

JUNIO-1893

Plamares: á las 05'07 m.—Coficiente 69.—
id. 05'25 t.—Coficiente 67.—Bajamares: a las
11'24 m. y 11'42 t.
Orzo del sol: á las 4'31.—Ocazo: á las 7,24.

2

VIERNES

SANTOS DEL DIA: San Marcelino, San Pedro, San Erasmo y San Nicolás.

EL NIÑO AMANTE

VIRGEN

DEVOCIONARIO COMPUESTO PARA NIÑOS
Y PARA ESTABLECER Y DIRIGIR CONGREGACIONES

de la
SMA. VIRGEN Y DEL CATECISMO

por el
P. MANUEL LASALETA

de la
COMPANIA DE JESUS

Contiene el ejercicio cotidiano, misa, confesión, comunión, rosario, varias oraciones, ejemplos y cánticos y 30 lecciones de doctrina cristiana. 6.ª edición de 30.000 ejemplares y 176 páginas uno. Se venden en Valladolid, en la librería de la Viuda de Cuesta é hijos, á 18 pesetas el 100 en holandesa; á 23 id. en tela y á 38 id. con corte dorado. Al por menor, en las librerías católicas, á 25 céntimos en holandesa, 30 id. en tela y 50 con corte dorado.

LECCIONES TEÓRICO-PRÁCTICAS

de Teneduría de libros por partida doble.—Ramón G. Arce, Padilla 4, 4.º

LA NUEVA RUESGANA

Coche diario de Ramales á Solares y viceversa, en combinación con el ferrocarril que sale de Santander á las 6 y 40 de la mañana y de Ramales con el tren que sale de Solares á las 11 y 30 de la misma.

VILLA DE SUANCES

RESTAURANT

DE
PEDRO GÓMEZ FERNÁNDEZ Y COMP. A
Calle de la Lealtad, plaza de Atarazanas
TELÉFONO NÚM. 100
SANTANDER

Depósito de ostras.—Comidas á precio fijo.—Sopa, cocido, principio, postre, pan y media botella de vino, pesetas 1'50.—Lo mismo, sin cocido y dos principios, 1'75.—Cenas á 1'65: una ensalada, dos principios, media botella de vino, pan y postre.

Servicio á la carta.—Sopa de pasta.—Coretas de gallina.—Lengua de vaca á la jardinera.—Ternera con puré de patatas.—Roastbeefs de vaca á la italiana.—Granadinas de ternera con champiñón.—Solomillo con guisantes á la francesa.—Rifones al Jerez y á la parrilla.—Cordero al graten.—Pepitoria de gallina.—Pollos asados.—Entrecots y beefsteaks.—Pescados varios.

CRONICAS MADRILEÑAS

Madrid 31

Señor Director de LA ATALAYA:

Nadie duda ya que los señores Almagro, Abarzuza, Rodríguez de la Borbolla, Alvarado y algún otro diputado y senador hasta el número de diez han ingresado en el partido fusionista y que al señor Bil Berges han seguido otros tantos individuos que pertenecen á las dos Cámaras y que no aceptan el dictado de monárquicos. Cuentan que el señor Castelar ha mostrado su satisfacción á los primeros y su disgusto á los segundos, tanto que se aseguraba esta tarde que mañana publicara *El Globo* un suelto dictado por el señor Castelar, retirando al señor Gil Berges su amistad política y particular.

Demasiado fuerte me ha parecido esto, porque después de todo, si el grupo que capitanea el diputado zaragozano continúa siendo republicano, prestando su benevolencia al partido liberal, no hace otra cosa que imitar al señor Castelar, que no se hace monárquico ni lo será nunca. Exigir más á sus amigos resulta el colmo de la exigencia.

Anoche, como deben saber ustedes, presenté sus respetos á la reina el diputado navarro señor Campiñón, que hasta ahora tenía por jefe político al señor Nocedal. Era el único diputado integrista que tenía á su lado. He preguntado al señor Nocedal si era cierto, como se susurraba, que él seguiría el mismo camino, presentando sus respetos á la madre de don Alfonso XIII y su respuesta ha sido una negativa absoluta. Eso jamás, ha dicho, yo no he hablado aun con el señor Campiñón; cuando lo haga le manifestaré mi parecer sobre el acto que ha realizado y el viernes diré *El Siglo Futuro* mi opinión y consignaré mi actitud.

En el Congreso ha continuado hoy la

LA ATALAYA

DIARIO DE LA MANANA

AÑO I.

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN, VAD-RAS, 3

IMPRENTA Y LITOGRAFÍA DE L. BLANCHARD, TELÉFONO 158, SANTANDER

NÚMERO 150

discusión sobre el Mensaje. El señor Mella ha hecho un discurso sobre el que he oído al señor Nocedal frases de elogio, y también á muchos diputados de distintos partidos.

Dentro de sus ideas, se ha manifestado el señor Mella muy liberal, porque, como él ha dicho, si volvieran á la guerra emplearían para contestar á la artillería el arcabuz de chispa. Ha abogado por el regionalismo, que es, en su concepto, compatible con la unidad de la patria. El señor Mella dice que van al Parlamento con el exclusivo objeto de destruir el sistema.

Y le tocó el turno al señor Villaverde, que dice determinando la actitud silvelista: «Nosotros no aspiramos al poder y no tenemos jefes. Tenemos la misma significación que antes. No constituimos disidencia. Sostenemos igual bandera que Cánovas, á quien tanto debe la patria. Sólo nos separa una suspensión de relaciones que nació á la luz del sol. Son pequeñas diferencias que existen entre hermanos.»

Y luego se ocupa de la cuestión económica.

En los círculos políticos se ha vuelto á hablar hoy de crisis, siendo opinión general que se limitará á la salida del señor Montero Ríos, á quien sustituirá, casi seguramente, el señor Ruiz Capdepón. El señor Moret opta decididamente por la cartera de Estado, entrando en Fomento el señor duque de Almodóvar del Río, actual vicepresidente primero del Congreso.

El señor Puigcerver queda descartado de esta combinación. Sin embargo, al hacer su discurso como presidente de la comisión del Mensaje, aparecerá como correctísimo ministerial, elogiando la política del Gobierno, aunque pasará como «sobre ascuas» por la cuestión política.

Los preparativos para la corrida de mañana son muchos; la ovación que se prepara á «Lagartijo», inmensa, y los precios que hoy piden los revendedores, son exorbitantes. Verdad es que estos modestos comerciantes han pasado toda la noche «al sereno», esperando que hoy se abriera el despacho de billetes.

A última hora me telefonan del Congreso que con motivo de unas frases algo fuertes del señor Urzaiz, en el seno de la comisión de presupuestos, hablando del de Gracia y Justicia, se ha sentido lastimado el señor Vincenti (don Eduardo). Amigos de ambos tratan de dar solución satisfactoria al asunto, y es casi seguro que lo conseguirán.

En el Senado, á primera hora, han hecho varias preguntas de escaso interés los señores Corcuera, conde de la Montera y algún otro.

Después ha continuado la discusión del voto particular relativo al suplicatorio del señor Bosch, habiendo intervenido en el debate los señores García Tuñón, Vázquez Queipo, los marqueses de Arlanza y Trives Este, en medio de alguna expectación, porque se suponía que iba á hacer declaraciones en nombre del grupo silvelista. Dijo que tanto á la Comisión como al señor Bosch convenía en gran manera se hiciera luz en el asunto objeto del suplicatorio, aunque cree que el señor Bosch podrá estar tranquilo, pues en los hechos citados en el suplicatorio no había ninguno constitutivo de delito.

La Cámara estaba visiblemente fatigada por este enojoso y largo debate. No es de extrañar, pues, que al pedir la palabra el señor don Lorenzo Domínguez, para defender á un ausente, se la negará el Senado, acordando se votara inmediatamente.

Había en el salón 126 senadores; repartieron entre ellos las bolas blancas y negras y al proceder al escrutinio, se vio que había 64 blancas y 63 negras, resultando desechado el voto particular (que anteaer había sido tomado en consideración por gran mayoría) por un solo voto de diferencia.

¿Cómo explicar este cambio? Porque hoy habían acudido indudablemente muchos más individuos de la mayoría.

M.

LAS FLORES DE MAYO

Aún tenemos fe

Dadas las tendencias de disipación y libertinaje que se observan hoy en la mayor parte de los pueblos, aun en los más apartados é insignificantes, parece como increíble que se presencien ciertos actos que son, sin duda alguna, el reflejo de la fe cristiana innata, por decirlo así, entre los hijos de esta patria, tan predilecta y amada de la Santísima é Inmaculada Virgen.

Por eso la ciudad de Santander, lejos de desmentir su amor y su ternura á la Madre del Amor Hermoso, que es también Madre de Dios y Madre nuestra, ha querido demostrar que su filial afecto hacia la Virgen Santísima fué siempre el objeto de sus católicos cultos y la expresión de aquella fe envidiable de los antiguos cántabros.

