

# La Voz de Aragón

DIARIO GRÁFICO, INDEPENDIENTE

REDACCIÓN —  
ADMINISTRACIÓN } Costa, 2.  
TALLERES —  
APARTADO DE CORREOS, 140 —  
TELÉFONOS —  
1004 Dirección y Redacción  
1707 Conferencias  
2422 Administración

Año VI

Zaragoza - Viernes, 24 de enero de 1930

Núm. 1.350

DEL INVIERNO QUE PASA

## LA ODISEA DEL CAMPO

Consuela y conforta el ánimo abandonar la urbe por unas horas y recorrer el campo, ver el monte y observar en el uno y en el otro ese ya hermoso verdear de los trigos sembrados, que, con su lozanía, con su pujanza, van cantando el optimismo de una futura gran cosecha.

El mes de invierno ya transcurrido no ha podido ser mejor ni más beneficioso para el labrador, ya que después de sus afanes de la siembra puede recrearse en sus labores y dar tregua a sus fatigas viendo cómo la semilla crece y da muestras de llegar, si no sobreviene algún azote imprevisto, a su perfecto desarrollo y producción. Afortunadamente da gusto ver el campo, y lo decimos con gran satisfacción, que se aumenta y se fortifica con las noticias e impresiones que a diario nos llegan de la mayoría en los pueblos de la región. Todas ellas son satisfactorias, acusando un optimismo grande en la vida agrícola.

Todos cuantos al cultivo de la tierra se dedican y los prácticos en estos menesteres coinciden al afirmar que el año no puede presentarse mejor, dando por seguro que si la primavera ayuda un poco, los graneros se llenarán y el labrador, el sufrido hombre del campo, podrá obtener alguna compensación a sus esfuerzos y el desastre sufrido el año anterior, y las demás clases sociales recoger, por derivación, esos beneficios que, irradiando de la tierra, llegan, indefectiblemente, a todas partes.

Abierto, pues, de par en par el optimismo, y no es poco ello, seguiremos con él, deseando intensa, fuertemente, que pase pronto y bien el camino que falta, para entrar, en los comienzos del verano, en la halagadora y risueña realidad con que soñamos y necesitamos todos, ya que ella es la base, el fundamento de todo bienestar, de la mejor y mayor tranquilidad.

Nadie, dicen, es dichoso hasta el final; es cierto. Pero bien está que los comienzos sean buenos y que la perspectiva no sólo no desentone, sino que prometa, que prometa mucho.

Que es lo que ahora, afortunadamente, acontece.

LA ENCUESTA FAMOSA

## Julián Besteiro propone un Ministerio fantástico

MADRID. — Continúa el diario "Informaciones" publicando las contestaciones a su encuesta.

Don Julián Besteiro dice que no considera aptos para ocupar el Poder a ninguno de los antiguos políticos. En el caso de que volvieran, lo mejor sería que vinieran los hombres más típicos del viejo régimen,

los más acreditados por su adhesión a las inútiles tradiciones. Los más solidarizados con ellas y los más solidarizados entre sí.

Por ejemplo: puede formarse un Gobierno con el general Berenguer, el barón de Casadavalillos, el vizconde de Eza, don Juan de Lacierva y rellenando huecos echaríamos ma-

no de muchos exministros, medio jóvenes de edad y de insignificancia probada, y para dar cierto aire de renovación podría servir alguno de los aspirantes a ministro de igual tipo que los anteriores.

Para presidir este cotarro, nada más indicado que el sin par e inquieto conde de Romanones. La combinación no tendría más que un inconveniente, y es que en cuanto apareciera en el horizonte, se levantaría un terrible huracán provocado por una carcajada nacional, pero igual fenómeno habría de producirse con cualquier otro con la idea de restaurar la vieja política.

Hombres nuevos los hay y surgirán cuando desaparezcan los obstáculos que contienen el dinamismo de la vida política.

## Figuras de la Conferencia Naval de Londres



El ilustre almirante Mr. Taylor, que en las sesiones preliminares de la Conferencia Naval de Londres se ha adherido a las manifestaciones del primer lord del Almirantazgo.

COMENTARIO OBLIGADO

## HUMANISTAS DEL SIGLO

Vivimos la era de las encuestas, como un rasgo característico de nuestro tiempo. Es decir: los hombres somos humildes como no fueron nuestros antepasados porque, por si erráramos en nuestras apreciaciones, queremos fortalecer nuestra opinión con la suma de las correlativas y coincidentes, que solicitamos—o que solicitan, al menos—para todos los problemas y bajo todos los aspectos. La moda femenina en el vestido y el peinado, los sistemas de gobierno, la asistencia de nuestros futbolistas al campeonato del mundo, el juicio sobre nuestros prohombres políticos, apollados unos y flamantes otros, son temas sobre los que hoy todo el mundo puede opinar. Claro es que de la suma de tanta opinión idéntica, positiva o negativa, no surge una decisión que se implante. En esto no han variado los hombres. El más fuerte impone sus ideas. De lo que

venimos a deducir que anduvimos equivocados al creernos humildes, porque quien por humildad parece buscar consejo en una encuesta pública, para proceder después según su capricho, no pasa de ser un hipócrita.

Ciñéndonos más al tema, declaramos nuestro desconcierto ante la casi unanimidad en las contestaciones ante un complejo tema—el de "patria"—que forma parte de una más amplia encuesta, magnífica por la intención y el resultado, que hoy resalta la atención de la juventud española. Y nuestro asombro deriva de la más supina ignorancia. Expliquémosnos. Imaginábamos que del Amor y de la Vida se podía exponer opinión desde que se tiene mediano sentido de lo que son en la realidad esos vocablos. Pero que los jóvenes se expresaran sobre un vocablo tan complejo de sentido como "patria" nos

PRIMER ANIVERSARIO  
de la señora

**D.<sup>a</sup> Raimunda López Pinilla**

R. I. P.

Las misas que se celebren mañana, día 25, en la iglesia de Nuestra Señora del Portillo, altar de Nuestra Señora de Lourdes, de diez y media a doce inclusive, serán aplicadas por el eterno descanso de su alma.

Su hermana, hermano político y demás familia, suplican y agradecerán la asistencia y oraciones.

LA SEÑORA

**D.<sup>a</sup> Isabel Escobedo Navarro**

VIUDA DE CALVO

Ha fallecido, bajo el manto de la Virgen del Pilar

Recibidos los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de Su Santidad

R. I. P.

Sus afligidos: hijo, D. Faustino; hija política, doña María Carpi; nietos, María Pilar y Faustino; hermanos, hermanos políticos, primos, sobrinos y demás parientes,

AL PARTICIPAR tan sensible pérdida, ruegan a sus amistades encomienden su alma a Dios y asistan a los funerales que por el eterno descanso de su alma se celebrarán mañana, sábado, 25, a las diez y media de la mañana, en la parroquia de San Felipe y Santiago, y acto seguido a la conducción del cadáver, desde la casa mortuoria, Cerdán, 30, a la referida iglesia, donde se le cantará un responso, y de allí al Cementerio Católico de Torrero, favores que agradecerán eternamente.

No se reparten esquelas.

Se suplica el coche.

El duelo se despide en el templo.

Los Excelentísimo e Ilustrísimo señor Arzobispo de Zaragoza, y Obispos de esta Archidiócesis y Diócesis de Cuenca, se han dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.

UN LIBRO DE GIMENEZ SOLER

«La Edad Media en la Corona de Aragón»

Este libro, recientemente publicado en la Colección Labor—con noventa y dos figuras en el texto, treinta y dos láminas en negro y cuatro mapas en color, uno de ellos el de la Reconquista catalano-aragonesa, muy interesante—, consta de dos partes. La primera es la parte histórica en su sentido espectacular y casi epidérmico. La segunda es la que estudia lo que pudiéramos llamar la enjundia de la historia, lo que late en la entraña de los pueblos—, instituciones, usos, costumbres, condiciones de vida—, y lo que, por consiguiente, viene a hacer posible esa otra historia externa, a que tanto se aplicaron siempre los historiólogos superficiales.

Abarca la primera—luego de unas sucintas noticias sobre los antecedentes históricos de la Corona de Aragón—desde que se inicia la Reconquista de Granada bajo aquel Fernando el Católico, que hubo de ser el último rey de Aragón para convertirse en el primer rey de España. Llenan este dilatado espacio de varios siglos múltiples figuras y sucesos infinitos. Hombres y acciones arrastran tras de sí ecos de romances y tráfigos de epopeya. Aturde los oídos un constante estrépito de batalla; corren desahoradamente uno a otro extremo los bélicos corceles. De su modesto núcleo de Jaca, Aragón se va ensanchando, busca el mar, el glorioso mar latino, y deja a sus hijos correr hacia Oriente en gloriosas algaras, de las que si, a veces, escapan maltrechos, nunca tornan sin gloria.

A pesar de todo este aparato, de que la primera parte del libro de Giménez Soler na de impregnarse forzadamente, nos placé mucho la parte segunda del mismo. Débese esto a que en ella Giménez Soler nos descubre todo cuanto él cree fundamental en la Historia y a que este concepto va de acuerdo con la ideología de los mejores historiadores modernos, los cuales—contra el criterio de quienes veían en la Historia una sucesión de cinceladas estampas y un desfile de reyes y príncipes exclusivamente—, piensan que la verdadera historia es la que hasta ahora anduviera soterrada bajo tanto y tanto oropel. La vida, en efecto, no se reduce a las altas cumbres humanas, ni a sus grandes conmociones. Son éstas, por el contrario, excepciones que no cuentan. Hay que buscar en la vida de las naciones, no el pulso exacerbado por la fiebre que le encienden en las venas las esporádicas revoluciones o los arquetipos también poco frecuentes, sino el pulso rítmico

de lo sencillo y de lo cotidiano, revelado en las instituciones, en las leyes, en la cultura, en la religión, en el arte, en cuanto, por ser patrimonio de todos, constituye también la vida de todos, la vida en su plenitud incontrastable.

En consecuencia con este criterio, Giménez Soler, al llegar a la segunda parte de su obra, «La Edad Media en la Corona de Aragón», dedica páginas muy sustanciosas a estudiar la concepción medieval del Estado y, dentro de tal Estado, analiza el origen y evolución de los señoríos y de los municipios, la nobleza, el rey y la realeza, la servidumbre de la gleba, la administración de justicia—; con qué serenidad y precisión nos habla del Justicia de Aragón!—, las Cortes y las Diputaciones. Examina después las condiciones materiales y espirituales de las gentes en aquella época, en la que, para enjuiciarla cabalmente, tanto monta el monje que se entrega a la copia de manuscritos en la soledad de su celda como el pegujalero que suda sobre los surcos, o como el arquitecto que levanta un templo, o como el simple cosario que va de lugar en lugar a cuestras con mil trebejos, con mil noticias fabulosas en los labios

y con mil picardías, cuando no con mil dolores, en los ojos expresivos. Todos, cada uno según sus medios, son artífices de aquella Edad Media, calumniada por desconocida, menos bárbara y más humana que otras edades, enorme y delicada, según la calificación de Verlaine.

«La Edad Media en la Corona de Aragón» es, sin duda alguna, un libro muy interesante. Su estilo sencillo y diáfano, la copiosa cultura revelada en sus páginas y su exposición clara y metódica lo hacen altamente recomendable. Andrés Giménez Soler saca de cuantos hechos ha de narrarnos muy útiles y provechosos enseñanzas. No es la menor de todas la del predominio de los intereses espirituales sobre los materiales, que todos los pueblos deben de buscar, si se proponen llegar a ser verdaderamente grandes. Por olvidar o menospreciar esta enseñanza vimos a muchos Estados de brillante apariencia languidecer, desmoronarse y sucumbir. Pueblo sin espíritu es, en efecto, pueblo muerto. No nos engañemos, aunque lo veamos en pie y erguido. Una galvanización artificial lo sostiene; pero de ninguna manera lo anima una verdadera vida...

JOSE A. LUENGO

LO QUE HEMOS OIDO

¿Una nueva basílica para la Virgen del Pilar?

Se ha pensado en reunir por suscripción los fondos necesarios, aportando seis mil fieles cuotas de seis mil pesetas

Hay más de un centenar de adhesiones

CHARLA DE CAFE

Al declinar la tarde nos adentramos en un popular café sito en las vecindades del paseo de la Independencia.

Bastante y animada clientela.

La orquestina ameniza la estancia a los consumidores.

En nuestra mesa, solos, comenzamos a pergeñar unas cuatillas; pero apenas iniciamos nuestra labor, animada charla surge en una mesa frontera, nos distrae y trunca nuestro deseo.

Su tema, de gran actualidad, y ocupando en primer plano la preferente atención de nuestros convecinos, nos hace prestar ahincada atención a cuanto se dice, y escuchamos.

EL ESTADO DEL TEMPLO

«Fué en la reciente reunión de la Económica Aragonesa — dice uno de los clientes—.

Se trató del estado del templo del Pilar, de las obras a realizar para su consolidación, la opinión de las autoridades, expuesta en la última sesión de la Junta de Información ciudadana y de las manifestaciones de los arquitectos encargados de la dirección de los trabajos.

LA FORMULA ECONOMICA

«Entonces don Andrés Giménez Soler, catedrático de la Universidad de Zaragoza, dijo que si los arquitectos encargados de las obras consideraban preciso hacer un Pilar nuevo, inmutable y perenne a través de los tiempos venideros, conservando sus ac-

tuales características, habría el debido apoyo.

«Pero hace falta mucho dinero, y la fórmula económica, apropiada y precisa, nos la propone «Un convecino» en esta forma: Seis mil fieles aportarían cinco mil pesetas cada uno, reuniendo así un capital de treinta millones de pesetas.

A los suscriptores se les entregarían láminas representativas del capital aportado, y que produciría el 5 por 100 mientras el dinero suscripto no fuera invertido.

Se gestionaría de los Bancos locales que admitiesen este capital, a prorrateo, abonando estas entidades de crédito el interés del 5 por 100 calculado.

Este dinero podría ser devuelto a sus imponentes con el producto de los óbolos que se fueran aportando.

En las paredes del templo se pondrían lápidas de mármol con los nombres de los donantes, por riguroso orden alfabético, para halagar su demostrada fe en la Virgen del Pilar».

LAS PRIMERAS ADHESIONES

«Pareció admirable la idea del convecino—continuó diciendo el cliente—a los socios de la Real Económica Aragonesa.

Se ha difundido, y han empezado las adhesiones a tan magna idea, que muy bien se puede afirmar son cerca de cien las personas dispuestas a suscribirse por 5.000 pesetas cada una, para edificar el nuevo templo del Pilar, desde luego con la expresa reserva de que por ningún pretexto durante las obras de construcción sea alterado el emplazamiento de la imagen de la Virgen del Pilar, que ha de subsistir siempre en el lugar santificado que desde hace siglos ocupa».

UNANIME COMPLACENCIA

Entre los oyentes causó la magna idea la unánime complacencia, que se produce en cuantos la van conociendo, y como merece los honores de la publicidad, para que sea secundada y tenga plena realización, tomamos buena nota, y aquí, lector, la reproducimos.

M. S.

Las sillerías de coro

Atentamente seguimos con interés de zaragozanos y devotos cuanto se viene diciendo del estado del templo mariano, de sus obras y de los tímidos esbozos—insinuaciones de nuestro querido colaborador Juan Moneva—para resolver definitivamente un problema que, en fin, no tiene otro arreglo completo. Hemos visto en ellos lo que lo más importante se calla. No lo queremos descubrir, sin estar de acuerdo con quienes sustentan aquel criterio.

Tendremos que hacernos a la idea de contemplar dolorosamente invadidas las naves de la basílica por un bosque enmarañado de travesaños, vigería de hierro y de madera, puntales y vallados que rompan toda la solemnidad que en su grandeza, únicamente, tenía el templo.

¡Vemos claro el remedio de evitarlo ni somos capaces de señalarlo, ni aun de imaginárnoslo siquiera.

Tampoco sentimos obligación mayor que así.

Lo que sí queríamos traer a cuento, y a este objeto hemos venido a hablar del Pilar, de su ruina y de sus obras, es señalar un pequeño detalle que, con la precipitación, con la mayor urgencia y con la delicada atención exclusiva que las obras grandes requieren, ha debido pasar por alto a los encargados de tales cuidados.

Ya nos pareció ver, cuando los obreros encargados de ello desmontaron la sillería del coro, que la operación era llevada a cabo sin dirección de técnico o de artista, que conociendo el mérito de aquella complicada labor de tallista concienzudo y genial, y su valor como joya, presidiese la labor de desmontar sus piezas, y ya vimos con pena cómo las ciegas herramientas del honrado—honrado, pero ciego también artesano—pasaban donde el antojo o la necesidad hacían para él imprescindible que pasaran.

No creemos que ganara mucho de ello la obra en conjunto. No creemos tampoco que por ignorante lo fuese tanto que no pusiera empeño aquel buen carpintero de taller en respetar a lo que a sus ojos mereciese mayor respeto y comprensión de obligación respetar.

Pero alguien también notó este defecto, y lo dijo en letras de molde, si no recordamos mal; y más recientemente, alguien ha aludido también a que los «quines encargados del transporte de las piezas del coro al almacén de San Juan de los Panetes no lo hayan hecho con el exquisito cuidado que tan delicada y pri-

parecía una temeridad. Ahora, después de leída tanta respuesta correlativa y coincidente, creemos que la inocencia y la inexperiencia son causa única de tanta audacia. Por lo tanto, eximida de toda censura.

Resulta que la mayor parte de esos «encuestadores» se sienten ciudadanos del mundo. Para ellos la idea de «patria» coincide con la de «Humanidad». De aquí que resulte plausible y libre de toda censura esta opinión, porque en el fondo es admirable. De aquí también que la juzguemos inocente. Y de aquí, finalmente, obtenemos motivo para dar título a este artículo calificándoles de «humanistas del siglo», empleando el vocablo «humanistas» en una acepción muy distinta, como es natural, a la que merecen los sabios de letras humanas, y si no sabios, aprendices, al menos, como aquellos que vestían ropilla negra, lucían greñuescos y llevaban la cuchara en el bicorneo, cuando Salamanca y Alcalá eran archivos famosos—por ser únicos—de toda la sabiduría de la época.

Pues bien, reconociendo todo lo que de admirable y de humano encierran esas declaraciones, creemos que no meditaron bien sus palabras los citados «humanistas» porque su concepto de patria, siendo tan grande, borra por completo nuestra condición de españoles. Y eso, no... Antes de que seamos ciudadanos del mundo somos, y seremos por mucho tiempo, españoles. Aún más claro: que olvidados—que tan bello propósito es una utopía difícilmente realizable, renegaría de tan amplia nacionalidad por conservarme español, pues, según entiendo, el pequeño prestigio que todavía tenemos fuera de nuestra patria, entre los libres débese exclusivamente al esfuerzo gigantesco de algunos héroes de nuestra raza que practicaron a la inversa el bello propósito: hacer del mundo una sola nación: las Españas.

por consiguiente, el ciudadano del mundo podría vanagloriarse en nuestra parte que yo de las hazañas raciales que la historia cuenta, y que hoy todavía en nuestro respeto. Por lo tanto, si no olvidamos que del mismo modo han de respetar a nuestros hijos por lo que hacemos hoy nosotros ante el mundo por ellos, pecado de lesa ingratitud fuera menospreciarse español para ser simplemente «humano», teniendo esto un imposible. Que entiendo del mismo modo cuánto nos había de contrariar a nosotros la vida en «el otro mundo», saber que nuestros nietos despreciaban nuestro esfuerzo español de hoy para pretender inútilmente—siempre inútilmente, es claro. Evoco, sin querer, la torre de Babel—convertirse en ciudadanos del mundo.

Ergo «humanistas del siglo» son unos inocentes encuestadores con audacia; y, por lo que se deduce, mereciendo toda simpatía, están disculpados por su bella intención. Sin hacerles mucho caso, naturalmente...

J. SANZ RUBIO

LOS COMENTARIOS DEL DIA

HEMOS OIDO DECIR...

...que el arrendatario del cabaret «Maxim's» está disgustado por los rumores circulados acerca del inmediato cierre del establecimiento.

...que tiene compromisos adquiridos hasta el día 15 de abril, y que hasta esa fecha, por lo menos, seguirá abierto el cabaret.

...que así nos lo dice el propio interesado.

\*\*\*

...que un autor local prepara una obra titulada «¿Que no se sepa en Madrid?»

...que un día de estos será la lectura de la comedia.

...que no queremos decir quién es el autor ni el asunto de la obra.

...que no lo sabemos.

...que lo único que nos han dicho es que se trata de una sátira del provincialismo.



TONICOR ROJAS

eficacísimo para la anemia, caquixismo, inapetencia, convalecencias, neurastenia y estados de debilidad corporal o erviosa en todas las edades

De venta en farmacias y droguerías

Asociación de Labradores de Zaragoza

Sindicato Agrícola

COSO, 104. - ZARAGOZA

Caja del ahorro agrícola

Intereses que abona desde el día siguiente al de la imposición:

A la vista . . . 4 % anual.

A seis meses . . . 4'25 %

A un año . . . 4'50 %

Admite imposiciones todos los días laborables, de 11 a 1, y de 4 a 6.

El capital de los imponentes se destina a préstamos a los agricultores, en condiciones muy ventajosas.

rosa joya aconsejaba—mejor, re-quería.

Ignoramos qué alojamiento se pre-paraó en San Juan de los Panetes a la sillería.

Lo que sí es indudable que las piezas han... por permanecer allí días y días por muy dilatado plazo, y hasta cierto punto, abandonadas, porque abandono ha de ser guardarlas allí tanto tiempo, ya que no requieren mayores cuidados ni quien repare en ello.

Pero entendemos que mejor custodiadas, más bien cuidadas y con más provecho para la ciudad habían de estar si el traslado, en lugar de hacerlo a la... iglesia arrinconada, se hubiera hecho a nuestro Museo Provincial.

Hubiera estado allí la sillería en calidad de valioso depósito, bien guardada, si no por otra cosa, por la custodia de los otros objetos que allí se exponen y por los mismos encargados de velar por ellos.

Así también no se hubiera privado ni al turista ni al ciudadano de la contem... de tan estimada sillería.

El mejor propósito nos anima a pedirlo así, si realmente hay motivo de ello.

MIGUEL GAY

FOTOGRAFÍAS CASI HISTÓRICAS

LAS MAESTRAS DE 1915



Las maestras que terminaron su carrera en 1915 son las que aparecen en esta fotografía. Al frente del grupo está la que era entonces directora de la Normal, doña Eustaquia Caballero. La indumentaria de las mujeres aquí retratadas parece de un figurín remoto, y, sin embargo, no tiene de fecha ni siquiera los 15 años.

El organizador del Salón del Turismo Español en la Feria de París

MADRID. — Ha llegado a Madrid el delegado oficial de propaganda para España y Portugal del Comité de la Feria de París, don Eugenio Mir, quien visitó al secretario del Patronato Nacional de Turismo, señor Sangroniz.

Además de la importancia extraordinaria que reúne todos los años dicha manifestación, para mayo próximo se celebrará en ella el Salón del Turismo Español, que podrá ser un excelente medio de propaganda internacional de la riqueza turística peninsular. También habrá un Salón de la Prensa Española.

El señor Mir se entrevistará, durante su estancia en Madrid, con las autoridades e industriales del ramo, al objeto de invitarles a exponer las propagandas generales y particulares en dicho certamen.

Anteriormente estuvo en San Sebastián, Barcelona y Zaragoza, donde se le dispensó una calurosa acogida por la oportunidad de su proyecto, que tiende a mantener y aumentar, si es posible, la corriente iniciada hacia España con motivo de las Exposiciones. El Ayuntamiento de San Sebastián decidió concurrir oficialmente como expositor de propaganda mancomunada de la Costa Vasca, en colaboración con otras ciudades de la famosa comarca franco-española, cuyos intereses turísticos están hermanados.

T. S. H.

DIARIO

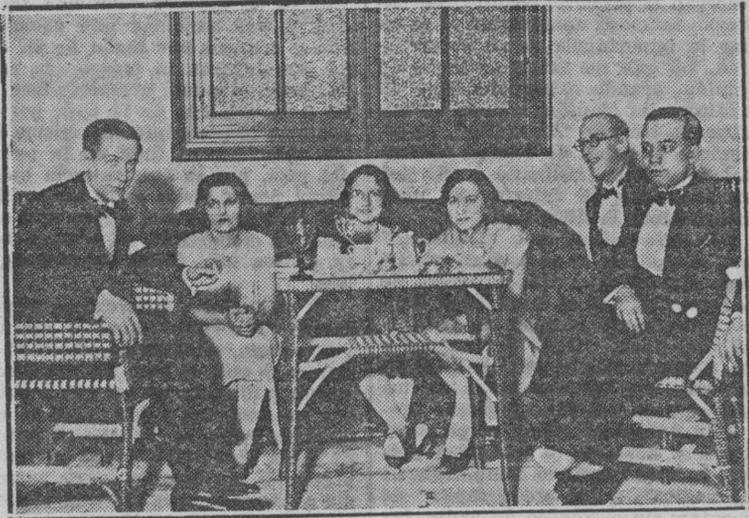
Programa para hoy, viernes: MADRID. Unión Radio (424 m.) — 11'45: Emisión del mediodía. 12: Campanadas de Gobernación. Cotizaciones de Bolsa. Bolsa del trabajo. 12'15: Señales horarias. 14: Concierto. 19: Cotizaciones de Bolsa. Música de baile. 22: Campanadas de Gobernación. Señales horarias. Últimas cotizaciones de Bolsa. Concierto sinfónico. 0'30: Cierre de la estación.

