



## LA EXPOSICIÓN DE BELLAS ARTES

### Notas en el catálogo

José Francés, el eminente crítico de arte, ofreció al llegar a Santander un artículo de arte para LA ATALAYA. Aquí está el cumplimiento de la promesa del maestro, verdadera joya literaria y crítica.

Una mujer que no pinta sólo flores o frutas es siempre una muestra de liberación y de certidumbre. Así esta calle pueblerina de Pilar Bernejo tiene además del mérito técnico el mérito temático.

Entramos en los paisajes de Beruete como si a la misma corriente alegría de los suburbios madrileños o a la hosca fiereza de Toledo entráramos. Beruete fué el iniciador del paisismo moderno en España. Vista su obra de un modo panorámico y desde Carlos Haes hasta Monet Pissarro. De la negrura a la rutilancia, de la sequedad a la jugosidad, del cliché fotográfico al vibracionismo lumínico. Y dentro de este paréntesis la definición de Federico Amiel: "el paisaje es un estado de alma".

Las mozas extremeñas de Juan Caldera recuerdan las mozas extremeñas de Eugenio Hermoso. Pero aquí ellas son de Cáceres, éstas de Badajoz, y esa diferencia provincial dentro de la misma región se nota clara, también en la diferencia de los dos pintores. Hermoso tiene más años y más historia que Caldera.

Caldera, sin embargo, es una promesa donde empieza a granarse la realidad.

Castrofl es uno de los más grandes acuafestistas de hoy. El más romántico de todos. Sus grabados sugieren el misterio, la soledad, el silencio, el ensueño; todos esos brujos compañeros del hombre que no teme a su pensamiento. Así el espíritu se refugia en el "Claustro encantado" en "La ciudad del misterio" en "El puente del diablo" y se desliza de la coetanidad con los espectadores actuales.

El "Retrato de mi madre", de Francisco G. Cossío, con su empaque anglosajón, con sus gruesos de color, con sus modelados de espátula se expresa gallardamente. Desde aquí, sin atender las sofisticadas de paisaje y de figura que le rodean, G. Cossío se empuja para mirar a las tendencias avanzadas de la pintura que todavía no quiere perder su clasicismo español. Alabemos ese esfuerzo juvenil donde se adivina una madurez opulenta.

El "Lusitano" de Adelardo Covarsi avanza su perfil sobre el cielo igneo del ocaso. Pero preferimos "El otoño en Extremadura", diáfano, puro, fino, sutilísimo como un trémolo final que sustituye a la languidez de los puntos suspensivos en literatura.

Domingo Marqués, el patriarca. Dos cuadros menudos de dimensiones, minuciosos de factura, patinados por muchos años. Tienen el sabor de los vinos rancios, el prestigio de los lienzos de museo, la elegancia noble de los antiguos abogates. Todo el siglo XIX de nuestra pintura se alza como esos remolinos de luz que el sol hace en los viejos desvanes de las casas solariegas.

Roberto Domingo, el hijo, es en cambio, muy de hoy y muy del pueblo. Sus apuntes de toros sangran, gritan y hierven en el hábito bárbaro de la fiesta. Son más verídicos que esas antipáticas fotografías que luego los toreros pagan a mil, a dos mil pesetas para que se publiquen en los periódicos.

Juan Espina, el veterano, el que con Morera pintó la Sierra del Guadarrama antes de que los niños góticos del deporte de ida y vuelta lo infestaran hebdomadariamente. Sus tres cuadros dan esa languidez enfermiza que acomete a las almas cuando todo está unido de vesperalidad.

Los retratos de Angel Espinosa salen a nuestro paso con el legítimo avance de las obras bien construidas y bien orientadas. Son como sus versos una afirmación de originalidad sin dislocamiento de las normas pretéritas.

El color "entra" dentro del dibujo como en los cuadros de ayer y esto le da ese aire de fortaleza, de seguridad en sí mismo, de que blasonan con motivo justo.

Y al mismo tiempo la ecuanimidad representativa, el ánimo desprovisto de prejuicios con que afronta el natural. ¿Qué hay de común entre la infantil silueta dibujada a la sepia, el retrato de señora, o el zuloagueco de don José Trápaga?

Si las fallas en madera de Artigas dan una molición decadente a la Exposición, los hierros forjados, cincelados, repujados, de Muñoz Murati la hacen suntuosa y medioeval.

Este catalán sabio y virtuoso en su tradicional arte de los "maestros de farga" de otros siglos da a las joyas rudas, a los cofrecillos, a los escudos, a las arquetas, a los collares, el alcance oerópico que precisan.

Son ejemplos fisonómicos y temperamentales distintos y tratados con una fidelidad que otorga a cada uno ese carácter de diferenciación.

José Francés Agramunt, Juan Francés... Imagináis lo que supone para el crítico la identidad de apellidos con los de pintores que no están dentro de su trayectoria estética?

Es un suplicio íntimo y siempre renovado.

"La Jura de Alfonso XIII ante las Cortes" tiene el valor de un documento histórico. Viendo la otra mañana al Rey colocado ante un momento de su vida anterior, del más decisivo momento, sentimos una extraña emoción.

Frente a frente el Rey hombre del Rey niño, el Rey que prometa y el Rey que ha cumplido. Iba repitiendo los nombres que decían los rostros de los políticos de la Regencia. Muchos han muerto. Otros ya viejos asisten a la renovación de España.

Y pensamos ante la obra de Fernández Carpio que cuadros como estos deben conservarse en los edificios oficiales como esos tomos eruditos de historia en las bibliotecas para ser consultados cuando queramos reconstruir toda una época, seguros de que hablarán verdídicamente.

Otro amable paisaje, otro grato repositorio esta "Tarde placida" de García Maroto. Es su calma húmeda, su angusta soledad, su luz mortecina lo que nos mueve a detener la mirada largo tiempo sintiendo cómo va el pensamiento apaciguándose, sosegándose...

