

SUSCRIPCIÓN

Trimestres:

SEGOVIA, UNA peseta.
PROVINCIAS, 1'50.
NÚMERO SUELTO, 0'05.

Anuncios y comunicados á precios convencionales.



OFICINAS

Plaza de Alfonso XII,
14, y Librería de la
Plaza Mayor, 28.

A fin de año se regalará á los suscriptores de la capital un precioso almanaque.

PERIÓDICO DOMINGUERO, TEMPESTIVO Y JOCO-SATÍRICO

DIRECTOR: JÚPITER

DROGUERÍA Y PERFUMERÍA
DE
FRANCISCO M. MARCOS

7, PLAZUELA DEL CORPUS, 7.
SEGOVIA

Especialidades nacionales y extranjeras.

Artículos de ortopedia, fotografía y artes y todo lo concerniente á estos ramos.

Grandes remesas en productos selectos de las mejores fábricas de París, Londres y América. Se garantiza la legitimidad de todos los productos que se venden en esta casa. Se sirven puntualmente los pedidos que se hacen de provincias.

También llamo la atención sobre el agua de Colonia Imperial, producto especial de mi propiedad, por ser en el día uno de los de más uso en el tocador, en el baño y para perfumar las habitaciones, á la vez que económico.

Agua de quina, premiada con medalla de plata en la exposición internacional de Bruselas.

Plazuela del Corpus, 7.—SEGOVIA

A la Perla de Castilla

GRAN CENTRO DE DROGUERÍA Y PERFUMERÍA
DE CONCEPCION MARTINEZ

representado por el conocido y práctico droguero

ANDRÉS HERNANZ PÉREZ

36, PLAZA MAYOR, 36.—SEGOVIA

Este gran centro, tan conocido del público en general, como de los que le honran con sus compras, en particular, está demostrando desde su instalación, que no sólo hace competencia á esta plaza, sino también á los grandes almacenes. Gran surtido en productos químicos y farmacéuticos; artículos para fotografía litografía y pirotecnia; especialidad en anilinas y demás productos para la tintorería; lienzos preparados y colores finos en tubitos, para artistas; brochas, pinceles, colores en polvo y barnices finos y ordinarios; purpurinas, almidones, thés, cafés y esencias de todas clases. Depósito de todos los específicos nacionales y extranjeros. Aguas minerales.—DEDICADO A LA BELLEZA: Especialidad en veloutines, cremas de Oriza y de Simón, polvos de Java, de Oponóns, de la Regente, Bébés, Sultana, etc. Extractos de olor para el pañuelo de Roger, Gallet, Atkinson, Mauvet, Oriza, etc. Opiatas, polvos y elixires dentríficos de Farina, Andreu, PP. Benedictinos, Pivert, Pierre, Botot, Fortis, Orive, Sociedad Higiénica, etc. Aguas de Lubin, Colonia, Farina, Fortis, Kananga, Florida, Mascota, etc., Regenerador del cabello de Madame Allens, vigor del cabello del Dr. Ayer, tónico oriental, rom, quina de varios fabricantes, especialidad en tintes para el pelo, jabones de todas clases á precios nunca vistos en esta plaza.—Bazar quirúrgico y ortopédico.

Depósito del Rom y Quina de Sanz Hermanos, á 6 rs. frasco (20 por 100 de descuento). Agua de Colonia Imperial, á 5 pts. botella de litro. Paquetes de gaseosas refrescantes, aromáticas, á real uno. Barnices para suelos.

¡Guerra en precios á los grandes almacenes!

GRAN CENTRO DE DROGUERÍA

INTERESANTE

En la bodega de EL TERMINILLO, propiedad de D. Pedro Ribas, se venden los siguientes vinos de su cosecha:

Tinto, superior, de la última cosecha, á 10 reales arroba.

Tinto, superior, de cuatro años, para mesa, á 22 reales arroba.

Blanco, añejo, á 4 reales botella.

Moscatel, añejo, á 4 reales botella.

El excelente vino tinto de mesa, de CUATRO AÑOS, se vende en esta ciudad, calle de Juan Bravo, 5, comercio de paños de D. Enrique Redondo, á 30 reales arroba, embotellado, devolviéndose el casco, sirviéndose á domicilio desde media arroba en adelante. El blanco y moscatel se vende á 3 reales botella, devolviéndose el casco.

Cruceros de la semana

(POR TELÉFONO)

—¡Central!... Comunicación con el Gobierno civil...

—¿Por quién? ¿Por el Sr. Gobernador?... Voy á decirselo.

—¿Quién llama?

