

La Voz de Aragón

DIARIO GRAFICO INDEPENDIENTE

Año X

Zaragoza - Martes, 22 de mayo de 1934

Núm. 2.644

COMENTARIO

GR. VE PROBLEMA DE PRENSA. SI SE LIMITA EL PRECIO AL NUMERO DE CENTIMET. OS CUADRADOS DE PAPEL, HABRA DESPIDOS DE OBREROS INTELCTUALES Y MANUALES

Primero intentaron algunas Empresas periodísticas elevar el precio de los diarios, con uniformidad absoluta, a quince céntimos. Fracasó la maniobra. En numerosos diarios aparecieron artículos en los cuales el proyecto fué combatido con argumentos indeclinables. Ahora, rota aquella idea, el Gobierno, mal asesorado, trata de fijar el precio de los periódicos con sujeción a los centímetros cuadrados de superficie del papel. En buena lógica: la elevación de numerosísimos periódicos a quince céntimos o, en otro caso, obligar a dichos diarios a disminuir el número de páginas. Con ello, claro está, a producir en condiciones de inferioridad.

Consecuencia inmediata, según anuncian muchos diarios a la Asamblea Nacional de Prensa: en el momento en que reduzcamos el número de páginas tendremos que reducir, con automatismo matemático, el número de obreros y el de redactores.

Por ello ha sido elevado al Gobierno un escrito en el que se dice: "Excelentísimo señor ministro de Industria y Comercio.

Hemos de dirigirnos a V. E. en relación con el precio de los periódicos, porque las dificultades que el Gobierno pretende crear para muchos diarios nos obliga a exponer ideas que complementan las que le dimos a conocer en anteriores escritos.

El proyecto que el Consejo de ministros comenzó a examinar crea dificultades de nueva índole que debemos señalar para que nada del problema que hay en inminencia de realidades sea desconocido por quienes tienen obligación de resolverlo.

Tan lesivo es para casi todos los diarios españoles el malaventurado proyecto de elevar a quince céntimos el precio del ejemplar como el de señalar cantidad de centímetros cuadrados de papel para fijar en diez, quince o más céntimos el preinducido coste de la unidad. El procedimiento es inadecuado y seguramente los señores ministros no se han dado cuenta exacta que con tal acuerdo quedaría anulada la Prensa española en el que llamaremos sector medio, que es, precisamente, el que difunde la cultura, defiende a los modestos y está en contacto con toda la Sociedad como ningún otro. Ese sector medio de la Prensa española cumple una misión tan profundamente renovadora y espiritual que sin él quedarían anulados los más nobles postulados del que en tiempo fué llamado Cuarto Poder, y quedaría reducido a una influencia de media docena de diarios que, a veces, tendrían en sus columnas presa la vida de los Gobiernos. En torno a esto la clarividencia de V. E. hará las consideraciones que estime necesarias u oportunas.

Pero hay otro aspecto esencial: reducir las páginas de los diarios, es decir, empujarlos a una competencia ruinosa de muerte, con los diarios de gran capital y de posibilidades superiores a las de aquellos que han logrado formar un negocio y un postulado con medios limitados, sería tanto como producir una catástrofe en el gremio de los obreros gráficos. Todos los diarios comprendidos en las normas que señala el proyecto de decreto leído en el Consejo de ministros se verían compelidos por imperiosa necesidad a despedir de sus talleres a numerosos obreros de todas las secciones, desde el más culto linotipista al mozo de carga, sin exclusión de cajistas, estereotipadores, maquinistas de rotativa y también algunos otros trabajadores de ésta.

De modo que la mísera situación comenzaría porque algunos millares de obreros gráficos, habrían de quedar separados del que es su noble, útil y diario trabajo.

También alcanzaría la crisis a numerosos redactores. Unos cuantos centenares de periodistas quedarían automáticamente separados del trabajo que ennoblece su existencia, con el que prestan tan cordial y eficaz ayuda a la Sociedad.

Limitar el espacio de los diarios es restar trabajo a muchos millares de hombres sin compensación posible, porque no habría otras publicaciones que con ello aumentasen el número de páginas y así el de trabajadores intelectuales y manuales propios de la edición de periódicos. Es, pues, condenar a gentes dignas de toda protección, en muchos casos actuales sostenidas con esfuerzo agobiador, a una situación equivalente a reanudar la lucha por el pan cotidiano comenzando, a la vez, una profesión, un oficio para los que los años les hacen incapaces, pues hay edad en la que no es admisible el aprendizaje. Además, aun en el caso de aprender sería para establecer una pugna, una competencia con quienes luchan cada hora por el sostenimiento de los suyos en profesiones o en oficios en indudable y honda crisis.

Absurdo, totalmente absurdo lo que se trata de hacer. Absurdo por falta de estudio del Gobierno o por carencia de rectos asesoramientos.

Sirva este escrito de preámbulo de otros en los cuales exponemos a V. E. razonamientos tan poderosos que los creemos, como los anteinsertos, fuera de discusión entre personas coincidentes en deseos de justicia y de hidalguía sociales.

Zaragoza, 21 de mayo de 1934.—El presidente de la Asociación Nacional de Prensa".

Hallazgo de explosivos en un huerto extramuros de Tobed

En un huerto situado en la partida "La Cerrada", extramuros del pueblo de Tobed, la vecina de éste Tomasa Lahoz Condón, de 48 años de edad, casada, encontró dos cartuchos de dinamita, un rollo de mecha para barreno, de unos diez metros, y dos trozos sueltos de la misma mecha.

El esposo de la citada, Francisco Quero Sánchez, dió cuenta del hallazgo, depositando el mismo en la

Casa Consistorial del mismo pueblo. La Guardia civil practicó averiguaciones, logrando obtener del propietario del huerto en que fueron encontrados los explosivos, José Relancio Palacios, la confesión de que hace unos cinco años los había robado en las obras del Caminreal y de que al enterarse el pasado mes de los registros practicados por la Benemérita, habíalos abandonado en el referido huerto.

HECHOS

EL MONUMENTO NACIONAL Y LOS GITANOS

Hablamos, hace no pocos años, una tarde veranlega donostiarra, con Eugenio Noel que, además de las melenas y de su egolatría, tiene una cultura magnífica. Perdonen la incongruencia, señores que nos lean. Noel nos afirmó:

Primero. Que la música llamada española y gitana es de estirpe, de esencia, de médula persa.

Segundo. Que el sentido del hombre popular, del dicho popular y de cuanto es raigambre de lo popular tiene asiento firme en la gitanería.

Nos ha recordado todo ello el hecho de haber recibido una carta, rebosante de buen sentido, firmada por don F. L., el cual nos ruega no demos publicidad a su nombre. Y en ella, con ironía aromada del mejor gusto, pregunta qué es un monumento nacional y qué es la gitanería en relación con el monumento.

En principio hemos creído que se refería a las pirámides. La rectificación nos ha llevado a conocer que se trata de San Juan de los Panetes.

Nosotros hablamos muchas veces de la necesidad de conservar esa joya arquitectónica. Mas en momento alguno creímos que pudiera servir para tener en su derredor dos o tres tribus de gitanos que, como en terreno de su conquista, acamparon y estuvieron algunos días. Posiblemente hoy continuarán su estancia en lugar declarado monumento nacional.

Desde luego hemos de hallar innovaciones en los gitanos. Un sainetero les llevó a las tablas escénicas presentándoles como industriales de automóviles. No tendría nada de sorprendente que en torno a San Juan de los Panetes hubiese un gitano que se dedicara a investigaciones arquitectónicas. La cultura rellena todas las ansiedades modernas. El "cañi" no podrá sustraerse a ella. O desaparecerá.

Difícil desaparición la de una raza. Más difícil si ésta tiene la raíz tan hundida en el pasado que cada individuo lleva sobre sí la pesadumbre espiritual de millares de generaciones. Un gitano ruso es igual a un gitano francés, o a un gitano español, o a un gitano de los que todavía ambulaa por las montañas irlandesas.

Mas al leer la carta de nuestro comunicante hemos comenzado a pensar que, o no es cierto que haya cultura, pues un monumento nacional sirve de base de operaciones para la gente errabunda y enemiga de la sociedad, o los gitanos están en trance de desaparecer racialmente porque se hayan dedicado al estudio de la Arqueología.

Este delicado tema puede muy bien resolverlo la Guardia Urbana con una visita y una decisión. Salvo que los guardias urbanos hayan comenzado también a estudiar problemas superiores, de Academia o de Universidad. Y estén dedicados a resolverlos, mientras la gitanería entretiene sus ocios de intelectualismo o sus descansos de latrocinio alrededor de un monumento declarado nacional.



DEBATES

REVISIONISMO DE LA CONSTITUCION

La política revisionista de la Constitución de la República, que parecía, desde hace unos meses, relegada de la propaganda, empieza ahora a encarnar en las aspiraciones de casi todos los partidos, incluso de las izquierdas republicanas. Los episodios y las incidencias que promueve la aplicación del texto constitucional son más fuertes que las alegaciones doctrinarias. Hace pocos días el señor Azaña rehuía en el Parlamento la paternidad de la Constitución. Martínez Barrio, en unas recientes declaraciones, se mostró conforme con la revisión de algunos preceptos oscuros o dudosos. El mismo Besteiro deploró, en otro debate, la ausencia de una Cámara con representación de la economía nacional. No sería aventurado predecir que al final de la etapa legislativa el revisionismo habrá ganado a la inmensa mayoría de los políticos y de los electores.

Se observa todavía una gran diversidad sobre los puntos que habrían de someterse a esta revisión. Las derechas insisten sobre todo en que ha de modificarse el art. 26. Pero junto a esta aspiración el señor Gil Robles hace de continuo reparos a la técnica que inspiró la mecánica constitucional. No está delimitado el juego de los Poderes y la armonía entre las funciones. La última crisis evidenció esto último. No es, pues, sólo la revisión una necesidad para imprimir determinada orientación doctrinal en la vida del Estado. Es una necesidad para poder gobernar con eficacia, sea cualquiera la doctrina política que inspire al Estado español. Y en este orden con mayor frecuencia se concretan dos extremos para revisar: la única moralidad y el parlamentarismo de nuestra ley fundamental.

La Cámara alta gana adeptos aun en sectores que hasta ahora le fueron reacios. Apuntada queda la opinión del señor Besteiro, expuesta en solemne ocasión y ante la extrañeza de las fuerzas parlamentarias de derecha. El mismo presidente de la República es fervoroso bicameralista. Al explicar la actuación del señor Alcalá Zamora con motivo del refrendo de la ley de Amnistía voces autorizadas del mismo partido radical apuntaban la necesidad de una segunda Cámara. Claro está que esta Cámara habría de concebirse como una auténtica representación de los intereses económicos, de la Administración y de las clases trabajadoras. Sólo así tendría viabilidad.

