

AÑO XXVIII.—Número 10.309

SANTANDER—Domingo 28 de marzo de 1920

Teléfono número 139



EL SEÑOR

D. Celedonio Sáinz Otero

HA FALLECIDO EN EL DÍA DE AYER
A LOS 72 AÑOS DE EDADE

DESPUÉS DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICIÓN APOSTÓLICA
R. I. P.

Su esposa doña Margarita Landa; sus hijos don Angel, don José, don Celedonio y doña Margarita; hermanos, hermanos políticos, sobrinos, primos y demás parientes,

SUPLICAN a sus amistades le encomienden a Dios Nuestro Señor en sus oraciones y asistan a la conducción del cadáver que se verificará a las ONCE de la mañana del día de hoy, desde la casa mortuoria, calle de Peña Herbosa, núm. 13, al sitio de costumbre, favores por los cuales quedarán reconocidos.

La misa de alma se celebrará mañana, lunes, a las OCHO, en la iglesia parroquial de Santa Lucía.

Santander 28 de marzo de 1920.



PRIMER ANIVERSARIO

LA SEÑORA

Doña María Santiuste Llaguno

falleció el día 28 de marzo de 1919
R. I. P.

Su esposo, hijos, padres, hermano, primos y hermanos políticos, tíos, primos y demás familia,

Ruegan a sus amigos hagan la caridad de encomendarla en sus oraciones a Dios Nuestro Señor.

En la iglesia parroquial de El Salvador, de Arguños, se celebrarán funerales por el eterno descanso de su alma, el lunes 29 del corriente, a las diez y media de la mañana.



LA SEÑORA

Doña Marcelina Aguirre y Constanza

VIUDA DE IZTUETA

falleció en Málaga el día 25 de marzo de 1920

DESPUÉS DE RECIBIR LOS AUXILIOS ESPIRITUALES Y LA BENDICIÓN APOSTÓLICA
R. I. P.

Su desconsolada hija doña Carmen Vázquez, viuda de Regulés; sus nietos, nietos políticos, bisnietos, sobrinos, sobrinos políticos y demás parientes,

SUPLICAN a sus amistades le encomienden a Dios Nuestro Señor en sus oraciones y asistan a los funerales que, por el eterno descanso de su alma, se celebrarán el lunes, 29, a las diez y media de la mañana, en la parroquia de Santa Lucía, favores por los que les quedarán reconocidos.

Santander 28 de marzo de 1920.



EL SEÑOR

D. Cándido Arche Cavada

ha fallecido en el día de ayer, a los 78 años de edad

habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica
R. I. P.

Sus hijos don Eulogio (ausente), don Santiago y doña Jacoba; hijos políticos don Ricardo Vega y doña Rosa Aguirre; nieta María Rosa Arche; hermanas Antonia y Mercedes; hermanos políticos, sobrinos, primos y demás parientes,

Ruegan a sus amistades le encomienden a Dios Nuestro Señor en sus oraciones y asistan a la conducción del cadáver, que tendrá lugar hoy, a las tres de la tarde, desde la casa mortuoria, Méndez Núñez, número 19, al sitio de costumbre, para ser trasladado al cementerio de San Andrés (La Cavada), donde recibirá cristiana sepultura, y a los funerales que, por el eterno descanso de su alma, se celebrarán el miércoles 31, a las diez y media de la mañana, en la iglesia parroquial de San Juan Bautista, del mismo pueblo; favores por los que quedarán agradecidos.

La misa de alma se celebrará el miércoles 31, a las ocho y media de la mañana, en la iglesia anteriormente citada.



EL SEÑOR

Don José González Ontaneda

Notario jubilado del Valle de Toranzo

ha fallecido en el día de ayer, en el pueblo de Alceda
A LOS 77 AÑOS DE EDADE
después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica
R. I. P.

Su desconsolada esposa doña Guadalupe Arce de la Riva, sus hijos don José (médico de Luena) y doña Elisa; hermanas políticas cona Emilia Arce de la Riva y doña Rafaela Díaz; sobrinos, primos y demás parientes,

Ruegan a sus amistades le encomienden a Dios Nuestro Señor en sus oraciones y asistan a la conducción del cadáver, que tendrá lugar hoy, a las cuatro y media de la tarde, desde la casa mortuoria, en el pueblo de Alceda, al cementerio del mismo, y a los funerales que, por el eterno descanso de su alma, se celebrarán el martes 30, a las diez y media de la mañana, en la iglesia parroquial del mismo pueblo; favores por los que quedarán agradecidos.

Alceda 28 de marzo de 1920.

No se reparten esquelas.
El excelentísimo e ilustrísimo señor Obispo se ha dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.

