

# LA MONTAÑA



*(Véase en el texto  
el suelto titula-  
do "Una fami-  
lia distinguida").*

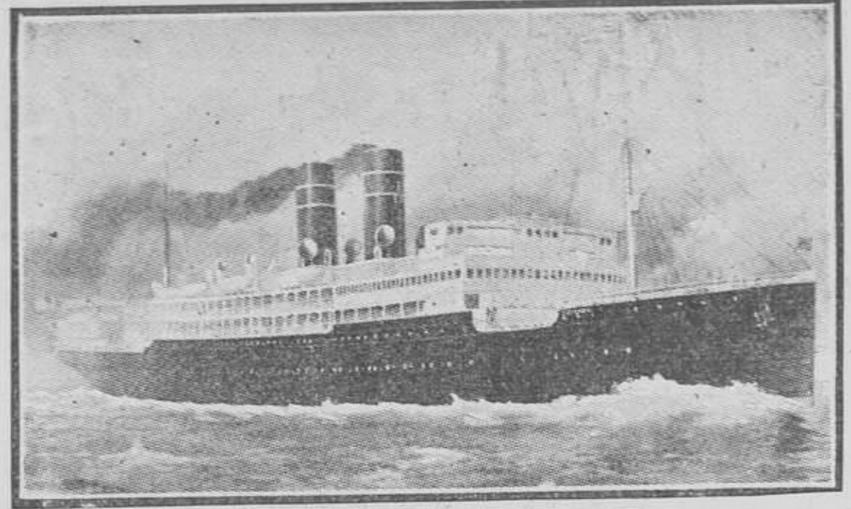
**MAYO 8  
DE 1920.**

**UDALLA.  
Srta. María  
Ruiz Landa.**

# NEW YORK AND CUBA MAIL STEAMSHIP COMPANY WARD LINE

Viajes especiales a varios puertos del  
Norte de España

LOS RAPIDOS Y NUEVOS VAPORES AMERICANOS



VAPOR "ORIZABA" 14,000 TONELADAS

## "ORIZABA" Y "SIBONEY"

Utilizados por el Gobierno Americano como Transportes Militares durante la guerra.

El vapor "ORIZABA" zarpará de la HABANA a la CORUÑA y otros puertos de España

EL DIA 15 DE ABRIL

PASAJES DE PRIMERA, DE \$ 225.00 a \$ 600.00.

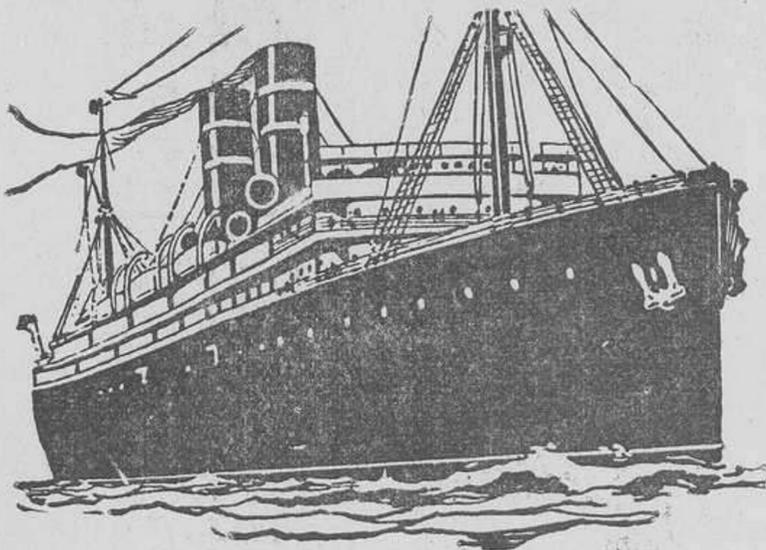
PASAJES DE EMIGRANTES, \$ 72.50

Tiene capacidad para 1,500 pasajeros de Tercera. Mucha seguridad en la travesía.

Para más informes y detalles, dirigirse a las siguientes oficinas: PRIMERA CLASE, PRADO 118.

SEGUNDA Y TERCERA CLASE, Riela 1.

Para CARGA, etc., WM. HARRY SMITH, AGENTE GENERAL, Oficios, 24 y 26, HABANA.



# LINEA de WARD

## La Ruta Preferida

# NEW YORK & CUBA MAIL S. S. CO.

LINEA DE VAPORES  
AMERICANOS

SALIDAS PARA  
NUEVA YORK

**PRECIOS**  
— DE —  
**PASAJE**

	PRIMERA	INTERMEDIA	SEGUNDA
New York. . . .	\$ 70.00 ó \$ 87.00	\$ 53.00	\$ 35.00
Progreso. . . .	60.00 ó 65.00	45.00	34.00
Veracruz . . . .	65.00 ó 70.00	55.00	40.00
Tampico. . . . .	65.00 ó 70.00	55.00	40.00
Nassau. . . . .	32.00	20.00	18.00

### SALIDAS PARA MEXICO.

Se expiden boletos directos a cualquier punto de los Estados Unidos y el Canada a precios ventajosos. Todos los precios incluyen comida y camarotes en los vapores.

DESPACHO DE PASAJES:

PRIMERA CLASE: Prado 118, Teléfono A-6154.

INTERMEDIA Y SEGUNDA CLASE: Muralla 2, Teléfono A-0113.

WM. H. SMITH,  
AGENTE GENERAL.

OFICIOS 24-26.  
HABANA.

ANUNCIO  
DE  
VADIA  
AGUAR 116



Cervezas  
DE  
Suprema Calidad

“La Cruz Blanca” y “La Austriaca”

(FABRICADAS EN SANTANDER, ESPAÑA)

TOMARLAS UNA VEZ, HACE PEDIRLAS SIEMPRE

PIDALAS EN TODAS PARTES

IMPORTADORES **Adolfo Montaña y Ca.,**

HABANA

# Mantequilla Danesa



UNICOS IMPORTADORES  
**SOBRINOS DE QUESADA**  
OBRAPIA 11 Y 13

TELEFONO A - 2762

APARTADO 406

CASA FUNDADA EN 1869

## AVISADOR COMERCIAL

DIARIO MERCANTIL  
ESTABLECIMIENTO TIPOGRAFICO, PAPELERIA  
Y ENCUADERNACION

DE

**SOLANA Y GARCIA, S. EN C.**

ESPECIALIDAD EN IMPRESOS PARA EL  
COMERCIO, BANCOS Y OFICINAS, TARJE-

- : : : TAS DE VISITA Y BAUTIZOS : : : -

CUBA, ESQUINA A MERCED

**HABANA**



## JABON "FLORAMOR"

UN JABON SIN RIVAL,  
POR SU EXCELENTE  
CALIDAD, PERFUME  
EXQUISITO Y PRECIO  
REDUCIDO.- MAS VALEN  
SUS CUALIDADES, QUE  
LO QUE Vd. PAGA POR EL  
EN LA BOTICA O SEDERIA.



SWIFT & COMPANY  
OFICIOS 94 TELF. A-2174





# “LA ALDEANA”

LA SIDRA MAS RICA QUE VIENE A CUBA



Unicos Importadores para la Isla de Cuba:

## Sánchez, Solana y Ga.,

Apartado No. 174. S. en C. Teléfono A-3286  
OFICIOS NUM. 64. — HABANA.

LORENZO D. BECI

ABOGADO

HABANA 43

HABANA

## Suscríbese a “LA MONTAÑA”

### PRECIOS DE SUSCRIPCION A LA REVISTA “LA MONTAÑA”

En la Habana. . . . . 80 Cts. mes.  
., Interior de la Isla. . . . . 80 „  
España . . . . . 42 pesetas al año.  
México . . . . \$ 9.60 oro americano „  
E. Unidos y Filipinas. „ 9.60 „ „  
Otros países . . . . 10.80 „ „

Administración: Amargura 44, farmacia.  
Habana. - Teléfono A-8720.

### REPRESENTANTES DE “LA MONTAÑA” EN MEJICO

Advertimos a nuestros suscriptores de la República Mejicana, y a todos los montañeses residentes en la misma, que pueden dirigirse para cuanto se relacione con esta publicación a los señores siguientes, representantes de “LA MONTAÑA” en los lugares que a continuación se expresan:

- TOMAS S. TRAPAGA, 3.<sup>a</sup> de Mesones No. 58, Méjico, D. F.
- VICTORIANO MARTINEZ, 3.<sup>a</sup> de Rubio Navarrete, Oaxaca.
- FRANCISCO IGUAL, Miguel Lerdo, No. 53, Veracruz.
- ANTONIO S. DE LA FUENTE, Gutiérrez Zamora, Veracruz.
- LUIS ARCE, Muelle 144, Tampico.
- VENANCIO TRUEBA, Av. Francisco I. Madero, Orizaba.
- FERMIN SAN MARTIN, Tehuacán, Puebla.
- MIGUEL PEREZ, Avenida de Morelos, No. 4, Puebla.

### REPRESENTANTES EN PUERTO RICO:

- JOSE ADAN, San Francisco, No. 69, esquina a Taneca.
- ELISEO HOYO, Calle del Comercio, No. 17. Cayey.

# CINZANO

APERITIVO MUNDIAL

UNICOS IMPORTADORES: LAVIN Y GOMEZ - HABANA

# SANTANDER

GRAN HOTEL

BOULEVARD DE PEREDA, 11 Y 12

Cable: HOTEL GOMEZ



Confort moderno, único Hotel con ascensor eléctrico, calefacción central, servicio de agua fría y caliente en todas las habitaciones, departamentos con baño para familia. Restaurant a la carta en la planta baja. Antiguo local del café Suizo. Pensión de habitaciones desde 10 pesetas en adelante según habitaciones.

## Banco Nacional de Cuba

CAPITAL, ..... \$ 5.000,000.00  
RESERVA Y UTILIDADES NO REPARTIDAS \$ 9.007,482.96  
ACTIVO EN CUBA.... \$ 145.579,273.90

Giramos letras para todas partes del mundo.

El Departamento de Ahorros abona el 3 % de interés anual sobre las cantidades depositadas cada mes.

## PAGUE CON CHEQUES

Pagando sus cuentas con CHEQUES podrá rectificar cualquier diferencia ocurrida en el pago.

Banco Nacional de Cuba  
113 SUCURSALES EN CUBA

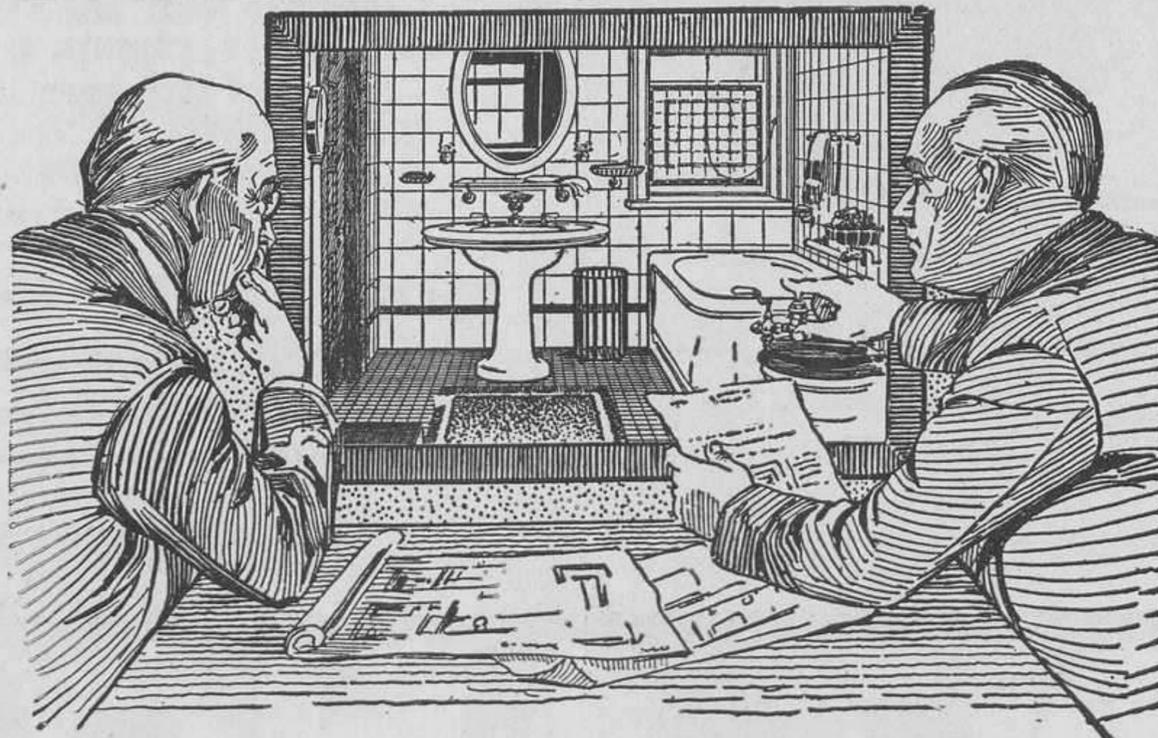
## BOTICA "SAN AGUSTIN"

DR. C. A. MAZA.

AMARGURA 44.

# ARTICULOS SANITARIOS "MOTT"

OFRECEMOS  
EL MEJOR  
SURTIDO  
DE ESOS  
ARTICULOS



MATERIALES  
DE TODAS  
CLASES  
PARA LA  
CONSTRUCCION

PIENSE EN SU CONVENIENCIA Y SE DECIDIRA POR LOS APARATOS "MOTT" QUE SON LOS MEJORES. VEALOS O PIDA CATALOGOS

Apartado 169 **PONS Y CIA., S. EN C.** Tels. { A-3131  
EGIDO 4 Y 6 - HABANA { A-4296

**E. GARCIA VILLEGAS y Cia.**  
 ANTES  
**GANCEDO & GARCIA S. EN C.**  
 Infanta 90. (Esquina a Lanja)  
 Habana.

EXCLUSIVO IMPORTADOR

MATERIALES  
 PARA CONSTRUCCIONES.

**BANCO ESPAÑOL DE LA ISLA DE CUBA**  
 ESTABLECIDO EN 1856 CAPITAL: \$8.000.000.00  
 DEPOSITARIO DE LOS FONDOS DEL "BANCO TERRITORIAL DE CUBA"  
 DEPOSITOS, CUENTAS CORRIENTES Y DE AHORROS. Operaciones de cambio. Descuentos y prestamos. PIGNORACIONES DE FRUTOS Y VALORES  
 GIRO DE LETRAS Y CARTAS DE CREDITO SOBRE TODAS LAS PLAZAS COMERCIALES DEL MUNDO  
 Oficina principal: Aguiar y Lamparilla, Habana. Sucursales en la misma ciudad: Oficios 42, Egido 2, Gallano 138, Monte 202, Belascoain 24 y Prado 124

**SUCURSALES EN EL INTERIOR**

SANTIAGO DE CUBA	REMEDIOS	CAMAGUEY	CIEGO DE AVILA	COLON	BATABANO	SAN ANTONIO DE LOS BAÑOS
CIENFUEGOS	NUEVITAS	GUANTANAMO	CAMAJUANI	HOLGUIN	PLACETAS	VICTORIA DE LAS TUNAS
CARDENAS	MANZANILLO	MARIANO	BANES	ENCRUCIJADA	ARTEMISA	SANTO DOMINGO
MATAMZAS	PINAR DEL RIO	CAIBARIEN	UNION DE REYES	RANCHUELO	YAGUAJAY	PALMA SORIANO
SAGUA LA GRANDE	SANTA CLARA	SANTI SPIRITUS	CRUCES	BAYAMO	MAYARI	MORON

**JOYAS Y RELOJES**

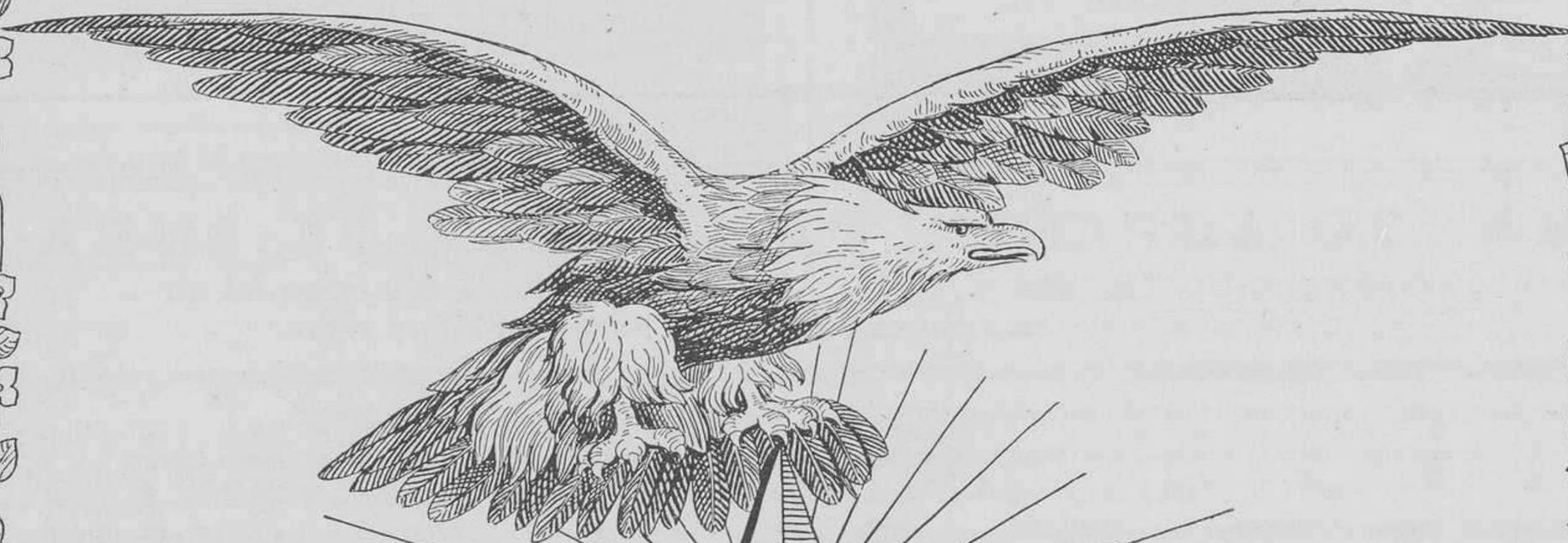
**CUERVO Y SOBRINOS**

SAN RAFAEL Y AGUILA. HABANA. TEL. A-2666

LONGINES  
 FIJOS COMO EL SOL

GRAN FABRICA DE SOMBREROS DE PAJILLA

INDEPENDIENTE



MARCA

REGISTRADA

J. BARQUIN & Co. S. en C.

ALMACEN IMPORTADOR DE SOMBREROS EN GENERAL

MURALLA ESQUINA A AGUIAR. APARTADO 1234.

