

DIARIO DE CORDOBA

PERIODICO INDEPENDIENTE. DECAÑO DE LA PRENSA CORDOBESA

Suscripción (Pago adelantado): En Andalucía, 6 ptas. trimestre.—Resto de España, 7'50.—Extranjero, 15.—Número suelto: DIEZ céntimos.

ADMINISTRACION
IMPRESA
García Lasso, Núm. 20

TELEFONO 1246

DIARIO DE LA MAÑANA, ULTIMAS NOTICIAS DE LA MADRUGADA

FRANQUEO
CONCEJAL

FERIA DE OTOÑO

Impresiones del primer día
La escasa animación empezó ayer con la salida de Otoño.

Las bandas de música del Municipio de la Casa Socorro Hospicio y de las Escuelas del Ave María, recorriendo las calles, parte de la población, reunidas, parte de la población, haciendo alegres dianas, para celebrar el vecindario el comienzo de los festejos.

El Niño de la Puerta Real, al que ya solamente llamaremos el Niño, coge los palos.
Se arroja un espontáneo y es retirado por los guardias.
El toro que ha salido del tercio de varas hecho un marmolillo salta al callejón.

El Niño previa una larga preparación clava un palo saliendo apurado. Cierran el tercio los peones.
El Niño cumplimenta a la presidencia y brinda desde el centro de la plaza.
Muletea desconfiado y sufre un desarme. Sigue con la misma desconfianza o mejor dicho miedo, y señala un pinchazo.

Otro pinchazo hondo. Intervención desastrosa del peonaje.
Otro pinchazo volviendo el físico. Al hilo de las tablas pero sin estrecharse deja media estocada.
¡Comenzamos a aburrirnos!
El toro se contagia y se acuesta. Remate de Pechete. (Hay pititos y tal).

Se efectúa una colecta a favor del banderillero sevillano Tufitos que perdió la vista a consecuencia de una cogida.
CORTESANO, negro, número 43. De salida destroza un burladero. Camará torea de capa embarullado. El toro está algo bronco. Coge a un caballo y lo destroza. Los toreros le dejan hacer.

Primera vara que toma Cortesano con gran codicia.
Un gran puyazo y un quite coaleando de Camará.
Otro gran puyazo de un picador y Camará al quite.
Se ovaciona al picador.
Gallo y Esparterito banderillean superiormente.

Canará brinda al gobernador don Graciano Atienza y comienza la faena de muleta con el pase de la muerte, quieto y erguido.
Tres naturales superiores con la izquierda girando muy bien los talones y ligándolos con uno de pecho asombroso.
Sigue poniendo cátedra. Ayudados, de la firma, naturales y de pecho. Sueña la música. (Gran ovación). Camará ha hecho una gran faena.

Entrando superiormente señala dos pinchazos.
Dos pases más, y a volapié neto, deja una estocada en la cruz y el toro rueda. (Gran ovación, oreja y regalo del brindado).
Al toro se le da la vuelta al ruedo. Camará da la vuelta al anillo entre una gran ovación.
El público tributa una gran ovación al ganadero señor Pedrajas, que saluda desde el palco.

QUINTO
Continúa la ovación a Camará que saluda desde el tercio.
El quinto atiende por Aguilero, es negro y tiene el número 24.
Cantimplas le para los pies con unos lances buenos.
Primera vara con caída estrepitosa del picador.
Buen quite de Cantimplas.
Zurito chico coloca un buen puyazo.

Repite con otro y el Niño quita sin lucimiento.
Nueva vara y Camará quita sin apretarse.
Cantimplas coge nuevamente los palos y de poder a poder clava un par magnífico. (Ovación).
Repite con otro inmenso y termina con medio par buenísimo. (Grandes ovaciones).
Con la muleta, inicia la faena con un pase por alto bueno.
Sigue por ayudados y de pecho. Inicia un natural que no cuaja. Un rodillazo y sufre un desarme. Un molinete bueno. Se arroja y coge los pitones al toro. (Ovación). Sigue trasteando valiente.

Entrando desde muy cerca deja media estocada un poco delantero. Descabellaba a la primera. (Ovación y oreja).
SEXTO
Atiende por "Portugués", es negro y tiene el número 49.
El Niño es toreado por el novillo. Con gran poder toma el toro la primera vara y el Niño se luce en un gran quite.
Segunda vara y quite de Camará. Nueva vara con enorme poder y codicia.
Cantimplas dibuja un quite por verónicas. (Ovación).
Cuarta vara y buen quite del Niño. Quinta vara, con mucha codicia. El público ovaciona al ganadero. Los peones banderillean bien.
El Niño brinda al ganadero señor García Pedrajas. (Ovación).
Al iniciar el primer pase sufre un serio achuchón resultando con la taquilla destrozada.
Dos naturales con la derecha sin

DESDE EL TENDIDO

Seis novillos de García Pedrajas para Camará, Cantimplas y Niño de la Puerta Real

He aquí de nuevo frente a frente a los paisanos Camará y Cantimplas, aún en contra de los propios deseos del empresario, que por llevar la contraria al público, los dejó fuera de la combinación.
La cogida de Gitanillo y la negativa de Pepito Bienvenida, obligaron al señor Molin Abela a contratar a los cordobeses Camará y Cantimplas que según nos dicen, se aprovecharon de la ocasión para vengar agravios.

Pero basta de exordio; lo importante era presentar a los dos novilleros de Córdoba con ganado de casta y las circunstancias han hecho que la competencia que quedó cortada en el primer toro de la novillada nocturna del día 16 de Julio anterior, continúe el 25 de Septiembre, primer día de Feria de Otoño.
Antes de comenzar la corrida haremos las siguientes consideraciones:

¿Dejarán Camará y Cantimplas satisfechos los deseos de los aficionados?
¡Pronto lo veremos!
El Niño de la Puerta Real ha salido perdiendo en el cambio. Los dos sustitutos, le harán arrimarse a los toros o su fracaso será definitivo.
A las cuatro de la tarde en la plaza hay una entrada mediana en la sombra y un vacío en el sol.
Preside don Rafael Reina y como asesor actúa Enrique Ruiz "Canela". Las cuadrillas hacen el paseo entre aplausos.

Camará se resiente de una pierna.
PRIMERO
Número 46 "Matador" negro.
Un bonito novillo. De salida remata en tablas.
Camará lancea sin apretarse y remata con un recorte ceñido.
Primera vara buena y quite de Camará que se aplaude.

Segunda vara y Cantimplas dibuja un quite que remata con una rebolera (Ovación).
Tercera vara y el Niño de la Puerta Real quita sin pena ni gloria.
El toro está muy quedado.
Gallo clava un palito. Esparterín coloca un buen par y Gallo cierra el tercio con uno desigual.
Ya tenemos a Camará provisto de estoque y muleta.

Comienza con un pase por alto bueno. Luego sigue por ayudados, altos y de rodillas, quieto y valiente. Un molinete deslucido.
La faena que es lucida en parte, no es dominadora, pues la comenzó en un tercio y la terminó en el opuesto. En un pase salió enganchado sin consecuencias.
Entrando de largo, pero recto, dejó media estocada en su sitio de la que rueda el toro. (Ovación).

SEGUNDO
"Lucifer" número 45, negro lombardo, gordo y grande.
Cantimplas obsequia a "Lucifer" con seis verónicas, tres de ellas coloradas. (Gran ovación). ¡Así se para y se manda!
En el primer quite toro y torero se confundieron. Remata de rodillas. (Gran ovación).
¡Así se torea cuando se quiere, maestro!

Segunda vara y el Niño de la Puerta Real quita con lucimiento. (Ovación).
El "Gordo" señala una vara enorme. (Ovación).
Camará hace un quite por faroles. (Ovación).
Buen tercio!
Cantimplas coge los palos y al compás de la música clava un par formidable. (Ovación).
Repite con otro inmenso. La ejecución de este par es algo asombroso. (Ovación).

Cierra el tercio Niño de Dios con un buen par.
Cantimplas brinda al usia y comienza la faena con un pase por alto estatuario. Sigue con otros ayudados y de pecho buenos. Entra cerca y derecho y señala un gran pinchazo saliendo enganchado. (Ovación).
Repite con otro inmenso. La ejecución de este par es algo asombroso. (Ovación).

La simpática idea ha obtenido la excelente acogida que merece y es de esperar, por tanto, que la fiesta sea lucidísima y de considerables propósitos.
Los peluqueros y barberos tienen el propósito de invitar para que la tarde sea una de las más bellas y hermosas de modelado al genial pintor.

MILITARES
Presentaciones
Se han presentado en el Gobierno Militar el teniente coronel del 27 tercio de la Guardia civil don Rafael Herrera Doblas y el del regimiento de la Reina, don Ramón Bayo Ayala, que proceden de Madrid.

apretarse. Después se confía y saca algunos pases buenísimos que se aplauden. Una gran estocada volcándose en el morrilla. (Gran ovación y oreja).

RESUMEN
Los toros
Ayr triunfó en Córdoba en toda la línea un ganadero. El señor García Pedrajas. Seis novillos que fueron un portento de bravura, nobleza y poder.
Deir toros bravos y nobles en estos tiempos de toros chicos, mansos y "típicos", es decir algo muy grande.

Los seis novillos arrancaron a los caballos coalegría y codicia. Les pegaron fuerte y se crecieron al castigo. Todos llegaron al último tercio manejables y propicios para la gran faena.
Los lidiados en tercero, cuarto, quinto y sexto lugar fueron toros de bandras. El público aplaudió con entusiasmo al señor García Pedrajas.

Y es que en estos tiempos de toros mansos es una virtud presentar seis toros bravos.
El señor García Pedrajas se consagró ayer como ganadero escrupuloso y concienzudo y digno de figurar con sus toros en las mejores combinaciones.
Los toros de Córdoba triunfaron ayer en toda la línea.

En nuestro número de ayer dábamos cuenta del estreno de una comedia, en la que una señorita se enamoraba de tres hombres porque entre los tres reunían las condiciones que la protagonista quería encontrar en uno solo.
Como la protagonista de la comedia hay que decidirse por uno de los tres.

¿Por cuál?
Camará es un torero pundonoroso, que cada día que pasa se aprende una lección en el difícil arte de torear reses bravas.
Cantimplas, el artífice del toreo, para el que la profesión no tiene secretos.
El Niño de la Puerta Real aspirante a artista, alumno aprovechado, pero falto de experiencia.

