

# El Adelanto

DIARIO DE SALAMANCA

Toda la correspondencia se dirigirá a nombre del Director o Administrador, a la calle de la Rúa, número 25, Imprenta y Librería de Núñez.—Teléfono número

NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES

Redacción y talleres: Ramos del Manzano, 42.—Teléfono

DOS EDICIONES DIARIAS

Precio de suscripción en España 300 pts. al trimestre. Anuncios, esquelas de defunción y reclamos, precios por tarifa. Comunicados y realidades, precios convencionales.

TODOS LOS PAGOS SE HARAN POR ANTICIPADO

Se admiten esquelas hasta las tres de la madrugada.

NUMERO SUELTO: DIEZ CENTIMOS

## INFORMACIONES COMENTADAS

### El cupro-níquel para los niños de Puerto Rico

Cuando murió José de Diego, el poeta, nos despedimos definitivamente de Puerto Rico. Era ya su recuerdo en nuestra memoria como un amor ido, arrebatado de nuestro corazón y nuestros ojos por una ventolera de la muerte. Frente a la obra de yanquización en las escuelas, en la administración pública, en la prensa, en la política, el poeta boricua cantaba sus líricos versos españoles que conservaban el ritmo sonoro de Zorrilla y Núñez de Arce, creaba líceos españoles, publicaba manifiestos, vocaba discursos por las aldeas y los campos y alentaba las esperanzas hispanicas de un partido nacionalista que pedía la independencia y el reconocimiento de una plena personalidad nacional, y abominaba del sometimiento actual y de la pretendida incorporación al enorme bloque estadounidense, de otra raza y otro pensamiento.

A la propaganda del poeta, oponían los yanquizados y los yanquizaros el espectáculo de una administración afanosa y liberal. Puerto Rico tenía todas las apariencias de un Estado autónomo: parlamento y gobierno propios. Sólo un gobernador extranjero imponía el espíritu y las conveniencias de la nación tutelar. Y se comparaba el pasado con el presente. El breve contorno de la Isla aparecía en dos mapas pareados: aquí sin ferrocarriles y sin carreteras; los pueblos, como tribus indianas, como en los tiempos del descubrimiento, sin escuelas, sin abastecimientos de aguas, sin colectores, sin bibliotecas, sin regadíos... En el otro mapa aparecía todo esto hecho por el celo yanqui. El mapa de la época española tenía la triste claridad con que los cartógrafos representan las regiones desérticas o inexploradas; el mapa de la dominación yanqui aparecía cubierto de rayas negras, que eran caminos; de líneas punteadas y quebradas, que eran telégrafos y teléfonos; de circuitos, motitas, crucecitas, aspitas y otros signos que significaban todas aquellas creaciones de la cultura y del abnegado gobernar, y a estos mapas comparativos, seguían en los álbumes de propaganda yanqui las fotografías convencionales de la Universidad de Río Piedra, que, con sus numerosos pa-

bellones bien puede llamarse ciudad, y de centenares de escuelas grandiosas, bellas y de moderna arquitectura y de institutos y de pantanos y canales y carreteras y de repoblaciones forestales y de obras de saneamiento... No ya ahora cumplidos treinta años del dominio yanqui, sino en las postrimerías delirantes de la predicación de Joaquín Costa, condensaba su patriótico anhelo en que España hiciera lo que estaban haciendo los yanquis en Puerto Rico... No había escuchado nuestro redentor el clamor del poeta.

José de Diego decía: "Si; el defensor ha encontrado colocación para sus cementos, sus cables de hierro, sus alambres de cobre, sus motores y sus máquinas agrícolas e industriales, que no nos hacen felices ni ricos, y se ha pagado a sí mismo con el trabajo y el tributo de los portorriqueños; en cambio intenta traer de la isla el habla hispana y arrancar de nuestro pensamiento el temple español... ¡No queremos obras públicas; queremos libertad y espíritu..."

Las gentes sensatas, los políticos sesudos, hasta aquí en España, se encogían de hombros ante la cruzada de José de Diego... ¡Cosas de poetas!, como dicen frecuentemente los que no tienen corazón. Murió y le olvidamos.

Han pasado unos cuantos años. En la Isla que España apenas utilizó para disponer de unas actas de diputado y colocar unos funcionarios, ha continuado la obra de colonización. Ya los partidos políticos se rendían a la realidad de una plena captación yanqui, cuando un ciclón, no sólo descaja árboles y desmantela edificios y produce daños y muertes, sino que descubre, revela los desórdenes de la administración y la pobreza del pueblo. Unos socorros enviados desde los Estados Unidos por sociedades benéficas, quedaron aprehendidos en manos de funcionarios, llegando en mínima parte a los damnificados.

Hoover envía un hombre energético e inquieto, se llama Roosevelt; es hijo de aquel voluntario de la guerra de Cuba que llegara a Presidente de la República y combatiera tan duramente contra España. El nuevo gobernador, ape-

nas desembarcó en la Isla, apenas recorrió sus pueblos y sus campos, redactó un informe doliente y airado al par. Puerto Rico gime bajo la más grande miseria. Hay pobreza en las ciudades y en los campos. Los campesinos portorriqueños, "bajo el yugo de una situación de esclavitud industrial y económica sin paralelo en el mundo civilizado, siguen rindiendo invariablemente una considerable producción a las grandes empresas extranjeras. Estas explotan los recursos naturales de la isla desde lejos, sin dejar allí sino los restos de una utilidad, que se hace más desproporcionada a medida que aumenta la miseria del pueblo, que sostiene esas industrias..." Se han escrito esas palabras acusadoras en "La Prensa", de Nueva York.

El gobernador Roosevelt ha dicho a los Estados Unidos que, en este cuadro de desolación, hay un hambre que es preciso remediar inmediatamente: la de los niños, obligados por la ley y por la autoridad a recluirse unas cuantas horas en los palacios alzados para escuelas. "¡Gimen allí su tormento... No parecen seres humanos... Son pequeños esqueletos..." Ante el informe del coronel Roosevelt, unos periodistas españoles de Nueva, las camaradas Campañi y Torres Perona, tuvieron la feliz iniciativa de que cada hispano acudiera con un "quarter" a remediar el hambre de la población escolar portorriqueña. Y con el "quarter"—la cuarta parte de un dólar—se inscribieron en seguida los socios del Club Cubano y de la Liga Puertorriqueña e Hispana, los empleados de la "Porto Rican Brotherhood of América" y otras muchas sociedades...

¡España, qué lejos, qué ausente,

qué desconocedora de todo esto...! Yo no sé si en las lejanías y tibiezas que crea el olvido, habrá alguien que quiera recoger aquí aquella iniciativa... Unión Ibero Americana, Cruz Roja, Asociación de la Prensa, alguien más, pensad en el valor que tendrían—no los "quarter", que aquí no los hay—unos millares de nuestras monedas de cupro-níquel, recogidas entre los niños de las escuelas españolas para remediar el hambre de los niños de las escuelas boricueñas. Aquí cada moneda informaría al donante de lo que fué Puerto Rico para la candorosa España; allí, cada moneda evocaría el recuerdo de un pasado en que Puerto Rico, a pesar de los errores de una burocracia estúpida, fué feliz... Cada cupro-níquel español, cada pedazo de pan pagado con una moneda española, cumpliría, no ya la obra de misericordia de dar de comer al hambriento, sino la misión augusta de defender la raza, porque este niño que gime su hambre en la escuela de Puerto Rico, misero esqueleto al que la ley y la autoridad obligan a aprender inglés, aún sabe hablar español y piensa en español y puede un día repetir las palabras del poeta: "¡Queremos libertad y espíritu!"

Ved qué significación espiritual puede tener un cupro-níquel.  
**DIONISIO PEREZ**  
(Prohibida la reproducción).

### NACIMIENTOS Y DEFUNCIONES

Nacimientos: Josefa Rodríguez Herrero, Vicente Aguilar Garrido, Juan Iglesias Mena, Genoveva Sánchez Muñoz y María Mangas Iglesias.  
Defunciones: Salvador Sierra Calles.

### LA CAMARA DE LA PROPIEDAD RUSTICA

Verificada la elección de los vocales que han de constituir esta nueva entidad, que ha venido a sustituir a la Cámara Oficial Agrícola, el próximo martes, día 7, se efectuará la constitución de la nueva Cámara, a las once y media de la mañana.

### Notas militares

#### Incorporación de reclutas de cuota.

El día 1.º de Febrero próximo se incorporarán a los cuerpos a que están destinados, sin previa presentación en Caia, los reclutas de cuota del reemplazo de 1929, y los que hayan sido agregados al mismo de reemplazos anteriores.

Estos reclutas regresarán a sus hogares al cumplir los cuatro meses de servicio, incorporándose nuevamente a filas en 1.º de Septiembre próximo, para cumplir el segundo periodo, que es de dos meses.

Los jefes de las Cajas de recluta comunicarán a los interesados, por conducto de los Municipios, la orden de incorporación a filas, con el día y sitio que deben presentarse. A los reclutas que no hayan solicitado destino, se lo señalará el capitán general de su región.

Los reclutas de cuota deberán presentarse en los cuerpos con las prendas de uniforme reglamentarias, y al presentarse sufrirán un examen de las materias cursadas en las escuelas de preparación militar.

A los que resulten cortos de talla o inútiles, por enfermedades, se les aplicarán los preceptos del artículo 341 del reglamento de Reclutamiento.

EL ADELANTO de hoy, consta de DOCE páginas.

### Regalos de Reyes para los niños pobres, entregados en el Hospicio

Excelentísima Diputación, 150 pesetas.

Don Romualdo Sánchez y Velasco y doña Francisca León de Sánchez Velasco, juguetes.

Doña Rosa Sánchez y Sánchez, viuda de García Estévez, 100 pesetas.

Acción Católica de la Mujer, 40 juguetes.

En nombre de los niños María-nin y José Luis Rodríguez, santos, galletas, caramelos y juguetes.

Pacita Ibáñez Rodríguez, 12 juguetes.

Señoritas Angelita y Adela Real de la Riva, juguetes.

Doña María Sánchez de Sánchez, juguetes.

Una joven, galletas para los niños de la Cuna.

Señorita de Durán y Sánz, 12 juguetes.

Doña Eloísa Rodríguez, juguetes.

Doña Vicenta Bande, viuda de Moneo, juguetes.

Don Luis Hernández Contreras, doña Teresa Hernández Contreras, inspector y alumnos de la Academia del Camen, 23 juguetes.

EL ADELANTO, 50 pesetas.

Lolita, Pilar, y Jesús Gil juguetes.

Sucesor de don Cristino Romero, juguetes.

El niño José Antonio Blanco Sánchez, 20 bolsitas de caramelos.

Rafael y Santiago Muñoz y León, juguetes.

### PRIMER ANIVERSARIO

de la señora

## D.ª Justina Sánchez García

QUE FALLECIO EN GUIJUELO, EL DIA 5 DE ENERO DE 1929

habiendo recibido los Auxilios Espirituales y la Bendición de Su Santidad.

D. E. P.

*Su desconsolado esposo, don Cipriano Sánchez Ramos; hijos: María, Jerónimo y Guillermina; hermanas: Guadalupe y Marta; madre política, doña Ana Ramos; hermanos políticos, sobrinos y demás parientes,*

Suplican una oración por el alma de la finada y asistan al funeral, que se celebrará el día 7 de Enero de 1930, a las diez de la mañana, en la iglesia parroquial de Guijuelo, por cuyos actos de caridad cristiana les vivirán eternamente agradecidos.

El excelentísimo señor Obispo de Salamanca, concede cincuenta días de indulgencias en la forma acostumbrada.

### PRIMER ANIVERSARIO

## Doña Marina Fabregat Piris

QUE FALLECIO EL 5 DE ENERO DE 1929

D. E. P.

*Su esposo, Manuel; hijos: Germán, Eurico y Querubina Herrero.*

Ruegan a sus amistades y personas piadosas encomienden su alma a Dios Nuestro Señor.

No se reparten recordatorios.

Las misas que se celebren en la parroquia del Carmen, el domingo, 5, y en la de San Juan de Barbalos, el lunes, a las ocho, serán aplicadas por el eterno descanso de la finada.

### NOVENO ANIVERSARIO de la señorita

## ELISA MONDELO SANCHEZ

que falleció el día 6 de Enero de 1921

DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

D. E. P.

*Su afligida madre, doña Matilde Sánchez Isidro; hermana, doña Emilia Mondelo Sánchez; hermano político, don Salustiano Ramos y Ruiz, y demás familia,*

Ruegan a sus amigos una oración en sufragio de su alma.

Todas las misas que se celebren los días 5 y 7, en la iglesia parroquial de San Juan de Sahagún y Convento del Jesús, serán aplicadas por el alma de la finada.

Los Exemos. Sres. Nuncio de Su Santidad, Cardenal Arzobispo de Toledo, los Sres. Obispos de Salamanca, Ciudad Rodrigo y Tudela, han concedido indulgencias en la forma acostumbrada.

### SEPTIMO ANIVERSARIO del señor

## Don José de Mazpule e Ibáñez

que falleció en Salamanca el día 7 de Enero de 1923

DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

D. E. P.

*Su hermana, doña Eugenia de Mazpule e Ibáñez; su tía, doña Carolina Ibáñez Sánz, y demás parientes,*

Suplican a sus amigos encomienden su alma a Dios, por lo que les vivirán eternamente agradecidos.

Todas las misas que se celebren dicho día 7, en las parroquias de San Juan de Sahagún, y las de Requiem en Miranda de Azán, Sando y Chozas de la Sierra (Madrid), el manifiesto de Su Divina Majestad, que se expondrá el mismo día en la Capilla de las Esclavas (Azafranal), y las misas que se digan en la parroquia de Santa Cruz, de Madrid, el día 8 del actual, serán aplicadas por su alma.

CARTA ABIERTA

Señor don Mariano San Ildefonso. Madrid.

Distinguido señor: Hasta hoy, día 3 de Enero de 1930, no me he tomado la molestia de leer la prosa lamentable con que ha hilvanado su "Consejos a Margot". Se lo digo en honor a mis propios gustos.

Una impresión de primera lectura. A mí no me cabe la menor duda que ha perdido usted el tiempo, con todas sus consecuencias, aprendiéndose de memoria mi referido trabajo. En plan ya de hombre sincero, tengo que decir una cosa. La siguiente: que le tengo "clasificado", desde que he leído sus "Consejos", en el grupo de los "hombres sobrantes". En idea polínea. Su prosa chabacana, en fin de cuentas, ha caído lamentablemente bajo la losa fría de mis convicciones. No; no merece la pena que yo gaste el tiempo pretendiendo justificarme. Está usted ya "clasificado", y esto me impide razonar. Las circunstancias y condiciones en que ha sido publicada mi crónica, en definitiva, me aconsejan una idea: la de reír.

Risa amplia y mefistofélica. Y es que tiene usted que saber que yo soy un enemigo irreconciliable de la prosa rimada. Mi pobrecito "1929-1930", está plagado de un sentido lírico tan cursi que yo lamento más que nadie, y censuro a quien, como usted, no le haya dado más motivos para demostrar a los lectores del periódico, en debidas condiciones, sus formas de erudito y gramático de vía estrecha, en elogio de un posible mal del hígado. Créame que los 254 artículos que llevo publicados en EL ADELANTO con diferentes fechas, me obligan y autorizan a hablar de esta forma.

Debe usted saberlo: soy, por sistema, enemigo de toda polemica. Y me va muy bien así. Ya se andar por el mundo y creo que usted también debe saberlo. Me gusta emplear el tiempo en asuntos prácticos. Tengo la certidumbre que mis teorías sobre el Amor no habrían de convencerle, como ya lo ha dejado entrever, y no quiero tomarme el tiempo que me "pertenece" para estudiar las suyas. Pequeña y honda tragedia... En cuanto a Sánchez Rojas, por lo demás, no creo que deba disponer de "su tiempo" para dar explicaciones a quien, por indocumentado e intruso, lo pretenda.

