

EL TOREO SEVILLANO

REVISTA SEMANAL

DE INTERESES LOCALES, LITERATURA, ESPECTÁCULOS Y ANUNCIOS

Puntos de suscripción.

EN SEVILLA, Colon 25 y Valderrama 1
FUERA, en las principales Librerías, y en
casa de nuestros corresponsales ó remitien-
do á esta Administracion su importe.

ESTE PERIÓDICO ES CONTINUACION DE "EL TOREO DE SEVILLA"

Toda la correspondencia se dirigirá á la Administracion de esta Revista,
Valderrama núm. 1.^o

En ningun caso se devolverán los originales que se remitan.

Precios de suscripción

EN SEVILLA, un mes 2 rs
FUERA, trimestre (pago anticipado) 8 <
Ultramar y extranjero, un año. . . 48 »
Número suelto, 10 cénts. atrasados 1 real.
Comunicados A REAL linea, (pago anticipado)

PERRERA

Por no haber satisfecho el importe de lo que adeudan á la administracion de EL TOREO SEVILLANO, á pesar de las indicaciones que se le han hecho, viajan en la perrera y hasta que abonen sus atrasos los señores siguientes:

D. A. P. S., de Barcelona.

D. L. J., Bollullos del Condado.

Si en el término de 15 dias no han satisfecho sus débitos aparecerán sus nombres con todas sus letras y el domicilio donde habitan, para que las demás empresas periodísticas sepan de quienes deben resguardarse.

En el próximo número continuaremos la lista.

Plaza de toros de Madrid

Becerrada verificada el 27 de Noviembre de 1887.

A las dos y media hizo la señal

D. Cándido Lara, y practicándose los rituales de ordenanza, se dió suelta al primero de los seis erales, que como los posteriores pertenecian á la vacada del Duque de Veraguas.

Atendia por *Calcetero* y era castaño, bragao y delantero.

De Cachero y el Coriano, sufrió seis caricias, sin experimentar ningun percance.

A los quites, Faico y Minuto, haciendo algunos buenos y con monaditas.

Ostioncito prendió dos medios pares sufriendo una caida al salir de la suerte, estando Minuto oportuno en el quite; y Manene colgó par y medio al cuarteo, buenos.

Faico de verde manzana y oro, con cabos rojos, emplea una buena y breve faena, consistente en dos pases altos, uno natural y dos cambiados, para soltar una contraria hasta la bola y un descabello á pulso.

Palmas, sombreros y tabacos,

Colorao con bragas, bociblanco y abierto de cuua, era *Chiclanero*.

De Coriano, y Cachero, sufrió seis picotazos, haciéndole al último desmontarse una vez y estando á los quites los matadores,

Saleri prende par y medio muy bueno y Perdigon cumple con medio par, cayendo á la salida,

Minuto de verde y oro, con cabos encarnados, empleó diez y nueve pases de todas clases, siendo algunos muy buenos y despachó á su enemigo de un mete y saca, tres pinchazos sin soltar y una estocada contraria, oyendo palmas al retirarse al estribo.

Lechuzo, negro con bragas, calseto y corto de armas, era el tercer becerro.

Faico lo lanceó con tres navarras, una de frente por detrás, y dos de farol, oyendo palmas.

Seis picotazos recibió de los ginetes, derribando al Coriano una vez.

Manene cuarteó dos pares, bueno el primero y abierto el segundo, y el Morenito prende par y medió despues de una salida falsa.

Faico brinda á un individuo de la meseta del toril, y se encamina en busca de su adversario, al que pasó con veintiseis pasos de todas clases, despenándolo de cinco pinchazos y una en su sitio barrenando. El chico fué obsequiado con un regalo y muchos aplausos.

Negro bragao, calcetero y *Apreturas* de nombre, era el cuarto bicho de la tarde.

Minuto le toreó de capa con seis verónicas, dos de farol y dos de frente por detrás, oyendo palmas.

Tres varas recibió de Mazapan y Chuchi, derribando al último en una ocasion.

Entre Noteveas y Perdigon, prendieron dos medios pares y dos enteros.

Minuto brinda la muerte á otro individuo de la meseta, toreando á

— 4 —

ra el reposo en el hogar doméstico y alejados por completo de los cosas donde tantos aplausos consiguieron; y ciertamente que así lo haríamos, puesto que nuestra mision terminó al verificarse la última corrida; pero los muchos favores que nos dispensan nuestros abonados, nos impone el ineludible deber de pasar una mirada, siquiera sea á la ligera, alrededor de los hechos ocurridos en la pasada temporada, á fin de que, practicado un ligero exámen de los referidos hechos, pueda formarse un juicio exacto de ellos, y apreciar cuanto sea digno de aplauso ó de censura.

Árdua es la mision que nos imponemos, y escasas nuestra inteligencia en el asunto; pero confiamos en que los lectores sabrán dispensar la falta de diction y carencia de dotes literarias, en gracia á nuestros buenos deseos é imparcialidad que ha de presidir en nuestros juicios.

Careciendo en absoluto de esos lazos de amistad, que forzosamente van unidos al agradecimiento, tanto con diestros como con empresas y ganaderos, nos permitimos hacer constar esta salvedad, para demostrar que no nos guía el más mínimo interés en favorecer á algunos, con detrimento de los demás, pues nuestro exclusivo tema siempre ha sido y será, hacer justicia dentro del arte.