HABANA



# LA MONTAÑA

REVISTA SEMANAL DE LA COLONIA MONTAÑESA.

Acogido á la franquicia postal é inscripto como correspondencia de 2ª clase en la Oficina de Correos de la Habana

DIRECTOR: BERNARDO SOLANA	PRECIOS DE SUSCRIPCION: EN LA HABANA, UN MES ..... INTERIOR, UN MES .....	80 Cts. 80 Cts.	OFICINAS Y ADMINISTRACION: AMARGURA 44 TELEFONO A-8720
------------------------------	---	--------------------	--

AÑO V

HABANA 8 DE MAYO DE 1920.

NUM. 19

PROSISTAS MONTAÑESES.

## MANOS BLANCAS.

La niña iba por la calle sin meterse con nadie, llevando de la mano a su hermana menor, una chicuela encanijada, que iba soplando con toda su escasa fuerza en una corneta de hojadelata, comprada en la feria.

Miraba la mayor a la pequeña con esa íntima satisfacción del que ha conseguido un gusto a su hermano. Bien se adivinaba en su cara que había sido ella misma quien había comprado a la chiquitina la corneta... Se sabía, además, que tenía sus ahorros. Solamente de su padre recibía cada domingo una perra grande, y una tía muy limpia que tenía, la daba cinco céntimos siempre que la sobrina iba a verla. Añádase a esto que nunca fué de esas casquivanas de mucho lazo en la coleta y, si a mano viene, las alpargatas rotas.

Conque así iban entreteniendo el camino las dos chiquillas: la pequeña sopla que sopla, y la mayor animándola a ello con sus mimos:

—A ver cómo toca la niña... ¡Ay, qué bien!

En esto se cruzó con ellas un chiquillón vestido con una blusa oscura muy larga, como de aprendiz de ebanista o cosa así, el cual podría tener un año más que la niña grande. No pasarían de doce los de ella.

El chiquillón, que también debía traer ganas de música, pues venía ensayando una marcha con los dedos en las vidrieras de las tiendas, debió sentir un raro impulso de tocar la corneta, y como lo pensó le hizo, arrebatándole bruscamente de las débiles manos de la criaturita encanijada.

Indudablemente no tenía el aprendiz el propósito de quedarse con el juguete, puesto que no huyó con él, sino que se quedó dos o tres pasos más allá, haciéndole sonar y gozándose en el desconsuelo de la pobre chiquilla. Pero ello fué que la mayor, repuesta bien pronto de la sorpresa que le causó el despojo, soltó a su hermana, y avanzando hacia el de la blusa larga, le dijo amenazante y fiera:

—Ya estás soltando esa corneta.

—Tampoco.

—¿Tampoco? Pues yo te la haré soltar.

Y no sólo se la quitó, torciéndole las manos hasta que la dejaron caer, sino que le arrió dos sopapos, muy bien puestos, y hasta tres zarandeos, que el ondular de la blusa hacía más cómicos y risibles.

Para entonces nos habíamos ido reuniendo en el teatro

de la guerra, varias gentes, que, como puede suponerse, tomamos el partido de la muchacha.

El chiquillón miró a todas partes, estimó en su justo valor lo ridículo del lance, y, cuando la niña, ya recobrada la corneta, volvía a buscar a su hermana, la atajó a medio camino y, acercándose mucho y avanzando el lado izquierdo, mientras retiraba el brazo opuesto, quedó en actitud de pegarla.

—Pega, hombre, pega—exclamó ella.

Acercósele más, separó aún más el brazo derecho, como para preparar la gran bofetada, y, sin llegar a darla, dijo, con asombro de todos y con vilipendio suyo:

—¡Si no fuera porque no está bien pegar a una mujer!...

—Pega, hombre, pega—volvió a decir la niña. Pero él, creyendo haber encontrado una fórmula eficaz para disimular su miedo, se dejó zarandeando la blusa y sin conseguir su objeto, pues todos nos echamos a reír. Y unas chicuelas le gritaban:

—¡Cobarde! ¡Blusón!... ¡Si parece el perrero de la Catedral!

A todo esto, un perro que pasaba, excitado por la algazara, comienza a ladrarle: él aturdido, furioso, intenta darle un puntapié, se pisa la blusa y cae de rodillas. Con lo cual creció la rechifla entre casi todos, y nació la compasión en algunos de los espectadores, los cuales nos alejamos de allí para ahorrar a la víctima nuevas vergüenzas.

Yo tenía frecuentes ocasiones de recordar el lance contado, pues los que en él habían intervenido eran, y siguen siendo todavía, vecinos de mi barrio.

A las niñas, sobre todo, las veía muy a menudo; como que tienen que pasar bajo mis ventanas para ir a su casa.

Fueron creciendo. Y hará mal nadie en asombrarse de esto. La grande está ahora que lleva los ojos de la cara. Ya gasta moño, hecho todo con su primoroso pelo negro. La otra sigue encanijada: yo creo que si no muere, ya no es más que por no privarse de los mimos de su hermana. Trae ésta a la pequeña tan cuidada y limpia que a días parece una niña sana.

El aprendiz cambió al poco tiempo la blusa aquella por otra más corta y algo mejor hecha. Yo creo que estaba de-



seando soltar la primera, para que los vecinos no le recordáramos por ella. Acaso imaginara que entre sus pliegues había quedado presa algo de la gran ignominia de aquella jornada.

Hoy ya no gasta blusa, corta ni larga; ni es aprendiz, sino oficial y de los buenos.

En todo ese tiempo no había yo conseguido ver pasar junto a otro a ambos contendientes, ni observar, por lo tanto, la cara que ponían.

—¿Se guardarán rencor todavía?—me preguntaba yo. Ella bien pudo desahogarle del todo, que sólo de cansada dejó el lance. Mas a él es razón que todavía le dure. Verdad es que manos blancas no ofenden, y que la niña las tiene, y las lleva, como los propios ampos de la nieve; pero también es cierto que los sopapos fueron de primera, y como la corrida aquella yo no he visto otra. ¡Cada vez que me acuerdo!

De todos modos era bien raro que no hubiera podido satisfacer mi curiosidad cuando hasta busqué de propósito la

ocasión de ello. Al cabo pensé que el mozo la evitaba y que aún tenía miedo a la muchacha...

¿Miedo, eh? No la tiene miedo. Ya los he visto juntos: son novios.

Anoche, al volver a casa, los encontré en la esquina hablando. El accionaba como quien se disculpa y le importa mucho que le crean. Ella escribía en la acera con el canto del paraguas, balanceando a la vez el cuerpo perezosamente, como hacen todas cuando escuchan algo que les está gustando mucho y quieren aparentar que no lo creen.

Son novios, y ya tengo por seguro que se casarán, pues ambos son muy formales.

—He aquí—me decía yo entrando en casa—lo que es un sopapo a tiempo. Hace bien el muchacho en quererla. Habrá pensado que, como defendió a su hermanilla, así sabrá defender mañana a sus hijos, y que, como a él le castigó, castigará a cualquier insolente si por acaso se la atreviera.

Manos blancas no ofenden; pero bueno es que sepan por donde duele.

ENRIQUE MENÉNDEZ PELAYO.

## LAGRIMAS DEL VALLE.

Se llama Querube este pastor.

Pudiera creerse que a tal nombre sublime iba a responder un niño angelical, de rubias melenas y ojos celestiales.

Pues no es así; responde un hombrón de edad indefinida, caído al otro lado de la juventud, huraño de carácter, feo de cara, con luengos cabellos hirsutos.

No es un pastor manso, de leyenda, que sabe romances y canta villancicos; no es de esos que llevan todos los días la rehala a travesío, desde el valle hasta el alcor, y vive poco en el mundo, y busca, alguna vez con afición, los suaves caminos de la mies. Es un ser adusto y montaraz, que avalla los ganados en el alto puerto y desciende a la vega muy raras veces; tiene los ojos caídos en un gesto de prósbita, bajo el cual su vista de lince avizora los contornos lueños de la serranía y descubre los temibles ostugos de las alimañas; tiene un rudo corazón que ama con salvaje tenacidad la grave quietud de las cimas, y es feliz en la silvestre altura, entre la masedumbre de los rebaños. Allí cuelga su invernal en un bravo repliegue de la tierra virgen, sobre las llecas nunca rotas, y deja correr su vida muda en el sagrado silencio de la cumbre.

Si quiere cambiar de panorama, sabe deliciosos lugares donde una cajiga monstruosa o una bárbara peña le ofrecen asilo amistoso. Y si alguna obligación le empuja al llano, baja molesto y hosco, huye de los vecinos y se incomoda con las gallinas que picotean en el corral de su hermana.

Muchas veces en broma le dicen:

¿Por qué no te casas, Querube?

Y suele responder con fiero ademán y acento duro:

—Si los crios en caso de hambre se pudieran matar... para comerlos...

Las gentes aseguran que este montañés es un desalmado, un egoísta sin entrañas, capaz sólo de vivir entre reses y brañales.

Tienen cuatro hijos la hermana de Querube, y cuando él baja a la aldea, una vez al año, ella procura que los chicos no le molesten, pero ellos, por la extrañeza que les causa el intruso, le buscan y le acosan: el hombre gruñe; los niños ríen.

Hoy, el dueño del ganado que custodia el pastor, le avisa que baje para llevar algunas vacas a la feria: con mal gesto le obedece.

Tienen que yacer los animales en el soto para continuar el camino con la aurora, y a media tarde, ya gotean las esquilas del rebaño su fresco rumor en la hondonada.

Un grupo de rapaces amontona con mucha diversión el rozo de un helguero en la linde misma de la ribera, y prende lumbre a las árgomas dóciles, prontas a extender su llama audaz por todo el alledaño.

En medio de las risas infantiles surge de repente un grito de terror y la desbandada general de los arrapiezos deja ver a una pobre criatura que, con las ropas encendidas, huye locamente, gira sin rumbo, como un globo de fuego, y cae por fin a la tierra, sin dejar de arder.

Los alaridos de la chiquillería llegan al vecindario infundiendo la alarma entre las madres, y la hermana del pastor recibe un tremendo aviso: la criatura abrasada es una hija, la mayor, una linda chicuela de siete años.

Corre allá despavorida la mujer y encuentra a Querube inclinado con terrible ansiedad sobre la niña, cuyas ropas arden aún.

La niña puede alzar los párpados y sonreír a Querube antes de volar al cielo.

Y quédase el pastor herido de una pena que le hace llorar horas seguidas, sin sentir las quemaduras de las manos, tendiendo por primera vez las alas de la memoria en agitado vuelo por la vega.

Hasta que, modificado por súbitas aspiraciones, se yergue, resollante y brusco, acude al sel, donde le aguarda su paciente rebaño y le envereda de nuevo por las brañas arriba, camino del monte.

Cantan los aljaraces, destilando con honda rapidez las gotas de su música en las vaces el río, por la margen sativa donde a la belleza del campo se convierte en flores.

Y Querube solloza detrás de aquel dulce retiñir, anhelante de la cumbreña soledad desobediente al cautiverio de la llanura, amargado para siempre el corazón por las eternas lágrimas del valle.

*Concha Espina*

# AMOR Y TRAGEDIA.

¡Celia!  
¡Mesio!

Se arregló ella con esmero los negros rizos adorables que caíanle caprichosos sobre la frente tersa y espaciosa; sonrió dulcemente al recio y guapo mozo marinero, gallardo y fuerte de amplio tórax y cándido mirar azul, y acercóse a él la moza garrida con el moreno rostro encendido en castos rubores.

La misma exclamación de júbilo y caricia todas las tardes... ¡Celia! ¡Mesio!

Pronunciaban sus nombres con voz queda, despacio, temblorosos de emoción y de amor.

Y era allí sobre el cantil pétreo y bravío que desafía eternamente el formidable empuje poderoso del Cantábrico,

sentirlo, bien lo sentía él. No tuviera otro deseo mayor que quedarse al lado de ella toda la noche y todo el día siguiente y la vida entera, pero esa ansiada felicidad no hízola Dios para él ¡pobre marinero! que tenía que ir diariamente, sobre las revueltas olas del Cantábrico, en busca del pan de mañana.

—Qué más ansiara yo, Celia, que estar siempre a tu lado, aquí, sobre esta peña cuyo destino es igual al mío: luchar y luchar contra esas olas.

Como un ave agorera que aleteara en la serenidad augusta del cielo, así un presentimiento vino a turbar el amoroso sentir de la moza.

Temía al mar. Temía a aquellas olas azules, tranquilas ahora como rizadas hondas de lago en reposo, que batían



PUENTE SAN MIGUEL.—Grupo de distinguidas señoritas.

en la calma vespéral de la aldea costeña adormida bajo el tibio y postrer reflejo del sol, donde los novios charlaban todos los atardeceres. Era una plática sencilla y acariciadora de idílica dulzura; una recíproca manifestación de sentimientos puros, de amores infinitos y promesas firmes como aquella larga cadena de milenarios peñascales vencedores del mar. Y era también, a veces, como un pasajero y amargo sentir de dudas y de celos... ¿Qué grande amor no duda y cela?...

—Tardaste, Mesio; pensé que no venías...

Explicó la demora el mozo.

Verdad que tardó, sí. Mas culpa suya no fué; anduvo atareado reparando el aparejo de "Estrella del Mar". Había que salir al alba. Y aún quedaba mucho que hacer; allá en la playa esperábanle Pedro y Tiano, Aguirre y el Quebrau y Sindo... Por eso corto sería hoy el palique. Como

suavemente la base del cantil. Más de una vez las vió ella revolverse en furioso torbellino. Más de una vez las vió ella escupir entre hirvientes espumas, despojos a lo alto del peñascal.

—Recuerda, Mesio, la última galerna; aquella que se llevó a tu hermano, que se llevó a mi primo, la que llenó a la aldea de luto. Qué angustia aquella tarde, Dios!... Temo al mar, Mesio, no salgas...

—Vanos temores los tuyos!—animó el marinero—Mira el tiempo qué hermoso; en lo que va de costera tuvimosle malo. Rézale mucho al Cristo, que al volver tengo de ir a la Villa a comprar el regalo de boda, de nuestra boda, Celia, que a la postre realizada la veremos... Mira, allá vocean Pedro y Tiano, ¿oyes?... llámanme. Me voy, adiós.