Camará hizo ayer una faena de muleta tranquila, torera y valiente. La música tocó en su honor. ¡Aquellos pases naturales con la izquierda ligados con el de pecho, fueron un portento! Algo le faltó a la faena para que el público se volviera loco de entusiasmo. Le faltó arte, gracia, o lo que ustedes quieran.
Cantimplas no cuajó la faena que de él esperábamos todos y los toros demandaban.

Cantimplas destapó a ratos el frasco de las esencias taurinas y nos creó con un quite inimitable y unos muletazos enormes.
Cantimplas clavó seis pares de banderillas en sus dos toros que fueron un portento de ejecución y de gracia torera.
¡Si este niño quisiera dejar de ser el hermano de Fernandí!
Mató un toro como mandan los cánones.

Se le aplaudió, aunque no tanto como merecía.
El Niño de la Puerta y del Postigo hizo un quite por chucuelinas que quedará como ejemplo de arte y gracia.
En el último toro sacó algunos pases que los podía firmar el que inventó el toreo. ¡Pero fueron tan pocos!

Total, que entre los tres novilleros de ayer, yo me quedo con Camará, no por más artista, sino porque fue el que nos hizo saborear la emoción del toreo serio.
Tengo el propósito de no engañar a nadie y con lo que dejo dicho, creo que la verdad queda en su punto.
Y para final vaya una afirmación.
Con las seis peras en dulce que ayer mandó a Córdoba el señor García Pedrajas había derecho a exigir más, mucho más a Camará, Cantimplas y el Niño.

¿Seremos hoy más afortunados?
El peso de los novillos
El peso de los novillos fué el siguiente:
Primero, 218 kilogramos; segundo, 240; tercero, 270; cuarto, 242; quinto, 229 y sexto 224.

Juanito
La suscripción para erigir un monumento en Córdoba al gran pintor Julio Romero de Torres está abierta en la Secretaría del Gobierno Civil, en los casinos y en la Casa del Pueblo.
No sólo Córdoba sino España entera contribuirá a este homenaje al glorioso artista, al mismo tiempo que se adhiran a él las Repúblicas americanas, en las que cuenta con innumerables admiradores el primero de los pintores españoles contemporáneos.

ALMANAQUE DEL OBISPADO DE CORDOBA para el año 1931
Se halla de venta en la Administración "del Diario de Córdoba"

Una explosión con magnesio
Al terminar anoche la representación en el teatro Calderón, un fotógrafo quiso hacer un retrato de Borrás, en su camerino.
A causa de la excesiva carga de magnesio se produjo una explosión cayendo rotos todos los cristales del camerino.

El fotógrafo, su ayudante y el chico que sujetaba el magnesio, resultaron heridos, y el último lo está de mucha gravedad.
Borrás resultó milagrosamente ileso.

LA BOLSA
Servicio telefónico del Banco Hispano Americano correspondiente al día de ayer:
Francos, cambio medio..... 00 00
Idem cierre 00 00
Libras, cambio medio..... 00 00
Idem cierre 00 00
Dollars 00 00
Interior 4 por 100..... 71 75
Exterior 4 por 100..... 8 25
Amortizable 5 por 100, 1920..... 1 75
Idem, idem, 1917..... 87 00
Cédulas B. Hipotecario 4 %..... 98 50
Idem idem idem 5 por 100..... 97 85
Idem idem idem 6 por 100..... 00 00
Acciones Banco de España..... 198 00
Idem de Tabacos..... 000 00
Idem del Río de la Plata..... 701 00
Idem preferentes Azucarera..... 060 00
Idem ordinarias 72 00
Idem F. C. N. de España..... 000 00
Idem de M. Z. y A..... 518 00
Banco Hispano Americano..... 000 00

Denuncia por lesiones
El vecino de Belalcázar, Pablo Tapia Carmona, de 49 años, denunció ante la Guardia civil de dicho pueblo, que su hijo Antonio Tapia Azuaga, había sido agredido por el joven Alfonso Rubio Amor, al tratar de impedir que éste hurtara higos de la finca "Chaparral", propiedad del denunciante.
Las lesiones que sufrió Antonio Tapia Azuaga, fueron calificadas de leves por el médico titular que le asistió.
Del hecho se ha dado cuenta al juzgado.

Hurto de caballerías
A las tres de la madrugada del día 21 del actual, compareció en el cuartel de la Guardia civil de Villaviciosa Juan Martínez Machuca, de 47 años, y denunció que de una cuadra que posee próxima a la carretera de Posadas, le habían hurtado dos caballerías y algunos efectos.
La benemérita practica gestiones para detener a los autores del hurto.

POR TELEGRAFO Y TELEFONO

INFORMACION DE LA TARDE

LO QUE DICE LA "GACETA".—COMENTARIOS ACERCA DE LA REUNION DE LOS JEFES LIBERALES, CELEBRADA EN HENDAYA. SI MELQUIADES ALVAREZ NO VA A LA CONCENTRACION, ALBA REGRESARA A PARIS Y NO INTERVENDRA EN LA VIDA POLITICA.—LA HUELGA GENERAL DE LUGO SE EXTIENDE A OTRAS PROVINCIAS

Madrid

Lo que dice la "Gaceta"

Este diario oficial publica las siguientes disposiciones:
Decreto restableciendo el anulado de 7 de Septiembre de 1929 que ordenaba la creación de la Junta Superior de Estadística Económica y disponiendo que por el ministerio de Economía se organicen los servicios de un índice económico.
Decreto aprobando el reglamento que se inserta creando los guardas jurados de pesca.
Disponiendo que el cargo de delegado del Gobierno en el Monopolio de Petróleos sea considerado como una dirección general del ministerio de Hacienda.

Declarando incompatible el cargo de delegado del Gobierno con el de consejero del Monopolio de Petróleos y de miembro del Comité directivo del mismo.
Admitiendo la dimisión del Consejero del Monopolio de Petróleos a don Mariano Marfil, director general de Aduanas.
Puntualizando los términos y extensión de los reembolsos totales o parciales de los bonos oro de Tesorería.

Provincias

LUGO
La huelga general en Lugo
Lugo. Con motivo de la muerte de un obrero, ocurrida en Santiago de Compostela, las sociedades han acordado seguir el paro general.
CORUÑA
La huelga se extiende
Coruña. Al conocerse la noticia de la muerte de un obrero en Santiago, se acordó declarar la huelga general el próximo sábado, por solidaridad con los compañeros de Lugo y Santiago.

PONTEVEDRA

En Vigo también irán a la huelga
Vigo. Ha causado gran excitación la noticia de haber resultado muerto, un obrero en Santiago de Compostela.
Con este motivo se acordó declarar la huelga el próximo lunes.

Villagarcía

Villagarcía. Por solidaridad con los obreros de Lugo y Santiago de Compostela, anoche, se acordó declarar la huelga general, para el martes de la semana próxima.

SE HA REANUDADO LA CONSULTA

de enfermedades de la piel y venéreas en la

Clínica Berjillos

Calle Gondomar. (Pisos de La Perla)

DE LA PROVINCIA

Un suicidio

En el cortijo "Juan Blanquilla" del término municipal de Bujalance, puso fin a su vida arrojándose a un pozo Francisco Muñoz Peñaflor. Varios operarios extrajeron el cadáver y avisaron al juzgado que se personó en el lugar del suceso, y dispuso el levantamiento de aquel y su traslado al depósito judicial para practicarle la autopsia.
Se ignoran más detalles.

Hurto de maíz

La Guardia civil de Aguilar ha detenido a Antonio Sánchez García Mayor y a Juan de la Cruz Expósito, que conducían cuatro fanegas de maíz que habían hurtado en un cortijo de las cercanías de La Rambla.
Juan de la Cruz Expósito usa además, el nombre de Emilio Pérez (a) "Manuelo", y ha cumplido varias condenas por hurto.
Dichos individuos han ingresado en la cárcel a disposición del juzgado.

Detención de cuatros

La Guardia civil de Valenzuela, ha detenido a los gitanos Luis López Heredia, Cayetano Carmona Fernández y Miguel Carmona Muñoz a quienes les intervinieron seis caballerías robadas a Manuel Muñoz Jurado del cortijo "Migapolo" de aquel término municipal.

Denuncia por lesiones

El vecino de Belalcázar, Pablo Tapia Carmona, de 49 años, denunció ante la Guardia civil de dicho pueblo, que su hijo Antonio Tapia Azuaga, había sido agredido por el joven Alfonso Rubio Amor, al tratar de impedir que éste hurtara higos de la finca "Chaparral", propiedad del denunciante.
Las lesiones que sufrió Antonio Tapia Azuaga, fueron calificadas de leves por el médico titular que le asistió.
Del hecho se ha dado cuenta al juzgado.

GRAN TEATRO - Teléfono 2-7-0-0

GRAN COMPANIA DE COMEDIAS.—Primer actor: EMILIO THULLIER Primeras actrices: ROSARIO PINO — MERCEDES PRENDES Actor cómico: PACO ALARCON

FUNCION PARA HOY VIERNES 26 DE SEPTIEMBRE DE 1930

Segundo día de feria de Otoño.—A las diez y media de la noche.—Primer acto: Sinfonía.—Segundo: La comedia en tres actos, de don Jacinto Benavente, ALFILERAZOS.—Butaca numerada, 400 pesetas.—Anfiteatro, 1'00.—Paraiso, 0'40.—La taquilla se abre a las CUATRO de la tarde.—Mañana sábado: Estreno de la comedia de Serrano Anguita (TARTARIN). PAPA GUTIERREZ.—Recientísimo éxito del Teatro Alkazar, de Madrid.—Se exponen localidades.—El martes 30: FEDERICO GARCIA SANCHEZ.—Grandiosa y única CHARLA LIRICA del "ZEPPELIN" y EPILOGO DE LA CARABELA SANTA MARIA.

Teatro Duque de Rivas.—Empresa A. Cabrera

Compañía BASSO-NAVARRO.—Función para hoy 26, a las siete tarde diez y media noche.—POBRECIDAS MUJERES.—Tres actos, original de LUIS DE VARGAS.—Butaca, 3'00 pesetas.—Gradas, 0'40.

