





### “Soñando en la arena”

Es el título de un libro de poesías escogidas de nuestro dilecto colaborador el poeta don J. A. Ricart Forment, con ilustraciones xilográficas de Vives Sabater.

El tomo consta de 64 páginas en 8.º, cuya edición corriente numerada se expenderá a 18 pesetas el ejemplar. Se ha tirado una edición especial, a 30 pesetas y otra edición de bibliófilo, a 75 pesetas.

En breve se pondrá a la venta en las librerías, sabiendo existe justificado interés para saborear la obra poética de nuestro querido amigo.

### Natalicios

Nuestros queridos amigos los esposos D. Pedro Mestres Torres y D.ª Pilar Segarra Gómez, han tenido la alegría de aumentar su prole con un niño, nacido felizmente el día 29 de Octubre en su residencia de Barcelona y bautizado el 8 de Noviembre en la Parroquia de Nuestra Señora de los Angeles, siendo apadrinado por D. José Ferrandiz Belda y su señora esposa. Se le impuso el nombre de Rafael. Luego, en su domicilio, se festejó la cristianización con un espléndido lunch. Recibían padres y padrinos nuestra cariñosa enhorabuena.

El anterior domingo, recibió las aguas bautismales en nuestra Iglesia Parroquial el segundo hijo de los consortes D. José Masdeu Asencio y D.ª Angelina Buxadera Serra, nacido el día 26 de Noviembre. Actuaron de padrinos D. José Buxadera Serra y la abuela paterna, habiéndole impuesto el nombre de José. Reiteramos a nuestros amigos el parabién.

### Acción Católica

Con motivo de la bendición de la Bandera de la rama de Hombres, el anterior domingo se verificaron dos actos que justifican el empuje de cuantos se hallan identificados con los laudables fines de la entidad.

Terminada la Misa de las 11'30, el señor Cura Párroco procedió a la bendición de la Bandera, que apadrinaron los distinguidos sitgetanes D. Enrique Mitjans Juliá y D.ª M.ª de Loreto Andreu de Almirall, estando presentes el abanderado D. Antonio Pascual con el Presidente D. Pedro Nicolau y el Vicepresidente D. Juan Juliá y crecido número de asociados. Bendecida la Bandera el Dr. Godayol pronunció un breve discurso analizando la significación de la Bandera.

Seguidamente se dirigieron todos al Teatro de la Juventud del Patronato, donde tuvo lugar la anunciada conferencia que, sobre el espíritu de Acción Católica, dió el Adjunto del Consejo Diocesano D. Lorenzo Cardona, quien, desarrolló el tema con persuasiva palabra llena de erudición y convencimiento. Hizo la presentación del orador el señor Juliá y concluyó el acto el Dr. Godayol con un concienzudo parlamento, haciendo hincapié de los puntos disertados por el señor Cardona. Todos fueron muy aplaudidos por la concurrencia.

### En el Patronato

El pasado domingo, en este local, fué representado el drama en tres actos *Conquistadora*, a cargo de la Juventud Femenina. El teatro presentaba el aspecto brillante de costumbre, totalmente lleno.

La acción, desarrollada en Granada, en el siglo XV, recoge una faceta de la vida de Isabel la Católica. Reina de templo conquistador, ante la cual parecía se allanaran los obstáculos, siendo alma y esencia de la expedición de Colón.

Este papel fué encarnado por Remedios Casanova, siendo secundada por María Ranzanz, que con mucha delicadeza dió vida a la niña *Zaida*; Carmen Soler, M.ª Dolores Llopis, Consuelo Casanova y Pilar Spagnolo en sus papeles de criadas; M.ª Teresa Rodríguez, Emilia Vergés y Tecla Briva, como damas de la corte, y Pepita Soler en su papel de *Dona Micaela*. Todas pusieron su empeño para que la representación obtuviese un éxito, cosechando en cada final de acto numerosos aplausos.

La presentación de la escena, sobre todo en el segundo acto, muy fastuosa.

Para el día de Navidad, el próximo domingo, día 30, y el día primero de Enero de 1946, se anuncian las tradicionales representaciones de los Pastorcillos, poniendo en escena la zarzuela en cuatro actos *El Primer Nadal dels Pastors*.