Y el mozo, sereno, sin temor al peligro con el que estaba familiarizado, sonriente, estrechó entre sus manos endureci-

das por la vida de mar, las manos de Celia, pequeñas, pulidas y morenas, como las de una princesita oriental.

—Adiós Mesio!—con pesadumbre musitó la moza.

## II

La escena dolida de todos los días. Mujeres del pueblo, con la resignación pintada en sus ojos acostumbrados a llorar, despidiendo en la playa al marido, al hijo, al novio... Es una ausencia corta, de unos días. A veces es una ausencia eterna. Nadie se atreve a prescindir de estas despedidas, ni puede nadie asegurar que no sea la última.

Allí estaba Celia, angustiada y bella como una Dolorosa, separada del grupo, a solas con su dolor.

¡Hermosa la mañana veraniega; amanecer norteño cargado de aromas campestres, de aires salobres que llegan de la marina en alas del céfiro blando y sutil!

Estaba la mar tranquila, rizada a impulsos de un leve nordeste. Rompían las olas mansamente a los pies de la moza aldeana. Diríase que el mar, apenado de las penas de ella, ofrecíale consuelo en la nítida placidez de sus espumas que trazaban sobre la dorada arena blancas y misteriosas interrogaciones. La brisa suave del amanecer dejaba en sus negros cabellos tenues besos impregnados en aromas de cien huertos en flor. Y el sol, glorioso en los comienzos de su ascensión triunfal, puso su primera caricia mañanera sobre el rostro moreno que adquirió tintes de rosa bajo el inmenso disco de oro.

¡Adorable moza!... Por verla de cerca unos marineros hicieron virar el bote, dejaron de remar y miráronla largamente, con aquel arrobo que los hijos del Cantábrico ponen en sus ojos cuando pasan frente a la humilde Ermita de la imagen venerada.

## III

Allá van los forzados del mar.

Zafó amarras la vistosa escuadrilla pesquera. Poco a poco va alejándose del muelle en lento vaivén.

Salieron en vanguardia las rápidas vaporas con sus leves penachos de humo. Esas irán muy lejos; tardarán muchos días en volver, si vuelven. Entre ellas las hay de las costas vascas y asturianas.

Ahora salen unas boniteras, corredoras, de fino perfil; con ellas va "Estrella del Mar" tripulada por unos cuantos recios mocetones tocados de gruesos elásticos rayados. Mesio la gobierna. Poco orgulloso va el mozo marinero!...

Luego salen unos botes panzudos que avanzan penosamente a fuerza de remos hasta remontar el enorme pedrusco que divide el puerto. Barra afuera las velas aliviarán la tarea que ahora es ruda y fuerte; pero son fuertes y rudos también aquellos bravos...

Y va alegre la mesnada marinera, ¿por qué no si muchos tienen allí a sus novias que les dicen adiós desde la orilla?

También el pañuelo de Celia aleteó en el aire despidiendo a Mesio.

¡Pobres marineros cántabros, constantes y sufridos hasta que la vejez los atenaza y les impide seguir luchando o hasta que un final trágico envuelve sus cuerpos en la inmensa mortaja del Oceano!

¡Cuántas veces hemos visto salir mar afuera a esta resignada gente, dura y fuerte como los embates del Cantábrico! Van conscientes del peligro, y siempre alegres, animosos siempre y desafiadores del mar.

El sol lucía alto cuando Celia entró en su casa, pinto-

resca y blanca casita montañesa recostada en la ladera del monte. Desde la solana que mira al mar escudriñó la barra. En la lejanía, el humo de las vaporas que huían mar adentro; más cerca unos puntos blancos que se movían en el agua como juguetes infantiles. Eran las barcas boniteras que ganaban altura despacio, penosamente.

Aquel día y aquella noche Celia rezó fervorosa al Cristo del Amparo para que le devolviese con bien al Mesio de sus amores y desvelos.

## IV

No podían quejarse de su suerte los marineros. Treinta y seis horas llevaban fuera y bien aprovechadas. Lo que toca el bonito de aquella costera falto de todo instinto debía andar. Así entraban, como moscas en panal.

Lo malo que la mar se había picado de madrugada y a poco los hombres hubieron de soltar los avíos para atender al gobierno.

¡Se picaba la mar!...

—Mira, Mesio.

—¿Qué?

—Aquellas nubes. Conózcolas bien; me temo que no nos den tiempo a remontar el Peñón de Santa Justa.

Hablaban en medio del Oceano; para la costa quedaban más de diez leguas. A lo lejos se divisaba entre brumas la riscal cretería de los Picos de Europa. Más a poniente unas nubes de ese color cárdeno que inquieta a todos los marinos de todos los mares. ¡Mal caríz tomaba el cielo!

Fuera peor dudar. Aquello era presagio de una galerna que llegaba con calma trágica. Fuera peor dudar.

Y nadie dudó.

¿Pero qué distracción fué la de ellos que no vieron venir el galernazo?

Lo de siempre fué. Los intrépidos mareantes de estas costas bravas no quieren saber del peligro cuando hay ocasión de abarrotar la barca.

Es como un fatalismo. Rara vez sorprendióles el temporal a la querencia del puerto. Siempre mar afuera; siempre lejos del humano auxilio. A veces el divino auxilio de Dios los trae; otras...

Tornábanse las aguas de un color oscuro, luego negro. Arreció el viento en ráfagas bruscas cada vez más rápidas, cada vez más fuertes. Gemía el aparejo, se combaban los mástiles a las recias sacudidas.

Entre los primeros zarpazos del viento, maltrechas y arriadas las velas, Mesio gritó:

¡Al remo todos! Nadie piense en puerto. Al Peñón y que el Cristo del Amparo nos ayude!

Comenzó la lucha. A unas millas hacia la costa tres boniteras más corrían empujadas por brazos vigorosos. En un egoísmo bien disculpable, nadie pensaba en el vecino. La "Estrella del Mar" era la que más peligraba alejada y sola entre las olas encrespadas.

Como un raro fenómeno acústico, salvando millas, una ráfaga poderosa trájoles un rápido y loco repique de campanas.

• Era en la vieja iglesia de la villa, remedo de Catedral, que tocaba a rebato...

## V

Como un inmenso piélago de pez hervía el Cantábrico. Una gran manada de cetáceos monstruosos diríase que revolvían con furia sus hondas. Bramaba el viento con brutal bramido de desencadenado torrente. Rodó un trueno

fragoroso por la bóveda celeste; luego otro y otro. Un rayo iluminó las aguas y los cielos rasgando el espacio con chasquido crugiente.

Se arremolinaban arriba las nubes; se amontonaban abajo las olas haciendo crugir tablas y mástiles. Cerrado el cielo, cerrada toda ruta y hasta la última esperanza de salvarse cerrada... Caía el agua con fuerza de catarata que azotara a las olas. Las barcas pesqueras eran en la inmensidad del mar un despojo próximo a sepultarse en el abismo.

Era la galerna que llegaba. ¡Era el Cantábrico!...

Y la "Estrella del Mar", dónde anda? Allí, allí se vió ahora algo flotar sobre la cresta de una ola. Ella es, bien se conoce su afilada quilla, la misma aquella que en un amanecer hendió las aguas del Musel y entró en puerto a la puesta del sol. ¡Buena regata aquella! Es que la "Estrella del Mar" era la bonitera más marina del litoral. El segundo amor de Mesio era...

Pero dónde está el gallardo patrón? Vedle, cual viejo lobo de mar, como sostiene el ánimo de sus compañeros abatidos, sin fuerza ya para hundir el remo. Vedle cómo atezna la caña del timón con su mano férrea. Estéril lucha.

Estéril, sí, porque ya está aquí la galerna. El Peñón de Santa Justa cae muy lejos, mientras que la muerte...

Las aguas se conmueven como si una gran hélice las agitara en inverosímiles revoluciones. Silba el viento con chirridos lúgubres al chocar contra la mura de "Estrella del Mar". Cae el mástil arrastrando jarcias y velamen. Algo más arrastró; unas manos crispadas se aferran a la borda; dos hombres quedan en la bonitera; el resto se los llevó el mar.

Ya es un cajón sin gobierno la "Estrella del Mar". Una ola grande, altísima, la toma sobre sus lomos de revueltas espumas, la zarandea, la quiebra, la sostiene un momento en lo alto; luego un montón de tablas y de hombres caen en el abismo con ruido horrísono.

Después un clamoroso grito de angustia, de muerte, en las alas del viento va hacia el cielo subiendo, subiendo...

## VI

Váse olvidando en la aldea costeña la pesadumbre de la tragedia.

El tiempo y las alegrías del verano cayeron como un velo piadoso sobre el desolado recuerdo.

La gente joven buscó olvido en romerías y cortejos. Mas no así todos. Celia no olvida. A la novia de Mesio se le heló la risa...

En vano esperó. En vano escudriñó las lejanías del mar desde el cantil bravío. De nada sirvióle interrogar a las olas cuando apaciguadas y sumisas, vinieron a ofrendarle la cándida blancura de sus espumas.

¡Qué indiferentes las olas al dolido sentir de la moza gentil!...

¡Pobre Celia! La esperanza no pudo ya florecer en



AMPUERO.—Grupo de jóvenes y mozucos después de una merienda.

aquella cabecita de rizos adorables. Una a una fuéronse deshojando las flores del rosal de su querer. Cerró su corazón para guardar dentro, como en un sagrario, el recuerdo de Mesio.

Y al correr del tiempo, una tarde luminosa, a la hora azul del véspero, cuando el sol pone su último beso sobre las flores y las aguas tranquilas canturrean la canción del mar, también se cerraron los ojos ideales de Celiuca en un irrealizable y eterno sueño de amores.

HIPÓLITO F. PLATA.

Filipinas, 1920.

## A LOS SEÑORES SUSCRIPTORES.

A partir del mes de Mayo nos vemos precisados, muy a pesar nuestro, a elevar el precio de suscripción de LA MONTAÑA a 80 centavos.

Sabido es que el papel especial usado en esta Revista ha triplicado su costo, los grabados, mano de obra, etc., alcanzan subido precio. Y teniendo, como tenemos los montañeses, marcado orgullo en que esta publicación se mantenga a la altura que ha llegado, sin menoscabo de su presentación lujosa e impecable, ocupando puesto preferente en las letras españolas, es por lo que nos decidimos a aceptar el consejo de entusiastas paisanos admiradores de LA MONTAÑA, quienes hace tiempo nos habían indicado la conveniencia de aumentar la suscripción con una pequeña cantidad para ayudarnos a sostener decorosamente lo que han dado en llamar heraldo de los montañeses de Cuba.

Con esta ayuda de nuestros conterráneos seguiremos manteniendo como hasta aquí LA MONTAÑA, haciendo frente a la crisis del papel y carestía del material, dispuestos también a nuevos sacrificios, si necesarios fueren para no demeritar en nada esta publicación, que tan benévola acogida tiene en la noble estirpe cántabra de Cuba y de Hispano-América.



# Tarjeta postal.- Bellezas santanderinas.

¡Qué escena la "escena vasca" con que dieron al público santanderino una gratísima sensación de tranquilidad y de dulzura las señoritas María Corral, Asunción Pérez, Mercedes Vial, María Ontañón, María Luisa Leguina y Lolita Sanjurjo.

El cuadro era de lo más típico y de lo más real. Aparecieron estas bellísimas señoritas sencillamente vestidas con las ropas del país, y agrupadas con arte en el interior de una casa vasca, mansión campesina en que un ambiente de paz completaba la emoción estética, que fué, en verdad, de las inolvidables.

Cerca de la Montaña están los vascos y se vió en este cuadro lo bien que los montañeses los conocemos, como el agrado que nos causan sus patriarcales costumbres, que sabemos interpretar fielmente porque son ellas muy parecidas a las de nuestros campesinos.

Contemplando la escena vasca, aspirando aquel aroma de puro sosiego que de ella se desprendía, sintió el público una dulce placidez, y sintió también que el telón descendiese tan pronto. Le recordaban los zortzikos, su música suges-



Cuadro vasco.

tiva, que detiene y arroba, y se repetía la letra "castellana" de uno de los más inspirados:

"Aunque la oración suene  
yo no me voy de aquí,

¡La del pañuelo rojo  
loco me ha vuelto a mí."

## Viajeros distinguidos. - Don Agapito Cagiga y señora.

Hacia la gran metrópoli de New York, ha partido el rico comerciante y cumplido caballero don Agapito Cagiga, prominente conterráneo y amigo predilecto de esta casa, acompañado de su distinguida esposa la elegante dama doña María Luisa Gómez Mena de Cagiga, que tanta admiración y respeto inspira en la sociedad habanera.

Los esposos Gómez Mena-Cagiga realizarán un viaje de placer por Santander, y tienen el propósito de visitar diver-

sas ciudades de la hidalga y legendaria España, deteniéndose en ellas para admirar sus progresos.

LA MONTAÑA consigna con sumo gusto el deseo de que la travesía les sea enteramente feliz y que su estancia en el solar patrio, así como en las poblaciones que visiten, sea pródiga en emociones y recuerdos evocadores, llenos de poesía y encanto.

Buen viaje, distinguidos viajeros.

## UN SALUDO ENTUSIASTA.

La prensa santanderina ha saludado con palabras encomiásticas la reaparición de nuestra Revista, después de prolongado paro con motivo de la pasada huelga.

Nuestro querido colega *El Cantábrico*, bajo el título "LA MONTAÑA, de la Habana", publica el siguiente suelto, que agradecemos sinceramente:

"La publicación de nuestro ilustrado y muy querido colega LA MONTAÑA, de la Habana, sufrió una interrupción por efecto de la huelga de tipógrafos que hubo recientemente en aquella capital. Pero la lujosa revista montañesa, que tan digna y celosamente representa en América a nuestra provincia, ha reanudado, afortunadamente, su publicación y ayer, por el vapor "Alfonso XII," se recibió un número, dedicado casi por entero a rendir un tributo de leal cariño, de profundo respeto y de entusiástica admiración a nuestro llorado e inolvidable maestro don José Estrañi. El resto de este número lo dedica LA MONTAÑA al insigne don Benito Pérez Galdós, que tan pronto siguió a la tumba a nuestro director queridísimo.

Contiene este interesantísimo número una variada multitud de escritos a don José Estrañi dedicados y muchos fotografados, entre ellos la reproducción de las tristes escenas del entierro y del sepelio, en las que demostró Santander de un modo elocuentísimo su honda emoción, su profundo sentimiento. También contienen estas páginas un buen retrato del ilustre Pérez Galdós, que ilustra el expresivo texto

dedicado a dar cuenta del fallecimiento del preclaro, del genial autor de los "Episodios nacionales", y una fotografía en que aparecen Pérez Galdós y Estrañi conversando en la finca San Quintín.

Agradecemos muchísimo el expresivo tributo que rinde a la memoria de nuestro queridísimo don José Estrañi la revista LA MONTAÑA, que al entrar en el quinto año de su publicación enumera sus felices éxitos periodísticos, tan beneficiosos para nuestra provincia, y dice que procurará superar esa labor en el año 1920."

Al dar las gracias al importante diario santanderino *El Cantábrico*, que con tanto empeño y acierto dirigía el inolvidable "pacotillero" don José Estrañi, cuya muerte fué hondamente sentida por la Colonia montañesa de Cuba y América, donde tantos afectos y admiración se captara, consignamos las simpatías y el cariño de LA MONTAÑA a tan culta publicación.

A *El Cantábrico* nos unen los más fuertes lazos de afecto y solidaridad periodística, estando identificados con él en su intenso montañesismo reflejado en sus columnas; enorgulleciéndonos que nuestro Representante y Redactor Corresponsal en Santander, don Ramón Martínez Pérez, integre la Redacción del popular diario que honra las letras cántabras.

# Una familia distinguida de Udalla.

LA MONTAÑA, que siempre se ha ocupado en dar a conocer cuantos elementos hay de valer y prestigio en Santander, siente hoy grata satisfacción al presentar a sus consecuentes y cultos lectores, a una familia tan prestigiosa como la que han creado los esposos doña Elisa Landa y don Pedro R. Ocejo, que tienen sus dignos sucesores en sus hijos la espiritual señorita María y los estudiosos jóvenes don Carlos, don Manuel y don Pedro.

Grande es la estimación de que goza esta familia en Santander y en Udalla, por su reconocida honorabilidad y su amor a los desvalidos.

El señor don Pedro R. Ocejo, es persona muy conocida en el mundo de los negocios por ser propietario de la casa que elabora el exquisito "Anís Udalla", de fama universal.