"El primo de Monipodio", de Casimiro Iborra, podría ser también "El primo de Menipo" o el primo de un mendigo de Ribena. Este parentesco con la literatura, con el arte del siglo de oro español nos le hace simpático.

"La escondida senda", de Igual Ruiz, está bien colocado en la sala de las tendencias modernas, de las gamas claras y de los acordes vernaes por su luminosidad.

Es un pintor levantino que hace vibrar la luz como Seurac o como Henri Martin. Un valenciano joven libertado de sorollismo. Es insólito y consolador...

Este "Bodegón", de Antonio Jiménez, hace pensar en su autor. Es sereno, como los Zubiaurre; pero no rico como los Zubiaurre. Al contrario: pobre, muy pobre, con esa triste miseria de los pintores humildes que han de comerse los modelos de sus bodegones a terminar el cuadro, cuando el pan está duro, el vino agrio y la fruta podrida...

"La Mujercita", de López Mezquita, exige el silencio respetuoso de un Velázquez. Abre una ventana sobre la realidad portentosamente hecha arte y sobre la tradición hecha milagro.

El solo ennegrecería todo el catálogo y exigiría hojas supletorias para la exégesis laudatoria completa.

Llorens es el paisajista de Galicia. La blanda, la eclógica tierra surge íntegra en estos lienzos raudos. Cuando queremos sentir en toro nuestro todo el encanto suave deliceto de Galicia, leemos a Rosalía, a la Pardo, a Cabanillas; hojeamos los álbumes de Castelar, contemplamos las figuras de Sotomayor y sobre todo estos paisajes terales o marítimos de Francisco Lorens.

Martínez Cubells Ruiz nos da la sensación de un trozo de mar visto a través de un catalejo, como miran los ricos desde la terraza de su "villa" suntuosa a los pescadores de pies desnudos, de almas ateridas por el desamparo.

Muñoz Degraín, es el viejo dominador del tiempo. Tiziano a los noventa años pinta "La Gloria". Muñoz Degraín en sus ochenta años va pintando centenares de metros de tela que llenan los museos de Málaga, de Valencia, de otras provincias donde pasó su juventud o su madurez.

Y de cuando en cuando, entre esa obra que parece realizada por un joven en el agobio de ganarse ja vida y en la exuberancia de las facultades surge uno de estos cuadros como "Visita de la Alhambra desde el Albaicín" que tienen el valor profundo de su eficacia didáctica.

Los paisajes de Riacho son una purificación de la realidad, una interpretación vaga del natural, una reminiscencia de la naturaleza, una reminiscencia de la vida.

Pedraza Ostos es la simultaneidad. Oleos, acuarelas, dibujos, aguas fuertes.

Sus aguas fuertes nos detienen más tiempo. Ahincan con la misma seguridad que el buril en nuestra memoria y en nuestra sensibilidad.

Los dibujos de Tomás Martín, de Pedrero, ¿verdad que rejuvenecen un poco a los hombres de otra época? Hoy esos apuntes de lápices de colores y de motivos triviales (notitas de álbum para señorita o semejantes a las que se hacen en la mesa del café cuando la tertulia languidece) nos hacen sonreír bondadosa y lejanamente.

Pérez Rubio, el paisajista del Paular, es ja sorpresa de una mocedad que posee, sin saber cómo, la experiencia madura. Y además algo que debe olvidarse: el secreto de Mir. Este secreto que en Mir es una faceta de genio, en sus imitadores corre el peligro de estancarse como una fórmula fría.

¿Pero no dijimos que era preciso olvidar la crítica? Es preciso ver nada más que los cuajados acierlos.

Pinazo Martínez es Valencia emblematizada, depurada, libertada hacia normas de idealidad fecunda.

Es el pintor levantino más allá de los credos instintivos o de los decorativismos barroco y a lo Sorolla, plásticos a lo Anglada.

Serenidad. Eufonía. Distinción. Y además un erotismo fragante como el eterno erotismo que troceta vidas sanas y puras en los regazos de mujeres diestras y castas a un tiempo mismo.

Nicanor Piñelo nos empaña de bruma y de pradera astures. El y Evaristo Valle, o mejor dicho, Evaristo Valle y el son los que tienen derecho a hablar en nombre de la pintura asturiana actual.

Este Argumosa de José Quinlana parece un viejo marino y, sin embargo, es un buceador del cuerpo humano, un sureador de las rutas innumerables del dolor universal. Así de energético y de afianzado como la escultura era el hombre de ciencia. Así quisieramos verte en una plaza pública recordando algo más fundamental a la memoria de las gentes que lo recordado por las estatuas de políticos y otros individuos de parecida laya.

Otra serena y majestuosa evocación de museo con el "Retrato de señora" de Marediano Santa María.

El maestro castellano tiene en su paleta y en su sensibilidad los colores y la emoción de aquellos maestros venecianos de los siglos áureos.

No desvirtúa el carácter de sus modelos; les conserva toda su veracidad expresiva; pero en cambio les engasta en paisajes sutiles y nostálgicos, en gamas que tienen extraordinaria potencialidad sinfónica.

La dama rubia y arrogante de este retrato podrá ser colgada sin demérito junto a las princesas de ayer que retan al tiempo desde la consagración.

Y no es esto el fin de la inmortalidad siempre elocuente, lo que debe buscar un gran artista?

Milada Sindlerova es lo más considerable de la sección extranjera. La pintura checa ha venido a decir a Santander la buena nueva de las avanzadas del arte francés. Sobre sus paisajes aletea el genio desorbitado de Czanne.

Sorolla éste bellísimo acorde de flores, carne enferma y hábito blanco? Si es Sorolla sin azul ultramar, sin cadencias rutilantes, ni pescadores y sin filosofías intranscendentes.

Es además un Sorolla, atormentado por presagios ultraterrestres herido en su amor paternal. Porque esta novicia pálida, consumida de misticismo, es la hija del autor. Aún le consume aquella dolencia que retratará el amor del padre y el talento del artista en el cuadro titulado "María en el Pando", tirando y tosiendo entre sus pieles.

