

EL PARDILLO



PERIODICO SEMANAL INOFENSIVO.

NUMERO ILUSTRADO 10 CÉNTS.

NUMERO SIN ILUSTRAR 5 CÉNTS.

PRECIOS DE SUSCRICION.

Un trimestre. 1 PESETA.
Un semestre. 2
Un Año. 4

SEGOVIA 26 DE ENERO DE 1884.

SE PUBLICA LOS SÁBADOS.

PUNTOS DE SUSCRICION.

8 Cintería 8, librería,
3.—Plazuela de Avendaño,—3,

SE DICE.

Ni Napoleón con sus guerras, ni Mahoma con sus predicaciones, ni el cólera con sus estragos, han causado tanto daño á la humanidad como el azote terrible del *se dice*.

Cadáveres sangrientos que demandan venganza, honras immaculadas antes, cubiertas por el hediondo cieno de la calumnia, fortunas desechas sin motivo por el helado soplo del apartamiento general, desesperaciones y desengaños nacidas de la inutilidad de obrar bien, inteligencias extraviadas al mismo impulso, tales son los vestigios de esa calamidad horrible que todo lo emponzoña, y que dominando al género humano llena más que él el mundo, sin que ningún golpe le pueda alcanzar, sin que basten todos los esfuerzos unidos para destruirlo.

Invisible para todos, á todos alcanza, é im- placable como la muerte y más que ella terrible, destroza cuanto encuentra á su paso, y sus deletereos miasmas inmolan cada vez más víctimas, y nadie se libra de sus perniciosos efectos.

Tiene el malvado un enemigo bueno, honrado y valiente, al cual la cobardía de aquel impide atacarle faz á faz, y recurre al *se dice* y el honrado sucumbe ante el desprecio general, y el despreciable se alza orgulloso de su víctima ante la sociedad engañada.

Existe una muger pura, apreciada de todos por las prendas de su alma, feliz con la vida de la familia, y honrando con sus virtudes las respetables canas de los que le dieron el ser. Pero el malvado fija sus ojos en ella, quiere hacerla esclava de sus maldades, y en ella se alza, pisando la serpiente con su atrevida planta. ¡Desgraciada! no sabe que un *se dice* la hará objeto de las hablillas de todos, y que de nada le sirve su virtud si el mundo no se la concede.

Existe un hombre venerado por su saber cuya honradez resiste á todas las seducciones, útil para la humanidad, para el Estado y para la familia; pobre tal vez en bienes, pero rico en conciencia recta, y en acciones meritorias; todos le respetan y le aman porque es digno de amor y de respeto; pero llega á respirar la vibora el ambiente que él respira, trata de inocularle su veneno y él rechaza con altivez al reptil inmundo. ¡Ay de él! ¿Para que le sirve una vida de honradez y de méritos? El reptil se alza y el honrado se hunde, y la sociedad extraviada convierte el amor en odio y el respeto en desvío.

¡¡Se dice!!! Lectoras y lectores míos queridísimos: el infeliz que acosado á veces por el hambre esgrime el arma homicida en demanda acaso de un pedazo de pan, que algunas veces hiere, que llega á matar, tiene su castigo por la humana justicia y alguna vez es digno de lástima su extravío; pero el calumniador miserable, el que esparce el asesino *se dice*, ese no debe inspirar lástima nunca, á ese, debeis rechazarle del concurso de las personas honradas, y ya que en lo humano no es punible su atroz delito, debemos todos confiar su castigo á la justicia de Dios.

FACHADAS.

No estamos seguros, pero creemos que en la mano de la autoridad municipal está el disponer la limpieza de las fachadas de las casas, que en varias de las calles de esta población ostentan descaradamente sus ennegrecidos ladrillos y sus carcomidas maderas.

Pesar causa ver tamaña incaría, que redundando principalmente en perjuicio de la finca y de sus propietarios, y de rechazo en la corporación municipal á la cual achacarse deben todos los detalles que al hermoséo de la población contribuyan.