Además, incontables son las obras de caridad realizadas por el señor Ocejo, que es un digno montañés que vive enamorado de la encantadora y legendaria Cantabria y que siente inmenso amor por su familia, viendo en su hermosa hija María el ángel soñador de sus más risueñas ilusiones.

Por tanto, LA MONTAÑA envía un afectuoso saludo a los distinguidos esposos Landa-Ocejo, haciéndolo extensivo a sus hijos señorita doña María y jóvenes don Carlos, don Manuel y don Pedro y a la vez los estimula a que profesen también el amor a Santander, tierra bendita, immortalizada por la pluma erudita de Menéndez Pelayo, Pereda, Estrañi y otros muchos, que han bosquejado la belleza imponderable y pintoresca de nuestra privilegiada tierra.



Señorita doña María, y jóvenes don Carlos y don Manuel.

## EL BANCO MERCANTIL.

La importante plaza de Santander. - Negocios que marchan bien.

No todo ha de ser hablar de las incomparables bellezas de la Montaña; de sus hijos predilectos; de la honrosa historia de nuestra amadísima región; de su cultura, de su progreso. Algo hay que hablar también en LA MONTAÑA de la prosa vil de los negocios, de eso que les contraría a los excesivamente sentimentales, pero que es la verdadera fuente de la vida de los pueblos. Con mucho sentimentalismo, con bellísimos paisajes y con poco dinero, ¡nos podemos asomar a la ventana! Por eso los montañeses listos y previsores, cuando se les presenta un poco oscuro el porvenir, emigran, y se van a tierras lejanas en busca de un bienestar económico que les permita, cuando regresen a su país, gozar ampliamente de las bellezas de la Montaña, con esa tranquilidad que da el tener el pan asegurado.

Para asegurar el pan a los montañeses que se quedan, y también a algunos de los que han emigrado y han vuelto a su tierra natal con algún dinero se trabaja mucho en Santander, "en la plaza" de Santander, que no todo ha de ser el puerto y la capital. La "plaza" quiere decir la vida mercantil, la vida financiera, en la cual va avanzando la tierra hacia felices días de abundante riqueza.

No se crean en Santander nuevos negocios, es verdad. No se lanzan al mercado bursátil, al modelo "bolsa" nuevos valores locales, pero abunda de un modo extraordinario el dinero disponible, y lo hay en fuertes cantidades para los negocios excelentes. Y a falta de empresas nuevas se amplían

las que ya existen y no hay capitalista que a ello se oponga.

El Banco Mercantil es una sólida institución que está favoreciendo grandemente a toda la provincia, tanto con su central como con los rápidos y utilísimos servicios de sus diversas sucursales. Pregúntese a los ganaderos acerca del bien que este Banco les hace. Gracias a las sucursales de esta Institución bancaria pueden los ganaderos "poner a buen recaudo" sus dineros, y efectuar sus transacciones en algunas ferias sin llevar encima sus dineros, sin exponerse a que algún malhechor se los sustraiga.

El Banco Mercantil ha decidido ampliar su capital y esta decisión ha servido para demostrar que la plaza de Santander es una de las más fuertes de España. ¡Negocios se necesitan! ¡Negocios! ¡Que el dinero para emprenderlos no escasea! El aumento del capital de este Banco ha sido de 7.500.000 pesetas a 15.000.000. Y en una reunión celebrada por los accionistas ese aumento, por unanimidad, ha sido aprobado. ¡Así se hacen las cosas y así se acredita de "fuerte" una plaza mercantil!

La emisión de doce mil acciones nuevas con desembolso de 50 por 100 o sean 250 pesetas y una prima de 370, que hacen en junto 620 por cada una, constituye un éxito financiero, puesto que se ha visto que no hay inconveniente en desembolsar 620 pesetas por cada una, en vez de las 420 pesetas por corresponden a las otras 18.000. Ese trato de rigor, ese "verdadero sacrificio" a que son sometidas las doce mil

acciones nuevas—a las que no se recompensa con ninguna ventaja respecto de las otras acciones—ha sido aceptado sin reparo, y ello revela el grado de recursos de que dispone la plaza para la ampliación de los negocios.

Para el Banco Mercantil será mayor la satisfacción porque todo ese crecido número de acciones a 620 pesetas, ha sido absorbido por los mismos señores accionistas del establecimiento bancario, que, han suscripto para cubrir la nueva emisión, cantidades tan considerables, que en el reparto del nuevo “papel,” les tocará a cada uno un reducido número de acciones.

El aumento del capital del Banco Mercantil hasta quince millones de pesetas nos llena de esperanzas respecto al porvenir de la ciudad, por lo que con los negocios se relaciona.

Lo que hace falta, lo que urge es que se acaben de una vez tantas y tantas huelgas, que entorpecen la vida industrial y mercantil y que llevan la inquietud y aun el hambre a muchos hogares.

¡La riqueza ha de abundar en Santander en cuanto solo se piense en trabajar todos unidos, obreros y patronos, ricos y pobres, por el porvenir de la tierra!

Santander, 1920.

## UN ERROR.

En la lista de la suscripción iniciada en la Habana, para la Iglesia del Pueblo de Santa Olalla de Molledo, publicada en nuestra Revista en el No. 17, se deslizó un error al consignar el nombre de don Angel Fernández Rubin, que en su lugar debe ser el de don Angel Bengochea Rubin.

Hecemos esta salvedad para que nuestros lectores queden bien enterados de los nombres de los donantes.

## Honrando a Hedilla.

El municipio santanderino ha acordado poner el nombre de Salvador Hedilla a una de las primeras calles que se abran en el Sardinero, perpetuando así el recuerdo del arrojado aviador montañés que murió trágicamente en la capital de Cataluña.



UNA FAMILIA DISTINGUIDA DE UDALLA.—Don Pedro Ruiz Landa.

## “Juventud Montañesa”. - Romería.

Reunirse los “mozucos” y acordar fiestas es todo uno.

¡Con qué bríos vienen este año!

Por nada se arredran, ellos siempre adelante.

Véase lo que han acordado:

Romería el próximo domingo, 16 de Mayo.

Verbena de San Antonio, el sábado 12 de Junio.

Gran jira el domingo 20 del mismo mes.

Magna romería con banquete el 18 de Julio.

Esas por ahora, luego Dios dirá.

¿De qué modo se arreglarán estos jóvenes para que en tan poco tiempo organicen fiestas y éstas resulten de chipén?

Somos los primeros en dar la noticia de la gran Romería Montañesa, del domingo 16 de Mayo, y sin embargo hay que ver la Secretaría de la Sociedad; llueven cartas, recados, telefonemas, solicitando invitaciones para asistir a ella.

Se celebrará en La Bien Aparecida. Tocaré la orquesta de Corbacho, la Banda “España”, pitos, gaitas, tamboriles,

organillos, etc., en fin una fiesta de la “Juventud” nada deja que desear.

Y esta, que es la primer romería de este año, quedará super.

Ningún montañés dejará de ir el domingo a La Bien Aparecida. Las señoritas deben apresurarse a solicitar su invitación en la Secretaría, “Centro Castellano”, Prado y Dragones, pues sin este requisito, ninguna dama podrá entrar en los terrenos.

Otro triunfo se anotarán los “mozucos”. ¿Cuántos van ya? Imposible llevar cuenta. Sólo pueden contarse, de un modo: sabiendo las fiestas que han celebrado.

Ya Lago, Gómez, Quintín, Laín, los Gutiérrez, Aja y todos los entusiastas jóvenes directivos, están en movimiento. ¡A bailar, montañeses!

A La Bien Aparecida a ver mujeres bonitas.

Paso a la “Juventud”.

# Noche montañesa.

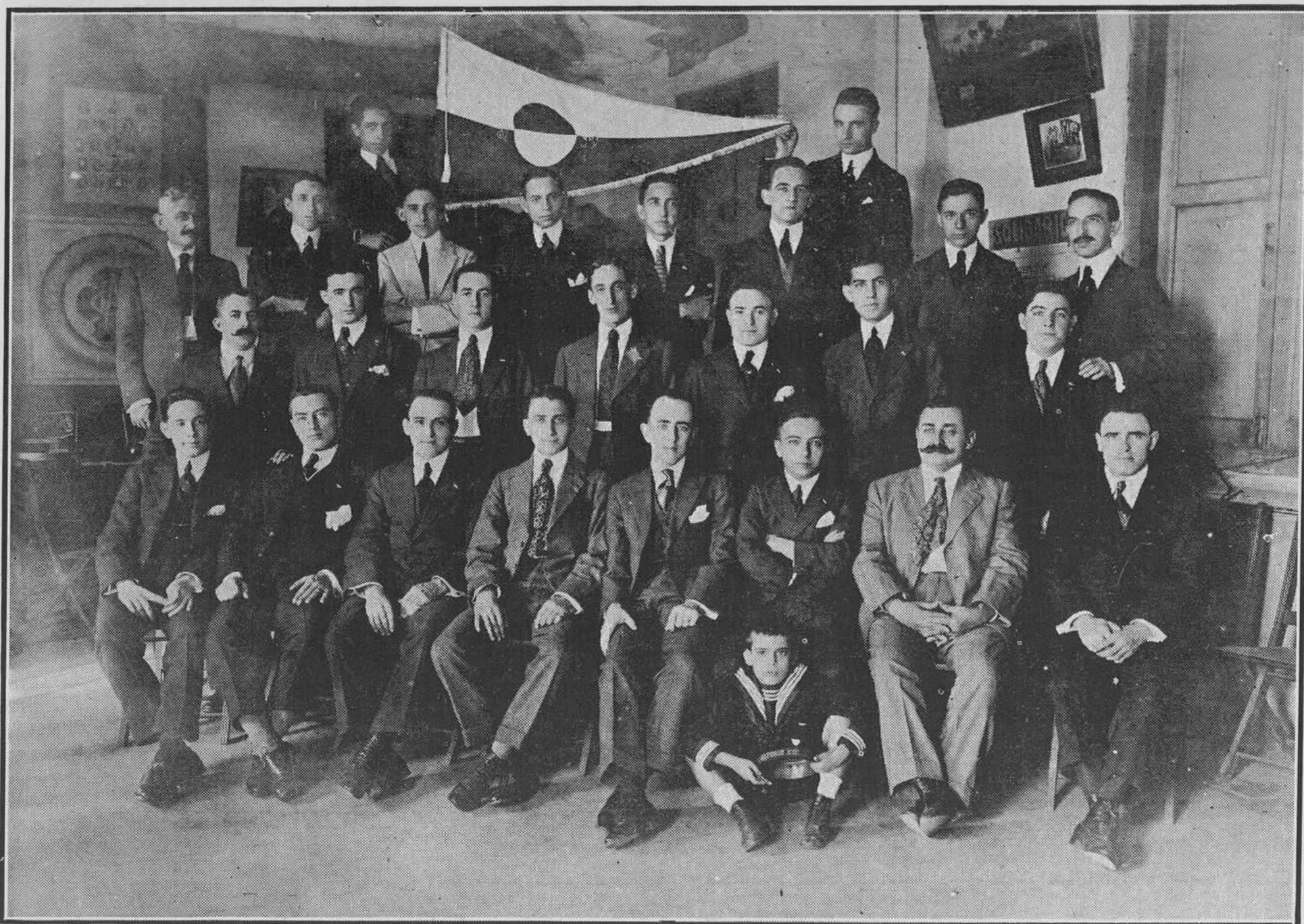
**H**ERMOSA por todos conceptos, resultó la velada bailable que organizada por la "Juventud Montañesa" se celebró en los salones del "Centro Castellano" el domingo 18 de Abril.

Tenía razones fundadas para que así resultase. Una de ellas, la de ser a beneficio de las tan humanitarias instituciones Reina Victoria "Gota de Leche" de Santander y de la Sociedad Montañesa de Beneficencia de la Habana, y la otra,

de disfrutar de una noche agradable, se dió cita para asistir a esa magnífica velada.

Serían próximamente las 8½ de la noche, cuando llegamos a la puerta del Centro; a uno y otro lado de ella, formando cordón se apiñaban los vocales de la simpática "Juventud Montañesa", ostentando en la solapa del saco negro, el gallardete popularizado con el nombre de la *banderita de los mozuco*s.

## Directiva de la "Juventud Montañesa", organizadora de la hermosa velada.



Sentados, de izquierda a derecha: don José María F. Solana; don Juan José Aja, don Félix Alonso, Vicepresidente; don Ramón Lago, Presidente; don Benito Cortines, entusiasta Presidente de Honor; don Quintín Barreneche, Secretario; don Baldomero González, Tesorero; don Manuel Gómez, Vocal.

De pie, primera fila: don Eulogio Gutiérrez, don Eloy Ocariz, don Alfredo Torre, don Desiderio Obregón, don José Menéndez, don Vicente Revuelta, don Eugenio Gómez.

Segunda fila: don Gregorio Gutiérrez, don Julián Cobo, don José Ferré, don José Gutiérrez González, don José Gutiérrez Fernández, don Armando Otero, don Dámaso Sierra, don Armando Gutiérrez.

Tercera fila: don Carlos Laín y don Pablo Albo.

fundamental que pudiera llamarse, era, la de ser organizada por la invicta sociedad "Juventud Montañesa".

Hablar de fiestas de la "Juventud" es anticipar un triunfo; así lo anticipó LA MONTAÑA, en sus números anteriores. Triunfo que no por esperado, deja de convencernos que este grupo de activos y entusiastas montañeses, cuando se dispone a hacer alguna cosa, el éxito los acompaña y corona de laureles.

¡Había que ver los salones del Centro de Castilla! Resultaban pequeños ante la numerosa concurrencia, que ávida

Guirnaldas de flores, cubrían la escalera que da acceso a los salones.

A la comisión de puerta entregamos nuestro billete y entramos en el salón.

¡Qué encantos se ofrecían a nuestra vista! Con un orden singular, iban acomodándose los concurrentes, guiados por los vocales de salón, cada cual en el puesto que le correspondía.

Para ocupar el nuestro, cruzamos la sala, mirando a uno y otro lado, recreándose nuestra vista al contemplar tantas

caras femeninas y tan lindas todas ellas, que aquel recinto era un verdadero Paraíso.

Los puestos de honor fueron ocupados por don Bernardo Solana, nuestro Director, Presidente de Honor de la fiesta; don Santos Moretón, vicepresidente del Centro Castellano; don Benito Cortines, presidente de Honor de la "Juventud Montañesa" y el doctor don José Vidaña.

Sobre la Presidencia y artísticamente enlazadas, ribeteando el retrato de nuestro augusto Monarca S.M. Don Alfonso XIII, hallábanse las banderas española y cubana, y el gallardete de la "Juventud Montañesa" blanco y rojo, colores de la matrícula de Santander, regalo de los vocales de la misma señores José Gutiérrez González y José Gutiérrez Fernández.

A las nueve en punto se levanta el doctor don José Vidaña y en elocuentes frases hace la apertura de la velada, encomiando la labor de los *mozucos* y dando las gracias a los concurrentes.

Hizo breve historia de las instituciones beneficiadas, siendo muy aplaudido.

Acto continuo se representó en la escena la chistosa comedia "Basta de Suegros," que fué del agrado general.

La graciosa y simpática señorita Magdalena Rabanal, interpretó magistralmente al piano el *poupourrit* de aires montañeses "Ecos de la Montaña".

Una salva de aplausos premió su labor.

El señor don Arturo H. Nales, cantó una romanza que fué muy aplaudida.

La señorita Hortensia Barreneche, todo gracia y gentileza, nos demostró sus excelentes aptitudes para el canto.

Con mucho donaire y picardía cantó el vals "¿Cuándo volverá?" y el pasodoble "El mantón de Manila". Muy bien; el auditorio encantado no cesaba de aplaudir, teniendo que repetir el pasodoble.

El mantón de Manila le venía de perlas.

Muy aplaudida también la señora Consuelo García de Crespo, que acompañó al piano a la señorita Barreneche.

El señor don Miguel A. Pérez, afamado prestidigitador montañés, con mucha limpieza presentó varios números de su extenso repertorio.

El distinguido vocal de la "Juventud" don Vicente Revuelta, "El Sacristán de Vargas", inspirado poeta, recitó maravillosamente sus bonitas poesías "Aún existe Caridad", dedicada a la Sociedad organizadora, y "A mi casita Blanca", ambas aplaudidísimas.

Para que los lectores puedan saborearlas, a continuación las publicamos:

### ¡AUN EXISTE CARIDAD!

(A LA "JUVENTUD MONTAÑESA", CON MOTIVO DE ESTA VELADA).

