

# LA MONTAÑA

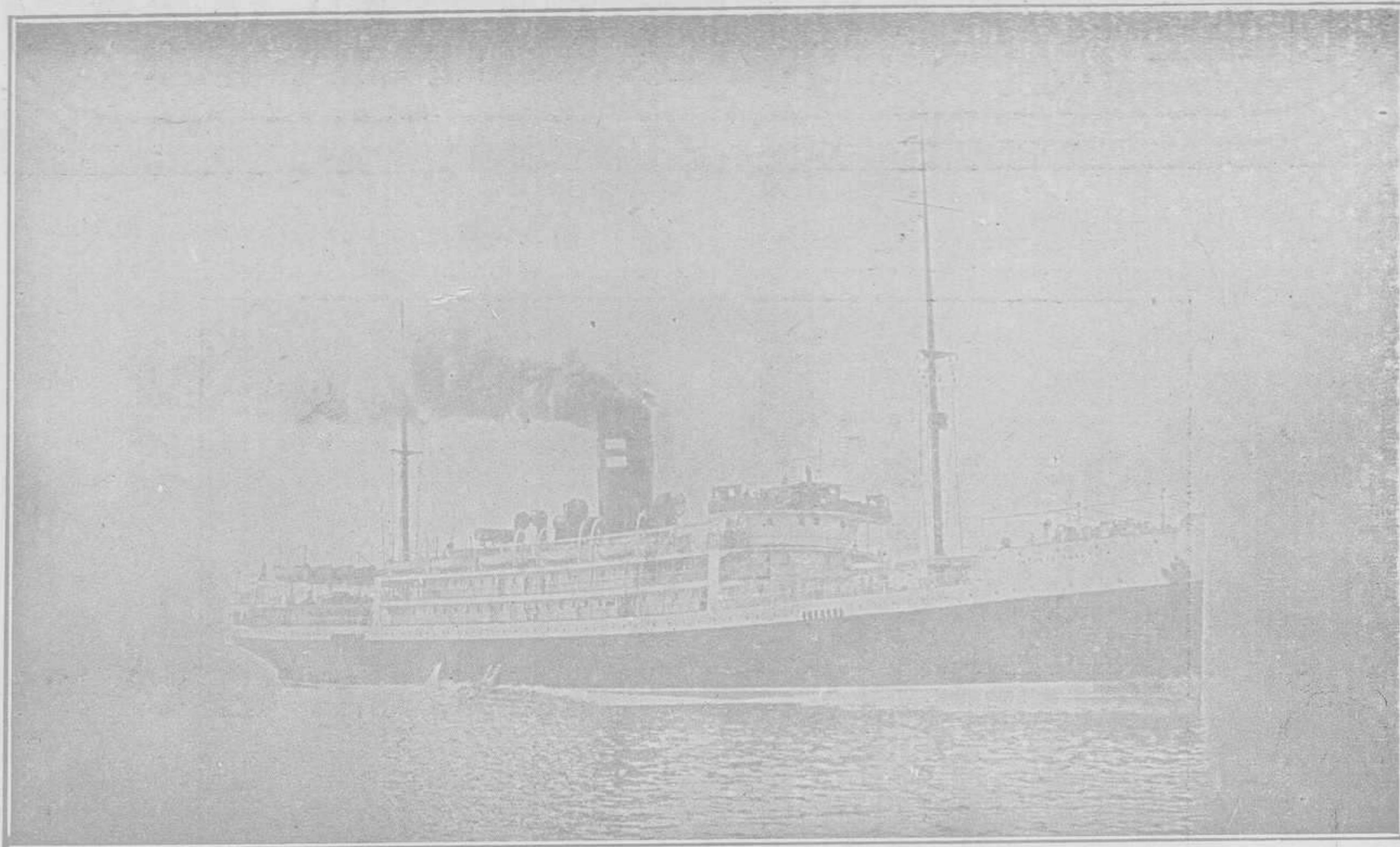


“LOS PITEROS MONTAÑESES”.

Cuadro del gran pintor montañés Ricardo Bernardo, que ha sido merecidamente elogiado por los críticos de arte. Vendido a don Nicasio Cospedal, en 5,000 pesetas.



# LINEA PINILLOS



"INFANTA ISABEL"

Vapores de la LINEA DE PINILLOS que hacen la travesía de España a Cuba y viceversa:

**INFANTA ISABEL, 16,500 Ts.**

**BARCELONA, 12,000 Ts.**

**MARTIN SAENZ, 7,500 Ts.**

**CONDE WIFREDO, 7,500 Ts.**

**PINILLOS, 6,500 Ts.**

Estos vapores admiten carga para los puertos arriba mencionados.

Para más informes dirigirse a sus consignatarios:

**SANTAMARIA Y Ca., S. en C.**

TELEFONO A-3082.

SAN IGNACIO 18, HABANA

Nota: El embarque de pasajeros y equipajes será gratis por los muelles de San José.



# SANTANDER

GRAN HOTEL

BOULEVARD DE PEREDA, 11 Y 12

Cable: HOTEL GOMEZ



Confort moderno, único Hotel con ascensor eléctrico, calefacción central, servicio de agua fría y caliente en todas las habitaciones, departamentos con baño para familia. Restaurant a la carta en la planta baja. Antiguo local del café Suizo. Pensión de habitaciones desde 10 pesetas en adelante según habitaciones.

## Banco Nacional de Cuba

CAPITAL, ..... \$ 5.000,000.00  
RESERVA Y UTILIDADES NO REPARTIDAS \$ 9.007,482.96  
ACTIVO EN CUBA . . . \$ 145.579,273.90

Giramos letras para todas partes del mundo.

El Departamento de Ahorros abona el 3 % de interés anual sobre las cantidades depositadas cada mes.

## PAGUE CON CHEQUES

Pagando sus cuentas con CHEQUES podrá rectificar cualquier diferencia ocurrida en el pago.

Banco Nacional de Cuba  
113 SUCURSALES EN CUBA

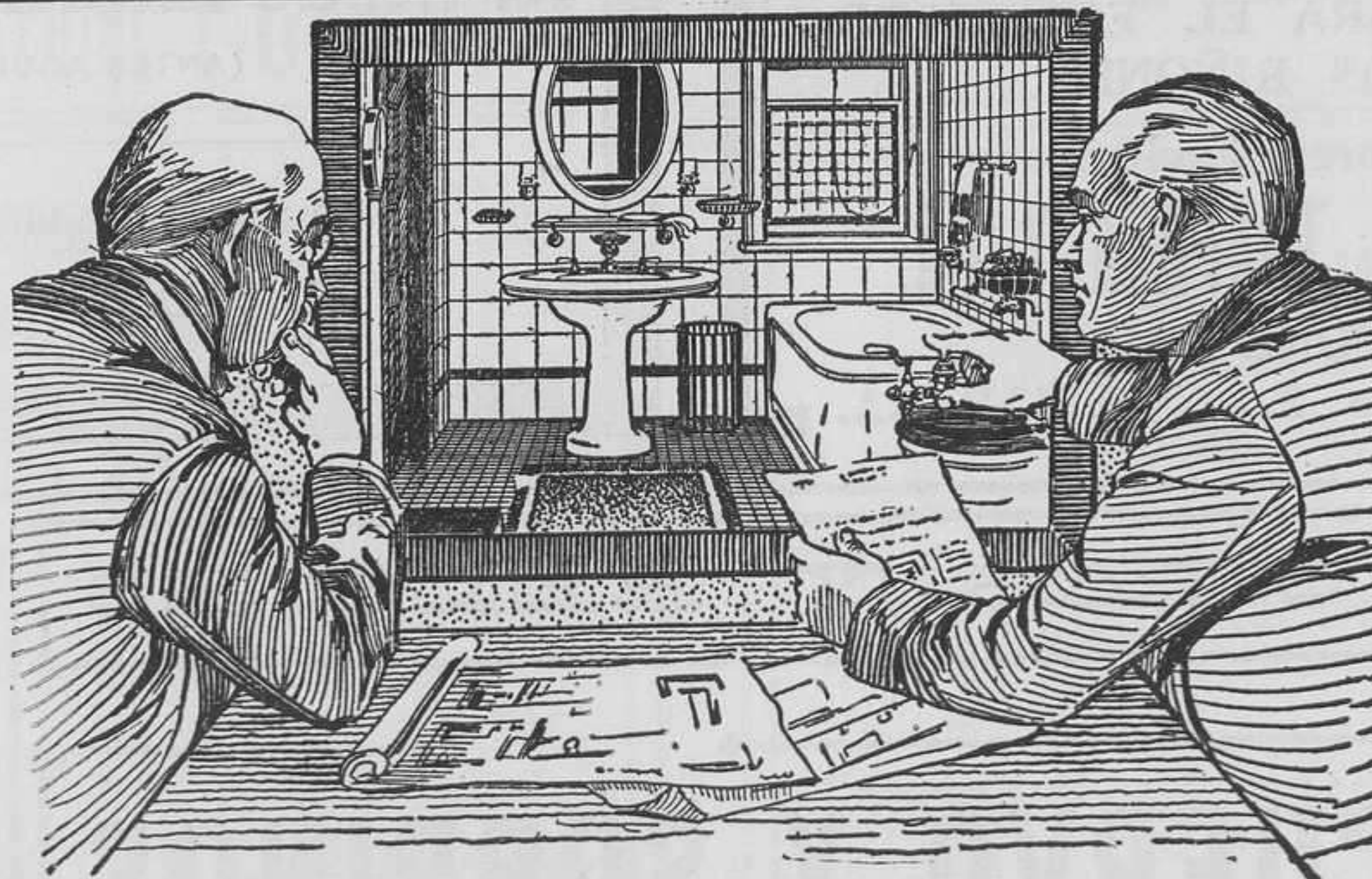
## BOTICA "SAN AGUSTIN"

DR. C. A. MAZA.

AMARGURA 44.

# ARTICULOS SANITARIOS "MOTT"

OFRECEMOS  
EL MEJOR  
SURTIDO  
DE ESOS  
ARTICULOS



MATERIALES  
DE TODAS  
CLASES  
PARA LA  
CONSTRUCCION

PIENSE EN SU CONVENIENCIA Y SE DECIDIRA POR LOS APARATOS "MOTT" QUE SON LOS MEJORES. VEALOS O PIDA CATALOGOS

**PONS Y CIA., S. EN C.**  
**EGIDO 4 Y 6 - HABANA** Tels. { A-3131  
A-4296

Apartado 169



# BANCO ESPAÑOL DE LA ISLA DE CUBA

ESTABLECIDO EN 1856

CAPITAL: \$8.000.000.00

DEPOSITARIO DE LOS FONDOS DEL "BANCO TERRITORIAL DE CUBA"

DEPOSITOS, CUENTAS CORRIENTES Y DE AHORROS. Operaciones de cambio. Descuentos y prestamos. PIGNORACIONES DE FRUTOS Y VALORES

GIRO DE LETRAS Y CARTAS DE CREDITO SOBRE TODAS LAS PLAZAS COMERCIALES DEL MUNDO

Oficina principal: Aguiar y Lamparilla, Habana. Sucursales en la misma ciudad: Oficios 42, Egido 2, Gallano 138, Monte 202, Belascoain 24 y Prado 124

## SUCURSALES EN EL INTERIOR

SANTIAGO DE CUBA  
CIENFUEGOS  
CARDENAS  
MATAMZAS  
SAGUA LA GRANDE

REMEDIOS  
NUEVITAS  
MANZANILLO  
PINAR DEL RIO  
SANTA CLARA

CAMAGUEY  
GUANTANAMO  
MARIANO  
CAIBARIEN  
SANTI SPIRITUS

CIEGO DE AVILA  
CAMAJUANI  
BANES  
UNION DE REYES  
CRUCES

COLON  
HOLGUIN  
ENCRUCIJADA  
RANCHUELO  
BAYAMO

BATABANO  
PLACETAS  
ARTEMISA  
YAGUAJAY  
MAYARI

SAN ANTONIO DE LOS BAÑOS  
VICTORIA DE LAS TUNAS  
SANTO DOMINGO  
PALMA SORIANO  
MORON

## LA COLONIAL ESCALANTE CASTILLO Y Ca.

IMPORTADORES DE SEDERIA, QUINCALLA,  
PAPELERIA, PERFUMERIA, TEJIDOS DE PUNTO  
Y UNICOS RECEPTORES DE LA AFAMADA  
PERFUMERIA

*"Amor Vencedor"*

MURALLA NUM. 71

APARTADO 871. - TEL. A-3450

**HABANA**

## Máximo Nazábal

ALMACENISTA

IMPORTADOR DE VIVERES

VINOS NAVARRO Y RIOJA

*"EL TRATADO"*

NO TIENEN RIVAL

JABON Y VELAS

*"EL TRATADO"*

DE SUPERIOR CALIDAD

**R. M. de Labra 118 y 120**

(ANTES AGUILA)

Dirección Cablegráfica:

*"TRATADO"*. — HABANA

## AGUAS DE CABREIROA

VERIN (ESPAÑA)

Acidulo-Bicarbonatado Sódico-Líticas  
SIN RIVAL PARA EL ESTOMAGO  
Y LOS RIÑONES

Importadores Exclusivos:

**FERNANDEZ, TRAPAGA Y CA.**

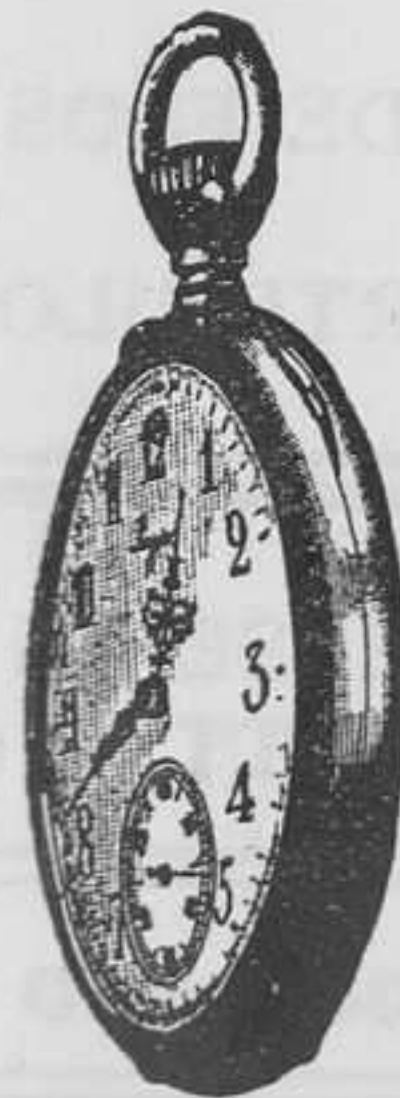
TELEFONO A-1776

BARATILLO No. 2. HABANA.

JOYAS Y RELOJES

**CUERVO Y SOBRINOS**

SAN RAFAEL Y AGUILA. HABANA. TEL. A-2666



.. FIOS COMO EL SOL ..

.. LONGINES ..



Teléfono A-3655

Apartado 854

CAGIGA & HERMANOS, S. EN C.

ALMACEN DE MADERAS Y BARROS

Inmenso surtido en vi-  
gas de hierro de todos  
tamaños. Fabricantes  
de las losas hidráulicas  
::: "LA CUBANA" :::

MONTE 363

:-:-

HABANA

ACCIDENTES DEL TRABAJO  
UNION INDUSTRIAL Y COMERCIAL

Lonja del Comercio, Tercer Piso

TELEFONO A-9826

LA UNICA COMPAÑIA  
QUE SE DEDICA EXCLUSIVAMENTE  
AL SEGURO OBRERO.

LA UNICA COMPAÑIA  
QUE NO LUCRA CON EL SEGURO.

FIANZA DEPOSITADA: \$100.000

FELIPE GUTIERREZ

ALMACENISTA IMPORTADOR  
DE MADERAS,  
CARBONES MINERALES  
Y VEGETALES  
Y FABRICANTE DE LADRILLOS.

Fábrica 2 y 3, casi esq. a Concha

ENTRE LAS LINEAS DE FERROCARRILES  
UNIDOS Y OESTE.

TEL. 1-1425.

HABANA.





# “LA ALDEANA”

LA SIDRA MAS RICA QUE VIENE A CUBA



Unicos Importadores para la Isla de Cuba:

## Sánchez, Solana y Ca.,

Apartado No. 174. S. en C. Teléfono A-3286

OFICIOS NUM. 64. — HABANA.

LORENZO D. BECI

ABOGADO.

HABANA 43

HABANA

## Suscríbese a “LA MONTAÑA”

### PRECIOS DE SUSCRIPCION A LA REVISTA “LA MONTAÑA”

En la Habana. . . . . 60 Cts. mes.  
 „ Interior de la Isla. . . . . 70 „  
 España . . . . . 42 pesetas al año.  
 México . . . . \$ 8.40 oro americano „  
 E. Unidos y Filipinas. „ 8.40 „ „  
 Otros países . . . . „ 9.60 „ „  
 Administración: Amargura 44, farmacia.  
 Habana. - Teléfono A-8720.

### REPRESENTANTES DE “LA MONTAÑA” EN MEJICO

Advertimos a nuestros suscriptores de la República Mejicana, y a todos los montañeses residentes en la misma, que pueden dirigirse para cuanto se relacione con esta publicación a los señores siguientes, representantes de “LA MONTAÑA” en los lugares que a continuación se expresan:

- TOMAS S. TRAPAGA, 3.<sup>a</sup> de Mesones No. 58, Méjico, D. F.
- VICTORIANO MARTINEZ, 3.<sup>a</sup> de Rubio Navarrete, Oaxaca.
- FRANCISCO IGUAL, Miguel Lerdo, No. 53, Veracruz.
- ANTONIO S. DE LA FUENTE, Gutiérrez Zamora, Veracruz.
- LUIS ARCE, Muelle 144, Tampico.
- VENANCIO TRUEBA, Av. Francisco I. Madero, Orizaba.
- FERMIN SAN MARTIN, Tehuacán, Puebla.
- MIGUEL PEREZ, Avenida de Morelos, No. 4, Puebla.

### REPRESENTANTES EN PUERTO RICO:

- JOSE ADAN, San Francisco, No. 69, esquina a Taneca.
- ELISEO HOYO, Calle del Comercio, No. 17. Cayey.

# CINZANO

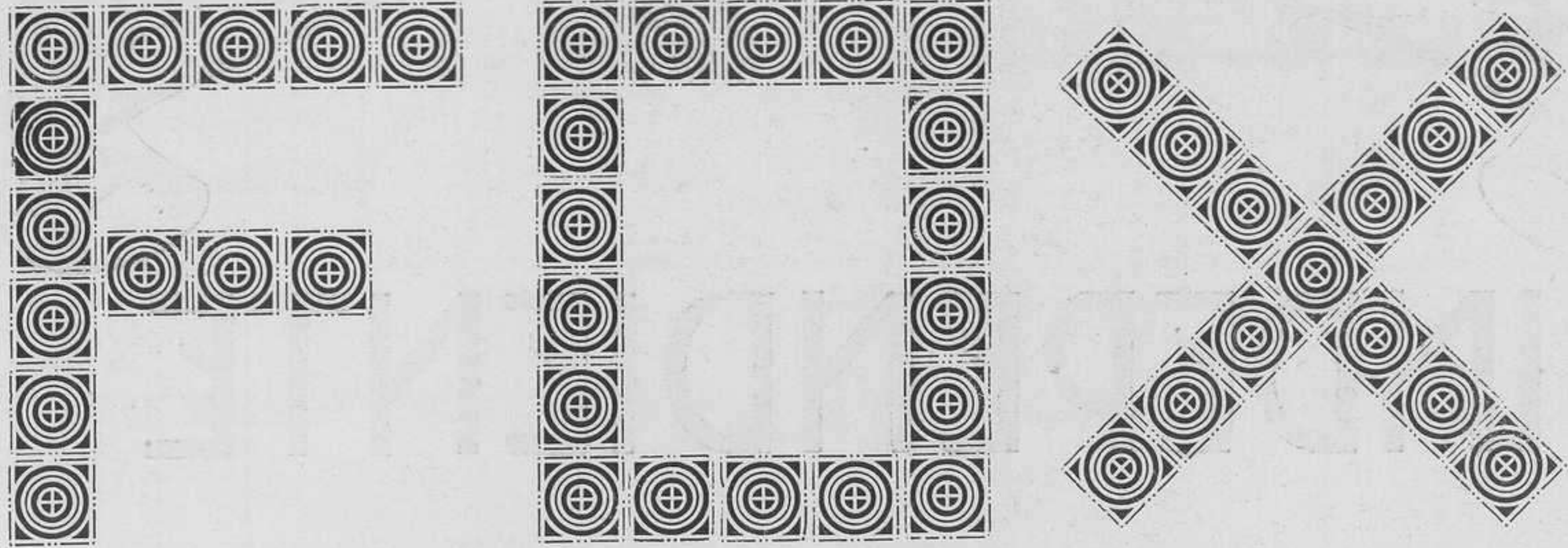
APERITIVO MUNDIAL

UNICOS IMPORTADORES: LAVIN Y GOMEZ — HABANA

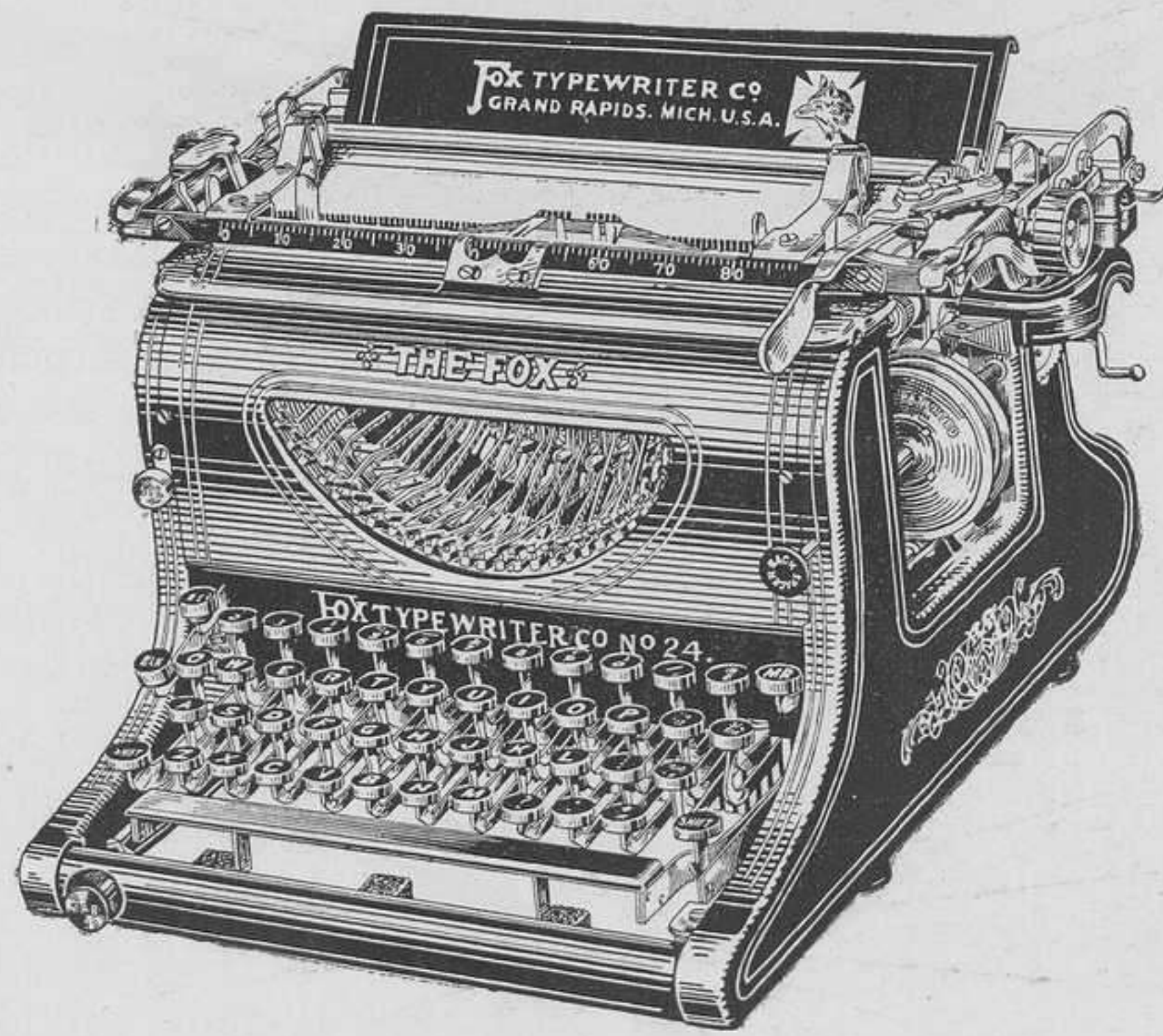


NO PIERDA TIEMPO  
Y COMPRE HOY LA FAMOSA  
**MAQUINA DE ESCRIBIR**

MARCA



**¡RAPIDEZ!**



**¡ECONOMIA!**

Unicos Representantes para la Isla de Cuba

**ESTRADA PALMA Y CA**

**MERCADERES NUMERO 22  
HABANA**

SUBAGENTES EN SANTIAGO DE CUBA:

