

# LA MONTAÑA



Fachada del nuevo y espléndido edificio erigido en Santander para Biblioteca municipal

JULIO 13 DE 1924

# 3

## Productos insustituibles

E INDISPENSABLES AL HOGAR

### “SIDRA GAITERO”

Reconstituyente, Estomacal, Deliciosa.  
Recomendada por la

ACADEMIA CIENTIFICA DE LONDRES

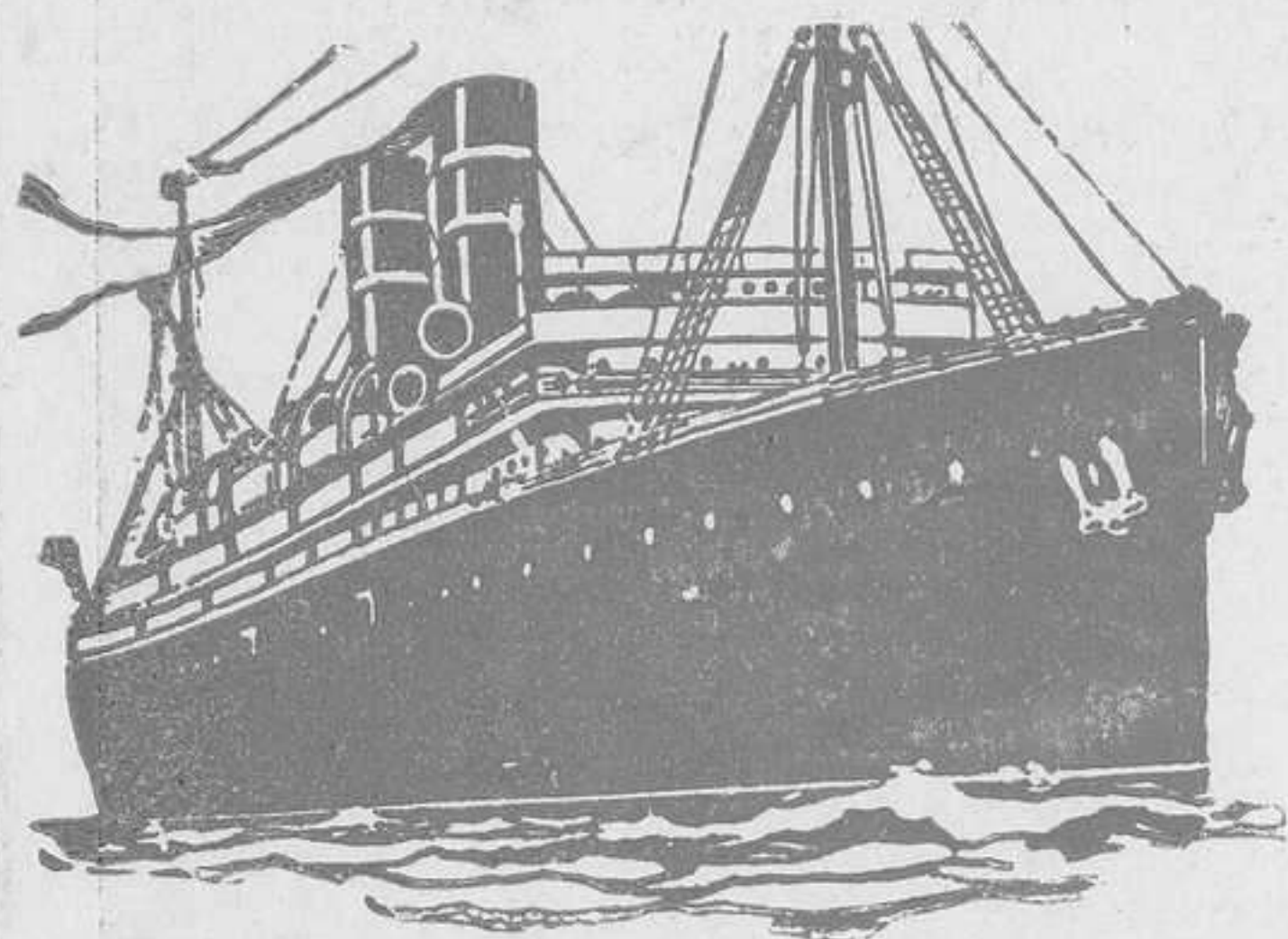
### “ACEITE MARTI”

Refinado y preparación extra. Cosechado en las mejores comarcas de España. Envases de 1, 2, 4½, 9 y 23 libras.

### “LA FLOR DEL DIA”

Fideos finos, entrefinos, gordos, Macarrones, Tallarines anchos y estrechos, Pastas recortadas, estrellitas, semillas, etc.,  
Sémolas y Tapiocas.

DE VENTA EN TODAS PARTES



## LINEA de WARD

### La Ruta Preferida

AGENTE GENERAL DE LA  
UNITED STATES LINES, TRAS-  
ATLANTICOS “LEVIATHAN”,  
“GEORGE WASHINGTON” Y  
OTROS DE NEW YORK A  
PUERTOS DE EUROPA

A NUEVA YORK EN 65 HORAS

**\$130 00** IDA  
Y REGRESO

Boletines válidos por SEIS MESES.  
POR LOS GALGOS  
DE LA WARD LINE

### “ORIZABA” & “SIBONEY”

Vapores de 14,000 toneladas, que salen todos los SABADOS A LAS 10 A. M. — Petróleo como combustible.

También por los vapores: “MEXICO”, “YUCATAN”, “ESPERANZA” y “MONTERREY”,  
que salen todos los JUEVES.

Salidas todos los LUNES para PROGRESO, VERACRUZ y TAMPICO.

PARA MAS PORMENORES DIRIGIRSE A:

Departamento de Pasajse: PRIMERA CLASE.

Teléfono A-6154. Paseo de Martí No. 118.

SEGUNDA Y TERCERA CLASE:

Teléfono A-0113. Egido esquina a Paula.

AGENCIA GENERAL:

Oficios 24-26. — Teléfono M-7916.

**WILLIAM HARRY SMITH**

Vice-Presidente y Agente General



Cristalería de "Baccarat"  
"Bohemia" y Grabada.

CUBIERTOS de plata Christoffle,  
Oneida, Reina y Alpaca.

Especialidad  
en Molinos Franceses para mano  
y motor.

Batería de Aluminio, Estaño y Esmalte, Romanas "Fairbanks", Pinturas, Barnices, Herramientas de Todas Clases, Jaulas y Artículos para Jardín. Especialidad en Artículos para MARMOLERIAS.

Gran Surtido en VAJILLAS de Loza y Cristalería Fina, Lámparas, Filtros, Loza y Artículos de Fantasía.

## BANCO MERCANTIL SANTANDER

### SUCURSALES:

ASTILLERO, ASTORGA, ALAY DEL REY,  
CABEZON DE LA SAL, LEON,  
LLANES, LAREDO, LA BAÑEZA, PONFE-  
RRADA, POTES, RAMALES, REINOSA,  
SANTOÑA, SALAMANCA y TORRELAVEGA.

Capital . . . . . 15.000,000.00 de Ptas.

Desembolsado . . . . . 7.500,000.00 "

Fondos de Reserva. 10.250,000.00 "

Caja de Ahorros (A la vista 3 por 100 con liqui-  
daciones semestrales de intereses).

Cuentas corrientes y de depósito con intereses  
de 2, 2½, 3 y 3½.

Créditos en cuenta corriente sobre valores per-  
sonales.

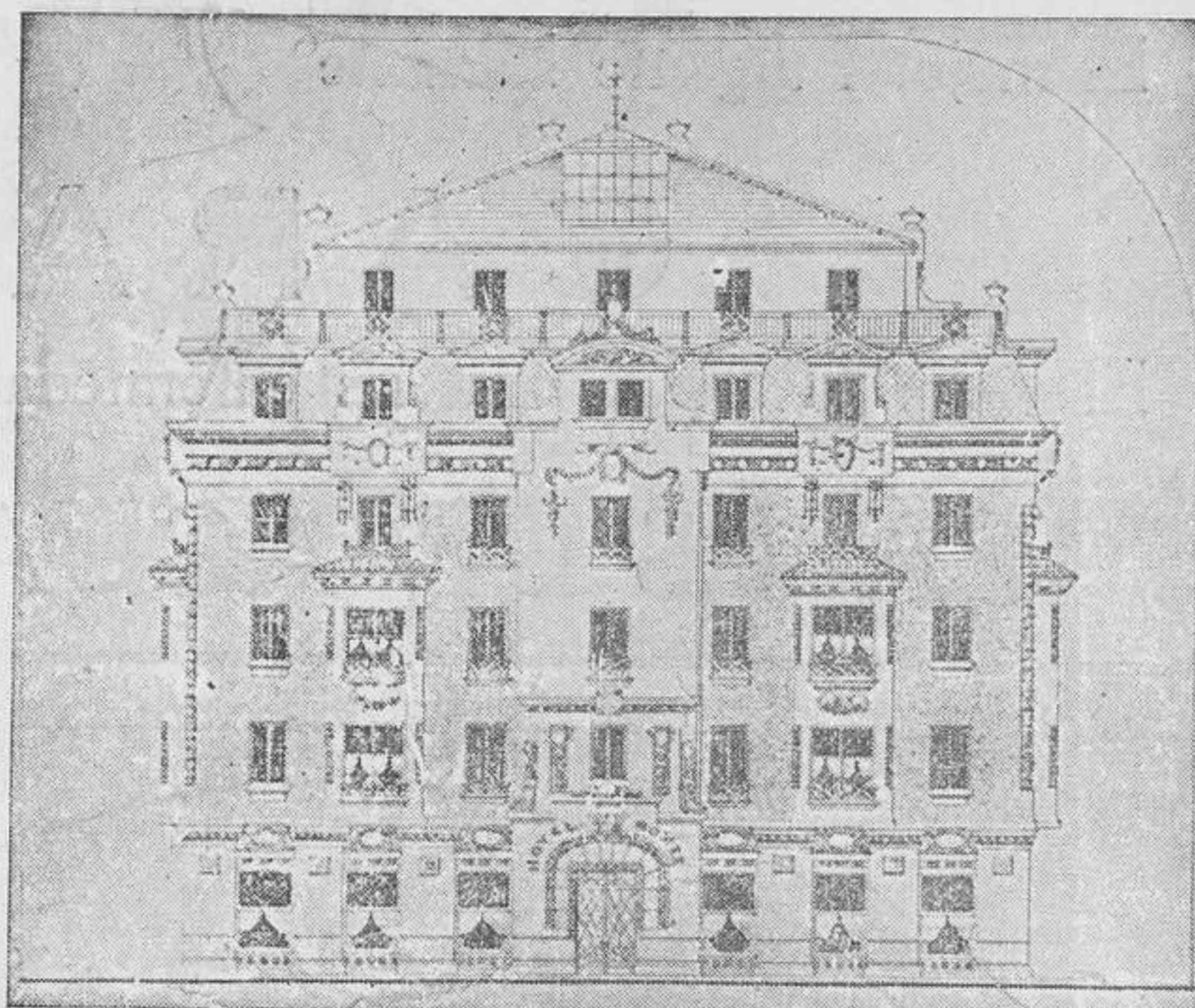
Giros, cartas de crédito, descuento y negocia-  
ción de letras, documentarias o simples, acep-  
taciones, domiciliaciones. Préstamos sobre  
mercaderías en depósito, tránsito, etc. Nego-  
ciación de monedas extranjeras, seguros de  
cambio de las mismas, cuentas corrientes en  
ellas, etc., etc.

Cupones, amortizaciones y conversiones.

Operaciones en todas las Bolsas. Depósito de va-  
lores libres de derecho de custodia.

Cajas de seguridad para particulares.

Dirección telegráfica y telefónica: MERCANTIL.



## HOTEL "GOMEZ"

Propietario: JOSE GOMEZ Y GOMEZ

Hijo de Francisca Gómez, dueña del antiguo hotel del  
mismo nombre.

Situado en el centro de la población, calle de  
CELOSIA, Núm. 1. SANTANDER.

Cables: Hotel Gómez.

Teléfono 154.

Este hotel es el preferido por los señores viajeros, por  
instalado a la moderna.

¿Quiere usted ganar dinero...?

Llame a

**SIMON COBO**

TELEFONO I-3190

y le venderá más barato que nadie cualquier  
máquina de coser y bordar

"SINGER"

También cambio máquinas usadas por nuevas.

Las vendo a plazos cómodos y al contado.

AVISEME Y NO LE PESARA

## LA COLONIAL

Escalante, Castillo y Ca.

Importadores de Sedería, Quincalla, Papelería, Perfu-  
mería, Tejidos de Punto, y Unicos Recepto-  
res de la afamada Perfumería

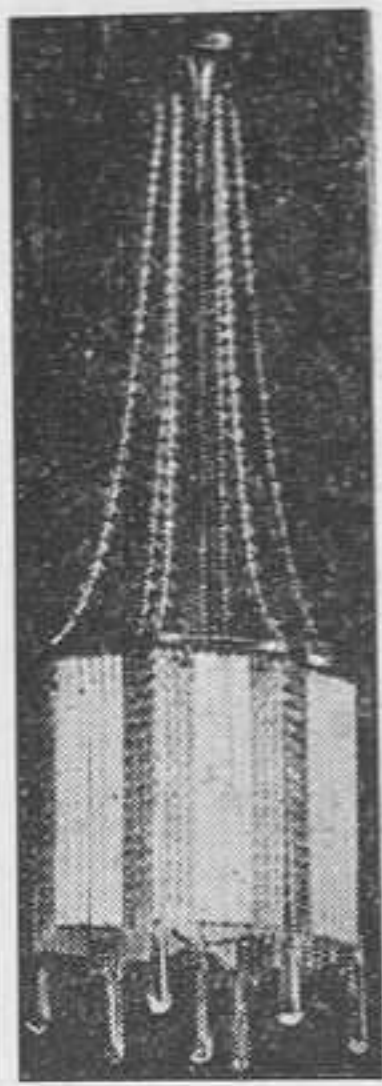
"Amor Vencedor"

MURALLA NUM. 71

APARTADO 871.

TELEFONO A-3450.

HABANA.



TELEFONO A-1796.

Cable y Telégrafo: "ASON"

# GOMEZ & HERMANO

ALMACENISTAS IMPORTADORES DE LOZA, CRISTALERIA, VIDRIOS  
PLANOS Y FERRETERIA

Gran surtido en vajillas de porcelana y loza, Cristalería de Baccarat y cubiertos de plata  
"Christoffe", Lámparas, Jarrones, Floreros y artículos propios para regalos.

AVENIDA DE ITALIA 104-106.  
(Antes Galiano).

HABANA

El mejor Purgante Laxante

## CARABAÑA

El mejor JABON para las enfermedades de la Piel

### SALES DE AGUA DE CARABAÑA



VERANO

1924

TRAJES HECHOS Y A  
MEDIDA

GABARDINA  
POLAR,  
PALMA,  
DRILES,  
ETC.

SAN RAFAEL  
E INDUSTRIA.

Teléfono A-3655

Apartado 854

## TALLER CAJIGA

—DE—

J. M. FERNANDEZ Y Co. S. EN C.

ALMACEN DE MADERAS Y BARROS

Inmenso surtido en vigas de

hierro de todos tamaños.

Fabricantes de las losas hi-

dráulicas "LA CUBANA" :-:-:

MONTE 363

:-:-:

HABANA

SIERRA

“VIVES”

ALMACEN DE MADERAS DEL NORTE

Y DEL PAIS

MATERIALES DE CONSTRUCCION



AVELINO GONZALEZ



TELEFONO A-2094

Cable y Telégrafo: "VIVES"

VIVES NUMERO 135

HABANA

FELIPE GUTIERREZ

ALMACENISTA IMPORTADOR

DE MADERAS,

CARBONES MINERALES

Y VEGETALES

Y FABRICANTE DE LADRILLOS

Fábrica 2 y 3, casi esq. a Concha

Entre las Líneas de Ferrocarriles

Unidos y Oeste.

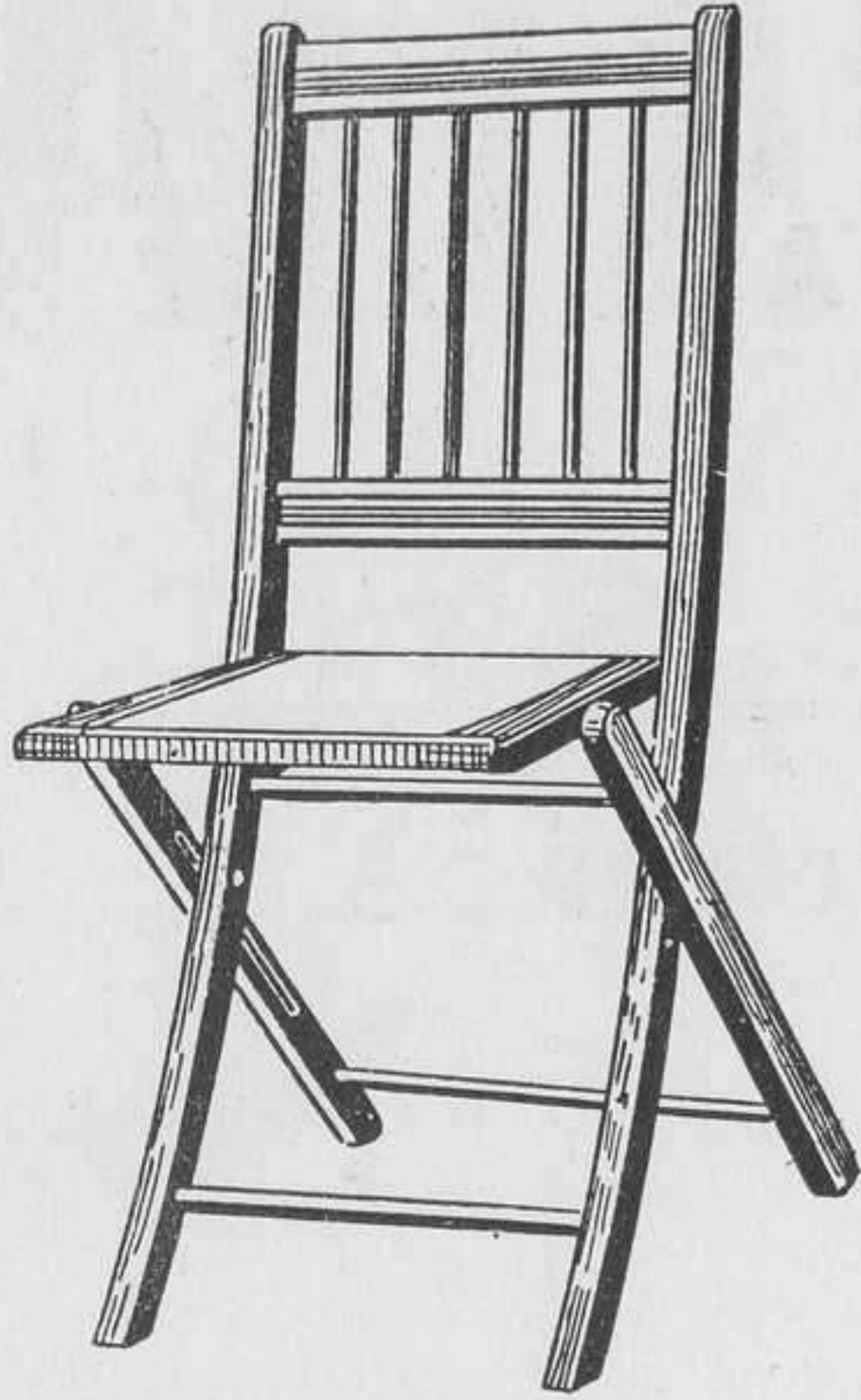
TEL. I-1425.