A. 20 y 22 Tel. 461. Servicio permanente funeraria de G. San Martín, Alameda

Los ensayos de "La moza de cántaro"

INDISCRECIONES DE UN FIGÓN

¡Delicioso encanto el de estos versos! Suenan como música grata al corazón y a los oídos; parecen perfumados como el céfiro que pasa entre claveles; tienen la frescura del agua que brota de la fontana. ¡Y luego están tan bien dichos! Han encontrado tan bellos y adecuados órganos de expresión.

Verá usted cuando se reciten con todo, con trajes de época y atrezzo adecuado. Ahora los mata el anacronismo, no se concibe a Lope de Vega con traje de calle del siglo XX—nos apunta un amigo discreto.

Nosotros protestamos; no somos de esa misma opinión. No vemos el anacronismo en ninguna parte; ¡sí parecen versos del día, hechos para el momento! Imagina a un poeta de hoy que tuviera en su corazón y en su cabeza el fuego sagrado de la inspiración que tuvo Fray Lope de Vega Carpio, y ponéle delante de Luisita Piñero, o de María González Trevilla, o de Lucrecia Agüero, y decídele que cante lo mejor que sepa a la belleza y el amor. ¿Y qué resultaría? Pues que no hallaría forma más perfecta de cantar la hermosura que como la cantó allá entre los siglos XVI y XVII, aquel sacerdote, soldado y cantor excelso que fué asombro del mundo y gala y joyel de la raza.

No, no disuenan los sutiles y alados discretos, las agudas razones y las estrofas cinceladas entre jóvenes de americana y de gaban inglés, ni entre muchachas vestidas con arreglo al último figurín. Esos versos estarían muy en punto entre las camaristas y azafatas de la corte del Buen Retiro, entre las damas que eternizó Velázquez; pero hay que convenir que a este lindo plantel de muchachas les vienen también a la medida. Prescindid de la farsa un momento; ponos en situación, amables lectores, y decídmelo si enfrentados ante cualquiera de estas señoritas que nosotros tenemos delante, se os ocurre algo más discreto, más a tono y más delicadamente oportuno que lo que Lope hace decir a sus personajes.

Así, por ejemplo, ¿hay en la literatura contemporánea nada que exprese con más brío y con más galanura las profundas raíces de una pasión que lo que Antonio Gorordo (don Juan) está diciendo a Luisita Piñero (la moza de cántaro) en el preciso momento de estas reflexiones?

Pues sí tú quieres saber dónde tú guardada estás, haz mi corazón romper y allí tu imagen verás.

¡Ah, se nos olvidaba advertir que todo esto lo rumiábamos "in mente" o lo expresábamos en voz baja durante el ensayo de "La moza de cántaro" en el escenario del Teatro Pereda en la tarde de ayer. Y bueno será también advertir que durante este ensayo, el teatro sin iluminación y casi vacío, a excepción, y de algunas plateas y butacas donde se veía a distinguidas damas, mamás de las improvisadas artistas, presentaba el aspecto de las grandes solemnidades. Nunca nos pareció más brillante. Figúrese el lector, un escenario donde están a la vez Luisita Piñero; Lucrecia Agüero; María G. Trevilla; Concha López Bisbal; Gracita Flórez Estrada; María Diestro; Casilda Pombo Quintana; Teresa Arroyabe Regulés; Tinjita Hoppe; Josefina Alvear y María Corecho. ¿Cuándo se ha visto conjunto semejante? Y para contera un peñolón de galantes muchachos deshojando a sus pies rosas líricas de Lope de Vega. Y todo en el ambiente de intimidad, de cordialidad de un ensayo sin público, en el que nuestra indiscreción fue la única nota extraña y disonante.

Ya creemos que LA ATALAYA ha dicho que "La moza de cántaro" se ensaya, para la función magna que el día 10 del próximo abril se celebrará en el Teatro Pereda a beneficio de la Cruz Roja. Fue una idea cumbre que se le ocurrió a ese presidente cumbre de la Comisión provincial de la Cruz Roja. Quería hacer un festival que fuese sonado, que dejase una estela de luz en los fastos de la buena sociedad santanderina, y acudió al imponderable Ramón Solano. Y Ramón Solano, con Gerardo Alvear, como asesor artístico, se encargó de todo. Había que encontrar actrices, venciendo las naturales resistencias, y por la lista transcripta podrá ver el lector si han tenido buena mano los amigos. La elección de la obra fué otro acierto. En el marco señorial encaja como una tela de Rubens, la deliciosa comedia del Siglo de Oro.

Enseguida se puso Solano a montar el telar. Primero en la elegante mansión de los señores de Hoppe. Después en los salones del Círculo de Recreo; y finalmente en el propio teatro donde ha de representarse, la pléyade de distinguidos aficionados no descansa.

Y ayer, avocados por nuestra curiosidad, entramos furtivamente en el teatro dispuestos a ser indiscretos una vez más. Una dulcísima cadencia nos salió al paso.