Doy contestación a usted por haberme censurado en público, es decir, de forma que ha dejado en entredicho, ante los demás, mi propia cultura, y eso no está bien ni se lo paso. ¡Pues, no faltaba más!

Nunca como ahora se me presentará una ocasión más propicia para demostrar a usted que soy un hombre instruido. Si no se presume de una buena instrucción cuando se habla de ella, yo no sé a cuándo se va a aguardar para hacer pública revelación de los conocimientos. He aquí, amigo mío, que a pesar de eso, aún no me han hecho ministro ni mi nombre figura en la lista de los sabios de la Historia. Es que el mérito raras veces se le descubre.

Pero conste que la vanidad no es precisamente mi flaco. No. Repito, y perdóneme la anterior digresión, que soy un hombre muy instruido, aunque mi modestia no me permita pasar a la demostración.

Es lo que yo me he dicho una y mil veces: ¿Qué me falta a mí para pasar por hombre de portentosa instrucción? Yo sé leer de corrido, escribir al dictado, etc. De Ortografía no ando mal, porque sé escribir "contrahecho", como puede verse. Conozco al dedillo las cuatro reglas de la Aritmética, hasta el extremo de que no ignoro que el que tiene cinco y "quita" siete, le quedan doce. En la escuela he aprendido bastante Geografía. Sé que el mar Negro no es precisamente un mar de tinta, como sé también que no hay que fiarse mucho del mar Muerto, porque el día me nos pensado da un susto y pone en ridículo al Gran Turco. En Historia nacional, estoy bastante bien. He tenido un profesor que me hizo aprender de memoria todos los nombres de las dinastías árabes, empezando desde Ataulfo... La Historia extranjera no me ha preocupado aprenderla mucho. He tenido por artículo de fe un retrán. Este: "Cuidados ajenos, matan al asno".

Y algo más, señor mío. En materia de Astronomía, sé lo bastante para darme cuenta de lo que ha pasado en el Universo. Me consta, por testimonio de la Historia Sagrada, que Dios hizo al mundo en seis días; que después de crear la tierra, sacó de la nada el sol, la luna y las estrellas, para adorno del cielo. Más tarde he llegado a saber que son doce los signos del Zodiaco y que las siete cabrillas no han llegado aún a ocho, a pesar del transcurso de los siglos, ni de las siete se ha muerto ninguna, lo que prueba que tienen una naturaleza robusta.

Entiendo muy poco de Física. Creo que esa Ciencia es de adorno y que sólo interesa a los médicos, a los farmacéuticos, a los ingenieros y a los geólogos. En el mismo caso creo que está la Química.

En idiomas son más extensos mis conocimientos. Cursé tres años de latín, los suficientes para sacar a pelo, cuando la ocasión la pintan calva, alguna de esas citas de erudito, de las que usted debe sacar buen partido. Ejemplos: "Pálida mors, aquo pulsat pede..." "Alea jacta est!" "Quos

JUGUETES

CAMISERIA INGLESA

JOSE MARIA VIÑUELA. - PLAZA MAYOR, 44 Y 45. - SALAMANCA

ALTAS NOVEDADES

+

**PRIMER ANIVERSARIO**  
del señor

**D. José-María Rivas Hernández**

**QUE FALLECIO EN SALAMANCA, EL DIA 7 DE ENERO DE 1929**

después de haber recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Papal.

**R. I. P.**

*Su desconsolada esposa, doña Purificación Jiménez Vicente; sus hijas: Ludivina y Pilar Rivas Tabernero; hijos políticos: don Benito Diego Bellido (industrial de esta plaza), y don Julián Rodero; nietos: Teresa, José Luis y Pura Diego Rivas; hermanos: Angel, María, Basilio, Eloina (ausente) e Isaac; hermanos políticos, primos, sobrinos y demás familia,*

Suplican a sus amigos y personas piadosas le tengan presente en sus oraciones, por lo que les vivirán eternamente agradecidos.

Todas las misas que se celebren el día 7, en la iglesia de los RR. PP. Carmelitas, la Exposición del Santísimo en las Escalvas, y las que se celebren el día 8, en la iglesia de San Juan de Sahagún, serán aplicadas por el eterno descanso de su alma.

CAMARA DE COMERCIO

**La Comisión administrativa**  
Anoche, a las siete y media, se reunió la comisión administrativa de la Cámara de Comercio, con objeto de tratar de las plazas vacantes en la Secretaría.

En la reunión se trató de la provisión de las mismas, y parece ser que el acuerdo adoptado acerca del procedimiento que ha de emplearse para dicha provisión, se llevará al próximo pleno que celebre esta entidad.

Hemos oído decir que predomina el criterio de sacar las plazas a oposición, especialmente la de secretario y auxiliar de Secretaría, por estimar que este es el mejor procedimiento para dilatar la capacidad jurídica de los opositores.

Caso de hacerse por oposición, se nombrará un tribunal de conspicuos letrados, que juzgarán las oposiciones, sometiendo luego la propuesta a conocimiento del pleno.

PARENTESIS  
**LA MUÑECA**

En el escaparate de un establecimiento madrileño han puesto entre otros juguetes, una muñeca de gran tamaño, que oscila constantemente la cabeza de un lado a otro, abre los ojos, defendidos de grandes pestañas y mueve los labios deliciosamente, cual si buscara el beso de mamá...

La gente se agolpa, curiosa, para admirar este nuevo prodigio de la juguetería y hace sabrosos comentarios, que podían servir muy bien de preciada orientación, a fin de estudiar el carácter de las personas, de cuyo tan complicado y difícil.

Suele haber frente al escaparate muchas mujeres y como la tienda está en una de las Avenidas de la Gran Vía, son, por lo general, mujeres burguesas o señoritas, dependientas y mecanógrafas. Algunas modistillas y pocas obreras. Todas se enamoran en seguida de la muñequita. Su instinto maternal despierta, arrollador, y no pueden callar las más cariñosas y delicadas palabras, que suben a sus labios, arrancadas de lo más profundo de sus entrañas por aquel muñeco de trapo, cantón o madera, que mueve, incansable, su cabeza como un epileptico... De buena gana todas ellas—quizá algunas ya madres y hasta abuelas—adquirirían la muñeca mecánica y se pasarían horas y horas mirándola, embobadas, como en sus lejanos tiempos infantiles...

¿Qué mujer no sembró de lágrimas la carita de su muñeca? Aquella pobre muñeca, fea, rota y desventurada, que aprisionó contra su pecho cuando la vida era para ella un sueño... Su muñeca la enseñó a querer, la hizo creerse madre y la hizo feliz... ¿Cómo no han de admirar con arrobamiento y placer esta otra muñeca prodigiosa del escaparate, que aun superando a aquella, las trae el sublime recuerdo?... pero es el caso que hay tantas muñecas vivas, que mueven la cabeza, abren los ojos y piden un beso... que nos llena de asombro y nos causa incertidumbre esa admiración bobalicona de nuestras mujeres frente a la muñeca de mentira.

Precisamente un poquito más arriba de esa Avenida de la Gran Vía, metros más allá, una niña vestida de negro, de ojos grises y cabellos castaños, voceaba constantemente los titulares de los periódicos. Apenas debe tener nueve años, ¡ya trabaja!, y nadie se fija en ella. Y poco más lejos, un muchachillo de contados años, vende también periódicos con la seriedad y diligencia de todo un hombre. Y en todos los sitios, aquí y allá, aquí y allí hay algún niño que, a espaldas de las autoridades, os ofrece cualquier baratija o adelanta la mano demandando una limosna.

En la misma noche de Reyes, algún chiquillo suele acompañar a sus padres y vende con ellos la mercancía..., y no motejemos a nadie al recordarlo, que ni los padres, ni las autoridades, ni ningún ser humano, puede impedir que el niño del pobre salga a la vía pública a trabajar y a pedir limosna; pues el hambre y la miseria, no guardan consideraciones; mas es triste contraste que en las noches crudas de este terrible invierno, se apodere la atención—siempre delicada, de las mujeres—una niña de cartón que no necesita comer ni tiene frío..., mientras que otras muñequitas o muñequillos de carne y hueso, andan por las aceras de la urbe, y cantan los periódicos con sus vocecitas de plata o levantan sus diminutas manos en busca de la perra chica...

¿No es verdad que resulta grotesco, miserable y cruel?...  
**ROMAN DE SAN ROMAN**  
Madrid, Enero, 1930.

**EL PREMIO "GORDO," DEL PASAÑO**  
**SORTEO EN PINILLA DE TORO**

Las primeras noticias : Júbilo inmenso : Los agraciados : Enhorabuena.

(Conferencia telefónica de nuestro corresponsal)

- El primer rumor.**  
Toro, 4 (8,30 noche).—Personas llegadas a ésta trajeron la noticia de que el premio mayor del sorteo del día 2 del corriente, se encontraba en el inmediato pueblo de Pinilla de Toro.
- El rumor tomó caracteres de veracidad, con afirmaciones, de que algunos de los poseedores se hallaban en esta ciudad.
- Inmediatamente, y en vista de que no lográbamos una certeza absoluta, nos disponíamos a salir en automóvil para Pinilla, cuando nos dan cuenta de que habían llegado el farmacéutico de Pinilla, don Canuto Andrés y el propietario don Demetrio Alfageme, principales poseedores del billete del número 18.693, agraciado con la "fontenería" de medio millón de pesetas.
- Ya en presencia de los señores Andrés y Alfageme, nos confirmaron la grata noticia, añadiendo que el júbilo era intenso en todo el pueblo.
- Gustosamente nuestros comunicantes nos dieron cuantos detalles solicitamos, por lo que les enviamos nuestro agradecimiento.

**La compra del billete.**  
—¿Dónde fué comprado el billete del 18.693?—les preguntamos.  
—En Salamanca—nos contestan—, en la Administración de EL ADELANTO.

—¿Fueron ustedes a pagar alguna suscripción del periódico y se animaron a trasearse el billete?  
—No, señor; nosotros somos, efectivamente, suscriptores, y aunque fuimos a Salamanca en diferentes ocasiones, no se nos ocurrió comprar lotería. Fué don Agustín Madroño, el que lo compró en la Administración del señor Núñez. Después repartió el billete y hasta se dieron participaciones.

**Los afortunados poseedores.**  
He aquí ahora, la lista de los afortunados.  
A don Agustín Madroño, industrial, que fué quien adquirió el billete, le han correspondido 85.000 pesetas.  
A don Demetrio Alfageme, labrador, 53.000.  
A don Canuto Andrés Corral, pesetas 50.000.  
A don Santos Rodríguez Sevillano, 30.000.

**Júbilo popular.**  
El júbilo que reina en Pinilla de Toro, es extraordinario. Los agraciados, en grupos, dan vivas entusiastas, formándose bailes.  
Se disparan continuamente cohetes y bombas reales y la banda de música recorre las calles.  
En fin, que el vecindario está de fiesta.

Que todos los afortunados disfruten de la mayor salud, a los que enviamos nuestra enhorabuena.

**CALDERON**

**DE ESPEJA**

UNA BODA

Con la brillantez, alegría y típicas costumbres de estos pueblos—tan bellas y respetables por su tradicional simbolismo—se celebró, el día 2, el enlace matrimonial de la bellísima y simpática señorita, Priscila García Patino, con el joven practicante titular de Alamedilla, don José Fernández Vacas.

Fueron apadrinados por doña Angela Vacas, madre del novio, y don Angel García, padre de la desposada.

Bendijo la unión el virtuoso párroco de Espeja, don Julián Ramajo. Un conjunto muy armonioso, de mozos del pueblo, cantó la misa de velaciones.

Después de los actos religiosos, hasta la hora de la comida, y una vez realizado el "convite" de boda, se celebró un animadísimo baile, en el excelente salón del Casino, propiedad de don Victoriano Morales.

A la hora de la primera comida, el elemento joven, y de buen humor, se entregó de lleno a la expansión y alegría. No faltaron los diálogos divertidos, castizos, y las coplas alusivas al acto. Pero lo que todos más agradecemos, con gran satisfacción, fué el menú tan admirable que nos sirvieron. Ha de señalarse, en honor a la verdad, que la fama de las cocineras Valeriana

Hervalejo, de Barquilla, y Magdalena Baz y Simforosa Molinero, se cristalizó durante los tres días que nos obsequiaron en la "casa de la boda".

Por la tarde, hasta la caída del sol, se organizó el agradable baile de la "pica", en la plaza del pueblo. La novia, al compás del clásico tamboril, bailó con todos los convidados; depositando uno por uno la ofrenda en la flor—naranja o manzana—para exhibir el valor de lo entregado.

Acto seguido, en el salón, a los acuerdos de los bailables más modernos, se rindió culto a Terpsicore, hasta cerca de media noche. Lo más destacado y simpático del baile, lo constituyó los actos desarrollados por la novia, con motivo del "baile de los alfileres". De manera hábil y graciosa, hizo contribuir a todos los asistentes con la cantidad en metálico que es de ritual en estas ceremonias, recaudando grandes cantidades.

Se cruzaron valiosos regalos. Del novio a la novia: traje de desposada, reloj de pulsera oro y brazaletes de oro. De la novia al novio: traje de ceremonia, reloj y botonadura de oro. Los padres, padrinos y convidadas, magníficos regalos y espléndidos donativos.

Entre los numerosos asistentes, figuraban encantadoras y sugestivas señoritas de Salamanca, Gallegos, Ciudad Rodrigo y Espeja.

Paquita Fernández y Damiana Tebarés, de Salamanca; Leopoldina García, de Alamedilla; Aniceta Hernández y Cecilia Arroyo, de Gallegos de Agañañ; Carmen Rubio y Conchita Ruiz, de Ciudad Rodrigo; Casilda Martín, de Ituro; Soledad Corredera, de Fuentesguinaldo; Visitación Melchor, Ludivina García, Petra Pacheco, Benedicta González, Hortensia Luis, Angela Martín, Catalina Gonzalo, Inés García, Benedicta Sánchez, Anselma González y Teresa Hernández, de Espeja. El sexo fuerte, también muy nutrido y bien presentado.

Con mujeres tan hermosas y adorables, se puede significar, sin equívoco alguno, que hubiéramos anhelado prolongación indefinida de los festejos, para contemplar con fervor sus encantos y permanecer entregados en la ilusión de ensueños irrealizables; vivir dulces momentos de expansiones ingenuas y sinceras, como son las coronadas de candor y ternura de estas bonitas mujeres del terruño.

Los novios, a quienes deseamos eterna línea de miel, han salido para Salamanca, Madrid, Sevilla y Barcelona.