—Casi nadie, Sr. Guillén; el último de los periodistas segovianos que, después de pedirle mil perdones porque le interrumpe en sus tareas, quiere darle las gracias porque, atendiendo á las indicaciones hechas en el número anterior de LA TEMPESTAD, sobre aquello de los perros, trata usted, de acuerdo con la autoridad local, evitar que la raza canina comprometa nuestra tranquilidad.

—Yo quiero mucho á los periodistas y no puedo echar en saco roto sus indicaciones; al fin soy del oficio y le tengo cariño.

—Mil gracias, Sr. Gobernador, en mi nombre y en el de todas las pantorrillas de los segovianos, que estaban amenazadas de sufrir grandes desperfectos.

Siempre á sus órdenes, Sr. Guillén.

—Adiós, Rodao.

—¡Demonio! ¿quién me llamará ahora?

—Soy yo; F..., uno de los opositores á la plaza de tenor de capilla.

—¡Hombre, me alegro tanto...! Que Dios te conserve por muchos años esa voz de ángel que te ha dado.

—¿Presenciaste mis ejercicios?

—He presenciado todos y, aunque te ruborices,

no puedo menos de decirte que tú y otros dos, que no cito porque tú los conoces bien, sois los que más me habéis gustado.

—¡Y eso que los ejercicios han sido difíciles!...

—¡Ya lo creo!

—Debian tener muchos bemoles.

—¡Y sostenidos!

—Pues nada cónstete, que eres uno de los preferidos.

—Gracias por la noticia.

—Oye, ¿de dónde es uno de los opositores, á quien oí cantar desde la Plaza...?

—Ya sé quien dices... ¿Qué voz, eh?

—Pues ahí tienes; á mí me parece que ninguno mejor que él para ser tenor de capilla. Ya ves, pone el grito en el cielo.

—Tú, siempre de broma... Adiós.

—Adiós, y déjate ahora de claras de huevos y aprieta las clavijas, que si no te la limpian...

—Otra vez. ¡Maldito timbre!

—¿Quién?

—¡Hola, Rodao! Oye, ¿has enviado las cartas aquellas, dando los sablazos para...?

—(Este es Fernández Berzal, que me tiene loco con la cuestión de los juguetes para los niños). Sí, ya las he escrito... Y por cierto que la cosa marcha... Todos los días tengo en mi casa un montón de machachos para que los apunte. ¡Hay veces que me creo padre universal!...

—Pues para todos habrá.

—Eso creo, porque la Diputación y la Sociedad económica no han de quedar mal por peseta más ó menos.

—¡Son tan simpáticos los niños pobres!...

—¡Qué felicidad, si pudiéramos darles, además de juguetes, algunas prendas de vestir y... Pues, oye, tengo otro pensamiento para después de que hayamos hecho el reparto de juguetes...

—Dímele...

—Es para más despacio. Ahora tengo que hablar con los comerciantes de juguetes... Estoy ocupadísimo.

—¡Bueno, lucero mío! ¿saldrás á la tarde por el Camino Nuevo?...

—¿Pero, qué dices?

—Que sabes que te quiero con toda el alma, monísima.

—(Si esa no es la voz de Vicente.) (Cruce tenemos.)

—Anda, envíame un beso por el aparato...

—¡Un demonio! (¡Pues nos hemos lucido!)
¡No quiero escuchar sandeces!...

—Central... Con Mecina, el librero.

—¿Quién llama?

—¿Puede usted mandarme un par de duros á cuenta de mi libro *El beso de la Virgen*?

—Si se han vendido muy pocos ejemplares. Ya no compra libros más que Carlos Vera.

—Pero hombre, siquiera dos duros...

—Si no se oye...

—Que dos...

—Ni una palabra; no entiendo...

(¡Dios mío, más madres con pequeñuelos! Esto de los juguetes me va á volver loco).

Allá voy... ¡Quién me habrá metido á mí á proteger á la infancia!



EL GRILLO VOCINGLERO

Tenían varios grillos en un pequeño prado, juntos sus agujeros, orilla de un regato. Uno de aquellos grillos siempre estaba cantando y de día y de noche con su *cric-cric* pesado, á los grillos vecinos estaba molestando, porque aunque ellos cantaban también de vez en cuando, tenían sus momentos de calma y de descanso. Una mañana hermosa del apacible mayo, el grillo vocinglero dió comienzo á su cántico, cuando todos los grillos que vivían al lado, estaban en sus cuevas, al reposo entregados. Y cuando el grillo estaba más alegre cantando, por el *cric-cric* atraído, sin que fuera notado, pisando de puntillas, llegó al grillo un muchacho. El bicho sorprendido, quiso huir, pero en vano, y fué hecho prisionero, sin poder evitarlo. Y cuando el niño, alegre, le llevaba en la mano, salió un grillo vecino y exclamó en tono bajo: —A eso se exponen todos los que alborotan tanto.

