

# PERRO GRANDE

SUSCRICION EN TODA ESPAÑA.

TRIMESTRE. . . . . 15 PERROS GRANDES  
NUMERO SUELTO. UN PERRO CHICO.

PERIÓDICO DOMINGUERO,

TEMPESTIVO Y JOCO-SATÍRICO.

DIRECTOR: JÚPITER.

OFICINAS.

IMPRESA DE ESTE PERIÓDICO  
Y LIBRERIA DE LA PLAZA MAYOR, 29.

## ADVERTENCIA.

Los señores suscritores de provincias cuyo abono ha terminado, se servirá renovarles antes del domingo próximo; pues á los que para esta fecha no lo hayan hecho, nos veremos en el sensible caso de dejarles de servir el periódico.

Conste, que el pago es anticipado.

## REVISTA DE TOROS.

A las tres y media de la tarde me encontraba en el café de Manzanares, y despues de encender una *tujarnina*, regalo de un amigo del sobrino de una señora que se trataba mucho con la cuñada de un empleado que tenia mucho roce con un admirador de *Cuquito*, me dirigí á la Plaza de Toros, y en el camino pesqué al vuelo el siguiente diálogo:

—¿A dónde vá usted, vecino?

—Pues voy á beber horchata.

¿X usted?

—A ver que tal mata

*Ojitos* (Don Saturnino.)

—¿Hoy no hay toros embolados?

—Hay uno. ¿No viene usted?

—Es pronto, más tarde iré

pero..... á ver los *arrastrados*.

Me gusta, no es ilusion,  
ver sacar un toro muerto:  
Mucho, mucho me divierto  
sentado en el *Estipalon*.

Me espero hasta la salida;  
con la gente me confundo,  
y se crée todo el mundo  
que he asistido á la corrida.

En esto dieron las cuatro menos cuarto; aceleré el paso y llegué á mi asiento

cuando don Manuel Guedan,  
que estaba de presidente,  
agitaba su pañuelo  
tan blanco como la nieve.

Salió la cuadrilla, dió la correspondiente *cabezada*, y nó de duelo; echó mano á la percalina, y pisó la *tierra* el primero, negro, de libras y con una nube en el ojo... francamente, no se en qué ojo la tenia.

Despues de los capotazos de reglamento, colgarónle, entre *Cuquito* y el hermano de Saturnino, tres pares y medio.

En el segundo par, tuvo *Cuquito* una ovacion, y cuando yo la estaba anotando en la casilla de observaciones,

una que no tiene coche,  
pero sí muy buen palmito,  
me dijo así: ¡Ay, señorito!  
apunte usted, que esta noche  
voy á soñar con *Cuquito*.

Pero yo doblé el papel  
y la dije con decoro:  
Bien pudiera hacer Luzbel  
que, en vez de soñar con él,  
soñase usted con el toro.

Oyéronse los timbales y el clarín, (algunos pa-  
letos se creyeron que iban á publicar la Bula) y  
*Ojitos*, que vestía morado y plata, *improvisó* un  
brindis y se fué en pos del *reo de muerte*.

*Rigular* lo trasteó,  
luego le soltó un sablazo,  
es decir, un *golletazo*  
y un tío lila aplaudió.

Mas le dijo cierto hortera:  
¡Hombre! ¿por qué aplaude usted?  
y le contestó: Porque  
lo ha matado á la primera.

El segundo era colorado, corni-abierto, de mala  
estampa y dijéronme que se llamaba *Ornato público*.  
Despues de cansarle con la percalina, *Cerote*, sólo  
*Cerote*, le colgó, sin lucimiento, no sé cuantos pares,  
pero sí puedo decir que sufrió dos revolcones ma-  
yúsculos.

El torete, que era más ligero que una cabra,  
saltó la valla.

Salvándose un vigilante  
que estaba allí muy formal,  
y á quien dijo un estudiante:  
¡Ojo! porque ese animal  
quiere dejarte..... cesante.

Y aquí entra la parte más lastimosa. Oído al  
parche:

Subido en zancos *Cerote*,  
dió unas cuantas carreritas;  
despues le soltó un pinchazo  
al toro, en la paletilla.  
Le propinó otra estocada,  
y entonces ¡Virgen Santísima!  
le arrimó un trompazo el bicho  
en mitad de la barriga.