Esforzados montañeses, de almas nobles y piadosas que las penas y dolores váis calmando por doquier, yo quisiera que mis versos, cual trompetas prodigiosas, proclamaran por el mundo vuestro mágico poder.

Que en la choza del anciano, del doliente, del vencido, donde solo reina el hambre, el dolor, la soledad, de las líricas trompetas escuchárase el sonido que dijera a los dolientes *¡Aún existe Caridad!*

Sí, Caridad, aún existes. En los pechos generosos de los hijos de Cantabria tienes alto el pabellón, bien lo dicen muchas madres entre risas y sollozos, cuando elevan hacia el cielo una mística oración.

Bien lo dicen los ancianos de las blancas cabelleras, que distantes de sus lares no cesaban de llorar, porque ansiaban de los suyos en las horas postrimeras, recibir dulces halagos para más dulce expirar.

Y unas almas dadivosas, almas grandes y sensibles, esas almas montañesas que comprenden el sufrir, complacieron sus antojos, y les dieron los posibles para el tiempo que en el mundo les restare de vivir.

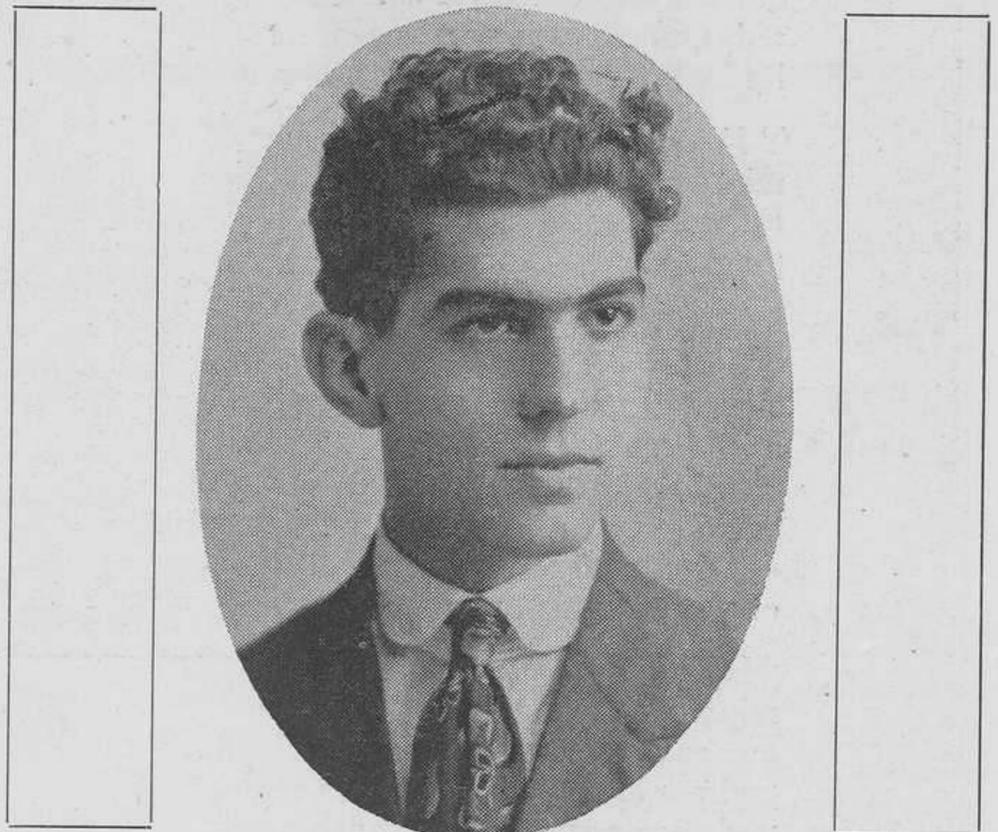
Bien lo dicen esos besos y caricias infantiles que en los pliegues de las olas, demostrando gratitud os envían tiernos niños, que salvásteis de las viles y sangrientas garras frías, ¡compasiva Juventud!

¿No sentís ruidos de rezos, de suspiros, y de palmas, que la brisa rauda eleva a la azul inmensidad? son las madres, son los niños, los ancianos son... mil almas que dan gracias reverentes ante vuestra Caridad.

¡Seguid siempre camaradas ese noble derrotero para bien del desgraciado, que os traza el corazón, repartid con vuestro hermano, las caricias y el dinero, y hallaréis calma en la tierra, paz eterna en la mansión.

Y yo, a aquellos que dijeran que en el mundo los dolores ya no tienen quien los calme porque reina la impiedad, que es mentira! enardecido gritaré a los impostores. en los pechos montañeses *¡Aún existe Caridad!*

EL SACRISTÁN DE VARGAS.



Don Vicente Revuelta, "El Sacristán de Vargas", autor de las poesías "Aún existe Caridad" y "A mi casita blanca".

BAJO CIELO EXTRAÑO.

### A MI CASITA BLANCA.

¡Blanca casita de mis amores,  
nido bendito de mis mayores,  
reliquia santa donde moré,  
edén hermoso de paz y calma,  
acepta el canto que con el alma  
yo que te quiero te cantaré!

¿No he de cantarte con alegría  
cuando en tí mora la madre mía  
a quién adoro con ilusión?...

¡Mi madre buena, mi madre santa!...

¿No he de quererte casita blanca?...

¿No he de cantarte con fe y pasión?...



¡Dulce recinto!... cuando era niño  
y era mi alma de rosa-armiño  
yo de sus besos me enamoré,  
¡besos de madre jamás mentidos  
hoy que no siento vuestros sonidos  
voy por la vida triste y sin fel!...

¡Tiempo pasado, siempre presente  
porque constante vas en mi mente,  
y eres alivio de mi aflicción!...  
que recordando, madre, tus besos,  
y a tí casita, que estáis tan lejos,  
brota en mi alma nueva ilusión.

Cuando yo en busca de fácil oro  
ilusionario dejé un tesoro  
a tus cimientos planté un rosal,  
y sé que ha ido raudo creciendo,  
y que sus ramas se van tejiendo  
entre las ramas de tu parral.

Sé que en invierno como en verano  
de rojas flores te viste ufano...  
¡flores de fuego, como mi amor!  
que sus colores más te embellecen,  
te las ofrezco, me pertenecen,  
las he logrado con mi dolor.

Y hoy que estoy lejos de tí, casita,  
mi buena madre con fe bendita  
todas las tardes lo ha de regar,  
¡es el recuerdo del hijo ausente,  
y es flor que nace beso ferviente  
de aquel que nunca la ha de olvidar!...

Guardas avara como un tesoro  
mis libros viejos, a los que añoro...  
¡sabios amigos de mi niñez!  
guárdalos siempre con gran vehemencia  
que son testigos de mi inocencia  
que te recuerdan mi candidez!...

¡Hoy ya casita no soy el mismo!  
reina en mi alma cruel fanatismo  
que engendró en ella la Humanidad...  
¡ay! por el mundo se aprende tanto,  
¡todo son penas, todo es quebranto,  
todo mentira, todo maldad.

¡Blanca casita de mis amores!  
¡edén sagrado de mis mayores!  
¡No he de cantarte con ilusión  
si está en tí dulce mansión serena,  
mi santa madre, mi madre buena,  
lo que más quiere mi corazón?...

#### EL SACRISTÁN DE VARGAS.

Se puso en escena el bonito sainete "La Real Gana", muy gracioso y donde derrocharon todo su arte la señora A. Olea, señorita A. Ambrosio y los señores Requejo, Prior y Bertrand, los mismos intérpretes de la comedia "Basta de Suegros". Dignos todos ellos de alabanza.

El público premió su intenso trabajo batiendo estruendosas palmas que hacían vibrar los salones.

En un periquete los vocales de la "Juventud" dejaron el salón limpio de sillas y empezó la música a dejar oír sus

alegres acordes y los jóvenes alegres y bulliciosos se dispusieron a rendir pleitesía a la diosa Terspsícore hasta horas avanzadas de la madrugada.

Tal fué la velada que los simpáticos *mozucos* organizaron y que culminó en uno de esos resonantes éxitos, difícil de ser olvidado por los que tuvimos la satisfacción y el orgullo de presenciarla.

Ni un solo momento decayó la alegría en aquella sala, llena de luz, de belleza, de poesía...

Aún en estas horas resuenan en mis oídos aquellas notas arrancadas del piano, aquella música clásica, netamente montañesa, donde enlazada de tal modo, tan pronto veíamos en nuestra imaginación y loca fantasía a los danzantes bailar alrededor de la Virgen en la procesión, como oíamos y nos imaginábamos ver bailar a la alegre pareja montañesa a "lo alto y a lo bajo". ¡Son tan dulces estos recuerdos!

Aún vibran en mis oídos aquellos versos dichos con tal arranque, con tal virilidad,

*En los pechos montañeses aún existe Caridad.  
¡Blanca casita de mis amores!*

¡"Juventud Montañesa", así se triunfa, así se vence!

Una vez más habéis demostrado vuestro mágico poder.

Los niños montañeses, os enviarán besos, muchos besos, las madres montañesas, inculcarán a sus hijos la gratitud que os deben y el día de mañana cuando quizás todos ya en blanco vuestras cabezas, no os sorprenderá que un mozo llegue a vosotros y os diga:

—Mi vida os pertenece ¡Qué hubiese sido de mí, si vosotros altruistas y humanitarios no hubiésteis trabajado para reunir unos pesos con los cuales pudo subsistir la "Gota de Leche" donde me crié?

Un aplauso para la Comisión organizadora, doctor Celedonio Alonso y Maza y don Bernardo Solana, Presidente de Honor.

Don Ramón Lago y Cancela, presidente; don Félix Alonso, vice; don Quintín Barreneche, secretario; don Fernando Lain, vice; don Baldomero González, tesorero; don Pedro Maté, vice; y vocales: don Nicolás Portugal, don Alcibiades Escudero, don Eugenio Gómez, don Jacinto Gutiérrez, don Eloy Ocariz, don José María F. Solana, don Carlos Lain, don Desiderio Obregón, don Alfredo Torre, don Dámaso Sierra, don José Menéndez, don Armando Gutiérrez González, don José Gutiérrez Fernández, don Pablo Albo, don Eliseo Salmón, don Ramón Otaño, don Armando Otero, don Vicente Revuelta, don Juan José Aja y don Manuel Gómez.

¡Hurra a la "Juventud Montañesa"!

O. GALMONAR.

#### Liquidación de la Velada.

Produjo líquido \$637.50 repartidos en la forma siguiente: \$478.13 para la "Gota de Leche" y \$159.37 para la Beneficencia Montañesa. Estas cantidades han sido entregadas al doctor Celedonio Alonso y Maza, Presidente de la Beneficencia Montañesa y organizador de la suscripción a favor de la Institución Reina Victoria "Gota de Leche" de Santander.

Como se ve el resultado no ha podido ser más halagüeño, ello ha venido a demostrar la ímproba labor de los organizadores.

# LA MUERTE DEL "TÍO PÍO".

Santander ha sentido sinceramente esta irremediable pérdida.

El viejo "tío Pío", el popularísimo pescador, uno de los contados supervivientes de los inolvidables tiempos de "Sotileza", pagó ya su ineludible tributo a la muerte. Santander lo ha sentido muchísimo y también lo sentirán los santanderinos, todos los montañeses residentes en la Habana, que con su generosidad inagotable han salvado de la miseria al anciano callealtero en los últimos años de su vida.

Esteban Polidura, el queridísimo hijo de Santander, que conserva como pocos el recuerdo de aquellos santanderinos que inmortalizó el maestro Pereda, dedicó al "tío Pío" unas sentidas frases en "El Cantábrico". "Ha muerto el "tío Pío"—decía—pero no ha muerto el último callealtero. Aún conozco yo a más de una docena de pescadores callealteros que frisan con los setenta años."

Muy viejo era el "tío Pío", pero no se temía que tan pronto falleciese, pues se conservaba relativamente bien, gracias principalmente a que sus dolores "fueron mitigados por la caritativa y cariñosa mano de los montañeses residentes en la Habana, invitados a este efecto por LA MONTAÑA.

En las páginas de esta Revista quedan como el recuerdo, como el testimonio de un valioso mérito, de un hermosísimo rasgo de humanidad y de montañesismo el trabajo periódico encaminado a favorecer al "tío Pío" y las listas de suscripción, fruto de esa labor que bien se puede considerar como honrosísima.

Desde que LA MONTAÑA se impuso la misión de proteger al "tío Pío," rindiendo en su persona un homenaje de respeto y de admiración a toda una brava raza, Pío Polidura, el viejo pescador, no ha sufrido las tristezas del desamparo. No le ha faltado ni un solo día el pan, y ha dispuesto de una pensión que le era más que suficiente para cubrir sus gastos modestísimos, y de una embarcación, de excelentes condiciones, para seguir dedicándose a la pesca. El bote LA MONTAÑA ha sido muchas veces contemplado por gentes de sentimientos nobilísimos que han elogiado al verle a LA MONTAÑA de la Habana y a los montañeses residentes en Cuba.

Ni en vida ni en muerte abandonó LA MONTAÑA al "tío Pío", que falleció con la tranquilidad de un justo, previendo su muerte, a pesar de haber sido sorprendido por un estado de gravedad inesperado, y diciendo poco antes de morir a quienes le rodeaban: —"Ponedme mi ropa limpia, que voy a hacer un largo viaje."

El entierro del "tío Pío" fué una solemne manifestación de duelo, en la que tomaron parte todas las clases sociales. A ella asistieron, en cariñosa confusión, pescadores, indianos, cigarreras, comerciantes y obreros, pobres y ricos; dando

las buenas mujeres de las clases populares una sentida nota con su asistencia al acto.

La familia que tenía en su casa al "tío Pío", por encargo de la representación de LA MONTAÑA, le trataba con mucho afecto, como cuantos conocían a este sencillo varón, realmente venerable.

## ¡HA MUERTO EL "TÍO PÍO"!

Pobre "tío Pío", ya no existe. Aquel resto viviente de una raza fuerte y pura, el indómito lobo de mar que inmortalizara Pereda en "Sotileza", ha rendido su tributo a la tierra al peso de los años.

LA MONTAÑA, que tuvo la satisfacción de alegrar los últimos días del simpático callealtero, contribuyendo a realizar esa noble labor con los montañeses de Cuba y la prensa santanderina, llora la pérdida de esa reliquia histórica.

Santander entero está de duelo por la muerte del "tío Pío", y nosotros nos asociamos a ese duelo popular.

¡Oh, "tío Pío", ingenuo y sencillo pescador símbolo de una generación que ya no existe, llegue tu alma bondadosa hasta el Altísimo y goce allí eternamente de una dulce paz, que has sabido ganar a costa de tus virtudes!

LA MONTAÑA costeó el entierro del "tío Pío", los funerales y la publicación de las esquelas mortuorias. En el cementerio de Ciriego se colocará sobre la sepultura del finado, abonando también su costo esta Revista, una severa lápida de mármol con esta inscripción: "La Revista LA MONTAÑA de la Habana, al anciano pescador Pío Polidura.—3 Abril, 1920."

El "tío Pío" era un hombre tan sobrio, tan económico, que ahorraba parte de la modesta pensión que se le abonaba, y entre sus papeles se halló una libreta de mil pesetas del Monte de Piedad, que nuestro querido compañero de redacción don Ramón Martínez—que presidió el duelo en el entierro en representación de LA MONTAÑA—entregó a la única hija del finado, que residía en Oviedo; que se trasladó a Santander al recibir la noticia del fallecimiento de su anciano padre y que se ha mostrado reconocidísima a las atenciones que la ha prodigado el dignísimo representante de esta revista, fiel cumplidor de la voluntad de los montañeses residentes en Cuba.

¡Descanse en paz el alma ingenua, noble, sencilla y valerosa del "tío Pío"!

## VIDA MERCANTIL.

DOS CIRCULARES.—Se nos remiten para su publicación las circulares que transcribimos, deseando que el mejor éxito corone los negocios que se proponen desarrollar:

"Sagua la Grande, Abril 30 de 1920.

Nos es grato informar a usted que la sociedad Lastra, Simón y Ca., S. en C., ha sido legalmente constituida por escritura pública ante el notario don Francisco S. Massana y Castro, de la Habana, para continuar los mismos negocios de maderas de la extinguida sociedad, Lastra, Linares y Compañía, S. en C.

Son únicos gerentes, con el uso de la firma social don Javier Lastra Maza y don Tomás Simón García.