J. RODAO.



PACOTILLA

Los maestros de Cazorla han acordado cerrar todas las escuelas para ganar de otro modo el pan, pues por más que han gestionado no han conseguido cobrar ni los haberes corrientes ni los haberes de atrás. Tengo para mí que en eso precisamente está el mal, es decir, la causa de que no les quieran pagar, porque debiéndoles todo lo del ejercicio actual y una suma respetable

por atrasos, además, los ayuntamientos no saben por dónde empezar, si por lo atrasado ó por lo que ahora corriendo está.

Para que todo se arregle con suma facilidad, renuncien á lo atrasado los maestros y verán cómo en adelante cobran... ¡ánimos para esperar á que les den dos pesetas el día de Navidad!

Un viejo de ochenta años que se ha casado en Málaga con una chica rubia de diez y nueve Pascuas, á unos que le aturdían con una cencerrada les hizo huir á tiros, palos y bofetadas. ¡Digan ustedes luego que el viejo que se casa con una chica tierna, no sirve para nada!

JOSÉ ESTRANI.



ROSA-JOSEFA

Son dos y es una; esto es, dos cabezas, dos gargantas, cuatro brazos, cuatro piernas y un solo tronco; en resumen, un fenómeno más curioso, más notable que el de los célebres hermanos Siameses.

Se ha presentado en París y le ha dado á conocer *Le Figaro* á un público escogido que ha quedado maravillado.

Rosa-Josefa nacieron el 20 de enero de 1877 en Skreychor (Bohemia) y no han cumplido, por lo tanto, quince años. Son hijas de unos labradores bien acomodados. Su venida al mundo en la disposición en que están, causó tal impresión á su abuela, que murió del disgusto, y á su madre se la retiró la leche; las dos criaturas unidas lloraban sin cesar, hasta que los pechos de una misma nodriza, calmaron sus afanes.

La madre, después de pasada la primera impresión, consagró todo su cariño á aquel fenómeno, y las niñas se criaron sanas y robustas.

Se las inscribió en el Registro civil como dos personas distintas, á la una con el nombre de Rosa y á la otra con el de Josefa.

Crecieron unidas como dos cálices de una flor salida del mismo tallo, y así viven, contentas al parecer y felices, pues rien, corren, saltan, juegan y tienen bien equilibradas sus facultades intelectuales.

Han aprendido con facilidad á tocar el piano y el violín, bailan con gracia y cantan con afinación. Y estas dos jovencitas unidas exteriormente son dos mujercitas, con sus ideas independientes y con su voluntad muchas veces distinta, lo cual les ocasiona, como es natural, algunos disgustos.

¿Y qué sucederá cuando el amor llame á sus corazones? ¿Amarán al mismo hombre? Ya se han visto casos de hermanas rivales; pero aquí el secreto y el misterio son imposibles.

¿Amarán á dos hombres? ¿Que disgustos ocasionará la presencia inevitable de un testigo en el duo de amor!

Mientras estos problemas se presentan, Rosa-Josefa gozan de la vida y están en París llamando la atención de los hombres de ciencia y de todos los que las ven.

Varios empresarios se han presentado á sus padres á hacerles proposiciones para la exhibición; pero han sido rechazados. Las niñas no quieren

presentarse al público como fenómenos, sino como artistas, y en calidad de tales debutarán en la *Gaité*. Desde su país se han trasladado á París en el Oriente exprés, acompañadas por su padre, su madre y el empresario.

Al entrar en el coche-cama, presentaron cuatro billetes.

—Falta uno—dijo el revisor, contando los bultos;—son ustedes cinco.

—No vamos á ocupar más que cuatro camas—contestó el empresario—; luego basta con cuatro billetes.

Después de muchas réplicas, el empleado se rindió á la evidencia y se contentó con los cuatro billetes.

En París se espera con impaciencia su debut en el teatro de la *Gaité*.



LA MANÍA DEL DUELO

Mucho hablar del agravio en son de queja y mucho blasonar de caballero; venga nombrar el plomo y el acero, los padrinos dirán quién es Calleja.

Mucho escandalizar á lo primero... ni un adversario cede ni otro ceja; que la ley del honor les aconseja pregonar su valor al mundo entero.

Mucho conferenciar á sangre fría, la fórmula buscando que no empalma de ningún modo bien con la manía de salvar el decoro; mucha calma, con un poco de farsa al otro día... y al fin batirse sin romperse el alma.

EPIGRAMA

Se casó Juan con Inés cumpliendo una ley de Dios, y antes de pasar un mes ya se arañaban los dos.

Los fué un tío á visitar, y, al ver arañazos tales, atrevióse á preguntar:

—¿De qué son esas señales?

—Son cariños—Juan le dijo.—

Esto es nada entre dos platos.—

Y el tío exclamó:—Pues, hijo, así los hacen los gatos.