BARCELONA. Radio Barcelona (360 m.)—11: Campanadas horarias de la catedral. 13: Cierre del Bolsín de la mañana. Concierto. 17'30: Concierto. 18: Cotizaciones de los mercados internacionales y cambio de valores. Cierre de Bolsa. 18'30: Concierto. 21: Campanadas horarias de la catedral. Cotizaciones de monedas y valores. Cierre del Bolsín de la tarde. 21'20: Concierto. Información de actualidad referente a la Exposición de Barcelona.

BARCELONA. Radio Barcelona (268 m.) — 19: Cotizaciones del Bolsín de la tarde. Concierto. Cierre de la estación.

SEVILLA. Radio Sevilla (368 m.) De 2 a 3: Cotizaciones de Bolsa y mercados. Recital de ópera. Concierto. Cante flamenco y ballables. Cierre.

ROYO ESPIN OCULISTA COSO, 26-28



Un grupo de concurrentes al baile celebrado en la noche del miércoles en el Gran Hotel.

Cabañas de Ebro celebra con gran brillantez las fiestas de S. Ildefonso

CAMINITO... CAMINITO...

Nuestra idea de ir a Cabañas de Ebro y visitarla en fiestas, era una cosa que nos interesaba grandemente. Se nos había pasado el tren mixto que por una rara vez llegó a la hora. Bueno es que empiecen. Como uno tiene amigos hasta debajo del suelo, Luis Osorio, el simpático empresario del Teatro Cubano—uno de ellos—nos ofreció su "Amilcar", y a los pocos momentos salíamos raudos y veloces de la plaza de la Constitución de la villa de Alagón. El recorrido fué una exhalación: ni visto ni oído. No recuerdo haber dado más saltos en "auto" que en el día de ayer, si bien es verdad que el caminito se las trae y se lleva las... cubiertas. ¡Vaya cantidad de montículos y de baches!

LA FIESTA MAYOR

La víspera de la fiesta mayor fué muy animada. El festejo popular de la llegada de la banda de música de Pedrola y el pasacalle, primorosamente ejecutado, con los anuncios de que Cabañas ha entrado en el periodo oficial de fiestas celebradas en honor a su Patrón, San Ildefonso.

Por la noche la típica hoguera y el baile público amenizado por los pedroleros.

El día del Santo revistió gran brillantez: muy tempranito la banda de Pedrola ejecutó una alegre y bonita diana. A las nueve de la mañana, en la iglesia parroquial, se celebró una solemne misa, en la que ofició el párroco don Luis Auria, estando la oración sagrada a cargo del celebrante, cuyo panegírico suave y elocuente, puso de manifiesto las virtudes del Santo.

El templo, lleno de fieles, y con asistencia de las autoridades, estaba brillantísimo por su religiosidad y devoción.

Seguidamente salió la procesión, que recorrió las calles de la villa, siendo presidida por el alcalde, don Feliciano Leza, primero y segundo tenientes de alcalde, don Mariano Pes y don Martín Sancho; secretario del Ayuntamiento, don Ernesto Fondevila, y juez municipal, don Esteban Belled.

REFRESCO Y CONCIERTO

Terminados los actos religiosos, el Ayuntamiento obsequió con un refresco a las autoridades e invitados. Fué amenizado por los músicos de Pedrola.

A continuación, en la misma plaza, se dió un baile público, que estuvo muy animado, particularmente, y como es de suponer, por el elemento joven.

LA UNION CABANENSE

Alguien pensará que este título es de alguna Sociedad comercial o industrial; pues, no, señores; no es, ni más ni menos, que un salón de baile, y que sus iniciadores lo han bautizado con dicho título. Es un salón coquetón, de suave y delicado ambiente: un dueto, piano y violín, ejecuta finos y selectos bailables, y vemos muchas mujeres, y todas muy guapas; como nuestra visita fué muy rápida, casi relámpago, diremos los que pudimos anotar. Allá va eso: Carmen Pérez, Silvina, Mercedes, Pilar y Marina Leza, María Jesús Moreno, María Fuertes, Adriana y Consuelo Moreno,

NOTAS DE SOCIEDAD

DIALOGOS DE SALON

—Estoy apesadumbrado, Conchita. —Aunque me lo jures, no lo creo; tú no eres capaz de apesadumbrarte por nada. —Y si te dijera que bajo mi careta de bufón hay mucho de Pierrot? —Te llamaría cursi. —Pues por eso no te lo digo. —Buena, para no me dejes con la caridad de saber el motivo de tu pena. —El motivo eres tú; mi papel, contigo, está bajando más que la peseta. —¿Tú qué sabes! —Para conocer esta clase de balances no hace falta ser financiero; basta tener ojos en la cara y no demasiada vanidad. Hasta hace una semana tus pretendientes éramos cinco. La probabilidad de realizarse mi esperanza era, por tanto, de una quinta parte, pues, según tú misma me dijiste, los cinco habíamos entrado en el sorteo de tu corazón. —Yo no dije semejante tontería. —La dijiste, aunque de otra manera; convendrás conmigo en que la idea era la misma. Pues bien: desde esa fecha los cinco se han convertido en la media docena, y ¡con qué elemento! ¡Este sí que es verdaderamente peligroso! —¿Tienes algo que decir de Antoñito? —Montero? —¡Ahí es nada! Tengo que decir que es un muchacho inteligente, rico, distinguido, bueno, simpático. ¿Quieres más? —Pero... ¿hablas en serio? —¿Acaso no es cierto, Conchita? —Lo es, Fernando, pero me extraña que tú...

—Si, esa es la verdad. ¿Por qué voy a decir lo contrario? —Me dejas asombrada. Tú, el hombre más murmurador de la ciudad, el más crítico, al que se le atribuyen todas las cosas graciosas que de la gente corren por ahí, hablando bien de una persona y, precisamente, de quien en estos momentos es tu rival. ¡No lo comprendo! —Precisamente por ser mi rival, no haría chacota de Antonio aunque lo mereciera, que no lo merece. Eso, sobre no tener gracia, sería una indignidad, y yo no soy capaz de tal cosa. Si tú, como muchas, crees que mis "caricaturas" son fruto de envidia o de maldad, no estás en lo cierto. No tomo en serio la vida cuando creo que no vale la pena, y no me divierto por divertirla a los demás a costa de la maldad de nadie. —Pero te has burlado de mucha gente. —Les he encontrado el lado vulnerable, que no es lo mismo. Si en nuestra vida mandara no existiera la sal y pimienta de la pequeña murmuración, la gente se aburriría mucho o sería peor de lo que es, buscando en platos más fuertes la manera de divertirse. —Y tú, Fernando, no me habieras hecho a mí tanta gracia, ni ahora estaría a punto de cometer la tontería de decirte que sí.

Diego-Madrado, Pilar Pueyo, Josefina Miguel y Elvira Cavero, acompañadas del joven abogado don Celestino Miguel.

—Ha llegado el conocido industrial de Madrid don Marcos Herrera, zapatero de cámara de SS. MM., el cual se hospeda en el Hotel Lafuente.

—Ha regresado de Calanda don Evaristo Miguel Quintana.

—Regresó de Barcelona la distinguida dama doña Isabel Gella de Zapater, con su hija Ramoncita.

ONOMASTICA

Ayer celebraron su fiesta onomástica los señores don Alfonso de Castro, barón de Ballesteros y don Alfonso de Val.

Fueron muy felicitados por sus distinguidas amistades.

—Celebra hoy sus días don Mariano Gómez, empleado bancario.

NOTAS MILITARES

CONCURSOS

En Sanidad Militar. — Sección de Veterinaria: Uno se anuncia para proveer una plaza de veterinario primero en la Academia de Artillería.

En Artillería. — Uno se anuncia entre suboficiales del Arma para proveer tres plazas en cada uno de los Parques de la primera y quinta regiones.

Los suboficiales concursantes deberán estar acogidos a la ley del 15 de julio de 1912.

También podrán concursar los que se les haya admitido la renuncia al ascenso a oficial (E. R.).

DESTINOS

En Intendencia. — Teniente don Manuel Núñez Pazos, de las oficinas de Intendencia de la segunda región, a las oficinas de Intendencia de la quinta región.

DISPONIBLE

Pasa a esta situación, con residencia en la sexta región, el capitán de Estado Mayor don Benito Miranda Urquiza, de la décima división (Huesca).

Luciana Tudela, Asunción Belled, Francisca y Pilar Belled y Pilar y Teresa Navarro, de Remolinos.

Las que omitimos que nos perdonen

UNAS ATENCIONES

A Ernesto Fondevila, gran amigo de LA VOZ DE ARAGON, y a su respetable señora, doña Nieves Pascual, nos sorprendimos haciendo caricias a un monísimo bebé, que es la alegría y bienestar de aquella morada simpática y acogedora.

Tuvieron para LA VOZ DE ARAGON atenciones delicadas que no olvidaremos, y que debido a la promesa en nuestra misión informativa, vimos que abandonarlos, sin que esto quiera decir que no volvamos.

Mañana seguiré hablando de las fiestas finales y de algo que necesita Cabañas de Ebro.—G. ANDRES.

CRITICA DE LIBROS

COMO SE FORJA UN PUEBLO (La Rusia que yo he visto).

Todo cuanto se relaciona con la vida soviética despierta en el mundo entero vivísima curiosidad. En todas partes se advierte insaciable apetencia de cosas rusas.

La conquista del Poder por las masas fué cosa relativamente fácil. Se creyó que bastaría poner el Poder en manos del proletariado para que se realizara la revolución social. Pronto, sin embargo, se dieron cuenta los Soviets que aquella revolución, lograda a costa de tanta sangre, sería estéril si no se formaba el nuevo ciudadano de la nueva sociedad soviética. ¿Dónde, cómo formarlos?... Los revolucionarios tuvieron que refugiarse en la Pedagogía. Pero la pedagogía soviética no es una "pedagogía escolar" al uso. El tiempo que el niño pasa en la escuela es insignificante. De nada sirve la labor de la escuela si esta labor se destruye con las influencias de la familia, de la calle, del libro, del teatro, del taller, como sucede en todo el mundo. En todo el mundo, menos en Rusia. En Rusia, la escuela es un trozo de vida. En la escuela el niño vive todos los problemas que hoy atormentan a los Soviets. La escuela inicia al niño a la vida soviética. Y la vida, a su vez, continúa la obra de la escuela. Todo —teatro, taller, sindicato, club, etc. — está organizado de modo tal, que sigue realizando la labor educativa de la escuela. Si la escuela es la vida de los Soviets en miniatura, la vida soviética no es sino una escuela inmensa. La escuela es el crisol donde se funde la aurora de la nueva humanidad. La vida es el yunque donde esa nueva humanidad se forja. Rusia es eso: Crisol y Yunque.

Así, al menos, lo ha visto Rodolfo Llopis, quien este libro, a veces con ironía, a veces con emoción, siempre con fuerte dinamismo, va describiendo los esfuerzos titánicos de Rusia para fundir y forjar los nuevos ciudadanos que necesita la revolución. Leyendo las páginas de este libro se comprende que la revolución política y la revolución social no tienen sentido si no se realiza al mismo tiempo una profunda revolución en las conciencias y en la mentalidad de los individuos. Eso es lo que está haciendo Rusia. Eso es lo que se describe minuciosamente en este libro, que da lugar a grandes discusiones.

Libro que comienza hablando del panorama político español, se continúa con una charla con Unamuno en la frontera y se termina con unas conversaciones con la viuda de Lenin, con Kamenieva, con Lunatcharsky y tantos más, en cuyas palabras atrevidas se encuentra quizá la causa de las destituciones de que han sido víctimas dichas personalidades en esta hora crítica por que atraviesa actualmente la vida soviética.

Editorial España. Precio, seis pesetas.

HISTORIA MENUDA

UN ESTRENO

Fué en Apolo, la noche del estreno de la zarzuela de Bretón titulada "Domingo de Ramos".

La obra comenzó a fracasar desde las primeras escenas. No gustó la letra, ni la música. Acabó la representación entre la indiferencia del público y algunas protestas y silbidos.

Felipe Pérez y González, que había presenciado el estreno, abandonó la sala mezclado entre el público. Al llegar al vestíbulo se le acercó un amigo preguntándole:

—¿Qué te ha parecido la obra? —Pues que este es el primer domingo de Ramos que veo sin una palma—le contestó el celebrado escritor.

## El homenaje a la vejez

Para su publicación se nos envía una nota que dice así:

"Bajo la presidencia del excelentísimo señor alcalde de Zaragoza, don Enrique Armisén Berástegui, se reunió ayer, en el saloncillo del Teatro Principal, el Patronato de la Obra de Homenaje a la Vejez.

La sesión fué muy laboriosa y satisfactoria, por el creciente incremento que tan altruista obra viene alcanzando en nuestra ciudad de año en año.

Entre los reunidos reinó gran entusiasmo y se hicieron votos por que el homenaje de este año sea celebrado con el máximo esplendor.

Zaragoza tiene el deber de amparar a sus viejos y no dudamos sabrá corresponder, una vez más y de manera ejemplar, al título de Muy Beneficida.

Entre otras iniciativas fueron tomadas en consideración las siguientes:

Interesar de los periódicos locales encabecen y publiquen una lista de donantes para la humanitaria Obra de Homenaje a la Vejez.

Solicitar donativos de diversas entidades y corporaciones.

Abrir una suscripción popular.

Iniciar suscripciones en las escuelas públicas y colegios particulares, precedidas de actos de propaganda en las mismas escuelas.

Organización de festivales por los diversos cuadros artísticos que actúan en Zaragoza.

Invitar a los gremios a que constituyan pensiones a beneficio de algún obrero del mismo que, por su edad y ejemplar conducta más lo merezca, o bien obsequien en especie a los ancianos homenajeados.

También se acordó la celebración de un gran baile goyesco en la Lonja, en el que tomarán parte interesantes y valiosos elementos de nuestra buena sociedad, y del que más adelante daremos amplios detalles.

### ADMISION DE SOLICITUDES

Se acordó que el plazo de admisión de solicitudes fuese a partir de hoy, día 23, hasta el 15 del próximo marzo, y que el cierre de las suscripciones fuera el día 10 de abril.

Don Enrique Armisén se mostró encantado con la organización de la Obra de Homenaje a la Vejez, el arraigo obtenido en Aragón y muy especialmente en Zaragoza.

Confía en los sentimientos caritativos de los zaragozanos y espera que ninguno habrá de negar su concurso a tan hermosa obra, contribuyendo con su óbolo y demostrando así que Zaragoza no quiere quedar a la zaga de otras ciudades en el cariño, amor y reverencia para con sus ancianos desvalidos.

Una vez más deben demostrar las corporaciones, entidades y particulares su entusiasmo por la Obra de Homenaje a la Vejez, que cuenta ya en todo Aragón, y muy especialmente en Zaragoza, con un historial brillante.

### SOLICITUDES

Desde hoy se facilitan en las oficinas de la Caja de Previsión Social de Aragón (Palacio de la Diputación provincial, planta baja derecha) los impresos necesarios para poder solicitar los beneficios del Homenaje.

Para poder solicitar el Homenaje a la Vejez es necesario tener más de 75 años de edad, no estar asilado y carecer de recursos.

### DONATIVOS

En las oficinas de la Caja de Previsión Social de Aragón ha quedado abierta la suscripción para los Homenajes a la Vejez."

## ¿Qué nuevas sorpresas nos deparará el juicio oral contra "Ricardito"?

(De nuestro redactor especial en Barcelona)

Desde que la Prensa hizo público que la sección correspondiente de esta Audiencia había señalado para los días 13, 14 y 15 del mes próximo la celebración del juicio oral por el asesinato u homicidio—pues ha de ser el tribunal quien haga en definitiva la calificación del delito—de don Pablo Casado, la opinión pública barcelonesa, a falta de otros temas de más monta, se entrega a escarceos y discusiones acerca de la pena que deberá ser impuesta al autor del crimen, reconociendo como única base jurídica estas opiniones el criterio que cada cual tiene formado respecto de la real y verdadera intervención que el tristemente célebre "Ricardito" tuvo en el hecho de autos.

Son muchos, muchísimos los que ansían la celebración del juicio, convencidos de que en el transcurso de sus sesiones quedará plena y totalmente aclarado el misterioso suceso. Pero también es forzoso reconocer que no están en menor número los que tienen la persuasión de que al tribunal sentenciador le será muy difícil adquirir prueba plena, no de la culpabilidad de "Ricardito", porque está fuera de duda, sino del papel que éste desempeñó en la ejecución del crimen, ya que no es fácil que se presente en el acto del juicio ningún testigo presencial del suceso, y "Ricardito", por su parte, convencido de que tal presencia es imposible, se limitará ante los magistrados a hacer nuevos y fantásticos relatos en relación con su verdadera intervención, relatos que, seguramente, no tendrán virtualidad suficiente para despejar su comprometida situación en la causa.

Porque "Ricardito", por grande que sea la habilidad del fiscal señor Bonilla, que ha de actuar en el juicio, se abstendrá de hacer revelación alguna sobre el punto más importante del proceso: sobre la persona de la que procedía el mechón de cabellos de la mano derecha que sujetaba entre sus dedos el cadáver mutilado del desdichado don Pablo Casado cuando fué encontrado dentro de un cajón en la estación del Mediodía de Madrid.

Y no lo dirá "Ricardito", porque si lo dijera, las novelas por él forjadas caerían inmediatamente en el mayor de los descréditos, y, la verdad, esa verdad que de otra forma no lograrán ver por parte alguna los que presencien o intervengan en el juicio oral, se presentaría, sin que nadie pudiera evitarlo, diáfana y transparente y todos, magistrados y público, podrían, sin que a ello se opusiera obstáculo alguno, reconstituir el suceso en todos sus detalles, señalando con toda precisión el papel que en su desarrollo habían tenido el pobre Casado, el misterioso personaje del mechón de cabellos y Ricardo Fernández, "Ricardito".

Quienes conocían a la víctima del crimen afirman, sin titubeos, que el mechón de cabello, que con razón tanto preocupa a los encargados de administrar justicia, no era de Pablo Casado, por no coincidir con el del color del de éste; los análisis practicados por el laboratorio médico-legal convienen en que tampoco era de "Ricardito", y planteado el problema en esta forma, es forzoso preguntar, aunque se sepa de antemano que nadie ha de dar la contestación precisa, si no es del criminal ni de la víctima ese mechón de cabello, ¿de quién era y por qué lo

tenía entre sus dedos Pablo Casado cuando fué asesinado?

¡Quién sabe si la contestación autorizada a esta pregunta obligaría a mi querido amigo el ilustrado letrado señor Hernández Gras, que ha de ejercer la acusación privada en el acto del juicio, a modificar totalmente el criterio que tiene formado acerca de los móviles del crimen, viéndose, en consecuencia, precisado a reconocer que no fué el deseo de robar el que impulsó a "Ricardito" a matar a su jefe, señor Casado, cuya angustiosa situación económica no era desconocida para nadie y muchísimo menos para el tal vez autor único de este horrendo drama, del que muy bien pudo ocurrir que fuera testigo único el poseedor del misterioso mechón de cabello, al que tantas veces queda hecha alusión!

En esta forma se hallan planteadas ante la opinión pública las resultancias del proceso que pronto ha de ventilarse en nuestra Audiencia. Unos creen a "Ricardito" autor del crimen sin colaboradores; otros le reservan el papel de coautor, no habiendo tampoco unanimidad al apreciar la importancia de su intervención. Lo que no existe es parte de opinión, grande o pequeña, que dé crédito a las manifestaciones hechas últimamente por "Ricardito", reservándose el papel de testigo presencial del crimen, obligado a ello por las amenazas de muerte que unos desconocidos le hicieron.

Los que opinan que "Ricardito" tuvo cómplices, no se apoyan en criterio alguno determinado acerca de la forma en que se cometió el delito. Unicamente piensan de tal forma, los unos, porque pertenecen a esa perturbadora y peligrosa legión formada por los que hasta en los sucesos más sencillos y claros pretenden encontrar siempre complicaciones y misterio, y los otros porque, dada la raquítica complejidad de "Ricardito", no le creen capaz de ejecutar, sin el auxilio de nadie, las macabras operaciones que reconocieron por móvil el hacer desaparecer el cadáver para borrar las huellas del crimen y conseguir de esta forma la impunidad.

Pero no estaría de más que los que opinan de esta última forma recordaran que Josefa Fuertes, autora del asesinato de su marido en un

piso de la calle de Trafalgar de esta ciudad, contra lo que todos creían, demostró hasta la evidencia, ante el Juzgado instructor del sumario y funcionarios de policía, que pudo perfectamente arrastrar y que arrastró el cadáver de su esposo desde el piso entresuelo, donde se cometió el crimen, hasta el portal donde lo dejó, para que se creyera que había sido una persona extraña a la familia la autora; y que no olviden tampoco que Nieves Domingo (a) "La Blanca", hace algunos años, mató a un matrimonio de preñados de la calle de San Ramón para robarle, y que mientras el Juzgado, la policía y la opinión pública consideraban imposible que hubiera sido autora del crimen, como ella misma se confesó al ser detenida por sospechas de encubrimiento o complicidad, y muchísimo menos que no hubiera tenido colaboradores en el doble asesinato, ella, "La Blanca", a pesar de su gran volumen (pues pesaba más de 110 kilos), y de estar balda ya, que para andar tenía que valerse de muletas, con una facilidad y una sencillez que asombraron a cuantos por razón de su cargo presenciaron la inesperada escena, materialmente arrastrándose salió a la escalera de la casa por un pequeño boquete que ella misma había abierto para huir en la puerta del piso, por el que se creía que a duras penas podía salir un muchacho poco corpulento, e hizo esto después de reconstituir el crimen, hasta en los más insignificantes detalles.

Y, finalmente, recordemos que el propio "Ricardito", ante el Juzgado y la policía, también reconstituyó su crimen y que, si bien no logró convencer a ninguno de los que seguían sus movimientos y sus palabras con atención solemne de que el suceso se había desarrollado tal como él pretendía, en cambio logró persuadir a los presentes, sin que pudiera quedar la más insignificante duda de que él, y solamente él, pudo trasladar y trasladó el cadáver desde el piso a la planta baja, proceder a su descuartización y conducirlo después, dentro de una caja, en un carrerón, a la estación de Francia, donde lo facturó para Madrid.

ARTURO F. BONO

## DE PITON A PITON

### QUEVEDO, BENAVENTE Y GUERRITA

A don Francisco de Quevedo y Villegas, a don Jacinto Benavente y a Rafael Guerra "Guerrita", les han "colgado" en infinitas ocasiones anécdotas y chascarrillos de los que no tienen por qué responder.

Ahora mismo, y aquí los recogemos por tratarse de Rafael, le imputan a "Guerrita" un par de sucesos que no creemos en su legítima paternidad.

Uno es el que Rafael Guerra dijera a un arquitecto que la culpa de la decadencia de las corridas era de ellos, por no construir las plazas de toros con ladrillos que pudieran arrancarse.

El Guerra no puede decir eso ahora, porque si lo mismo hubiera opinado en su época de actividad torera, con la impopularidad que tenía y las antipatías que se creó, ¿seguiría luciendo su cordobés y su chaquetilla corta en su club de la calle de Gondomar?

La otro anécdota se refiere a los nombres de los toreros actuales. —Ahora— le achacan como dicho por Rafael — los carteles parecen formados con señortias toreras: La Rosa, La...rita, La...landa y la Rosario Olmos. Sólo faltan la Chelito y la Cachavera.

La cosa parece producto de un ingenio con más talento y peor intención que la que le reconocemos al extorero cordobés.

Porque, de ser cierto, esos nombres equívocos, según "Guerrita", son apellidos o nombres que sirven para hombres y mujeres, como en el caso de Rosario Olmos.

En otros tiempos, según dicen más felices para el torero, hubo dos señores que se apodaron "La Santeira" y "La Pasera". Y si con la gramática en la mano discutimos, el apodo de "Guerrita" es indiscutiblemente femenino.

Y basta ya de chascarrillos viejos. Porque, vamos, la mayoría de los que ruedan por las columnas de los periódicos proceden de los tiempos de Cayetano Sanz.

Y, francamente, hay que "renovare o morire", ¿no les parece?

### FESTIVALES EN TRIGUEROS

En Trigueros (Huelva) se darán dos festivales el domingo y lunes próximos.

El primer día matarán tres novillos "Chicuelo", "Rayito" y Paco Perla.

El segundo morirán otras tres reses a manos de "Chicuelo", "Niño de la Palma" y "Gitanillo de Triana".

No sabemos de quién será el ganado. Pero de fijo que no tiene cinco años.

### EMPRESARIO PARA ALBACETE

Al señor García y García le ha sido adjudicado el arriendo de la plaza de toros de Albacete.

Pagará por año 35.135 pesetas. El señor García tiene propósito de dar para la feria cinco corridas de toros, con los mejores elementos.