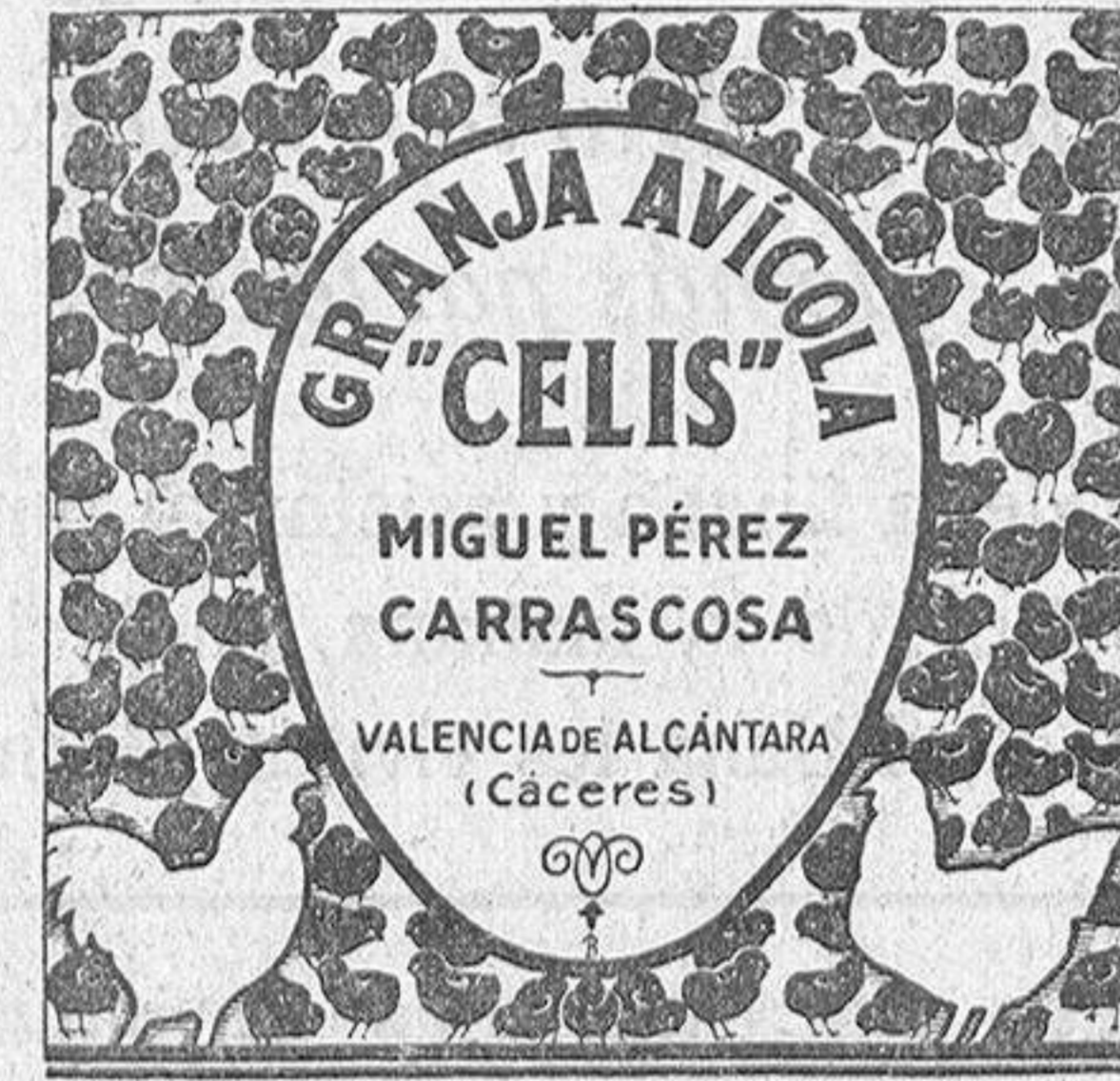
**UN INVITADO**  
Espeja, 3 de Enero de 1930.

**AUTOMOVIL** Citroën, 10 H. P. torpedo, muy buen estado, se vende barato. Darán razón, "Continental Turismo" (limpiabotas). Plaza Mayor, 3-a-1

**INCUBADORAS** ocasión, marcas Champión, Glevum, perfecto estado, vendó. Informarán, "Caritas", Plaza Libertad. 6-1

**AMA DE CRIA.**—Leche fresca y primera, se ofrece para criar en casa de los padres. Informará Alejandro Álvarez, en Olmo de la Guareña (Zamora). 3-1

**CONSULTA DE CIRUGIA DEL DR. SANCHEZ COZAR**  
Catedrático de la Facultad de Medicina.—Avenida de Mirat, 15, principal, de DOCE a DOS



**¿QUIERE USTED RENOVAR ÚTILMENTE SU GALLINERO? ADQUIERA en esta Granja POLLUELOS recién nacidos de pura raza LEGHORN BLANCA o CASTELLANA NEGRA, y una Lámpara PUTNAM, que le costará 36 pesetas y le criará 50 pollitos de una vez**  
A los seis meses empezarán las hembras a poner huevos y tendrá usted su problema resuelto

**ADRIAN PIER MADERAS**  
SANTA ENGRACIA, 125.—MADRID



**CAZADORES:** Los caruchos Pato, Liebre, Aguila y Faisán, Hércules, Eley, Grand-Prix. Son los preferidos por sus pólvoras y por sus precios muy económicos

ARMERIA CARDENAS :: :: SAN PABLO 13 Y 15. — SALAMANCA

**MANQUERAS**  
Enrique Miret Espoy  
Otozaga, 12 MADRID

# El presupuesto de la Diputación provincial para 1930.

Copiamos a continuación del "Boletín Oficial" el presupuesto ordinario de la Diputación para el actual ejercicio de 1930.

Pocas veces ha inspirado igual acierto en la vida económica de la Diputación. La lectura de consignaciones y de cifras demuestran claramente el espíritu progresivo y generoso del señor Rodríguez Aniceto. La Sanidad, las obras provinciales de caminos, la cultura profesional y artística, la puericultura, han sido dotadas con el interés que requieren instituciones tan benéficas para los salmantinos de la ciudad y de los pueblos.

## PRESUPUESTO ORDINARIO DE INGRESOS Y GASTOS

**Presupuesto de ingresos**  
Capítulo primero.—Rentas.—Artículo 1.º Propiedades, 1.353 pesetas.  
2.º Censos, 50.  
3.º Intereses de efectos públicos y demás valores, 32.132,02.  
4.º "Boletín Oficial" e Imprenta provincial, 12.200.  
5.º Otras rentas, 3.500.  
Total, 49.235,02.

Capítulo II.—Bienes provinciales.—Artículo 1.º Aprovechamientos, 100 pesetas.  
2.º Enajenaciones, 270.  
Total, 370 pesetas.

Capítulo III.—Subvenciones y donativos.—Artículo 1.º Del Estado, pesetas 860.255,53.  
2.º De Corporaciones locales, 875.  
Total, 861.130,53 pesetas.

Capítulo IV.—Legados y mandas.—Artículo único. Legados y Mandas, 308 pesetas.  
Capítulo V.—Eventuales y extraordinarios e indemnizaciones.—Artículo 2.º Extraordinarios, 908 pesetas.  
3.º Indemnizaciones, 500.  
Total, 1.408.

Capítulo VII.—Derechos y tasas.—Artículo 1.º Por prestación de servicios, 206.083,38 pesetas.  
Capítulo VIII.—Impuestos y recursos cedidos por el Estado.—Artículo 1.º Contribución territorial, 202.227,10 pesetas.  
2.º Cédulas personales, 520.000.  
Total, 722.227,10.

Capítulo IX.—Cesiones de recursos municipales.—Artículo 1.º Aportación municipal, 821.900,05 pesetas.  
Capítulo XI.—Recargos provinciales. Artículo 3.º Derechos reales y transmisión de bienes y timbre, 242.496 pesetas.

Capítulo XIII.—Crédito provincial.—Artículo único. Operaciones de crédito provincial, 100.000 pesetas.  
Capítulo XIV.—Recursos especiales. Artículo 2.º Brigada Sanitaria e Instituto de Higiene, 87.296,69 pesetas.

Capítulo XV.—Multas.—Artículo 2.º Otras multas, 550 pesetas.  
Capítulo XVII.—Reintegros.—Artículo 1.º Por pagos indebidos, 39.714,72 pesetas.  
2.º Por otros conceptos, 3.500.  
Total, 43.214,72.

Capítulo XVIII.—Fianzas y Depósitos.—Artículo único. Por los constituidos en la Caja provincial, 15.000 pesetas.  
Capítulo XIX.—Resultas.—Artículo 2.º Créditos pendientes de cobro de presupuestos cerrados y liquidados, 49.091,89 pesetas.

Total general de ingresos, pesetas 3.200.311,38.

**Presupuesto de gastos**  
Capítulo primero. Obligaciones generales. Artículo 1.º Servicios generales del Estado, 80.855 pesetas.  
2.º Pactos y compromisos, 300 pesetas.  
3.º Deudas, 16.970,22.  
4.º Pensiones, 28.436,46.  
5.º Cargas de justicia, 2.415.  
6.º Otros conceptos análogos, pesetas 15.000.  
7.º Suscripciones, anuncios, impresiones y demás gastos similares, pesetas 1.943.  
8.º Gastos indeterminados, 5.500 pesetas.  
Total, 151.419,68.

Capítulo II.—Representación provincial.—Artículo 1.º De la Diputación y Comisión provincial, 16.000 pesetas.  
2.º Del presidente de la Diputación y Comisión provincial, 8.000 pesetas.  
3.º Dietas de los Diputados provinciales, 7.000.  
Total, 31.000.

Capítulo IV.—Bienes provinciales.—Artículo 1.º De arbitrios, impuestos, tasas, derechos o rentas provinciales, 85.000 pesetas.  
Capítulo VI.—Personal y material.—Artículo 1.º De las oficinas, pesetas 168.842,50.  
2.º De los Establecimientos provinciales, 92.750.  
3.º Material de la Diputación y Comisión provincial, 850.  
4.º Gastos generales de la Corporación, 13.659,60.  
Total, 276.102,10.

Capítulo VII.—Salubridad e higiene. Artículo 3.º Para subvencionar las obras de carácter sanitario que lleven a cabo los Ayuntamientos de la provincia, 40.000 pesetas.  
Capítulo VIII.—Beneficencia.—Artículo 1.º Atenciones generales, 500 pesetas.  
2.º Maternidad y expósitos, pesetas 214.152,64.  
3.º Hospitalización de enfermos, 211.200 pesetas.  
4.º Huérfanos y Desamparados, 434.512.  
5.º Dementes, 127.892.  
6.º Servicios especiales, 34.650.  
7.º Instituto de Higiene, 43.750.

8.º Brigada Sanitaria, 32.250.  
9.º Calamidades públicas, 50.  
Total, 1.098.956,64.  
Capítulo IX.—Asistencia social.—Artículo 1.º Instituciones de crédito, pesetas 10.000.  
2.º Otras instituciones de carácter social, 12.000.  
3.º Obligaciones impuestas por las leyes, 16.500.  
Total, 38.500.

Capítulo X.—Instrucción pública.—Artículo 1.º Atenciones generales, pesetas 2.500.  
4.º Escuelas de Bellas Artes, pesetas 4.000.  
5.º y 6.º Escuelas de Sordo-mudos y Ciegos, 5.750.  
7.º Escuelas Normales, 2.500.  
8.º Escuelas profesionales, 55.000.  
9.º Bibliotecas, 3.500.  
10.º Otros Establecimientos e Institutos de cultura pública, 5.250.  
11.º Monumentos artísticos e históricos, 34.000.  
12.º Subvenciones o becas, pesetas 13.550.  
Total, 126.050.

Capítulo XI.—Obras públicas y edificios provinciales.—Artículo 1.º Atenciones generales, 36.227 pesetas.  
2.º Construcción de caminos vecinales, 535.876,79.  
3.º Reparación y conservación de caminos vecinales, 392.866,46.  
5.º Reparación y conservación de otros caminos y carreteras provinciales, 67.975.  
8.º Otras obras, 50.000.  
10.º Reparación y conservación de edificios provinciales, 15.000.  
Total, 1.097.945,25.

Capítulo XIV.—Agricultura y ganadería.—Artículo 1.º Atenciones generales, 7.500 pesetas.  
2.º Escuelas de Agricultura, 5.000.  
5.º Fomento de la ganadería y de sus industrias derivadas, 30.000.  
9.º Concursos y exposiciones, pesetas 20.000.  
Total, 62.500.

Capítulo XV.—Crédito provincial.—Artículo único. Operaciones de crédito provincial, 105.000 pesetas.  
Capítulo XVII.—Devoluciones.—Artículo 2.º Por otros conceptos, pesetas 15.000.  
Capítulo XVIII.—Imprevistos.—Artículo único. Para los servicios no comprendidos en el presupuesto, pesetas 22.837,71.  
Total general de gastos, pesetas 3.200.311,38.

**Resumen general**  
Total general de ingresos, pesetas 3.200.311,38.  
Total general de gastos, pesetas 3.200.311,38.—Nivelado.

En Salamanca, a 21 de Diciembre de 1929.—El presidente, **Nicolás Rodríguez Aniceto**.

**OVEJAS**.—Se venden cien ovejas churras o se cambian por merinas. Para tratar, con Angel García, en Espeja. 8-1

**EL TIMBALERO**

**DESDE AVILA**

**Robo de ovejas.**

**Herido.**

**Denunciado.**

**¿Qué se propondrían?**

**Traslado.**

**De viaje.**

**MARTIN**

# CHISMOGRAFIA TAURINA

Los toreritos que empiezan.

Mientras hacemos un poco de tiempo para que llegue la hora de ir a Alba de Tormes a ver estoquear dos vacas, una de ellas "recibiendo", según tiene declarado ese mocetón de Satorio Torón y Goyanes, que pasea su maciza figura bajo los portales de la Plaza, bueno será echar una ojeada a los modestos toreritos que en reposo, esperan con encendida ilusión, la llegada de la venidera temporada para lograr sus ilusiones y esperanzas de la ovación y la consagración toreril.

Entre estos muchachos modestos, discretos, educaditos, que han hecho en el campo de Salamanca sus primeras armas, y que en la temporada pasada se lanzaron a los ruedos vistiendo el primer traje de luces, figura este gaucito simpático y modoso en el trato, valiente y bulldor con los novillos, Julio Ortiz (Zitro), que ha terminado su campaña y goza ahora, de la tranquila felicidad de un paternal y cómo-



Julio Ortiz

do hogar allá en Coruña, en una casita que mira al mar...

Julio Ortiz tuvo el campo de Salamanca, durante dos inviernos, como escuela de aprendizaje. Y en la pasada temporada, el circo taurino, como escenario, donde presentó al público el fruto de su incipiente carrera, que la lleva con todo esmero y afición, luchando muchas veces, como ocurre aquí, con la mala calidad del "enemigo", que le hace echar mano de sus recursos, afianzados en la voluntad y en el deseo de una decorosa labor.

Ha torreado Julio Ortiz, en la temporada que finalizó, veinte novilladas. Y las ha torreado en capitales de relieve y de afición taurina, como en pueblos, pues el aprendizaje siempre es duro, y el torero que empieza ha de aceptar torrear allí donde se le ofrece. Coruña, Pontevedra, Valladolid, Salamanca y León, y luego La Bañeza (donde el pequeño torero se superó en valor estoqueando reses de respeto y de kilos), Corcubión, Cacabelos y diez pueblos más, repetido en Coruña y en Pontevedra y en La Bañeza, fueron las plazas en que Julio Ortiz, torero de afición y de admirable intuición artística, dió cuanto pudo, destacándose en el modo de montar la espada y arrancar a matar, en volapié clásico y gallardo, guapamente, como se matan los toros cuando los toreros son valientes y exponen.

Para 1930 Julio Ortiz, que tiene como el mejor valedor a su padre, veterano e inteligentísimo aficionado, torero también en sus años mozos, tiene ya en el bolsillo los contratos para Coruña. Aquí hará su debut, el 1.º de Abril, con reses salmantinas de Heracleo Carreño. Y volverá a Valladolid, y a Pontevedra, León, La Bañeza, Salamanca, preparándose para su presentación en Tetuán de las Victorias, antecala de la gran plaza de Madrid.

Julio Ortiz dará antes una vuelta por el campo charro. Torreará, estará en el campo en la casa de un ganadero amigo, para después cumplir sus compromisos y decidir su suerte en la temporada que se acerca.

Nuestros votos fervientes porque Coruña tenga "su torero". Y nuestro deseo de una campaña feliz. Julio Ortiz, lo merece.

Y nada más. Vamos a Alba de Tormes, a ver a ¡Torón!

Y... ¡a ver qué pasa!

**EL TIMBALERO**

**DESDE AVILA**

**Robo de ovejas.**

**Herido.**

**Denunciado.**

**¿Qué se propondrían?**

**Traslado.**

**De viaje.**

**MARTIN**

# HOY, DIA 5, estarán abiertos los comercios de juguetería desde las nueve de la mañana a una y media de la tarde, y desde las tres y media a las diez de la noche!