FRAY VELÓN.



CARTA DEL INTERIOR

(Á MI SUEGRA)

Madre incivil, que no quieres de amor ningún testimonio; vergüenza de las mujeres y borrón del matrimonio;

vieja atroz, que no consiente que el ángel que Dios le dió tenga un marido decente, como lo sería yo;

imagen de Lucifer, que tan mal me ves á mí; ¡si yo no puedo creer que haya una mujer así!

Que una niña angelical inspire un amor profundo es cosa muy natural que se explica todo el mundo.

Y que, sin saber por qué, ella quiera á quien la adora, si no se lo explica usted, ¡me lo explico yo, señora!

Si fuego y estopa fuimos es justo que nos amemos; si los dos nos comprendimos y los dos nos entendemos,

y ella por su bien porfía
y yo á mi pasión me aferro,
¿quién á usted, señora mía,
le da vela en este entierro?

¿Por qué viene usted á turbar
la dicha de que es testigo?
¿Acaso piensa enviudar
para casarse conmigo?

Es amor una manía
que nos subyuga y aplace;
castillo de soltería
que el matrimonio deshace.

Sueño de la primavera,
alegre y regocijado...
Usted supo lo que era,
pero lo tiene olvidado.

Y su intervención me exalta
de indiscreta y enojosa,
que usted no nos hace falta
para maldita la cosa.

Conste, pues, escrito aquí
con altivez soberana,
que los dos, con frenesí,
nos queremos, porque sí,
y porque nos da la gana.

Por la copia.
CONRADO SOLSONA.

A la edad de veinticuatro años ha fallecido en Cádiz el Sr. D. Antonio García Ramírez, hermano de nuestro querido amigo y compañero el director de *Juan Palomo*.

Era el difunto joven muy apreciado de la sociedad gaditana, por sus excelentes cualidades.

Enviamos el más sentido pésame á la familia del finado y en particular á nuestro apreciable amigo el director de *Juan Palomo*, que en el transcurso de dos años ha sufrido en su familia tres pérdidas irreparables.



A don Mariano Llovet, según dicen por el pueblo, alcalde de esta ciudad piensa nombrarle el Gobierno. Y como empuñe la vara, á fuer de buen farmacéutico, le aplicará al municipio sus cilindros cateréticos. Yo prometo darle bombo, si me remite al momento las cuentas de la corrida, las del pinar y de impresos.



Llegó ayer aquí y estuvo visitando los principales monumentos artísticos, el Subsecretario del Ministerio de Hacienda, Sr. Navarro Reverter.

Esta mañana ha ido á La Granja y esta tarde regresará á Madrid.



Pasé por la *Casa Grande* y todo estaba en silencio, y al decir: «No estará así cuando venga el regimiento», me replicó una flamenca:

—*Limpíate, que estás de huevo.*

También pasé la otra noche por la plaza de los Huertos, y al exclamar: «¿Cuándo harán el gran mercado cubierto?»

Me contestó una jamona:

—*Está oscuro y huele á queso.*



La otra tarde, cuando estaban celebrándose en la Catedral las oposiciones para proveer la plaza de tenor de capilla,

un conocido sereno,
al cantar cierto tenor,
dijo muy entusiasmado:
—¡Si tuviese yo esa voz,
qué bien daría la hora
con el chuzo y el farol!



Los hortelanos han solicitado del Ayuntamiento la exención del pago de derechos de consumos por las hortalizas, cuya gracia no les ha sido otorgada.

Mas, como les han negado esa gracia que pedían, pueden hacernos la gracia de subir las hortalizas.



El jueves se vió en juicio oral y público la causa seguida por infanticidio á una madre acusada de haberlo cometido en el mes de Octubre en el pueblo de Aguilafuente.

Defendió á la acusada el Sr. D. Faustino de Torres.

El jurado dictó veredicto de culpabilidad condenando á la acusada á tres años y ocho meses de prisión correccional.

Hizo el resumen el señor Presidente de la Audiencia.



Para San Juan y San Pedro,
que habrá toros, dice Pablo,
mas yo digo que en Segovia
los tenemos todo el año.



Aquí donde el ornato público anda de capa de cal caída, presentándose los edificios como debieran estar ciertos individuos: desconchados en todas las superficies; donde á los religiosos (suple edificios) se les lava la cara con jalbegue y almazarrón, una sola vez cada catorce años, y de las casas particulares se revocan las fachadas por períodos cortos de veinticinco lustros; aquí donde las portadas de las tiendas padecen en su mayoría de herpetismo pictórico, el cual denuncian las escamas del color resquebrajado por la lenta acción del tiempo; aquí donde generalmente esto ocurre, es digno de particular mención el industrial que se esfuerza por exhibir su establecimiento elegante y limpio y con el lujo que el comercio despliega en las más ostentosas ciudades de España.