HABANA

# MARIANO LARIN

ALMACEN DE MUEBLES  
PIANOS Y JOYAS

ANGELES 10  
TELEFONO A-1810



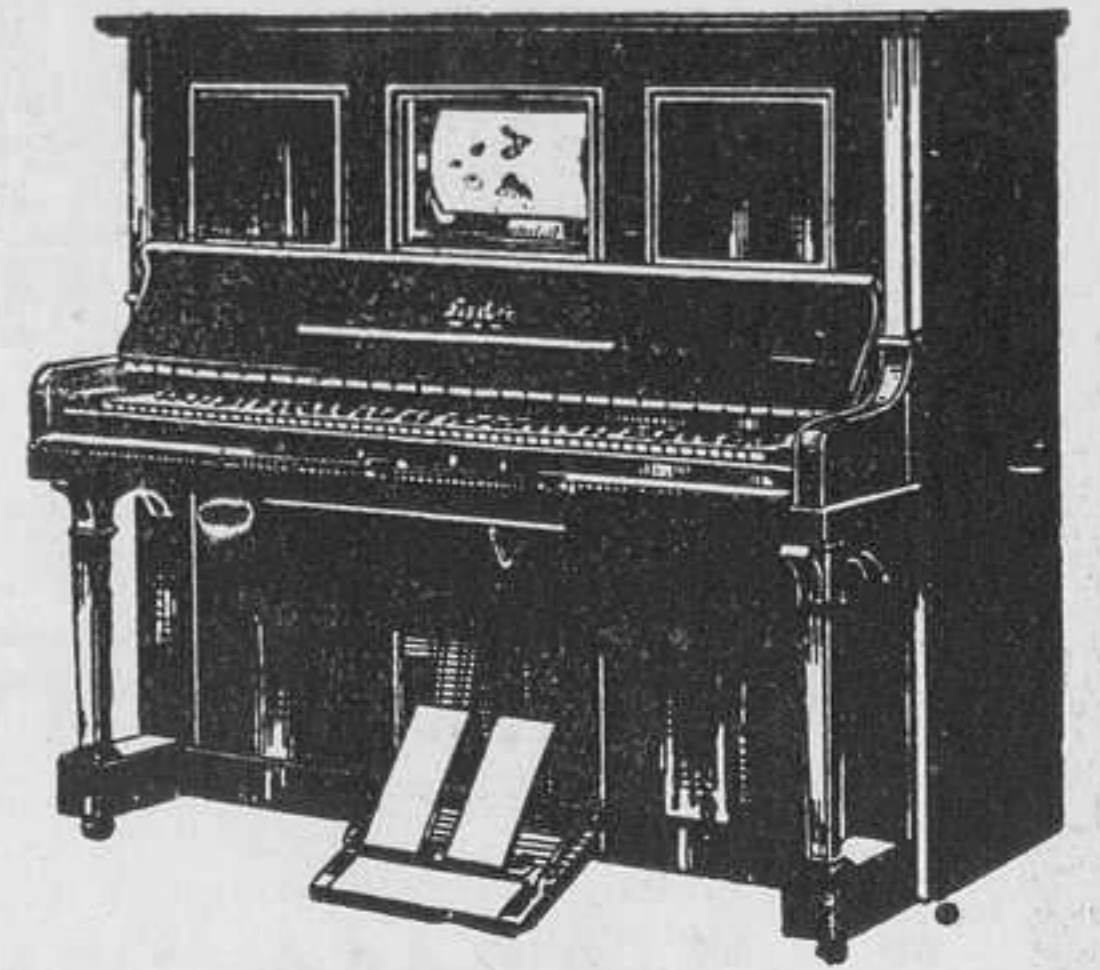
SE ALQUILAN Y VENDEN

**SILLAS**  
PARA REUNIONES, CINES  
Y PASEOS

JUEGOS DE SALA, CUARTO  
Y COMEDOR.

GRAN SURTIDO EN MUEBLES  
DE OFICINA

PRECIOS PARA TODOS  
LOS BOLSILLOS



PIANOS  
Y

**AUTOPIANOS**  
DE LOS MEJORES  
FABRICANTES  
ALEMANES  
Y AMERICANOS

APARTADO 1055

CABLE: "ANALOS"

## LA HABANERA

Casa importadora de papel, libros y efectos  
de escritorio.

Talleres de imprenta, encuadernación y rayados.

**SOLANA HERMANOS**

PROPIETARIOS

MERCADERES 28

TELEFONO A-6196

HABANA

Aguas minero-medicinales  
bicarbonatado-sódicas

**"MONDARIZ"**

GUENTES DE GANDARA Y DE TRONCOSO (GALICIA).

UNICOS REPRESENTANTES  
PARA LA ISLA DE CUBA

**C. ECHAVARRI Y CA.**

ALMACENISTAS DE VIVERES y TASAJO



SAN IGNACIO 40. - HABANA

# ANIS UDALLA

EL MEJOR DEL MUNDO

No Tome Otro

PIDALO EN TODOS  
LOS ESTABLECIMIENTOS  
BIEN SURTIDOS



AGENTES EXCLUSIVOS PARA LA ISLA DE CUBA DEL  
ANIS UDALLA  
UNICOS IMPORTADORES DEL RIOJA LAINEZ  
GARCIA Y Ca., S. en C.  
ALMACENISTAS - IMPORTADORES DE VIVERES EN GENERAL. VINOS Y LICORES.  
AGUIAR 110 - APARTADO 674 - HABANA

YO  
EL REY DE LOS

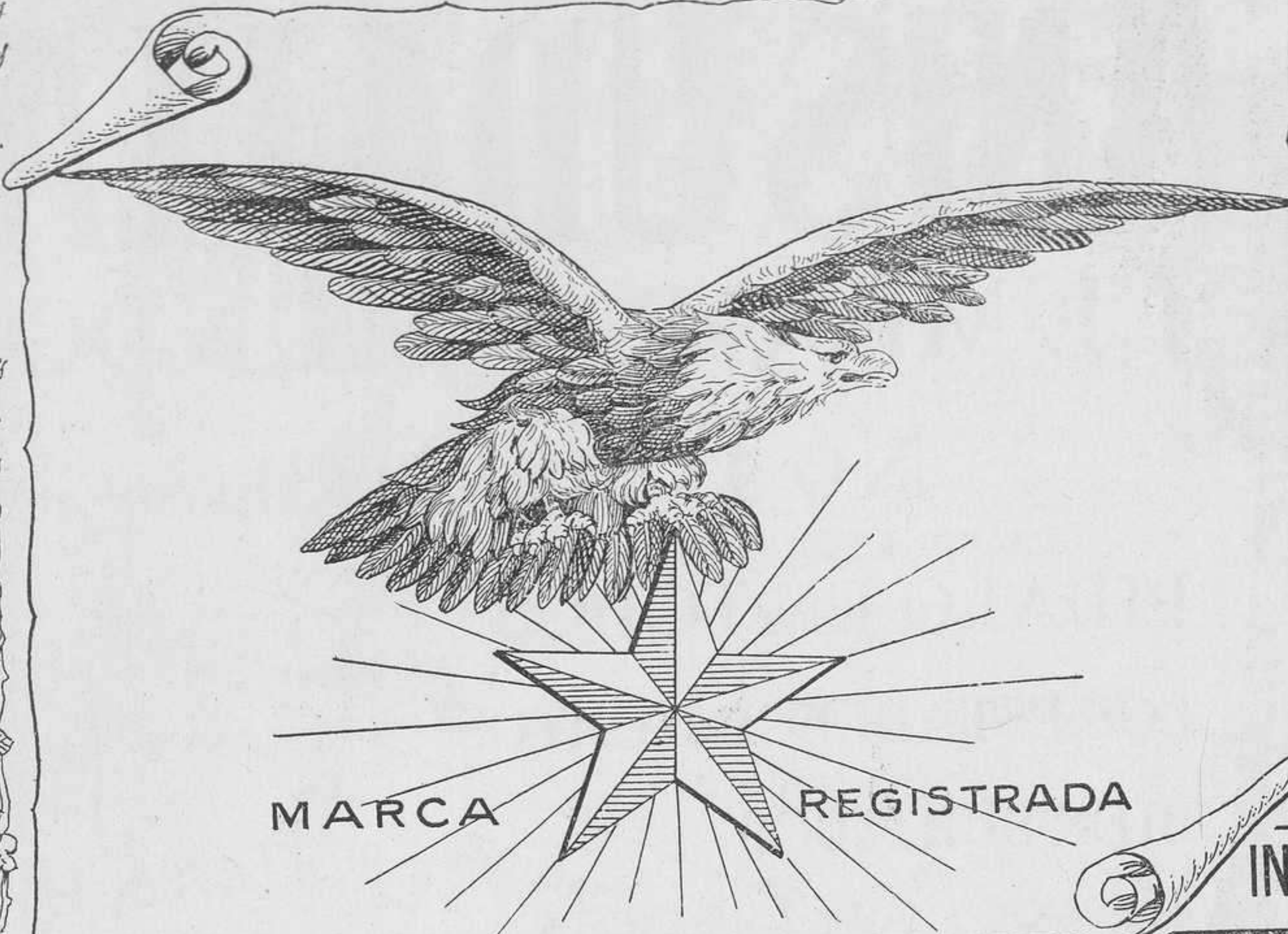
VINOS FINOS DE MESA

SOY EL PREFERIDO  
POR LOS INTELIGENTES

# RIOJA LAINEZ



MARCA REGISTRADA



MARCA

REGISTRADA

GRAN

FABRICA

DE

SOMBREROS

DE

PAJILLA

INDEPENDIENTE

# J. BARQUIN Y CA. S. EN C.

ALMACEN IMPORTADOR DE SOMBREROS EN GENERAL

MURALLA ESQUINA A AGUIAR APARTADO N° 1234.

## HABANA.

EL SOMBRERO  
DE  
CASTOR MAS FINO

AGENTES

EXCLUSIVOS

PARA  
LA ISLA DE CUBA

Y  
MEXICO



MARCA DEPOSITADA





**REVISTA SEMANAL DE LA COLONIA MONTAÑESA**

Acogido a la franquicia postal e inscripto como correspondencia de 2a. clase en la Oficina de Correos de la Habana

DIRECTOR FUNDADOR:  
 † J. M. FUENTEVILLA  
 DIRECTOR  
 F. BASOA Y MARSELLA

PRECIOS DE SUSCRIPCION:  
 EN LA HABANA, UN MES..... } 80 cts.  
 INTERIOR, UN MES..... }

OFICINAS Y ADMINISTRACION:  
 AMARGURA 44  
 TELEFONO A-8720

AÑO IX

HABANA, 13 DE JULIO DE 1924

NUM. 21

PARA LA FUENTE DE CONCHA ESPINA

Suscripción Pública Abierta por "La Montaña"

Nuestra suscripción pública avanza con paso metódico y firme. Tenemos ya recaudados, con sólo los donativos que han llegado a nuestra administración espontáneamente cerca de 300 dólares. Dentro de pocas semanas serán 600 dólares, y no pasando mucho tiempo estamos seguros de rebasar el millar, sólo con los donativos que de todas partes de la isla afluyen a nuestra revista.

Es para nosotros un motivo más de orgullo tener que manifestar que nuestra suscripción para el homenaje de la insigne escritora Concha Espina ha tenido un franco acogimiento entre los montañeses residentes en Cuba. Nuestra idea de que sean nuestros comprovincianos los que regalen a la exquisita escritora montañesa la fuente que ha de ornamentar el jardín que destina al homenaje el Ayuntamiento de Santander, ha sido unánimemente aceptada dentro de la Colonia. No importa que la suscripción lleve una marcha algo mesurada. Eso nada significa. Hay que dar tiempo a que la iniciativa se propague por toda la isla y cristalice. Se hace necesario que LA MONTAÑA vaya llamando a todos los hogares montañeses poco a poco, a medida que nuestros números vayan saliendo, y que en todas partes conozcan nuestro propósito de honrar como se debe la obra y el mérito de nuestra paisana eminente.

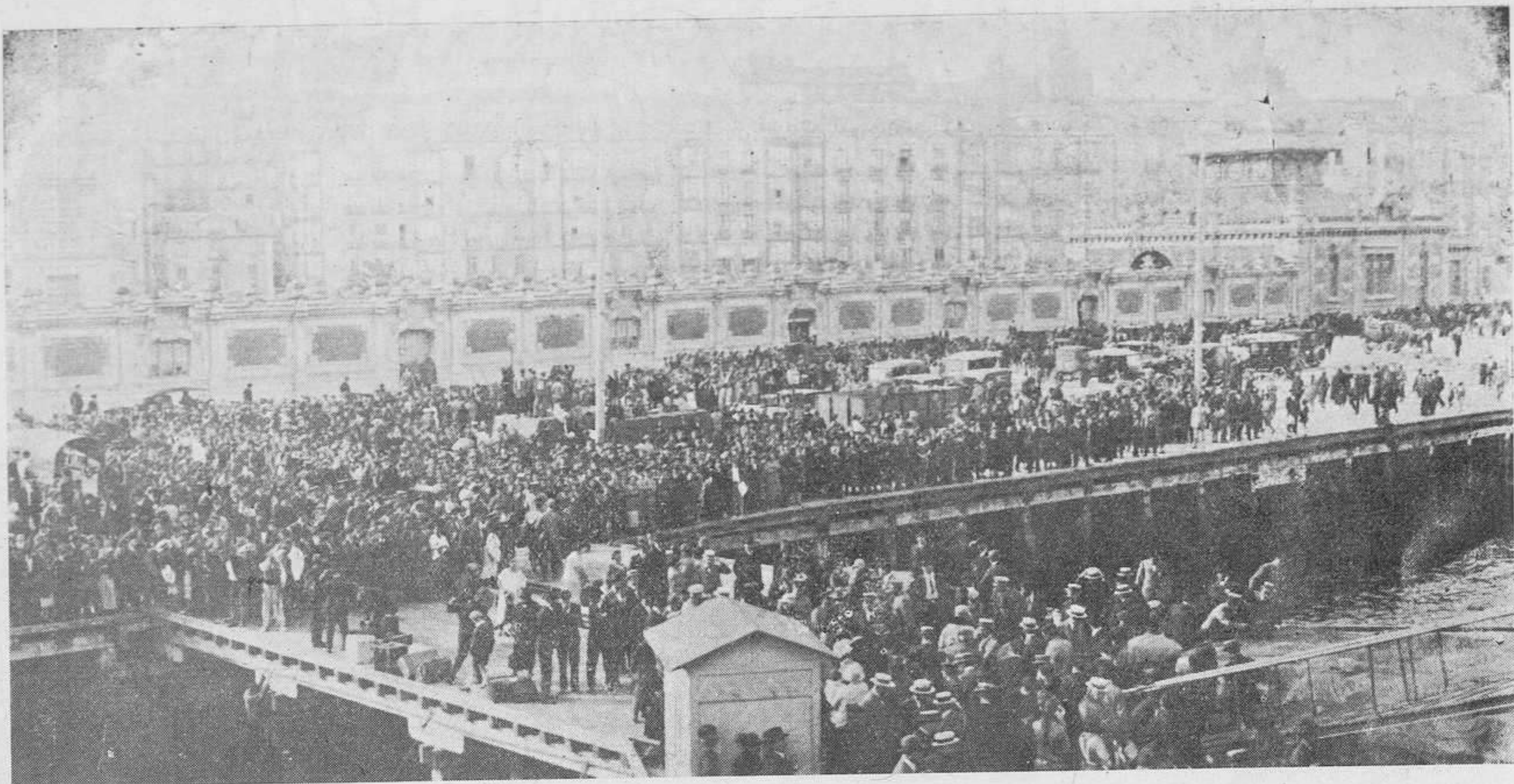
Comprendemos que esta labor de propaganda es algo remisa. Pero al lado de estas pequeñas dificultades, ¡cuántas satisfacciones hemos experimentado ya con nuestra suscripción pública! No han faltado, no podían faltar en esta obra de buena fe, las adhesiones más entusiastas y alentadoras y las más gratas sorpresas.

Seguramente que para muchos de nuestros lectores habrá pasado desapercibido un nombre que figura entre la lista de donantes de nuestra suscripción del número anterior. Queremos referirnos a don Salvador de Pereda.

Nada tiene de extraño el caso. Peredas hay muchos en

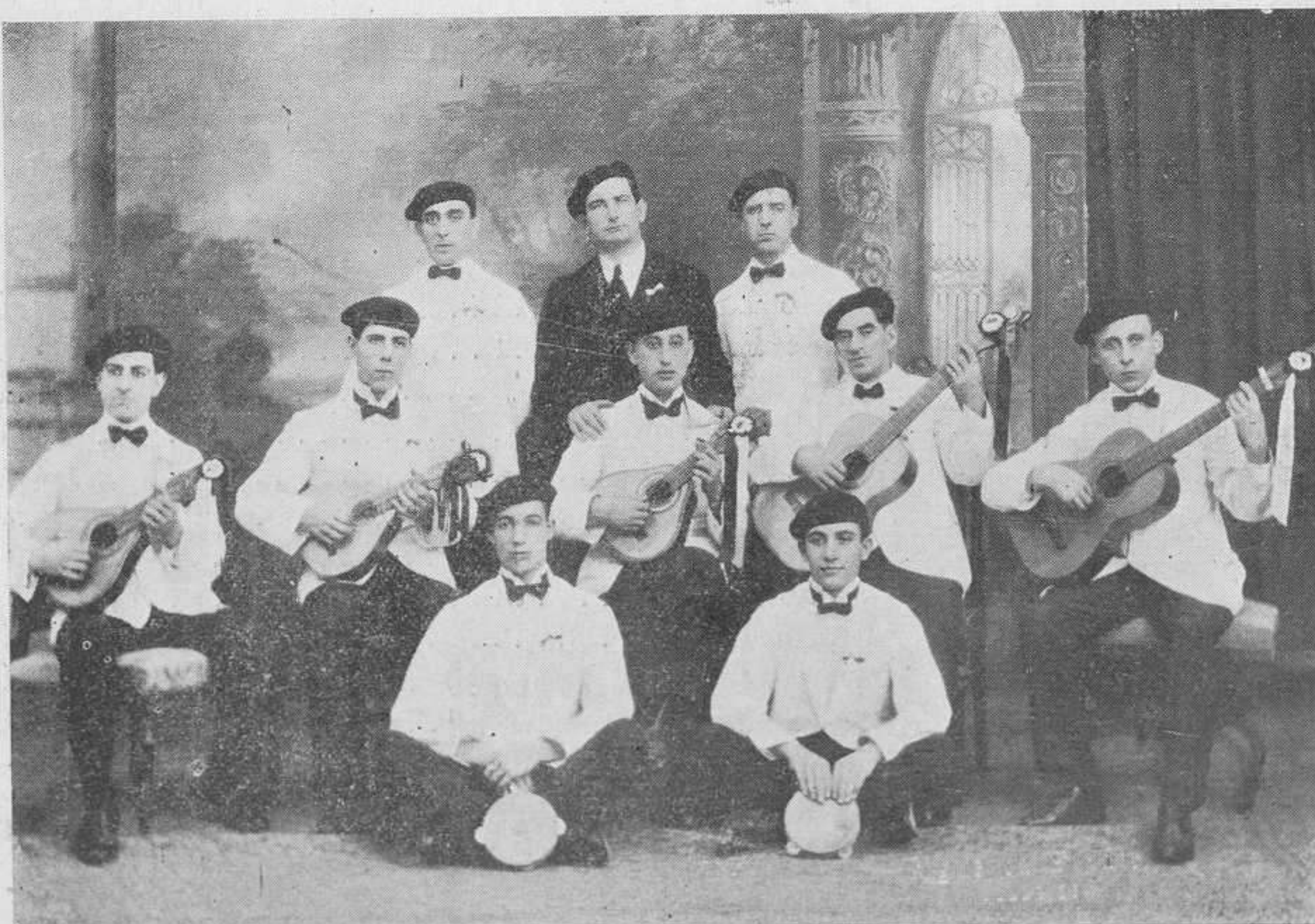
la Montaña. Es un apellido muy montañés, muy castizo, y lo llevan con honra muchos paisanos nuestros. Pero este Pereda, que aparece modestamente en la popular adhesión a Concha Espina, ofrendándola como los otros su tributo de admiración y simpatía, es el hijo del inmortal cantor de la vida montañesa, don José María de Pereda, que ahora se encuentra entre nosotros trabajando en Cuba al frente de importantísimos negocios comerciales. Y esto es lo que da una especial significación a este homenaje organizado por LA MONTAÑA. Lo que queremos con esto hacer resaltar, es que al lado de un don Leureano Falla, la más alta personalidad de nuestra Colonia, figuran otros nombres que también prestan relieve y colorido a nuestra suscripción. Y al lado de los poetas están asimismo las mujeres que tienen en Concha Espina su autora predilecta, formando todas estas voluntades y entusiasmos la más galante y emocionada ofrenda, gentil y apasionada como un ramillete de flores.