LOS VINOS Y COÑACS DE  
**VALDESPINO**  
le AGRADARAN SIEMPRE

Hoy, por la tarde, habrá sesión de cine, proyectándose la superproducción *Chicago*. También el día de Navidad por la noche y el día de San Esteban por la tarde, se proyectará el éxito cinematográfico en technicolor, *Las cuatro plumas*.

### Importante

Se notifica a los familiares de presos y penados que deseen acogerse al donativo concedido por S. E. el Jefe del Estado, Generalísimo Franco, con motivo de las próximas fiestas de Navidad, que los adecuados impresos para solicitarlo serán facilitados en la Oficina de la Sucursal de la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorro, calle Mayor, 12.

### Necrológicas

Los funerales en sufragio del malogrado suburense D. José Planas Robert, celebrados solemnemente el pasado lunes en la Iglesia Parroquial, se vieron tan concurridos que el templo se llenó por completo de amigos y conocidos, ávidos de orar por el alma del extinto y de exteriorizar sus simpatías a la familia doliente.

A las primeras horas de la mañana del viernes sorprendió al vecindario el sensible fallecimiento de nuestro amigo don José Parera Ferrer, compatriota de arraigadas simpatías entre la gente conocida de Sitges. En sus buenos tiempos, su taller de ebanistería absorbió a las principales familias de la Villa. Era un buen artesano en construir muebles, un entusiasta sitgetán, un amante esposo y un cariñoso padre, cuya muerte ha sido muy sentida. El entierro se vió concurridísimo, destacándose los contemporáneos del sexagenario amigo. Reciban su esposa D.ª Marina Villardaga Matas, hijas, hijo político D. Alberto Carbonell Paretas, nietas, cuñada y demás familia, la expresión sincera de nuestra condolencia.

Consignamos con pesar otro sensible fallecimiento. En la mañana del viernes divulgóse por el vecindario la triste nueva de haber muerto nuestro amigo don Rafael Font Torralbas, sitgetán conocido en todos los estamentos vitales de la población. Era viudo de la distinguida compatriota D.ª Dolores Farrán Llopart.

La persistente dolencia que de algún tiempo a esta parte iba minando su existencia, ha tenido fatal desenlace, que ha conmovido a los suyos y a cuantos compartían con su amistad.

Era hombre ilustrado, poseía los títulos de Licenciado en Farmacia, en Filosofía y Letras y Abogado.

En sus buenos tiempos se había distinguido como escritor en la prensa local, destacándose como polemista en asuntos políticos en ambiente sitgetán y regional, reflejando siempre su amor a Sitges, cuna de la respetable familia Font.

Había ejercido de farmacéutico en Cardona, en cuya población desempeñó el cargo de Juez municipal.

Hace algunos lustros desempeñó la Secretaría de nuestro Ilmo. Ayuntamiento. Y actualmente dedicaba sus actividades

de Procurador causídico en esta Villa y en Villanueva.

El sepelio, verificado al mediodía de ayer, fué realmente una sentida manifestación de condolencia, prueba evidente de las simpatías de que gozaba el difunto y tienen granjeadas sus familiares en este vecindario. Presidieron el duelo D. Federico Font Torralbas y D. José Farrán Llopart con el señor Cura Párroco, seguidos de numerosos sobrinos y otros parientes. Vimos al Delegado Gubernativo D. Antonio Ferrer Pi, al Juez de 1.ª Instancia D. Salvador Soler Serra y a varios Abogados y Procuradores de Villanueva.

Transmitimos a su hijo D. Rafael Font Farrán (ausente), su hermano, hermanas políticas, sobrinos y demás familia, nuestro pésame más sentido.

### Noticias varias

— Ha sido pedida la mano de la gentil señorita Mercedes Ferrer Plana para el distinguido joven D. Francisco Saburit Caba, muy conocidos en Villanueva y Geltrú y en Sitges. Les transmitimos nuestra cordial enhorabuena, extensiva a los padres de la simpática pareja.

