

## SUSCRIPCIÓN

## Trimestre:

SEGOVIA, UNA peseta.  
PROVINCIA, 1'50.  
NÚMERO SUELTO, 0'05.

ele  
Anuncios y comunicados a precios convencionales.



## OPICINAS

Plaza de Alfonso XII,  
14, y Librería de la  
Plaza Mayor, 28.

De año se regalara a los suscritores de la capital un precioso álbum que.

## PERIÓDICO DOMINGUERO, TEMPESTIVO Y JOCO-SATÍRICO

DIRECTOR: JÚPITER

## DROGUERIA Y PERFUMERIA

14

De Francisco M. Marcos

7, PLAZUELA DEL CORPUS, 7.  
SEGOVIA

Al hacerme cargo de mi establecimiento, por cesación del encargado que se hallaba al frente de esta casa, tengo el gusto de ofrecer al público en general:

Especialidades nacionales y extranjeras.  
Artículos de ortopedia, fotografía y artes y todo lo concerniente a estos ramos.

Grandes remesas en productos selectos de las mejores fábricas de París, Londres y América. Se garantiza la legitimidad de todos los productos que se venden en esta casa. Se sirven puntualmente los pedidos que se hacen de provincias.

También llamo la atención sobre el agua de Colonia Imperial, producto especial de mi propiedad, por ser en el día uno de los de más uso en el tocador, en el baño y para perfumar las habitaciones, á la vez que económico. Agua de quina, premiada con medalla de plata en la exposición internacional de Bruselas.

Plazuela del Corpus, 7.—SEGOVIA

## A la Perla de Castilla

GRAN CENTRO DE DROGUERIA Y PERFUMERIA  
DE CONCEPCIÓN MARTÍNEZ

representado por el conocido y práctico droguero

ANDRÉS HERNÁNDEZ PÉREZ

36, PLAZA MAYOR, 36.—SEGOVIA

Este gran centro, tan conocido del público en general, como de los que le honran con sus compras, en particular, está demostrando desde su instalación, que no sólo hace competencia á esta plaza, sino también á los grandes almacenes. Gran surtido en productos químicos y farmacéuticos; artículos para fotografía, litografía y pirotecnia; especialidad en anilinas y demás productos para la tintorería; lienzos preparados y colores finos en tubitos, para artistas; brochas, pinceles, colores en polvo y barnices finos y ordinarios; purpurinas, almidones, thés, cafés y esencias de todas clases. Depósito de todos los específicos nacionales y extranjeros. Aguas minerales.—DEDICADO A LA BELLEZA: Especialidad en veloutines, cremas de Oriza y de Simón, polvos de Java, de Opopónás, de la Regente, Bébés, Sultana, etc. Extractos de olor para el pañuelo de Roger, Gallet, Atkinson, Mauvet, Oriza, etc. Opiatas, polvos y elixires dentífricos de Farina, Andreu, PP. Benedictinos, Pivert, Pierré, Botol, Fortis, Orive, Sociedad Higiénica, etc. Aguas de Lubin, Colonia, Farina, Fortis, Kananga, Florida, Mascota, etc. Regenerador del cabello de Madame Allens; vigor del cabello del Dr. Ayer, tónico oriental, rom, quina de varios fabricantes, especialidad en tintes para el pelo, jabones de todas clases á precios nunca vistos en esta plaza.—Bragueros, suspensorios, jeringas, irrigadores, pezoneras, fajas ventrales, medias de goma, máquinas para extraer leche, graduadores y demás productos quirúrgicos y ortopédicos. Pastillas pectorales, bombones de goma, cigarrillos de breva y antiasmáticos del Dr. Andreu.

Visítad este Arca de Noé y veréis surtido, elegancia y amabilidad.—Comisión y tránsito. —41

## AGONIZANDO

Hay criaturas cuyos rostros no revelan lo que sucede en el interior de su organismo, y una de ellas es doña Clara del Pontón, marquesa viuda de Tres Melones.

¿Queréis saber por qué hacen el más horrible contraste la fisonomía y el alma, digámoslo así, de esta señora? Pues allá va.

Idos figurando una jamona de cuarenta otoños (porque siempre no van á ser primaveras), de bien delineado rostro, gruesa, colorada como la barba de un pavo, que mide dos metros de altura ó poco menos, y tendréis un retrato perfecto de la tal señora.

¿No os parecerá increíble que tan respetable humanidad no tenga, como si dijéramos, dos dedos de espíritu; que sea tímida hasta el extremo de creer que las burras son espíritus infernales arrojados por Satanás de lo más profundo del Averno?

Pues así es. Tiene también un miedo cerval al número siete. ¿Cantidad que termine con ese número... fatal, fatal! Y el sexto día de la semana lo pasa en continua oración, porque dice que es muy posible que el séptimo deje de existir, y siempre es bueno tener el alma bien preparada para presentarse ante la Misericordia Divina.

Luégo, cuando llega la noche, se reúnen en su casa unos cuantos amigos de confianza, invitados por ella, para pasar más alegremente la velada de ese día, vispera del en que ella ha de dejar este mundo, y poder despedirse de todos con despaño.

No pone ambigü, porque, según ella dice, no debe dar pie para que se tome por orgía lo que es sólo una triste despedida.

En esas tertulias no se habla de otra cosa que de trasgos, fantasmas, duendes, brujas, aparecidos, etc., etc., así como de las ruinas que siempre trae consigo el número siete.