	Suma y sigue .....	\$257.00
Antonio Carasa .....	,,	10.00
Marcos F. Moya .....	,,	5.00
Magín Malet .....	,,	1.00
Juan Batlló Batllori .....	,,	1.00
Delfín Fernández .....	,,	1.00
Francisco Bezanilla .....	,,	1.00
Enrique Fuentes .....	,,	1.00
Benigno Pita .....	,,	1.00
Augusto Saravia .....	,,	1.00
Carmita Gómez (Camagüey) .....	,,	1.00
José Gómez (Camagüey) .....	,,	1.00
	Total.....	\$281.30



Aspecto del muelle de Santander al arribo del vapor correo "Cristóbal Colón", que manda el ilustre marino montañés D. Eduardo Fano, y que ha batido el récord de velocidad entre la Habana y Santander.

Grupo tomado a bordo del hermoso trasatlántico "Cristóbal Colón", compuesto, de derecha a izquierda, por los señores Roselló, primer oficial; D. Tomás Rivero, propietario de "El Cantábrico"; Capitán Fano; Goicoechea; Alfonso Reyes, ex-Ministro de México en España; Javier Bóveda, poeta gallego y Ricardo Bernardo.—Segunda fila: Cebreiros, oficial; Sr. Capellán de abordo y Madrazo, oficial.



El "Cristóbal Colón" tiene una magnífica orquesta, de la que forman parte admirables profesionales que son amigos nuestros. Pero tiene también una rondalla, compuesta en su mayoría por aficionados de la Tierra-ca, que es alegría del barco y juega en los puertos. No hay puerto de escala que no conozca a esta simpática rondalla. Donde ellos van, va con ellos el alma de la Montaña, con sus entusiasmos, sus amores y sus cantares.

# SAN FELICES DE BUELNA

## UNA OBRA ALTRUISTA

Nos complacemos en publicar en el presente número de LA MONTAÑA, la fotografía del retablo principal de la Parroquia de Llano, dirigida desde hace muchos años por el Sr. Cura Párroco D. Francisco Díaz de la Bárcena, quien con su sabiduría y su carácter afable y bondadoso, supo captarse desde un principio la simpatía de todos sus feligreses.

El retablo, así como también todas las imágenes que en él se veneran, se debe a la generosidad de unas almas tan nobles como piadosas, creyentes con fervor de la Fe de Cristo, y que, tal vez lastimando su modestia, queremos dar a conocer a nuestros lectores por si alguno quiere imitarlos, pues la obra digna es de ello.

Retablo. Donado por nuestro particular amigo Sr. Enrique Gancedo. Purísima Concepción de María, donada por doña Manuela Toca. San José, donado por doña Milagros Gutiérrez Cano. Sagrados Corazones de Jesús y María, donados doña Marcelina Toca, Vda. de Gancedo. Santa Rita de Casia, donado por don Bernabé Toca Pérez. San Pedro (Patrón del pueblo), donado por los Señores Condes de las Bárcenas. Niño de Praga, donado por doña Lucila Pérez Alonso. Vía-Crucis (en relieve), donado por doña Nieves Gancedo de Peña.

También disfrutaban los feligreses de magníficos y cómodos bancos, donados por la Sra. Manuela Toca.

Por la mañana del 25 de mayo, se celebró la fiesta religiosa con gran pompa; al salir la procesión se tocó la

Marcha Real Española, derrochando a la vez cohetes y bombas.

El adorno de la iglesia, a cargo de las encantadoras señoritas de este pueblo, llamó poderosamente la atención por su exquisito gusto, adorno que con gran acierto dirigió nuestro paisano y amigo el Sr. Armando Gutiérrez, quien reside en la Habana y se halla de temporada por todo el verano en la villa de Reinosa.



Retablo principal de la iglesia de Llano

## EVOcando RECUERDOS

# La Fábrica de Vidrio de Santa Clara, en Reinosa.

El anuncio del cierre para fecha próxima, de la moderna fábrica de vidrio de Reinosa, trae a nuestra memoria el recuerdo de la enorme impresión que en la villa campurriana produjo, allá por el año 1901, la definitiva paralización de los trabajos en la antigua fábrica de cristal llamada Santa Clara.

No existía durante aquella fecha ninguna otra importante fábrica en Reinosa, y así se explica que al confirmarse la tremenda noticia, que para la vida de la capital de Campoo significaba un golpe mortal, el ánimo de los reinosanos sufriera la crisis natural de las grandes e inevitables catástrofes.

El silencio de la sirena de la factoría, comunicándose a todos los lugares de la villa, daba a ésta un aspecto triston, que sin querer, reflejaban los semblantes de todos sus habitantes, haciendo más intenso y penoso el ambiente, de suyo gris, en que se desenvolvían las actividades reinosanas.

A ello contribuyó grandemente el éxodo de buen número de familias, que no disponiendo de otros medios de existencia más que los proporcionados por la fábrica de cristal a cambio de su trabajo, hubieron de partir en busca de salarios a otras poblaciones.

Pocos días bastaron para que la vida reinosana sufriera una completa metamorfosis, pasando del aspecto de población rica, industrial y alegre, al de una aldea grande sin movimiento, sin pulso, como si los latidos de su existencia los hubieran paralizado los peones antes de partir para otras tierras.

Porque pese a las diatribas y anatemas fulminantes que sobre los simpáticos peones de Santa Clara echaban los dueños de huertas con árboles frutales por las visitas nocturnas que solían hacerles, es lo cierto que aquellos muchachos jóvenes y animosos con corazón de niño y alma de mártires (trabajaban sus buenas catorce horas al pie de los hornos por cinco reales fuertes), eran los que daban animación y alegría a la vida reinosana.

Afortunadamente para Reinosa, su vida próspera estaba asegurada por la gigantesca industria que la Constructora Naval sigue montando en la extensa vega de Hajar, y aun cuando sea lamentable el percance de la fábrica de vidrio, apenas si allí dejará sentir su influencia la paralización de los trabajos en ella, que acaso sirvan para descongestionar las viviendas.

Los reinosanos no dejarán de lamentar la medida radical acordada por la industria vidriera; pero a buen seguro que su sentimiento no tendrá aquel doble aspecto sentimental que adquirió en el producido hace veintitantos años, al observar quedaban sin hogares buen número con los que el pueblo entero estaba familiarizado, y que aquellos mozos animosos no rasgarían con sus cantos el silencio de las noches invernales, como en algún tiempo lo hacía aquel popular y famoso histrión, conocido por el sobrenombre del "Che", que al dirigirse a las dos de la mañana al trabajo, iba despertando a los vecinos de la villa con sus toques de corneta, alternados con sus voces y gritos diciendo: "Allá va el Che".

## “RENACIMIENTO” Y LAS OBRAS DE CONCHA ESPINA

Al hablar de la nueva edición de las obras de la ilustre escritora montañesa Concha Espina, es deber nuestro, y lo hacemos con sumo gusto, dedicar unas cuantas líneas — menos siempre de las que merece — a la nueva entidad editorial “Renacimiento”, que ha venido a colaborar en la obra cultural de los grandes escritores hispano-americanos.

Tiene para nosotros “Renacimiento” dos aspectos que nos obligan a dedicar un caluroso elogio a esta editorial; primero, lo que pudiéramos llamar su debut como casa editora con la colección completa de los libros de la admirada Concha Espina, a la que la Montaña prepara un sincero homenaje de cariño y de admiración, y segundo, que ha tenido el acierto de abrir nuevos y más fáciles cauces a la juventud intelectual hispano-americana, para luchar en campo abierto con sus obras literarias en los mercados de habla castellana, cerrados las más de las veces a los escritores sin nombre, pero con sobrados méritos para ocupar un lugar en el mundo intelectual.

“Renacimiento” está unido a nosotros por otros lazos de afecto que no pueden ni deben pasar desapercibidos.

Al frente de esta casa editora, que extiende su radio de acción a todas las Repúblicas del Nuevo Mundo, hizo sus primeras armas un buen camarada y culto compañero, Serna Espina, director del nuevo diario santanderino “Le Región” e inspector de enseñanza de nuestra provincia.

Serna Espina es hijo de la admirada autora de “El metal de los muertos”.

Pocas semanas hace visitamos los grandes departamentos que “Renacimiento” tiene en su casa central de la madrileñísima calle de San Marcos, acompañados o acompañando al brillante poeta

venezolano Andrés Eloy Blanco, de quien a la hora de escribir estas líneas, la casa editora estará terminando para enviarla a las librerías la edición del primer libro “serie” que el laureado escritor da a la publicidad, y que estamos seguros ha de tener enorme aceptación.

Más argumentos podríamos señalar en favor de la importantísima casa editora, que en el poco tiempo que lleva de existencia ha editado gran número de obras de escritores españoles y americanos, pero lo dejamos para otra ocasión más oportuna.

Por hoy nos limitaremos a añadir que las últimas obras que ha dado a la publicidad han sido “El Pecado de San Jesusito”, de Francisco Camba, novela premiada por el Círculo de Bellas Artes; “La Paz del Sendero”, primer volumen de las obras completas de Ramón Pérez de Ayala; “Luna de Miel, Luna de Hiel”, del mismo escritor; “Los Angeles Guardianes”, de Marcel Prevost, “La Santa Duquesa”, de Humberto Pérez de la Ossa, premio nacional de literatura, de 1924 y la Antología Americana, de Alberto Chiraldo.

Nuestra felicitación al señor López, que con tanto acierto ha sabido rodear de prestigio a “Renacimiento”, y a los amantes de la literatura, que tienen en esta casa editora la más importante de las abastecedoras del buen libro.

R A M O N M A R T I N E Z P E R E Z

DE “EL LIBRO DE ORO DE LA MONTAÑA”

### UNA CARTA DE CONCHA ESPINA

Para formar el magnífico “Libro de oro de la Montaña”, próximo a publicarse, nosotros hicimos entre una de las primeras, una semblanza de la admirable escritora montañesa Concha Espina.

En un libro de esa naturaleza, en el que documentada y minuciosamente se estudia el magno esfuerzo de los montañeses en la Isla de Cuba, entendíamos que no podía faltar el nombre, para nosotros tutelar, de la insigne escritora. En cierto modo, Concha Espina vive incorporada espiritualmente a la grandeza regionalista.

Sus obras han sido en Cuba el amor intelectual más fervoroso de nuestra Colonia. Por otra parte, aspiramos a que todas las personalidades montañesas que figuran en el libro — los que han triunfado, como los que llevan camino de triunfar — todos los paisanos, en fin, los que aquí ostentan una significación, cualquiera que sea, encumbrada o modesta, sean presentados graciosamente por la mano gentil de esta gran señora de las letras con unas breves palabras que serán la introducción y la honra del libro.

Al artículo que a estudiar su personalidad literaria consagramos en nuestra revista ha contestado la insigne nove-

lista montañesa con esta carta generosa que nosotros agradecemos infinitamente:

Sr. Don J. Amber Arruza,

Habana.

Mi ilustre amigo y compañero

Su artículo publicado en LA MONTAÑA de La Habana, no parece escrito por un español: me recuerda, por la manera firme de acercarse al fondo de mi obra, trascendiendo las determinaciones episódicas, a los artículos publicados por algunos ilustres críticos alemanes.

Es muy sagaz la observación hecha por usted “no para buscar filiaciones, sino para establecer afinidades”.

Yo que prefiero a una pluma amable una pluma inteligente, me encuentro, en esta ocasión, doblemente halagada.

Reciba usted, con estas líneas, el testimonio de mi gratitud sincera y el ofrecimiento cordial de mi amistad,

Concha Espina.

## UN HOMENAJE A CONCHA ESPINA



Madrid.—La ilustre escritora Concha Espina, rodeada de un grupo de asistentes a su homenaje en la "Casa de la Montaña". (Foto. Leony y Lledías)

Ante una enorme concurrencia, en la que predominaba el elemento femenino, poniendo con su belleza la nota de color de tan simpático acto, se celebró el pasado domingo día 15, el homenaje que la Casa de la Montaña de esta corte, con motivo de colocar su retrato en la casa social — ofreció a la ilustre escritora montañesa Concha Espina, que ha sido nombrada hija predilecta de Santander, y cuyo nombre ostentará pronto un jardín de la capital de la Montaña.

Ofreció el acto, en nombre de la colonia montañesa de Madrid, el presidente de la Casa de la Montaña, doctor Sarabia, y hablaron a continuación adhiriéndose a tan merecido homenaje los señores don Ricardo León, Andrés Eloy Blanco, el laureado poeta; el doctor Pajares, y la ilustre escritora "Beatriz Galindo".

Concha Espina, con acento tembloroso de emoción, dió a todos las gracias en bellas frases que fueron subrayadas con una salva de aplausos.

A continuación, el Orfeón de la Casa de la Montaña, que hacía su presentación, cantó dos bellas piezas montañesas, "Mozuca" y "Mírame, paloma", y otra titulada "Crepúsculo".

Fué muy aplaudido.

Después se sirvió un refresco a la distinguida concurrencia, y el acto, que había comenzado a las ocho, terminó a las diez de la noche en medio del mayor entusiasmo.

Entre los asistentes recordamos a los señores Ruano, el doctor don Celedonio Alonso y Maza, el Padre Carballo, Quijano, autor de "Carmina la Caseruca", recientemente estrenada y al pintor montañés Gutiérrez Larraya. Sin embargo, la memoria nos traiciona, y hacemos punto.

Hubo al final una nota en extremo simpática. El "cantinero" de la Casa de la Montaña, Evaristo Arronte, que es un consumado dibujante, había copiado sobre una mesa de mármol con toda fidelidad el retrato de Concha Espina. Esta, al apercibirse de ello, rogó que se le cediera aquella obra de arte, hecha con tanto cariño y devoción, y el presidente de la Casa accedió muy complacido.

Desde hoy tan original retrato formará parte, sin duda, entre los numerosos recuerdos que en su estudio tiene la ilustre novelista.

Evaristo recibió una felicitación efusiva de Concha Espina.

F. V.

Madrid, 16 Junio 1924.

# UN LIBRO DEL P. CARBALLO

## PREHISTORIA UNIVERSAL Y ESPECIAL DE ESPAÑA

Quien profano en Prehistoria lea el título de este artículo, que es tomado del libro del Dr. Carballo, creará hallarse ante uno de tantos librotos científicos, que se convierten a poco de empezar a leerlos en medicina segura contra el insomnio.

Yo que por afición soy devoto de toda idea artística o literaria empecé a hojear el libro del P. Carballo, más por seguir la costumbre que tengo, ha tiempo contraída, de revisar toda obra que cae en mis manos que por consagrarme a su lectura, confieso que pronto empezó en mí a germinar el interés, que muy lógico es sentir, por una obra en la que se vislumbra algo raro e interesante, algo desconocido.

Y esto es, en verdad, el libro en cuestión; un libro de ciencia desconocida.

¿Existe en España algún libro que trate sobre la Prehistoria de nuestro país? No. Y he aquí lo raro de la presente obra.

Constituía una vergüenza nacional el hecho de que en España no existiera una sola Prehistoria, de tal modo que quien deseara enterarse de los asuntos de esta moderna ciencia, tenía forzosamente que acudir a las obras extranjeras, las cuales, sabido es, que no citan para nada a España o si lo hacen es por medio de citas deficientes, falsas las más de las veces.

Hoy, gracias al Rdo. P. Carballo, no sólo tenemos un libro de Prehistoria española, si no que, bien puede afirmarse — por juicios de eminencias extranjeras — que los trabajos de nuestro sabio palenteólogo son tan notables que bastan por sí solos para clasificarlo entre los primeros hombres de ciencia y con ello colocamos a España en un nivel muy superior al que hasta la fecha venía ocupando en esta rama del saber.

Para poder darse cuenta perfecta de la importancia de la obra baste saber que no había salido a luz y ya el Colegio de Doctores de Madrid organizó un cursillo de tres conferencias para que el Dr. Jesús Carballo explicara los principales asuntos en ella contenidos.

El éxito fué tan grande, tan clamoroso, que el salón de Jurisprudencia se vió lleno de oyentes hasta tal punto que hubo necesidad de abrir las tribunas del piso alto cerradas todo el año.

S. M. el Rey, tan amante siempre de todo lo que signifique adelanto en las ciencias, artes o letras, expresó por medio de una carta dirigida al conferencista, su sentimiento por no poder asistir a las conferencias, dándole la enhorabuena a su vez.

Todo el libro del P. Carballo es una exposición directa de las investigaciones hechas por él mismo en las diversas cavernas que posee España, notándose la calidad y variedad de lo que contienen las de la provincia de Santander.

Aquí radica el centro de investigaciones del autor; aquí ha realizado los descubrimientos que tanto nombre le han dado y ha sido la Montaña su campo de operaciones desde hace más de veinte años.

El nombre del P. Carballo y el de Santander van tan íntimamente unidos que son inseparables.

En las conferencias citadas, sonó mil veces el nombre de la Montaña en los oídos de miles de madrileños.

Y esto se ve también en la obra. La gran profusión de grabados de las cavernas santanderinas y la cita de los in-

terosantes hallazgos de fósiles e instrumentos de agricultura y guerra de los trogloditas, así como las inmensas y valiosas obras de arte prehistórico, comprueban que la Montaña es la región española más importante en esta materia, convirtiéndose gracias a los estudios del Dr. Carballo, nuestro país en el primero del mundo.

Es obvio hacer notar la preponderancia que adquirirá nuestra región por el mundo entero, y con esto un nuevo galardón se unirá a los que ya posee.

Bien quisiera hacer la crítica científica de la obra, pero esto es más propio para periódicos científicos y no de información general.

Pero sí he de hacer notar como lo más saliente de la obra una nueva clasificación de las Edades prehistóricas basada en los últimos descubrimientos. Con esto modificanse en un todo las antiguas clasificaciones desterrando viejas creencias y suposiciones hechas al azar y por salir del paso como vulgarmente se dice.

En general los escritores científicos españoles han tomado de obras extranjeras los elementos precisos para la confección de lo que llaman su obra, cuando verdaderamente es un acopio de notas de lo investigado por otros: un trabajo de copia.