**EL SEÑOR**  
**DON MARCELINO MOVELLAN Y MOVELLAN**  
ha fallecido en el día de ayer  
A LOS 43 AÑOS DE EDAD

DESPUES DE RECIBIR LOS SACRAMENTOS SACRAMENTALES

Su esposa doña Victoriana Ortega Lanza; su madre doña Jacoba Movellan; sus padres políticos don Tomás Ortega y doña Isidora Lanza; sus hermanos, hermanos políticos, sobrinos, primos y demás parientes,

SOLICITAN a sus amistades y encomiendan a Dios Nuestro Señor en sus oraciones y asistan a la conducción del cadáver que se verificará a la una de la tarde del día de hoy desde la casa mortuoria, Joaquín Bustamante, núm. 2, al sitio de costumbre, y a los funerales que por el eterno descanso de su alma se celebrarán mañana lunes, a las diez, en la parroquia de Consolación, don cuyo favor les vivirán eternamente agradecidos.

La misa de alma se celebrará mañana lunes, a las ocho, en dicha parroquia.

Funeraria de C. San Martín, Alameda 1º 20 y 22, Tel. 481, Servicio permanente

**LA SEÑORA**  
**Doña Nemesia Cabanzo y Lara**  
falleció a la una del día de hoy, a los 101 años de edad

después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

E. I. P.

Sus parientes don Rafael Boín y S. de Porrúa, don Manuel Casado, don Manuel Treto, doña Concepción Premez, don Alvaro Zubieta, don Jesús Zubieta (presbítero) y sus respectivas familias,

RUEGAN a sus amistades y encomiendan a Dios en sus oraciones y asistan a los funerales que por el eterno descanso de su alma se celebrarán mañana, a las diez, en la parroquia de Santa Lucía, y a la conducción del cadáver que tendrá lugar a las doce desde la casa mortuoria, Velasco, 15, 1.º, al sitio de costumbre; favor que les agradecerán.

La misa de alma se celebrará el lunes a las ocho y media de su mañana.

El excelentísimo señor Obispo de esta diócesis se ha dignado conceder 50 días de indulgencia en la forma acostumbrada.

Funeraria de C. San Martín, Alameda 1º 20 y 22, Tel. 481, Servicio permanente

**La jornada regia**

POR LA MAÑANA

Su Majestad el Rey estuvo ayer trabajando en su despacho hasta las once y media de la mañana.

Poco después salió a dar un paseo en automóvil marchando hacia el Sardinero desde donde vino a dar una vuelta por la población.

Acompañaban al monarca los duques de Alba y Miranda.

La Reina doña Victoria, acompañada de la duquesa de Sotomayor y de la marquesa de Someruelos, salió en automóvil.

Al llegar a la población se apeó del auto y recorrió las calles de San Francisco y la Blanca, entrando en algunos comercios para hacer compras.

A las 12.20 regresó la Reina a Palacio.

El príncipe de Asturias y sus augustos hermanos salieron de Palacio a las diez y media, permaneciendo en la playa largo rato y regresando a Palacio a las doce y cuarto después de dar un paseo en coche.

Los infantes don Carlos, doña Luisa y don Alfonso estuvieron por la mañana en el campo de Tennis de la Real Sociedad.

AUDIENCIAS

Fueron recibidos ayer en audiencia por Su Majestad el Rey, los marqueses de Hoyos; don Mariano Álvarez Melgar y don José Elbegui.

También estuvo en Palacio a cumplimentar al monarca, el comandante general del Apostadero del Ferrol, vicelalmirante don Pedro Vázquez Castro.

COMIENDO EN PALACIO

Invitados por Su Majestad el Rey, comieron anoche en Palacio los comandantes de los submarinos y la oficialidad.

Hoy comerán en Palacio los comandantes de los demás buques de guerra surtos en nuestro puerto.

EN EL TEATRO PEREDA

Por la noche estuvieron los soberanos en el Teatro Pereda donde se celebró el beneficio de la admirable triple Genoveva Vix.

**Carlos M.º Conachy**  
DENTISTA  
Calle de Castelar, número 4.  
De regreso, reanuda su consulta.

**SANIX PURGANTE DELICIOSO PARA NIÑOS**

**GRAN CASINO**  
Lunes, 24 de agosto  
DEBUT DE  
**TÓRTOLA VALENCIA**  
La excelsa bailarina de los pies desnudos.

**SANIX OJA DE 20 BOMBONES, 2 PESETAS**



# Casa Giribet

Sastre de la Real Casa

Esta casa tiene el gusto de poner en conocimiento de su distinguida y numerosa clientela haber recibido los géneros para la presente temporada.



Único depositario para Santander de las importantes fabricas inglesas O. Roberts, Sons, Moyer, Dornell y Mandelsson.  
Importación directa. Venta al por mayor y menor, importantes stocks.

CASA EN GIJÓN: CORRIDA, 42.—SANTANDER: BLANCA, 11.—TELEF. 910.

## Colización de corredores de la plaza OPERACIONES DE HOY FONDOS PUBLICOS

4 por 100 interior, carpetas, pesetas 18 500 a 773.  
**OBLIGACIONES**  
Ferrocarril del Norte de España, 1.ª serie pesetas 25 500 a 63 10  
Idea Villalba a Segovia, pesetas 7.500 a 8275.  
Santander: 23 de agosto de 1919.—El editor de *EL ATALAYA*.

## Banco Mercantil

SANTANDER  
Capital: Pesetas 6 000.000  
Desembolsado, 4.500.000

Fondo de reserva, 2.400.000  
Cuentas Corrientes: a la vista, 2 por 100 de interés anual.  
Cuentas de depósito: a tres meses, 2 1/2 por 100 de interés anual.  
Cuentas de depósito: a seis meses, 3 por 100 de interés anual.  
Cuentas de depósito: a un año, 3 1/2 por 100 de interés anual.  
Cuentas corrientes en moneda extranjera: 2 por 100 de interés anual.  
Caja de Ahorros: A la vista 3 por 100 de interés anual hasta 10.000 pesetas.  
Los intereses se abonan a fin de cada semestre.  
Depósitos de Valores: LIBRES DE DERRIBOS DE CUSTODIA.  
Cambio de moneda, cartas de crédito, órdenes de Bolsa, descuentos y cuentas de crédito.  
Cajas de seguridad para particulas, indispensables para guardar alhajas, valores y documentos de importancia.