ASOCIACION PATRONAL DE COMERCIANTES

## LOS INSOPORTABLES SUFRIMIENTOS DIGESTIVOS

Todo alimento ingerido, tan pronto como penetra en el estómago, está sometido a la acción del jugo gástrico. Si como acontece frecuentemente existe un exceso del mismo o de elementos ácidos, los alimentos fermentescibles permanecen largo tiempo en el estómago, causando sufrimientos sin par, algunas veces irresistibles. En este caso, una sal alcalinizante, tal como la Magnesia Bisurada, proporcionará un alivio casi inmediato, porque en virtud de su científica composición, neutralizará la acidez acumulada y permitirá al jugo gástrico coadyuvar a las funciones normales de las vías digestivas. La Magnesia Bisurada, por ser un polvo absorbente, protege también los delicados epitelios de el estómago contra la acción irritante del jugo gástrico hiperácido. La Magnesia Bisurada proporciona un alivio notable en todos los casos de eructos ácidos, acedías, flatulencias, pesadez y otras dolencias ocasionadas por una acumulación de acedices. Se vende en todas las farmacias. Los médicos recomiendan la Magnesia Bisurada.

## LA NUEVA CASA DE CORREOS

En el despacho oficial del gobernador civil, se reunieron ayer con el señor López Sanz, el administrador de Correos, don José Cueto, y el jefe de Telégrafos, don Angel P. Carranza.

Motivaba la reunión la necesidad de cambiar impresiones respecto a una comunicación referente a ciertas modificaciones de dependencias en el edificio recientemente construido en la plaza de Santa Eulalia, para casa general de los servicios de Correos y Telégrafos.

A virtud de las reformas que indudablemente se van a realizar, la inauguración de ese edificio se aplaza unos meses.

## El partido de fútbol de hoy

En el campo de la Unión se jugará hoy, domingo, un interesante partido, entre los equipos de Nobles Irlandeses y la Gimnástica.

La alineación de este equipo será la siguiente:

- Prieto,
- Muñiz, Monis,
- Seseña, Crespo, Montes,
- Victoriano, Castañón, Eloy, Caballero,
- Villoria.

El partido promete ser muy interesante y comenzará a las tres en punto.

## VIDA RELIGIOSA

**Los cultos de hoy y de mañana**

La misa solemne se celebrará en la Catedral, a las nueve y media.

En los demás templos, las horas serán las siguientes:

En San Martín, a las seis y media, a las diez y a las doce.

En la Purísima, a las siete, a las nueve, a las diez, a las diez y media y a las doce.

En San Sebastián, a las siete y media y ocho, a las ocho y media y once.

En San Juan de Sahagún, misas desde las siete; a las nueve, a las once y a las doce.

En Sancti-Spiritus, a las siete, nueve y once y media.

En el Carmen, a las siete, a las diez y a las once y media.

En San Pablo, a las siete, a las nueve y a las diez.

En San Juan Bautista, a las ocho.

En la Trinidad (Arrabal), a las siete y a las diez.

En San Julián, misas a las siete, siete y media, ocho y ocho y media, y en San Marcos, a las ocho y a las nueve.

En las iglesias conventuales, las misas serán: En los Padres Carmelitas, a las ocho y a las diez; en los Dominicos, a las ocho; en la Clerecía, desde las seis de la mañana a las ocho y media, y a las once y cuarto; en los Capuchinos, misa de comunión general a las ocho; en las Adoratrices, a las siete, ocho y nueve; en el Hospicio a las ocho.

El día de Reyes, en la Catedral, misa Pontifical y sermón, a las diez menos cuarto.

Las misas parroquiales serán a las ocho, ocho y media, nueve y diez.

Las misas de hora, en San Pablo, a las diez; en San Sebastián, a las diez y veinte y once; a las once y cuarto, en la Clerecía; a las once y media, en el Carmen y Sancti-Spiritus; a las doce, en San Martín y la Purísima, y en San Juan de Sahagún, a las doce y cuarto.

En la Clerecía celebrará el Apostolado de la Oración su fiesta anual, con exposición, rosario, sermón y bendición solemne a las seis de la tarde.

## CAZADORES

Escopetas a toda garantía. Las mejores de fabricación nacional. Pídase catálogo a los fabricantes. VIUDA E HIJOS DE

(Se remite gratis).

**Joaquín Fernández, de Eibar**

VENDO PRECIOSO CHALET en ZARAUZ,

## NOTAS DE SOCIEDAD

### PARA ELLAS

**Un perro para cada vestido**  
He aquí la última innovación de los sastres de París. El perro, de ahora en adelante, formará parte esencial de la "toilette" de toda señora que quiera sentar plaza de elegancia.

En estos pasados tiempos *temposcmiflypp* En estos pasados días, uno de los más caros modistos parisinos ha presentado una exposición de nuevos modelos, a cada uno de los cuales acompañaba un perro de tipo y raza diferentes.

Según las normas de ese artista de la aguja, el vestido hechura sastrer deberá ser completado por un perro "foxterrier". Los vestidos de deportes entonan a las mil maravillas con un "aberdeen" o un "scotch terrier". Los pequeses son los perros ideales para los vestidos de noche. Los elegantes trajes, de por la tarde, con los perros malteses. Y los galgos son perfectamente adaptables a los vestidos largos que constituyen este año de moda. Un perrito minúsculo de pelo liso acompañará bien al traje de baño.

El modisto que ha lanzado esta moda perruna ha demostrado, por otra parte, que la señora que va a tomar el te acompañada de un "bull-dog" no puede nunca ser considerada como elegante. El "bull-dog" debe ser reservado para los tejidos escoceses de deporte.

El innovador de esta extravagante moda ha hecho desfilas por delante de los compradores a sus maniqués, acompañados de perros, e hizo observar simultáneamente las líneas nuevas de los nuevos modelos y las particularidades que añadan al vestido los perros que los acompañaban.

\*\*\* VIAJES

Han salido: Para Madrid y Barcelona, doña Nieves Moro de Valdés y su bella hija Virginia.

Para Barcelona y Valencia, nuestros buenos amigos don Felipe y don José Sánchez Peramato.

Para Madrid, don Santiago Sánchez y Sánchez, secretario de Montañez (Cáceres).

Han llegado: De Logroño, el propietario del Nuevo Hotel don Alberto F. Troconiz.

De Santander, el industrial don José Ruiz Mateos.

De Zaragoza, don Antonio Royo Villanova, oficial de Administración del Gobierno civil.

De Barcelona y Madrid, don José Martín López, señora e hijas.

**BAILE EN EL PASAJE**  
Mañana, festividad de los Reyes Magos, se celebrará en este Casino del Pasaje, un baile de diez a dos de la madrugada, al que asistirá la Tuna Escolar.

La junta nos ruega que hagamos público que por falta material de tiempo, no se reparten invitaciones, sirviendo estas líneas de aviso.

**FALLECIMIENTOS**  
En Valladolid ha fallecido, a los sesenta y cuatro años de edad, nuestro particular amigo don Anselmo Braun Antolin, muy estimado de cuantos lo conocían sus relevantes cualidades.

A su atribulada esposa doña Manuela Choya, hijas doña Adriana, doña Paz, doña Luisa y doña Teresa y demás familia enviamos el más sentido pésame.

**ENFERMOS**  
Por el doctor Núñez (don Adolfo), le ha sido practicada felizmente una delicada operación quirúrgica, de apendicitis, a nuestro buen amigo don Manuel Rodríguez López, segundo teniente alcalde del pueblo de Berrocal de Salvatierra.

El estado del enfermo, hasta ahora, es bastante satisfactorio, deseando su pronto y total restablecimiento.

**ANIVERSARIOS**  
Hoy hace un año, que dejó de existir en la inmediata villa de Guijuelo, confortada con los Santos Sacramentos y rodeada del cariño de los suyos, la respetable señora doña Justina Sánchez García, quien por sus bondades y virtudes supo hacerse merecedora de la estimación y respeto de cuantos la conocieron, entre los que su muerte causó hondo dolor.

Al cumplirse tan triste fecha, renovamos la expresión de nuestro sentimiento a su desconsolado esposo, don Cipriano Sánchez Ramos; hijos: María Jerónimo y Guillerma; hermanas, doña Guadalupe y doña María; madre política, doña Ana Ramos; hermanos políticos, sobrinos y demás parientes.

Pasado mañana se cumple el segundo aniversario de la muerte del señor don José María Rivas Hernández.

El finado, dedicó toda su vida a practicar el bien, logrando con su propio

esfuerzo conquistar una honrada posición social que ofrecer a sus hijos, y habiendo sido su muerte generalmente sentida.

De todas veras, enviamos nuestro más sentido pésame, a su desconsolada esposa, doña Purificación Jiménez Vicente; hijas, doña Ludivina y doña Pilar Rivas Taberero; hijos políticos, don Benito Diego (industrial de esta plaza) y don Julián Rodero; nietos, hermanos, don Angel, doña María, don Basilio, doña Eloina y dos Isaac; hermanos políticos, sobrinos y demás familia.

También el día 7, se cumple el séptimo aniversario de la muerte del señor don José de Mazpule e Ibañez, persona muy estimada en Salamanca, donde contaba con grandes amistades, debido a la bondad de corazón y méritos extraordinarios.

Al cumplirse tan triste fecha, los que se honraron con su amistad, dedicarán, como nosotros lo hacemos, un sentido recuerdo a su memoria.

Nuevamente testimoniamos la expresión de nuestro sentido pésame, a su hermana, doña Eugenia de Mazpule e Ibañez; tía, doña Carolina Ibañez Sanz, y demás parientes.

Nueve años hace mañana, que entregó su alma a Dios, rodeada de los solícitos cuidados de los suyos y confortada con los Santos Sacramentos, la distinguida y virtuosa señorita Elisa Mondelo Sánchez.

El tiempo transcurrido, no ha sido suficiente para que los que la conocieron puedan olvidar sus extraordinarias cualidades y méritos, cuyo recuerdo perdurará eternamente.

A su afilida madre, doña Matilde Sánchez Isidro; hermana, doña Emilia Mondelo Sánchez; hermano político, don Salustiano Ramos Ruiz, y demás familia, hacemos patente nuestro pésame más sentido en tan triste fecha.

Hoy se cumple el primer aniversario del fallecimiento de la señora doña Marina Fabregat Piris, madre de nuestro querido compañero de redacción, don Germán Herrero.

La finada supo hacerse querer y respetar de los pobres, a quienes socorrió en sus necesidades, y consolándolos en sus dolores.

Al recordar la triste fecha, nuevamente reiteramos la expresión de nuestro sentimiento, a su esposo, don Manuel Herrero; hijos: don Germán, don Eurico y doña Querubina.

VARIAS

Pasado mañana sale para Barcelona, en su automóvil, nuestro particular amigo el comerciante de esta plaza, don Jesús Rodríguez López y sus hijos.



## EL ANUARIO GENERAL DE ESPAÑA

(Bailey-Baillière - Riera)  
en su nueva edición ha sido aumentado a 4 TOMOS (añadimento encuadrados con unas 8.500 páginas en junto)

MÁS DE TRES MILLONES DE DATOS  
54 MAPAS EN COLORES  
DE LAS PROVINCIAS Y POSESIONES DE ESPAÑA

Esta obra contiene los datos del Comercio, Industria y Profesiones de España y Posesiones, y una extensa Sección Extranjera con datos de todos los países del Globo

Precio de un ejemplar completo: 90 Ptas. franco de portes en toda España

ANUNCIAR EN EL ANUARIO ES DAR CON LA EFICACIA DE LA PUBLICIDAD

Anuarios Bailey - Baillière y Riera Reunidos, S. A. Enrique Granados, 86 y 88. BARCELONA

## Fernando Sánchez y Sánchez

PROCURADOR COLEGIADO

ha trasladado su domicilio y despacho a la calle de

SAN JUSTO, NUM. 6, PRAL. SALAMANCA

## CUTIGENO

SEÑORAS: SOLO CON ESTE PRODUCTO OBTENDREIS LA MAYOR BELLEZA DE VUESTRA CARA Y MANOS. FRASCO: 3,75 PSETAS

DE VENTA:

Gran Perfumería, Casa Boyero, Plaza Mayor, Almacenes: JESUS RODRIGUEZ LOPEZ, Plaza Mayor.

# Automovilismo

## Cuando llegan los fríos

Ya llegan los fríos. Es, pues, oportuno, recordar y completar las indicaciones relativas a las preocupaciones que necesita el descenso de la temperatura.

En cuanto llega la amenaza del frío riguroso, es prudente, para evitar resquebrajamiento y estallidos, reemplazar el agua por una solución congelable en el radiador y dentro de los cilindros, cuando el coche debe permanecer al frío con el motor parado.

Si el servicio del coche debe quedar suspendido durante bastante tiempo, es preferible, en caso de helada, vaciar el radiador. Para hacerlo, hay que desatornillar el o los tapones de la parte inferior del radiador y de la bomba de agua.

Durante el vaciado, debe hacerse girar el motor al ralentí y algunos minutos después de que el agua haya salido. No detenerlo más, que después de que los cilindros estén completamente secos, es decir, cuando haya desaparecido toda la traza de vapor en el orificio, para llenar previamente desataponado.

A veces es bastante difícil vaciarlo completamente cuando el motor tiene una bomba, pero es, no obstante, muy importante hacerlo.

Hay que vigilar, después de llenarlo, en tiempo de heladas, que el agua no se congele mientras se termina la operación. Se recomienda, si el frío es muy vivo, el empleo del agua caliente.

Si no se tiene líquido congelable, es prudente vaciar el radiador, sobre todo si el garage no tiene calefacción.

Si ocurriera que, no habiendo utilizado la solución congelable, se omitiera vaciar el motor sin tomar ninguna medida de precaución y llegase una helada imprevista, habrá que tener prudencia en la puesta en marcha. Se rodeará el bloque y el radiador de trapos mojados en agua caliente, renovados varias veces. Deberá calentarse especialmente la bomba, y se evitará todo intento de puesta en marcha antes de estar seguro de que la bomba está bien deshelada; de otro modo, se correrá el riesgo de inutilizarla, por la resistencia que ofrece el hielo, que romperá las paletas o los engranajes.

Desde hace algunos años se encuentran muchos coches provistos de dispositivos de piel acolchonados, que son un buen auxiliar del automovilista. Una helada congelable en el radiador constituye una seguridad moral y real contra un accidente grave, la rotura de un bloque, por ejemplo; pero esta seguridad no mejoraría en nada la marcha de los motores. Los motores son órganos sensibles que sufren por el frío más que un hombre robusto. El rendimiento mecánico de un motor frío es malo; la carburación es desastrosa y, como consecuencia, determina malas reprises, una potencia disponible insuficiente y un consumo elevado. Pero todo esto no es más que desagradable. Lo que es grave es que la gasolina gastada con exceso se encuentra en el cárter mezclada al aceite que ella diluye, de donde se infieren mal engrase, desgaste exagerado y averías.

Indiquemos, de paso, que esta es la razón por la cual hay que sacar el aceite del motor más a menudo en invierno que en verano.

Recomendamos, sin reserva, el empleo de los protectores de radiador. Permiten marchar no solamente a una temperatura conveniente, que se controla últimamente con el termómetro del radiador, sino que conservan suficientemente el calor en el interior del capot, para que sea fácil la puesta en marcha y el funcionamiento directo.

Indiquemos, de paso, que esta es la razón por la cual hay que sacar el aceite del motor más a menudo en invierno que en verano.

Recomendamos, sin reserva, el empleo de los protectores de radiador. Permiten marchar no solamente a una temperatura conveniente, que se controla últimamente con el termómetro del radiador, sino que conservan suficientemente el calor en el interior del capot, para que sea fácil la puesta en marcha y el funcionamiento directo.

Recomendamos, sin reserva, el empleo de los protectores de radiador. Permiten marchar no solamente a una temperatura conveniente, que se controla últimamente con el termómetro del radiador, sino que conservan suficientemente el calor en el interior del capot, para que sea fácil la puesta en marcha y el funcionamiento directo.

Recomendamos, sin reserva, el empleo de los protectores de radiador. Permiten marchar no solamente a una temperatura conveniente, que se controla últimamente con el termómetro del radiador, sino que conservan suficientemente el calor en el interior del capot, para que sea fácil la puesta en marcha y el funcionamiento directo.