Hemos conocido otros pueblos, otros lugares y otros ayuntamientos que tal vez fuesen más reaccionarios, pero que de fijo eran más celosos, no tan solo mandar que se revocasen las fachadas, sinó hasta indicar reglas sobre formas y colores.

Verdad es que aquí hay costumbres inveteradas, verdad es también que estas costumbres no tratan de estirparse, y verdad tangible, pero amarguísima verdad que estamos un siglo atrasados, y que *este no es pueblo, ni aquel Ayuntamiento, ni esto nada*, como decía refiriéndose á otra cuestión, y con otras frases un gracioso amigo nuestro.

Pena causa recorrer ciertas calles que parece están de luto por la prosperidad perdida, Negro en el piso por la suciedad, negro en la fachada por la incuria, negro en el alma al contemplar abandono tanto, y solo blanco y amarillo en las desvencijadas ventanas, tenderos perpetuos, á pesar del Bando, de ropas lavadas y sin lavar.

Vamos á estar unidos al mundo civilizado por una vía ferrea, y es preciso que cubramos con algo nuestro atraso, pues solo á la inocen-

cia y al desconocimiento del ornato achacarán los extraños que nó cubramos nuestra desnudez.

Adán, al ser llamado por Dios después del pecado, cubrió la suya con una hoja de parra, avergonzado de su pecado: cubramos la nuestra al entrar en el concierto de la civilización con unas pelladas de cal, yá que hemos cometido el pecado grave del abandono y de la desidia.

Engalanémonos algo, á fin de que la apariiencia sea agradable, que las apariencias engañan muchas veces, y amasemos cal y diluyamos pintura para cubrir las arrugas de nuestra decrepitud.

Y después, bajo la capa falsa de nuestra falsa prosperidad, trabajemos con fé, con brío, con entusiasmo ardiente para en un dia nó lejano, el amor de sus hijos eleve á Segovia á la altura que ocupó y de la cual jamás debió descender.

A veces un detalle dá carácter á una obra. ¿Quién sabe si el revocar las fachadas sería un paso importante en el camino de las mejoras?

BANDO MUNICIPAL.

Un bando publicó el Sr. Alcalde y yá desde el principio creimos que el fijarlo fuera en balde por no hacerlo cumplir el municipio.

Era el bando muy bueno y aunque tuvo al principio buen estreno porque no le llovió recién fijado como el jueves llovió, como era justo nos causó gran disgusto, pues el bando trocó en *papel mojado*.

Yó aquí de sus preceptos uno á uno voy en coplas á hacer el comentario, y si me pareciera que alguna vez alguno se cumpliera el meaculpa rezara, que oportuno fuera hacerlo saber al vecindario.

Empieza en el preámbulo diciendo que garantías de cultura dando se vaya poco á poco conociendo que Segovia se vá regenerando, y á todo esto yó entiendo que claro se demuestra y bien patente que Segovia en cultura esta inocente.

Dice el bando en su artículo primero que se haga la limpieza con esmero en la casa de todo ciudadano, y aunque encuentro el mandato muy certero por ser del interior, no meto mano

El segundo previene que puntuales, se limpien tubos, cubos y orinales y como el anterior y yá citado me callo en tal asunto, y cierro el p.c.,

no vayan á decir que les replico metiéndome en las rentas de escusado.

Dice el tercero que en posada y fondas las salas sean altas, largas y hondas, lo cual alegrará á los elegiales que van á recibir en sus salones y todos desearán habitaciones del huésped con principio y á seis reales. Se ocupan en el cuarto quinto y sexto de limpieza de cuadras, y yo en esto digo como en el párrafo pasado que son cosa excelente si cumpliera la gente como no cumplirá, lo preceptuado.

El sétimo aludió de todas veras pues trata del aseo en las aceras, mas como de la fecha de tal bando mas inmundicia veo y mas escombros me encojo afligidísimo de hombros tan grande porquería contemplando

Leí con alegría el que está «octavo» y á solas sin querer esclamé ¡bravo! mas como todo el mundo me asegura que se pone perdido de basura, voy á esponer un pensamiento mío por más que sea malo,

«creo que papel sobra, y falta palo» lo que en papel abunda, falta en brio.»