### EL CARTEL DE BILBAO

La comisión organizadora de las corridas de agosto en Bilbao ha encargado la pintura del cartel al artista don Alberto Arrúe.

Las dotes artísticas de dicho señor hacen suponer que la obra será un acierto.

### SATURIO TORÓN, EN ZARAGOZA

Ha pasado unas horas en Zaragoza Saturio Torón, que estuvo en los pastos de El Burgo para elegir los tres novillos de don Nicanor Villa que el 12 del próximo estoqueará en Tafalla.

Saturio regresó ayer a Madrid. DON INDALECIO

## Exámenes, oposiciones y concursos

SECRETARIA DEL CONSEJO DE VECINOS DE FERNANDO POO

Por la Dirección General de Marruecos y Colonias se anuncia a concurso la provisión de la plaza de secretario del Consejo de vecinos de Santa Isabel de Fernando Poo.

Está dotada con el sueldo anual de 5.000 pesetas, más 1.000 pesetas de gratificación.

Los concursantes deberán pertenecer al Cuerpo de secretarios de Ayuntamientos de España, de la segunda categoría.

## Gentros y sociedades

OBREROS CARPINTEROS, ASESINADOS Y SIMILARES

Presidió Segundo Bosqued a los reunidos, en número de 100, que tomaron estos acuerdos:

Aprobar las cuentas presentadas.

Nombrar para la Directiva: Vicepresidente, Godofredo Romanos; secretario, Constancio Royo; tesoro, José Morón; contador, Celestino Durán; vocales José Sancho, Florencio, Sanz y Cándido Alvarez.

Revisores de cuentas: Antonio Ruiz, Rafael Laplaza y Ventura Navarro.

FABRICANTES DE HARINAS

La reunión fué presidida por don Cristóbal Bernad, asistiendo 20 asociados.

En principio se aprobaron los Estatutos para la constitución de la "Cooperativa Harinera Aragonesa, Sociedad Anónima".

Para su aprobación definitiva, se nombró esta ponencia: Don Antonio Duplá, don Francisco Soláns, don Matías Guerra y don Pascual Sanz.

PELUQUEROS-BARBEROS

A Junta general son convocados los peluqueros-barberos que pertenecen a la Caja de Socorros.

La reunión tendrá lugar el 27 del actual, a las nueve y media de la noche, rogando la más puntual asistencia, porque serán tratados asuntos de gran interés.

BANDA ZARAGOZA

La directiva de esta entidad artística ha quedado integrada en esta forma:

Presidente, don Marino Alvarez; secretario, don Juan Serrano; tesoro, don Rafael Esteban; contador, don Felipe Ibáñez; vocales, don Justo Rivas, don Casimiro Bravo y don Ramón Sáez.

EL VOLANTE ARAGONES

En la reunión que presidió don Agustín Amorós, los asociados aprobaron el acta de la sesión anterior y las cuentas presentadas.

También se procedió a renovar la directiva, en la forma reglamentaria.

## NOTAS DEMOGRAFICAS

NACIMIENTOS

Rosalía Argüello Gómez, Inés Ubi de Pena, Amelia Hospital Palacios, Miguela Segura Hernando, Emilio García Roche, Pilar Besós Paül, María Carnicer Azagra, Enrique Encabo Montuenga, José Lecina Ariño, Francisco Lobera Gómez, Alfonso Gommollón Gracia, Armando Bernal Sanz.

DEFUNCIONES

Vicente de Val, 71 años, San Félix, 4; Presentación Acero, 22 años, San Lorenzo, 18; Josefa Cidraque, 2 años, barrio Santa Isabel; Alicia Borobia, 36 años, Verónica, 38; Pedro Marín, 14 años, Monterde, 6; Margarita López, 2 años, Alfonso XIII, 18; Gavín García, 3 años, Armas, 77; Trinidad Serrano, 35 años, Miguel Served, 53; Joaquín Chops, 13 meses, Escudero, 14; Manuel Hernández, 28 años, Caspe, 1; Mariano Colay, 82 años, Democracia, 110.

## Gran Cine Ena Victoria

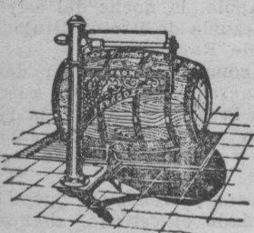
Hoy, estreno,

## La carta misteriosa

Producción sugestiva y enigmática que apasiona vivamente al espectador.

El domingo, ROMANCE DEL OESTE.

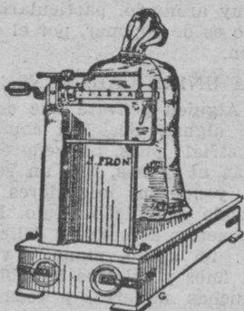
## BASCULAS Y CAJAS PARA CAUDALES



BASCULAS - PUENTE DE TODAS CLASES

Suministros completos para azucareras fábricas de harinas

AYUNTAMIENTOS



Especiales para cereales

Julián Frón Antiquo maestro talleres de la Casa LUCAS COLAS SAN PABLO, 163

# INFORMACION DE MADRID

## TEMA DE ACTUALIDAD

### El optimismo de Callejo fundado en la nota de tono paternal que fué entregada ayer por el jefe del Gobierno

UNA ENTREVISTA CON LOS PERIODISTAS

MADRID. — Al salir el ministro de Instrucción Pública del despacho con el presidente, después de permanecer en él durante un buen rato, los periodistas le dijeron:

—¿Puede darnos alguna noticia de los estudiantes?

—No, no tengo ninguna; pero mi impresión en este asunto es francamente optimista, muy especialmente después de la nota del marqués de Estella, por los elevados conceptos que en ella se pueden apreciar y

más aún por el tono paternal de la misma, que tenía la seguridad de que habría de influir de modo extraordinario en el ánimo de los escolares.

Un periodista le interrogó:

—¿Hay algún detenido?

—No—contestó el ministro.

—Pues yo sé—dijo un periodista— que hay detenido alguno de la directiva.

—Quizá sea un caso aislado—contestó el ministro — que yo desconozca.

## VIARIOS ASUNTOS

### Poca armonía entre los practicantes cortesanos

LA CORTESIA DE UN MINISTRO DIMISIONARIO

MADRID. — El exministro de Hacienda señor Calvo Sotelo ha dirigido a todas las delegaciones y subdelegaciones de Hacienda un telegrama elogiando la inteligencia del personal y agradeciendo la cooperación que le han prestado.

### UNA SESION ACCIDENTADA

MADRID. — En el Círculo de la Unión Mercantil se celebraba una reunión del Colegio de Practicantes. Al finalizar la reunión, el discurso de uno de los colegiados produjo un incidente que adquirió caracteres de escándalo. El discurso se refería a un artículo aparecido en el Boletín del Colegio.

Tal cariz adquirió el escándalo que el delegado de la autoridad suspendió la sesión.

### UN ESCAPE DE GAS

MADRID. — Durante la noche se produjo un escape de gas en una casa de la calle de Segovia, llegando las emanaciones a invadir la habitación de la portera y uno de los pisos bajos.

Esta mañana, al despertar, la portera se sintió enferma y dió aviso por teléfono a la Casa de Socorro. Rápidamente se presentó el médico del establecimiento, reconociendo a la portera, Natividad Gómez, a sus hijos Pedro, Manuel y Emilio y a los inquilinos del piso bajo Abilia Blasco, su hijo Juan y otros dos muchachos que viven con ellos en familia.

Todos presentaban síntomas graves de intoxicación.

### UNA RIÑA SANGRIENTA

MADRID. — Ocasionado por disgustos familiares, disputaron en la tarde de hoy José Justo y su cuñada María Hernández.

El primero, en un momento de arrebató, asestó una puñalada a su pariente, dejándola gravemente herida.

El autor fué detenido.

### LA JORNADA PRESIDENCIAL

### El general Primo de Rivera celebra con el ministro de Instrucción pública una conferencia

### UN PASEO POR EL CAMPO

MADRID. — Despachó esta mañana con el presidente el ministro de la Gobernación.

Después recibió, entre otras visitas, al gobernador civil de Orense.

A primera hora de la tarde, el presidente, acompañado de su hijo Miguel, estuvo en la Casa de Campo.

### EN SU DESPACHO

MADRID. — Al regresar de su paseo vespertino por el campo el general Primo de Rivera, marchó a su despacho del Ministerio de Ejército.

Recibió al ministro de Instrucción Pública, señor Callejo, con quien estuvo conferenciando por espacio de cerca de una hora.

## VIDA PALATINA

### La fiesta onomástica del monarca

GALA EN LA CORTE. — DICE UNA MISA EL PATRIARCA DE LAS INDIAS

MADRID. — Hoy ha celebrado su fiesta onomástica don Alfonso. También la han celebrado el infante de Asturias y los infantes don Alfonso de Orleans y don Alfonso de Borbón.

Con este motivo la Corte y las tropas han vestido de gala.

En el oratorio del Salón de Tapices el patriarca de las Indias dió una misa, que fué oída por toda la familia real.

Para firmar en los álbums de Mayodormía estuvieron en Palacio las autoridades civiles y militares, personalidades, representaciones de entidades y corporaciones oficiales, comisiones de la guarnición y miembros del Cuerpo diplomático.

Entre otros, firmaron los exministros señores Lacierva, Cortezo, Francos-Rodríguez, Goicoechea, Mazo, Aizpuru y Cornejo. También firmaron los capitanes generales del Ejército y de la Armada, el exsubsecretario de la Presidencia, don Salvador Canals, los generales Mayandía, Hermosa, Marvá, Bermúdez de Castro, Losada, duques de Canalejas y Santa Elena y otras personalidades.

Durante la tarde desfilaron por Palacio numerosas personas que firmaron en los álbums.

### EL REY, EN EL PARDO

El rey, después de almorzar, se trasladó a El Pardo, donde permaneció toda la tarde. Regresó a Madrid en las primeras horas de la noche.

### MINISTROS QUE FIRMAN EN LOS ALBUMS

A las cuatro y media de la tarde llegó a Palacio el general Primo de Rivera, que firmó en el álbum del monarca y en el del príncipe de Asturias. Después estuvieron en el regio alcázar el ministro de Hacienda, conde de los Andes, y el Sr. Calvo Sotelo.



toman las personas de buen gusto.

### Anuncios en este diario

### "ebro-prensa"

4 de Agosto, 27, 2.  
Teléfono 9354

## LOS PRIMEROS PASOS DE CASTEDO

### Ha tratado con el presidente de la designación para la Dirección general del Consejo de Economía y Aranceles

SEGURAMENTE NO LA LLEVABA AL PROXIMO CONSEJO

MADRID. — A las nueve de la noche abandonó el despacho del presidente el nuevo ministro de Economía Nacional, señor Castedo.

Al salir interrogó a los periodistas:

—¿Hay alguna noticia de estudiantes?

Los periodistas contestaron: —Nosotros no sabemos nada.

Luego le preguntaron acerca de su conferencia con el general Primo de Rivera. Manifestó el ministro

que había tratado con el jefe del Gobierno sobre la designación de la persona que habrá de sustituirle en el cargo de director general del Consejo de Economía y Dirección de Aranceles.

No ha sido designada la persona, aunque habrá muchas capacitadas, en atención a que se trata de un cargo técnico y habrá que meditarlo mucho.

—¿Lo llevará usted al Consejo de ministros de mañana?

El ministro contestó que no podía afirmarlo, pero que lo dudaba.

## EL ROBO DE CORREOS

### El botín sustraído por los ladrones constituye un verdadero e importante tesoro

#### EL BOTIN DE LOS LADRONES

Los objetos sustraídos son: Ciento setenta y seis perlas.

Dos mil quinientos cincuenta dólares.

Una alhaja por valor de 70.000 pesetas.

Una cartera con brillantes, cuyo valor asciende a 255.000 pesetas.

Otra cartera con diamantes por valor de 130.000 pesetas.

En total, la cantidad de piedras sustraídas es muy respetable y su valor pasa de dos millones de pesetas.

#### PERO LOS DETENIDOS CONTINUAN NEGANDO TODA PARTICIPACION

MADRID. — El Juzgado del distrito del Congreso, que instruye el sumario por el robo de valores des-

cubierto en las oficinas de Correos, ha continuado hoy practicando diligencias para el esclarecimiento del suceso.

Ha interrogado nuevamente a los detenidos, pero éstos continúan negando toda relación con el delito, por lo que no se puede determinar si han tenido o no participación en los hechos.

Parece que no ha sido posible determinar su culpabilidad y, ante su obstinación en la negativa, resulta aventurado hacer juicios contra ellos.

#### ¿FUERON HECHAS LAS SUSTRACCIONES EN LA OFICINA?

De haber sido cometidas las sustracciones por los funcionarios de Correos, no lo fué en las oficinas, por las dificultades que entraña esta operación.

## LOS PARTIDOS POLITICOS

### Indalecio Prieto contesta a un redactor de "Más" y dice que el partido socialista aparecerá robustecido cuando cese la dictadura

ESTE ACRECENTAMIENTO NO SERA POR SU ACTITUD, RESPECTO AL PRESENTE

MADRID. — El periódico "Más", siguiendo sus preguntas sobre los partidos políticos, ha publicado una entrevista de uno de sus redactores, con el prestigioso socialista Indalecio Prieto.

Se ha expresado en los siguientes términos:

El partido socialista aparecerá robustecido cuando cese la Dictadura; pero este acrecentamiento no será, por su actitud respecto al presente, sino a pesar de ello.

El partido socialista fijó con claridad el día 13 de septiembre la actitud que correspondía a su significación frente al régimen político que advenia, pero luego desdibujó esa actitud y la envolvió en un confusio-

nismo lamentable, dejándola contornear por sinuosidades propicias al equívoco.

Después ha evidenciado el propósito de rectificar tal línea de conducta y es de esperar que en momentos decisivos el partido socialista y las organizaciones obreras cumplan sin vacilar los deberes que le incumben haciendo honor a su historia.

Parece algo pedagógica mi contestación; es que sin el yerro emitido, ese acrecentamiento que queda planeado con cifras relativamente bajas hubiera sido prodigioso.

Sin existencia real el liberalismo monárquico y falta de organización el republicanismo, los cuadros socialistas están llamados a recuperar toda la fuerza izquierdista de nuestra nación, sirviendo de núcleo básico a esa masa democrática difusa hoy más que nunca, pero cuya eficacia política puede quedar anulada fácilmente al no hallar una estructura adecuada.

Los socialistas han sacrificado mucho a supuestas conveniencias de orden sindical y de dudosa utilidad, exponiéndose a aminorar su substancia política al sentirse seducida por el reconocimiento de la personalidad

sindical en las organizaciones corporativas, de las que se asoma el supuesto de anular la ciudadanía, y a mí me interesa en el hombre, más el ciudadano que el albañil, el tapicero o el licenciado en Filosofía y Letras.

Yo quisiera que el socialismo se condujera con la mirada puesta en algo alto, enfocando las cimas de su misión tribunicia e impregnado de idealismo humano sin dejarse alucinar por quienes, con deseo de contener su marcha, le salen al camino a ofrecerle entre halagos algunos frutos averiados de los ya muy frondosísimos huertos de la sociología burocrática, en cuya arboleda anidan gran número de cucos.

Creo que el partido socialista debe tener relación de cordialidad con los partidos de la izquierda. Por eso condeno la conducta de "El Socialista" al hacer preferente objeto de sus ataques a los elementos afines.

Eso es impolítico y francamente una disociación sucesiva que puede dar margen indebidamente a la creencia de que sienten la fruición de menoscabar cuanto se presenta como adverso a la Dictadura.

Yo mismo, por el simple pecado de discrepar en una cuestión de táctica, he sido víctima de análogos navajeros desde las columnas del periódico.

## Teatro Circo

### PROXIMAMENTE

Presentación de Nicanor Villalta en

## EL UCESO DE ANOCHE

película española

ARTE EMOCION

## NO PADEZCA MAS

Aplicátese en seguida un

## EMPLASTO

de fieltro rojo del

## Dr. WINTER

y ese dolor que la aqueja desaparecerá por completo. Cómprelo en la farmacia más próxima, pero exija que sea el legítimo

## Parche WINTER

MARCA REGISTRADA



# NOTICIAS DE TODA ESPAÑA

## SUCESOS Y NOTICIAS

### Una madre abnegada, en el momento de ser atropellada por un auto, arroja a su hijo lejos de sí y logra salvarle la vida

#### PERO ELLA MURIO EN EL ACTO

MURCIA. — En el pueblo de Palmar una mujer llamada María Sánchez fué arrollada por un automóvil cuando intentaba cruzar la carretera.

La infeliz mujer llevaba en brazos a un hijo de corta edad y en el momento de ocurrir el atropello lo arrojó fuera del alcance del vehículo con propósito de salvar su vida.

María Sánchez murió a poco, a causa de las graves heridas que le produjo el automóvil, pero consiguió su propósito de guardar a su hijo, pues sólo sufre la criatura leves contusiones.

#### SE ESPANTA LA CABALLERÍA Y RESULTA MUERTO EL HOMBRE QUE LA MONTABA

CASTELLON. — Dicen de Vallibona que el vecino Javier Puig resultó con el cráneo fracturado al espantarse la caballería que montaba.

Cuando ingresaba en el Hospital, falleció.

#### REYERTA ENTRE CARTERISTAS

OVIEDO. — Un carterista llamado Arturo Martínez ha sido agredido por un "tocayo" suyo, llamado Matías Movella, resultando gravemente herido.

La policía ha detenido a la amante de José Jiménez, también del mismo "oficio", la cual ha declarado que había oído decir a su amante que tenía que verse con Arturo.

La policía sigue los pasos a Matías y José.

#### CAE POR UN PRECIPICIO Y SE MATA

TENERIFE. — El vecino de Moranga Valeriano Ruiz tuvo la desgracia de caerse por un precipicio de diez y ocho metros de altura, matándose.

Dos pastores encontraron el cadáver al día siguiente.

#### RAZONES CONTUNDENTES

ZAMORA. — Comunican de Toro que cuando se hallaba Pascasio Noguina hablando con su novia, le asió un tremendo garrotazo en la cabeza su vecino Teodoro Bravo. Resultó Pascasio herido de gravedad.

El agresor fué detenido.

#### A UN NIÑO DE DOS AÑOS LE CAE UN CALDERO DE LECHE HIRVIENDO

La CORUNA. — En Eiris un niño de dos años resultó con gravísimas quemaduras al caerle encima un caldero de leche hirviendo.

El accidente fué debido a un descuido de la madre del niño.

#### RECIBE UNA DESCARGA DE NOVENTA MIL VOLTIOS

SANTANDER. — El obrero Antonio Vallejo, de 38 años, se dispuso a efectuar la instalación de un transformador.

De improviso recibió una descarga de 90.000 voltios, muriendo en el acto.

El cadáver presentaba horribles quemaduras.

#### CHOCAN DOS AUTOMOVILES Y RESULTAN GRAVEMENTE HERIDAS SEIS PERSONAS

LAS PALMAS. — En la carretera de Arrecife chocaron dos automóviles, resultando sus seis ocupantes gravemente heridos.

Fueron trasladados al Hospital de Arrecife.

Los coches quedaron completamente destruidos.

#### EL YATE "MARY" ESTA EN VENTA

CADIZ. — El director de la Escuela de Náutica, don Rafael Ibáñez, ha hablado con el alcalde acerca de la conveniencia de adquirir el yate "Mary", por las buenas condiciones en que lo cede el capitán Franceschí.

#### SE DETENIDO UN DEMENTE QUE SE HABIA FUGADO DEL MANICOMIO

PUERTO DE SANTA MARIA. — Se ha fugado del manicomio el demente José Facies.

Cuando estaba escondido en un vallado fué sorprendido por un guarda, al que asió una puñalada.

El director del establecimiento consiguió reducir al demente a la obediencia, conduciéndolo al manicomio.

#### EL SUMARIO POR LA MUERTE DEL OFICIAL DE PRISIONES SEÑOR POBLADOR

SAN FERNANDO. — Por designación de la familia del oficial de Prisiones señor Poblador se ha personado en el sumario el abogado señor Rodríguez Pifrelo, quien tiene el convencimiento de que el oficial fué víctima de una muerte violenta y no rechaza la idea de que sufriera un síncope como fenómeno reflejo al sentir el temor de la proximidad de su muerte.

El doctor Reyes ha presentado el dictamen de autopsia.

#### ACCIDENTE EN UNA MINA

LINARES. — Varios obreros de las minas de Arrayanes, que se encontraban realizando una operación de relleno, fueron sorprendidos por un corrimiento de tierras.

Resultaron sepultados el encarga-

do de los trabajos, Miguel Ramírez y dos muchachos cuyos nombres se desconocen.

Miguel Ramírez fué extraído con vida. Los dos muchachos eran ya cadáveres.

#### VELERO ABANDONADO POR SU TRIPULACION

MALAGA. — Esta mañana ha entrado en el puerto el vapor "Giovinezza", que trajo remolcado el casco del velero "San José", que encontró abandonado en el viaje de Orán, a este puerto.

Se ignora la suerte que hayan podido correr los tripulantes del velero.

#### AUTOPSIA DEL CADAVER DEL TENIENTE ESTAUN

SEGOVIA. — En el depósito del cementerio se ha verificado la autopsia del teniente de Artillería don José Estaun, que murió víctima de un accidente ocurrido en las prácticas de fuego del campo de tiro. La bala le penetró por la boca, atravesándole la bóveda craneana.

El capitán Gándara sigue en igual estado de gravedad. Se le han administrado los sacramentos.

#### LOS DESCARRILAMIENTOS

### Un niño acusa a otro de haber provocado el accidente

#### LA ACTUACION DEL JUZGADO

TORREDONJIMENO. — El Juzgado continúa sus diligencias por el descarrilamiento del rápido de Madrid.

El juez ha tomado declaración al niño Francisco Martos, que ha acusado a otro niño llamado Juan María de haber colocado en la vía el clavo que originó el descarrilamiento.

#### ACCIDENTE DEL TRABAJO

### Una obrera cae a una tina de agua hirviendo

VIGO. — Comunican de Buen que en una fábrica de conservas se cayó a una tina de agua hirviendo la joven Rosario Pausoa.

Su compañera Carmen Montero logró extraerla.

Rosario resultó con gravísimas quemaduras, temiéndose que fallezca de un momento a otro.

Carmen sufre graves quemaduras en los brazos.

#### INFORMACION DE BARCELONA

### Se ha descubierto una estafa importante a la Compañía M. Z. A.

#### SE PRESENTABAN AL COBRO FACTURAS IMAGINARIAS

BARCELONA. — Desde hace algunos días la policía tenía conocimiento de un delito de estafa cometido en las oficinas del servicio de contabilidad de la sección de Vías y Obras de los ferrocarriles Madrid-Zaragoza-Alicante.

El día 17, con ocasión de hallarse ausente el ingeniero, se puso al frente de la dependencia el sustituto, quien, a la vista de una factura de venta de material firmada por Francisco Morales, observó la abundancia de éstas, todas ellas por suministro de materiales. Le llamó también la atención la importancia de estas facturas y tuvo sospechas de que no fueran legítimas.

Las cantidades cobradas ascendían a 70.000 pesetas.

Puso el hecho en conocimiento de su jefe y de la inspección de policía, comprobándose que en dos años las cantidades percibidas importaban 520.915 pesetas.

Comprobada esta cifra con el encargado de la recepción de material, quedó averiguado que nunca había entrado en el almacén la menor cantidad de material.

Fué detenido un empleado llamado Federico Mora y en Jijona un hermano suyo llamado Ricardo.

Este ha dicho que las facturas se las entregaba su hermano y que pensaba que los suministros se hacían efectivamente y que su hermano no quería hacer efectivo su importe para no pasar el sonrojo de ser proveedor y empleado simultáneamente.

Ricardo entregaba el dinero a su hermano y éste le recompensaba con una pequeña gratificación en concepto de comisión.

Los dos han ingresado en la cárcel.

#### EL DOCTOR MIRALLES

BARCELONA. — Ha experimentado una leve mejoría, dentro de su grave estado, el obispo doctor Miralles.

#### VIAJEROS ILUSTRES

BARCELONA. — En el expreso de Francia ha llegado el presidente de la República del Salvador, don Alfonso Quiñones y el exministro señor Ventosa.

#### DEL PAIS VASCO

### En la explosión de un vapor resulta un obrero muerto y cinco heridos

LAS CHARLAS DE GARCIA SANCHIZ

SAN SEBASTIAN. — Se habla de que algunas entidades oficiales costearán a García Sanchiz un viaje en el "Graff Zeppelin", con objeto de que dé algunas charlas acerca del mismo en las ciudades en que se detenga la aeronave.

La verdad es que una agencia internacional se lo costeará para que García Sanchiz haga después una turnée de conferencias contando las incidencias del mismo.

Ha sido contratado para hacer una turnée por América.

En el teatro del Príncipe ha dado García Sanchiz su segunda conferencia.

#### PENETRAN EN UNA JOYERIA POR EL TECHO, Y SE LLEVAN NUMEROSAS ALHAJAS

SAN SEBASTIAN. — Anoche se efectuó un robo en la joyería internacional de la calle de Garibay.

Para lograr su objeto, los ladrones penetraron en la casa por la terraza, pasando desde la casa inmediata.