En la última celebrada, y en un sitio apartado de los demás, se encontraban cuatro figuras, quizá las más salientes de la reunión: don León, prestamista al veinte por ciento, un hombre... algo arriado al maíz; según sus amigos; don Canuto, un señor alto, delgado y de avanzada edad; un joven pasante de médico y la señora de la casa.

Cada cual á su manera trata de convencerla de que son pueriles sus temores, y por eso le dice don León:

—Pero, doña Clara, ¿es posible que una señora

tan... *retotolluda* como usted, crea en semejantes disparates?

—¡Ay! No, señor, amigo—contesta ella—; desgraciadamente son verdad. Mire usted: mi esposo, que era Marqués, murió al séptimo día después de haber cumplido cuarenta y siete años.

—Bueno, señora; pero eso consiste en que su esposo de usted era un Marqués... melón.

—No, señor; de Tres Melones. Mi madre murió el 7 de Enero de 1887, á la edad de setenta y siete años.

—¡No pudo subir la cuesta!...—dice el pasante.

—Hombre de Dios, ¿qué cuesta había de subir, si no podía ni aun tenerse en pie?—replica don León.

—¡Pero, señor!—exclama el pasante.—¡Si es la de Enero!

—Mi tío, que tenía una fábrica de tinta, al extraer una poca de una tinaja, hubo de caerse dentro y se ahogó, precisamente el día 7 de Septiembre pasado.

—¡Ahogado en tinta!—dice don Canuto.—¡Infeliz! ¿Qué muerte más negra tuvo!

—Nada, no hay que dudar; para mi familia ha sido siempre fatal el número siete, y yo, por razón natural, debo morir en el séptimo día de un año, de un mes ó de una semana. ¿Dirá usted ahora que soy supersticiosa?

—Pero, bien, señora—dice don León—. Aun suponiendo que por ese lado tenga fundamento vuestro miedo, ¿cómo explica usted lo de que las burras son espíritus malignos? ¡Cuidado que las burras... el animal más inofensivo que ha criado Dios!...

—¡Ay! Otro día, amigo, otro día le contaré á usted sobre ese punto. ¿Hace usted el favor de decirme qué hora es?

—Que lo mire éste, porque me he dejado en casa los quevedos.

—Las doce—, contesta don Canuto.

—¡Las doce ya! Voy á dar una vueltecita á aquellos señores, que dirán que estoy esta noche hecha una abandonada.

—Nosotros, con vuestro permiso, nos marchamos.

—Aguarde usted un momento, don León; tengo que hablarle.

—Cuando usted guste.

Los amigos de don León, al oírle decir á doña Clara que tiene que hablarle, se van retirando poco á poco, y ella, cuando lo ve solo, se le acerca y le dice con tono cariñoso:



—Quisiera, don León, que hiciera usted el favor de prestarme doscientos reales.  
Y don León contesta:  
—¡Señora!... ¡Señora!... ¡Por Dios! ¿Tiene usted valor de pedirme dinero cuando está usted agonizando?

ANTONIO ROMERO TRIGO.



DOS ESCENAS

LOS TIMIDOS

Juguete cómico en un acto y en verso, original de JOSÉ RODAÑO Y RAFAEL RAMÍREZ estrenado en el TEATRO LARA la noche del 5 de Marzo de 1891.

ESCENA VI

TEODORO

¡Carambita, carambita!  
¿Si será... si no será bonita? Si es muy bonita no me desagradará; al contrario. ¡Ya lo creo! Siendo así, me ha de gustar. ¡Ay, ya siento un cosquilleo, en la espalda, regular! Dice el tío, y con razón: «te hace falta una mujer. ¿No te dice el corazón que es necesario querer?» Yo le digo muchas veces que no hay tal... ¡qué tontería! Y añade: «memo pareces.» ¡Yo memo! ¡Quién lo diría! Una vez con doña Pura sí se me encendió la cara; pero era el ama de un cura que había en Guadalajara. Lo cual no tiene que ver, y eso le pasa á cualquiera: que la toqué, sin querer, una mano, en la escalera. Doña Pura se enfadó; yo le tuve que sentir, y al otro día me instó para ayudarla á subir. Por no armar una querrela á tecarla no volví. No la toqué; pero ella... ella me tocaba á mí. Amor aquello no era. ¿Amor? ¡Qué había de ser! Si aquello de la escalera, según mi modo de ver, lo hace cualquiera. Está visto: si yo, que soy corto, hice esto, usted calcule de un listo lo que hubiera hecho en mi puesto. Siento pasos. ¿Si será?... ¡Ay, Dios mío! ¡Qué mareo! ¡Y á la espalda que le da otra vez el cosquilleo!

ESCENA VII

DICHO Y DON CANUTO

Canuto. ¿Se ha marchado?  
Teodoro. (¡El padre!) ¡Eh?  
Can. ¿No está mi mujer?  
Teo. No está.  
Can. ¿Dónde fué?  
Teo. Creo que fué por la Carlota.  
Can. ¡Ya!  
Teo. ¿Qué tal por Guadalajara?  
Can. Regular.  
Teo. ¿Te has divertido?  
Can. Muy poco.  
Teo. ¿Cosa más rara?  
Can. Allí tan sólo he sufrido.

Vivir así no es vivir.  
El mundo al placer convida.  
Tan sólo para sufrir no hemos venido á esta vida.  
La existencia, nuestros ojos la ven siempre diferente, y vamos flores y abrojos pisando constantemente. Pero á mí de los primores del mundo me han separado y no sé lo que son flores; sólo abrojos he pisado.

Can. ¡Eso es una atrocidad!...  
Teo. ¡Privarle!... ¡Y usted se priva? Que viva la libertad.