Y si los hechos son el retrato del hombre y el espejo del alma, quien haya visitado los templos todos durante el mes de mayo y haya podido contemplar la multitud inmensa de cristianos que se apiñaba bajo las bóvedas benditas para escuchar la pala-

bra santa del orador sagrado y para dar público testimonio de amor y de entusiasmo para con la Reina y Señora de los cielos, no podrá menos de bendecir al Todopoderoso, y exclamation con las palabras que sirvieron de epigrafe á estas líneas: ¡Aún tenemos fe!

No es nuestro propósito afirmar que todos cuantos estuvieron en las iglesias penetraron en sus sagrados recintos animados de los hermosos sentimientos que constituyen el sello de las almas verdaderamente cristianas; bien seguros estamos de que algunos, extremadamente prodigos para coadyuvar á espectáculos y diversiones mundanas, habrán considerado como ruinoso despilfarro el lujo de nuestros templos; pero... ¿y qué? ¡Infelices! Desconocen por completo hasta su modo de ser, é ignoran que siendo los sentidos las puertas del corazón, y no obrando sobre ellos la impresión constante de los externos cultos, jamás habría en el alma sentimientos de respeto, de amor y de confianza.

No ha habido oratorio, capilla ni parroquia en que, con más ó menos esplendor, y en conformidad con los elementos disponibles, se haya dejado de ofrecer testimonio de devoción tiernísima á la Virgen, y espectáculo consolador y grandioso a la consideración de nuestro pueblo.

Ya quisieramos ocuparnos detenidamente de los cultos celebrados en todas las iglesias; pero temiendo cansar á los lectores, desistimos de hacerlo, bien seguros de que cuanto pudiéramos decir resultaría como una sombra en comparación con la realidad, y como nada si nos fijamos en el hermoso templo de Santa Lucía, donde el artístico ornato, el gusto y la riqueza hacen que el alma, olvidada de las pequeñeces de la tierra, se eleve en misterioso éxtasis á las más encumbradas regiones.

Y si grato ha sido, en verdad, contemplar el contraste de los bruñidos mármoles que cubren sus paredes, juntamente con el maravilloso aspecto del alabastro y el oro deslumbrador que se destaca entre los delicados colores de sus bóvedas, ¿qué diremos del orador sagrado que por espacio de nueve días consecutivos ha tenido pendiente de su palabra á la inmensa mayoría de nuestro pueblo, sin distinción de estados, posición ni clases?

Grande era la fama de que venía precedido el M. I. y dignísimo magistral de Segovia don Julián de Miranda al comenzar la novena con que la Asociación de Hijas Devotas de la Virgen honra en la iglesia de Santa Lucía á tan excelsa Señora; pero aumentada esta fama con la verdad de los hechos, bien podemos asegurar que los sermones del ilustre magistral serán para Santander de imperecedero recuerdo, como lo

son todavía y lo serán por largos años los del que fue ilustradísimo lectoral de León, señor Sánchez de Castro, hoy dignísimo obispo de esta diócesis, los del inolvidable jesuita P. José Vinuesa, los del director general de las Siervas de María, señor Mon, y los de otros oradores notables cuyos nombres no recordamos ahora.

Adornado el señor de Miranda de las dotes naturales con que el Criador de cuanto existe enriqueció su ser; perfeccionadas esas dotes con las enseñanzas todas del arte de la oratoria, y unido á esa naturalidad y á ese arte el ejercicio continuado de la predicación evangélica, resulta el respetable magistral de Segovia como el tipo de los oradores sagrados.

Atentos escuchamos sus sermones, y tanto al describir la creación y al ocuparse del lugar que María ocupara en tan divina obra, como al exponer el testimonio que rinde á su gloria la historia de la humanidad que la precede y que la sigue; lo mismo al pintar con los más vivos colores la historia de nuestra patria, rindiendo á nuestros ojos el testimonio innegable de las glorias de la Virgen, que al presentarnos en el quinto y sexto día á la Reina de cielos y tierra como esperanza de la patria y como rehabilitadora de la mujer caída como esposa y como madre; igualmente, en fin, al enseñar la misión elevadísima de la mujer cristiana dentro y fuera del hogar, que al dibujar con torrentes de elocuencia la deficiencia de la educación de la mujer y los efectos de un lujo ruinoso y mundanal, y al resumir en el noveno día lo dicho en los anteriores, logró el elocuente orador, bebiendo en las principales fuentes de la oratoria, y saciándose, por decirlo así, en los abundantes manantiales de la historia, á ejemplo del orador romano, que, entre conmociones y deleites, quedarán indeleblemente grabadas en el corazón de sus oyentes las grandes enseñanzas que encerraban sus inspirados discursos.

¿Y qué diremos del canto? Siendo el canto religioso la expresión de la alegría, del reconocimiento y de la dulce emoción que experimentan los hombres reunidos al pie de los altares, no hemos de concluir sin hacer mención de los cánticos piadosos habidos en el templo de que nos ocupamos durante el novenario á la Madre del Amor Hermoso.

Indoctos en lo que han dado en llamar «divino arte» no pretendemos en manera alguna ser jueces ni del mérito de las obras, ni del modo más ó menos artístico con que fueron interpretadas; pero bastanos saber que entre los autores de esas obras figuran los nombres afamados de Rosini, Chané, Santamaría, Ledesma, Alegría, Segura y de la Fuente como autor literario; y que las

PERDIDOS EN LOS HIELOS

45

el musgo que nos había servido para la construcción de la pared de la caverna; pero lo cierto es, que cogimos algunos pedazos ya bien secos, y los colocamos con cuidado sobre la mecha de algodón. So-

plamos, y no tardamos en ver salir una llama que brilló poco tiempo, para extinguirse en seguida.

—Bien, bien,—exclamó Ricardo,—ahora ya estamos seguros de nuestro asunto. Y sin pronunciar más palabra, salió corriendo en dirección á la orilla del mar, de donde le ví volver al poco tiempo, llevando un puñado de la parte grasienta del narval, de que exprimimos muchas gotas sobre el musgo, empapando éste en aquella especie de aceite.

—Aquella vez brilló una llama bien clara.

—¡Dios sea loado!—exclamó Dean;—ya podemos decir que tenemos fuego.

Añadimos más musgo impregnado en aceite de narval, y obtuvimos una llama mucho mayor. Después colocamos todo el musgo ardiendo sobre una piedra plana, y allí continuamos echando más musgo y más aceite; pero no como antes, con cuidado, sino en abundancia y sin temor; de suerte, que en menos de media hora tuvimos un hogar ancho y abundante, en el cual echamos hojas y ramas secas que en breve formaron una verdadera hoguera. Entonces era preciso vernos saltar y gritar de alegría, mientras nos dábamos sendos abrazos.

A los dos lados de la hoguera colocamos gruesas piedras cuadradas, sobre las cuales pusimos otra plana y delgada. Después desplumamos el pato, y cortando su carne en pedazos pequeños, los pusimos á asar en la piedra encima del fuego. Para reavivar la llama no tuvimos más que echar algunos trozos de grasa en el fuego y en breve el pato estuvo en disposición de ser comido.

Era el primer alimento cocido que tomábamos hacia tiempo; así que, que fue para nosotros más que un festín de reyes. No nos contentamos con la carne del pato, y cocimos algunos huevos sobre la piedra de encima, comiendo de lo uno y de lo otro hasta que ya no pudimos más.

Todo esto había pasado en muchas horas, durante las cuales habíamos estado tan excitados, que nos encontramos completamente

encargadas de la ejecución fueron veintiocho distinguidas señoritas pertenecientes a la Confraternidad de las Hijas devotas de la Virgen, dotadas, parte, de conocimientos musicales y dirigidas todas por la reputada profesora de canto señorita de Segura, para que sin vacilaciones de ninguna clase calificásemos de brillantísima la parte musical de la Novena de la Madre del Amor Hermoso.

Mucho quisiéramos decir del mérito artístico de tan excelentes composiciones, y mucho más todavía de la manera esmeradísima con que las ejecutaron; pero no sabiendo cómo expresar el entusiasmo que experimentó nuestra alma en la audición de aquellos cánticos piadosos, nos limitamos a asegurar que al resonar en nuestros oídos el eco de aquellas frescas y juveniles voces, nos vino a la memoria lo que los libros santos cuentan de los sublimes cánticos de Moisés, de Débora, de David y de Judith, y lo que dicen también de las veinticuatro bandas de música que en tiempos de Salomón emitían en el Sagrado Templo los más armónicos sonidos; concluyendo por exclamar con las mismas palabras con que exclamó San Agustín, refiriendo la impresión que sobre él hicieron los cánticos y salmos que oyó cantar en la iglesia de Milán. ¡Qué impresión la mía, «por la violenta emoción que experimenté cuando oí en la iglesia cánticos é himnos de alabanza!» Pues al mismo tiempo «que los dulces sonidos herían mis oídos, la verdad eterna penetraba por ellos en mi corazón y excitábase en mí movimientos de religiosa piedad».