Se introdujeron en el piso primero, y una vez allí practicaron un boquete en el suelo coincidiendo con el techo de la joyería.

Se supone que uno de los ladrones bajó a la joyería valiéndose de una cuerda, y fué echando en un saco los objetos de más valor.

Han sido echadas en falta alhajas por valor de 15 a 20.000 pesetas, y las joyas de un maletín-muestrario que había dejado un viajante suizo.

#### EN LA EXPLOSION OCURRIDA EN UN BARCO RESULTA UN MUERTO Y CINCO HERIDOS GRAVES

SAN SEBASTIAN. — En el puerto de Pasajes ha ocurrido una nueva catástrofe.

El vapor "Mistral", de 1.800 toneladas, dedicado a las faenas de la pesca del bacalao, y que hacía por vez primera este servicio, estaba cargando carbón para una travesía de cuarenta y cinco días.

Las operaciones de carga las efectuaban seis obreros de tierra y seis cargadores.

De improviso una formidable explosión separó la cubierta y rompió los palos, dejando el barco casi destruido.

Resultó muerto al ser trasladado a la clínica Marcelo Cardenas, de 24 años de edad, natural de Haro, que presentaba uno de los brazos separado del tronco.

Y sufrieron heridas de gravedad Aurelio Fernández, de 22 años; Tomás Portas, de 18; Aureliano Echevarría, de 27 años; Juan Arechavala, de 24 y Ramón Egueren, de 22. Este último tan grave que se teme fallezca de un momento a otro.

Respecto a las causas del accidente, se supone que gran cantidad de anhídrido carbónico que había acumulado en la bodega hizo explosión al encender algún obrero el cigarro.

#### RESULTA CON EL CRANEO DESTROZADO AL CAER POR UN TERRAPLEN

BILBAO. — Cuando salía del túnel de la mina "Alen" el obrero Jorge Alfonso tuvo la desgracia de caer por un desmonte.

A consecuencia del accidente resultó con el cráneo destrozado al chocar contra unos peñascos.

Su viuda y varios hijos de corta edad han quedado en el mayor desamparo.

#### SE INCENDIA UN CASERIO

SAN SEBASTIAN. — En un caserío de Usurbil se declaró un incendio, ocasionando daños por valor de 10.000 pesetas.

#### DEL EXTRANJERO

### En la reunión privada de la Conferencia Naval han expuesto sus puntos de vista los delegados franceses e ingleses

#### LA SITUACION EN CHINA ES PACIFICA

LONDRES. — El señor Henderson, secretario de Estado del Foreign Office, ha manifestado que la situación en China no puede ser más pacífica. En la actualidad las poblaciones de Nankín y Shanghai hacen vida completamente normal.

#### CRIMEN SALVAJE

LILLE. — Un suceso desarrollado en unos importantes talleres de electricidad de esta ciudad ha causado honda emoción en la población, por el salvajismo que encierra.

En Henin Liétar, un obrero ha arrojado a tierra, a puñetazos, a un joven con el que tenía antiguos resentimientos. A continuación le ha introducido en el vientre un tubo de aire comprimido, ha dado salida al gas, que hinchó materialmente al infortunado muchacho, que murió después de horribles dolores.

El asesino ha sido detenido.

#### LA PRIMERA REUNION PRIVADA DE LA CONFERENCIA NAVAL

LONDRES. — La Conferencia Naval ha celebrado su primera reunión privada en el viejo palacio de Saint James, a las diez de la mañana. Preside el señor MacDonald, que abre la sesión, exponiendo seguidamente los puntos de vista ingleses en la cuestión del desarme marítimo.

A continuación el señor Tardieu da a conocer la situación francesa, extendiéndose en consideraciones sobre la longitud de las costas, territorios de Ultramar, vías de comunicación, etc., y otros detalles que esti-

ma necesario tener en cuenta. De acuerdo con la proposición del primer ministro inglés estima que interesa estudiar, en primer lugar, las condiciones generales de los diversos países interesados en la Conferencia y que estos estudios deben hacerse por los Gobiernos respectivos.

Para el pueblo de Londres ha pasado desapercibida esta primera reunión internacional.

#### 50 LEPROSOS ATACAN A LOS VIGILANTES DEL HOSPITAL

JERUSALEN. — Un grupo de 50 leproso del Hospital Pretoria, que iban a ser aislados, han atacado a los vigilantes del Hospital armados de palos. Resultaron seis leproso y cuatro vigilantes gravemente heridos.

#### SE DICE QUE PRIMO DE RIVERA HA INVITADO A LOS JUDIOS PARA QUE SE ESTABLEZCAN EN ESPAÑA

SALONICA. — El corresponsal de "Progreso" envía una información telegráfica dando cuenta de una in-

#### Teatro Circo

Proximamente Presentación de Nicanor Villalta en

### L SUCESO DE ANOCHE

película española ARTE EMOCION

**Teatro Circo**

Aparato parlante "MELODION" Marca española. Para Zaragoza, exclusiva de esta empresa.

★

Ultimos días.

★

Grandioso triunfo del cine sonoro.

★

**EL ARCA DE NOE**

Nadie quede sin ver esta maravillosa obra.

★

El domingo, sesiones a las cuatro y media, siete y diez y media

★

DOLORES COSTELLO y GEORGE O'BRIEN

★

HOY y MAÑANA, sesiones a las 6 y media tarde y 10 y media noche.

# NOTICIAS DE ULTIMA HORA

## Un maquinista mata a un compañero de trabajo en las inmediaciones de Barcelona

### LAS TARIFAS DE 0'40

MADRID. — En la noche de hoy se ha notado cierta escasez de taxis en las calles de Madrid. Parece que los patronos han acordado elevar un escrito al Ayuntamiento pidiendo una modificación de las actuales tarifas. Se asegura que las actuales de 0'40 pesetas son ruinosas para el negocio.

Los chófers se han negado a hacer causa común con los patronos y han anunciado que darían cuenta de sus manejos a las autoridades.

Algunos patronos entregaron sus coches a los conductores para que prestarán servicio; pero otros, no.

Se hace notar que fueron los patronos quienes propusieron al Ayuntamiento las actuales tarifas.

### UNA AGRESION ALEVOSA

MADRID. — Un sujeto llamado Angel Menéndez sostuvo el domingo una discusión con Pedro Parra. La discusión no tuvo trascendencia porque intervinieron los amigos de ambos, evitando la agresión.

Esta noche se ha presentado Parra con cuatro amigos en casa de Menéndez y sin mediar palabra le ha asestado dos puñaladas.

El agresor y sus cuatro compañeros se dieron a la fuga.

El herido ha declarado que únicamente sabe del autor de la agresión que frecuenta una taberna de la calle de Santa Ana.

La policía los busca.

### UN HOMBRE MUERTO A TIROS

BARCELONA. — A las ocho de la noche, en la calle de Bofarull, sonaron varios disparos que produjeron gran alarma en el vecindario. Los transeúntes corrieron en todas direcciones.

Poco después llegaron los agentes, que encontraron la calle solitaria y abandonada.

En el centro de ella había un hombre tendido en tierra y moribundo.

Dos individuos que acertaron a pasar por allí identificaron el cadáver. Dijeron que eran familiares del muerto.

Se trata de un sujeto de 33 años, llamado Ramón Ródenas, que tuvo participación muy directa en los crímenes de la época del sindicalismo. Era natural de Valencia.

Cuando se dirigía a su domicilio, y aprovechando la oscuridad, le hicieron nueve disparos, dándose después a la fuga.

Presentaba el cadáver dos heridas y le fué extraída una bala a flor de piel.

Era blinda.

La policía y la Guardia civil practican diligencias para averiguar el paradero de los autores de la agresión.

### UN MAQUINISTA MATA A UN COMPAÑERO DE TRABAJO

BARCELONA. — Ante los mozos de escuadra se ha presentado un sujeto llamado Tomás Soler, con la cara ensangrentada, declarando que acababa de matar a un compañero de trabajo.

Ambos eran conductores del ferrocarril de Sarriá.

Los mozos de escuadra le acompañaron a un lugar denominado "Pond", en donde fué encontrado el cadáver de José Torregrosa, que presentaba una herida de arma de fuego. Parece que entre ambos existían antiguos resentimientos.

Lo ocurrido fué lo siguiente: Tomás Soler recibió una carta de una

mujer, dándole cita en aquel paraje. Soler acudió confiado y halló allí, apostado, a su compañero, que, al verlo, se arrojó contra él y lo abofeteó. Soler, asustado por la súbita agresión, sacó una pistola e hizo un disparo que le causó la muerte a su rival.

### UN BOLSO ESCAMOTEADO

BARCELONA. — En una casa de la calle de Canudas una señora llamada Stela Rada fué a hacer una visita y dejó el bolso en el perchero.

El bolso contenía una preciada alhaja.

Un individuo que llegó con pretexto de ver una habitación que se arrendaba se apoderó del mismo y desapareció.

### LADRONES DE JOYAS

BARCELONA. — Al ser trasladados desde Valencia Victoria Delgado y Andrés Zimmerman, acusados de ser autores de un robo de joyas cometido en Valencia, arrojaron a la vía varias de ellas que guardaban entre las ropas.

### CUIDADO CON LOS RATEROS

SEVILLA. — El secretario de la Embajada de España en La Haya, que visita la Exposición, ha sido víctima de un robo.

Los ladrones se han apoderado de su maletín y un joyero.

## TEMAS DEL AGRO

### La lectura en el campo

Si la Prensa tiene por misión—en circunstancias normales—reflejar todos los latidos de la vida nacional, hemos de reconocer paladinamente, aunque este reconocimiento nos duela como periodistas, que la Prensa española no cumplió ampliamente su misión.

Apreciando, como en años pretéritos, que los más importantes periódicos de nuestro país dedicaban apenas a la vida agraria el mismo espacio en sus columnas que a cualquier curioso problema ajedrecista, nos hemos preguntado muchas veces: pero, ¿es que en la vida nacional, cuya economía se sustenta en el campo, la agricultura no produce latido apreciable para que sea reflejado?

Ha sido preciso que las circunstancias fueran anormales, que se construyese el cotileo político, absorbedor de nuestro periodismo, para que la Prensa, sobre todo la gran Prensa española, abriera ampliamente sus columnas al campo, claro que con la misma amplitud que lo hizo a las modas o al cine y, desde luego, con mucha menos que a los deportes.

Sea como fuere, y aunque debamos esa atención a circunstancias anormales, nuestro espíritu agrarista lo celebra.

Sin embargo, la poca costumbre de llevar al periodismo los problemas del agro hace que la orientación que respecto a ello seguimos sea, en muchos casos, equivocada.

En este aspecto, con preferencia a ninguno otro, es donde el periódico debe extremar sus características divulgadoras, que le hacen fácilmente asequible a todas las mentalidades. Es preciso escribir para el campo más que sobre el campo.

De la falta de cultura que al agricultor español le echamos muchas

El señor Oliván ha denunciado el hecho a la Comisaría, dando cuenta también de que en el joyero llevaba un talonario de cheques.

### UNA SEÑORITA CONDUCTORA ARROLLA A DOS SOLDADOS

SEVILLA. — En la carretera de Tablada un automóvil arrolló a dos soldados, causándoles graves lesiones.

El automóvil era conducido por una señorita que desapareció del lugar del suceso para evitarse las molestias de figurar en el asunto y para evitar que trascendiera el carácter galante de la aventura que estaba viviendo.

El chófer Manuel López fué detenido y puesto a disposición del juez.

### HABIAN LEVANTADO LOS RAILES PARA QUE DESCARRILARA EL EXPRESO

BUCAREST. — Cuando marchaba a una velocidad de 85 kilómetros por hora ha estado a punto de descarrillar el expreso de Kischineff a Jassy.

En una gran extensión fueron destornillados los railes por unos desconocidos.

Los vigilantes de la vía hicieron detener el convoy a pocos metros del lugar elegido por los criminales para el descarrilamiento, evitando una verdadera catástrofe.

dismo. Y todo esto en breves crónicas, en notas ociosas—sin miras de propaganda—de las entidades agrarias, en referencias telegráficas, en gráficos, etc.; pero teniendo en cuenta que la agricultura española es la más diversa y contradictoria del mundo; que en cada región, en cada zona, en cada comarca, presenta un problema distinto, un aspecto diferente.

Si la Prensa se ocupa del campo con la amplitud y cariño que éste merece, el campo pagará con creces tal esfuerzo.

Ni la faena abrumadora, ni las actividades de la recolección privarán entonces al labrador de buscar el diario y veremos surgir en sus Sindicatos y Sociedades rurales la simpática figura del lector que, estimulando en sus compañeros el deseo de aprender, dará en el campo una formidable batalla al analfabetismo.

EMILIO ALFARO

## Notas radiotelefónicas

### LA GALANTERIA DE ZLO

Es posible que algunos de nuestros radio-escuchas hayan notado la extraordinaria claridad con que se oía la estación londinense durante la noche del pasado lunes. Coincidió este aumento de potencia con la emisión de un programa de música de cámara de la eminente compositora señora Ethyl Smyth, primera figura entre las *mestras* de la composición para toda clase de instrumentos, incluso la grande orquesta.

Indudablemente los ingenieros de la ZLO se esforzaron por sacar todo el partido posible de su flamante estación de 20 filowattios, puesta al servicio del bello sexo.

De paso esta galantería de los "radiadores" londinenses vino muy bien como preparación para el acontecimiento del día siguiente: la transmisión del discurso del rey Jorge en la apertura del Congreso del desarme, que, por tener lugar al mediodía, no pudo recibirse bien en estas latitudes.

## Teatro Circo

### PROXIMAMENTE

Presentación de Nicanor Villalta en

## EL SUCESO DE ANOCHE

película española ARTE EMOCION

Las enfermedades del

### Estómago e Intestinos

dolor de estómago, dispepsia, acedías y vómitos, inapetencia, diarrea, úlcera del estómago, etc., se curan positivamente con el

ELIXIR ESTOMACAL SAIZ DE CARLOS (STOMALIX)

Poderoso tónico digestivo que triunfa siempre.

Venta: Principales farmacias del mundo.

## Almorranas, Varices, Ulceras

Cura radical sin operación ni dolor. Procedimiento español propio y único, sin esclerosis.

### JAIME LEDESMA

Especialista del Hospital Victoria Eugenia, en enfermedades de la Piel, Venéreo y Sífilis.

Alfonso I, 16, entlo. Consulta: 11 a 1 ZARAGOZA

Teatro-Cine Parisiana Empresa S. R. G. E. Teléfono 1243

Compañía de zarzuelas y revistas GÓMEZ GIMENO

Exito clamoroso

## Las campanas de la gloria

A las seis y cuarto y diez y cuarto

tervii con el general Primo de Rivera. Dice que el presidente del Gobierno español le ha indicado invite a los judíos españoles que vayan a establecerse en España, a ejercer el comercio.

### DEMPSEY NO QUIERE ACTUAR EN UN VODEVIL

CHICAGO. — Dempsey ha recibido ofrecimientos para actuar durante 21 días en vodevil creado especialmente para él. Dice el exboxeador que prefiere seguir con su profesión de promotor.

### EL PAQUEBOT "MONTE CERVANTES", A PIQUE

BUENOS AIRES. — El paquebot "Monte Cervantes", cerca de Fuegos, se ha ido a pique. Todos los pasajeros han sido trasladados al "Vicente López".

### NORTEAMERICA AUMENTA SU FLOTA AEREA

LONDRES. — Dice el "Morning Post" que según despacho de los Estados Unidos, desde que se habla de la reducción de armamentos navales, el Gobierno norteamericano está aumentando la flota aérea. En la actualidad hay en los Estados Unidos 1.467 aparatos comerciales y militares.

### RAYO HACE "MATCH" NULO

BUENOS AIRES. — El púgil español Luis Rayo ha luchado hoy contra Bebé Herman.

Hicieron "match" nulo, pero dominó netamente durante todo el encuentro, poniendo a su adversario, en varias ocasiones, en peligrosa situación. Ha sido calurosamente aplaudido.

### BIRD SE VE OBLIGADO A INVERNAR EN EL POLO SUR

NUEVA YORK. — El comandante Bird comunica que será obligado a invernar en la isla Punta de América descubierta por él, a causa del mal tiempo reinante, sin precedentes en la historia antártica. Ha pedido auxilio a los balleneros noruegos e ingleses que se encuentran en el mar de Ross.

### PABA NO INTERRUMPIR UNA TRANSMISION RADIOTELEFONICA RESISTE UNA CORRIENTE DE 250 VOLTIOS

NUEVA YORK. — En una estación radiodifusora de Columbia trabaja un operador llamado William.

Cuando trataba de retransmitir el discurso que el rey Jorge pronunció en el Parlamento inglés, observó que uno de los cables de alta tensión había sufrido una avería.

Para no interrumpir la transmisión se asió a ambos extremos del cable, recibiendo durante largo rato una corriente de 250 voltios que casi le ocasionó la muerte.

William resistió valientemente tan fuerte descarga, en medio de los mayores dolores.

Cuando acabó la transmisión se vió que William solamente padecía heridas leves.

### EL GOBIERNO SOVIETICO OBTIENE ORO A LA FUERZA

MOSCOU. — El Gobierno soviético ha requisado los anillos de matrimonio de los empleados del Estado para obtener oro.

Ha efectuado también numerosos registros en las casas para obtener objetos de valor.

### LA POLICIA BERLINESA HACE USO DE LAS MATRACAS DE CAUCHO

BERLIN. La policía ha hecho uso de las modernas matracas de caucho, para reprimir los disturbios que se produjeron anoche.

Los agentes detuvieron a dieciocho manifestantes y se incautaron de numerosas armas de fuego y blancas.

### ITALIA Y EL SANTO DEL REY

ROMA. — Por guardar todavía luto la corte este año no ha habido recepción con motivo de la fiesta onomástica de don Alfonso.

El embajador y la condesa de la Viñaza han ofrecido una cena a las personalidades de la corte italiana, al Gobierno y alta sociedad.

### A UNA ENVENENADORA LA CONDENAN A MUERTE

BUDAPEST. — Ha sido dictada sentencia contra las mujeres envenenadoras.

Una de ellas llamada María Szendi, ha sido condenada a muerte como culpable de envenenamiento de gran número de personas.

Dos mujeres más han sido condenadas a reclusión perpetua.

INFORMACION MUNICIPAL

Ayer fué día de fiesta en las oficinas municipales

Aunque los empleados burocratas de la Casa Consistorial no habían recibido noticia de vacación la víspera, ayer, con motivo de la fiesta del día (santo del rey), no hubo despacho público en ninguno de los Negociados, y por lo tanto la mayor parte del personal se retiró luego de presentarse a tomar su servicio.

Se nos ocurre que hubiera sido mucho más simpático avisar a estos señores el día anterior y de esta manera la fiesta hubiera resultado mucho más grata, ya que lo más desagradable de la oficina es tener que abandonar el "dulce lecho" a hora determinada.

EL REPARTO DE PRENDAS EN EL GRUPO COSTA

Ayer tarde, a las cuatro, con asistencia del alcalde y algunos miembros del Patronato, se celebró en la escuela de Costa el primer reparto de ropas con que se declaró inaugurado aquel ropero escolar.

Se repartieron prendas a doscientos niños de ambos sexos, y la fiesta tuvo el amable ambiente que siempre caracteriza estos actos.

EJERCICIOS DE TIRO

El señor Armisén recibió un oficio del gobernador militar de la plaza, dándole cuenta de los ejercicios de tiro que realizarán en el Campo de San Gregorio los alumnos de la Academia General Militar estos días y señalando la zona peligrosa, para conocimiento del pueblo.

DESDE TERUEL

El maestro de Conclud, que mató al alcalde, se ha casado, por poderes, desde Figueras, con una muchacha de Teruel

MAGNA REUNION

El próximo domingo, en el teatro de Calamocha, tendrá lugar una reunión magna en la que el Comité pro ferrocarril a Zaragoza dará cuenta al pueblo de las gestiones realizadas en favor de que sea Calamocha el punto de partida para Zaragoza.

En Calamocha, que tomaron este asunto con verdadero interés, hay un entusiasmo extremado y, a medida que llega el domingo, aumenta la expectación y el calor. Y con calor y con fe, los ejércitos vencieron siempre.

JUNTA GENERAL

Para celebrar Junta general el día 26, se autoriza al presidente del Sindicato de Riegos de Albalate del Arzobispo.

SOCIEDAD

Es muy delicado el estado del capitán de Infantería, retirado, don Juan Latorre.

—Marchó a Zaragoza el elocuente abogado don Gregorio Vilatela. —Llegó de Madrid el exalcalde republicano don Luis Doperto.

EL MAESTRO DE CONCLUD

Don Eusebio Molinero, maestro del pueblo de Conclud, que en el acto de un entierro mató al alcalde y condenado fué trasladado al penal de Figueras para cumplir la sentencia, escribe carta, que ha publicado el "Magisterio Turolense", agradeciendo el apoyo e interés de la clase.

El confinado muestra su gratitud a todos y hace resaltar la corrección y el trato que recibe en el penal, de cuya escuela es auxiliar.

El señor Molinero, que a pesar de sus años era soltero, recientemente ha contraído matrimonio con una sobrina suya, residente en Teruel, enlace realizado, como es natural, por poderes.

Una buena acción del infeliz maestro de Conclud.

DETENIDOS

La policía detuvo anoche en la estación, a la llegada del rápido, a los muchachos Andrés Lahoz Gimeno, de 15 años, de Valencia; Angel Chavarria, de 14, de Belchite; Leoncio Berges Marías, de 14, de Zaragoza, y Ramón Lahoz Peropadre, también de Zaragoza.

Todos ellos viajaban con billete de "tope" y han sido llevados a la Beneficencia, a disposición de sus respectivos padres.

SESION

Esta noche celebra sesión ordinaria la Comisión permanente de la Diputación.—CANO.

EL CAMINREAL SERA INAUGURADO EN 1931

Los trabajos de explanación han comenzado en Zaragoza

ESTADO ACTUAL DE LAS OBRAS

Con febril y ejemplar actividad se prosiguen los trabajos de construcción de la línea denominada del Caminreal, y que en plazo no lejano será la directa comunicación entre Zaragoza y Valencia.

De los 115 kilómetros que comprende de extensión la nueva ferrocarril, los trabajos han empezado en más de 80 kilómetros y en bastantes tramos en vísperas de su terminación, laborando en estas obras más de un millar de obreros.

EL REPLANTEO DE LA FERROVIA.

Desde el Canal Imperial (zona de Zaragoza), por Cadrete, María del Huerva, Muel, Longares, Cariñena, Encinacorba, Villarreal, Ferreruela, Villahermosa, Cuelalón y Cuencabuena hasta Lechón, está hecho el replanteo de la nueva vía.

Las explanaciones están terminadas desde Zaragoza a Encinacorba.

Ya están dispuestos los carriles para ser tendidos en su día hasta Cuencabuena, y también se han efectuado los correspondientes acopios de traviesas y demás materiales precisos.

LA CONSTRUCCION DE ESTACIONES.

A punto de finar los trabajos de edificación de la estación de Cariñena, han comenzado ya a construirse la que se emplazan en María del Huerva, Longares y Encinacorba.

Todas estas edificaciones estarán dotadas de todo confort y con instalaciones adecuadas a las exigencias modernas en el tráfico ferroviario.

EN MAYO DE 1931

Es propósito firme de la Empresa concesionaria de las obras dejar el ferrocarril en servicio en el mes de mayo de 1931.

Entonces será inaugurada la nueva comunicación ferroviaria, perenne manantial de beneficios para buen número de comarcas aragonesas, cuyos productos naturales tendrán fácil y directo acceso a sus mercados naturales.

Las obras se comenzaron hacia el mes de mayo de 1928; de manera que en el corto plazo de tres años, a lo sumo, estará terminada esta nueva línea ferroviaria.

LA DEMORA EN LAS OBRAS, POR EL PANTANO DE LECHAGO.

A pesar del breve lapso de tiempo invertido en la construcción de las obras, aún hubieran terminado antes, a no haber surgido la demora impuesta por la construcción del Pantano de Lechago.

Esta obra, que ha de realizar la Confederación Sindical Hidrográfica del Ebro, lleva, probablemente, aparejada la modificación total del emplazamiento del pueblo de Lechago; y ha originado una notable demora en la terminación del Caminreal.

EL ENTRONQUE DEL CAMINREAL CON EL CENTRAL.

Posiblemente, no se sabe de modo definitivo si el entronque del Caminreal con la línea del Central de Aragón, a consecuencia del Pantano de Lechago, será en Caminreal, o bien en El Poyo, o en Calamocha.

LA EXPLANACION EN ZARAGOZA

Las explanaciones se efectúan en los terrenos propiedad de la Empresa, situados a unos 200 metros de la residencia de los Padres Carmelitas. Ofrecen estos terrenos unos once metros de desnivel, que se explanan con toda rapidez.

LOS PUEBLOS FAVORECEN LA CONSTRUCCION

Para facilitar la construcción de la ferrocarril, cedió gratuitamente los terrenos necesarios la villa de Cadrete.

Y para las estaciones han cedido terrenos María del Huerva, Botorrita, Muel, Cariñena, Villarreal del Huerva y Encinacorba.

EL MATERIAL MOVIL

También se prepara el material móvil que ha de ponerse en servicio para la nueva vía.

