

# TORMENTA

SUSCRICION EN TODA ESPAÑA.

TRIMESTRE. . . . . 15 PERROS GRANDES  
NUMERO SUELTO. UN PERRO CHICO.

PERIÓDICO DOMINGUERO,

TEMPESTIVO Y JOCO-SATÍRICO.

DIRECTOR: JÚPITER.

OFICINAS.

IMPRESA DE ESTE PERIÓDICO  
Y LIBRERIA DE LA PLAZA MAYOR, 28.

El viernes falleció Doña María de la Bodega, viuda de D. Mariano García y madre de nuestro querido amigo y compañero que fué de redacción, D. Víctor García de la Bodega.

Enviamos el más sentido pésame á su desconsolada familia, á cuyo dolor nos asociamos.

## REVISTA DE LA SEMANA.

El Domingo de Ramos, la mayoría de la gente llevaba con orgullo caprichosas palmas. Vi jóvenes que parecían propiamente Virgenes con aquel simbolo de virtud en la mano; y en cambio habia otras que ni gracia tenían para llevarla.

En cierta calle una pollita lloraba amargamente, y preguntándola el motivo de su tristeza, me contestó, que la habian dicho que *no merecía palma*.

Pasemos el lunes y martes por alto, pues solamente en la iglesia es donde se conoce que es semana de *meditación*.

El miércoles á las tres de la tarde, empezó el oficio de *Tinieblas* y acudieron un sinnúmero de fieles á escuchar los dulces *salmos de David* y los *melancólicos trenos de Jeremias*, cuya música extasia el alma y lo trasporta á regiones desconocidas.

Multitud de chiquillos esperaban inquietos la terminacion de tan sublime ceremonia, y concluido el *Benedictus*, atronaron el templo con golpes, gritos y el ruido infernal de las carracas, etc. etc.

Llegó el Jueves Santo, enmudecieron todas las lenguas... de metal; y la gente, á pesar de la lluvia, salió á recorrer las *estaciones*, menos la del *ferrocarril*.

El bello sexo ostentaba ricas joyas y preciosos vestidos, sin faltar la tradicional mantilla. Hay que confesar que algunas mujeres estaban divinas y hasta *suberosas*, tanto que, si llega á estar presente el Sr. Camacho, las impone la contribucion y saca al país de apuros sólo con el dinero que hubiese recaudado de la *sal* de las segovianas.

El viernes al amanecer, la muchedumbre invadió la catedral, ávida de escuchar el sermón de *pasión*; de allí, unos salieron devotamente á visitar segunda vez los templos, y otros á tomar el aguardiente y los *huñuelos*.

Por la tarde tuvo lugar la *procesion del Santo entierro*, que recorrió la carrera al compás de la música y de las *lanzas* de los *guscones*, de las que habia que librar los pies; pues son unos específicos infalibles para *reventar callos*.

Llegó el sábado, sonaron las campanas, y el pueblo segoviano, albrotado, *se levantó en armas*, disparando tiros á diestro y siniestro, y saludando de este modo la resurreccion del Señor.

∴

Hoy todo el mundo tiene cara de *Pascua*. En los semblantes vuelve á reinar la alegría. Se acabaron los cilicios, las penitencias, las meditaciones, los rezos y las confesiones; pero lo que no se han acabado para cierta clase de la sociedad, son los ayunos.

¡Oh, Domingo de Pascua de Resurreccion! yo te saludo.

Esta tarde, si el tiempo no hace de las suyas, la Plaza de Toros se verá cuajada de aficionados y..... *aficionadas* al arte de PEPE-HILLO; y por las noches se inaugurarán los bailes, donde las jóvenes tendrán otra vez la dicha de estrechar á sus novios; y, como durante la cuaresma se han visto privadas de los gozos de Terpsicore, los arrebatos amorosos serán más puros, más verdaderos y más cariñosos.

Ya me parece oír exclamar á más de una pareja:—Se acabaron las abstinencias!



### ECOS DE MADRID.

Un combate sumamente original tuvo lugar el otro día en el *restaurant* de La Perla, en el Retiro.