El siguiente prohíbe que en las plazas calles y callejuelas enciendan los vecinos las candelas, y esas son añagazas de nuestro buen amigo Torre-Agero, pues que de toda edad, sexos y razas encienden en las calles su brasero.

Otro hay para impedir exposiciones de toneles, de pipas y cajones y ayer sin ir mas lejos al pasar por la acera vi dejarse á una niña sandunguera de ojos grandes y claros como espejos enganchado en cajones, varios lazos de su bonito abrigo, hechos pedazos.

Prohibese tambien, que altas y escuetas se pongan en balcones las macetas, mas con eso el abuso no se corta que á alguno vá á tocar el triste extremo de tener por cabeza alguna torta

Dice el «trece» que cuando á algun amigo se le riegue, regando las macetas deberá de pagar unas pesetas; y yo que apuesto otras pesetas digo á que nadie las paga;

si alguno quiere apuesta, que la haga

Dice el «catorce» no se tienda ropa y esto es lo acostumbrado en toda Europa, pero ayer tarde vi, juro no miento, tendida ropa en un balcon que al lado tiene un gran edificio, y me han contado, que es el dicho edificio Ayuntamiento, y si al lado de casa dejamos que el papel se tome á guasa en los barrios extremos no es raro que comadres muy sencillas les llamaran sobre eso, creo... memos á los pobres guindillas que quisieron que el bando se cumpliera, mas fuera lo que fuera lo que si está probado, es que calles y plazas concurridas siguen las ropas por doquier tendidas y el bando sigue en la pared pegado.

Y por faltarme espacio yo suspendo el bando comentar de la Alcaldía, si se cumpliera, por la vida mia que algo se adelantara, ó no lo entiendo.

Mas que prohíba que se estanquen coches; en la plaza, y que cochera sea, y atestada de coches, yo la vea por mañanas por tardes y por noches que se prohíba que por las aceras marche cargada gente con efectos y en las caras de algunos ex-enteros causen á veces grandes desperfectos, que se impida el cantar algo grosero y hay canto que le asusta á un granadero que se impida atar burros á las rejas que son de sus mandíbulas apoyo y yo que al buen alcalde doy mis quejas tengo que bajar triste las orejas y resignarme á ir por el arroyo.

De lo cual se deduce, cosa es clara que el bando que el alcalde ha publicado fuera mejor, al ver como ha quedado que jamas el tal bando se fijara; ó no mandar, ó firme en lo mandado.

PITADAS.

Como son frecuentes las quejas que recibimos de nuestros suscritores de esta población referentes á no recibir el periódico y nosotros no escaseamos trabajo ni dinero para que estén bien servidos, que á esto tiene derecho el que paga, les rogamos encarecidamente nos avisen sus cambios de domicilio, pues de lo contrario nos es completamente imposible el evitar faltas que quisiéramos no ocurriesen.

El día de S. Anton fué atropellada una mujer por un jóven ginete, el cual ni se tomó el trabajo de ver el daño que había causado, y que atortunadamente fué poco.

Omitimos comentarios.

Han visitado nuestra redacción nuestros colegas siguientes «La verdad» de Santiago «El Alicantino» de Alicante y «La Correspondencia Universal» de Barcelona. Agradecemos la visita y correspondemos gustosos con el cambio.

CORRESPONDENCIA DE EL PARDILLO.

Sr. D. F. Ch.—Toledo.—Recibido importe de suscripciones.

Sr. D. F. D.—Madrid.—Reciben su carta; queda suscrito, insertado verso, estimando prenda.

La Sra. madre de nuestro querido amigo el Teniente de Artillería D. Felipe Arteaga ha fallecido.

Ascendido recientemente, solo ha visto nuestro amigo á su madre para darla el último beso.

Muy jóven empieza á saber el Sr. Arteaga que se oculta el dolor más inmenso tras el más bello placer.

Damos á nuestro amigo, y á la familia toda de la virtuosa finada, nuestro más sentido pésame.

