AÑO VII / NÚM. 41 BARCELONA, MAYO 1930

HEMEROTECA MUNICIPAL MADRID

el bufón

REVISTA DE NOVEDADES MUSICALES

APARECE EN LA PRIMERA DECENA DE CADA MES

FUNDADOR GERENTE:
BLAS FERNÁNDEZ

DIRECTOR ARTÍSTICO:
RAFAEL GÁLVEZ

Redacción: Rosellón, 213 - Administración: Puerta de Sta. Madrona, 8, 2°., 1.ª

SUSCRIPCIÓN:

Semestre: España, Piano solo, 7'50 ptas. Piano y quinteto, 15 ptas. Extranjero, Piano solo, 10 ptas. Piano y quinteto, 18 ptas. • Número suelto: Piano solo, 1'50 ptas. Piano y quinteto, 3 ptas. El pago de suscripción es por adelantado, pudiéndose remitir su importe por Giro postal o en sellos de Correos.

Representante en Madrid: Faustino Fuentes - Arenal, 20

IMPORTANTE

Las presentes composiciones, incluso las de autores argentinos, están inscritas en el registro de Propiedad Intelectual. Recordamos a los directores de orquesta la obligación de consignar en los programas de la Sociedad de Autores la ejecución de las mismas

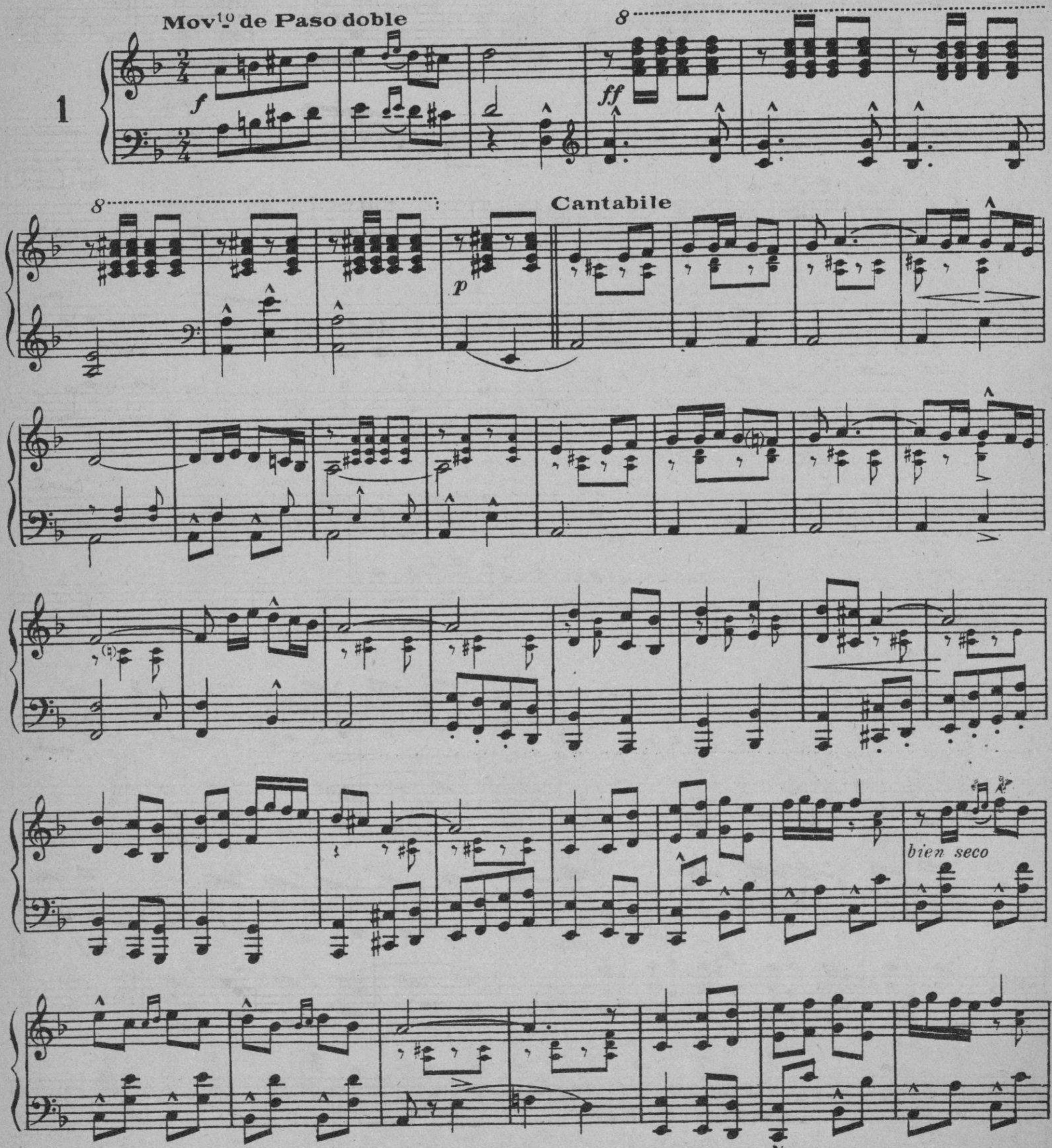
M.E.C.D. 2016

Al ilustre y distinguido Sr. D. ALFRED CLARK

GLORIAS DE ESPAÑA

PASO-DOBLE

L. M. FERRETÉ



NOTA.. Este paso-doble ha sido creado en la Sala Pleyel, de Paris, por el célebre bailarin español Vicente ESCUDERO y sus bailarinas Carmita GARCIA y ALMERIA.

La mejor revista para el aficionado
La de más utilidad para el profesional

EL BUFON

Novedades musicales

M.E.C.D. 2016

Brillante

fff

Caron

energico f

la 2ª vez 8ª alta

p

f 2ª vez

1ª vez
8va superior

ppp

fff

loco

fff

FIN

D.C.

Adquiera los últimos éxitos de **Lucio Demare**

BARCELONA - ALAS ROTAS - ADULON

M.E.C.D. 2016

HEMEROTECA MADRID

Lamento criollo

TANGO

FIORAVANTI DI CICCO (Minotto)