Al caer se le inutilizaron los zancos; despojóse  
de ellos y se fué en busca de la fiera que la despa-  
chó. despues de dos estocadas y dos intentos de  
descabello.

Varios *barbianes* que se hallaban en el tendido,  
le alargaron una bota llena de mosto para que echa-  
ra un trago.

Y un jóven que en Madrid ha sido auriga,  
gritaba sin cesar, el muy ladino:  
—Bebe mucho, *Cerote*, porque el vino  
aplaca los dolores de barriga.

Al salir el tercero, que era berrendo en colorado  
y corni-veleto,

el salto de la garrocha  
dió *Ojitos*, mas con desgracia,  
pues resbaló, no sé cómo,  
cayendo el pobre de espaldas.

Quiso repetir la suerte,  
mas se quedó con las ganas,

y entonces, buscando aplausos,  
tendióle al toro la capa.  
le soltó cuatro verónicas  
y no sé cuantas navarras,  
valiéndole, con justicia,  
cigarros y muchas palmas.

Tocaron á banderillas; *Morenito* le puso dos  
pares, el segundo de *búten*, y *Cerote* par y medio,  
sin contar el que colocó en el santo suelo.

*Ojitos*, cargado con los trastos, esperó al cor-  
núpeto, le trasteó bastante bien, le dió un pinchazo,  
una despues tendida, otra algo atravesada, conclu-  
yéndole con un descabello.

Los becerros embolados para los aficionados  
dieron juego, y un jóven muy conocido en esta  
capital, sufrió al saltar la valla una contusion en  
la espinilla.

Curado que fué en la enfermería, le trasladaron  
á su casa, y posteriormente he sabido que, para  
que bajase la inflamacion, tuvieronle que aplicar  
un golpe de sanguijuelas.

## RESUMEN.

Trabajando con afan  
*Ojitos*; floja la entrada;  
*Cuquito*, jecho un *barbian*;  
*Cerote*, no gustó nada;  
y bien, don Manuel Guedan.



A continuacion insertamos los nombres de los  
lidiadores que tomarán parte en las corridas de to-  
ros que han de tener lugar los dias de San Juan y  
San Pedro.

### DIA DE SAN JUAN.

Espada: Gregorio Alonso (a) *Toledano*. Sobre-  
saliente: José Perez (a) *Califa*. Banderilleros: Ma-  
nuel Fernandez (a) *Manolin*.—Anselmo Moreno (a)  
*Morenillo*.—José Perez (a) *Califa*.—Miguel de la  
Hera.—Francisco Bader (a) *Moños*.

### DIA DE SAN PEDRO.

Espadas: ANGEL PASTOR. Santos Lopez (a)  
*Pulguita*. Sobresaliente: Joaquin Sanz (a) *Punteret*.  
Picadores: Manuel Martinez (a) *Agujetas*.—José  
Bayart (a) *Badila*.—Pedro Ortega.—Cirilo Martin.  
Bernardo Ojeda.—Joaquin Sanz (a) *Punteret*.—Cos-  
me Gonzalez.—Antonio Gonzalez.—Salvador Valle-  
cruz (a) *Cuquito*.—Puntillero: Joaquin del Rio (a)  
*Alones*.



Dice *El Globo*:

«La Revista de Obras públicas consagra un ar-  
tículo á la restauracion del Alcázar de Segovia, des-

truido por el incendio que sufrió en 1862, y que ahora parece que marcha en vías de realización. Con este motivo, y observando el colega con su acreditada competencia la necesidad de que al verificarse la restauración se tengan en cuenta todos los datos posibles para que la misma no haga perder carácter al histórico edificio, recuerda que el profesor y catedrático D. José Avrial, académico de número de la de San Fernando, dedicó mucho tiempo del que residió en Segovia á copiar tan minuciosamente la decoración del Alcázar, que posee correctos dibujos de ella, con su natural colorido y las inscripciones que tenía.

La *Revista de Obras públicas*, teniendo en cuenta la lentitud de la obra en proyecto y la posibilidad de que lleguen á perderse los datos á que alude, defiende la conveniencia de que se publique un álbum con los estudios y apuntes del señor Avrial, y excita á la diputación de Segovia y al gobierno á que auxilien para ella á su ilustrado autor. De gran interés sería, con efecto, para la historia del arte, dicha publicación.»