Los coches, cuya construcción ha de ser inmediata, serán de estas clases:

Mixtos de coche-cama y primeras;

primeras; segundas; mixtos de segunda y tercera clase; terceras.

Todos ellos de los tipos más modernos sobre bogies y contruidos de acero.

EN ALMOZARA SE CENTRALIZAN LOS SERVICIOS FERROVIARIOS DE ZARAGOZA.

Hace pocos meses fué estudiado el emplazamiento de la estación de Zaragoza en las cercanías de la arboleda de Macanaz.

Pero, ante la posibilidad de que en plazo no lejano se centralicen los servicios ferroviarios de las Compañías del Norte y Caminreal en una grandiosa estación, la mayor de Europa, a edificar en los terrenos de Almozara, se desistió del primitivo emplazamiento.

CONCURSOS DE CONSTRUCCIONES.

Por cuanto respecta a construcciones, lleva la dirección técnica el competente arquitecto señor Zuazo, especializado en este género de obras.

Pero es probable que para la construcción de buen número de estaciones, entre ellas la de Zaragoza, se hagan los correspondientes concursos.

Y, por hoy, no decimos más respecto a la deseada línea, cuya realización constituye una de las legítimas aspiraciones de nuestra región. S. S.

EN EL PRINCIPAL

La próxima sesión de La Filarmónica

El próximo lunes, 27, en el teatro Principal, celebrará la Sociedad Filarmónica la octava sesión musical del año, con la colaboración de Ferenc de Vecsey (violin) y Narciso Figueroa (pianista), con arreglo al Primer parte. — "Sonata en sol menor" (El trino del diablo), Tartini. I. Larghetto afectuoso. II. Tempo giusto. III. Grave.

Segunda parte. — "Concierto en re mayor, op. 35", Tschalkowsky. I. Allegro moderato.

Tercera parte. — "Nocturno", Chopin. "Cascade" (Capricho núm. 2), Ferenc de Vecsey. "Piece en forma de habanera", Ravel. "Ministrels", Debussy. "Danza", C. Scott. "La campanella", Paganini.

Una niña se cae a un brasero y se produce heridas de consideración

En la calle de San Pablo, núm. 66, tienda, se cayó a un brasero María Mata Pueyo, de 11 meses.

Se produjo quemaduras de primer grado en la ingle izquierda.

Fuó curada en el Hospital provincial por el doctor Fuentes, auxiliado por los practicantes de servicio, siendo calificadas sus lesiones de pronóstico reservado. S. S.

LAS ROTURACIONES

Comisionados de Gastejón de Valdejasa en Zaragoza

Se encuentra en Zaragoza una comisión del pueblo de Gastejón de Valdejasa, integrada por el concejal de aquel Ayuntamiento don Marcelino Bernal, don Pedro Bonet, representando al Sindicato Agrícola Católico; don Benito López y don Alejandro Murillo.

Estos comisionados vienen a gestionar asuntos relacionados con unas roturaciones en la propiedad del duque de Villahermosa, y nos dicen que el pueblo necesita de esas roturaciones para sortear la difícil situación en que se encuentra, motivada por el mal año agrícola último.

Hasta tal extremo llega esa aflictiva situación, añadieron, que setenta y cinco hombres del pueblo se han visto en la precisión de salir a carbonear en los montes de Cataluña, al objeto de poder ganar algún sustento para los suyos.

La comisión visitará hoy al gobernador civil para tratar de este interesante asunto de las roturaciones.

Visado por la previa censura

PARA EL VERANO PROXIMO

La mujer elegida reina de la belleza en Austria



Un importante rotativo de Viena ha organizado un concurso con objeto de elegir a la Miss Austria para el año actual, que ha de representar a su país en el concurso internacional de belleza, anunciado para el verano próximo en Río Janeiro.

La triunfadora en el concurso ha sido Mlle. Ingerborg Grienberger, cuyo retrato es el más justo elogio de su extraordinaria belleza.

Concesión de subsidios como beneficiarios por familias numerosas

Por el Ministerio de Trabajo y Previsión se conceden subsidios, como beneficiarios por familias numerosas, entre otros solicitantes, a los siguientes:

Provincia de Huesca. — En Alcalá de Gurrea, don Alberto Alastruey Ciudad, en plaza de Colón, 5.

Provincia de Teruel. — En Fonfría, don Jerónimo Lahoz Alvarez, en Olmo, 3; en Muniesa, don Juan Lon García, en San Lorenzo, 9.

Provincia de Zaragoza. — En Alfajarín, don Simeón Garín Martín; en Embid de la Ribera, don Santiago Andaluz Solanas, en San Miguel, 95; en Anifón, don José Marín Cliria, en los Cuatro Cantores, 4; en Morés, don Anastasio Vela Lozano, Extramuros; en María del Huerva, don Juan Catalán Germán, en Valenzuela Soler, 2; en Muel, don Mariano Hernández Sierra; en Calatorao, don Simeón Sanz Aguarón; en Godojos, don Mariano López Júdez, en Solana, y don Orenco Mario Bosque, en Bajera, 1.

CLINICA MURO

Sífilis - Venéreo - Impotencia Aplicación de los procedimientos más modernos.

Mártires, 16, pral. Zaragoza Arco de Cinegio.

LOS SUCESOS DEL DIA

Como hace buen tiempo, sobran los abrigos

Menudean en la Comisaría de Vigilancia las denuncias acerca de sus tracciones de abrigos.

Un estudiante manifestó que a mediodía estuvo ayer en unos billares establecidos en el piso superior de un conocido music-hall.

Dejó su abrigo sobre un velador, y al tratar de recogerlo comprobó su desaparición.

Estaba valorado en 175 pesetas.

—Don Cristbal Ondé Laserna, expuso que en un café económico sito en la calle de Castellano dejaron sus hijos Cristóbal y José sus abrigos en la trastienda.

Cuando fueron a ponérselos observaron que habían desaparecido. Los valoró en 275 pesetas.

Las denuncias se tramitaron al Juzgado de guardia.

CHOQUE DE VEHICULOS

En la calle de Miguel Servet el tranvía número 32 del Bajo Aragón, conducido por Gaspar Martínez, alcanzó al carro que guiaba L. Trasobares.

Resultó el carro con desperfectos.

UNA LIQUIDACION ACCIDENTADA

En el establecimiento de don Antonio Gómez, calle del Pilar, se presentaron ayer para liquidar unas letras José Noeno Clemente, Miguel Casanova Bosque y su hijo Miguel Casanova Serrano.

La liquidación que presentaba el señor Gómez no conformó, al parecer, a sus visitantes. Hubo discusión entre el señor Gómez y Miguel Casanova Bosque, terciando su hijo.

Terminó la disputa abalanzándose, según manifestó el señor Gómez, sobre él, Miguel Casanova Serrano, quedando rotas tres letras por valor de 275 pesetas.

El señor Gómez formuló una denuncia contra sus visitantes, que expusieron sus disculpas en la Comisaría.

Miguel Casanova Bosque y José Noeno Bosque quedaron a disposición del Juzgado, y se dieron órdenes para la detención de Miguel Casanova Serrano.

REPRESENTANTE

activo se busca para la venta de gran novedad para escaparates. Se dará preferencia a aquellos que estén dispuestos a vender también maquinaria.

Dirigirse, en español, a: Dom. R. Hauptmann. Hemelingen (Alemania)

Lejía VENIA

HEROISMO, 39-ZARAGOZA

SALON DORE

Gran éxito de la Selección/ Gran Luxor,

Cuidado, peatones

por Chester Conklin y Alice White

Todo es jueruga, buen humor, risas estrepitosas, diabólicos contrastidos, bromas de azar, aventuras extraordinarias, lo más incongruente... Esto es lo que hace de "Cuidado, peatones" la comedia más original y divertida, cuya actualidad es su mejor elogio.

KARDEX FICHERO VISIBLE PERFECTO Es la idea más genial de nuestro siglo en materia de organización PIDA DE MOSTRACIONES Rudy Meyer Coso, número 81 ZARAGOZA

# CINEMATOGRAFIA

## Lo que hacen las "estrellas"

Si el divorcio es corriente en Hollywood, también lo es el matrimonio. Ahora es Janet Gaynor, la pequeña niña, la que ha contraído matrimonio con Lytell Peck, un bravo mozo, de 30 años y de aspecto muy simpático.

La deliciosa vedette de "Amanecer", la artista simple y encantadora que no hace muchos años demandaba en las oficinas de los regisseurs de los estudios un empleo de comparsa, salió de la obscuridad gracias a la clarividencia de Mr. Sheehan, y después logró conseguir el puesto que hoy ocu-



Janet Gaynor y Lytell Peck

pa por su trabajo en el film de Murnau.

Hoy, la bella star se muestra encantada de su matrimonio con Lytell Peck, que aparece también en la fotografía.

\*\*\*

Bessie Love, con Anita Page, se presenta en un nuevo film sonoro y parlante, "Broawa y Melody". La antigua amistad de las dos artistas que han sido llamadas "las hermanas de Hollywood", ha facilitado al director su trabajo, que necesitaba dos estrellas que pudiesen trabajar juntas en una misma película sin temor a eclipsarse.

En esta producción, Bessie Love es la hermana sensata y experimentada, de Anita Page, que encarna un papel de muchacha ingenua.

En la fotografía aparece Bessie Love preparando su equipo de novia.



Bessie Love



Jeannette MacDonald

Maurice Chevalier, el gran artista francés, cuyo trabajo en "La canción de París", ya representada en España, lo colocó en la primera fila de los actores del cinema, trabaja continuamente en nuevas películas.

Ahora en "Love parade", su última producción, cuyo título en español todavía no conocemos, sigue su carrera triunfal en el cinema parlante.

Con él se presente también Jeannette, una bellísima artista que se considera como una excelente compañera para el trabajo de Chevalier.

\*\*\*

Nos anuncian para muy pronto la presentación de la primera película española. La editora Julio César, que es la firma que presenta "La bodega", ha conseguido llevar con gran acierto



Conchita Piquer

al celuloide la obra de Blasco Ibáñez. Por ser la primera película española que se realiza por el nuevo procedimiento, tiene para nosotros un gran interés su estreno.

Conchita Piquer, la estrella de las variedades, y cuyas primicias cinematográficas fueron muy bien acogidas, dicen que en "La bodega" ha conseguido un nuevo triunfo.

"La bodega" parece ser que se estrenará en España, en su representación en Zaragoza, cosa que ha de agradar a todos los aficionados zaragozanos.

## Chismorreo cinematográfico

Son muchos los trucos empleados en el cine.

Salones fantásticos, suntuosamente decorados, pasan ante la vista del espectador, que no puede reprimir su gesto de admiración.

¡Jesús, lo que habrá costado esta película!

Algo ha costado, claro está, pero no lo que supone el lector.

En la ventanilla del aparato "toma-vistas" se pega un trozo de gelatina, sobre el que precisamente se ha fotografiado unos espléndidos interiores.

A partir de un metro sobre la altura de la persona, se fotografía, por ejemplo, el interior de un magnífico palacio. Una minúscula reproducción en gelatina se pega a la mirilla del aparato "toma-vistas" y se rueda la escena, en la que interviene la parte activa, o sea los artistas y la parte alta anteriormente fotografiada.

El efecto no puede ser más perfecto. Decididamente, no es oro todo lo que reluce.

\*\*\*

En el estreno de la primera película hablada "Tenían que ver a París", del célebre cómico de las películas cortas, "estrella" de las espectaculares revistas de Ziegfeld, escritor y cow-boy, Will Rogers, éste ha sido objeto de grandes censuras por parte del elemento "gashionable" femenino de Hollywood y Los Angeles.

El hecho ha sido que el citado actor no se personó en el teatro Biltmore, donde se representaba su primera creación, a cumplimentar al elegante público que en la sala se había congregado.

Pero las ofendidas damas no tenían motivo para justificar su agravio, puesto que Will había anunciado en los diarios que no iría, por faltarle valor para presentarse ante público tan inocente, que había pagado 25 dólares al empresario, por exigirle así el elegante público, deseoso de que sus amistades supieran, por las crónicas de sociedad, que habían asistido al "opening" de la película hablada de Rogers.

Pero la mayoría de los asistentes creyó que este aviso del eminente actor había sido un chiste de los suyos y no dudaron ni por un momento que Will dejara aquella noche de ponerse ante las candelijas del teatro. Y el distinguido público asistió deseoso de ver a Will, de que les viese, de figurar en las columnas de las crónicas cinematográficas y... hasta de ver la película.

\*\*\*

La constancia se ve que fué patrimonio de Harold Lloyd.

Tan sólo tuvo tres compañeras de trabajo y toda su abundante producción se repartió entre estas tres "estrellas": Bebé Daniels, en su primera época; después, la hoy su esposa, Mildres Davis, y, por último, Jobina Balston.

\*\*\*

La farándula de la cinematografía es, a buen seguro, la que recibe más correspondencia, aunque ello sea para pedir un retrato, mencionarle una película en la que trabajará o sólo para manifestarle, estos desocupados admiradores, que es bella o graciosa, que para eso siempre es la aludida la "mejor del mundo", se muy norteamericana.

De las artistas cómicas, Luisa Facenia encabeza la lista, con 8.000 cartas al mes.

—¡Qué bien recuerdo—dice Luisa—la primera carta que recibí de un admirador! Fué en los tiempos de las primeras lanzas del cine. Un viejo de Tennesé vió, alarmado, una caída mía y me escribió en seguida recomendándome su medicamento favorito. Nunca probé la eficacia de este remedio, pero aprecié mucho su interés.

Mae Mc. Avoy es otra vencedora en el torneo del correo de aficionados; tiene un promedio de 12.000 cartas al mes, costándole su correspondencia cerca de un millar de dólares, con su secretario, etc., etc.

## La odisea de Anita Page

Anita se ha apropiado una escuela, ¡y ¡qué escuela!

¡Figuraos un colegio en que Lon Chaney, Ramón Novarro, William Haines, Nils Asther, Charles King y otros de igual calibre son los profesores!

El recinto de la escuela es un enorme estudio en la pequeña ciudad universitaria Hollywood (California). Las aulas son inmensos escenarios. Los escritorios de los alumnos son mesas simuladas y cuadros brillantemente iluminados. No se usan libros. Y la Facultad... ¡me faltan palabras para describirla!

Allí es donde aprende Anita la lectura, la escritura y las cuatro reglas del arte cinematográfico, con cursos superiores en Matemáticas, Lógica, Filosofía y Ciencias de toda clase para completar el programa.

El curso escolar se inició hace dos años, cuando la chica llamada Anita Page, salida apenas de la escuela de inscripción media, fué a Hollywood para ingresar en el cinema. No sabía una palabra de cámaras, de estudio cinematográfico ni cosa por el estilo. Lo único que sabía es que deseaba, sobre todo en el mundo, ser una "estrella" de la pantalla.

Presentó sus credenciales al superintendente de la escuela, instalado en un elegante despacho entapizado de alfombras orientales, despacho como no se encuentra en los institutos de educación. Las credenciales de Anita consistían en su lindo palmito, su inteligencia, determinación, personalidad y encanto. Lo primero que hizo esa extraña escuela fué tomarle pruebas en la pantalla para corroborar esas credenciales. En seguida fué inscrita en el rol de estudiantes como Anita Page, y principiaron sus labores.

—¡Recordáis lo que sentisteis al comenzar la instrucción media en un gran edificio enteramente nuevo y con un montón de gente desconocida y completamente distinta de la que solía encontrarse en la escuela elemental?—

a una tarde en el cuarto tocador de Anita, y la joven alumna seguía la conversación mientras transformaba su tez de rubia, de leche y melocotón, en la morena apariencia de una doncella india. "Eso es lo que sentí primera vez que penetré a este estudio. Estaba petrificada de terror, y rogando en mis adentros a todos los santos que nadie lo echase a ver. Pero todos se portaron admirablemente conmigo. "Esto, por ejemplo", continuó, extendiendo los dedos embadurnados de la pasta color marrón que se aplicaba a la piel; "Lon Chaney me enseñó todo lo que sé de maquillaje. Mi tercera película, "Mienta la ciudad duerme", la hice con él. Es un maestro maravilloso.

Nunca olvidaré cierta mañana, en que trabajábamos en esa producción. Yo tenía que llorar a lágrima viva... lágrimas y rodaderas, por más señas. Mr. Chaney me dijo, en uno de los momentos en que yo descansaba entre espasmo y espasmo: —Hay que sentir intimamente lo que se representa. Anita. La sinceridad es la clave del éxito en el cinema. No derroches la potencia emotiva. Consérvala, y haz que tus emociones parezcan genuinas.

—No es éste un consejo admirable para una principiante?—

Anita hablaba de Lon, el hombre de las mil caras, con ese cariño reverente que la juventud consagra a su maestro favorito, al que se destaca entre todos los demás. "Mr. Chaney me explicó que todo movimiento, toda acción, debe tener un propósito definido. Trabajando con él y observando su técnica procuraba yo amolarme a sus indicaciones. Jamás estaba demasiado ocupado o aborotado en su propia labor para escatimarme sus consejos".

La clase del profesor Chaney vino después de la de William Haines y Nils Asther. El alegre, festivo Billy fué el primer maestro de Anita. Esa clase se verificó durante la producción de "El cronista sensacional", primera película en que apareció la

l joven. Con Billy aprendió a adquirir aplomo, naturalidad, en vez de la tiesura de las principiantes. "No es cuestión de vida o muerte, Anita,—me decía Billy durante la primera semana que trabajamos juntos",—rememoraba ella. "Después de todo, lo mejor es tomarlo con calma. Actúa con naturalidad, pero no olvides que la cámara quiere ver tu rostro y no tu espalda. No te preocupes, y hazlo como diversión, nena". Anita se echó a reír. "¿No era éste un consejo excelente? Yo me sentía atada con el miedo y la nerviosidad; pero no seguí así mucho tiempo con las lecciones de Billy. Si me hubiese tocado trabajar en mi primera película con alguna "estrella" sería y estirada, o creo que habría podido hacerlo. Billy me presentó a la cámara fotográfica y me hizo sentirme a mis anchas delante de la lente". Y Anita adora a Billy con el afecto intenso que toda pupila siente por su maestro de las primeras letras.

Después de "El cronista sensacional", nuestra heroína se vió hundida



en la locura y la inquieta alegría de la joven generación en "Las niñas modernas". "John Mack Brown y yo éramos los niños perdidos en los bosques de esta nueva clase"—continuó ella—. "Nos sentamos a los pies de Nils Asther y procuramos aprender sus métodos. Nils me enseñó la reserva y el plomo, cualidades muy distintas de la naturalidad y alegría de Billy. La emoción contenida adquiere a menudo más significación que las emociones expresadas en forma demasiado obvia—me decía Nils—. Y así aprendí a reprimir mis sentimientos. Observaba a Nils, a quien considero uno de los mejores artistas de la pantalla, lo observaba cambiar mentalmente de una actitud a la otra. Por supuesto, no puedo hacer lo que él hace, pero simplemente verlo trabajar era una lección inapreciable para mí".

En seguida vino el curso con el profesor Chaney. Después, Anita, armada de sus nuevos conocimientos, fué a San Diego a trabajar con Ramón Novarro como heroína de "La flota aérea". De Ramón aprendió Anita la valiosa lección del propósito firme y la atención a los detalles. "Concluye siempre lo que empiezas, Anita"—me dijo un día Ramón en los estudios—. Nunca dejes hilos perdidos. Es muy difícil recogerlos de nuevo—. Jamás olvidaré la noche que Ramón me llevó a un baile que dieron en San Diego los oficiales de Marina, que trabajaban con nosotros. Yo me sentía toda turbada al recibir tantas atenciones. Mientras bailábamos, Ramón me dijo: —No dejes que la lisonja se te suba a la cabeza, chiquilla, ni te haga olvidar la tarea que tienes por delante. Eso ha perdido a muchos principiantes. Tú te de-

Des al público, de quien depende tu carrera y a quien tienes que dedicar tus mejores esfuerzos". Ramón fué una influencia maravillosa para mí. Es difícil para cualquier muchacha conservarse serena cuando prueba las primeras mieles del triunfo. Pero cuando empezaba a figurarme que lo hacía bien, miraba a Ramón, que no ha dejado que nada inter venga con sus estudios y su progreso constantes, y recordaba que sólo era una novicia, que nada había realizado para sentirme orgullosa".

Terminada la producción de "La flota aérea", Anita regresó a su escuela de Hollywood y pasó de profesor en profesor y de aula en aula aprendiendo cosas nuevas todos los días. Luego, de repente, vino el cine parlante. Hubo de retroceder entonces al "kinderganten", lo mismo que todos los actores. Llegó una nueva facultad de las tablas, hombres y mujeres que conocían el "a b c" de la dicción, del canto y del baile. Charles King, recién venido de Broadway, fué su primer profesor bajo el moderno régimen. Anita representó con él en "La melodía de Broadway".

"Charles me enseñó a ponerme en contacto con la audiencia, la lección fundamental en la película hablada"—continuó, ajustándose los pasadores de una sandalia de cuero flexible—. "Yo estaba tan nerviosa que apenas podía hablar durante los primeros días de esa producción. El micrófono me daba un terror mortal. —No te asustes, Anita—, me dijo un día Charles—. Aprende a pensar que el micro es una cosa viviente, un verdadero auditorio de carne y hueso. Representa para él. Trata de gustarle. Haz que se entusiasme con tu voz y tus canciones—. Charles me enseñó innumerables cosas sobre la manera de usar mi voz".

Anita se colocaba ahora una peluca de largas trenzas negras, adornada de plumas. "Como veis, he tenido la suerte de trabajar con personas bondadosas que se complacían en enseñarme parte de su arte".

Quise decir algo a propósito de que todo profesor se entusiasmaría enseñando a una discípula como Anita, pero guardé silencio. La doncella india, alias "Anita", se ponía de pie en aquel momento. Apenas pude dar crédito a mis ojos. Esta morena india no se parecía en nada a la rubia muchacha vestida de franela blanca que había entrado media hora antes. "Bastante bien, ¿verdad?— preguntó ella, admirando su nueva personalidad con el entusiasmo de los diecinueve años—. "Ahora ya sé cómo se sienten las morenas. Esta toilette es para fotografías de los periódicos. Me encanta disfrazarme con trajes y colores diferentes. Es una buena práctica en maquillaje".

Y es así como, aun los retratistas, los artistas del maquillaje y los peluqueros forman parte del profesorado en la escuela de Anita.

CARMEN DE PINILLOS

**¡Atención, radioescuchas!**

Se electrifican todos los aparatos de radio, para enchufar directamente a la corriente.

¡Interesante! Grandes facilidades de pago.

M. GARCIA ALONSO

Azoque, 10 y 12. Teléfono 3.603. ZARAGOZA

**La semana cinematográfica**

Carmen Boni, la deliciosa artista creadora del tipo de mujer moderna, amante del sport, pero también impresionable por Cupido, es la protagonista de "La condesita Mimí", una divertida comedia que se estrena el lunes en el Doré.

"Baños de sol", producción deportiva, se pasará el miércoles, siguiéndole en el programa "La mujer disputada", de Norma Talmadge y Luis Alonso, el galán de la silueta apuesta y caballerosa.

El programa del Ena en la semana próxima lo constituyen "De cow-boy a rey", comedia del Oeste, de caballos y tiros, por el actor vaquero Tom Mix, "La guarida del cerro" y "Venganza amorosa".

En el Cinema Alhambra continúa proyectándose con éxito "Ella se va a la guerra", emocionante banda de guerreros que refleja la participación de la mujer en la contienda mundial. Eleanor Boardman, figura principal del film, consigue en las escenas culminantes un fuerte y sincero dramatismo.

En el Circo se estrenará el lunes "El suceso de anoche", que interpretan nuestro paisano Nicanor Villalta y su hermana Marina V. Serres.



Hay espejos que suelen ser un pretexto para exhibir la coquetería de algunas mujeres; pero no nos negarán ustedes que, en esta ocasión, Leila Hyams, la gentilísima star de la Metro, es algo más que un pretexto para que el espejo de esta fotografía sienta coquetería y hasta desvanecimientos.

**Celebridades de ópera y cine**

—¿Puede usted darme la dirección de algún buen maestro de canto en Londres?

Tal fué la primera pregunta que Ramón Navarro hizo a Amelita Galliecuri el otro día en que la famosa estrella de la ópera visitaba el escenario de Ramón en los estudios de la Metro-Goldwyn-Mayer.

Navarro, que ha estudiado con muchos maestros, quería informarse a este respecto, porque intentaba pasar una temporada en Londres. Madame Galliecuri declaró que el artista posee una de las voces mejor educadas que haya oído.

—Ha seguido usted el método Marchesi, a pesar de las fantasías modernas—afirmó la deliciosa cantatriz—y, después de todo, ese viejo método es el mejor que se conoce para la técnica del canto.

Pero, dígame—preguntó a su vez—¿cómo hace usted para evitar los chillidos de estos nuevos micrófonos de la pantalla? Son tan diferentes—agregó—de los discos de fonó-

grafo en que ella ha cantado otras veces.

—Madame Galliecuri nunca tendrá que preocuparse de los chillidos—replicó Navarro—. Sus notas son tan exquisitas, aun las más agudas, que no hay bomba de luz capaz de echarlas a perder.