**MIR Y CA. - "LA MODERNA POESIA"**

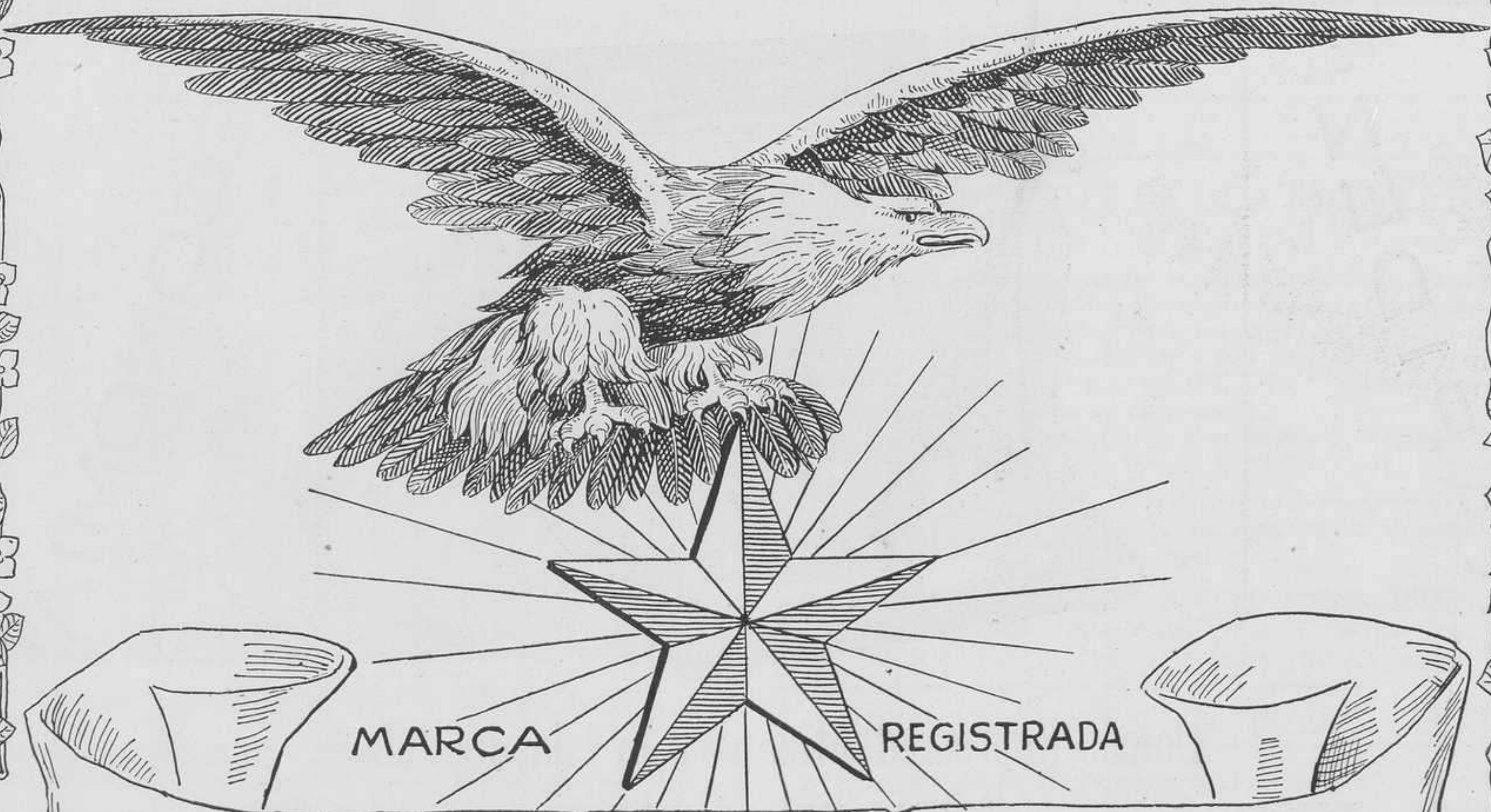
TOMAS ESTRADA PALMA, Baja, No. 13

APARTADO No. 166



GRAN FABRICA DE SOMBREROS DE PAJILLA

INDEPENDIENTE



MARCA

REGISTRADA

J. BARQUIN & Co. S. en C.

ALMACEN IMPORTADOR DE SOMBREROS EN GENERAL

MURALLA ESQUINA A AGUIAR. APARTADO 1234.

HABANA





# LA MONTAÑA

REVISTA SEMANAL DE LA COLONIA MONTAÑESA.

Acoigido á la franquicia postalé inscripto como correspondencia de 2ª clase en la Oficina de Correos de la Habana

DIRECTOR: BERNARDO SOLANA	PRECIOS DE SUSCRIPCION: EN LA HABANA, UN MES ..... 60 Cts. INTERIOR, UN MES ..... 70 Cts.	OFICINAS Y ADMINISTRACION: AMARGURA 44 TELEFONO A-8720
------------------------------	---	--

AÑO V

HABANA 27 DE MARZO DE 1920.

NUM. 13

## Un porvenir sonriente. - ¡Pero es preciso ayudar!..

**C**UANTAS cosas, cuántas se podrían hacer ahora en Santander si hubiese decisión y verdadero cariño a la tierra! Dinero se dice que hay, y en abundancia, aunque somos muchos los que no lo vemos por ninguna parte. Quienes lo poseen quieren multiplicarlo a toda prisa, y así "se meten en marcos," como los cromos, o se lanzan a especular con las obligaciones de ferrocarriles, aprovechando la baja del papel de las quince líneas cuyo capital pertenece a los extranjeros.

Mientras, como ha dicho "El Cantábrico", parece que hay quien quiere comprar los ferrocarriles hechos, para el de Santander a Burgos no hay dinero. Y ahora este ferrocarril nos va a ser absolutamente indispensable, primero porque le necesitamos para robustecer la vitalidad de nuestro futuro depósito franco, y después porque se aspira a la "industrialización de Castilla," y cuando en las provincias castellanas y en Burgos principalmente, la industria se fomenta, esa línea traerá una gran actividad a nuestro puerto, que es el puerto natural de Castilla.

Se estudia en la actualidad el modo de explotar los importantes yacimientos de carbón de la provincia de Burgos, y una parte de ese mineral pasaría por Santander si se construyese esa línea férrea, si se prolongase el ferrocarril de Santander a Ontaneda.

Si esos norteamericanos emprendedores leyese LA MONTAÑA, nosotros les diríamos que Santander es una de las capitales de España donde se pueden hacer mejores negocios. Todas las condiciones y todas las circunstancias favorecen a esta capital; pero parece que todos nos hemos acobardado y no queremos salirle al paso a la Fortuna, que avanza hacia nosotros, prometiéndonos sus dones.

Los que todo lo ven oscuro y nebuloso dicen por ahí que contra la picadura del obrerismo, que le escuece un poco a Santander, no hay remedio en la botica. Y precisamente este movimiento que trae por objeto mejorar la situación de la clase trabajadora, nos hace ver que los obreros ya no piensan constantemente en la emigración. Ya quieren quedarse en el país, trabajar en la tierra, pero en condiciones que le permitan vivir decorosamente.

A una nutrida clase obrera, muy laboriosa, muy inteligente y bien pagada, hay que proporcionarle trabajo, y esto se tendrá que hacer ampliando los

elementos de vida de la ciudad. ¿Que el obrero cuesta cada día más caro? ¡No importa! También consume más con arreglo a lo que gana, y lo paga todo mejor, y la industria y el comercio aseguran así un mayor consumo a precios remuneradores.

Pero hay señores adinerados que no ven estos progresos con buenos ojos, y esto es muy sensible. Quieren obtener pingües ganancias pagando mal al que trabaja, encareciéndolo todo, y así, al grave problema creado por la escasez de viviendas responden aumentando los precios de las habitaciones y resistiéndose a construir casas nuevas, ni casas baratas.

La construcción de viviendas sería hoy en Santander un productivo negocio, porque si es verdad que se han encarecido los materiales de construcción y la mano de obra, también lo es que hoy se paga sin protesta, "sin chistar" unos alquileres que hace veinte años se hubieran calificado de abusivos, de escandalosos.

En el camino Santander de un próximo florecimiento, lo primero que se advierte es la necesidad de "agrandar" la ciudad para que quepamos en ella, con cierta holgura, cuantos componemos su vecindario, en unión del elemento forastero. Si no se construye, es que no se quiere que Santander se agrande y es cosa de pensar si habrá por ahí una poderosa voluntad oculta que con sus maniobras impide que Santander "se esponje."

No se puede dudar que hay mucho dinero en América, propiedad de los montañeses, y que esos millones están produciendo grandes ganancias, pero también a Santander se le aproxima la hora de ser para los capitalistas la tierra de promisión y los dineros que se empleen en el florecimiento de esta ciudad estarán tan bien colocados como en las empresas agrícolas y mercantiles que enriquecen en Cuba a tantos montañeses.

Y ya hemos dicho que las huelgas, sean de albañiles o sean de tablajeros, son cosa pasajera, y no han de atentar de un modo fatal contra el sonriente porvenir de la capital de la Montaña.

*Fernando P. Pujana*

Santander, 1920.



## Don José Estrañi. - Nuestra gratitud y sus méritos.

QUEREMOS dedicar unas líneas en memoria de don José Estrañi. No hay manera de consolarse de un dolor moral, como no sea la de satisfacer nuestra conciencia. Todo está dentro de nosotros, cuando somos nosotros un ser interior; así es que nunca hemos comprendido por qué la gente busca la alegría en lo exterior y por qué, cuando se nos muere un ser querido, nos quieren consolar con frases hechas o con hablarnos de otras cosas indiferentes. Todo está dentro de nosotros mismos; y es maravillosa la vida por todo, pero lo es más que por nada por este misterio de los misterios que se llama conciencia. ¡Cómo no hay manera de convencerla con razones que no sean las de justicia absoluta, las de compensación absoluta! A todos podemos convencer, menos a nosotros mismos. ¡Y qué estulticia de las estulticias, esta de preocuparnos más por satisfacer a los otros que a nosotros mismos!.. El consuelo y el desconsuelo de todo está en la conciencia. En esto de la muerte, Maeterlinck dice que según nos hayamos portado mejor o peor con nuestro muerto, así nos encontramos más consolados o menos. Todo es cuestión de una fuerza de conciencia, por lo visto. Así se comprende la impavidez de mucha gente ante las luchas diarias o los dolores morales; vienen a ser como casos de supervivientes anteriores a la genealogía de la conciencia...

Nosotros escribimos públicamente, sólo cada vez que nos obliga un deber: Atacar, defender y opinar en voz alta y con algún riesgo o esfuerzo. Consideraríamos una mala acción no dedicar unas líneas sentimentales a don José Estrañi.

Primero que nada le dedicamos un recuerdo de profundo afecto, venido con nosotros toda la vida, desde que éramos adolescentes. Escribíamos ya en Reinosa, nuestro periodiquito, *tirado* a mano. Se le enviábamos a *La Voz Montañesa* para cambio... El nobilísimo Estrañi nos dedicó unos versos afectuosos en su *Pacotilla*. Los primeros versos de nuestra adolescencia sentimental, conmovida por la poesía del paisaje de los campos y de la villa, con sus carnavales, sus fiestas religiosas y sus grandes nevadas, nos los acogió él, benévolamente, en su periódico generoso. El nos proporcionó, pues, la más exquisita de las alegrías, en nuestra primera juventud, porque él publicaba nuestros versos y nuestros cuentos románticos; y con ese encanto empezamos a purificar lo más posible nuestro corazón y llevar felizmente nuestra primera lucha por la vida, que fué también la que nos ayudó tanto a comprenderla. Porque nada se comprende bien, nada se siente bien, si no se ha trabajado desde niño. Sobre esto hay que hacer un libro de filosofía sencilla y experimental, muy útil para ir acomodando corazones viejos a tiempos nuevos, y creemos que vamos a ser un día el autor de esta especie de biblia civil...

Hemos tenido, pues, a don José Estrañi un intenso cariño, formado así de las más puras idealidades, venido lentamente y lejanamente desde el fondo de nuestros recuerdos y de nuestro corazón. Le debíamos los días más felices, puesto que la publicación de nuestros versos y nuestros cuentos era bondad suya y no mérito nuestro, de una parte, y era para nosotros la satisfacción de triunfar literariamente y de hacernos oír en el corazón de las mujeres...

En realidad, la gente que no sea del oficio no puede darse ni una idea aproximada del talento y el esfuerzo que supone escribir casi todos los días un artículo o una sección de versos.

Que nadie se da buena cuenta de ello, lo demuestran bien dos hechos concretos: uno, que cada vez que se encarga a un escritor una labor así, la persona que lo encarga, si no es técnico, como se dice ahora, dice siempre lo mismo: "—Usted escribe eso en dos voleanos".—El otro hecho, de injusticia y tristeza, es que la propiedad o valor de un artículo o de una poesía, no representa propiedad en ese concepto social: la conciencia social no se impresiona tanto por este *dato*, hablando un poco a lo Bergson, como por el otro *dato*. Es más propiedad y más valor un objeto, que ni siquiera haya hecho el que le posea, que un artículo o que unos versos, enteramente de nuestro ser y de nuestra producción.

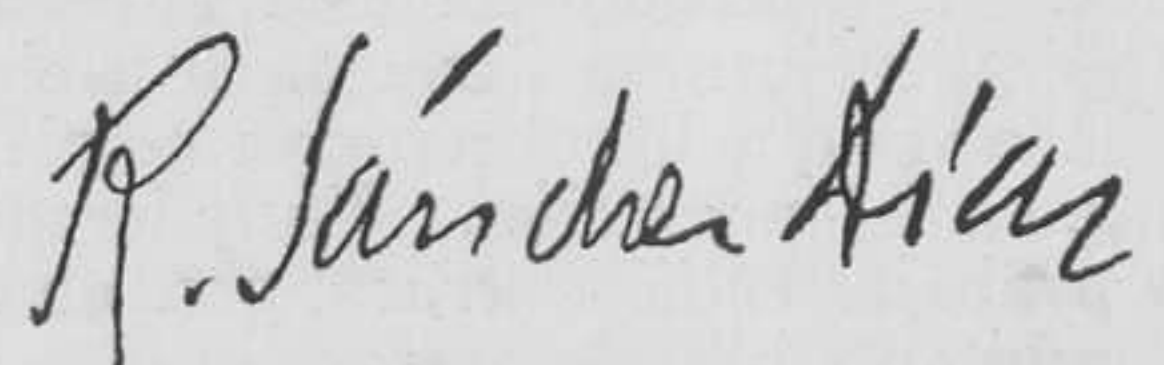
Si la gente se diera buena cuenta de una labor así, como la que representa técnicamente y socialmente, esta labor de cincuenta años seguidos, hecha por Estrañi, un hombre tal debiera pasar a la alta categoría de Héroe, en el gran sentido carlyniiano. Por la gente de buen sentido, por la gente seriamente religiosa pero no fanática y *mujeruca*, ya era bien admirado y respetado en Santander este gran espíritu que acaba de volar. Realmente hay un instinto popular, un buen juicio común que suele salvar las imperfecciones e injusticias aisladas e individuales.

Y creemos que Estrañi, por lo que había representado en política sufriendo incluso la persecución santificadora, por lo que representaba como poeta y como gran trabajador, tenía en su corazón la alegría pacífica de que todo el pueblo le hacía justicia, rodeándole del profundo afecto al mérito.

No sabemos hacer crítica literaria, pues seguimos siendo discípulos. Tampoco nos importa nada, cierto orden de crítica literaria. Lo que sí es notorio y formidable, es el mérito inmenso del trabajo de este poeta verdadero, pues abarcó diariamente la poesía civil, esculpadora de pueblos en la que fué épico el Costa de nuestros amores políticos: irónica y burlescamente, con un gran ingenio y un noble corazón. Noble corazón que también hizo versos hermosísimos a los desgraciados y a los muertos queridos e inolvidables...

Cuando volvamos nuestros ojos a Reinosa y a nuestro pasado, nos encontraremos con Estrañi. ¡Su espíritu ya puede estar seguro de que nos acordaremos a menudo de él, por lo tanto! Cuando alguna vez volvamos a subir, por la noche a la querida redacción, como subíamos las pocas veces que íbamos a Santander y le buscábamos entre sus buenos amigos que tanto le querían, probablemente subiremos a solas las escaleras, con los ojos un poco humedecidos...

¡Gloria a los hombres de buena voluntad!



Bilbao, 1920.



# ¡HA MUERTO ESTRAÑI!!

Sí; ha muerto Estrañi. Este ilustre maestro del periodismo que deja recuerdos grandísimos en su larga vida, ha hecho sentir, a uno de sus discípulos, el gran dolor de no volverle a ver. Si la pluma de este cronista, sencilla, sin pretensiones, porque sólo anida en lo más profundo de sus nobles aspiraciones, un corazón sano, dedicara en LA MONTAÑA, al maestro don José, en estas breves líneas, lo mejor de su castiza y rememoración labor montañesa, sería pesada empresa.

Sean siempre como nota efemeridista, un recuerdo también de lo mucho que aprendió de aquél grande hombre. Hacer una necrología de tan alta figura, sería equivocar los conceptos, la valía, y, sobre todo, los méritos del maestro Estrañi.

A nadie podrá extrañarle que solo dos cuartillas, mal pergeñadas, testimonien este recuerdo cariñoso a quien supo hacer, no solo periodistas, sino que era tan amante, tenía formada una idea de sacar hombres de nueva generación, que los grandes provechos que aquéllos dejaran, habrían de ser lo mejor y más hereditario que legara.

Sí; ha muerto Estrañi y con él se han ido las únicas esperanzas que teníamos. ¡Lástima que los hombres de su temple, con sus admirables consejos, fallezcan! La vida de algunos seres no debiera de extinguirse sin antes conseguir ver el fruto de su trabajo intelectual. ¡Qué se va a hacer! ¡¡Ha muerto Estrañi!!

ANDRÉS TAMÉS.

16-1-20.

## UN HOMENAJE.

### La Asociación de la Prensa de Santander.



SANTANDER.—Banquete organizado por la Asociación de la Prensa, en honor de los periodistas señores Río y Soler, que hicieron el viaje a pie a Madrid con el equipo militar del regimiento de Valencia.

La proeza de los periodistas santanderinos señores Río y Soler, que fueron a la corte acompañando al equipo militar deportista del regimiento de Valencia, entregando en nombre de la ciudad y de la Prensa mensajes de salutación al Monarca y a la Asociación madrileña, no podía pasar inadvertida para la Asociación de la prensa local, que acaba de exteriorizar su compañerismo obsequiando con un banquete en el Restaurant Francisco Gómez a los dos estimados com-

pañeros y los oficiales que mandaban el grupo de animosos soldados que hicieron el viaje a Madrid a pie.

Del homenaje habla la prensa de Santander en los siguientes términos:

“Nuestros compañeros fueron a Madrid acompañando al equipo militar del glorioso regimiento de Valencia, confundiendo en la penosa jornada militares y periodistas, cuyas mutuas atenciones, compartimos con un distinguido repre-





sentante del deportismo montañés, hicieron de aquellas molestias motivo de la más entusiasta confraternidad.

Esta confraternidad de los elementos militar, deportista y periodístico, tan dignamente representados en la penosa jornada pedestrista, tuvo ayer la más simpática sanción alrededor de una mesa en que las expansiones de la cordialidad fueron el mejor condimento de los manjares gustados.

Las mesas se hallaban colocadas en forma de T, ocupando la presidencia los obsequiados, que eran nuestros compañeros José del Río y Luis Soler; el deportista don Clemente López Dóriga; los tenientes don Manuel Obeso y don Francisco Dueñas, y los directores de "La Atalaya" y "El Pueblo Cántabro," don Eusebio Sierra y don Antonio Morillas.

En la mesa longitudinal se sentaron los señores don Alberto Espinosa, don Ramón Noriega, don Pablo Martín Córdoba y don Eduardo Amézarri, de "La Atalaya"; don Mauricio Lasso de la Vega, don José Segura, don Eduardo Rado, don Ramón Martínez Pérez y don Braulio de la Riva, de "El Cantábrico;" don Francisco Revuelta y don Tomás Quintana, de "El Pueblo Cántabro," y don Alejandro Nieto, don José María Aguirre y don Manuel López Recio, de "El Diario Montañés" y el exsecretario de la Asociación don Cástor V. Pacheco.