Don Francisco Martín Marcos, que es el inteligente industrial á quien nos referimos, ha querido darnos una prueba de su gusto artístico al exornar nuevamente el local de su perfumería y droguería con motivo de la proximidad de la feria.

La obra, ya concluida, ha resultado acabada, como no extrañarán nuestros lectores cuando sepan que el pintor encargado de la misma es el hijo del célebre artista D. Lorenzo Jaume, premiado en varias exposiciones, y en la de Zaragoza con el título de único en su clase.

El Sr. Jaume Pous es digno heredero de la fama de su padre, según puede ver quien se fije en los delicados y bellísimos trabajos que, por encargo del Sr. Martín Marcos, ha hecho el notable pintor lemosín en la perfumería de la plaza del Corpus.

La muestra, con letra pompeyana y dorados en cristal y nácar, es lindísima, y toda la portada un conjunto elegante y artístico de dibujos árabes, pompeyanos, japoneses, barrocos, egipcios, etc.

Son muy bonitos y merecen citarse también los escudos de Segovia, Madrid, Barcelona y Mallorca, todos de estilo diferente.

Felicitemos al autor de estas pinturas y al dueño del establecimiento donde se han ejecutado.



Allá va un cuento que tengo el honor de dedicar al tramposo casino *La Armonía* que se fundó en la calle del Mercado.

En un pueblo de Castilla,
un día á San Policarpo
una solemne función
quiso hacer cierto beato;
pero como carecía
de santo y también de cuartos,
para recoger limosna
el santo pidió prestado.
Pasaron algunos meses,
y resultó que el beato
desapareció del pueblo
con la limosna y el santo.



Anoche llegó á esta capital la compañía de zarzuela que ha de actuar en el *Liceo Ramírez*, bajo la dirección del aplaudido tenor cómico Sr. Miñana.



Los certámenes de hombres gordos son ahora en Alemania corrientes.

Al concurso de Berlín ha seguido otro en Leipzig, en el que se han presentado 18 competidores, ganando el primer premio un bloque de carne y hueso que pesa la friolera de 172 kilogramos; obtuvo el segundo un monstruo carnoso, con una resultante de 148; y el tercero una bola con dos piernas, que oprime el santo suelo con una fuerza de gravedad igual á 128 kilogramos.

Obtuvieron los premios del certamen y los accésits, dos tenderos, dos carniceros, un peluquero, un cervecero y un fotógrafo.

Al leer esta noticia
me dijo cierto maestro:
—Como pudiera pescar
tres marranos de ese peso,
me los comía en un día.
¡¡¡Mire usted si estaré hambriento!!!



—¿Dónde está el número 100?
preguntó á un niño un payés.
Y el niño dijo al momento:
—Tras la cruz de San Andrés.



Tenemos el gusto de anunciar á nuestros lectores que el muy acreditado cirujano dentista señor D. Eugenio Foubert, llegará á esta capital dentro de breves días.

A su llegada anunciaremos su domicilio.

ENTRETENIMIENTOS

SEMBLANZA

Su prurito es figurar
en la política escena,
pero le gusta sacar
el ascua con mano ajena.



CHARADA

En una segunda-tercia
esto llegó á mis oídos:
—Segunda, dame un abrazo.
—Todo te diera, Perico,
mas si una-tercia mi padre
esta efusión de cariño,
nos quita á los dos la crisma
sin movernos de este sitio.

Solución á la del anterior: E-CO-NO-MI-A.

ANUNCIOS

Se traspa en ventajosas condiciones, la acreditada confitería *La Perla*, plaza Mayor, 39. Para tratar, con su dueño Darío Gómez, en dicho establecimiento.
También se hace almoneda del mobiliario de la casa Canonjía Vieja, núm. 22.

Academia de Artillería

Debiendo procederse á la venta en pública subasta de un caballo de desecho perteneciente á esta Academia, se anuncia al público para que las personas que deseen tomar parte en dicha subasta, acudan á este establecimiento el día 25 del actual á las doce de la mañana, en que se verificará el expresado acto.
Segovia 11 de Junio de 1891.—Por acuerdo de la Junta Económica, el Secretario, UBALDO REXACH.

Camisería Madrileña

11—CINTERÍA—11

ESQUINA A LA PLAZUELA DE CORPUS

En esta acreditada camisería, que acaba de recibir todos los géneros de la temporada de verano, encontrará el público un magnífico surtido en finos percales franceses para camisas de caballero. Una preciosa colección en carbatas, cuellos, puños y pecheras y un gran surtido en calcetines de color y blancos desde 10 reales en adelante media docena.