En la plazuela del Salvador ocurrió el Jueves un incidente por demás desagradable. Un hombre al parecer de pueblo que pasaba montado en una caballería, tuvo la desgracia de caer en la cañería que está en construcción en la citada plazuela.

No sucedería esto si pusiesen una empalizada en tales sitios

No sé como es que nosotros lo oimos todo. Oimos el otro día decir ¡Qué soso esta hoy EL PARDILLO!

Aquel día se nos había concluido la sal, y como anda huida por temor al impuesto de idem, no pudimos encontrarla.

Además, estamos reducidos ahora á dos raciones de sal, porque las ocupaciones del *verdadero* y del *vecino del balcon* les impiden en este número darnos las suyas, con harto sentimiento nuestro.

Como ha de ser ¡¡¡Olé!!! y luego diran que no somos graciosos.

Cuando pasada la primavera de la vida contemplaa nuestros ojos el bello espectáculo

de los pequeños estudiantes, que llevando la cartera en bandolera se dirigen á la escuela, se torna nuestro pensamiento á tan feliz edad.

¡Cuantos ¡berrenchines antes de salir de casa!

¡Cuanta alegría al llegar los exámenes y ostentar en el pecho la medalla, premio á la aplicación!

La ida á la escuela no tiene tantos encantos como la salida de ella.

Esta parece *la loca dispersión de una colmena*.

Desde la modesta imprenta de D. Paco escribe este modesto servidor estas modestas cuartillas y ve salir de un colegio un buen número de inocentes colegiales, vivarachas y alegres todas, bonitas las más y saltarinas y bulliciosas.

Su charla, semejante á gorgoros, su voz es dulce como las boquitas que lo producen me hace dejar la pluma y fijarme en ellas con envidia por haber pasado esa edad y atraído por la atracción de lo bello y por el instintivo amor que sentimos hacia la niñez, las devoro con los ojos.

Semejantes á manojitos de rosas, se forman grupos de niñas.

Algunas de estas, se aproximan á la pared recojen las falditas, se agachan y entonces ya no son rosas.

La flor pierde su poesía.

Desaparecen las niñas, se pierde su charla, todo queda en calma,

¡Qué trasunto dejan?

Solo el perfume.

¡Oh prosa!

Para satisfacción de los autores de los asquerosos papeluchos anónimos que han circulado estos días, debemos decirles que han llegado á su destino.

Aquellos que los han recibido, los desprecian tanto, como á los miserables que de tan baja manera tratan de sembrar enemistades y odios.

Nos parece que hoy se emplea un procedimiento los días de venta en el monte de Piedra que no es el que mas beneficios reporta á los pobres, y por eso nos atrevemos á llamar la atención del Sr. Director y empleados de dicho establecimiento, cuyo reglamento desconocemos.

Allí no hay subasta formal, y no se esponen los objetos el día anterior á la venta, ni se reparten ni publican las listas de dichos objetos, cosas todas que harían subir mas su valor, y el exceso resultaria en beneficio del que se ha vista obligado á empeñar.

Hemos tenido el sentimiento de ver alejarse de esta población al Sr. D. Joaquin de Posada Aldaz, Gobernador que fué de la Provincia.

Reciba al Sr. Posada, con quien nos unian los vinculos de buena amistad, la expresión de nuestro sentimiento por su marcha.

El nuevo Gobernador Sr. Santoyo ha tomado ya posesión de su destino.

Cumplimos gustosos con el cortes deber de darle la bienvenida, no dudando que se captará pronto las simpatías de los Segovianos.

Hemos tenido el sentimiento de acompañar á la última morada el cadáver del que fué ac-

nónimo penitenciario de la Santa Iglesia Catedral D. Juan Esgueva.

Acompañamos á su familia en su justo dolor.

Sabemos que se ha tomado ya en arriendo la Plaza de toros de esta Ciudad, á fin, segun creemos, de dar en ella novilladas desde la Pascua de Resurrección y tres grandes corridas en la feria. Así sea.

Los señores suscritores de provincias cuyo abono á este periódico haya terminado, nos

harán un favor renovándolo oportunamente. Y conste que no lo decimos por la peseta sino para los efectos de contabilidad.