El parlamentarismo, es decir, una excesiva ingerencia del Parlamento en el juego de los instrumentos de Gobierno dentro de la ordenación del Estado es otro de los extremos sometidos a revisión en la conciencia nacional. No sólo fuera, sino en el mismo Congreso, se alzan a menudo voces condenando la esterilidad de la labor exclusivamente política y mostrando la ineficacia del órgano para realizar una labor económica y nacional. Con menos frecuencia, para poner patente la excesiva subordinación de los Gobiernos a los Parlamentos.

Creemos que, sin destruir el Parlamento, mucho podría obtenerse de una acertada revisión de sus facultades. Hace poco insistíamos en la necesidad de disminuir el número de diputados. Podría añadirse a esta medida la aplicación inflexible de un buen reglamento interior. Y dentro ya de las propiamente revisionistas la independencia del Gobierno para el ejercicio de la función gubernativa y la mayor participación de las Comisiones en la elaboración de la ley, procurando limitar la intervención de los plenos a una breve discusión y a las votaciones definitivas de las leyes.

Por estas direcciones marcha una intensa opinión nacional. Bien sabemos que otros muchos aspiraron a la desaparición total de las Cortes. Pueden estar en lo cierto. Pero por mi parte no veo posible desprenderse en absoluto de los problemas preponderantemente políticos. Estos interesan a los pueblos, les hacen vibrar, son la realidad de España desde hace años, y fuera pernicioso evitarles el medio de exponerse ordenada y legalmente.

A los mismos que se inclinan por situaciones políticas, totalmente antiparlamentarias, les veo siempre en primera fila cuando se debaten temas exclusivamente políticos y aun parlamentarios.

FEDERICO SALMON AMORIN

Tauromaquia

Por "Teixi"



Una de las faenas "cumbres" de Rafael.

Impresiones y noticias zaragozanas

AL DIA

La Banda Municipal de Música actuará en los barrios

El entusiasmo de quienes forman la Banda Municipal de Música aumenta en razón directa de las simpatías que sus actuaciones despiertan en el público que asiste a sus conciertos.

Zaragoza sentirá pronto por su Banda de Música el apasionamiento que despiertan en los pueblos cultos las agrupaciones artísticas que adoptan su nombre.

Buscando conseguir esto, lograr la popularidad que es estímulo y aliciente para los triunfos, la Banda Municipal, con el asenso de la Alcaldía, llevará pronto a realización una iniciativa que de antemano aplaudimos.

El perímetro de la ciudad es ya tan considerable que el desplazamiento de los vecinos de los barrios al centro, para presenciar cualquier fiesta de carácter popular, no resulta cómodo ni fácil en muchos casos.

Las horas en que se celebran los conciertos de la Banda Municipal en la plaza de Castelar obliga, por causa de ese desplazamiento, a los vecinos de las barriadas extremas que asisten a ellos a perturbar su horario doméstico.

Pensando en esto surgió la iniciativa.

En los días festivos de este mes y el próximo la Banda Municipal dará conciertos domingueros en distintos barrios populares. Interpretará en ellos un programa de música española seleccionada entre lo mejor de nuestro "género chico".

Con ella el espíritu de los barrios recibirá una ráfaga de arte sencillo y español, sugestivo para captar su emoción.

La actuación de nuestra Banda de Música será motivo de fiesta en los barrios y sentirán los buenos vecinos cómo la ciudad se preocupa de ellos cuando se trata de repartir el mejor recreo, el recreo del espíritu.

La iniciativa, que a ruego nuestro tuvo la gentileza de explicarnos el concejal delegado señor Uriarte, merece de antemano nuestro aplauso, y seguros estamos que también el de la ciudad.

Diputación Provincial

ARREGLO DE UN CAMINO VECINAL

El alcalde de Bárboles solicita se proceda al pronto arreglo del camino vecinal de dicho pueblo a la estación de Grisén, que en la situación actual dificulta grandemente el tránsito rodado.

EL ORFEON ZARAGOZANO SOLICITA UNA SUBVENCION

El Orfeón Zaragozano solicita la concesión de una subvención que le ayude al desarrollo de sus fines artísticos.

ANUNCIOS OFICIALES

El Término de Almozara celebrará Capitulo general ordinario el día 31 de este mes, a las 10 de la mañana, en la Casa de la Ciudad, para la discusión y aprobación, si procediere, de las cuentas del último año capitular, presupuesto para el siguiente y proposiciones que presenten los capitulares.

Las cuentas antedichas estarán de manifiesto todos los días hasta aquél, de tres a cinco de la tarde, en la Depositaria capitular, Morería, 7, 3.º.

Para representar a un capitular en el Capitulo bastará presentar el último recibo de alfarda del representado.

Ciudad, día 21 de mayo de 1934.
Plácido Bayo, procurador mayor.

REUNION DE LA JUNTA PRO CIUDAD UNIVERSITARIA

Es muy probable que las Cortes aprueben esta semana el proyecto leído por el Sr. Marraco

Ayer, a las tres de la tarde, con asistencia del alcalde, señor López de Gera, se reunió en sesión la Junta Pro Ciudad Universitaria.

La Junta se congratuló del resultado de las gestiones llevadas a cabo.

El proyecto de ley leído en Cortes por el ministro de Hacienda, según noticias, está ya informado por la

Comisión y se cree que en esta misma semana sea aprobado en el Parlamento.

Tomóse el acuerdo de pedir con urgencia el necesario reglamento por el que ha de regirse la Junta que deba manejar los bienes del Patronato Universitario con destino a la construcción de la Ciudad Uni-

versitaria y constituir, inmediatamente las Comisiones de Construcción y Propaganda, así como aquellas otras que se crean necesarias.

Por último se acordó citar a una nueva reunión en cuanto aparezca la ley en la "Gaceta" y dictaminar sobre el proyecto.

Esta es la referencia no oficial

INFORMACION MUNICIPAL

Pronto serán repuestos los bustos del Dr. Cerrada y Eusebio Blasco

LOS ESCULTORES HAN TERMINADO SU OBRA

Los escultores señores Anel y Salaverri han visitado al alcalde para manifestarle que, cumpliendo su encargo, tienen ya terminados los trabajos de moldeado de las esculturas de Cerrada y Blasco, que desaparecieron de sus pedestales en los monumentos instalados en el Parque.

De acuerdo con el señor López de Gera se convino en remitir inmediatamente estos moldes a la fundición para que estos bustos puedan reponerse en plazo breve.

LOS BUZONES DE ALCANCE EN LOS TRANVIAS

El alcalde, cumpliendo un ruego que le fué formulado en la última sesión, ha celebrado una entrevista con el administrador principal de Correos, señor Arregui, solicitando la colocación de buzones en los tranvías que hacen servicio hasta los barrios extremos.

El señor Arregui manifestó que había solicitado de la Compañía de Tranvías una relación de los coches que carecen del buzón de alcance y que tan pronto como obre en su poder esta relación hará en forma la petición a la Dirección general del ramo.

EL SOSTENIMIENTO DE LOS COMEDORES INFANTILES

El decano-presidente del Colegio de Arquitectos, señor La Figuera, ha dirigido al alcalde un atento oficio comunicándole el acuerdo del Colegio de contribuir con cien pesetas al sostenimiento de los comedores escolares.

LOS "PARETS DE VALLES" VISITARON AL ALCALDE

En la mañana de ayer recibió el alcalde la visita oficial de las agrupaciones musicales de Paret de Valles, que se encuentran en nuestra ciudad.

En el salón de sesiones de la Casa Consistorial se reunieron los visitantes, entonando una composición de salutación que escuchó el alcalde desde la presidencia, acompañado en ella por los directivos de las expresadas agrupaciones que les acompañaban.

El señor López de Gera agradeció la atención de aquella visita, dió la bienvenida en nombre de la ciudad y del Ayuntamiento a los expedicionarios y ofreció solicitar de la Corporación municipal la concesión de una corbata para sus estandartes, que habían sido depositados, desde su llegada, en el despacho de la Alcaldía.

EL ESTABLECIMIENTO DE LA GUARDERIA INFANTIL

Una comisión de la Sociedad Al Servicio del Niño visitó al alcalde, rogándole el establecimiento de una guardería infantil.

El señor López de Gera manifestó a sus visitantes que, sin perjuicio de la solución que pudiera darse a la instancia que tienen presentada, el Ayuntamiento se ocupa de la resolución inmediata de este asunto.

INTERESES DE VILLAMAYOR

El diputado a Cortes don Santiago Guallar, en interés de los vecinos de Villamayor visitó al alcalde rogando se resolviera de una manera definitiva la redistribución de tierras en el vedado, llegándose a una justa roturación de aquellos terrenos e interesándose por la construcción de lavaderos en Villamayor y Monzalbarba.

El señor López de Gera manifestó a su visitante que el Ayuntamiento se ocupaba con el mayor interés de estos asuntos, que ya se le han planteado de una manera oficial.

Vea nuestros escaparates. En ellos hallará siempre el rumbo de la moda.

"LAS NUEVAS SEDERIAS"

ESPAÑA... FRANCIA

El mundo entero ha lanzado a los cuatro vientos, por medio de los creadores de la MODA, el triunfo absoluto de los tejidos

ESTAMPADOS

Zaragoza, recogiendo las inspiraciones de las mejores firmas mundiales, ha reunido la más variada representación de TELAS ESTAMPADAS y en fantásticas colecciones se exhiben en

LAS NUEVAS SEDERIAS

Podrá usted admirar, señora, además del enorme surtido de dibujos que presentamos, la más rica variedad en tejidos y colores.

CRESPONES
LINOS
ORGANDIS
GLACES
MARIMBAS
HILOS
PIQUES
BORRETAS
TOBRALCOS

Son los tejidos más en boga. En ellos hallará los dibujos más selectos en LAS NUEVAS SEDERIAS

Por algo LAS NUEVAS SEDERIAS se han colocado en la vanguardia del comercio en Aragón y, debido a la enorme venta que realizamos, podemos recibir diariamente las últimas creaciones de la MODA, siendo nuestros precios siempre los más razonables.

El mejor reclamo de una Casa comercial es verla siempre llena de compradores.
"LAS NUEVAS SEDERIAS"

INFORMACIONES DE MADRID

INFORMACION GENERAL

Por orden gubernativa se suspende el banquete a Calvo Sotelo y a los amnistiados

Grave denuncia contra un gestor madrileño. Una bandera fascista en el Viaducto

DENUNCIA CONTRA UN GESTOR

MADRID. — La Comisión Gestora de la Diputación se ha reunido para resolver acerca de la denuncia presentada contra uno de los gestores.

En sesión secreta la Corporación ha accedido al requerimiento del señor Coca para que sea trasladada al Juzgado de guardia la denuncia formulada contra él por don Luis Santigosa, acusándole de haber vendido una plaza de enfermero en el Hospital provincial.

COMENZARON LOS EXAMENES

En virtud de la orden del rectorado de la Universidad Central, esta mañana comenzaron los exámenes en todas las Facultades e Institutos de Madrid.

No se produjeron incidentes.

Los exámenes para curso oficial serán hasta los primeros días de junio.

HALLAZGO DE BOTELLAS CON LIQUIDO INFLAMABLE

En una explanada del Puente de Vallecas la Policía encontró quince botellas que contenían líquido inflamable.