— Estos días se han introducido algunas mejoras en los aparatos del cine sonoro de *El Retiro*, de tal manera que el jueves se dió una sesión íntima, pudiendo comprobar los asistentes a la misma que la mejora es notabilísima.

— En el expreso del viernes salieron para Madrid los esposos D. Juan Catalús Cataús y D.ª Rosa Amell Torralbas, para asistir a la boda de su hijo, el odontólogo D. Juan, establecido en Barcelona.

— Nuestro distinguido convecino don Agustín Foncuberta Bosch, después de permanecer seis meses en su casa de nuestra Villa, hoy sale para su residencia de Madrid. Nuestro querido amigo ha sido despedido por sus buenas amistades.

— Ha permanecido dos días entre nosotros el buen amigo D. José Quingles Pal, de Oliana.

— A las primeras horas de la tarde del martes y del miércoles, llovió copiosamente hasta el atardecer, repitiéndose en la madrugada del viernes. Estos días reinó temporal en el mar, dominando fuerte viento de poniente. Ayer hizo un día de cielo azulado, nítido de celages y radiante de sol.

### RELIGIOSAS

Hoy, domingo, se celebrarán Misas:

En la Parroquia, a las 6, 8, 9'30 y 11'30, siendo cantada la tercera.

En la Iglesia de San Juan, a las 7.

En la Iglesia de Madres Mercedarias, a las 11.

Lunes, Vigilia de Navidad, a las 10, solemnes Maitines, cantadas por los seminaristas y «Schola Cantorum». - A las 24, solemne Misa de Nochebuena, con Comunión general y plática. Se cantará la misa «Te Deum Laudamus». Adoración del Niño Jesús.

Martes, Natividad del Señor. Misas a las 6, a las 8 y solemne a las 9'30, con asistencia de las Autoridades, Jerarquías y Juntas parroquiales, adoración y himnaria. La «Schola Cantorum» cantará la misa «San Francisco», con acompañamiento instrumental. - Misa a las 11'30. - La función empezará a las 10'30 y

## UN REGALO

exquisito y de máxima distinción  
puede usted hacerlo con los Vinos  
y Licores de la aristocrática BOTILLERIA

## CASA CANDELARIA

RECORDÁNDOLE :

Vinos Sauternes Bordeaux, Graves Imperial Sec, Chateau Margaux de A. Lalande y C.ª, Red Flag de F. Chauvenet, Champaña Brut Imperial Moët Chandón, Coñac V. O. de Bisquit Dubouché y C.ª

consistirá en el rezo del santo Rosario, canto de Vísperas solemnes por el Rdo. Clero y «Schola Cantorum», exposición del Señor, bendición, reserva y adoración del Niño Jesús.

**Santuario de Santa María del Vinet.** El miércoles, fiesta de San Esteban, a las 10'30, Oficio cantado por la «Schola Cantorum», con asistencia de las Autoridades y Jerarquías y con adoración del Niño Jesús. - A las 15'30, santo Rosario cantado.

**Iglesia de Ntra. Sra. de la Merced.** Día 24, a las 12 de la noche, solemne Oficio, con adoración del Niño Jesús y Comunión general.

Día 25, a las 11, solemne Oficio, con adoración del Niño Jesús y plática.

**Capilla de la Sagrada Familia de Vallcarca.** Día 25, a las 8'30, Misa solemne, con adoración del Niño Jesús y sermón por el Rdo. D. Gabriel Roca, Pbro.

## GALDON

Lámparas de todas clases. Fogones, Estufas y Planchas.

Mecheros de gas y petróleo.  
Luces JUPITER más de 20 horas de luz, 27'50.

Luces GALDÓN más de 100 horas de luz, 50'00.]

Instalaciones de agua, gas y electricidad.

Pantallas de seda y pergamino.  
Pilas y Linternas de todas clases.

## Galdón

San Pablo, 6. Tel. 318 SITGES

## FERRETERIA Vda. de V. SALES

Ofrece sus representados

Philips - Telefunken y la Voz de su Amo

Radio receptores de varios modelos.  
Tocadiscos. Micrófonos, Pic-ups. Discos.  
Agujas para los mismos, etc., etc.

