



PERIÓDICO DOMINGUERO, TEMPESTIVO Y JOCO-SATÍRICO

AÑO V	DIRECTOR: JÚPITER SEGOVIA 23 DE NOVIEMBRE DE 1884	OFICINAS Plaza de Alfonso XII, 11. Librería, plaza Mayor, 28.	TORMA 221
SUSCRICION Trimestre, 1 peseta 50 cénts. Número suelto, cinco cénts.			

### SUSCRICION

A FAVOR DE LOS DAMNIFICADOS EN ALCIRA POR LA INUNDACION DEL JÚCAR EN LOS DIAS 3, 4, 5 Y 6 DEL ACTUAL.

	Pesetas.	Cénts.
SUMA ANTERIOR... ..	23	»
D. Tomás Fernández.....	1	»
» Antonio Vázquez.....	»	23
» Francisco Enriquez Galeote.....	1	»
» Gabino Gilmartin Cerezo.....	3	»
Uno.....	1	»
D. Restituto Prieto.....	1	»
» Antonio Gil.....	»	25
<b>TOTAL.....</b>	<b>34</b>	<b>50</b>

(Continuará)

### AL LADO DE UNA FUENTE DE VECINDAD

(DIÁLOGO)

—Oye, chica: me parece que tú me la pegas.  
 —Mira, no digas eso ni en broma; porque has de saber que todo lo que tengo de pobre tengo de honrá.  
 —A mí con esas, cuando he sido cocinero antes que fraile. ¿Me querrás negar que muchas noches, despues de hablar con mi persona, estás de palique con un señorito que, por lo delgado, se parece al espíritu de la golosina?  
 —¡Já, já, já!  
 —¿Te ries?

7, PLAZA DEL CORPUS, 7.—LATOFRRE—7, PLAZA DEL CORPUS, 7.  
 ¿Quereis toquillas, puntillas, flecos y ropa blanca de mucho merito?  
 ¿Quereis botones, corsés higienicos, cintas de raso y guantes buenos?  
 ¿Y quereis tiras a cuatro perros? Pues vendid, pollas, a mi comercio.

—Sí; me rio, por que, por lo visto, ignoras que ese es el novio de mi señorita.  
 —Esa no cuela. ¿Cómo puede tu señorita hablar con un hombre que el dia menos pensado se sale por el cuello de la camisa?  
 —¿Pues no sabes que á falta de pan buenas son tortas?  
 Mi señorita, además de encontrarse sin un cuarto, como las arcas del *monicipio*, ya se la puede calificar de jamona; así es que tiene que apechugar con lo que la salga, si no quiere quedarse para vestir imágenes ó para ser ama de cura.  
 —Bien, corriente, podrá ser su novio, no lo pongo en duda, pero eso no quita para que tú... ó mejor dicho, para que yo sea...  
 —Un *venao*.  
 —¿Cuernos, un *venao*!  
 —Sí, no mereces otro nombre; y desde ahora mismo han concluido nuestras relaciones.  
 —Pero...  
 —No hay pero que valga. Anda, corre y busca otra mujer que, siendo tan *honrá* como yo, te mantenga como yo te he mantenido, por espacio de ocho meses, de tabaco y de...  
 —Calla, que me ruborizo.  
 —¿Crees tú que si no hubiese sido por las pesetas que le he sacado á ese hombre á cambio de entregarle...  
 —¿Qué?  
 —Varias cartas amorosas á mi señorita, podia, con

los veintiseis reales que tengo de salario, despues de darte á tí para vicios, comprarme medias caladas, zapatos de charol con hebillas de plata y un buen pañuelo de Manila? ¿De dónde, si no, iban á salir esas *misas*?  
 —Perdóname, prenda mia, por haber dudado de tí. Confieso que soy muy... *chulo*, digo, celoso.  
 —Te veo, Be...sugo.



¡¡¡OJO!!!

La semana que viene  
 vienen los sastres;  
 si no vienen el lunes  
 vendrán el martes.

(Copla popular)

Hará como dos semanas, aquí á Segovia vinieron varios turcos, con satenes edredones y otros géneros; y, entre mil cosas, decian en unos grandes prospectos: «Mandaré esta sociedad, puesto que así lo ha dispuesto, que pasen á domicilio sus SASTRES, y por el precio pásmense ustedes! de *siete pesetas, cincuenta céntimos*, confeccionarán á máquina los trajes de caballero». Así es que algunos señores, de los que compraron género, esperando están los sastres; mas yo, lector, suponiendo que los sastres no vendrian, cuando un turco me habló de ellos, le contesté de este modo:  
 —Eres turco y no te creo.