Por eso y por otros motivos la Prehistoria del Dr. Carballo adquiere un relieve particularísimo, una valoración muy grande, puesto que es el trabajo de un español sobre su tierra, además de ser el primer espeleólogo dedicado a esta clase de obras en España.

Sus teorías se basan en sus descubrimientos, y éstos todos realizados en nuestro país y muy considerablemente en la provincia de Santander, hacen que puedan comprobarse como si dijéramos en nuestra propia casa.

Es el momento oportuno — obtenido con la publicación de la Prehistoria del Dr. Carballo — para que los españoles se den cuenta de la importancia de los abundantísimos e interesantes monumentos prehistóricos que posee España, ya que hasta ahora todos creían — y yo también — que sólo en el extranjero existían estas preciosidades de siglos atrás.

Y con esto queda demostrado que España, esta vilipendiada España, tan pobre, tan acéfala, tan insignificante para algunos, mantiene calladamente todavía los hombres de ciencia que laboran por y para ella.

Aquí tenemos a don Santiago Ramón y Cajal, al Dr. Recasens y tantos otros españoles, todos hormigas del trabajo científico que han dejado absortos a las eminencias más conspicuas del extranjero.

Y esos cual el Dr. Carballo, no buscan la fama efímera del elogio y ditirambo de la prensa — quizás el presente artículo me cueste un disgusto con el Dr. Carballo — si no que laboran tan sólo por el placer de engrandecer la ciencia y su patria.

Y ya que cito el desinterés de nuestros sabios deseo hacer notar el error crasísimo en que ha incurrido el autor de la obra de que trato al avalorar su obra en un precio tan bajo sin pensar que la mayoría del público halla interés en el libro, según el precio en que lo compra.

¿Es posible que una obra de más de quinientas páginas, ilustrada con infinidad de grabados y láminas en colores variados, con las demostraciones palpables del trabajo des-

arrollado pueda equipararse en precio a un novelón por entregas más o menos truculento?...

Pero dejemos esta disquisición económica para seguir tratando sobre la importancia neta de la obra.

Se encuentra en la obra del Dr. Carballo, una técnica y lenguaje casticísimo; hace además el autor una crítica durísima de los autores que se ocupan de esta clase de trabajos, los cuales han plagado de galicismos sus libros por traducir rutinariamente el idioma francés. Sólo por esto puede considerarse esta obra como un bien nacional.

Por otra parte, sin decaer el riguroso tecnicismo científico, está escrita con tal claridad, con tal precisión y en forma tan sencilla, que cualquier lector puede fácilmente entenderla.

Como si esto fuera poco, al final de la obra ha puesto el autor un vocabulario de todas las voces técnicas empleadas en Prehistoria, y esto le da un valor didáctico que pocas veces se ve en libros de ciencia.

Las numerosas láminas en colores que antes cité reproducen fielmente los principales dibujos de las cuevas españolas, siendo las más preciosas las pinturas de hace veinticinco mil años de nuestra cueva de Altamira.

La nota más saliente y agradable para nosotros, los montañeses, es que gracias a los descubrimientos del autor resulta que la Montaña, la cual era la primera región de Es-

paña en obras artísticas de la Edad de Piedra, adquiere ahora la primera categoría también en grabados y jeroglíficos de la Edad de los Metales y comparable ya a Galicia que pasaba hasta ahora por ser la primera.

Esta obra de engrandecimiento científico, este canto hermosísimo expositivo de las grandezas de la Montaña, de España entera ¿cómo será acogida por los montañeses?, ¿cómo la recibirán los españoles todos?

Es necesario, montañeses, que honremos de algún modo una gloria tan española y tan montañesa por adopción. Que vea el sabio P. Carballo que aquí se le quiere y admira y que sabemos agradecer el que con sus trabajos de investigación haya puesto a España y a la Montaña en particular en alto grado como guardadoras de valiosos tesoros que han yacido por siglos en la obscuridad de las cuevas inexploradas.

Es necesario hacer un homenaje al P. Carballo, que dentro de poco nos visitará para proseguir sus trabajos de investigación en la provincia.

José del Río, Ezequiel Cuevas, José Segura, Fernando Mora, queridos compañeros, artistas todos, señores del Ateneo, ¡montañeses! siempre propicios a todo lo que sea laborar por el bien de la Montaña, ¿queréis ayudarme en el proyecto de homenaje al P. Jesús Carballo?

Os lo agradecerá la Montaña, España entera.

D . C A M I R O A G A



Los Coros Montañeses.—Notable agrupación artística que está realizando una brillante campaña artística por la Provincia. En el grupo, señalado con una cruz, el exdiputado a Cortes por Santoña señor Albo

## SE SUPRIME LA ESCUELA DE NAUTICA

Coincidiendo con la terminación del curso, el Directorio acaba de decretar la supresión de la escuela de náutica de algunos puertos españoles, entre los que está incluida la de Santander.

La noticia, en el puerto santanderino, ha causado pésimo efecto.

No es de ahora el proyecto de supresión de este centro de tan brillante historial.

Hace ya algunos años, pesaba sobre la Escuela de Náutica de Santander la sentencia que el Directorio ha mandado cumplir.

A nosotros no se nos alcanzan las causas que hayan podido influir para llegar a esta determinación.

Cierto es, y hay que reconocerlo así, que en España, la realidad impone muchas amputaciones, especialmente de aquellos establecimientos culturales que no responden al fin para que fueron creados por falta de alumnos, o sobra de profesionales, lo mismo en la marina, que en abogacía, medicina y otras profesiones liberales.

Pero en el orden de preferencias a los puertos, creíamos sinceramente que la Escuela de Náutica de Santander, por ser uno de los centros que ha incubado mayor número de ilustres marinos; por tener en el orden de antigüedad uno de los primeros puestos, la considerábamos a salvo del desmoche.

No ha sido así: la Escuela de Náutica santanderina ha sido despojada del carácter oficial, y aunque vuelva a funcionar, casi seguros estamos de que el Estado seguirá desentendido de este pleito que tanto interesa a la ciudad de Santander.

Toda la prensa local ha dedicado extensos comentarios a esta disposición que hace desaparecer uno de los centros más necesarios a la vida del mar, de una provincia que tiene media docena de puertos en los que todos los intereses están ligados a la industria marítima, pero entre los que han roto lanzas en favor de la Escuela, merece destacarse el brillante escritor José del Río Sáinz, que une a la circunstancia de ser desinteresado paladín de esta cruzada, la de haber estudiado en el centro suprimido, y tener la carrera de marino.

Merece conocerse lo que acerca de la Escuela de Náutica dice Río Sáinz, y ya que no es posible reproducir íntegros los artículos que ha dedicado al interesante tema el periodista santanderino, copiaremos aquí uno de sus notables trabajos:

Lleva por título: "La tradición gloriosa de la Escuela suprimida. Lo que significa su pérdida para Santander".

"Como no se puede protestar, nos limitaremos a consignar nuestro dolor. La Escuela de Náutica de Santander ha sido suprimida. Una tradición de más de un siglo colocaba a ese establecimiento, tan santanderino, a la cabeza de los de su clase de España. Eso en antigüedad. Por sus frutos, por el provecho que de él se sacaba, era, indudablemente, también de los primeros. La Náutica era algo tan substancial con Santander, como las Humanidades con Salamanca. Databa la vida de la Escuela desde los tiempos del Consulado de Comercio, que la creó. Los Estudios de Náutica eran la salida natural de los hijos de familias modestas, que querían elevarse con su estudio y con sus esfuerzos. Durante años y años nuestra Escuela de

Náutica proporcionó a la navegación española los más acreditados capitanes de barco. La lista de marinos ilustres sería interminable: Lastra, Cimiano, Baldomero Iglesias, Casquero, Fernando Gutiérrez, Cueto, Zulaica, Gonzalo Abad, Los Manchegos, Norberto Iglesias Quintana, San Emeterio, don Juan el Sordo, Gonzalo Lavín y tantos otros, dignos unos por su pericia y otros por la abnegación con que ofrendaron su vida en los dramas del mar, de la admiración de sus conterráneos. Hoy todavía esa tradición gloriosa se conserva y de la Escuela de Náutica de Santander procede el primer jefe que tuvo la armada nacional de Cuba, el comandante Rodolfo Villegas. De nuestra escuela es uno de los más prestigiosos capitanes de la Transatlántica Española y a quien esta Empresa ha confiado el mejor de sus barcos Eduardo Fano, el del record de velocidad del "Cristóbal Colón".

Comprenderíamos, aun sintiéndolo, que las necesidades de la Economía Nacional obligasen a suspender cualquiera de los centros docentes que afortunadamente poseemos. ¡Pero la Escuela de Náutica! Es una herida que Santander recibe en el corazón y de la que no sanará nunca.

¿Qué diría Pereda si viviera hoy? Ya no habrá pilotos ni capitanes de la hornada gloriosa. Ahora tendrán que ir a estudiar a Bilbao — ¡los contemporáneos de Pereda volverían avergonzados a sus tumbas si un milagro de Dios les resucitara! — es decir, irán unos pocos, los privilegiados, pues el más numeroso núcleo estudiantil, la verdadera cantera de nuestros marinos, los hijos de los menestrales y de los empleados modestos, los hijos de los labradores de la provincia, esos verán cerrárseles las puertas. Tendrán que renunciar a ser marinos, y acogerse por dificultades económicas a un oficio manual.

Dentro de unos cuantos años, cuando unas generaciones desaparezcan, no habrá ya capitanes y pilotos de Santander. Quedará alguno suelto que no se sentirá unido a nuestra tierra por la tradición de la Escuela, que era el lazo sentimental que a aquí les ataba: será un marino más de Bilbao, aunque su fe de bautismo le proclame paisano nuestro.

Nosotros ignoramos lo que harán la Cámara de Comercio, el Círculo Mercantil, el Real Club de Regatas, las entidades que, por su historia o por los intereses que representan, están en el deber de reaccionar ante este golpe, usando todos los recursos que la legalidad conceda. Porque nos tememos que no se trata de un hecho aislado. La acción absorbente de Bilbao, mina ya por la base nuestra preponderancia marítima de siglos. Se tiende a anular a Santander como puerto, y tememos que se esté cerca de conseguirlo.

\* \* \*

Hemos dicho que la Escuela de Náutica de Santander era una de las más antiguas de España; quizás pudiéramos decir que la más antigua, pero no lo hacemos mientras no tengamos la seguridad absoluta. De su antigüedad da idea la curiosa "Guía Manual de Santander", publicada en el año 1793 por don Pedro García Diego, que la dedica al "Real Consulado de dicha ciudad y su provincia".

En esa guía, amén de otras interesantísimas noticias de la vida local de entonces, se consigna cómo ya existía la Escuela de Náutica que había sido creada por Real orden



de 25 de agosto de 1790, bajo la protección real, enseñándose las asignaturas de Aritmética, Geometría elemental y práctica, Trigonometría, principios de Astronomía, resolución de problemas, demostración de globos y sistemas, Geografía, Navegación y dibujo náutico.

Tanta importancia concedían los gobernantes de aquella época a estas enseñanzas, que por Real orden de 18 de octubre de 1792 se mandó que los buques mercantes que se habilitasen en el puerto de Santander para viajes de travesía u otros de la costa que no fuesen de cabotaje llevasen un discípulo de estas Escuelas por cada 150 toneladas. La dirección corría a cargo de dos maestros nombrados por el consulado. Son, pues, ciento treinta y cuatro años los que cuenta de existencia, lo que representa una tradición docente que muy pocos centros de su índole podrán aventajar.

El año 1800 existían en España trece Escuelas de Náutica, con unos nueve o diez profesores por Escuela. La de Santander fué siempre considerada como de primera clase, como lo prueba el hecho de que en 1840, al hacerse cargo de estas enseñanzas el ministerio de Fomento, se asignaron a la de Santander las de construcción naval, privilegio de que sólo disfrutaban tres Escuelas españolas.

No es cierto que la Escuela de Santander carezca de alumnos; siempre fué una de las que más contingente de alumnos dieron, y en el curso último figuraron 151 en sus matrículas, con 670 inscripciones, habiendo terminado la carrera 26 muchachos.

Las comparaciones son instructivas: Barcelona, a pesar de su enorme población, más de diez veces mayor que la nuestra, sólo opuso 178 alumnos frente a los 151 santanderinos.

Para Santander el problema reviste otro aspecto no menos capital: nuestra Escuela era la Escuela de Náutica de Castilla. Aquí venían los estudiantes de Palencia, de Burgos, de Valladolid, y aquí se hacían hombres. Esto creaba relaciones y afectos que sostenían la tradición castellana de nuestro puerto. Ahora todo eso irá a Bilbao, como irá también el ferrocarril que nosotros no hemos podido unir al de Ontaneda. Se ve claro, por todos estos abrumadores indicios, que la suerte de Santander está echada y que debemos resignarnos — si no reaccionamos vigorosamente prescindiendo de lo que es secundario para acordarnos sólo de Santander — a ser una capital de tercer orden, un puerto de pesca y cabotaje donde sólo vengan los pataches de Ribadeo.

## U N A B O D A

MANUEL GALLEGO Y CORTIZAS  
LUZ DIEZ Y REVUELTA



El día 7 del mes próximo pasado y ante el Sr. Juez Municipal del Centro, de la ciudad de la Habana, y más tarde ante un altar lujosamente improvisado y bendecido por el Párroco de la Iglesia de Jesús del Monte, instalado en la morada de la señora madre de la novia, unieron sus destinos los estimados jóvenes amigos don Manuel Gallego y Cortizas, comerciante, miembro distinguido de la entidad mercantil "Graells y Compañía", comerciantes importadores de esta plaza, y la Srta. Luz Díez y Revuelta, virtuosa "montañesuca", natural del pintoresco lugar de Horada del Valle, de Soba, Santander.

Apadrinaron la feliz pareja la Sra. Avelina Díez y el Sr. Esteban Gallego, madre y hermano de los desposados, y fueron sus testigos los señores Felipe Osaba, Antonio Nuez, Ambrosio Martínez y Pablo Gómez y García.

La simpática "Lucita", como cariñosamente se le llama, además de la elegante y valiosa "toilette", lucía un hermoso "bouquet" de exquisito gusto artístico.

Después de bendecida la feliz pareja y ligada por los lazos del matrimonio, la numerosa concurrencia fué atendida y obsequiada espléndidamente.

Mucha salud, mucha felicidad, una eterna luna de miel, es cuanto les desea este amigo y reporter improvisado de LA MONTAÑA.

# FIESTA SIMPÁTICA INAUGURACION DE UNA FUENTE EN TRILLAYO

Organo de unión patriótica entre los montañeses de aquende y allende los mares, es la simpática Revista LA MONTAÑA. Por esto, y por considerarla genuinamente montañesa, formé en mi mente la idea de imprimir en sus columnas, la reseña de una fiesta que se celebró en Trillayo, con motivo de la inauguración de una fuente, que por su signi-

rifiesto, con extremada generosidad, su valioso concurso, tanto moral como monetario.

Son estos beneméritos hijos, los jóvenes indianos D. Felipe Cuevas y D. Gerardo Monasterio, que unidos entre sí, se les ocurre la felicísima idea de remediar en su pueblo natal, una de las necesidades más urgentes de la vida, y sin

inauguración de las obras, se desbordase el entusiasmo y la alegría reinase por todas partes.

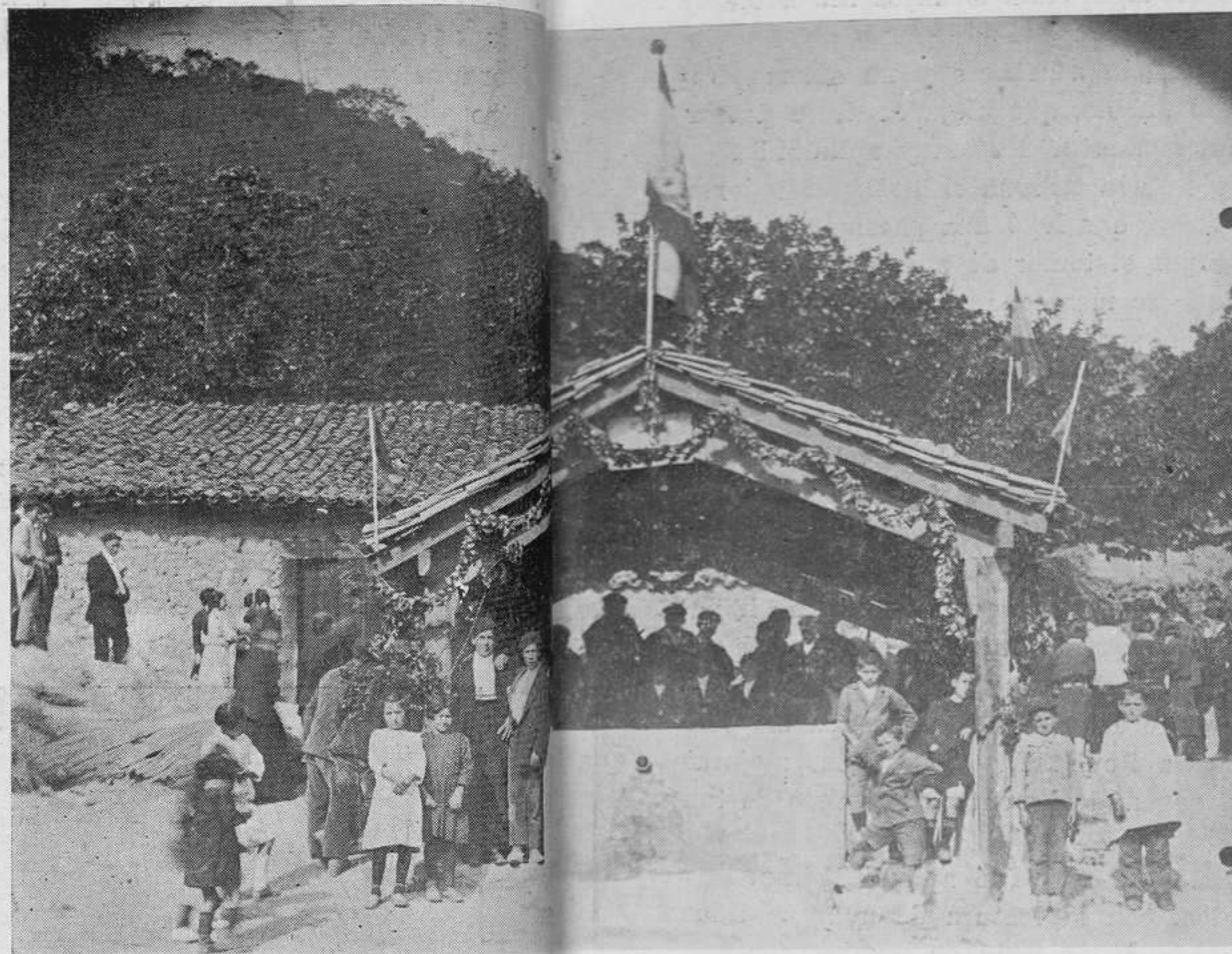
El día 11 del pasado Mayo, fué el señalado para su inauguración, y aunque fué deseo del pueblo nivelar la brillantez de la fiesta con la importancia de las obras realizadas, se

acto tan solemne, viéndose en sus rostros infantiles, reflejada la candidez de sus almas.