Con lo cual se rindieron ambos merecidos honores.

La diva visitó el escenario de "La casa de la Troya", película en que Navarro es la estrella. Allí le presentaron a Robert Z. Leonard, el director; a Dorothy Jordán, actriz de comedias musicales y heroína de dicha producción; y tuvo también la oportunidad de observar a Buster Keaton trabajando en una nueva película. Una vez terminadas sus labores, Keaton, que tiene gran habilidad mecánica, desarmó por completo un micrófono para explicar a Amelita su funcionamiento.

Tal vez algún día, cuando se lo permitan sus contratos, la Galliecuri nos dejará oír su argentina voz en la pantalla. Dice que se entusiasma con el cine como una colegiala. Mas por el momento tiene que atender a sus innumerables compromisos de ópera y de conciertos, que la ocuparán por lo menos un año

**Lo que se prepara en...**

**FRANCIA**

René Hervil comenzará próximamente la realización de una comedia dramática parlante.

Alejandro Ryder empezará, a principios del próximo mes, los trabajos de un nuevo film que llevará por título "El defensor".

En los estudios de Joinville se trabaja activamente para la producción de "El niño del amor". La escena se desarrolla en el año 1910.

Muy pronto serán reconstruidos, en los estudios, los grandes bulevares que existían en aquella época delante del teatro Olimpia.

**ALEMANIA**

Dupont, el director "mago", va a presentar próximamente una nueva película que lleva por título "Los dos mundos".

Alejandro Wolkof tiene ya terminado el "gulón" de una superproducción histórica que empezará a rodar el mes de febrero.

**AMERICA**

Norma Talmadge ha terminado ya su trabajo en "Noches de Nueva York", que se está terminando de montar.

Ronald Colman ya ha presenciado la prueba de su última película, "El capitán Bulldog", y va a "rodar" un nuevo film titulado "Raffles".

Dolores del Río trabaja activamente en "The Badone", producción dirigida por George Fitzmaurice, en la que interpreta el papel masculino Edmund Love.

**NOTAS DE ENSEÑANZA**

**ESCUELAS VACANTES**

Para su provisión por los cuatro primeros turnos de los establecidos en el vigente Estatuto del Magisterio, se anuncian las siguientes vacantes, que radican en esta provincia:

Zaragoza, Ayuntamiento de idem; sección de graduada para maestra, con 141.350 habitantes.

Langa del Castillo, Ayuntamiento de idem; escuela unitaria para maestra, con 741 habitantes.

Brea, Ayuntamiento de idem; escuela unitaria para maestra, con 1.484 habitantes.

Torrelapaja, Ayuntamiento de idem; escuela unitaria para maestra, con 348 habitantes.

Alfajarín, Ayuntamiento de idem; escuela unitaria para maestra, con 1.358 habitantes.

Embid de Ariza, Ayuntamiento de idem; escuela unitaria para maestra, con 574 habitantes.

Luna, Ayuntamiento de idem; escuela unitaria número 2, para maestra, con 2.433 habitantes.

Calatayud, Ayuntamiento de idem; sección graduada para maestra, con 11.947 habitantes.

Caspe, Ayuntamiento de idem; sección quinta para maestra, con 9.259 habitantes.

Caspe, Ayuntamiento de idem; sección de graduada para maestra número 3, con 8.259 habitantes.

Aldehuela de Liestos (Ayuntamiento de idem; escuela unitaria para maestro, con 339 habitantes.

Aniñón, Ayuntamiento de idem; es-

**TEATRO CIRCO**

**PRÓXIMAMENTE:**

Presentación de Nicanor Villalta, en

**El suceso de anoche**

PELÍCULA ESPAÑOLA

ARTE EMOCION

**Cinema Alhambra - Cinema Aragón**  
Los salones predilectos del público distinguido

**Ella se va a la guerra**

Superproducción "Artistas Asociados", SONORA.  
Grandioso éxito de ELEANOR BOARDMAN  
y ALMA RUBENS. - Último día.

Hoy, estreno de la preciosa comedia

**EL PRINCIPE STAVROS**

Por HARRY LIEDTKE

PROXIMAMENTE, la superproducción  
"Metro-Goldwyn-Mayer", sonora

**Hombres de hierro**

Por LON CHANEY  
y PHILYS HAVER

cuela unitaria número 2 para maestro, con 1.648 habitantes.

PLAZAS A CONCURSO

Se anuncia a concurso de traslado entre profesores y profesoras de Caligrafía la provisión en propiedad de la plaza de profesor especial de dicha disciplina, vacante en las Escuelas Normales de Almería y Teruel y en la de Maestros de Huelva.

NEGROLOGICAS

El martes, 21 del actual, falleció, después de penosa enfermedad, la respetable señora doña Eulalia Rocasolano Salvador, viuda de Gregorio.

Grande y sincero pesar ha causado su muerte en Zaragoza, donde gozaba de generales simpatías, muy justificadas, por las relevantes prendas personales que en ella convergían.

De arraigadas ideas cristianas, de nobilísimo corazón, de su paso por la vida deja las huellas imborrables de sus bondadosas acciones y el fruto de sus obras de misericordia.

Su entierro, que tuvo lugar anteayer, fué una grandiosa manifestación de duelo, así como los funerales que se celebraron ayer en la iglesia parroquial de San Gil.

En los dos luctuosos actos se pusieron de manifiesto el afecto y la simpatía que su familia goza en nuestra ciudad, especialmente su hijo el ilustre doctor Rocasolano, rector de nuestra Universidad y delegado regio de la Confederación, y sus hijas políticas Teresa Turmo y Ana Arol. A éstos, a éstos, y demás parientes, expresamos el sincero pesar que sentimos por la muerte de la bondadosa señora doña Eulalia Rocasolano.

General consternación ha de causar la noticia del fallecimiento de la respetable dama doña Isabel Escobedo Navarro, viuda de Calvo, acaecida ayer, bajo el manto de la Virgen del Pilar y confortada con los santos Sacramentos y la bendición apostólica de Su Santidad.

Emparentada con familias muy conocidas y estimadas en nuestra ciudad, relacionada con un extenso círculo de personas distinguidas, y por su trato llano y afabilidad, así como por sus sentimientos caritativos, muy querida de todas las clases sociales, el profundo duelo producido por su fallecimiento ha de ser unánime.

En el curso de su larga vida, doña Isabel Escobedo Navarro puso a prueba la grandeza de su alma y la nobleza de sus sentimientos. Resignada y conformada siempre con los designios de la Providencia en los amargos trances y alegre de poder transmitir a los que le rodeaban su dicha en las horas risueñas de la existencia.

Su hogar y las obras de caridad fueron sus amores y el fin de todos sus deberes, por los que no temió jamás desvelos y sacrificios.

Mañana, sábado, 25, a las diez y media, se celebrarán funerales por Felipe y Santiago, y acto bódico, su alma en la parroquia de San Felipe y Santiago, y acto continuo la conducción del cadáver desde la casa mortuoria, Cerdán, 30, a la referida iglesia, donde se le cantará un responso, y de allí al Cementerio Católico de Torrero.

Acompañamos en su aflicción a su hijo, don Faustino; hija política, doña María Carpi; nietas, María Pilar y Faustino; hermanos, hermanos políticos, primos, sobrinos y demás parientes.

¡Descanse en paz la tan cristiana y bondadosa dama doña Isabel Escobedo Navarro!

—Las misas que se celebren mañana, día 25, en la iglesia de Nuestra Señora del Portillo, altar de Nuestra Señora de Lourdes, de diez y media a doce inclusive, serán aplicadas por el eterno descanso del alma de la señora doña Raimunda López Pinilla, que falleció en tal fecha del año pasado.

A su hermana, hermano político y demás familia reiteramos nuestro pésame.

Teatro Circo

PROXIMAMENTE

Presentación de Nicanor Villalta en

EL SUCESO DE ANOCHE

película española ARTE EMOCION

INFORMACION DEPORTIVA

La superstición en los boxeadores

FUTBOL

UN PARTIDO "LLAVE"

El domingo juega el Iberia en Oviedo contra el equipo titular, en partido oficial.

Los gualdinegros, con un punto menos que los dos primeros clasificados en su grupo, saben muy bien la importancia que para ellos tiene regresar a casita victoriosos.

Y a ello van con entusiasmo, pero sin perder de vista lo peligroso que es su rival cuando se mueve en su propia salsa.

Sinceramente deseamos la realización de los deseos de Jaumandreu; Saucá, Sorribas; Epelde, Cavia, Salas; Arilla, Tomásín, Zorroza, Perico y Paco, que, según parece, son los que se desplazan a Oviedo.

2.750 PESETAS

Esta bonita suma va a ingresar en la caja del Barcelona, producto

de las multas que han de satisfacer los jugadores del club azulgrana que el domingo perdieron contra el Español.

Como se recordará, aquellos once muchachos fueron: Platko, Walter, Saura, Font, Guzmán, Pedrol, Pierra, Sastre, Goiburú, Bestit y Parera.

Además les han comunicado que, si no se entrenan y el caso se repite, les castigarán a no darle a la bolita lo menos en seis meses.

DE LO DICHO, NO HAY NADA

El Athlétic bilbaíno ya no va a Sevilla para jugar amistosamente contra las huestes de Guillermito Eizaguirre.

Los "acochonados" han pedido al Sevilla 20.000 pesetas, y a éste, claro está, le ha parecido algo caro.

Sin embargo, leemos que los sevillanos no se quedarán sin admirar el juego del Athlétic, porque el Betis anda ahora en gestiones.

BOXEO

PUGILISTAS SUPERSTICIOSOS

No sólo los toreros pecan, algunos, de ser supersticiosos, sino también varios boxeadores.

He aquí diversos "casos":

Lew Tendler acostumbraba a entretener siempre la mano de su "manager", Phis Glassmann, antes de que sonara el "gong" anunciador de la iniciación del combate.

Una vez, conveiente de una intervención quirúrgica a que debió someterse, aceptó lo mismo pelear con el rival que se le había designado en oportunidad. El promotor, ante la duda de que Tendler pudiera combatir, le había buscado desesperadamente un sustituto sin conseguirlo; pero Lew, resuelto a evitarle una pérdida importante, resolvió subir al "ring", a pesar de su evidente inferioridad de condiciones.

Pero esa misma tarde cayó enfer-

mo su "manager", sin que pudiera acercarse al estadio por esta razón. Tendler, recordando que no podría darle su acostumbrado apretón de manos antes del "match", se negó rotundamente a combatir. De nada valieron los ruegos de amigos y presentes: o Glassmann venía a darle la mano o él no se calzaba los guantes...

Fué necesario que trajeran al enfermo envuelto en mantas para que Lew subiese al "ring"... y venciese.

Johnny Summers depositaba toda su confianza en una muñeca de trapo perteneciente a su hija. Entre "round" y "round" acariciaba el original amuleto, ante la sorpresa de los espectadores, que no imaginaban en un hombre de su temple una rareza semejante.

Bob Fitzsimmons no acompañaba jamás a ningún adversario derrotado camino de los vestuarios.

Kid Mar Coy tenía siempre el cuidado de ocultar el vendaje de sus manos al rival sentado en el rincón opuesto.

Standley Ketchel no quería ponerse los guantes fabricados por cierto industrial de California porque temía que le trajeran mala suerte.

Johnny Dundee sentía una veneración religiosa por la "robe" que le había regalado su "manager", Scotty Monteich, y no se la olvidó en ningún combate durante diecinueve años.

Tunney no subía nunca al cuadrado precedido de su rival.

Kid Charol tenía por mascota su pantaloncito rojo con la figura de un gato, bordada. Lo usó en todos los combates que sostuvo en Sudamérica y cuando se sintió morir pidió que lo enterraran con él.

Y Galtieri miraba fijamente al rival en los ojos apenas éste asomaba la cara por la puerta de su vestuario.

P. MOROS

(12) ERICH MARIA REMARQUE

Sin novedad en el frente

NOVELA

Traducción del alemán por EDUARDO FOERTSCH y BENJAMIN JARNES

Editorial España-Madrid

Una noche, a las dos, recorrí ocho veces en camisa el trayecto desde el piso más alto del cuartel hasta el patio, porque mis calzoncillos rebasaban unos centímetros del nivel reglamentario al colocarlos en el banquillo donde se situaban las prendas. Junto a mí corrí el suboficial de servicio, Himmelstoss, y me pisó los dedos de un pie. En los ejercicios de esgrima, con la bayoneta calada, tenía yo que combatir constantemente con el mismo Himmelstoss, y mientras yo utilizaba el pesado armatoste de hierro, él gastaba un fusil ligero, de madera; así que me podía cómodamente producir cardenales—rojos y azules—en los brazos. Verdad es que un día me irrité de tal modo, que me lancé al ataque rabiosamente, y de un golpe en el estómago lo tumbé en el suelo. Cuando quiso quejarse, el comandante de la compañía lo echó a broma y le dijo que anduviese con más cuidado. El comandante conocía a su Himmelstoss, y parecía alegrarse de que alguna vez le tocase salir perdiendo. Llegué a ser un consumado trepador de armarios. Poco a poco, me hice campeón en flexiones. Sólo el oír su voz, nos hacía temblar; pero nunca nos amilanó ese caballo de correos desbocado.

Un domingo, Kropp y yo, en el patio del campamento de barracas, llevábamos—colgados de un palo—los cubos de heces. Himmelstoss, peripuesto, hecho un brazo de mar, pasó junto a nosotros en disposición de salir a paseo, y nos preguntó si nos gustaba aquella faena. Nosotros, simulando un tropezón, le arrojamos el contenido de un cubo sobre las piernas. Su rabia no es para descrita, pero nos daba lo mismo.

—¡Iréis al calabozo!—gritó.

Kropp dijo entonces, ya harto:

—Pero antes se practicará una investigación, y ya hablaremos entonces.

—¿Qué es eso de hablar así con un suboficial?—rugió Himmelstoss—¿Se ha vuelto usted loco? Espere a que le pregunten. ¿Qué va usted a hacer?

—Hablar mal del señor suboficial—dijo Kropp, poniendo las manos en las costuras del pantalón, como manda el reglamento.

Himmelstoss se dió entonces cuenta de lo que iba a pasar, y se marchó sin decir una palabra más. Antes de desaparecer, aún chilló:

—¡Ya me lo pagaréis!

Pero su imperio dejó de existir. Alguna vez intentó resucitarlo en los barbechos con el "¡cuerpo a tierra!", con el "¡al frente, en guerrilla!", con el "¡en pie!", con el "¡a la carrera!", etc., y, en efecto, cumplíamos las órdenes, porque las órdenes deben cumplirse; al fin, son órdenes... Pero lo hacíamos todo con tal lentitud, que Himmelstoss acabó por desesperarse. Con toda comodidad, nos poníamos de rodillas, luego nos apoyábamos en los brazos, y así sucesivamente.

El, entre tanto, ya había dado, furiosamente, otra voz de mando. Cuando empezábamos a sudar, ya estaba él ronco de gritar.

Después nos dejó en paz. Aunque siguió llamándonos "perros cochinos". Pero se advertía que ya nos trataba con cierto respeto.

Había otros muchos jefes de sección aceptables, que aten-

(Continuará)

La próxima reunión del Consejo directivo de la Unión de Municipios Españoles

Para el día 30 de los corrientes está convocado en Madrid el Consejo Directivo de la Unión de Municipios españoles, organismo que, como es sabido, está integrado por distinguidas personalidades designadas por los Ayuntamientos de distintas categorías y provincias y por los Congresos Nacionales Municipalistas.

En la reunión se tratará de los trabajos preparatorios del V Congreso Nacional Municipalista, que ha de verificarse en Valencia el próximo mes de mayo; de una ponencia presentada por el alcalde de San Sebastián, señor Beguiristain, acerca de las concesiones de tranvías; de la constitución de la Federación provincial de Ayuntamientos de Segovia; del asunto de los firmes especiales; de los medios de fomentar los estudios municipalistas en España; de ciertas denuncias de interés hechas por el Ayuntamiento de Yuncer y de varios interesantes temas planteados por otras Corporaciones municipales.

Se ocupará también el Consejo de la forma de organizar, con ocasión del Congreso de Valencia, una Exposición de planos y proyectos urbanísticos confeccionados últimamente en diversas ciudades y villas españolas, varios de ellos en ejecución.

\*\*\*

Se avisa a los Ayuntamientos de más de 5.000 almas que están imprimiéndose los cuestionarios para iniciar la anunciada información sobre la vida municipal en nuestro país.

Dentro del mes actual de enero se distribuirán.

Un club de "botones" en Munich

Los botones de Munich han querido demostrar que están hechos de la pasta adecuada para fabricar excelentes directores de hotel. En 1926 fundaron un club propio, con la nota de rigurosa exclusividad que corresponde a gentes con la conciencia de clase bien desarrollada. Nadie que no fuera botones podía pertenecer al club. En tres años los botones han sabido llevar las cosas de tal modo, que hoy cuentan con un local social moderno, propiedad del club, cuyos vastos locales fueron recientemente inaugurados y bendecidos por el arzobispo de la capital bávara, cardenal Faulhaber, en persona. El club de los botones cuenta con todos los servicios de un club montado a la moderna, incluso algunos dormitorios para los socios que se encuentren accidentalmente en paro forzoso.

# TEATROS Y CINES

## COMICOS Y AUTORES

### ESTRENO AFORTUNADO

Por la Compañía de declamación española, dirigida por el primer actor José G. Marcuello, ha sido estrenada en Sástago la novela escénica en tres actos, original del señor Marcuello, titulada "Gente de mal vivir".

La obra, de ambiente crudo, realista, interés extraordinariamente desde las primeras escenas, en las que van desfilando los seres que viven al margen de la ley: las tristes mujeres que viven sujetas a la garra soez de la brutal lujuria y los hombres desaprensivos que las explotan.

El director de la Compañía recibió continuadas felicitaciones por el éxito rotundo que alcanzó, en los aspectos de autor y fiel intérprete del protagonista de "Gente de mal vivir".

### REPOSICION DE EL HIJO

El próximo sábado, en el Teatro Nuevo, de Barcelona, se pondrá en escena, por la Compañía de Enrique Borrás, la bella comedia titulada "El hijo", original de Edmond Giraud, traducida y adaptada acertadamente por nuestros paisanos Antonio Martín Ruiz y Pedro Galán.

### PRINCIPAL

#### FUNCIONES POPULARES

Se celebran hoy dos funciones populares, representándose "La educación de los padres", la obra de mayor éxito de esta temporada.

Con las funciones del domingo se despide la Compañía de Bonafé, y el martes próximo hará su presentación la de zarzuelas y revistas de Eulogio Velasco.

Con esta Compañía se anuncia un abono a seis matineses-moda.

Los actuales abonados pueden renovar sus abonos hasta mañana, sábado.

### CIRCO

#### SOLO HASTA EL DOMINGO

El deseo que en importantes ciudades españolas reina por conocer la grandiosa superproducción sonora *El arca de Noé* obliga a la Empresa del Circo a suspender las exhibiciones del film el próximo domingo. En el mencionado día se harán tres sesiones, procurando así que entre hoy, mañana y el domingo todo el mundo pueda conocer esta magna obra de la cinematografía mundial, que dejará inolvidables recuerdos. La visión del diluvio universal es una alarde de técnica estupendo. El éxito del aparato español parlante "Melodión" ha quedado bien acreditado en los días de proyección de *El arca de Noé*. De distintos pueblos, villas y ciudades de la región están llegando numerosos aficionados al arte de la pantalla, deseosos de admirar esta maravillosa superproducción.

### TEATRO - CINE PARISIANA

Continúa, y aumenta en cada representación, el éxito de las campanas de la gloria", la zarzuela con gotas de revista del maestro Rosillo, obra que da lugar al lucimiento de toda la Compañía.

Hoy, viernes, tarde y noche, "Las campanas de la gloria".

Para muy en breve se prepara la reposición de "Los faroles" y "Las lloronas", dentro de una irreprochable interpretación, unida a una presentación fastuosísima.

Pronto, los "Verderones", la obra del teatro Martín, de Madrid.

### CINEMAS ALHAMBRA Y ARAGON

#### ELLA SE VA A LA GUERRA

Sigue triunfando en la pantalla la famosa actriz Eleanor Boardman, que en su difícil papel de cantinera obtiene uno de los triunfos más resonantes de su ya brillante carrera.

Las emocionantes escenas, en las cuales muere en sus brazos el hombre a quien ama, son de una intensidad tal, que hace vibrar la sensibilidad de los espectadores.

—En el Aragón se estrena la notable producción muda "El príncipe Stavros", interpretada por Harry Liedthe.

Este film, cuyo argumento bordea el ambiente palaciego, adquiere extraordinario relieve en el desarrollo de sus episodios y más culminantes escenas.

### CARTELERA

TEATRO PRINCIPAL. — Compañía de Juan Bonafé.

Tarde, a las seis: "La educación de los padres".

Noche, a las diez y cuarto: "La educación de los padres".

Funciones populares.

TEATRO CIRCO. — Exito del cine sonoro "El arca de Noé".

Sesiones a las seis y media y a las diez y media.

TEATRO - CINE PARISIANA. — Compañía de revistas de Gómez-Gimeno.

Tarde, a las seis y cuarto: "Las campanas de la gloria".

Noche, a las diez y cuarto: "Las campanas de la gloria".

CINEMA ALHAMBRA. — "Ella se va a la guerra", 10 partes, por Eleanor Boardman. Dibujos animados.

CINEMA ARAGON. — "El príncipe Stavros", estreno, por Harry Liedke. 6 partes. Diario Metro.

SALON DORE. — "¡Cuidado, peatones!", gran éxito.

ENA VICTORIA. — "La carta misteriosa", estreno.

## Boletín meteorológico

### EL TIEMPO QUE HACE

Amanó ayer el estado nuboso, hasta llegar casi a desaparecer.

Persistió, no obstante, por la mañana el cielo encapotado, pero la fuerza solar logró disipar las nubes, luciendo el sol con gran claridad.

La temperatura creció en benignidad bien manifiesta en el centro del día.

Al atardecer retornaron las estridencias invernales, pero sin acentuada alteración.

Dieciocho grados al sol y once a la sombra se registraron como máximas.

### LA SITUACION ATMOSFERICA EN EUROPA

Persiste en la Europa central el régimen de presiones altas, determinando muchas nieblas y cielo nuboso en Francia, Países Bajos y regiones alpinas.

En la península ibérica el tiempo ha empeorado, registrándose lloviznas desde Castilla y Aragón hasta la costa de Tarragona, debido a la formación de un mínimo barométrico al Sur de las Baleares.

Por el Norte de Europa el tiempo es también variable e inseguro a causa de presiones que del Atlántico pasan sucesivamente por Escocia hacia la Escandinavia.

## Un concierto del Orfeón Zaragozano

Para mañana, día 25, el Orfeón Zaragozano ha organizado un concierto en honor de sus socios y familias, con arreglo al siguiente interesantísimo programa:

### PRIMERA PARTE

A cargo del Orfeón.

1.º *Los mozos que van de ronda*, Mingote.

(Escena popular de Bafón (Teruel), a seis voces mixtas).

2.º *El artillero*, Mingote.

(Canto de bodega, a cuatro voces).

3.º *Echa, María, una torta*, Tabuena.

(Albada de Josa (Teruel), a seis voces, mixtas).

4.º *Con amor y con coraje*, Tabuena.

(Canción de Jota, a seis voces mixtas).

Estas obras corresponden a la colección premiada en el concurso abierto por el Orfeón, sobre temas del "Cancionero turolense", del maestro Arnaudas.

### SEGUNDA PARTE

A cargo del notabilísimo trío integrado por la eminente violinista Angelina de Artés, el gran violinista Javier Alfonso (primer premio del Conservatorio de Madrid) y el notable violoncellista Francisco de Artés.

1.º *El barbero de Sevilla* (obertura), Rossini.

2.º *Doña Francisquita*, Vives.

3.º *Rapsodia núm. 2*, Listz.

(Descanso).

4.º *El amor brujo* (danza del fuego), Falla.

5.º *Jota capricho* (solo de violín), J. del Hierro.

6.º *El príncipe Igor* (danzas guerreras), Borodine.

El éxito que el Orfeón ha obtenido en anteriores interpretaciones con las obras que integran la primera parte del programa, y la intervención en el acto del notable terceto en el que figura Angelina de Artés, cuyo arte tiene tantos admiradores en nuestra ciudad, dan al concierto anunciado grandes alicientes.

Es de esperar que por ello el salón-teatro de la calle de Espoz y Mina ha de verse mañana muy concurrido.

El acto comenzará a las diez en punto de la noche.

# DE LA REGION

## Torralba de Aragón

LAS HOGUERAS DE SAN FABIAN. — Todavía se conserva algo la tradición de las hogueras de la noche víspera de San Fabián.

En varias calles la gente joven lo pasó de lo lindo prendiendo fuego a la leña que, según costumbre, se facilitaban entre unos y otros vecinos, pasando las primeras horas de la noche en la mayor armonía, particularmente los amigos de la juerga.

NOTAS AGRICOLAS. — Los labradores estamos de enhorabuena, ya que los sementeros sazonados presentan inmejorable aspecto, particularmente en el monte alto de la Sierra.