## Espectáculos

**TEATRO DE PEREDA**  
Funciones por la Compañía de ópera italiana.  
Por la tarde, «Los payasos», y por la noche, «Rigoletto».  
**CASINO DEL BARDINERO**  
A las diez y media, «Las elegre chicas de Cerlino», y después *souper froide* a la 1.  
A beneficio de la Cruz Roja.  
**SALA NARBON**  
Temporada de cine y variedades.  
Secciones a las cinco, siete y media y diez y media.  
Debut de la hermosa concertista y «Grandes» y de la notable troupe acrobática musical «Les B-tetes».  
**PLAZA DE TOROS**  
A las cinco, gran novillada por José Roge (Valencia), Emilio Méndez y Victoriano Roge (Valencia II), con ganado de Hernández.

## Encanta ver los niños

Sanos, fuertes, alegres, juguetones. Esto solo se consigue con salud, pero si los niños pierden el apetito, se tornan débiles, entonces hay que reparar su delicado organismo, de ninguna manera mejor que

**TOMANDO**  
En la hora del desayuno y la merienda el delicioso y sin rival reconstituyente chocolate

## ASPOL

Contiene mucho glicerosfato, lactofosfato y nuez de kola con ácido nucleico, rico cacao de Caracas y azúcar; los niños se desayunan y meriendan con verdadero deleite y su peso adquiere rápido y notable aumento.  
De venta en Farmacias y Centros de especialidades.

## Telegramas cortos

**LO QUE DICE EL MINISTRO DE LA GOBERNACION**  
Madrid.—El ministro de la Gobernación habló esta tarde extensamente con los periodistas a los que hizo varias manifestaciones de las cuales las más importantes son las siguientes:  
Continúa la tranquilidad en toda España y la huelga de los marinos mercantiles tiene buen cariz.  
Los que principalmente mantienen la huelga son los capitanes y pilotos de la Compañía Transmediterránea y los de la Casa Tayá.  
Piden los marinos la creación del Montepío y la reglamentación de la jornada a bordo, puntos de los cuales ha hecho ya estudios muy interesantes el señor Dato.  
Dijo el ministro que nada sabe del supuesto acuerdo que se dice ha tomado la Junta de Protección a la Infancia de demandar ante los tribunales de instrucción y calificación al gobernador civil de Madrid.  
Le parece al ministro lo más prudente esperar al resultado del expediente incoado.  
Añadió que está haciendo los trabajos preparatorios para la modificación de la ley electoral.

Confirmó que mañana publicará la «Gaceta» la real orden de creación de la Comisión encargada de entender en la fijación de la jornada de ocho horas.  
Se están levantando las multas impuestas a los telegrafistas con motivo de la última huelga. Respecto a los despedidos dijo el ministro que están en tramitación los expedientes y que yo ha sido readmitido uno de los despedidos.  
También han sido vueltos a admitir a sus cargos varios carteros, si bien alguno de ellos no ha aceptado por haber encontrado otro destino.  
El Rey ha firmado varios decretos, entre ellos uno sobre las plantillas de los Cuerpos de Correos y Telégrafos.  
Otro convocando a las elecciones municipales.  
Otro convocando a elecciones parciales de diputados a Cortes, por Góin, Játiva y Archidona.

**LO QUE DICE EL MINISTRO DE ESTADO**  
San Sebastián.—Al recibir este medio día el ministro de Estado señor marqués de Lema a los periodistas, les comunicó que había cumplimentado a la reina madre doña María Cristina.  
Dijo también que había conferenciado por teléfono con el ministro de la Gobernación, quien le manifestó que tenía buenas impresiones acerca de la huelga de marinos mercantiles.  
Anunció que el embajador de España en París, señor Quiñones de León, había salido para Santander con objeto de saludar a Sus Majestades.  
El sultán Abd el Aziz, hijo a Tángier donde fué objeto de un cariñoso recibimiento.  
Nuestro embajador en Lisboa comunicó que en el ministerio de Negocios Extranjeros se han reunido los representantes de las más importantes entidades industriales y mercantiles para cambiar impresiones acerca del comercio portugués con el extranjero, especialmente con España.  
Ha recibido el ministro de Estado una comunicación oficial dando cuenta de que en la frontera mexicana han sido hechos prisioneros dos pilotos aviadores norteamericanos que aterrizaron en territorio mejicano.

**BALANCE DEL BANCO**  
Madrid.—El balance semanal del Banco de España acusa variación en las siguientes partidas:  
Han aumentado:  
Oro, 2.415 pesetas.  
Plata, 3.607.164.  
Cuentas corrientes, 762.907.  
Han disminuido:  
Billetes, 8.459.600 pesetas.

**HUELGA DE PANADEROS**  
Madrid.—Los obreros dedicados a la fabricación de pan de Viena se han declarado en huelga, a causa de haber sido despedidos compañeros.  
Se dice que la huelga será secundada por los obreros dedicados a la fabricación de pan francés y de pan caudal.