2

ff

ff

f

ff

FIN

p bien cantado

Adquiera los grandes éxitos de **G. H. Matos Rodríguez**

Che papusa oí - Haceme caso a mi

M.E.C.D. 2016

f

ff

p

D.C.hasta FIN

La mejor revista para el aficionado
La de más utilidad para el profesional

EL BUFON
Novedades musicales

M.E.C.D. 2016

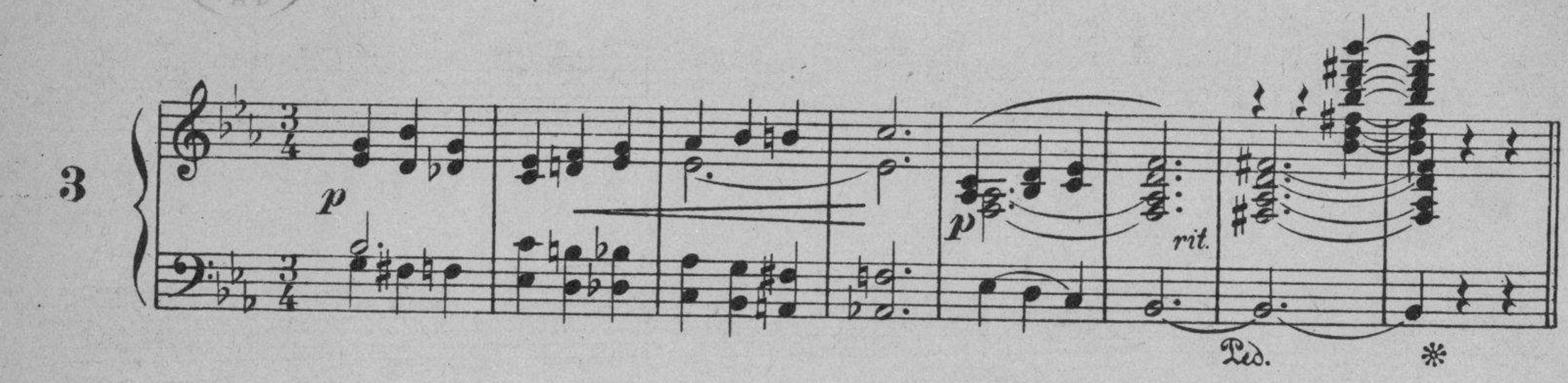
Al amigo J. Dotras-Vila

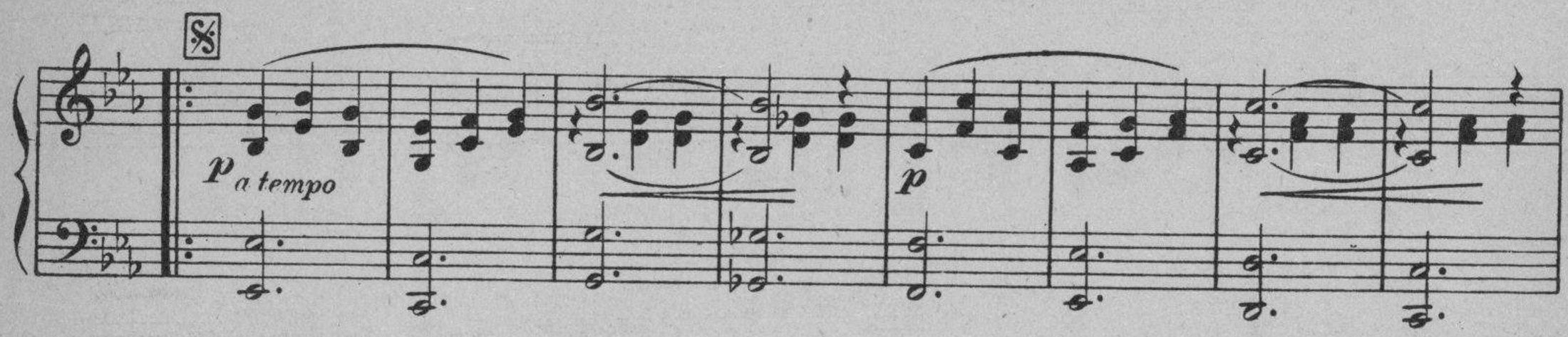
ROMANTICISMO

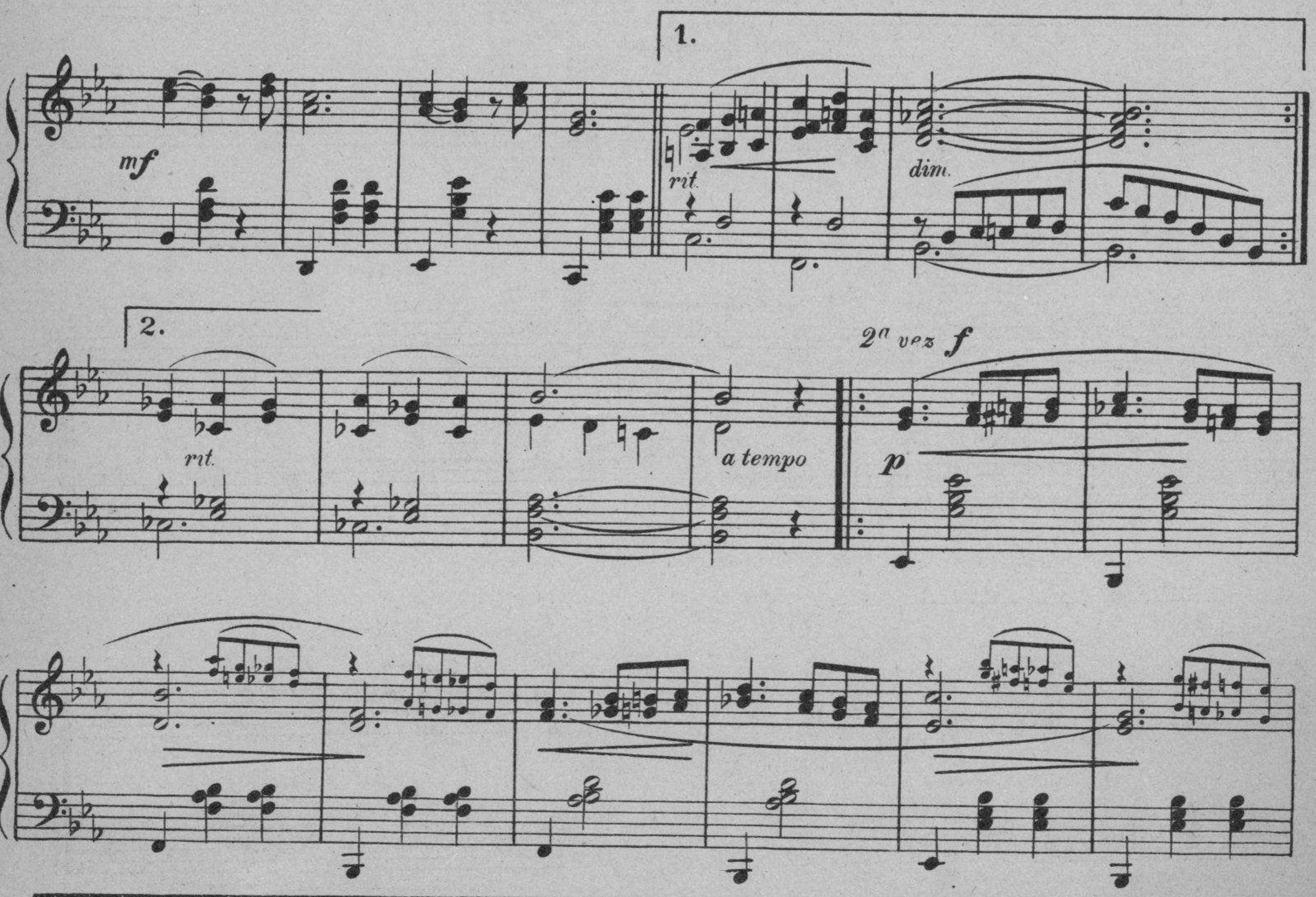
VALS LENTO

CÁSTOR VILA

HEMEROTECA - MADRID - 1961

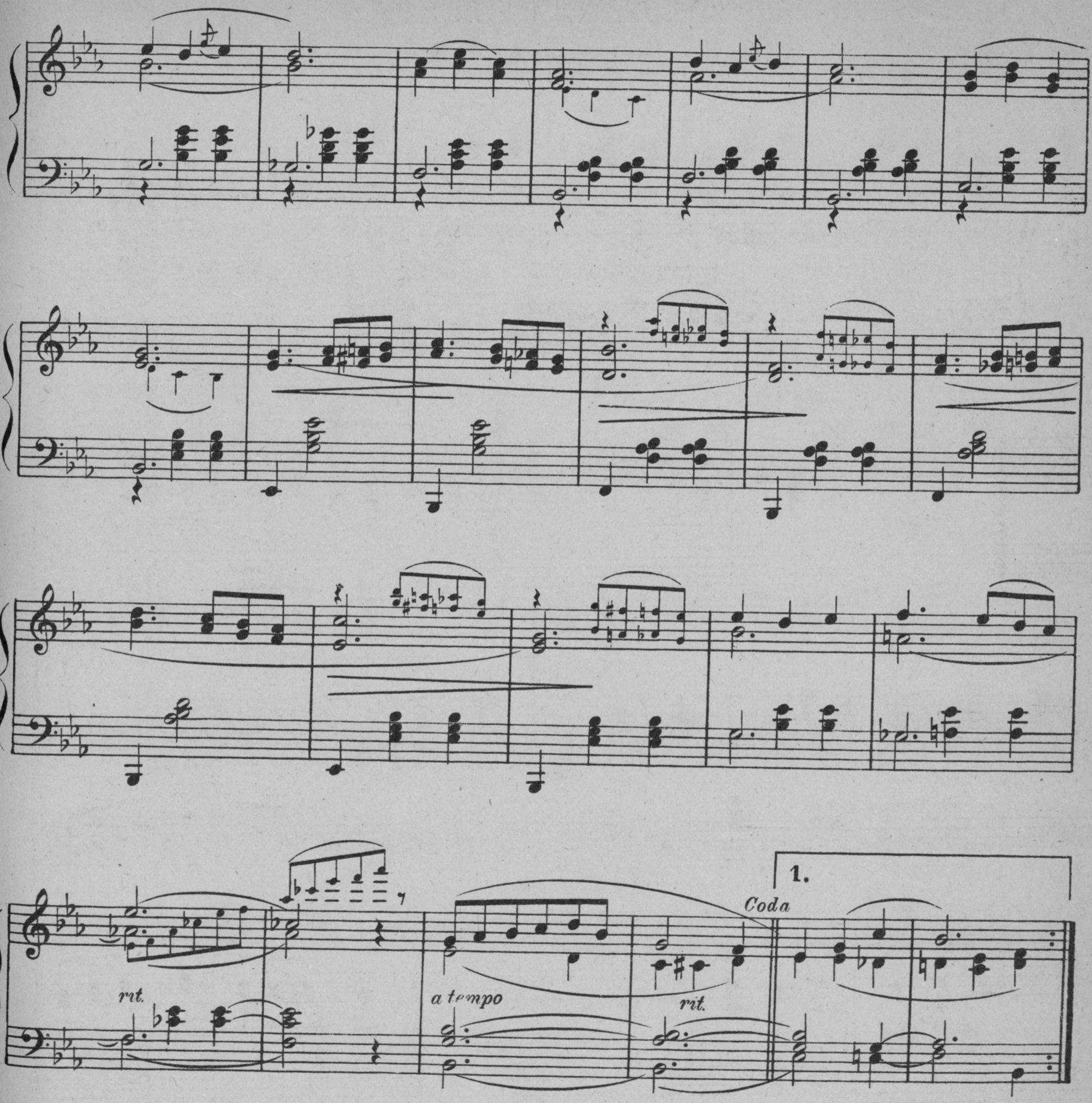






Adquiera los últimos éxitos de **Lucio Demare** **BARCELONA - ALAS ROTAS - ADULON**

M.E.C.D. 2016



Adquiera los grandes éxitos de **G. H. Matos Rodríguez** **Che papusa oí - Haceme caso a mi**

M.E.C.D. 2016

SAY NO MORE

FOX TROT

J. DEMON

Movido

4

m.i.

mf stacc

f

La mejor revista para el aficionado
La de más utilidad para el profesional

EL BUFON

Novedades musicales

M.E.C.D. 2016

p–f

cresc.

ff

sf

1.

2. *al* 𝄋

Adquiera los últimos éxitos de **Lucio Demare**

BARCELONA - ALAS ROTAS - ADULON

M.E.C.D. 2016

Juerga chulesca

CHOTIS CASTIZO

Creación de «PLANAS y sus 10 Discos Vivientes»

E. N. CAIZ y JOSE Mª PLÁ

Despacio

5

f *p* *f muy marc.*

𝄋

mf *p* *mf* *p* *f*

mf (*m. iz.*) *mf* *p* *mf* *p* *f*

f *marcado*

f *p* *mf*

Adquiera los grandes éxitos de **G. H. Matos Rodríguez** **Che papusa oí - Haceme caso a mi**

M.E.C.D. 2016

f *p* *f* *p*

f *p* *f* *f*

p *poco rit.* *f a tempo* *p*

f marcado 1ª Al 𝄋 *para FIN*

Adquiera los últimos éxitos de **Lucio Demare**

BARCELONA - ALAS ROTAS - ADULON

M.E.C.D. 2016

HEMEROTECA MUNICIPAL MADRID

OTRO ÉXITO

MUSSETTE

TANGO

Letra de PEDRO PUCHE — *Música de LÚCIO DEMARE*

6

(2ª vez piano solo) *ff*

p

ff

p

p

f

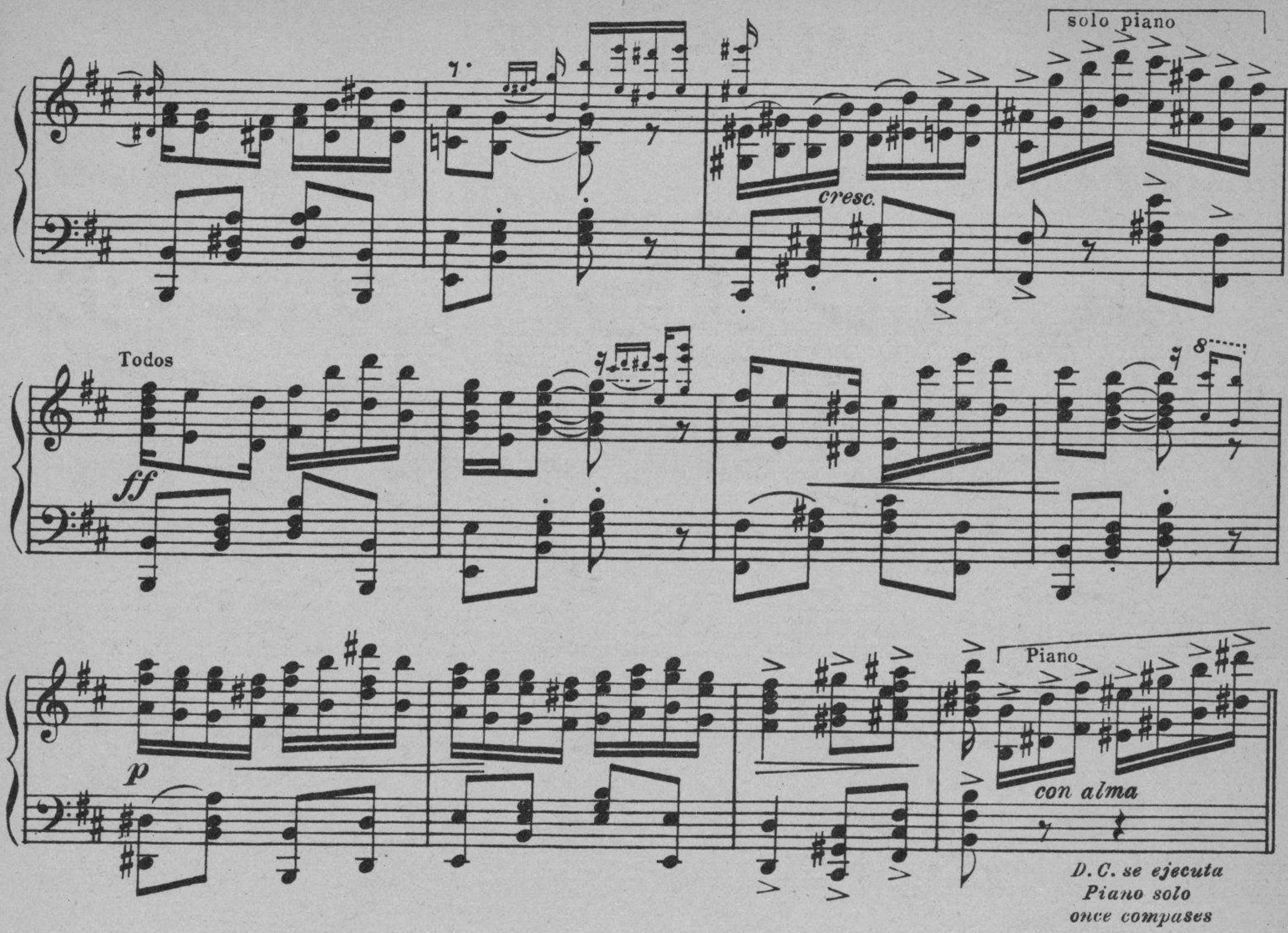
Fin

p ligado el canto

(Band. solo canto y bajo.)

M.E.C.D. 2016

C L A M O R O S O



1.

Ella
era en mi vida atormentada
la ilusión que renacía;
¡una divina llamarada
que al besarme me encendía!
Era la dicha que llamaba
y en mi corazón sonaba
como un cascabel...
¡*Musset*, *Musset*, mi vida!
Tú me ofreciste un amor santo
y mis ánsias me perdieron:
¡tanto te quise, tanto, tanto...
que los celos me mordieron
con la saña más cruel,
y hoy, deshecho,
en mi pecho todo es hiel!

1(bis)

¡Celos!
Fué que los celos me cegaron
y en el alma me mordieron;
¡fueron mis ojos que miraron
y no vieron ni quisieron!
Ella era mía, mía, mía...
¡hasta el beso que aquel día
me robó un ladrón!
¡Perdón, *Musset*, mi vida!
Yo te he perdido y quiero hallarte.
Donde estás, que vuelva a verte?...
¡Yo diera el alma por besarte!
Y aunque el beso, más que muerte,
llegue a ser mi perdición,
¡¡yo lo espero,
yo lo quiero, corazón!!

Fué en un rincón maldito de *Monmartr*...
Yo me labré mi negra estrella.
Llego a mi hogar...; un hombre...¡y ella!
¡Y un beso, que es un tiro, al entrar!
Quise matar. No supe y no maté;
mas la traición creyendo cierta,
-¡pobre *Musset!*- abrí la puerta
y al arroyo, sin piedad, la lancé!!

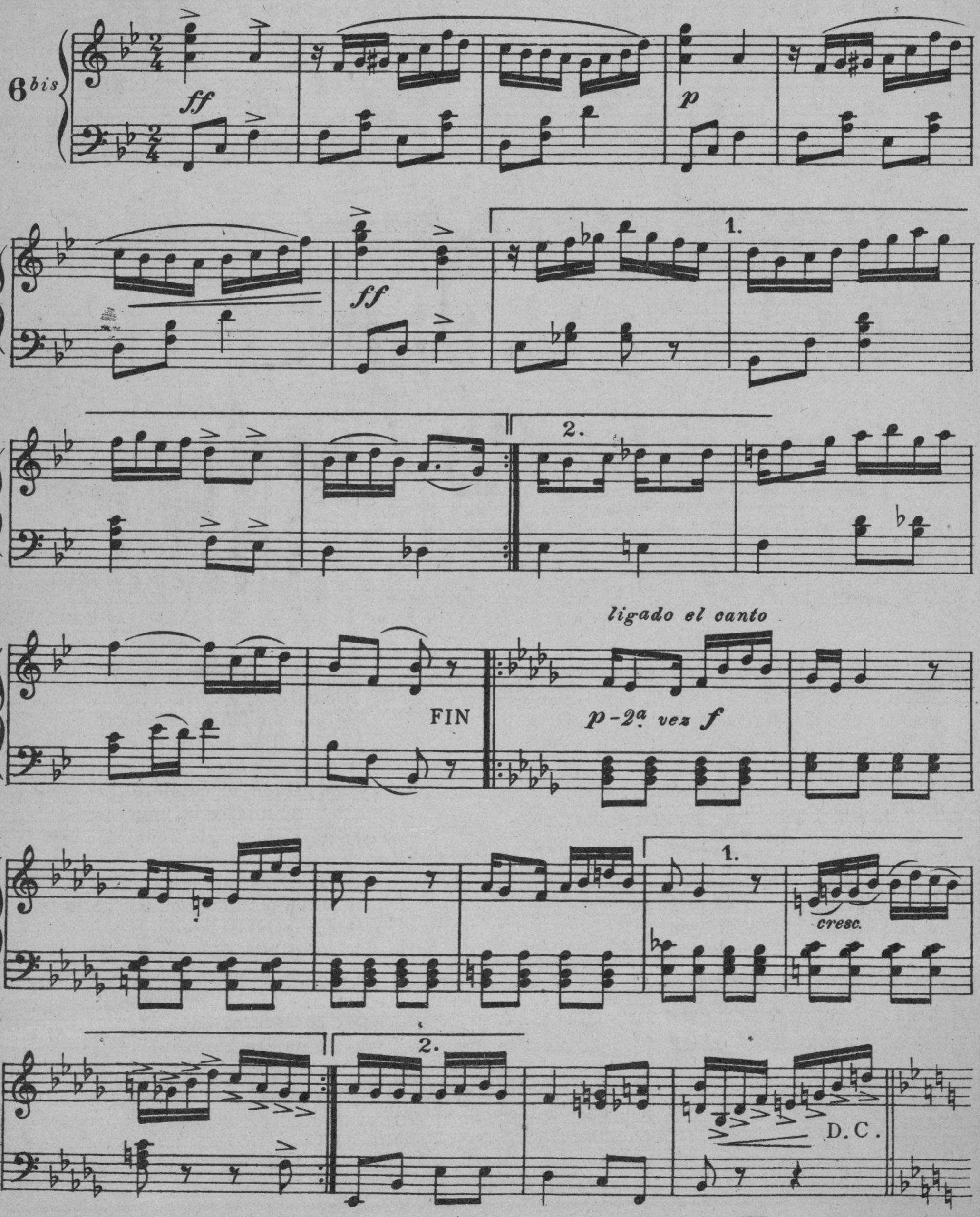
M.E.C.D. 2016

MUSSETTE

TANGO

Arreglo muy facil propio para manos pequeñas

Letra de PEDRO PUCHE — *Musica de LUCIO DEMARE*



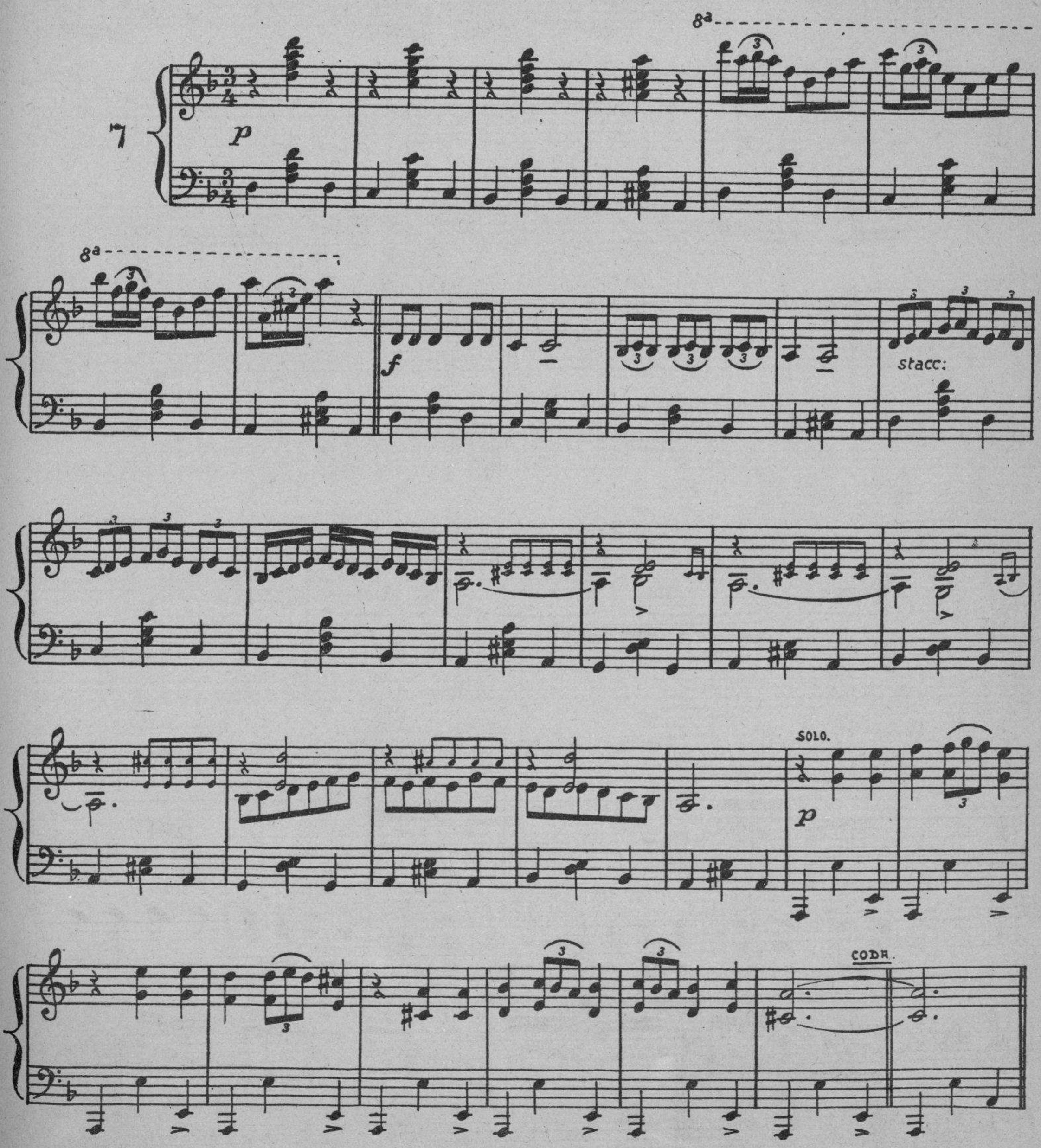
La mejor revista para el aficionado
La de más utilidad para el profesional