EL TIEMPO. — Completamente bueno, hasta el punto de que si el calendario no nos dijera que estamos en enero, afirmáramos estar en plena primavera.

LAS OBRAS DE LOS GRANDES RIEGOS DEL ALTO ARAGON. — Las obras de revestimiento que lleva a cabo la Constructora Fierro, S. A., van con algo de lentitud; no sabemos cuál es el motivo, pues en este pueblo está preparado para haber mucho movimiento entre la Compañía Fierro y varios destajistas. La mayoría de los obreros de aquí trabajan en la excavación de la piedra, pues pasarán de 90.000 metros cúbicos los que se necesitan para el revestimiento del canal dentro de este término.

DE SOCIEDAD. — Regresaron de Barcelona don Mariano Berceño y don Aniceto Olona.

—Se encuentra en ésta para pasar unos días entre sus amistades, don José Omiste, de Banastas.—CORRESPONSAL.

### Pleitas

DE COSECHAS. — Ya se ha dado por terminado el arranque y acarreo de remolacha, la que a pesar de atacarle la enfermedad que lleva consigo no parece que hablan mal los labradores de este pueblo, pues aún se ha recogido regular, con arreglo al mal año, aunque no tanta como en pasados, y ahora esperan que tanto en la huerta como en el monte tengan abundante cosecha de trigo, cebada y demás cereales. Este pueblo, aunque pequeño que es, sabe defenderse bien y llevar todas las cargas en cuanto se refiere a justicia y demás asuntos; como digo, este pueblo, aunque está cerca de la vía, pues tiene unos cinco minutos al pueblo, pero como no tiene comunicación ninguna, pues una estación dicta cinco kilómetros y la otra cuatro, necesita un apeadero, y a tenerlo cerca de los mejores pueblos de esta provincia; de modo que si el señor director de Ferrocarriles nos lo concediese, los vecinos de este pueblo verían sus aspiraciones satisfechas.

Creemos que con motivo de hacer casillas y arreglar la vía podía ser posible una cosa como esta, pues para este pueblo sería muy importante.

DE SOCIEDAD. — Después de pasar las vacaciones de Navidad marchó a Urda (Toledo) la señorita Aurora Marco, maestra nacional de aquella villa, acompañada de su hermana Margarita, hijas del secretario de este pueblo. Les deamos feliz viaje, y que su estancia en la mencionada villa les sea grata.—CORRESPONSAL.

### Alcaine

FIESTAS. — Las Hermanas de la Cofradía de San Antonio, como en años anteriores, han celebrado la fiesta anual en honor del Santo de su nombre en la siguiente forma:

Día 16. — A las cinco de la tarde, solemnes vísperas.

Día 17. — A las diez de la mañana, misa solemne, sermón y procesión, reuniéndose después a tomar el refresco en la Casa Consistorial.

Día 18. — A las doce, fraternal banquete, guisado y servido por los cofrades Pedro Martín Tomás, Mariano Cotaina Royo, Camilo Cotaina Royo y José Cadenas.

Día 19. — Se reunieron en otra comilona los más juerguistas, para saciar el ansia de diversión.

Todos los días hubo grandes rondallas.

"Los Habaneros", Cofradía formada por los que militarmente sirvieron en Cuba y Africa, festejaron el día 20 del actual, como de costumbre, a los santos mártires Fabián y Sebastián, con una misa solemne, sermón y procesión.

Reuniéronse después en amigable banquete, y terminaron con un animado baile.

La oración sagrada en ambas festividades estuvo a cargo del señor cu-

ra párroco, don Jerónimo Carela, quien supo, con su cálida palabra, mantener la atención de los fieles durante su ameno sermón.

A todos los actos celebrados por ambas Cofradías concurrieron las autoridades y personas de relieve, invitadas por los cofrades.

Han transcurrido sin ningún incidente desagradable, reinando la mayor alegría.

SUPLICA. — El pantano de Cueva Foradada se espera que pronto sea inaugurado, y entonces quedarán sin ocupación bastantes jornaleros, por lo cual rogamos a quien corresponda se imprima actividad a los estudios del camino vecinal, para mejorar en algo la situación de dichos jornaleros y la de este pueblo, ya que tanto la perdido con el embalse.

SOCIEDAD. — Se encuentra gravemente enfermo el rico propietario don Ramón Burillo. Por tal causa han llegado de Zaragoza sus sobrinos don Agustín y Pedro Candial, éste acompañado de su esposa, doña Pilar Burillo, y de sus hijos, Consuelo y Pepe; y de Belchite, el competente médico don Manuel Carela y su esposa, doña Consuelo Burillo.

—Se hallan entre nosotros desde hace unos días don Valentín Carela, su esposa, doña Dolores Burillo, y su más hermosa sobrina, Lola Burillo. — CORRESPONSAL.

## LA VIDA RELIGIOSA

Santos de hoy. — Nuestra Señora de la Paz; Santos Timoteo, Babilas y Feliciano, obispos y mártires; San Tirso, mártir y San Eugenio, obispo.

Cultos. — En la iglesia parroquial de San Pablo, a las tres de la tarde, vísperas y oficio solemne, por la fiesta de la Conversión.

En las Esclavas del Sagrado Corazón (Reparadoras) retiro mensual para señoras, con ejercicio por la mañana, a las diez, y por la tarde, a las cuatro y media.

Cuarenta horas. — En la iglesia de Santa María de Jerusalén (Paseo de la Independencia).

## NOTICIAS

### Dr. M. Martín Clavería

Enfermedades nerviosas. Tuberculosis. — Rayos X. — PIZARRO, 5. Teléfono, 3.505

### CONSEJO SUPERIOR DE PESCA Y DE CAZA.

— Autorizado este Consejo por orden de la Dirección General de Montes, Pesca y Caza, para proponer la reforma de la Ley de Caza, la Comisión Permanente del Consejo Superior de Pesca y Caza procederá a formular una ponencia que someterá al Pleno y después elevará a la Dirección general como propuesta.

Con el fin de ilustrar todo lo posible a la Comisión y hacer más eficaz su labor, se abre una información pública que terminará el día 15 de marzo próximo. Para ello se dirige a las entidades y personas interesadas en esta cuestión, que podrán enviar sus informaciones al señor secretario del Consejo Superior de Pesca y Caza, Ministerio de Fomento, Madrid, antes del día señalado.

### A. Grasa Sancho

Enfermedades de la Piel

SASTRERIA GABANES  
CASA A MEDIDA  
CASA JUS CORTE EXCELENTE  
S.º PABLO 2 ESQUINA

Ultimos modelos de aparatos de Radio, enchufables a la corriente, desde 325 pesetas.

Las orquestas del mundo, en su casa. Fácil manejo. Demostración gratis.

¡Interesante! Grandes facilidades de pago.

M. GARCIA ALONSO  
Azoque, 10 y 12. Teléfono 3.603.  
ZARAGOZA

### CUOTAS

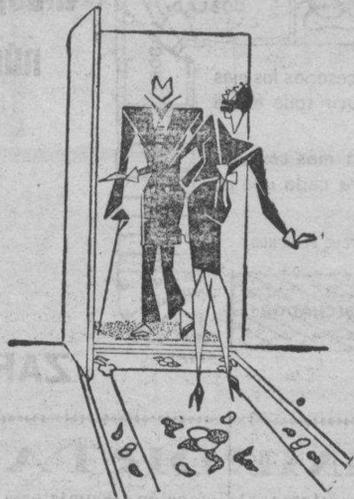
Antes de encargar vuestros equipos de militar, os interesa ver los uniformes que hace, desde 25 pesetas, la Gran Sastrería EL MODELO MILITAR, San Jorge, 3 y 5, ZARAGOZA.

# Almacenes El Siglo XX

Cerdán, 39 y 41  
Escuelas Pías, 52

Para renovar modelos en la próxima temporada y saldar muestrarios y pares sueltos sin surtir, venderemos, desde hoy a mitad de su precio una gran cantidad de CALZADO de todas clases. Ofrecemos la ocasión más aprovechable del año para comprar calzado de caballero, zapatos señora, calzado para niño, zapatillas, etc.

Una importantísima liquidación, a precios desastrosos



**Carpetas y esteras** VDA. DE FRANCISCO MRS  
Coso, 25.-Sucursal: Coso, 76.-Teléf. 1640



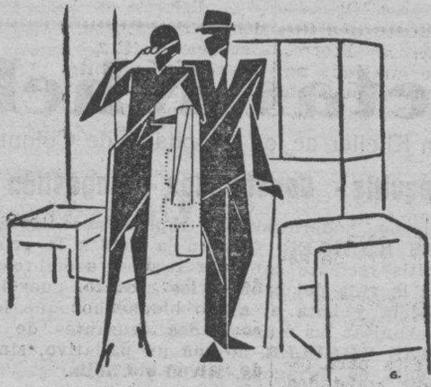
**Depilatorio "MUNDIAL"**  
PERFUMADO  
El más eficaz de los actuales  
LABORATORIO "OROV"—Tudela  
Para pedidos: José María Ochoa  
Canfranc, 6. 2.º izqda. —: Zaragoza



**Clinica Dental Americana**  
Méndez Núñez, 16  
SUCURSAL: Avenida de Madrid, 40



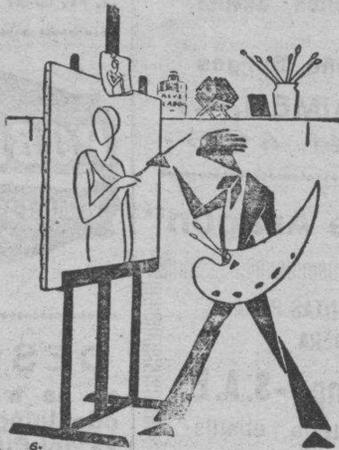
**PRODUCTOS ALIMENTICIOS**  
**CASA EMBID**  
La que mejor sirve  
Pilar, 17. — Teléfono núm. 27-13



**Muebles Castilla**  
San Jorge, 3 y 5.-Teléf. 12-85  
ZARAGOZA



**GRAN CASA DE COMIDAS**  
Vda. de Pedro Domingo  
Mártires, 16. — Teléfono 3284



**JALON ANGEL** Pintor-Fotógrafo  
EL AMIGO DE LOS NIÑOS  
Alfonso I, 28.-Teléfono 3661



Sonríase con Kellys  
**KELLY**  
**Neumáticos KELLY**  
Manuel Villanúa  
DEMOCRACIA, 24

Publicidad artística «Ebro-Prensa». - Cuatro de Agosto, 27. - Teléfono 4539

para salir, desprendióse la carta del bolsillo, resbaló en la alfombra sin que Máximo, que a la sazón hablaba con dos sujetos, lo advirtiese.

M. de Miray había visto caer el papel y se apresuró a recogerlo. Por más que le picase la curiosidad, se disponía a devolvérsele al conde; pero cambió de parecer y se lo guardó al conocer en el sobre la letra de madame de Brognies.

En cuanto estuvo solo, leyó el contenido, que, como había adivinado, era un billete sumamente tierno y expresivo anunciando a M. de Verdraine que el jueves próximo, a las siete, le esperaba en el Louvet.

El billete estaba firmado: *Leone*.

No era ya posible la duda: la bella piemontesa era la querida del conde.

—¡Ah! ¡ah!, bueno es saberlo—dijo para sí M. de Miray—; la hermosa viuda, ya que no ha podido ser condesa de la mano derecha, ha querido serlo de la mano izquierda. No está mal, y como este papelito puede servirme algún día, me lo guardo.

Inmediatamente que salió M. de Miray, pasó la condesa a la habitación donde sus hijos jugaban juntos, bajo la vigilancia de su aya, mujer de treinta y cinco a cuarenta años, que había reemplazado a la joven niñera, despedida por el conde después de la tragedia de Verdraine.

Paula besó a los chiquitines con apasionada ternura, estrechándoles febrilmente contra su pecho. ¡Ah! era lo único que la quedaba ya en el mundo.

Volvió a su gabinete, se dejó caer en una silla; y con la cabeza apoyada en las manos, se quedó sumergida en sus sombríos y dolorosos pensamientos.

Dieron las cinco en el reloj y se puso en pie sobresaltada.

Era ya completamente de noche, y mientras la joven madre había estado con sus hijos, había Julia encendido las bujías en el gabinete.

La condesa estaba muy agitada. Hacía ya más de veinte minutos que se había separado de ella M. de Miray y aún no había vuelto.

—No viene, no vendrá—murmuró—. ¿Qué importa? ¿Por ventura tengo necesidad de ese hombre? Que no vuelva, que no venga jamás, es lo que deseo... ¡Vé al Louvet... ¡Ah!, no me acobardan ni el viento ni la nieve.

Llamó y presentóse al punto la camarista.

—Voy a salir, Julia—la dijo la condesa—; tengo absoluta precisión de salir esta noche, ahora mismo; podría mandar que enganchasen un caballo a la berlina, pero prefiero un coche de alquiler; decid al cochero o a Luis, si el cochero no está, que vaya a buscarme: creo que hay un alquilador de coches aquí cerca, hacia el abrevadero.

—Sí, señora; pero mucho dudo que se avenga ningún cochero, por bien que se le pague, a subir al pescante con un tiempo tan infernal.

SI.

—Pues bien, muchas veces Máximo y su querida van separada y secretamente al Louvet y pasan allí veinticuatro horas.

—¡Oh!

—Esta misma tarde, señora, irá el conde al Louvet, donde debe esperarle madama de Brognies.

—¿Estáis seguro?

—Segurísimo.

—¿Sois, pues, el confidente de M. de Verdraine?

—No, en verdad.

—Pues, ¿cómo lo sabéis?

—Ese es mi secreto... Lo sé y os ofrezco el medio de sorprender a los dos amantes.

—Está bien, caballero—dijo Paula fríamente y con voz ahogada—; iré esta noche al Louvet.

—Me permitiréis que os acompañe, porque hace un tiempo horrible.

—No; iré sola.

—¿Con este viento y esta nieve?

—¡Qué me importa!

—Señora, tened mucho cuidado...

—¿De qué?

—De los peligros que podéis correr. Dejad que os acompañe.

—Vuelvo a deciros que no. Adivino en parte vuestros temores, pero tranquilizaos, que no me propongo provocar un escándalo; quiero únicamente asegurarme, verlo con mis propios ojos, nada más. Son las cuatro; dentro de una hora será completamente de noche... ¿A qué hora creéis irá el conde al Louvet?

—Probablemente a la hora acostumbrada, a las siete.

—Iré antes que él y antes que ella.

—Antes que él, tal vez, pero no antes que ella, que debe estar allí desde esta mañana... Condesa, permitidme que insista; no podéis exponeros así, de noche, en medio de un camino.

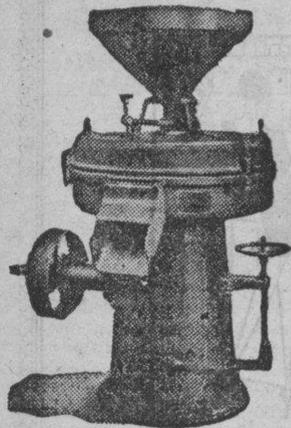
—Tomaré un carruaje.

—Es verdad, pero...

—Ya sabéis que en Verdraine me ejercité en tirar al blanco; llevaré mi revólver.

—¿Pensáis ir armada al Louvet?... Pero ¿qué intenciones son las vuestras? Decididamente, condesa, veo que he hecho mal en deciroslo todo.

—Es posible, pero el mal ya está hecho.



## Interesantísimo a molineros y agricultores MOLINO "BREVETE"

Este molino es EL MAS MODERNO, EL MAS SOLIDO, EL MAS DURADERO, y EL MAS SILENCIOSO de todos los sistemas conocidos para moler toda clase de granos y otros muchos productos.

Producción:

125 a 400 kilogramos a la hora, con poco consumo de energía.

Podemos facilitar innumerables referencias.

¡ESCRIBANOS HOY MISMO!

## "El Material Industrial", C. A. - Bilbao

Fundada el año 1900.-Capital: 3.000.000 de ptas.

Sucursales: San Sebastián, Madrid, Zaragoza, Gijón, Sevilla, Valencia, Barcelona.

Agencias con depósito: Salamanca, Logroño, Burgos

Sucursal de Zaragoza D. JAIME I, 47  
Teléf. 4136

## Anuncie usted en "La Voz de Aragón"

MAQUINARIA Y HERRAMIENTAS PARA  
TRABAJAR LA MADERA

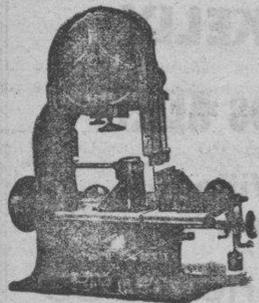
### GUILLIET HIJOS y Comp.<sup>ª</sup> - S. A. E.

Para talleres de carpintería, ebanistería, constructores de carros, fábrica de vagones, etc.

Informes y referencias en Aragón,  
al jefe de ventas

MIGUEL BIBIAN, San Blas, 47, duplicado  
ZARAGOZA

Central Española y gran fábrica de herramientas en Madrid



PARA USO DOMÉSTICO: Con accesorios los más útiles y perfectos para producir toda forma de costura.

PARA INDUSTRIAS: La colección más completa de máquinas especiales para cada una de las operaciones de costura.

ESTABLECIMIENTOS SINGER EN TODO EL MUNDO.

Independencia,  
número 28

ZARAGOZA

## MINIM X

EXTINTOR DE INCENDIOS

J. A. Carrión, S. Miguel, 23



DESDE EL DIA  
se ha trasladado la clínica  
odontológica de A. Cano, Pla-  
za del Pilar, 13, a la calle de  
D. Alfonso I, n.º 10, 1.º izqda.

TRATAMIENTO DEL DR. ASUERO

D. Angel Alcega

Intervenciones diarias de 11 a 2 y 3 a 6

CLINICA: BLANCAS, 8

Practicado el método personal-  
mente en San Sebastián.

## CASA IMPORTANTE

en instalaciones de Saneamiento, Calefacción, Fumistería, etc., DESEASER REPRESENTADA en estos ramos y otros no menos importantes de su especialidad (turbinas hidráulicas), por Casa o persona técnica bien relacionada en Zaragoza y surestión.

Escribir a Madrid: Apartado 758. (Se contestará a cuantos escriban).

## Tabletas Kheller

(según Von Kheller de los Hospitales de Colonia)

Tos rebelde - Bronquitis - Constipados - Congestión Pulmonar

Un remedio moderno, poderosísimo y rápido, encontrará el paciente en las TABLETAS KHELLER. Calman la TOS a la primera tableta; curan la bronquitis reciente con una rapidez asombrosa y son el consuelo que endulza la vida del bronquítico crónico, pues le basta ingerir la primera tableta y nota el alivio bienhechor que le hace respirar sin molestia y expulsar las mucosidades causantes de la mortal disnea. Las TABLETAS KHELLER no son un paliativo, sino una verdadera curación.—Venta en Zaragoza, Rived y Chóliz.

## PENSION MAYORAL DE PRIMER ORDEN - TODO CONFORT -

Excelente cocina.—Agua corriente, fría y caliente.

Teléfono en todas las habitaciones

En el centro de la ciudad.—Recién retormada.

PRECIOS REDUCIDOS - TELÉFONO N.º 29-07

Rambla del Centro, Plaza Real - Entrada calle Colón, 3  
BARCELONA

—Vuestra calma y la resolución que leo en vuestros ojos, me infunden miedo.

—¡Ah! estoy tranquila; ¿y por qué no había de estarlo, señor de Miray? ¿De qué se trata, en último término? De comprobar la traición de un marido... ¡El hecho no ofrece gran novedad!... Verdad es que la mujer legítima nada tiene que echarse en cara y que la otra mujer, la querida abrumaba, no hace aún mucho tiempo, con demostraciones de amistad y cariño a la esposa ultrajada... Bien, ¿y qué? ¿Para qué serviría la amistad si no valiese para disfrazar las infamias?... Y por último, ¿de qué puedo yo quejarme? ¿Qué era yo más que una pobre campesina? ¿Qué es lo que me debe el señor conde de Verdraine? Nada.

Al hablar así, Paula iba exaltándose, a pesar de los violentos esfuerzos que hacía para contenerse; sus ojos lanzaban relámpagos y a sus crispados labios asomaba una sonrisa siniestra.

M. de Miray estaba realmente asustado.

—Señora condesa —dijo—, no consentiré que vayáis al Louvet.

Paula se fué a él derecha.

—¡No consentiréis que vaya al Louvet!—dijo acentuando las palabras con voz entrecortada.

—No—contestó resueltamente.

—¿Y con qué derecho intentáis impedírmelo?

—Con el derecho que tiene un corazón tan adicto como el mío para oponerse a las locuras de una mujer amada.

—¡Ah! es verdad— exclamó Paula con singular acento—, olvidaba que me amáis.

—Creo que no podéis dudarlo.

—No, seguramente... ¿Pero a qué medio acudiríais para oponeros a lo que llamáis mi locura?

—Apelo sencillamente a vuestro buen juicio: oíd cómo silba el viento, ved la nieve que cae.

La condesa se encogió de hombros.

—Señor de Miray—replicó Paula—, ¿queréis que os lo diga? Pues bien, me afirmo en mi creencia de que calumniáis a M. de Verdraine y a Mad. de Brognies.

Y lanzó al delator una mirada despreciativa que le sacudió como un latigazo en pleno rostro.

—Sois harto cruel, señora—dijo tristemente de Miray—y os equivocáis juzgándome capaz de engañaros. Temo, lo confieso, un escándalo inútil, cuyas consecuencias no podrían menos de seros funestas, y temo también otros peligros que podéis correr. Pero sin que sea absolutamente

preciso que vayáis al Louvet, puedo daros de otro modo la prueba de que he dicho la verdad.

—¿Cómo?

—Una carta que he encontrado...

—¿Una carta del conde dirigida a madame Brognies?

—No, una caria de ella a él.

—Enseñádmela.

—No la tengo aquí.

—Pues bien, id a buscarla.

—Voy, señora.

—Os prevengo, que si antes de veinte minutos no estáis aquí de vuelta, marcharé a Louvet a pie, a caballo o en coche.

—Sólo os pido el tiempo preciso para llegar a mi casa y volver.

—Está bien, os aguardo.

M. de Miray salió.

XXVII

La carta

Al revelar a la condesa el secreto de las íntimas relaciones que existían entre el conde y Mad. de Brognies, había cedido M. de Miray al impulso de su pasión, y en mucha parte a un arranque de cólera, juzgando que era acaso aquel el mejor medio para vencer la resistencia de la virtuosa dama.

Era una acción indigna, una felonía, pero hay hombres poco escrupulosos y no era aquella la primera traición que cometía M. de Miray.

No había engañado a Paula al decir que los amores del conde y la bella piemontesa permanecían aún ignorados, como tampoco había mentado a afirmar que no era, en aquel caso, el confidente de M. de Verdraine.

Una casualidad, secundada por otra mala acción, era la que le había puesto en el secreto de los dos amantes.

Desde hacía algún tiempo, pasaba el conde gran parte de las noches en el Círculo, donde jugaba después de comer en alegre compañía.

Tres días antes de la conferencia que acabamos de referir entre la condesa y M. de Miray, mientras Máximo, al entrar en el Círculo, se quitaba el abrigo, le entregó el lacayo un billete que había llegado por la tarde.

—Alguna cita amorosa—le dijo riendo monsieur de Miray.

—Podiera ser muy bien—respondió con seriedad el conde.

Después de leer rápidamente la carta, la volvió a meter en el sobre y la colocó en el bolsillo de la levita; pero el papel debió detenerse en algún pliegue, y cuando volvió el conde, después de comer, a ponerse el abrigo

# Sección de anuncios económicos

**OFERTAS Y DEMANDAS** { Hasta 25 palabras, 3 días, TRES Ptas. (Incluido el timbre)  
Por cada palabra más, diez céntimos por día.

## Arriendos

**SE ARRIENDAN** grandes locales, propios para almacenes o industria, sitio céntrico, tranvía a la puerta. Para verlos e informes, en la calle del 29 de Septiembre, núm. 3.

**ARRIENDO** pisos amplios en paseo Sagasta y calle de Espartero. Razón, Agencia Cabestré, Cuatro Agosto, 27, primero.

**SE DESEA** un huésped de buenos antecedentes. Precio económico. Limpieza esmerada. Méndez Núñez, 25, tercero.

**ARRIENDASE** en el día tienda con habitación a una mano, 70 pesetas mes. Precisan buenos informes. Razón, San Pablo, 97, primero izquierda.

**EN LA CALLE** Vista Alegre, 76, E, se arrienda una habitación. Informarán en la portería.

**SE ARRIENDA**, en Gallur, una finca de ocho cahices de tierra, con abundante riego, con motor. Darán razón: Independencia, 6, portería.

## Colocaciones

**MECANOGRAFA** se necesita en la S. A. Farmacéutica Aragonesa. Ofertas por escrito con referencias personales, práctica, etc., al apartado 262.

**MODISTA** establecida acreditada, desearía señora o señorita para trabajar en compañía. Siendo poca familia cedería habitación. Sin saber oficio, excusa presentarse. Razón, en esta Administración.

**MANDADERA** se necesita, Boggiero, 48, cuarto derecha.

**CAJISTA-MINERVA**. Necesito oficial o medio oficial muy adelantado, para imprenta. Dirigirse a José María La Torre, Tauste.