—Oye—le digimos a Antonio Gorordo—¿también hay música?

—No es música—nos responde—es Luisita Piñero que está declamando.

Y de aquí vino toda la farragosa indiscreción sobre la actualidad eterna e inmanente de los versos buenos, del arte puro con que encaezamos esta crónica.

En la concha del apuntador está Felipe Resinas que es, según voto unánime de la compañía, un apuntador formidable. La trascendental misión de trasputar pesa toda sobre los sufridos hombros de Paco Iztueta—nuestro inolvidable Cabo Paquete—, y Ramón Solano está en todas partes atendiendo a todo.

Luisita Piñero, en la bella escena con don Juan (Gorordo), en el cuadro tercero del acto II, dice al despedirse:

¡El alma se va contigo!

Y Solano corrige rápido la acción y el gesto:

—Hágase, Luisita, cargo de la situación. Usted se ha enamorado de pronto. Figúrese que ha tenido esa desgracia. ¡Dígame como lo diría usted!

La seriedad del ensayo se interrumpe por risas y donaires. La propia Luisita, atacada de una risa aguda, tiene que interrumpir varias veces el parlamento.

Antes de llegar aquí, la misma Luisita, ha dicho de modo magistral la escena monólogo del mismo acto II, aquella bellísima tirada de versos.

Tiempos de mudanzas llenos y de firmeza jamás, fuisteis de menos a más y ya vais de más a menos... Tirada de la que forma parte la concidísima redondilla:

Aprended flores de mí, lo que va de ayer a hoy; que ayer maravilla fui y hoy sombra mía no soy...

—¿Quién ha enseñado a declamar a esta señorita?—preguntamos.

—Nadie nos responde. Es la primera vez que representá; como casi todas. Aquí vienen como anillo al dedo, los versos de Antón, el de los cantares.

—¿Que quién me enseñó a cantar?—me preguntan todos.—¡Nadie!—Yo canto porque Dios quiere. Yo canto como las aves...

En una escena con Luisita, Gorordo ha dicho soberanamente, el soneto de "La moza de cántaro":

Una moza de cántaro y de río más limpia que la plata que en él lleva... También María González Trevilla y Gracita Flórez Estrada, nos han admirado en sus respectivos papeles. Y la misma hazaña impresa recogemos de Concha López Bisbal; Aurora Fernández Bedía; Lucrecia Agüero; María Diestro; Casilda Pombo; Teresa Arroyabe y María Pombo. Es un conjunto como para adornar el altar de la Virgen en el mes de mayo.

De ellos, ¡tienen los principales papeles, Gorordo; José González Trevilla, que hace el Indiano; Antonio Cabrero; Eduardo Casanueva; Alberto G. Colomer y Eduardo Alvear. Tantos éstos, como Ernesto Aljau; Jesús Corecho; Ramiro Pérez Herrera; Felipe Campuzano Calderón y Juan Cabrero Pombo, que tienen también una parte activa en el reparto, han tomado su trabajo con tal entusiasmo que todo hace augurar una noche triunfal.

Por si todo lo dicho fuera poco, sastres y modistos no dan paz a la mano. La presentación será fastuosa y con arreglo al más riguroso verismo histórico.

Gerardo Alvear no se ha andado en chiquitas y ha elegido para modelos cuadros famosos. Antoñito Cabrero saldrá vestido como aparece Rubens en el retrato que de él hizo Van-Dyck. Y todos igual.

Nos hablan de otros números del programa, de un cuento montañés de "Sierrapando", que contará Flavio San Román, ese aldeanuco de Trasmiera, a quien le ha dado por pintar, y por pintar bien.

Para servir de marco y de fondo a Flavio, un coro de bellas señoritas cantará tomadas montañesas que se están ensayando bajo la dirección de Emilio Cortiguera, el amigo queridísimo que además de las labores propias de su profesión, igual dirige una orquesta o un coro; peregona una crónica; hilvana un entremés graciosísimo o hace unos versos chispeantes o sentimentales, según hagan falta.

"Un tal García" podrá dar razón. Carrarán el programa una reproducción de un cuadro de Murillo—"Santa Isabel de Hungría"—y una alegoría de la Cruz Roja.

Con decir que en estos cuadros interviene la mano maestra de Gerardo Alvear, está dicho todo.

Peró la conversación se ha interrumpido. Solano, alarmado por el cuchicheo, se vuelve a nosotros e impone silencio. El ensayo sigue.

Luisita Piñero empieza a recitar: Finitos Teresa Juana y Catalina el sábado a lavar al Manzanares...

Las localidades para la función de la Cruz Roja se expenden en casa de don Miguel López Dóriga, Muelle, 17, cuarto piso, de nueve a doce de la mañana y de dos a cuatro de la tarde.