**INTENTO SECUESTRO DEL GALLO**  
Málaga.—Entre Ronda y Antequera una cuadrilla de malhechores acechaba el paso de Rafael Gómez (El Gallo), que iba a torear a Antequera.  
Se proponían apoderarse del «Calvo» e internarle en la sierra para exigir a Joséle un millón de pesetas por el rescate de su hermano.  
Los malhechores desistieron de estos propósitos y se contentaron con robar al mozo de estochos del diestro 5.500 pesetas que se llevaba en el bolsillo interior del chaleco.  
El mozo de estochos cuenta que estaba dormido cuando le robaron y que al despertar encontró el chaleco abrochado, por lo que supone que le suministraron algún narcótico.  
MAS DE LA HUELGA DE MARINOS  
Barcelona.—La Asociación de capitanes y pilotos y la de maquinistas y fogoneros han hecho público su agradecimiento a las autoridades por las atenciones que les han guardado y la imparcialidad que han demostrado desde que se declaró la huelga.  
Las mismas Asociaciones califican de vil injuria la suposición de que la huelga tenga carácter sindicalista.  
Mañana reunirá el gobernador civil en su despacho a los representantes de los navieros y de los huelguistas.  
Los marinos se proponen ir en manifestación pacífica al Gobierno civil.  
Entre los maquinistas ha causado muy mal efecto que haya zarpado el vapor «Teresa Tavá» con un capitán que no se acuerda la huelga.

**J. GARCIA Optico**  
San Francisco, núm. 15.—SANTANDER  
TELEFONOS 521-465  
Ultimos modelos en lentes y gafas americanas.  
FOTOGRAFIA.—CIRUGIA.—ORTOPEDIA  
GRAMOFONOS Y DISCOS  
Artículos KODAK  
MADRID:  
AMERICAN OPTICAL SPECIALITS  
ALCALA, 14 (Palacio de la Equitativa)

**PLAZA DE TOROS**  
Hoy domingo, 24 de agosto  
GRAN NOVILLADA  
Org. nizada por la Empresa  
TAURINA KINES (S. A.)  
6. NOVILLO TOROS. 6  
de la acreditada ganadería de los Sres. Hnos. de D. Esteban Hernández  
Maladores: JOSÉ ROGER (Valencia) - EMILIO MÉNDEZ - VICTORIANO ROGER (Valencia II)  
Despedida de novillero de JOSÉ ROGER (Valencia)  
BILLETES ESPECIALES PARA SEÑORAS  
Los novillos podrán verse en los corrales de la Plaza el viernes y sábado desde las cuatro de la tarde, sin necesidad del billete.

**Sastrería Inglesa**  
LINARES Y GARAYO  
SEÑORAS INGLESES.—SEÑORADA CONFESION.—PUERTA  
Teléfono número 122

## ABONOS QUÍMICOS

Llegaron las tan solicitadas  
**Escorias THOMAS y KAINITA**  
Para pedidos, BONIFACIO ALONSO  
MUELLE, 20.—SANTANDER

**IDIOMAS**  
**Karl F. Kircher**  
BLANCA, 14, PRIMERO  
CURSOS DE ALEMAN, INGLÉS Y FRANCÉS. PREPARACION PARA LAS CLASES OFICIALES.—LECTURA, CONVERSACION, CORRESPONDENCIA Y TRADUCCIONES.—LECCIONES PARTICULARES EN GRUPO Y A DOMICILIO.

**Ama de cría** para fuera, se necesita, casada o viuda.  
Informes, LA ATALAYA.

**Monte de Piedad de Alfonso XIII y Caja de Ahorros de Santander**  
Institución benéfica que actúa bajo el protectorado del Estado.  
Abre cuentas corrientes de crédito con garantía hipotecaria, al 5 por 100 de interés anual; de crédito personal, al 5 y medio por 100; con garantía de valores del Estado, al 4 y medio por 100 e industriales al 5 por 100. Préstamos sobre ropas, efectos, alhajas, al 6 por 100.  
Abona a sus imponentes mayor interés hasta mil pesetas que las demás Cajas locales.  
Dede 1 a 1.000 pesetas satisface el 3,50 por 100 anual.  
Desde 1.000,01 a 10.000 el 3 por 100. Las cartillas se liquidan en el acto de presentación y anualmente destina el Consejo una cantidad para premios de imponentes.

**Salud Vigor y Fuerza**  
DA EL  
**VINO ONA**  
del Dr. ARISTEGUI  
AL MENTO CEREAL  
Es el más poderoso de los fortificantes  
más conocidos. Magnífico resultado en  
la CONVALESCENCIA, DEBILIDAD  
e INAPETENCIA  
Cada Botella

**Compañía Transmediterránea**  
SERVICIO DE INGLATERRA  
El vapor  
**Cirilo Amores**  
Llegará a este puerto el día 25 del actual, con carga procedente de Liverpool.  
Dicho buque, a su regreso desde Sevilla, escalará en este puerto para admitir carga con destino a Inglaterra.  
Para informes, sus consignatarios,  
**SEÑORES DORIGA Y CASAS**  
Paseo de Pereda, núm. 32. Teléf. 685.

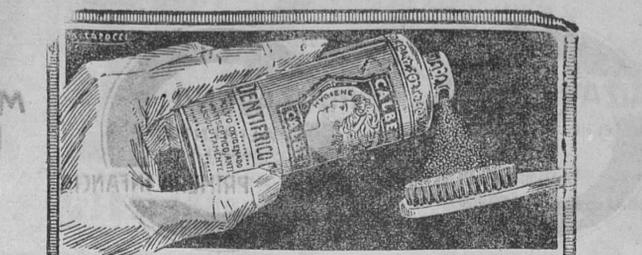
**BASANEZ ARCE**  
BLANCA, NUMERO 11. SANTANDER  
TELEFONO 957  
Optica de precisión - Material fotográfico  
**ARTICULOS KODAK**  
Trabajos de laboratorio. — Cámara obscura a disposición de los aficionados.

**Conócete a tí mismo**  
Esta máxima célebre, inscripta en el templo de Delfos, tiene en la medicina humana su aplicación más corriente y en efecto, si aquel que se siente débil, agotado, nervioso, se estudia un poco, al punto comprende que lo que tiene es ANEMIA, y que el mejor remedio para curarla es tomar el JARABE o VINO DE HEMOGLOBINA DESCHIENS, a menos que esté loco y quiera seguir sufriendo.

