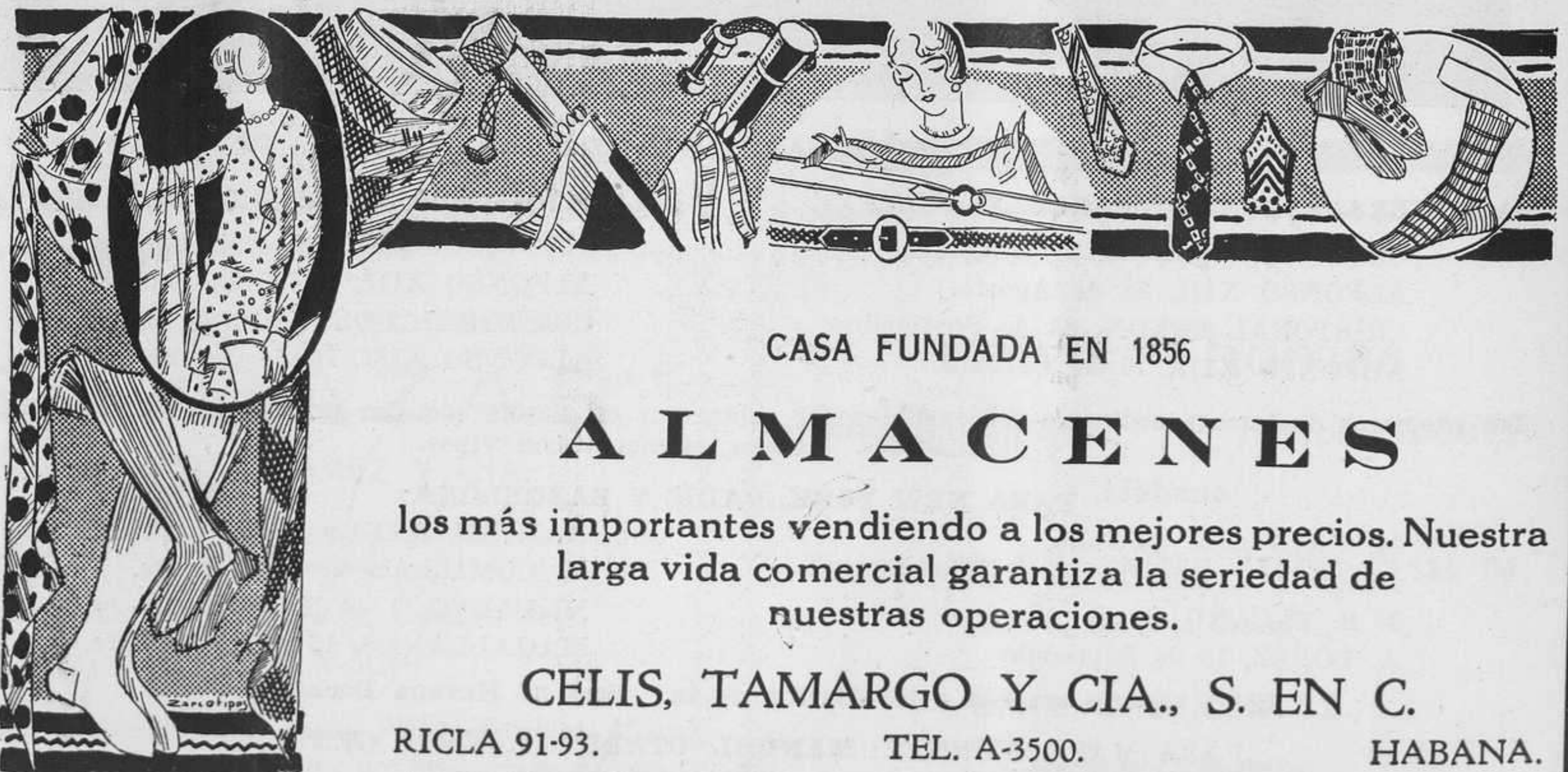
DOMICILIO SOCIAL: OBRAPIA NUM. 24—HABANA

EDIFICIO PROPIEDAD DE LA COMPañIA

CABLES: LABAZAN.

TELEFONO A-4577.

CORREOS: APARTADO 966.