La semana financiera

MERCADO DE VALORES PÚBLICOS
La situación de este mercado no ha variado nada en esta semana. Persiste la tendencia de flojedad y los cambios también siguen, en general, sosteniéndose. La huelga ferroviaria última, acerca de la cual tantas y tan opuestas cosas se han dicho, no ha impresionado al mercado ni siquiera en el grupo de los valores interesados; pero ha sido un hecho muy lamentable por los daños que infliere al país y a la disciplina social.

El 4 por 100 interior, al contado, repone la pequeña pérdida de cinco céntimos que tuvo la semana anterior y vuelve a quedar al entero 75. Los títulos pesetas añojan bastante esta semana y quedan a 75'35, con pérdida de noventa céntimos. El fin de mes se hace alrededor del contado con diferencia de diez a quince céntimos.

El amortizable al 4 por 100 queda el jueves a 89'75, con mejora de la fracción.

El 5 por 100 viejo amortizable pierde treinta céntimos y queda a 95'70. El nuevo 5 por 100, también amortizable, queda el jueves a 95'65, en reposición de un cuartillo.

El 4 por 100 exterior en Madrid queda, también el jueves, a 86'55, con ligero descenso de diez céntimos.

dan a 119'75. Las ordinarias quedan a 50'50, en reposición de la fracción. Las obligaciones sin estampillar se hacen un día a 86 con mejora de un entero. Las estampilladas, ese mismo día, se hacen a 83'60, en alza de la fracción.

El Banco de España queda a 528 en reposición exacta de dos enteros. Sus bonos reponen igualmente el entero perdido de la semana anterior y quedan a 300.

Las acciones de Tabacos pierden tres enteros y medio, quedando a 288. El Banco Hispano-Americano, algo flojo, pierde otro entero esta semana y queda a 298.

Las acciones de Explosivos repiten varios días su cambio de 328, sin variación tampoco de semana a semana. Lo mismo casi sucede con las Alcohólicas que reponen su ligero descenso de diez céntimos y quedan a 107.

En Bilbao, los Altos Hornos pierden cuatro enteros, cerrando a 266. Las Resineras siguen bajando y quedan el viernes (ayer, sábado, no se cotizaron, al contado) a 627, con pérdida de trece pesetas de semana a semana.

Los valores ferrocarrileros no ofrecen apenas variación en esta semana. Los Nortes abrieron la semana a 307 pesetas y a 314 los Alicante. En los días que duró la huelga se hicieron a 302 y 309 pesetas, respectivamente. Se conoce que el mercado descontó desde el primer momento la solución de la huelga, no preocupándose de la misma. Quedan los Nortes a 300 y los Alicante a 305'50, sin variación de semana a semana los primeros y con pérdida, los segundos, de dos partes y media.

El cambio internacional sigue flojo y errático, como de costumbre. Únicamente, las libras, divorciadas de los francos hace ya mucho tiempo, continúan mejorando progresivamente. Los francos pierden esta semana dos enteros y veinte céntimos, quedando a 39'70. Las libras ganan setenta y cinco céntimos de peseta y quedan a 22'03.

MERCADO LOCAL
La actividad de nuestra plaza sigue concretándose a los efectos públicos y valores de renta fija. He aquí las operaciones de esta semana:

Acciones del Banco de Santander, libreradas, pesetas 5.000 a 450.
Idem de la Compañía de Aguas, pesetas 2.000 a 162.
Idem de Nueva Montaña, pesetas 16.000 a 99 y 100.

Obligaciones de la Constructora Naval, 6 por 100, pesetas 25.000 a 102,50.
Idem de Nueva Montaña, pesetas 7.500 a 80, y 10.000 a 79,50.
Idem de la Electra de Viesgo, pesetas 15.000 a 99,35.

Idem del ferrocarril M. Z. A., primera hipoteca, 3 por 100, 28 títulos a 232 pesetas.
Idem id. Asturias, Galicia y León, primera hipoteca, pesetas 75.500 a 55,25; 5.000 a 55,50; 10.000 a 55,25; 15.000 a 55,50, y 5.500 a 55,25.

Idem id. id., tercera hipoteca, pesetas 142.000 a 52.
Idem id. Santander-Bilbao, 1900, pesetas 12.500 a 80.
Idem id. id., 1902, pesetas 5.000 a 78.

Idem id. Alar a Santander, pesetas 28.500 a 102,15, y 16.150 a 102,25.
Idem id. Bobadilla-Algeciras, pesetas 2.500 a 80.
Idem id. Ciudad Real a Badajoz, pesetas 80.000 a 95,50.

Idem id. Norte, primera hipoteca, pesetas 38.000 a 56.
Idem id. id., tercera hipoteca, pesetas 142.000 a 53.
Idem id. Almansa a Valencia, pesetas 66.500 a 75,75.
Idem id. Valladolid-Ariza, pesetas 63.500 a 96,75 y 97.