Han sido detenidos dos conocidos extremistas, quienes se supone eran los poseedores de las referidas botellas.

EN MEMORIA DEL COMANDANTE BURGUETE

En el cementerio municipal se ha celebrado un sencillo acto en memoria del comandante Burguete. Acudieron los soldados y obreros de la base de Los Alcázares, que hicieron el viaje en autobús para depositar unas coronas de flores.

El obrero José Delmás leyó unas cuartillas ensalzando la memoria del comandante fallecido.

El general Burguete les expresó su agradecimiento.

LA ASAMBLEA DE APAREJADORES

Con gran animación se ha celebrado el acto inaugural de la 5.ª Asamblea de Aparejadores.

Presidió el director de Enseñanza Técnica y Profesional, señor Usabiaga, que pronunció un discurso en nombre del ministro de Instrucción Pública, saludando a los asambleístas. Expresó también la gran preocupación del Gobierno por satisfacer los justos anhelos de esta clase técnica nacional.

Fué muy aplaudido.

LA SUSPENSIÓN DEL BANQUETE EN HONOR DEL SEÑOR CALVO SOTELO

Por orden gubernativa ha quedado suspendido el banquete organizado en honor del señor Calvo Sotelo y restantes personas favorecidas recientemente por la aplicación de la amnistía.

POR SOLIDARIDAD CON LOS METALURGICOS DE MADRID

La Comisión Ejecutiva de la Unión General de Trabajadores, en su reunión semanal ordinari, ha tomado, entre otros, el acuerdo de hacer un llamamiento a todas las secciones para que por solidaridad con los metalúrgicos de Madrid, que en número de 18.000 llevan diez semanas en huelga, envíen cantidades para remediar la situación de las familias de los huelguistas.

PROTESTAN CONTRA UNAS DETENCIONES

El Comité Ejecutivo del Socorro Rojo ha enviado una nota a los periódicos anunciando que, como protesta contra las detenciones arbitrarias en la Cárcel de Madrid, de los encartados por los sucesos de Villa de Don Fadrique, hoy declararán la huelga del hambre todos los presos por delitos sociales.

UNA BANDERA FASCISTA

El domingo por la mañana, los guardias que prestan servicio en el Viaducto pudieron observar que en la parte del centro, y bajo la arcada, había sido colocada una bandera con los emblemas fascistas y con un letrero que decía: ¡Viva España F. E.!

Inmediatamente se dió aviso a la Dirección de Incendios, de don acudieron bomberos, que retiraron la bandera.

Esta debió ser colocada durante la madrugada.

EN LA ACADEMIA DE LA HISTORIA

En la Academia de la Historia se han repartido los premios que anualmente concede a la abnegación y la virtud.

CONFERENCIA DE JIMENEZ ASUA

En la Casa del Pueblo ha pronunciado una conferencia Jiménez Asúa, acerca de la obra gubernativa de los socialistas.

RECEPCION EN LA EMBAJADA CUBANA

Con motivo de la fiesta nacional de Cuba se celebró en la Embajada de dicho país una brillante recepción.

NORUEGOS ROBADOS

Fernando Martínez Valperal, natural de Lorca, y Jean Astrué, de París, han sido detenidos en la plaza de la Independencia por robar a un noruego y a una joven de la misma nacionalidad una cartera y un bolso conteniendo pequeñas cantidades.

GRAVE REYERTA

En la plaza de los Carros riñeron varios individuos, teniendo que intervenir el policía Enrique Rodríguez Gómez y el vigilante conductor Julio Díaz.

Resultó herido muy grave el primero, con la sección de una arteria y el nervio facial; el segundo sufre lesiones de pronóstico reservado.

Fueron detenidos todos los contendientes, entre los cuales también resultaron varios heridos.

EXPLOSION DE UN PETARDO

MADRID. — Esta noche ha hecho explosión un petardo en la ventana de un establecimiento de la calle de San Gregorio, esquina a Belén.

Sin duda el dueño del establecimiento había tenido noticia del atentado, porque colocó una chapa de hierro en la ventana, amortiguando con ello los efectos de la explosión.

LOS CAMBIOS

La moneda extranjera no ofrece variación

COTIZACION

MADRID. — En el Centro Oficial de Cotización de Moneda han facilitado los siguientes cambios:

Francos, 48'45.
Libras, 37'45.
Dólares, 7'36.
Francos suizos, 238'87.
Francos belgas, 171'62.
Liras, 62'50.
Marcos, 2'99.

NEVERAS PIRINEO
Para uso DOMESTICO E INDUSTRIAL
Fabrica-Avda. Mayo 25 (Barrio San Jose)
Teléf. 5306
TALLER Santa Cruz 8 ZARAGOZA

ALSAKA

es algo que le interesa

Frontón Cinema

EXITO INDESCRIPIBLE
La película que batió todos los records

TARZAN DE LOS MONOS

Por el Campeón internacional de natación
JOHN WEISMULLER

PRONTO:

Un superfilm de los Artistas Asociados, dinámico, interesante, divertido y pintoresco

El Robinsón moderno

Por **DOUGLAS FAIRBANKS** y **MARIA ALBA**

VIDA OFICIAL

El general Cabanellas se posesiona de la Inspección de Carabineros

Los ministros regresan a Madrid. - Visitas al señor Samper para tratar del asunto de los periódicos

EN EL MINISTERIO DE LA GOBERNACION

MADRID. — Al recibir a los periodistas el subsecretario de Gobernación les manifestó que se habían reintegrado al trabajo los obreros de las minas asturianas.

Luego entregó una nota dando cuenta de la inversión de cantidades recaudadas por suscripción popular, con destino a la fuerza pública.

REGRESO EL SEÑOR SAMPER

Ayer regresó de Valencia el jefe del Gobierno, señor Samper. También regresó de su viaje a Galicia el señor Pita Romero.

NUEVO GOBERNADOR

Se ha posesionado de su cargo el nuevo gobernador del Banco Exterior de España, don Daniel Riu. Al acto asistieron el gobernador saliente y todo el personal.

EL DIRECTOR GENERAL DE CARABINEROS

También ha tomado posesión el inspector general de Carabineros, el dimisionario don Miguel Cabanellas. Concurrieron los generales, jefes y oficiales francos de servicio residentes en Madrid.

El general don Elías García del Moral pronunció un breve discurso significando que el Cuerpo considera un honor el recibido del Gobierno de la República al nombrar para su jefe a quien tiene tantos merecimientos y prestigio, ofreciéndole la leal cooperación de todos.

El general Cabanellas contestó agradeciendo las afectuosas frases de saludo y haciendo resaltar las virtudes de abnegación y disciplina del Cuerpo, confiando en que éste cum-

plirá siempre con su deber y espinosa misión.

Seguidamente el general Cabanellas saludó a todo el personal de la Inspección.

Poco después recibió la visita del personal de clases y tropa perteneciente a la Inspección en la Sección de Hacienda, conversando afablemente con todos.

VISITAS A SAMPER

El jefe del Gobierno, después de despachar con el señor Alcalá Zamora, asistió a la reunión de la Junta Permanente de Estado.

A las nueve de la noche llegó a la Presidencia, donde recibió a una comisión formada por los señores Busquet y Sacristán y el director de "El Cantábrico", de Santander, que le hablaron del asunto relacionado con el precio de los periódicos.

También recibió el señor Samper al embajador de los Estados Unidos.

Por último, envió recado a los periodistas, por medio de uno de sus secretarios, diciendo que no tenía noticias.

SANCION AL GERENTE DE UN HOTEL

El director general de Seguridad ha impuesto una multa de 2.000 pesetas a la gerencia del Palace Hotel, por el acto celebrado en el mismo sin la oportuna intervención de la autoridad.

Parece que se trata de un banquete en el que se pronunciaron discursos políticos, cuyo texto ha sido enviado a la autoridad judicial.

HA SIDO MULTADO UN CENTRO NACIONALISTA

También ha sido multado un Centro nacionalista, por colocar una bandera monárquica el día 17 del actual.

EL DOMINGO POLITICO

En Alicante el señor Azaña insistió en la necesidad de intensificar la obra de renovación

Los agrarios, según el señor Cid, se han incorporado a la República para servir al régimen y a España

LOS AGRARIOS EN ALICANTE

ALICANTE. — Ha quedado constituido en esta capital el Comité agrario provincial. Para este acto llegaron los señores Cid, Martínez de Velasco, Royo Villanova y Canalejas.

Ultimada la organización del partido provincial, se celebró un banquete, al que asistieron seiscientos comensales. Después se celebró un acto, en el que el señor Royo Villanova recordó sus luchas parlamentarias.

El ministro de Comunicaciones se congratuló de que Alicante cuente, a partir de hoy, con un nuevo organismo político, y dijo que venía a esta capital muy gustoso a prestar un servicio a la República y al partido agrario.

Afirmó que los agrarios se han incorporado a la República sin ninguna ansia de mando y dispuestos únicamente a servir al régimen y a España con toda lealtad.

También pronunció un discurso el jefe de la minoría agraria, señor Martínez de Velasco, quien aludió a ciertas censuras hechas por el señor Azaña en su discurso de la mañana, contra los agrarios.

Los agrarios — dijo — no son personajillos. Nosotros, con la frente levantada, hemos ido al Poder, a servir los intereses de la patria, e hizo resaltar cómo cumple con su deber el señor Cid al frente de la cartera que se le ha adjudicado. También resaltó que los agrarios han cumpli-

do ya en gran parte lo que habían prometido a sus electores: amnistía, haberes del clero, pacificación de los espíritus. Nuestras promesas quedarán terminadas — añadió — en cuanto se derogue la ley de Términos municipales. Terminó asegurando que si Azaña pudiera ser encargado del Poder, los agrarios procurarían evitarlo.

Los oradores fueron muy aplaudidos, y al regresar esta noche se les tributó cariñosa despedida por parte de los afiliados al nuevo partido local.

EL SEÑOR AZAÑA EN ALICANTE

ALICANTE. — El sábado por la noche llegó don Manuel Azaña con objeto de tomar parte en un acto político organizado por la Izquierda Republicana.

En el Salón Moderno pronunció el señor Azaña su anunciado discurso. Presentó al orador el presidente de la Izquierda republicana local, don Juan José Cremades.

El señor Azaña comenzó saludando a la democracia alicantina y dijo que a pesar de coincidir su viaje con el de elementos representativos del agrarismo español quizá — dijo — vengan esos personajillos convencidos de su importancia como republicanos de hace poco tiempo a crear adeptos en esta hermosa región, siempre democrata.

