

LA TEMPESTAD

SUSCRICION EN TODA ESPAÑA.

TRIMESTRE. 15 PERROS GRANDES
NUMERO SUELTO. UN PERRO CHICO.

PERIÓDICO DOMINGUERO,
TEMPESTIVO Y JOCO-SATÍRICO.
DIRECTOR: JÚPITER.

OFICINAS.

IMPRESA DE ESTE PERIÓDICO
Y LIBRERIA DE LA PLAZA MAYOR, 29.



PRONOSTICOS DEL COMETA.

El Peris Mencheta de los espacios planetarios, ha advertido á *La Correspondencia* la llegada de un viajero de *alta elipse* (ya que no de elevada esfera), y describe los movimientos del majestuoso huésped del celeste imperio, con un lujo de detalles, que supone haberle seguido los pasos tan de cerca, como el verdadero Peris á las majestades de la tierra.

Por el nuncio de su santidad don Manuel María de Santa Ana, sabemos que el *touriste* camina en tren expreso, en relacion con su elevada categoría, sin hacer parada en estacion alguna, y alumbrada la via por infinidad de luces, cual si temiera algun atentado por parte de los nihilistas, que obligaron al czar de todas las Rusias á usar esa precaucion en sus viajes.

El corresponsal del *eco imparcial*. de las regiones oficiales, en las regiones del vacío, ha penetrado como Pedro en su casa, en el palacio de la Naturaleza; y siguiendo la costumbre de los cro-

nistas de *La Competente*, anota todos los ornamentos de las «etéreas salas», como dijo Calderon, para contárselos á sus lectores.

Desgraciadamente, segun confiesa, no puede hacer lo mismo con la arrogante figura del viajero, y ni siquiera puede decirnos si viste levita ó americana, ni si ha gustado ó no su flamante individuo á las muchachas del país.

Dejémosle, pues, que adquiera nuevos informes; y *LA TEMPESTAD*, que se informa en las elevadas regiones de la atmósfera, diga lo que sepa acerca del *excéntrico* personaje, que tan poderosamente llama la atencion de los ocupados en barrer las telarañas del cielo raso.

Aseguran las gentes, que esa *lumbrera mística*, ó Menendez Pelayo de los cielos, es anuncio anticipado de calamidades sin cuento; y aunque hay quien afirma que el cometa viene recitando por el camino aquellos versos de Espronceda, algo alterados:

«Débil mortal, no te asuste
mi claridad ni mi nombre,»

nosotros no lo creemos, y damos la razon al vulgo, que, con su experiencia, sabe más que todos los inquisidores de buhardalia, mal llamados astrónomos.

Nuestras noticias, que no pueden ser de mejor origen, no se refieren, claro es, más que á esta localidad, donde los estragos que el cometa pronostica han de ser mayores que en parte alguna.

Casi competentemente autorizados, puesto que este artículo tiene que sufrir la censura del señor Gobernador, podemos afirmar: Que el brillo del cometa será señal precursora de una oscuridad grandísima, que envolverá á Segovia, por resistirse el ayuntamiento á adoptar el gas del alumbrado.

Que su larga cola será menor todavía que la que formaremos para cambiar los billetes del Banco, cuando se pongan en circulación en esta plaza.

Que el rastro que deje á su paso por nuestro horizonte, no será tan marcado como el que quede despues de destruida la Canaleja; ni los vapores todos de que el cometa está formado, así fuesen de agua de Colonia Farina, bastarán á desinfectar el sitio que aquella ocupa, luego que se remuevan sus cimientos.

Y no se reducen á esto, solamente, las profecias del cometa, para los que saben leer en su luminoso libro sibilino.

El irse aproximando rápidamente al sol, indica que en Segovia hay muchas personas amigas tambien de acercarse al sol..... que más caliente, para, con los rayos de oro del astro rey, fecundar la simiente de sus respectivas gavetas.

El núcleo del cometa representa ese otro núcleo granítico que quisiéramos ver extraer de las entrañas del Guadarrama, en cuya perforacion sólo podemos creer, colocando, á la manera de Santo Tomás, el dedo en la llaga, ó sea introduciendo el dedo en el túnel, que nos vendria como anillo al dedo. Por desgracia, segun anuncia el cometa, pasará bastante tiempo sin que podamos probarnos dicha sortija, por estar algo ensortijada ó enredada la cuestion.