Idem id. E. omnibus de Asturias, pesetas 20.000 a 81,50.
En fondos públicos se han negociado: pesetas nominales 96.000 en la Deuda perpetua interior; pesetas 234.000 en carpetas; pesetas 61.000 en Amortizable del 5 por 100; pesetas 94.000 en Amortizable nuevo de igual tipo; pesetas 24.500 en cédulas al 4 por 100 del Banco Hipotecario; y pesetas 4.500 en la Deuda perpetua exterior.

MEMORIAS Y BALANCES
Tenemos a la vista la Memoria de la Compañía Santanderina de Navegación correspondiente al pasado ejercicio y aprobada en su junta general ordinaria ayer celebrada.

Se habla en este documento de la desorientación que reina en la actualidad respecto de las condiciones que habrán de reunir los buques del porvenir y de lo incierto que resulta todo cuanto se relacione con los precios del material flotante y con el mercado de fletes, por cuyo motivo es lo más prudente mantenerse ahora a la expectativa y no arriesgar capitales en la ampliación de flota.

Los resultados del ejercicio han permitido repartir un dividendo de 200 pesetas y dos de a 25 cada uno, importando en junto 2.350.000 pesetas; hacer importantes reparaciones en el único vapor que hoy tiene la Compañía, haciendo lo consiguiente a su clasificación de primera; dar al personal

MEMORIAS Y BALANCES
Tenemos a la vista la Memoria de la Compañía Santanderina de Navegación correspondiente al pasado ejercicio y aprobada en su junta general ordinaria ayer celebrada.

Se habla en este documento de la desorientación que reina en la actualidad respecto de las condiciones que habrán de reunir los buques del porvenir y de lo incierto que resulta todo cuanto se relacione con los precios del material flotante y con el mercado de fletes, por cuyo motivo es lo más prudente mantenerse ahora a la expectativa y no arriesgar capitales en la ampliación de flota.



Vapores correos españoles
DE LA
Compañía Trasatlántica

Línea de Cuba y México

El 19 de abril, a las tres de la tarde saldrá de Santander el vapor

ALFONSO DOCE

SU CAPITAN DON CRISTOBAL MORALES

admitiendo pasaje y carga para Habana y Veracruz.

PRECIO DEL PASAJE EN TERCERA ORDINARIA

Para HABANA.—350 pesetas y 15.10 de impuestos.
Para VERACRUZ.—355 pesetas y 7.60 de impuestos.

Se advierte a los señores pasajeros que deseen embarcar con destino a la Habana y Veracruz, que deberán proveerse de un pasaporte, visado por el señor cónsul de la República de Cuba, si se dirigen a la Habana, y por el de esta nación y el señor cónsul de México, si se dirigen a Veracruz, sin cuyos requisitos no se podrá expedir el billete de pasaje.

Línea del Río de la Plata

El día 31 de marzo, a las once de la mañana, saldrá de Santander el vapor

Santa Isabel

para trasbordar en Cádiz al vapor

Infanta Isabel de Borbón

de la misma Compañía, que saldrá de aquel puerto el día 7 de abril, admitiendo pasaje para Montevideo y Buenos Aires.

Para más informes, dirigirse a sus consignatarios en **SANTANDER, SEÑORES HIJOS DE ANGEL PEREZ Y COMPAÑIA**, Muelle 36, Teléfono n. 63.

Servicios de la Compañía Trasatlántica

LÍNEA DE CUBA-MÉJICO

Servicio mensual saliendo de Bilbao, de Santander, de Gijón y de Coruña para Habana y Veracruz (eventual). Salidas de Veracruz (eventual) y de Habana para Coruña, Gijón y Santander.

LÍNEA DE NUEVA YORK, CUBA Y MEJICO

Servicio mensual saliendo de Barcelona, de Valencia, de Málaga y de Cádiz, para Nueva York, Habana y Veracruz (eventual). Regreso de Veracruz (eventual) y de Habana, con escala en Nueva York.

LÍNEA DE VENEZUELA-COLOMBIA

Servicio mensual saliendo de Barcelona, de Valencia, de Málaga y de Cádiz, para Las Palmas, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico y Habana. Salidas de Colón para Sabanailla, Curaçao, Puerto Cabello, La Guayra, Puerto Rico, Canarias, Cádiz y Barcelona.

LÍNEA DE BUENOS AIRES

Servicio mensual, saliendo de Barcelona el 4, de Málaga el 5 y de Cádiz el 7, para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires, emprendiendo el viaje de regreso de Buenos Aires el día 2 y de Montevideo el 3.