Teo. Bueno; que viva, que viva. Mas soy tan corto ¡ay de mí! Tan corto que es por demás. ¿Conque eres muy corto?

Can. Sí.

Teo. Pues haber crecido más. Si usted se fija, y repara en mi cara, don Canuto...

Can. No siempre quien tiene cara de bruto, resulta bruto.

Teo. Corriente; mas sus consejos no convencen, la verdad; porque á mi desde muy lejos se me vé la cortedad. Si es mi genio así.

Can. (¡Qué atrocidad!) Dios mío, ¡qué novio es este!

Teo. Nunca levanto la voz por temor de que moleste.

Can. (Nada: este chico es un santo.)

Teo. Por si alguien está dormido, yo me acuesto y me levanto sin hacer pizca de ruido. Cuando veo por la calle á una... caída en el lodo, luciendo su torpe talle, me dan mareos y todo. Tal me han querido educar que no sé lo que es vivir. Yo no he hecho más que llorar; yo no he hecho más que sufrir. Para mí no hay alegría... Lloro y lloro en mis desvelos.

Can. ¡Necesitarás al día catorce ó quince pañuelos! Has de buscar el placer, tu alma expansión necesita. Oye: ¿tú quieres correr conmigo una juerguecita? Cóntete que soy formal y, aunque del placer amigo, no se falta á la moral en la juerga que te digo.

Teo. ¿Una juerga? Eso me anima. Vamos á correrla ahora.

Can. Calla. Pues si te oye Flora se nos cae la casa encima.

Teo. Corrí juergas con mi tío.

Can. ¿Con tu tío?

Teo. Es la verdad. ¿Qué escuchol Pero, Dios mío, ¿cómo está la sociedad!

Can. ¿Y en esas juergas, pillín, habria chicas hermosas?

Teo. Si eran juergas religiosas, como las llama «El Motín.»

Can. ¿Y tu tío, le leía?

Teo. ¿El leer? Claro que no; nunca. Siempre me decía que se le leyera yo.

Can. ¡Hola, hola! Perfectamente.

Teo. ¿Es pecado?

Can. ¿Qué ha de ser! Mas calla, que viene gente.

Teo. Es Carlota.

Can. Y mi mujer.  
Teo. Adiós.  
Can. ¿Se va?  
Teo. Sí; si puedo, vendré un poquito más tarde. (Vase foro izquierda.)  
Can. Animo, valor y miedo. ¿Por qué seré tan cobarde? (Viendo aparecer á Carlota, primera izquierda.)  
Teo. Mi tío no me mintió al ponderar su hermosura. Con esta chica hago yo lo que hice con doña Pura.

PACOTILLA

Siguen los sabios doctores haciendo grandes esfuerzos para hallar contra la tisis algún eficaz remedio desde que hemos convenido los doctores y los legos en que la linfa de Koch hizo un fiasco tremendo. Ahora, después de las pruebas que en Alemania se han hecho para curar á los tísicos, en sus arterias metiendo sangre de cabra, otro sabio está haciendo experimento para inocularlos con suero de sangre de perro. Es de temer que, curados por este procedimiento, sea preciso incluir á todos los ex enfermos en los bandos que se dicten por los alcaldes primeros contra la canina raza cuando llegue el verano; porque metiéndoles sangre perruna dentro del cuerpo van á ladrar los ex tísicos ó á morder sin miramientos, y es natural que se ordene que no salgan á paseo sin bozal en el hocico y sin medalla en el cuello!

Un yankee nominado don Luis Longhi, de una inmensa fortuna poseedor, si es cierto lo que dicen los periódicos, ha muerto en Nueva-York. Y ha dejado una suma respetable por cada persona, hembra ó varón, que lleve el apellido del difunto ó sea el testador. Aquí en España Longhis habrá pocos; pero que algo darán supongo yo á todo el que se llame Longaniza, ¡por aproximación!

José Estrada.

IR POR LANA...

—Escucha, ven acá; no te sofiques.  
—Pues no me digas eso. Mirame y no me toques... y no me vuelvas á pedir un beso.  
—Por bien poco te alteras, y no creo, mujer, que hay para tanto.  
—Tú dirás lo que quieras; pero ese atrevimiento, no... —de veras— ni al lucero del alba se lo aguanto.  
—¡Vaya y qué escrupulosa es la muchacha! ¡pues no está poco altiva!  
—Viendo que tienes tú tan poca lacha por fuerza tengo yo que ser esquivia.  
—Acércate, tontuela; es un momento.



Anda... atrévete... vamos...

—Quieto, digo.

Mira, déjame en paz, vete con tiento y no juegues conmigo.

—¿A que sí?

—¿Va que no? ¡Qué fastidiosos!

—Ahora lo vas á ver.

—¡Es mucho cuento!

Estás impertinente en demasía.

Vete de aquí, Julián, no hagas el oso si no me quieres ver hecha una arpía.

—¿Y serías capaz...?

—Pues ya lo creo;

tengo las uñas yo muy afiladas, y, antes que consentir tal besuqueo, sacarás las mejillas arañadas.

—Calla, calla, ¡por Dios...! ¿á qué alborotas?

No alzabas tanto el gallo, á buen seguro, al aceptar las botas que te compré en el Rastro por un duro.

No me gastabas ese geniecillo cuando te di el anillo, ni eras para conmigo tan adusta en otras ocasiones

en que te hacia obsequios á montones. A ti sólo te gusta

que contigo se tengan atenciones, y estar á la recíproca te asusta.