**Pérdida**  
Al limpiabotas del café Royalty se le han extraviado cuatro décimos de número 2.585 y tres del 15.803; de la lotería nacional para el próximo sorteo.  
Se replica a la persona que los haya encontrado que los devuelva en el citado café.

**Queso de Gruyère**  
LEGÍTIMO SUIZO  
**Queso de Roquefort**  
LEGÍTIMO FRANCÉS  
**LA UNIVERSAL BLANCA, 19**

**Suministramos piezas de Acero**  
MOLDEADO :: FORJADO :: ESTAMPADO  
PARA FERROCARRILES, TRANVIAS, MINAS, AGRICULTURA, CONSTRUCCIONES NAVALES, METALICAS, MECANICAS Y ELECTRICAS, FABRICAS DE CEMENTO, AUTOMOVILES, ARTILLERIA, OBRAS PUBLICAS Y MAQUINARIA EN GENERAL.  
Centro de Contratación Comercial (S. A.)  
Lope de Vega, 1.—Teléfono 547.—SANTANDER



## EL DENTIFRICO CALBER

Es el único que con sus medios maravillosos de emitir oxígeno destruye los microbios que causan el decalcimiento de los dientes.

**DENTIFRICO CALBER**  
Limpia maravillosamente sin dañar como las pastas, Endurece las encías, las sonrosa y endulza el aliento.

**DENTIFRICO CALBER**  
Higiénicamente envasado. En envase registrado que permite echar justamente lo suficiente para su uso. El más antiséptico de todos los dentíficos. Un bote sirve para multitud de personas sin el menor temor a contagio.

Los DENTIFRICOS CALBER se venden en

## POLVO JABON Y ELIXIR

De venta en Santander, señores Pérez del Molino y Compañía, y Díaz F. y Calvo.

## ACADEMIA MINERVA

DIRECTOR: DON GREGORIO GONZALEZ  
Primera enseñanza graduada.—Bachillerato.—Comercio oficial y práctico.—Escuela Industrial.—Carreras especiales.—Preparación para el ingreso en las Academias militares.—Náutica.—Banco de España.—Clases especiales para las señoras que cursen el Magisterio.—Preparación especial de radio-telegrafía, etc., etc.

INTERNOS.—MEDIO INTERNOS.—EX TERNOS.—PIDANSE REGLAMENTOS  
Colosía, 1, principal.—Teléfono 520.—SANTANDER

## 15 años de Sufrimientos!

con Dolores de estómago  
y hnsido curados con un frasco de



## Digestónico

## Colegio-Academia de Leza (Antes de Mata)

Santa Clara, 9.—SANTANDER  
INTERNOS—MEDIO PENSIONISTAS—EXTERNOS  
Los alumnos oficiales de esta Academia, han obtenido en el presente curso las notas siguientes:  
**OCHO MATRICULAS DE HONOR: 29 SOBRESALIENTES; 61 NOTABLES; 143 APROBADOS, Y TRES SUSPENSOS, DE 244 EXAMENES.**  
Comienza un cursillo especial para preparar los exámenes de septiembre en todos los Centros oficiales de la capital.—Numeroso profesorado.—Salones de estudio vigilados.—Preparatorios de Ciencias, Ingenieros y Derecho.

## 1919

**FORD**, automóviles de Turismo.  
**FORD**, Camiones para una tonelada.  
Surtido completo de piezas de recambio para esta marca.  
Neumáticos, Aceites, esencia, Herramientas y material para reparaciones en general.  
Agencia Ford, **ARMANDO CORCHO**, Calderón, 33.—Teléfono 371

## Academia Politécnica

SAN JOSE, 1. DUPLICADO  
Resultados obtenidos en el curso actual en Bachillerato, Comercio y Universidades de Madrid y Oviedo:  
MATRICULA DE HONOR, 12; SOBRESALIENTES, 38; NOTABLES, 74; APROBADOS, 106; SUSPENSOS, 5.



## EL SECRETO DE SU BELLEZA

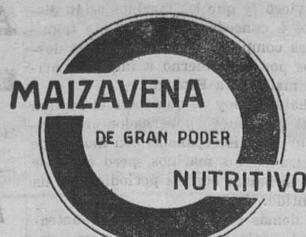
y de millares de mujeres más admiradas por todo el mundo es que usan siempre la  
**CREMA DE ALMENDRAS CALBER**  
Un poco que se aplique a diario en la cara, cuello, manos y brazos deja la piel tan suave que rejuvenece, dando esa transparencia natural que toda mujer desea tener.

**CREMA DE ALMENDRAS CALBER**  
reune cualidades esenciales para guardar la piel limpia, suave y transparente.

**DERMA CALBER (EN TUBOS)**  
a base de miel y glicerina, es otra preparación admirable, fresquísima, para la primavera y verano; y sin rival para los labios, manos, y cutis.

USO **DERMA CALBER** CON EL **JABÓN CALBER** Y **POLVOS ANTISÉPTICOS CALBER**

De venta en Santander, señores Pérez del Molino y Compañía, y Díaz F. y Calvo.



DE VENTA EN ULTRAMARINOS Y DROGUERIAS

Compañía de productos alimenticios (S. A.) - SAN SEBASTIAN



Vapores correos españoles

Compañía Trasatlántica

Línea de Cuba y Méjico

El 19 de agosto, a las tres de la tarde, saldrá de Santander el vapor

Reina María Cristina

Su capitán, don Juan Comellas,

admitiendo pasaje y carga para Habana y Veracruz,

PRECIO DEL PASAJE EN TERCERA ORDINARIA

Para HABANA — 310 pesetas y 15-10 de impuestos, PARA VERACRUZ.—315 pesetas y 7-60 de impuestos.

Se advierte a los señores pasajeros que desean embarcar con destino a la Habana y Veracruz, que deberán proveerse de un pasaporte visado por el señor cónsul de la República de Cuba si se dirigen a la Habana y por el de esta nación y el señor cónsul de México, si se dirigen a Veracruz, sin cuyos requisitos no se podrá expedir el billete de pasaje.