La República — aseguró Azaña — no está con ellos ni está tampoco con los Poderes públicos que la representan. La República española,

CINEMA GOYA



La flota aérea, la flota naval y la flota submarina en la más bella obra del cinema

HONDURAS DE INFIERNO

Película de gran envergadura Metro-Goldwyn-Mayer
ROBERT MONTGOMERY, JIMMY DURANTE y MADGE EVANS
Un film subyugador, realizado en el fondo del Océano
Exito grandioso

DE MADRID Y PROVINCIAS

INFORMACION DE BARCELONA

Trece muertos y treinta y un heridos en un choque de trenes cerca de San Baudilio de Llobregat

Sigue sin resolverse el conflicto textil.-De no encontrar rápida solución pararán la mitad de los telares.-En las proximidades de Lérida sufre grave accidente un automóvil francés

HUELGA APLAZADA

BARCELONA. — Ayer celebraron una reunión los representantes de la dependencia mercantil de Sabadell con los patronos afectados por el conflicto para hoy. Los patronos aceptaron íntegramente el laudo del consejo de Trabajo, promulgado en noviembre pasado, accediendo también a constituir una caja contra el paro forzoso y a aumentar en el 10 por 100 las indemnizaciones por accidentes del trabajo e incorporar los subsidios de enfermedad.

Estas proposiciones han sido recogidas por los obreros y sometidas a la aprobación de la asamblea celebrada en Sabadell. No recayeron acuerdos, pero se acordó aplazar la huelga hasta el jueves.

El miércoles volverán a reunirse los obreros con los patronos en la Generalidad y si entonces no hubiese acuerdo irán a la huelga.

SIGUE SIN SOLUCIONARSE EL CONFLICTO TEXTIL

BARCELONA. — El conflicto de contraataques del arte textil sigue sin solución. Los patronos y obreros se han prestado a celebrar determinadas reuniones para ver si se llega a puntos de contacto.

Existen algunas esperanzas de concordia.

El señor Carbó ha asegurado que este conflicto es por completo ajeno a los manejos de la F. A. I. Todos los sectores de la opinión, agregó, están de acuerdo con el Comité de huelga.

No obstante las esperanzas de concordia que se suponen, se teme que de no resolverse este conflicto antes de ocho días paren la mitad de los telares de Cataluña. Si el conflicto continuara y pararan todos la huelga afectaría a unos ciento cincuenta mil obreros.

Esto es, lo que pretenden es que se les conceda el subsidio de invalidez y de vejez.

LOS SOCIALISTAS CATALANES

BARCELONA. — En la Casa del Pueblo continuaron el domingo las sesiones del Congreso ordinario de la Unión Socialista de Cataluña, con asistencia de mucho público y numerosos delegados de toda la región.

Entre otros acuerdos se tomó el de expulsar de la Agrupación al diputado por Tarragona señor Lecina.

Entre otros reports se discutió el del señor Comorera.

En días sucesivos continuarán las sesiones de este Congreso.

EL CONGRESO DE ECONOMIA AGRICOLA

BARCELONA. — En Morell ha tenido lugar el segundo Congreso de Economía agrícola.

Después de amplia discusión se aprobaron diferentes conclusiones que serán elevadas a la aprobación de la Superioridad.

LA EXPOSICION DE PRIMAVERA

BARCELONA. — En Montjuich se celebró el domingo el acto inaugural de la Exposición de Primavera.

Pronunciaron discursos los señores Humbert, presidente del salón de la Exposición de Barcelona; el señor Serra, vicepresidente de la Junta de la Exposición de Arte; el alcalde y el consejero señor Gassol.

Este hizo un discurso de exaltación artística y patriótica.

La Exposición es del mayor interés. Figuran en ella más de quinientos setenta y cinco cuadros y esculturas, no solamente importantes por el número, sino por su calidad.

Las gestiones previas del Jurado están siendo muy elogiadas, por la perfecta selección.

Se comenta que esta Exposición supera a otras celebradas en años anteriores.

Los dos salones, el de Barcelona y el de Montjuich, están siendo visitadísimos.

LA IZQUIERDA REPUBLICANA

BARCELONA. — En Vallea se celebró el domingo el acto de constitución de las Juventudes de Izquierda Republicana catalana del Vallet oriental.

Asistieron millares de afiliados representando a más de cuarenta pueblos del Vallet oriental.

Entre los oradores figuró el presidente de la Generalidad, señor Companys, quien saludó a todos los asistentes, exhortándoles para una labor de izquierdas que haga honor a los postulados del 14 de abril de 1931. El señor Companys fué ovacionadísimo.

También hicieron uso de la palabra los señores Grau y Tauler, quienes se manifestaron en parecidos términos.

Después se procedió a la constitución de las Juventudes del Vallet, dentro del mayor entusiasmo.

Los asistentes, terminada la asamblea, se trasladaron al cementerio, depositando ramos de flores sobre la tumba de Maciá.

UNA ASAMBLEA DE PROFESORES

BARCELONA. — El profesorado particular de la primera enseñanza se reunió el domingo por la mañana en Barcelona, acordando pedir de los Poderes públicos que todos los profesores que ejercían el cargo de la enseñanza antes del 14 de abril de 1931 continúen ejerciéndolo mediante un examen de aptitud, y que los que lleven quince años de ejercicio y menos de cuarenta pasen a formar un escalafón especial. También se pide que los que hayan cumplido la edad de sesenta años sean jubilados con el cincuenta por ciento de su sueldo.

GRAVE ACCIDENTE DE AUTOMOVIL

LERIDA. — En la carretera de Madrid a Francia, cerca de Alcarraz, debido a haberse despistado el conductor, chocó contra uno de los árboles un automóvil de la matrícula de Lyon (Francia).

Del accidente han resultado heridos: Eugenio Albauer, ingeniero químico-farmacéutico, de 41 años, con fuerte contusión en la región frontal y conmoción cerebral; Joan Perret, de 28 años, médico, con fuerte traumatismo en las piernas y diversas heridas en las mismas; Marcela Alaguer, esposa del primero, con diagnóstico grave, como su marido, presenta fractura de la clavícula izquierda, con pérdida de cinco dientes, conmoción general y magullamiento general.

Los heridos fueron trasladados a una clínica de Lérida, siendo trasladada al Hospital la señora en vista de su gravedad.

UNA BANDERA CATALANA A LA GUARDIA CIVIL

BARCELONA. — A las cuatro y media de la tarde se celebró el domingo la visita oficial al Arco Conocido, designado por el nombre de Puente del Diablo, en Martorell.

extraordinariamente los trabajos de salvamento.

EXPLOSION DE UNA BOMBA

BARCELONA. — Esta tarde fué colocada una bomba en la fábrica "Hilados Rosses", de Cornellá.

Al estallar el artefacto se derribaron tres tabiques, y quedaron rotos todos los cristales del edificio.

Se cree que el atentado ha sido como protesta porque los contraataques de dicha fábrica no han secundado la huelga.

GESTIONES PARA SOLUCIONAR UN CONFLICTO

BARCELONA. — Durante todo el día se celebraron varias reuniones en la Consejería de Trabajo de la Generalidad para ver de encontrar solución al conflicto planteado por los contraataques de hilados y tejidos.

Después de varios cambios de impresiones, tanto patronos como obreros han expresado al consejero señor Barrera que tienen depositada en él su confianza para la resolución del conflicto.

Para mañana ha sido citada la Federación de hilados.

Hoy puede decirse que el conflicto permaneció estacionado.

LOS SUCESOS

Incendio, motín, robos y contrabando

INTENTO SUICIDARSE

VIGO. — Comunican de Bueu que el vecino de la Agraña Manuel Otero intentó poner fin a su vida disparándose un tiro en la cabeza.

Se ignoran las causas que le obligaron a tomar tal determinación.

En gravísimo estado fué trasladado al Hospital provincial de Pontevedra.

FORMIDABLE INCENDIO

GIJON. — En las primeras horas de la mañana del domingo, y como consecuencia de un cortocircuito, se produjo un violento incendio en una



Caja General de Ahorro y Monte de Piedad de Zaragoza

Inscrita en el Ministerio de Trabajo y Previsión, según real orden de 13 de diciembre de 1930, y sometida a su Protectorado e Inspección conforme al Estatuto de 14 de marzo de 1933.

Operaciones de ahorro que realiza:

- Libretas ordinarias al TRES Y MEDIO POR CIENTO
- Libretas especiales al TRES Y MEDIO POR CIENTO
- Libretas al portador al DOS POR CIENTO
- Imposiciones al plazo de un año al CUATRO POR CIENTO

SUBASTA

El día 26, sábado, a las cuatro de la tarde, se celebrará una de ropas procedentes de presntamos efectuados en la Central

OFICINAS: San Jorge, 10, San Andrés, 14 y Armas, 30



Contra todos los dolores

Cafiaspirina

Noticias y comentarios generales

VOCES

LA CIUDAD CRECE

Hasta hace muy pocos años, lo que de la urbe merecía el nombre de ciudad era su centro, el casco antiguo, el grupo reducido de calles regularmente urbanizadas, en edificios de alguna magnificencia, con establecimientos mercantiles de josa fachada.

Los barrios nuevos, formados con criterio un tanto anarquizante, parecían más bien pueblos rurales próximos a la ciudad.

Las cosas han cambiado un tanto; se enmendó algo de lo que tenía enmienda en ese sentido anarquizante de los fomentadores de la edificación, y hoy existen ya zonas que se incorporan, por sus características urbanas, a la ciudad.

Una de esas zonas es la de las Delicias. Ella nos da como ninguna la sensación del crecimiento de la ciudad.

Comenzó con el siglo la aparición de unas parcelas edificadas en la carretera de Valencia, a un centenar de metros de la histórica puerta del Portillo.

Y, en pugilato de laboriosidad, aquellas tierras de cultivo fueron transformándose en solares, sobre los que la obra crecía y la ciudad se ensanchaba.

Hoy nada falta en aquella zona de cuanto a su característica urbana concierne para darle prestando de sector importante de una gran urbe.

Edificaciones con cierta magnificencia, establecimientos mercantiles de lujosa fachada, salas de espectáculos, Comisaría de Vigilancia, estafeta de Correos próxima a establecerse... Sólo falta que el Ayuntamiento establezca en ella una oficina municipal de distrito.

La ciudad progresa, la ciudad se ensancha, la ciudad crece gracias a nuestra savia de actividades.

Y nosotros, que contribuimos a su crecimiento, cada vez nos sentimos más insignificantes dentro de la ciudad.

Concurso Internacional de Belleza

PUBLICACION "RIVADENEIRA" SOBRE LA ELECCION DE "MISS ESPAÑA 1934"

Hemos recibido una atrayente publicación, magníficamente presentada, sobre la elección de "Miss España 1934", organizada por el gran diario "Ahora".

En las primeras páginas están los retratos y las semblanzas de las cinco muchachas más bellas de Europa, de 1929 a 1933, o sea de las cinco que alcanzaron título de "Miss Europa": la húngara Elizabeth Simón, la griega Alice Diplarakos, la francesa Jeanne Juilla, la dinamarquesa Aasen Clausen y la rusa Tatiana Maslow.

Seguidamente se nos aparecen los rostros tan conocidos de las cinco bellezas españolas: Pepita Samper, Elena Pla, Emilina Carreño, Teresita Daniel y Emilita Do et, con breves comentarios al pie de cada uno.