—No me vengas con frases engañosas, que no sacarás nada;

pues por más que me digas tales cosas, al fin te quedarás en la estacada.

—Porque eres una ingrata, y siempre has sido de que te hagan regalos muy amiga;

pero ten entendido que la mujer que toma á dar se obliga.

—Eso lo dirás tú; ¡vaya y qué gracia!

no lo entiendo yo así de esa manera; lo que pretendes tú con tal falacia es que yo esté más blanda que la cera, y no lo has de lograr.

—Bueno.... no importa;

pero conste siquiera que, si tú para dar andas rehacia, la que es para tomar no has sido corta.

—¿Y eso encuentras extraño?...

En el tomar, amigo, no hay engaño; así, pues, otra vez no te descuides.

Por hoy te llevas chasco, ten paciencia; aprende á distinguir y no te olvides

que entre un toma y un tomo hay una diferencia,

si no miente el refrán, de tomo y lomo.

FRAY VELÓN.

Han fallecido Fr. Vicente Forcada Martín, Vicario de las religiosas del convento del Parral; don Celestino Ortiz de Paz y Orejas, padre de D. Pedro Ortiz de Paz y Canales; una niña de D. Manuel Bermejo y un niño de D. Darío Gómez, dueño de la confitería *La Perla*.

Acompañamos en el sentimiento á sus respectivas familias.



«Han declarado monumento nacional la antigua catedral de Lérida; mas como está convertida en cuartel y es imposible desocuparla por falta de locales donde alojar las tropas, resulta ilusorio el acertado acuerdo de la Academia de Bellas Artes.»

Pues todo puede arreglarse: venga esa tropa á Segovia, que dos cuarteles magníficos tenemos aquí de sobra.

Se anuncian las elecciones para el día diez de Mayo, y saldrán del Municipio Alvarez, Bahin, Candamo, Ondero, Frege, Berzal, Francisco Santiuste, y Álvaro. Y advierto que estos señores, debido á la Ley Mellado, aunque quieran no podrán desempeñar más el cargo hasta pasar ¡cuatro siglos! quiero decir cuatro Mayos, aunque pueda ser que á alguno se le hagan siglos los años.

—La cosa está que arde, amigo mío.

—¿Pues qué ocurre?

—Que los telegramas de Berlín nos dan cuenta de un gran *meeting* preparatorio de los que han de celebrarse antes del 10 de Mayo. Según los datos facilitados por todos los comités socialistas de Europa, el número de asociados se eleva á la enorme cifra de cuarenta y siete millones, y sus acuerdos han de ser letra viva para el porvenir, si se cumplen sus profecías.

Esto va en aumento.

—Ya lo veo, amigo.

—¿Y qué dices?

—Digo...

que ¡ande el movimiento!

El domingo hubo en *La Veloz* una velada agradable, como todas las que esta sociedad celebra.

El baile con que terminó la velada estuvo animado como siempre.

—¿Esas piedras del Salón para qué son, don Mamerto?

—Hombre, sospecho que son para un mercado cubierto.

—Pues me acaba de decir un muchacho de Pedraza, que son para concluir los arcos que hay en la Plaza.

Sañudo Aufrán, el activo y conocido correspondiente de *La Correspondencia de España*, está dando los últimos toques á un libro naturalista que se titula *Un viaje por el interior de Madrid*.

En él Sañudo va á decir verdades que mucho han de gustar, y si se mete en *interioridades*... ¡cuánto tendrá que hablar!

En la última semana también han decomisado ¡la mar! de leche adulterada.

Si los señores lecheros se acostumbran á estas mañas, será preciso ensanchar el depósito del agua.

Señores, el mes de Mayo por momentos se aproxima y tendremos elecciones y también tendremos lilas.

Siempre nos han de dar guerra los malditos juegos.

Unas veces la lotería, otras el monte y otras, como hoy sucede, la maldita *chirumba*, inocente diversión de niños que pone en peligro los ojos de los transeúntes.

Como el juego no nos gusta, hoy denunciamos el juego. Así, pues, autoridades, á copar á los pequeños.

Ediles, vais á *espichar*; es muy corta vuestra vida, y así, nos debéis mandar las cuentas de la corrida, de impresos y del pinar.

Si el casino *La Armonía* paga sus trampas, un mayo levantaré por mi cuenta en la calle del Mercado.

### ENTRETENIMIENTOS

#### SEMBLANZA

Este frisa en los cuarenta; tiene muy grandes los pies, y es hombre que me revienta porque de día frecuenta la gran cruz de San Andrés.

#### CHARADA

—Todo, *tercera-primera* otro modo de vivir, pues observo que *dos-una* tu caudal, siguiendo así.

Solución á la del anterior: CA-RI-CA-TU-RA.

Segovia: Imp. del suc. de Alba, plaza de Alfonso XII. 44

## ANUNCIOS

### CERTIFICACIONES

#### DE ACTOS DE ÚLTIMA VOLUNTAD

El mejor Centro encargado en Madrid de facilitar estas certificaciones, es el establecido en la calle de las Minas, 24, 2.º, izquierda.

Remítase el certificado de defunción de la persona de quien se desee conocer la última voluntad, un pliego de papel sellado, clase 12.ª (75 céntimos de peseta) para la solicitud, una póliza de peseta para la certificación y un pliego de pagos al Estado, clase 9.ª, para los derechos de expedición en la oficina correspondiente, según exige un reciente Real decreto.

Por los servicios de dicho Centro, incluyendo el de remisión del certificado á la persona interesada, fija sus honorarios en

CINCUENTA CÉNTIMOS DE PESETA, mas veinticinco para gastos de correo.