LÍNEA DEL BRASIL-PLATA

Servicio bimensual, saliendo de Bilbao, Santander, Gijón, Coruña y Vigo, para Río Janeiro, Santos, Montevideo y Buenos Aires, emprendiendo el viaje de regreso desde Buenos Aires para Montevideo, Santos, Río Janeiro, Canarias, Vigo, Coruña, Gijón, Santander y Bilbao.

LÍNEA DE FERNANDO POO

Servicio mensual, saliendo de Barcelona, de Valencia, de Alicante y de Cádiz, para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma y puertos de la costa occidental de África. Regreso de Fernando Poo, haciendo las escalas de Canarias y la Península indicadas en el viaje de ida.

Además de los indicados servicios, la Compañía Trasatlántica tiene establecidos los especiales de los puertos del Mediterráneo a Nueva York, puertos del Cantábrico a Nueva York y la línea de Barcelona a Filipinas, cuyas salidas no son fijas y se anunciarán oportunamente en cada viaje.

Estos vapores admiten carga en las condiciones más favorables y pasajeros, a quienes la Compañía da alojamiento cómodo y trato esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio.—Todos los vapores tienen telegrafía sin hilos.—También admite carga y se expiden pasajes para todos los puertos del mundo servidos por líneas regulares.

Sociedad Hullera Española
BARCELONA

CARBONES DE LAS MINAS DE ALLEN (ASTURIAS)

Consumido por las Compañías de ferrocarriles del Norte de España, de Medina del Campo a Zamora y Orense a Vigo, de Salamanca a la frontera portuguesa y otras Empresas de ferrocarriles y tranvías a vapor, Marina de guerra y Arsenales del Estado, Compañía Trasatlántica y otras Empresas de navegación nacionales y extranjeras. Declarados similares al Cardiff por el Almirantazgo portugués.

Carbones de vapor.—Menudo para fraguas.—Aglomerados.—Kok para usos metalúrgicos y domésticos.

Háganse los pedidos a la

Sociedad Hullera Española

Pelayo, 3 bis, Barcelona.—Sus agentes: en Madrid, don Ramón Topete, Alfonso XII, 13.—SANTANDER, señores HIJOS DE ANGEL PEREZ Y COMPAÑIA.—Gijón y Avilés, Agentes de la Sociedad Hullera Española.—Valencia, don Rafael Moral.

Para más informes y precios dirigirse a las oficinas de la

SOCIEDAD HULLERA ESPAÑOLA—BARCELONA



Vapores Correos Españoles
DE LA
Compañía Trasatlántica

Viaje extraordinario a la Habana

El día 28 de marzo, a las tres de la tarde, saldrá de Santander el vapor

Reina María Cristina

admitiendo pasaje y carga de todas clases para Habana y para New-York. Precio del pasaje en tercera ordinaria, 365 pesetas. Para más informes, dirigirse a sus consignatarios en Santander, SEÑORES HIJOS DE ANGEL PEREZ Y COMPAÑIA, Muelle, número 36.



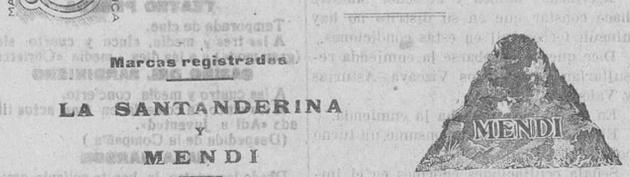
Maíz y Plátanos

A una buena madre no le basta con dar un buen alimento a su hijo, quiere darle

El mejor alimento

esto sólo lo conseguirá con la NUTREINA y los diferentes productos, a base de plátanos, que prepara la Sociedad Española NUTREINA. Todo el Cuerpo Médico lo reconoce así; consúltelo usted y se convencerá de que es el alimento que conviene a su hijo, porque favorece el desarrollo de los niños y los hace fuertes y robustos. De venta en farmacias y buenas tiendas de ultramarinos. Depósito en Santander, señores Pérez del Pino, plaza de las Escuelas. Depósito central, Alberto Aguilera, 56—MADRID.

CASA MENDICOUAGUE
FABRICANTES-IMPORTADORES



Suelas, becerros, CORREAS de TRANSMISION, badanas, boxcaif y toda clase de pieles finas. Polainas, tacones de goma PALATINE, Blakeys, correas de cuero de las mejores marcas inglesas. CORTES APARADOS, betunes, cremas, etc., etc.

VENTAS POR MAYOR
Hijos de Pedro Mendicouague
CUBO, 8 - SANTANDER
COMPRADORES DE CUEROS Y PIELES DE LANA Y CABRA

¡Interesa a todos!

J. CAMPOS, Médico Ortopédico
Montera, 38, principales, Madrid

Sección de Ortopedia (Instituto Ortopédico Quirúrgico Madrileño)

Hernias, Vientres voluminosos, Descensos de la Matriz, Sordos, Calvos, Deformidades, Narices, Orejas. Tratamientos sin operar. Aplicación de piernas y brazos artificiales.