Por haber sido llamado urgentemente a Madrid, no pudo asistir a este acto de homenaje el digno coronel del regimiento de Valencia, don Rafael Villegas Montesinos, que agradeció mucho la invitación.

Excusaron su asistencia por enfermedad, adhiriéndose al homenaje, los directores de "El Cantábrico," y "El Diario Montañés", don José Estrañi y don Angel Quintana, respectivamente, y los compañeros señores don Buenaventura Rodríguez Paréts, don Jesús Cospedal, don Fernando Segura, don Ezequiel Cuevas, don Jaime Rubayo, don Serapio Ajouria, don Evaristo Rodríguez de Bedia y don Teófilo Martínez, de la Asociación de la Prensa, y don José Pérez Parada, don Santiago de la Escalera, don José Beraza, don Fermín Sánchez, don José Soto, don Teodoro Díaz, redactores y colaboradores de varios colegas.

Al descorcharse el champagne, nuestro compañero don Antonio Morillas dió cuenta de las adhesiones recibidas y ofreció el homenaje en nombre de la Asociación de la Prensa, interpretando con gran acierto en breves y elocuentes frases los sentimientos de cariño y admiración de todos los comensales hacia los señores homenajeados por la arriesgada empresa que tan felizmente supieron llevar a cabo.

Los señores Río y Obeso pronunciaron también muy sentidas palabras, en nombre de los obsequiados, y recogiendo la nota simpática de la confraternidad que allí nos confundía a todos los reunidos.

Con los más sinceros votos de que subsista para siempre tan grata confraternidad, se levantó la mesa, en derredor de la cual no decayó ni por un momento la más franca y cordial animación."

EL CORRESPONSAL.

## La Gran Cruz de Beneficencia.

### Homenaje a la Reina Doña Victoria Eugenia.

El Municipio madrileño ha acordado pedir al Gobierno la Gran Cruz de Beneficencia para la Reina Doña Victoria Eugenia.

La proposición de este homenaje la firman algunos concejales, entre ellos el conde de Limpías, que ahora cesa en dicho cargo.

"Ejercer el bien—dicen los autores de la proposición—ejercitar la caridad, dar de comer al hambriento, vestir al desnudo y consolar al triste, fueron los frutos de su misericordia, que logró ver realizados merced a su iniciativa primero, a su colaboración después y a su personal esfuerzo más tarde."

Cítanse a continuación las obras principales de la Soberana, como el Roperio que lleva su nombre y los comedores de caridad; se habla luego de las labores que tejen sus regias manos, para los pobres; se recuerdan las suscripciones que inició y las visitas personales que hace a los hospitales y asilos.

"El pueblo es agradecido—terminan los autores de la proposición—y gusta de expresar públicamente su senti-

miento. Por ello, los concejales que suscriben están seguros de que el Excelentísimo Ayuntamiento realiza aquella misión si se digna, como ellos solicitan, acordar el expresar a los Poderes públicos su ferviente deseo de que, por las consideraciones expuestas, se pueda conceder a S. M. la Reina de España Doña Victoria Eugenia, la cruz de Beneficencia, que tan bien supo conquistar su corazón cristiano y caritativo".

Al Ayuntamiento santanderino, y con la municipalidad, a todas las corporaciones y asociaciones benéficas montañesas, corresponde cooperar moralmente a este homenaje a la dama ilustre que con Don Alfonso XIII comparte el Trono de España.

De los caritativos sentimientos, de la Soberana conocemos frecuentes pruebas los montañeses, deber es, pues, de todos, prestar calor a la petición de los concejales del Ayuntamiento madrileño, para que el homenaje que se trata de tributar a la Reina sea digno de tan esclarecida dama, a la que Santander, debe alta protección, y sus asociaciones de caridad apoyo y cariño por amor a los desgraciados.

## Fantasia. - De la serie "Hojas de Otoño."

La negra capa nocturnal fué rasgada en jirones, por la diamantina lluvia de oros de los cohetes. Su horrendo estampido llenaba los más apartados sitios del parque, con su eco que vibrante se extendía por los ámbitos serenos del jardín, donde las luces, de variados colores combinadas, lamían con su lengua de fuego, la misteriosa oscuridad de la penumbra.

A la rojiza claridad de un cohete, te ví cerca de los lirios de la fuente, que frágiles como tú, inclinaban su erguido tallo hacia delante. Más tarde cuando la fantástica visión de los "fuegos fatuos", iluminaban con poético resplandor el mirador desde el cual lo contemplábamos, ví que tu rostro sereno, estaba turbado.

¿Era que acaso veías en esa ilusión óptica, algo de lo real y transitorio de nuestro ser? ¿O acaso en la fatuidad de los fuegos, veías la vanidad de la vida?

La brillante claridad que nos inundó al terminar el curioso espectáculo, me impidió seguir la huella de tus pensamientos. La alegre turba infantil me arrastró lejos de tí y entre sus cantos y entre sus risas, alrededor de aquellas cabezas rubitas que me cercaban, olvidé por un momento mis filósofas reflexiones... y reí... reí... con la ingenua carcajada de la infancia, sin que mis labios se contrajeran con irónica mueca de dolor, al contemplar destacarse a lo lejos, la brumosa silueta de un polichinela de cartón!...

México, Enero de 1920.

I. LEBASSY.



# LA HERMANA, MUERTA.

(Humildísima poesía inspirada en la contemplación, en esta tarde otoñal, del entierro de Sor Dolores, religiosa de las Hermanitas de los Pobres).

La calle desierta.  
Vuelven las Hermanas.  
Por la monja muerta  
doblan las campanas.

Pasa el fúnebre cortejo  
por las calles desiguales  
de la tediosa ciudad.  
Abren marcha los ciriales  
y los cantos funerales  
de la Sagrada Hermandad.

Todo se nubla a su paso;  
hasta el sol en el ocaso  
oculta su ardiente faz.  
Ancianos, ya consumidos,  
con hachones encendidos  
forman apretado haz.

Las albas tocas monjiles  
permiten ver los perfiles  
de unos rostros de piedad:  
forman en la caravana  
porque la muerta es Hermana  
de propia Comunidad.

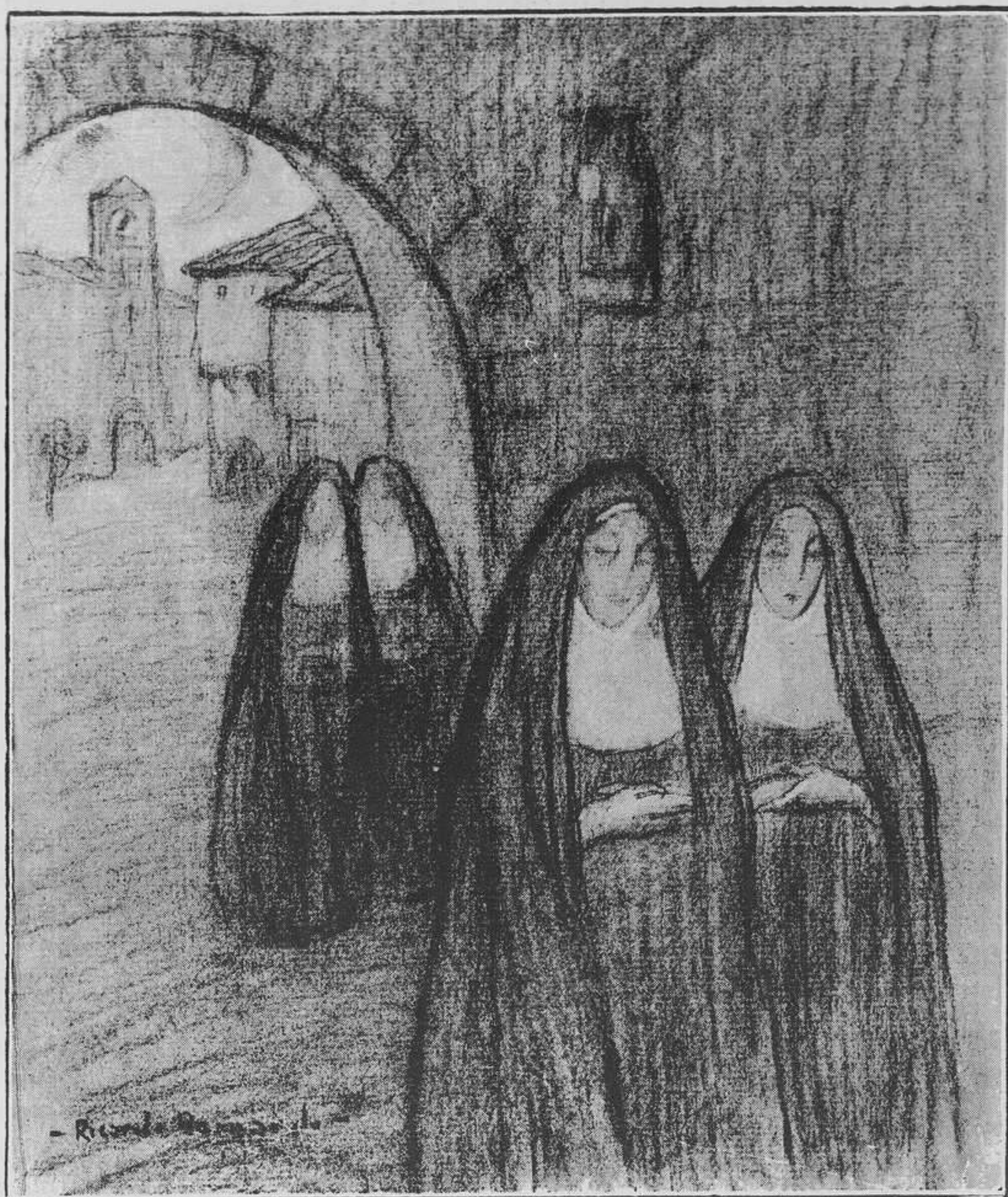
Sigue el cortejo avanzando,  
siguen las monjas llorando  
por la muerta Religiosa.  
Mientras, en la blanca caja,  
envuelta en alba mortaja,  
la Hermana muerta reposa.

En la cera de sus manos  
han posado los ancianos  
con religiosa pasión  
el Cristo de la Agonía,  
al que la muerta tenía  
predilecta devoción.

Ya va la tarde muriendo,  
ya va la noche volviendo  
muerta está la Juventud.  
Ya no queda una esperanza:  
aquel cortejo que avanza  
la lleva en blanco ataúd.

LUIS SOLER.

Santander, 1920.



## De Filipinas.-Notas montañesas.

Entre los españoles de Albay, la mayoría de los cuales, según tenemos dicho en anteriores notas, son montañeses, se ha abierto una suscripción que responde a la gran idea iniciada por el ilustre académico don Rafael Altamira de erigir un Monumento nacional que perpetúe la memoria de los heroicos marinos muertos gloriosamente en Santiago y Cavite.

El señor Altamira, en reciente y atenta carta, ha nombrado delegado en estas Islas al señor don Carlos de las Heras, administrador general de la Compañía de Tabacos de Filipinas, rogándole a la vez el nombramiento de subcomités que se encarguen de las suscripciones en provincias.

No en balde en España han tenido en cuenta que en América y Filipinas hay un gran número de españoles que han de cooperar con entusiasmo a la realización del grande y merecido homenaje a aquellos nobles y heroicos marinos españoles, idénticamente iguales a los marinos españoles de todos los tiempos, que antes que ver arriada su bandera, entregaban la vida con serena resignación porque la daban por la Patria.

Seguros estamos que en América como en Filipinas, germinará la noble idea como semilla en tierra fecunda.

Quien más quien menos aportará su donativo, afirmando así una vez más el decidido apoyo que las colonias espa-

ñolas esparcidas por el mundo han prestado siempre a grandes y honrosas iniciativas.

Tenemos entre nosotros desde hace algunos días a dos distinguidas señoritas de la buena sociedad torrelaveguense, Esperanza y Luz Terán, que han venido en el último correo español con objeto de pasar una temporada al lado de sus hermanos don Leopoldo y don Jesús, establecidos en estas Islas.

Las señoritas de Terán se muestran encantadas del clima y de los soberbios paisajes que ofrece este pintoresco país, pero no pueden olvidar a la hermosa ciudad de los Vegas a la que piensan regresar pronto.

En el vapor "Alicante" de la Compañía Trasatlántica, ha marchado a España el joven comerciante, socio de la casa montañesa E. Díaz y Ca., don Saturnino Cavada. El señor Cavada va a gozar de unas merecidas vacaciones al lado de su familia que reside en el valle de Toranzo.

Feliz viaje y grata estancia en la tierruca deseámosle.

Otros jóvenes montañeses, cuyos nombres daremos más adelante, piensan pasar el próximo verano en la Montaña. De alguno de ellos se dice que no volverá solo...

Filipinas, 1920.

HIPÓLITO F. PLATA.



# OFRENDA CORDIAL.

*A la memoria de mi queridísima hermana Enriqueta.*

El dolor del corazón, los lamentos del alma, las lágrimas purificadoras no consuelan, no remedian el mal; pero lo mitigan. Nuestra organización, nuestra naturaleza hija de la Naturaleza sabia, que ha hecho sentir en nosotros la necesidad de comunicarnos lo mismo nuestras alegrías que nuestras hondas penas, dispuso esta necesidad, como lenitivo a nuestros males, buscando el consuelo en trances que no lo tienen, que no pueden tenerlo, que destrozan el alma y dejan rastro imperecedero en lo que debía ser intangible: en el corazón y en el cerebro.

Pero este hecho de decir a los demás nuestro dolor, de querer que nuestros amigos y enemigos compartan nuestros sufrimientos y participen de nuestras alegrías y también de nuestras penas, ya es un consuelo: es como una válvula de seguridad sin la que nuestra máquina, nuestro ser no podría resistir los embates de la adversidad, ni aun en aquellos a quienes la mala estrella eligió por compañeros en la mayor y mejor parte de la vida y por eso lo hacemos: para ilusionarnos, para aturdirnos y para creer como sueño lo que la desgracia nos ha hecho realidad.

Tu vida fué breve, pero hermosa; tu paso por el mundo fué un camino sembrado de flores, lleno de belleza, de alegría pleno. No hiciste mal a ninguno, el bien fué el regulador de tus actos y el cariño de todos te acompañó siempre. No conociste la envidia, la adversidad y la injusticia huyeron de tí, sírvanos de consuelo este recuerdo a los que mucho te quisimos, a los que no te olvidamos, a los que tristes nos dejamos y no podemos rendirnos a la evidencia de que es para siempre.

Hermosa es la vida, nacimos para vivir, para vivir alegres y para hacer y recibir el bien; pero el destino es irónico. Tú has cumplido parte de la misión de la vida, la de ser buena y recibir el bien; te ha faltado conocer el mal, los sinsabores, los desafectos ¡las injusticias! Hagámonos la ilusión de que por esto has salido ganando, de que con esto tu huella será indeleble y agradable tu recuerdo, aunque al recordar tu paso por la vida y el cariño que te tuvimos se nos parta el corazón.

El sacrificio, el enorme sacrificio que para mi estado de ánimo fué, el que me impuse para cumplir las exigencias bárbaras y atávicas que esta sociedad inhumana exige a los

padres y hermanos y también a los hijos y esposos de que seamos los más allegados los que acompañemos hasta la última morada a los seres más queridos, te lo ofrendo como buena prueba del cariño que te tuve, del cariño que no muere; lo hice, sí; mas no solo por tí, sino también por nuestros padres, por nuestros queridos y amantes hermanos. Yo que he sido y soy enemigo de todo lo cruel, de todo lo bárbaro, de todo lo violento, de todo lo que consagra esa dominadora estúpida llamada "moda" he sucumbido una vez a ella he sido víctima suya: el motivo fué nuestros afectos, la causa los puros amores; no pude vencer pero me rendí con honra.

Quienes como nosotros sufran o hayan sufrido por motivos análogos, estas grandísimas penas, me darán la razón y abogarán conmigo porque desaparezcan costumbres tan crueles que nada remedian.

La lucha espiritual es enorme, de puro enorme cruenta: de un lado el inmenso dolor que en casa queda; el cuadro indescriptible, la tragedia inmensa que el dolor en los padres y hermanas tu marcha produce, tu salida y ausencia sustentan; de otro la batalla que el corazón y el cerebro sostienen ante tu desconsoladora presencia... Las miradas de conmiseración de las gentes que tu paso por las calles presencia; los compasivos murmullos del clero que pide clemencia... ¿Para qué? y ¿por qué digo yo? si tú fuiste siempre buena.

La despedida del duelo, cordial siempre, sentida y sincera. ¡cómo contrista! ¡qué poco alivia! más aún... ¡desconsuela!

Mucho podría decirse; mas hoy ¡no me deja la pena!... yo que no fuí triste en mi vida, que a todo hice frente, hoy me siento vencido y lucho impotente con tan grande pena!

Si manejara la rima, si las musas me fueran propicias y amable la métrica ¡qué versos haría hoy tu hermano que jamás fué poeta!

¡Qué madrigales merece, la acción que de puro sencilla y de cariño, resulta estupenda, de nuestro pobre padre pidiendo y buscando flores para tí... ¡cuándo estabas ya muerta!

Conocía tus aficiones, sabía que las amabas; ¡porque fuiste muy buena! y... torciéndose el corazón, aguantando sollozos del alma ¡te hacía la ofrenda!

No sigo por este camino, ¡no puedo aunque quiera! ¡me ahoga la pena!... tengo esposa amante y un hijo ¡hago aún falta en la vida terrena!

LUIS POLO Y MARTÍNEZ-CONDE.

---

## A lo alto y a lo bajo.

### LOS ALIMENTOS.

De otro empujón todos los habitantes de Santander se podrán exhibir como Papús: como seres que viven sin comer.

Han demostrado que pueden subsistir sin ingerir pan, carne ni pescado y de la misma manera demostrarían que pueden vivir sin el resto de las materias alimenticias.

Esta experiencia es fácil de hacer; con que la Junta de Subsistencias intervenga en el precio de las legumbres, las conservas y los aperitivos nos veremos privados de lechuga, escabeche y vermuth. "Y—como decía Quevedo—es probado."

Por ahí afuera—en Alemania, en Francia—creían que eran ellos los únicos que se alimentaban de las hierbas que cogían.

—¿Habrá otros,—decían para sí—más pobres y míseros que nosotros?

Y cuando el rostro volvieron hallaron la respuesta viendo que en Santander íbamos tirando sin ninguna clase de alimentos.

Un día es la huelga de panaderos—y no quiero hablar de la ya lejana huelga de Los Corrales en la fábrica de clavos, eso que el clavo, como *especia*, es alimento—; otro día es la huelga de pescadores que nos privó hasta de peinarnos con *raya* y otro el paro de los carniceros a cuyos establecimientos nos habíamos dirigido a reponer nuestras fuerzas, como el naufrago se dirige a una tabla.

Pero, sí, sí: todas las tablas estaban cerradas.

—¿Qué pasa?—preguntamos a unas carniceras.

—Que no nos dejan subir la falda.

—Pues que os dejen que para eso es moda.

Por fin la ilustrada Junta de Subsistencias ha sentido flaqueza y se ha entregado: ha permitido el alza en medio de la protesta de los consumidores no concejales y de las vacas y terneras.

J. RODRÍGUEZ ORTIZ,



# La pintura montañesa.-Ricardo Bernardo.

**T**ODAS las halagüeñas esperanzas que hicieron concebir los primeros trabajos de este joven pintor montañés, de Ricardo Bernardo, se han visto plenamente confirmadas. Ricardo Bernardo ha triunfado ya "en toda la línea." El admirado autor de "La Rámila" está ya plenamente consagrado por el mérito indiscutible de sus últimos cuadros, que honran los salones del Ateneo, donde todo Santander los ha contemplado y los sigue contemplando, con la alegría que producen siempre a los santanderinos los éxitos ruidosos de sus paisanos.

"Los piteros" es un cuadro magnífico, soberbio. Así, bien dicho está, soberbio y magnífico. Con este trabajo pictórico basta para consolidar la fama de un artista. ¡Buena suerte tuvo el ilustrado profesor don Nicasio Cospedal y Larganes, que le adquirió a cambio de unos miles de pesetas, adelantándose a otras personas de buen gusto y de mucho dinero que han sentido llegar tarde.

¿Qué son "Los piteros"? He aquí cómo se ha descrito este cuadro:

"Los piteros" es el mejor cuadro de esta exposición. Es un prodigio de realidad. Mucho más allá no es fácil llegar en la fiel reproducción de las figuras. El tamborilero y el clarinetero "no parece que están pintados", de tanto como se destacan sobre aquel fondo lejano en que se esfuma el pueblecillo. Y la tía Cruza la panderetera y el intelectual "en rústica",—sabio a quien ya conocíamos desde la otra Exposición de Ricardo Bernardo—tienen en este lienzo toda la vida que Dios les dió y toda la sensibilidad que les ha tocado en suerte, ni un grado más ni un grado menos. Ya se ve en su cara rebotante de risa, a la vez bonachona y picaresca, que la tía Cruza "sabe que saben" que posee un repertorio de coplas "de las de olé", algunas de las que pican, que el cupletismo rural, aunque ande en gargantas de viejas, está más adelantado de lo que se cree. El intelectual—oh! expresiva figura de cuarto término que hasta se podría inmortalizar por el solo hecho de asomar la jeta—; ese sabihondillo, que acaso sea uno de aquellos de quienes se dice "que sólo se alimentaban con las yerbas que cogían"—ese curioso parlante, que también debe de ser un curioso impertinente, quiere ver y oír; ver a los piteros tan bien como los ve el público en el cuadro de Bernardo, y oírlos además, como hemos creído nosotros que los estábamos oyendo, por si alguna desafinación le permite lucir la profundidad de su inteligencia, sus altas dotes de crítico.

Si los visitantes se agrupan ante "los piteros" y a alguno se le ocurre decir: "¡Dejadlos pasar"! los visitantes es posible que se aparten instintivamente; porque la verdad es que estos hombres no parecen creaciones del Arte, sino cuerpos y almas, y cuando tengan que resucitar los "modelos" para comparecer a los juicios orales del valle de Josefat,—Nosotros—dirán—tenemos dos cuerpos y dos almas, las que Dios nos dió y los que nos dió Ricardo Bernardo, y lo mismo le ocurre al intelectual de nuestra aldea, y lo mismo le sucede a la tía Cruza la panderetera, la de los ojos pícaros, la de la boca reidora, de maliciosa de pueblo.



Ricardo Bernardo, con su famoso cuadro "Tanagra", un acierto de colorido y belleza.

(Fot. Duomarco.)