PARQUE RECREATIVO

Concierto de Opera Flamenca.—NISO DE MARCHENA Y SU TROUPE.—A las diez y media.—Sillas, 2'00 pesetas.—Gradas, 1'00.

EL HOMENAJE A BENAVENTE

Escritores y artistas continúan opinando sobre el gran dramaturgo MILES DE ADHESIONES

A millares se reciben las adhesiones para el homenaje al nuevo Príncipe de los Ingenios españoles; al gran Benavente, que contrastando su teatro, con su figura diminuta, es el más grande autor teatral contemporáneo.

Ya son varios los teatros madrileños ofrecidos, donde se celebrarán funciones en honor del gran dramaturgo.

Eduardo Yañez, tiene ofrecido el teatro Lara.

Margarita Xirgú, el teatro Español.

Loreto Prado y Enrique Chicote, el teatro Cómico.

Todas las primeras figuras teatrales esperan indicaciones concretas para actuar en pro de la brillantez del homenaje.

De provincias se reciben telegramas y cartas a millares, de elementos literarios y teatrales, con lo que ha quedado el homenaje convertido en nacional.

GARCIA SANCHEZ

Nosotros seguimos preguntando a diversos elementos valiosos de la vida artística y literaria:

—¿Cree usted merecedor a don Jacinto Benavente, del homenaje que le prepara la Confederación Nacional de Maestros, por su prodigiosa labor teatral y educativa?

Y el "mago de la palabra" Federico García Sanchiz, nos contesta:

—La duda ofende, amigo Cuevas.

—¿Considera usted al "Crispín" de "Los intereses creados" como una de las figuras que más caracterizan a su autor, la más popular, y por tanto la que mejor puede simbolizar su producción teatral?

—Cuando menos, en aquel plebiscito de las tarjetas, yo voté por "Los intereses creados".

—¿No encuentra usted, amigo Sanchiz, acertado y justificado, que la Confederación Nacional de Maestros haya invitado a los elementos literarios y teatrales, a que colaboren al triunfo de este homenaje?

—Lo encuentro acertado, justificado y muy honroso para esos elementos, entre los que, si bien en última fila, me hallo.

Y Federico García Sanchiz, que nos está contestando a estas preguntas, con un pie en el estribo camino de Barcelona, sale para la ciudad condal para hacer gala una vez más de su elocuentísima palabra—color y vida—, imprescindible hoy en los escenarios españoles, durante las funciones de gala.

ARTURO MORI

Al ilustre crítico teatral de "El Liberal", le hacemos análogas preguntas a García Sanchiz, y nos contesta con palabra sencilla y certera: —Tan lo creo merecedor de ese homenaje a don Jacinto, que me adhero a él con entusiasmo.

Y sobre la figura de "Crispín", nos dice:

—Las tres figuras del teatro que más han llegado a mi composición espiritual, son "Hamlet", "Pantoja" y "Crispín".

También encuentra Arturo Mori acertada la invitación a los elementos literarios y teatrales para que colaboren en el homenaje:

—Sí,—nos dice—, es acertadísimo. Benavente, es, ante todo, un maestro.

ANGEL LAZARO

—El gran poeta y periodista ilustre nos dice:

—He escrito la biografía de Benavente. Por ello puedo decir, que mi homenaje a Benavente no es de ocasión. Don Jacinto Benavente es nuestro primer dramaturgo. Y como de toda obra artística—especialmente, si esta obra es literaria, y más aún, si cuenta con la tribuna popular y docente del teatro, se desprende una función pedagógica,—encuentro muy acertado y muy merecido que los maestros de España, rindan homenaje al autor de "Los intereses creados".

GULLERMO DIAZ CANEJA

—¿Qué me dice usted sobre Benavente, amigo Caneja?

—Creo que los maestros españoles dan una prueba de su cultura y de su patriotismo al disponerse a rendir un homenaje de admiración al insigne don Jacinto Benavente, merecedor de todos los honores que se le tributan. A mí, siempre me parecerán pocos.

—Considero muy acertada la elección del "Crispín" de "Los intereses creados" para simbolizar la producción teatral de don Jacinto.

—Por lo que a mí se refiere, estimo que asociarnos al enaltecimiento de uno de nuestros ingenios, es enaltecerlos todos".

J. ORTIZ DE PINEDO

El gran escritor Ortiz de Pinedo, contesta mis preguntas:

—Benavente merece este y todos los homenajes. Nunca se peca por carta de más cuando se trata de enaltecer a uno de los hombres que, a su vez más enaltecen al pueblo en que han nacido. Es, pues, iniciativa con que mucho se honra, la de la Confederación Nacional de Maestros que al requerir la colaboración de elementos literarios y escénicos, acude allí donde lógicamente debe hacer el puesto que es un autor dramático el héroe de su empresa.

—Dar el nombre de Jacinto Benavente—el poeta de tantas bellas páginas—a un grupo escolar, constituye otro acierto. El autor de "Ganarse la vida" y "El príncipe que todo lo aprendió en los libros" ha escrito muchas y admirables palabras acerca de los niños y toda su obra dramática entraña un alto valor educativo. Lo que el maestro con la pedagogía y el propio y honroso esfuerzo personal realiza, Benavente lo ha llevado a cabo para niños y para grandes, por boca de los personajes de sus comedias. Por ellos ha hablado muchas veces en nombre de la Ética y de la Estética.

—En cuanto a esculpir el "Crispín"—el pícaro que lleva dentro un poeta o al revés—dejando a un lado el símbolo del teatro benaventino, es, sin duda, la figura de ese teatro que más fácilmente,—amigo Cuevas—ha trascendido al sentir popular".

CESAR M. ARCONADA

—Amigo Arconada. ¿Qué le parece el homenaje a Benavente?

—En un ambiente como el español, tan áspero a todo homenaje que se relacione con la inteligencia, está siempre bien cualquier acto que se celebre en reconocimiento suyo. Reconocer unánimemente un valor y festejarlo y perpetuarlo son actitudes tan raras dentro de la destemplanza española, que por sí mismo, como reacción a lo común, han de parecernos bien.

—Pero cuando esta reacción es a favor de un hombre como don Jacinto Benavente que tanto significa y representa dentro de nuestra literatura contemporánea, el acuerdo de homenaje de la Confederación Nacional de Maestros, me parece elogiabile y justísimo. Y considero natural que se haya invitado, y contribuyan a él, los elementos literarios y teatrales, por que esto dará sin duda mayor alcance al proyecto.

—En cuanto a su pregunta sobre si el "Crispín" de "Los intereses creados" es una de las figuras más características del autor y por lo tanto puede simbolizar escultóricamente su teatro, opino esto: Para una escultura me parece bien un símbolo—y "Crispín" es inequívocamente uno de ellos y una de las más acertadas realizaciones de Benavente—Pero entiendo yo que no se puede perpetuar un símbolo—como "Crispín"—que representa la picardía, la audacia, un símbolo inmorale, inejemplar. Para símbolos deben elegirse los elevados, los de ejemplaridad absoluta. Don Quijote puede ser un monumento—mejor que el que han puesto en la Plaza de España, desde luego—seguir escoltado por Sancho. Pero un monumento a Sancho solo, no sería muy razonable, y eso que Sancho es plebeyo, pero no pícaro. Un monumento al propio Benavente, con la grandeza que ya lo tiene Cajal, me parecería mejor".

CARLOS DEL RIVERO

(Crítico de arte de "El Imparcial") —"Estoy tan de acuerdo con usted y tan conforme con lo que proyectan, que pueden contar incondicionalmente con mi modesta adhesión para ese homenaje a don Jacinto".

Y la organización del homenaje avanza a paso agigantado. Pronto, muy pronto va a ser una realidad la idea de los maestros más humildes de España, gracias al calor que le prestan todos los elementos que representan algún valor nacional.

Valentín F. Cuevas

—Valentín F. Cuevas

—Valentín F. Cuevas

—Valentín F. Cuevas

—Valentín F. Cuevas

—Valentín F. Cuevas

—Valentín F. Cuevas

—Valentín F. Cuevas

GOBIERNO CIVIL

Visitas

El gobernador civil don Graciano Atienza, recibió ayer la visita del alcalde de la ciudad don Rafael Jiménez Ruiz.

Los obreros de la mina de "El Soldado", se declaran en huelga. :-: :-: :-:

Al recibir ayer el gobernador civil don Graciano Atienza, en su despacho oficial a los periodistas, se manifestó que los obreros de la mina "El Soldado", se habían declarado en huelga, a consecuencia de la sanción impuesta por el ingeniero jefe, a treinta mineros, la cual estiman sus compañeros injusta.

La actitud de los obreros es correcta y pacífica, habiendo dejado atendidos los servicios de desagüe y conservación.

Nos dijo el señor Atienza, que había celebrado una entrevista con el alcalde de Villanueva del Duque, y que esperaba que en la reunión que se celebraría por la tarde con los obreros quedaría solucionado el conflicto.

La casa por el balcón

Así se puede decir está echando la acreditada casa de tejidos concida por El Metro, por lo afinado de precios, que se venden todos los arículos, y en especial los cortes de traje para caballeros.

Vayan precios: Cortes de traje con 3 metros calidad superior a 21, 24, 27, 30, 33, 36, 39 y 42 pesetas y los de calidad extra llamados de pañería fina, a 45, 50, 60, 75, 80, y 90 Pts. De cada precio hay gran variedad de colores y dibujos.

No lo olvide, si quiere adquirir un bonito y buen corte de traje visite El Metro o cualquiera de sus tres Sucursales, que le conviene. Precio fijo verdad.

NOTAS DEPORTIVAS

Balompíe

Ayer se celebró en el Stadium América un interesante partido entre los equipos de la Ferroviaria y el Nacional, que congregó en dicho campo a la esencia de la afición a este deporte, deseosa de ver la actuación del segundo de estos equipos.

Arbitró el equipier del Rácing, señor Lázaro.

Empezó el juego sin gran lucimiento, que denota la falta de entrenamiento, amén de algunos fallos que demuestran lo mismo. Poco a poco va aumentando el tren y asegurándose los jugadores que ligan alguna que otra jugada.

A un chut potente de Coronado, Eugenio hace una parada por rallo, de categoría.

Domina la Ferroviaria, cuya delantera se va entendiendo y hace tres avances seguidos en remates de Cañizares y el extremo Benitez que salen fuera.