Algunos periódicos de provincia nos honran trasladando á sus columnas nuestros pobres escritos.

Pero como la honra es tan preciada, queremos que por todos sea conocida, y de aquí que supliquemos á dichos apreciables colegas que indiquen la procedencia de lo que trasladen lo cual estamos seguros no han hecho ya, por involuntaria distracción.

¿Entendais mortales?

Pues bien claro está
al que quiera bando,
se le da ¡barbiano!
y si no se cumple
(como así será)
se larga otro bando
ú otros cuatro más.
Así se diría
con mucha verdad
¡Ya tiene V. un bando
Don Municipal!
Un cañón tenía
Barba-azul fórmal
cañón de zarzuela.....
y no digo más.

Atemoriza al cobarde
el rojizo tornasol
que á lo lejos, por la tarde
al horizonte, que arde
colora al ponerse el sol.

Unos dicen que á la guerra
con tal color nos empuja
y á los cobardes aterra
el que acaso el cañon ruja
haciendo temblar la tierra.

Otros, que la peste avanza
opinan, y se estremecen
y dilatan la matanza
y por cocer hasta cuecen
el verde de su esperanza.

Pero la luz y el fulgor
que el horizonte coloran
es inocente rubor
de esta tierra á quien perforan
los carriles y el vapor.

¿De la casilla del guarda
de la Cuesta de los Hoyos
se sabe algo, Señores?
Dice el vulgo y yo lo copio
que se ejerce cierta industria,
que van allí muchos mozos
y que se reparten palos
y trompis de tomo y lomo
Bueno será que se evite
todo esto que aquí anoto,
y esta segunda pitada
sea en esto el punto redondo
y el *finis coronat opus*
de esos escándalos gordos.

Si el bando llega á cumplirse
¡Oh! Calle de San Román.
¡Oh! ventano pestilente
que el Gobierno tiene allá
¡Oh! que placer, si el olfato
no se llega á molestar.

Al salir del Seminario
los nenes seminaristas
arman unos escarcóos
y tales frases vomitan
que ponen rojo á cualquiera
que escuche sus palabritas.
Bueno será, que á esos niños
por quien deba se corrija
pues si tan sueltos se dejan
es fácil que llegue el día
en que todo un cabestrage
y vaqueros con gran pica
no arropan esa vacada
que hoy se encuentra tan movida.

En las obras de la calle de San Antolin, se nota por las noches la falta de luz, [que proporciona á los que por precisión tienen que pasar por dicha calle, sendos batacazos.

Los faroles que colocan se apagan á las diez y como el presupuesto de aceite se hace para que luzcan toda la noche, se deduce de aquí, que hay una *irregularidad*, vulgo robo de luz,
No podemos ser más claros, para pedir claridad.



LA SEÑORA

DOÑA CANDIDA DE LA VEGA INCLAN

VIUDA DE DON JOSÉ ARTEAGA.

Falleció en Madrid á las 11 de la mañana del día 22 de Enero de 1884.

R. I. P.

Sus afligidos hijos, nietos, hermanos, sobrinos y demás parientes,

Suplican á V. se sirva encomendarla á Dios en sus oraciones en lo que reciban especial favor.

Dicen que sale el fantasma
y se dice quien será,
y se dice que hay algunos
que le tratan de pescar,
y se dice á lo que sale,
y se dice que detrás
marcha otro que no es fantasma,
pero que esconde la faz,
y dicen tiene navaja,
y yo digo es necedad
esponerse á una paliza,
que al cabo la llevará.

Gallinita mía
de mis entretelas,
de luciente pluma
de rogiza cresta.

La luz de mi vida
gloria de esta tierra
la que al oír mi canto
dulce cacarea.

La que con mis hijos
formando una rueda
toma el sol alegre
toma el sol contenta
y con las patitas
escarba la tierra.

¿Por que te veo triste?
¿Por que en la plazuela
no miras el mundo
y no picoteas?