Todo es verdad en este cuadro, hasta la jarra "típica", hasta el vaso de vino, hasta las manzanas, de las cuales se puede suponer, ¡que hay permiso!, que se van a escapar del lienzo, que van a rodar hasta nuestros pies, que las vamos a poder hincar el diente. ¡Que discutan los críticos si esta obra magistral de Ricardo Bernardo es o no es una maravilla! Si tenemos voz y voto los "meros aficionados" nosotros diremos—apoyando con el sufragio nuestra afirmación—"que sí, que lo es, indiscutiblemente."

"Tanagra moderna", otra bellísima creación, de un orden bien distinto. Aquí es la fantasía la que triunfa, sin someterse a los yugos de la realidad. Y en un fondo poético, indefinido, vago, pero bien concebido, bien ideado, aparece una gentil figura de mujer, con toda la corrección de líneas y todo el "movimiento ondulatorio" de un cuerpo esbeltísimo, consagrado por la Materia, ávida de perfecciones, en los al-





tares del Arte. Las estatuitas de barro halladas en la necrópolis de Tanagra, no estarían mal, "haciendo juego," al pie de esa figura de mujer, que viene de la fuente, de la fuente ideal en donde beben con ansiedad inextinguible los sedientes de belleza.

"La novicia", es un cuadro todo verdad, pero, a la vez poesía todo. Un misticismo sin afectación, sencillo, ingenuo como se suele encontrar en esas jovencitas que se consagran a Dios sin esfuerzo, por hallarse plenamente convencidas de que han nacido para monjas. A esta novicia no se la oír remedar ese arrastre de eses de los profesionales del misticismo, ni se la verá a diario con los ojos bajos, y en mansa actitud de mosquita muerta. Esta novicia no será de las que prodigan los suspiros de monja, porque tiene ella, en aquel alma virginal, esencia de todas las purezas que se asoma a sus ojos, la persuasión de que viste el hábito y está rezando con la ayuda de su devocionario en el claustro silencioso y rebosante de dulcísimo sosiego, no porque le importen o no le importen el mundo y sus pompas y vanidades, sino por que Dios la ha llamado por ese camino. "¡Cesen" las novicias pálidas, anémicas, histéricas, compungidas, consumidas por un prematuro afán de extremar el ascetismo! Las novicias en su inmensa mayoría, son así, tan ingenuas y tan sencillas como esta que ha pintado de tan admirable modo Ricardo Bernardo.

Se ha elogiado con entusiasmo la exactitud, la gracia, la picardía, la intención con que se ideó y se pintó el valioso cuadro "El raposo". ¡Qué nota de vida vibrante, palpitante, arrancada a las malas costumbres campesinas! El raposo no es siempre el zorro, no, que a veces unos se llevan la fama y otros cardan la lana. El raposo es ese granujilla, el "raquero" rural, que entra en los gallineros, taimado y astuto,

y se lleva algo tan deseable como ese gallo tan admirablemente reproducido al que sólo le falta que Bernardo pinte también el arroz..., y que se pueda meter la cuchara, o el tenedor, en las pinturas.

¡Qué admirable cara de pillastre satisfecho de su mala acción, la de ese chiquillo que con tanta suerte ha sustituido al zorro! Es que si el raposo "se hincha" de alegría al llevarse un gallo, su gesto tiene que ser así, y por sus ojos tienen que salir esos mismos rayos de luz con que dicen desde dentro la codicia y la gula que están contentísimas con el resultado de la hazaña.

"El niño del clavel," "Mi prima María". "El Alcalde de Ibiojales" y "Carlitos Hoppe" son otros bellísimos trabajos de Ricardo Bernardo, que merecen también elogios entusiásticos, como casi todos los dibujos, y principalmente "la Chámala" y los retratos del ingeniosísimo caricaturista Miranda y de una graciosa y sonriente "Basi", que son dos obritas de arte.

Los paisajes que ha presentado Ricardo Bernardo en esta Exposición son bellísimos, y se ha dicho de ellos que otros paisajistas "hacen" vegetación, hacen cumbres lejanas o llanuras perdidas en el horizonte, pintan el pintoresco rincón, una vivienda, alguna res, hasta un pastor si llega el caso. Ricardo Bernardo lo que presenta en sus paisajes son unos efectos de luz que sorprenden, encantan y cautivan.

Tras de este triunfo definitivo, Ricardo se dispone a estudiar algo más de los grandes museos del extranjero. Ahora se trasladará a París, donde trabajará y de donde traerá, seguramente, alguna otra valiosa joya, cuyos méritos honrarán de nuevo a la Madre Montaña, que crea inteligencias tan privilegiadas.

(Véase nuestra portada).

S.

DESDE SANTANDER.

## IMPRESIONES.

Pocas puedo comunicaros hoy, y éstas impregnadas del ambiente que respiramos, que es gris, frío, húmedo y lluvioso. Después de un otoño infernal por lo malo, hemos entrado en el invierno, con muy malos auspicios, pues muy raro es el día que el astro rey nos obsequia con alguna de sus templadas y deseadas caricias. Todo está triste, la doble hilera de plátanos de la India, del Paseo de Pereda, que en el verano nos resguardan, con sus anchas y lozanas hojas, de los ardores del sol, semejan ahora, macabra legión de esqueletos, despojados de su lujuriente vestimenta estival. Sólo en los contiguos jardines se rompe esta monotonía glacial, con el follaje verde oscuro de las distintas variedades de pinos que los adornan, así como de las magnolias, laureles palmas y algunos otros ejemplares, que mitigan algo en nuestra retina, la desoladora visión de esta estación.

La gripe ha vuelto a hacer su aparición; rara es la familia que no ha sido invadida; pero por ahora, es muy benigna, y ya tiende a decrecer; al principio, la alarma fué grande, recordando la del pasado año, que tantas víctimas causó.

Santander ha sido favorecido en el sorteo de Navidad con el segundo gordo, o sea 3.500.000 pesetas, y algunos más de menor importancia, no obstante no sé si debido a la gripe o a la situación social tan grave que atravesamos, lo cierto

es que apenas se ha exteriorizado tan fausto acontecimiento; ni cohetes, ni cantos populares, ni músicas han alegrado las calles de la ciudad, como otras veces, aún tratándose de premios de menor cuantía.

Las huelgas siguen en auge, sigue la de tipógrafos sin barruntos de arreglo; ahora la de construcciones, que abarca canteros, albañiles, carpinteros, y en fin, todo lo que se relaciona con la edificación, así que huelga la casa de correos, el Banco de España, la estatua de Velarde, la Biblioteca Menéndez Pelayo, que a este paso me moriré sin tener el gusto de verla terminada y no sé si a los más jóvenes les pasará lo mismo.

Estos días ha salido para Madrid favorablemente informado, cooperando con mi modesta firma y la de algunos amigos, el expediente para la concesión de la Cruz de Beneficencia para el bueno y querido amigo Celedonio Alonso Maza, dignísimo y celoso presidente de nuestra queridísima Beneficencia y *alma mater* de la suscripción para la "Gota de Leche" que con tan brillante resultado se ha llevado a cabo en nuestra Revista LA MONTAÑA, honra y prez de la tierra.

Un cariñoso saludo y un próspero y feliz año nuevo os desea a todos vuestro paisanuco,

E. C. KIEL.

Santander, 1920.



## En la morada del señor Hoppe.

Cuando en sociedad se habla de elegancia y esplendidez, no puede olvidarse de nombrar la aristocrática morada santanderina de los señores de Hoppe.

Don Carlos Hoppe, de quien repetidas veces se ha hablado en las columnas de LA MONTAÑA, es todo un ilustre heredero de aquella suprema distinción, de aquella exquisita cortesía de los nobles caballeros de otros tiempos menos metalizados y más hidalgos que los actuales.

Su casa del Pasco de Pereda, regia mansión, espléndido albergue, es un refugio del arte. De sus muros, de sus paredes lujosamente decoradas penden valiosas joyas del arte

particular que los astures recorriesen aquellos salones maravillosos de tanta riqueza y buen gusto como allí se encierra.

La belleza de las damas santanderinas que asistieron a esta fiesta íntima, les tenía absortos. Allí se habían dado cita, derrochando el júbilo, prodigando la distinción, vertiendo a raudales el néctar de su agudo ingenio, de su gracia sugestiva y atrayente, las más lindas jóvenes de la sociedad santanderina, y entre sus lujosas toaletes de variados tonos, entre los vivos colores de sus riquísimos vestidos, se destacaban los severos trajes de terciopelo negro de los estudiantes.

Se hizo música, mucha música y muy buena; se bailó



En la residencia del señor Hoppe. "Tinita" Hoppe rodeada de los tunes astures.

pictórico, y en los salones de esta morada la escultura tiene creaciones geniales, como en un verdadero museo.

La poesía, la encantadora poesía del hogar, allí se halla aposentada, impregnada de sus aromas la vida sonriente y plácida de esta hidalga familia, y si la música no vive en este palacio lleno de felicidad, abiertas tiene siempre sus puertas, como los viejos castillos señoriales, teníanlas para los trovadores.

A trovar, a cantar sones asturianos, a hacer bella música nacional, y estrechar los lazos de los astures de Santillana con los astures del Principado, vino a Santander la Estudiantina ovetense, formada por verdaderos alumnos de la famosa Universidad de "Vetusta", entre ellos algunos jóvenes de conocidas familias montañesas y la familia de los señores de Hoppe, hicieron los honores de la sociedad, a los recién llegados apresurándose a obsequiar a los simpáticos tunos, con una de esas fiestas esplendorosas, llena de encantos, rebosante de elegancia, e impregnadas de dulce poesía, que son, en Santander, todo un privilegio de esta hospitalaria casa.

Hospitalidad, cortesía y esplendidez son los blasones de la morada del caballero santanderino, nada tiene de par-

hasta el cansancio; se discreteó con juvenil espontaneidad; se confraternizó con franqueza admirable—con el corazón en la mano—y se dieron sonoros y entusiastas vivas a Asturias y a la Montaña, a Oviedo y a Santander, ciudades hermanas unidas por estrechos lazos de mutuos intereses morales y materiales.

Tinita Hoppe, la gentil doncella, la belleza ideal cuya peregrina hermosura apareció en estas páginas de LA MONTAÑA, admirablemente fotografiada, fué el alma deliciosa de esta fiesta, como presidenta de la Tuna Ovetense. Gentil hermosura, que en su palacio encantado manda como reina y señora, labrando la felicidad de sus cariñosos y bondadosos padres, y el respeto y la admiración de todos los que visitan la aristocrática residencia.

Nombrar a todas las bellezas que asistieron a esta fiesta de cariño y fraternidad con que correspondieron los señores de Hoppe a la visita de los estudiantes asturianos, es tarea imposible.

Recordaremos, sin embargo, algunos nombres:

Señoras y señoritas de Piñeiro, Flórez Estrada de Presmanes (don José), Bannatyne, Hoppe, Agüero, González



Trevilla, Castanedo, Alvear, Ruyamayor.

Señores Cabrero, González Trevilla, Casanueva, Alvear, Alday, Huidobro, López Dóriga, Corcho, Solano (don Ramón), Escalera.

Dichosos los que asistieron a esta hermosa fiesta, llena de plácidos ensueños de felicidad. De ella quedará un grato recuerdo en la buena sociedad santanderina como algo inolvidable que nos hace recordar horas felices de encanto y distinción que rápidamente se deslizaron en los salones de los señores de Hoppe.



Concurrentes a la fiesta, en uno de los salones de la familia Hoppe.

## Una boda que tiene todas nuestras simpatías.

Aun a trueque de contrariar la voluntad de nuestro queridísimo Director, don Bernardo Solana, vamos a dar a la publicidad una nota de amor que será acogida con beneplácito por nuestros conterráneos y vista con simpatías por la sociedad habanera.

Amigos y subordinados de confianza de don Bernardo, hemos podido enterarnos, antes que nadie, que en un futuro muy próximo verá unida su idolatrada hija, la espiritual y culta señorita "Nela" Solana, al elegido de su corazón, el correcto joven don José Pernas Hermida.

Tan feliz enlace se verificará en la Iglesia del Santo Angel el día 7 del entrante mes de Abril.

Será un acontecimiento social.

Y ya está dada a la estampa la nota de amor. Las numerosas amistades de los jóvenes contrayentes nos agradecerán el anuncio de la boda que tiene todas nuestras simpatías. No sabemos la reprensión que nos hará don Bernardo; pero la noticia circulará en estas páginas de LA MONTAÑA, que es a quien pertenece el derecho de publicar anticipadamente el fausto suceso.

Ahora, nuestros votos anticipados por la dicha eterna de "Nela" y Pepe...

## NOBLE RASGO.

RECOLECTA hecha en esta Isla por el señor Aurelio Arredondo, comisionado para ello por el Diputado Provincial doctor Domingo Lomo y los señores Julio Sobremazas e Hilario Pérez, en nombre del pueblo de Ogarrío, Santander, cuya recolecta se ha llevado a efecto para levantar fondos a fin de terminar la "Casa-Escuela" que se levantó en dicho pueblo, gracias al patriotismo y abnegación de sus vecinos.

Donantes:

Pedro Lastra .....	\$ 50.00
Eduardo Barquín .....	25.00
Aurelio Arredondo.....	20.00
Alejo Fernández.....	10.00
Serafín Lastra.....	10.00
Manuel Ocejo Lastra.....	10.00

Suma al frente . . \$ 125.00

Donantes:

Francisco Lastra Ocejo.....	10.00
Francisco Gómez.....	10.00
Vicente Arredondo.....	10.00
Luis Arredondo .....	10.00
Serafín Ocejo Lastra.....	10.00
Manuel Pérez .....	7.50
Cándido Pérez .....	7.50
Manuel Pérez .....	7.00
Alfredo Arredondo .....	5.00
Manuel Pardo .....	5.00
Gerardo Palacios .....	5.00
José Hermosilla .....	2.00
Félix Mirones .....	1.00

TOTAL .....\$ 215.00

Habana, 1902.



# Un homenaje. - Gloria a Galdós.

EL abogado don José Alacín, que con un cariño entusiasta puso en orden los asuntos del ilustre Pérez Galdós, defendiendo su bienestar, nos remite las siguientes cuartillas:

“Esperé a que hablaran todos para hacerlo yo.

Terminaron los honores oficiales, se va disipando el humo del incienso quemado a granel, ya la atmósfera es más diáfana, y el ánimo está más sereno y tranquilo.

No será para enaltecer, que no me perdonaría tal pecado de irreverencia. Los más le elogiaron para enaltecerse. Otros subieron a la tribuna para pregonar lo que no hicieron.

Yo hice labor silenciosa, anónima, desconocida de todos.

Pero le llevé la tranquilidad a su espíritu y las comodidades a su cuerpo en los últimos años de su vida. Esto lo sabe su hija María y Paco, su leal servidor, su único secretario, su lazarillo, compañero y fiel amigo Paco, y... nadie más... Su mismo sobrino, señor Hurtado de Mendoza, ignoraba en absoluto la situación económica del insigne maestro.

Hubo quienes zarandearon su pobreza para hacerle más daño que provecho, porque le “desacreditaron.”

Aunque tenía bienes de fortuna, sufrió años atrás escaseces y privaciones; fué un genio, y los genios no saben administrar.

Yo puse orden en sus asuntos y “levanté su crédito,” asegurando y demostrando a sus acreedores que no era pobre, y que pagaría como ha pagado o está pagando a todos.

Sépanlo sus admiradores, los españoles todos y el mundo entero: los últimos años de don Benito han sido tranquilos, rodeado de comodidades y asistido por sus dos grandes cariños: su hija María y Paco, y sin más molestias que las propias de la enfermedad.

Y sepan todos también que don Benito siempre fué bueno, demasiado bueno, y que está en el cielo, al lado del Padre Eterno, en lugar preferente, como le corresponde, no porque lo diga yo, sino porque lo dicen sacerdotes católicos en cartas que tengo, y de las que copio una:

“Español y sacerdote, y ferviente admirador de las glorias de nuestra madre España, con profunda pena, lloro pérdida tan irreparable.

Dios, suprema sabiduría increada habrá acogido en su seno el alma del venerado maestro.

En el Santo Sacrificio recomendaré su alma.

Tristemente aprovecha esta ocasión su afectísimo s. s. q. r. b. s. m. y Capellán.”

Sépanlo las señoras españolas que dudan leer sus obras: los sacerdotes admiran y elogian sus obras, le dedican preces y aseguran que está en el cielo.

Seguiré mi labor silenciosa y oscura hasta conseguir el ideal del maestro, que “San Quintín” sea la Casa, el Museo Galdós.

Cuando este verano iniciaba yo las gestiones para que el Ayuntamiento de Santander llevase a cabo la idea, me escribió Paco:

“También le agradó muchísimo lo que usted le decía de las gestiones con el Ayuntamiento, diciéndome que si esto se llevaba a efecto, se consideraba la persona más dichosa de la tierra.

En fin, don José, que le proporcionó usted un rato como hace tiempo no tenía.

Me dió orden de que en su nombre le escribiera a usted todas estas cosas.”

Y lo adquirirá el Ayuntamiento, o los santanderinos, o el Estado, y el Museo se hará y allí se conservarán las reliquias del gran maestro de la novela.

Sé que tengo como colaboradores a Maura, Romanones, Ruano, Sánchez Toca, Melquiades Alvarez, Lerroux, y, principalmente, al Alcalde de Santander, don Eduardo Pereda, gran admirador de Galdós.

Una duda tengo, y para resolverla pido el concurso de todos.

El Gobierno no ha querido enterrar ese sagrado cuerpo en el panteón de hombres ilustres. Quizá hizo bien.

En el viaje que el ilustre Galdós hizo a Stradford para visitar “La Casa de Shakespeare,” que refiere en su *Memoranda*, seguramente le impresionó la inscripción que leyó sobre la tumba y la copió:

“Buen amigo, por Jesús abstente de remover el polvo aquí encerrado. Bendito sea quien respete estas piedras. Maldito quien toque mis huesos.”

Esta inscripción está en el sitio preferente del testero principal de su despacho de “San Quintín,” en una placa grande, negra y con letras de relieve color de oro, en lengua inglesa.

Es seguro que Galdós la mandó hacer.

¿Es esa la inscripción que quiso para su tumba?

¿Fué ese el lugar que alguna vez eligió para descansar eternamente?

Para terminar, un ruego a toda la Prensa española: para formar su necrología y que se conserve allí en el Museo, necesito un ejemplar de cada uno de los periódicos que hablan de su muerte. Ruego a los directores de todos los periódicos de España me envíen (Hortaleza 85) un número de cada uno de ellos y que reproduzcan esta petición para que llegue a conocimiento de todos.

¡Gloria a Galdós!

Su albacea, José Alacín”.

## Don Pedro González Sánchez.

Acaba de bajar a la tumba en Santander este marino experto y ejemplar, que gozaba de grandes simpatías por su vasta cultura y dotes exquisitas de caballerosidad.

Don Pedro González Sánchez, nacido en la capital de la Montaña, estudió la carrera de piloto en el Instituto Náutico de Santander, fué oficial de las Compañías Santanderina de Navegación y Montañesa de Navegación, llegando a tener el título de Capitán de la Marina mercante a los 23 años.

En estas dos Compañías estaba muy querido por su buen comportamiento y acierto en la navegación difícil por el Báltico y Mar del Norte, donde navegaba en los barcos santanderinos.

En el año de 1913, hubo de dejar interinamente las Compañías de Santander para incorporarse como primer oficial a la tripulación que formó en Inglaterra la casa de Herrera para conducir a estas costas el vapor “Santiago de Cuba,” que se construyó en aquella época.

Fué capitán de la casa Herrera y lo fué también de su sucesora la Empresa Naviera, navegando por puertos de la

costa Norte, donde tenía muchas simpatías y donde se prefería por el comercio su barco para confiarle la carga.

Por encontrarse algo delicado de salud dejó esta navegación y aceptó ingresar en la Trasatlántica Española, siendo destinado a la carrera de Fernando Poo.

El 17 de Febrero llegó a Santander a bordo del “Alfonso XII,” enfermo, falleciendo el 18, al lado de su entrañable esposa doña Dolores Arruza de González y demás familiares.

El sepelio de tan ilustre marino montañés constituyó una verdadera manifestación de duelo popular, concurriendo a él representaciones de todas las clases sociales y la tripulación del vapor “Alfonso XII,” donde era generalmente querido.

No faltó un solo amigo de los muchos que tenía en Santander el finado, al acto piadoso que se celebraba.

Descanse en paz el excelente marino que supo honrar a la Montaña, cuna de la hidalguía y el honor, y llegue hasta su desconsolada viuda la señora Dolores Arruza, y sus hermanos don Rufino y doña Vicenta, la expresión sincera de nuestra honda condolencia y pésame.



## Víctimas del deber.-Manuel Bolado y José Fernández Solana.

No todo ha de ser hacer artículos encomiásticos hacia determinadas personas. Hay que tener en cuenta que los seres anónimos que pertenecemos al obrerismo tenemos derecho a ocupar un día dado, por las frecuentes desgracias que el deber obliga, a que la prensa diaria deje un espacio en sus columnas para lamentar lo sucedido.

Dos hombres, dos obreros, han sido víctimas del deber. Estos hombres íntimos amigos del cronista, que al mediodía de su desgracia conversaban alegres con él, han sucumbido. No sólo es esto. José Fernández Solana, sus restos han parecido. Manuel Bolado, es probable que no parezca. Las revoluciones de una hélice, son muchas las que en un momento da.

He hablado con verdadero interés con el buzo Bermúdez. En su inspección en el fondo del mar no ha hallado vestigio alguno que demuestre que el cuerpo del infortunado Bolado

se halle allí. Este buzo, con su carácter ingenuo, me ha detallado algunos pormenores que no estampo en estas cuartillas, porque, la verdad, hay que atenuar las lamentables desgracias; no hay que sumar una tristeza más a lo ocurrido.

Cierto que lo sucedido no tiene remedio, pero pensar en la probable desgracia del que produce; discutirle unos céntimos de aumento en su mezquino salario; envidiarle acaso, el lugar que ocupa, no sólo es lamentable, es ridículo que al obrero que no tiene más patrimonio que el trabajo, se le moteje de exigente. ¿Quién está más expuesto a sucumbir que el obrero? Nadie.

No son estas desgracias del sábado, las únicas. Son las últimas acaecidas. Llorémoslas, pues.

A. T.

Santander, 1920.



### Los pedestristas santanderinos.

Ellos corren siempre y avanzando siempre conquistan la fuerza de la juventud.

Estos son los niños que avanzan sin miedo.

¡Estos son los jóvenes que tienen salud!

Son los deportistas: son los niños ágiles.

Son estos muchachos que vienen y van.