CASA FUNDADA EN 1856

ALMACENES

los más importantes vendiendo a los mejores precios. Nuestra
larga vida comercial garantiza la seriedad de
nuestras operaciones.

CELIS, TAMARGO Y CIA., S. EN C.
RICLA 91-93. TEL. A-3500. HABANA.

EL PRODUCTO QUE DIVULGA SUS
CUALIDADES



I D O L O
DE LA REPOSTERIA Y ATENCIONES
CULINARIAS

GOFIO

Y

HARINAS DE MAIZ

“IZQUIERDO”

Y

“LA COMERCIAL”

LAS FAVORITAS DEL PUBLICO

FABRICANTES PROPIETARIOS:

OTERO Y COMPAÑIA

IMPORTADORES DE FORRAJE, PAPAS Y CEBOLLAS

ALMACEN Y OFICINAS:

FABRICA:

APODACA NO. 2

NORIEGA 12, CASERIO LUYANO

TELEFONOS: A-7110 - X-2697 - X-2023

APARTADO 1701 — CABLE JUANOTER

HABANA - CUBA

Banco de Santander

Fundado en 1857

Y

Caja de Ahorros Establecida en el Año 1878.

Capital	Ptas. 10.000,000
Desembolsado	” 2.500,000
Fondo de Reserva	” 4.950,000
Fondo de Previsión	” 325,000

Sucursales:

AMPUERO, ASTILLERO, COMILLAS, ESPINOSA
DE LOS MONTEROS, LANESTOSA, LAREDO,
OSORNO, PANES, POTES, REINOSA, SANTAÑA,
SAN VICENTE DE LA BARQUERA, SARON
Y SOLARES

Banco filial:

BANCO DE TORRELAVEGA

Capital 2.000,000 de pesetas

CON SUCURSALES EN CABEZON DE LA SAL
Y MOLLEDO

Es el BANCO DE SANTANDER uno de los más antiguos que existen, y lo mismo la central que sus citadas filiales, realizan toda clase de operaciones bancarias, ofreciendo las mayores ventajas, especialmente para cartas de crédito, órdenes de entrega y giros, los cuales pueden ser atendidos con el máximo de rapidez y comodidad para los beneficiarios, gracias a su establecimiento en todas las localidades importantes de la región.

TALLER CAJIGA

DE

J. M. Fernández y Cía., S. en C.

MADERAS, BARROS, TEJAS
FRANCESAS Y ALICANTINAS
LADRILLOS DE GERONA, FRANCES
Y DEL PAIS.

VIGAS Y CABILLAS DE ACERO.

Avenida de México No. 4 (Cristina)

HABANA, CUBA

Teléfono A-3655

Apartado 854

Claves:

Cable y Telégrafo:

A. B. C. 5a. Edic.

“CAGIGA”

SOUTHARD

LA HABANERA



APARTADO 1055

CABLE "ANALOS"

Mercaderes No. 28 - Teléfono A-6196 - HABANA

Casa importadora de papel, libros
y efectos de escritorio.

Talleres de imprenta, encuadernación
y rayados.

Solana y Hermano

PROPIETARIOS

PANADERIAS Y DULCERIAS

"LA GIRALDA" Y "EL BUEN GUSTO"

DE ALEJANDRO DE LA CAMPA

CONCEPCION Y ARMAS (LAWTON)
R. DE LUZURIAGA (VIVES)

HABANA

TELEFONOS: { I-4310
M-6631

"SIDRA PRINCESA DE ASTURIAS"



LA REINA DE LAS SIDRAS

SUPERIOR A TODAS.

EXIJA MARCA,
Y OBTENDRA CALIDAD

Unicos Representantes para
la Isla de Cuba:

Alonso y Hno.

SAN PEDRO NUM. 4.

TELEFONO M-9649

HABANA

¿Sufre Vd. del
estómago?

¿No hace bien
la s digestio-
nes?

Tome



UNICOS AGENTES EN CUBA:

GOMEZ Y HNO.