Recomendamos, sin reserva, el empleo de los protectores de radiador. Permiten marchar no solamente a una temperatura conveniente, que se controla últimamente con el termómetro del radiador, sino que conservan suficientemente el calor en el interior del capot, para que sea fácil la puesta en marcha y el funcionamiento directo.

Recomendamos, sin reserva, el empleo de los protectores de radiador. Permiten marchar no solamente a una temperatura conveniente, que se controla últimamente con el termómetro del radiador, sino que conservan suficientemente el calor en el interior del capot, para que sea fácil la puesta en marcha y el funcionamiento directo.

Recomendamos, sin reserva, el empleo de los protectores de radiador. Permiten marchar no solamente a una temperatura conveniente, que se controla últimamente con el termómetro del radiador, sino que conservan suficientemente el calor en el interior del capot, para que sea fácil la puesta en marcha y el funcionamiento directo.

Recomendamos, sin reserva, el empleo de los protectores de radiador. Permiten marchar no solamente a una temperatura conveniente, que se controla últimamente con el termómetro del radiador, sino que conservan suficientemente el calor en el interior del capot, para que sea fácil la puesta en marcha y el funcionamiento directo.

Recomendamos, sin reserva, el empleo de los protectores de radiador. Permiten marchar no solamente a una temperatura conveniente, que se controla últimamente con el termómetro del radiador, sino que conservan suficientemente el calor en el interior del capot, para que sea fácil la puesta en marcha y el funcionamiento directo.

Recomendamos, sin reserva, el empleo de los protectores de radiador. Permiten marchar no solamente a una temperatura conveniente, que se controla últimamente con el termómetro del radiador, sino que conservan suficientemente el calor en el interior del capot, para que sea fácil la puesta en marcha y el funcionamiento directo.

Recomendamos, sin reserva, el empleo de los protectores de radiador. Permiten marchar no solamente a una temperatura conveniente, que se controla últimamente con el termómetro del radiador, sino que conservan suficientemente el calor en el interior del capot, para que sea fácil la puesta en marcha y el funcionamiento directo.

Recomendamos, sin reserva, el empleo de los protectores de radiador. Permiten marchar no solamente a una temperatura conveniente, que se controla últimamente con el termómetro del radiador, sino que conservan suficientemente el calor en el interior del capot, para que sea fácil la puesta en marcha y el funcionamiento directo.

Recomendamos, sin reserva, el empleo de los protectores de radiador. Permiten marchar no solamente a una temperatura conveniente, que se controla últimamente con el termómetro del radiador, sino que conservan suficientemente el calor en el interior del capot, para que sea fácil la puesta en marcha y el funcionamiento directo.

Recomendamos, sin reserva, el empleo de los protectores de radiador. Permiten marchar no solamente a una temperatura conveniente, que se controla últimamente con el termómetro del radiador, sino que conservan suficientemente el calor en el interior del capot, para que sea fácil la puesta en marcha y el funcionamiento directo.

Recomendamos, sin reserva, el empleo de los protectores de radiador. Permiten marchar no solamente a una temperatura conveniente, que se controla últimamente con el termómetro del radiador, sino que conservan suficientemente el calor en el interior del capot, para que sea fácil la puesta en marcha y el funcionamiento directo.

# EL ETERNO RENACER

Para estos bellos niños, a los que yo amo tanto, y que son el remedio de mis melancolías, todos los años nace, por este tiempo santo, el niño que a la tierra vino a ser el Mesías.

En una larga mesa, con mano hábil y diestra, armamos el tablado del bello nacimiento, alzamos las montañas (la Palestina nuestra es un país de sierra y bonito a contento).

Y ponemos las cumbres coronadas de nieves perpetuas y blanquimas, del más blanco algodón, y hacemos grandes ríos y regatuelos breves y lagos cristalinos, como de lo que son.

Suellos o emparejados, plantamos por doquiera zagalas y pastores de aspecto el más bizarro, y cabritas y ovejas y vaquitas lecheras, que nos parecen vivas por más que sean de barro.

Arboles siempre verdes y que no mueve el viento, casas de campo, junto a las cuales hay gallinas; lavanderas que lavan, sin cesar un momento, en las aguas aquellas de verdad cristalina.

Y allá, en la lejanía, más de un metro distante, el grupo de los Reyes que vienen del Oriente, con los ojos clavados en la estrella brillante, por un hilo delgado de una viga pendiente.

Y multitud de esclavos que vienen en pos de ellos, jinetes incansables y en las manos las riendas, las recuas conduciendo de pesados camellos, que traen sobre sus lomos las más ricas ofrendas.

Y en medio de aquel campo tan abrupto y bonito, teatro de prodigios, el portal de Belén, la Santísima Virgen y San José Bendito, y cerca, la mulita y la vaca también.

Y mostrando dormido su faz encantadora, en el pesebre humilde, del cual su cuna hace, el niño que ha nacido como nace la aurora, para alumbrar el mundo, para lo que el sol nace.

Nada falta en el cuadro de todo aquello cuanto del vasto panorama sobre una mesa cabe; es el propio remedio de aquel milagro santo de que sólo Dios tiene la luminosa clave.

Pues súpliendo a los ángeles, cuyo celeste coro cantó el sublime hosanna que se escuchó en Belén, los inocentes niños, a los que amo y adoro, sus tiernos villancicos cantan allí también.

Que para estos pequeños que su júbilo extraño cantando manifiestan con tal ingenuidad, el Dios niño, el Mesías, nace una vez cada año, para darnos ejemplo de amor y de humildad.

Y yo, entre tanto, pienso: también el alma mía quiere, pide y anhela que, para su consuelo, Jesús nazca en mí mismo, como el sol en el cielo, no una vez cada año, una vez cada día.

Tan sólo su presencia, su celestial figura, que hizo cuna un pesebre, y un trono de la cruz, podrá dejar mi alma tan noble, limpia y pura, como limpia de sombras deja el cielo la luz.

CANDIDO R. PINILLA

—¿No puedes dejarlo para otro día? Estamos en las primeras representaciones.

—Sí, hombre, sí; es igual.

—No es por mí, comprendes... Y luego: ¿No te sientas?

—Me está esperando... (Aquí un nombre).

—En ese caso, espera. Voy a mandar por él.

Se vuelve a nosotros.

—¿Pueden continuar.

—¿Cuándo empezó el teatro?

—Hace veinticinco años. Con una compañía infantil.

Suena un timbre.

—Don Valeriano, preparado. Vamos, niña a escena.

—¿Tienen ya bastante, verdad?

—Creo que nos va a sobrar algo.

—Lo que no crean que está bien, lo pueden quitar.

F. CUEVAS

Madrid.

## SUCESOS LOCALES

### Mujer gravemente herida.

En las primeras horas de la mañana, se encontraba haciendo la limpieza en una casa de la calle de Zamora, Leonides Casado, de cuarenta y nueve años de edad, domiciliada en la calle de Padilleros, número 19.

Sin darse cuenta había dejado abierta la puerta de la bodega, y cuando estaba subida en una silla, cerca de dicho lugar, tuvo la desgracia de resbalarse, con tan mala fortuna, que cayó por la escalera de la bodega, produciéndose heridas de bastante consideración.

Inmediatamente fué trasladada a la Casa de Socorro, donde el médico de guardia, don Isidoro Juárez y los practicantes don Andrés Lorenzo y don Francisco Santos Franco, la apreciaron una herida contusa en la región occipital, conmoción visceral y probable fractura de las costillas sexta y séptima del lado izquierdo.

Su estado fué calificado de pronóstico reservado.

Con grandes precauciones, una vez curada, Leonides Casado fué llevada a su domicilio.

### Niño arrollado por un carro.

Ayer, en la calle de la Palma, fué arrollado por un carro, el niño de dos años Rafael García, domiciliado en dicha calle número 48.

En la Casa de Socorro fué curado por el médico de guardia don Arturo Santos y el practicante don Julio Sánchez Baz, de contusiones en la cabeza y rodilla izquierda.

### Arrollado por un ciclista.

También el niño de siete años Rafael Salazar, que vive en la calle de la Palma, número 9, fué arrollado por un ciclista, produciéndose una herida contusa en el muslo derecho, de la que fué asistido en el mismo benéfico establecimiento.

### Herido casual.

Por último, fué ayer curado, Luis Valiente, de veinte años de edad, que habita en el barrio de los Pizarrales, de una herida contusa en la región supereiliar izquierda, que se produjo casualmente.

## REALIZACION

### POR EXCESO DE EXISTENCIAS

Aceite, litro	1,50
Alubias blancas, finas, kilo	1,00
Garbanzos finos, kilo	1,00
Idem menos finos, kilo	0,75
y toda clase de ultramarinos.	

## LA RIOJA

C. VALLEJO. — Azafranal, 50.

Haga sus pedidos al teléfono 1.935

SE VENDEN DOS partidas de garbanzos cochuera fina, superiores. Para tratar, en Nava del Rey (Valladolid), Lucrecia Vázquez.

# NOTICIAS

Mañana, festividad de Reyes, los comercios locales están abiertos hasta la una de la tarde.

Enfermedades de la garganta, nariz y oídos. Clínica del

## DR. INFANTE

DOCTOR RIESCO, 58, DUPLICADO

## SERAFIN GIL

MEDICO DENTISTA  
Plaza de los Bandos, 2, pral., izquierda.

Farmacias de servicio hasta mañana a las 8,30:

Doctor Hoyos, Plaza del Poeta Iglesias, 4; doña Rosalía G. Castro, García Barrado, 53, y don José Hortal, Puerta de Toro.

Mañana, lunes, cambiará el turno, a la una de la tarde y quedarán de servicio las siguientes:

Señora viuda de Urbina, Plaza Mayor, 9; don Manuel Recio, Doctor Riesco, 60; don Manuel Prieto García, Arrabal, y don Demetrio Mateos, Zamora, 61.

Nota.—Según Real orden del Ministerio de la Gobernación, fecha 12 d Enero de 1928, el despacho de noche se efectuará únicamente mediante receta.

Llámesse al sereno.

DOCTOR JOSÉ

## Méndez y Pérez

### PIEL - SIFILIS - URINARIAS

Diatermia. — Electro-Coagulación. Rayos Ultra-Violeta. — Cáustica.

Consulta: de ONCE a UNA y de CINCO A NUEVE  
Juan del Rey, 7, principal.

“La Farsa” ha publicado en su último número “El Afiler”, la obra maestra del ilustre y popular autor don Pedro Muñoz Seca.

“El afiler”, que alcanzó más de 300 representaciones en Madrid, y ha recorrido en triunfo todos los escenarios de España, no necesita más encarecimiento para que este número de “La Farsa” sea rápidamente agotado por sus numerosos lectores.

La interesante comedia de Muñoz Seca ha sido primorosamente editada por “La Farsa”, con magníficas ilustraciones y un excelente retrato, a pluma, de su autor.

## MOSTO “NATURA,”

Zumo de uvas selectas; estimulante de las vías digestivas. En la comida es el mejor sustitutivo del vino; se emplea con gran éxito como alimento en las infecciones intestinales. Venta en comestibles y farmacias.

Toda enfermedad de las vías urinarias, la combate con éxito el

## AGUA DE CORCONTE

DOMINGO: LUNES:

ESTE ES EL MILAGRO DEL Palmil



PURGANTE IDEAL PARA NIÑOS Y ADULTOS  
EL MAS INDICADO EN TODAS LAS  
INDISPOSICIONES. NO IRRITA. SABOR AGRADABLE

PIDA OPORTO  
PIDA COGNAC  
PIDA AMONTILLADO

## VALDESPINO

LABORATORIOS BOTANICOS  
Ronda Universidad, 6-Barcelona  
Peligros, 9, Madrid.

La zona del mal tiempo se extiende desde el Sur de Groenlandia al NW. de Escandinavia, con dos núcleos principales: uno sobre Islandia y el otro al Norte del paralelo 60, entre los meridianos 5 y 25 E. Las altas presiones tienen su centro principal sobre la Península Ibérica, extendiéndose la zona anticiclónica desde las Azores al Mediodía de Francia. En España el tiempo es bueno, de cielo despejado y frío.

Aviso a los labradores: El régimen meteorológico actual empieza a ser estable, y no se modificará en varios días. Vientos flojos y pocas nubes; heladas principalmente en el centro de España.

## Indio Rosa PAPEL DE FUMAR

## DR. PEÑA

Enfermedades urinarias.  
De once a una y de seis a nueve.  
Doctor Riesco, 32, principal.

En cumplimiento de la última voluntad de don José Piquer, la Real Academia Española adjudicará en 1930 un premio de 1.600 pesetas a la mejor obra dramática estrenada en algunos de los teatros del Reino durante el año 1929, compuesta en lengua castellana por literatos españoles, siempre que la que aventaje en méritos a las demás, e tenga suficiente, a juicio de la corporación, para lograr la recompensa. Será condición precisa que los escritores que aspiren al premio lo soliciten de la Academia, remitiendo cinco ejemplares de la obra dramática.

También podrá cualquiera otra persona hacer la petición, respondiendo de que el autor aceptará el premio en el caso de que le fuere otorgado.

El autor premiado, cuando en los ejemplares de la obra haga mención del premio, señalará el concurso en que lo obtuvo, y no podrá incluir en el volumen ningún otro texto. En ulteriores ediciones no podrá hacer tal mención, sino con el permiso que la Academia dé con premio examen del impreso.

Dichas obras, con las solicitudes correspondientes, se recibirán en la secretaría de la Academia hasta las once de la noche del último día de Enero actual.

## DR. MUELLEDES

Jefe del Dispensario Antivenéreo.  
Enfermedades de la piel y sexuales.  
PAN Y CARBON, 2

## DR. ESPERABE

VIAS URINARIAS  
PLAZA MAYOR, 38  
De DIEZ a DOCE y de CUATRO y MEDIA a SEIS y MEDIA

## Alivio seguro para los dolores



## Emplastos Alcock

Marca Aguila

Alivian dolores de costado, espalda, cintura, congestión del pecho y muchos otros. Excelente para ambos sexos. 80 años de éxito.

De venta en todas las farmacias. Instrucciones con cada emplastro.

Agentes en España: J. URIACH Y C. S. A. - Barcelona

Cafés, Bares, Ultramarinos. - Los estuches azucareros “Cosmopolita”, son los mejores y más económicos.

## ALMACENES DE ACEITE Y COLONIALES

JOSE JUNQUERA DEVEVA

Apartado n.º 8. Medina del Campo.



## LO QUE DICEN LOS CURADOS CON Las Veinte Curas Vegetales del Abate Hamon

### Maravilloso método de curación POR MEDIO DE PLANTAS descubierto por el Abate Hamon.

**ESTREÑIMIENTO, DIABETES.**—Un deber de gratitud es por mí parte manifestarle que, debido a su cura vegetal n.º 17, en pocos días me he curado radicalmente de un fuerte estreñimiento que venía padeciendo desde ya hace muchos años y habiendo visto infinidad de doctores en las distintas Repúblicas en donde he estado, tal como Bolivia, Colombia, Venezuela, México, Habana y Centro América, no pude encontrar uno que me curase, todos me daban laxantes, magnesias y otras medicinas, hasta que hace pocos días que regresé de Centro América y mi señora madre, por haberse ella curado de la Diabetes, me recomendó sus curas vegetales y estoy sumamente agradecido a ellas que, como ya les dejo dicho, en pocos días, me he visto curado de una enfermedad que, doctores de fama mundial no pudieron hacerlo.

Seré un entusiasta propagador de sus curas y de la presente les autorizo pueden hacer publicación para bien de muchos que padecan la enfermedad que yo tan fácilmente me he curado.—A. de C. Tanos-Torrelavega (Santander).