MIÉRCOLES Y JUEVES

Miércoles, último día de mayo, terminación y ofrecimiento de las Flores. Jueves, 1.º de junio, fiesta del Corpus. ¡Qué hermosos días!

No mezclemos con las divinas cosas mundanas; no «reseñemos», como públicas diversiones, solemnidades religiosas; es profanar la santidad de los templos traer a las columnas de hojas volantes que van a todas las manos, dulzuras que al pie del altar se sienten. Todos pecamos de atrevidos queriéndonos pasar de fieles; tocar en la vanidad con los puntos de la pluma, es grave indiscreción cuando se habla de lo sublime. ALLÍ, en lo alto, no se sabrán los nombres de quienes cantan ni de quienes oran; son voces de almas purificadas por la fe, de almas que, si van limpias, entran sin decir el nombre. No se han «lucido» en las Flores ni don Zutano ni don Mengano, ni Fulanita ni Menganita: lucióse en todo su esplendor la fe cristiana, llenando los templos de creyentes que rezan, que predicán y que cantan. Música, discursos y oraciones, medios son que la fe emplea para expresarse. Ni debe mirar el alma diferencias que ven ojos de cuerpo: si lo hizo mejor está parroquia. En todas ellas se cantaron desde el coro, desde el púlpito y desde los corazones alabanzas a la Virgen, y a un mismo tiempo llegan a las alturas honores tributados por menesterosos en capilla de barrio pobre, que preces entonadas en templo rico por jóvenes hijas de pudientes, confiadas a la dirección acertadísima de una artista notable. En todas las parroquias se oyeron palabras inspiradas por el amor a Dios y a su Madre, Reina del cielo, que ese amor

habló por bocas de párrocos sencillos de míseros lugares, como por lenguas privilegiadas, como por labios que son manantiales de elocuencia y de sabiduría. Fiel de blusa que acude a iglesias pobríssimas, fiel lustroso de vestidos que se postra ante altares suntuosos, uno y otro fieles son, y Dios ni en el paño ni en el percal se fija desde el cielo. Cada cual honre como pueda y honrará bastante.

¡Qué afán el de las gentes por llegar a tiempo, y qué tristeza en las caras de quienes por retrasarse iban de iglesia en iglesia sin hallar sitio! Enorgullecíase el católico viendo que no caben los creyentes de la ciudad en seis amplios templos, y ya andan con cuidado las mujeres, que tienen ellas la fama de piadosas y de ser las primeras a llenarlos, y ahora, si no acuden con prisa, encuéntranlos ocupados por los hombres. Ahogadas luchas pueriles, el fervor vuelve a los tibios: vista la inutilidad de torpísimos remedios, ahita la sensatez de falsas progreserías, aquella fingida fortaleza del espíritu, que es fuerza negativa, se va extinguiendo, y buscamos la otra que presta la verdad, la otra inextinguible...

Tras del día feliz de funciones religiosas, de regocijos que, al revés de los mundanos que la entristecen cansando al cuerpo, alegran el alma, otro vino tan dichoso, ayer, el día del Corpus, uno de los tres jueves del año «que relumbran más que el sol.» Y, como el miércoles, la gente no cabía en las iglesias, a pesar de ofrecer también la Catedral a los fieles sus naves espaciosas. La procesión fue solemnísimas, ofrecidos en ella al Sér Supremo las esperanzas de los jóvenes y los respetos de los viejos, la virtud y la sabiduría del sacerdote y del Prelado, la inspiración del artista, las armas del militar, la rectitud del magistrado, la ciencia del docto y la buena fe del ignorante, las riquezas del opulento y la pobreza del mísero, el poder de los que mandan y el mucho mayor de los que obedecen; ofrecida además—muy grata ofrenda,—la piedad del pueblo, que envía a sus niños delante del Santísimo, como significando que ellos deberán en lo porvenir abrir paso a la fe a través de los humanos hielos; que sigue y rodea al Cuerpo de Jesús y ante él se postra cuando elevan la Sagrada. Forma en los altares cubiertos de flores, en medio de las vías públicas, estaciones de un viaje de triunfos.

Miércoles y jueves: dos días de glorias; ricos y pobres, llevados por un mismo afán al templo, y confundidos en él las clases como en el cielo se confunden, unidas con cadenas de flores hermosísimas todas las almas creyentes...

Estas cosas no se «reseñan»: se va al templo, se ora: es el deber de todos. Después el incrédulo que reflexione, el piadoso que se alegre y el sociólogo que estudie, que estudie y que medite.

EL VALLE DE SOBA

(CONCLUSIÓN)

Y voy a concluir, que ya es hora de que concluya. Callando, para no repetir elogios, los méritos que revela el capítulo XIV, de los cuales es la paciencia el que más admira, que mucha exigen labores tan pesadas como la averiguación de todas aquellas

historias; absteniéndome de citar aquí los apellidos de que en él se habla, la mayor parte distinguidos; deseando, además, terminar cuanto antes una tarea que si por algo se soporta es por encamarse a lo que ella se encamina, por motivarla cosa de tan subida excelencia como es el libro del señor Sáinz de los Terreros,—paso hojas y me detengo en la primera del capítulo siguiente, «Nombres de pueblos y sitios».

«Alta erudición» podría llamarse a esta que dió materias para el interesante estudio de tales nombres. Dice el autor, excediéndose en la demostración de su modestia, que no es él competente en filología ni en lingüística, y que «con poco más que gramática general» se mete en el terreno de las conjeturas; pero diga el autor lo que quiera, de filología y de lingüística, y de historia antigua y de muchas ciencias entendiéndose más de lo que parece, pues sin estudios detenidos y conocimientos sólidos y profundos, no se escriben aquellas páginas, en las cuales, recordándonos a Sangala ó Sangia, ciudades de la India y Frigia, «de donde vinieron los pobladores primitivos de este país», supone el señor Sáinz que de estos nombres derivó el de Sangas, puesto a un pueblo «que se cree de tal importancia antiguamente que llegará a ser capital de la región»; y en las cuales, además, citando al hebreo «Sobats»; a «Sobab», hijo de David; a Sabá, nieto de Cham; a Sobal, nieto de Isaac, y a Haba, sitio próximo a Damasco; escudriñando entre las hojas de la Biblia; buscando indicios en sitios, personas y poblaciones de la Bactriana, de la Idumea y de la Siria, y estudiando el comercio de los fenicios y de los griegos, y las invasiones y emigraciones de los tiempos primitivos, trata de encontrar el origen del nombre de Soba, y luego, con difíles indagaciones, la procedencia de otros de pueblos y sitios del histórico Valle, reuniendo noticias abundantes, de las que deduce que varios nombres de lugares del Valle de Soba proceden de Asia, que la inmensa mayoría son latinos, después romancéados; que buen número de ellos debieron de nacer con el romance y aún conservan su estructura; que son pocos los procedentes del godo, que no faltan algunos griegos y árabes, y que el origen de bastantes es desconocido.

Para escribir la historia de Soba que aparece en el capítulo XVI no basta una paciencia a toda prueba y una memoria feliz que ayude a la erudición de persona muy leída; es necesario además el auxilio poderosísimo de una inteligencia clara, de vastos conocimientos,—el de la historia universal entre ellos,—de aguda penetración que abra el camino y de una voluntad firmísima de decir verdad que le alane. No parte el señor Sáinz de tiempos muy recorridos por los historiadores, revolviendo papeles y estudiando vestigios, sino que se eleva a lo altísimo y obscuro de la historia primitiva, y nos dice quienes fueron los primeros pobladores de Soba: gentes venidas de la India... Si fuera yo a seguir al señor Sáinz en esta narración completísima, admirable por el fondo y por la forma, digna de un historiador de vuelos; si fuera a acordarme aquí de todo lo que él recuerda en este capítulo que le coloca, por la suma de trabajo que significa, al lado de los montañeses que mayores esfuerzos y más grandes sacrificios

han hecho por su tierra; si metiéndome yo también, sin la dificultad menor, llevado como de la mano por el autor del libro, en las tinieblas de aquellos tiempos antiquísimos, avanzase camino de la claridad y de más conocidas épocas, tomando nota de cuanto el señor Sáinz atribuye, fundándose bien, a las diversas generaciones; y, copiada—porque lo merece—aquella leyenda del duque y del marqués, tan bien narrada y rematada con un «golpe» de la mejor filosofía, con el recuerdo de las célebres coplas de Jorge Manrique,—me llegase a la guerra de las comunidades, a la guerra de la independencia—para recordar que Soba fue el centro de operaciones del famoso guerrillero montañés Juan López-Campillo, y que en sitios del Valle destruyó más de seis veces fuerzas francesas,—y me llegase también a las dos guerras civiles que asolaron la nación en este siglo; si este paseo, con la detención debida, diera yo por las veintiocho concienzudamente aprovechadas páginas de este capítulo, despierta en mí la avidez de que ningún lector se quede sin saborear bellezas de tan hermoso libro, no acabaría hoy lo que no ha de pasar a las columnas de otro número—que muchos de los que leen tienen muy mal guardada la paciencia y no es cosa de que la vayan a perder por mis antojos.