El jueves á la una de la tarde, al pasar una señora por la calle de los Leones, la *bautizaron* con un jarro de agua, vertida, no sabemos por quién, desde uno de los balcones de la casa que ostenta en su fachada el número 36; y como nos consta que al instante se puso el hecho en conocimiento de los municipales, preguntamos nosotros:

A la persona que el agua vertió el jueves por la tarde ¿la han impuesto alguna multa? Que nos conteste el alcalde.



(-) DECEPCION

Mi barbero y peluquero tiene enfrente una vecina, jóven, graciosa y divina, asombro del mundo entero.

No extraño que amor inspire; que á la tal, Dios la bendiga, no hay pollo que no la siga, ni viejo que no la mire.

Ayer á afeitarme fui, y al ir á darme el jabon, la niña salió á un balcon que daba enfrente de mí.

—Mira—le dije al barbero— ¡Qué mujer tan seductora! ¡Qué faz tan encantadora! ¡Qué rostro tan hechicero!

Mira su esbelta figura, que me tiene enamorado; pues es modelo acabado para una griega escultura.

Fijate en su cabellera, ya que tú entiendes de rizos.

—En verdad, esos postizos no los lleva una cualquiera.—

—¿Qué dices? ¡Me vuelves loco!...

Y contestó el peluquero:

—Que ese pelo, caballero, se lo vendí yo hace poco.

PEPE.



## DIÁLOGO DE ACTUALIDAD

- ¿Ha leído V. la prensa madrileña, D. Prudencio?  
 —Hombre, sí, D. Baltasar.  
 —¿Y qué le parece á V. la cosa? Yo creo que tiene miga y...  
 —Eso mismo he creído yo y, la verdad, que la cola que va á traer, va á ser más larga que la que se forma para coger billetes un dia de toros, ó aquella que se formaba á la puerta de la célebre Baldomera.  
 —Ya ve V. Villaverde... el estudiante más alborotador en la famosa noche de San Daniel...  
 —¡Qué contraste!  
 —¿Y la conducta observada con el Claustro de profesores de la Universidad Central, que ha dado motivo para presentar la dimision, que ha sido aceptada, al Rector Sr. De la Pisa Pajares?  
 —¡Cuánto palo, D. Baltasar! ¡Cuánto sablazo!  
 —D. Prudencio, mal estamos; antes se daban *sablazos* reservados, resultando de ellos *ingleses*; pero los *sablazos* de ahora dan por resultado charcos de sangre; y por si acaso llegara algo hasta aquí, he dado órdenes en mi casa para que coloquen cuantos cerrojos y llaves encuentren el jueves en la Plaza en el puesto del hierro viejo; y aún así no me creo estar seguro.  
 —Pues yo voy á ver si puedo leer detenidamente el discurso del Sr. Morayta.  
 —Mal hace V.  
 —Adios, D. Baltasar.

- Vaya V. con él, D. Prudencio, y le aconsejo tenga algo de su nombre, pues de lo contrario...  
 —De lo contrario ¿qué va á suceder?  
 —Hombre, nada.  
 —Pues de eso nos hizo Dios.



El neo Necedalito  
 se propuso armar jarana;  
 mas le ha salido, lectores,  
 el tiro por la culata.  
 Si acaso se le ha subido  
 la sangre á la... calabaza,  
 propongo le den un baño  
 de impresion, en la cascada.



Llamamos la atencion de nuestros lectores sobre el anuncio *Industrias importantes*.



### LO QUE VEO Y LO QUE NO VEO

La tarde que está hermosa, con gran júbilo  
 á mucha gente veo en el paseo,  
 y por la noche veo con encanto  
 de estrellas tachonado el firmamento.

Veó que en el café, varias personas  
 juegan al dominó ¡bonito juego!  
 y veo á las mujeres con toquillas,  
 y veo por la calle á los serenos.

Tambien veo otras cosas... que me callo;  
 mas en el *Boletín*, lector, no veo  
 los extractos de todas las sesiones  
 que celebra el insigne ayuntamiento.