Última novedad en medias para señoras y niños, á precios de fábrica. Gran surtido en camisetas y pantalones de punto para señora y caballero. Una bonita colección en corsés para señoras y niñas. Buen surtido en chambras, camisas, pantalones y enaguas. Chambras con tira bordada, desde 6 reales. Enaguas con idem idem, desde 6 reales. Camisas con idem idem, para señora, desde 8 reales. Medias de hilo de Escocia, en color, para señoras y niños.

Especialidad en confección de ropa blanca para señora, caballero y niños. En toallas, manteles, servilletas, pañuelos de jareton, toquillas de pelo de cabra y en fisús, hay un buen surtido.

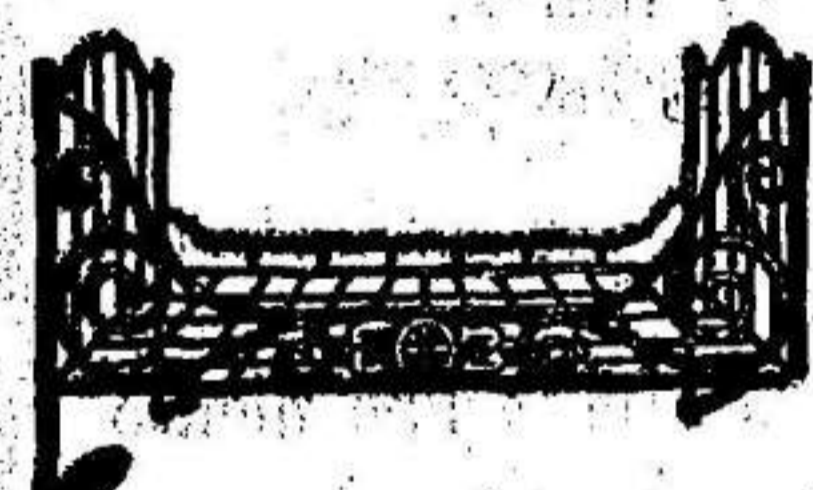
El que quiera comprar bueno, bonito y barato, que visite este establecimiento.

Especialidad en el corte de camisas para caballero.

SE GARANTIZA EL CORTE

11—Cintería—11

FERRETERIA, QUINCALLA



Utensilios de Cocina
DE
Adrián Ramirez,
Sucesor de Pastor.

Plaza Mayor, 5.—Segovia.—Teléfono n.º 148

Camas inglesas bronceadas y con preciosos dibujos. Colchones metálicos con graduador. Batería de cocina. Juegos de té, de metal blanco. Hueveras para hacer huevos pasados por agua, al vapor. Teteras de fantasía, para leche. Teteras niqueladas. Cafeteras sistema Viena. Máquinas automáticas para hacer sorbetes. Planchas económicas niqueladas, último sistema. Objetos para iglesia. Caprichosas cajitas para fondos. Balanzas de porcelana, último sistema. Diamantes para vidrieros, herrajes y toda clase de herramientas.

EL CHAUBERSKI legítimo. (Calorífero móvil.)
CAL HIDRÁULICA Y CEMENTO ROMANO. 103

OCASION

En buen punto, y en la mitad de su precio, se cede una tienda con anaquelaria y mostrador, con géneros ó sin ellos.

Razón en la imprenta de este periódico.

EN LA IMPRENTA DE ESTE PERIÓDICO
SE HACEN ESQUELAS DE FUNERAL
A PRECIOS REDUCIDOS

Angel Casero Sánchez

DELINEANTE

COPIAS AL FERROPRUSIATO
DIBUJOS TOPOGRÁFICOS
SE DIBUJAN TODA CLASE DE TELAS
Trinidad, 1, Segovia

LA SEGOVIANA

**FRONTON DEL
PUENTE DEL VERDUGO**

ESTA TARDE, DESDE LAS TRES EN ADELANTE

(si el tiempo no lo impide)

HABRÁ BUENOS PARTIDOS DE PELOTA

La entrada gratis 10

AL BELLO SEXO

La acreditada modista de sombreros que estuvo establecida en la calle de San Francisco, núm. 18, principal, y que en la actualidad reside en Madrid, plazuela de Matute, núm. 3, pone en conocimiento de sus elegantes y numerosas favorecedoras que acaba de recibir las últimas novedades de París en sombreros y capotas para la presente estación.

Se sirven pedidos á provincias.

PLAZUELA DEL MATUTE, 3.—MADRID

SOMAKALINA DE FOUBERT

CONTRA EL DOLOR DE MUELAS.

El resultado de este específico en las caries de muelas ó dientes, es una verdad, y su inventor lo garantiza en vista del resultado tan eficaz que ha producido á su tan numerosa como escogida clientela.