Remitiendo el certificado de defunción y TRES PESETAS CINCUENTA CÉNTIMOS, que es el total de gastos y derechos, esta oficina se encarga de todo lo arriba mencionado.

No puede ser este servicio más ventajoso, ni hacerse con más economía.

La correspondencia al Director del Centro de Certificaciones de Actos de Última Voluntad.

MINAS, 24, 2.º, IZQUIERDA.—MADRID.

### CONFITERIA

## DE DARIO GOMEZ

39, PLAZA MAYOR. 39

## Angel Casero Sánchez DELINEANTE

COPIAS AL FERROPRUSIATO  
DIBUJOS TOPOGRÁFICOS  
SE DIBUJAN TODA CLASE DE TELAS  
Trinidad, 1, Segovia

## SOMAKALINA DE FOUBERT CONTRA EL DOLOR DE MUELAS.

El resultado de este específico en las caries de muelas ó dientes, es una verdad, y su inventor lo garantiza en vista del resultado tan eficaz que ha producido á su tan numerosa como escogida clientela.

PRECIO 2'50 PESETAS. —26

Depósito exclusivo: Farmacia de Torre Ajero.

## AL BELLO SEXO

La modista de sombreros establecida en la calle de San Francisco, número 18, principal, pone en conocimiento de sus elegantes y numerosas favorecedoras, que se ha trasladado á Madrid, plazuela de Matute, número 3, donde encontrarán las señoritas un elegante y caprichoso surtido en sombreros de invierno.

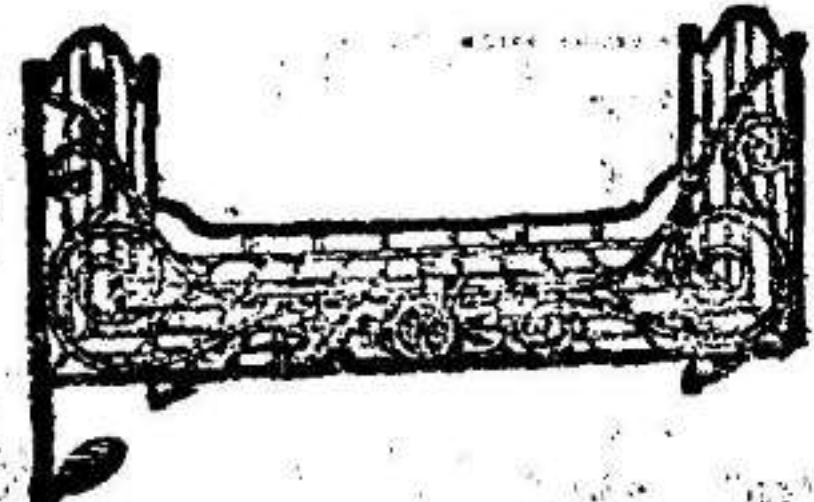


**ULTRAMARINOS**

DE  
**Manuel de Andrés Blanco**  
Juan Bravo, 64 y 66

Vinos superiores de mesa.  
Arganda, á 30 céntimos y 38 botella. Arroba, 6'50 y 7'50.  
Valdepeñas del año 1880. una peseta botella. Devolviendo los cascotes se abonan 25 céntimos por cada uno.  
Aguardiente Escatrón, á 1'75 pesetas litro.  
Monóvar, á 1 idem.  
Mantecadas de Astorga, á 1'50 pesetas docena. Hay cajas de dos, tres, cuatro y seis docenas. —21

**FERRETERIA, QUINCALLA**



Utensilios de Cocina  
DE  
**Adrián Ramírez,**  
Sucesor de Pastor.

Plaza Mayor, 5.—Segovia.—Teléfono n.º 148

Camas inglesas bronceadas y con preciosos dibujos. Cochones metálicos con graduador. Batería de cocina. Juegos de té, de metal blanco. Hueveras para hacer huevos pasados por agua, al vapor. Teteras de fantasía, para leche. Teteras niqueladas. Cafeteras sistema Viena. Máquinas automáticas para hacer sorbetes. Planchas económicas niqueladas, último sistema. Objetos para iglesia. Caprichosas cajitas para fondos. Balanzas de porcelana, último sistema. Diamantes para vidrieros, herrajes y toda clase de herramientas.

EL CHAUBERSKI legítimo. (Calorífero móvil.)  
CAL HIDRÁULICA Y CEMENTO ROMANO. 83

**La Lira de la Infancia**

POESÍAS MORALES É INSTRUCTIVAS  
POR  
**VICENTE RUBIO LORENTE**

TERCERA EDICION  
ILUSTRADA CON NUMEROSOS GRABADOS

Esta obra, aprobada por Real orden para servir de texto en las Escuelas de primera enseñanza, se halla de venta en Madrid, librería de la Viuda de Hernando y C.ª, calle del Arenal, 11; en Segovia, plaza Mayor, 28, y en las principales librerías, á 0'75 pesetas ejemplar en rústica y una peseta en holandesa.

**LA TIERRA PROMETIDA**

**Crema «San Dionisio»**

Por SEMERIA, D. QUÍMICO-PERFUMISTA  
33, Avenida de la Gare.—NIZA.