Sección de Cosmética (CLÍNICA DERMATOLÓGICA PARA BELLEZA)

Extinción de arrugas, vello, manchas y cicatrices de la cara. Aumento y corrección del busto. Destrucción de las canas y modificación en el color del cabello. Eburneación, blanqueado y alminamiento del cutis. Extirpación de callos de los pies y modificación de los juanetes. Arreglo de las manos, narices, cejas, ojos, etc. Tratamiento de la obesidad sin ningún peligro. Desaparición del ocrea (mal olor de aliento).

Servicios médicos y de lujo.—Consultas y tarifas por correo.

Como pr. paganda notable, **BRAGUERO ESPAÑOL**, 30 ptas.—Excelente **FAJA ESPAÑA**, 30 ptas.

En Santander: Farmacia de don Leopoldo Montañón, Hernán Cortés, 2.

LA SALUD
recuperada en la naturaleza

mediante el Cinturón eléctrico GALVANI

INTERESA la lectura de nuestro libro, Guía de la Salud, que enviamos gratis a los que sufren enfermedades nerviosas, neurálgicas, debilidad general y general impotencia, males de estómago, ligeros intestinales, estreñimiento, tos, asma, bronquitis, dolores de pecho, predisposiciones a la tisis, a los que tienen dificultad en conciliar el sueño, que se levantan más fatigados que cuando se acuestan, y enfermos crónicos en general, cansados de tomar drogas y específicos que dañan el estómago, consulten nuestro libro sin demora, si desean recuperar con seguridad y rapidez la salud perdida, que es la vida.

NOTA: Al pedir nuestro libro procuran indicar la enfermedad que se sufre.

CURA DURANTE EL SUEÑO. ÉXITO SEGURO - Patente 63,377

AVISO.—Todo lo que tiene valor real en el mundo, es imitado y falsificado por gentes poco escrupulosas. Así le sucede a nuestro científico y acreditado Cinturón Eléctrico GALVANI, el que bendicen miles de enfermos curados, ya ha sido bi. damente imitado; por lo tanto, al público debe recomendar todo aparato eléctrico que no sea de nuestra procedencia si quiere evitar sea sorprendida su buena fe.

CONSULTAS Y LIBROS GRATIS
PIDANSE AL DIRECTOR DEL **INSTITUTO ELECTROTÉCNICO**
A. Palau.—Rambla del Centro, 12, principal, Barcelona

No ganará V. jugando a ciegas
ni curará su estreñimiento con purgantes que irritan el intestino y son de efecto pasajero.

LAXEN BUSTO
es un laxante de acción permanente, que no causa molestias y educa el vientre, acostumbrándole a funcionar todos los días.

De venta en Santander y pueblos importantes de la provincia

Vapores Correos Franceses
PARA
HABANA Y VERACRUZ

Viajes los más rápidos

HABANA Y VERACRUZ

Próximas salidas

Vapor **FLANDRE**, 11.530 toneladas, el 4 de abril.
CHICAGO, 14.250 hacia el 15 de abril.
LAFAYETE, 14.900 hacia el 25 de abril.

Admiten pasajeros de primera (varias categorías), segunda, tercera, cuarta y quinta ordinaria.
Precios según el vapor y la clase de pasaje, desde 365 a 4.000 pesetas.
VIAJES A NEW-YORK—Para reserva de pasajes y cualquier informe dirigirse a los pasajeros para Habana, Veracruz y New-York, dirigirse a los consignatarios de la Compañía en Santander, señores **VIAL HIJOS**, paseo Pereda, 25, Teléfono 58.

DEBILIDAD, NEURASTENIA,
CONSUNCION, CLOROSIS,
CONVALENCIA

ANEMIA
Hémoglobina

VINO Y JARABE Deschiens

¡Cura los Médicos prescriban este hierro vital de la sangre GURA SIEMPRE.— Es muy eficaz en las curas crónicas de la salud, fuerza y hermosura a todos.—PARIS.

L. brería, Papelería
y objetos de escritorio

CENTRO DE SUSCRIPCIONES, REVISTA DE MODAS Y LABORES,
CUADROS Y CROMOS, JUGUETERIA,
NOVEDADES EN POSTALES

LA CARPETA

VARIEDAD DE ARTICULOS, PAPELES FINOS Y DE EMBALAJES
LECTURA A DOMICILIO POR SUSCRIPCIONES
1.500 VOLUMENES, DOS PESETAS MENSUALES
6, Terilla, del Puente (debajo de la confitería Varona).—SANTANDER

La experiencia demuestra
que los chocolates y dulces
Matias López
Son los mejores del mundo

PEDIDLOS EN TODOS LOS ULTRAMARINOS Y CONFITERIAS

Clínica dental del DR. MENDEZ

Pone en conocimiento de su numerosa clientela que suspende su consulta hasta primeros de mayo, por traslado de ésta a la calle de Lepanto, número 4, primero.