¿Porqué temerosa

muestras tu tristeza
y pálida miro
tu rogiza cresta?

—¡Ay! mi dulce gallo
un bando envenena
la paz de mis días
mi dulce existencia.

Prohibe el Alcalde
que aquí en la plazuela
discurra picando
la menuda hierba.

—No temas mi vida
aquí está mi diestra
que blande terrible
vengadora espuela.

Con mis espolones
armaré tal guerra
que á su bando aleve
le vuelva pavesas.

Ye soy aquí el amo
¿quien me carezca?
—¡Ay Gallo del alma!
—¡Dulce compañera!

Yo soy un medelo
de imparcialidad
soy órgano ronco
de un municipal
y si alguien pretende
hacerme variar
pardillesco bando
le suelto y en paz

CONSEJOS.

—)«»(—

Torre-Agero, Torre-Agero
aprieta el palo, galan,
y no lo sueltas por nada
si no te lo hacen soltar;
por mas que diga otra cosa
la señora Tempestad

El Alcalde, que dirija
al pueblo en justicia y paz
sia saber casi quien manda
y en el partido que está,
que para eso se le elige,
pero para nada mas.

Que igual Tirios y Troyanos
agnante su autoridad,
que aligere los arbitrios
si los puede aligerar,
que ponga el pan á dos cuartos
por que coma el pobre pan,
que haga cumplir el papel
del bando Municipal,
y que no se ocupa de
lo que Júpiter dirá
que una cosa es vender trigo
y otra cosa es predicar,
ni tienen que ver las Temporas
y el Alcalde principal.

TIENE GRACIA Y..... TAL.

No deja de tener gracia
como cosa del momento
de Júpiter el tormento;
que varíe de farmacia
desea, el Ayuntamiento.

Y veo que es un dolor
que un Dios que es tan avanzado
segun público rumor,
tan pronto se haya pasado
al bando conservador.

Creyendo, en criterio sano,
que clarísimo se esplica
á todo el que es Segoviano,
que aunque cambien de botica
no cambiarán de Mariano

Cambiarpués, ó no cambiar,
que á nosotros nada importa,
alguien nos ha de mandar,
y si se vuelve la torta
habrá asuntos de que hablar.

LOGOGRIFO.

Soy un nombre de varón
y de seis letras compuesto,
(consonantes tres de ellas).
Combinadas dan: un lecho;

pronombre; cantidad; fruta;
adjetivos; dos adverbios;
resto del pino cortado;
indicativos de verbos;
lo que tiene cualquier bota;
algunas partes del cuerpo;
lo que dictan los juzgados;
cinturón militar; censo;
una prenda de mujer;
lo que de un reptil comemos;
cosa que hay en los billares;
lo que divide terrenos;
embarcación extranjera,
y mal nombre del sombrero;
uno propio de varón;
otro de mujer; torero;
lo que hollamos en la calle;
á quien guarda el carcelero;
un baile; animal; pescado;
libro que en escuelas veo;
geométrica figura;
de Murcia villa, no pueblo;
otra industrial de Segovia;
preposición; marca tiempo;
lo que se forma en la leche;
acto que ejecuta el clero;
cosa rara que es un santo,
le vende el baaniquero;
de Cataluña medida;
de bestias color del pelo;
lo indivisible por dos;
no acabando lo que empiezo;
lo que tiene el chocolate,
y otras cosas que no expreso.

S. N.

La solución en el número próximo.

CHARADAS.

Notas son prima y tercera
la dos consonante es,
y ayer di un todo a mi amigo
Don prima dos una tres.

Mi tia dos prima piensa
poner dos terciá de objetos,
pues dice que así se evita
una dos tres en los precios.

Del prima dos disfrutaron
en los tiempos de Moisés;
es combustible tres prima
y amo á mi una dos tres.

S. N.

Tres en todo cuarta Pedro
que cuarta tercera-dos
prima marchaba el incauto
á buscar colocación.

Que cuarta-tercera-prima
con tiempo, le digo yo,
¿No quieres? Pues prima-cuarta
su gusto y vaya con Diós.