Línea del Río de la Plata

Santa Isabel

En la SEGUNDA QUINCENA DE AGOSTO, saldrá de Santander el vapor para trasbordar en Cádiz al vapor

Reina Victoria Eugenia

(de la misma Compañía), admitiendo pasaje para Montevideo y Buenos Aires.

Para más informes dirigirse a sus Consignatarios en SANTANDER, SEÑORES HIJOS DE ANGEL PEREZ Y COMPAÑIA, Muelle 36, Teléfono n.º 63.

Servicios de la Compañía Trasatlántica

LÍNEA DE OUBA MEJICO

Servicio mensual, saliendo de Bilbao, de Santander, de Gijón y de Coruña, para Habana y Veracruz (eventual). Salidas de Veracruz (eventual) y de Habana para Coruña, Gijón y Santander.

LÍNEA DE NUEVA YORK, OUBA Y MEJICO

Servicio mensual, saliendo de Barcelona, de Valencia, de Málaga y de Cádiz, para New-York, Habana y Veracruz (eventual). Regreso de Veracruz (eventual) y de Habana, con escala en New-York.

LÍNEA DE VENEZUELA COLOMBIA

Servicio mensual, saliendo de Barcelona, de Valencia, de Málaga y de Cádiz, para Las Palmas, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico y Habana, salidas de Colón para Sabanailla, Curacao, Puerto Cabello, La Guayra, Puerto Rico, Canarias, Cádiz y Barcelona.

LÍNEA DE BUENOS AIRES

Servicio mensual, saliendo de Barcelona el 4, de Málaga el 5 y de Cádiz el 7, para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires, emprendiendo el viaje de regreso desde Buenos Aires el día 2, y de Montevideo, el 3.

LÍNEA DE BRASIL-PLATA

Servicio bimensual, saliendo de Bilbao, Santander, Gijón, Coruña y Vigo, para Río Janeiro Santos, Montevideo y Buenos Aires, emprendiendo el viaje de regreso desde Buenos Aires para Montevideo, Santos, Río Janeiro, Canarias, Vigo, Coruña, Gijón Santander y Bilbao.

LÍNEA DE FERNANDO POO

Servicio mensual, saliendo de Barcelona, de Valencia, de Alicante y de Cádiz, para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma y puertos de la costa occidental de África. Regreso de Fernando Poo, haciendo las escalas de Canarias y de la Península indicadas en el viaje de ida.

Además de los indicados servicios, la Compañía Trasatlántica tiene establecidos los especiales de los puertos del Mediterráneo a New-York, puertos del Cantábrico a New-York, y la Línea de Barcelona a Filipinas, cuyas salidas no son fijas y se anunciarán oportunamente en cada viaje.

Estos vapores admiten carga en las condiciones más favorables, y pasajeros, a quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato muy esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Todos los vapores tienen telegrafía sin hilos.

También se admite carga y se expiden pasajes para todos los puertos del mundo servidos por líneas regulares.

Sociedad Hullera Española BARCELONA

CARBONES DE LAS MINAS DE ALLEN (ASTURIAS)

Consumido por las Compañías de ferrocarriles del Norte de España, de Medina del Campo a Zamora y Orense a Vigo, de Salamanca a la frontera portuguesa y otras Empresas de ferrocarriles y tranvías a vapor. Marina de guerra y Arsenales del Estado, Compañía Trasatlántica y otras empresas de navegación nacionales y extranjeras. Declarados similares al Cardiff por el Almirantazgo portugués.

Carbones de vapor.—Menudo para fraguas.—Aglomerados.—Kook para usos metalúrgicos y domésticos.

Háganse los pedidos a la

Sociedad Hullera Española

Pelayo, 3, bis, Barcelona, sus agentes: en Madrid don Ramón Topete, Alfonso XII, 13. —SANTANDER, Sres. HIJOS DE ANGEL PEREZ Y COMPAÑIA.—Gijón y Avilés, agentes de la Sociedad Hullera Española.—Valencia, don Rafael Moral.

Para más informes y precios, dirigirse a las oficinas de la

SOCIEDAD HULLERA ESPAÑOLA.—BARCELONA

TE CHAMBARD es el remedio de mayor renombre en Francia, desde 50 años, contra el estreñimiento, el empacho gástrico, la bilis y la acritud de la sangre.

¡Aquí está! el mejor betún del mundo, el Uncle Sam. Lo proclama el hecho del aumento considerable de su consumo. Ninguna otra marca resiste a su comparación y análisis. No aceptéis otra marca HIJOS DE Pedro Mendicouague FABRICANTES y ALMACENISTAS de CURTIDOS. Suelas y becerros engrasados, marca: «La Santanderina». Badanas, metis, dógolas, boxcalp y toda clase de pieles y artículos para el calzado. Cubo, 8.--SANTANDER

LA SALUD recuperada en la naturaleza mediante el Cinturón eléctrico GALVANI. INTERESA la lectura de nuestro libro, que enviamos gratis a los que sufren enfermedades nerviosas, neurastenia, debilidad general y genital (impotencia), gota, reuma, dolor de riñones y espalda, parálisis, diabetes, obesidad, males de estómago, ligados e intestinos, estreñimiento, tos, asma, bronquitis, débiles de pecho, predispuestos a la tisis; a los que tienen dificultad en conciliar el sueño, que se levantan más fatigados que cuando se acostaron, y enfermos crónicos en general, cansados de tomar drogas y específicos que dañan el estómago, consulten nuestro libro, sin demora, si desean recuperar con seguridad y rapidez la salud perdida, que es la vida. NOTA: Al pedir nuestro libro procuren indicar la enfermedad que se sufre. CURA DURANTE EL SUEÑO. ÉXITO SEGURO - Patente 63,377 CONSULTAS Y LIBROS GRATIS INSTITUTO ELECTROTÉCNICO PIDANSE AL DIRECTOR DEL A. Palau, Rambla del Centro, 12, principal, Barcelona

SOLUCIÓN BENEDICTO DE CREOSOTAL. INSTITUTO ELECTROTÉCNICO. Es el mejor tónico y nutritivo para convalecientes y personas débiles. Recomendado contra la inapetencia, malas digestiones, anemia, tisis, raquitismo. Pídase en farmacias y en la del autor, León, 13, Madrid.