Los periódicos se han ocupado extensamente de asunto, y nada de nuevo podría yo decir acerca de un duelo tan poco generalizado en nuestra sociedad:

Sin embargo: si la nueva secta de *las mujeres que pegan* llega á aclimatarse entre nosotros, va á ser preciso ir por esas calles de Dios armados hasta los dientes, y llevar á prevención media docena de guardias de orden público, á fin de contener los arrebatos de algunas *demoiselles*.

∴

El jueves, la carrera de San Jerónimo ofrecía un aspecto fantástico y maravilloso; las hermosuras más célebres de la corte; las *toilettes* más ricas; las mujeres más encantadoras de Madrid, cruzaban la espaciosa vía con aire contrito y místicos ademanes, pero inflamando corazones, y encendiendo deseos nada en armonía con la tristeza que inspiraban los sucesos que en tal día conmemoraba la iglesia.

El Jueves Santo, es el día de las contribuciones indirectas á favor de los asilos y establecimientos; y es también el día en que se puede ver en toda su exuberante belleza á la fastuosa capital de la nación hispana.

∴

Los días 9 y 10 se celebrarán dos corridas de toros; la una extraordinaria, la otra de *reglamento*; es incalculable el número de compradores que en estos días se han acercado al *kiosko* que la empresa tiene como despacho de billetes en la calle de Sevilla.

Las localidades todas están ya tomadas, y este espectáculo, contra el que tanto se declama, parece

cada vez más arraigado en el modo de ser de nuestra sociedad.

Pueblo y nobleza, grandes y chicos; quien á sol, quien á la sombra, todos acuden gozosos á la Plaza ganosos de ver á Rafael lucir sus magníficas estocadas, y tender á sus plantas indómita fiera, de un volapié, recibiendo ó atacando.

∴

La escena de siempre:

—¿Va V. á los toros?

—Sí, señor.

—¿Usted, sócio de la Protectora de animales, va á ver morir media docena de toros y tres ó cuatro de caballos?

—¿Y qué le extraña á V? De este modo hago ménos dolorosa la agonía de las víctimas, toda vez que compro sus cadáveres y nadie profana sus restos inanimados. (Histórico.)

\* \* \*

La sociedad central de Horticultura anuncia para el 20 de mayo, el certámen de flores y frutos de la primavera de 1882: ¿No habrá en la misma ningun expositor segoviano?

∴

—Mamá; cómprame esa llave.

—Niña: ¿y para qué la quieres tú? ¿De qué puede servirte una llave inglesa?

—¡Oh! el *boxer* es hoy un artículo de primera necesidad para hacer entrar en razón á los amantes díscolos y á las amigas entremetidas.

—¿Qué niñas! En mis tiempos.....

COLOMAR.

## TRUENOS.

Ha visto la luz pública en esta capital el primer número de un periódico que lleva por título *El Boletín del Magisterio*.

A su digno director yo le suplico y le ruego, que denuncie á los alcaldes que, sin ser *vigilia* ¡oh, cielos! hacen, por grado ó por fuerza, ayunar á los maestros.



En la votación que, por medio de oficio, ha tenido lugar para nombrar habilitado de las obligaciones de primera enseñanza, ha obtenido el señor D. Juan Trugillo la friolera de 269 votos, de los 283 que formaban el total.

Al saber el resultado exclamaría D. Juan:

—Supongo que me darán la plaza de habilitado.



FUNCION DE CUERNOS.

Al ilustre municipio  
hoy me he propuesto dejarlo,  
que habiendo *funcion de cuernos*  
no me acuerdo del *ornato*.

Hoy sólo, lectores míos,  
me tiene muy preocupado,  
el pensar si los toretes  
de tres años, serán bravos;  
si el *barbican Valladolid*  
soltará algún golletazo;  
si el simpático *Cuquito*,  
*Conejo*, *Rata* (Atanasio)  
y el diestro *Regaterin*,  
colgarán con *sal* los palos.  
(Conste que esa *sal* no paga  
el impuesto de Camacho.)  
Si el concejal que presida  
la fiesta, estará acertado;  
y si las niñas de mérito  
asistirán á los palcos,  
luciendo mantillas blancas,  
peinetas, flores y lazos.



CONTRASTES.