A poco se renueva el ataque con chut de Castillo que Eugenio despeja flojísimo, recogiendo Cañizares y de cabeza lo envía a la red.

Este goal aumenta la actividad de los contrarios que de dominados pasan a dominadores, realizando varios ataques a la meta contraria.

Uno de ellos es cortado por Cordobilla, que tiene la desgracia de tocar con una mano y el penalty se convierte en el goal del empate.

Se nivela algo el juego y así termina el primer tiempo.

Nada más que empezado el segundo se nota que los nacionales salen con ganas de vencer y emplean un juego rápido y bien combinado que domina por completo al contrario, consiguiendo a poco un corner que no tiene consecuencias.

Eugenio hace una parada temeraria quitando el balón de los pies de Jeremías.

Otro avance por el lado izquierdo y al remate Peinado, blocaendo bien Eugenio.

Una escapada le la Ferroviaria muere a manos de Rojas, que adelanta el balón, entregándolo a Terrible, haciendo el trio del Nacional otro avance que da lugar a una salida peligrosa de Eugenio que al chut de Losada se tira al suelo, quedando lesionado.

Se tira otro corner de derecha contra la Ferroviaria.

Y a continuación el goal de desempate por obra de Lama, que recibió un pase marcadísimo de Jeremías.

Otro corner contra la Ferroviaria y a poco terminó el partido con gran presión del Nacional.

Los equipos se alinearon así:

U. D. Ferroviaria. — Eugenio, Benitez II, Galvin, Ponce, Ramirez, Rodriguez, Dominguez, Cañizares, Castillo, Coronado, Benitez I.

Nacional F. C. — Diego, Rojas, Cordobilla, Martin, Peinado, Terrible, Lama, Jeremías, Jiménez, Losada, Casas.

Free-Kick.

ECONOMIA DE TIEMPO Y DINERO la obtendrá SIEMPRE comprando en los almacenes de Coloniales, Avenida de Cervantes, 24.

Valentín García del Campo, Teléfono 1116.—Córdoba

Bachillerato Universitario

(Sección de Ciencias)

CARRERAS MILITARES

PERITOS AGRICOLAS

TRIBUNALES

AYER EN LA AUDIENCIA

Cuestión de fechas

En la banqueta de la defensa un letrado de tan sólido prestigio como es don José Ortiz Molina.

En la de la acusación el joven fiscal don Enrique Jiménez Asenjo, sereno, ecuaníme, competente, y en el banquillo de los acusados dos vecinos de Santa Eufemia, a los que, como consecuencia de varios dimes y diretes en juicio declarativo de mayor cuantía se les imputa la comisión de un delito de falso testimonio.

Comienza el juicio y los procesados, naturalmente, niegan su participación en tal delito.

El fiscal ha apretado en el interrogatorio, pero el letrado defensor puntualiza también hasta adquirir la certidumbre de que los procesados no realizaron cierta visita en la fecha que se les determina y cuya negativa es la que ha dado lugar a que se vean envueltos en las actuaciones de un sumario.

Sigue la prueba testifical.

Una señora, más que sexagenaria, pero práctica en cuestiones judiciales, pues maneja con gran soltura algunos términos jurídicos, pronuncia un extenso informe para justificar que están bien sentados en el banquillo los hombres que lo ocupan. Hay un careo en el que no se llega al acuerdo, pero durante el cual la anciana obsequia al auditorio con otro discurso, cuyas exageradas acusaciones corta muy a punto la campanilla del presidente de la Sala.

Y tras el desfile de unos cuantos testigos, las partes elevan sus conclusiones a definitivas y vienen los informes forenses, breve, sobrio y conciso al asunto el del fiscal, que opina que el delito se ha cometido y que, en consecuencia, debe ser castigado; más extenso, porque hace un minucioso análisis de las actuaciones sumariales y de la prueba testifical, y va rebatiendo uno por uno los cargos acusatorios, el del señor Ortiz Molina, que una vez más pone de relieve, con su palabra fácil, llana y afinada, sus grandes conocimientos en materia jurídica y el detenido y minucioso estudio que hace de los asuntos que se le confían.

El Licenciado Almodóvar.

Juicios para hoy

En la Sala primera de esta Audiencia se celebrará hoy la vista de la causa por resistencia instruida en el juzgado de Córdoba contra Juan S. Montilla.

Defenderá al procesado el abogado señor Pavón y le representará el procurador señor Orti.

Sentencias

La Sala primera de esta Audiencia ha dictado sentencia en la causa por estupro procedente del juzgado de la Izquierda de Córdoba, seguida contra Angel de la Cruz Gómez, condenándole a la pena de dos meses y un día de prisión y a pagar mil pesetas de indemnización.

La misma Sala ha fallado la causa por lesiones instruida en el juzgado de la Derecha de Córdoba, contra Rafael Jiménez, imponiéndole la pena de dos meses y un día de prisión y condenándole además al pago de mil pesetas de multa y 150 de indemnización.

La Sala segunda ha dictado sentencia en la causa por hurto seguida en el juzgado de Posadas absolviéndole libremente a los procesados Francisco Cabello López y Eleuterio Pacheco Hernández.

La misma Sala ha fallado la causa por usurpación procedente del juzgado de Montoro, seguida contra Juan Antonio Higuera Mora, absolviéndole libremente.

Un recurso

El Tribunal provincial de lo Contencioso-administrativo, ha acordado admitir el recurso iniciado por el procurador don Salvador Barasona Ortiz en nombre de don Fernando Ansorena y Saenz de Jubera contra la resolución del gobernador civil de esta provincia dictada en recurso interpuesto por el recurrente contra acuerdo del Colegio de Médicos que le impuso 500 pesetas de multa.

RAFAEL TERROBA

MEDICO-DENTISTA

Ha reanudado su consulta María Cristina, 2 (Frente al Gobierno Civil). Teléfono, 2-2-0-2.

NOTAS DE SOCIEDAD

Ha regresado de su viaje de verano la señora de don Joaquín Martínez Ariza acompañada de sus monimios hijos y de su bella hermana Lolita.

Ha marchado a Nápoles don Guinio Paparoni, para hacerse cargo de una importante fábrica italiana.

La señora doña Inés de León y Primo de Rivera, viuda de García, ha regresado de Madrid.

Ha regresado de Villanueva del Duque el canónigo don Francisco Bejarano Fernández y los beneficiados don Guillermo Romero Moreno y don José María Molina Moreno.

Don Joaquín Carbonell y Morad y su distinguida esposa han regresado de San Sebastián.

INTERNADO MODELO

SAN PEDRO MARTIR, 16

SEVILLA

ACADEMIA HISPALENSIS

Las clases comenzarán en 1.º de Septiembre

PINTE VD. SU CASA

DROGUERIA JEREZANA

Rodríguez Marín, núm. 4 (antes Espartero)

Esta casa facilita oficiales de confianza para la ejecución de la clase de trabajos de Pintura, Decoración artística en papel y escayola, bajo la dirección del maestro técnico, don Francisco Guijo.

IMPORTANTE: Para garantía del cliente, no se cobrará ningún bajo hasta después de terminado.

Avisos: Teléfono 2310

Juan Quevedo Guerrero

Manuel Chaves Nogales

Ayer permaneció varias horas en esta capital nuestro distinguido amigo y compañero don Manuel Chaves Nogales, que ha sido nombrado subdirector del nuevo rotativo "Ahora", que comenzará a publicarse en Madrid a mediados del próximo mes de Octubre.

Acompañaban al señor Chaves su esposa y el gerente de la Editorial Estampa, don Benito López Sánchez.

El viaje del notable periodista tenía por objeto el organizar en Córdoba los servicios del nuevo periódico.

La representación de "Ahora" en esta capital ha sido confiada a nuestro querido compañero de Redacción don Marcelino Durán de Velilla, la corresponsalía administrativa a don Andrés Gracia y la gráfica a don Domingo García Santos.

Durante su estancia en ésta, el señor Chaves fue saludado por numerosísimos amigos que le conservan gran afecto desde el tiempo en que residió entre nosotros, como redactor jefe de "La Voz".

GACETILLAS

Defunción

En la calle de Ceclavín (Córdoba) ha fallecido doña Isabel Carrero, hermana del financiero don Esteban Granados Carrero.

Enviamos el pésame a la familia la finada.

A su dueño

El día 10 del corriente en la ca llamada "Beneruelo", término Obejo apareció una cachorra diana.

Quien acredite ser su dueño de recogerla en la misma.

PARA FERIA

Surtido colosal en mantones de Manila bordados, mantillas, velos, brillas y otros muchos artículos ALMACENES HIERRO ARAGON Mucho, Bueno y Barato

Los canes

En la calle de Claudio Marcelo mordida ayer por un perro Moreno Sanet, de 39 años, que resultó con una herida en la pierna derecha.

Fue curada en la Clínica Municipal de la calle de Góngora.

NUEVO RESTAURANT DE MIGUEL GOM

Marqués de Boil, 5 (antes Morillo) Teléfono 2508

Plato del día: Chuletas de ternera a la gallega.

NUEVO BAR Y RESTAURANT DE FRANCISCO GONZALEZ

Gran Capitán, 4 y 6.—Teléfono 1325

Servicio esmerado por cubierto a la carta. Se sirven banquetes de teatro y fuera de la población.

RESTAURANT BRU

Gondomar, núm. 2. (Esquina de Tendillas).—Teléfono 1325

Especialidad en servicios de quites y bodas. Se sirven té y platos de bebidas.

Plato del día: Bistec a la gallega.

RESTAURANT LA CRUZ DEL CAMINO

Plaza de Cánovas

Plato del día: Menudo a la andaluza y arroz a la criolla.

FABRICANTES DE HARINAS LABRADORES

La Fábrica de Sacos instalada en la Avenida Obispo Pérez Muñoz, número (Córdoba), ofrece sacos de todos los tamaños a precios económicos.

SOCIEDAD ANONIMA SERRALEON

DEPOSITARIOS EXCLUSIVOS de los Motores Deutz OTTO LEGITIMOS a gasolina, aceites pesados y aceites pobres

CONSTRUCTORES

del molino triturador a martillos y de toda clase de granos y semillas el de más positivos resultados.

Industrias, 4, y Gran Capitán, 2. CORDOBA

SOLARES. Se venden en la Plaza de la Victoria y en la Huerta de Reina. Para tratar: Reyes Católicos, 5.—Córdoba.