Tal vez los parciales de algunos diestros, no encontrarán en esta apreciacion las alabanzas que desearían para sus favorecidos; pero no nos encontramos en el caso de remontarnos á esas regiones de lo fantástico, que solo sirven para ilusionarse con méritos imaginarios,

APRECIACION GENERAL

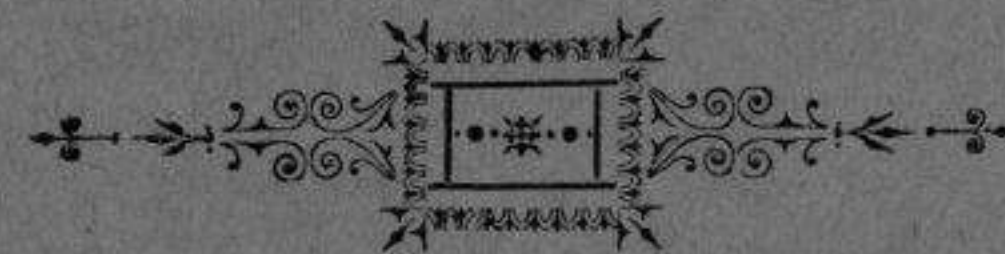
DE LAS CORRIDAS

QUE SE HAN CELEBRADO EN MADRID

DURANTE LA TEMPORADA TAURINA DE 1887

POR

ALAMARES



SEVILLA

Imprenta de Salvador Acuña, Colon 23, 25 y Alfayates 2.

1887

su enemigo con uno de pecho y uno cambiado buenos, y tres naturales, entrando con un buen pinchazo sin soltar.

Tres pases naturales, seis altos, arrodillándose en dos, cinco cambiados, dos de pecho y uno con la derecha, empleó el chico para intercalar un pinchazo en hueso y una estocada.

Palmas, cigarros y un odsequio de la persona á quien brindó.

Extranjero, negro con bragas y calcetines, ocupó el quinto lugar.

Nueve sangrias recibió de las plazas montadas, sin novedad, estando á los quites los matadores.

A petición del público cogen los palos Faico y Minuto, prendiendo tres palos el primero y medio par el segundo, todos malitos, y Moronito cuarteó nn par mediano.

Faico pasa al de Veraguas siete veces por alto, cinco naturales y seis cambiados, recetando dos pinchazos y una corta, buena, descabellando el matador al segundo intento.

Retinto albardao, con bragas, llamado *Precioso*, fué el becerro que cerró plaza.

Cinco picotazos aguantó de los de tanda, estando los matadores al quite con lucimiento.

Ostioncito coje la silla y cita varias veces, sin que el becerro hiciera por él, abandonando el asiento y clavando un buen par al cuarteo; repite con medio, cogiendo al bicho de un cuerno. *Saleri* cumple, prendiendo dos medios pares.

Minuto larga dos pases naturales, tres altos y dos de pecho, para un pinchazo sin soltar y una corta, invadiendo el redondel la chusma, entre la que remataron al animal de mala manera.

Enseguida se lidiaron los tres embolados por los bárbaros del Norte y terminó el espectáculo.

RESUMEN.

Los becerros corridos esta tarde han sido de lo peorcito que en erales puede verse, por no tener condiciones de lidia.

Faico y Minuto, han quedado bien en la lidia de sus toros; manejando el capote y la muleta con soltura, y siendo muy aplaudidos por el público, tanto por la serenidad, como por el arte que demuestran, dadas sus escasas facultades; pero en general, el segundo, que á seguir así, promete llegar á ser algo.

Con el estoque, no han quedado tampoco mal, pero deben ir aprendiendo á arrancar más por derecho, ya que en muchas ocasiones se sitúan demasiado en corto.

Bregando, estuvieron muy activos y oportunos, haciendo un trabajo, que en conjunto, fué tan bueno como agradable.

De los banderilleros, Manene y Ostioncito.

Los picadores, para ser principiantes, bien, y la presidencia, así como la entrada; buenas.

ALAMARES.

MEXICO

Plaza de Toros San Rafael.

EL GRAN CHASCO.

Lo llevó el público mexicano que asistió el último domingo á la segunda corrida de toros que se dió en la Plaza de San Rafael, por la cuadrilla de Diego Prieto «Cuatro-dedos.»

¡Qué toros aquellos; ¡Qué precios tan subidos! La Empresa no pudo dar cumplimiento á lo ofrecido en los programas.

No somos nosotros los únicos que censuramos el «camelo» del domingo: la prensa toda de la capital y los aficionados «pur sang» han protestado contra ese chasco, tan costoso para el bolsillo y tan desagradable para el humor.

Los diestros, con excepcion de «Saleri,» que dió como siempre, prueba de su arrojo, parece que apostaron á hacerlo mal, con la particularidad de que todos ganaron, en detrimento del público que fué el único que sufrió la pérdida.

¿Quién eligió el ganado español? ¿Fué algun inteligente? Entonces á sabiendas se engañó al público. ¿No posee conocimientos en el arte? Entonces, ¿para qué se le ocupó en esa comision que requiere aptitud?

Los bichos mexicanos que se lidiaron, á pesar de ser oriundos de una ganadería poco acreditada, dieron mucho mejor juego que los pe-

ninsulares no obstante que á éstos se les anunció con mucho bombo.

En México se tiene la costumbre de pagar cualesquiera precios que se señale á los espectadores, siempre que éstos correspondan á sus esperanzas y á lo que en los programas se dice, pero cuando se alteran los precios «en atención á la calidad del ganado», cuando se ofrece una buena corrida por el juego de los bichos y los trabajos de los lidiadores, y se ve que ni unos ni otros satisfacen las promesas, ni compensan el desembolso, entonces la protesta es unánime y la indignacion general.