¿Qué estaciones *anduviste*  
el Jueves Santo. Isabel?  
—Pues hombre, por complacerte,  
al punto te las diré:  
*La Catedral, Las Descalzas,*  
*San Estéban, San Andrés,*  
*La Trinidad, Dominicas,*  
y concluí en *San Miguel*.  
Y tú, ¿cuántas *recorriste*?  
—Pues fueron siete también.  
—¿Siete? Lo dudo.

—¿Lo dudas?  
Pues siete han sido ¡pardiez!  
—¿Pero no habrán sido iglesias?  
—Han sido..... me explicaré:  
*Carrasco*, fué la primera,  
la *Casilda* y *Pepe*, tres,  
luego fui á casa de *Juana*,  
de *Quico*.....

—¿Voto á Luzbel!  
—De *Lorenza* y de *Pablete*.  
—¿Y del demonio también!  
Mientras que en esas tabernas  
gastas el dinero.....

—¿Qué?  
—Están muriéndose de hambr  
tus hijos y tu mujer.



Parece que algunos estanqueros de Barcelona  
han sido multados por la autoridad administrativa  
por haberse negado á recibir en pago de los efectos  
monedas de plata borrosas.

¡Ojo! estanqueros de Segovia.



TAUROMAQUIA.

—¿Entiendes de toros, Paca?

—¿Pues no he de entender, chiquilla;  
yo sé lo que es la *puntilla*,  
el *volapié*, el *mete y saca*,  
y el *paso de banderilla*.  
De toros yo mucho entiendo;  
y tuve un novio.....

—Comprendo.

—Que sólo por mis caprichos,  
en Cádiz todos los bichos  
los mataba *recibiendo*.

¡Qué *salao*, era un tesoro!

—¿Regañaste con él?

—Sí.

—¿Y cuál fué la causa, di?

—Porque lo mismo que á un toro  
quiso *trastearme* á mí.



CANTAR POPULAR.

Lo mismo que los melones  
son hoy día los amigos:  
para encontrar uno bueno  
hay que catar veinticinco.



SEMBLANZAS.

La gusta la adulacion,  
dicen que es mujer ingrata,  
y que en vez de corazon  
tiene un trozo de patata.

Es de extremada belleza,  
tiene muy bonito talle,  
y va siempre por la calle  
con flores en la cabeza.

Vender mucho es su prurito;  
á nadie ofensa le infiere,  
y todo el mundo le quiere  
porque es un buen amiguito.

No es una niña, es un ángel,  
viste bien, está de luto,  
y dicen que es de Segovia,  
mas yo afirmo que es de Búrgos.



Solucion á la charada del número anterior.

A-U-RO-RA.

Rita Saez (Barcelona.)

—Joaquin Rodriguez (Valladolid.)

A la fuga de consonantes.

Señor que tenga dinero en cartuchos colocado, pasando el tiempo extasiado contándolos placentero, y no pague al panadero porque medio duro cuesta; de seguro que lo presta.



CHARADA.

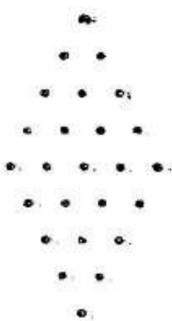
Ví en mi todo, á la luz de la tercera, á la linda segunda con primera.

FUGA DE VOCALES.

—¿Q.. t. g.st. m.s, M.r..n., d. l.s t.r.s?

—M.r., l.j.; s..nd. l. g.nt. b.rb..n. m. g.st. m.ch. l d.sp.j.

ROMBO DE NOVEDAD.



Sustituir los puntos por letras que, leídos horizontal y verticalmente, den por resultado:

- 1.º Una consonante.
- 2.º Nombre de una letra.
- 3.º Abunda en el invierno.
- 4.º Sirve para niños.
- 5.º Le tiene el Rey.
- 6.º Planta.
- 7.º Preposicion..
- 8.º Un naípe.
- 9.º Una vocal.



LOS TIROLESES.

NUEVO LOCAL, ATOCHA, FRENTE AL MINISTERIO DE FOMENTO, MADRID.

Ya llegó la primavera... porque ha pasado el invierno; vendrá despues el estio, y tanto calor tendremos, que ni respirar apénas. le dejará á nuestro cuerpo.