Dr. J. Maldonado

Especialista en Partos y Matriz. Horas de consulta diaria: de 2 a 5 tde. Mármol de Bañuelos, 7.—Teléf. 2828. CORDOBA

Individuo sospechoso

Ayer, en el Callejón de los Toros, un guardia municipal encontró a un individuo que le infundió sospechas; dióle el alto y el desconocido emprendió la fuga, abandonando unas alforjas y varias aves, todo lo cual quedó depositado en la Comisaría de Vigilancia.



HOJAS DE VENUS AFEITAR LA MEJOR Y MAS SUAVE DE VENTA EN TODAS PARTES

LOS ESPECTACULOS

GRAN TEATRO
Estreno de "El oro del diablo"
La Compañía de Emilio Thuillier
estreno anoche la comedia en tres actos...

TEATRO DUQUE DE RIVAS

Estreno de "Las pobrecitas mujeres"
Añoche y con un gran lleno se celebró en el Teatro Duque de Rivas el estreno de la comedia de Luis de Vega...

PROGUERIA OTERO

La casa que más barato vende
CLAUDIO MARCELO, 17

ESPAÑOLES

Si alguna vez, pensando en el bien de vuestros hijos o en vuestro propio bien os decidís a contratar un seguro sobre la vida, hacelo en "EL FARO ESPAÑOL" o en cualquier otra Compañía nacional...

EL FARO ESPAÑOL

COMPANIA NACIONAL DE SEGUROS A PRIMA FIJA
Dirección general: PLAZA DEL PRINCIPE ALFONSO, 5.—MADRID
SEGUROS A VIDA ENTERA — MIXTOS — DOTALES — FAMILIARES CONTRA HIPOTECA, ETC.

LAPIDAS Y PANTEONES

Por traslado de talleres y despacho se realizan todas las existencias con gran rebaja de precios.
BOLLO BLANCAS, REYES CATOLICOS, NUMERO 4, CORDOBA

Por Telégrafo y Teléfono

INFORMACIONES DE LA TARDE Y DE LA MADRUGADA

Madrid

IMPORTANTES DECLARACIONES DEL GENERAL BERENGUER

El jefe del Gobierno recibió en su despacho del Ministerio del Ejército al señor Rodríguez de Viguri y a los subsecretarios de la Presidencia y Gobernación, con quienes despachó.
A las diez de la noche el presidente hizo pasar a su despacho a los periodistas.

El conde de Xauen, refiriéndose a los rumores de crisis circulados estos días y en tono humorístico dijo: ¿Quién dimite hoy?
Añadió que no había motivo alguno para que se planteara la crisis, puesto que todos los ministros están de acuerdo en la apreciación de los distintos problemas que se plantean.

Nosotros hemos venido a gobernar para facilitar la reanudación de la vida política del país, y lo vamos logrando al compás que las circunstancias lo permiten.
Agregó que estaba muy satisfecho de la reunión que han celebrado los liberales en San Sebastián, porque esto demuestra el deseo que tienen de reorganizarse.

Los liberales—agregó el general Berenguer—no piden el Poder y por lo tanto tenemos vía libre. Claro está que tampoco basta con pedirlo sino que es preciso tener masas suficientes para conseguirlo.
Pero la reunión de San Sebastián es un buen síntoma y ojalá sigan el ejemplo de los liberales todos los demás partidos políticos.

Después habló el presidente de los conflictos sociales y dijo que la huelga de Lugo es de carácter político. Los huelguistas piden un imposible. Con estas nerviosidades se crea una atmósfera enrarecida, cuya justificación no veo por ninguna parte.
Todas estas cosas repercuten en el extranjero. He recibido un telegrama de Nueva York en el que se me comunica que los periódicos dicen que hay huelgas en todas las provincias españolas y se me ruega que haga todo lo posible por resolverlas.

Esto demuestra que hay en el extranjero quienes siembran la alarma con respecto a España.
La solución de la huelga de Barcelona ha puesto de manifiesto muchas cosas, a las que el Gobierno concede gran interés.
Repitió el presidente que no hay

motivos para pensar en que pueda plantearse la crisis y terminó manifestando que no volverá a San Sebastián ya que los Reyes estarán de regreso en Madrid el 5 o 6 del próximo mes de Octubre.

El duque de Alba
Ayer, varios periodistas intentaron entrevistarse con el ministro de Estado, pero éste se negó a recibirlos.

El hombre del día
Hoy llegará a esta Corte don Melquiades Alvarez y en los primeros días de la próxima semana se reunirá con la Junta Central del partido reformista para cambiar impresiones acerca de la propuesta referente a la concentración liberal.

Un transeunte muerto por un automóvil
En la calle de Alcalá, frente al Banco de España, un automóvil militar que iba conducido por el soldado Fernando Pérez Eguilaz y ocupado por un sargento y dos cabos, arrolló a un transeunte, causándole tan graves lesiones, que dejó de existir.

La disolución de los Somatenes
"La Voz" reproduce los sueltos publicados por "El Sol" y por "El Liberal" pidiendo la disolución de los Somatenes y dice que mientras esto no sea un hecho no se podrá volver a la normalidad.

TOROS EN MADRIDEJOS
Madrídejos. Se ha celebrado la corrida de feria, lidiándose ganado del duque de Tovar, que dió buen juego.
Marcial Lalanda lanceó bien al primero y le colocó dos buenos pares de banderillas.

Brindó a la Peña de su nombre y muleteó valiente y artístico, para una estocada en lo alto. (Ovación).
A su segundo lo capoteó con elegancia.

Muleteó dominando, para una estocada en buen sitio. (Muchas palmas).
Cagancho dió en su primero varias verónicas superiores.

Trasteó inteligente, para media estocada y una habilidosa. (Palmas).
En su segundo lanceó mandando y terminó con media verónica enorme.
Hizo faena superior entre los pitones. Un espectador le arrojó una blusa y Cagancho la cogió, dando con ella varios pases emocionantes. Pinchó dos veces y acabó con la vida del bicho de una estocada bien señalada. (Gran ovación, las dos orejas y el rabo).

Enrique Torres hizo en su primero

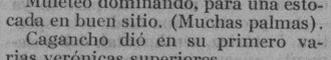
Equipos para novia
Mantelería. Juegos de cama
Casa Margot. Málaga, 4.—Córdoba

SASTRAS

Se necesitan buenas planchadoras bien pagadas y con trabajo continuo, en la Tintorería Royal, Calle Concepción, 16.

SANATORIO SAN JOSE

MALAGA



Por el clima y privilegiada situación, ideal para la CURACION DE ENFERMEDADES NERVIOSAS Y MENTALES. Procedimientos modernos. Espléndido parque. Recreos. Médico interno.
Hermanos de San Juan de Dios.

faena valiente, para un pinchazo y media estocada superior. (Ovación grande).
En su segundo trasteó inteligente, para un pinchazo, media estocada y un descabello. (Palmas).

Los alumnos de la Facultad de Medicina se quejan de que el catedrático Novoa Santos da muchos suspensos

En la Facultad de Medicina se produjo ayer gran revuelo entre los estudiantes motivado por los muchos suspensos que ha dado el catedrático señor Novoa Santos.

Una comisión de la Federación Universitaria Española visitó al decano de la Universidad señor Recassens para exponerle sus quejas.

Al mismo tiempo le dieron conocimiento de que el señor Novoa Santos apenas si asistió a clase durante el curso.

El señor Recassens ha nombrado a tres catedráticos para que hagan una información que ponga en claro la conducta del señor Novoa Santos.

Este, al enterarse de la medida adoptada por el decano, expresó su disgusto.

Provincias

LUGO

Continúa la huelga general
Lugo. Como ya dijimos anteriormente de que había muerto un huelguista en Santiago de Compostela, se negaron a cumplir el acuerdo relativo a la terminación de la huelga y no entraron al trabajo.

Los comercios abrieron, pero tenían las puertas a media echar.
En los mercados escasearon los artículos de primera necesidad.

Continúan la represalias contra los campesinos de las cercanías que facilitaron la leche para el consumo.
En la madrugada de ayer se declaró un violento incendio en un pajar de un labrador del barrio del Paje y se ha confirmado que el fuego fue intencionado.

TARRAGONA

Un tren arrolla a un carro, resultando muerto el carrero
Tarragona. El tren mixto número 331 de la línea de Tarragona a Lérida, al cruzar el paso a nivel de Vimbóli, arrolló a un carro tirado por tres mulas, que iba conducido por Antonio Jora, de San Felit de Guixols.

Antonio resultó muerto.
También murieron las tres mulas.
El guardabarrera Antonio Gili ha declarado que cuando ocurrió el suceso se hallaba en la caseta situada a doce metros de distancia del paso a nivel y que no se apercibió de la llegada del tren porque traía mucho retraso.

SORIA

Varias personas heridas en un accidente automovilista
Buitrago. En la madrugada anterior chocó contra un árbol un automóvil ocupado por el catedrático don Mariano Daza, su esposa, dos hijos del matrimonio y una criada.

El señor Daza y su señora sufrieron contusiones de pronóstico reservado.
La criada se produjo una gravísima herida en la cabeza.
El señor Daza y su familia regresaban de San Sebastián.

ALMERIA

Dimite el alcalde
Almería. El alcalde de esta capital don Ginés Haro ha presentado la dimisión de su cargo con carácter irrevocable.

Justifica su dimisión diciendo que no ha podido realizar, al frente del Ayuntamiento, la labor administrativa que tenía en proyecto.

MALAGA

La huelga de obreros del muelle
Málaga. La huelga de obreros del muelle transcurre tranquilamente.
En la carga y descarga de algunos buques trabaja personal esquirol.
Un obrero trató de arrebatar a uno de los esquirols el jornal que había ganado y el "amarillo" le hizo frente con una pistola, haciéndole varios

ECOLE SUPERIEURE FRANCAISE

Primera Enseñanza
BACHILLERATO ELEMENTAL Y UNIVERSITARIO
Magisterio
Sección de niñas
Enseñanza del Francés
Idiomas

AGUAS MINERO MEDICINALES

NACIONALES Y EXTRANJERAS
PAPELES DE FUMAR de todas las marcas
Y
VINOS DE RIOJA PATERNINA
Para pedidos

CONDE DE TORRES CABRERA, 1

(Frente a Capilla de S. Antonio). Teléfono 1-1-4-3

disparos, que por fortuna no hicieron blanco.
Ha sido detenido un huelguista que dió un garrotazo a un esquirol.
No se vislumbra por ahora una solución del conflicto, pues tanto los patronos como los obreros mantienen su actitud.