### ¡POBRECILLA!

—¿Por qué en tus ojos negros  
 veo una lágrima?  
 ¿Por qué nacen suspiros  
 de tu garganta,  
 y esa tu boca  
 no muestra la sonrisa  
 que me enamora?  
 Dime cuál es la causa  
 de tu quebranto.  
 Dime, bella Mercedes,  
 quién te ha agraviado  
 Dilo.—Calla, hombre;  
 si es que ya me han salido  
 los sabañones.



Hace un frio tan crudo, tan intenso,  
 que hasta los pobres pájaros se hielan.  
 ¡Lástima no se helasen ciertos pájaros  
 que van á visitar la CRUZ DE PIEDRA!



### ¿POR QUÉ SERÁ?

Yo, que soy hombre jóven y soltero,  
 ardiente defensor del celibato;  
 á quien nunca ocurrírsele podría  
 unirse á una mujer con santo lazo,  
 hace noches que el sueño no concilio  
 pensando en la *pistola* de San Pablo,  
 y una atroz pesadilla me acomete,  
 si un momento rendido á los halagos,  
 á las dulces caricias de Morfeo,  
 le hago un puesto en mi lecho solitario.

¡Qué horror! Es preferible ciertamente  
 el estar en insomnio continuado;  
 porque es mi pesadilla tan *pesada*,  
 que al momento que ciérranse mis párpados,  
 me parece, sin nunca comprenderlo,  
 que ya ¡libreme Dios! estoy casado;  
 y sufro del marido los martirios  
 sin gozar de la esposa los encantos.  
 ¿Por qué ha de presentarme como esposa  
 mi acalorada mente de muchacho?  
 ¿Por qué esta pavorosa pesadilla?  
 ¿Por qué este sueño tremebundo y raro?  
 ¿Si será ¡y debe serlo, quién lo duda!  
 porque tengo en la frente un par de granos?



### SEMBLANZA.

Es segoviano y autor,  
 y en la corte periodista.  
 A una graciosa modista,  
 viviendo aquí, hizo el amor.

Siempre á Segovia defiende  
 cuando á Segovia se ataca;  
 de todo partido saca  
 y de todo habla y entiende.

Esto sus amigos cuentan,  
 que yo por mí no lo digo...  
 Ya sabe él que soy su amigo  
 y los *bombos* me revientan.



Solucion á la charada del número anterior:

GRA-NA-DI-NO.

Martin, Segovia.—  
 Rosa Pérez de Melgár, Valencia.—José Domenech,  
 Alicante.

### CHARADA

Por ir mi *tercia-cuatro* antes de anoche  
 á echar las uñas á una *dos con cuarta*,  
 me tiró de café la *cuatro prima*,  
 y armamos una *todo* extraordinaria.

LA AURORA

COMERCIO DE MACARIO CAÑO.

25, JUAN BRAVO, 25.

Hay terciopelos ingleses, lisos y tambien brochados; hay glase, lanas, merinos, franelas, preciosos paños, mantillas, velos, toquillas, medias, faldas para barros, cortes de pantalon, yútes, tricóts, chales alfombrados, bonitas mantelerias; y para comprar barato no se encuentra otro comercio como el de MACARIO CAÑO.

LA MINA DE ESTAÑO,

HORTALEZA, 5, MADRID.

Primera casa en España en objetos de estaño, para cafés, fondas, despachos de vinos, horchaterias y hospitales.

SE ENVIAN A PROVINCIAS.

LA IMPERIAL.

Lo mejor en corsés, corsés-fajas, fajas de matriz, aparatos ortopédicos y articulos de goma. MÉDICO GRATIS en la casa.

DESENGAÑO, 10, MADRID.

FABRICA DE RELOJES DE PABLO KOCH

Buenos relojes de ORO, PLATA y NIKEL, más baratos que en ninguna otra parte.

SE VENDEN

CABALLERO DE GRACIA, 18, MADRID

PIÑÓN mondado, superior.

Pedidos desde 50 kilos á Hijos de Touchard, en Valladolid.

LA MAQUINARIA INGLESA.  
PLAZA DEL ANGEL, 18, MADRID.  
JAIMÉ BACHE, DIRECTOR.  
Máquinas de vapor. Bombas de todos sistemas. Tubos de goma, de lona y de hierro. Correas, etc. herramientas. Amianto para juntas y estopadas de máquinas.

INDUSTRIAS IMPORTANTES.