A continuación un retrato de busto y otro de cuerpo entero de cada una de las "Misses" de las provincias aspirantes al título de "Miss España 1934", cuyas fotos van acompañadas de su correspondiente crónica, o mejor dicho, semblanza literaria donosa y fluida de Santiago Aguilar.

El buen gusto de la publicación campea hasta en los anuncios que a toda página van en el reverso de cada una de ellas, con grabados muy elegantes.

Reciba la editorial "Rivadeneira" nuestra felicitación.

MERECIMIENTO

Homenaje nacional a D. Antonio Royo Villanova

Apenas lanzada la idea de rendir un homenaje de adhesión y de cariño al ilustre diputado español don Antonio Royo Villanova, por tantos motivos acreedor a él, se ha puesto de manifiesto la justa y extraordinaria simpatía que en todos los sectores sociales disfruta el esforzado paladín de nuestra querida Patria española. Así lo evidencian la cantidad y calidad de las adhesiones que viene recibiendo esta Comisión organizadora desde el primer momento, sumándose al tributo de admiración que se va a rendir a nuestro gran compatriota.

Podemos perfilar los detalles más esenciales del acto. Consistirá éste en un monumental banquete completamente apolítico. Se celebrará el domingo, 3 del próximo mes de junio, a las dos de la tarde, en el Hotel Nacional, cuyos salones disponen de una capacidad para más de dos mil quinientos comensales. Si el número de éstos rebasara tal cupo, el acto se celebraría al aire libre, en lugar adecuado, habida cuenta de las posibilidades del tiempo, dada la época del año.

Concurrirán al acto representaciones de las entidades más destacadas de todas las provincias españolas, incluso Cataluña, donde el señor Royo Villanova tiene—como era de esperar, en fin de cuentas—devotos admiradores y personas que hoy vuelven sus ojos a él. También concurrirán representaciones de las Agrupaciones de provincias que tiene ya constituidas la joven y pujante entidad Unión Española de la Clase Media, cuyo presidente nacional es el señor Royo Villanova.

Habrán exclusivamente cuatro discursos, que harán oír en todos los rincones del hotel por medio de un servicio de altavoces, retransmitiéndose a España por Unión Radio, si las circunstancias políticas de por entonces lo permiten y el Gobierno concede la oportuna autorización. El primer discurso será de un miembro de esta Comisión organizadora, ofreciendo el homenaje; el segundo, del se-

cretario general de Unión Española de la Clase Media, don José María de Barbáchano, que dará a conocer el alcance del movimiento de esta entidad en todo el país; el tercero, de don Alfredo Alels, miembro del Comité ejecutivo de aquélla, y, finalmente, don Antonio Royo Villanova fijará la exacta posición de Unión Española de la Clase Media ante el momento nacional actual.

Las tarjetas de asistencia valen 20 pesetas.

El domicilio central de la Comisión organizadora está en Madrid, calle Santa Engracia, número 61, teléfono 45.713. En Zaragoza dirigirse para informes y adquisición de tarjetas al señor doctor Gascón de Gotor, plaza de San Felipe, 4.

Todas las Compañías de ferrocarriles de España han concedido el 35 por 100 de descuento para el viaje de ida y vuelta a Madrid, a los que asistan al homenaje nacional a Royo Villanova.

La españolísima ciudad de Valencia enviará un vagón de flores para el acto; la prestigiosa entidad de Barcelona "Fomento de la Economía Española" está organizando un tren especial que, rebosante de personalidades catalanas, traerá un abrazo de Cataluña para el defensor de la unidad nacional; la importante Casa cinematográfica "Fox-Fil" impresionará una película especial del acto, que luego se exhibirá por los cines españoles.

La Comisión organizadora: Jacinto Benavente, Eduardo Marquina, Manuel Alexandre, Joaquín Aznar, Mariano Matesanz, José Martínez de Velasco, Gregorio Marañón, Serafín y Joaquín Álvarez Quintero, Cristóbal de Castro, Cándido Casanueva, Isidro Lliarte, Gumersindo Rico, Abilio Calderón, Carlos Arniches y Mariano Ordóñez.

En las oficinas del Comité provincial de Unión Española de la Clase

Media han comenzado a recibirse adhesiones y demanda de tarjetas para asistir al banquete que el día 3 del inmediato junio tendrá lugar en Madrid como homenaje al ilustre hijo de Aragón don Antonio Royo Villanova.

El Comité provincial, en su deseo de facilitar un viaje de ida y vuelta en el día, pretende organizar un viaje colectivo en autobús que saliendo de Zaragoza a las siete de la mañana estuviera de vuelta a las once de la noche del mismo domingo.

Con este objeto, y toda vez que para efectuar el viaje colectivo hace falta llenar el número de plazas, desde el día, hasta el viernes día 1 de junio, pueden hacerse las inscripciones para este viaje, que costará unas 25 pesetas.

Asimismo pueden adquirirse las tarjetas para el banquete en las oficinas provisionales de Unión Española de la Clase Media en Zaragoza, plaza de San Felipe, 3, segundo.

UNA INICIATIVA

Caja contra el paro mercantil

La Comisión organizadora del festival que se había proyectado para el día 7 de abril próximo pasado pone en conocimiento de todos que por causas ajenas a nuestra voluntad ha habido que suspenderlo.

Teniendo en su poder los obsequios donados por diferentes Casas comerciales advierte a los señores donantes que se piensa rifarlos públicamente, destinando la recaudación que se obtenga a socorrer a los obreros parados del Sindicato Provincial de Trabajadores del Comercio.

Igualmente hace esa advertencia a los señores que hubiesen adquirido tarjetas para dicho festival.

Si alguien no estuyese conforme con el destino que piensa dar esta Comisión a los obsequios, donativos e importe de tarjetas, puede pasar a recogerlos hoy, día 22, de cuatro a ocho de la tarde, a los locales de la Caja, Manifestación, 69° tercero. — La Comisión.

SE RUEGA CON TODO ENCAMENTAMIENTO QUE LAS ENTIDADES, ORGANISMOS O SOCIEDADES, SELLEN Y FIRMAN CUANTOS INFORMES, NOTICIAS O COMUNICACIONES ENVIEN A "LA VOZ DE ARAGON"

EN OCASIONES NO PUEDEN PUBLICARSE ALGUNAS REFERENCIAS POR CARECER DEL IMPRESCINDIBLE JUSTIFICATIVO DE LA PROCEDENCIA

TEATRO CIRCO

PRESENTACION EN ESTA PANTALLA DE LA SUPERPRODUCCION PARAMOUNT



Gran creación de SILVIA SIDNEY GARY GRANT y CHARLIE RUGGLESS Hablado en español por dobles

HUESCA

QUEDA CONSTITUIDA LA AGRUPACION LOCAL DE IZQUIERDA REPUBLICANA

A las once de la mañana del domingo, en los locales de Peña Iris, se celebró la asamblea de constitución de la Agrupación local de Izquierda Republicana. Los locales se hallaban atestados de afiliados.

Presidió don Manuel Sender, quien dió cuenta detallada de las gestiones realizadas por la Comisión organizadora. Pronunció un elocuente discurso, siendo muy ovacionado.

Por aclamación se eligió presidente a don Sixto Coll, republicano cien por cien que goza en la capital y en la provincia de merecido y consolidado prestigio.

Para los restantes cargos de la Junta fueron elegidos don Manuel Sender, don Ildefonso Beltrán, don Dionisio Rodríguez, don Jesús Gascón de Gotor, don Mariano Santamaría y don Miguel Pérez.

Hubo gran entusiasmo y se cursaron despachos a Madrid dando cuenta de la constitución de la Agrupación local del partido de Izquierda Republicana.

LOS RADICALES DE HUESCA RATIFICAN SU ADHESION A LERROUX

Asistiendo el diputado radical por esta provincia don Joaquín Mallo se reunió la Junta provincial del partido bajo la presidencia de don Manuel Gómez.

Se acordó, por unanimidad, ratificar su adhesión a don Alejandro Lerroux, continuando adheridos a su partido y declarando que el señor Lerroux es el único e indiscutible jefe del partido radical.

Asimismo se acordó realizar gestiones para poder contar con un órgano en la Prensa diaria.

Recogiendo denuncias formuladas contra la actuación de los gestores de la Diputación pertenecientes al partido radical se acordó que dichos gestores comparezcan ante el Comité ejecutivo para dar cuenta de su gestión y adoptar, en su vista, el acuerdo que proceda.

También se acordó ordenar a los Centros radicales de la provincia que envíen la ratificación de su adhesión al jefe nacional, señor Lerroux.

EL PRESIDENTE DE LA DIPUTACION Y EL GESTOR SEÑOR PERA CESAN EN SUS CARGOS

Esta mañana el gobernador civil, al recibir a los periodistas, les ha dicho que habían cesado como gestores de la Diputación provincial el presidente, don Jaime Plá, y el delegado de Beneficencia, don José Pera. Para sustituir a los anteriores han sido designados don Ignacio Garrera, médico de Arén, por el distrito de Benabarre-Tamarite, y don José Villacampa, propietario, de Secorún, por el distrito de Barbastro-Boltaña.

Aun cuando el señor gobernador no ha dicho si se trata de dimisiones o destituciones, sabemos que los señores Plá y Pera han sido destituidos. El primero se encuentra en Madrid, ignorando lo ocurrido. El señor Pera está en Barbastro y también, según nuestras noticias, ha conocido su cese después de haberse consumado.

Esta noticia producirá general alegría en la provincia, como la ha causado en la capital. La gestión de los señores Plá y Pera fué objeto de duras censuras por parte de la Prensa local, lo mismo de derecha que de izquierda.—JOSE MARIA LACASA.

AGUAS AZODAS VIAS RESPIRATORIAS INHALACIONES asma, bronquitis, catarrs, etc. Consulta: De once a once tarde de San Miguel, 12.—ZARAGOZA PIDANSE FOLLETOS

SALON DORE
PROXIMAMENTE, SENSACIONAL ESTR.CNO DE LA NUEVA SUPERPRODUCCION

BUSTER CRABBE en
TARZAN
de las
tierras
de las fieras

SALON DORE

¡¡EXITO DEFINITIVO, UNANIME!!
Realización fantástica de la mejor novela del siglo, debida al genio de H. G. Wells
No es una película terrorífica; es un melodrama de emociones sobrenaturales...