Los señores Gancedo Toca y Compañía, de la Habana, son únicos comanditarios de la nueva sociedad, la que fué constituida con efectos retroactivos al 1º de Noviembre de

1919, y con un capital líquido, aportado en efectivo, propiedades, cuentas a cobrar, etc., de doscientos mil pesos."

"Cascajal, Mayo 4 de 1920.

Nos es muy grato participarle que en la ciudad de Cienfuegos y ante el notario señor Cabrera Trujillo hemos constituido una sociedad mercantil para dedicarnos a la venta de ropa hecha para caballeros, en aquella misma ciudad, fecha 26-4-1920.

La mencionada sociedad gira bajo la razón social, Ceballos, Parga y Compañía, siendo sus componentes don Modesto Ceballos, don Leandro Parga y don Felipe Ceballos."

Don Modesto Ceballos, amigo y conterráneo estimado, es antiguo representante de LA MONTAÑA en Cascajal, donde goza de generales simpatías y sólida reputación.

# ECOS DE CANTABRIA.

(DE NUESTRO CORRESPONSAL ESPECIAL EN SANTANDER.)

DE SABADO A SABADO.—De golpe y porrazo hemos retrocedido al invierno, después de dos meses largos de sequía, en los que la primavera se había anticipado, hasta hacer que floreciesen los árboles y la vida de la ciudad nos brindase todos los encantos del buen tiempo.

El cambio ha sido tan brusco, como inesperado.

En Enero, el padre Sol limpió de nieve hasta los picachos más elevados de la provincia, y Marzo ventoso ha hecho que la nieve reaparezca, descendiendo hasta el llano como una avalancha.

El temporal de nieves ha sido general en la provincia, aislando algunos pueblos y causando muchos perjuicios.

Nos queda el consuelo de que el mal tiempo no será de duración, ya que apenas faltan unos días para salir del invierno.

Jaimistas y mellistas se han ido a las manos, disputándose la posesión del emblema, que seguían ambas fracciones antes del rompimiento de Vázquez Mella, con el pretendiente al Trono de España.

El suceso se comenta mucho en Santander, donde no estaban acostumbrados a este género de incidentes.

También han tenido sus algaradas jaimistas y socialistas. Los primeros han empezado una campaña de propaganda política, con un mitin, en el que, entre otros oradores, ha hablado el secretario de don Jaime de Borbón, tratando el problema social con arreglo a sus puntos de vista de sus doctrinas políticas. Durante el acto menudearon las interrupciones de los socialistas, terminando el acto con un escándalo más que regular, en el que se repartieron algunas bofetadas, e intervino la policía expulsando del local a los que más se significaron en las interrupciones.

“La unión sagrada de ganaderos y labradores montañeses”, llámase la nueva asociación creada en la Montaña, por los elementos campesinos con propósito de aumentar la ganadería y la producción de la tierra.

Los fundadores de esta comunidad de productores del campo, tienen grandes proyectos, entre los que figuran la adquisición de maquinaria y útiles agrícolas, semillas, ganados, etc., etc.

La nueva asociación ha sido muy bien recibida en todos los pueblos de la provincia, y es grande el número de afiliados con que cuenta ya “La unión sagrada”.

Como de costumbre, se han verificado los reconocimientos y tallas de los nuevos reclutas santanderinos, y el resultado no puede ser más satisfactorio.

De los seiscientos y pico mozos reconocidos, la proporción de inútiles para el servicio militar es muy reducida; algo mayor la de cortos de talla, y solo tres han resultado analfabetos.

El caso no puede ser más elocuente.

De toros:

Las corridas que organiza la junta de la Caridad para el verano próximo, son por lo que al cartel de toreros, de primera de primera, con la base de los matadores Gallito, Belmonte y Sánchez Mejías, alternarán Fortuna y Valerito.

Las ganaderías, hay que decirlo, no están a igual altura, por exigencias de los matadores que, en esta, como en las temporadas anteriores, exigen ganado manejable y de pocas carnes, a cambio de cobrar ocho mil pesetas por corrida.

Los astros coletudos, aumentan las exigencias y el ca-

riño al pellejo, y siguen haciendo ascos a los toros de Miura, por la leyenda trágica que tienen, pidiendo ganado de Pablo Romero, Parlada, Nandin (?), y Guadalest.

Las fechas de corridas serán: 1, 3, 4, 7 y 8 de Agosto.

La junta tiene en organización otro festejo taurino para el día de Nuestra Señora, aunque para éste aún carece de elementos que merezcan la pena de ser vistos.

La temporada la inaugurarán Belmonte, Fortuna y Valerito.

Algunos aficionados—y no es inoportuno decirlo—han solicitado que en el cartel de verano se deje un hueco modesto para el novillero, más modesto aún, Aurelio Alcolado, un muchacho de Reinosa que dicen que viene pegando fuerte.

La afición seguramente verá al campurriano en alguna novillada que se celebre en la temporada, y allá veremos si viene arreando “pa'lante”, o si se trata simplemente de un iluso con coleta, de los que tanto abundan.

LA ESCASEZ DE TABACO.—Más lógico sería decir el agio de los revendedores, porque escasez no existe más que en las expendurías oficiales. En los cafés, y en otros muchos establecimientos sigue vendiéndose el tabaco a precios elevadísimos, hasta pagarse seis y siete duros por una libreta de tabaco de la Competidora o de Gener.

La Arrendataria tiene en sus depósitos de Santander más de 25 millones de pesetas de tabaco en hoja, esperando turno para la elaboración, y en los estancos no se encuentra ni una mala cajilla, más que los viernes, día de “saca”, y eso después de esperar turno una hora.

Las enormes colas continúan formándose a las puertas de las expendurías, y siguen los escándalos, a veces con intervención de la policía, como ha ocurrido el último día de saca de la pasada semana, que la Guardia de Seguridad se vió precisada a dar una carga con los sables desenvainados, para evitar que los fumadores asaltasen un estanco.

Los carros que transportan tabaco por los muelles, son asaltados con frecuencia, promoviéndose fuertes escándalos.

Claro es que de tanto abuso solo tenemos la culpa los fumadores, porque carecemos de la fuerza de voluntad necesaria para olvidar este vicio, que nos esclaviza a una empresa que no puede servir peor al público, a pesar de la enorme cantidad de millones que gana con el beneplácito del Gobierno.

OTRA VEZ LAS CARNES.—De nuevo se presenta el conflicto de las carnes, encontrándose la población desabastecida de este importante y necesario artículo.

La Junta de subsistencias, que actúa pocas veces en beneficio del consumidor, y que cuando lo hace, son palos de ciego los que suministra al comercio, ha tenido la mala ocurrencia de obligar a los tablajeros a vender las carnes en condiciones para ellos ruinosas. Claro está que la medida parece a primera vista que favorecerá al vecindario, aunque sea en perjuicio de un gremio, pero no es así, y no es así, porque los tablajeros han contestado al acuerdo de la Junta, dejando de sacrificar reses.

Es casi seguro que el conflicto se solucione en la misma forma que cuando se planteó por igual causa; autorizando a los carniceros para vender al precio que lo estaban haciendo anteriormente, y para esto no se necesitaba la intervención de la Junta.

En la cuestión de las carnes existe un error de origen, y de él parten todas las equivocaciones de autoridades y público, y conste que al hablar así solo me impulsa un deber de justicia, porque desgraciadamente, en este asunto solo in-

tervengo en calidad de consumidor, que es el que al fin paga los vidrios rotos entre comerciantes y autoridades. El error inicial es creer que la provincia de Santander continúa siendo ganadera y que abundan las reses llamadas de muerte, y no hay tal. Todo el ganado de raza corriente, que es lo que se destina al sacrificio, ha desaparecido de la región montañesa, en la que solo quedan reses de razas holandesa y suiza, cuyo valor en estos últimos años ha aumentado tanto, que constituye hoy una riqueza la posesión de media docena de vacas.

La venta de leche y la preparación de productos lácteos, constituye actualmente el negocio de los campesinos montañeses, y a ello se debe la desaparición del ganado indígena, hasta el extremo de que en el matadero de Santander solo entran reses extremeñas y gallegas.

De mayor interés consideramos la inspección del ganado que se sacrifica para el consumo público, tuberculoso o muy trabajado, la mayor parte; pero de eso no se cuidan ni los tablajeros ni las autoridades.

**EL PROGRESO INDUSTRIAL DE CASTRO.**—En la primera decena de Marzo se han establecido en Castro Urdiales, doce nuevas fábricas de salazón, según nos informan de aquella ciudad, algunas tan importantes que empiezan el negocio con un capital inicial de medio millón de pesetas.

En Santander, en cambio, por la particularísima y especial forma de trabajar los gremios de pescadores, la industria salazonera puede considerarse como desaparecida.

El progreso industrial de Castro Urdiales, en este y en otros órdenes, es marcadísimo, y en esto parece ser que se ha asimilado el espíritu vizcaíno, emprendedor y negociante, que a nosotros nos falta.

Por qué negarlo.

**TORRES QUEVEDO A LA ACADEMIA** —La Academia de la Lengua ha tenido un acierto indiscutible, designando para cubrir la vacante del glorioso autor de los Episodios Nacionales, al eminente montañés, y genial hombre de ciencia, honra de España, don Leonardo Torres Quevedo.

Para los montañeses, que hemos tenido en la docta casa representación con aquellas grandes figuras de la intelectualidad, Menéndez Pelayo y Pereda, la desingación de don Leonardo Torres Quevedo, para el sillón que dejó vacante Pérez Galdós, constituye un legítimo orgullo, y una verdadera satisfacción.

Así lo proclama la prensa santanderina al dar cuenta de este acuerdo que honra a la Academia, y que es un acto de justicia al preclaro montañés que tanto ha sabido honrar a la madre patria, dentro y fuera del territorio nacional.

**EL PABELLON INFANTA BEATRIZ.**—Es ya un hecho la construcción en el Sanatorio Marítimo de Pedrosa, del nuevo pabellón Infanta Beatriz, y que según el proyecto será capaz para alojar medio millar de niños pretuberculosos.

La labor que al frente del Sanatorio viene realizando el doctor Morales, es digna del mayor encomio, y sus resultados no pueden ser más beneficiosos para la infancia española.

La necesidad de ampliar el Sanatorio, se pone todos los veranos de manifiesto con la llegada de las colonias escolares

que envían todos los ayuntamientos y corporaciones benéficas de España, algunas de las cuales se ven obligadas a reducir la estancia en tan saludable lugar, para dar entrada a otras. Esto se trata de impedir con la construcción del nuevo pabellón, proyecto en el que está interesada la Reina Doña Victoria.

Para la construcción del Infanta Beatriz, la comisión de presupuestos del Congreso ha concedido trescientas mil pesetas, y no pasará mucho tiempo, sin que comiencen las obras, con objeto de que el pabellón esté en condiciones de prestar servicio en el verano de 1921.



**HINOGEDO, TORRELAVEGA.**—De vuelta de la romería.

**OTRO MUELLE DE PASAJEROS.**—Las necesidades del puerto, por el creciente aumento de buques de pasaje, ha llevado a la Junta de Obras del mismo a la conclusión de que se necesita construir un nuevo muelle de pasajeros.

El proyecyo ya está terminado. El futuro muelle de pasajeros será construído en la zona de Calderón, donde estuvo enclavada la machina de la Dehesa.

Esperemos a ver en qué fecha se lleva a cabo esta mejora en el puerto, ya que nuestra Junta de Obras, como todas las corporaciones oficiales, tiene por costumbre hacer buenos proyectos para archivarlos.

**NOTAS SOCIALES.**—El lunes se cumplió el aniversario del fallecimiento del respetable caballero montañés don Andrés Fernández de Enestrosa, conde de San Martín de Hoyos y hermano del finado duque de Santo Mauro.

Ha sido ascendido a jefe de administración de tercera clase, como quien dice al generalato de su carrera, el abogado del Estado, brillante poeta, nuestro colaborador, don Ramón de Solano Polanco.

A las muchas felicitaciones que ha recibido el distinguido caballero montañés, unimos la nuestra muy afectuosa.

En Ampuero se celebraron los esponsales de la bella señorita Belén Ortiz, hermana del acaudalado comerciante don Arsenio, con el catedrático y vicedirector del Instituto de Palencia, don Manuel Gil Baños.

Bendijo la unión el párroco don Isaac Terradillos, apa-



drinando a la feliz pareja doña Julia Baños, madre del novio, y don Bonifacio Gil Baños, en nombre del hermano de la desposada, don Arsenio.

La iglesia parroquial de Santa María, donde se celebró el enlace, había sido adornada artísticamente.

Lo más granado de Ampuero y muchas familias forasteras amigas de la desposada asistieron al banquete de bodas, celebrado en el domicilio de los señores de Ortiz.

Los novios pasarán la luna de miel en Andalucía.

La sección necrológica de esta semana solo registra las defunciones de nuestro distinguido convecino, don Manuel Leita Díaz; de la señora viuda de Cue, doña Ramona Martínez, y de la respetable anciana Margarita Botin y Aguirre, dama emparentada con conocidas familias de la buena sociedad santanderina.

Nuestro pésame.

**LA CRUZ ROJA.**—La junta de damas de la Cruz Roja santanderina, se ha reunido en el Ateneo, con objeto de cambiar impresiones acerca de la fundación de un dispensario como los que funcionan en San Sebastián y Bilbao.

En la reunión se dió lectura de una carta de la Infanta doña Luisa de Orleans, en la que la egregia dama anima a las señoras santanderinas a llevar a cabo esta obra de carácter humanitario.

El acuerdo fué unánime, y según éste se levantará un nuevo piso sobre el pabellón donde hoy está instalado el dispensario antituberculoso.

Se acordó también comenzar inmediatamente las obras para que el verano próximo inaugure el Dispensario la Reina Doña Victoria Eugenia.

Como los servicios de enfermeras han de correr a cargo de las fundadoras, se cree que la Reina aprovechará la circunstancia de la inauguración para poner el brazalete de este cargo a las damas santanderinas que pertenecen a la Cruz Roja.

**EN HONOR DE UN DIPUTADO.**—En el Teatro Circo de Castro Urdiales ha sido obsequiado con un banquete, al que han concurrido cerca de cuatrocientos comensales, el diputado provincial por aquella ciudad, don Constantino Helguera.

Castro debe al señor Helguera algunas mejoras de importancia tales como la construcción de un cuartel para fuerza de Infantería; una rampa para los pescadores, carreteras, etc., etc., y este agradecimiento se ha patentizado con la organización del homenaje en el que hablaron, el exdirector de Comunicaciones señor Ruano de la Sota; don Venancio Espena, uno de los mayores prestigios de la industriosa ciudad, y antiguo comerciante en América, y el señor Helguera.

Entre la concurrencia se encontraban las personas más salientes de Castro, y con ellos el alcalde señor Martínez.

Constituyó el acto, una prueba de montañesismo muy satisfactoria.

Cuando los automóviles que llevaron a Castro a los expedicionarios santanderinos salieron de regreso, se suscitó un desagradable incidente, en el que intervino un oficial de carabineros, pero del que no se dieron cuenta ni el diputado señor Ruano, ni los que con él ocupaban los carruajes.

Del incidente, en el que se pronunciaron frases poco satisfactorias para los santanderinos, probablemente se derive alguna cuestión personal entre alguna de las personas que concurrieron al banquete y el oficial, si no tiene consecuencias peores para este último, de quien se dice que partió la provocación.

Como la cuestión no está completamente aclarada, no podemos anticipar los detalles que del incidente llegan a nosotros.

**MEJORAS PROVINCIALES.**—La subasta de la construcción de los puentes sobre los canales de Boo, Escalante y Argoños, en la carretera de Santoña a Cicero, y cuyo presupuesto se eleva a 872.575 pesetas, ha sido adjudicada al contratista don Victoriano de Luzundia y Casalis.

Con la construcción de estos puentes se restablecerán las vías de comunicación entre los pueblos de aquella zona y Santoña y Gama, en la línea del ferrocarril de Bilbao.

**EL PUERTO.**—La vida del puerto se va normalizando, y recobrando todo el movimiento que tenía antes de la guerra.

Esta semana se ha dado el caso, curioso e interesante, después de la paralización que ha seguido a los cinco años últimos, de verse en bahía gran número de vapores de carga y pasaje, en los que estaban representados casi todos los pabellones mercantes europeos.

En algún diario local se ha hecho resaltar este interesante detalle. Nosotros hemos visto las banderas inglesa, belga, holandesa, alemana, griega, danesa y sueca, y por otra parte, la norteamericana, y numerosos buques de nacionalidad española.

El dato es muy significativo para la vida comercial de Santander, en la que se sintieron muy hondamente los efectos de la guerra.

Santander, 1920.