VINO DE PEPTONA ORTEGA. Es el mejor tónico y nutritivo para convalecientes y personas débiles. Recomendado contra la inapetencia, malas digestiones, anemia, tisis, raquitismo. Pídase en farmacias y en la del autor, León, 13, Madrid.

CORDIA CEREBRINA. INSTITUTO ELECTROTÉCNICO. Es el mejor tónico y nutritivo para convalecientes y personas débiles. Recomendado contra la inapetencia, malas digestiones, anemia, tisis, raquitismo. Pídase en farmacias y en la del autor, León, 13, Madrid.



Viaje extraordinario a la Habana

El día 16 de septiembre saldrá de Santander el vapor

ALFONSO XIII

SU CAPITAN DON FRANCISCO CORBETO,

admitiendo pasaje y carga con destino a dicho puerto. Para más informes, dirigirse a sus consignatarios en Santander, señores HIJOS DE ANGEL PEREZ Y COMPAÑIA, Muelle, 36. Teléfono número 63.

Gran liquidación de antigüedades. Se venden a precios baratísimos, abanicos, varios muebles y una galería completa de cuadros antiguos. Velasco, 17, Santander.

Boleras de Rasilla. Precio del partido, 0,10 y 0,15 pas.

Amor de cría se ofrece para criar, dentro o fuera de la capital. Dirigirse a Cabarceno, casas de don Fernando. Catalina Eedo.

Carreras Militares. Preparación para el ingreso en las mismas. Principiará el curso el primero de septiembre.—Beceado, 5, 2.º

Servicios públicos

- SANTANDER-MADRID. Rápido.—Sale de Santander (lunes, miércoles y viernes) a las 8,40 llega a Madrid, a las 21,10. Sale de Madrid (martes, jueves y sábados) a las 8,50; llega a Santander a las 20,14. Correo.—Sale de Santander, a las 16,24; llega a Madrid, a las 8,40. Sale de Madrid, a las 17,26 llega a Santander, a las 8. Mixto.—Sale de Santander a las 7,23; llega a Madrid a las 6,40. Sale de Madrid, a las 7,10; llega a Santander, a las 18,40. SANTANDER-BILBAO. Salidas de Santander: a las 8,15, a las 14,05 y a las 16,50 para llegar a Bilbao a las 12,16, a las 18,21 y a las 20,32 respectivamente. Salidas de Bilbao: a las 7,40, a las 14 y a las 16,50 para llegar a Santander a las 11,45, a las 18,17 y a las 20,51. ENTRE SANTANDER Y MARRON. Salidas de Santander a las 17,35 para llegar a Marrón a las 19,38. Salida de Marrón: a las 7,18 para llegar a Santander a las 9,30. ENTRE BILBAO Y MARRON. Salida de Bilbao: a las 18,10 para llegar a Marrón a las 21,15. Salida de Marrón: a las 7,07 para llegar a Bilbao a las 10,04. SANTANDER-LIÉRGANES. Salidas de Santander: a las 8,45, 12,20, 15 y 20,20. Salidas de Liérganes: a las 7,10, 11,32, 14,15 y 19. ENTRE LIÉRGANES Y OREJO. Salida de Liérganes: a las 16,55. Salida de Orejo: a las 17,45. SANTANDER-ONTANEDA. Salidas de Santander: a las 7,52, 11,5 (correo), 14,20 y 18,40. Para llegar a Ontaneda, a las 9,55, 13,12, 16,21 y 20,41. Salidas de Ontaneda: a las 7,10, 11,18, 14,27 (correo) y 18,45. Para llegar a Santander, a las 9,5, 13,3, 16,13 y 20,30. SANTANDER-LLANES. Salidas de Santander: a las 8, 12, 15, 16,15 y 19,55. (Los primeros siguen a Oviedo). Llegadas a Santander: a las 7,55, 11,28, 16,28 y 20,34. (Los dos últimos son de Oviedo). SANTANDER-CABEZÓN DE LA SAL. Salidas de Santander: a las 10 y 19,55. Salidas de Cabezón: a las 7,15. (Jueves y domingos o días de mercado): Uno que saldrá de Santander a las 11,45 de la mañana para llegar a Torrelavega a las 12,38 y a Cabezón de la Sal a las 13,29. Otro que saldrá de Torrelavega a las 11,50 para llegar a Santander a las 12,53; y Otro que saldrá de Cabezón a las 13,56, llegará a Torrelavega a las 14,36 y a Santander a las 15,40. SERVICIO POSTAL. Horas de reparto de correspondencia y servicio de oficinas. Imposición y roturación de valores declarados y paquetes postales, de 0 a 13,30. Certificados, de 9 a 13,30. Giro Postal, de 9 a 13. Imposiciones, Caja de Ahorros y reintegros (excepto los viernes), de 9 a 13. Reclamaciones de correspondencia asegurada y certificada, de 0 a 11. Lista de Apartados, de 8 a 8,30 y de 10 a 10. Reparto a domicilio del correo de Madrid, mixto de Valladolid y Asturias a las 10.—Correo de Bilbao, Liérganes y mixto de Llanes, 12,45.—Correo de Asturias, Bilbao, Liérganes y Ontaneda, 18,30. Los domingos se hace solamente el reparto a las 12,30.

Versos del mar y de los viajes

por José del Rio Sainz. PRECIO, TRES PESETAS. De venta: en la Librería General, Boulevard de Amós de Escalante, en la del Sr. Entrecanales, calle de la Blanca.

La Atalaya. Corresponsales en todos los pueblos de la provincia de Santander. PAPEL VIEJO. SE VENDE EN ESTA ADMINISTRACION