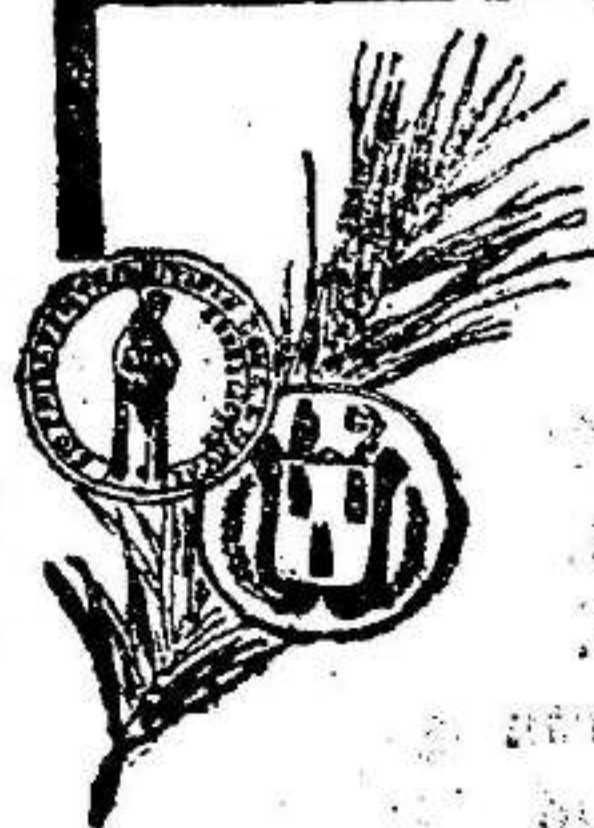
Premiado en el Concurso Regional de Niza 1865; en la Exposición Universal de París 1867.—Miembro del Jurado en los Concursos Regionales de Niza 1875-1883; de Grasse 1876, y en la Exposición Internacional de Niza 1883-1884.

Aprobada y empleada por los Miembros del Cuerpo Médico, Miembros de los Consejos de Higiene.

Soberana para aliviar y hacer desaparecer toda clase de dolores y enfermedades de las distintas partes del cuerpo; especialmente los reumatismos, llagas, hinchazones, agujetas, dolores de riñones, de caderas, calambres, sabañones, grietas, etc.; desanuda y afloja los nervios; disminuye y suspende los accesos de gota; preserva de los ataques de apoplejía; es un poderoso específico contra la fiebre dengue y la INFLUENZA; regenera el cabello y la barba; destruye las peliúculas, los granos, las fatigas, los microbios que se forman en las llagas y entre los pliegues de la piel de las personas ancianas; perfuma, suaviza, desarruga, aterciopela la piel y la da un tinte sonrosado.

Depósito en la farmacia de D. Trifón Baeza, calle de San Francisco, núm. 9, y en la peluquería de D. Ventura Martín, plaza Mayor.—Segovia. —44

Precio del frasco, 4 ptas.—Medio frasco, 2. pesetas.



REVERENDOS PADRES

**BENEDICTINOS.**

Los legítimos chocolates, de los RE. Padres Benedictinos son el mejor, más nutritivo y agradable de los alimentos.

Las personas que deseen tomar un exquisito chocolate deben probarlos, en la seguridad los encontrarán de su más completo agrado.

Eminentes médicos los recomiendan como el manjar más delicado y de fácil digestión que puede ofrecerse á los convalecientes, niños y ancianos.

Véndese en toda España á los precios de 2, 2,50 y 3 pesetas libra, con canela, sin ella y á la vainilla.

En todos los paquetes se acompañan instrucciones en Latín y en Español, con el método de hacerlo en las casas.

Evítense las numerosas falsificaciones é imitaciones, exigiendo siempre, el nombre BENEICTINOS en las etiquetas y los Escudos de la Orden en el cierre de los paquetes y grabados en la pasta del chocolate.

Depósitos en Segovia:—D. Anastasio Gil, Juan Bravo, 49, y Sres. Ochoa Hermano, Juan Bravo, 5. —6

**BANCO AGRICOLA**  
DE LA  
**PROVINCIA DE SEGOVIA**

CONSEJO DE ADMINISTRACIÓN:

Presidente, Sr. D. José de Gorria y Gutiérrez.—Vicepresidente, Sr. D. Tomás Mascaró del Hierro.—Director Gerente, Sr. D. Carlos de Lecea y García.—Vicegerente, Sr. D. Mariano Villa Pastor.—Secretario general, Sr. D. Manuel Entero Hernández.—Vicesecretario, Sr. D. Guillermo Martínez Pérez.—Vocal, Excmo. Sr. Conde de Finat.—Vocal, Sr. D. Francisco Rodríguez Avial.—Vocal, Sr. Don Julián Molina Villa.—Vocal, Sr. D. Joaquín Odriozola y Grimaud.

Las oficinas de este Banco se hallan establecidas en esta ciudad, plaza Mayor, núm. 5.

Desde el día 15 de Junio del año de 1882, se dedica el Banco á hacer toda clase de préstamos en metálico ó en especie, sobre fincas rústicas ó urbanas, cosechas, frutos pendientes, y ganados; recibe en depósito voluntario la imposición á tres, seis, nueve meses, y un año, de toda clase de valores en papel y metálico, y lleva cuenta corriente con cualquiera sociedad ó personas. Emite obligaciones con arreglo á la ley, y se ocupa en las demás operaciones propias de esta clase de Sociedades de crédito.