**DE SABADO A SABADO.**—Al fin, después de unos días de riguroso invierno, ha vuelto a lucir el sol de Marzo, se han restablecido los servicios de trenes, y ha desaparecido la nieve que cubría a casi toda la provincia.

Menos mal que la invernada ha sido breve, aunque inesperada, y que el temporal, excesivamente duro, no ha causado víctimas en la provincia.

La cuestión social no ha tenido variación en la semana, continuando la huelga del ramo de construcción, en la misma forma que cuando se declaró el 11 de Diciembre.

Continúa preocupando el aumento de emigración de carpinteros, albañiles y pintores huelguistas, dándose el caso, de que de los dos primeros oficios, apenas si quedan en Santander más obreros que los que componen las comisiones de huelga, y unos cuantos más. Puede decirse, que la mayor parte de los huelguistas se encuentran trabajando en las provincias de Vizcaya y Asturias.

El problema que planteará la falta de obreros cuando se solucione la huelga, si no tan grave como la huelga misma, ha de sentirse mucho, si se tiene en cuenta el número de obras de nueva construcción que hay empezadas.

**UNA OBRA IMPORTANTE.**—Parece serlo, según nos informan, la del embalse que trata de construir en el pueblo de Aguayo, la sociedad Hidroeléctrica Española, domiciliada en Bilbao.

La zona del embalse comprende una extensión importante de terreno, incluyendo en éste algunas aldeas enclavadas dentro de la misma, y las que desaparecerán de llevarse a cabo el proyecto como está ejecutado.

Tiene por objeto el embalse la producción de energía eléctrica para usos industriales, y el aprovechamiento de aguas para riegos.

La Junta de Sanidad de Santander, a cuya aprobación se ha sometido el proyecto, para que informe acerca de las

condiciones de salubridad, del mismo, ha emitido dictamen favorable.

El presupuesto de obras importa varios millones de pesetas.

Lo que no sabemos es cómo será recibido este proyecto, por los pueblos perjudicados, cuya voz aún no se ha dejado oír.

**EL ALCANTARILLADO DE SANTANDER.**—Ya está aprobado el proyecto de saneamiento y nuevo alcantarillado de la capital, proyecto que ha estado durmiendo el sueño de los justos por los ministerios, largo tiempo.

En la ley, sancionada por el Rey, y que se reproduce en la Gaceta oficial, se declara la obra de utilidad pública para los efectos de todas las expropiaciones que el proyecto requiera, y se autoriza al Ayuntamiento para emitir un empréstito para la realización de la misma, garantizándose éste con la cantidad que anualmente consigne el Ayuntamiento, y con el producto de un nuevo impuesto que la corporación municipal queda autorizada para crear sobre la propiedad urbana del término municipal, y que no podrá exceder del 4 por 100, impuesto que deberá caducar tan pronto como las obras terminen.

El nuevo Ayuntamiento, que se constituirá el día primero de Abril próximo, nombrará una comisión especial que se ocupe de este asunto, de importancia suma para Santander.

#### LOS NEGOCIOS GANADEROS.

—El negocio ganadero sigue en baja, y aún bajará más en adelante, puesto que el gobierno holandés autoriza la exportación de ganado de leche y son ya numerosos los tratantes que se han apresurado a ponerse al habla con los exportadores de aquel país.

En la provincia, las ferias, en estas últimas semanas, han perdido mucha importancia, por la baja cotización que tienen las reses de raza. Decimos baja cotización, y no es este el término que corresponde, puesto que los precios son mucho más elevados que lo fueron nunca en tiempo normal. Lo que ocurre es que hasta hace muy poco tiempo, una res vacuna valía un horror de dinero, y ahora, cuando tiende a normalizarse este comercio, los ganaderos lo consideran casi ruinoso, aunque en realidad dista mucho de serlo.

Para el ganado destinado a la matanza, se sostienen altos los precios, y ello tiene que ser así, cuando los tablajeros, que cerraron sus despachos al acordar la Junta de subsistencias bajar el precio de las carnes, se sostienen en esta actitud alegando que la baja no está justificada, ni podrían resistirla, comercialmente.

Esta determinación de la Junta ha provocado un conflicto serio, dejando sin un artículo de tanta necesidad, al vecindario santanderino.

**EL CONFLICTO DEL TABACO.**—Sigue latente el conflicto por la falta de tabaco, menudeando los escándalos por la escandalosa reventa que se hace de este artículo.

Hay quien supone, y quizás no ande muy descaminado, que la escasez de tabaco es provocada por la misma Tabaca-

lera, para establecer nueva alza a este artículo. Disculpa esta forma de pensar, la actitud de la importante empresa, que disponiendo de más de setenta mil fardos de tabaco, valuados en más de treinta millones de pesetas, en sus almacenes de Santander, no se decide a elaborar la cantidad suficiente para abastecer a los consumidores.

La Tabacalera solo se ha preocupado de montar un servicio permanente en los depósitos, ante el temor, bastante justificado, de que el público, hartado de tanta burla, dé candela a estos edificios, aunque solo sea por ver cómo es el humo del tabaco, del que ya hemos perdido hasta la noción.

**HUELGA SOLUCIONADA.**—Solo ha durado unos



**HINOGEDO, TORRELAVEGA.**—Tomando cerveza.

días la huelga de la industria de tejidos conocida por Monte Carmelo, en Renedo de Piélagos.

Conseguidas las mejoras económicas que los huelguistas solicitaban de la gerencia de la fábrica, los obreros han reanudado el trabajo, sin incidentes.

**RECUERDO POSTUMO.**—Se han recibido en Santander, las coronas que los centros culturales españoles, y las corporaciones dedicaron al ilustre autor de los Episodios Nacionales, señor Pérez Galdós, con motivo de su fallecimiento.

Las coronas, ya creemos haberlo dicho, serán depositadas en una de las cámaras de la que fué morada del glorioso escritor, la que se destinará a guardar estos recuerdos póstumos.

Nueve voluminosas cajas guardan las preciosas reliquias.

**¿QUIEN SERA ALCALDE?**—Seguimos esperando el resultado de la reunión de los socialistas santanderinos, pues del resultado de ésta dependerá que el sillón de la Alcaldía, lo ocupe un conservador o un liberal.

Solo falta una docena de días, para que se despeje la incógnita, y en los círculos políticos, nadie sabe cómo se constituirá el nuevo Ayuntamiento.

Los socialistas, dueños de la situación, se hacen los interesantes dándose perfecta cuenta del papel que representan en estos momentos.

En las noticias que anticipamos acerca de este asunto, en una de nuestras correspondencias anteriores, suponíamos



como más probable, que los socialistas, sin pactar con los elementos monárquicos, votarían a un liberal, y seguimos pensando lo mismo. Ahora bien, el nombre seguramente variará, pues creemos que condicionarán el voto, a favor del futuro edil, señor Breñosa, que reúne condiciones muy estimables para este puesto.

El señor Breñosa es hijo político del exmiembro de esa Colonia, don José Corral.

**EL NUEVO CONSEJO DE FOMENTO.**—Los montañeses, ganaderos y agricultores, están de enhorabuena, con la constitución del nuevo Consejo Provincial de Fomento. El caso no es para menos. El Consejo de Fomento, hasta ahora, ha sido uno de tantos organismos oficiales, agregados a la rutina del expedienteo, y cuyos beneficios para la provincia de Santander nunca se han tocado ni de cerca ni de lejos.

El nombramiento del actual Consejo constituye una esperanza para el desarrollo de la agricultura y la ganadería. No en valde al frente del mismo figura una de las personalidades más salientes de Santander, y téngase en cuenta que al hablar de personalidades dejamos al margen a todas aquellas que se tienen por tal, por el hecho de figurar en un grupo político más o menos gobernante. Don Antonio Vallina, a quien Santander debe la mayor parte de su progreso agropecuario, no milita en ninguno de los partidos políticos, aunque de todos son conocidos sus sentimientos democráticos y su montañesismo.

Esta es la mejor recomendación que puede tener un comisario regio y presidente del Consejo, para que pueda esperarse de él obras de positivo beneficio.

Con el señor Vallina figurarán en el Consejo, un ganadero de profundos conocimientos en la materia, don Jesús Sánchez de Tagle, nombrado vicepresidente.

Completan el plano del Consejo, con los vocales que forman en él por mandamiento de la ley, don Rafael Botín y don Luciano Calzada, de la Cámara Agrícola; don Leonardo Corcho, don Francisco Galán y don Arsenio Quintanilla, por la Cámara de Comercio, Industria y Navegación; don Agustín Hornedo, por los Sindicatos Agrícolas; don Luis Escalante, don José Presmanes y don Félix Gómez, por las Asociaciones Agrarias.

El consejo se constituyó el domingo último, nombrándose presidente por unanimidad a don Antonio Vallina.

En la votación celebrada para designar a los señores que han de constituir el Consejo Superior de Fomento, y para el que como de costumbre han sido nombradas personas en las que concurran más méritos políticos que agropecuarios, figura un santanderino entusiasta de la Ganadería, y una de las personas más capacitadas de España para este cargo, don José Antonio Quijano de la Colina, quien representará a los ganaderos españoles.

**NOTAS SOCIALES.**—Ha sido rehabilitado el título de conde de Torre Velarde, de abolengo montañés, a favor del conocido caballero don Gilberto Quijano.

Gerardo Diego, el joven y brillante poeta santanderino, ha ganado en oposición la cátedra de literatura del Instituto provincial de Soria.

Enhorabuena.

El lunes se celebraron en Torrelavega los esponsales de la simpática y bella señorita Francisca Gutiérrez Archaga, hija del concejal de aquel Ayuntamiento, don Acacio, con

el distinguido ingeniero, don Ernesto Falkental Henze.

Apadrinaron al nuevo matrimonio los señores de Muñiz, bendiciendo la unión el párroco don Emilio Revuelta.

El banquete de bodas se celebró en el hotel que los padres de la desposada poseen en Suances, a donde se trasladaron en autos y coches, los novios e invitados.

En la semana han fallecido las siguientes personas conocidas:

En el Astillero, la caritativa y virtuosa señora doña Adelaida Coterillo García, viuda de don Bernardo Lavin, constituyendo el entierro una manifestación de duelo en la que con los obreros de los talleres de Lavin, formaban personas de todas clases sociales, tanto de aquel pueblo, como de Santander.

—En Iruz de Toranzo, don Félix Miranda Gómez, cuyo fallecimiento ha sido generalmente sentido por el vecindario de este pueblo.

—En Ruate el bondadoso e ilustrado joven, don Gumersindo Terán Regato.

—En Castañeda, doña Amalia Obregón Moya, hermana del cura párroco de Meruelo, don Manuel.

—En Cicero, la caritativa señora doña Antonia Edilla Cicero, viuda de don Bonifacio Sierra.

—En la capital fallecieron: doña Francisca Alonso Diego de Peral, don Juan Teja Fernández, don Joaquín Gómez de la Torre, doña Ramona Lorenzo Soto, y el niño Francisco Revuelta García, hijo de nuestro compañero en la Prensa del mismo nombre.

Descansen en paz.

**UNA PROTESTA.**—Como siempre que el municipio santanderino se propone aumentar sus ingresos, cosa muy natural cuando los gastos se duplican, al hacer sus últimos presupuestos, consideró justo establecer un nuevo arbitrio sobre el pescado, arbitrio ciertamente pequeño, si se tiene en cuenta que los que de esta industria viven se han preocupado hasta ahora muy poco por el vecindario, dándose el caso de que en muchas provincias del interior se está pagando el pescado mucho más económico que en Santander.

El acuerdo ha originado "marejada gruesa" entre los armadores de barcos pesqueros, los que han presentado un escrito al municipio protestando de esta determinación, y anunciando que si el arbitrio se cobra, al pescado, en lugar de traerlo a Santander, lo llevarán a otro puerto, donde no tiene ningún recargo.

No sabemos el acuerdo que adoptará el Ayuntamiento, donde todas las cuestiones se hacen políticas, sin embargo mucho tememos que la corporación se acuerde de que los pescadores disponen de muchos votos, y obren en consecuencia.

El tiempo se encargará seguramente de confirmar nuestros temores.

## A LOS MONTAÑESES

Se reciben suscripciones a la Revista "LA MONTAÑA," en la Administración, Amargura, 44, farmacia, Teléfono A-8720, y en la Imprenta de Solana y Ca., Mercaderes, 22, Teléfono A-1254.

UNA MANIFESTACION.—Autorizada por la primera autoridad de la provincia, se ha verificado en Santander una manifestación de protesta contra el Gobierno por las medidas adoptadas por éste deportando a significados metalúrgicos de Los Corrales, con motivo de los conflictos sociales desarrollados en aquel pueblo montañés.

Los manifestantes partieron de la Alameda de Jesús de Monasterio hasta el Gobierno civil, donde se disolvieron sin incidentes, después de entregar al Gobernador un escrito

pidiendo que se reintegren a sus hogares a los dos obreros deportados.

Santander, 1920.

PANADERIA, GALLETERIA, DULCERIA Y VIVERES FINOS

# La Providencia

Benito Cortines

VIRTUDES 83 Y 85 TELEFONO A-4831

PRUEBE LAS GALLETAS DE ESTA CASA

PROPAGANDA COMERCIAL Y ARTISTICA A SOLA

al escalar la tribuna es para recomendaros el

REFRESCANTE ORIGINAL

## Licor de Tamarindo

CORDIAL

—

LICOR A BASE DE FRUTA.

A. F. C. - ARBOL SECO Y BENJUMEDA. APARTADO 2414. TELEFONO M-1535. HABANA.

# Incera & Ca.

ALMACENISTAS

IMPORTADORES DE TALABARTERIA

Y

FABRICANTES DE CALZADO



TELEFONO A-2884. — APARTADO 361.

MURALLA No. 83 Y AGUACATE 128 Y 130

HABANA

# CANDIDO OBESO

ALMACEN DE TABACO

PRADO NUM. 121

Cable: "SOBECIO"

TELEFONO A-1552

HABANA

# LA COLONIAL ESCALANTE CASTILLO Y Ca.

IMPORTADORES DE SEDERIA, QUINCALLA,  
PAPELERIA, PERFUMERIA, TEJIDOS DE PUNTO  
Y UNICOS RECEPTORES DE LA AFAMADA  
PERFUMERIA

*"Amor Vencedor"*

MURALLA NUM. 71

APARTADO 871. - TEL. A-3450

HABANA

# PASTAS PARA SOPA

SEMOLA  
y  
TAPIOCA



IMPORTADORES  
LANDERAS  
CALLE y C<sup>a</sup>  
HABANA

DE VENTA  
EN TODAS  
LAS CASAS  
DE VIVERES  
DE LA ISLA

# LA FLOR DEL DIA

PIDAN NUESTRO PIMENTON

*"LA GOLONDRINA"*

Y VINO NAVARRO MARCA

*"CEPA"*

LLAMAS y RUIZ, S.en G.

IMPORTADORES DE VIVERES Y FORRAJE

AMISTAD 95

TELEFONO A-7442

TELEFONO LONJA A-5140

HABANA

Botica *"San Agustín"*

Dr. C. A. MAZA

Amargura Número 44

MUEBLERIA Y  
**RASTRO CUBANO**  
CASA FUNDADA EN 1875  
DE ISIDORO PELEA  
GALIANO NUMERO 136  
Frente a la Plaza del Vapor  
TEL. A-4942. HABANA.

**"LA REINA"**  
FERRETERIA Y LOCERIA,  
LAMPARAS. CRISTALERIA  
ARTICULOS DE FANTASIA  
DE  
Teodoro Martínez  
REINA No. 25. TEL. A-5301.

**CASTO GARMENDIA**  
SASTRERIA Y ROPAS  
GRANDES NOVEDADES  
SOL 6. HABANA.

**"LA REPUBLICA"**  
ALMACEN IMPORTADOR DE LOCERIA  
Y CRISTALERIA  
DE GOMEZ Y HNO.  
A. de Italia 104.-Tel. A-1796.-HABANA.  
Depositarios del Agua de "Gestona", reco-  
mendada por los médicos para el estómago  
e intestinos.