Y antes de que se llegue por el público á un extremo que desdeñaría mucho de su cultura, antes de que tome una resolucion violenta que prestigiaría el espectáculo taurino por completo y ahuyentaría de las plazas á los concurrentes pacíficos y á las familias, se debe más bien estudiar por las Empresas la manera de complacer á todos y no cobrar más de lo que el espectáculo pueda valer.

A este efecto, nos parece que la autoridad debiera exigir á las Empresas que garantizara el cumplimiento de sus promesas y más especialmente cuando los precios sean altos. Si se sufría un camelo, la seguridad en la devolucion de un dinero indevidamente cobrado, evitaría un duro desenlace. Pero si el pueblo mexicano, que es por naturaleza calmado y tolerante, comprende que ha sido víctima de un

APRECIACION GENERAL

DE LAS CORRIDAS

QUE SE HAN CELEBRADO EN MADRID

DURANTE LA TEMPORADA TAURINA DE 1887

Con la corrida verificada el 13 de Noviembre, por la Sociedad *El Gran Pensamiento*, dió fin la temporada taurina del presente año, cuya inauguracion tuvo efecto el dia 10 de Abril.

Al cerrarse las puertas de nuestro circo á las corridas formales, para dar paso á esa serie de novilladas que constituyen las *cátedras* de aficionados de gutta-percha, donde juegan el principal papel, con detrimento del arte, los moruchos peloteros, sería natural, que nuestra pluma, una vez terminada sus tareas, descansara tanto tiempo, como el que los diestros disponen pa-

abuso y que las autoridades nada hacen por remediarlo, sería en extremo penoso, pero no extraño, que fuera algún día nuestras plazas, el teatro de uno de esos grandes escándalos que últimamente han presenciado los habitantes de la Capital de España.

PERO GRULLO.

(De *El Arte de la Lidia*.)

NOTICIAS

La empresa de la plaza de toros de Madrid, ha celebrado ya el contrato con el espada Lagartijo.

El diestro cordobés no le ha exigido á la empresa, más que las siguientes condiciones, que creemos muy moderadas:

Torear toda la temporada, bajo el precio de 22,500 reales; cobrar á las doce del día de la corrida y apercibir una gratificación de 24,000 reales al terminar el primer abono, además de otras menudencias, favorables también para la nueva empresa,

Frascuero, que como saben nuestros lectores, salió á pasear el miércoles último, también ha estado en tratos con D. Manuel Romero.

El diestro ha sido más moderado que su compañero Rafael, y más consecuente con la nueva empresa; el año anterior ganaba 18,000 reales, sin gratificación.

Hoy, según se dice, ha puesto las siguientes condiciones:

Torear toda la temporada, bajo la suma de 22,000 reales; cobrar á las diez de la mañana del día de la corrida, y percibir una gratificación de 24,000 reales al terminar la cuarta corrida del primer abono.

La empresa parece que no ha aceptado, y ha hecho bien, este segundo contrato, por fartarle una condición.

Y efectivamente es verdad que le faltaba; pues ni Rafael ni Frascuelo, han exigido la cabeza de la empresa, antes ó después de terminar la temporada.

Los que pronosticaban que para el año 80, ni habría toros ni toreros, se equivocaron.

Pero los que hoy aseguran que para el año 90 no habrá una empresa que quiera ni aun saludar á los primeros matadores, quizás no se equivoquen.

Las exigencias de diestros, ganaderos y las exorbitantes contribuciones que los gobiernos exijan, concluirán también, á no dudarlo, con nuestro nacional espectáculo.

Lea y fijese bien la empresa de Madrid, en el último *Toreo* que se ha publicado en la corte; excluya de ese proyecto de programas, aquél con quien no haya contraído compromiso y trate de contratar las restantes, que es á nuestro modo de

ver la única salvación con que cuenta para poder salir en bien del abismo en que la han metido.

El banderillero Galea, según dice *El Toreo de Cádiz*, ha dejado de pertenecer á la cuadrilla de Luis Mazzantini.

La sociedad que se ha formado en el Puerto de Santa María, ha contratado para los días 29 de Julio y 15 de Agosto, al espada Lagartija. En el primero de dichos días es probable que alterne con él el célebre Guerrita.

En la corrida de inauguración, que se celebrará el 27 de Mayo, estoqueará Mazzantini, y tal vez Hermosilla.

El día 29 de Abril, feria en Jerez, estoquearán seis toros de la ganadería del Sr. Gallardo, Frascuelo y Guerrita; y el día de San Juan otros seis de la del Sr. Orozco, Mazzantini y Guerrita.

Otra nueva variación ha sufrido el programa que la empresa de nuestro circo tenía concebido para las primeras cinco corridas de la próxima temporada.

Según los más allegados á la empresa, las funciones se han combinado del modo siguiente:

Día 8 de Marzo.—Paseo de Resurrección.—Seis toros de la ganadería de los Sres. D. Diego y D. Pablo Benjumea.—Espadas, Mazzantini y el Espartero.

Día 15.—Seis toros de la ganadería del Excmo. Sr. D. José Orozco.—Espadas, el Espartero y Guerrita.

Día 18.—Feria de Sevilla.—Ocho toros de la ganadería de Don Felipe de Pablo Romero, antes de D. Rafael Barbero, Mazzantini, Espartero y Guerrita.