Calle Mayor, 15 Teléfono 322

## SUMINISTROS INDUSTRIALES DECORATIVOS

Salvador Esteve Rimbau

PINTURAS ESMALTES BARNICES

Puerto-Alegre, 31 Teléfono, 228  
SITGES

## EL BRILLO METALES



(DOBLE-REFLEJO)

LIMPIA MEJOR

## Retrospectiva Sunyer en Galerías Franquesa

Cualesquiera que sean los valores espirituales que ante la obra de Sunyer consideremos—los de la Historia del Arte, los metafísicos de la Estética—la selección retrospectiva que de la obra de este racialismo artista exhibe desde ayer Galerías Franquesa, constituye, ya ahora, una exposición inolvidable. Es nada menos que un equilibrado resumen de medio siglo de pintura, en el que sólo falta para quedar perfecto alguna que otra muestra del lustro inicial de tan personalísima teoría pictórica. Cada una de las etapas por las que ha pasado en su evolución el estilo de Sunyer halla en alguna de las telas exhibidas ahora, una síntesis admirable de sus más genuinos caracteres. Para el momento parisién, el extraordinario «Deshabillé» (1908), llamado hoy «Toilette» o el fino pastel «Au cirque» (1906); para su etapa cézanniana, los tres desnudos en un paisaje de Sitges (1914), el paisaje de Mallorca (1917) y la sobria tela «Campesinos» (1916); para el inicio de su juventud, la verdiblanca «María Dolors» (1917), el decorativo retrato de la señora de Carles (1919) y la tiernísima maternidad de 1921 (número 12); ya en el cenit, «Cala Forn», «Mi familia» (1926), «Roser» y el niño del caballo—azul y verdes primitivos, lila de acuarela infantil—pintado en 1926; en los últimos pasos del camino recorrido, «Primavera» (1936) y el desnudo de 1945 que el catálogo reproduce.

En París, la pintura de Sunyer recogió un vago eco de Renoir y las múltiples irrisaciones de la sensibilidad de los «nabis», es un momento rico de emoción pictórica y brillante que pasa pronto para extinguirse rápidamente, diluido en un concepto pictórico más ideal y rígido.

A la insoslayable llamada del Mediterráneo vuelve Sunyer a Sitges; en 1911 expone en su país por primera vez, aquí en Barcelona; la indiferencia del gran público en singularísimo contraste con la voz emocionada de un artículo que escribió Maragall, sirven quizá para fijar de aquel momento para siempre la independiente sinceridad en que ha permanecido hasta hoy el alma del artista, esta pintura noble y fuerte a la vez que delicadísima, del suburenses Sunyer. Este pasa entonces de aquella riqueza tonal, de aquella hipersensibilidad cromática de su «Toilette», dignísima hermana de cualquier tela de Bonnard, al austero y ambicioso constructivismo del maestro de Aix. Coincide este ascetismo con la aparición del movimiento cubista y de él sabe tomar Sunyer la lógica sin renunciar a su gran humanidad ni—añadiría aún—a su humanismo. Desde entonces en su pintura permanecen presentes e íntimamente entrelazados cálculo—inteligencia—y emoción, cultura y primitivismo y evidente sobre todas y cada una de tales cualidades su mediterraneísmo, buscado y—como en Cézanne, como en Manolo—hallado en el amor al reposo de las cosas naturales, hermosas en su esencial simplicidad; reposo en el que se encierra y esconde Dios sabe qué tesoro de armonía y matiz para un espíritu sensible cual el de este admirado Sunyer. Paralelo en cierta manera a Picasso, Sunyer es a la vez su réplica angélica: él sabe hallar ternuras donde el otro tormentos, sabe insistir porfidiosamente, con franciscano amor sobre lo que Pablo Ruiz ha de abandonar apenas iniciado, llevado por lo insaciable de su inquietud. El arte de Sunyer arranca no tanto en lo profesional como en lo humano de Cézanne, de Renoir, de Maillol. En el eco helénico de su don se asevera la iluminada bienaventuranza que, como ha escrito Rafael Benet con acierto, viene a desmentir después de Lull y lo que va de Lull a Maillol, «la negra leyenda de que los catalanes no poseen aptitud para lo universal». Sería necio añadir ahora en tan corto espacio cuanto no fuera absoluto elogio a las directrices estéticas representadas por el arte de Sunyer. Definirlas sería más arriesgado de lo que la aventura de una crítica permite. Confesemos solamente la mezcla emocionante de goce estético humana alegría que produce la visión perspectiva del arte selecto y siempre joven de este pintor.