La cabellera del astro refulgente denota que nos tiraremos de los pelos, por no poder conseguir la línea directa de Madrid á Segovia.

Y, por último, para que se vea lo exactas que son nuestras noticias, vamos á citar una calamidad, que presagió el cometa desde que apareció á nuestra vista, y que ya se ha realizado:

La aparicion de la X en la Sociedad Económica Segoviana de Amigos del Pais.

EL VERDADERO ZARABUTERO.



TOROS Y CAÑAS,

Ó SEA,

TOROS Y PRESTIDIGITACION.

El domingo no pensaba ir á la Plaza de Toros; pero á la hora crítica mudé de parecer, al recordar que Salvador Vallecruz (a) Cuquito, saliéndose de su esfera, se habia comprometido á matar un torete, y que tomaban parte en la lidia los aficionados Martin Galache, Tomás Soblechero, conocido por Pateta, Marcelino Tordesillas y Julian Garcia.

Monté en un coche, que estaba nuevecito, es decir, acabado de pintar, y con la rapidez del rayo llegué al Espolon.

Al apearme, me dijo el hijo de Juanillo:

—¿Que le han parecido á V. mis caballos? y le repliqué:—Por lo ligeros, pueden competir con los que tiene destinados para las carreras de caballos, el duque de Fernan-Nuñez; tanto es así, que prometo darles bombo en el número próximo de *La Tempestad*.

Y hoy, pues, como caballero,
he cumplido la promesa.
(Pues, señor, si esto no es bombo,
que venga Dios y lo vea.)

Cuando ocupé mi asiento, mi *cebolleta*. (no siempre ha de ser saboneta), apuntaba las cuatro, y despues de diez minutos de espera, presentáronse los chicos capitaneados por *Cuquito*.

Y una mujer muy flamenca
exclamó: ¡Viva la gracia!
pus la sal van derramando
hasta por las alpargatas.

Al oír alpargatas, me fije en los *pieses* de los *diestros* y ví que, ménos el espada, todos llevaban calzado de cáñamo.

El presidente se sonrió, como queriendo decir: *Las zapatillas de los toreros corren parejas con el ornato público de Segovia* (sic).

Despues de hacer el saludo, sonó la trompa y salió el *tuerto*.....

No alarmarse ¡por Sanson!
Salió el *tuerto*... si, es muy cierto;
salió el toro, que era tuerto,
mas no el *Tuerto de Piron*.

Los aficionados le capearon tan bien, que, en nombre de José Redondo (*El Chiclanero*), quedan autorizados para dejarse la coleta.

Tocaron á banderillas, y Galache eclipsó á *Cuquito*; pues puso un par que le valió buena cosecha de aplausos y la mar de cigarros.

Una segoviana, muy torera, no teniendo que tirarle, le arrojó una liga, que fué á parar al callejon.

Y otra que vive en el barrio de San Millan, gritaba entusiasmada:

Chico, te has portado al pelo,
y siguiendo como vás,
muy pronto competirás
con *Lagartijo* y *Frascuero*.

Y ahora viene ¡lo gordo! ¡lo grande!! ¡lo inaudito!!! sí, viene ¡¡¡el martirologio!!!

DIEZ y NUEVE estocadas le soltó *Cuquito*, pero al llegar al número VEINTE,

le dijo el animalito
llorando á lágrima viva:
Morir, morir necesito;
mátame pronto, *Cuquito*,
porque estoy hecho una criba.

Yo no puedo sufrir más.
Por Dios ó por Barrabás,
mátame al punto, al instante.

¿Qué! ¿no puedes por delante?
Pues mátame por detrás.
¿Te falta acaso valor?
Ven aquí, no temas nada,
que te juro, Salvador,
bajo palabra de honor,
no endiñarte una cornada.

Pero Salvador ni por esas se acercaba. Entonces, García (Julian), que hacia las veces de puntillero, se abalanzó á la fiera y la despachó á la segunda.

RESUMEN.

Lució bien las pantorrillas,
Tordesillas.
Dió pruebas de ser torero,
Soblechero.
Puso un par, que fué el par hache,
Martin Galache.
Y ante el bicho no temía,
García.
Toda la gente decía:
Torean con gran salero
Tordesillas, Soblechero,
Martin Galache, y García.