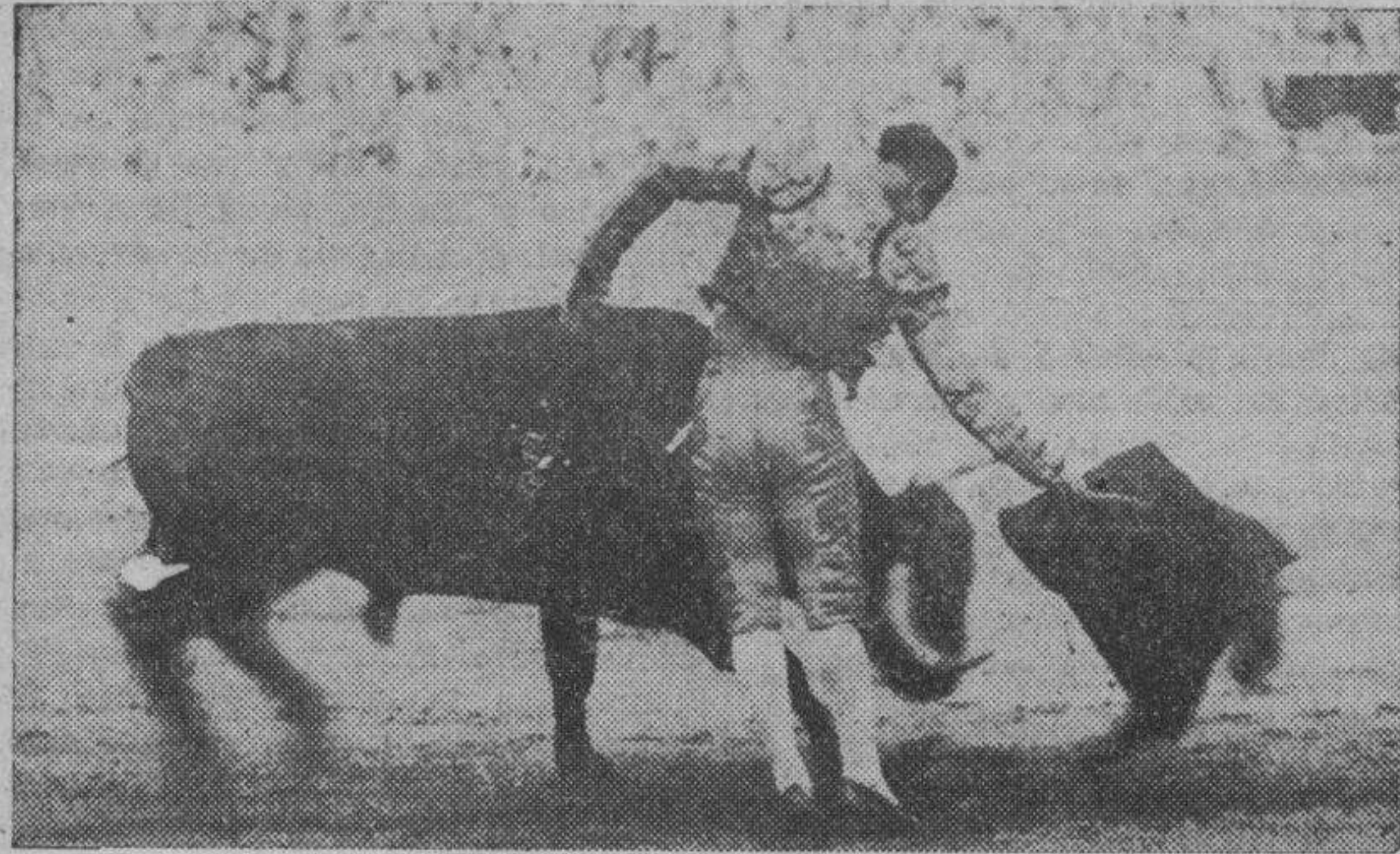
EL HOMBRE INVISIBLE

Un personaje ambicioso y joven que realiza misteriosas experiencias, logrando conseguir una substancia química que le hace invisible
¿SE CASARA ASI CON LA MUJER QUE ADORA?
Originalísima superproducción Universal

Toros. - Teatros. - Cinematógrafos

EN POCAS LINEAS

Demasiada casta para tales novilleros



"Niño del Barrio" muleteando a su primer novillo.

Hoy vamos a ser muy sobrios. No merecen adornos ni filis las faenas que "Niño del Barrio", "Rondefío" y Paco Bernal realizaron en el ruedo zaragozano la tarde del domingo.

Los toros pudieron más. Para los lectores bastan con estas palabras, más si son buenos aficionados a esta fiesta maravillosa de toros y de toreros.

Si los toros cuarto y sexto hubieran estado bien un ratito en casa del oculista —siquiera el oculista nos crea buenos clientes— diremos que hubo novillos, como el primero, tercero y quinto, merecedores de lo que no se les hizo.

El toro tercero fué toro no sólo por el tamaño, sino por brava, sería, dura pelea que le admiramos. Soberbio animal, que tenía para el torero hasta la ventaja de estar resentido de las patas traseras. Era noble, bravo, formidable. Toro que necesitaba un torero para lucir él, con galardón de vacada, y para lucir el torero, por galardón de una tarde imborrable para su historia. Los mulilleros dieron al bravísimo y noble animal la vuelta al redondeo. ¡Bien hecho! El ganadero puede estar satisfecho de aquel noble y bravo ejemplar.

La bravura y nobleza del toro la demostró "Rondefío" al hacer un quite sencillamente admirable. Lo mejor que vimos, porque tuvo comienzo y remate rebosante de emoción, armonía en la línea del cuadro vivo y remate gallardo.

El ganado, salvo los reparos expresados, bueno y alguno de los novillos —aparte el tercero, que sobrepasó la normalidad de lo excelente— merecedores de buena lidia y dando a los diestros probabilidades para el triunfo.

Pero los toreros modestos "no pueden" con el toro que "saca" la casta, no saben mandar en él y, por lo tanto, los que mandan en ellos son los toros.

Nada más. Lo dicho es bastante.

"Niño del Barrio" dió unos lan-

ces estimables y aún mejor que estimables, en los dos primeros tercios. Valentoncillo con la muleta, habilidoso. Nada más. Todo ello en ocasiones aisladas. Mató tres albarradas.

"Rondefío", estimadísimo aficionado que se entusiasmaron, es una incógnita, pese a que cortó una oreja y a que dió tres verónicas con las manos bajas, llevando el capote con lentitud y por ello templando bas-



"Rondefío" exhibiendo el apéndice del único toro que mató.

tante. Soberbio quite el que hizo en el tercero. Buenos pases, pero sin ligar por mando en el toro, sino por valor, en series imprecisas, forzadas siquiera el segundo novillo, en el que hizo la estimable faena, fuera bueno de toda excelencia. Mató dejando el acero en las alturas, pero sin estilo de estoqueador.

Cortó una oreja. Y dejó impresión tan buena que suponemos lo repetirán. Pero podemos reservar las manifestaciones de entusiasmo hasta que le veamos de nuevo.

Pasó a la enfermería al ser alcanzado por el cuarto, que le dió un tremendo palotazo en la espalda.

Es difícil hablar de un paisano que tiene simpatías y merecimientos, como Paco Bernal, cuando la tarde "se le ha dado mal". No basta decirlo así. Hay que reconocer que en este caso el que se dió mal a la tarde fué el novillero, que tuvo ante sí una res para haber logrado con ella el éxito que hubiera garantizado escribir una veintena de corridas.

¿Qué hizo Paco Bernal? Digamos mejor que no hizo, para encubrir lo que ocurrió.

Nos permitimos hacer una advertencia: la de que para ser torero hace falta el valor que él tiene, pero con serenidad y aprendiendo a torear por el lado izquierdo. Además se precisa el estudio constante del toro para no llegar al ruedo sin eficacia para lidiar toros con casta. Nada más. Esperemos al domingo.

Bien un picador, que en terrenos del 1 toreó a caballo estupendamente, aguardó bien al toro, cuarteó al caballo y prendió el acero en lo alto, al mismo tiempo que sacaba limpio al jaco sin que el toro pudiera tocarle ni el peto.

Y entre lo mejor cómo banderilleó Bernal, el gran peón.

Los toros pesaron:
Primero: 208 kilos.
Segundo: 204.
Tercero: 278.
Cuarto: 282.
Quinto: 252.
Sexto: 270.

LA CARTELERA

Teatro Circo. — Temporada cinematográfica.

"Madame Butterfly", por Silvia Sidney, Gary Grant y Charlie Ruggles. Hablado en español, por dobles.

Aristocrático Salón Doré. — "El hombre invisible".

Cine Victoria. — Salón de moda. "Yo soy Susana", por Lillian Harvey y las marionetas de Podrecca.

Cinema Alhambra. — El salón predilecto del público distinguido.

"El asno de Buridán", por Mona Goya y René Lefevre. Sesión continua.

Cinema Aragón. — El cine de las películas selectas.

"Dos buenos camaradas", por Fritz Kampers y Paul Horbiger. Sesión continua.

Frontón Cinema Jai Alai. — "Tarzán de los Monos", por ohn Weismüller. Sesión continua.

Teatro - Cine Goya. — El más confortable salón de espectáculos.

"Honduras en infierno", por Robert Montgomery, Walter Huston y Madge Avans. Sesiones a las 4'45, 7 y 10'45.

Monumental Cinema. — Conde Aranda, 32. Gran éxito cómico de "Amor a toque de retreta". Último día. Butaca, 0'60 pesetas.

ALASKA

es algo que le interesa



TAXIS
TELÉFONO
22-50

AURELIO LANZON

Medicina general
Partos
Enfermedades de la mujer

Manifestación, 7 - Teléf. 4340



Paco Bernal lanceando al respetable morlaco que salió en tercer lugar.

(Fotos. A. de la Barrera)

del cine



Dos interesantes escenas de la película de corte francés "El asno de Buridán", estrenada ayer con éxito en el Cinema Alhambra.

SALON DORE

"EL HOMBRE INVISIBLE"

Nos encontramos ante una célebre novela de Wells, conocida por chicos y grandes de todos los países.

"El hombre invisible" es, ante todo, un acierto cinematográfico, llevado a la pantalla con habilidad.

La película se desarrolla dentro de un marco de misterio, salpicada de momentos emotivos que en algunos instantes tienen alguna intensidad.

En "El hombre invisible", a lo largo de su desenlace, va "in crescendo" lo misterioso, hasta alcanzar momentos insospechados, pero siempre dentro de una técnica hábil, que caracteriza todo el film.

El público hizo elogios de esta producción Universal, durante su estreno, ayer.

CINEMA GOYA

"HONDURAS DE INFIERNO"

Una comedia Metro, con un argumento sentimental y dramático desarrollado con acierto — por lo menos en su primera mitad — después de una complicación — a nuestro juicio innecesaria — y ya lo convencional se posesiona del film como verdadero dueño y señor.

En "Honduras de infierno" hay un buen número de escenas de amor de un oficial del Ejército con una mujer casada; después, complicaciones, obstáculos, desobediencia del oficial, la expulsión de éste del regimiento. Ello es motivo más que suficiente para el logro de un film sin más propósito que el de entretener y agradar al público.

En la parte interpretativa se destaca la labor de Madge Evans, Robert Montgomery y Walter Huston.

CINEMA ALHAMBRA

"EL ASNO DE BURIDAN"

Un vodevil francés siempre tiene el particularismo de que en él triunfa siempre lo banal, lo caprichoso...

En "El asno de Buridán" casi la totalidad de su acción tiene lugar en una playa de moda. La anécdota se desenvuelve con gracia.