**REUMA.**—Me es grato comunicarle que un hombre de un pueblecito cercano al mío ha tomado las 4 cajas del Abate Hamon n.º 3, para el dolor, pues no se podía mover hacía tiempo, ni continuar su negocio, siempre estaba sentido en sillón, y después de tomadas sus curas corre perfectamente, y después vino a Bañolas a buscar cuatro cajas más para este año no por encontrarse atacado otra vez, sino por miedo a volver a sufrir.—Droguería de Lorenzo Quer, Bañolas (Gerona).

**PULMONES.**—Le quedo muy agradecido a la cura n.º 15, pues después de dos años de enfermo y no encontrando mejoría, con la cura n.º 15 me encuentro completamente bien.—J. V. G. Catal (Alicante).

**REUMA.**—Tengo la satisfacción de anunciarle mi completa curación de reuma lograda con 4 cajas de la cura n.º 3 del Abate Hamon, lo que no me había sido posible, no obstante haber probado infinidad de drogas y remedios de todas clases.—J. B. M., San Felip de Guisols (Gerona).

**ALBUMINURIA.**—El año pasado tomé 3 botas de la cura n.º 9 y quedé perfectamente curada de la albuminuria que me estaba matando hacía bastante tiempo.—S. G. de Colombo, García Díaz, Nueva.

## GRATIS

Botica con este cupón a Laboratorios Botánicos, Ronda de la Universidad, 6, Barcelona, o Peligros, 9, Madrid, el libro GRATUITO. “La Medicina Vegetal” que enseña la manera de curar las enfermedades por medio de plantas.

Nombre .....  
Calle .....  
Ciudad .....  
Provincia .....

LABORATORIOS BOTANICOS  
Ronda Universidad, 6-Barcelona  
Peligros, 9, Madrid.

Venta en Salamanca: Farmacia Escudero, Plaza del Mercado, 9.

# CONFERENCIAS TELEFONICAS

## EL JEFE DEL GOBIERNO NO VA, POR AHORA, A AFRICA

### Habla con el Sr. Yanguas y fijan el día 27 para la reunión de la Asamblea Consultiva, anunciándose como labor la reforma judicial y otras

#### El momento político

DICE EL JEFE DEL GOBIERNO

Madrid.—El general Primo de Rivera recibió esta tarde en su despacho del Ministerio del Ejército, al Soto Reguera, al general Cebollino, al gobernador de Valencia y al alcalde Madrid, señor Aristizábal.

Después despachó con el secretario de Asuntos Exteriores, señor Palacios y con el secretario particular señor Cuervo.

A las ocho de la noche recibió al presidente de la Asamblea Consultiva, señor Yanguas.

El señor Yanguas iba acompañado de los señores Gay y Soler y Guardiola, los cuales se despidieron del presidente, por marchar a la Conferencia interparlamentaria que se ha de celebrar en Niza, llevando la representación de la Asamblea Consultiva.

Después de las nueve de la noche, el general Primo de Rivera recibió a los periodistas y ante éstos hizo las siguientes manifestaciones:

—He recibido la visita del presidente de la Asamblea Consultiva, señor Yanguas y hemos hablado de los trabajos a realizar en los próximos plenos de la Asamblea, quedando convenido que éstos comiencen el próximo día 27 del actual. Yo he resuelto acudir a la Asamblea del 10 al 12, para asistir a las reuniones de las Secciones primera y sexta, o sean la de Leyes Constituyentes y la de Leyes Políticas, pues quiero conocer los dictámenes que tienen en preparación y los ya terminados, para que puedan ser puestos a discusión en las sesiones de estos plenos.

Un periodista preguntó al marqués de Estella:

—En alguna de esas sesiones se discutirá el Estatuto de Prensa y la ley de Orden público?

A lo que el general Primo de Rivera contestó:

—Si están preparados, desde luego. Además, se discutirán los proyectos que envíen algunos ministros. Por lo pronto, el de Economía Nacional ha enviado ya el de Admisiones Temporales, y el de Justicia ha enviado o enviará pronto el de la Reforma Judicial.

—¿En qué fecha realizará usted su viaje a África?—le preguntó otro periodista.

—Por ahora, no voy. Esta es una época de grandes temporales y en realidad los campamentos no están en condiciones de que se les visite. Es un tiempo muy duro.

—¿Iría usted, entonces, en Febrero?

—En Febrero o en Marzo. Ya veremos.

Y no dijo más el presidente.

#### UN COMENTARIO DE "LA EPOCA"

Madrid.—"La Epoca", en su número de esta noche, hablando acerca del porvenir político, dice, entre otras cosas, que si la Dictadura ha de concluir normalmente, evolucionando su sucesión, deberá ser una situación conservadora constitucional y democrática, apoyada en el pueblo, con un estado jurídico, que vaya devolviendo libertades y dando vida y efectividad al principio de soberanía nacional, con el ritmo que aconsejen las circunstancias.

El general Primo de Rivera, como jefe de la Unión Patriótica, prepara a ésta para la sucesión. Sin embargo, son muchos los conservadores ajenos a la Unión Patriótica, y como no es presumible que se limite la posibilidad a una organización de los elementos de orden, como son siempre los conservadores, entendemos que éstos cumplirán un deber al hacerlo, y que la nación tendría una mayor tranquilidad al ver cómo iban surgiendo instrumentos de Gobierno para el porvenir, porvenir de seis meses o de seis años, es igual, porque los deberes se cumplen siempre.

#### NOTICIAS DEL DIA

##### EL MINISTRO DE HACIENDA, A DESCANSAR

Madrid.—El ministro de Hacienda, señor Calvo Sotelo, que ha marchado a Barcelona, se propone permanecer ocho días de descanso fuera de Madrid.

##### EL ANIVERSARIO DE GALDOS

Madrid.—Con motivo de cumplirse hoy el aniversario de la muerte del insigne novelista don Benito Pérez Galdós, acudieron, como años anteriores, ante el monumento levantado en el Retiro a la memoria del insigne autor de los

"Episodios Nacionales", un numeroso grupo de escritores, artistas y estudiantes.

Don Serafín Alvarez Quintero pronunció unas palabras muy sentidas y elocuentes, evocando la gloriosa figura del autor de "Marianela".

Sobre el monumento de Galdós fueron depositados ramos de flores.

#### LA LABOR DEL CONSEJO DE ESTADO

Madrid.—El Consejo de Estado ha publicado una estadística de los expedientes que ha despachado durante el año 1920.

Entraron en el Consejo 803 expedientes y fueron despachados 781.

#### EL SUCESO DE LA CUESTA DE LA VEGA

Madrid.—El juez del distrito de Palacio, que entiende en el sumario abierto con motivo del hallazgo del cadáver de un hombre en la Cuesta de la Vega, ha comunicado hoy unas órdenes a la policía, para que ésta practique unas diligencias con el fin de aclarar unos extremos importantes.

#### EL ALCALDE COMPLIMENTA AL REY

Madrid.—El alcalde de esta Corte, señor Aristizábal, ha manifestado a los periodistas que esta mañana fué recibido por el Rey, a quien le dió cuenta de los acuerdos adoptados en la última sesión, concediéndole la primera medalla de oro de la Villa de Madrid.

El señor Aristizábal invitó al Rey a que asistiera a la inauguración de la antigua capilla del Hospicio.

Don Alfonso se interesó por las nuevas obras que realiza y proyecta el municipio.

Después, el alcalde dijo a los periodistas que había encargado a los Reyes Magos unos cascos blancos para los guardias municipales, pero que no sabía si llegarían a tiempo.

#### UN JOVEN ATROPELLADO

Madrid.—Una camioneta automovil, conducida por Andrés Villalonga, atropelló en la carretera de Extremadura al joven de dieciséis años, Antonio Garrido, produciéndole gravísimas heridas.

El chófer fué detenido.

#### ACCIDENTES DEL TRABAJO

Madrid.—En las obras de instalación de alumbrado que se realizan en la plaza de la Villa, sufrieron accidentes del trabajo los obreros Manuel Hernández y Nicomedes González, produciéndose heridas de alguna consideración.

#### MUERTE DE EDUARDO MONTESINOS

Madrid.—Ha fallecido en esta Corte, y esta tarde se ha verificado el entierro de su cadáver, el veterano y distinguido periodista y autor teatral, don Eduardo Montesinos.

El señor Montesinos era redactor desde hace muchos años de "La Epoca".

A la conducción de su cadáver al cementerio han acudido numerosos escritores y periodistas y una representación de la Sociedad de Autores, compuesta de los señores Linares Becerra y maestro Guerrero.

#### LA CANDIDATURA DE BOLIVAR PARA LA VACANTE DE "ANDRENO"

Madrid.—Para cubrir la vacante en la Academia Española, del escritor don Eduardo Gómez de Baquero "Andreno", ha sido propuesto el ilustre director del Museo de Ciencias Naturales, don Ignacio Bolívar, que cuenta con la mayoría de las adhesiones de los académicos.

#### LAS ELECCIONES EN EL CIRCULO DE BELLAS ARTES

Madrid.—Esta tarde ha comenzado con gran animación, la votación para elegir la mitad de la Junta directiva del Círculo de Bellas Artes, de esta corte.

Hay tres candidaturas, presentándose la lucha muy enconada.

#### ¿VA A DIMITIR LA DIRECTIVA DE LA SOCIEDAD DE AUTORES?

Madrid.—Corre por los centros literarios el rumor de que en breve presentará la dimisión la junta directiva de la Sociedad de Autores. Se atribuye esta decisión al excesivo trabajo que pesa sobre la junta y a los conflictos que últimamente ha tenido que resolver.

#### EL TENOR FLETA Y SU SEÑORA, EN MEJICO

Madrid.—Se había dicho que los parientes del tenor Fleta se mostrarían un tanto intranquilos al no recibir telegrama de la llegada de éste a California.

Esta mañana se recibió un cablegrama de Méjico, participando que Miguel Fleta, su distinguida señora doña Carmen Mirat y el maestro Anglada, habían llegado a aquella capital.

El cable anuncia que dentro de pocos días marcharían a la Habana.

#### OTRA CACERIA ANTES QUE LA DE MORATALLA

Madrid.—Antes de marchar a Moratalla, el Rey don Alfonso asistirá a otra cacería, que se celebrará en "La Barranca", término de Majadahonda y finca propiedad de don Francisco Aricio, y a cuya cacería asistirán gran número de aristócratas.

#### LA PRIMERA CAPILLA PUBLICA

Madrid.—La primera capilla pública que se celebrará en Palacio, pasado el año de luto de la Real Familia por la muerte de la Reina Madre, será el miércoles de Ceniza, celebrándose con la solemnidad de costumbre.

#### UN RECURSO DE UN OPOSITOR A CATEDRAS

Madrid.—En la Sala segunda de lo contencioso del Tribunal Supremo, se ha visto hoy el recurso interpuesto por un opositor a la cátedra de Derecho civil de la Universidad Central, contra una Real orden del Ministerio de Instrucción Pública, que le eliminó de actuar en las oposiciones.

El recurrente niega la certeza del hecho que motivó la decisión ministerial, y solicita se repongan las oposiciones al estado en que estaban cuando se dice que el recurrente cometió la falta.

Ha defendido el recurso el señor Alcalá Zamora.

A la vista han asistido buen número de catedráticos, abogados y jueces.

#### DESPACHO Y VISITAS

El jefe del Gobierno despachó esta mañana con el Rey.

Los ministros de Fomento, Ejército e Instrucción Pública, despacharon esta mañana con el jefe del Gobierno, recibiendo después éste varias visitas.

El ministro del Ejército tuvo audiencia militar.

El ministro de la Gobernación recibió a varios gobernadores civiles.

El ministro de Instrucción Pública conferenció con el señor Yanguas, recibiendo después, entre otros, a varios catedráticos de Madrid.

En la Secretaría de Asuntos Exteriores facilitaron esta mañana una breve nota diciendo que el señor López Dóriga, ministro de España en El Cairo, había presentado sus cartas credenciales al rey Fuad, de Egipto.

#### UN CONGRESO

Madrid.—En la Casa de Acción Católica comenzó hoy el Congreso Diocesano de la Juventud Católica de Madrid, pronunciando un discurso el vicepresidente de la Unión diocesana.

Después se reunió la sección primera para estudiar la ponencia sobre "Formación del individuo". Hoy se celebrarán varios actos religiosos, una reunión de secciones y un banquete.

Mañana se celebrará la sesión de clausura.

#### PROVINCIAS

##### LA EXPOSICION DE LA PRENSA LOCAL

Barcelona.—Se ha verificado la inauguración de la Exposición de la Prensa local, con asistencia de gran número de periodistas nacionales y extranjeros y dos escritoras americanas.

Se pronunciaron discursos, hablando también el marqués de Foronda y el gobernador civil.

##### LLEGADA DE ESTUDIANTES.—EL SEÑOR AUNOS.—REGRESO DEL INFANTE.—LLEGADA DE SANJURJO

Barcelona.—En el expreso de Valencia llegaron 78 estudiantes, con el profesor señor Vázquez.

—Ha llegado el ministro de Trabajo, señor Aunós, que fué recibido en el apeadero de Gracia por el delegado regional del Trabajo y

las autoridades. Seguidamente marchó a casa de sus padres. El lunes regresará a Madrid.

—El próximo día 13, regresará de Roma el infante don Fernando de Baviera, que esperará en esta capital la llegada del Rey, para darle cuenta de la misión que allí llevó.

—Procedente de Madrid llegó el general Sanjurjo, que fué cumplimentado por las autoridades.

#### UN CRIMEN

Coruña.—En el pueblo de Cambre apareció el cadáver de Gabriel Ponte Raballo, que presentaba varias heridas en la cabeza, algunas mortales de necesidad.

Al parecer fueron producidas por un palo.

Ha sido detenido un sujeto llamado Manuel Cardillo, como presunto autor de la muerte de Gabriel.

Manuel declaró que estuvo con Gabriel el día del suceso y que se separó de él, visitando después varias tabernas, distantes del sitio en que apareció la víctima.

Como algunos vecinos dicen que entre Manuel y Gabriel existía una gran amistad, la policía hace investigaciones para aclarar la verdad de estas declaraciones.

#### VIOLENTO INCENDIO

Vitoria.—Se ha declarado un violento incendio en el campo de Olarici, propiedad del Ayuntamiento.

A pesar de los trabajos incansables de los bomberos y de los vecinos, no se ha podido evitar que las llamas hayan destruido un pabellón, la casa del guarda, un almacén en que había gran cantidad de paja, máquinas agrícolas y carros de labranza.

Las pérdidas son muy considerables.

No se han registrado desgracias personales.

#### OTRAS NOTICIAS

##### DETERMINACION CONTRA UN COMERCIANTE

Barcelona.—Se sabe que ha tomado una grave determinación contra un comerciante de esta ciudad, la Dirección de la Exposición Internacional.

Parece ser que dicho señor había hecho algunas manifestaciones sobre la concesión de premios a los stands industriales.

##### LAS INTERVENCIONES DEL DOCTOR ASUERO

Barcelona.—El doctor Asuero ha comenzado ya a recibir los primeros enfermos para someterles a su procedimiento curativo.

Entre éstos figuraban significadas personalidades de Barcelona.

##### LA CAUSA CONTRA RICARDITO

Barcelona.—Esta mañana se decía por los pasillos de la Audiencia, que la vista de la causa instruida contra Ricardo Fernández, por el asesinato de Pablo Casado, no se celebrará a puerta cerrada como se dijo en un principio, sino que la vista será pública.

También se decía que comenzará el juicio oral a mediados del próximo mes de Febrero.

##### LOS CARNAVALES EN LA EXPOSICION

Sevilla.—Se ha reunido la comisión permanente de la Exposición Ibero-Americana, estudiando el proyecto de celebrar las próximas fiestas de Carnaval en el recinto de la Exposición.

##### MONUMENTO A DON EMILIO CASTELAR

Sevilla.—En nombre de los 800 donantes, se ha presentado un escrito al alcalde, pidiendo la erección de un monumento del insigne tribuno republicano don Emilio Castelar.

Se pide en el escrito que se levante el monumento en los jardines de María Cristina.