EL BUFON
Novedades musicales

M.E.C.D. 2016

Java del Albaicin

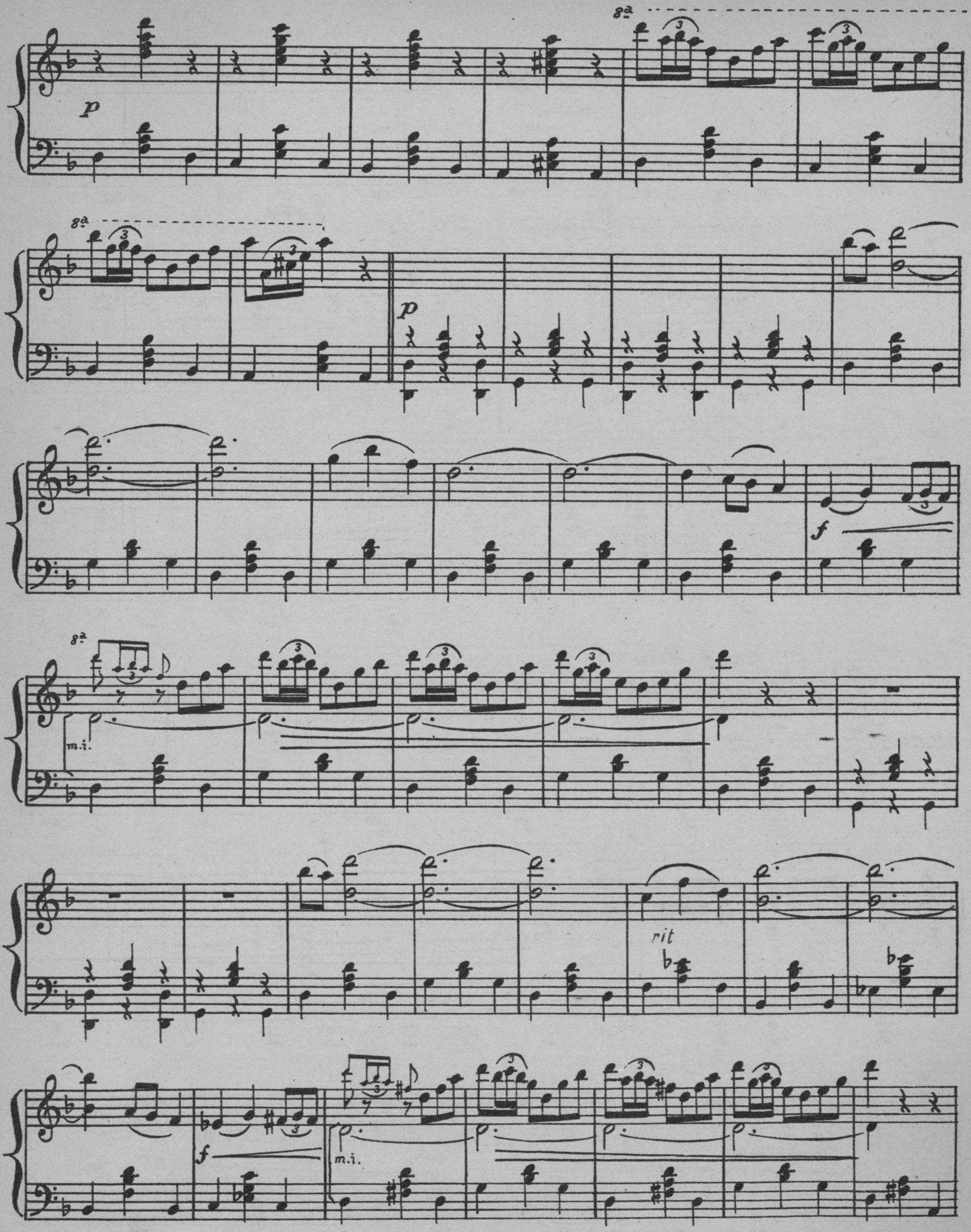
R. GÁLVEZ



Adquiera los últimos éxitos de **Lucio Demare**

BARCELONA - ALAS ROTAS - ADULON

M.E.C.D. 2016



Adquiera los grandes éxitos de **G. H. Matos Rodríguez** **Che papusa oí - Haceme caso a mi**

M.E.C.D. 2016

D.C.y
Coda.

8ª ad libitum

Coda

pp

tr

perdendosi

f

sfz.

La mejor revista para el aficionado
La de más utilidad para el profesional

EL BUFON
Novedades musicales

M.E.C.D. 2016

HEMEROTECA MUNICIPAL MADRID

MIMOSA

FOX TROT

JACKY ROY
(De la Sociedad de Autores Españoles)

8

ten. ten.

f

ten. ten.

𝄋

f

p

Adquiera los últimos éxitos de **Lucio Demare** **BARCELONA - ALAS ROTAS - ADULON**

M.E.C.D. 2016

rit.

a tempo

ten ten

pp

ten ten

pp

f

mp

p

1.

ff

2.

Al

f

Adquiera los grandes éxitos
de **G. H. Matos Rodríguez** **Che papusa oí - Haceme caso a mi**

M.E.C.D. 2016

HEMEROTECA MUNICIPAL MADRID

A mï querido amigo Argentino Aguiriano afectuosamente

FANTASMON

TANGO

Letra de
IGNACIO MEND IBARRA

Música de
JUAN ORTIZ de MENDIVIL

9

ff

8va

FIN

Bandoneones solos

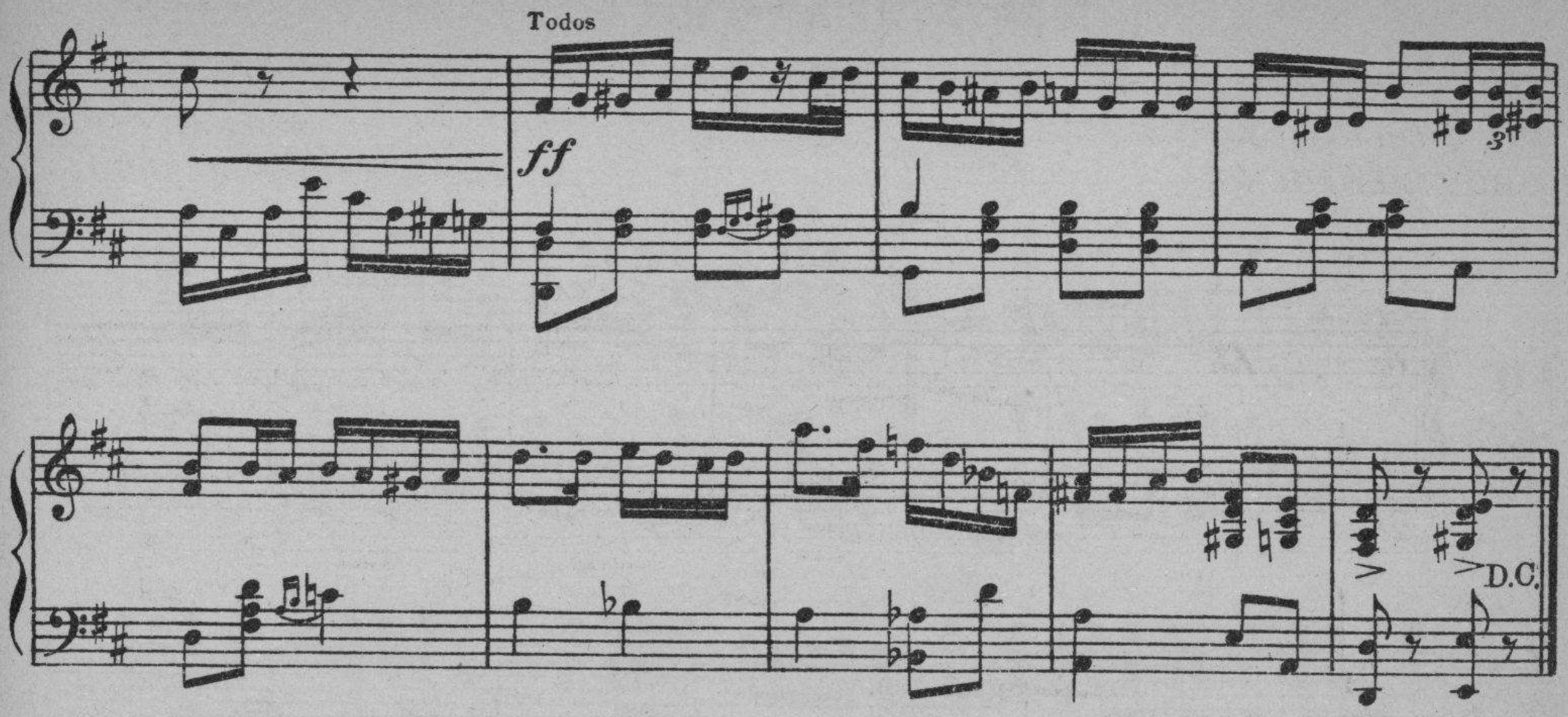
pp

pp *legato*

La mejor revista para el aficionado
La de más utilidad para el profesional

EL BUFON
Novedades musicales

M.E.C.D. 2016



I

Fantasmón
Fanfarria valentón
malevo bravucón
tus gestos de Nerón
tienen amedrantao,
al barrio compadrón
que te ha criao
Relumbrón
produces conmoción,
con tu aire de matón
procura moderar
tu sed de fanfarriar
si no querés que un taita
te dé p'al gas.

II

Fantasmón
otario fanfarrón
te falta corazón
Un gringo colorao
de pelo ensortijao
con un gran palizón
te ha escarmentao
Cobardón
los pibes del lugar
te gritan con razón
conviene abandones
tu aspecto retador
pues vos no te atrevés
con un ratón.

Todo el mundo sabe que tuviste la otra noche en el suburbio
un gran revolcón
creiste ser emperador
y solo sos un gran bufón
Como a tantos otros con tu tipo embravecido a un compadre
quisiste asustar,
la facha te borró
tu rostro ensangrentó
marcandote los dedos
del bofetón.

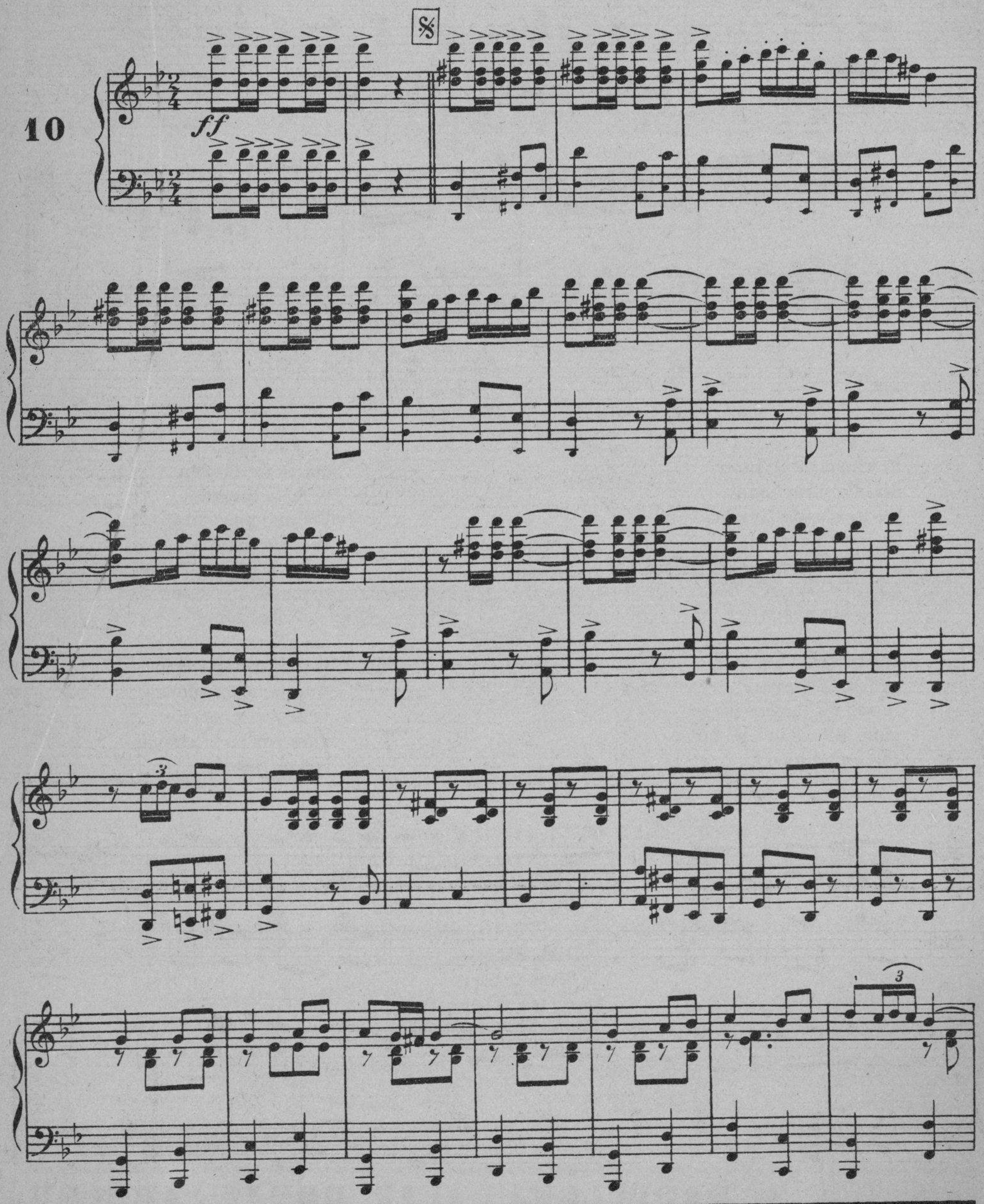
Adquiera los últimos éxitos de **Lucio Demare** **BARCELONA - ALAS ROTAS - ADULON**