## Enseñanzas

**10 ANTIGUA ACADEMIA DIEZ DE ESTUDIOS COMERCIALES**  
D. EDUARDO DIEZ  
Comptabilidad - Comercio  
Fotografía - Bancos  
Clases especiales para señoras  
Caja de Ahorro - Banca  
Gestión Práctica Individual  
COSO 1125

**CLASES**, horas compatibles para obreros ambos sexos, preparaciones, contabilidad, partida doble, repaso de asignaturas, dibujo geométrico, niños, niñas y aprendices. Colegio San Agustín. Mayor, 57.

**PREPARACION** seria y eficaz de matemáticas. Ingreso en Bancos. Escritorios. Contabilidad. Cálculos mercantiles. ingreso en Bachillerato y Normales, de ambos sexos. Lecciones especiales. Democracia, número 80, principal derecha.

**CENTRAL** de Corte y Confección "Sierra". Enseñanza rápida y eficaz, como nadie, garantizando positivos resultados. Facilita patronos. Prepara vestidos, abrigos, etc., cinco pesetas. Manifestación, 82.

**ENSEÑANZA** rápida de mecanografía, 5 pesetas. Contabilidad, 10. Ortografía, 5. Clases especiales para señoritas, con aulas independientes. Academia Kühnel. Mártires, 1, y Coso, 39.

**ACADEMIA RODRIGO**. Estudios mercantiles. Director, don Bernardo Rodrigo, profesor mercantil. Comercio. Contabilidad. Mecanografía. Ta-

quigrafía. Bancos. Clases especiales para señoritas y dependientes de comercio. Mayor, 4, principal (esquina a la calle Don Jaime). Horas ocho mañana a diez noche. Lema de esta Academia:  
**HECHOS Y NO PALABRAS!**

## Comadronas

**RAFAELA MUSTIENES**, profesora del Hospital provincial. Pensión autorizada para embarazadas. Terraza, jardín, tres a cuatro. Delicias, número 4 Teléfono 2693. Zaragoza.

## Huéspedes

**VIAJEROS**: Hospedaos en la Pensión Aragón. Pensión, 7 pesetas; cubierto, 2'50. Fijos, condiciones especiales. Mesitas individuales. Habitaciones soleadas independientes. Plaza Constitución, 5, segundo, Teléfono 2997.

**PENSION PATRIA**, todo confort, calefacción central, cuartos baño, agua corriente en las habitaciones. Para fijos, y viajeros, habitaciones económicas. Hermanos Ibarra, número 8 (antes Agua). Teléfono 4105.

**VIAJEROS**: En la Gran Pensión "Agustina de Aragón" encontrarán servicio esmerado, habitaciones espaciosas, mesitas individuales, precios económicos, para estudiantes fijos. Calle García Burriel (antes Portillo), 2, pral. Mozo a todos los trenes. Zaragoza.

**SI VAIS A MADRID** hospedaos en la Pensión Lacarta; todo confort. Puebla, 19, Madrid. Teléfono 14.304.

**DESEO** dos huéspedes fijos. Habitaciones independientes, cuarto de baño, calefacción y ascensor. Precio económico. Cuatro de Agosto, 26, tercero. De 2 a 4.

**EXPOSICION** de Barcelona. Visitenla y hospédense calle Doctor Dou, 17, primero, segunda puerta. Pensión, siete pesetas. Familia aragonesa. Informes, Carrillo, 7, segundo, Zaragoza.

**SE DESEAN** dos huéspedes para gabinete bien amueblado. Razón, plaza de San Felipe, núm. 33 (estanco).

**SE DESEAN** huéspedes, trato esmerado, pensión desde pesetas 3'50. Temple, 11, piso primero, "La Aurora".

**SE ADMITEN** dos huéspedes cuotas o empleados, casa nueva, mucha limpieza, precio reducidos. Gabinete para señor solo. Informes en esta Administración.

**MATRIMONIO** honorable desea dormitorio amueblado, con derecho a cocina. Preferible en las proximidades paseo de Sagasta, Pamplona, María Agustín o Hernán Cortés. Escribir condiciones y precios a paseo Pamplona, 13, segundo izquierda.

## Pérdidas

**AYER** por la mañana se perdió reloj de oro de pulsera. Gratificaré bien devolución, por ser recuerdo de familia. Avenida del Carmen, 19.

**CAJA** de Ahorros y Monte de Piedad de Zaragoza. Solicitado de este establecimiento el duplicado del resguardo del préstamo sobre alhajas número 151.557, por pérdida del mismo, se pone en conocimiento del público para que la persona que lo tuviere en su poder lo presente en esta oficina, San Jorge, núm. 10, en el término de 30 días, pasados los cuales se expedirá el duplicado, quedando nulo el primero. Zaragoza, 22 enero de 1930. El gerente, Ricardo Iranzo.

## Traspasos

**SE TRASPASA** frutería por no poderla atender. Razón, San Pablo, 129.

**SE TRASPASA** tienda con estanterías y mostrador, en sitio céntrico y con habitación. Alquiler barato. Palafox, 15, tienda.

## Nodrizas

**SE DESEA** criar en casa, mujer casada, joven, leche de cuatro días. Razón en Velilla de Jiloca, Antonia Pardos.

## Ventas

**OCASION**. Columna hierro fundido, con capitel y base, para construcciones. Balcones chapa cortada recorte para cerraduras. Cervero y Falde, Agustina de Aragón, 57.

**LANAS** roncables para colchones. Miraguano, borra, crin vegetal; se confeccionan colchones a la inglesa. Precios sin competencia. Joaquín Rasal, Democracia, 19. Zaragoza.

**REPARACIONES**, compra venta y cambio en gramófonos, discos y aparatos fotografía. Foto Palacio. Coso, 37. Zaragoza.

**SE VENDE** un carro con dos burras y aperos de labranza. El carro está nuevo y las burras tienen diez años. Para tratar, dirigirse a Félix Escota, Peñafior.

**SE VENDEN** dos machos de ocho y once años y aperos de labranza. Los vendo a prueba. Para tratar, dirigirse a Serapio Lahoz, Villamayor.

**FRUTALES** de todas clases, especialidad en Almendro Desmayo y Olivo Arlequín. Felipe Ondé. Bardallur (Zaragoza).

**SOMBREROS** Cobo. Canfranc, 7, segundo. Mangas, 5 pesetas; formas muy nuevas, adornadas con bisutería, 12 pesetas. Toupés seda, importados de París, 30. Reformas desde cinco pesetas.

**LANAS** seleccionadas para colchones. Máquina especial para limpieza, lanas colchón. Miraguano, crin vegetal, borra. Precios económicos, clases inmejorables. Carlos Pera, Verónica, 4 (junto a San Gil).

**AMASADORAS**, amaceradoras, hornos y demás maquinaria de panadería. Turbinas hidráulicas. Molinería. Aparatos de desinfección. Fundición Averly, S. A. Paseo María Agustín, núm. 17. Zaragoza.

**VENDO** 40 obligaciones de la S. Z. de U. y C. por pesetas 20.000. Producen al año 1.000 pesetas libres. Escribir al señor Fuster. Centro Mercantil.

**PIANO** marca Erard, se vende muy barato. Razón Sagasta 39, primero.

**VENDO** equipo militar completo, seminuevo. Se dará barato. Razón, Boggiero, 138, segundo.

**SE VENDEN** materiales construcción procedentes de iglesia sita plaza San Lorenzo, leña, teja, maderos, carpintería usada varias clases, y doce armaduras madera seis metros. Razón, obra.

**VENDO** casa nueva, buena construcción, travesía paseo Sagasta, galerías cubiertas, cuartos baño, lavadero, jardín. Renta 7.182 pesetas. Precio, 115.000 pesetas. San Pablo, 55, segundo, de dos y media a cuatro. Sin corredores.

**VENDO** parcela de 220 metros y casa de sólida construc-

ción. Renta el 11 por 100. Razón, calle de las Delicias, 71.

**"L'ILLUSTRATION"** (ilustración francesa). Completa, de los años 1904 a 1929, encuadernada por semestres. Vendo. Puyo, Cuatro de Agosto, 2.

## Chocolate AINSA

**CLASE Y PRECIO SIN RIVAL**. Núm. 8 PURO, 1'75 pesetas los 350 gramos = Desprecia amalgamas de falsa clase y peso.

**"Ainsa"**  
D. Jaime, núm. 15

**PARA COCINAS**, calefactores y termosifones, la Sociedad "Construcciones Errazu". Pidan catálogos, que remitimos seguidamente. Reparaciones en general. No tenemos Sucursales. Plaza Tenerías, 5. Zaragoza. Teléfono 3978.

**SE VENDE** un carro para un par de mulas, seminuevo. Dirigirse a Juliana Lacoma, San Mateo de Gállego.

**JUGUETES** prácticos e instructivos, para niños y mayores. Cines "Kodak" y "Pathé" Baby, películas cómicas, comedias, dramas e instructivas. El mayor surtido. Compra, venta, cambio. Foto Palacio. Coso, 37. Zaragoza.

**DESEO COMPRAR** una noria de cangilones, que se halle en buen estado. Para tratar, dirigirse a don Julio Angós, Malón.

**LOS ZAPATOS** suela crepé tienen arreglo y se los deja como nuevos "El Rápido". San Pablo, 53. Única casa en Zaragoza que hace estos arreglos.

**VENDO** una yegua preñada, de ocho años, y una mula de leche. También vendo un volquete, seminuevo. Dirigirse a Pedro Higuera Langoyo, Alagón.

**ELEVACIONES** de aguas para todos caudales y alturas, con bombas motores últimos adelantos, economía, rendimiento, coste sin competencia. Pidan presupuestos gratis. Talleres A. Talamás, Lapuyade, 68 (Torro).

**SE DESEA VENDER** una vaca suiza y un ternero que da un diario de leche de 18 a 20 litros, o cambiaría por caballería de buena alzada. Para dirigirse y demás, a Saturnino Estremera, Cimballa.

**EN PINA DE EBRO** se vende un campo sito en la partida denominada "Cambor", de 13 hanegas de tierra. Darán razón: Señoras Casafraña, en Pina de Ebro.

**SE VENDEN** 50 olmos maderables. Dirigirse a doña Angela Blasco, viuda de D. Marcos Segura, Aguaron (Zaragoza).

**VENDO** muy barata trilladora-aventadora Perfecta Stalder. Dirigirse a Granja de San Pedro, Monreal de Ariza.

**SE VENDE** una trilladora "Marsall", de 70 a 80 cahices de rendimiento, con motor eléctrico, en buenas condiciones. Informes, en Asociación de Labradores, Coso, 104.

**SE VENDE** una prensa de uvas "Linterna", de una caja. Dirigirse a Pablo Marín, en Monzalbarba.

**SE VENDEN** 6.000 olivos arbequines, de inmejorable calidad. Dirigirse a Marciano Laborda, en Mozota.

**SE VENDE** una vaca lechera, preñada, de tercer parto, y una ternera de once meses. Razón: Ventura Lej, Foz-Calanda (Teruel).

**SE CONSTRUYEN** zafras desde dos arobas, a 200, a precios económicos. Asín y Francia, taller de hojalatería, calle Rufas, 21, Zaragoza.

**SE VENDE** una yegua de 7 años, una lechala de 13 meses y un macho de un mes, hijos de la yegua; igual se venderá junto que separado. Para informes: Eustaquio Barrios, en Magallón.

**VENDO** una dehesa que poseo en éste, para pastos de ganado lanar; pueden llenar bien de 1.300 a 1.500 cabezas; el arriendo será desde hoy hasta primero de mayo de 1930, o si conviene a ambas partes, por el tiempo que ambos convengan. También vendo 220 ovejas superiores, para criar. Para tratar en esto las condiciones que convengan, dirigirse a Antonino Marco, Monterde.

**DESEO VENDER** una noria de cangilones, en inmejorables condiciones. Dirigirse a Florentín Polo, Cariñena.

**LOS "MUEBLES CASTILLA"**, dada su presentación y calidad insuperable, se recomiendan por sí solos. Ventas al contado y a plazos, de la forma que desee el comprador. Calle de San Jorge, antigua Casa de Correos.

**MUEBLES SICILIA**, liquido una partida de muebles a mitad de su precio. Méndez Núñez, 19. Zaragoza.

**MUEBLES**. Ahorrará dinero comprándolos en los mismos locales de fábrica de Tomás Muñoz, Cerezo, 34. Esta Casa, además que garantiza el buen gusto y construcción, vende un 25 por 100 más barato. Visitenos y se convencerá. Dispongo de gabinetes, comedores, despachos y toda clase de muebles.

**MATERIALES** usados, chapas onduladas para tejados, tubos de varios diámetros, recorte para herraje, chapas cortadas sobre plantilla o medida, planchuelas. Pascual Nogueras, Ramón y Cajal, 51.

**CINE PATHE BABY**, regalos Navidad y Reyes, con seis películas 94, 195 y 254 pesetas. No llegue tarde. Encargue el cine para sus niños en Foto Palacio. Coso, 37. Zaragoza.

**CASA NAVARRO**. San Miguel, 21. Melocotón, dos latas, 1'45 pesetas; alcachofas, dos, 1'25; espárragos, dos, 0'85; calamares, dos, 1'05; bonito, dos, 1'45; fresa, ciruela, albaricque, cereza y pera, lata grande, 0'95; escabeche, lata dos kilos, 3'90; longanizas, 2 pesetas vuelta; galletas vainilla y surtidas, 2 pesetas kilo; chorizo riojano, 5'75; orejones legítimos de Calanda.

**GRAMOFONOS** garantizados, discos potentes, variedad marcas, a 60, 96, 120, 145, 175 y 195 pesetas, propaganda, entregamos, con 6 discos. Foto Palacio. Coso, 37. Zaragoza. Envíos provincias franco embalaje.

**SE VENDE** una yegua de siete años, con su potra, de dos meses, apropiada para toda clase de trabajo agrícola y conducir carros. Razón: Ramón y Cajal, 30, señora de Morana, Alagón.

**AMASADORAS**, hornos, prensas. Maquinaria para chocolates, para fideos, para ladrillos, para aceite y vino. Molinos harineros. Transmisiones

y motor. Fundiciones y talleres Hijos de Juan Guitart, San Agustín, 5.

**VENDO** cientos de puertas y ventanas, balcones de una y dos hojas, puerta tienda y cocheras, en diferentes medidas y formas más corrientes, en buena calidad de madera. Rejas y balcones de hierro. Precios muy baratos, por ser construcción en serie. Boggiero, 49 y 51, Francisco Matier.

**DISCOS Y GRAMOFONOS**. Compre en Foto Palacio, le ahorrará dinero. El mayor surtido. Vendemos más barato y mejor que nadie. Coso, 37. Zaragoza.

**MAQUINAS** Idiago para coser, bordar y hacer medias. Garantizadas, 2'50 pesetas semanales, sin plazo de entrada. Composturas, piezas, etc. Pignatelli, 5 y 7. Zaragoza.

**SE VENDE** casa para labrador, hanega y media tierra para corral, todo tapiado y con pozo; un par de machos de siete y ocho años, carro y aparejos. Dirigirse a don Casimiro Guío, Alfajarín.

**SE VENDE** taller de maquinaria, por defunción de su dueño. Se venderá entero o por piezas sueltas. Razón, Hernán Cortés, 21, tercero.

**VENDO** gallinas razas especiales "Legot" y "Roisland", de seis meses en postura. Palomas de varias clases. Razón, Refugio, 10. Horno.

**CITROEN 5 HP.**, 1.700 pesetas; Citroën tipo taxis, pesetas 2.700; Mathio, año 1929, 3.000 ptas.; Ford, nuevo modelo, 3.500. Apartado 304.

**POR TRASLADO** se venden todos los muebles de una casa. Para verlos, Prudencio, número 11 y 13, piso tercero.

**VENDO** equipo completo de soldado de Artillería, en buen uso. Se dará barato. Estébanes, 9, cuarto.

## Varios

**SE CAMBIA** seleccionadora núm. 6 bis, de gran rendimiento, seminueva, por agavilladora en buen uso o por aventadora. —Dirigirse a Francisco Castillo, San Mateo de Gállego.

**NO OLVIDE** usted que la única casa que puede arreglarle el calzado en pocos minutos es "El Rápido", San Pablo, 52 (frente a la iglesia).

**AGENCIA MAZA**. Negocios en general. Asuntos militares. Destinos públicos. Certificados penales. Últimas voluntades. Hipotecas. Administración de fincas. San Pablo, 37, principal. Teléfono 2312.

**MODERNO SALON** de peluquería Bella Easo, Loscos, 2, (travesía de Roda a Manifestación). Servicio esmerado, lociones nacionales y extranjeras, etc. Reservado para señoras. Corte de pelo, ondulación Marcel, etc. Roda, 29 (entrada por el portal de la casa).

**LACENCIADOS** del Ejército. Dos mil destinos para soldados, cabos, sargentos. Informes gratis. Certificados penales. Últimas voluntades. Informes presentación de documentos en Ministerios y dependencias del Estado. Centro Gestor, Santiago, 22. Zaragoza.

**Lea usted y anuncie en LA VOZ DE ARAGON**

PRECIOS  
DE  
SUBSCRIPCIÓN  
TRIMESTRE... 6 PTAS  
AÑO..... 24... ID.  
NÚMERO SUELTO 10 CENTS.

# La Voz de Aragón

Fundador: Francisco Aznar Navarro

Sociedad Anónima

AÑO 1930

Número de 16 páginas

SEGUNDO ANIVERSARIO

## El recuerdo de doña María Guerrero



Ayer se cumplió el segundo aniversario de la muerte de doña María Guerrero, tan ilustre actriz como admirable ejemplo de mujer.

Con íntima emoción recordamos a la artista genial, que llenó magníficamente una época espléndida de la escena española, y cuyo vacío será tan difícil de llenar.

Doña María Guerrero fué una enamorada de Aragón, de esta tierra viril y hosca, que apenas parece albergar gratitudes. Santiago Lapuente, el Tío Jotero de las anécdotas y recuerdos, podría contar algunos hechos impregnados de suave nostalgia, que revelan hasta qué punto sintió afectos la gloriosa muerta por esta bendita tierra de Aragón.

## La labor del Ateneo Escolar Veterinario

Siguieron el programa cultural trazado por este Ateneo, en el pasado mes de diciembre tuvo lugar la inauguración del curso de conferencias que piensa organizar en el presente curso. En la actualidad se han celebrado tres, a cargo de competentes profesores de esta Escuela.

En la primera, que versaba sobre "Amaurosis en un mulo y su diagnóstico por examen del fondo del ojo", el profesor don Eduardo Respalda se acreditó, una vez más, como excelente clínico. Comenzó su disertación haciendo un detallado estudio anatómico-fisiológico del fondo del ojo. Expuso después los síntomas funcionales (ceguera, midriasis) y los oftalmoscópicos, señalando la existencia de una región isquemada a consecuencia de éstasis papilar. Hizo después el diagnóstico de la enfermedad por exclusión, llegando a concluir que se trataba de una neuritis doble, producida por una lesión existente en la región donde la arteria central de la papila penetra en el nervio óptico. Lesión que será

debida—dijo—a las toxinas engendradas por los gérmenes de una influenza que el animal padeció hacía veinte días.

La segunda conferencia, que estuvo a cargo del profesor de bacteriología don Indalecio Hernando, trataba de "Profilaxis individual de las enfermedades venéreas".

Empezó el conferenciante haciendo la indicación de los diversos procedimientos morbosos dependientes de las enfermedades venéreo-sifilíticas, de los estragos que esas mismas enfermedades ocasionan sobre los individuos, la familia, la raza y la sociedad, justificando la necesidad imperiosa de entablar contra ellas una lucha eficaz para evitar las funestas consecuencias que, biológica y socialmente, determinan.

Hizo ver los peligros que constantemente asedian a la juventud, indicando los principales medios que el individuo debe poner en práctica para librarse de ellos y no ser víctima de esas enfermedades que son la peste de la época actual.

La tercera conferencia, que fué pronunciada por el veterinario militar y profesor auxiliar de esta Escuela don José de Pablo Lachos, tenía por tema "La veterinaria española en el momento actual", y en ella nos mostró su maestría y perfecto dominio de la materia.

Dedicó un recuerdo a aquellos mártires y sabios maestros que hicieron de la nuestra una profesión heroica; hizo un estudio detallado de las normas por que la juventud veterinaria debe regirse, sirviendo principalmente de consejeros para la cría y explotación de los animales, terminando su brillante disertación con sentidas palabras de despedida para los estudiantes y asegurando que, si los deberes militares le separan de nuestra Escuela, perdurará en él la memoria de sus compañeros y alumnos.

Terminado el acto, el presidente del Ateneo entregó al conferenciante un artístico estuche, regalado por un grupo de alumnos.

Las tres conferencias, que se vieron concurridísimas y resultaron muy interesantes, valieron a los oradores cálidos aplausos.

La presentación fué hecha por el presidente del Ateneo, que tuvo sinceras y merecidas palabras de elogio para los tres conferenciantes, cuyas palabras—dijo en la última conferencia—quedan indelebles en nuestras mentes, como grabadas quedan las útiles enseñanzas que de ellos recibimos.

\*\*\*

El próximo martes, día 28, el profesor don Rafael González Álvarez disertará sobre el interesante tema "Historia de mi generación".

El acto, que se celebrará en los locales de la Escuela Superior de Veterinaria, tendrá lugar a las cuatro de la tarde.

REPORTAJE RELAMPAGO

## El suceso "terapéutico"

No es nuevo ni viejo.

Un timo más de los que se traen por Madrid y que contamos en las peñas de los cafés de provincias cuando nos los queremos dar de enterados y divertidos.

El suceso, en sí, está pronto relatado y tiene sus relaciones terapéuticas que conviene divulgar, para que esté prevenida la sufrida clase de doctores.

Una señora que visita a un médico afamado, pidiéndole hora para llevar a su aprensivo esposo a la consulta.

—Quiere estar solo, ¿sabe? Agradecería no le hiciese esperar en el recibidor general...

—Tendré disponible esta salita para cuando usted llegue.

—Está bien. Aquí se lo dejaré yo. A la hora convenida llama en la casa del doctor la señora, acompañada, e introduce al acompañante en el gabinete, diciéndole:

—¡Pasa y espera, que en seguida viene!...

En efecto. Llega el doctor y se entabla este diálogo:

—Vamos a ver, vamos a ver... ¿qué es lo que a usted le duele?

—¡A mí? ...

—Sí... cálmese... no será nada seguramente... ya me ha dicho su señora... ¿veamos!

—Pero... ¿qué es lo que pretende usted, caballero?

—¡Hombre; yo, curarle!

—¡Pero si lo que yo quiero es cobrar esta factura!

—¿¡Cómo??

Lo demás puede comprenderlo el lector.

La avispada señora ha hecho una compra en la joyería, que debía pagar en casa su marido.

Ni nuevo ni viejo.

Un timo más que se ha dado estos días en Madrid.

Y que relatamos para que sepa la gente que también a los médicos les presentan facturas, aun sin haber hecho el gasto correspondiente.

H.

HUMORISMO Y DEPORTE

## Un joven policía de mucho respeto



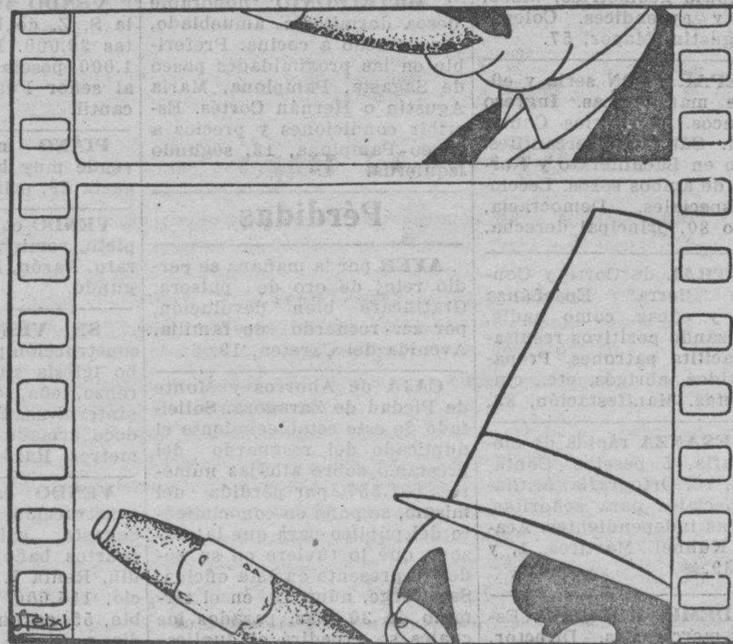
Una de las más atrayentes curiosidades de la Venecia californiana es el oficial de policía Seward Holley, un angelito que pesa tranquilamente ciento diecisiete kilos.

En la fotografía que publicamos aparece Sewardito entrenándose para una próxima prueba marathón de nado, y en un momento de optimismo se entretiene en sostener a cinco lindísimas bañistas.

Holley, a pesar de su popularidad y de los kilos que pesa, es un excelente funcionario. Y, lo que son las cosas, nadie se mete con él.

Confidencia

Por "Teixi"



—¡Vaya, vaya, vaya! Conque en cinta, ¿eh?