Ganaderos

El mejor pienso, **TORTAS DE PALMISTE**, similar al COCO y la LINAZA. Diríjanse los pedidos a Gerardo González, almacén de piensos, Calderón de la Barca, 21, Santander.

La Sra. D.ª Soledad Fernandini

que vendía las cajas a peseta y cobraba por hora cinco pesetas, ha vendido la patente por 10.000 pesetas.
Informarán estación Costa, teléfono.

SE VENDEN coches Buik, modelo 1920, seis cilindros.—Informarán, Calderón, 29, garage.

Molino de molienda

Se arrienda el molino de molienda de Vasco-Montañesa.

Se necesitan

Muchacha para todo, sabiendo cocinar, y doncella con buenos conocimientos de Pasco de Sánchez de Porrúa, 40.

Versos del mar y de los rios

por **José del Rio Saldaña**

PAPEL VIEJO

SE VENDE EN ESTA ADMINISTRACION

Servicios públicos

SANTANDER-MADRID

Rápido.—Sale de Santander (jueves, miércoles y viernes), a las 8.40; llega a Madrid a las 21.10.
Sale de Madrid (martes, jueves y sábados), a las 8.50; llega a Santander a las 20.14.
Correo.—Sale de Santander a las 16.27; llega a Madrid a las 8.40.—Sale de Madrid a las 17.25; llega a Santander a las 8.
Mixto.—Sale de Santander a las 7.23; llega a Madrid a las 6.40.—Sale de Madrid a las 7.10; llega a Santander a las 18.40.

SANTANDER-BILBAO

Salidas de Santander.—A las 8.15, a las 14.5 y a las 16.50, para llegar a Bilbao a las 12.16, a las 18.21 y a las 20.32, respectivamente.
Salidas de Bilbao.—A las 7.40, a las 14 y a las 16.50, para llegar a Santander a las 11.45, a las 18.17 y a las 20.51.
ENTRE SANTANDER Y MARRÓN
Salidas de Santander.—A las 17.35, para llegar a Marrón a las 19.38.
Salida de Marrón.—A las 7.48, para llegar a Santander a las 9.30.
ENTRE BILBAO Y MARRÓN
Salida de Bilbao.—A las 18.40, para llegar a Marrón a las 21.15.
Salida de Marrón.—A las 7.7, para llegar a Bilbao a las 10.4.

SANTANDER-LIÉRGANES

Salidas de Santander.—A las 8.45, 12.20, 15 y 19.45.
Salidas de Liérganes.—A las 7.10, 11.32, 14.15, 16.55 y 18.20.
Los trenes que salen a las 7.10 y 16.55 admiten viajeros para la línea de Bilbao, con trasbordo en Orejo.

SANTANDER-LLANES

Salidas de Santander.—A las 8, 12.45, 16.15 y 19.55. (Los primeros siguen a Oviedo).
Llegadas a Santander.—A las 7.55, a las 11.28, 16.38 y 20.34. (Los dos últimos son de Oviedo).

SANTANDER-ONTANEDA

Salidas de Santander.—A las 11.5 (correo), 14.20 y 18.40, para llegar a Ontaneda a las 9.55, 13.15 y 20.41.
Salidas de Ontaneda.—A las 11.18, 14.27 (correo) y 18.45, para llegar a Santander a las 9.5, 13.15 y 20.30.

SANTANDER-CABEZÓN DE LA LUNA

Salidas de Santander.—A las 11.55, 14.20 y 18.40, para llegar a Cabezón a las 12.38 y a Cabezón de la Luna a las 13.29.
Otro que saldrá de Torrelavega a las 11.50, para llegar a Santander a las 12.53; y otro que saldrá de Cabezón de la Luna a las 13.56, llegará a Torrelavega a las 14.36 y a Santander a las 15.14.

SERVICIO POSTAL

Horas de reparto de correspondencia y servicio de oficinas

Imposición y retirada de cartas declaradas y paquetes postales a las 13.30.
Certificados, de 9 a 13.30.
Imposiciones, Caja de Ahorros, ingresos (excepto los viernes) a las 13.
Reclamaciones de correspondencia asegurada y certificada, de 9 a 13.30.
Lista de Apartados, de 9 a 13.30.
Reparto a domicilio del correo, de 10 a 19.
Reparto mixto de Correos de Llanes, Liérganes y mixto de Liérganes y mixto de Asturias, de 12.45.—Correos de Asturias, Liérganes y Ontaneda, a las 13.30.
Los domingos, se hace el reparto a las 12.30.