Se hallan coleccionadas en la obra «El Progreso Industrial». Este precioso libro contiene el modo facilisimo de hacer «jabon» blanco y de colores, sin necesidad de calderas ni fuego, y que resulta más barato y suave que los elaborados por otros sistemas; toda clase de «guardientes» anisados y sin anisar, sin alambiques, y muchas clases de «licores, ron, coñac, Ginebra, anis del mono, «escarchado» y «celestial»; varias clases de «jarabes, cervezas, barnices» y «perfumes»; modo de hacer «vino blanco» y «tinto» artificial, «Champagne», vino «moscatel, rancio, Oporto, Lisboa, manzanilla, Burdeos» y otros; modo de curar el ágrío y resabios del vino, y otras muchas industrias que son de mucha utilidad, entre ellas la fabricacion de «vinagres». Ninguna de estas composiciones es nociva á la salud. La obra «El Progreso Industrial» está escrita con tanta claridad, que hasta leerla una vez para saber elaborar todo lo que en ella se explica: además, el autor contesta á todas las preguntas que le hagan los poseedores de este libro. Muchos periódicos han recomendado esta obra. La explotacion de estas industrias puede empezarse con un capital de 20 duros para dedicarse á la venta de las primeras materias. Para recibir esta obra á correo seguido, basta acompañar su importe de 16 pesetas en libranza del Giro mútuo ó en sellos; en este último caso, certificando la carta y acompañando 3 reales más para el quebranto. Los que quieran recibir la obra certificada enviarán sellos de esta clase. Los pedidos, á Isaac San Martín, autor de «El Progreso Industrial», San Marcial, 38, 3.º, en San Sebastian (provincia de Guipúzcoa).

DEDICADO A LAS DAMAS

En la droguería y perfumería de G. GILMARTIN CEREZO, acaba de recibirse un BLANCO VELOUTINE, con aroma de rosa ó violeta, al infimo precio de 6 REALES libra.

ESPECIALIDAD EN JABONES, ESENCIAS, AGUAS DE COLONIA Y VINAGRILLOS.

Centro de especialidades, Cinteria, 2, Segovia.

2-3

PRIMERA CASA EN ESPAÑA.

GRAN ALMACEN DE CAMAS.

Lo mejor en inglesas, doradas y de hierro.—Unicos colchones de muelles á la francesa.—Camás del pais, 20 por 100 más baratas que los precios de fábrica en Madrid.

Pinillos.—Alcalá, 17, junto á Fornos.—Madrid.

EXPORTACION A PROVINCIAS.

3-4

NUEVO COMERCIO DE PAÑOS.

Calle Real del Cármen, núm. 2, Segovia.

El dueño de este establecimiento, que no ha omitido gasto ni sacrificio alguno para ponerle á la altura que la poblacion requiere y necesita, como igualmente para todos los consumidores forasteros, tiene el gusto de manifestarles que dicho local queda abierto desde este dia, previniéndoles que en este comercio hallarán los géneros siguientes:

Un inmenso y variado surtido en satenes, castores, elasticotines, toupelines, sargas, cueros, tricóts, vicuñas, edredones y chinchillas, para señoras y caballeros, de las mejores fábricas de España y del extranjero.—Paños de ocho cuartas, para hábitos de señores sacerdotes.—Paños color café, para capas, y elegantes embozos de todas clases.—Paños grana, azules, amarillos y celestes.—Idem tina, para la Guardia civil, ejército y armada.—Paños para mesas de billar, de nueve cuartas de ancho.—Paños fuertes, de su propia fábrica, sin mezcla de borras ni regenerados de trapos viejos, ni nuevos (y si de lana pura).—Capotes de monte y viaje.—Bayetas en todos los colores, y por último, una buena coleccion de cortes de pantalon en variados dibujos, á precios muy arreglados.

Satisfecho de los buenos géneros que ofrece en venta, no duda que el público le honrará con visitar su establecimiento, quedando agradecido su afectísimo y S. S.

FRANCISCO SANZ DURÁN.

CUARENTA Y SIETE AÑOS DE ÉXITO.

Esencia de Zarzaparrilla del Dr. Simon.

ATEMPERANTE, DEPURATIVA, ANTISIFILÍTICA.

BORREL Y MIQUEL, SUCESOR DEL DOCTOR SIMON.

CABALLERO DE GRACIA, 3.—SALAS, 8.—MADRID

26