Día 19.—Ocho toros de la ganadería de la Sra. Marquesa Viuda del Saltillo.—Espadas, los mismos de la tarde anterior.

Día 20.—Ocho toros de la ganadería del Excmo. Sr. D. Antonio Miura.—Los mismos espadas.

Esta nueva forma nos parece más aceptable que la anterior, pues así verán los aficionados en una corrida á los célebres diestros Espartero y Guerrita.

Solo notamos una cosa en el programa. La ausencia del Gallo, que antes figuraba en las dos primeras corridas. ¿Cuál será la causa? Esto es lo que no acertamos á comprender.

Por telegramas recibidos en Sevilla, sábase que el domingo 27 se celebró en la Habana la segunda corrida, y que los espadas Currito y Guerrita quedaron bien.

La nueva plaza que se está cons-

truyendo en la Higuera junto á Aracena, será inaugurada en la próxima temporada con una corrida de cuatro toros, que serán estoqueados por el aplaudido espada Francisco Avilés (Currito).

Hoy habrán toreado en Madrid, Valladolid y Enrique Santos el Torero.

Mejora notablemente el diestro Frascuelo, que solo le molesta la tos.

Desmientese, por sus íntimos amigos de que el espada haya resuelto retirarse del toreo, cuya noticia nos comunicó el telégrafo.

El día 30 del pasado mes, salió de la Habana, con dirección á México, para donde ha sido ajustado por algunas corridas, el aplaudido matador de toros Manuel Hermosilla.

Con ausencia completa del público, se ha verificado esta tarde la primera corrida de los niños.

El ganado, seis chotos de año y medio á dos años, pero un ganado muy igualito, porque todos salieron y acabaron lo mismo; huyendo.

La faena de los muchachos, imposible de apreciar, por las condiciones de los becerros.

Fernando Lobo (Lobito) se lució pareando el cuarto torete, de frente, al cuarteo y al sesgo.

Ha sido verdaderamente el único detalle de la corrida.

Este apunte aquí dió fin perdonada sus muchas faltas, y también las cometidas por los toreros en plaza, que si los niños no hicieron muchas más suertes y gracias, fueron culpables los bichos, que al que más..... salió camama.

UN PEON

De *La Muleta*.

Desde el presente número ha vuelto á encargarse de la dirección del periódico, nuestro amigo Don Federico de las Cuevas.

Cogidas Célebres.

MUERTE DE PEPE-HILLO.

En las afueras de la corte se enseñaba el ganado, como de costumbre, para los muchos aficionados que se disputaban verlo. Pepe-Hillo llegó á tiempo la vispera de la corrida para decir al ganadero: «Ese animal grande de mejor aspecto, tan ancho de cuerna como ligero de pezuña, guárdelo usted para mí.»

Esta elección—leemos en la colección de «*La Lidia*»—le costó la vida, porque el toro escogido fué el que, horas después, le había de

sepultar, si no en el olvido, al menos en las frías y tristes losas de San Gínés.

Pepe-Hillo se acercó, tanteó al bicho, le citó, se detuvo sesgándose más de lo conveniente, se arrojó á toro parado, dió una mala estocada atravesada y arrancado... pero en este momento el toro le enganchó con el piton derecho por el calzon izquierdo y le arrojó con una violenta cabezada por encima de la espaldilla.

Romero, con el peligro de su vida, se fué al toro y metió el capote, En vano metieron sus capotes Juan Conde y Joaquin Diaz. El bicho se revolvió como un rayo, recargó sobre el infortunado Pepe-Hillo, le metió el cuerno izquierdo por el estómago, le levantó y campaneó de una manera horrible. En este momento espantoso dió Pepe-Hillo, su última muestra de valor; se le vió agarrarse al cuerno y hacer esfuerzos sobre humanos para desengancharse. Este insoportable espectáculo duró algunos segundos. Sus compañeros capoteaban al toro hasta tocarle; al fin soltó á su presa iba á recargar de nuevo sobre él, cuando el bravo Juan Lopez llegó á caballo levantado y echó fuera por medio de un terrible garrochazo, al toro. Es la única vez que se ha visto venir al quite un picador.

El diestro, conducido á la enfermería, espiró en la primera cura; el toro le había deshecho el estómago, los pulmones y le había fracturado diez costillas.



LUIS NARVONA

DENTISTA MECANICO

Se toman modelaciones á domicilio, Se reciben avisos.—Plaza de San Francisco 40, Estanco.

D. FRANCISCO TRISTAN

PINTOR FISONOMISTA

BORCEGUINERIA 23

Se hacen retratos al óleo, tomándolo del original, ó valiéndose de tarjeta fotográfica por pequeña ó deteriorada que esta se encuentre.