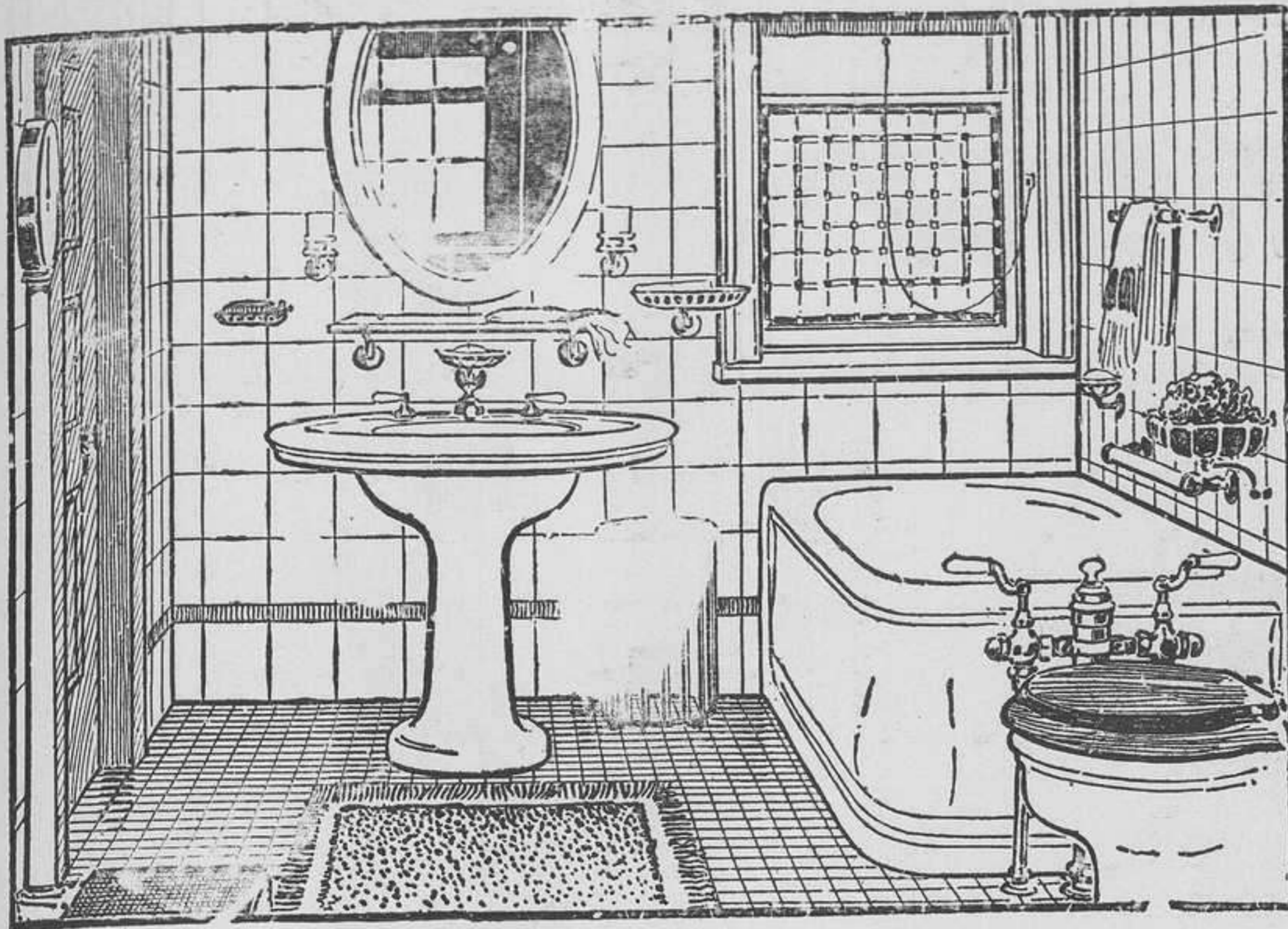
Ave. de Italia (Galiano) 104-106

Locería "La República"

Teléfono A-1796

AL DETALLE EN DROGUERIAS Y VIVERES FINOS

Artículos Sanitarios "MOTT"



SON LOS PREFERIDOS POR
SU BUEN RESULTADO.

AZULEJOS DE LOS MAS
FINOS COLORES Y ESTILOS.

RENACIMIENTO ESPAÑOL.