PRECIO 2'50 PESETAS. —37

Depósito exclusivo: Farmacia de Torre Ajero.

BANCO AGRICOLA

DE LA PROVINCIA DE SEGOVIA

CONSEJO DE ADMINISTRACIÓN:

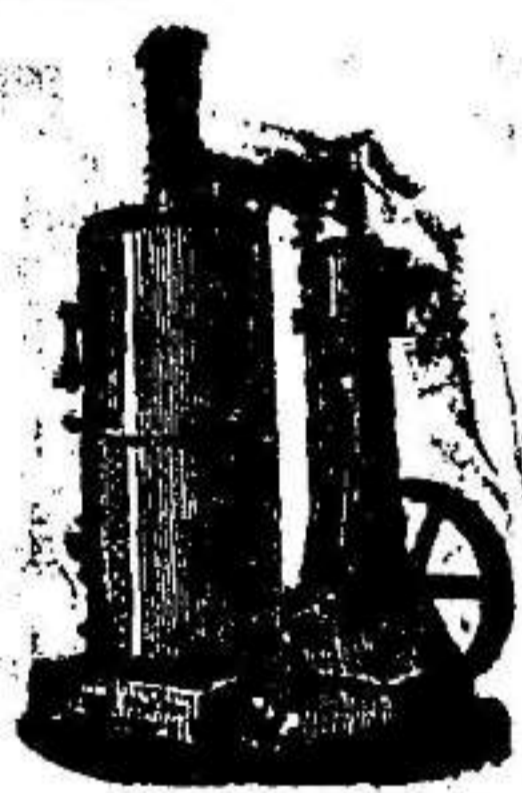
Presidente, Sr. D. José de Gorria y Gutiérrez, Comandante Capitán de Artillería retirado y ex Diputado á Cortes.—Vicepresidente, Sr. D. Tomás Mascaró del Hierro, Propietario.—Director Gerente, Sr. D. Carlos de Lecea y García, Abogado, Propietario y Diputado á Cortes.—Vicegerente, Sr. D. Mariano Villa Pastor, Propietario, Fabricante y Diputado provincial.—Secretario general, Sr. D. Manuel Entero Hernández, Abogado y Propietario.—Vicesecretario, Sr. D. Joaquín Odriozola y Grimaud, Propietario y Arquitecto municipal.—Vocales, señor don Francisco Rodríguez Avial, Propietario, Comerciante y ex Diputado á Cortes, y Sr. D. Julián Molina Villa, Propietario y ex Diputado provincial.

Las oficinas de este Banco se hallan establecidas en esta ciudad, plaza Mayor, núm. 3.

Desde el día 15 de Junio del año de 1882, se dedica el Banco á hacer toda clase de préstamos en metálico ó en especie, sobre fincas rústicas ó urbanas, cosechas, frutos pendientes, y ganados; recibe en depósito voluntario la imposición á tres, seis, nueve meses, y un año, de toda clase de valores en papel y metálico, y lleva cuenta corriente con cualquiera sociedad ó personas. Emite obligaciones con arreglo á la ley, y se ocupa en las demás operaciones propias de esta clase de Sociedades de crédito.

Parsons Graepel y Sturgess

(ANTES PARSONS Y GRAEPEL)



Máquina de vapor vertical.



Bomba.

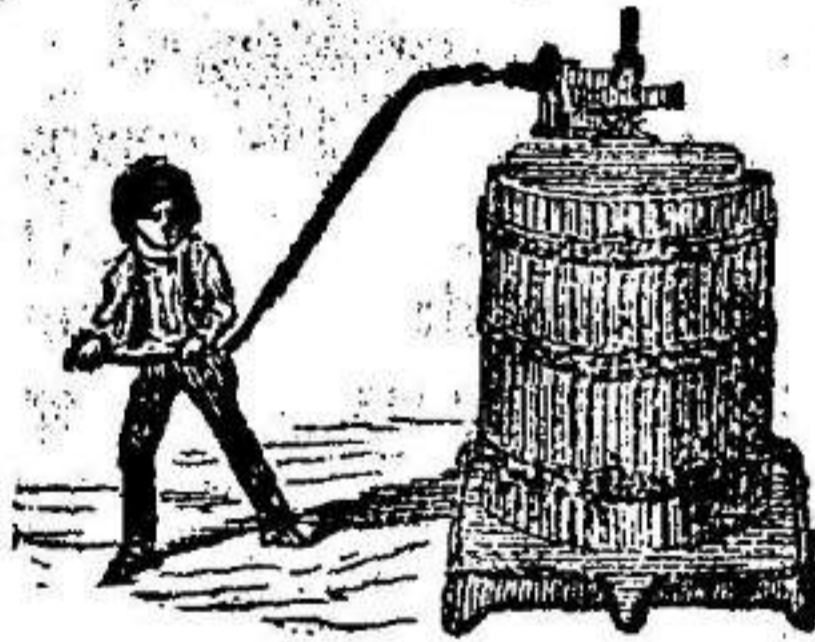
Despacho:
Montera, 16

Depósito:
Claudio Coello, 43.