M.E.C.D. 2016

El Niño de la Brocha

PASO-DOBLE

RICARDO SANTEUGINI



Adquiera los grandes éxitos de **G. H. Matos Rodríguez** **Che papusa oí - Haceme caso a mi**

M.E.C.D. 2016

bien picado

2ª vez ff y 8ª alta

La mejor revista para el aficionado
La de más utilidad para el profesional

EL BUFON

Novedades musicales

M.E.C.D. 2016

CASA EDITORIAL DE MÚSICA
BOILEAU

Provenza, 285 — **BARCELONA** — **Teléfono 75.136**

La Editorial de Música **BOILEAU** es la única casa en España que ha publicado y viene publicando en edición completa, española, las inmortales obras de estudio y concierto de los «Grandes Maestros», clásicos, románticos y modernos, hecha conforme a las revisiones de los eminentes pedagogos musicales de Europa, lujosamente presentada y enriquecida con prefacios e indicaciones técnicas que facilitan la mejor interpretación de las ideas de sus autores y, por consiguiente, la mejor ejecución de las obras que son objeto de estudios por parte de los que cultivan el arte musical

Esta casa lleva ya publicadas obras de los célebres maestros:

Alió, Bach, Beethoven, Bertini, Beyer, Burgmüller, Chopin, Clementi, Concone, Cramer, Czerny, Diabelli, Dussek, Duvernoy, Esplá, Ferrés, Händel, Haydn, Heller, Herz, Iensen, Kessler, Kohler, Kulhau, Kullat, Le Carpentier, Lemoine, Liszt, Mendelssohn, Moscheles, Mozart, Mulder, Pischna, Quidant, Ravina, Scarlatti, Schmidt, Schmitt, Schubert, Schumann, Tausig, Weber, Wird,

etc., las cuales constituyen los cursos de los más importantes Conservatorios y Academias de Música de Europa entera

Todas esas obras han sido publicadas por la Editorial de Música **BOILEAU** con el nombre de *EDICIÓN IBÉRICA*, ofreciéndolas al público a precios más económicos que los fijados en las mejores ediciones extranjeras

---

Galería de retratos de celebridades musicales nacionales y extranjeras desde el siglo xv hasta el año 1923, compuesta de 336 retratos auténticos, correlativamente numerados y con sus nombres y las fechas de nacimiento y defunción de cada uno.

Extranjeros, desde el núm. 1 al 232 · Españoles, desde el núm. 233 al 336 (éstos por orden cronológico)

Lámina y marco: Ptas. 5 - Pedirla a la Editorial BOILEAU

Talleres de grabado y estampación de música de A. BOILEAU Y BERNASCONI, Provenza, 285 - Barcelona

M.E.C.D. 2016

Novedades Argentinas

Si desea usted poseer las novedades de música argentina que se publican mensualmente en Buenos Aires, diríjase a la administración de "EL BUFON" que las recibe directamente de las principales editoriales de ese país.

Se remitirán a provincias previo pago de

1'50 ptas. cada composición

cuyo importe se puede remitir por giro postal o bien en sellos de correo.

EL BUFÓN
ADMINISTRACIÓN:
Puerta Sta. Madrona, 8 - Barcelona

JOYAS
Y
RELOJES
DE OCASIÓN

ANTIGUA CASA
DE COMPRA-VENTA

Mendizábal, 11, pral.
BARCELONA

«UNIVERSO MUSICAL»
(EDITORES)
Dirección: Sebastián Mas

EL NUEVO Y RECIENTE ALMACÉN DE MÚSICA INSTALADO EN EL MEJOR SITIO DE BARCELONA

EL MAYOR «STOK» DE MÚSICA NACIONAL Y EXTRANJERA

INSTRUMENTOS, GRAMÓFONOS, DISCOS **"LA VOZ DE SU AMO"**

ROLLOS «VICTORIA» Y TODA CLASE DE ACCESORIOS

Avenida del Portal del Angel, 29
(Casa Cuyás)
B A R C E L O N A

BRONCES
DE ARTE
P. Corberó

Rbla. Cataluña, 105
BARCELONA

M.E.C.D. 2016

Los clamorosos éxitos de

LUCIO DEMARE

en Madrid, Barcelona, París, Ostende, Deauville, etc.

BARCELONA

Tango de amor

ALAS ROTAS

Tango romántico

ADULÓN

Tango orillero

acaban de aparecer editados exclusivamente
por EL BUFÓN en edición de lujo

Para piano (con letra):

1'50 ptas.

Para piano y quinteto:

2'50 ptas.

De venta en todos los Almacenes de música de España

M.E.C.D. 2016

VIOLIN I

AÑO VII / NÚM. 41 BARCELONA, *MAYO* 1930

HEMEROTECA MUNICIPAL
MADRID

el bufón

REVISTA DE NOVEDADES MUSICALES

APARECE EN LA PRIMERA DECENA DE CADA MES

FUNDADOR GERENTE: BLAS FERNÁNDEZ / DIRECTOR ARTÍSTICO: RAFAEL GÁLVEZ

Redacción: Rosellón, 213 - Administración: Puerta de Sta. Madrona, 8, 2°., 1.ª

SUSCRIPCIÓN:

Semestre: España, Piano solo, 7'50 ptas. Piano y quinteto, 15 ptas. Extranjero, Piano solo, 10 ptas. Piano y quinteto, 18 ptas. « Número suelto: Piano solo, 1'50 ptas. Piano y quinteto, 3 ptas. El pago de suscripción es por adelantado, pudiéndose remitir su importe por Giro postal o en sellos de Correos.

Representante en Madrid: Faustino Fuentes - Arenal, 20

IMPORTANTE

Las presentes composiciones, incluso las de autores argentinos, están inscritas en el registro de Propiedad Intelectual. Recordamos a los directores de orquesta la obligación de consignar en los programas de la Sociedad de Autores la ejecución de las mismas

Estamperia de música de A. BOILEAU Y BERNASCONI, Provenza, 285, Barcelona

M.E.C.D. 2016

GLORIAS DE ESPAÑA

VIOLINES.

PASODOBLE

L. M. FERRETÉ

8as Divisi

1

f *ff* Cantabile *p*

V

brillante

fff

f enérgico

p

p *ff*

f

pp

ff

ff

M.E.C.D. 2016

LAMENTO CRIOLLO

TANGO

BIBLIOTECA MUNICIPAL ★ MADRID ★

FIORAVANTI di CICCO (Minotto)

VIOLINES.

2

8ª Divisi

ff

8ª loco

ff

f

8as

ff

8as loco

8as

loco Fin. (Bandoneón solo)

p bien cantado.

f

ff todos.

8as Divisi.

ff

8as loco

p

D.C.

M.E.C.D. 2016

ROMANTICISMO

VALS LENTO

VIOLIN I

CASTOR VILA

3

p

p

rit.

p

p

mf

1

rit.

2

rit.

a tempo

2 vez 8

p

rit.

CODA

a tempo

2*loco*

al

rit.

p

M.E.C.D. 2016

SAY NO MORE

FOX TROT

VIOLIN I

J. DEMON

BIBLIOTECA MUNICIPAL DE BADALONA

MOVIDO

8ª

4

mf

8ª siempre

f

mf

p – f

cresc.

ff

1.

2.

al

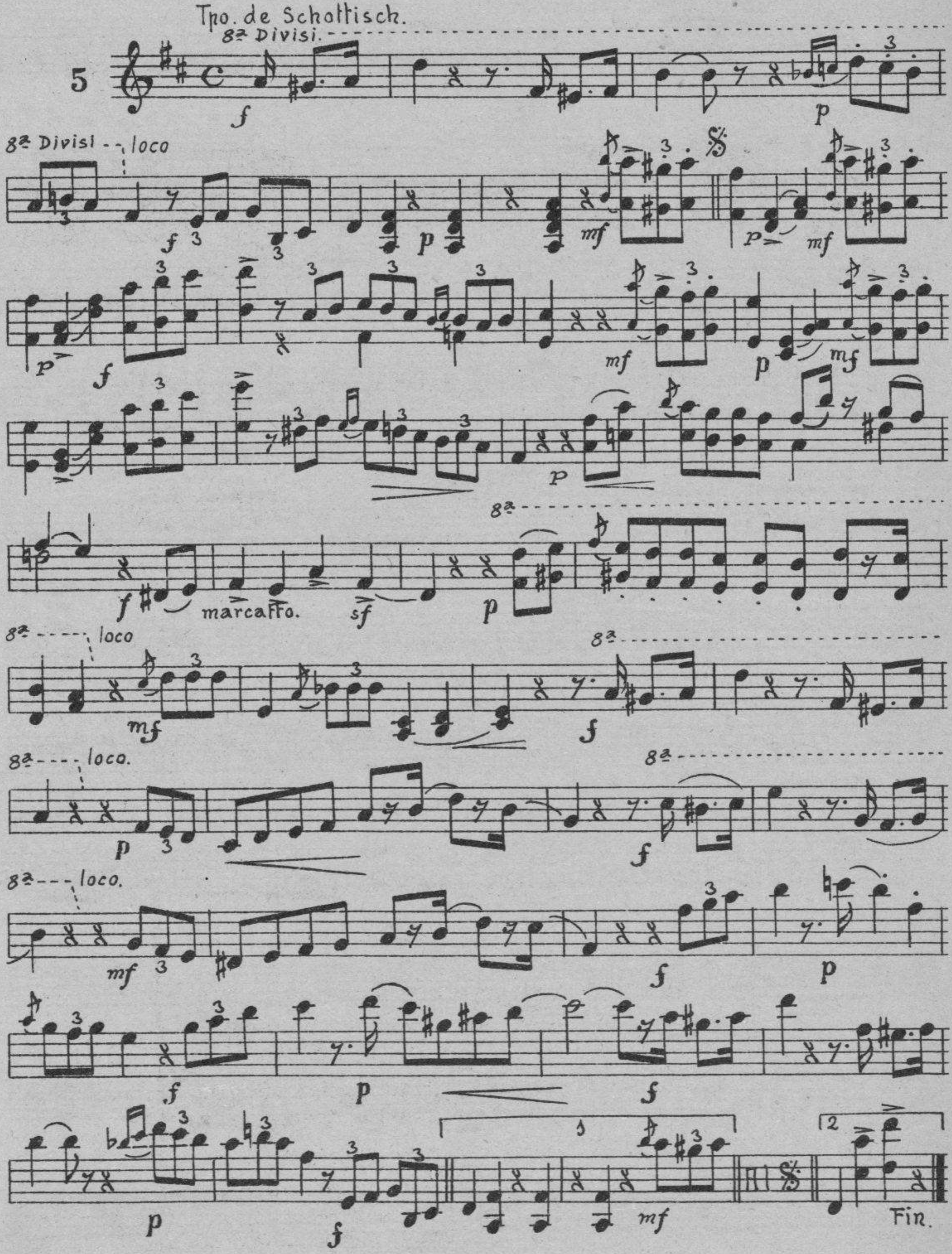
M.E.C.D. 2016

JUERGA CHULESCA

CHOTIS CASTIZO

VIOLINES.

E. N. CAIZ y J. M. PLA



M.E.C.D. 2016

MUSSETTE

VIOLINES.

TANGO

Musica de LUCIO DEMARE

6

ff

P

8ª

loco

P

P (uno solo)

8ª

f

Fin.

P (Bandoneòn)

Tutti.

ff

D.C. (Piano solo 33 compases)

M.E.C.D. 2016

Java del Albaicin

Violín I

R. Galvez

7 Pizz. arco.

stac:

4ª corda.

CODA Pizz.

4 arco

rit.

8va

CODA

loco

sfz.

M.E.C.D. 2016

MIMOSA

FOX TROT

VIOLIN 1º

JACKY ROY

8

ten. ten

f

f

mf

Piano.

rit:

p a tempo

pp

2ª - 8ª

pp - f

mP

p

ff

f Al

M.E.C.D. 2016

FANTASMÓN

TANGO

VIOLIN 1º

Música de J. ORTIZ de MENDIVIL

9

ff con alma.

Piano

Fin

p legato

f

D.C. y Fin.

M.E.C.D. 2016

EL NIÑO DE LA BROCHA

PASODOBLE

VIOLIN 3º

RICARDO SANTEUGINI

10

ff

ff

8ª

Picado.

pp

2ª ff - y 8ª

D.C. a la

M.E.C.D. 2016

La mejor revista para el aficionado
La de más utilidad para el profesional

EL BUFON
Novedades musicales

Adquiera los últimos éxitos de **Lucio Demare** **BARCELONA - ALAS ROTAS - ADULON**

Adquiera los grandes éxitos de **G. H. Matos Rodríguez** **Che papusa oí - Haceme caso a mi**

M.E.C.D. 2016

VIOLIN RIPIANO
o Trompeta en Do

BIBLIOTECA MUNICIPAL MADRID

AÑO VII / NÚM. 41 BARCELONA, *MAYO* 1930

el bufón

REVISTA DE NOVEDADES MUSICALES

APARECE EN LA PRIMERA DECENA DE CADA MES

FUNDADOR GERENTE:
BLAS FERNÁNDEZ

DIRECTOR ARTÍSTICO:
RAFAEL GÁLVEZ

Redacción: Rosellón, 213 - Administración: Puerta de Sta. Madrona, 8, 2°., 1.ª

SUSCRIPCIÓN:

Semestre: España, Piano solo, 7'50 ptas. Piano y quinteto, 15 ptas. Extranjero, Piano solo, 10 ptas. Piano y quinteto, 18 ptas. * Número suelto: Piano solo, 1'50 ptas. Piano y quinteto, 3 ptas. El pago de suscripción es por adelantado, pudiéndose remitir su importe por Giro postal o en sellos de Correos.

Representante en Madrid: Faustino Fuentes - Arenal, 20

IMPORTANTE

Las presentes composiciones, incluso las de autores argentinos, están inscritas en el registro de Propiedad Intelectual. Recordamos a los directores de orquesta la obligación de consignar en los programas de la Sociedad de Autores la ejecución de las mismas

Estamperia de música de A. BOILEAU Y BERNASCONI, Provenza, 285, Barcelona

M.E.C.D. 2016

GLORIAS DE ESPAÑA

VIOLINES.

PASODOBLE

L. M. FERRETÉ

8as Divisi

1

f *ff* *Cantabile* *p*

brillante

fff

f enérgico

p *ff* *p*

f

pp *ff*

ff

M.E.C.D. 2016

LAMENTO CRIOLLO

TANGO

HEMEROTECA MADRID

FIORAVANTI di CICCO (Minotto)

VIOLINES.

2

8ª Divisi

ff

8ª

loco

ff

f

8as

ff

8as

loco Fin. (Bandoneón solo)

p bien cantado.

f

ff todos.

8as Divisi.

ff

8as

loco

p

D.C.