El diálogo es excesivo. La fotografía admirable y la dirección correctísima y sobria, en algunos momentos hacen de este film uno de los mejores vodeviles proyectados hasta la fecha.

La labor de René Lefevre y Mona Goya, muy ajustada y digna de elogio. — L. S. V.

GACETILLAS

EL EXITO DE "EL HOMBRE INVISIBLE". — FANTASIA Y ORIGINALIDAD

Salón Doré. — ¿Qué harías, lector, si al entrar en tu habitación oyeras una voz que te hablase mientras los muebles se movían?... Milly, la criada de la fonda La Cabeza de los Leones, de Iping, villa cercana a Londres, ha tenido esta aventura.

El hombre invisible sentó sus reales en dicha fonda, aconteciendo con tal motivo las cosas más raras del mundo. Un ciclista es derribado, y la bicicleta sigue marcha veloz; los cristales de los escaparates se rompen; un policía es estrangulado; un tren arrojado a los abismos; una camisa de un hombre flota sobre las habitaciones de una fonda.

James Whale dirige la película "El hombre invisible", de la que solamente hemos citado algunas escenas.

Coincidimos con el "New York Ti-

mes", que dijo de esta película: "Muchas y difíciles cosas se han llevado a la pantalla, pero nadie ha batido el record que establece "El hombre invisible", la más extraña de las producciones del cinematógrafo. Claude Rains, en efecto, su principal personaje, actúa de manera sumamente original; generalmente se le oye o se notan los efectos de su presencia, pero no se le ve, o se le ve parcialmente; ya sin cabeza o con la misma vendada; sin manos, o bien se ven sólo sus prendas de vestir mientras que él permanece invisible.

¡Hay que ver este film! De todas las películas fantásticas que se han proyectado en la pantalla, la más original de todas es esta versión de "El hombre invisible", de Wells, realizada por la Universal, y que ayer se estrenó en el Doré con sensacional éxito.

MUY PRONTO PODRA USTED ADMIRAR AL MAS FORMIDABLE TARZAN DE LA PANTALLA: A "TARZAN DE LAS FIERAS", POR BUSTER CRABBE

Salón Doré. — Espere usted. Es cuestión de pocos días cuando podrá usted admirar al Tarzán que ha batido todos los records de dinámica y acción.

A Buster Crabbe, el hombre más ágil del Universo.

En la nueva superproducción "Tarzán de las fieras" se contemplan los mayores alardes de agilidad y valentía.

Es el film más viril y sorprendente de los tiempos modernos.

Muy en breve, estreno de "Tarzán de las fieras" en el Salón Doré.

FIESTAS Y VELADAS

EN EL CASTILLO. — "LOS MAL CASADOS", POR EL CUADRO "RENACER"

La Directiva del Circulo Instructivo del Castillo, después de un largo tiempo de no celebrar veladas por los sucesos de Zaragoza, el sábado 19 comenzó nuevamente sus acostumbradas funciones teatrales.

Esta fué a cargo del aplaudido cuadro artístico "Renacer", que tan acertadamente lleva la dirección el prestigioso aficionado José Martínez, y en primer plano figura la encantadora actriz Encarnita Alcaine.

"Los mal casados", tres actos andaluces y cómicos, en los cuales Encarnita lleva el peso, desarrollando con su exquisita gracia y su buena figura la andaluza neta; escuchó numerosos aplausos, ju. to con las bellas señoritas Joaquina Marín, Magda Bosque y Amelia Carcavilla, que resultaron colosales en sus respectivos papeles.

José Martínez, actor excelente, con bríos y saber; Pedro Ibáñez, galán matizado, y Fernando Marquet, ajustadísimo.

En resumen: una velada agradable y un éxito para el cuadro "Renacer".

Para el día 2 del próximo mes se prepara en este Casino una velada en honor de las "Mises" del Padical Delicias y del Casino Instructivo, con la cooperación de la reputada orquesta "Jazz", que dirige don Ignacio Bosqued.

En su tiempo daremos detalles. — SIMON.

VARIOS ANUNCIOS ECONOMICOS

VENTAS

SILLAS plegables, varios modelos, desde cinco pesetas; mesas y butacas para cafés, bares, teatros, cines, terrazas. Jesús Casaús. Representante. Soberanía Nacional, 2. Zaragoza. Consulten precios.

ACEITUNAS Egea, Estébanes, 11 y 13. Olivas negras de agua, kilo, 0'80; de Saviñán, 1'20; Manzanilla, fina, Sevillanas, a 1, 1'20 y 1'50 kilo. Venta de bocoyes vacíos.

VENDO moto, marca Ariel, inglesa, de 5 HP., motor rápido, de 500 c/c, seminueva completamente equipada. Calle Carbó, núm. 27, primero, Camino San José.

VENTA directa del fabricante al consumidor de cortes de traje a plazos de 12 pesetas mes. Luis Parellada, Independencia, 16, entresuelo.

Anuncie en este diario

SE VENDE un mostrador, propio para taberna. Razón: Casa de comidas. Pasaje del Pilar.

NODRIZAS

SE OFRECE ama de cría con dos meses de leche, casada, para criar en su casa. Para detalles, dirigirse al corresponsal de este pueblo de Alarba, Donato Cebrián.

NODRIZA para criar en su casa se ofrece, casada, de 28 años y un mes de leche. Dirigirse, Rufino Casanova, Quinto.

Se admiten esquelas de defunción hasta las dos de la madrugada

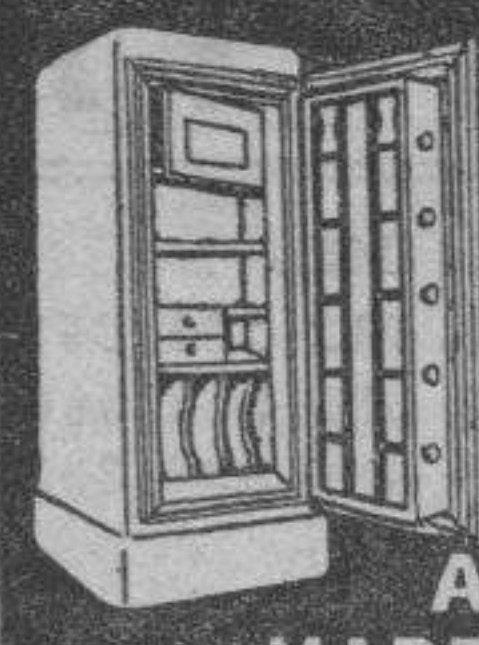
Le será muy reproductivo

SE OFRECE nodriza para criar en casa de los padres, Manuela Bruna Esposy, de 22 años de edad, casada, de 12 días de leche. Escribid a Juan Paricio Latorre, en Tornos (Teruel).

VARIOS

PERITOS AGRICOLAS. Se desea formar el plano parcelario de las fincas de una Comunidad de Riego. Informes, presidente del Sindicato de Riegos del Comendador, Belver de Cinca.

OPOSITORES: Certificados de penales en 24 horas. Presentación instancias. Certificados de últimas voluntades. Patentes marcas. Obtención de documentos en Centros oficiales. Coso, núm. 81, primero. C. I. J. C. A.



ARCAS SOLER

Las únicas de un solo BLOQUE MACIZO CON BLINDAJE (patentado) resistentes al SOPLETE

ALDANA 3 Y 5 BARCELONA TELE. 31853
MADRID CABALLERO DE GRACIA 7 Y 9 TELE. 16119

Representante por Zaragoza
D. RAMON BIMBELA. San Miguel, 21

El Banco Hipotecario de España

Lleva prestados desde su fundación más de

Dos mil millones de pesetas

Es el Banco a donde acude todo propietario de

Fincas rústicas y urbanas

Por las grandes facilidades que da para realizar sus préstamos.

Informes gratuitos: Pídanse al Agente:

D. ANSELMO GRACIA FORCES

Alfonso I, número 12, entresuelo.—ZARAGOZA.—Teléfono 45-51

Use máquina eléctrica SINGER o motor eléctrico SINGER

Aprenda a cortar con nuestros patrones SINGER



MAQUINAS SINGER PARA COSER

PRUNCIADOR TENDIADOR DOBLADOR

PARA USO DOMÉSTICO: Con accesorios los más útiles y perfectos para producir toda forma de costura.

PARA INDUSTRIAS: La colección más completa de máquinas especiales para cada una de las operaciones de costura.

ESTABLECIMIENTOS SINGER EN TODO EL MUNDO.

RIBETEADOR ACOLCHADOR

MARCAS PATENTADAS

Aparatos LUZ SINGER

Zaragoza: Independencia, 28

Cursos gratuitos de costura, corte y bordado en todas nuestras tiendas

MUEBLES NAVARRO

Liquidación de todas las existencias

Méndez Núñez, 40 (Junto calle de D. Jaime)

LANA DE CORCHO PARA COLCHONES

FABRICA DE TAPONES DE CORCHO

Alfombras de corcho para cuartos de baño
Serrín y planchas para neveras

Tel. 24-58 **Viuda de Saldaña Valenzuela, 14**

CAFES DEL BRASIL POR TODA ESPAÑA



EXIGID

LOS CAFES DEL BRASIL

SON LOS MAS FINOS Y AROMATICOS

CASAS BRASIL

PELAYO BRACAFE CARIOCA

La Voz de Aragón

Fundador: Francisco Aznar Navarro

Sociedad Anónima

AÑO 1934

Número de 16 páginas

INTERNACIONAL

La situación política francesa

Decididamente, el 6 de febrero, el día en que el auténtico pueblo de París exteriorizó su protesta contra las francachelas y las tretas de los parlamentarios que pretenden representarlo, abre una época nueva en la historia de Francia.

A pesar de todos los esfuerzos interesados en ahogar el descontento general para seguir explotando la pretendida representación popular en favor de intereses espúeos y personales, el recelo persiste y la agitación se acentúa, descubriéndose toda la podredumbre escondida detrás del juego parlamentario y político de la "república de los camaradas", a la que de Jouvenel acaba de dedicar una segunda edición, ampliada y sabrosamente comentada, de su libro.

En la opinión pública va cundiendo la necesidad de una revolución de las costumbres políticas para evitar que los hombres que pretenden representar al pueblo francés puedan en realidad dedicarse a explotarlo y saquearlo inicuentemente en complicidad con aventureros de la peor calaña; hasta los elementos más templados reconocen la necesidad de reformas profundas para evitar la explosión de una revolución sangrienta.

Por de pronto, la "incommovible" democracia francesa está gobernada dictatorialmente por una oligarquía de jefes de partidos reunidos en gabinete de unión nacional bajo la paternal presidencia de monsieur Doumergue, el cual, sin embargo, no deja de ejercer una acción autoritaria, amenazando a sus compañeros de abandonar la presidencia en caso de que prevalezca su criterio en las diferentes cuestiones.

Los "hermanos enemigos", que hasta ahora combatían encarnizadamente para alcanzar el Poder, saben muy bien que la garantía de monsieur Doumergue es la única que puede acallar las diferencias populares, y, a pesar de sus ganas de pelearse para disputarse el botín del Poder, se avienen a colaborar, aunque a regañadientes, con la esperanza de capear el temporal para volver a las andanzas cuando la opinión pública esté menos alborotada.