Por la tarde, a las dos en punto, hora en que estaba señalado el comienzo de la fiesta, se rezó el santo rosario, ejercicio de las flores, y las simpáticas niñas Ma. Luz González Monasterio y Patrocinio Gómez Monasterio, recitaron primoro-



Lavadero de Trillayo, costeadado por los indianos, Sres. Monasterio y Cuevas



Srtas. de Trillayo y otros pueblos leños, que asistieron a la inauguración de la traída de aguas, costeadados dos entusiastas indianos



Grupo de concurrentes, entre los que figuran algunos indianos lebaniegos, que asistieron a la inauguración de la primera fuente pública en el pueblo de Trillayo. En este foto aparece (1) D. Gerardo Monasterio y (2) D. Felipe Cuevas, que costearon las obras para la traída de aguas

ficado práctico, por la solemnidad de que fué revestida, por las circunstancias que la rodean, por el patriotismo que pueda despertar en bien de la patria chica, debe ser conocida de todo buen montañés, para que cunda el ejemplo, en beneficio de los pueblos. A este fin, tuve la feliz idea de dirigirme a su redactor especial en Santander, D. Ramón Martínez Pérez, que en amable carta, me ofrece su valioso concurso.

Grande es el entusiasmo que los vecinos de Trillayo sienten por su pueblín y con marcadísima y justa satisfacción contemplan el engrandecimiento del mismo. A ello, en parte, contribuye la unión fuerte y pacífica que existe entre el cierto vecindario, que lo convierte casi en una sola familia. Y si es cierto que entre doce Apóstoles hubo un Judas, aquí entre doce vecinos, no falta una cabra coja, como suele decirse, que en más de una ocasión amargue la existencia de los demás. Pero no por eso decae nuestro ánimo, pensando en que tampoco faltan hijos nobles, patriotas y generosos, que se complacen en el engrandecimiento de su pueblo. Prueba inequívoca, es el resurgimiento que este año ha brotado espontáneamente de los nobles sentimiento que anidan en el corazón de dos de sus predilectos hijos, que anhelando el bienestar moral y material de su pueblo, pusieron de ma-

fiarse en menudos detalles, ni pensar en las contrariedades que forzosamente tenían que hallar en el camino, y que el pueblo, a pesar de su buena voluntad era poco el apoyo que pudieran prestarles por su reducido número, basados en el amor a sus semejantes, a su pueblo, emprenden valerosamente una traída de aguas, tan necesaria para la vida doméstica.

Como se esperaba, surgieron algunas contrariedades, pero nada fué obstáculo para llevar la obra a feliz término.

Sólo estos pacíficos y bien probados vecinos, saben apreciar en todo su valor, la obra realizada; bien lo han demostrado, recogiendo la iniciativa con extraordinario júbilo, y prestando su apoyo personal, cada uno a medida de sus fuerzas. ¿Y cómo no había de ser así, si se considera detenidamente, que de tiempos inmemorables, se veía este pueblo privado de aguas potables, pasando por ello vicisitudes y torturas sin cuento, sin que en tantos años, en el transcurso de tantas generaciones, haya habido un corazón bondadoso que les tendiera una generosa mano, en medio de tan apremiante necesidad. Sabido es que una cosa es más apreciada, cuanto más se ha deseado.

Por eso, y porque en este pueblo, como dejo dicho, existe unión y entusiasmo por todo y para todo lo que en beneficio de su pueblo se refiere, no es de extrañar que el día de la

adelantó la generosidad de los donantes, costeadando cuantos gastos se originaron en su celebración.

La fiesta resultó de primera magnitud: ya la víspera por la tarde, se notaba extraordinario movimiento en el simpático pueblín, y en todos los rostros se veía alegría y satisfacción bien marcadas, alegrando sus confines la dulzaina del simpático Manolo el de la Portilla.

Amaneció por fin el día once, con sol espléndido y jugueteón, y era de ver a las simpáticas jóvenes del pueblo, colocando flores y follajes por todas partes, con primoroso gusto, dando a todo un aspecto fantásticamente artístico, como se puede muy bien comprobar en las adjuntas fotografías.

El dignísimo párroco D. Regino Ma. Gómez, secundando los deseos de todos, que él igualmente sentía, a fin de darle más esplendor a la fiesta, celebró Misa de asistencia, ayudado por los dignos párrocos de Bedoya y Salarzón, dirigiendo al pueblo una plática tan sentida y tan del acto, que suavemente se infiltró en el ánimo de todos, y más y más hizo sentir en toda su extensidad la gratitud hacia los bienhechores de su obra.

Hicieron su primera comunión los niños Socorrito Cuevas Movellán y José Ma. Soberón Ibáñez, que recitaron lindísimas poesías al prisionero del Sagrario, relacionadas con

samente un precioso diálogo, ofreciendo flores a la Virgen sin mancilla. Acto seguido, con pendón al frente, cruz y ciriales, al compás de los acordes de la gaita gallega, en medio de el ruidoso estallar de voladores y repique de campanas por todo lo alto, salimos de la iglesia procesionalmente con dirección a la fuente, donde se procedió a la bendición y bautizo de la misma, ceremonia llevada a cabo por el celoso Párroco D. Regino Ma. Gómez, actuando de padrinos de la ceremonia Da. María Monasterio de González y D. Francisco Gutiérrez Monasterio, habiéndosele impuesto el simbólico nombre de Fuente del Progreso. Durante el acto de la bendición, un coro de simpáticas jovencitas del pueblo, entonaron con afinamiento y gusto improvisadas cuartetos alusivos al acto. Los padrinos de la ceremonia, obsequiaron a los niños con caramelos y bombones en abundancia.

A todo esto la afluencia de forasteros era nutridísima y extraordinaria. Nunca se había visto en este pueblo igual concurrencia. Pasaban de cuatrocientas personas las allí congregadas y Liébana entera estaba allí representada en todo su valer. Sería punto menos que imposible nombrar una por una, las personas que allí se reunieron, dando con su presencia tanto realce a la fiesta y se expondría uno a invo-



luntarias omisiones; por eso me concreto a manifestar que el bello sexo estaba representado por lo más selecto de la región. ¡Se perdía el gusto, señores! Y si les parece que exagero, fíjense en una de las adjuntas fotografías y obtendrán el comprobante.

El Señor Delegado Gubernativo estaba representado en la digna personalidad del Diputado Provincial don José Ma. Bulnes, y el sexo fuerte por las más salientes personalidades lebaniegas.

Dan comienzo los discursos, ocupando la tribuna en primer término, D. Regino Ma. Gómez, que no menos elocuente que por la mañana, en breve pero muy sentido discurso, empezó saludando al público, y puso de manifiesto la grandiosidad de la obra y su importancia, realzando y poniendo de relieve lo que vale una buena voluntad, si a la menor indicación, hay un pueblo que recoge y secunda.

Manifestando que una eterna gratitud es con lo que debe premiarse el rasgo de generosidad de los espléndidos donantes. Después de enumerar el beneficio recibido y dedicar sentidas frases de afecto hacia tan distinguidos jóvenes, propuso que la plaza en que queda instalada la fuente, se llame en lo sucesivo "Plaza de Cuevas y Monasterio".

El pueblo acogió en loco entusiasmo y marcadas muestras de delirante alegría, la idea expuesta por su digno Párroco, sabiendo que su sentir, es uno con el de sus feligreses, y en medio de la más entusiasta ovación, presta su asentimiento.

Terminó con vivas a la patria, a la religión y a los generosos donantes, siendo ovacionadísimo y aclamado, y entre nutridos y bien merecidos aplausos, pasó a ocupar la tribuna D. Ignacio Rodríguez de Gonzaga, Párroco de Cabezón de Liébana.

Primeramente dió lectura a una carta del Sr. Delegado Gubernativo, excusando su presencia por causas ajenas a su voluntad, sintiendo en toda su intensidad no poder asistir a fiesta tan simpática. A continuación, da lectura a un elocuente discurso, digno de su notoria y bien probada elocuencia, ponderando las mejoras realizadas y tomando parte muy íntima en el general regocijo, sintiéndose parte interesada del acto realizado por la atracción y simpatía que siente por este pueblo, donde tiene familiares.

Elogiando con decisión y entusiasmo la acción emprendida por el Directorio, entonó un himno de alabanza a su Presidente por su arrojo y valor, por la cívica, fecunda y regeneradora labor que está desarrollando. Terminó expresando su deseo de que la cura tan oportunamente aplicada a nuestra querida España sea radical y completa.

Fué aplaudidísimo, y una vez más puso de manifiesto sus extraordinarias dotes oratorias.

Pasa a ocupar la tribuna la Srta. Josefa Gutiérrez Monasterio, que da lectura a un sentido discurso, expresando en primer lugar las causas que le obligan a perorar ante un público tan selecto. Saluda en nombre de todo el pueblo a todos los forasteros y agradece su concurso, dando con su presencia tanto realce a una fiesta tan simpática como patriótica. Se extiende en sentidas frases, manifestando general y honda gratitud hacia los bienhechores de tan marcado y trascendental beneficio, poniendo de relieve la importancia y significación de la obra, enalteciéndola con los calificativos tan bien apropiados de patriótica, progresiva, y sobre todo,

de amor. Ponderó con justicia los nobles sentimientos y el amor hacia sus convecinos, que uno y otro han manifestado, así tan visiblemente, no omitiendo sacrificios con el fin de remediarles una tan perentoria necesidad, acariciando el anhelo de ver este pueblo convertido en delicioso edén.

Manifestó también el estímulo, que impreso ha de quedar en las tiernas inteligencias de los que hoy son niños, y siguiendo tan ejemplar conducta, mañana serán hombres de provecho, útiles a la sociedad, a la patria y a sus semejantes. No omitió tampoco el manifestar el orgullo que les cabe de que sea el pueblo de Trillago, cuna de hijos tan nobles y caballerosos.

Terminó enviando un saludo afectuoso y un abrazo fraternal a los hijos de este pueblo, que alejados de la patria, trabajan por su engrandecimiento. Fué muy aplaudida.

A continuación, aparece en la tribuna el distinguido joven indiano D. Gerardo Cantero, que leyó una poesía, muy bien escrita y sentida, y que por el temor de quedarme corto en la elevada apreciación que se merece, prefiero que cada uno por sí haga su apreciación, para cuyo fin, con su indulgencia, será publicada.

El niño José Cuevas, recitó una poesía alusiva al acto, dedicada a los Srs. D. Felipe Cuevas y D. Gerardo Monasterio, con espontánea decisión, siendo muy felicitado.

Luego el Sr. Diputado Provincial D. José Ma. Bulnes, habló con su natural elocuencia, no pudiendo menos de admirar la grandiosidad de la obra, estimulando a tan simpáticos jóvenes, para que no decaigan un momento, hasta no ver instalada la luz, esplanada la carretera en proyecto desde Tama a Bedoya (de cuyo asunto prometo ocuparme otro día en las columnas de esta Revista), y de cuantas mejoras crean necesarias para el engrandecimiento y progreso de tan simpático pueblo.

Habló muy bien el Sr. Bulnes y fué aplaudidísimo.

Terminó la fiesta cívica, con la lectura de unas sentidas cuartillas, que don Gerardo Monasterio en nombre suyo, y en el de don Felipe Cuevas, dió a todos las gracias por su concurso al acto realizado, no ocultando la emoción que sentían al ver realizada la obra con éxito extraordinario, y al mismo tiempo al pensar que ellos son el órgano principal de tan simpático movimiento, tienen forzosamente que sentirse altamente complacidos.

Acto seguido comenzó la fiesta profana, con animadísimo baile a los acordes de la gaita gallega, hábilmente tañido por el simpático Manolo.

Satisfecho está el pueblo de Trillago, por el éxito de la fiesta, y ya lo sabéis, amigos Cuevas y Monasterio, que el pueblo en general os guarda la más honda gratitud, y premia vuestros beneficios, dejándoos ocupar un hueco en el corazón de nuestros convecinos.

No he de terminar estas mal hilvanadas cuartillas, sin exponer una idea: La opinión de muchos es que los indianos son la causa principal de la desmoralización de los pueblos, y hasta suelen calificarles de incultos y poco creyentes. Destiérrese esa idea, y conste que el elemento indiano, por lo menos los de mi pueblo, son en él punto fundamental de cultura, moral, patriotismo y sobre todo de grandeza de espíritu.

¡Vivan los indianos!  
Trillago, Junio 1924.

# ECOS DE CANTABRIA

(DE NUESTRO CORRESPONSAL ESPECIAL EN SANTANDER)

**SANTANDER AL DIA.** Ni el alcalde señor Cospedal dimite, ni los Reyes renuncian a pasar la jornada veraniega en su palacio de La Magdalena.

Estos dos rumores han circulado, y han sido tema de comentarios en la semana, fundando el primero en la solicitud de permiso del Alcalde, para ausentarse un par de meses, y el segundo en la inauguración del nuevo palacio real que el pueblo barcelonés acaba de regalar a don Alfonso.

El señor Cospedal seguirá ocupando el sillón presidencial, y Santander tendrá, una vez más, el honor de recibir como huéspedes a sus Reyes.

○○○

Primero fué un desbordamiento de santa indignación; más tarde, la malsana curiosidad, excitada por los relatos entre pintorescos y desvergonzados de algunos periódicos, y últimamente ha seguido un movimiento de piedad para los autores del sangriento crimen del correo andaluz.

La corta temporada que hemos permanecido en Madrid, ha coincidido con el macabro epílogo escrito en un patio de la cárcel Modelo, y podemos dar fe de los sentimientos populares en la trágica madrugada que actuaron los verdugos en nombre de la justicia humana.

La opinión, conmovida, un poco asustada ante el patíbulo, ha musitado una oración por los ajusticiados, al izarse sobre la Modelo la bandera negra, y por los cabarets galantes, viveros de miserias, que tanto abundan en la villa del oso y del madroño, ha pasado una ráfaga negra.

○○○

El Día de Santander, fiesta típicamente regional que organiza la Asociación de la Prensa, será un acontecimiento este verano.

Todos los elementos artísticos de Castro, Torrelavega, Sanctiña, Reinosa y otros pueblos, villas y ciudades montañesas, con la cooperación de los de la capital intervendrán en este festival, del que hablaremos pronto con la extensión debida.

Nuestra felicitación por adelantado a los compañeros organizadores de este festival.

○○○

**DESPUES DEL PREMIO.** En honor de Angel Espinosa, poeta y pintor, y para celebrar su triunfo con "Alma adentro", que editará una sociedad santanderina, se organizó un simpático acto en los salones de Piquio, sentándose a la mesa, con el admirado artista todo lo que en Santander tiene una representación intelectual y algunos admiradores del amigo Espinosa.

Al acto se adhirieron los diarios locales y algunos montañeses ausentes.

No hubo discursos, demostrando con ello el buen gusto de los organizadores.

Nuestro compañero Ugidos ofreció el banquete con unas palabras de elogio para el artista, y éste contestó agradeciendo el homenaje.

○○○

**SOBRE EL MISMO TEMA.** Ha estado en Santander breve tiempo el Director General de Sanidad, señor Murillo.

Desconócense las razones del viaje de este alto funcionario del Estado, aunque por su primera visita al Sanatorio Ma-

rítimo de Pedrosa, visita que no estaba anunciada, créese que esté relacionada con las noticias que acerca de la dimisión del doctor Morales han circulado repetidas veces.

Y algo de esto debe ocurrir, por que el ilustre viajero no ha inspeccionado ningún otro establecimiento, ni se sabe que su viaje fuese motivado por asuntos particulares.

○○○

**LA MODESTIA SE IMPONE.** Fermín Sánchez, nuestro admirado colaborador deportivo, que puede considerarse

como uno de los pocos informadores de este género sereno, imparcial y justo, y que ha sabido rodear de prestigio el seudónimo de "Pepe Montaña", ha renunciado al homenaje que trataban de hacerle sus admiradores.

Como árbitro, "Pepe Montaña" está a la altura que tiene como escritor, y sus declaraciones a la Federación Cántabra, que era la iniciadora del homenaje, no tienen vuelta de hoja:

"Renuncio al homenaje por considerarle inmerecido y mi mayor satisfacción es la que se me reconozca que cumplo con mi deber".

Si todos imitasen a Fermín Sánchez...

○○○

**ADELANTE LOS NUESTROS.** Un buen compañero y notable escritor montañés, Alejandro Nieto, redactor Jefe de "El Diario Montañés", ha honrado

con un trabajo el concurso organizado por un popular diario zaragozano, y como era de justicia, dados los méritos literarios del señor Nieto y su gran talento de escritor y poeta, ha sido premiado por una poesía titulada "Versos a la novia".

Nuestra felicitación más sincera.

○○○

**HASTA AHORA NO.** Algún periódico santanderino ha recogido el rumor del supuesto procesamiento de algunos ex-alcaldes, con motivo de la visita de inspección hecha en el municipio por la comisión militar.

La noticia, hasta ahora por lo menos, carece de fundamento, nos consta.

Nada decimos para en adelante, cuando se ponga sobre la mesa y se analice el extenso capítulo de cargos hecho por los militares a las autoridades, sin distinción, que intervinieron en la vida administrativa santanderina, aunque creemos estar en lo cierto en adelantar nuestro optimismo respecto a los ex-alcaldes que desfilaron por nuestro ayuntamiento en los años comprendidos por la inspección.

Así que, hasta ahora, no hay procesamientos... y probablemente ni los habrá.

El capítulo de descargos, está ya en poder de las autoridades militares, y es propósito de los que lo firman, darlo a conocer al vecindario, si el Gobernador militar lo autoriza.

○○○

**LABOR SIMPATICA.** Los trabajadores montañeses han tenido la simpática iniciativa, puesta ya en práctica, de alejarse de los tabernáculos, donde se pierde y malgasta la salud y el dinero, para dedicarse a pasar los días de descanso en el campo.

Tiene otro bello aspecto esta labor moralizadora, la de que en pleno campo, los excursionistas, organizan fiestas de carácter artístico.



Constituyen estas legiones excursionistas, elementos de amplias ideas, y forman parte de las excursiones obreros santanderinos y de los pueblos industriales de la Montaña.

En la última salida dominguera, tomaron parte el cuadro artístico de los socialistas, la rondalla de la Casa del Pueblo y el Orfeón del Astillero.

○○○

**¿UN EXITO VERDAD?** En el Cómico, de Madrid, y lamentamos que su estreno coincidiese con el de nuestra salida de aquella población, se ha estrenado una obra de carácter montañés "Carmina la Coseruca o Cantos de la Montaña".

Son autores de la música y letra respectivamente, el maestro Calleja, laureado con el premio del Orfeón Cantabria, en memorable fecha montañesa, y el escritor don José D. Quijano.

Las noticias que llegan a nosotros son de que "Carmina la Caseruca" ha sido un éxito franco.

En España el teatro de sabor regional, como no sea el llevado al escenario por los hermanos Quintero, no ha sido muy afortunado hasta ahora, por eso nos atrevemos a poner entre interrogaciones el título de esta gaceti-lla.

Pero no podemos dudar que Díaz Quijano habrá puesto todo su cariño en perfilar los personajes de su tierra, que desfilan en "Carmina la Caseruca", ni olvidar que el maestro Calleja, es el autor de la más bella de nuestras canciones, por

la que mereció importante premio en un concurso al que enviaron sus trabajos muchos compositores nacionales.

○○○

**EL RESULTADO ES BUENO.** Se ha publicado una nota oficiosa acerca del estado económico de nuestro municipio, y de ella sacamos una conclusión definitiva, la de que actualmente los ingresos son muy superiores, y no por que se aumente la recaudación con nuevos impuestos, ni a mi juicio que el Ayuntamiento haya adoptado mejores métodos de cobranza, sino sencillamente que los vecinos que por uno u otro concepto tienen que pagar determinados tributos, que antes eludían, sienten un poco de pánico al encontrarse en un caso dado en descubierto y se apresuran a cumplir sus deberes ciudadanos.