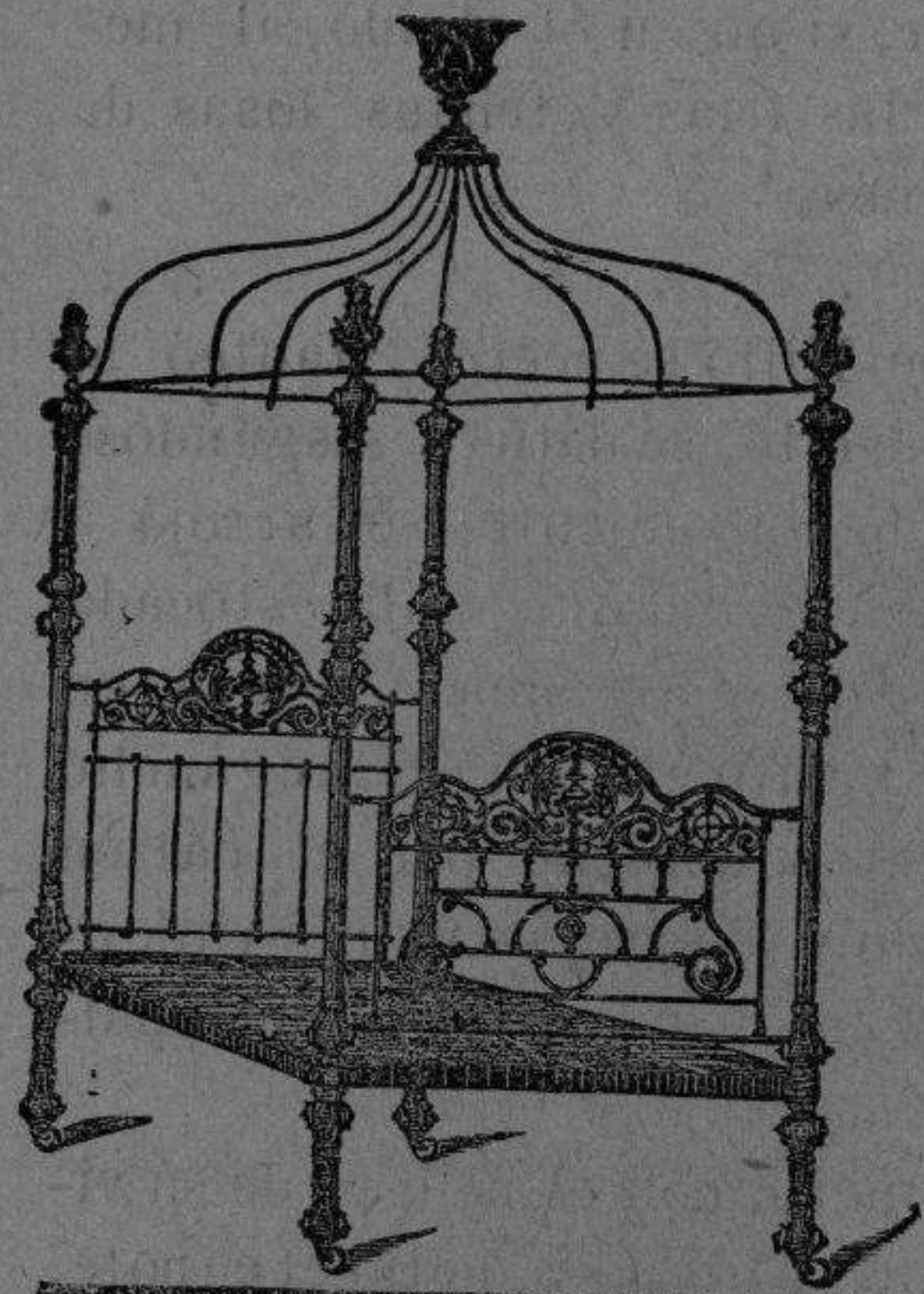
Lampistería
de
Fort y Ca.

3 Torrejon 3-Sevilla

Gran surtido de Quinqués, Lámparas, Faros, Arañas, Candelabros, etc., para Petróleo, Bujías, Aceite y Gas á precios reducidos.

Ventas al por mayor y menor.