¡Seguir adelante, y siempre adelante,

es su único afán!

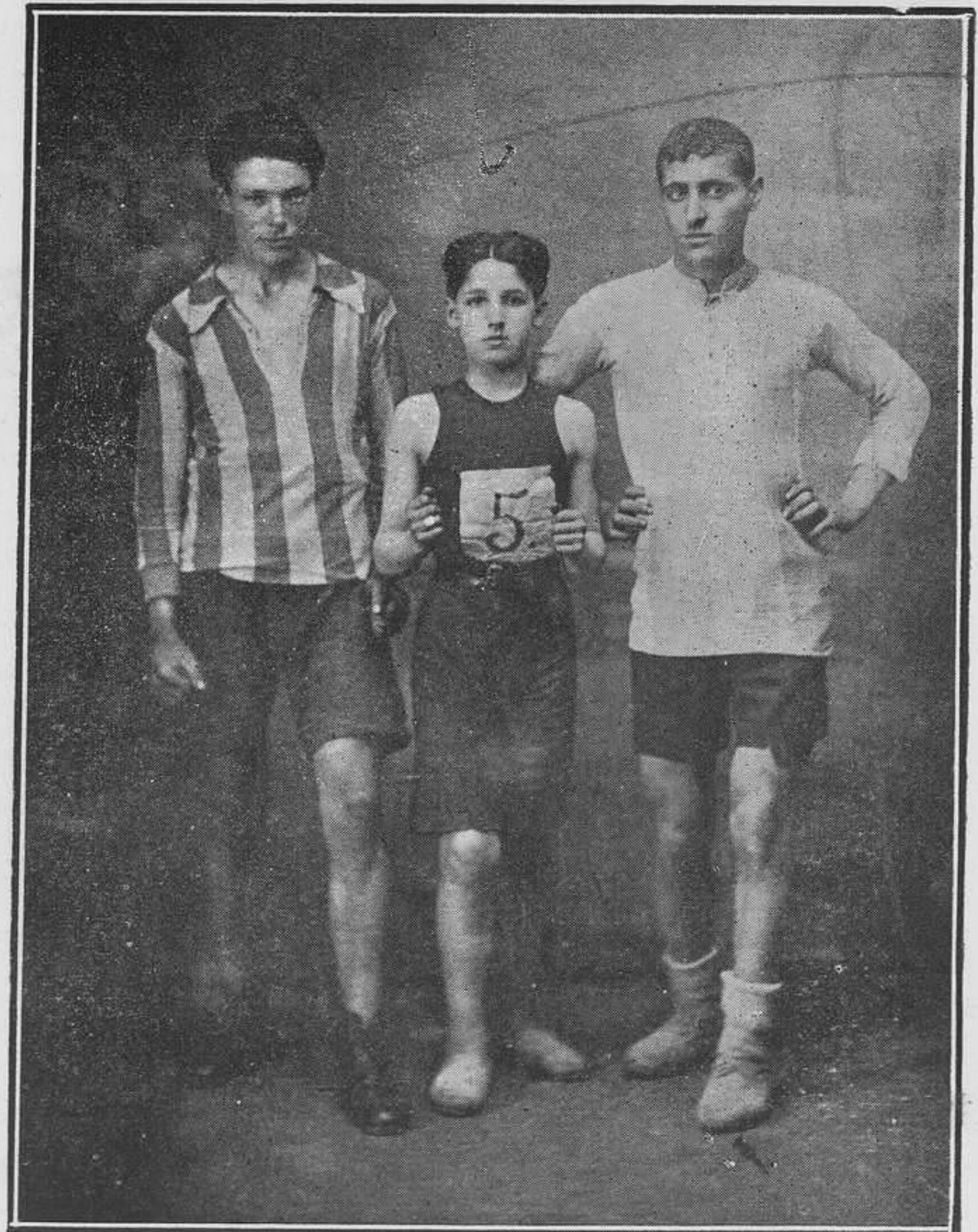
Corred, pedestristas; corred por las calles y por los caminos a todo correr.

Y sabed que es cosa muy triste y muy grave

¡el retroceder!

Santander.

F. S.



### UNA BODA DISTINGUIDA.

Para el día 3 del próximo mes de Abril se anuncia una boda que tiene todas nuestras simpatías, boda de amor que unirá eternamente dos corazones nacidos para amarse y vivir una vida plácida llena de encantos e ilusiones.

Serán contrayentes la graciosa señorita María Josefa Lavín y Cubillas, hija de nuestro compañero don Gregorio Lavín (El Zurdo de Escalante), y el correcto joven don José Oliver Arnaiz.

Apadrinarán tan venturoso enlace la respetable señora doña Antonia Oliver de Ramírez, madre del novio, y el estimado padre de la novia.

Suscribirán el acta matrimonial, por la contrayente: nuestro Director, don Bernardo Solana; el laureado poeta don

Francisco Basoa Marsella y su digno compoblanco don José Cagiga Haya.

Por el novio: el prestigioso comerciante de esta plaza don Angel Fernández, don Andrés Marcos y don Isidoro Ramírez.

La nupcial ceremonia tendrá lugar en el aristocrático templo del Santo Angel.

Hora: las nueve de la noche.

Anticipamos nuestros votos por la felicidad de los simpáticos novios y enviamos la más afectuosa felicitación al amigo querido de esta casa, don Gregorio Lavín, que experimenta la satisfacción de ver a su hija amantísima colmada por los halagos de la dicha.



# La llegada del "Orizaba".

El miércoles 24 hizo su entrada majestuosa en nuestro puerto el magnífico trasatlántico de la poderosa Empresa Ward Line "Orizaba", que ha hecho el viaje inaugural de la nueva ruta del Norte de España, Cuba y México.

Ha tenido una buena travesía el mencionado barco, que trajo a bordo 1,489 pasajeros, de los cuales solamente 37 eran de cámara, y los restantes inmigrantes españoles que vienen a estas tierras hospitalarias de América en busca de la veleidosa fortuna, dispuestos a trabajar con verdadero amor y entusiasmo por la conquista del anhelado bienestar que no siempre alcanza a todos.

El "Orizaba" llegó en las mejores condiciones sanitarias, desembarcando el pasaje inmediatamente que fué puesto el barco a libre plática.

En su recorrido hizo escalas en los puertos de Bilbao, Santander, Coruña, y Lisboa, mostrándose los pasajeros satisfechos de las comodidades y el confort a bordo, venta-

jas que alcanzan hasta la sufrida clase que viaja en tercera.

El Capitán, la oficialidad y servidumbre del hermoso palacio flotante se deshacían en atenciones y cumplidos con los señores viajantes, dándose el caso insólito de no registrarse ninguna queja entre el numeroso pasaje que conducía.

Atentamente invitados por nuestros particulares amigos míster Alfred Gilbert Smith, Director General de la nueva línea de vapores y míster William Harry Smith, Agente General en la Isla de Cuba, tuvimos el gusto de subir a bordo del "Orizaba" y recorrer todos sus lujosos departamentos, donde se observa un orden perfecto y una limpieza admirable.

El "Orizaba" saldrá de este puerto en la primera decena de Abril para Coruña, Santander y Bilbao.

Nuevamente nos permitimos recomendar, al público en general y a nuestros conterráneos, los excelentes trasatlánticos de la Ward Line.

## VIDA MONTAÑESA.

**GRATA VISITA.**—Abrimos esta Sección hoy, consignando el regocijo que nos produjo la visita de don Francisco Igual Viadero, antiguo amigo y excelente montañés que estuvo unos días en la Habana y embarcó el 21, en el vapor "Alfonso XII", rumbo a España, donde pasará una grata estancia.

Es el señor Igual Viadero representante de LA MONTAÑA en la hermosa ciudad de Veracruz, y ha sido un entusiasta y activo colaborador en la suscripción iniciada por nosotros en favor de la Institución Reina Victoria (Gota de Leche,) habiéndose distinguido por su generosidad y amor a la tierra.

Al dar el adiós de despedida a tan digno conterráneo, le reiteramos desde estas columnas nuestro testimonio de aprecio y consideración, unido a los mejores deseos por la prosperidad de su comercio en la República Azteca.

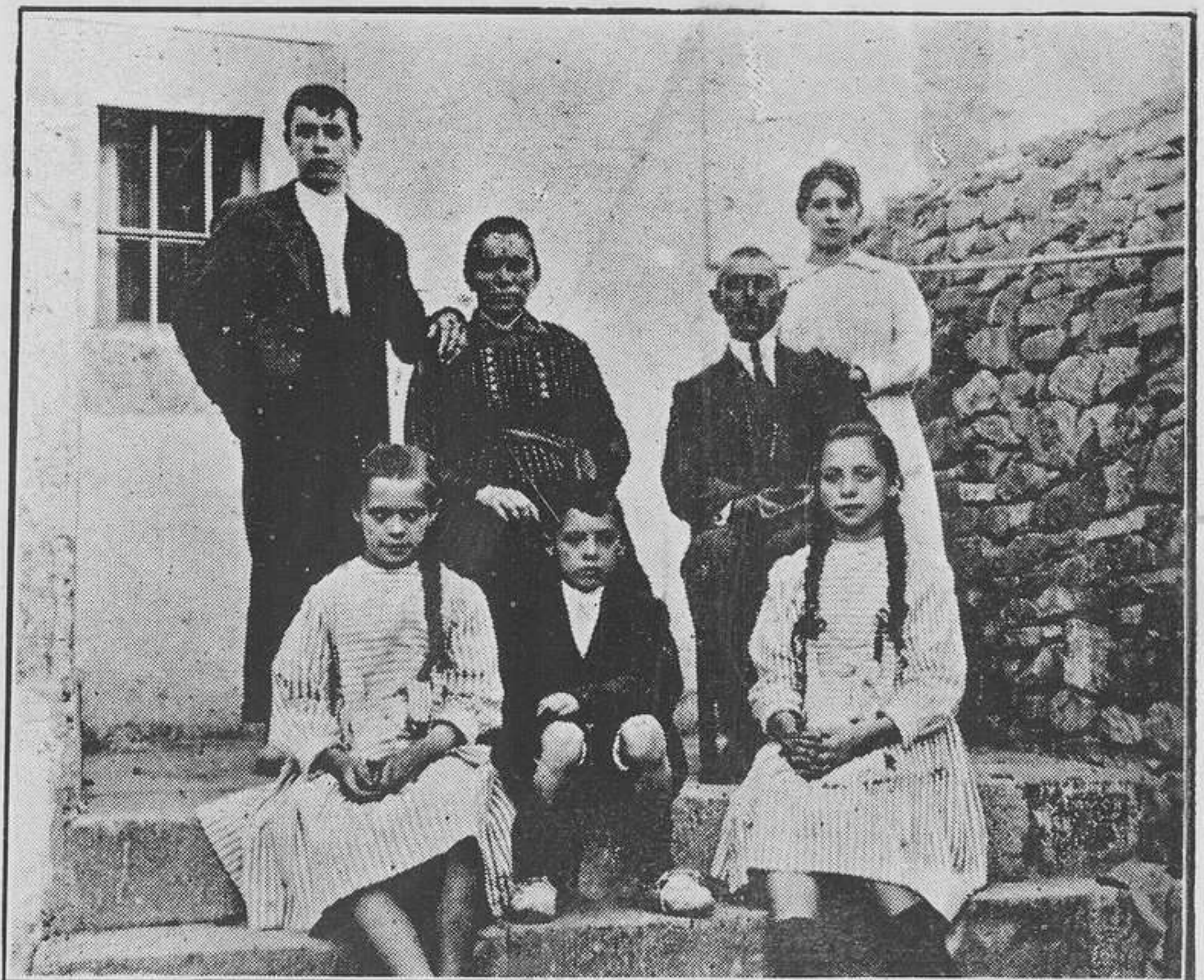
**BUEN VIAJE.**—En el vapor "Barcelona", que saldrá de este puerto en los primeros días de la semana entrante, va rumbo a España nuestro particular amigo y consecuente compañero en la Prensa don Miguel Roldán y Fernández, Jefe de Información de los importantes diarios habaneros "La Lucha" y "La Noche".

Deseamos al estimado amigo una feliz travesía y pronto regreso a esta capital, donde es bien querido por sus relevantes dotes de sinceridad y corrección.

**VIDA MERCANTIL.**—Hemos recibido para su publicación las siguientes circulares que insertamos, deseando una marcha regular a las nuevas entidades comerciales y éxito en sus negocios:

"San Luis, 19 de Febrero de 1920.

Nos es grato comunicarle que con esta fecha, y ante el notario de la ciudad de la Habana, doctor Rogelio Castellanos, hemos disuelto por mutuo acuerdo, la sociedad que giraba en esta plaza bajo la razón social de Desiderio S. Díaz, S. en C., habiéndose formado otra con efectos retroactivos al 1.º de Octubre, próximo pasado, que girará bajo la razón social de Desiderio S. Díaz y Hermano, S. en C., para continuar los negocios de la disuelta sociedad; haciéndose cargo de sus créditos activos y pasivos. Son socios gerentes con el uso de la firma social don Desiderio S. Díaz y don Rafael S. Díaz, y comanditario don Pablo L. Pérez."



**VILLAR, SOBA.**—Don Francisco Gutiérrez y su esposa doña Isabel Martínez, rodeados de sus cariñosos hijos. El entusiasta montañés señor Gutiérrez, posee en Camagüey, Cuba, la gran peletería "La Marina", disfrutando del aprecio de todos.

"Habana, 12 de Marzo de 1920.

Nos es grato poner en conocimiento de ustedes que por escritura de esta fecha ante el notario licenciado Arturo Mañas y Urquiola, y con efectos retroactivos al 31 de Diciembre, ha quedado totalmente disuelta la sociedad mercantil de Capestany Garay & Compañía, que venía girando en el ramo de ferretería, y por escritura de esta misma fecha ante el propio notario, ha quedado constituida otra nueva para continuar los negocios de aquélla, como sucesora, liquidadora y adjudataria de los bienes de la misma bajo la razón social de Capestany Garay & Compañía, en la que tienen el carácter de gerentes, con el uso de la firma social indistintamente, don Eusebio Capestany y Camejo, don Eduardo Garay y Goiriena y don Agustín Goirigolzarri y Arambalza, y el de industriales don Félix Capestany García y don Eusebio Capestany García."



# Lista de los mozos sorteados este año en el valle de Soba.

(Remitida por el Sr. José Muñiz, de Santamaría de Soba).

Mariano Peña Trevilla, 39; Arsenio Gutiérrez Pardo, 31; Manuel López Linares, 37; Francisco Gutiérrez Pardo, 22; Anselmo Setién Pérez, 24; Benjamín Trueba Pérez, 63; Fidel Gómez Abascal, 57; Marcelino Abascal, Marañón, 19; Silverio Gómez Pérez, 30; Serapio Pellón Diez, 23; Gervasio Gutiérrez Maza, 59; Enrique Ortiz Portillo, 41; Arturo Pardo Abascal, 33; Paulino García Menéndez, 40; Gabriel Romillo Fuente, 62; Pablo Saiz Maza, 61; Vicente García Pardo, 5; Manuel Rozas Mier, 20; Santiago Guiribitey García, 9; Angel García Torre, 55; José Gutiérrez Fernández, 34; Antonio López Linares, 38; Manuel Gómez Ortiz, 6; Baldomero López Gutiérrez, 51; Norberto Setien Pérez, 28; Ambrosio Vielva, 17; Esteban Gutiérrez García, 11; Ramón García Peña, 49; Tirso Saiz Pardo, 44; Antonio Pérez Ortiz, 8; Elizardo García Torre, 13; Alfredo García Moral, 36; Ramón

Cano Fernández, 52; Eloy Cuesta Martínez, 4; Gabino Martínez Sañudo, 54; Alfredo Suárez Gutiérrez, 18; Julián Sainz Sainz, 1; Felipe Gómez Fernández, 15; Manuel Trueba Barquín, 58; Bernardo Trueba García, 16; José María Salbarey, 60; Miguel Gómez Trueba, 43; José Martínez Gutiérrez, 42; Hilario Arroyo Artiaga, 48; Pedro Crespo Ortiz, 46; Alvaro Abascal Gómez, 29; Gerardo García Ruiz, 2; Eustaquio Castillo Ruiz, 26; Moisés García Gutiérrez, 27; Manuel Fernández Ortiz, 7; Saturnino Pereda Pascual, 12; Manuel Pascual Barquín, 3; Francisco Gutiérrez Arnaiz, 32; Pedro Muñoz Arnaiz, 47; Dionisio Maza de Oza, 45; Manuel Abascal Ruiz, 25; Carlos Solano Sañudo, 10; Alfredo García Ruiz, 64; Miguel Torre Torre, 53; Enrique Crespo Ortiz, 35; Pedro Esquerza Gutiérrez, 21; Timoteo Sainz Fuentes, 56; Joaquín Ortiz Maza, 50; Juan García Pérez, 14.



**HABANA.**—Encantos de un hogar dichoso: Juanito y Ana María, hijos de los distinguidos esposos y estimados amigos nuestros, doña Ana María Blanco y don Juan Gómez.



**VERACRUZ, MEXICO.**—Lolita y Casimira Herrera Alonso, simpáticas montañesucas con traje típico, hijas de nuestros paisanos doña Dolores y don Emilio, residentes en la vecina república.





## UN CEMENTERIO DE PERROS.

De Santander a Abionzo. - A galope tendido. - Una comida pantagruélica. - Las mariposas. - El valle desde arriba. - Abionzo. - El Cementerio. - Epitafios sentimentales. - Filosofía barata.

—¿Usted no ha visto mi cementerio de perros?—nos preguntó el inteligente doctor en Medicina y distinguido concejal don Rufino Pelayo.

Le respondimos que no, y además que no sabíamos de otros cementerios de perros más que del que existe en Asniéres, cuya descripción hemos leído muchas veces en crónicas de escritores españoles y franceses.

—Pues en España—nos replicó don Rufino—también los hay. Y uno de ellos, quizá el más pobre, pero quizá también el construido con mejor deseo de estimación, a esos animalitos tan nobles y tan cariñosos, es el mío. Le tengo en Abionzo. Mañana—terminó—le espero a usted en la estación y vamos allá.

Y fuimos. ¿Cómo no, tratándose de la invitación de un tan buen amigo, a quien debemos la salud de alguno de nuestros hijos, y que nos prometía, por añadidura, un buen día de solaz en pleno campo?

Nos dejó el tren en Sarón, donde nos aguardaba un coche con dos caballos tordos, poderosos en apariencia y guiados por un hombretón que cantaba, alegre de vivir, una tonadilla pasiega, mientras nos miraba de reojo y tomaba las riendas en la mano.

—¡Ua! ¡Vaya! ¡Capitán! ¡Reverte! ¡Ua!...

Sonó un trallazo y del empujón que dieron las bestias, casi nos caemos al suelo don Rufino y nosotros. Comenzó a desfilarse el paisaje a nuestros lados. Un paisaje suave y dulce, con árboles delgados, casas blancas, prados cuajados de verdor, todo ello inundado de luz, como si estuviéramos en tierras andaluzas o valencianas en lugar de estarlo en ésta que suele aparecer envuelta en neblinas o en un tono gris, triste y apagado.

Encendimos dos pitillos de flor de Vuelta Abajo y, cuando dábamos la primera chupada, entramos en Cayón, a toda velocidad, entre polvo y gritos de las mujerucas, que llamaban loco al auriga a la vez que recogían las aves desbandadas al paso del carruaje.

Cayón no tiene nada de particular para el curioso si no son sus tabernas, una en cada casa y a la puerta de las cuales se asomaban los mozos, riendo de los apuros de las mujeres y siguiendo con la vista al coche que se perdió en seguida en una vuelta del camino, bordeado por el Pisueña, manso y saltarín, que relucía al sol como una tira de estaño derretido.

Pasamos la Hoz en un vuelo y llegamos al puente del Diablo, situado como en una cañada, donde el aire fresco nos hizo respirar fuerte, olvidándonos, por unos segundos, del solazo que nos achicharraba.

Acortaron un poco la marcha los caballos como queriendo disfrutar un instante de aquel fresco delicioso, y los sacó de su pereza el látigo del cochero, haciéndoles galopar de nuevo, envueltos en sudor, por la dura carretera.

Villacarriedo. Las doce del día. Sol de fuego y una taberna, mitad tienda de ultramarinos, mitad restorán, brindándonos a comer a la sombra de un mirador sobre la vega, donde el maíz semeja una inmensa alfombra de oro pálido.

El yantar. Primero una sopa, luego otra sopa, en segui-

da un cocido, después otro cocido, y unas truchas y un pollo frío, y luego membrillo y queso de pasiegas y pasas, y más tarde café cargado y cognac y dos cigarros Henry Clay, como pudiera haberlos en la calle del Obispo de la capital de Cuba. Todo ello servido sobre un mantel blanquísimo que olía a camuesa y en unos platos de Limoges, como en casa de Lhardy. Item más. Todo ello servido por una muchachuca rubia y colaradica, con grandes ojos azules y dientes pequeños que nos enseñaba al reírse de nuestros prudentísimos piropos, inspirados más bien por la alegría de estar allí, a la fresca y en el campo, que por la chiquilla, que era cosa de nada.



VILLACARRIEDO.—Curioso panteón de perros, construido por don Rufino Pelayo, en su finca de Abionzo.

(Fot. Samct)

A las cuatro dejamos la tienda donde se discutían, con calor, los catorce puntos de Wilson y la última faena de Belmonte, y emprendimos la marcha hacia Abionzo, que veíamos en lo alto de una colina, como un oasis para la cansera.

Comenzamos la ascensión y a los cien pasos nos cerraron el camino las mariposas. Las había blancas, rojas, azules, amarillas, moteadas, salpicadas de plata, de oro, de cristal, de chispas de amatista, de ágata, de rubí, de ámbar; pintadas de colorines, hechas como de raso, como de terciopelo, como de hilillos tejidos de marabú. Y toda aquella masa, toda aquella lluvia, todo aquel tapial de terciopelo y de seda y de pétalos de pensamientos, nos cegaba, nos envolvía nos retenía en la "cambera" por la cual subíamos, sin que hiciéramos más que reír locamente, como si muchas lindas manos de niños nos hicieran cosquillas.

Cuando pasó la ola de colorines con su incansable aleteo, sentimos olor intenso a heno, un olor suave que nos hacía aspirar con fuerza, encantados de estar allí, a cubierto, por los pinos, de los rayos del sol que tostaba a nuestros pies a Selaya, Villacarriedo, Tezanos, Pedroso, Aloños, Tezanillos... tendidos a la bartola, en la siesta, entre la mullida hierba de sus prados, que ponían en el incopiable panorama, sus cien





colores verdes, desde el verde mar, casi azul hasta el verde acero, casi negro.