Esta es, lisa y llanamente, la verdad del aumento de los ingresos municipales, como ha sido el aumento, bastante notable por cierto, del Tesoro nacional, desde que los militares se encargaron del Poder.

Y véase por dónde, lo que no hacía la razón de ciudadanía, lo está haciendo el temor al castigo.

○○○

**A PEDROSA.** Como todos los años, éste han empezado a llegar a Pedrosa las Colonias infantiles que

las distintas provincias envían a nuestro sanatorio marítimo.

La más numerosa de las colonias llegadas es la de Madrid, que asciende a doscientos chicos.

En esta fecha, se encuentran en Pedrosa 400 entre niñas y niños, y se esperan otras varias colonias de Zaragoza, Pamplona y Vizcaya.

○○○

**NO TENEMOS REMEDIO.** Se ha inaugurado la temporada taurina, y la inauguración ha sido un total descalabro para la empresa.

La empresa que explota nuestro circo taurino, está un poco desquiciada; vive lejos de la realidad y de la razón.

Por causas que no acertamos a clasificar, los que poseen en arriendo la plazas de Toros, tienen la fea costumbre de

tratar a la Asociación de la Prensa no con un régimen de favor, como pudiera creerse, sino con el mayor rigor, y así ocurre, que los periodistas que tenemos en nuestra Asociación todos los cariños y todas las esperanzas, sufrimos un descalabro económico por festival.

Esto tenía que cortarse de raíz y se ha cortado.

La Asociación, harta de tantos abusos, ha puesto el veto a la empresa arrendataria, y las consecuencias ya están tocándolas los que figuran al frente del negocio de la Plaza de Toros y los que se mueven ocultos detrás de las cortinas.

Pero nosotros, los chicos de la prensa no escarmentamos, y nada nos impide volver a buscar aventuras.

Habíamos quedado hace tiempo que el negocio taurino no era tal negocio; que de buenas corridas, se exponía mucho para ganar poco, pero todas estas razones han dejado de serlo desde el momento en que Belmonte y Sánchez Mejías anuncian su vuelta al toreo, y la comisión encargada de la organización de fiestas, suponiendo muy fundadamente que los arrendatarios de la Plaza no contratarían a ninguna de estas dos grandes figuras del toreo, y que el cartel del verano, carecería de indicados alicientes, se ha puesto al habla con los ases, y cuando estas líneas vean la luz es muy posible que tenga en su poder los contratos de ambos para una fiesta taurina, a pesar de que las dificultades que ha de encontrar para disponer de una fecha para el festejo.

Lo dicho, los chicos de la Prensa no tenemos remedio.

○○○

**SEÑALANDO EL CAMINO.** Los Obreros y Empleados municipales tratan de constituir la Federación Española, que tendrá como finalidad el mejoramiento moral y material de la clase.

La noticia, no tiene otro interés para los lectores de esta revista, que el que son los del municipio santanderino los encargados de la confección de los Estatutos, misión que les

## EL VIEJO CASTILLO

*Junto a un umbroso lago, se alza el feudal castillo  
 al pie de cuyos muros, cantaron trovadores  
 a la princesa blonda, dulces cantos de amores  
 que oía embelesada detrás de su rastrillo.*

*¡Oh piedras adornadas con hiedra y jaramago  
 bajo las que se esconden historias peregrinas  
 de infanzones e infantas, reyes y princesinas  
 que amáronse al arrullo de las aguas del lago!*

*¡ Junto a tus pétreos muros ya no se escucha el canto  
 sonoro y amoroso del lírico trovero  
 que sus coplas de amores cantaba apasionado  
 y eran de la princesa inmarcesible encanto! . . .*

*¡ Ahora sólo se escucha la trova del jilguero  
 que anida entre la hiedra del Fuerte abandonado!*

R. MATEO GIL.



ha sido encargada por los delegados de todos los Ayuntamientos, ya que han sido aquéllos los iniciadores de la idea.

○ ○ ○

**LOS NEGOCIOS.** Pocas líneas para esta gacetilla, porque los negocios están bastante paralizados.

Las operaciones realizadas con valores locales han sido pocas.

Señalémoslas:

Acciones del Sardinero, serie A., se han cotizado al 70.

Nuevas Montañas, a 71.

Sociedad de Aguas, a 403.

Obligaciones del Ayuntamiento del 5 por 100, a 81-50.

Idem de la Electra de Viesgo, también del 5 por 100, a 84, y del 6, a 98.

Constructora Naval, a 97-65.

Nueva Montaña (Obligaciones), a 74.

Trasatlántica Española, a 103-90

Ferrocarril Cantábrico, primera hipoteca, a 73-10, y Bilbao, también primera hipoteca, a 74-50.

○ ○ ○

**CRUZADA ARTISTICA.** Los Coros Montañeses han emprendido una cruzada artística por toda la provincia: Santoña, Torrelavega, Reinosa, Castro; todas estas poblaciones de la Montaña, han sido o están siendo, con otras, visitadas por los Coros, en las que se organizan festivales para que el público pueda conocer el arte de esta agrupación.

El público ha acogido y sigue acogiendo con verdadera simpatía estas visitas, y no dudamos, que como consecuencia de estas excursiones, se fortalezca tan simpática agrupación con nuevos elementos, y esté pronto en condiciones de competir brillantemente con cuantos coros puedan presentarse en un certamen artístico.

○ ○ ○

**EL HOMENAJE A CONCHA ESPINA.** Este acto, que en Santander ha sido acogido con simpatía y con cariño, y que en breve se traducirá en algo, que si no contribuye a aumentar la gloria de la ilustre escritora montañesa, por lo menos, será una demostración de la consideración y del respeto que la ciudad de Santander tiene a Concha Espina, está en vías de realización.

Son más numerosas y más valiosas cada día, las adhesiones que recibe la comisión encargada de la organización, tan felizmente iniciada por el poeta y periodista José del Río Sáinz.

El jardín de Concha Espina, será en fecha muy próxima una bella realidad y en él, los que descansen a la sombra de su arboleda, y aspiren el perfume de sus flores, podrán saborear las hermosas páginas de las obras de la admirada escritora, que la casa "Renacimiento", ha ofrecido regalar para la biblioteca portátil que allí se instale.

○ ○ ○

**EL CUMPLEAÑOS DEL REY.** La recepción de autoridades y particulares con motivo del cumpleaños de don Alfonso XIII, ha revestido este

año en Santander mayor solemnidad que de costumbre.

Por el Gobierno de la provincia desfilaron las autoridades civiles y eclesiásticas, las representaciones de todos los cuerpos o institutos de la guarnición, en traje de gala, y los catedráticos, profesores de otros centros y bastantes particulares.

Durante la recepción, la banda del Regimiento de Valencia, dió un concierto.

Terminada la solemnidad, una compañía del mismo cuerpo que hizo los honores con bandera, fué revistada por el general Saliquet.

○ ○ ○

**INTERINIDAD.** Durante los dos meses de licencia concedidos al alcalde propietario señor Cospedal, del despacho de la alcaldía se ha encargado el primer teniente de alcalde don Rafael de la Vega Lamera.

El señor de la Vega Lamera, ha manifestado que dedicará el período de su mando a trabajar cuanto sea posible por la preparación del veraneo, y la urbanización de la ciudad.

De desear es que las promesas del alcalde interino se cumplan, por que con ello, los que gestionaban su nombramiento para la alcaldía, al constituirse el nuevo Ayuntamiento, confirmarán la opinión que tenían formada del señor Vega Lamera.

○ ○ ○

**LA CIUDAD JARDIN.** Los periodistas santanderinos, que como uno de los sueños dorados, abrigamos la esperanza de construir un grupo de chalets, han visitado este día la futura ciudad jardín que en el Sardinero ha iniciado el conocido propietario don Manuel Prieto Lavín.

Este distinguido santanderino, predicando con el ejemplo, que es como debe predicarse siempre, construyó hace poco tiempo diez preciosas quintas, y acogiéndose a los beneficios concedidos por el Ayuntamiento a los propietarios que construyan casas económicas en aquella zona, acaba de construir quince edificios más, todos del mismo modelo.

Con la naciente ciudad jardín, el Sardinero, no sólo tiende a embellecerse y poblarse, sino que al mismo tiempo se contribuye muy directamente a abaratar los alquileres de la vivienda, cosa enormemente necesaria.

¡Ojalá los periodistas santanderinos podamos aprovechar esta visita, y seguir el ejemplo del ex-senador santanderino!

○ ○ ○

**VIDA SOCIAL.** En la vida montañesa, el capítulo de bodas, constituye la nota más interesante de esta semana.

El número de nuevos hogares y futuros matrimonios es bastante extenso.

Tomen nota:

—En la parroquia de San Francisco, de esta ciudad, se unieron el distinguido joven don José María Solinis, y la bella señorita Victoria Pereda.

Al banquete de bodas, servido en el restaurant Cantábrico, asistieron sesenta y cinco comensales.

—Unieron sus destinos en la iglesia de San Vicente, de la capital de Liébana, la encantadora señorita Consuelo Serdio, y el joven don Luis Fernández Huidobro, hijo del comerciante de Potes don José Fernández Nieto.

Bendijo la unión el vicario de Vega de Liébana, don Ave-lino Otero.

—Celebraron sus desposorios en Colindres, la bella señorita Rosaura Doallo, hija del comerciante del mismo apellido, y actualmente alcalde y don José Piqueras, comerciante de Santoña.

Los invitados fueron delicadamente obsequiados por los nuevos esposos.

—En el templo de Santa Lucía, de Santander, se casaron



la señorita María Teresa Manteca Pellón, y el culto joven don Enrique Niño.

Bendijo la unión el capellón del Regimiento de Valencia.

En el Cantabria se sirvió el tradicional banquete, asistiendo muchos comensales.

—Una boda distinguida en Santoña fué la de la gentil señorita Pepita Vella Inestrillas y el culto caballero don Marinos Buynkas.

Asistieron a la ceremonia y al banquete las familias más elegantes de aquella villa.

—En el templo parroquial de Santa Olalla, recibieron la bendición nupcial, la señorita Leontina Fernández Rubio, hermana del alcalde de Molledo, y el caballero palentino don Alberto de la Calle y Hompanera, contador mercantil.

Asistieron a la ceremonia muchos amigos de los desposados.

—En Pontones, y no van más bodas, contrajeron matrimonio la bella señorita Guadalupe Lavín y el joven don Antonio Castanedo, hijo del concejal de aquel Ayuntamiento, don Manuel.

En la morada de los padres de la desposada se sirvió el banquete nupcial.

○○○

Peticiones de mano, o futuras bodas, recordamos:

La de don Luis Fano y Oyarbide, hermano de nuestro buen amigo don Eduardo, capitán del "Cristóbal Colón", con la distinguida señorita Matilde Varela Venero, hija del conocido comerciante santanderino don Raimundo Varela.

○○○

La de Rosinda Alonso, hija de la señora viuda de Alonso, con el joven don Antonio Capella.

○○○

La del perito aparejador santanderino, don Félix Díez, con la señorita Pilar García Fernández, sobrina del secretario del Ayuntamiento de Santiurde de Toranzo.

Las tres bodas se celebrarán este verano.

○○○

En la sección necrológica, tenemos que lamentar el fallecimiento de algunas personas conocidas.

—En Madrid, donde residía temporalmente, dejó de existir el caballeroso montañés, don Ramón de Bustamante y Casaña, marqués de Villatorre.

Tenía el grado de general del arma de Artillería y una brillantísima hoja de servicios.

—En esta capital, don Eloy Mata Rumayor, emparentado con distinguidas familias de la Montaña.

—También en esta ciudad, la señora madre de nuestro compañero en la prensa, Francisco Revuelta, doña Cecilia Rubayo López.

Y por último, en Santander dejó de existir don Joaquín Palacio Sarabia, que se distinguió en política, militando en el partido conservador.

—En Muriedas, falleció don Benito Cortazar Quineoces, comerciante acreditado.

—En La Cavada, el bondadoso anciano don Manuel Pascual Carretero.

En Celis, doña Rosa Pérez de la Canal, viuda de Suárez. Descansen en la paz del Señor.

○○○

**POR LA PROVINCIA.** Hay que reconocer que las autoridades militares están metiendo en cintura a los acaparadores, a los que defraudan al público,

y a cuantos viven en lucha con el consumidor, para darle gato por liebre o libras por kilos.

No hay otro remedio.

Los comerciantes de la provincia, a los que se han impuesto severas sanciones, ponen el grito en el cielo, aunque al parecer inútilmente.

Esta semana, ia escasez de patatas, determinó una disposición de la autoridad, prohibiendo la exportación sin previa autorización, y algunos que prescindiendo de estas órdenes, y enviaron partidas de este tubérculo a otras provincias, donde se ha estado pagando a peso de oro, han sido castigados con fuertes multas, alguna hasta de mil duros.

Los que vendieron a precios excesivamente elevados, abusando un poco de la falta de este artículo, también han sufrido las consecuencias, y por último las sanciones impuestas, alcanzan a algún alcalde, que no cumple las disposiciones relativas al abastecimiento de artículos de primera necesidad en los Ayuntamientos de su jurisdicción.

Es lamentable que el Estado nutra sus cajas con la venta de papel de multas, pero más lamentable tiene que ser para el vecindario, tener que pasar por lo que acaparadores de todas clases quieren, y pagar los artículos de primera necesidad como el egoísmo de los comerciantes señale.

○○○

Ha sido nombrado alcalde de Ajo, el joven ganadero don José Menezo.

La significativa personalidad de la nueva autoridad, ha hecho que algunos vecinos, entusiasmados con este nombramiento que ha de reportar beneficios para aquel pueblo, organicen en su honor un acto de fraternidad.

La fiesta no se ha demorado, y en succulento banquete, en el que estuvo representado el bello sexo, se levantaron las copas de champán para brindar por el nuevo alcalde, y por la prosperidad de Ajo.

○○○

El nuevo Ayuntamiento de Cieza ha sido un acierto del delegado gubernativo, ya que por primera vez figuran en los escaños de aquel municipio vecinos de gran significación social, que vivían completamente alejados de la vida pública.

De la presidencia de este Ayuntamiento se ha encargado el distinguido caballero, don Jerónimo Ceballos.

En Tresviso, que como los lectores montañeses no ignoran, es una de las zonas más escabrosas de la provincia, se despeñó en el lugar conocido por Peña Osina, un pobre pastor llamado Salustiano González Collado.

El desventurado cayó desde uno de los gigantescos picachos y sin llegar al fondo del precipicio, pues quedó contenido por un árbol, encontró la muerte.

El cadáver fué recogido destrozado.

Han sido declarados monumentos arquitectónicos, y pasarán a depender del Estado, que cuidará de su conservación, la Cueva de Altamira, de Santillana del Mar; la del Castillo, de Puente Viesgo; la de Hornos de la Peña, de San Felices de Buelna;; la de la Pasioga, en Villanueva, y la de Covalones, en Ramales

La noticia nos agrada, por que si bien es verdad que estas cuevas históricas, o prehistóricas, no se encuentran abandonadas, precisamente, en ellas no se practican excavaciones ni se hacen otros estudios que los particulares, y ya es sabido que en España, la afición a este género de investigaciones está poco atendido.



Con el auxilio del Estado, las cuevas de la Montaña podrán ser investigadas con la mayor amplitud y detenimiento.

A pesar de que la primavera está muy avanzada, continúan algunos pueblos cumpliendo las disposiciones sobre la Fiesta del Arbol.

Esta semana, ha celebrado la patriótica fiesta, Polaciones.

En el lugar conocido por Pejanda, se hizo la plantación, asistiendo con los niños y profesores, las autoridades y muchos vecinos.

○○○

Los pescadores de la costa laredana están de enhorabuena, después de los angustiosos días transcurridos este invierno último.

La falta de pesca, causa de la miseria en muchos hogares, está compensada con la abundancia actual.

Esta semana, los laredanos han tenido marea de pescar cerca de 20,000 arrobas de bocarte, que representa en pesetas el pan de muchas casas marineras.

La abundancia de la costera es enorme, y los pescadores de nuestras costas sabrán aprovecharla para defender las jornadas de escasez absoluta.

Que siga la abundancia es cuanto deseamos para estos trabajadores del mar.

○○○

La Cámara de Comercio de Torrelavega está actuando.

En tanto se resuelve el recurso de Alzada interpuesto por la Cámara con motivo de la Real Orden suprimiéndola, la primera autoridad de la provincia ha dispuesto que ésta siga funcionando.

Esta disposición parece encerrar una rectificación beneficiosa para los intereses de la Cámara de Comercio torrelaveguense.

En la reunión celebrada últimamente por la Cámara, se tomaron acuerdos relacionados con su existencia, sobre la que nosotros creemos no equivocarnos al anticipar que ha desaparecido la amenaza que tanto disgustó al comercio y a la industria de Torrelavega, y que dió lugar a tantas protestas.

○○○

Otra víctima de su imprudencia ha sido la anciana vecina del pueblo de Barreda, María Herrera Palacios, a la que por marchar por la vía del ferrocarril Cantábrico, fué alcanzada por un tren.

El suceso ha sido muy sentido en Barreda, donde la víctima era muy apreciada.

○○○

Los mercados montañeses están muy animados

Los celebrados últimamente en Torrelavega, Solares, Cabezón, Treceño y otros pueblos importantes han estado bastante concurridos, vendiéndose abundantes productos.

En cambio, el importante mercado reinosano ha dejado de celebrarse cuatro o cinco veces seguidas.

Las causas, las desconocemos.

El comercio de aquella villa sufre las consecuencias del retraimiento de los agricultores campurrianos, que parecen puestos de acuerdo para no concurrir a este mercado, esperando sin duda por este medio hacer que sus productos alcancen más altos precios.

Las ferias ganaderas siguen en auge, a pesar de que se nota bastante escasez de ganado de clase.

Muchos establos desaparecerán si el exceso de ventas sigue como hasta ahora.

Cierto que cuando pasan rábanos es el comprarlos, o más claro, que vender es cuando se paga bien el artículo, pero en la Montaña están haciéndose demasiadas ventas, y día llegará en que falte el ganado de raza, si el Gobierno no autoriza pronto la importación, por lo menos de terneras suizas y holandesas.

○○○

Han terminado las obras de reforma del Teatro de Reinosana.

Decimos que han terminado las obras de reforma, y pudiéramos decir de construcción, por que el coliseo reinosano ha sido totalmente transformado, aumentando su capacidad, y dotándole de nuevos servicios como el de calefacción, tan necesario en un lugar de recreo de esta clase.

La inauguración del Teatro se celebrará la semana próxima con una buena compañía.

○○○

Sigue sin darse una solución al problema de la pesca en los ríos montañeses, a pesar de que ésta ha sido reiteradamente reclamada de los Poderes públicos.

La riqueza piscícola de nuestros ríos Ason, Besaya, Ebro, Miera y otros, desaparece rápidamente por el abandono en que está su vigilancia, y la falta de repoblación.

Por lo que a la pesca de salmón se refiere, puede considerarse poco menos que agotada, y las truchas, que también representaban una riqueza no despreciable en los ríos de la Montaña, se persiguen tanto por todos los medios, que terminarán por desaparecer.

La repoblación de estos ríos, y la vigilancia durante las épocas de veda, con la prohibición del empleo de artes fuera de ley, podrían ser una solución satisfactoria y debe acordarse sin demora.

El beneficio sería para todos, consumidores y pescadores.

○○○

Hay que aumentar el presupuesto.

Indudablemente Torrelavega es una ciudad que no deberá nada a la gestión de su municipio, si no se decide a aumentar su pobrísimo presupuesto de ingresos y gastos.