M.E.C.D. 2016

ROMANTICISMO

VALS LENTO

VIOLIN RIPIANO
TROMPETA EN DO

CASTOR VILA

Tpta. 3 *p* *rit.* *p*

𝄋 *a tempo* *p* *p*

mf *rit.* 1. *cresc.* *dim.*

2. *rit.* *p*

rit.

a tempo *rit. CODA*

rit.

a tempo *rit. Coda* al 𝄋 CODA *rit.* *p*

M.E.C.D. 2016

SAY NO MORE

FOX TROT

VIOLIN RIPIANO
o
TROMPETA (en DO)

J. DEMON

MOVIDO

mf

f

mf

1ª Sax. p

2ª Trompeta p

cresc.

ff

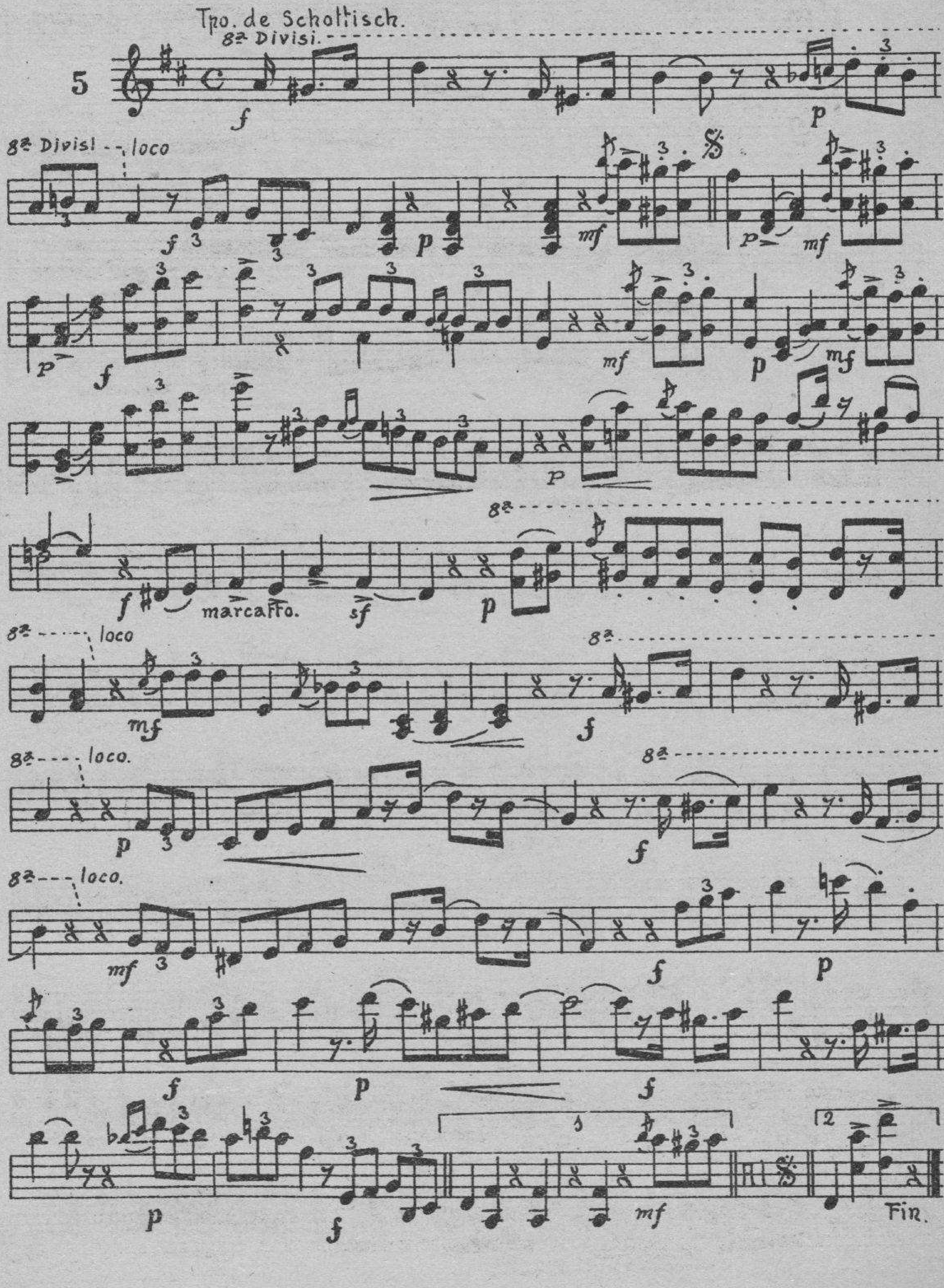
M.E.C.D. 2016

JUERGA CHULESCA

CHOTIS CASTIZO

VIOLINES.

E. N. CAIZ y J. M. PLA

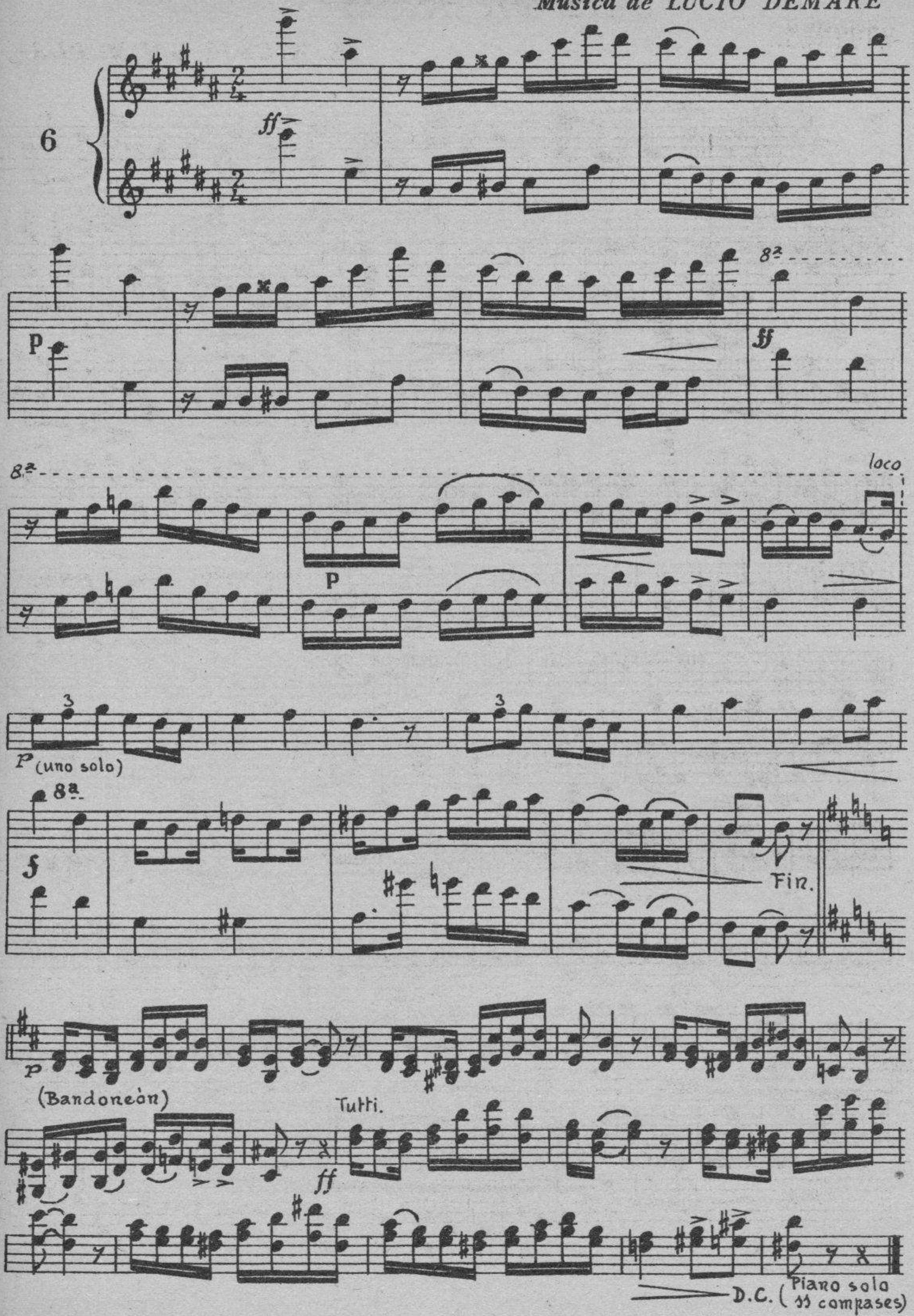


M.E.C.D. 2016

MUSSETTE

VIOLINES.

TANGO *Musica de LUCIO DEMARE*



M.E.C.D. 2016

Java del Albaicin

Violín II

R. Gálvez

7

Pizz. arco. Pizz. CODA. arco Pizz. arco. rit Pizz. arco Pizz. CODA

M.E.C.D. 2016

MIMOSA

FOX TROT

VIOLIN RIPIENO

TROMPETA (en DO)

JACKY ROY

8

f

2ª vez

f

p

p

rit.

pp

pp–f

mp

1.

2.

p

ff

f

v al

M.E.C.D. 2016

FANTASMÓN

TANGO

VIOLIN RIPIANO

Música de J. ORTIZ de MENDIVIL

9

ff con alma

FIN

legato pp

ff

D. C.

M.E.C.D. 2016

EL NIÑO DE LA BROCHA

PASODOBLE

VIOLIN RIPIANO
o
TROMPETA en DO

RICARDO SANTEUGINI

10

ff

pp picado

(2ª vez ff)

ff

1. 2.

M.E.C.D. 2016

La mejor revista para el aficionado
La de más utilidad para el profesional

EL BUFON
Novedades musicales

Adquiera los últimos
éxitos de **Lucio Demare**

BARCELONA - ALAS ROTAS - ADULON

Adquiera los grandes éxitos
de **G. H. Matos Rodríguez**

Che papusa oí - Haceme caso a mi

M.E.C.D. 2016

CELLO

AÑO VII / NÚM. 41 BARCELONA, MAYO 1930

el bufón

REVISTA DE NOVEDADES MUSICALES

APARECE EN LA PRIMERA DECENA DE CADA MES

FUNDADOR GERENTE:
BLAS FERNÁNDEZ

DIRECTOR ARTÍSTICO:
RAFAEL GÁLVEZ

Redacción: Rosellón, 213 - Administración: Puerta de Sta. Madrona, 8, 2°., 1.ª

SUSCRIPCIÓN:

Semestre: España, Piano solo, 7'50 ptas. Piano y quinteto, 15 ptas. Extranjero, Piano solo, 10 ptas. Piano y quinteto, 18 ptas. • Número suelto: Piano solo, 1'50 ptas. Piano y quinteto, 3 ptas. El pago de suscripción es por adelantado, pudiéndose remitir su importe por Giro postal o en sellos de Correos.

Representante en Madrid: Faustino Fuentes - Arenal, 20

IMPORTANTE

Las presentes composiciones, incluso las de autores argentinos, están inscritas en el registro de Propiedad Intelectual. Recordamos a los directores de orquesta la obligación de consignar en los programas de la Sociedad de Autores la ejecución de las mismas

Estamperia de música de A. BOILEAU Y BERNASCONI, Provenza, 285, Barcelona

M.E.C.D. 2016

GLORIAS DE ESPAÑA

VIOLONCELLO

PASODOBLE

L. M. FERRETÉ

1

f *ff* *p*

brillante

Bombo *f enérgico*

2ª ff *p* *p*

f *2ª vez ff* *pp*

ff 1 2 3 3 3 D.C.

M.E.C.D. 2016

LAMENTO CRIOLLO

TANGO

FIORAVANTI di CICCO (Minotto)

VIOLONCELLO

2

ff

ff

ff

Fin. (Bandoneón solo)

P bien cantado.

f

ff

ff

p

D.C.

M.E.C.D. 2016

ROMANTICISMO

VALS LENTO

VIOLONCELLO

CASTOR VILA

3

p C. Bajo

p

Violin Ripiano

rit.

p a tempo

p

mf

1.

p rit.

2.

rit.

a tempo

p

a tempo

rit.

a tempo *rit.*

CODA

1

2

al CODA

rit. *p*

Pizz.

M.E.C.D. 2016

SAY NO MORE

FOX TROT

CELLO – TROMBÓN

J. DEMON

HEMEROTECA MUNICIPAL

M.E.C.D. 2016

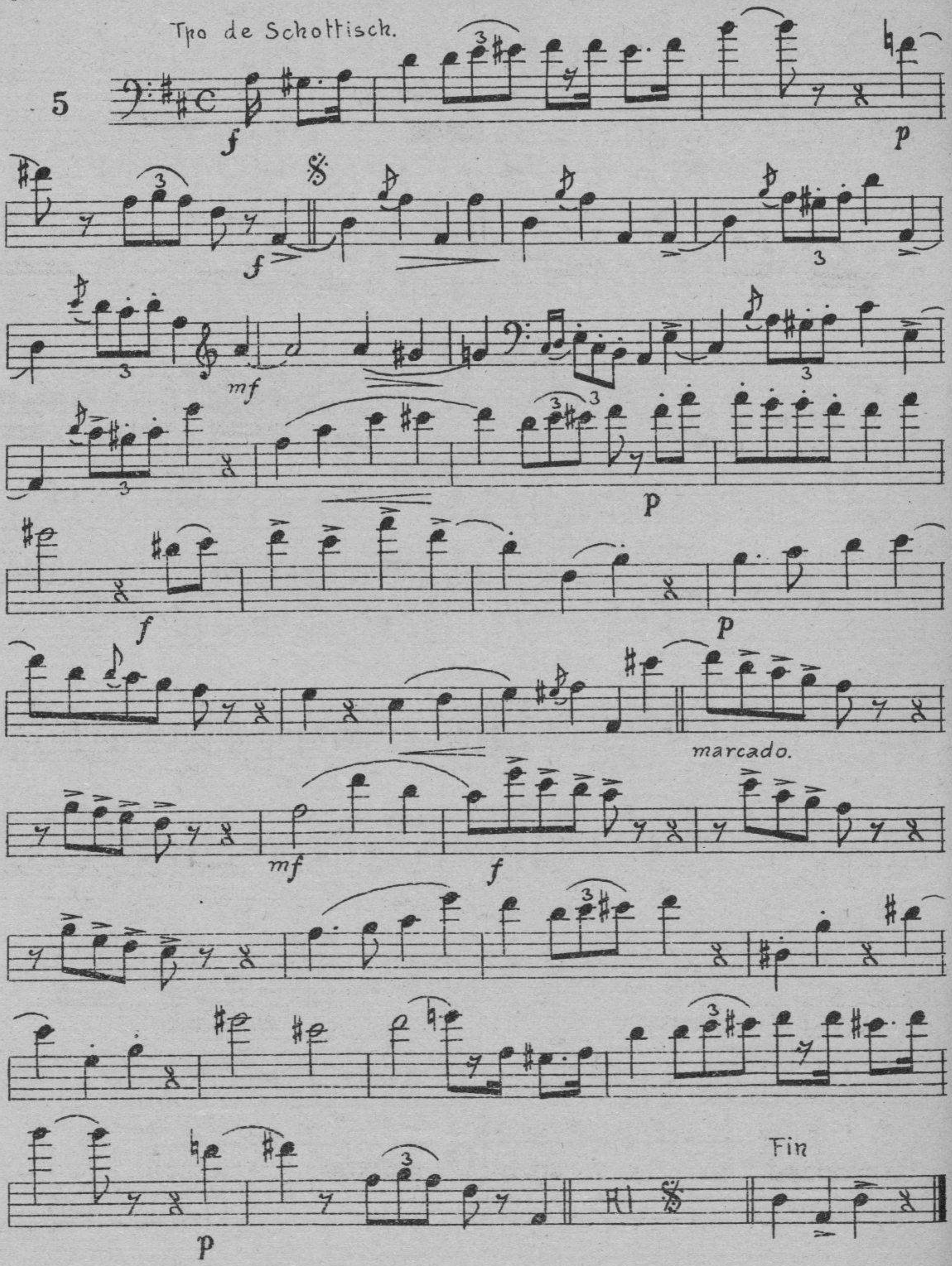
JUERGA CHULESCA

CHOTIS CASTIZO

E. N. CAIZ y J. M. PLA

CELLO.