Así pues, dese el lector por enterado de que es obra de valor crecido el capítulo antedicho, si es que no se enteró ya por haber adquirido la obra del señor Sáinz, muy digna de ser guardada en los mejores estantes de todas las bibliotecas montañesas. Pena me da concluir en esta cuartilla sin decir, siquiera, quienes son los personajes sobanos con cuyas biografías cierra el señor Sáinz su libro notabilísimo, cuyo último capítulo, encaminado, como la obra entera, a honrar a la Montaña, es tan interesante y revela tanta erudición como todos los anteriores.

Y conste aquí mi felicitación al señor Sáinz de los Terreros por su libro.

PABLO LÓPEZ.

LAS CARNES MUERTAS

El Alcalde accidental, señor Mazarrasa, ha publicado un bando haciendo saber que, acordada por el excelentísimo Ayuntamiento la libre introducción de carnes muertas, procedentes de fuera del término municipal, interin se establecen tablas reguladoras por cuenta de los fondos municipales; medidas todas encaminadas a restablecer la normalidad en los precios de este alimento, tan necesario a la vida y de que hoy se ve privado la clase menos pudiente merced a indebidas alteraciones en el comercio, la Alcaldía, al ejecutar los beneficios acuerdos del Ayuntamiento, cree conveniente dictar los siguientes preceptos reglamentarios:

1.º Desde la publicación del presente bando, y sólo hasta que otra cosa se determine, se permite la libre entrada en la ciudad de las carnes frescas de la raza bovina, procedentes de fuera del distrito municipal, verificándose la introducción únicamente por los fieltos de Cuatrocaminos y Muelle de las Naos.

2.º Los introductores abonarán en dichos fieltos los derechos de consumo, ó sea a razón de veinte céntimos de peseta el kilogramo, previas las formalidades del caso.

imposibilitados de trabajar después de la comida; así es, que nos echamos en la yerba para reposar y dormir. Entonces ya había un nuevo motivo para perseverar en nuestra idea de que mientras uno dormía velara el otro, porque entonces era necesario conservar aquel fuego que nos había costado tanto trabajo encender, lo cual era bastante fácil, porque bastaba con añadir de vez en cuando algunas ramas.

Antes de entregarnos al sueño, acordamos que nuestra ocupación más importante desde el día siguiente sería la de procurar coger patos, aprovechando para ello cada uno el momento en que el otro dormiera, sin descuidar el fuego. A mi me tocaba velar, y en cuanto Dean se durmió, me puse a fabricar los instrumentos necesarios para la caza. Me acordé del cadáver de la foca que ví en la playa, y me dirigí hacia aquel sitio. Una vez en él, saqué mi cuchillo y le hice una incisión alrededor del cuello, cerca de las orejas. Era un animal extremadamente grueso y pesado, así es que trabajé bastante para volverle; sin embargo, lo conseguí, y continué cortando a lo largo del cuerpo, hasta que obtuve una correa bastante larga, por lo menos de cien pies de largo, que corté en tres pedazos iguales. El aprendizaje que había tenido en el Mirlo, me había dado una idea del aprovechamiento que tienen las focas, sobre todo, cuando se carece de cuerdas. Hecho todo, me dirigí hacia la parte de la isla que me parecía más abundante en eiders. A mi llegada, volaron los que había, y yo aproveché su ausencia para construir cuatro trampas por el mismo estilo que había empleado Dean, después de lo cual, me oculté entre las rocas para esperar la llegada de los pájaros.

No tuve que esperar mucho tiempo; al cabo de algunos segundos se acercaron dos patos, y sin fijarse en las trampas que yo había construído, se pusieron sobre sus nidos, quizá para calentarse. Los dejé instalarse con toda comodidad, esperando que llegaran más, y en efecto, no tardaron en volver todos los que tenían por allí sus nidos. Cuando todo estuvo tranquilo, tiré rápidamente de las cuerdas que había fijado a las piedras, y éstas cayeron, cogiendo a tres patos que no tardaron en hallarse en mi poder. Una de las rampas quedó vacía, porque el pájaro correspondiente había tenido suficiente habilidad para escapar, aunque no sin dejar entre las piedras la mayor parte de las plumas de su cola.

Dean seguía durmiendo envuelto en mi paletó, al calor de los rayos del sol. Al despertar se echó a reír de buena gana, acusándome de haberle robado su invención; pero al ver las cuerdas de que me había servido, cesó de reír y exclamó:

—¿Qué es esto? Nunca se me había ocurrido que pudiera sacarse este provecho del cadáver de una foca.

Me acosté a mi vez, mientras Dean velaba; y cuando abrí los ojos, después de dormir, pude observar con alegría, que mi compañero había aprovechado tan bien el tiempo, que me presentó con cierto orgullo siete patos, cogidos por él de la misma manera.

Estábamos tranquilos, porque aunque hubiéramos de esperar mucho tiempo en aquella isla, estábamos persuadidos de que no carecíamos de las primeras necesidades de la vida.

Ricardo había recuperado por completo sus fuerzas en las últimas cuarenta y ocho horas, y solo se quejaba un poco de la herida de la cabeza.

Los huevos y los patos podían darnos mucho más alimento del que necesitáramos, y esto nos daba mucho ánimo. Una sola cosa nos inquietaba; nuestra falta de vestidos para el mal tiempo. Pero habiendo salido hasta entonces tan bien de nuestros apuros, esperábamos obtener el mismo resultado en lo sucesivo.

El tiempo era magnífico, y la temperatura muy dulce; todo nos inducía a creer que recibiríamos la visita del algún buque antes de la llegada del invierno.

NOTICIAS

El Orfeón Montañés se ha inscrito para tomar parte en el certamen anunciado por el Ayuntamiento.

Ayer fueron denunciadas a la alcaldía dos carreteros que promovieron un fuerte escándalo en el muelle de las Naos.

Un ama de cría que vive en el Muelle, 35, 3.º, ha encontrado y tiene a disposición de su dueño una pulsera de oro.

El sumario del número de junio del Mensajero del Corazón de Jesús contiene lo siguiente:

INTENCIÓN GENERAL DEL MES: los padres y madres de familia.—ORACIÓN Y PROPÓSITO PARA ESTE MES.—LA IGLESIA Y LA SOCIEDAD (Continuación).—REINADO DE JESUCRISTO EN AMÉRICA, POR ESPAÑA.—EL PRIMER CONGRESO EUCARÍSTICO ESPAÑOL.—RELACIONES PRINCIPALES ENTRE EL APOSTOLADO DE LA ORACIÓN O ALIANZA DEL CORAZÓN DE JESÚS Y EL CULTO DE LA SAGRADA EUCARISTIA.—RETRATOS DE ANTAÑOS.—(Estudios biográficos del siglo XVIII) (continuación).—CRÓNICA DE LA DEVOCIÓN AL CORAZÓN DE JESÚS EN ESPAÑA.—Más centros del Apostolado.—De nuevo en nuestro gran mes.—CRÓNICA EXTERIOR.—PUNTOS DE ESTUDIO PARA LAS SECCIONES DEL CONGRESO EUCARÍSTICO DE VALENCIA.—CENTROS DEL APOSTOLADO AGREGADOS A LA ARCHICOFRATRIA DE ROMA DEL SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS.—SECCIÓN LITERARIA.—LA GRANJA DE LAS GOLONDRINAS.—QUEJAS AL CORAZÓN DE JESÚS (Poeta).—VARIACIONES.—Más interesados en el cielo.—Un recuerdo.—La voz del Papa en América.—En todas partes lo mismo.—¿Unión?—Como hay pocos.—CALENDARIO DEL CORAZÓN DE JESÚS.—INDICE DEL TOMO XV DE LA TERCERA SERIE.

La guardia civil de Lantueno ha detenido a Fructuoso Cobo Salcedo, de 17 años, soltero, natural de Villanueva del Duero (Valladolid), pastor; a Enrique Ruiz González, de 21, jornalero, y a José Ruiz López, de 11 años, vecinos de la misma localidad, autores del robo de dos campanos con sus collares.

En el Ayuntamiento de Arenas se substarán los consumos el día 14 del corriente. En Santiurde de Reinosa el 9.

Ayer fueron curados en la Casa de socorro:

De una herida contusa en la región frontal, Angela Palomera, de 7 años, de Santander, que se cayó.

De una contusión en el ojo izquierdo y en la nariz, Pura López, de 11 años, de Santander, que se cayó.

De una contusión en el antebrazo izquierdo, Jesusa Corral, de 6 años, de Santander, que se cayó.

De una contusión en la frente y en la nariz, Asunción Gómez, de 11 años, de Madrid, que también se cayó.