**ANASTASIO MAURI  
GARAGE**  
ACCESORIOS EN GENERAL  
PARA AUTOMOVILES  
ECONOMIA 48. HABANA.

**"LA CRUZ VERDE"**  
POMAR, CHAO Y CA.  
ALMACEN DE LOZA  
DE TODAS CLASES  
TELEFONO A-6548  
Mercaderes 42. Habana.

**OTERO & CA.**  
ALMACENISTAS IMPORTADORES  
DE FORRAJE  
VILLEGAS No. 92  
ENTRE TENIENTE REY Y MURALLA  
Tel. A-7110. Apartado 1701.  
Cable: JUANOTER.-HABANA

El calzado que vende la  
**LA CORONA**  
es el más predilecto.  
Venga a verlo o pídalo al  
TEL. A-9548  
GANDARILLAS Y HNO.  
MONTE No. 233,  
ENTRE CARMEN Y FIGURAS, HABANA

**"EL CORREO"**  
SASTRERIA, CAMISERIA Y ARTICULOS  
DE FANTASIA  
DE  
**Lain y Obregón**  
TENIENTE REY No. 2  
TELEFONO A-7685  
HABANA

GRAN TALLER DE BISELAR  
**LA FRANCIA**  
DE  
Esperanza Sagastizabal de Pando  
Fábrica de espejos y molduras para cuadros  
Cristales y vidrios de todas clases.  
MURALLA No. 109  
TEL. A-5672. HABANA

**"LA PRINCIPAL"**  
Importación directa de Ferretería y Loza  
PRECIOS ECONOMICOS  
**Francisco G. de los Ríos**  
La que más bueno vende y más barato  
MONTE 322. - TEL. A-6519  
HABANA



GRAN  
**Tren de Carretones**  
DE  
JOSE TORRES  
CERRADA DE ATARES 30  
TEL. A-7564. - HABANA

**"ANIS DEL MONARCA"**  
**BRAVO Y CA.**  
Comerciantes Importadores  
de Vinos Finos de Mesa  
PAULA 60. HABANA  
COGNAC ESPAÑOL  
B. L. Domecq.-Santander

DIBUJOS PARA TODA CLASE  
::: DE ARTES GRAFICAS :::

**Graphical Arts**

DE

Gomis y López, S. en C.

TELEFONO M-2855

APARTADO NUM. 994

**SALUD 113**

HABANA

SANTIAGO RODRIGUEZ  
ILLERA  
ABOGADO  
Teléfono A-6013  
HABANA 104, altos, HABANA

**"LA INDIA"**  
La más antigua de la República  
Casa Importadora de Sombreros  
DE  
Arredondo, Pérez y Ca.  
MURALLA, 113. TEL. A-3933.  
HABANA

# Vapores Correos de la Compañía Trasatlántica

(ANTES DE A. LOPEZ Y CA.)



Vapor "REINA VICTORIA-EUGENIA"

## SALIDAS DE LA HABANA

Para Veracruz.

Puerto Limón, Colón, Sabanilla, Curacao, Puerto Cabello, La Guaira, Ponce, San Juan de Puerto Rico, Canarias, Cadiz, Barcelona y Génova.

Para Veracruz y Coatzacoalcos.

Coruña, Gijón, Santander y Bilbao.

New York, Cádiz, Barcelona y Génova.

PARA MAS INFORMES DIRIJASE A SU CONSIGNATARIO

**MANUEL OTADUY**

SAN IGNACIO 72, APARTADO 707 TELEFONO A-6588 HABANA

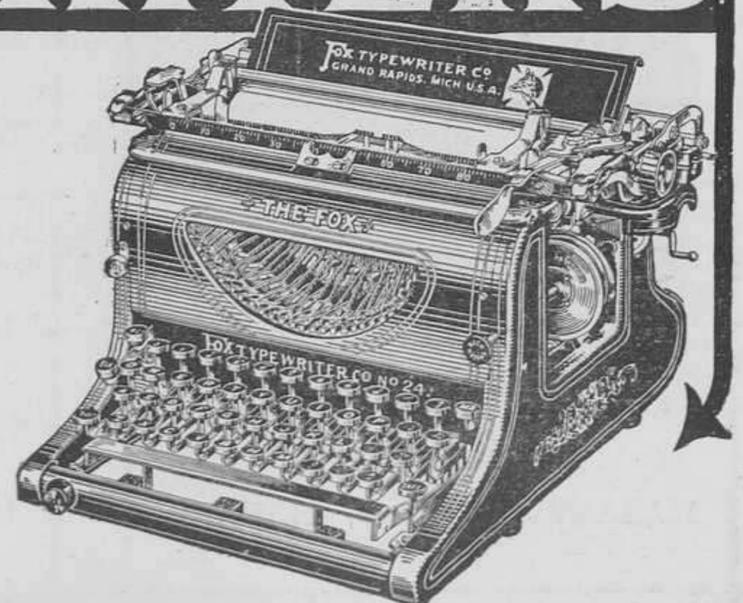
# FOX TYPEWRITERS

UNICOS REPRESENTANTES  
PARA LA ISLA DE CUBA:

**SOLANA Y CA.**

MERCADERES No. 22, HABANA

Subagentes en la Provincia de Santiago de Cuba:  
MIR Y Ca. - "La Moderna Poesía"  
Tomás Estrada Palma, Baja, No. 13. - Apartado No. 166.



PARA COMPLETAR UN MENÚ



NO OLVIDES

SIDRA CIMA

ANUNCIOS  
KESEVEN

REPRESENTANTES:  
GONZALEZ Y SUAREZ

GUARDE ALGO DE LO QUE GANA

CAJA DE AHORROS  
DEL  
BANCO INTERNACIONAL  
DE CUBA

Casa Central:

Mercaderes y Teniente Rey

Sucursales en toda la Nación

COMPANIA INDUSTRIAL "NEPTUNO", S.A.

FABRICA DE IMPERMEABLES. TELAS INGLESAS Y FRANCESAS

DIRECTOR GERENTE: SALVADOR SIBECAS



TIENE EL GUSTO PARTICIPAR A LO QUE DESDE HOY HA QUEDADO  
INSTALADA LA FABRICA Y OFICINAS DE LA COMPANIA EN SU  
EDIFICIO PROPIO CALLE DE CONSEJERO ARANGO Y CARBALLO  
CERRO  
NOVIEMBRE 15/1908

CONSEJERO ARANGO Y CARBALLO  
(CERRO)

TELEFONO A-4711

"LA BOMBA"

ALMACEN DE LOZA, CRISTALERIA,  
FONOGRAFOS Y DISCOS "VICTOR"

Tenemos constantemente surtido general  
de todos los tipos de Gramófonos  
y Victrolas y un gran repertorio de Discos.

M. HUMARA, S. en C.

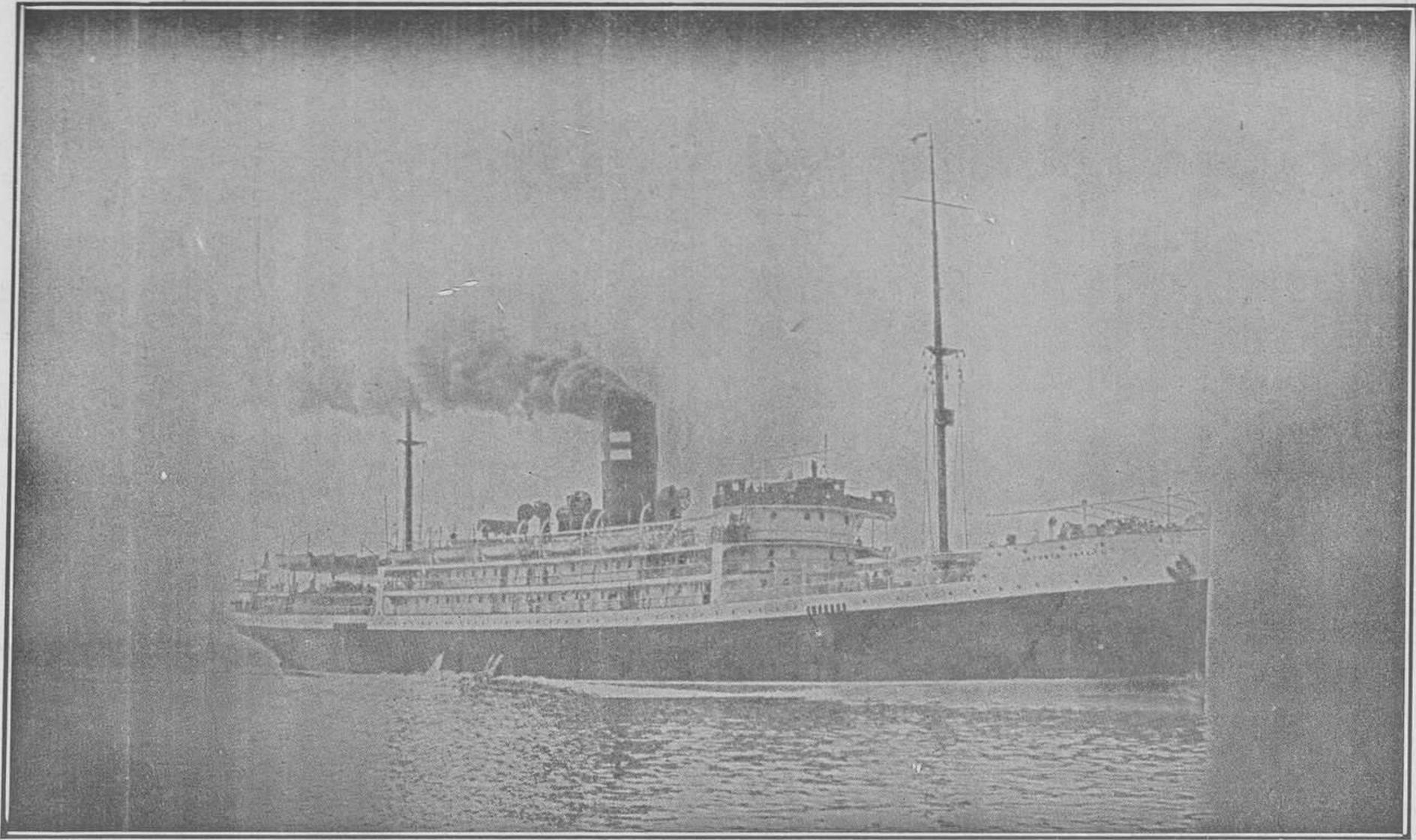
MURALLA 85 Y 87

HABANA

MANDAMOS CATALOGOS GRATIS A QUIEN LO SOLICITE

SUSCRIBASE HOY  
A  
LA MONTAÑA

# LINEA PINILLOS



"INFANTA ISABEL"

Vapores de la LINEA DE PINILLOS que hacen la travesía de España a Cuba y viceversa:

**INFANTA ISABEL, 16,500 Ts.**

**BARCELONA, 12,000 Ts.**

**MARTIN SAENZ, 7,500 Ts.**

**CONDE WIFREDO, 7,500 Ts.**

**PINILLOS, 6,500 Ts.**

Estos vapores admiten carga para los puertos arriba mencionados.

Para más informes dirigirse a sus consignatarios:

**SANTAMARIA Y Ca., S. en C.**

TELEFONO A-3082.

SAN IGNACIO 18, HABANA

Nota: El embarque de pasajeros y equipajes será gratis por los muelles de San José.

Teléfono A-3655

Apartado 854

CAGIGA & HERMANOS, S. EN C.

ALMACEN DE MADERAS Y BARROS

Inmenso surtido en vi-  
gas de hierro de todos  
tamaños. Fabricantes  
de las losas hidráulicas  
::: "LA CUBANA" :::

MONTE 363

:--:

HABANA

**Máximo Nazábal**

ALMACENISTA  
IMPORTADOR DE VIVERES

VINOS NAVARRO Y RIOJA  
"EL TRATADO"  
NO TIENEN RIVAL

JABON Y VELAS  
"EL TRATADO"  
DE SUPERIOR CALIDAD

R. M. de Labra 118 y 120  
(ANTES AGUILA)

Dirección Cablegráfica:  
"TRATADO". — HABANA

**FELIPE GUTIERREZ**

ALMACENISTA IMPORTADOR  
DE MADERAS,  
CARBONES MINERALES  
Y VEGETALES  
Y FABRICANTE DE LADRILLOS.

Fábrica 2 y 3, casi esq. a Concha

ENTRE LAS LINEAS DE FERROCARRILES  
UNIDOS Y OESTE.

TEL. I-1425.

HABANA.



Los vapores de esta Empresa: JULIA, CHAPARRA, GIBARA, HABANA, y LAS VILLAS, salen de la Habana para los puertos de la costa del Norte de esta Isla, llevando carga y pasaje con destino a Nuevitas, Manatí, Puerto Padre (Chaparra), Gibara, Vita, Banes, Nipe, (Mayarí, Antilla, Cagimaya, Preston, Saetía, y Felton), Baracoa, Guantánamo y Santiago de Cuba; cada 00 días para Sagua de Tánamo y, en todos los viajes, para CAMAGUEY y HOLGUIN, en combinación con los ferrocarriles de Nuevitas y Gibara.

El vapor SANTIAGO DE CUBA es despachado cada 00 días con carga y pasaje para Gibara, Santiago de Cuba, Santo Domingo y San Pedro de Macorís-R. D., hasta San Juan de Puerto Rico; retornando por Mayagüez, Ponce Macorís, Santo Domingo, Santiago de Cuba a Habana.

Todos estos buques reciben carga de trasbordo para NUEVITAS, PUERTO PADRE, CHAPARRA, GIBARA, BANES, NIPE, BARACOA, GUANTANAMO y SANTIAGO DE CUBA en combinación con los vapores de los Estados Unidos y de Europa. Los trasbordos pueden hacerse bien en la Habana o en Santiago de Cuba para los puertos intermedios ya citados.



**LA GRAN SEÑORA**

M. Castillo y Ca.

CALZADO DE TODAS CLASES

ULTIMAS NOVEDADES

TENEMOS HULE PARA PISOS

TELF. A-8364 HABANA MURALLA 63

APARTADO 1055

CABLE: "ANALOS"

**LA HABANERA**



Casa importadora de papel, libros y efectos  
de escritorio.

Talleres de imprenta, encuadernación y rayados

**SOLANA HERMANOS**

PROPIETARIOS

Mercaderes 28

HABANA

Teléfono A-6196

COMPañIA NACIONAL DE SEGUROS Y FIANZAS

**"EL COMERCIO"**

A PRIMA FIJA

Capital Social \$ 1.000,000. - Depósitos \$ 175.000

**ACCIDENTES DEL TRABAJO**

Las Pólizas de esta Compañía substituyen al patrono en el pago de todas las rentas vitalicias, indemnizaciones y gastos a que haya lugar, de conformidad con la Ley de 12 de Junio de 1916. Tanto a la expiración natural del contrato como a la rescisión del mismo, pedido por el asegurado en cualquier tiempo, queda libre el patrono de la responsabilidad solidaria, por el sistema adoptado por esta Compañía, no sucediendo así en otras por ser a base de mutualidad.

**INCENDIOS**

Esta Compañía asegura contra esta clase de riesgos aunque el fuego proceda del cielo, los edificios, mercancías, mobiliario e ingenios.

PRESIDENTE MANUEL OTADUY

SECRETARIO LCDO. LORENZO D. BECI

ADMINISTRADOR JUAN OMEÑACA

Oficinas: Mercaderes 22, altos  
HABANA

**N. GELATS Y Co.**

**AGUIAR 108**

ESQUINA A AMARGURA

Hacen pagos por el  
cable y giran letras  
a corta y larga vista  
sobre New York, Lon-  
dres, París, Madrid,  
Barcelona y sobre to-  
das las capitales y  
pueblos de España  
e Islas Canarias.

**AGUIAR 108 HABANA**

TELEFONO A-4683



# ARISTOCRACIA

VERDADERA ARISTOCRACIA EN EL VESTIR  
SOLO SE ENCUENTRA EN EL  
**BAZAR INGLESE**

AGUIAR 96

SAN RAFAEL 18.

TELEFONOS: { Escritorio Principal I-1019. — Escritorio de los Talleres I-2120. — Fábrica de Abono I-1601.  
Departamento de Envases I-1308. — Departamento de Muebles I-1712.

**TALLERES Y ALMACEN DE MADERAS**  
-:-:-: DE TODAS CLASES :-:-:-



Vigas de hierro y  
otros materiales de  
construcción

Especialidad en

**TEJAS PLANAS**

FABRICANTES E IMPORTADORES DE ABONOS QUIMICOS.  
**CALZADA DE CONCHA No. 3**  
ENTRE LAS LINEAS DE LOS FERROCARRILES UNIDOS Y OESTE



LO QUE LE  
GUSTA AL CRIOLLO  
UN CUARTO

# TROPICAL NEGRA

IMPRESA Y ALMACEN DE PAPEL DE SOLANA y Ca., MERCADERES 22.—HABANA  
(CASA EDITORA DE ESTA REVISTA)