En lo alto. Abionzo. Una meseta en la colina, con una iglesiuca, unas casas enjalbergadas, unos terrenos de labrantío, cinco o seis carretas cargadas de heno. El primero en recibirnos fué un chiquillo descalzo, con la cara llena de chafarrinones y unos dientes muy negros.

Nos pidió una perra y se perdió tras una tapia en cuanto la tuvo en la mano. Una mujer delgada, que llevaba a la cabeza una olla gigantesca y una cesta en cada mano nos dió las buenas tardes y, a poco, vino a nosotros, ladrando desahoradamente y moviendo el rabo en señal de alegría, un can propiedad de la señora hermana de don Rufino, la cual acompañada de su esposo, nos daba la bienvenida con un pañuelo, desde una ventana de su mansión, escuela de párvulos, de la que es docta y querida maestra.

Recordamos aquellos sentimentales y divinos versos de Villaespesa:

“En tierra lejana  
tengo yo una hermana...  
Siempre en primavera,  
mi llegada espera  
tras una ventana...”

La señora nos obsequió con sendos tazones de leche recién ordeñada, una leche espesa y olorosa, colmada por una espuma sabrosísima. Y en seguida, que la hubimos trasegado, nos sirvió de guía hasta la puerta del cementerio de perros, lugar solitario y limpio, encuadrado por unas tapias de mampostería, donde prenden algunos rosales y madre-selvas.

Junto a una pared están los mausoleos, pequeñines, limpios, hechos de piedra por un artista apellidado Llama, que ha sabido encontrar junto a la severidad de la línea el adorno elegante y atrayente que hace de las pequeñas tumbas, como de juguete, algo simpático y un poco triste.

Todas ellas tienen inscripciones que hablan del amor de don Rufino a esos nobles animales caseros de los que hemos oído contar interesantes historias de fidelidad, más interesantes cuanto más se analiza el instinto de las pobres bestezuelas que las sirven de protagonistas.

Una de aquellas dice:

BOCHI

*Amigo de Rufino Pelayo.  
En otros tiempos tus caricias  
me hacían reír, hoy tu recuerdo  
me hace llorar.*

15—1901—12—IX—1910

*Cuanto más se conoce  
a los hombres más se  
quiere a los animales.*

Y otra, recordando la alegría de un animal, que fué padre o madre de los otros difuntos, reza:

¡POBRE QUIYI!

*Tú fuiste la animación  
y la alegría  
de éstos que descansan  
a tu lado.*

Hay muchas más, todas sentimentales y cariñosas. Mientras las leemos y admiramos el noble corazón de su autor, el perro que nos recibió moviendo la cola, ajeno a todo aquel aparato de la muerte, da ladridos de satisfacción y juega con unos niños que le acarician riendo a carcajadas.

Don Rufino nos cuenta largamente la historia de los perros muertos, historias llenas de pequeños detalles curiosos, historias en que siempre hay algún niño que tenía en el perro su mejor amigo—un amiguito irracional que le llevaba los libros al ir a la escuela y dormía tendido a los pies de su cama, velando su sueño inocente—, historias donde la abnegación y la nobleza corren parejas con la alegría y el cariño.

Cuando salimos de allí es de noche. La luna, tiñe el pueblo de una luz pálida, que proyecta nuestras siluetas sobre el suelo, a lo largo del camino.

Al llegar a Santander, vemos que un hombre sucio lleva arrastras un perro vagabundo, que se defiende dando mordiscos a la soga que le oprime el cuello y que le conduce por la fuerza, fatalmente, hacia el lugar donde le espera una muerte espantosa, en virtud de una orden municipal. Varias mujeres y cuatro o cinco chiquillos defienden a la bestia del lacero, lanzando a éste improperios y tal cual pedrada.

Don Rufino protesta airado ante mí de la salvajada del hombre.

A nosotros no se nos ocurre más que decir:

—Ese perro no tendrá panteón. Si acaso, por unos días, le recordará algún muchacho que fué compañero de él en baños y en correrías. La diferencia de clases es positiva entre los hombres y entre las bestias.

EZEQUIEL CUEVAS.

## NIEVE Y FUEGO.

Yo quisiera borrar de mi memoria  
tu imagen soñadora,  
y creerme que fué tan solo un sueño  
aquella dulce hora,  
en que ebria de placer, de pasión llena  
en mi boca estampaste  
mil volcánicos besos, y con ellos  
mi padecer doblaste.  
Mas no puedo olvidar; te quiero tanto  
que si a nacer volviera  
otra vez, aun sabiendo como eres  
mi corazón te diera.

Y dí, hermosa mujer ¿siendo tus labios  
todo fuego y pasión,  
cómo puede ser nieve, ¡todo nieve!  
tu ingrato corazón?  
¿Y por qué ayer dijiste que me amabas  
con un vehemente amor;  
y hoy ya de mí te burlas y me dejas  
llorando mi dolor?  
Voluble corazón de las mujeres,  
¡cuánto agriáis el vivir!  
al que ama con pasión siendo poeta...  
¡cuánto le hacéis sufrir!

EL SACRISTÁN DE VARGAS.



# ECOS DE CANTABRIA.

(DE NUESTRO CORRESPONSAL ESPECIAL EN SANTANDER.)

DE SABADO A SABADO.—Ante la gravedad de la situación, empiezan a dar señales de existencia las fuerzas vivas santanderinas.

Loado sea Dios que tal hace.

La primera semana del año ha transcurrido bastante accidentada, constituyendo la nota más saliente los conflictos sociales.

Parece que todo se confabula para arrastrarnos con rapidez a un cataclismo.

A medida que aumenta el número de huelgas, se encarece la vida de manera alarmante, y se perturba la vida social hasta en sus cimientos.

Sin el amparo de arriba, la acción ciudadana resulta ineficaz para hacer frente a la situación actual, y el libertinaje adquiere proporciones desmesuradas.

Mal año nuevo se presenta.

Por si el número de obreros parados fuese poco, el Consejo de administración de Nueva Montaña ha recabado del Gobierno la elevación de la tasa del lingote de hierro, anunciando que de no autorizarse dará lugar al cierre de esta importante industria y despido del personal. A los miles de obreros que quedarían en huelga forzosa habrá que sumar los de aquellas industrias cuya primera materia sale de los Altos Hornos.

Solo esto nos faltaba.

En toda la provincia se ha desarrollado un temporal bastante duro de nieve, comunicando a muchos pueblos la nevada.

A la hora de escribir estas líneas no se tienen noticias de sucesos desgraciados, aunque el temporal continúa con violencia.

Aumenta la gripe y los dependientes de farmacia anuncian la huelga para el lunes próximo.

Queda la esperanza de que los "mancebos" vuelvan de su acuerdo hasta que mejore el estado sanitario de Santander, aplazando el paro.

Siempre es bueno que quede alguna esperanza.

El sábado se organizó en el Centro Obrero una manifestación de los sin trabajo. Los manifestantes recorrieron la ciudad al grito de que se bajen las subsistencias, dirigiéndose al Ayuntamiento. Desde uno de los balcones el Alcalde arengó a los manifestantes. Desde la plaza de Pi y Margall los grupos se dirigieron a la Ribera, estacionándose frente al Gobierno civil. El Gobernador, siguió la misma conducta que el Alcalde, hablando a los manifestantes desde el balcón, y lo que amenazaba terminar en motin quedó reducido a una manifestación de popularidad para las autoridades, que fueron vitoreadas por el gentío.

Los vivas al alcalde y al gobernador no fueron motivo suficiente para que desapareciese la alarma que originó la manifestación, y hasta la noche permanecieron cerrados muchos comercios del centro de la población.

Santander se divierte a pesar de las huelgas, de la carestía de las subsistencias, de la escasez de tabaco y de la gripe. Estamos muy mal, pero nos divertimos

Las fiestas de Reyes se han celebrado con el mismo entusiasmo de todos los años, viéndose muchísimo público en los centros de espectáculos y bailes.

El tiempo no ha sido propicio para las expansiones al aire libre, no obstante no ha faltado la concurrencia habitual a los paseos durante todo el día.

Los almacenes de juguetería han hecho grandes ventas, y la clientela ha sido tan numerosa la víspera de Reyes, que muchos comercios de chucherías permanecieron abiertos después de la hora señalada para el cierre. En uno instalado en la Plaza de Pi y Margall, donde la dependencia está en huelga desde hace algunos meses, se promovió un fuerte escándalo por negarse a cerrar el dueño. Hubo gritos, silbidos y conatos de asalto, pero despejó la policía dando una carga sin consecuencias.

Indudablemente Santander se divierte, aunque la procesión ande por dentro.

NUEVA SUCURSAL.—El Banco de Santander, siguiendo el derrotero trazado por el Mercantil, tiene el propósito de ampliar sus negocios, estableciendo sucursales en los pueblos más importantes de la provincia.

En Reinosa, donde establecerá una de éstas ha adquirido a este fin el inmueble señalado con el número 49 de la calle Mayor, por el que ha pagado 90.000 pesetas. La cantidad señalada da perfecta idea del extraordinario valor que ha adquirido la propiedad en la villa reinosana, desde que en ella se estableció la Constructora Naval.

El Banco de Santander comenzará en seguida la instalación de la nueva sucursal.

También se anuncia para muy pronto el traslado de la casa matriz al edificio del Suizo, que fué adquirido con este objeto. El consejo de administración, según nos dicen, ha acordado conceder una importante indemnización a don José Gómez y Gómez, propietario del acreditado hotel, instalado en dicha casa.

LAS PROXIMAS ELECCIONES.—Para la política menuda el momento actual está supeditado a la conquista del voto.

Se dice—nosotros pertenecemos al grupo de los excépticos—que las elecciones próximas serán bastantes reñidas, por haberse formado dos bloques que lucharán para cubrir las vacantes de los 21 concejales que cesan. Por una parte trabajarán unidos conservadores, católicos y mauristas, contra liberales de las distintas ramas, reformistas y republicanos radicales y de la unión. Si consiguen la mayoría del municipio los del primer grupo, desempeñará la Alcaldía un ruanista, que bien puede ser el actual primer teniente de Alcalde don Fernando López Dóriga. Si por el contrario son los del otro bloque los que llevan al Ayuntamiento mayor número de representantes, la vara de alcalde pasará a poder de un liberal. Cuentan éstos dentro del Ayuntamiento con ocho votos, tres de su partido y cinco republicanos y sus enemigos con nueve, seis de la fracción conservadora y tres de la católica. Con iguales fuerzas, el resultado de la elección decidirá para quién ha de ser la poltrona.

También lucharán en estas elecciones los elementos socialistas, presentando los siguientes candidatos ya acordados:

Primer distrito, a Roberto Alvarez, abogado, sobrino del gran tribuno asturiano del mismo apellido. Pertenece al partido socialista desde hace poco tiempo.

Cuarto distrito, Bruno Alonso, obrero metalúrgico y presidente del sindicato de este oficio. Entre los suyos está considerado como hombre de valía, y enemigo del desorden.

Distrito quinto, Epifanio Buján, exobrero ferroviario, de los seleccionados cuando la huelga revolucionaria de Agosto de 1918. A él se debe la organización obrera santanderina



durante el tiempo que fué presidente de la Federación local, y últimamente ha actuado como director en la huelga de pescadores.

Por el sexto y séptimo distrito respectivamente lucharán los obreros Antonio Ramos y Antonio Vayas. Ambos cuentan con bastantes partidarios entre los elementos de su clase, y pueden considerarse como hombres de acción dentro del socialismo local.

Las candidaturas republicano-monárquicas no están ultimadas; sábese, sí, que en éstas figuran los nombres de Pérez del Molino y Mateo, republicano; Herrera Oria, católico; Amós del Campo, García y San Martín, liberales.

Queda un núcleo, quizás el más importante de la masa obrera, que no presentará candidatos, el sindicalista. Estos, cuya preponderancia entre la masa trabajadora ha alcanzado grandes proporciones, siguen la misma conducta trazada por sus compañeros de Cataluña, renunciando a intervenir en la política local.

Así, pues, la lucha se anuncia reñida.

**LA TRAGEDIA DE LA NIEVE.**  
—Siete días, ni uno menos, han tardado en los centros oficiales santanderinos en conocerse los pormenores de la dolorosa tragedia ocurrida en Tresviso, durante el temporal de nieves que descargó el día de San Manuel. Los detalles de la catástrofe, son desconsoladores.

Para batir a los lobos que han hecho su aparición en los poblados de aquellas aldeas, causando verdaderos estragos entre el ganado, se organizó una cacería en Monte-Pelado, a la que asistían más de cincuenta escopetas, de Llayo, Bedoya, Bejes, Tresviso y Cillorigo.

Comenzó la batida de Monte-Pelado con la aurora, pero a media mañana, cuando los ojeadores empezaban a correr las fieras hasta los puestos, se desencadenó un temporalazo de nieve y viento, haciendo huir a los cazadores en busca de las invernadas para refugiarse.

Cuando los cazadores hallaron refugio libres de los rigores de la cellisca, notaron la falta de cuatro ojeadores, y presintiendo una desgracia salieron en su busca en cuanto cesó el temporal.

La exploración del monte se hizo durante todo el día, pero no se consiguió dar con los desaparecidos.

Al siguiente día volvieron a reconocer el monte, encontrando a pocos metros de su refugio; los cadáveres de dos monteros, medio cubiertos todavía por la nieve. Uno de los cadáveres estaba descalzo y conservaba sobre el hombro las botas amarradas por los cordones. Por la posición de los cadáveres, se dedujo que uno de ellos trató de ganar el refugio llevando sobre las espaldas a su compañero, lo que no consiguió por caerse a una pequeña hondonada, arrasando en la caída a la otra víctima, donde ambos perecieron de frío.

Algo más distante fué encontrado otro cadáver.

Los cazadores muertos por la nieve fueron: Nicolás

Gutiérrez, de 21 años, natural de San Pedro de Bedoya; Luis Preyazo Gutiérrez, de 18 años; Nicasio Soberón, de 15 y Jesús Alonso, de 47. Estos tres últimos eran naturales de Lloyo (Cillorigo).

El cadáver de Jesús Alonso no pudo ser encontrado, suponiéndose que se refugiase en alguna cueva, donde pereció de frío.

Tres días después del temporal fué encontrado por dos pastores el cadáver de la anciana de Bejes, Juana Bulnes. Esta infeliz, que tiene dos hijos en Cuba, salió el día primero de Bejes para Tresviso, conduciendo un paquete con algunos



**SANTANDER.—La Tuna ovetense después de depositar una corona de flores al pie del monumento a Pereda.**

regalos para sus hijos, que se encargaría de llevar a Cuba un vecino de este último pueblo. Cuando subía a Tresviso la sorprendió la nevada, sepultándola.

En toda la comarca la consternación es general, por estas desgracias.

**NOTAS SOCIALES.**—Ha sido nombrado juez del distrito de la Inclusa, de Madrid, el presidente de la Audiencia de Santander, don Santiago de la Escalera, persona de grandes simpatías en esta capital.

El traslado del señor Escalera, aunque supone un ascenso en su carrera, ha sido muy sentido en esta capital, en la que cuenta con generales simpatías.

Enlaces de la semana: el de la bella señorita Pepita Alberdi, hija del conocido industrial del mismo apellido, con el probo oficial del Cuerpo de Correos, don Jesús Goñi, que se celebró en familia por el reciente luto de la familia de la desposada, y el del joven concejal católico del municipio santanderino don Vicente del Corro Cossio, con la bella señorita Paca Corral y Zorrilla. La boda se celebró en el pueblecito de Bielva, concurriendo las familias de los nuevos esposos, y los íntimos.

Para Marzo próximo se anuncia la boda de la bellísima señorita Clotilde del Corral, hija de nuestro distinguido amigo,





antiguo miembro de la colonia montañesa en Cuba, y prestigioso "indiano", don José, con el bizarro comandante de Estado Mayor del Ejército español, don Lucas Cebreiros.

La petición de mano fué hecha por el hermano del novio, don Nazario, comandante de Infantería.

Entre los novios se cruzaron valiosos presentes, prometiendo ser el enlace, del que empieza a hablarse en sociedad, un acontecimiento.

Parece que la gripe va de retirada, empezando a normalizarse el estado sanitario de la provincia, y disminuyendo el número de enfermos, que a últimos de año alcanzaba proporciones extraordinarias.

Entre los fallecidos en la semana que acaba de terminar se encuentran la anciana doña Nicolasa San Emeterio, viuda de Espiga; doña Amalia Quintana y Díaz de Tuesta, viuda de Pellón, y madre política del exconcejal santanderino don Francisco Pérez Villanueva; la señorita Mercedes San Miguel de Sierra, hija del comerciante don Arsenio Sierra; y el joven oficial de la Audiencia don Aurelio Rodríguez Valdivielso, por lo que se refiere a la capital. En Solares falleció el bondadoso señor don José Trueva Abascal, montañés entusiasta, y en Caldas de Besaya, don Catalino San Segundo Pedregal, persona muy apreciada por sus convecinos.

Descansen en paz, y reciban sus deudos nuestro pésame.

**UN NUEVO TRIUNFO.**—La prensa madrileña publica extensas informaciones elogiando el arte de la ya famosa pianista cubana Dulce María Serret, al dar cuenta del concierto que ha dado en el Teatro Español, la pensionada del municipio habanero:

"La justa fama de la concertista llevó al clásico coliseo numerosa y distinguida concurrencia. De ella formaba parte S. A. la Infanta doña Isabel, que tanto gusta de la música.

No quedó ciertamente defraudado el selecto concurso. La gentil pianista renovó los laureles alcanzados el año anterior. Para ello eligió un interesante y bello programa.

En la *Tocata y fuga*, de Bach-Tausig; en la *Sonata* de Beethoven; el *Carnaval*, de Schumann; *Balada y Estudio*, de Chopin; *Bajo el ardiente Sol*, del compositor cubano Sánchez Fuentes; *Navarra*, de Albéniz, y la *Campanella*, de Liszt, puso de manifiesto la señorita Serret sus admirables dotes de virtuosa.

Todavía hubo de tocar una obra más fuera de programa para corresponder a los calurosos aplausos de un auditorio convencido por los indudables méritos de la ejecutante.

Las ovaciones escuchadas por Dulce Serret fueron la más elocuente confirmación de sus méritos."

**UNA HUELGA FUNEBRE.**—Los aurigas santanderinos anuncian la huelga para la semana próxima.

La nueva huelga carecería de importancia y hasta estamos por decir que pasaría inadvertida, si no concurriese la circunstancia de que los servicios fúnebres también irán al paro.

Las autoridades intervienen en el asunto con objeto de evitar que se llegue al paro.

**LOS QUE VUELVEN.**—Vuelve a sonar el nombre del diestro montañés Esteban Salazar, en los círculos taurinos.

El valiente muchacho se propone consolidar su crédito novilleril en la próxima temporada, y ya ha empezado a firmar contratos con diferentes empresas.

Arrestos y entusiasmos no faltan a Esteban; que la fortuna le acompañe por esas Plazas de Dios, y tendremos

pronto el gusto de verle alternando con los coletudos de tronío.

**UN SERVICIO AEREO.**—Lo que no hicimos los santanderinos lo harán los bilbainos, y parece ser que muy pronto.

En la vecina villa, donde hay plétora de dinero y no se sabe dónde emplearlo, se está constituyendo una sociedad para establecer un servicio aéreo entre San Sebastián-Bilbao-Santander.

La futura empresa cuenta ya con algún capital, y tiene el propósito de inaugurar el servicio en el verano próximo.

Para el desarrollo del turismo, no cabe duda que el nuevo servicio llena una necesidad que la iniciativa del capital montañés no ha comprendido.

Allá veremos si los vizcaínos tienen mayor suerte.

**EL EMPRESTITO MUNICIPAL.**—Las impresiones que se tienen acerca del proyectado empréstito municipal, son bastante satisfactorias.

La comisión de Hacienda del Ayuntamiento de Santander tiene el pensamiento de llevar a cabo muy pronto esta operación de crédito, ampliándola hasta veinte millones de pesetas, en lugar de quince que era la primitiva idea.

El empréstito le cubrirá un sindicato de banqueros madrileños.

Lo que no se sabe hasta la fecha, porque los ediles que gestionan la operación guardan reserva sobre ello, es a qué tipo se hará.

Por que esta es la madre del cordero.

Santander, Enero de 1920.

**DE SABADO A SABADO.**—Las impresiones que tenemos al empezar esta crónica, de la marcha de los asuntos sociales, que hoy tanto preocupan a la opinión en general, son poco optimistas.

Van transcurridas cerca de dos semanas de paro forzoso de numerosos obreros del ramo de construcción, y no puede ser ya más crítica la situación de muchos cientos de familias, en las que la miseria y el hambre empiezan a acosar.

La prolongación de la huelga ha agotado el pequeño crédito que las familias obreras tenían en los establecimientos de víveres, y la situación para estas no tienen nada de agradable.

Hay una incógnita a la que no sabremos responder:

¿Como consecuencia de este estado de miseria, vendrá el decaimiento de los obreros huelguistas y la vuelta al trabajo, o por el contrario se recrudecerá el malestar social y derivarán por cauces de violencia los conflictos?

Nada tendría de particular que desapareciendo la razón se imponga el rencor que parece notarse en las masas obreras, lo que sería más que sensible, doloroso, por que no cabe dudar que la mayor parte de estas huelgas no se solucionan satisfactoriamente por la falta de un poco de buena voluntad por parte de obreros y patronos.

La construcción del Asilo Nocturno ha sufrido un nuevo retraso.

El proyecto de edificio, hecho con arreglo al donativo de 100.000 pesetas del señor del Campo, tendrá que ser modificado, reduciendo parte de las obras por la elevación que han tenido jornales y materiales en los últimos días.

Por otra parte parece ser que la Junta de la Caridad no se aventura a comenzar esta obra de carácter social, en vista de la anormalidad de las circunstancias.