* * *

Por la noche asistí al coliseo, donde un tal *Fortuna*, que debia llamarse *Desgracia*, dada, daba una funcion, de pres-ti-di-gi-ta-cion.

Como la entrada general costaba cinco *perros grandes*, algunos espectadores, al ver lo bien que trabajaba,

le decian guaseándose:
¿Por qué has venido á esta tierra?
¡Ojalá mis cinco *perros*
¡ay! te se vuelvan de presa!

Hubo momentos en que el teatro parecia una Plaza de Toros.

Yo me fui, caro lector;
mas decirte es mi prurito,
que el prestidigitador
estuvo mucho peor,
mucho peor que *Cuquito*.

TRUENOS.

—Mamá, necesito unos zapatos para el dia del Córpus.

—¿Unos zapatos?

—Sí, mamá, unos zapatos de última novedad.

—¿Y los que te compré hace un mes?

—Tienen un poco rota la suela.

—Pues avisaremos al zapatero.....

—¿Para que me tome medida?

—Nó, para que te eche medias suelas.

—Eso es muy *cursi*.

—Lo *cursi* es que estemos comiendo patatas y que luego nos presentemos en todas partes hechas unas señoras aparentando lo que no somos.

—Pero mamá, ¿tú no sabes que este mundo es una farsa? Si fuéramos mal vestidas, los que hoy tanto nos halagan y se quitan el sombrero, nos volverian la espalda; por eso estoy por el lujo aunque se coman patatas.



Contemplando la otra noche el bonito escaparate de la camisería de Alejo, que, sin disputa, puede competir con los principales de la corte,

la decía cierto viejo á la simpática Irene:
Convengamos en que tiene muchísimo gusto, Alejo.

Y la jóven contestó:
Que usted lo alabe, es muy justo, que Alejo es hombre de gusto y puedo afirmarlo yo.



La subasta para el cobro de un *perro chico* por cada puesto público que se fije en las calles y plazas de la poblacion, ha sido adjudicada á D. Abelardo Fernandez, por la cantidad de 50.080 *perros chicos*; debiendo advertir, que el actual contratista sólo paga 10.000.

¡Ay, señor don Abelardo!
para usted será una ganga,
pero amigo, no le arriendo,
no le arriendo las ganancias.



SEMBLANZAS.

Tiene bastante dinero,
tiene un rostro seductor,
y está perdida de amor
por uno que es artillero.

Me fascinan sus hechizos,
es muy graciosa, no es alta,
y tiene... tiene una falta,
tiene los dientes postizos.

Es jóven, es segoviá
ni está delgado ni grué,
gasta gaban de verá
y sombrero de toré.



Solucion á la charada del número anterior.

PAN-TA-LON.

Casimira Riuz (Guadalajara.)—
Cárlos Torrent (Tarragona.)—Ramon Salanova (Valencia.)

CHARADA.

Le decia dos primera
á su hermanito dos dos:
¡A que no aciertas qué cosa
prima primera me dió?
Y el muchacho que sabia
más que tres dos, dijo:—Voy
á decirtelo: dos cuarta
por saberte la leccion.

Así se hallaban hablando,
cuando escucharon la voz
del prima una que decia:
—Tú, dos prima, ó tú, dos dos,
traerme pronto la caja
de cuatro dos, que quedó
allí encima de la todo.
¿No sabes lo que es, lector?



A LA VIRGEN DEL PILAR.

CAMISERÍA Y GUANTERÍA

Agapito Arenas.

PLAZA MAYOR, 40.

Para el dia de Corpus hemos reci-
bido directamente de Paris, capotas,
sombrosos y sombrillas.

Recomendamos los abanicos de
Viena.

Tiras y entredoses bordados, á pre-
cios de fábrica.

Pantalones con tiras bordadas, des-
de 4 reales.

Camisas de hilo con tiras bordadas,
á 8 reales.

Preciosísimos trousseaux para se-
ñoras y señoritas.

Camisas de color, para caballero,
desde 9 reales.

Tenemos perfumería
y bastones extranjeros,
y petacas, tarjeteros
y objetos de fantasía.

Aquí se puede comprar
muy barato, sí, señor;
con que venga usted. lector,
A LA VIRGEN DEL PILAR.