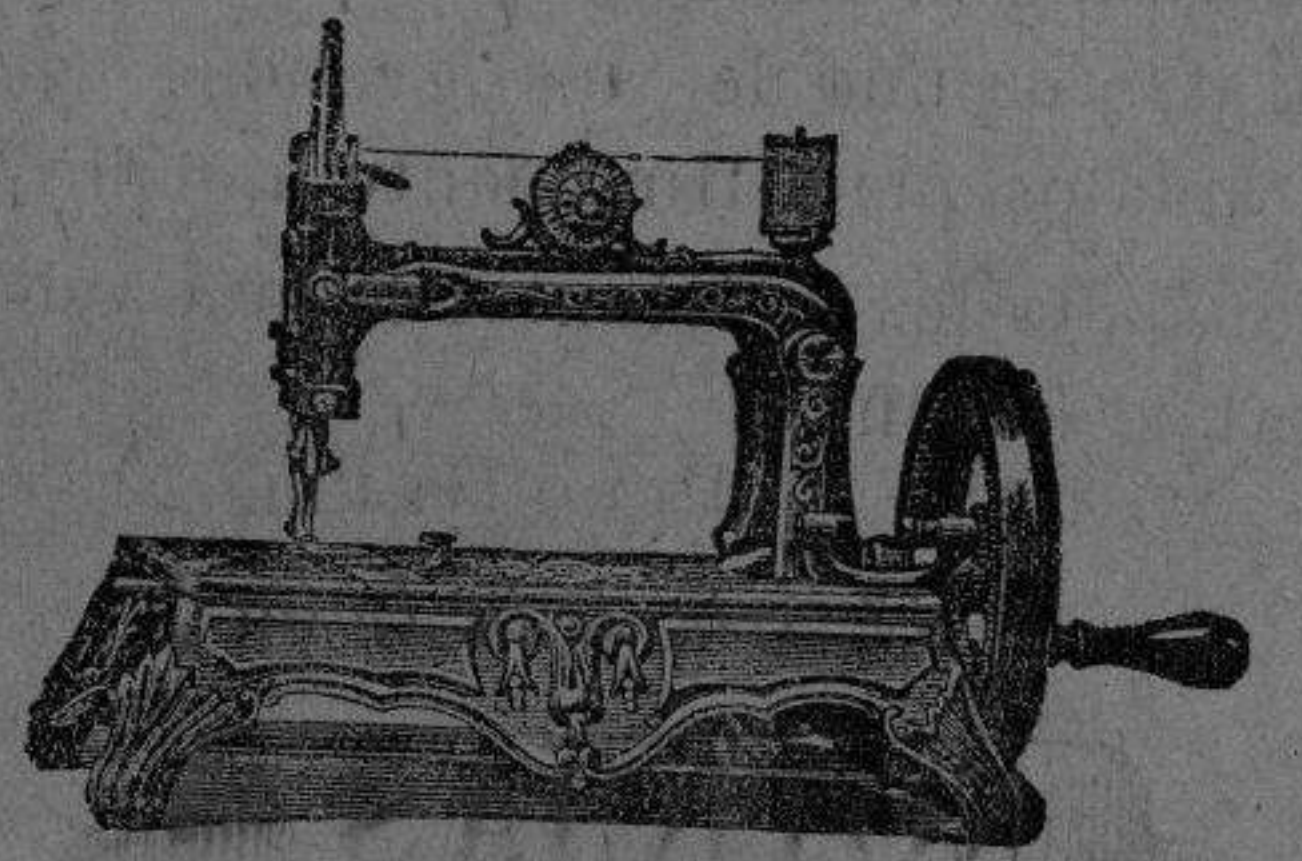
VENTAS A PLAZOS

5, CAMPANA, 5

MAQUINAS PARA COSER DE TODOS LOS SISTEMAS

MUEBLES DE TODAS CLASES, NACIONALES Y EXTRANJEROS

Armas de fuego de todas clases, Camas Inglesas y del país, de hierro dulce, níquel y metal dorado. Palanganeros. Cunas, Colchones metálicos, Argollas y Pabellones para Colgaduras.



GRANDES REBAJAS PAGANDO AL CONTADO

MAURICIO BING.-SEVILLA

5, CAMPANA, 5

ANTONIO F. PAULLADA

COSECHERO DE VINOS

EN EL PUERTO DE SANTA MARIA

LA COMPANIA FABRIL "SINGER"
UNICOS FABRICANTES DE

LAS MAQUINAS SINGER PARA COSER
26, SIERPES, 26

LA UNICA CASA EN SEVILLA DONDE SE ENCUENTRAN

LAS MAQUINAS SINGER PARA COSER

¡ CUIDADO CON LAS FALSIFICACIONES !

JOSE CABELLO. ALMACEN DE CURTIDOS POR MAYOR Y MENOR.—
ALFALFA. 17.—Suelas de todas clases, becerros, elásticos, cañamos del reino y extranjeros, corte de botas y todas clases, chagrines, charoles, becerros mates, búfalos y todo cuanto de este artículo se compone.—Esta Casa, además de su negocio de cuenta propia, recibe géneros en comision.—Hay además de TALLER DE ZURRADOR, en el que se recibe trabajo de todos los puntos a precios moderados.—Dicho Establecimiento ocupa hace años, la Casa calle

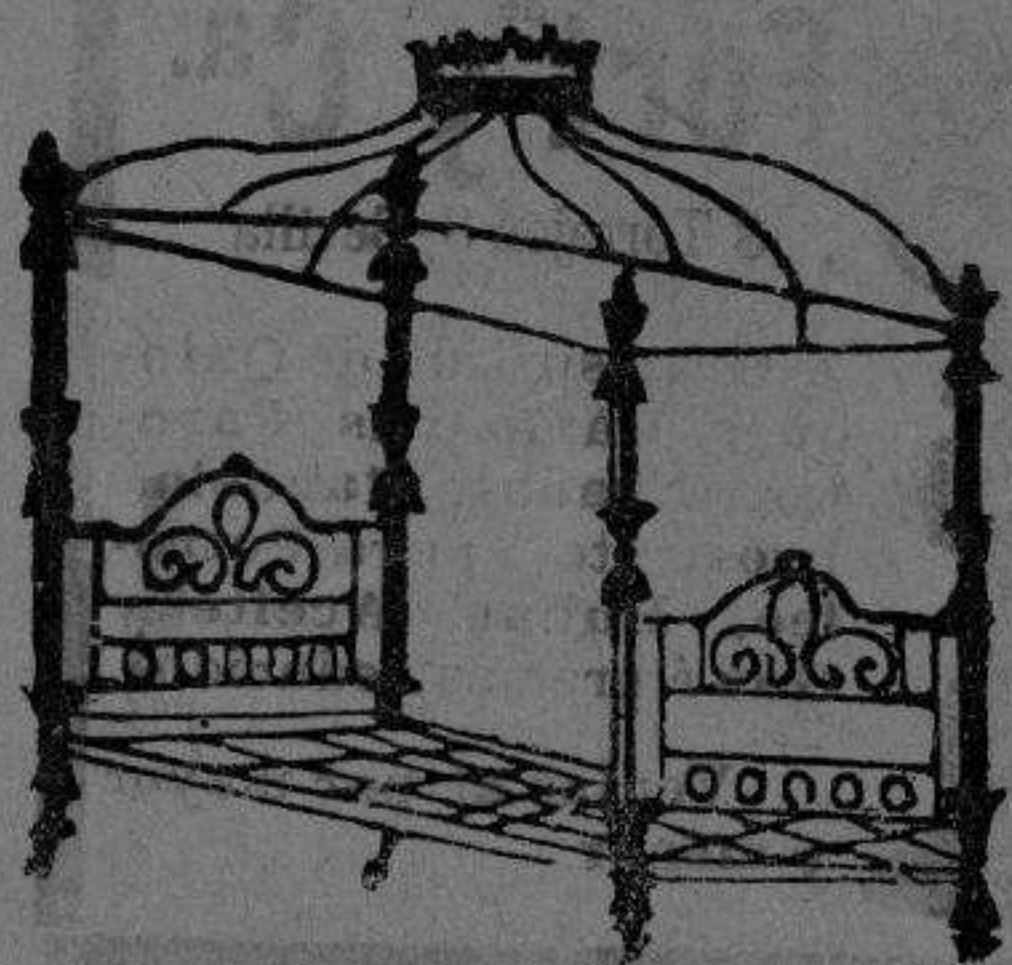
ALFALFA NUMERO 17, SEVILLA.