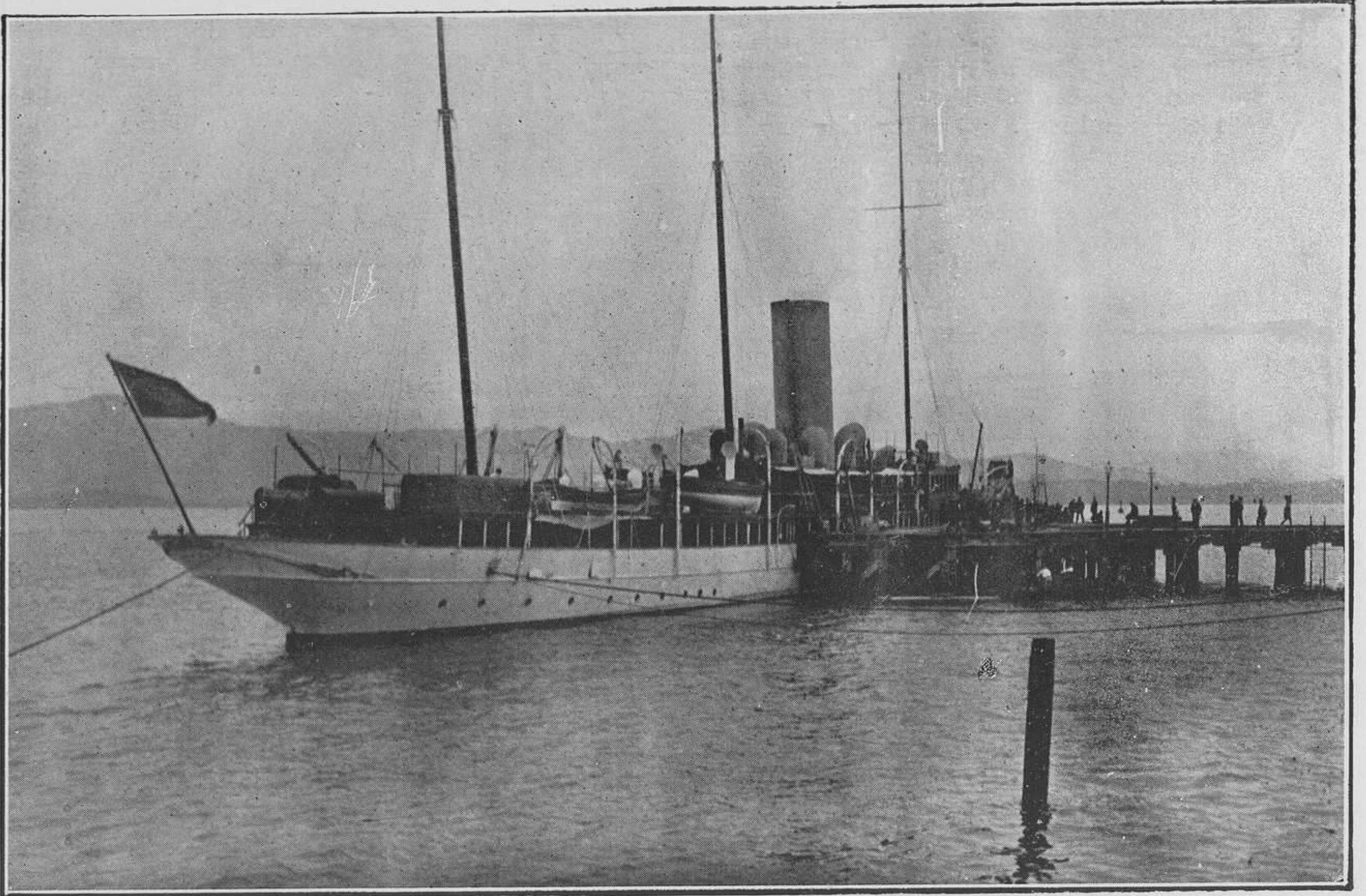


La propaganda sindicalista ha encontrado adeptos hasta en la Guardia municipal de Santander, y esto ha dado lugar a varios incidentes de carácter personal entre miembros de este instituto armado y algún periodista que ha fustigado la actuación del Alcalde señor Pereda Elordi, poniendo al mismo tiempo de relieve la desorganización del cuerpo urbano.

El asunto no ha trascendido al público, que por otra parte tiene la mayor indiferencia para todo lo que viene su-

construye, se derriban viejos inmuebles para levantar hoteles, oficinas y fábricas, y la ciudad aumenta su número de habitantes, haciendo más difícil el encontrar alojamiento.

Recordamos hace cuatro o seis años, a lo sumo, que la mayor parte de los edificios de la población se veían con el correspondiente papel anunciando que se alquilaban, y actualmente, habitación que se desocupa, habitación que tiene numerosos pretendientes, mejorando para el propie-



El yate real "Giralda", actualmente escuela de guardias marinas, atracado al muelle de Santander, donde le serán puestos cuartos de baño, inodoros y otras comodidades.

(Fot. Samot.)

cediendo de algún tiempo a esta parte, como si ello ocurriese en casa del vecino.

Próximamente las elecciones de concejales, los distintos grupos de las derechas han celebrado varias reuniones con objeto de llegar a una unión para descartar de los escaños municipales a las izquierdas. En estas reuniones, como sucede siempre que se trata de repartos de cargos, ha prevalecido el egoísmo general y han sido inútiles los trabajos de las derechas monárquicas, que pese al temor que tienen de que entren en el municipio elementos que ellos llaman de desorden, prefieren esto a quedarse sin un acta de concejal.

Las izquierdas—que han perdido la confianza de las masas obreras y que hoy solo son un fantasma para asustar a los políticos que viven fuera de la realidad—lucharán en las elecciones próximas, divididas, que es tanto como comenzar la lucha seguros de la derrota.

Y si no, al tiempo.

**EL PROBLEMA DE LA VIVIENDA.**—De día en día se complica el problema de la vivienda en Santander. No se

tario las condiciones del alquiler. Ahora se trata del derribo de la manzana de casas de la calle de Somorrostro, para el solar del Banco de España, y como en los inmuebles condeados a la piqueta viven más de un centenar de familias, se presenta para éstas uno de los más graves conflictos que pudieran temer, pues no encuentran habitación.

Como los trabajos de explanación del solar de Pradera, ya muy adelantados, alcanzan a los inmuebles que se precisa demoler, los inquilinos de los mismos han sido invitados a desalojar lo antes posible para seguir las obras.

**HOMENAJE A PEREZ GALDOS.**—Acordado por el Ayuntamiento madrileño, el día primero se hará al maestro de la novela patriótica, un sentido homenaje de admiración y cariño, al que se asociarán todos los intelectuales españoles.

La proposición aprobada por el municipio matritense, y cuyo acto se habrá celebrado cuando esta correspondencia llegue a los lectores de LA MONTAÑA, dice así:

"El creador de "Gloria", de "Doña Perfecta", de "La desheredada," de "Fortunata y Jacinta", de "El Audaz", de "Realidad," de "Angel Guerra", de "Misericordia", de "Ma-





rianela", de "Electra," de tantos héroes de los "Episodios nacionales", de un mundo de la novela que se fundirá en la Historia, tiene derecho a que el buen pueblo madrileño sienta un instante ablandarse su corazón, y en los terribles días de lucha en que vivimos brille un relámpago de paz en los espíritus para ofrendar amor filial al egregio anciano y rendir nuestros cariños a su gloria excelsa.

Por eso, al alumbrar el primer día del nuevo año de 1920, que Dios haga ilumine también la preciosa existencia del novelador sin par, el Ayuntamiento de Madrid está obligado, y así tengo la honra de proponer a V. E. que lo acuerde, a acudir en corporación, al frente de las representaciones de todas las Academias y Centros literarios y de cultura, de todos los admiradores del genio y de todos los buenos patriotas, a la modesta casa de don Benito Pérez Galdós, a llevar, con las aclamaciones entusiastas de su pueblo, un aliento fuerte para sostener su vida y un eco consolador y apasionado de la gloria y la inmortalidad."

UN ESTRENO.—En la sala de Pereda se ha estrenado con regular éxito, por las medianías que integran la compañía de Casals que hoy actúa en este escenario, la zarzuela de Pepe Montero "El patio de Monipodio".

Coincidió el estreno de la obra de Montero con el día de moda, por eso el teatro se vió más concurrido que de ordinario.

"El patio de Monipodio" tiene versos cervantinos inspiradísimos, los que el público aplaudió con calor, tributando así un homenaje al inspirado poeta que durante muchos años compartió la vida intelectual santanderina, desde las columnas de los diarios locales.

Para el estreno se anunciaba la venida de Pepe Montero, pero no pudo realizarse el proyecto de la empresa del Teatro, porque el brillante poeta, a la hora que escribimos estas líneas batalla con una cruel enfermedad, de la que se teme fundamentalmente que no pueda salvarse.

Así nos lo comunican nuestros amigos en la corte.

PENSAMIENTO LAUDABLE.—Lo es indudablemente el que tiene la Junta provincial de protección a la infancia al pretender fundar un reformatorio para menores delincuentes.

Por desgracia en Santander ha aumentado de manera alarmante el número de menores abandonados por sus padres que viven a salto de mata por los muelles y mercados, y con frecuencia se ven los patios de la cárcel repletos de raterillos.

La Junta ha comprendido la necesidad de desterrar la costumbre de enviar de "quincena" a los pequeños delincuentes, que cuando salen de la cárcel, aleccionados por el hampa que allí priva, generalmente lo hacen para volver a la existencia inmoral iniciada en el arroyo y que suele terminar en los presidios, y se dispone a crear un corrigeno donde recluir a los raterillos, recabando para ello la cooperación de las personas de buenos sentimientos.

Oportunamente daremos cuenta de las gestiones que la Junta lleve a cabo en este asunto de verdadero interés social.

PREMIOS MERECIDOS.—Todos conocemos el abuso que la desaprensión de muchos campesinos lleva hasta el punto de hacer que desaparezca casi por completo la riqueza forestal de la provincia, ya con incendios de montes, muy frecuentes en épocas de viento Sur, ya talando sin piedad para transformar la madera en carbón. La desaparición del arbolado implicaría la ruina total de la provincia, si al paso no hubiese salido una disposición gubernativa prohibiendo con penas en metálico las cortas fraudulentas. Esta medida

se tomó al principio del año 1915, y desde aquella fecha disminuyeron los incendios y las talas de árboles.

Vueltos a la normalidad la ley protectora desaparece y con ella las Juntas creadas con tal objeto. La de la provincia de Santander tiene alguna cantidad en metálico, producto de las multas impuestas, y ha tenido la feliz idea de dedicar este dinero a premiar a los campesinos que más se hayan distinguido en el cuidado y propagación del arbolado.

Así acaba de anunciarlo en el Boletín Oficial para que los que se consideren con derecho a estos premios lo justifiquen debidamente.

LAS INOCENTADAS.—Como no está la Magdalena para tafetanes, las inocentadas han carecido completamente de interés, y si no han pasado totalmente inadvertidas, es porque aún quedan compañeros en la prensa santanderina que tienen acaparado el poco buen humor que queda en nuestro país.

Los diarios locales se han limitado, salvo excepciones, a dar noticias fantásticas, embromando a sus lectores.

En los teatros las inocentadas han sido verdaderamente ridículas y sin pizca de gracia. Verdad es que tampoco el público se pega ya de estas cosas, porque los tiempos que corremos no son los más a propósito para este género de bromas.

En las calles el día de los Inocentes, tan agradable y divertido en otras épocas, no ofreció nada de interés. Fué uno de tantos días del año; en los que el público que tiene ocupación hizo la vida ordinaria.

Esperamos a ver el año que viene qué nos deparan los Santos Inocentes.

NOTAS SOCIALES.—En la popular iglesia de Nuestra Señora de Consolación se celebró el enlace de la bella señorita Manuela Otero Gómez, con el comerciante madrileño don José Barros Santamaría.

Bendijo al nuevo matrimonio el virtuoso sacerdote montañés don Tomás Pereda Maza, tío de la desposada, y concurrieron al acto numerosas amistades de la familia de los recién casados, a los que se obsequió como de costumbre en el restaurant "El Cantábrico".

Por el subdirector de la penitenciaría del Dueso, de Santoña, ha sido pedida para don Manuel Hidalgo, la mano de la encantadora señorita Consuelo Schumann, de la buena sociedad santanderina.

Hemos tenido el gusto de saludar a nuestro particular amigo y rico comerciante de la Colonia, don José del Corral, que ha venido en el "Alfonso XIII", para pasar unos meses al lado de su distinguida familia.

En Santander ha sido recibida con agrado la noticia de haberse concedido al médico de la Trasatlántica señor Barrilaro, de cuyos servicios a bordo del "Alfonso XIII" con motivo de la epidemia de gripe se ocupó con elogio LA MONTAÑA, el ingreso en la orden civil de Beneficencia, concediéndosele la placa de primera clase.

A los 86 años de vida ejemplar bajó al sepulcro en Torrelavega la señora viuda de Manso, doña María Ruiz Pueyo.

—En Corvera falleció a los 76 años de edad doña Higinia González Collantes y Castillo, señora muy apreciada en aquella parte de la provincia.



—En Madrid dejó de existir la distinguida dama viuda de Granada, doña María Navarro.

Su cadáver ha sido trasladado a Santander para que repose en tierra montañesa.

—Falleció en San Pantaleón de Aras (Voto), a la temprana edad de 14 años, la virtuosa señorita Cristina de la Maza y de la Cagiga, hija de la señora viuda de Maza, doña Eloísa de la Cagiga.

—En Sevilla falleció el conocido montañés don Cayetano Vélez Mazorra, persona muy apreciada en el Valle de Carriedo.

A pesar de la epidemia gripal reinante el número de defunciones en la capital, sigue siendo completamente normal, habiéndose registrado muy contadas defunciones esta semana.

Entre los fallecidos se encuentra el conocido comerciante don José Alvarez García.

**PROGRESOS INDUSTRIALES.**—En el Gobierno civil de la provincia ha presentado un escrito el vecino de Ramales de la Victoria, don Manuel Arredondo Ortiz, quien solicita que se le autorice para aprovechar 1,500 litros de agua por segundo del río Gándara, para la producción de energía eléctrica con destino a usos industriales.

Las obras de instalación de maquinaria de este nuevo centro eléctrico se construirán en el mismo valle de Soba.

**LOS CONFLICTOS SOCIALES.**—Hemos entrado en el año nuevo, sin la estrepitosa efusión de costumbre y con un temporal desecho. En nuestras calles, tan bulliciosas y concurridas por estas fiestas pascuales en otras épocas, la desanimación ha sido completa durante la nochevieja y año nuevo, y es que las gentes no están en plan del jolgorio a causa de los conflictos sociales que tienen parados centenares de obreros.

La inauguración del almanaque no ha podido ser más desagradable. Al mal tiempo hay que añadir la falta de pan en la población, en la que hubo muchos hogares donde no entró ni un microscópico panecillo.

Causas, la huelga relámpago de panaderos.

Los tahoneros reclamaban la subida de diez céntimos en kilo de pan y los obreros a su vez pedían el aumento del 80 por 100 en los salarios. Como en principio el Ayuntamiento no autorizaba más que un aumento de cinco céntimos en kilo, los patronos, alegando que la subida no daba margen para aumentar los jornales plantearon el conflicto, dando lugar a la huelga y cierre de tahonas.

Esto ocurría el último día del año.

Ante la gravedad de la situación se reunió de nuevo el Ayuntamiento el 1.º de Enero, y acordó elevar hasta 7 céntimos y medio el aumento en kilo de pan, el que aceptaron los panaderos concediendo a los operarios un cuarenta por ciento de aumento en los salarios.

Para los tahoneros el negocio ha sido redondo, puesto que el 40 por 100 de aumento de los salarios solo supone céntimo y medio de recargo en el kilo de pan y ellos se quedan con un margen de seis céntimos en kilo, cuando, según los técnicos, con tres céntimos más del precio corriente en kilo

hubieran podido elaborar pan y tener un beneficio industrial prudencial.

El aumento autorizado supone un desembolso diario en el público de 3.500 pesetas.

—Los demás conflictos sociales continúan lo mismo. Huelgan actualmente carpinteros, ebanistas, albañiles, pintores, peones y bastantes canteros, y tenemos en puerta la huelga de metalúrgicos y de tripulaciones de barcos pesqueros de arrastre.



**SANTANDER.**—Sebastián Torcida, campeón y primer premio del campeonato nacional de motocicletas, celebrado en Santander. Fué felicítadísimo este montañés por el triunfo alcanzado sobre los corredores catalanes, madrileños y bilbaínos.

(Fot. Samot.)

Como se ve por las anteriores líneas para Santander la entrada en el año nuevo ha sido poco afortunada.

**MONTAÑES CONDECORADO.**—El Gobierno de la República francesa, ha concedido la condecoración de las Palmas Académicas de oro, al concejal del Ayuntamiento de Torrelavega, y director de la Escuela de Artes y Oficios de dicha ciudad montañesa, don Hermedio Alcalde del Río, como premio a sus notables estudios sobre arqueología y pedagogía.

El señor Alcalde del Río, que en la actualidad ocupa el cargo de concejal del Ayuntamiento de Torrelavega, está siendo muy felicitado por esta recompensa de un Gobierno extranjero que subsana el inmerecido olvido que tiene el Gobierno del país para tan esclarecido hombre de ciencia.

**LA INVERNADA.**—Desde hace algunos meses muchos ayuntamientos de la provincia se ven castigados por las manadas de lobos que la nieve arroja de las montañas.

Para hacer frente a esta nueva plaga, que tantos daños causa en la ganadería, los municipios de diferentes comarcas—desde luego las más castigadas—acordaron dar batidas y perseguir sin descanso a las fieras, hasta destruirlas. Algo





se ha conseguido, aunque no tanto, que los lobos no vuelvan de nuevo a atacar a los rebaños destrozando buen número de reses vacunas y lanares.

Hace pocos días se dió una batida en las cercanías de Potes, cobrándose tres lobos de gran tamaño.

Ahora se organiza otra nueva batida, en la que tomarán parte varias escopetas santanderinas y se espera que el resultado sea más satisfactorio.

Se dice también que estos días se han visto bastantes

osos por Liébana y Cabuérniga, a los que se persigue sin que hasta la fecha hayan conseguido cobrar ninguno.

*Ramón Martínez*  
*Barera*

Santander, 1920.

PANADERIA, GALLETERIA, DULCERIA Y VIVERES FINOS

**La Providencia**

Benito Cortines

VIRTUDES 83 Y 85

TELEFONO A-4831

PRUEBE LAS GALLETAS DE ESTA CASA



Zarco

IGLESIAS & RUIZ

EXIJA

Cognac

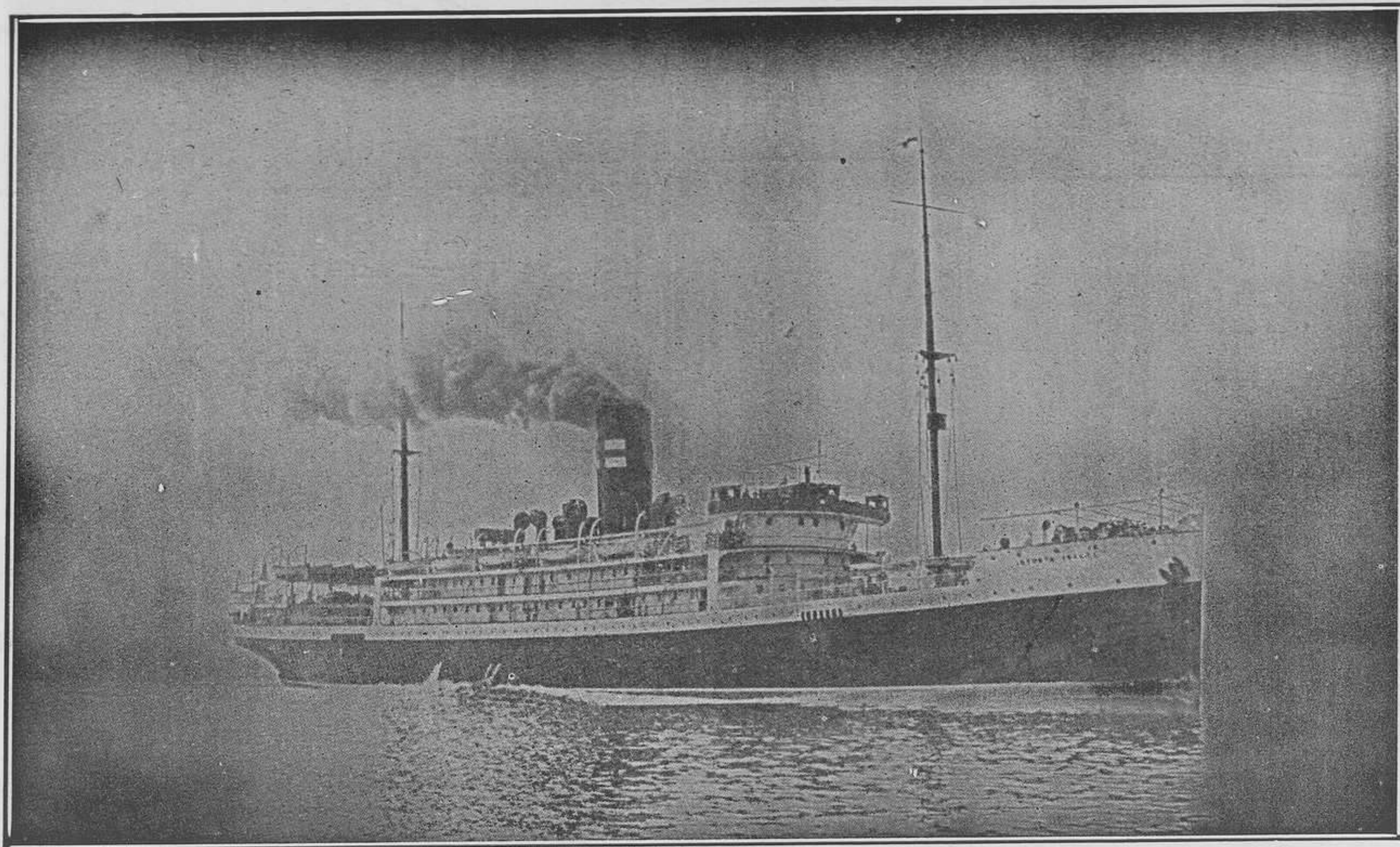
Premier



EL COGNAC DE LA VICTORIA



# LINEA PINILLOS



"INFANTA ISABEL"

Vapores de la LINEA DE PINILLOS que hacen la travesía  
de España a Cuba y viceversa:

**INFANTA ISABEL, 16,500 Ts.**

**BARCELONA, 12,000 Ts.**

**MARTIN SAENZ, 7,500 Ts.**

**CONDE WIFREDO, 7,500 Ts.**

**PINILLOS, 6,500 Ts.**

Estos vapores admiten carga para los puertos arriba mencionados.

Para más informes dirigirse a sus consignatarios:

**SANTAMARIA Y Ca., S. en C.**

TELEFONO A-3082.

SAN IGNACIO 18, HABANA

Nota: El embarque de pasajeros y equipajes será gratis por los muelles de San José.



MUEBLERIA Y  
**RASTRO CUBANO**  
CASA FUNDADA EN 1875  
DE ISIDORO PELEA  
GALIANO NUMERO 136  
Frente a la Plaza del Vapor  
TEL. A-4942. HABANA.

**"LA REINA"**  
FERRETERIA Y LOCERIA,  
LAMPARAS, CRISTALERIA  
ARTICULOS DE FANTASIA  
-- DE --  
Martínez y Ca.  
REINA No. 25. TEL. A-5301.