De la fractura del fémur derecho en su parte media, José Santos de 3 años, de Santander, que a las siete y media de la tarde, estando asomado en un balcón de un primer piso de la calle de Antonio López, se cayó a la calle, desde una altura de dos metros, por faltarle un balaustre al balcón.

A las doce de la noche de ayer se presentó al sereno de servicio en el barrio de la Florida el dueño de una panadería establecida en la calle de Cisneros, manifestando que dos operarios de su tahona acababan de abandonar el trabajo sin motivo alguno, ocasionándole la pérdida del valor de diez arrobas de masa que estaba preparada para elaborar pan.

CRÓNICA MILITAR

Se ha concedido un mes de licencia, para Solares, al guardia civil de la comandancia de esta provincia Juan Ortega Campos.

El Diario Oficial del Ministerio de la Guerra publica la siguiente relación de los créditos reconocidos por la Junta de la Deuda de Cuba pertenecientes a individuos de aquel ejército y pagaderos por la Inspección de la Caja general de Ultramar:

Batallón Cazadores de Baza

(Conclusión.)

Líquido a percibir, al 35 por 100 del capital é intereses.

Juan Moreno Matute, 34 pesos y 12 centavos; Juan Mata Candileja, 47 y 60; Joaquín Mirabet Ganao, 38 y 45; José Molina Buitrago, 80 y 89; Mariano Morales Novella, 23 y 32; Martín Miguel Esgueva, 80 y 89; Manuel Muñoz Durán, 50 y 30; Manuel Martínez Soler, 87 y 67; Juan Medialdea Torquemada, 50 y 87; José María Macías, 80 y 89; Santiago Moreno Gómez, 63 y 70; José Navarro Clemente, 1 y 94; Antonio Nogués Macía, 35 y 64; Mariano Navarro Anadón, 79 y 49; Jorge Ortega Moreno, 74 y 52; Felipe Ochoa Sanz, 29 y 21; Julián Ortega Vivanco, 42 y 06; José Olmos Navas, 78 y 35; Domingo Pedrero Velano, 30 y 03; Francisco Puig Garriga, 63 y 70; Gabriel Paz Cordiel, 73 y 89; Ignacio Palma Acosta, 75 y 80; Miguel Pellicer Dasi, 33 y 90; Bernabé Piñero Corzo, 69 y 72; Deogracias Pareja Fernández, 33 y 56; Bartolomé Pons Robert, 72 y 92; Carlos Pedret José, 28 y 50; Saturnino Pison Peña; 69 y 91; Bartolomé Pons Mercader, 71 y 75; Pedro Prats Planas 48 y 56; Román Pereda López, 31 y 27; Miguel Perelló Pastor, 76 y 44; Lorenzo Pacheco García, 35 y 04; Juan Pérez Martínez, 80 y 89; Juan Posada Argibay, 53 y 93; José Pomet Aguilera, 34 y 18; José Pazino Carreras, 77 y 69; Antonio Rubio Gómez, 40 y 20; Serafín Ramos Prieto, 83 y 24; Santiago Ruiz Fernández, 78; José Bauza Encuentra, 63 y 70; Manuel Ruiz Garcico, 80 y 89; Manuel Rodríguez Blanco, 80 y 89; Bautista Rodríguez Giner, 71 y 71; Carlos Ronco Ronco, 78 y 35; Francisco Rabanales Arias, 77 y 59; Juan Regillo Palomares 96 y 08; Juan Rochina González, 70 y 40; Luis Rodríguez Casanova, 30 y 16; Angel Rodríguez Morales, 31 y 30; Estéban Ramón Oliva, 51 y 69; Eleuterio Ramos Quintanilla, 73 y 40; Angel Sacristán Sanz, 63 y 70; Antonio San Millán Alvarez, 19 y 55; Antonio Sánchez Estruch, 80 y 89; Francisco Sireza Madriles, 30; Julián Sanjuan Expósito 20 y 13; Juan Simón García, 49 y 02; José Sanz Bonay, 77 y 71; Juan Serra Barrera, 41 y 35; José Soriano, Arboles, 1 y 93; Miguel Sancho Tomás, 37 y 64; Pedro Soriano Mercader; 63 y 70; Pablo Secases Secases, 52 y 39; Sandalio Sepúlveda García, 40 y 48; Pedro Salmóns Velart, 96 y 01; Salvador Terri Alonso, 38 y 53; Víctor Tejadór Forcén, 60 y 52; Francisco Torres Vives, 28 y 57; Ramón Vilar Ferrer, 71 y 16; Saturnino Villa Cruz, 38 y 88; José Valat Codiat, 70 y 70; José Valdés Infesta, 64 y 33; Juan Valle Suarez, 73 y 25; Joaquín Vilches López, 66 y 41; Domingo Zorrilla Muñoz, 80 y 93.

PANORAMA CÓMICO

TOROS

Hace buen día En medio del azul esplendoroso el sol reluce de energía lleno, mandándonos sus rayos anhelados con ánimo benéfico. Lo cual quiere decir que Febo hermoso da su consentimiento para ver las hazañas respectivas de toros y toreros.

¡A la plaza!

Fiando en la licencia de aquel que brilla intrépido,

por la Alameda voy hacia la plaza alegre y satisfecho, porque soy español antes que todo y como español, tengo sangre torera que se inflama y bota al contemplar las astas de un berrendo... Tanto, que me parece, y conste que no miento, que a pesar de ser hombre «de papeles» ¡nacé para torero!

Aliquando dormitat Homerus

Ya traspasé la puerta de la plaza... ¡En ella al fin me veo! El sol quema la arena del anillo con su aliento de fuego, y yo me hallo «quemado», no por el sol, que no me toca el pelo, sino porque es temprano todavía y tendré que esperar bastante tiempo... ¡Las dos y cuarto aún! ¡A qué he venido tan pronto? ¡Soy un necio! ¿Y en qué voy a pasar el tiempo este? ¿Cómo ¡ay! me entretengo? ¡Ah, ya sé! Nunca faltan distracciones: sacaré los gemelos y miraré a las hembras de los palcos... Mas... ¡Si no hay nadie en ellos! ¡Si no solo no hay hembras en la plaza, sino que apenas hay tampoco hembras! ¡Si solamente hay diez espectadores ó, a lo más, diez y medio! ¡Ay, Dios! ¡A qué he venido tan temprano? ¡Voy a dormir para pasar el tiempo!

¡Música! ¡Música!

¡Calla! ¿Qué ruido es ese? ¿Pasa por ahí el carro basurero? ¡Ay, no! ¡Si es que aún me hallo dominado por el señor Morfeo, y confundo la música que toca «nuestras» banda con acierto con el sonido del feroz campano que mueve airado y recio el que pasa todas las mañanas cogiendo la basura con denuesto! ¡Vaya! Acabó la música... ¡A aplaudir, caballeros, porque todos los músicos simpáticos han dejado «a la par» los instrumentos!

Ya hay más gente

Ya va viniendo gente... Dentro de poco, el circo estará lleno de gente ansiosa de aplaudir con fuerza y de tocar cencerros... Allí arriba, en los palcos lucen todo su garbo y su salero engalanadas damas, de trenzas rubias ó de moños negros, mostrándonos a todos el donaire de sus gentiles cuerpos, que tienen más potencia «destructora» que los «cuerpos» de ejército!

¡Chist! ¡El presidente!

¡Hombre! La gente aplaude y mira arriba... ¡Canario! ¿Qué es aquello? ¡Si es el señor Ceballos, presidente, que viene altivo y de elegancia lleno! ¡Qué saludo nos hace el hombre, agradeciendo el aplauso espontáneo con que todos su «debut» celebramos lisongerol! ¡Qué saludo tan fino, tan cortés, tan patético!... ¡Temiendo estoy que de emoción se abra la puerta del chiquero! Ahí sale un individuo haciendo de alguacil de orgullo lleno. Pero ¡bah! no entusiasma porque le falta el traje negro y el sombrero aquel, que parecía una caja de lustre de diez céntimos! Este monta muy bien y tiene garbo, y es «vivo» y es muy bueno... ¡Pero yo echo de menos, lo aseguro, la figura de Asenjo!

¡Ahí va la llave!

Ya el señor presidente la llave saca con orgullo regio. Ya el alguacil al palco se aproxima esperando la llave con respeto; alarga el brazo el presidente, suelta la llave sin rodeos, la espera el alguacil ansioso para cogerla en el sombrero, y ¡oh tino inimitable! ¡cae en medio del ruedo!

NOTA.—Los unos silban con enfado pero los otros... ¡silban con los dedos!

Tocan los músicos municipales un paso doble, y aparecen los gladiadores a paso triple.

«Dan el paseo», hacen la «salutación» de costumbre

Y tocan trompetas mil, en són alegre y ligero y sale por el toril

El primero

Que es negro, bragado y careto. «Joseit» le lancea con cinco verónicas, bailando la Sardana ó la sardina, que no sé lo que era aquello.

Del «Moreno» tomó dos varas sin consecuencias. Al quite «Lesaca» que «le sacó» a los medios.