ALFALFA 17.

GRAN PLATERÍA Y JOYERÍA
DE MANUEL ALVAREZ

CALLE FRANCO NUM. 3
SEVILLA

Los recientes viajes verificados á los más importantes centros productores en este género, han permitido renovar las grandes y variadísimas existencias de este magnífico Establecimiento que, hallándose en correspondencia directa con los más afamados talleres nacionales y extranjeros, constituye un centro especial, donde sus favorecedores hallarán siempre un nuevo, variado y completísimo surtido de cuanto lleva el sello de la riqueza, ó de la sencillez y la elegancia, unidos á la belleza y á las seltrasom delicadas del arte.—Nada, pues, se echará de menos en alhajas, y en pedrería procedentes de las mejores fábricas, con especialidad de París y Barcelona, formando parte de dicho surtido millares de sortijas, cuyo precios varían de CINCO á CUATRO MIL reales; pendientes, brazaletes y aderezos del más esquisito gusto: servicios de mesa, objetos de capricho y adorno, cadenas, medallones y todos los objetos concernientes al vasto ramo de joyería y platería.—La importancia de las existencias permite enagenarlas á precios muy baratos, garantizándose en absoluto la ley, tanto del oro como de la plata.—Se compra plata y oro y alhajas.



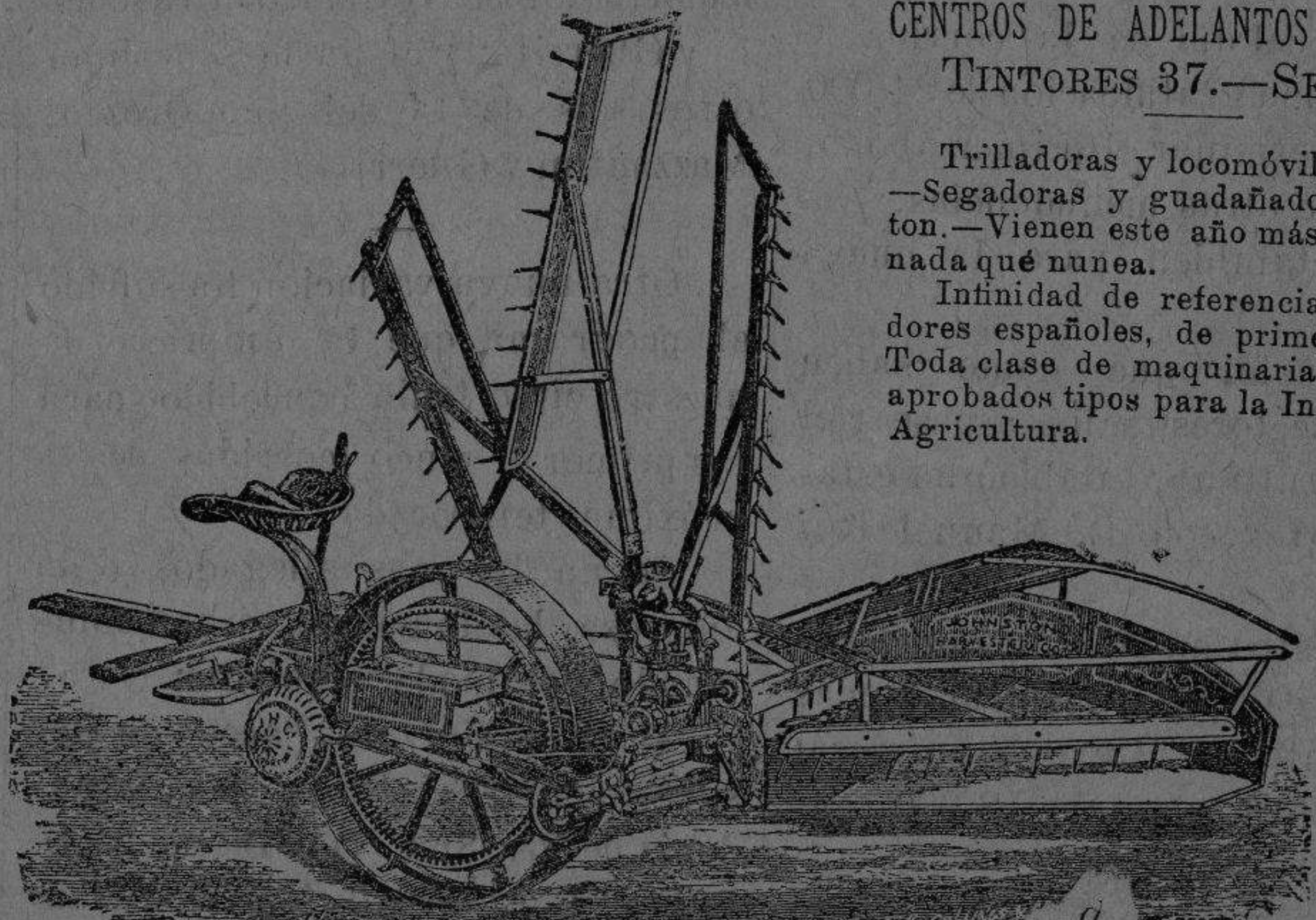
GRAN FABRICA DE CAMAS
DE HIERRO Y BRONCE Y TALLERES DE LAMPISTERIA
DE URQUZA HERMANOS