Las soluciones el sábado próximo

Solución á las charadas del número anterior.

ES-CA-LE-RA.
CA-LEN-TU-RA.

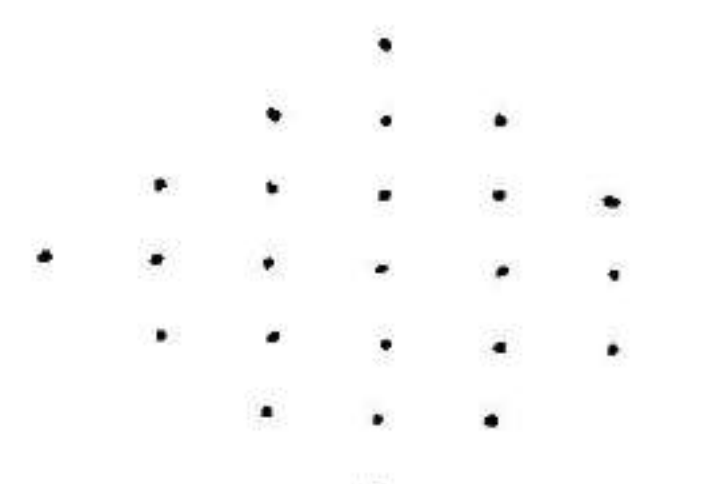
F. Dana (Madrid)

CHARADA EN SALTO DE CABALLO.

(1)	bor	dos	na	na
No				
me	ni	mas	do	dos
si	me	(25)	u	u
ña	di	ta	mi	to
gus	á	que	jo	la

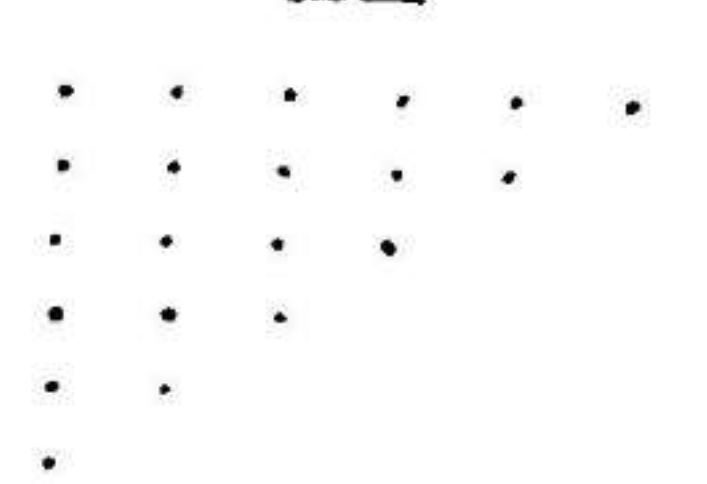
Empieza en la casilla núm. 1 y concluye en la 25.

ROMBO.



Colocar una letra en cada punto, de tal manera
que leidas tanto horizontal como verticalmente di-
gan: 1.º Consonante, 2.º Consonante en plural,
3.º Nombre de mujer, 4.º Nombre de varón, 5.º Tela,
6.º Bebida, 7.º Consonante.

TRIANGULO DE PUNTOS.



Sustituir los puntos por letras de tal manera lei-
das horizontal ó verticalmente digan: 1.º Mueble,
2.º Conjunto de hilo, 3.º Acto religioso, 4.º Vasija de
cocina, 5.º Nota musical, 6.º Vocal.

S. N.

Las soluciones en el sábado próximo.

EL PARDILLO.

PERIODICO SEMANAL INOFENSIVO.

SE PUBLICA LOS SABADOS.

Este periódico, viene á defender los intereses generales de la Provincia y á no mezclarse en na-
da que tenga carácter político.

SE ADMITEN ANUNCIOS, COMUNICADOS Y RECLAMOS Á PRECIOS CONVENCIONALES.

LA CORRESPONDENCIA Y DEMÁS AL DIRECTOR

3, PLAZUELA DE AVENDAÑO, 3,

Segovia: Imprenta de Santiuste, Calle de la Potenda, número 1.