OFRECEMOS LO MAS
MODERNO EN MATERIALES
PARA FABRICACION.

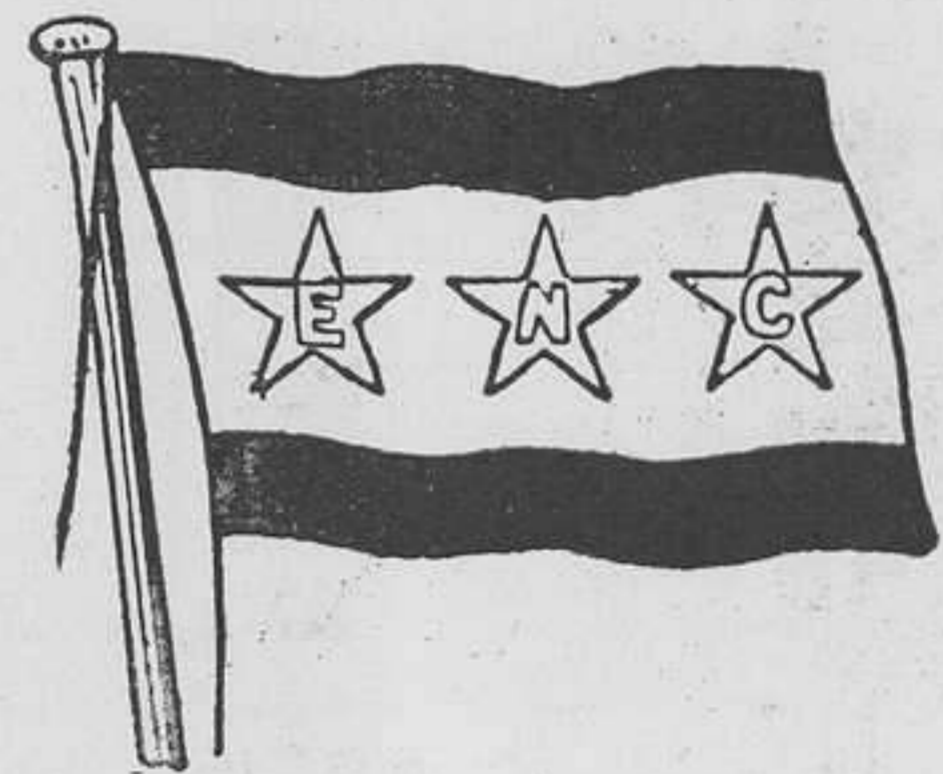
A - 4 2 9 6
A - 3 1 3 1

PONS, COBO y Cía.

AVE. DE BELGICA
(antes Egido) 4 y 6



VAPORES DE LA EM-
PRESA: Presidente Ma-
chado, Antolín del Colla-
do, Caibarién, Gibara, Ju-
lián Alonso, Baracoa, La
Fe, Las Villas, Cienfue-
gos, Manzanillo, Santiago
de Cuba, Guantánamo,
Habana, Eusebio Coterillo,
Joaquín Godoy y Rápido



PUERTOS DE ESCALA. COSTA NORTE DE CUBA: Habana, Caibarién, Nuevitas, Puerto Tarafa, Manatí, Puerto Padre, Chaparra, Gibara, Vita, Banes, Mayarí, Antilla, Sagua de Tánamo, Baracoa, Guantánamo y Santiago de Cuba.

REPUBLICA DOMINICANA: Santo Domingo, San Pedro de Macorís, Puerto Plata.

PUERTO RICO: San Juan, Ponce, Mayagüez y Aguadilla.

COSTA SUR DE CUBA: Cienfuegos, Casilda, Tunas, Júcaro, Santa Cruz del Sur, Manopla, Guayabal, Manzanillo, Campechuela, Media Luna, Niquero, Ensenada de Mora y Santiago de Cuba.

COSTA NORTE DE VUELTA ABAJO: Bahía Honda, Río Blanco, Berardo, Berracos, Puerto Esperanza, Malas Aguas, Santa Lucía, Río del Medio, Dimas, Arroyos de Mantua y La Fe.

En su mesa



No debe saltar Cerveza Tropical
Estimula el apetito y favorece la digestión

Deme media Tropical