En la sesión celebrada el miércoles, se dió por terminada la confección del presupuesto, que no llega al medio millón de pesetas de ingresos.

Para una ciudad de la importancia comercial e industrial de Torrelavega, la cantidad presupuestada poco representa, y nada puede esperarse de mejora en la urbanización, si el Ayuntamiento no se decide a confeccionar unos presupuestos de ingresos y gastos dignos de esta ciudad.

Toda labor de progreso, requiere algún sacrificio, y en este caso se encuentra el pueblo de Torrelavega.

Ahora que se decida a facilitar al Ayuntamiento elementos de vida, para que éste responda a las necesidades de la población con obras prácticas.

Después de treinta y seis años de servicios, el Ayuntamiento de Santa María de Cayón ha destituido al secretario don Pedro García.

Las causas de la destitución se ignoran, pero es lo cierto, que el funcionario que ha cesado, prestó a aquel Ayuntamiento muy buenos servicios durante lo mejor de su vida, y ahora se encuentra en la calle.

Bien dicen que mal paga el diablo a quien bien le sirve. La destitución del secretario ha sido muy sentida.

○○○

Del mando del Regimiento de Andalucía, de guarnición





en Santoña, se ha encargado el coronel don José Fernández de Villa-Abrille, militar de brillante hoja de servicios

El primer acto del distinguido militar ha sido enviar un cordial saludo a las fuerzas de este regimiento que luchan en Africa, y en cuyas filas forman buen número de oficiales y soldados montañeses.

Añadiremos a esta nota, que en los últimos encuentros desarrollados en Africa, no han intervenido los soldados montañeses, que están disfrutando lejos de las avanzadas del merecido descanso a su penosa permanencia en vanguardia durante larga temporada.

○○○

El municipio de Cabezón de la Sal continúa laborando en favor de la urbanización de aquella importante villa montañesa.

Ofreció el alcalde, y los concejales prometieron prestar su concurso a todo proyecto de beneficio de Cabezón, y parece que las promesas se cumplirán, a juzgar por los acuerdos adoptados en hacer los nuevos presupuestos.

Entre las obras más salientes que trata de acometer la corporación figura la adquisición de los terrenos donde se construirá el nuevo Matadero; reparación de La Losa, donde se celebran los mercados que tantos beneficios reportan a la villa; arreglo de las escuelas, que estaban bastante abandonadas y cuya reparación representa una cantidad de relativa importancia; reformar las aceras y la pavimentación y otras mejoras locales de interés.

En estas obras invertirá el Ayuntamiento el total de sus presupuestos, descontando, es natural, el importe de los sueldos de empleados y otros servicios de menor cuantía.

Como puede verse por la adjunta nota, Cabezón quiere ponerse a la altura de las villas montañesas; lo malo es, que en Cabezón, como en Torrelavega, las opiniones de los elementos que integran el municipio están divididas, y salen a escándalo por sesión.

En la que se tomaron los acuerdos que quedan reseñados,

hubo su conato de escándalo, y como consecuencia de éste presentó la dimisión con carácter de irrevocable el concejal de nuevo nombramiento don Aurelio Gómez Lambert, persona que en el poco tiempo que lleva en aquel Ayuntamiento se ha significado por su laboriosidad.

Hay quien supone, ¿y por qué no ha de ser cierto?, que el señor Lambert ha aprovechado una oportunidad para dimitir el cargo.

○○○

Al Directorio ha enviado un mensaje de salutación el Ayuntamiento de Roiz.

El mensaje es acuerdo unánime de la corporación municipal, y en él se hace constar la admiración y la adhesión de todo el vecindario de aquel municipio al caudillo patriota que ha escrito una bella página en la Historia de España, barriendo de la gobernación del país a los malos políticos.

○○○

No habrá sido milagro, pero a los vecinos del pintoresco valle de Lamason les ha parecido que sí.

Es el caso, raro por cierto y que justificadamente se comenta en aquellos pueblos, que el Sábado de Gloria, acudió a la iglesia la anciana de ochenta años, doña Mariana González, que reside en Quintanilla.

Esta señora hace — así lo afirman muy seriamente y nosotros no tenemos motivos para creer lo contrario — doce años que perdió la vista.

Tomar agua bendita con los dedos, pasar éstos por los ojos, y admirada comenzó a dar gritos de júbilo, asegurando que había recobrado la vista.

El suceso reunió a todo el pueblo a la salida de la iglesia, comprobándose que efectivamente, la anciana Mariana veía perfectamente.

No hay que decir que el llamado milagro tiene admirados a todos los vecinos del valle de Lamason.

Santander, Mayo de 1924.

R A M O N M A R T I N E Z P E R E Z

## La Exposición de Ricardo Bernardo en Cienfuegos

De una manera definitiva podemos decir ya hoy a nuestros lectores que nuestro querido y simpático paisano Ricardo Bernardo, el gran pintor montañés que tantos éxitos ha logrado en la Habana, marchará a Cienfuegos el día 19 de este mes, con el fin de dar a conocer a nuestro paisanos de la Perla del Sur, las excelencias y méritos de su arte fuerte y original.

La exposición de sus cuadros se celebrará en el Casino Español, galantemente cedido a nuestro ilustre paisano por aquella Junta Directiva, a la que el pintor ha quedado altamente reconocido.

Durará la exposición quince días, y se inaugurará el día 22 o el 23 del corriente.

Sólo nos resta consignar que el anuncio de la llegada a Cienfuegos del pintor montañés ha despertado en aquella simpática colonia y en el público en general un interés extraordinario.

Estamos firmemente convencidos que la gran Exposición de Ricardo Bernardo obtendrá allí el mismo éxito o mayor, si cabe, que el obtenido en la Habana.

¡¡YA LLEGÓ!!

UN CARGAMENTO DEL DELICADISIMO Y EXQUISITO

JABON DE TOCADOR

Aromas de la Tierruca

LA ROSARIO, S. A.

SANTANDER.

---

LO ACABAN DE RECIBIR:

El Asia.-San Rafael 15 y La Francesa.-Monte 117.

PROXIMOS A RECIBIRLO:

Escalante, Castillo y Compañía, Diez, García y Compañía

“La Charanga”, José García Vázquez.

---

Representante General para la Isla de Cuba:

SALVADOR DE PEREDA

INDUSTRIA 34

TELEFONO: M-2280

HABANA.

# Hotel Capitolio-Pasaje



Uno de los mejores de Cuba

PASEO DE MARTI 95

H A B A N A

Habitaciones y Departamentos con baño.

Cocina a la Española, Criolla y Americana.

**ESPECIALIDAD EN BANQUETES**

Conciertos todas las tardes y noches.

E. ORTIZ Y CA.

# LA CASA PELEA

FUNDADA EN 1875

LA MAS MODERNA EN SU GIRO, LA QUE NO  
COBRA EL LUJO

## ISIDORO PELEA

PROPIETARIO

AVENIDA DE ITALIA NUM. 136.

TELEFONO A-4942.

HABANA.

LEA los artículos que tenemos en existencia y visítanos o pídanos informes al Teléfono A-4942.

Juegos de cuarto, de todas clases.

Juegos de comedor y de sala.

Lámparas.

Sillas de Viena.

Cuadros.

Mimbres tapizados.

Mimbres corrientes.

Cajas para caudales.

Vajillas.

Cristalería Baccarat.

Cristalería Bohemia.

Cristalería americana, grabada.

Cubiertos plata, Christofle.

Batería de cocina, de aluminio.

Batería de hierro, estañado.

Batería de hierro esmaltado.

Tenemos todos los artículos necesarios para su hogar, con la ventaja de que nuestros precios son muy reducidos.

# TALLER DE EBANISTERIA

DE

PRUDENCIO TORRES

CALLE ESTE Y SAN JULIO

SANTOS SUAREZ

Me hago cargo de toda clase de trabajos de Carpintería, como Armatostes, Mostradores, Vidrieras y todo lo concerniente al ramo.

ESPECIALIDAD EN JUEGOS DE CUARTO

TELEFONO I-1911

# Castell del Remey

FINISIMO VINO DE MESA

# Codorniu

EXQUISITO CHAMPAN ESPAÑOL

SON LOS PREFERIDOS



**VAPORES DE LA EMPRESA:**

“Santiago de Cuba”, “Guantánamo”, “Julia”, “Las Villas”, “Gibara”, “Habana”, “Julián Alonso”, “Purísima Concepción”, “Reina de los Angeles”, “Caibarién”, “Puerto Tarafa”, “La Fe”, “Antolín del Collado”, “Cayo Cristo”, y “Cayo Mambí”.

**COSTA NORTE DE CUBA:**

Habana, Caibarién, Nuevitas, Tarafa, Manatí, Puerto Padre, Gibara, Vita, Banes, Nipe, Sagua de Tánamo, Baracoa, Guantánamo y Santiago de Cuba.

**COSTA NORTE DE VUELTA ABAJO:**

Gerardo, Bahía Honda, Río Blanco, Niágara Berrcos, Puerto Esperanza, Mayas, Aguas, Santa Lucía, Río del Medio, Dimas, Arroyos de Mantua y La Fe.

**REPUBLICA DOMINICANA:**

Santo Domingo y San Juan de Macoris.

**PUERTO RICO:**

San Juan, Ponce, Mayagüez y Aguadilla.

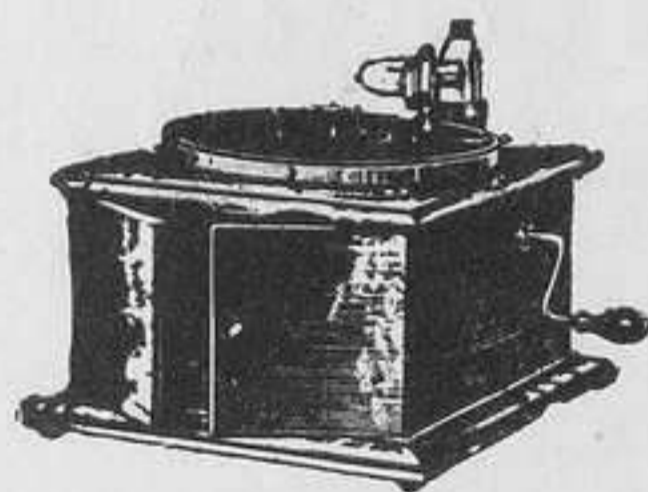
NO DEJE  
ENFERMAR  
SU ESTOMAGO  
TOME AGUA  
MINERAL

**WHITE-ROCK**

(ROCA BLANCA)

**H. Astorqui & Co.**

OBRAPIA 7



**VICTROLA**

No es una simple reproductora de sonidos. Ella pone de manifiesto el arte y la propia personalidad del artista que ha grabado en discos su genio, su voz o su ejecución.

Hay Victrolas desde \$30.00 hasta \$500.00

VIUDA DE HUMARA LASTRA

(Sociedad en Comandita)

MURALLA 83-85.

TELEFONO A-3498.



TELEFONO I-8-5007

**“REGIL”**

**GRAN TREN DE TOSTAR CAFE**

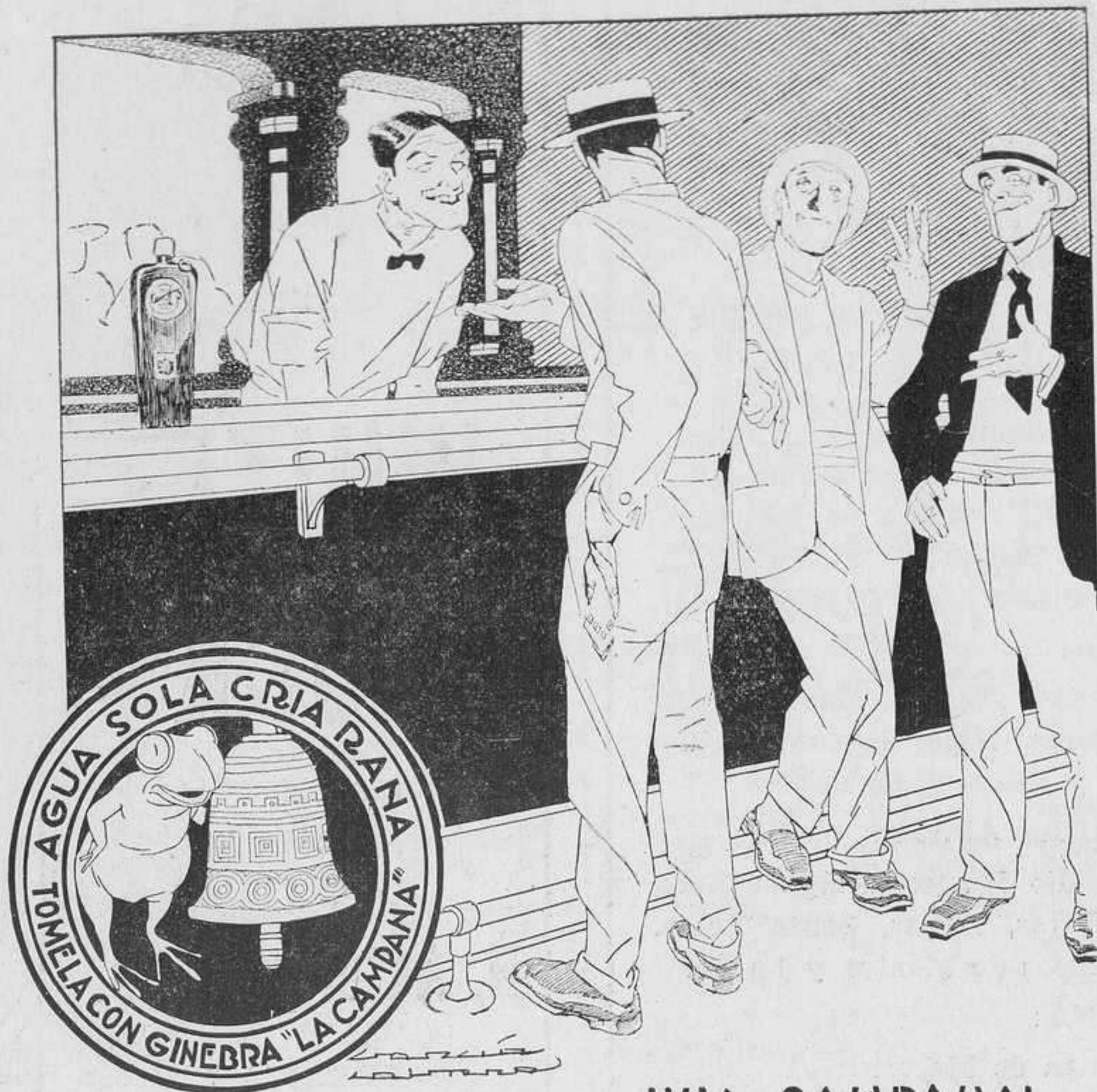
CON APARATOS PERFECCIONADOS

— .DE .—

**Carral y Compañía**

**Corral Falso 176 y 178**

GUANABACOA



- UNA CAMPANA!  
 - DOS CAMPANAS!  
 - TRES CAMPANAS!!  
 NO HAY AGUAMALA

CON GINEBRA **"LA CAMPANA"**  
 VAN DEN BERGH & CO., AMBERES.

# MAXIMO NAZABAL

ALMACENISTA IMPORTADOR DE VIVERES EN GENERAL

VINO NAVARRO MARCA "EL TRATADO"

R. M. DE LABRA 120 Y 124, (ANTES AGUILA)

DEPOSITO: ESTRELLA 10

Dirección Cablegráfica:

"TRATADO"-HABANA

TELEFONOS A-1946 Y M-3093

EN PAN,  
GALLETAS,  
DULCES  
Y CAFE

PANADERIA,  
DULCERIA,  
VIVERES  
Y LICORES FINOS

**"ROYAL"**

SUCURSAL DE "ROYAL"  
GENERAL LEE Y MAYIA RODRIGUEZ  
(Reparto Santos Suárez)  
TELEFONO I-5551

VIVES 135.

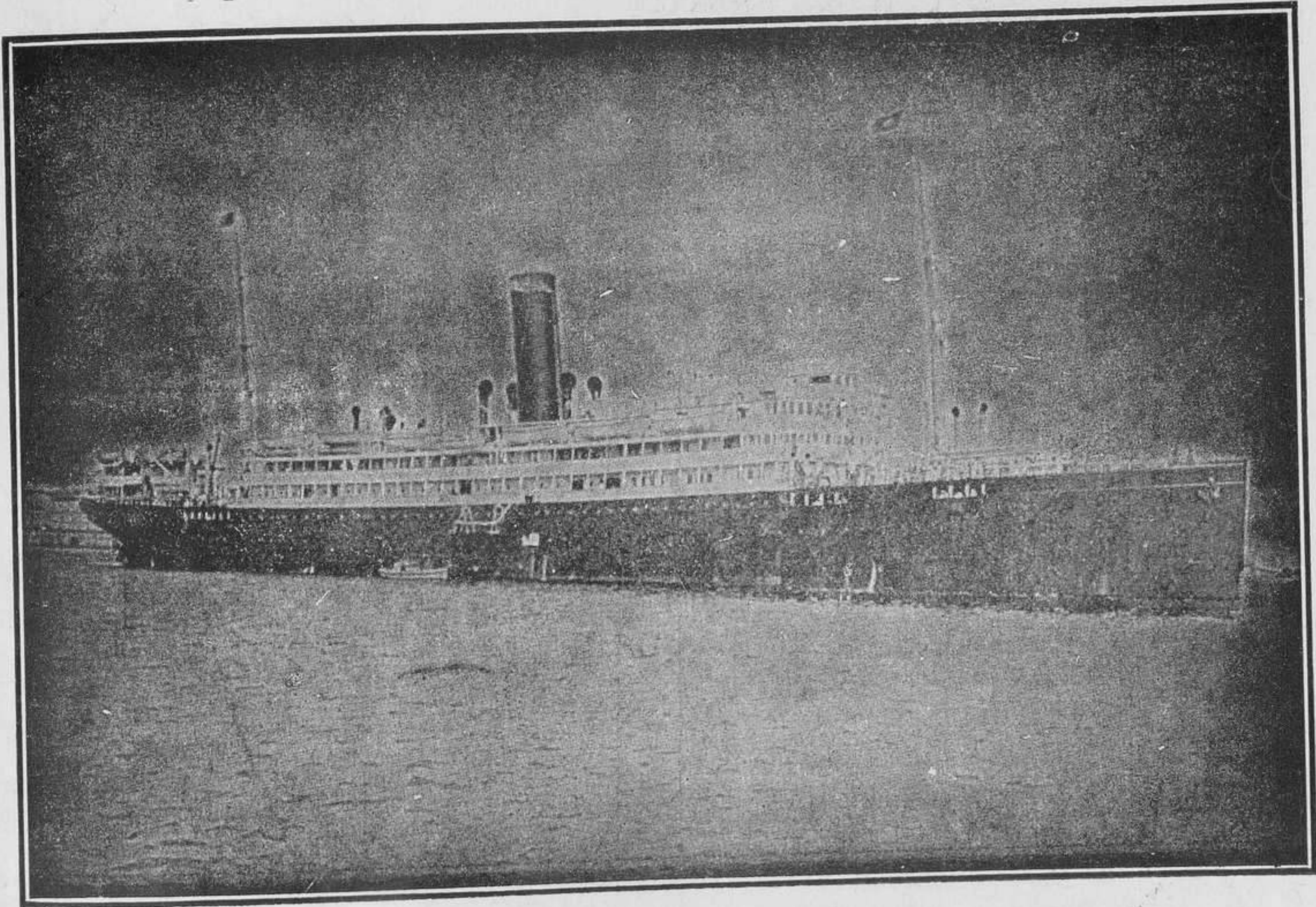
PUNTO FINAL  
TELEFONO M-6630

**FELIPE OSABA**

SERVICIO A DOMICILIO

## VAPORES CORREOS DE LA COMPAÑIA TRASATLANTICA

(ANTES DE A. LOPEZ Y CA.) VAPOR REINA VICTORIA EUGENIA



### SALIDAS DE LA HABANA

Para Veracruz.