MADRID

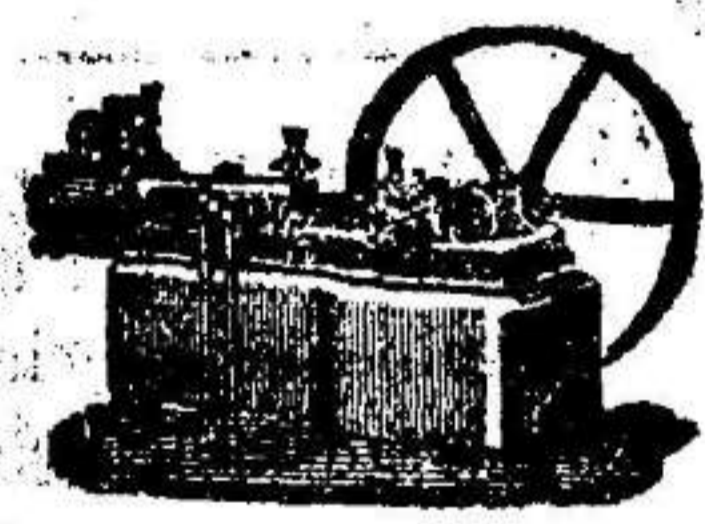
SUCURSAL EN VALLADOLID
Acera de Recoletos, 6

Máquinas de vapor, Bombas, Prensas, Tubos de todas clases.



Prensa.

Aparatos para hacer gaseosas
y toda clase de maquinaria



Máquina de vapor horizontal.

Catálogos gratis y francos á quien los pida

CALENDARIO CIVIL

CON BIOGRAFÍAS DE HOMBRES Y MUJERES CÉLEBRES, por ÁNGEL GASCÓ.

Este libro, como su título indica, contiene las biografías de las principales celebridades que han brillado en el mundo en ciencias, artes, política y literatura, aplicadas á cada uno de los días del año.

Es de suma utilidad general, porque facilita el conocimiento de los bienhechores de la humana especie.

De venta en la Librería de la Plaza Mayor, 28, á UNA PESETA el ejemplar.

EN LA LIBRERIA DE LA PLAZA MAYOR, NUMERO 28,

se hallan de venta, entre otras muchas obras, las siguientes:

El Libro del Jurado, por Melgares.—Código Civil, por D. José Sidro y Surga.—Código del Comercio.—Ley criminal.—Testamentaria ab intestato, por Tapia.—Legislación de Aguas.—Diccionario, por Barcia.—Diccionario, por Valbuena.—Nociones teológicas.—Manual de declamación.—Manual del Sombrero.—Arte de recetar.—Arte de conservar la vista.—Arte de cocina.—Tesoros del arte jabonero.—Guía práctica de labradores y hortelanos.—Compilación de la pintura.—Taquigrafía.—Guía del viajero en el antiguo reino de Castilla.—Guía de Segovia.—De Burgos.—De Santander y Santoña.—De Logroño, Nájera y Frías.—De Soria.—De Avila.—Líneas férreas: Madrid á Irún.—Madrid á Bilbao.—Madrid á Santander.—Madrid á Oviedo.—Madrid á La Coruña.

Semana Santa, en latín y castellano, por Baeza.—Semana Santa, en castellano, por Pinedo.—Leyenda, Devocionario y Semana Santa.—Tesoros del cristiano.—Visita del Santísimo.—Lucero divino.—Fisiología del alma.—Ramillete de divinas flores.—Práctica del amor de Dios.—Coloquios con Jesucristo.—Eutologio Romano, por Kempis.

Tierra de promisión.—El libro de Juan Soldado.—El hijo del bandido.—Cuentos de la infancia.—Un viaje á Oriente.—La cadena del destino.—Leyenda de Madrid.—También las flores hablan.—¡Cuántas que queman!—Tagarninas del Estado.—El ácido hiponítrico.—Cachivaches de Ogaño.—El Noventa y tres, por Clery.—La casa de la calle de Panaderos.—El solterón.—Pablo ó la niña abandonada.—Misterios y azares.—Viajes de Gulliver.—Matrimonio, adulterio, divorcio.—Corte y cortijo.—A doce mil pies de altura.—Faviola.—Días en el campo.—Leyenda de los reyes.—Calabazas y cabezas.—La lira de la infancia, por Rubio.—Al pie de la cuna y La primera declaración, por Rodao.