Génova núm. 14, Sevilla.—Talleres, Huerta de los Granados.—Sucursal, O'Donnell núm. 12.

Las importantes mejoras introducidas recientemente en la fabricación de todos nuestros productos nos obligan á invitar al público para que, visitando nuestra fábrica y depósitos, puedan apreciarlas como merecen. En muchos locales contamos con el más extenso y variado surtido de camas de hierro, de METAL LISO Y CINCELADO É INCRUSTADAS DE NACAR POR PROCEDIMIENTOS ESPECIALES conecionadas con gusto y perfección desconocidos; así como grandes existencias de Lampisteria de extraordinaria variación y novedad.

¡ IMPORTANTE !—Gran rebaja de precios en todos nuestro artículos. Se admiten encargos especiales para camas incrustadas, empleando los dibujos que prefieran nuestros favorecedores, tales como escudos de armas y blasones

CENTROS DE ADELANTOS AGRÍCOLA
TINTORES 37.—SEVILLA



Trilladoras y locomóviles Clayton.
—Segadoras y guadañadoras Johnston.—Vienen este año más perfeccionada que nunca.
Infinidad de referencias de labradores españoles, de primer orden.— Toda clase de maquinaria de los mas aprobados tipos para la Industria y á Agricultura.

Francisco Trotter

Seuplica hagan los pedido sin demora, aapoa tiempo para la próxima cosecha.

recibir los géneros

GRAN FABRICACION

de Bisculas, Romanas, Pesos, Pesas y Medidas de todas clases y dimensiones, del sistema decimal, de JOSE ESTEVE Y ARMESTO,

Encarnacion 20.—Sevilla.

Este establecimiento elevado á la altura de los mejores de su clase y dirigido por su dueño que no ha omitido sacrificio alguno hasta competir en el precio y calidad de sus excelentes artículos PRODUCTO DE SU UNICA Y EXCLUSIVA FABRICACION con los más módicos de las casas extranjeras, ofrece al público considerables existencias de todos los efectos arriba mencionados.

Para mas informes dirigirse al Director de la fabricacion, JOSE ESTEVE Y ARMESTO.

ARMAS DE FUEGO Y GRABADOS
DE MANUEL OREGUI

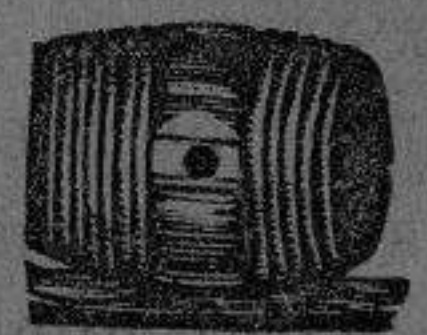
Maestro Armero de Eibar
Calle de las Sierpes, núm. 37
Reformacion de todas clases de armas en el mismo establecimiento.—Objetos de acero con incrustaciones y damasquinos de oro y plata.

ACREDITADA BODEGA

DE DON JUAN ALVAREZ
MOLINEROS, 5.—JEREZ

VINOS RIQUÍSIMOS DE JEREZ SECO

Vino amon-
tillado fino.
—Pajarete.—
—Mascatel y
otros.



Se sirven pedidos por mayor, con toda prontitud.

NO CONFUNDIR LAS SEÑAS: MOLINEROS, 5.—JEREZ

LA AMERICANA

CASA DE HUÉSPEDES
dirigida por Doña Aurora Fernande,
29-CATALANES-29

TINTURA ESPAÑOLA DE C. MILLAN

para devolver al cabello y la barba un castaño oscuro y negro natur
LA TINTURA ESPAÑOLA se usa sin lavado previo, no mancha el casco.

Se garantiza un buen resultado. No tiene rival en el universo. Precio 8 reales botella.

Tónico español de C. Millan para restituir el cabello.

Agua de quina combinada con otras sustancias, cuyo compuesto despoja al pelo de todas las impurezas que segrega la piel, dando tersura á esta y restablece la tonicidad del vulvo piloso. Todos los que por cualquier causa ó enfermedad sean atacados de la horrible é incómoda calvicie, encontrarán en el TONICO ESPAÑOL un probado é injalible medio para restaurar sus cabellos. Los que tienen una abundante cabellera deben usarlo diariamente como objeto de aseo y preservativo, pues es evidente que despojando al cabello de todas las sustancias grasas que segrega la piel á esta de las capas epidérmicas que constantemente está desprendiendo, evita la acumulacion, causa mas tarde de la caída del cabello obstruccion de los conductos pilíferos y atrofiar de los vulvos. PRECIO 8 reales bote.

De venta en la Peluqueria de MILLAN, Gallegos y 135