Tpo de Schottisch.



M.E.C.D. 2016

MUSSETTE

TANGO

Musica de LUCIO DEMARE

CELLO.

6

ff

p

(2ª veces todos)

p

f

Fin.

p

ff

P

D. C.
Piano Solo.

M.E.C.D. 2016

Violoncello

Java del Albaicin

R. Gálvez

7 Pizz. *p* arco *f*

stac:

Solo *p*

CODA. Pizz. *p*

arco

f *f* *ril.*

D.C.

CODA. Pizz. *pp* arco.

1 2 3 4 5 6 7

sfz

M.E.C.D. 2016

MIMOSA

FOX TROT

CELLO

JACKY ROY

8

f ten ten.

𝄋

pp

rit: a tempo

pp ten ten

pp-f

mp

p

2vez

ff

f Al 𝄋

M.E.C.D. 2016

FANTASMÓN

TANGO

CELLO.

Música de J. ORTIZ de MENDIVIL

9

ff

Bandoneón.

Fin.

pp

Bandoneón

ff

D.C. y a Fin.

M.E.C.D. 2016

EL NIÑO DE LA BROCHA

CELLO

PASODOBLE

RICARDO SANTEUGINI

10

ff

f

PP

ff

D.C.al %

M.E.C.D. 2016

La mejor revista para el aficionado
La de más utilidad para el profesional

EL BUFON
Novedades musicales

Adquiera los últimos
éxitos de **Lucio Demare**

BARCELONA - ALAS ROTAS - ADULON

Adquiera los grandes éxitos
de **G. H. Matos Rodríguez**

Che papusa oí - Haceme caso a mi

M.E.C.D. 2016

SAXOFON ALTO mi♭

AÑO VII / NÚM. 41 BARCELONA, *MAYO* 1930

el bufón

REVISTA DE NOVEDADES MUSICALES

APARECE EN LA PRIMERA DECENA DE CADA MES

FUNDADOR GERENTE: BLAS FERNÁNDEZ / DIRECTOR ARTÍSTICO: RAFAEL GÁLVEZ

Redacción: Rosellón, 213 - Administración: Puerta de Sta. Madrona, 8, 2°., 1.°

SUSCRIPCIÓN:

Semestre: España, Piano solo, 7'50 ptas. Piano y quinteto, 15 ptas. Extranjero, Piano solo, 10 ptas. Piano y quinteto, 18 ptas. * Número suelto: Piano solo, 1'50 ptas. Piano y quinteto, 3 ptas. El pago de suscripción es por adelantado, pudiéndose remitir su importe por Giro postal o en sellos de Correos.

Representante en Madrid: Faustino Fuentes - Arenal, 20

IMPORTANTE

Las presentes composiciones, incluso las de autores argentinos, están inscritas en el registro de Propiedad Intelectual. Recordamos a los directores de orquesta la obligación de consignar en los programas de la Sociedad de Autores la ejecución de las mismas

Estampería de música de A. BOILEAU Y BERNASCONI, Provenza, 285, Barcelona

M.E.C.D. 2016

GLORIAS DE ESPAÑA

PASODOBLE

SAXOFON (Altomib)

L. M. FERRETÉ

1

f

ff

cantabile

p

seco.

brillante

2

f

Solo.

p

ff

pp

D. C.

M.E.C.D. 2016

LAMENTO CRIOLLO

TANGO

SAXOFÓN ALTO (Mib)

FIORAVANTI di CICCO (Minotto)

2

ff

ff

f

FIN

ff

p bien cantado

f

ff

ff

p

D.C.

M.E.C.D. 2016

ROMANTICISMO

VALS LENTO

SAXOFON ALTO MI ♭

CASTOR VILA

3

p *rit.*

p

a tempo

1. 2.

rit. *rit.*

a tempo

mf

rit. *a tempo* *rit.*

2

a tempo *rit.* CODA

al CODA

rit. *p* *rit.*

M.E.C.D. 2016

SAY NO MORE

FOX TROT

SAXOFÓN ALTO (Mi♭)

J. DEMON

MOVIDO

4

mf

f

mf stac.

f

2ª vez *f* Trp.ª

1ª vez *p* Sax.

cresc.

Solo

ff

Tr p

f

al 𝄋

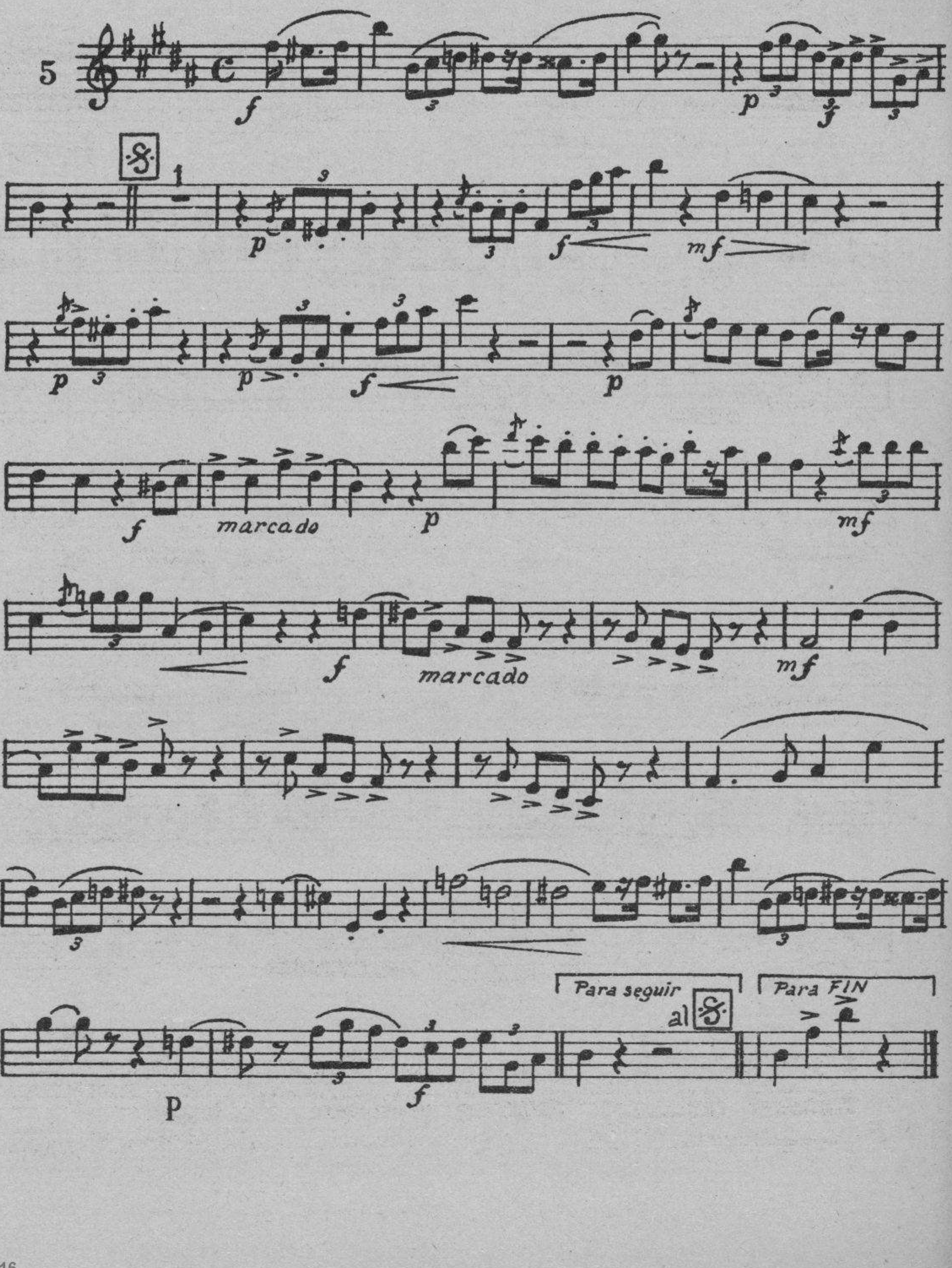
M.E.C.D. 2016

JUERGA CHULESCA

CHOTIS CASTIZO

SAXOFÓN (Mi b)

E. N. CAIZ y J. M. PLA



M.E.C.D. 2016

MUSSETTE

TANGO

SAXOFÓN ALTO (Mi b)

Musica de LUCIO DEMARE

6

f

p

f

p

(2ª vez todos)

f

(*Bandoneones solos* 8ª baja)

FIN

p legato

Todos

f

p

D. C.
Piano solo

M.E.C.D. 2016

JAVA DEL ALBAICIN

Saxofón soprano o Clarinete (sib)

JAVA

RAFAEL GALVEZ

7

stac:

CODA

rit.

molto.

D. C. y CODA

M.E.C.D. 2016

MIMOSA

FOX TROT

JACKY ROY

SAXOFÓN (Mi♭)

8

ten. ten.

f

1

p

rit.

a tempo

ten. ten.

pp – f

p

1.

ff

2.

f

al

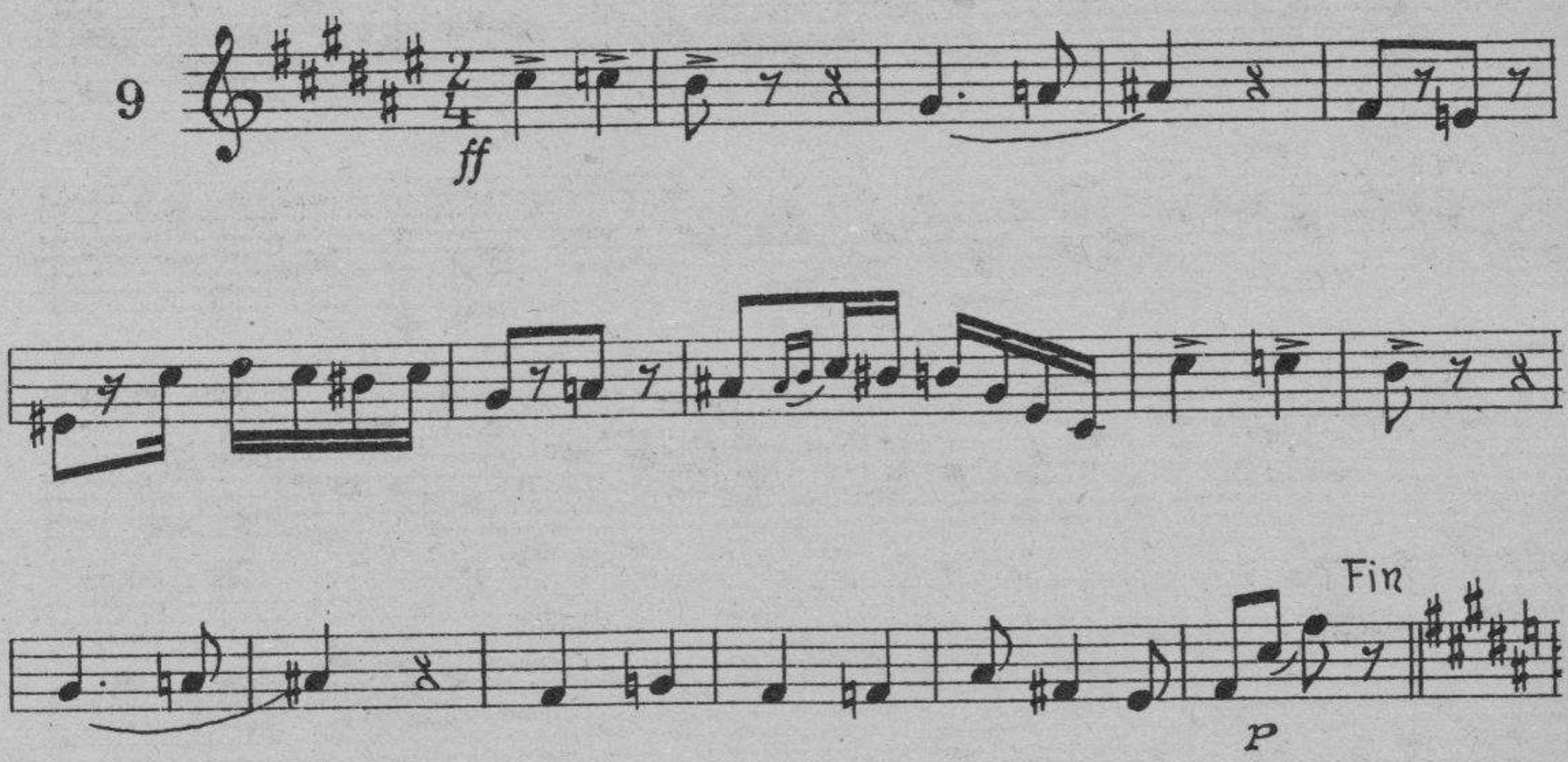
M.E.C.D. 2016

FANTASMÓN

TANGO

SAXOFÓN (Alto mib)