**CASTO GARMENDIA**  
SASTRERIA Y ROPAS  
GRANDES NOVEDADES  
SOL 6. HABANA.

**"LA REPUBLICA"**  
ALMACEN IMPORTADOR DE LOCERIA  
Y CRISTALERIA  
DE GOMEZ Y HNO.  
A. de Italia 104.-Tel. A-1796.-HABANA.  
Depositarios del Agua de "Gestona", reco-  
mendada por los médicos para el estómago  
e intestinos.

**ANASTASIO MAURI  
GARAGE**  
ACCESORIOS EN GENERAL  
PARA AUTOMOVILES  
ECONOMIA 48. HABANA.

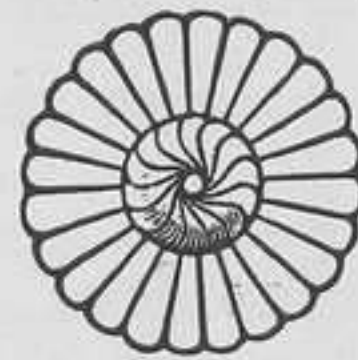
**"LA CRUZ VERDE"**  
POMAR, CHAO Y CA.  
ALMACEN DE LOZA  
DE TODAS CLASES  
TELEFONO A-6548  
Mercaderes 42. Habana.

**OTERO & CA.**  
ALMACENISTAS IMPORTADORES  
DE FORRAJE  
VILLEGAS No. 92  
ENTRE TENIENTE REY Y MURALLA  
Tel. A-7110. Apartado 1701.  
Cable: JUANOTER.-HABANA

El calzado que vende la  
**LA CORONA**  
es el más predilecto.  
Venga a verlo o pídale al  
TEL. A-9548  
GANDARILLAS Y HNO.  
MONTE No. 233,  
ENTRE CARMEN Y FIGURAS, HABANA

SASTRERIA, CAMISERIA  
Y NOVEDADES  
DE  
**Lain y Obregón**  
SANTA CLARA 3, ALTOS  
TELEFONO A-7685  
HABANA

GRAN TALLER DE BISELAR  
**LA FRANCIA**  
DE  
Esperanza Sagastizabal de Pando  
Fábrica de espejos y molduras para cuadros  
Cristales y vidrios de todas clases.  
MURALLA No. 109  
TEL. A-5672. HABANA



ESTABLECIMIENTO de BEBIDAS  
DE  
**MIGUEL SAIZ**  
Especialidad en vinos tintos y blancos.  
Café económico. Legítima manzanilla  
Servicio a domicilio.  
DR. MADRAZO NUMERO 14  
SANTANDER

GRAN  
**Tren de Carretones**  
DE  
JOSE TORRES  
CERRADA DE ATARES 30  
TEL. A-7564. - HABANA

**"ANIS DEL MONARCA"**  
**BRAVO Y CA.**  
Comerciantes Importadores  
de Vinos Finos de Mesa  
PAULA 60. HABANA  
COGNAC ESPAÑOL  
B. L. Domecq.-Santander

**RAPIDEZ!  
ECONOMIA!**  
MAQUINA DE ESCRIBIR

SANTIAGO RODRIGUEZ  
ILLERA  
ABOGADO  
Teléfono A-6013  
HABANA 104, altos, HABANA

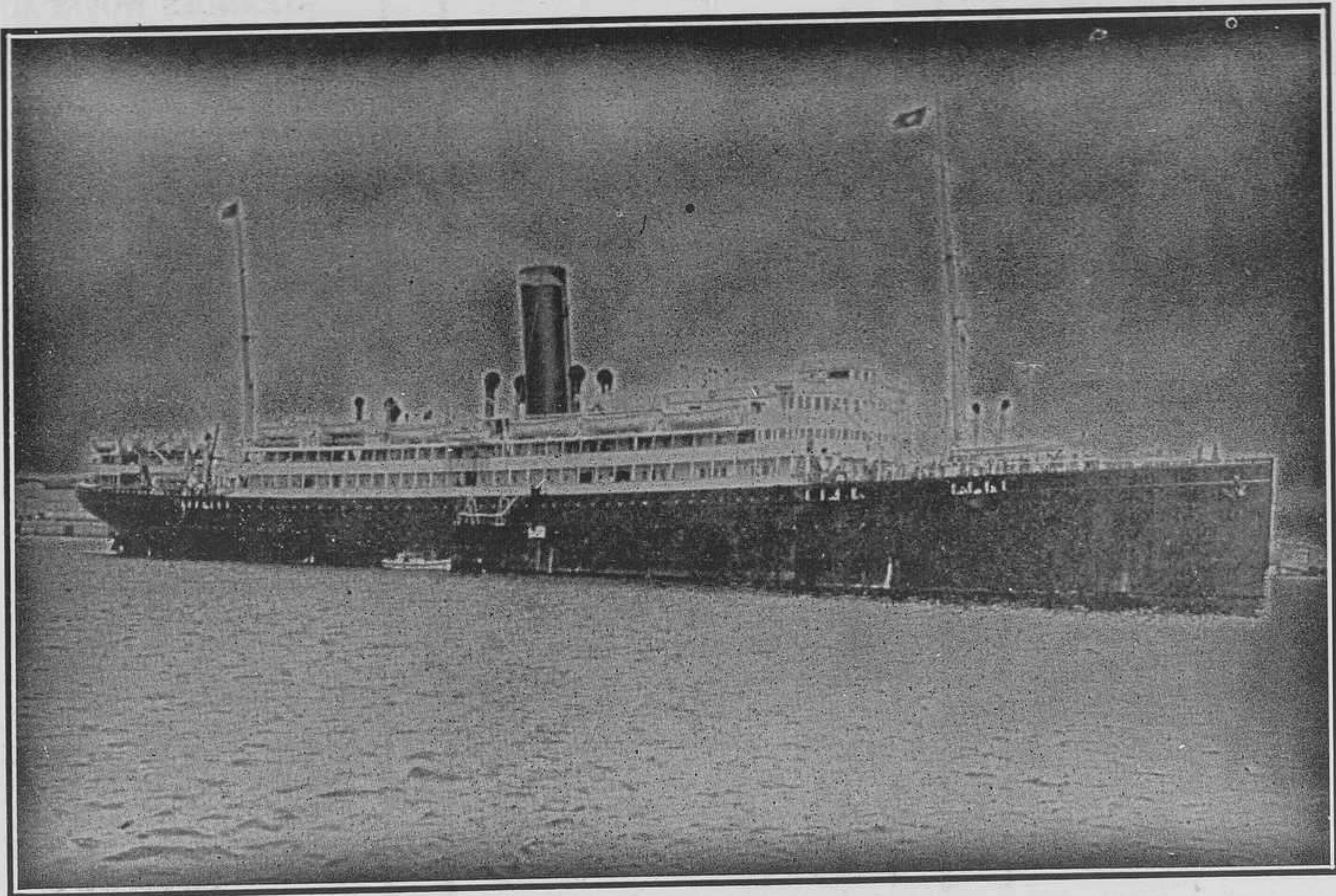
**"LA INDIA"**  
La más antigua de la República  
Casa Importadora de Sombreros  
DE  
Arredondo, Pérez y Ca.  
MURALLA, 113. TEL. A-3933.  
HABANA

MARCA  
**"FOX"**  
UNICOS  
REPRESENTANTES  
**SOLANA Y CA.**  
MERCADERES 22  
HABANA



# Vapores Correos de la Compañía Trasatlántica

(ANTES DE A. LOPEZ Y CA.)



Vapor "REINA VICTORIA-EUGENIA"

## SALIDAS DE LA HABANA

Para Veracruz.

Puerto Limón, Colón, Sabanilla, Curacao, Puerto Cabello, La Guaira, Ponce, San Juan de Puerto Rico, Canarias, Cadiz, Barcelona y Génova.

Para Veracruz y Coatzacoalcos.

Coruña, Gijón, Santander y Bilbao.

New York, Cádiz, Barcelona y Génova.

PARA MAS INFORMES DIRIJASE A SU CONSIGNATARIO

### MANUEL OTADUY

SAN IGNACIO 72, APARTADO 707 TELEFONO A-6588 HABANA

Club  
Liebana y Peñarubia

BERNAZA No. 3, Altos

PRESIDENTE

D. Elías Rada.

TESORERO

D. Mariano Larín.

SECRETARIO

D. Severino Roiz.

Sociedad Montañesa  
de Beneficencia

PRESIDENTE

Dr. Celedonio Alonso y Maza,

Amargura, 44.

SECRETARIO

D. Juan A. Murga,

Galiano, 114, altos

TESORERO

D. Alfredo Cano,

Bernaza, 39.

COMISION DE SOCORROS

Don Carlos Pacheco  
Plaza del Polvorín

Don Constantino García  
O'Reilly y Villegas

VOCAL DE PASAJES

José Ruiz Cano

Centro Montañés

San Lázaro 114, altos

PRESIDENTE

D. Cándido Obeso

SECRETARIO

D. Manuel Castro





Los vapores de esta Empresa: JULIA, CHAPARRA, GIBARA, HABANA, y LAS VILLAS, salen de la Habana para los puertos de la costa del Norte de esta Isla, llevando carga y pasaje con destino a Nuevitas, Manatí, Puerto Padre (Chaparra), Gibara, Vita, Banes, Nipe, (Mayarí, Antilla, Cagimaya, Preston, Saetía, y Felton), Baracoa, Guantánamo y Santiago de Cuba; cada 00 días para Sagua de Tánamo y, en todos los viajes, para CAMAGUEY y HOLGUIN, en combinación con los ferrocarriles de Nuevitas y Gibara.

El vapor SANTIAGO DE CUBA es despachado cada 00 días con carga y pasaje para Gibara, Santiago de Cuba, Santo Domingo y San Pedro de Macorís-R. D., hasta San Juan de Puerto Rico; retornando por Mayagüez, Ponce Macorís, Santo Domingo, Santiago de Cuba a Habana.

Todos estos buques reciben carga de trasbordo para NUEVITAS, PUERTO PADRE, CHAPARRA, GIBARA, BANES, NIPE, BARACOA, GUANTANAMO y SANTIAGO DE CUBA en combinación con los vapores de los Estados Unidos y de Europa. Los trasbordos pueden hacerse bien en la Habana o en Santiago de Cuba para los puertos intermedios ya citados.



## LA GRAN SEÑORA

M. Castillo y Ca.

CALZADO DE TODAS CLASES

ULTIMAS NOVEDADES

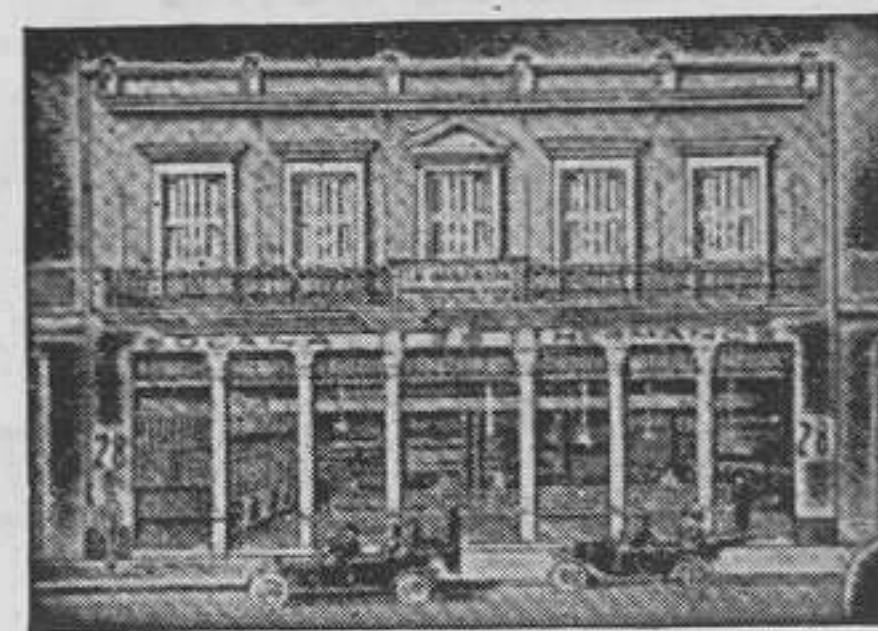
TENEMOS HULE PARA PISOS

TELF. A-8364 HABANA MURALLA 63

APARTADO 1055

CABLE: "ANALOS"

# LA HABANERA



Casa importadora de papel, libros y efectos  
de escritorio.

Talleres de imprenta, encuadernación y rayados

## SOLANA HERMANOS

PROPIETARIOS

Mercaderes 28

HABANA

Teléfono A-6196

COMPañIA NACIONAL DE SEGUROS Y FIANZAS

## "EL COMERCIO"

A PRIMA FIJA

Capital Social \$ 1.000,000. - Depósitos \$ 175.000

### ACCIDENTES DEL TRABAJO

Las Pólizas de esta Compañía substituyen al patrono en el pago de todas las rentas vitalicias, indemnizaciones y gastos a que haya lugar, de conformidad con la Ley de 12 de Junio de 1916. Tanto a la expiración natural del contrato como a la rescisión del mismo, pedido por el asegurado en cualquier tiempo, queda libre el patrono de la responsabilidad solidaria, por el sistema adoptado por esta Compañía, no sucediendo así en otras por ser a base de mutualidad.

### INCENDIOS

Esta Compañía asegura contra esta clase de riesgos aunque el fuego proceda del cielo, los edificios, mercancías, mobiliario e ingenios.

PRESIDENTE IGNACIO NAZABAL

SECRETARIO LCDO. LORENZO D. BECI

ADMINISTRADOR JUAN OMEÑACA

OFICINAS: TENIENTE REY, No. 11  
HABANA



# Incera & Ca.

ALMACENISTAS

IMPORTADORES DE TALABARTERIA

Y

FABRICANTES DE CALZADO



TELEFONO A-2884. — APARTADO 361.

MURALLA No. 83 Y AGUACATE 128 Y 130

HABANA

**IMPRESOS SOLANA y CA**  
Mercaderes 22. Telf. A-1254

## CANDIDO OBESO

ALMACEN DE TABACO

PRADO NUM. 121

Cable: "SOBECIO"

TELEFONO A-1552

HABANA

SRITA. MARIA JOSEFA LAVIN

PROFESORA DE SOLFEO Y PIANO

Clases en su casa: Sol, 23, Piso segundo, izquierda.

HABANA

# PASTAS PARA SOPA

SEMOLA  
y  
TAPIOCA



IMPORTADORES  
LANDERAS  
CALLE y C<sup>a</sup>  
HABANA

DE VENTA  
EN TODAS  
LAS CASAS  
DE VIVERES  
DE LA ISLA

# LA FLOR DEL DIA

PIDAN NUESTRO PIMENTON

"LA GOLONDRINA"

Y VINO NAVARRO MARCA

"CEPA"

LLAMAS y RUIZ, S. en G.

IMPORTADORES DE VIVERES Y FORRAJE

AMISTAD 95

TELEFONO A-7442

TELEFONO LONJA A - 5140

HABANA

Botica "San Agustín"

Dr. C. A. MAZA

Amargura Número 44



**PARA COMPLETAR UN MENÚ**

**NO OLVIDES**  
**SIDRA CIMA**

ANUNCIOS  
KESEVEN

REPRESENTANTES:  
GONZALEZ Y SUAREZ

**GUARDE ALGO DE LO QUE GANA**

CAJA DE AHORROS  
DEL  
**BANCO INTERNACIONAL**  
DE CUBA

Casa Central:

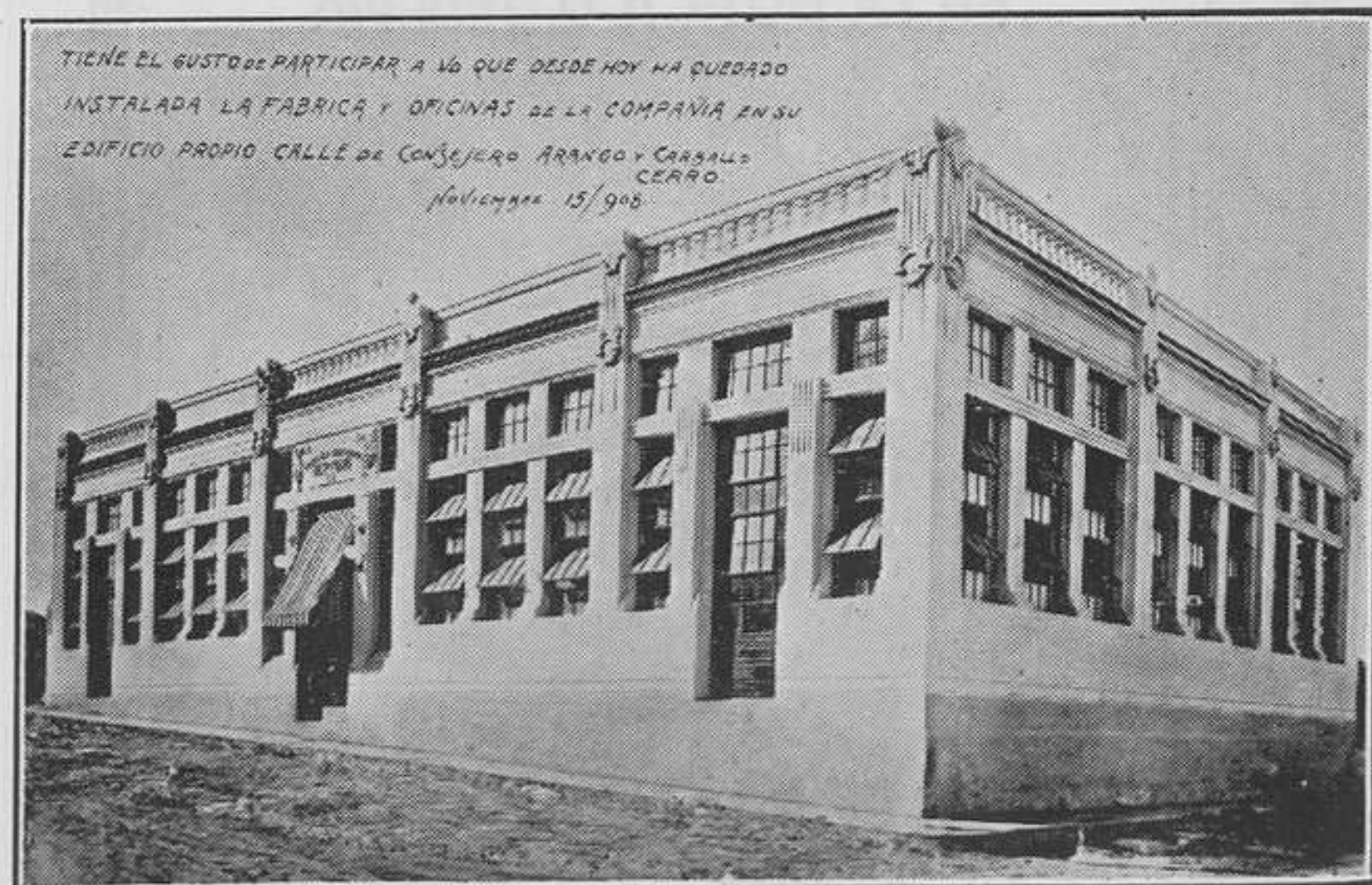
Mercaderes y Teniente Rey

Sucursales en toda la Nación

**COMPAÑIA INDUSTRIAL "NEPTUNO", S.A.**

FABRICA DE IMPERMEABLES. TELAS INGLESAS Y FRANCESAS

DIRECTOR GERENTE: **SALVADOR SIBECAS**



**CONSEJERO ARANGO Y CARBALLO**  
(CERRO)

TELEFONO A-4711

**"LA BOMBA"**

ALMACEN DE LOZA, CRISTALERIA,  
FONOGRAFOS Y DISCOS "VICTOR"

Tenemos constantemente surtido general  
de todos los tipos de Gramófonos  
y Victrolas y un gran repertorio de Discos.

**M. HUMARA, S. en C.**

MURALLA 85 Y 87

HABANA

MANDAMOS CATALOGOS GRATIS A QUIEN LO SOLICITE

**SUSCRIBASE HOY**  
A  
**LA MONTAÑA**



# Mantequilla Danesa



UNICOS IMPORTADORES

## SOBRINOS DE QUESADA

OBRAPIA 11 Y 13

TELEFONO A - 2762

APARTADO 406

CASA FUNDADA EN 1869

### Avisador Comercial

DIARIO MERCANTIL  
ESTABLECIMIENTO TIPOGRAFICO, PAPELERIA  
Y ENCUADERNACION

DE

### SOLANA Y GARCIA, S. EN C.

ESPECIALIDAD EN IMPRESOS PARA EL  
COMERCIO, BANCOS Y OFICINAS, TARJE-

- : : : TAS DE VISITA Y BAUTIZOS : : : -

CUBA, ESQUINA A MERCED

## HABANA



## JABON "FLORAMOR"

UN JABON SIN RIVAL,  
POR SU EXCELENTE  
CALIDAD, PERFUME  
EXQUISITO Y PRECIO  
REDUCIDO. - MAS VALEN  
SUS CUALIDADES, QUE  
LO QUE Vd. PAGA POREL  
EN LA BOTICA O SEDERIA.



OFICIOS 94

SWIFT & COMPANY

TELF. A-2174





N. GELATS Y Co.

AGUIAR 108

ESQUINA A AMARGURA

Hacen pagos por el  
cable y giran letras  
a corta y larga vista  
sobre New York, Lon-  
dres, París, Madrid,  
Barcelona y sobre to-  
das las capitales y  
pueblos de España  
e Islas Canarias.

AGUIAR 108 HABANA

TELEFONO A-4683



# ARISTOCRACIA

VERDADERA ARISTOCRACIA EN EL VESTIR  
SOLO SE ENCUENTRA EN EL  
BAZAR INGLÉS

AGUIAR 96

SAN RAFAEL 18.

TELEFONOS: { Escritorio Principal I-1019. — Escritorio de los Talleres I-2120. — Fábrica de Abono I-1601.  
Departamento de Envases I-1308. — Departamento de Muebles I-1712.

TALLERES Y ALMACEN DE MADERA  
- : - : - : DE TODAS CLASES - : - : - :



Vigas de hierro y  
otros materiales de  
construcción  
Especialidad en  
TEJAS PLANAS

FABRICANTES E IMPORTADORES DE ABONOS QUIMICOS.  
CALZADA DE CONCHA No. 3  
ENTRE LAS LINEAS DE LOS FERROCARRILES UNIDOS Y OESTE





LO QUE LE  
GUSTA AL CRIOLLO  
UN CUARTO

# TROPICAL NEGRA