Organizada por el Instituto Francés de Barcelona, la exhibición abarca treinta y cinco piezas—muy bien seleccionadas en el conjunto de la obra—cedidas con ciudadana amabilidad por coleccionistas parti-

**Bodegas T. Robert**

OFRECEN CALIDADES INSUPERABLES DE MALVASIA Y MOSCATEL ELABORADAS SEGÚN NORMAS TRADICIONALES

SITGES  
CASA MILÁ TELÉF. N° 92

culares y una importantísima parte por el Excmo. Ayuntamiento de Barcelona, es decir, por el Museo de Arte Moderno de nuestra ciudad que posee, con la obra de Sunyer, una de las series más interesantes del mismo. Agradecemos al Instituto la bella idea de esta exposición y a los coleccionistas oficiales y particulares su noble y valiosa cooperación.

M. R.

(Del Diario de Barcelona)

### Niños jugando en la arena

Un montón de arena en mi calle.  
Niños jugando en ella, de balde.

Niño y niña, pies desnudos, ojos alegres, dedos sucios.

—¡Venid, niños!  
—¡Ya voy, madre!  
—¡A comer os digol  
—No tengo hambre.  
—Os voy a pegar si vengo.  
—Yo hago un castillo.  
—Yo compro y vendo.

¡Qué libre es el aire de la calle!  
La arena es más fuerte que la madre.

J. A. Ricart Forment.

### Reemplazo de 1946

El día 1.º de este Diciembre tuvo lugar en la Caja de Recluta n.º 37, de Barcelona, el ingreso en Caja de los mozos del reemplazo de 1946, quedando la clasificación de los mismos, como sigue:

1 José Arás Oliveras	Servicios auxiliares
2 Francisco Barrachina Rovira	Soldado
3 José M.ª Bellver Montagut	Prórroga 1.ª
4 José M.ª Casademont Bardú	Soldado
5 Ramón Cerdán Botella	Prórroga 2.ª
6 Guillermo Codina Villagrasa	Soldado
7 Pedro Coll Hill	Prórroga 2.ª
8 Juan Comas Carbonell	Soldado

9 Juan Comas Paretas	Prórroga 1.ª
10 Ramiro Contreras Urbano	»
11 Pedro Curtiada Torralbas	Soldado
12 Miguel Fernández Sánchez	»
13 Antonio Ferri Soler	Prófugo
14 Miguel Gallardo Saura	Prórroga 1.ª
15 Domingo García Otón	»
16 Vicente Garmón Posada	Soldado
17 Blas-Vicente Garmón Segurado S.	auxiliar
18 Vicente Gil Ramia	Prófugo
19 Magín Gimeno Raventós	»
20 José Giralt Bertrán	Soldado
21 José-Antonio González Plá	»
22 Juan Grau Grau	Excluido total
23 Antonio Juliá Ribas	Soldado
24 José Junyent Gustems	»
25 Pablo Laffitte Ginoux	»
26 Rodolfo Lago Perla Spdo. del contingente	»
27 Antonio López Boquera	Soldado
28 Antonio López Luna	»
29 José Lluís Paulí	»
30 Miguel Marradas Mascarell	»
31 Manuel Mas Mill	Prófugo
32 José Masip Nin	Soldado
33 José Mirabent Artigas	»
34 José Monclús Vallés	»
35 Vicente-Clemente Morcillo Quilez	»
36 Gabriel Moya Moya	»
37 Ginés Muntané Estivill	S. auxiliares
38 Angel Nuñez Aranda	Prórroga 1.ª
39 Antonio Pagés Vías	V. en filas
40 Salvador Paretas Raventós	Soldado
41 Patricio Peña Carmona	»
42 Miguel Pérez López	»
43 Vicente Pérez Ramón	Exc. temporal
44 Jorge Pérez Santaló	Prórroga 2.ª