Creése que las demás sociedades obreras se solidarizarán con los obreros del muelle y declararán la huelga general.

El gobernador civil propietario se ha hecho cargo del mando de la provincia.
Las autoridades han adoptado grandes precauciones.
En el muelle fue detenido un sujeto que se dedicaba a vender varas a los huelguistas.

ZARAGOZA

El ministro de la Gobernación
Zaragoza. A las tres y media de la tarde llegó el ministro de la Gobernación, acompañado de su señora.
Dirigieron al Gobierno civil y acompañado del gobernador interino estuvieron en el templo del Pilar visitando la capilla de la Virgen, ante cuya imagen se detuvieron a orar.

Visitaron también la Catedral y al anochecer emprendieron el regreso a Alhama.

VALENCIA

El Ayuntamiento acordó dar a una calle el nombre del teniente Tordesilla
Valencia. Por iniciativa del concejal señor Catalá el Ayuntamiento ha acordado dar a una calle el nombre del teniente de Artillería señor Tordesilla, que como se recordará, fue muerto en el cuartel de Pamplona con motivo de los sucesos registrados cuando el plante de los artilleros.

Se ha consignado dos mil pesetas para la lápida que además del nombre del teniente Tordesilla llevará el emblema del Arma de Artillería.

BARCELONA

El suceso de la farmacia
Barcelona. Le ha sido practicada la autopsia al cadáver del practicante de Farmacia que fue hallado muerto en el interior del establecimiento.
Se ha comprobado que se trata de un suicidio y que el individuo de referencia se hallaba bajo los efectos de un ataque de enagenación mental.

Otra huelga en Manlleu
Barcelona. En Manlleu se han declarado en huelga los obreros del ramo de construcción por no haber accedido los patronos a las peticiones hechas por aquellos.
Las autoridades han iniciado las gestiones para solucionar el conflicto.
Una comisión de huelguistas estuvo ayer conferenciando con el general Despujols.

Hundimiento de un palco en una plaza de toros

Barcelona. En Calella, durante la celebración de una corrida de vaquillas en una plaza provisional se hundió un palco, resultando treinta personas heridas.

El gobernador ha ordenado que se siga expediente contra el arquitecto que reconoció la plaza y que certificó que estaba en las suficientes condiciones de seguridad.

ORENSE

Un médico mata a su padre político que también era médico
Orense. En un pueblo próximo a esta capital cuestionaron por asuntos de intereses el médico titular don Carlos Reinoso Caamaño y su hijo político don Lorenzo Lara, que también es médico.

Don Lorenzo sacó una pistola e hizo dos disparos contra su padre político, causándole la muerte.
El agresor se presentó a las autoridades.
El suceso está siendo muy comentado.

El excoronel Maciá

Barcelona. Parece que burlando la policía francesa y española de la frontera consiguió entrar en España el excoronel Maciá, el cual se encuentra en esta capital.

SAN RAFAEL

ALMACEN DE CARBONES
Felipe Carracedo Amor
Reyes Católicos. — Teléfono 2606
CORDOBA
Esta es la casa más acreditada de Córdoba
Los carbones antracita y coek se sirven perfectamente cribados y con absoluta garantía en pesos y calidades.
Todos los pedidos a domicilio se sirven rápidamente.

Importación de todas procedencias.

Los mejores a precios siempre ordenados y mínimos.
Postados a diario por los más modernos procedimientos.
ALMACEN DE COLONIALES
Avenida de Cervantes, 24
VALENTIN GARCIA DEL CAMPO

HOTEL REGINA

SEVILLA
Reformado: Aguas corrientes en las habitaciones.—Cuartos de baño
Hospedaje completo desde 9 a 15 pts
Admitense estables
Alfonso XII, 8.—Teléfono 21.379

Don José Barea Ruiz
XV ANIVERSARIO
EL SEÑOR
QUE FALLECIO EL DIA 26 DE SEPTIEMBRE DE 1915, HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS
R. I. P. A.
Las misas que se celebren el día 26 del corriente, en la parroquia de San Pedro y convento de Santa Cruz, desde las siete en adelante, por los señores sacerdotes invitados, serán aplicadas en sufragio del alma de dicho señor.
Su hija doña Dolores, nietos y demás familia, ruegan a sus amigos que le encomienden a Dios Nuestr Señor.

Doña Rafaela González Prats
LA SEÑORA
VIUDA DE GARCIA MOLINA
FALLECIO EL DIA 19 DE SEPTIEMBRE DE 1930
R. I. P. A.
La misa de Requiem que se celebre mañana, a las nueve, en la iglesia parroquial de San Andrés, será aplicada en sufragio por el alma de dicha señora.
Su hija, madre, hermano y demás familia, ruegan a sus amigos que la tengan presente en sus oraciones.

Don Mariano Cuerda Blasco
VIII ANIVERSARIO DEL SEÑOR
DEL COMERCIO DE ESTA PLAZA
FALLECIO EN EL SEÑOR EL DIA 27 DE SEPTIEMBRE DE 1922
R. I. P. A.
Las misas que se celebren el día 27 del corriente, en la iglesia parroquial de San Nicolás de la Villa, serán aplicadas por el alma de dicho señor.
Su viuda doña Carmen Fresno; su hijo doña Carmen; hijo político don Manuel Fernández, suplican a sus amigos que le encomienden a Dios Nuestro Señor y a la Santísima Virgen de la Fuensanta.

LA MUTUAL LATINA
ASOCIACIONES DE AHORRO
FUNCIONA BAJO LA INSPECCION DEL ESTADO
TIENE SUS FIANZAS DEPOSITADAS
GRAN CAPITAN 25
CORDOBA
E.C.D. 2016

Novela corta

SHAMALIA

Aquella mañana, cálida y suave del mes de Sivam, quiso la cortesana pasear su belleza por la ciudad tranquila de Bethania.

Salió triunfal de su palacio azul, en un carro de enebro y de jacinto, seguida de una corte de esclavas rubias; de la techumbre del carro, pendían, en graciosas guirnaldas, ramas de teberinto tierno. El aire abrasaba, era oro candente, derretido, pulverizado, que se filtraba por los poros de su piel sudada y olorosa, adobada con ungüentos y perfumes.

Siguió el camino que llevaba a la Sinagoga y hubo de pasar por el barrio del Acra, sitio de reunión de mujeres livianas y abyectas, donde se apiñaba la multitud, compuesta de soldadesca y traficantes de basas mercañicas y remedios ocultos.

Era aquel lugar el asiento del humo, el obrador de la infamia, el escondrijo de la maldad, el fisco de la pendencia, el arrollón de las bavatas y podres, de los hogares infectos y malditos, negros de adulterios y de liviandades.

Ella pasó por la calzada oscura y abovedada; iba veloz, turbada, plena de hermosura, arrobadora de fragancia.

Al pasar, rechazaba airada y ofendida a la soldadesca soez que la requería y que, después, irritada por su desprecio, aturdió el espacio con blasfemias e insultos, "ya que en Israel, es súbite el enojo, y la injuria fácil".

Pero ella marchó inadvertida del rencor de la chusma, altiva y arrogante.

Iba a la plaza del templo. Había de proveerse de aceites y bálsamos olorosos que la diesen a sus carnes suavidad y blancura.

Al llegar a la plaza, bajó de su carro, siempre altiva. Su silueta alargada y esbelta, se esculpía magnífica en el espacio, gracias al cincel dorado de la luz de la mañana.

La vieja Sinagoga aparecía roja, rodeada de sauces floridos y palmeras erizadas, que abrían en sus palmas el abanico de sus hojas alargadas como dedos de mujer.

En el atrio, un levita de mirada torva y gris, acorralaba en un pergamino la esquividad de la sabiduría.

La plaza estaba tranquila y callada.

Su silencio empavorecía.

Caían las fuentes monorrítmicas, y al sonar en la piedra el agua cristalina y azul, gemía amorosa en un sonido de frescura y claridad.

Un pájaro inmenso, un ave de rapina, negruzca, de ojos pardos y re-

dondos cruzó el ámbito dorado del sol.

Un grito de dolor corrió por el espacio con el ave negra.

Miró lejana y vió como por delante del atrio de la Sinagoga arrastraba sus andrajos una vieja repugnante de brazos costrosos y verdes, implorando caridad con un gemido terrible.

"Su voz libraba rota de fiebre", con el estertor del dolor y la sed.

Un hipo de agonía se escapaba de aquel cuerpo de podredumbre y de miseria; un aliento fétido exhalaba su boca desdentada y seca: el hedor de su carne era más nauseabundo al ser recalentado por el sol.

Y la voz de congoja y de infortunio llegó hasta el corazón de la cortesana haciéndole latir por el impetu de sollozo y de queja.

Y compasiva, llegó hasta la vieja leprosa y febril.

Alrededor de ella, en confuso montón había gente de todas las caturdas, esclavos nubios, egipcios, mercaderes, fenicios, soldadesca, mendigos, manebos de las colonias griegas, samaritanos...

Todos se complacían en el hórrido espectáculo.

Un mercader barbitaheño de pelo ralo y rojo, pringado en las boceras, cegato y ruin, golpeaba brutal con una rama de fresno tierno el cuerpo llagado de la leprosa.

Al compás de los azotes arrojaba de su boca negra con dientes de chacal, inacabables blasfemias: Maldita vieja, que estás ebria y no de vino sino de venganza y de maldad. Has bebido en el cáliz de tu furor y has querido esconder tu traición hurtándote a mi vista; págame al instante los cinco denarios que te presté, o has de morir a latigazos como un cán.

Aquella piltrafa de podredumbre no podía moverse apenas, gritaba enloquecida por el dolor y sus alaridos se perdía entre el regodeo de la muchedumbre, gozosa de tan sabroso espectáculo.

Haciéndose paso por entre la muchedumbre, maldita y vil, llegó hasta la miserable, apostándose decidida enfrente del verdugo, Shamalia, la cortesana blanca, turbadora de hogares, maldecida por las mujeres, cobijadora de las ansias de mercaderes ricos y de galanes aventureros, la cuadrantona odiada que tenía en su porte todo el recato de la virgen de Oriente, ocultando en su liviandad los refinamientos de la mujer de todos los países, la de la boca de anémona, la de los dientes de nardos, la del pecho de paloma, la de los ojos de agrás.