**PAPEL PARA ENVOLVER**  
SE VENDE EN LA  
**PLAZA MAYOR, 28, LIBRERIA**

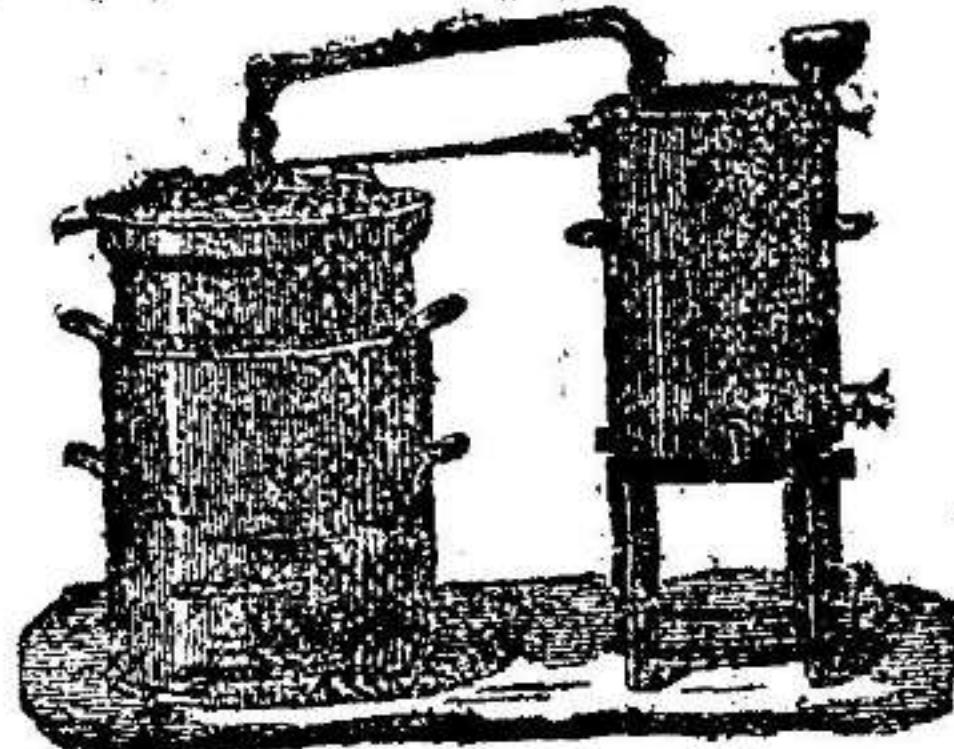
**Parsons Graepel y Sturgess**

(ANTES PARSONS Y GRAEPEL)

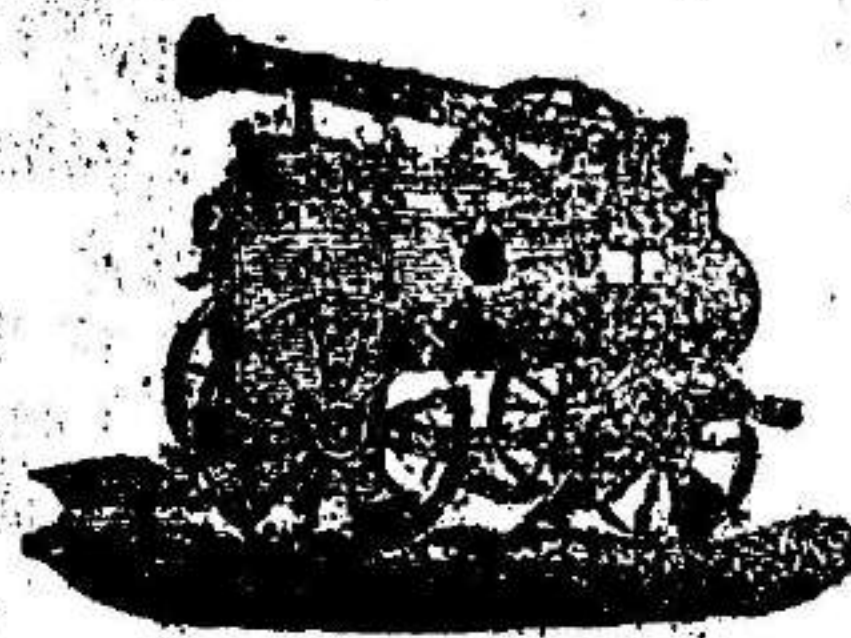
Despacho: Montera, 16 || Depósito: Claudio Coello, 43  
MADRID

SUCURSAL EN VALLADOLID

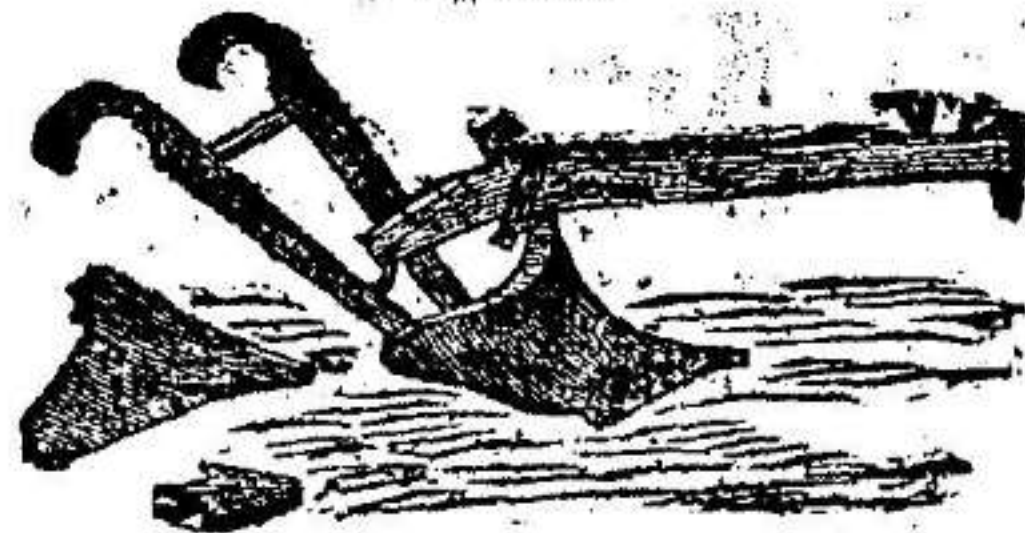
Acera de Recoletos, 6



Alambique.