¿Quién usará capa entónces, con aquel ardiente fuego? ¡Quién ha de gastarla! Nadie..

ien fácil es el preverlo que no se verá una capa bajo la capa del cielo.

Entonces los hombres todos saldrán de su casa á cuerpo, con un baston en la mano moviéndole entre los dedos.

Por eso *Los Tirolezes* un gran surtido tenemos de *bastones*, mas nó *bastos*, sino finos y muy buenos.

ACADEMIA-REPASO

DE 2.ª ENSEÑANZA.

2, Espejos, 2.

Esta Academia, además de las clases de que viene ocupándose, ha establecido desde el primero del presente mes, una preparatoria para los que deseen ingresar en la 2.ª enseñanza.

DENTISTA.

EUGENIO FOUBERT,

acreditado artista de todos los casos referentes á la prótesis dentaria, tiene el gusto de avisar al público segoviano, que vive en la calle de los Leones, número 20, en donde recibirá á sus favorecedores.

Trae consigo, un género completamente desconocido por su clase inmejorable y tan bien imitado que, el ojo más diestro, le confunde con el natural.

Sólo permanecerá en esta capital seis semanas. 5

SE HA TRASLADADO

EL OBRADOR DE ENCUADERNACION

Y CENTRO DE SUSCRICIONES

DE DON LEOPOLDO GOVEA,

á la calle de los Leones, núm. 38, donde se hallan de venta, por números sueltos, los periódicos siguientes:

- LA BROMA,
- LA VIÑA,
- EL LORO,
- LA MOSCA.
- GIL BLAS.
- EL DIA. 5

TÓNICO-GENITALES.

Célebres píldoras del especialista Dr. Morales, contra la debilidad, impotencia, espermatorrea y esterilidad. Su uso está exento de todo peligro. Se venden en las principales farmacias á 30 rs. caja y se remiten por el correo á cambio de sellos.

Dr. MORALES, Carretas, 39, MADRID.

LA ILUSTRACION ESPAÑOLA Y AMERICANA.

AÑO XXVI.

PERIÓDICO ESPECIAL DE BELLAS ARTES Y ACTUALIDADES.

Esta publicacion es hoy considerada como una de las más completas de su indole que ven la luz en el mundo civilizado.

Sus páginas, verdadera enciclopedia de nuestra época, ofrecen invariabilmente las más sublimes creaciones de todas las escuelas artisticas, en agradable consorcio con los escritos de los primeros literatos de España y América, y la reproduccion gráfica de cuantos sucesos importantes atraen sobre si la atencion pública en ambos hemisferios.

Los amantes del progreso en ciencias, las artes y la industria, hallarán siempre en esta revista, una entusiasta propagadora de los adelantos de la cultura moderna, á la vez que un medio de seguir, sin que la atencion se fatigue, el movimiento intelectual y político de todas las naciones.

PRECIOS DE SUSCRICION, EN PROVINCIAS.

UN AÑO, 40 PESETAS, SEIS MESES, 24; TRES MESES, 11.

BASES DE LA PUBLICACION.

Los dias 8, 15, 22 y 30 de cada mes da á luz un número de 16 páginas, ocho de ellas con selectos grabados, y siempre que la abundancia de asuntos artisticos ó de marcada actualidad lo reclama, se distribuyen *Suplementos*, gratis para los Señores Suscritores. Cada año forman sus números dos grandes volúmenes, para los que periódicamente se facilitan los indices y portadas necesarias.

NOTA IMPORTANTE.—Los Señores Suscritores de LA ILUSTRACION ESPAÑOLA Y AMERICANA tendrán el derecho de adquirir para sus familias, con la cuarta parte de rebaja, una suscripcion á cualquiera de las ediciones de LA MODA ELEGANTE, periódico de reconocida utilidad para las Señoras y Señoritas, publicada por la misma Empresa.

AL COMERCIO.

En la imprenta de este periódico se hacen facturas y membretes de última novedad, á precios sumamente económicos.

EN ESTA IMPRENTA

HACEN FALTA

APRENDICES.

Imprenta de NUNO, sucesor de ALBA, Plaza de Alfonso XII, núm. 14.