Veremos el interés que por ella se toma la diputación de Segovia.



Presenciando el otro día la prueba de una bomba que ha comprado nuestro ilustre municipio para sofocar los incendios,

dijeron dos caballeros:

—Es buena bomba ¡zambomba!  
En fin, ya tenemos bomba,  
pero faltan..... ¡los bomberos!



En Londres se han puesto á la venta medias y calcetines con dedos, ó sean guantes para los piés.

Si en Segovia llega á generalizarse ese invento, habrá diálogos como el siguiente:

—¿Hay guantes?

—Sí, doña Inés.

—¿Muy grandes?

—Así....., medianos.

—¿Los quiere para las manos?

—No, señor, para los piés.



En los primeros días del mes de Junio serán rematados en pública subasta, los solares de la calle de Juan Bravo y plazuela de Córpus. Los tipos de tasación son los siguientes:

El señalado con el núm. 1, mide 150 metros 80 centímetros de superficie; tasado en 3.860 pesetas.

El núm. 2, con 204 metros 70 centímetros; en 5.250 pesetas.

El núm. 3, con 225 metros 50 centímetros; en 8.690 pesetas; y el señalado con el núm. 4, con 150 metros 75 centímetros; en 1.150 pesetas.

Las proposiciones se harán en pliegos cerrados.

Y en el café de la *Union*  
ayer me dijo don Diego,  
que tal vez presente pliego  
el gran solar de Meson.



### ¿TENDREMOS BODA?

—¿Es cierto que *Angel Pastor*  
sabe tocar el piano?

—Lo toca..... divinamente.

—¿Y es joven?

—Sí, y muy simpático

y tiene..... tiene unos golpes.....

—¿Conque tiene golpes?.....

—Claro.

—¿Y está casado ó soltero?

—Creo que está viudo.

—¡Bravo!

¡Ay, chica! como me quiera,  
con *Angel Pastor* me caso.



### SEGUIDILLA.

Esta tarde *Cuquito*,  
mata un torete:  
quiera Dios y la Virgen  
que esté de suerte.  
Porque al muchacho,  
le quieren, pero mucho,  
los segovianos.



### SEMBLANZAS.

Es muchacha que conviene,  
tiene muy bonito pié,  
tiene pesetas, y tiene.....  
¡ay, lector! lo que yo sé.

Viste con gusto, es airoso,  
es grueso, gasta patillas,  
es por demás generoso,  
es, hablando, muy gracioso  
y se canta seguidillas.

Es más malo que Luzbel,  
es usurero, señores,  
y con todo, vá á las flores....  
es decir, á San Miguel.



Setusion á la charada del número anterior.

A-MA-LA-RI-CO.

Filomena Rodriguez. = Artemio Perez. = Carlos R. Hernandez. = Antonio Gil Vicente. = Gerardo Failde. = Gaspar Ruano. = Ramon Salanova. (Valencia.)

CHARADA.

Mi todo debe llegar  
Hasta el segunda tercera,  
Y es necesario primera  
Para poder engordar.

**ANUNCIOS.**

LOS TIROLESES.

NUEVO LOCAL, ATOCHA,  
FRENTE AL MINISTERIO DE FOMENTO.  
MADRID.

Los Tirolesees tienen  
objetos de oro  
y regalos de boda  
muy caprichosos.  
Y lo más grande  
es que venden los géneros...  
casi de balde.

A LA VIRGEN DEL PILAR.

CAMISERÍA Y GUANTERÍA  
DE  
**Agapito Arenas.**  
PLAZA MAYOR, 40.

A LAS LECTORAS.

En esta casa se confecciona toda clase de ropa blanca á saber: camisas, enaguas de cola y media cola, batas, peinadores, pantalones, chambras, etc. Tiras y entredoses bordados, á precios fabulosísimos. Novedad en capotas y sombreros. Preciosas sombrillas y caprichosos abanicos de Viena.

A LOS LECTORES.

Si teneis novia, os prevengo que aquí vengais con la novia, que, para regalos, tengo lo mejor que hay en Segovia. Y no es esto que yo trate, lectores, de exajerar, puesto que mi escaparate lo puede justificar.