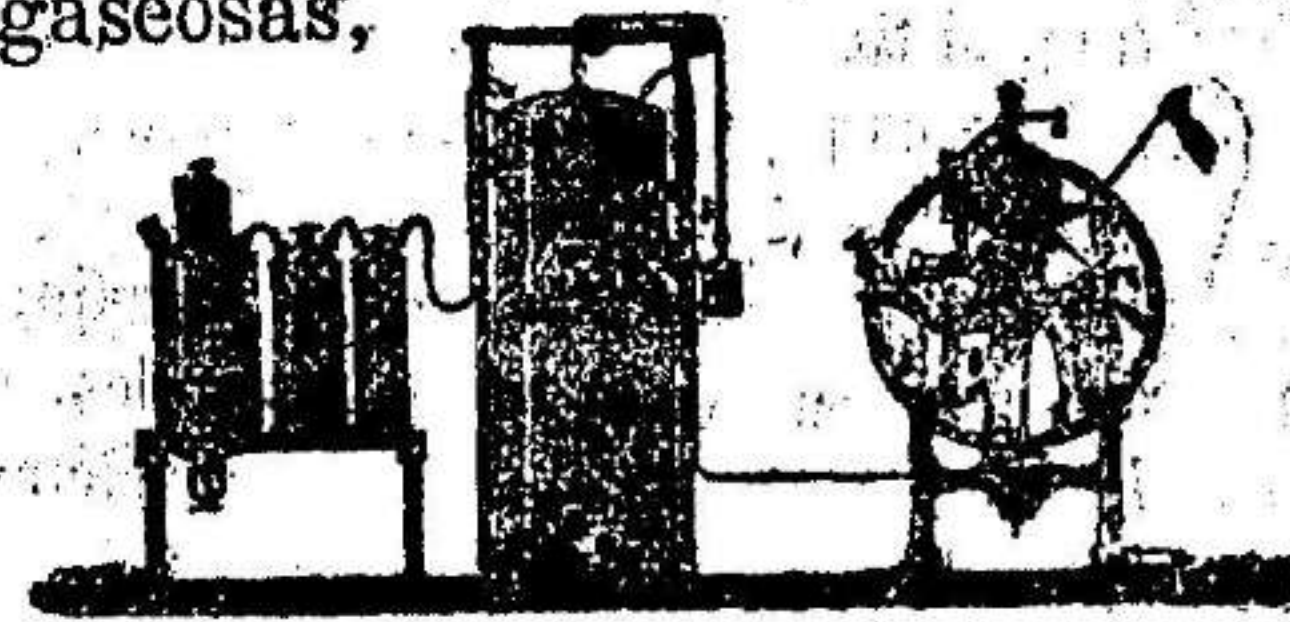
Máquina de vapor, Locomóvil.



Arados.

Alambiques, Aparatos para hacer gaseosas, Arados, Máquinas de vapor y toda clase de maquinaria.

Catálogos gratis y francos á quien los pida.



Aparato para gaseosas, continuo, con embotelladoras unidas.

**CALENDARIO CIVIL**

CON BIOGRAFÍAS DE HOMBRES Y MUJERES CÉLEBRES, por ÁNGEL GASCÓ.

Este libro, como su título indica, contiene las biografías de las principales celebridades que han brillado en el mundo en ciencias, artes, política y literatura, aplicadas á cada uno de los días del año. Es de suma utilidad general, porque facilita el conocimiento de los bienhechores de la humana especie.

De venta en la Librería de la Plaza Mayor, 28, á UNA PESETA el ejemplar.

**LOS TOS**

QUE TENGAN  
Ya sea catarral ó de constipado, seca, nerviosa, ronca, fatigosa ó la llamada vulgarmente de sangre, por fuerte y crónica que sea, pueden fácilmente quitársela tomando la antigua y acreditada **PASTA PECTORAL INFALIBLE del Dr. ANDREU DE BARCELONA.**

Al tomar las primeras pastillas se empieza á sentir un gran alivio que sorprende y anima. La garganta y el pecho se suavizan, se produce la expectoración con gran facilidad y la TOS va desapareciendo.

Son tan rápidos y seguros los efectos de estas pastillas que casi siempre desaparece la TOS por completo antes de terminar la primera caja.

Es, pues, el remedio más seguro, cómodo y agradable que se conoce; el más usado en Europa y en América, y finalmente el único que después de 25 años, ni una sola vez ha dejado de producir excelentes resultados.

Los que tengan también ASMA ó SOFOGACIÓN, hallarán un gran remedio con los **CIGARRILLOS BALSÁMICOS** y los **PAPELES AZOADOS** del mismo autor, que lo calman en el acto y permiten descansar al asmático que se halla privado de dormir.—Opúsculos gratis.

Pídanse estos medicamentos en todas las buenas Farmacias

AL PIE DE LA CUNA

LA PRIMERA DECLARACION

Estos monólogos de nuestro compañero PEPE RODAO, se venden en casa de su autor, calle de Santa Eulalia, núm. 20, Segovia.

Precio del ejemplar, 25 céntimos.