De los mangoneadores políticos el exministro de Trabajo, Dalimier, viajante internacional de negocios turbios, a pesar de sus veleidades ha sido definitivamente arrastrado por la ola de cieno levantada por el descubrimiento de su actividad sospechosa; sobre su cabeza ha caído una condena moral de la que difícilmente podrá rehabilitarse.

Si no se habla más de él es para no comprometer todavía más a su jefe, Herriot, el cual le había encomendado algunas gestiones diplomáticas al extranjero, como la de llevar el bautismo internacional a la República española con motivo de la reunión en Madrid de la Oficina Internacional de Trabajo y de preparar el famoso viaje de Herriot a España.

Las amistades trabadas en esta ocasión indujeron a Dalimier a volver a España después de su salida del Ministerio, a raíz de la caída del Gobierno Herriot, y a poner su influencia al servicio de los grandes negocios planeados por el estafador ruso Staviski, que desde más de diez años estaba reclamado por la justicia francesa, la que, sin embargo, debido a sus altas protecciones, no lograba detenerlo.

ALIX DEIAMOTTE

EN LA ACADEMIA ARAGONESA DE BELLAS ARTES

Discurso de ingreso del académico electo D. Salvador Azara Serrano

En su domicilio del Palacio de Museos la Academia Aragonesa de Nobles y Bellas Artes de San Luis celebró solemne sesión pública el domingo, a las once y media de la mañana, para dar ingreso al maestro de capilla de la Seo e ilustre compositor don Salvador Azara Serrano.

Hallábase en la mesa presidencial el concejal don Simón Carceller, en representación del Ayuntamiento. En la sala numeroso y selectísimo público.

Abierto el acto por el presidente de la Academia, don Mariano de Pano, el secretario, don José Galiay, da lectura al acta donde consta el nombramiento de don Salvador Azara, que entra en la sala acompañado de los académicos señores Arnaud y Gimeno.

El señor Azara da comienzo a la lectura de su discurso de ingreso, que versa sobre el tema "Lo moderno y modernista en composición musical y su relación con la enseñanza".

Después de un saludo a los académicos, entre los que dice no podrá ser sino un discípulo, dedica un afectuoso recuerdo a la memoria de aquel insigne patrio que se llamó don Tomás Ximénez de Embún y Val, personalidad destacadísima en Zaragoza por su preclaro abolengo y por su erudición enorme, que abarcó las más variadas disciplinas, autor de varias publicaciones históricas y de crítica

literaria, que el disertante detalla y enjuicia minuciosamente.

Entra en el tema de su discurso diciendo que la música es un arte eminentemente social, porque el canto es tan vital al hombre como la palabra, y porque la música influye sobre los sentimientos de las muchedumbres e interviene eficazmente en las costumbres que caracterizan las civilizaciones de las razas y los pueblos.

Proclama su devoción por el género verdaderamente moderno, pero sin estridencias ni extravagancias empleadas sistemáticamente. Desdeñar a los grandes maestros teniendo como norma el capricho está al alcance de cualquiera. Lo realmente difícil es escribir obras que por sus condiciones de solidez puedan resistir un análisis riguroso. Y esto no puede conseguirse sin dominar la técnica, sin conocer perfectamente el oficio. La ignorancia no produce más que obras deslabazadas. Las obras llamadas ultramodernas, si llegan a interesar es por la belleza de los asuntos literarios en que están inspiradas. Esos autores que se llaman a sí mismos modernos no exponen sus obras nada nuevo. (El señor Azara desarrolla ampliamente esta opinión).

Por otro lado, afirma que el vértigo y la inquietud de la vida moderna han de influir poderosamente en los artistas, y tanto más cuanto mayor sea

su sensibilidad y anhelo por buscar nuevas emociones. Y el compositor avanzado en el verdadero sentido de la palabra, dada la evolución del arte musical, se caracteriza por la novedad o genialidad de los conceptos musicales que la inspiración ponga en sus obras.

Analiza a Wagner en "Los maestros cantores", en el preludio y muerte de "Tristán e Iseo", en la "Walkyria", en "Sigfredo" y "Parsifal", con juicios propios y citas valiosísimas, encontrando en él al artista que más honda emoción estética ha producido, y exponiendo las razones por las que su música se quiere oír siempre.

Terminadas las disquisiciones sobre lo moderno y modernista, que no hace mos aquí sino apuntar en la amplia y documentada oración del señor Azara, éste pasa a examinar su relación con la enseñanza de la composición, o lo que es lo mismo: a ver si a un alumno puede enseñársele, con el estudio de unos u otros tratados, a escribir en moderno. Y después de abundar en la importancia del estudio, y especialmente del conocimiento de la armonía, se pregunta si puede enseñársele a un alumno a armonizar en un género determinado, contestando que cree sinceramente que no. Todos los tratados de armonía son muy semejantes entre sí. Y la violencia que el alumno se hace a sí mismo para practicar lo que no siente se traduce después en falta de unidad en el estilo. Cita el caso de dos compositores que hicieron juntos los estudios, con análogas y muy parecidas disposiciones naturales y con la misma afición hacia la solución de los problemas armónicos, y hoy el uno milita en el campo de los ultramodernos, y el otro solamente escribe música chabacana y populachera. Termina afirmando que ha de tenderse en cuanto se pueda a formarse un estilo propio y personal, cualidades muy necesarias en toda obra de arte; corrección de estilo, por los estudios practicados, convicciones arraigadas y sinceridad al exponerlas.

Don Salvador Azara Serrano es muy aplaudido al terminar su importante discurso, en el que se advierte la cultura musical de su autor.

Le contesta, en nombre de la Corporación, el académico numerario don Luis de la Figuera Lezcano. Describe con firme trazo la figura moral, la personalidad artística del señor Azara, después de hacer una breve nota biográfica del mismo, y cuyos datos más salientes son los que siguen: Nació en Fuentes de Ebro; cursó sus estudios, durante catorce años, en el Seminario Conciliar de Zaragoza; hizo sus primeros estudios de música con don Alejo Cuartero, y estudió armonía y composición con don Miguel Arnaud; ganó la plaza de maestro de capilla de la Seo, y fué nombrado, el año 31, profesor del Conservatorio. Entre otras obras, tiene el famoso Miserere, que fué dado a conocer en la Seo, y el año 25 interpretado en el Teatro Real, bajo la dirección de su autor. El señor la Figuera tributa cálidos elogios a esa obra.

Seguidamente diserta sobre Wagner y su obra, ante la que debe uno inclinarse con la frente descubierta.

Tratando de esa obra genial se han escrito tantos libros que constituyen una biblioteca imponente.

Demuestra ampliamente la superioridad de la escuela wagneriana sobre la moderna, y tiene emotivos recuerdos para los conciertos y representaciones de las obras de Wagner que hace cuarenta años se celebraban en Madrid, y que tan apasionadas discusiones producían, acabando siempre por imponerse el genio del autor alemán.

Hace referencia, con humorísticas

SOCIEDAD ECONOMICA ARAGONESA

Continuación del cursillo de conferencias

DOS DISERTACIONES

Iniciado el curso con las conferencias de los señores Jiménez Vicente, Ximénez de Embún y Madariaga, y no habiéndose podido celebrar las siguientes conferencias por las circunstancias felizmente terminadas, esta Sociedad ha estimado de gran interés el proseguirlo, si bien no con la misma amplitud, cosa de difícil realización por lo avanzado de las fechas, para lo cual se darán como final del cursillo tres conferencias, la primera de las cuales estará a cargo del joven y culto ingeniero de Caminos don Joaquín Pella Argelaguet, figura conocidísima por sus inteligentes campañas en pro de la mejora y perfeccionamiento de nuestras comunicaciones ferroviarias. La conferencia versará sobre el tema "El nudo ferroviario de Zaragoza. Pasado, presente y porvenir", que encierra un interés sin límites y es de una importancia decisiva para nuestra ciudad.

Las dos conferencias restantes estarán a cargo de los señores don Mariano Marfil, que disertará sobre "Nuestro problema presupuestario", y don Manuel Sánchez Sarto, que clausurará el cursillo con un tema no determinado todavía.

El local donde se han de celebrar los actos será el salón de actos de la Caja de Previsión Social de Aragón, Costa, 1, a las once de la mañana.

La primera conferencia será el próximo domingo, día 28.

La Comisión encargada de la organización de la Feria Muestrario se reunirá el próximo sábado para decidir ya la labor a realizar en vista de lo actuado hasta ahora. Podemos anticipar que no ha decaído el entusiasmo y que la labor de propaganda y de preparación será bastante avanzada. Oportunamente se comunicarán los detalles precisos de organización de tan importante certamen.

LA PROMESA DE LOS EXPLORADORES

Se celebró el domingo en el Aeródromo

Como todos los años, los Exploradores de Zaragoza han celebrado su fiesta anual, dedicada a la promesa de los nuevos elementos que ingresan en sus filas. Fiesta de devoción escultista, de entusiasmo por un ideal de cultura física, ya celebrada el domingo en el Aeródromo zaragozano superó en éxito a las precedentes y de ella puede deducirse el incremento cada vez mayor, el ambiente admirable creado por la Tropa de Exploradores zaragozanos.

A las ocho de la mañana comenzó la animación en el Aeródromo, convertido rápidamente en campamento de exploradores con la instalación de veintitrés tiendas de campaña en semicírculo.

A las doce, a los acordes del himno de los exploradores, se izó la bandera nacional y la regional. Tomaron parte en el acto 450 exploradores y exploradoras, estas últimas con el nuevo uniforme.

A la hora de comer los muchachos se distribuyeron en grupos y el Consejo y autoridades celebraron una comida campestre.

El alcalde de Zaragoza, señor López de Gera, acompañado del concejal señor Viescas, asistió al acto.

A las tres de la tarde se verificó la promesa de los nuevos exploradores, acto que revistió gran solemnidad, y en el que el presidente de la Agrupación pronunció sentida arenga que fué entusiastamente vitorreada.

Como final de fiesta realizaron diversos juegos y prácticas escultistas, interviniendo todos los grupos.

Asistieron a la fiesta más de 2.000 personas. En resumen, un éxito para la Institución, que tanto viene laborando por el escultismo entre las juvenudes.

HALLAZGO DE UN CADAVER

Se trata de un mendigo de Biota

En un molino de aceites, derruido, situado en la partida "Malvadón", término municipal de Borja, ha sido hallado el cadáver de un hombre, pobremente vestido, que apareció en posición decúbito, envuelto en mantas, como si estuviera descansando.

Por las averiguaciones practicadas se ha venido en consecuencia de que se trata de un mendigo natural de Biota, llamado Manuel Ezquerria Ezquerria, de 42 años de edad, casado.

No presentaba señales de violencia, por lo que se supone falleció de muerte natural, a consecuencia de un ataque de alcoholismo.

El juez ordenó el levantamiento del cadáver