Música de J. ORTIZ de MENDIVIL



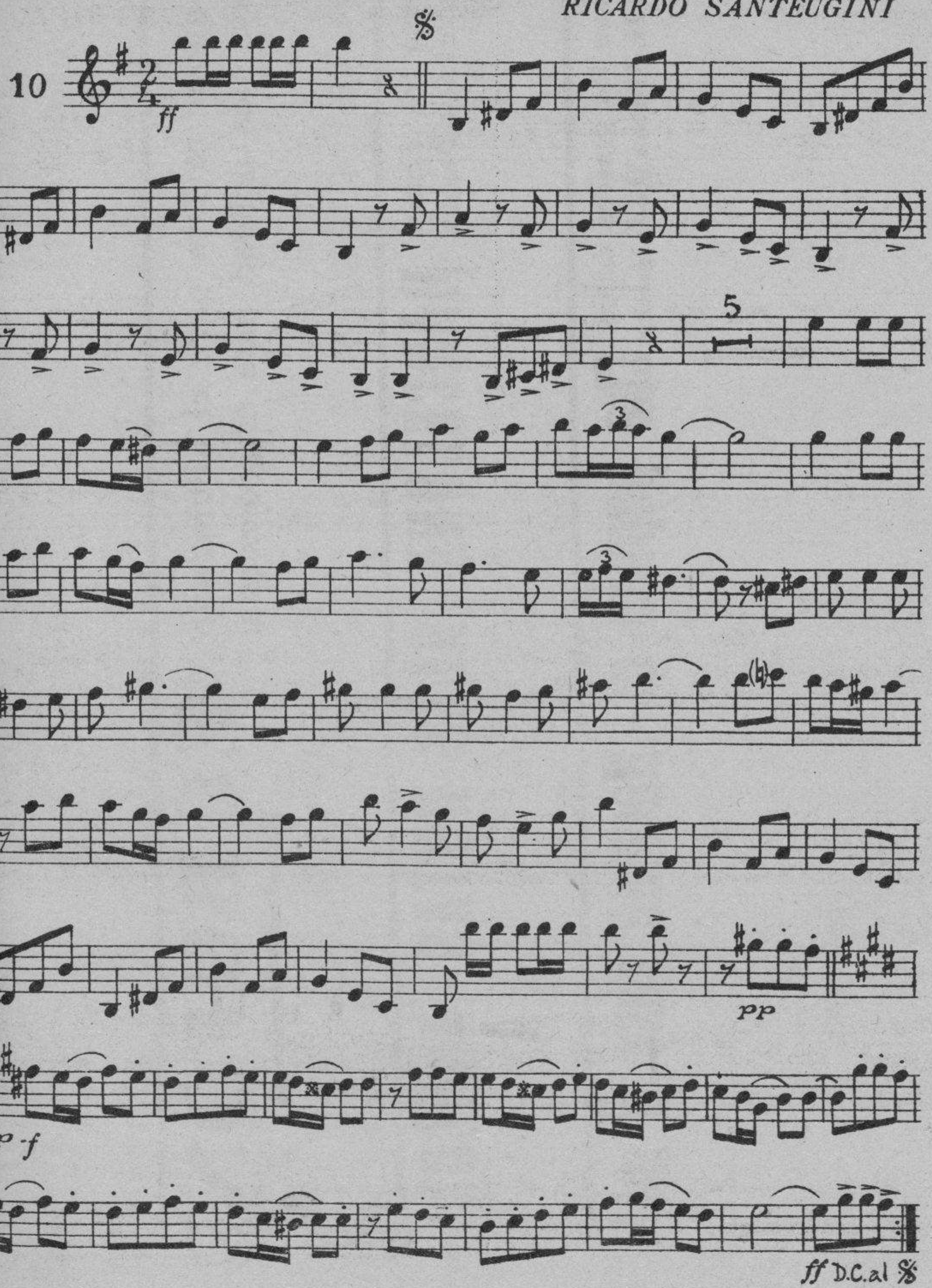
M.E.C.D. 2016

EL NIÑO DE LA BROCHA

SAXOFÓN (Alto mib)

PASODOBLE

RICARDO SANTEUGINI



M.E.C.D. 2016

La mejor revista para el aficionado
La de más utilidad para el profesional

EL BUFON
Novedades musicales

Adquiera los últimos éxitos de **Lucio Demare**

BARCELONA - ALAS ROTAS - ADULON

Adquiera los grandes éxitos de **G. H. Matos Rodríguez**

Che papusa oí - Haceme caso a mi

M.E.C.D. 2016

CONTRABAJO

AÑO VII / NÚM. 41 — BARCELONA, *MAYO* 1930

el bufón

REVISTA DE NOVEDADES MUSICALES

APARECE EN LA PRIMERA DECENA DE CADA MES

FUNDADOR GERENTE: BLAS FERNÁNDEZ / DIRECTOR ARTÍSTICO: RAFAEL GÁLVEZ

Redacción: Rosellón, 213 - Administración: Puerta de Sta. Madrona, 8, 2°., 1.ª

SUSCRIPCIÓN:

Semestre: España, Piano solo, 7'50 ptas. Piano y quinteto, 15 ptas. Extranjero, Piano solo, 10 ptas. Piano y quinteto, 18 ptas. * Número suelto: Piano solo, 1'50 ptas. Piano y quinteto, 3 ptas. El pago de suscripción es por adelantado, pudiéndose remitir su importe por Giro postal o en sellos de Correos.

Representante en Madrid: Faustino Fuentes - Arenal, 20

IMPORTANTE

Las presentes composiciones, incluso las de autores argentinos, están inscritas en el registro de Propiedad Intelectual. Recordamos a los directores de orquesta la obligación de consignar en los programas de la Sociedad de Autores la ejecución de las mismas

Estamperia de música de A. BOILEAU Y BERNASCONI, Provenza, 285, Barcelona

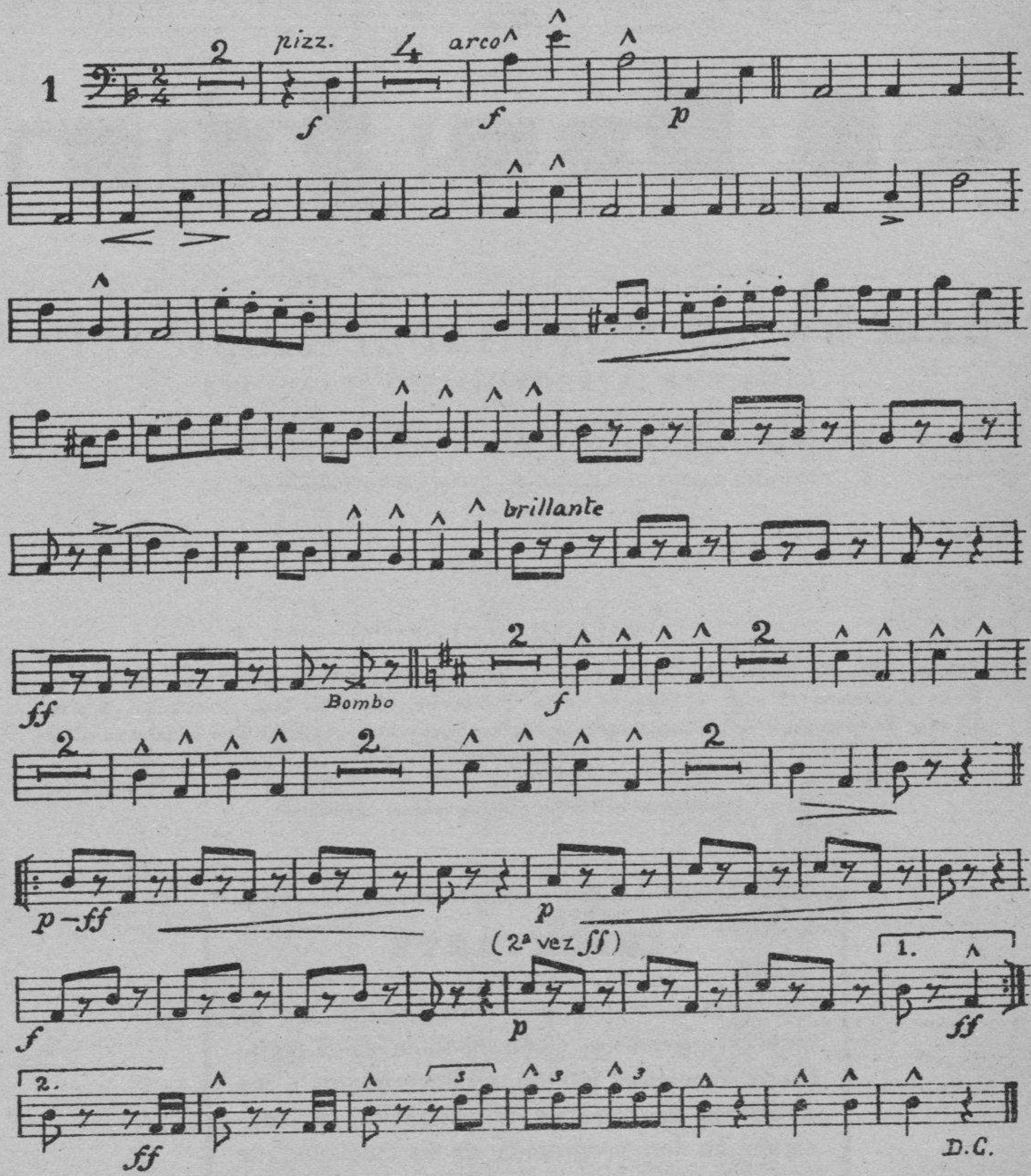
M.E.C.D. 2016

GLORIAS DE ESPAÑA

PASODOBLE

L. M. FERRETÉ

CONTRABAJO



M.E.C.D. 2016

LAMENTO CRIOLLO

TANGO

CONTRABAJO

FIORAVANTI di CICCO (Minotto)

2

ff

ff

ff

FIN

p

f

ff

ff

p

D. C.

M.E.C.D. 2016

ROMANTICISMO

VALS LENTO

CONTRABAJO

CASTOR VILA

3

p *rit.*

p a tempo *p*

mf

1. 2.

p rit. *rit.* *a tempo*

p–f

rit.

CODA 1. 2. *al* 𝄋

a tempo *rit.*

C O D A

rit. *p* Pizz. *p*

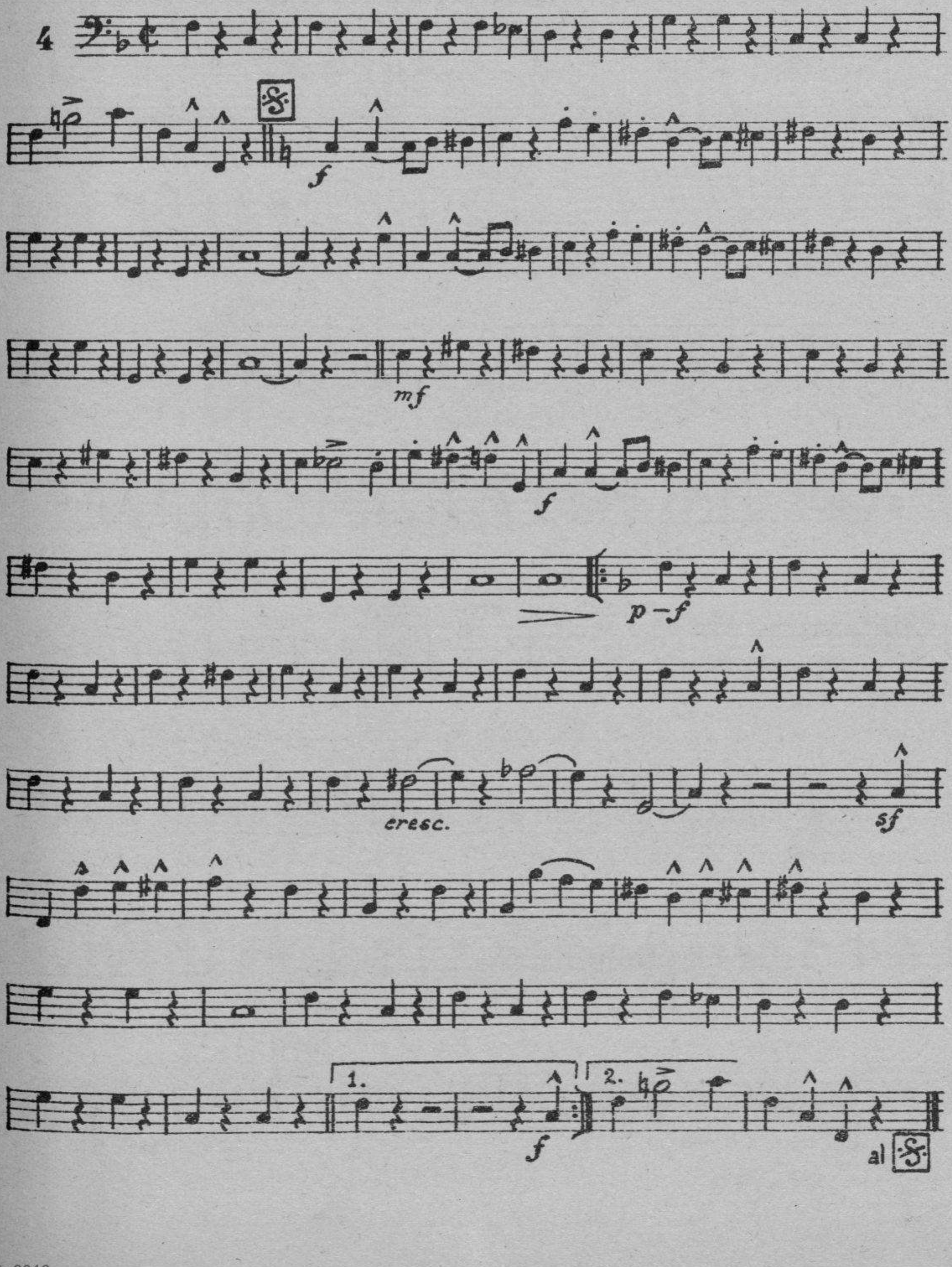
M.E.C.D. 2016

SAY NO MORE

FOX TROT

CONTRABAJO

J. DEMON



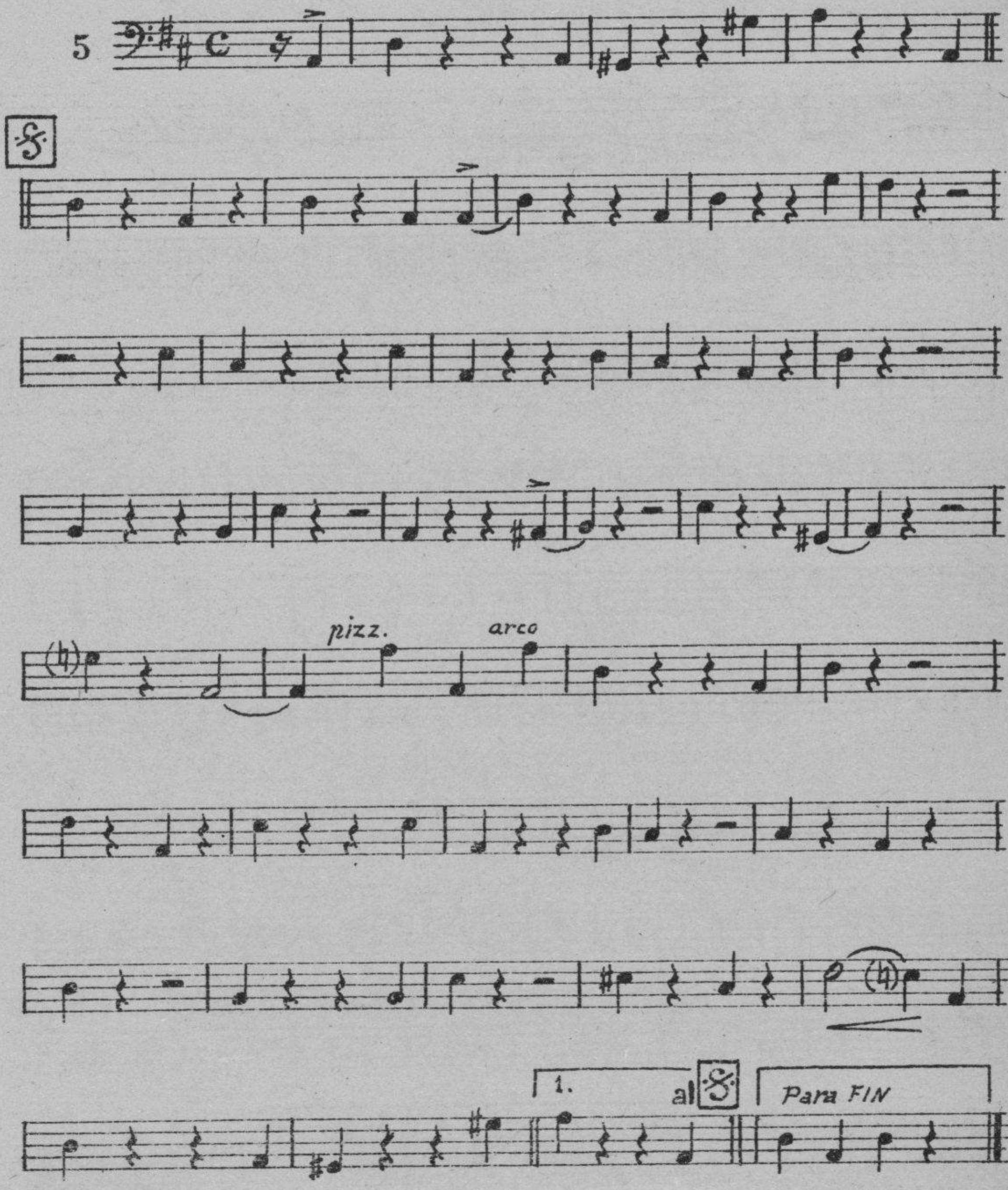
M.E.C.D. 2016

JUERGA CHULESCA

CHOTIS CASTIZO

CONTRABAJO

E. N. CAIZ y J. M. PLA



M.E.C.D. 2016

MUSSETTE

TANGO

CONTRABAJO

Musica de LUCIO DEMARE

6

ff *p*

ff p

(2ª vez todos)

p *f*

FIN

p

ff D. C.