Puerto Limón, Colón, Sabanilla, Curacao, Puerto Cabello, La Guaira, Ponce, San Juan de Puerto Rico, Canarias, Cádiz, Barcelona y Génova.

Para Veracruz y Coatzacoalcos.

Coruña, Gijón, Santander y Bilbao New York, Cádiz, Barcelona y Génova.

PARA MAS INFORMES DIRIJASE A SU CONSIGNATARIO:

**MANUEL OTADUY**

SAN IGNACIO 72. APARTADO 707.

TELEFONO A-6588. HABANA.

## Pedro Gutiérrez Solar

Fabricante y Almacenista de Sombreros

SOL No. 85. — TEL. M-7382  
Cable y Telégrafo:

“GUTSOL” — HABANA

Editorial



Compostela 78

## JUAN JOSE DE LA RIVA Y DOMINGUEZ

ABOGADO

Gral. Rivas, antes Empedrado 46  
esq. a Compostela

Teléfono M-4040. Habana.

## Santiago R. Illera Rivera

Contratista de Obras

TELEFONO: F-1561 — M6051  
15 ESQUINA A 12

VEDADO HABANA.

## “LA CRUZ VERDE”

POMAR, CHAO Y CA.

ALMACEN DE LOZA DE TO-  
DAS CLASES.

TELEFONO A-6548.

Mercaderes 42. Habana.

## OTERO & CA.

ALMACENISTAS IMPORTA-  
DORES DE FORRAJE

VILLEGAS No. 92

Entre Teniente Rey y Muralla

TEL. A-7110. APARTADO 1701

Cable: Juanoter. — Habana

“LA CORONA”

Monte 233

Teléfono A-9548

PELETERIAS

J. GANDARILLAS  
y Hnos.

“LA IMPERIAL”  
Monte 29  
Teléfono M-9022.

“A. B. C.”  
Monte 285  
Teléfono M-9144.

## “LA INDIA”

La más antigua de la República.  
Casa Importadora de Sombreros.  
de

ARREDONDO, PEREZ Y CA.

MURALLA 113. TEL. A-3933.  
HABANA.



+  
Pi Marqall 34.  
(antes Obispo)  
Habana - Cuba.

¡Usted  
debe  
ser  
nuestro  
cliente!  
¿Por qué?

Porque cada par de lentes  
que vendemos dan sa-  
tisfacción al comprador.

Porque deseamos incluir-  
le entre nuestra nume-  
rosa clientela, y

Porque venderle unos es-  
pejuelos significa ven-  
dérseles también a sus  
amigos y paisanos.

**García - Optico - Hijo**

Obispo 34

Teléfonos A-56 - 69

Frente a la Sastrería “La Sociedad”

Casa en Santander  
SAN FRANCISCO 15

Casa en Madrid  
SALUD 1

## GARAGE “LA UNION”

DE

ANASTASIO MAURI

ACCESORIOS PARA AUTOMOVILES. TA-  
LLER DE MECANICA. ACEITES GASOLI-  
NA, GRASAS Y GOMAS.

○○○

MAQUINAS PARA PASEOS  
Y ENTIERROS

\*\*\*

ESTACION DE SERVICIO FORD.

ECONOMIA 48, 50 y 56. TELEF. M-2841.

HABANA.

MERCADERES 22, altos

APARTADO 966



**EL COMERCIO**

HABANA

CUBA

PIDAN NUESTRO PIMENTON

**“LA GOLONDRINA”**

Y VINO NAVARRO MARCA

**“CEPA”**

**LLAMAS Y RUIZ, S. en C.**

Importadores de Viveres y Forrajes.

AMISTAD 95

TELEFONO A-7442

TELEFONO LONJA A-5140

HABANA

**Botica “San Agustín”**

**Dr. C. A. MAZA**

**Amargura Número 44**

**“LA MERCANTIL”**

ALMACEN IMPORTADOR DE PAPEL

Y OBJETOS DE ESCRITORIO.

MODERNOS TALLERES DE IMPRENTA

ENCUADERNACION Y RAYADOS

DE

**Carasa y Ca., S. en C.**

DIRECCIONES:

Talleres: AYESTERAN 14. — Teléfono M-7422

Almacén y Despacho: Oficinas

TENIENTE REY 12, ESQ. A MERCADERES

Teléfonos: A-2864 y A-3947.

Correo: Apartado 764.

HABANA.



**LA GRAN SEÑORA**

**Bengochea y Pérez**

CALZADO DE TODAS CLASES

ULTIMAS NOVEDADES

TENEMOS HULE PARA PISOS.

TEL. A-8364

MURALLA 63

HABANA



**N. GELATS Y Co.**

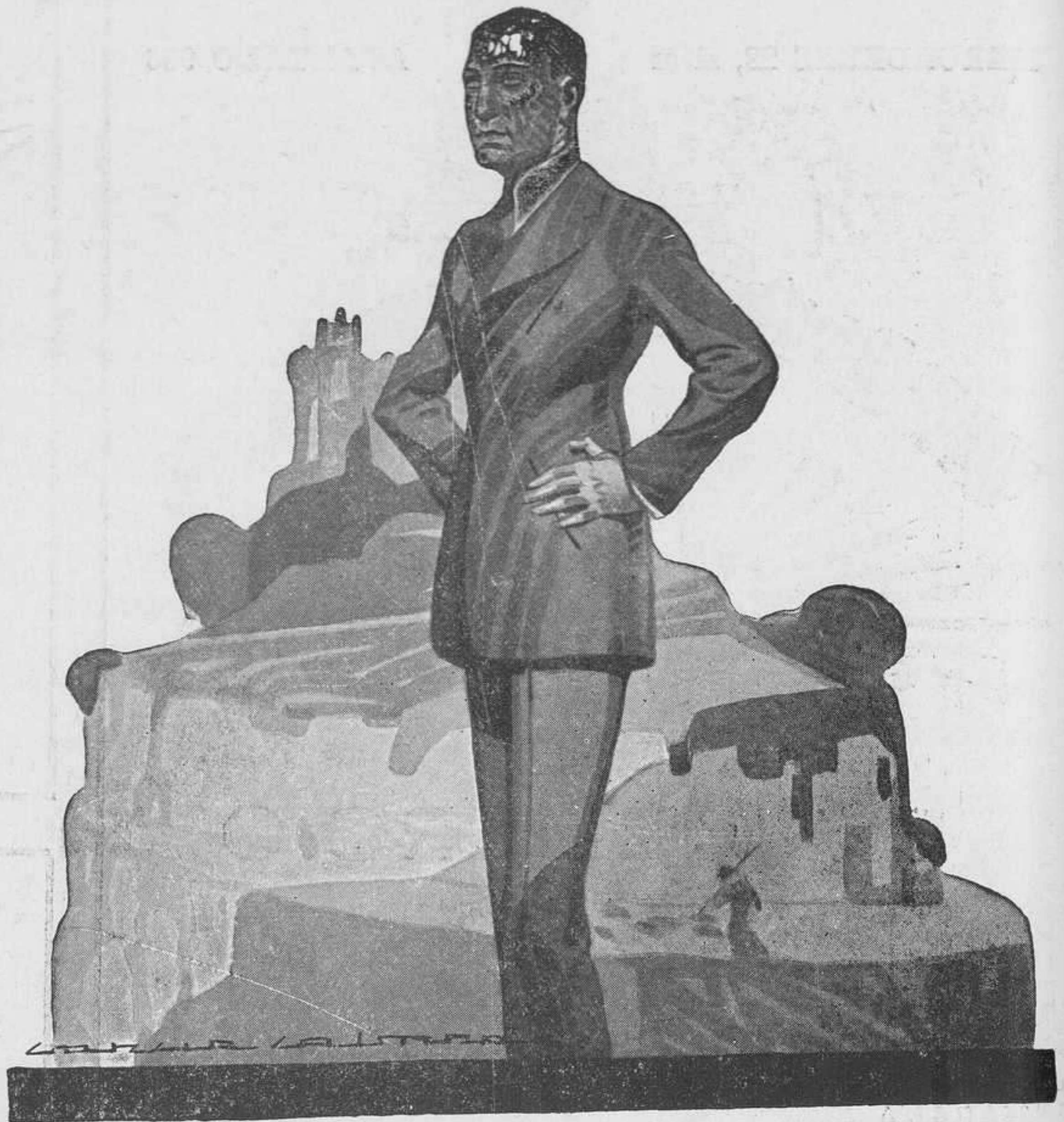
**AGUIAR 108**

ESQUINA A AMARGURA

HACEN PAGOS POR EL CA-  
BLE Y GIRAN LETRAS A  
CORTA Y LARGA VISTA  
SOBRE NEW YORK, LON-  
DRES, PARIS, MADRID,  
BARCELONA Y SOBRE TO-  
DAS LAS CAPITALES Y  
PUEBLOS DE ESPAÑA E IS-  
:: :: LAS CANARIAS :: ::

**AGUIAR 108 HABANA**

TELEFONO A-4683



# ARISTOCRACIA

VERDADERA ARISTOCRACIA EN EL VESTIR  
SOLO SE ENCUENTRA EN EL  
**BAZAR INGLÉS**

AGUIAR 96

SAN RAFAEL 18.

GERENTES  
MANUEL TELLECHEA  
ANTONIO PEÑA  
ANTONIO BERTRAN  
COMANDITARIOS  
GANCEDO TOCA Y C<sup>o</sup> S en C

TELEFONOS  
ESCRITORIO PRINCIPAL 1.019  
ESCRITORIO de los TALLERES 1.210  
FABRICA de ABONO 1.101.

Cable y Telégrafo  
**GANTOCA**  
CLAVES EN USO:  
A B C 5<sup>a</sup> EDICIÓN  
WESTERN UNION 5<sup>a</sup> EDICIÓN

**COMPANIA DE MADERAS**  
"GANCEDO"  
TELLECHEA, PEÑA Y C<sup>o</sup> S en C

ESPECIALIDAD EN TEJAS PLANAS

**TAJONERIA**  
**CARPINTERIA**  
COMANDITARIOS  
GANCEDO TOCA Y C<sup>o</sup> S en C

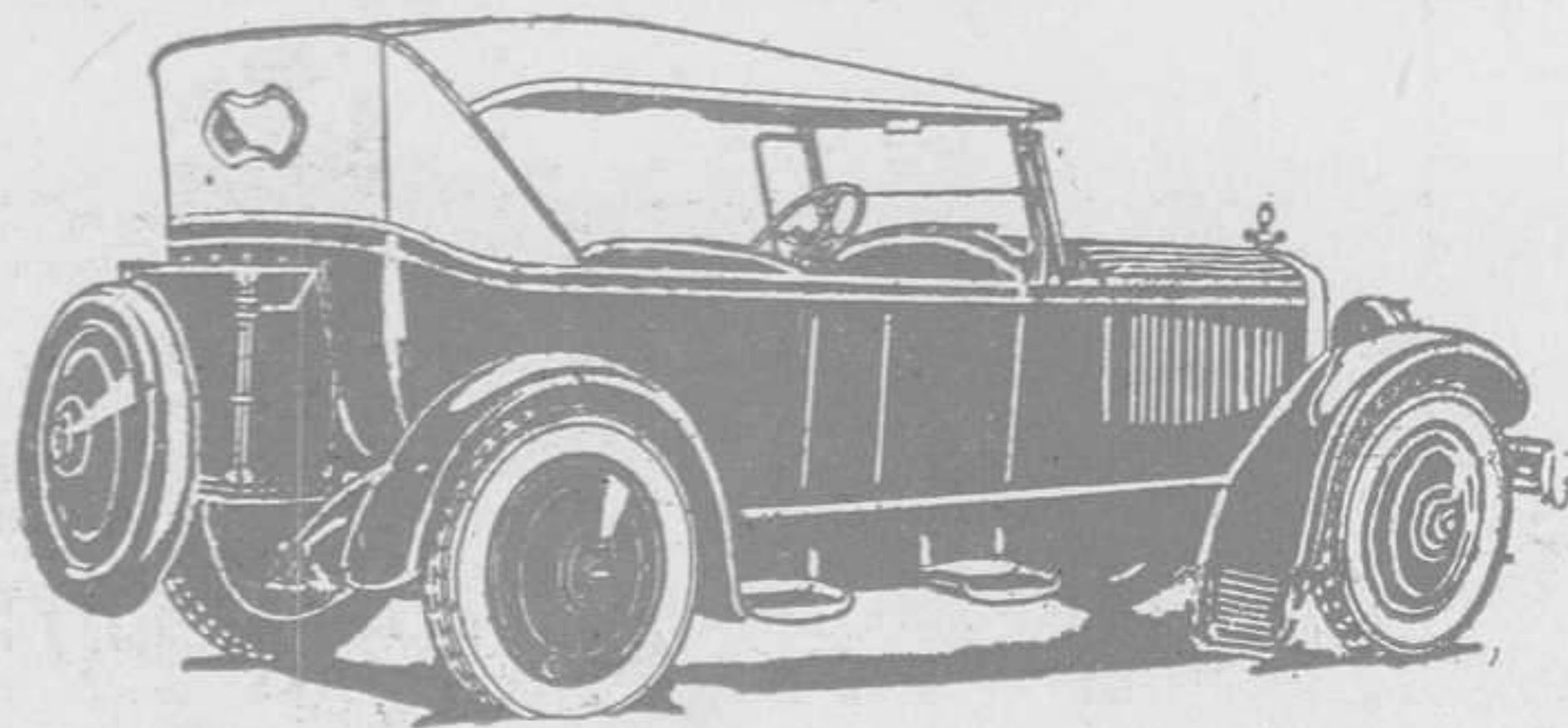
**TALLERES Y ALMACEN**  
DE  
MADERAS  
DE  
TODAS CLASES

**VIGAS DE HIERRO.**  
Y  
OTROS MATERIALES  
DE  
CONSTRUCCIÓN

FABRICANTES E IMPORTADORES  
DE  
ABONOS QUÍMICOS

CALZADA DE CONCHA, N<sup>o</sup> 3  
ENTRE LAS LINEAS DE LOS FERROCARRILES UNIDOS Y OESTE

\* **HABANA** \*



ESMERADO SERVICIO EN AUTOMOVILES DE LUJO PARA ALQUILER.  
SERIEDAD Y GARANTIA ABSOLUTA. PRECIOS ECONOMICOS Y ESPECIALES.  
EXCURSIONES A LOS PUNTOS MAS PINTORESCOS DE LA PROVINCIA, ESPAÑA Y  
EXTRANJERO.

INFORMACION EN GENERAL.

LLAMESE A CUALQUIER HORA DE DIA Y NOCHE, AL TELEFONO Núm. 714.

**RICARDO GIL**

CALLE DE LA LIBERTAD No. 6, 2o. PISO

**SANTANDER (ESPAÑA)**

## Artículos Sanitarios "MOTT"

PARA TENER LO MEJOR Y OBTENER BUEN  
RESULTADO, PIDA LOS ARTICULOS

"MOTT"

LO BUENO RESULTA SIEMPRE LO MEJOR.

REPRESENTANTES:

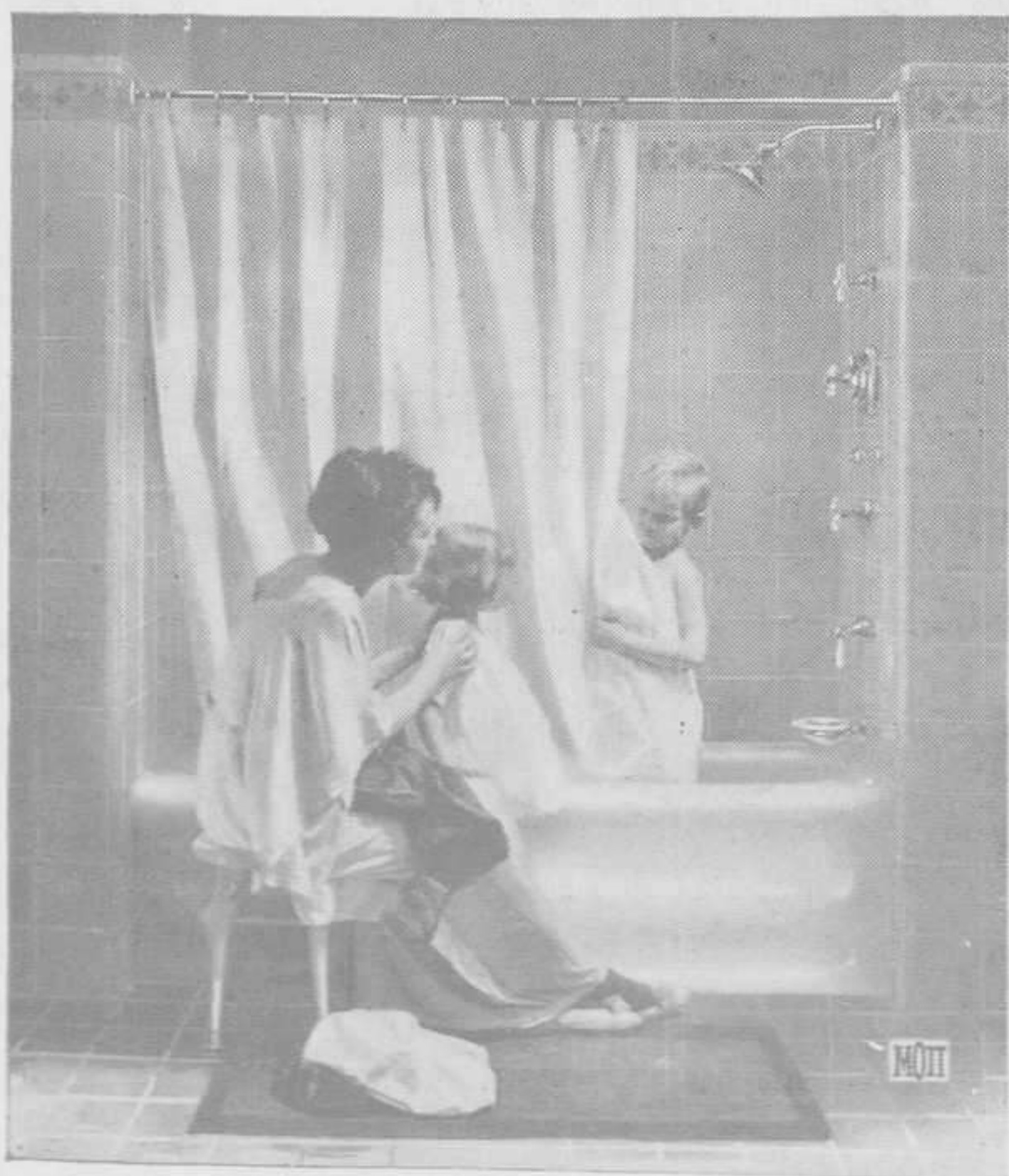
**PONS, COBO y Cía.**

AVENIDA DE BELGICA 4 y 6

(Antes Egido)

A-4296 TELEFONOS A-3131

MATERIALES DE TODAS CLASES PARA  
FABRICACION





LO QUE LE  
GUSTA AL CRIOLLO  
UN CUARTO

# TROPICAL NEGRA