**LA TORRE.**

7, PLAZUELA DE CORPUS, 7.

Se acaba de recibir, por sexta vez en esta temporada, un grandioso surtido de tiras y entredoses con caprichosos bordados. En los precios ofrece el dueño de esta tienda más ventajas que todos los que se dedican á vender este artículo en esta plaza.

Aquí se dá, por CUARENTA CÉNTIMOS de peseta, un rollo de cinco varas cumplidas.

Visitad esta tienda, y os convenceréis de la verdad.

Tambien se han recibido botones de mucho gusto.

Gran novedad en preciosísimas puntillas blancas, crema, y ficelle, que tanto usa hoy el bello sexo para adornar los vestidos de percal.

Medias de color, para señora, desde 45 céntimos en adelante.

Tambien decir necesito que por muy poco *parné*, pueden llevarse un corsé que hace un cuerpo muy bonito.

IMPORTANTE.

Se confecciona toda clase de ropa blanca.

Confeccion de cuellos, puños, pecheras, camisas, calzoncillos, etc. etc., para caballeros. Camisas, chambras, enaguas, pantalones, peinadores, etc. etc., para señoras. Se confecciona desde lo más barato á lo más rico, en ambas clases, con perfeccion y prontitud.

CAMISERÍA Y TODA CLASE DE ROPA BLANCA  
**DE ARBO GIGUETAÑO.**  
JUAN BRAVO, 62, SEGOVIA.

GRABADOR DE ENCUADERNACION

Y CENTRO DE SUSCRICIONES DE

**LEOPOLDO GOVEA.**

CALLE DE LOS LEONES, NÚM. 38.

En este establecimiento se hallan de venta, por números sueltos, los periódicos siguientes:

LA LAVANDERA, LA MOSCA, LA VIÑA Y LA LIDIA (REVISTA TAURINA.)

Tambien se admiten suscripciones á la importante REVISTA CIENTÍFICO-MILITAR, al periódico LA LIGA DE CONTRIBUYENTES y á toda clase de obras y periódicos.

SE PAGARÁ BIEN.

Se desea tomar en arrendamiento un piso bajo, que sea espacioso y este cerca de la plaza Mayor.

Dirijirse á la imprenta de este periódico.

**OJO.**

En las obras del ferro-carril de Segovia á Medina del Campo, ó sea en el primer trozo, se necesitan canteros de todas clases; previniendo que el jornal será de dos reales más que lo que estén ganando en otras obras.

Para tratar, en esta ciudad con Frutos Gutierrez y compañía.

**PEDRO ROMERO GILSANZ,**

participa á su numerosa clientela, que acaba de recibir los surtidos en percales de gran novedad, del reino y extranjeros, para vestidos de señora y camisas de caballero; bayetas para trajes, mantillas, velos, fichús, adornos de todas clases de vestidos de señora, en rasos, moharés y pasamanería, corsés, sombrillas, abanicos, quitasoles y bastones.

Tambien ha recibido los tisús y brocateles, galones y puntillas doradas para ornamento de iglesias.

En lencerías de hilo y algodón, paños y demás géneros que constituye este establecimiento, tiene un buen surtido en todas clases y precios.

24, JUAN BRAVO, 24,  
frente á la iglesia de S. Martin.

**SE VENDE UN PIANO**  
Nuevo, de Montano.  
Para tratar, plazuela  
de los Muertos, 2.

**JUEGO DE PELOTA DE SAN MILLAN.**

DESPACHO DE VINOS,

Y ALMACEN DE ZARZAS Y SALVADOS  
DE LA CASTELLANA.

En este establecimiento se expenden maderas de Valsain, de todas clases.

Gran surtido de rollos y varas de varias dimensiones, para emparrados.

**TÓNICO-GENERALES.**  
Célebres píldoras del especialista Dr. Morales, contra la debilidad, impotencia, epérmalerges y esterilidad. Su uso es el seguro de todo peligro. Se venden en todas las principales farmacias de España y se remiten por el correo á cambio de sellos.

Dr. MORALES, Arquetas, 39,

imprensa de don Juan sucesor de ALBA,  
Plaza de San Martín, núm. 14.