M.E.C.D. 2016

Contrabajo

Java del Albaicín

R. Gálvez

7 Pizz.

p

f

p

CODA.

rit

p

CODA.

pp

sfz.

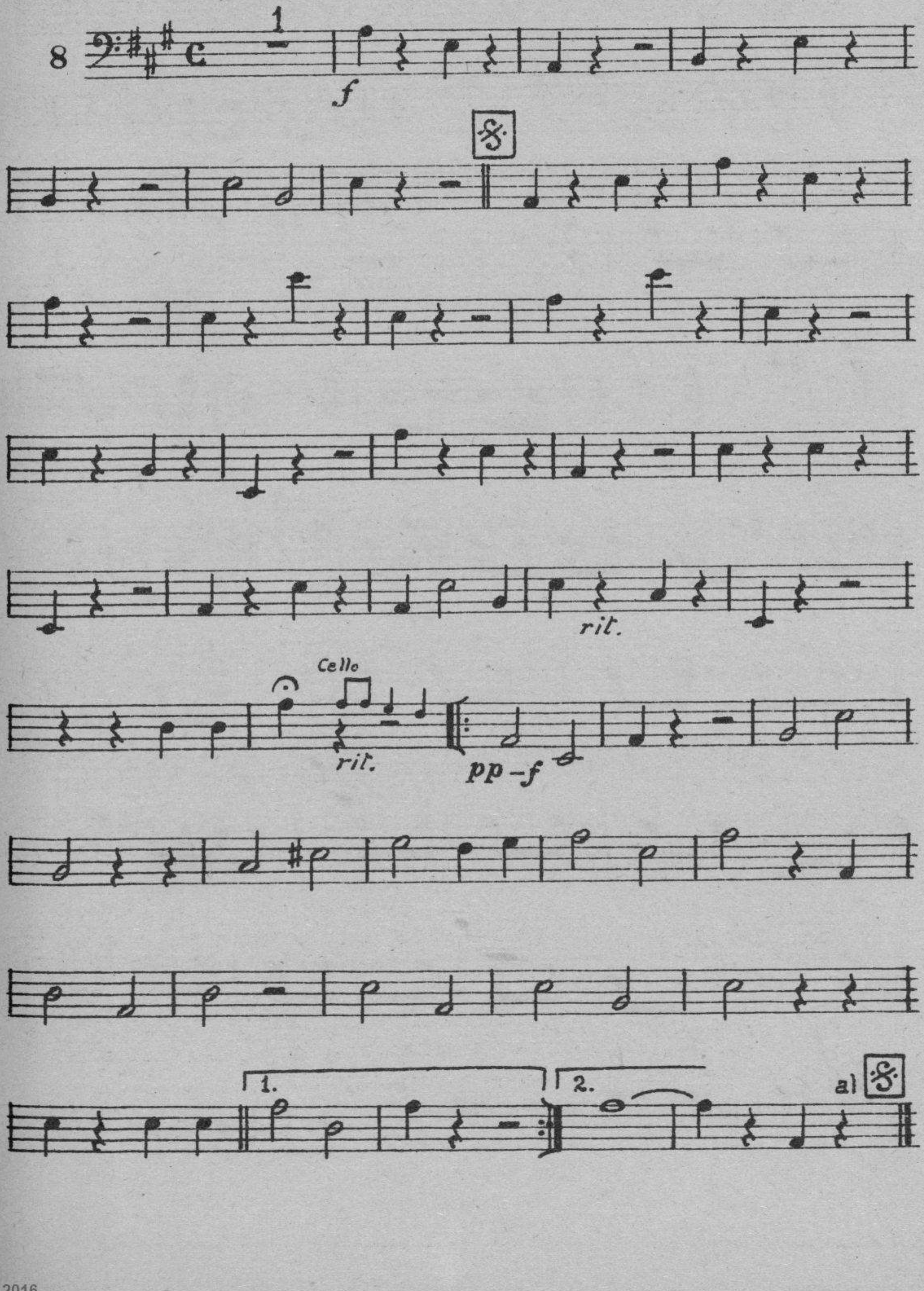
M.E.C.D. 2016

MIMOSA

FOX TROT

CONTRABAJO

JACKY ROY



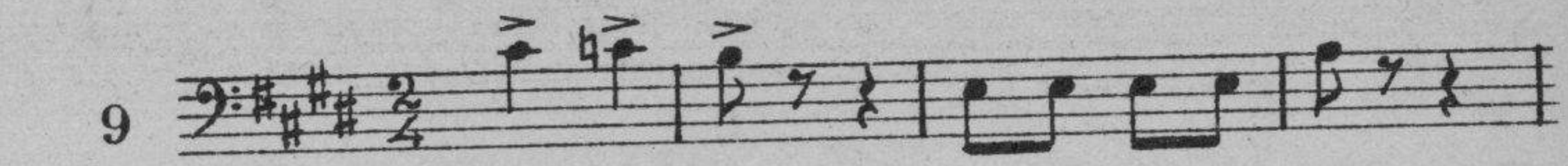
M.E.C.D. 2016

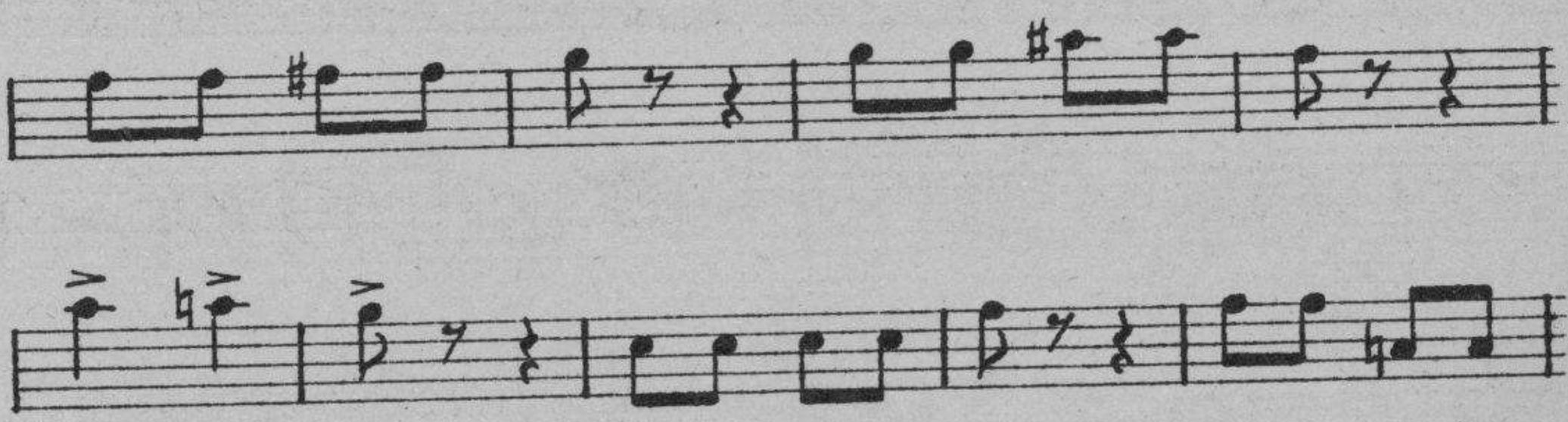
FANTASMÓN

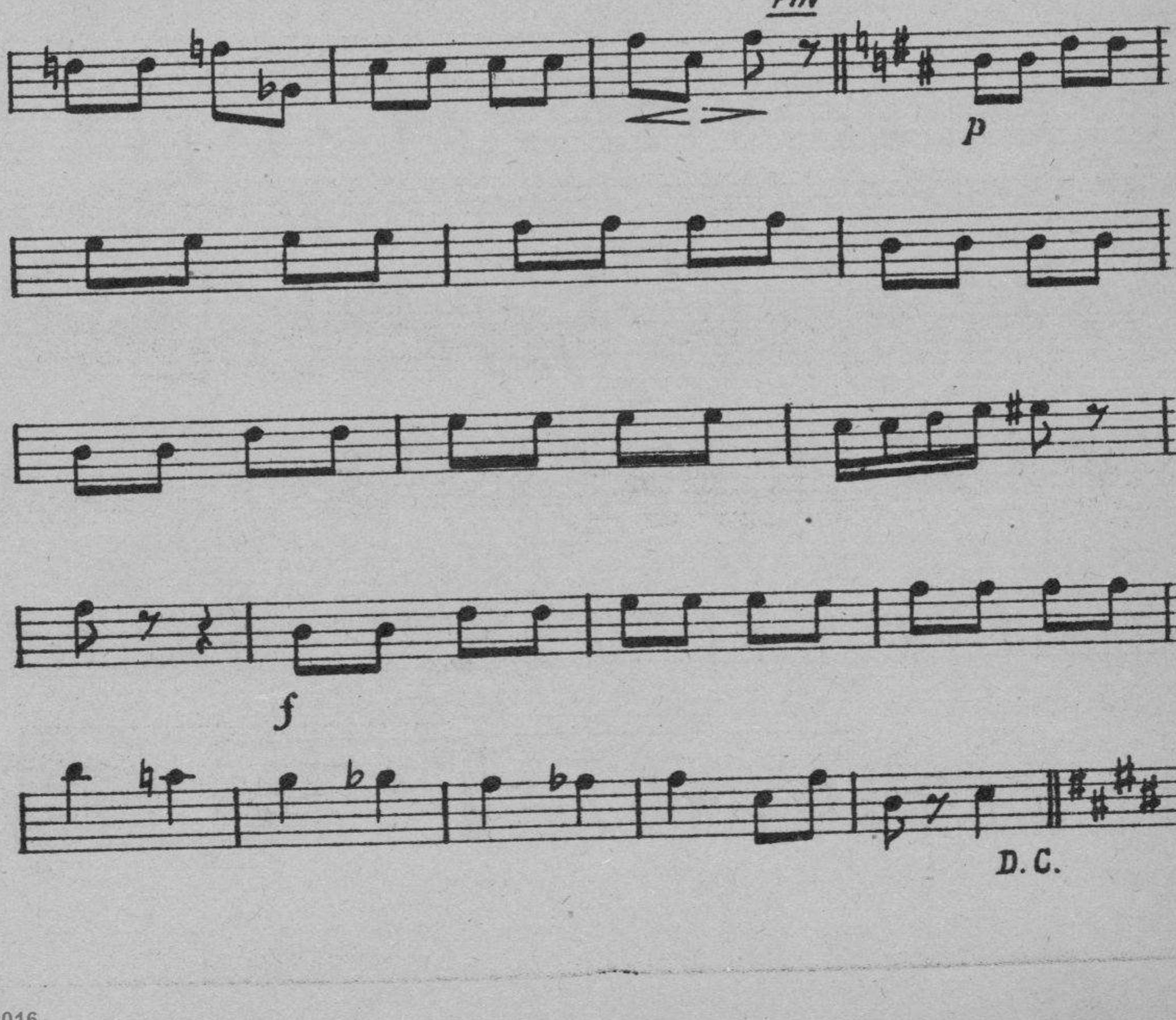
TANGO

CONTRABAJO

Música de J. ORTIZ de MENDIVIL







M.E.C.D. 2016

EL NIÑO DE LA BROCHA

PASODOBLE

CONTRABAJO — *RICARDO SANTEUGINI*

10

ff

ff

pp - ff

1.

2.

D.C.

M.E.C.D. 2016

La mejor revista para el aficionado
La de más utilidad para el profesional

EL BUFON
Novedades musicales

Adquiera los últimos
éxitos de **Lucio Demare** **BARCELONA - ALAS ROTAS - ADULON**

Adquiera los grandes éxitos
de **G. H. Matos Rodríguez** **Che papusa oí - Haceme caso a mi**

M.E.C.D. 2016

HEMEROTECA MUNICIPAL
D

el bufón

SUMARIO:

Del Turia, marcha 6/8
MARI-CRUZ

Dominio, tango
RUBISTEIN y VARDARO

Alma argentina, pericón
J. M.ª TORRENS

Norah, vals
SCHERINI y PARÍS

De Canillas, chotis
A. PLANÁS

Las vueltas de la vida, tango
ROMERO y CANARO

Solórzano, pasodoble torero
R. GÁLVEZ

REVISTA DE NOVEDADES MUSICALES

PIANO SOLO P. 1'50

PIANO, QUINTETO P. 3

M.E.C.D. 2016

CUERDAS ARMÓNICAS / ACCESORIOS

PARA

INSTRUMENTOS DE MÚSICA

J. Mestres

Tallers, núm. 32, 2.º BARCELONA

CASA MOZART BARCELONA

La más barata y mejor surtida en Música, Rollos y Discos

★

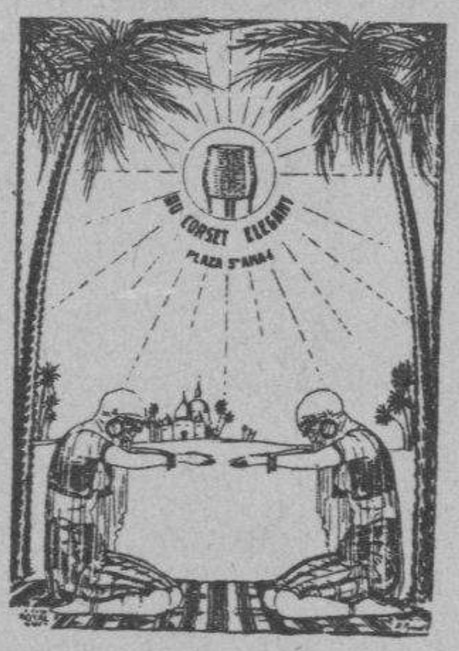
AGENCIA OFICIAL
DE LOS DISCOS

LA VOZ DE SU AMO

★

33, Rambla de las Flores, 33
BARCELONA

Au Corset Elégant



Corsés - Cinturones
Sostenes - Fajas de goma
Portaligas - Ventreras
Fajas y sostenes para adelgazar

Plaza Santa Ana, n.º 4
Barcelona

BIBLIOTECAS

Antiguas y modernas

de literatura, ciencias, artes, música, etc.

Compra y venta para dentro y fuera de la capital

J. BALLVÉ

Librerías de Atarazanas
Pabellón n.º 20-Barcelona

M.E.C.D. 2016