De Campillo tomó otra «vara» que merecía un «vara... palo». Y tocaron a banderillas.

Y salió «Ojitos» que tras una salida en falso dejó dos pares caídos... de un nido, probablemente.

«Cucharero» colocó un par desigual. Y salió «Joseito», de verde y oro.

Se colocó bajo el palco del presidente y soltó un discurso de dos millas con un exordio feroz. Pero el señor presidente dijo, ahuecando la voz: —Anda que a soltar discursos no te tengo miedo yo!

Luego, un pinchazo. Luego, un golletazo. Luego... luego se portó muy mal. Y le gritaron de Norte a Sur en griego, en chino y en andaluz: —¡Ay, «Joseito», que haces el bú...! ¡Tú estás de verde; pero mereces que se te ponga más verde aún!

Segundo

Berrendo en negro y cornalón. Los piqueros le pusieron dos varas que debieron hacerle el mismo efecto que dos obleas.

Y uno que estaba allá atrás y sabe cosas de Tulga, dijo, con ira quizás: —¡Si viene a la plaza «Pulga», de seguro «pica» más! Pero, para desmentirle, fue Campillo y ¿qué hizo? Le abrió al toro una gatera que daba miedo verla, dejándole clavada la vara, como propina.

Y el sonido de los pitos comenzó a rasgar los aires, poniendo a Campillo rojo como un tomate. ¡Olé ya, señor Campillo! ¡Qué modo de abrir ojales! poner esa pica, no es poner una pica en Flandes!

El «Morenito» puso tres varas, «viniendo a menos»; esto es, «descendiendo» de posición en una de ellas.

Y volvieron la música a tocar y salieron los chicos a pelear. «Ojitos chico» cuarteó un buen par, repitiendo luego con medio.

«El Montañés» puso otro medio... y caído. Y yo dije interiormente al mirar aquel trabajo: —Amigo, para ese viaje no se necesitan palos.

Lesaca, de verde sucio y oro, le dio solamente dos pases, y tirándose en corto y por derecho, le metió una estocada hasta la gola. El toro rodó como una pelota.

¡Olé ya los mozos de puño. Cayeron al ruedo sombreros, petacas, puros impuros, botas de vino... ¡y un violín!

Es decir, que el arte de Paganini se rendía a los pies del arte de Cacheta! Y a petición de todas las personas decentes, le fue concedida la oreja del bicho.

Por lo cual dijo una vieja con acento de interés: —Anda, que con esa oreja ya tienes tres!

Tercero

Retinto, listón. Entre «Morenito» y «Colita» le pincharon siete veces, cayendo en algunas.

Al quite los padres de familia, «Joseito» y Lesaca.

Y salió el buen «Ojitos», decidido y lijero, que le puso con tino dos pares al cuarteo.

Y salió luego el «Zosa» ó el «Caro», (estoy incierto), que tras muchos sudores le puso par y medio.

«Joseito», que sabe donde le aprieta el zapato... y para qué sirven los pies, le trasteó muy movido.

Después se prepara y sufre un acosón, tirándose por fin y resultando una estocada un poco caída al lado derecho.

Y sufre otro acosón por consecuencia del cual se le cae la montera.

¡Vamos que «perdió la cabeza» el hombre! El toro tomó querencia junto a las tablas del 6 y no había poder taurino que le sacara de allí.

Por fin se decidió a dar un paseo y «Joseito», acompañado de cuatro ó seis peones, tras él:

De vez en cuando el toro se volvía y mugía, como queriendo decir: —Y a vosotros ¿quién os da vela en este entierro?

Porque, verdaderamente aquello parecía un entierro. Presidía el duelo «Joseito».

El cual por fin se tiró con brío, resultando una estocada perpendicular que concluyó con el bicho.

Digo, no fue la estocada lo que con él concluyó, porque eso no era bastante para un bicho tan feroz: ¡lo que le causó la muerte, en mi modesta opinión, fue un puro de cinco céntimos que un espectador tiró!

Sino es por aquel «tabaco», que era un «destructor» atroz, se derrite «Joseito» y se convierte en sudor!

El cuarto

Retinto, bragado, careto, botinero. «Colita» y el «Naranjero» le pinchan dos veces.

Lesaca al quite, con palmaditas en el testuz y otros excosos. «Regatero» y «Ojitos chico» le ponen tres y medio pares, después del indispensable prólogo de salidas en falso.

Y el toro, a quien sin duda los adornos le duelen, mujé de una manera que impresiona a la gente. Yo no sé qué diría pronunciando tan fuerte... Acaso apostrofara al señor presidente... Aunque yo creo que era que cantaba el pobrete algún trozo selecto de «el feroz toreril»!

—¿Por qué, me dice usted? Pues está claro: ¡porque «levanta muertos»!

Quinto

Dicen que no hay quinto malo, lo cual no es cierto, porque yo conozco algunos «quintos» de este año muy averiados. Pero en fin, este quinto no fue cosa mayor. «Joseito» le dió dos verónicas moviditas. Tomó nueve varas de «Naranjero» y «Colita», sin resultar más pérdida que un caballo que parecía la sombra de una araña anémica.

Y los dos matadores, cual gente fina, toman con buenas ganas las banderillas.

«Joseito», tras una salida en falso, deja un par bastante bueno, que le vale aplausos espontáneos y ruidosos. Lesaca sale en falso para dejar medio par pescuecero.

Y el toro vacila y cae. ¡Vive Dios, señor Lesaca! ¿Tiene usted una máquina eléctrica bajo los sobacos, ó qué?

Luego, enfurecido, tira la banderilla que le queda en la mano y se clava en el suelo. ¡Y yo creí que también se iba a conmovér el piso!

Pero no fué así, ni se conmovió tampoco cuando repitió un par bajo. Del clarín agudo los sonoros ecos al buen «Joseito» aviso le dieron.

El trapo plegado la vista en el suelo, con mucho donaire se fue hacia el berrendo.

Y emplea una faena muy movida, y tirando la montera, se tira con una un poco caída, saliendo por la cara.

El toro se echa. Y todos creían que había muerto el buró... ¡pero el puntillero le levantó!

¡Adios, salao, y qué mala mano tenías para médico!

El sexto

Colorao, ojo de perdiz. Del «Naranjero» tomó dos varas de refilón.

Y una de «Colita», que llevó un tumbo descomunal, perdiendo el penco, y fue conducido a la enfermería con contusiones en un brazo.

Fue un tumbo de esos que no se pagan con doce reales... ¡Si yo creo que se oyó lo menos en Castro Urdiales!

Ante aquel golpe cruel prorrumpió en gritos la gente... ¡Y hasta se conmovió el sombrero del presidente!

El toro intentó saltar por frente al tendido número dos; pero no lo hizo con limpieza, pues quedó con una pata coglando hacia la parte de fuera.

¡Vamos que era un toro decente y entendido, que no quería «meter la pata»!

Entre «Montañés» y el «Regatero» le «colgaron» dos pares y medio a la media vuelta.

Lesaca, previo un ensayo de baile, concluye con el bicho de un pinchazo, una caída y un intento de descabello.

El puntillero, por no perder la costumbre, a la sexta.

En resumen

La corrida, en general, regular. «Joseito» muy bien... muy bien vestido, se entiende; que lo que es en sus dos primeros estuvo hecho una lástima.

En la brega, trabajador y deseando cumplir. Lesaca, bien en la muerte de sus dos primeros, tanto trasteando como hiriendo, y bastante mediano en el último.

Los piqueros, fusilables: apenas hubo dos varas regulares. Los banderilleros, regularmente... regularmente tardarán mucho en acertar con el «busilis» de las banderillas.

La presidencia, acertada. La entrada, buena. Total: un espectáculo que divertió a la gente, muchas botas de vino vaciadas y un pobre revistero que no duerme!

RESTAURANT DEL CAFE OCCIDENTE. Teléfono 151. Almuerzos desde 2 pts.—Comidas desde 3 id. SERVICIO A LA CARTA. Especialidad en vinos de Liébana, Rioja y Valdepeñas. Helados de todas clases.

TELEGRAMAS. MADRID 1.º—815 n. Huelga. Telegramas recibidos de Gijón dan cuenta de haberse declarado en huelga unos 150 cargadores del puerto. El gobernador civil de la provincia, al comunicarlo al gobierno, dice que no concede importancia a la huelga.

Cólera. No se han recibido noticias de Cete y Hamburgo acerca del desarrollo del cólera en aquellos puntos. MADRID 1.º—1020 n. Despedida de Lagartijo. Con gran animación y un lleno completo se ha verificado la anunciada corrida de toros, para despedida de «Lagartijo».

Noticias. Con motivo de ser día de fiesta, y además celebrarse corrida de toros, los círculos políticos han estado completamente desiertos y hay gran escasez de noticias. A última hora se ha dicho que acaso sufran un nuevo aplazamiento, para su ejecución, las decretadas reformas de organización de las armas de infantería, caballería y artillería.