La iniciativa de este homenaje a Castelar, se debe al periódico "El Liberal", de Sevilla, que con dicho objeto abrió una suscripción, siendo la cuota mínima de 10 céntimos.

##### SE HA PAGADO EL PREMIO DE CINCO MILLONES DE PESETAS. Y EL DOCTOR ASUERO LLEVA UNA PARTICIPACION

Sevilla.—Hoy se ha pagado en la Depositaria de esta Delegación de Hacienda el premio de cinco millones de pesetas del sorteo de Navidad.

La Casa Oller presentó al cobro medio billete, que está repartido

entre obreros y vecinos del barrio de la Macarena.

También se han presentado al cobro dos vigésimos por los herederos de la señora viuda de Benito, que falleció ayer a consecuencia de un ataque cardíaco.

En estos vigésimos, se asegura que lleva una participación de 15 pesetas el doctor Asuero.

Cuatro vigésimos los han cobrado las Pescaderías Gallegas; otro lo ha cobrado el cabo de la guardia civil apellidado Gallardo, que presta servicios en el puesto de San Sebastián.

El Banco Urquijo cobró otros dos vigésimos, ignorándose quiénes sean sus poseedores.

Sólo falta por cobrar un vigésimo que está en poder de un vecino de Córdoba.

##### SACERDOTE FAVORECIDO POR LA LOTERIA

San Sebastián.—El cura párroco del pueblo de Arano (Navarra), ha presentado al cobro en esta Delegación de Hacienda, seis décimos del "gordo" del último sorteo.

Le corresponden a él 20.000 pesetas.

El billete está muy repartido.

El domingo último, el cura párroco, al dar una peseta de propina a un monaguillo, le pidió que le diera una participación, habiéndole correspondido 3.300 pesetas.

##### SE PIDE EL GRADO DE CAPITAN GENERAL PARA EL JEFE DEL GOBIERNO

Arco de la Frontera.—La comisión permanente del Ayuntamiento en la sesión celebrada esta tarde, por unanimidad ha tomado el acuerdo de solicitar del Rey el ascenso a capitán general del presidente del Consejo de ministros, general Primo de Rivera.

##### INCENDIO EN UN GARAGE.—CASAS DESTRUIDAS

Cádiz.—En un garage establecido en la calle del obispo Calvo Valero, se produjo un incendio, que desde los primeros momentos adquirió aterradoras proporciones, propagándose a las casas inmediatas que corresponden a la calle de Solano, número 28 y 30.

Como la escalera de esta última casa se hundió, los ajuares de los vecinos los sacaron por los balcones.

Todas las autoridades acudieron al lugar del siniestro y a pesar de los esfuerzos que todos realizaron, el garage y las casas quedaron destruidas.

La calle inmediata de Jesús de Nazareno, quedó ocupada completamente por el mobiliario de las casas que amenazaban ser presa del fuego.

El incendio duró cuatro horas y gracias a los esfuerzos realizados por los bomberos municipales, las pérdidas no han sido mayores.

Se produjo el fuego por una explosión de gasolina, ocurrida en un automóvil que había en el garage.

El coche funcionaba, y un joven, cuando comenzó a arder, que estaba limpiándolo, se dio a la fuga, sin adoptar ninguna precaución para sofocar el incendio del coche.

Este determinó el siniestro.

El garage es propiedad de Francisco Pana y había en él ocho coches, que quedaron completamente destruidos.

Estaba asegurado.

##### DETENCION DE UNA BANDA DE LADRONES

Valencia.—En una casa situada en la carretera de Madrid, han sido detenidos por la guardia civil, en combinación con la policía, Cándido Alvarez, Consuelo Segarra, Vicente Muñoz, Josefa Socorro, Juan García Plaza, Nieves Ruipérez, todos ellos autores de varios robos.

La policía los puso a disposición del Juzgado.

##### EL TEMPORAL DE AGUA Y NIEVE.—DAÑOS EN XAUEN

Ceuta.—Se ha desencadenado un violentísimo temporal en el Estrecho, dificultando casi en absoluto la navegación.

Las noticias de toda la zona de Marruecos comprueban la existencia de un temporal formidable de agua y nieve.

El vendaval ha causado grandes daños en Xauen, adoptándose grandes precauciones en todos los campamentos para evitar desperfectos.

##### VAPOR DE ARRIBADA FORZOSA

Ferrol.—Ha entrado en este puerto de arribada forzosa el va-

por británico "Anglo-africano", que marchaba a Australia.

Ha sufrido grandes averías por el temporal.

#### NOTICIAS DEL EXTRANJERO

##### LA BODA DEL PRINCIPE HEREDERO.—CONCESION DE AMNISTIA

Roma.—El rey Víctor Manuel, con motivo de la boda de su hijo el príncipe Humberto, heredero de la corona, ha concedido una amnistía amplísima.

De los beneficios de ésta, se benefician más de 300.000 personas, quedando en libertad más de 6.000 detenidos que están sufriendo penas por delitos militares y comunes.

Quedan excluidos de la amnistía aquellos que fueron condenados por delitos de carácter particular, peligrosos para el estado y la sociedad, y que al producirlos causaron trastornos sociales.

La concesión de la amnistía ha sido bien acogida por toda la opinión.

El periódico "La Tribuna", comentando la amnistía, hace destacar el hecho de que los crímenes políticos que antes se incluían en estas amnistías, ahora han quedado fuera de ella, debido a la doctrina fascista para la que el Estado es el valor supremo social, considerando los delitos que contra él se cometen como muy peligrosos e indignos de obtener ninguna clemencia.

##### LOS REYES BELGAS A ITALIA

Basilea.—El tren real belga llegó a las once menos cuarto de la mañana.

Los reyes y la princesa María José, fueron cumplimentados por las autoridades y por los cónsules de Italia y Bélgica.

##### MARCHA DEL DUQUE DE YORK

Londres.—El Duque de York, ha marchado con dirección a Roma, con objeto de asistir a la boda del heredero de la corona de aquella nación.

##### POR VENGAR A UNA HERMANA

Marsella.—Una joven llamada Purificación Pérez, de nacionalidad española y de veinte años de edad, hirió gravemente de varios disparos de revólver a su compatriota Miguel González.

Al ser conducida a la Prefectura, dijo que había realizado este hecho por vengar a una hermana suya, de diecisiete años, a la que sedujo Miguel.

##### AUTOCAR ARROLLADO POR UN TREN.—SIETE NIÑOS MUERTOS

Londres.—Cerca de la estación de Wosteamd, un autocar que iba ocupado por varios niños, fué arrollado en un paso a nivel, por un tren, cuyo maquinista iba completamente cegado por el temporal de nieve.

Resultaron siete muertos y varios heridos.

##### EN HONOR DE LOS DELEGADOS DE LA CONFERENCIA

La Haya.—El ministro de Negocios del Gobierno holandés, ha dado una recepción en el Ministerio, en honor de los delegados que asisten a la Conferencia y del cuerpo diplomático.

El señor Curtius ha visitado a los señores Briand y Tardieu.

##### COMPLIT DESCUBIERTO CONTRA LA DELEGACION ITALIANA

Ginebra.—La policía que estaba al corriente hace tiempo de un proyecto de atentado contra la delegación italiana de la Sociedad de las Naciones y sabía que entre el antifascista Bernieri y otro italiano domiciliado en Ginebra existían relaciones, pero que hasta ahora no se han podido comprobar, ha descubierto el complot.

La policía ha reforzado la vigilancia, aumentando el personal que hace el servicio con motivo de la reunión que va a celebrar la Sociedad de las Naciones.

Se le concedió importancia a este complot pero el delegado italiano, en previsión, irá siempre acompañado de agentes de policía y en el hotel se montará una vigilancia especial.

##### CONCIERTO DE ARBÓS

Nueva York.—El profesor y director de la orquesta Sinfónica Española señor Arbós, dará mañana un concierto por radio, que durará una hora y empezará a las nueve y cuarto de la noche.



EL SEÑOR

# Don Juan Antonio García Boyero

MEDICO

falleció en Mozárbez, el día 4 de Enero de 1930

a los cincuenta y siete años de edad

después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición de S. S.

D. E. P.

Su desconsolada esposa, doña Gonzala Garcia Vicente; hijos: don Juan Antonio (médico de Martinamor), Domingo, Josefa y Maria; hermanos políticos, tíos, primos, sobrinos y demás familia,

Al participar a sus numerosas amistades tan sensible pérdida, les ruegan asistan a la conducción del cadáver y funeral, por cuyos actos de caridad cristiana les quedarán eternamente agradecidos.

Conducción del cadáver: Hoy, 5, a las cuatro de la tarde.

Funeral: El día 7, a las diez de la mañana.

Iglesia parroquial: Santo Tomás, Apóstol (Mozárbez).

NO SE REPARTEN ESQUELAS

## “EL ADELANTO,, EN ALDEADAVILA

### La Diputación provincial hace solemne entrega al pueblo de un importante donativo

¡Día grande y de imperecedero recuerdo para este pueblo honrado y laborioso, esforzado y paciente! Aldeavilla de la Ribera, último pueblo de nuestra provincia por su situación geográfica, había venido siendo también así considerado por nuestras autoridades provinciales para efectos de apoyo y protección; no obstante, postergado y relegado, jamás desmayó, y consciente de sus deberes ciudadanos, y patriota como el que más, ha sabido a costa de esfuerzos personales, siempre propios, mejorarse y perfeccionarse.

¡Noble e hidalgo pueblo; charro y noble por su prosapia y abolengo; cuna de muy ilustres y altas personalidades y también de hermosas y laboriosas mujeres y de garridos y sanos hombres, ha sabido, a pesar de las relaciones oficiales, mantenerse fiel a las instituciones y sobre todo y ante todo, siempre amoroso y solícito al calor del hogar y de nobles y piadosos ideales, siempre digo, cuidó de la educación de sus hijos y nunca olvidó el trabajo! Educación y trabajo, ha sido y viene siendo el único ideal y lema de estos vecinos.

Paradójico contraste ofrece la observación y contemplación de estos campos; por un lado, inhóspitas y estériles tierras de pan llevar que, ni aún mostrándose, agradecidas remunerar a sus cultivadores de los esfuerzos materiales y económicos, y por compensar la escasez y pobreza de las primeras y todo ello rodeado y circundado por lozantes arribes de nuestro Duero, arribes salvajes y hermosos, arribes abruptos y bellos, que tan cantados y gloriosos han sido y serán por sus admiradores!

Conocido y sabido por nuestras primeras autoridades provinciales, aunque tarde, muy oportunamente, las virtudes de este pueblo y sus grandes esfuerzos económicos por acometer obras que colocaran a este pueblo a la altura de cualquiera de los de su categoría y censo, era justo que la Diputación provincial, atenta y celosa cual nunca, por el resurgir y engrandecimiento de sus pueblos, acudiera presta y solícita en ayuda de obras de importancia tan capital como la del abastecimiento de aguas, llevada felizmente a cabo por el actual Ayuntamiento, encarnado y dignamente presidido por su alcalde, don Silverio Rodríguez Martín.

Plácemes mil, y reconocimiento eterno por nuestra parte, merece la excelentísima Diputación provincial por el feliz acuerdo de subvencionar con el máximo nuestra obra de mejora local. Aldeavilla jamás olvidará tan generoso y valioso rasgo y escribirá con caracteres indelebles e imborrables su gratitud y reconocimiento a los dignos

diputados que suscribieron este acuerdo y muy especialmente al activo y laborioso, al muy competente y celoso presidente de dicha Corporación, don Nicolás Rodríguez Aniceto.

#### LA LLEGADA

A las once de la mañana del día 29, llegaron a nuestra villa en dos coches automóviles, el presidente de la Diputación, don Nicolás Rodríguez Aniceto, los muy ilustres señores don Ceferino Andrés Calvo y don Lorenzo Aniceto, altas dignidades de nuestra Santa Basílica Catedral; los diputados provinciales don Miguel G. Lago, don José Galván Fuentes, don Manuel P. Criado y don Benigno Galache, el arquitecto provincial don Joaquín de Vargas, y el reverendo padre dominico, hijo del pueblo y hermano del señor alcalde, fray Ricardo Rodrigo.

De Vitigudino y previamente invitados, concurririeron el contratista, de las obras don Higinio Severino Barzuceo, el doctor don Alfredo Medina Corbalán y el secretario del Ayuntamiento y abogado don Inigo Villoria.

Entusiásticamente fueron recibidos tan ilustres viajeros por todas las autoridades, funcionarios y vecindario en masa, anunciándose su llegada con repique general de campanas y disparo de cohetes.

Sin pérdida de momento, se organizó la procesión al efecto de bendecir estas obras, oficiando de preste nuestro filiceto e ilustre hijo el señor Deán, quien una vez terminada tan solemne ceremonia, pronunció visiblemente emocionado y entusiasmado una hermosa y sentida plática significativa del acto que se acababa de realizar; claramente definió como la iglesia, siempre amantísima, presta su calor y cariño a estos servicios.

Terminó tan sentida como elocuente oración, extrerorizando su vehemente anhelo de que estas aguas ya santificadas, fueran aguas de gracia cual las del Jordán, aguas que bebidas apagan la sed para siempre.

Sinceros y muy repetidos aplausos premiaron la tan natural y sencilla como elocuente y espontánea alocución de nuestro paisano.

Terminada esta ceremonia religiosa, autoridades, funcionarios y vecindario, se trasladaron al hermoso y amplio salón consistorial, donde entre vitores y aplausos, el señor Rodríguez Aniceto, hizo entrega al señor alcalde de las 6.000 pesetas, cantidad acordada por la Corporación de su digna y merecida presidencia para contribuir a estas obras. Ante numeroso público, nuestro gran presidente y culto catedrático universitario, expuso su entusiasmo y cariño por la obra realizada por el Ayuntamiento.

tamiento y vecindario de Aldeavilla, hizo patente su admiración a este abnegado pueblo, ya que, puntual y oportunamente acude a realizar importantes mejoras locales, y aún lleva al día sus obligaciones tributarias. La Diputación, dice, ante tan plausible como ejemplar conducta, ha concedido el máximo de subvención y muy gustosa y orgullosa acude a entregársela y a felicitarnos por nuestro ejemplo. Exhorta finalmente a la juventud a que siempre secunden la obra y conducta de sus mayores. Verdadera y atronadora salva de aplausos; premiaron las palabras presidenciales.

#### EL BANQUETE

Para honrar y agasajar a las autoridades provinciales, se reunieron en fraternal compañía y simpática unión, todos los señores que integran el Ayuntamiento, juzgado municipal y funcionarios locales, presididos por el señor Rodríguez Aniceto, que tenía a su derecha al muy ilustre señor Deán, doctor Andrés Calvo; don Silverio Rodríguez, alcalde, y diputados provinciales, señores Galván y Galache, y a la izquierda, al muy ilustre señor doctor don Lorenzo Aniceto; diputados, don Manuel P. Criado y don Miguel G. Lago; ocuparon también asiento en este banquete, los señores siguientes: don Cipriano Rodríguez Aniceto; el farmacéutico, don Manuel Hernández; secretaria de Vitigudino don Inigo Villoria; don Alejandro Casado; juez municipal, don José Hernández, y fiscal, don Pedro Perea; sargento de carabineros, don Antonio San León; industrial, don Víctor García; concejales del Ayuntamiento, don Angel Martín Luis, don Dionisio Luis, don Rafael Madera, don Manuel Gallego, don Gaspar Perea, don Julián Sánchez y don Nicanor Andrés; secretario del Ayuntamiento, don Julián Andrés Calvo; maestro nacional, don Ceferino Terrero, y chófers, Andrés Heras García y José Vicente Ramos.

La cocina, dirigida por la muy práctica y hábil en asuntos culinarios, doña María Sánchez Guerrero, de Vitigudino, fué servida irreprochable y puntualmente por los jóvenes Santiago y Rafael Lorenzo, Rogelio Estévez y Juanito Andrés, con arreglo al siguiente menú: entremeses, aceitunas de la tierra, jamón, salchichón y lomo en tripa; huevos a la turca, cabrito asado, merluza a la vinagreta, pollo asado con salsa de tomate y lomo frito al natural; postres: flan, queso, uvas y naranjas; café, benedictinus, champán y exquisitos habanos.