Miró altiva, y autoritaria dijo:

—Deja, mercader sin corazón, a la mujer caída. Sus deudas las pagará

yo; ve a cobrarlas a mi quinta del Monte Bermejo.

Y su voz de maravilla, ascendió hasta el mercader con un incienso perfumado y penetrante.

Aquel hombre avaro y ruin, miró a la cortesana fulgurando sus ojos de codicia y de gozo.

Al retirarse de aquel grupo hediondo y procaz, su mirar tropezó con la figura de un extranjero de barba florida y rizosa, de austero y dulce porte y sintió en su alma aquella mirada serena y azul.

—¿Quién eres, mujer, que tienes caridad?

Aquella voz de oro turbó a la cortesana.

—Soy Shamalia. ¿Y tú, quien eres?

—Jeschoua de Nazareth.

Y Shamalia vibró de dolor, avergonzada y confusa, ante la mirada tranquila del Nazareno, temblando de recelos por sus culpas pasadas, sabiendo la orla de comadroses y maldiciones que se cernían sobre su cabeza, divinamente bella.

En el palacio azul, construido con piedras pulidas y contornos tallados de molduras de cedro y de olivo, ador mece su pereza y su cansancio la cortesana más famosa de Bethania.

En el persistente espacio y bello, escucha cansada y distraída el canto de las esclavas nubias, que entonces armoniosas canciones griegas a los acordes de arpas y salterios.

Las voces de las nubias jóvenes y hermosas se oyen cadenciosas en la tarde de primavera florida y cálida, modulando, acordes y notas, salmodiando rítmicas, cánticos y leyendas de amor, lánguidas y suaves, bañadas de suspiros.

Bailan danzas extrañas el grupo de bayaderas blondas, componiendo en sus coros dryadas y pastoras.

Mientras tanto Shamalia sueña.

En su frente se apiñan las imágenes confusas. En el corazón siente una opresión que la tortura y estreñece.

Van trayendo los presentes del día, las ofrendas de amor.

Ricas telas y damascos fastuosos, tapices de Sidón, alfombras de monos verdes, cazados en el centro del Africa, ajorcas y anillos con amatistas y ópalos, obras de orfebres judíos; vasos de ágata y megálidos, de plata y de oro, estuches de sándalo, perfumes y ungüentos encerrados en pomos de hueso y márfil, collares cristalinos de Fenicia, fibulas de bronce tallados en Roma, un ramo de rosas azules del valle de Jericó...

Mira distraída los obsequios, y ruega a las esclavas se retiren y lleven todo aquello a su aposento.

El sol desaparece suave y lentamente, y al morir tiene en su despedida un armonioso adiós de luz y de color, acariciando con claridades multicolores los cirrus flotantes sobre los horizontes despoñados.

Siente una melancolía profunda, y en sus ojos rasgados de azul y de antimonio, asoman las aflicciones de su pecho, que late amoroso desde la mañana del mes de Sivam que en la plaza de la Sinagoga vió al nazareno de barba rizosa y dorada, de ojos de cielo y de mirar de luz.

Han salido rítmicas y silenciosas las esclavas y bayaderas, y ha quedado solamente junto a Shamalia, Raquel, la sirvienta judía, la amiga de la cortesana, la dulce preferida, que la mira devotamente, acurrucándose felina en el rincón de una columna perfumada de azahar.

El sol ha bruido al desaparecer el palacio de Shamalia de techos cobrizos y argenteos. Las columnas, atrevidas y gallardas, se enrojecen de púrpura y reflejos escarlata.

La cortesana, como siempre, sueña, apoyando sus brazos de alabastro, adornados de ajorcas de filigrana engarzadas de granates y rubies que brillan como brasas de amor en los cojines cárdenos y blancos, rellenos de plumón de anades.

Ve más clara en su evocación al nazareno que tenía luz en los ojos y el alma en su boca de corazón, boca jugosa y suave, que cantaba más que decía en lenguaje de oración.

Pero su pensamiento es luminoso y claro.

Siente repentina en su alma una esperanza gozosa, un anhelo de claridad.

Dejaría gozosa la hartura de bienes que, como cortesana mimada y hermosa disfrutaba, y marcharía a buscar al nazareno de manos de marfil.

Sus ojos de quimera miraron hacia el espacio azul. Sintió la calma de la noche temprana sembrada de luna clara, y gozó con su renunciamiento.

Y aquella mujer liviana y maldecida "oró sublimemente" en oración amorosa, blanda y ferviente, sin man cilla de pecado.

Concha Peña
(Concluirá)

ARRENDAMIENTO se hace de un piso principal en el paseo de la Victoria número 67, en cien pesetas mensuales, con instalación de luz y agua. Para tratar: Eduardo Dato, núm. 11.

SE VENDE aparador, mesa despacho, sillas, sillón, cama de matrimonio, cuna, mesa cocina, baño niño, costurero, refrigeratorio y varias macetas. Razón: Fray Diego de Cádiz, letra M., principal.

SE ARRIENDA desde el día un apartamento en planta baja, tres habitaciones, cocina y agua del Cabildo, en 55 pesetas. Razón: Rodríguez Marin, 16 pral. En la misma casa se vende una maleta y un pavo real.

SE ARRIENDA un piso en la calle Pérez Galdós, 8, bajo izquierda, con dos patios y amplias habitaciones. Dan razón en el mismo.

CASA MORALES
Alfonso XIII, 10 al 14
Reparación de toda clase de máquinas de escribir, de coser, de hacer medias; CÁJAS REGISTRADORAS, básculas y foliadoras automáticas, calculadoras, etc.

Crónica cinematográfica

Amigos y enemigos del cine sonoro

Mientras sigue la contienda entre partidarios de la sonoridad y del silencio, los empresarios que, como es lógico atienden a la voz del público sin necesidad de encuestas ni divagaciones, prepara sus locales y sus aparatos para ofrecer las nuevas películas. Esto puede ser un argumento decisivo para los defensores, pero desde luego es un dato, un hecho. Puede no ser un argumento para su definición, pero indudablemente es un síntoma afirmativo para su existencia. Sigán las discusiones. Por lo pronto han fracasado ya los ingenios que sin querer meter en honduras—disculpa cómoda—predecían para esta temporada la vuelta del cine mudo. Ahora han ampliado el plazo del reto. El fracaso será dentro de un año, de dos, de tres. Zambullirse en el futuro siempre es una salvación, por que para presenciar los hechos es preciso esperar.

Pero a medida que pase el tiempo y el cine mudo se distancie más de nosotros, la vuelta será más imposible. No solamente por la acumulación de factores económicos, sino por la fuerza defensiva de los nuevos hábitos adquiridos. Ya no se trata de lógica, de razonamiento, de juzgar y utilizar las ideas. Se trata de algo más decisivo y poderoso: intervienen fuerzas irracionales, inconscientes. Si el cine sonoro triunfa apoyado en ellas, las discusiones de los críticos no sobran, pero los empresarios hacen bien en modificar sus salones para la nueva modalidad.

La temporada pasada—la primera de cine sonoro, aquí en España—tuve interés en consultar con algunos amigos lo que a mí me sucedía como espectador, no como crítico, en presencia del nuevo cine. Pude notar la coincidencia. La mayor parte de las películas sonoras nos aburrían, nos cansaban pero sin embargo el cine sonoro en general nos atraía, no por su novedad, ya satisfecha, sino por sí mismo, tal vez con su fuerza animada, acaso por su realidad, por su veracidad. Y en cambio, una tarde, en el cine mudo nos parecía ya tan pronto—una tarde retrospectiva, histórica, sentimental, deliciosamente anacrónica, como esas películas primitivas que ha exhumado el Cine Club.

Esta sensación de antigüedad y primitivismo será cada vez más acentuada. Pronto entraremos en el cine donde se exhiben películas mudas—si hay algún empresario que quiera hacer historia—y nos sorprenderá la música delgada, flexible, ñoña y sentimental de un violín en diálogo reverencioso con un piano desafiado ¿qué es esto? Acostumbrados al ruido brumoso, ronco, desesperado, incansable del cine sonoro, el afinado violín, disimulando inútilmente la mudez de la película, nos producirá una sensación irónica y sentimental a la vez de no vivir en nuestro tiempo, de volver sobre el pasado, sobre recuerdos agradables, traídos a la actualidad por el conducto sensible de la música.

El cine mudo tiene dos clases de defensores: los críticos que sostienen teorías, y ya se sabe que las teorías son la cosa del mundo que tie-

SE VENDE muy barato, puertas, cierras, vidrieras, cancelas, mesas, sillas y otros enseres propios para café Pueden verse en la Avenida del Obispo Pérez Muñoz, Fábrica de Sacos, de 9 a 6.

SE ARRIENDA piso bajo exterior, con instalación de agua y luz eléctrica en la calle Osario. Frente al Banco de España. Razón: en la Avenida de Canalejas, número 1. "La Estrella".

ARRENDAMIENTO. En buenas condiciones de precio, piso independiente, con tres habitaciones y comedor, cocina, retrete, instalación de luz y agua. Para verlo, Obispo Alguacil, núm. 4, a cualquier hora del día.

SE VENDE o arrienda, la casa de la calle de Santa Marta, núm. 10. Informarán, en la Farmacia Rejas de Don Gome, núm. 2.

SE ARRIENDA un portal con tres huecos y trastienda en la calle Málaga, número 11. Razón: Confitería "La Perla".

SE VENDE cama matrimonio, mesilla, tocador caoba, velador, reloj pared ovalado y cuadros de mérito, precios económicos. Cea, 16, de 10 a 12 y de 3 a 5.

ALAMBIQUE para destilación de agua se desea adquirir en la Farmacia del Globo, Alfonso XIII, núm. 52. Córdoba.

SOLARES. Se venden en la sierra de Córdoba próximos al Brillante con agua abundante. Facilidades de pago. Razón: Ramírez Arellano, 9. Horas, de 3 a 5 de la tarde.

ne más elasticidad, y esta otra clase de personas que defiende, aún sin saberlo, su hábito, su fuero sentimental, sus tardes de lluvia agradablemente gozadas—acaso junto a un amor—en los silencios tranquilos de una exhibición de películas, solamente turbada por la blaudura de una musiquilla de violín.