Banquete. En el restaurant del Príncipe Alfonso, se han reunido anoche los amigos del diestro «Lagartijo» obsequiándole con un banquete. MADRID 2.—1 m.

TRASPARENTES MECÁNICOS. En la carpintería de Narciso Ortega se venden y colocan a domicilio, y a precios económicos, transparentes mecánicos. CALLE DEL PESO, NÚM. 4 1.º 8al

ESTABLECIMIENTO FOTOGRAFICO. de primer orden de los albosos. CLAUDIO GÓMEZ. Martillo núm. 2, palacio de Pombo. El día 28 de mayo quedó abierto al público el nuevo y elegante establecimiento fotográfico montado con todos los aparatos y accesorios adquiridos por su dueño directamente de las mejores fábricas extranjeras.

CLAUDIO GÓMEZ. Martillo número 2, palacio de Pombo SANTANDER. El día 28 de mayo quedó abierto al público el nuevo y elegante establecimiento fotográfico montado con todos los aparatos y accesorios adquiridos por su dueño directamente de las mejores fábricas extranjeras.

SERVICIO RÁPIDO DE PASAJE ENTRE SANTANDER Y BILBAO. VAPOR SIGLO. Salida diaria alternada a las ocho de la mañana. Las salidas de Santander corresponden en el mes de mayo a los días impares. Precio.—Proa, 8 pesetas; puente y popa, 13 idem. Administrador.—Don Pablo Villaoz, Muelle, 32.

ORO SE COMPRA DE TODAS NACIONES A LOS MÁS ALTOS CAMBIOS. EDUARDO MARINA. Plaza de la Libertad, 2 (Arcos de Botín) SALUSTIANA DE LA TORRE. MODISTA MADRILEÑA.

D. JUAN B. RUIZ DENTISTA. ESPECIALISTA EN DENTADURAS POSTIZAS. PRECIOS CONVENCIONALES. Plaza de la Constitución (vulgo Vieja), 4, 2.º. Horas de consulta de 9 a 12 y de 3 a 7.

PESETAS BOTELLA CON CASCO JEREZ SECO BANCOS IDEM ABOGADO

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN Y DE LOS ANUNCIOS

SUSCRIPCIÓN	ANUNCIOS	ESQUELAS DE DEFUNCIÓN	PUNTOS DE VENTA
Trimestre en la capital..... 4,00 ptas.	En 1.ª plana, la línea..... 20 cént.	En 1.ª plana..... 16 ptas.	Estanco-kiosco de la Plaza de la Libertad.—Idem de Puerto Chico.—Estanco de la calle de Las Naos, Estanco kiosco de la Plaza de Beceado.—Estancos de las calles de Burgos, Doiz y Velarde y P. del Mercado
Año en la id..... 15,00 »	3.ª id. la id..... 10 »	3.ª id..... 12 »	
Trimestre fuera de la capital..... 4,50 »	4.ª id. la id..... 5 »	4.ª id..... 8 »	
Año fuera de la id..... 16,00 »	Comunicados á precios convencionales.		

Número suelto, 5 céntimos.—Número atrasado, 10 id. Número ilustrado (los domingos) 10 céntimos.—Id. atrasado, 15 id.

LA BANDERA ESPAÑOLA

Dirección para los telegramas **RADA** TELÉFONO 247.

Linea de vapores correos españoles ENTRE **SANTANDER Y LA ISLA DE CUBA**

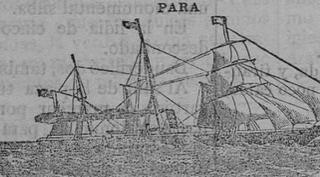
SALIDAS QUINCENALES

VAPORES DESTINADOS Á ESTE SERVICIO.

E-SKARO... 4.700 tlas.	SANTANDERINO, 5.400 tlas.	GALLEGO... 4.680 tlas.
CATALAN... 2.574 »	PALENTINO... 4.800 »	MURCIANO... 4.410 »
NAVARRO... 5.770 »	MADRILEÑO... 5.630 »	GADITANO... 5.145 »

PARA **LA HABANA, MATANZAS, Santiago de Cuba, Cienfuegos, Cárdenas,**

Sagua la Grande, Calbarén, Nuevitas, Gibara, Guantánamo, Castilla y Trinidad de Cuba.



Las próximas salidas del puerto de Santander serán las siguientes:

Fechas de las salidas.	Nombres de los vapores.	Puertos de destino
7 de Junio	SANTANDERINO capitán D. E. Luzarraga	Habana, Matanzas, Santiago de Cuba, Cienfuegos, y Sagua la Grande, y Guantánamo.
21 de Junio	GADITANO Capitán D. H. de Chirapozu	Habana, Matanzas, Santiago de Cuba, Guantánamo, y Cienfuegos.

Admiten carga y pasajeros de 3.ª clase á 160 pesetas uno á la Habana.

Todos los buques deberán llevar marcado el puerto de destino con letras de fácil comprensión.

Para informes generales dirigirse á sus consignatarios los señores **HIJOS DE YLLERA Y C.ª**—Muelle, núm. 26

SERVICIO DE LA COMPANIA TRASATLANTICA DE BARCELONA

Linea de las Antillas **NEW-YORK Y VERACRUZ**

con escalas en **PUERTO-RICO Y PROGRESO Y COMBINACIÓN Á PUERTOS AMERICANOS DEL ATLANTICO Y PUERTOS M. Y S. DEL PACIFICO**

El 10 de Cádiz, haciendo antes la escala de Barcelona el 5 y eventual la de Málaga el 7, admitiendo carga para Campeche y Frontera, con trasbordo en Habana.

El 20, de Santander con escala en la Coruña el 21, y haciendo antes la del Havre el 15.

El 30, de Cádiz, con escala en Las Palmas, haciendo antes la de Barcelona el 25 y eventual en Málaga el 27, con extensión á los litorales de Puerto Rico y Cuba y Estados Unidos, y admitiendo carga para Tuxpam y Tampico, con trasbordo en Veracruz.

Las salidas de la Habana para New York son los días 10, 20 y 30, y de New York para la Habana los mismos días.

RETORNO.—Salidas de la Habana: el 10, con escala en Puerto Rico el 15, para Cádiz y Barcelona y combinación para los demás puertos del Mediterraneo.

El 20, directo para Coruña, Santander y Havre y combinación para los puertos españoles del Atlantico y para Liverpool, Hamburgo, Amberes, Nantes y Burdeos.

El 30 para Cádiz y Barcelona y combinación para los demás puertos del Mediterraneo.

Linea de Filipinas

con escalas en **Port-Saïd, Aden, Colombo y Singapore; servicio á Ho-Ho y Cebu y combinaciones á Kurachee y Bushire (Golfo pérsico), Zanzibar y Mozambique (costa oriental de Africa), Bombay, Calcuta, Saigon, Sidney, Batabia, Hong-Kong, Shangay, Hiogo y Yokohama.**

Salidas cada cuatro semanas de Liverpool, con escalas en Coruña, Vigo, Lisboa (facultativa), Cádiz, Cartagena, Valencia y Barcelona, de donde saldrá cada cuatro viernes á partir del 6 de Enero de 1893.

26 De Manila saldrán cada cuatro jueves á partir del 6 de Enero de 1893.

Linea de Buenos Aires

con escalas en **Santa Cruz de Tenerife y Montevideo.**

Seis viajes regulares partiendo de Marsella, con escalas en Barcelona, Málaga y Cádiz.

EL VAPOR **CIUDAD DE CADIZ** cap. D. Jesús López, saldrá de Cádiz el 7 de Julio.

Linea de Fernando Poó

con escalas en **Las Palmas, puertos de la Costa Occidental de Africa y Golfo de Guinea.**

Cuatro viajes al año partiendo de Marsella y con escalas en Barcelona y Cádiz.

EL VAPOR **RABAT** capitán D. Antonio Roldós saldrá de Barcelona el 18 de Junio.

SERVICIOS DE AFERICA

Linea de Marruecos

Un viaje mensual de Barcelona á Mogador con escalas en Málaga, Ceuta, Cádiz, Tánger, Larache, Rabat, Casa Blanca y Mazagan.

EL VAPOR **JOAQUIN DEL PIÉLAGO** capitán D. Juan Pía saldrá de Cádiz los lunes, miércoles y viernes.

SERVICIO DE TÁNGER

Saldrá de Cádiz los lunes, miércoles y viernes para Tánger, Algeciras y Gibraltar, retornando á Cádiz los martes, jueves y sábados.

Estos vapores admiten carga con las condiciones más favorables, y pasajeros á quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato muy esmerado, como ha acreditado en un dilatado servicio. Rebajas á familias. Precios convencionales por camarotes de lujo. Rebajas por pasajes de ida y vuelta. Hay pasajes para Manila á precios especiales para emigrantes de clase artesana ó jornalera con facultad de regresar gratis dentro de un año, sino encuentran trabajo. La empresa puede asegurar las mercancías en sus buques.