A LAS SEÑORAS.

En la sombrerería de la plazuela
de Corpus, se dan formas á los som-
breros de señora, niñas y niños, tanto
en los de paja, como en los de castor.

También se hacen formas en lino,
para que les pueda forrar las señoras,
en raso ú otros géneros de verano.

LATORRE.

7, PLAZUELA DE CORPUS, 7.

Se confecciona toda clase de ropa
blanca, tanto de señora como de ca-
ballero.

En esta casa encontrarán el gran
corsé higiénico.

Puntillas blancas, crema y *ficelle*.

Medias y calcetines de hilo y
algodon.

Flecos y botones de última no-
vedad.

Algodon de hacer *crochet*.

Horquillas de las que usan en Ma-
drid la aristocracia, y otros articulos
que seria prolijo enumerar.

INTERESANTE.

Se acaba de recibir una nueva re-
mesa de entredoses y tiras con precio-
sos bordados.

Los entredoses y tiras
no es extraño que se acaben,
porque puedo aseguraros
que aquí en esta tierra, nadie,
el rollo de cinco varas,
dá por cuatro perros grandes.

LOS TIROLESES.

NUEVO LOCAL, ATOCHA,

FRENTE AL MINISTERIO DE FOMENTO.
MADRID.

Muy pronto iré á ese pais,
pronto ire á esa poblacion,
con objetos del Japon,
de Londres y de Paris.

Llevaré muy buenas cosas,
tambien llevaré escopetas;
con que guardad las pesetas,
pero que no esten borrosas.

SE VENDE UN PIANO

nuevo, de Montano.

Para tratar, plazuela
de los Huertos, 2.

OBRADOR DE ENCUADERNACION

Y CENTRO DE SUSCRICIONES DE

LEOPOLDO GOVEA.

CALLE DE LOS LEONES, NÚM. 38.

En este establecimiento se hallan
de venta, por números sueltos, los
periódicos siguientes:

LA LAVANDERA, LA MOSCA,
LA VIÑA Y LA LIDIA (REVISTA
TAURINA.)

Tambien se admiten suscripciones
á la importante REVISTA CIENTÍFICO-
MILITAR, al periódico LA LIGA DE
CONTRIBUYENTES y á toda clase de obras
y periódicos.

PEDRO ROMERO GILSANZ,

participa á su numerosa clientela, que
acaba de recibir los surtidos en per-
cales de gran novedad, del reino y es-
tranjeros, para vestidos de señora y
camisas de caballero; lanillas para tra-
jes, mantillas, velos, fichús, adornos
de todas clases de vestidos de señora,
en rasos, moharés y pasamanería, cor-
sés, sombrillas, abanicos, quitasoles y
bastones.

Tambien ha recibido los tisús y
brocateles, galones y puntillas doradas
para ornamento de iglesias.

En lencerías de hilo y algodon,
paños y demás géneros que constituye
este establecimiento, tiene un buen
surtido en todas clases y precios.

24, JUAN BRAVO, 24,
frente á la iglesia de S. Martin.

AVISO.

En las obras del ferro-carril de Se-
govia á Medina del Campo, ó sea en el
primer trozo, se necesitan canteros de
todas clases; previniendo que el jornal
será de dos reales más que lo que
estén ganando en otras obras.

Para tratar, en esta ciudad con Fru-
tos Gutierrez y compañía.

CAMISERÍA Y TODA CLASE DE ROPA BLANCA
DE PEDRO GILSANZ.
JUAN BRAVO, 24, SEGOVIA.

Confeccion de cuellos, puños, pecheras, camisas,
calzoncillos, etc. etc., para caballeros.
Camisas, chauchiras, enaguas, pantalones, peña-
dores, etc. etc., para señoras.
Se confecciona desde lo más barato á lo más rico,
en ambas clases, con perfeccion y prontitud.

PURGANTES
ANTI-BILIBIAS.
DEPURATIVAS.

De acción fácil y segura, tole-
rados por los estomagos más de-
licados.

Se venden á SEIS RS. caja en
las principales farmacias y se
remiten por correo á cambio de
sellos.

DEPOSITO, DR. MORALES, Carretas, 39, Madrid.



Imprenta de Rubio, sucesor de ALBA,
Plaza de Alfonso XII, núm. 14.