Estas gentes, ¿no son al fin y al cabo las mismas que se oponen a tal innovación, por acomodo a lo existente, por hábito, por pereza, por defender las cosas que ya son para ellos comprensibles, fáciles? Estas gentes no cuentan. El progreso del mundo pasa sobre ellas como una rueda de auto sobre una tortuga. Ellas son, acaso, como la tortuga, inmunes, inmovilables. Pero la rueda para el obstáculo, le vence, marcha hacia donde debe ir, sin retraso ni dudas, con un designio en línea recta. Aquello que los padres no avanzan, lo avanzan los hijos. En esto se basa el progreso: en que los hijos siempre traicionan un poco los gustos de los padres.

En cuanto al otro frente, el frente apasionado de los críticos, de los hombres que se oponen con razonamiento, con juicios, con teorías, con sistemas, con argumentos, en general no deja de ser un juego divertido, pero como casi todos los juegos, inútil. Pero no solo el cine, sino todo el arte tiene al fondo de sus hechos estas animadas partidas de jugadores que especulan mentalmente con sus fenómenos, como los jugadores de Bolsa especulan, al fondo de los negocios, con los fenómenos económicos.

No esperéis que se pongan de acuerdo, por que precisamente la característica elemental de todo juego es que haya contrincantes. El cine sonoro tiene su partida. Hay enemigos y amigos. Desde luego, lo he declarado varias veces, yo soy partidario de él. Por muchas razones, por infinitas razones. Entre otras—también lo he declarado ya—por que tengo fé en el aparato que origina el sonido del microfono.

En pocos años he visto el triunfo del microfono en distintas aplicaciones: en la telefonía, en la fonografía, en el radio. Por mucho que se discute no puedo comprender que vaya a fracasar en el cine. Al contrario veo al microfono—ese pequeño aparato sensible—cada vez más triunfante, perfeccionándose, mejorándose para conquistar definitivamente el mundo.

César M. Arconada
(Prohibida la reproducción)

EL COMERCIO

Camión de transportes, talones, facturas, mudanzas, viajes a los pueblos de la provincia y jiras campestres. Avisos: San Pablo, 18, CORDOBA.

ROMERO participa a su clientela y al público en general que todo encargo de pinturas, rótulos, empapelado de habitaciones y decoración en general pueden hacerla a la calle Céspedes, 14 duplicado. Teléfono 1-0-2-2.

SE ARRIENDA desde el día una casa con doce habitaciones y toda clase de comodidades, en la calle Gutiérrez de los Ríos, 55. Para verla, de 3 a 6.

SE ARRIENDA desde el día un piso principal de construcción moderna compuesto de siete amplias habitaciones, cuarto de baño, cocina, despensa y cuarto de pila. Informes: Avenida de América, Garage "San Rafael".

MELONES. Se venden a tres reales arroba en la calle Alfonso XII, núm. 19.

SE ARRIENDA un bonito piso en los altos de la confitería "La Perla" Razón: en la portería de la misma casa

EN ALCOLEA se arrienda el piso principal de la Venta de San Rafael, con nueve habitaciones amplias todas de primera, luz, cocina, despensa y w. c. Tiene portal y escalera independiente de la venta. Por temporadas o por años; precio 150 pesetas mensuales. Para tratar, Duque de Fernán Núñez, 9, don Rafael Torres Barriounevo.

INNEGABLEMENTE no hay mejor refresco que el de Naranjada o Limón natural Valencia, de la casa Talens y Ferrer. Representante: D. Juan J. Prieto, Braulio Laportilla, 6. Córdoba, Teléfono 2-7-7-7.

HUERTA SAN PABLO. Desde el día se arrienda el piso alto derecha. Para informes, Obdulio Blancas, Reyes Católicos, 4. Taller de mármoles, Córdoba.

AMA DE CRIA se necesita, Plaza de Jerónimo Páez, núm. 2, principal.

MONTANERA. Se vende la de "El Montoncillo". Informarán: Alfonso XIII, núm. 48.

SE ARRIENDAN en la calle Arenillas, núm. 18, dos pisos, alto y bajo con tres habitaciones y cocina independientes en 50 pesetas cada uno y dos habitaciones en 35 pesetas. Razón, en la misma casa.

SECCION RELIGIOSA

Santo del día

Hoy: San Cipriano y Santa Justina, virgen y mártir.—Mañana, San Adolfo y compañeros mártires de Córdoba y los Santos Cosme y Damián, mártires.

Jubileo Circular

Hoy, en la iglesia del convento de Capuchinos, a intención de don Mariano Viguera y señora, por sus difuntos.—Mañana, en la misma iglesia.

En Santa Marta

Hoy, a las seis menos cuarto de la tarde quinto día de la novena que las Religiosas Jerónimas de Santa Marta, dedican al Gran Padre de la Iglesia y Fundador San Jerónimo.

Previa la exposición de S. D. se rezará la Estación Mayor, el santo rosario, cantándose la letanía, terminando los cultos con la novena del Santísimo Sacramento.

En el Comedor de Caridad

Hoy, cuarto día de la solemne novena que las Religiosas Mercedarias dedican a su excelsa Madre Nuestra Señora de las Mercedes, en la Casa Económica y Comedor de Caridad.

Todos los días se expone a S. V. M. la Virgen de la Estación Mayor, santo rosario, letanías cantadas, cántico de la novena, letanía cantada, lectura de la novena, cántico a la Santísima Virgen y salve solenne.

En Capuchinos

Hoy, primer día de la novena que los Padres Capuchinos Venerable Orden Tercera de Córdoba celebra en honor del S. P. Francisco de Asís, ante la Real Presidencia de Jesús Sacramento.

A las ocho de la mañana, misa solenne con exposición de S. D. M.

A las seis y media de la tarde, santo rosario, letanías cantadas, cántico de la novena, sermón, himno a S. P. San Francisco y reserva. Predicará el R. P. Antonio de Zoblano.

En San Pedro Alcántara

Hoy, primer día de la novena que las Religiosas Terciarias Franciscanas, bajo la dirección de la Divina Pastora, celebran en honor de su Seráfico Padre, Francisco de Asís.

A las ocho de la tarde, se expone a S. D. M., se rezará la estación al Santísimo Sacramento, santo rosario, letanía cantada, sermón, misa, lectura de la novena, gozo a Serafín de Asís, concluyendo con reserva y adoración de la Santa Lliquia.

Los sermones de la novena serán a cargo del R. P. Fermín Almaraz, Misionero del Inmaculado Corazón de María, de la Residencia Ciudad Real.

En San Cayetano

El próximo domingo se celebrará la función mensual del Santo Eulario. Por la mañana a las ocho misa de comunión general, y por tarde a las cinco y media, exposición, rosario, sermón, terminando con la procesión por el atrio de iglesia.

Media hora antes de la fiesta de tarde, se tendrá la reunión de los ciarios. Se suplica la asistencia.

EL TIEMPO

Por el Instituto general y técnico se hicieron las observaciones meteorológicas siguientes durante las veinticuatro horas del día de ayer:

Temp. máx. al sol y al aire libre. Id. id. a la sombra id. id. Id. mínima id. id. id. Id. media id. id. id. Oscilación Agua de lluvia en milímetros Agua evaporada en milímetros Observaciones a las siete de la mañana Altura barométrica en mm. a 0° Temperatura a la sombra Id. de termómetro humedecido. Tensión del vapor Humedad relativa Estado del cielo Dirección del viento Fuerza Recorrido en 24 horas

SEÑORA viuda con hija mayor, se ofrece para portera. Dirigirse, Borja núm. 18.

SE ARRIENDA piso principal con baño, te habitaciones, cuarto de baño, despensa, patio de cristal, cocina independiente, instalación eléctrica y agua en la calle Victoriano Rivera número 11. Razón: Marmol de Bañuelos, núm. 11.

SE ARRIENDA. En calle Pedro de la casa junto al Cuartel de Carabanchel. Razón: Antonio Castro, Claudio Marmol, núm. 21, piso tercero.

HOTALERIA DE RICARDO

Construcción de toda clase de obras concernientes al riego. Se componen radiadores. Especialidad en guardabarridos para autos y coches.

A 2'25 metro de canal y...

GARCIA LOVERA, 2. CORDOBA

CONVALESCENCIA, DEBILIDAD

ANEMIA

VINO y JARABE

Deschiens a la Hemoglobina

Los Médicos proclaman que este Hierro vital de la Sangre es muy superior a la carne cruda, a los ferruginosos, etc. — Da salud y fuerza. — PARIS.

LA ESTRELLA

Seguros de Incendios — Seguros sobre la Vida.

seguros de Accidentes del Trabajo, respondiendo del riesgo de hernias y responsabilidad civil.—Seguros de paquetes por ferrocarril.

Subdirector, Antonio García. Oficinas, Barroso, núm. 13. Córdoba

Gran Fábrica de Somniers S. N JOSE

Sommiers de todas clases y medidas sin competencia posible, por su inmejorable calidad y precios

Oficina y despacho: Jesús María, 1.—CORDOBA. Teléfono, 2,1,4,8

Antonio de la Torre Venzalá

Se vende leña troceada a domicilio desde 10 arrobas



Mayor Seguridad

Perfección y comodidad

obtendrá en su Moto, Auto, Camión u Omnibus, adoptando Faros, Bobinas, Magnetos, Bujías, Limpia-parabrisas, y demás productos Bosch. El que quiera evitarse pannes y molestias, el que exija de su coche mayor rendimiento, debe instalar el equipo eléctrico

Bosch

ESTACION DE SERVICIO BOSCH
S. A SERRALEON
INDUSTRIAS, 4. CORDOBA



LA UNION Y EL FÉNIX ESPAÑOL

COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS

Capital social 12.000.000 de pesetas

Completamente desembolsado

FUNDADA EN EL AÑO 1864

Representantes en todas las provincias de España, Francia, Portugal y Marruecos

Seguros sobre la vida.—Seguros contra Incendios.—Seguros de valores.—Seguros contra accidentes del Trabajo y responsabilidad civil.—Seguros marítimos

Subdirección para Córdoba y su provincia

PLAZA DE CANOVAS (Esquina a la calle Victoriano Rivera)

Edificio propiedad de la Compañía