AVISO IMPORTANTE.—La Compañía previene á los señores comerciantes, agricultores é industriales que recibirá y en camiónará á los destinos que los mismos designen, las muestras y notas de precios que con este objeto se le entreguen.

Esta Compañía admite carga y expide pasajes para todos los puertos del mundo servidos por líneas regulares.

Para más informes en Santander los SRES. ANGEL B. PÉREZ Y COMPAÑIA Muelle, 36.—TELÉFONO NÚM. 63.

COMPANIA DE NAVEGACION FLUVIAL Y MARITIMA

IBARRA Y COMPAÑIA

SEVILLA

Tres servicios semanales con itinerario fijo de salida para los principales puertos de la Península, por los 22 grandes vapores



CABO ROCA, CABO SAN SEBASTIAN, CABO DE LA NAO, CABO TORTOSA, CABO SAN VICENTE, CABO SAN ANTONIO, CABO QUEJO, CABO PEÑAS, CABO TRAFALGAR, CABO PALOS, CABO MACHICHACO, CABO ORTEGAL, CABO CREUX, CABO PRIOR, CABO SILLEIRO, CABO SANTA MARÍA, ITALICA, BRAZASAL, LA CARTUJA, VIZCAYA, TRIANA, Y LUCHANA.

LINEA **BILBAO, SEVILLA Y MARSSELLA**

Salida de **SANTANDER** todos los **LUNES**.

LINEA: PASAJES Y SEVILLA

Salida de **SANTANDER** todos los **JUEVES**

LINEA: **BILBAO, HUELVA Y MARSSELLA**

Salida de **SANTANDER** todos los **SÁBADOS**

Consignatario en Santander D. AURELIO MARTINEZ ZORRILLA.—Teléfono número 35.

COMPANIA DE SEGUROS LA MARINA

ESTABLECIDA EN LONDRES EL AÑO 1836

CAPITAL SOCIAL 1.000.000 DE LIBRAS ESTERLINAS

CAPITAL SUSCRITO 25.000.000 de pesetas

FONDO DE RESERVA 12.000.000 de pesetas.



Agente en Santander, **PEDRO A. SANTIUSTE**—Ribera, 11

PARA CONSERVAR LA SALUD Y CURAR LAS ENFERMEDADES aguas minerales naturales de

CARABAÑA

SALINAS SULFURADAS, SULFATADO-SÓDICAS HIPOSULFITADAS

Base purgante, NaO,SO IO³ HO-gr. 227

Depurativa NaS-gr. 00,499

UNICAS DE SU ESPECIE

INTERESA Á TODOS SABER

- 1.º Que no existen otras aguas sulfuradas sódicas que las de Carabaña.
- 2.º Que no existe tampoco ningún otro verdadero manantial de aguas purgantes en explotación que el de Carabaña.
- 3.º Que los demás llamados manantiales son solamente aguas recogidas en pozos ó charcos, exudaciones de terrenos salitrosos.
- 4.º Que en el manantial de Carabaña todo es público y todo el mundo puede comprobarlo y tomar el agua al nascer.

El más seguro y eficaz medicamento actual de uso á domicilio en bebida y lavatorio.

Purgantes, Depurativas, Antibiliosas, Antihépticas, Antiescrofulosas y Antisifilíticas.—Declaradas por la Ciencia Médica como regularizadoras de las funciones digestivas y regeneradoras de toda economía y organismo. Son el mayor depurativo de la sangre alterada por los humores ó virus en general.

LA SALUD DEL CUERPO INTERIOR Y EXTERIOR

Opinión favorable médica universal, con 30 grandes premios, 10 medallas de oro y 8 diplomas de honor.

Se vende en todas las farmacias y droguerías de España y colonias, Europa, América, Asia, Africa y Oceanía.

Depósito general por mayor, R. J. Chávarri, 87, ATOCHA, 87, Madrid.

ESTABLECIMIENTO DE HORTICULTURA DE PEDRO EDUARDO LAGUILLÓN,

Jardinero honorario del Excmo. Ayuntamiento de Santander

El dueño de este establecimiento, además de ocuparse de la venta de plantas de invernadero y aire libre, así como de la decoración y adorno de Salones con plantas y flores, su principal objeto y á lo que se dedica con especial predilección, es á levantar planos para la construcción de parques, jardines y paseos.

Su larga práctica le hace fácil llevar á cabo los más difíciles proyectos como ya lo tiene acreditado.

Los trabajos se ejecutan por contrata ó á jornal, pero siempre á precios módicos.

También tiene grandes viveros de árboles frutales de todas clases; árboles desombra y de adorno, arbustos, etc., donde el comprador podrá escoger á su gusto y satisfacción.

PÍDANSE CATÁLOGOS.

EL MEJOR REGULADOR DEL ESTÓMAGO

MAGNESIA FORMIGUERA

ATEMPERANTE + DIGESTIVA + ANTIBILIOSA + LAXANTE

Cura las acedias, indigestiones y mareos, regulariza el estómago, excita el apetito, despeja la cabeza, disipa la hipocondría y evita las digestiones difíciles.

Por sus inmejorables propiedades, nuestra Magnesia se ha conquistado desde hace más de cuarenta años, el primer puesto entre sus similares nacionales y extranjeras. Todas las familias deben tener un frasco para casos imprevistos de indisposiciones digestivas.

Al por mayor, E. FORMIGUERA y C.ª Tallers, 22.—BARCELONA

SE VENDE EN TODAS LAS FARMACIAS

DE CANTABRIA

ESTE LIBRO ES EL MEJOR RECUERDO DE LA MONTAÑA

CONTIENE **VEINTISIETE ARTÍCULOS Y DOCE POESIAS**

DEBIDOS Á LA PLUMA DE LOS MÁS NOTABLES LITERATOS MONTAÑESES

entre ellos don José María de Pereda, don Angel de los Rios y Rios, don Marcelino Menéndez Pelayo, don Amos de Escalante, don Adolfo de la Fuente, don Victor Fernández Liera, don Casimiro del Collado, &c. &c.

Contiene también el libro **QUINCE SEMBLANZAS DE MONTAÑESES ILUSTRES**

acompañadas de EXCELENTES RETRATOS AL FOTOGRAFADO

Multitud de interesantísimos datos acerca de las épocas célebres de la historia de Cantabria y de los montañeses famosos de otros tiempos, y noticias de importancia relativas á la hidrología de la Montaña.

ADemás de LOS RETRATOS CITADOS, ILUSTRAN EL LIBRO gran número de

COMPOSICIONES ARTISTICAS

originales de los más notables pintores montañeses

Y ESMERADAS REPRODUCCIONES DE **FOTOGRAFIAS DE EDIFICIOS Y PAISAJES**

De venta en la Administración de este periódico AL PRECIO DE 2 PSETAS 50 CÉNTIMOS EJEMPLAR.

CAMISERIA Y TIENDA DE TEJIDOS DE TODAS CLASES

DE **HIGUERA Y BLANCHARD**

BLANCA, NÚM. 17

Especialidad en géneros de punto, en camisas a la medida y en ropa blanca de toda clase para señoras y caballeros.

Hay ademas un buen surtido en cortinones, tapetes, yutes y géneros para tapicería, MERINOS NEGROS, CACHEMIRAS, VELLLOS, TULES, MANTILLAS, lanas de colores lisas y rayadas, percales lisos y de color, sombrillas, abanicos, libros de mesa, pañuelos lisos y de encaje y otros muchos artículos análogos.

Se remiten muestras por correo á quien lo desee.

Especialidad en ropa blanca y géneros de punto.

Fábrica de Motores á Gas, Benz y C.ª

MANNHEIM, ALEMANIA

Nuevo Motor Horizontal y Vertical

— Horizontales, desde 1/2 á 50. Verticales, desde 1/2 á 10 caballos. —

Miles de motores con más de 100.000 caballos de fuerza en marcha

Nuevo motor gemelo con marcha independiente

Motor á petróleo, Gasolina, desde 1 á 10 caballos. Marcha independiente de las fábricas á gas.

IGUALES VENTAJAS QUE LOS DE GAS.

Agencia general para España y Portugal, Fundición Tipográfica **RICHARD GANS-39-PRINCESA-39-MADRID**

FARMACIA DE T. BEZANILLA,

Santa Clara, núm. 8

FAMOSÍSIMO EMPLASTO AMERICANO

Gran suprativo y detergente, empleado con extraordinario resultado en la curación de granos, divinos, gonorréicos, infartos escrofulosos y tumores varios. Hace supurar cualquier tumor y cicatriza después perfectamente.

Barras, á real; seis una peseta

Tymolina-doré.—Polvos higiénicos, impalpables, aterciopelados, para el tocador. Caja, 2,50 pesetas.

NUEVA GUIA DE SANTANDER Y SU PROVINCIA

Se ha puesto á la venta en la Administración de este periódico, calle de Vad-Ras, número 3, al precio de 250 pesetas ejemplar.