45 Alfredo Puche Andreu	Soldado
46 Manuel Recober Belmonte	»
47 Francisco-Antonio Rivas Martínez	»
48 José Roca Colet	Exc. total
49 Jaime Roca Prieto	Soldado
50 Jorge Roig Martínez	Prórroga 1.ª
51 Primitivo Rosell Ribó	Soldado
52 Manuel Rosés Llopis	Prórroga 1.ª
53 Miguel Sardá Raga	Soldado
54 Joaquín Selvas Sardá	Prórroga 1.ª
55 Agustín Serra Pros	Soldado
56 Juan Sisniega Sabater	Prórroga 1.ª
57 Andrés Soler Mercadé	»
58 Fulgencio Soto Martínez	Soldado
59 Jaime Tort Mestre	V. en filas
60 Jaime Trull Fontanals	Soldado
61 Vicente de la Vega San Nicolás	Prófugo
62 Máximo Verdú Pérez	Soldado
63 Manuel Vidal Alemán	»
64 Gabriel Villanueva Clavero	»
65 Ramón Viñola Carbonell	»

### CUARENTA AÑOS ATRÁS

Notas tomadas de El Eco de Sitges del 23 de Diciembre de 1905.

—Nuestro compatriota D. José Gorgas Armengol, residente en Guantánamo, ha enviado a D.ª Isabel Juliá viuda de Masó la cantidad de mil pesetas para la compra de prendas de ropa destinadas a los menesterosos de Sitges, distribución que ha verificado la Conferencia de señoras de San Vicente de Paul.

—Han salido para Santiago de Cuba los sitgetanes D. José Vias Camps, D. Joaquín Cusiñé Jas y señora, D. José Rosés Rosés, D. Buenaventura Morando Triedu y D. Cayetano Camps Magrans.

—El lunes dejó de existir, a los 88 años de edad, la compatriota D.ª Rosalía Crespo Rius, madre de nuestro amigo don Juan Magrans, cuyo sepelio se verificó, con numeroso acompañamiento de convecinos, en la tarde del día siguiente.

—El Administrador del Santuario de Santa María del Vinyet, D. José Suñé Juncosa, ha confeccionado en dicho predilecto templo un vistoso pesebre, que podrá admirarse desde Navidad hasta el día de la Candelera.

—Mañana, festividad de la Natividad de Jesús, a las 5 y media, se celebrará en la Iglesia Parroquial la tradicional Misa del gallo y, a las diez, solemne Oficio, cantándose con orquesta la misa pastoril de Calvo Puig.

—Martes, día de San Esteban, se hará la tradicional fiesta en el Vinyet. A las diez, se cantará con orquesta solemne Oficio, con asistencia del Ilmo. Ayuntamiento. Y a las tres de la tarde, Rosario pastoril cantado por el coro de Hijas de María.

—En la función teatral dispuesta para la tarde del día de Navidad en el Prado Suburenses, se estrenará *Fuga de presos*, zarzuela en un acto y tres cuadros, letra del poeta D. Alberto Pelaiarea y música del Maestro Cuscó.

—Después del baile de la tarde del día de Navidad en *El Retiro*, se estrenará el monólogo *Marejat* de D. Joaquín Benaprés, escrito expresamente para el aficionado D. Isidro Marcet Banús y luego se representará el drama en un acto *Lladres!* de D. Ignacio Iglesias, por la *Compañía Retirista*.

—En el salón-teatro *La Palma* se anuncian grandes bailes para las tardes de estas fiestas. En la noche del día de Navidad se inaugurará la temporada de Carnaval con un baile de máscaras precedido de una comparsa que, al compás de la banda de música del señor Carbonell, recorrerá las céntricas calles.

### Fiestas de Navidad y Año Nuevo

Ha de perseverar la tradicional costumbre de celebrarlas íntimamente con resopones, cenas, etc., estando para ello disponible el

**Bar LA CALA**

PRODUCCIONES  
**MYRGA**

Hállanse de venta en Casa EL ECO - Bonaire, 6.