#### DON MANUEL HERNANDEZ

Laborioso y muy culto farmacéutico local y digno presidente de U. P., ofrece, al descorcharse el champán, la primera copa el señor Rodríguez Aniceto, y hace uso de la palabra, para pronunciar un maravilloso discurso; lamento de verdad mi ineptitud al ser incapaz de recoger la totalidad de los muy bellos párrafos y hermosos conceptos vertidos en su natural y espontáneo brindis.

Empieza sus palabras, ofreciendo a tan ilustres visitantes este banquete, por obligarle a ello, no ya sólo los más elementales deberes de ciudadanía y cortesía, si que también por su doble calidad de funcionario e hijo del pueblo.

Expone el honor y orgullo que para este pueblo significa el hecho de alojarse en nuestra genuina casa, a los representantes de la Diputación y dos ilustres capitulares, dignas autoridades, dice, que no han reparado ni en molestias ni en inclemencias temporales, para venir a escuchar nuestros sentires y presenciar nuestros afanes.

Nota altamente simpática es esta co-

munion espiritual entre gobernantes y gobernados, que traerá reciprocidad de ideas y unificación de anhelos. ¡Quizá, añado, por este nuestro idiosincrásico alejamiento y fatal divorcio con las autoridades superiores, no hayamos conseguido en su día, los beneficios a que era acreedor este honrado y abnegado rincón riberaño. En muy elocuentes párrafos canta un himno a este su pueblo grande y noble por su abolengo y noble y grande por sus virtudes.

Hace resaltar la obra fecunda y la labor continua y constante que viene realizando esta Diputación provincial, que no escatima medios para subvenir a las necesidades provinciales.

Termina felicitando al Ayuntamiento, por la obra desarrollada y por la nobleza de miras que les ha guiado en todas sus decisiones; a la Diputación, por el celo y protección dispensados a este Municipio, hartamente demostrado con el grato aginalado de que ha sido portadora y sobre todo, termina diciendo, debemos enorgullecernos y felicitarnos todos, por haber tenido el honor de agasajar a personajes tan ilustres como dignos.

Grandes aplausos premiaron el discurso tan sincero como elocuente del justamente renombrado farmacéutico.

#### DON JULIAN ANDRES CALVO

Probo secretario del Ayuntamiento, alma y vida de esta actividad municipal, y en muy amena y expresiva memoria, expone clara y elocuentemente, las obras llevadas a cabo desde el advenimiento del Directorio.

Del mismo modo, dice, que la Madre Patria, Aldeavilla de la Ribera, insensible a todo progreso, yacia inactiva al amparo de la emigración a países de América, haciendo merma considerablemente su censo de población. Repoblada su viñateria, destruida por la filoxera, pronto vio que sus ricos frutos no podían ir a otros mercados, por carecer de comunicación, motivo por el cual abrigó la acertada idea de asociarse con los pueblos limítrofes para ponerse en contacto con el Abadengo y más tarde con la capital del partido, enlazando con la carretera de Vitigudino a Mieza. Obtenido por concurso el camino vecinal de Aldeavilla a Barreopardo, pronto desalentaron los pueblos asociados, porque la aportación económica, excedía a 45.000 pesetas, pero reconociendo Aldeavilla que ello habría de reportar enormes beneficios, se comprometió a sufragar el 75 por 100 del total, contribuyendo así con 33.700.

Sin empréstito ni subvención alguna, ha construido también, por administración, el cuartel de la Guardia civil, cuya obra importó 19.500 pesetas. Con todo esto, este Municipio nunca dejó de atender otras mejoras peculiares y anejas al Municipio, tales como reparación de escuelas, adquisición de material sanitario, etc., y aún empleó 5.000 pesetas en un recurso ante el Tribunal Supremo contra la Dirección de la Deuda, con feliz éxito.

No dejó este Municipio en la consecución de sus nobles y altos ideales y así concebida la idea del abastecimiento de aguas, se ha llevado a la práctica, habiéndose invertido 35.250 pesetas y obligado también a reparar la Casa Consistorial, empleó en estas obras 12.000 pesetas.

Grande pues y digno de todo encomio ha sido, señores, el arrojé de este Ayuntamiento para invertir en obras, en un año, 47.250 pesetas, sin contraer el empréstito ni enajenar bienes, pues sólo contaba con la ayuda, así segura, que hoy nos dispensa la excelentísima Diputación provincial, en obsequio de la cual hoy celebramos esta fiesta.

Muy de veras suplico, en nombre de este Ayuntamiento y pueblo en general, nos dispensen de cuantas deficiencias hayan notado en ella, cualquiera que sea, es, termina diciendo, bien ajena a nuestra voluntad de respeto y agradecimiento a tan egregios visitantes.

Calurosos aplausos escuchó nuestro activo secretario, a los que unimos muy de veras los nuestros humildes si, pero muy sinceros.

#### DON CESAR GARCIA MESONERO

médico titular e inspector de Sanidad, empieza su doctrinal y científico discurso, saludando a los forasteros. Enumera las ventajas que reporta a la salud pública el abastecimiento de aguas. Abandonar estos servicios, dice, sería abrir de par en par las puertas a las epidemias que tantos estragos causan. Desde el punto de vista agrícola, todos sabéis mejor que yo que la importancia del agua es capital, ella es el más poderoso agente; sin agua toda vegetación es imposible e ilusorios los desvelos del labrador; el agua desempeña un gran papel en la economía humana, ya que constituye un alimento indispensable para la vida celular.

Las materias orgánicas disueltas en el agua, sigue diciendo, son de muy diversa importancia para la salud; unas son inocentes, otras nocivas en sumo grado. Entre los seres vivientes del agua que tienen importancia patológica, tenemos los gusanos intestinales que se propagan principalmente por las aguas sucias de las charcas y estanques. Esto ocurre con los helmintos como el Bilaria y Anquilostoma, que dan origen a bien conocidas y desagradables enfermedades. Yo, prosigue diciendo, voy a daros unos consejos y escúsenme para ello, el cargo que entre vosotros ostento: la salud es la principal riqueza. Seamos sobrios y temperantes si queremos conservar la salud. Agua clara, aire puro y limpieza, son las principales medicinas; agua, aire y sol los más eficaces medicamentos que están al alcance de todo el mundo. Yo, que aunque no nací entre vosotros, me considero de este pueblo, porque de esta tierra soy y aquí están mis grandes ideales y porque os conozco y aprecio, os digo que veo claramente lo que puede y debe ser mañana este pueblo. Será aquí la morada tan inherente a la familia, tan propia de la célula social, sin cuya sana robustez no hay pueblo posible, como el nido es propio del ave. Señores, terminé diciendo, veis que en este pueblo hay autoridades celosas y activas, que se desvelan por el cumplimiento de sus deberes; hay ciudadanos que secundan con sus obras, la obra de sus directores, y sobre todo, hay amor al trabajo, fuente de toda dicha.

Fué estruendosamente aplaudido.

#### DON MIGUEL GONZALEZ LAGO

Comienza sus palabras este nuestro dilecto diputado, mostrando su satisfacción y orgullo por ser diputado corporativo y representante de Ayuntamiento, que, cual los de este partido de Vitigudino, en noble emulación, vienen batiendo el record en la realización de mejoras locales, y es, dice, que estos pueblos quieren resarcirse rápidamente del tiempo fatalmente perdido en caciquerías e intrigas sucidas.

Cuanto por elección o designación ocupamos estos puestos de responsabilidad pública, no debemos engañar a los pueblos, haciéndoles ver que somos nosotros los que les traemos estas mejoras; no, son ellos, en realidad, los que nos pueden exigir esta ayuda, que no es lícito apear; son ellos los que legítimamente la han ganado con sus esfuerzos; pues justicia es que vuelva a los pueblos lo que de los pueblos sale. No es política, dice, aquella que proporcione a los pueblos mejoras locales, o que sólo se preocupa de mejoras materiales ¡menguado concepto! la política, debe dirigirse y preocuparse del espíritu, y política que no se cimente en fomentar intereses espirituales e ideales como, la religión, el patriotismo y la educación, debe ser repugnada.

Termina exhortando a que se agrupen en torno a las tres más grandes instituciones: la iglesia, la escuela y el municipio; hogares comunes a todos los ciudadanos; campos fértiles donde se olvidan todos los rencores, talleres donde salen los espíritus templados y donde coinciden todos los anhelos, y así concluye tan brillante discurso, haremos de nuestros pueblos, pueblos más dignos de la España que cogimos y podrá decirse que sus hijos supieron poner por encima de todo lo que contribuía a dividirlos, lo que los unía, lo que los fundía en un santo abrazo por la Patria y para la Patria.

Imponente fué la ovación tributada al señor González Lago por su bello discurso.

A continuación, el señor cura párroco hizo uso de la palabra para saludar y corresponder a las atenciones dispensadas a esta localidad, para los cuales pidió recompensa acá en la tierra y beneficios y gloria eterna en la otra vida.

#### DON NICOLAS RODRIGUEZ ANICETO

Con un elocuentísimo, resumió los discursos pronunciados, el muy digno e ilustre presidente de la Diputación.

Empezó diciendo que la Corporación de su presidencia, no merecía agradecimiento por el auxilio prestado, ya que estas obras no las habían hecho, ni técnicos ni apolíticos; las han hecho, afirmó, vuestro entusiasmo y vuestra conducta.

Recojo, dice, y no olvidaré la nota simpática y emocionante dada por el dignísimo farmacéutico al recorrer el velo de la labor que, sin alharacas ha realizado esta Diputación. Complacido he escuchado el estudio científico del competente médico, y me ha entusiasmado el pronunciado por el señor González Lago, al tocar el palpante aspecto de las dos políticas: la del navajero o de la lucha política mecánica, y la política ética o del bien que vengo predicando en mi cátedra; la voz del párroco, prosigue, no puede, para nosotros creyentes, pasar desapercibida. Recojo estos datos, sin olvidar el de carácter administrativo expuesto por el señor secretario en su memoria. Al llegar a este punto, se extiende en atinadas consideraciones, y por ellas nos demostró que conoce la vida rural en su intimidad política, ya que, dice, no se me escapa, que habrá habido personas interesadas en que el bien no se hiciera, pero era porque no lo hicierais vosotros.

Nota muy simpática y grata que nunca olvidaré, ha sido el escuchar esos cantos regionales, que tanto dicen, cantos genuinos y propios de esta Ribera, que camina siempre adelante y siempre triunfante.

Todas estas notas y la de funcionarios y pueblo unido, es un himno a la

provincia, por cuyo progreso os desveláis y todas, termina diciendo, yo las elevo con mi más cálido beso de cariño, amor y respeto.

El discurso presidencial, interrumpido constantemente con aplausos, fué coronado con una atronadora salva de aplausos.

Terminado el banquete, los excursionistas se dirigieron a contemplar el Monasterio de la Verde y a admirar el panorama de nuestros arribes, donde fueron también agasajados con dulces de la tierra y licores.

¡Día grato, Aldeavilla agradecida, nunca lo olvidará!

TERRERO

### FALLECIMIENTO

Confortado con los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad, y rodeado del cariño de los suyos y de la estimación de todo el vecindario, falleció ayer en el cercano pueblo de Mozárbez, el culto médico de dicha villa, don Juan Antonio García Boyero.

El señor García Boyero, que cursó sus estudios con notable aprovechamiento en aquella vieja Facultad de Medicina Salmantina, teniendo por condiscípulos a los que más tarde fueron camaradas suyos en la profesión unos, y profesores de la misma Escuela otros, era muy estimado por su laboriosidad, su talento y, sobre todo por la modestia y la sencillez de su vida y de su carácter.

Su muerte ha sido muy sentida y enviamos a su afligida esposa, doña Gonzala Garcia Vicente; hijos, don Juan Antonio, nuestro buen amigo (médico de Martinamor), don Domingo, doña Josefa y doña Maria, y demás estimada familia, la expresión sincera de nuestro pésame sentido.

### DE TODAS PARTES

Una exposición de relojería en Amsterdam ha sido inaugurada una Exposición, en la que puede admirarse todo cuanto se ha inventado en materia de movimientos de relojería.

Lo que más llama la atención del público, es un autómata movido por un mecanismo bastante complicado y que estaba instalado en una iglesia. El autómata estaba colocado en el púlpito, donde servía para indicar al orador que lo ocupase que había llegado el momento de callar.

En el momento fijado por el que había marcado la hora del silencio en el reloj de referencia, el brazo del autómata empezaba a pegar en todos los sentidos, y no le quedaba otro remedio al orador que escapar a toda prisa.

### Nuestro buzón de la Plaza del Corriño

#### ADVERTENCIA

Como quiera que todos los días recibimos por dicho buzón gran número de artículos, cartas, noticias, etcétera, etc., los cuales muchas veces vienen sin firmar ni detalle alguno que acredite su autenticidad, por medio de la presente "advertencia" participamos a cuantos depositen sus avisos o notas en el expresado buzón, que para publicarlos o darlos cumplimiento es REQUISITO INDISPENSABLE que vengan firmados, o escritos en papel timbrado, o de forma que nos conste la exactitud de su contenido.

MULAS.—Se venden dos parejas de mulas y aperos de labor. Para tratar, con Prudencio López, en Cantalpiño.

## TEATROS

**LICEO**  
Hoy, a las tres y media, CINE.  
A las seis y media y diez y media.  
Reaparición de la gran compañía de **LUISITA RODRIGO** que pondrá en escena dos grandes éxitos  
A las seis y media,  
**HAY QUE VIVIR**  
A las diez y media,  
**SEIS PESETAS**

— EL LUNES, DIA DE REYES —

**LICEO**  
A las tres y media, cine. A las seis y media y diez y media, **Despedida de la Compañía**  
A las seis y media,  
**Amores y Amoríos**  
A las diez y media,  
:: :: :: **El Caso de Mary Dugan**

**BRETON**  
Hoy, dos secciones de cine, dos.  
A las tres y media y seis y media,

**Torrentes Humanos**  
por CHARLES FARREL  
Un torrente de emociones  
A las diez y media de la noche,  
**Compañía ALCORIZA**  
con la obra de grandes trucos

**EL CASTILLO DE LOS FANTASMAS**

**BRETON**  
A las tres y media y seis y media,  
DOS secciones de cine, DOS  
**UNA AVENTURA DE MR. CHENEY**  
por NORMA SHEARER  
A las diez y media, **Despedida de la Compañía Alcoriza**, con el gran estreno de **BEN-HUR**

“RICARDITO”, EL SUPUESTO MATADOR DE CASADO, CUENTA SU NUEVA VERSION DEL CRIMEN

Estamos ante la vispera del proceso más ruidoso del año que acaba de finir. ¿El motivo de éste? Un crimen abracadabrante. El lector ya habrá presumido de qué hecho se trata. Sí, se trata de lo que ha pasado: del muerto mutilado. Del asesinato de que resultó víctima Pablo Casado, en su fábrica de Barcelona. Dos figuras quedaron plasmadas en las columnas de toda la Prensa, la nacional y la extranjera. Y las dos con trazos de una popularidad tristísima. Primero, la del muerto, descabezado, con su necrología llena de equívocos y su inquietante cortejo de comentarios.

Después, la figura de Ricardito, su criado. Este, desde la lobreguez de su celda carcelaria, demuestra haberse dado cuenta del relieve que su figura ha adquirido ante las gentes. Ha conseguido saber la importancia del papel que desempeña en esta tragedia real. Diríase que se ve en primer actor de gignol y que no quiere que ante él decaiga el interés que siguió a su confesión de matador y mutilador de Casado. Está preparando su salida espectacular a escena.

—¿No fui yo quien maté!—grita ahora Ricardito desde la celda, y su grito lo plasma en un escrito dirigido al fiscal.

—Estamos ante Ricardito. Su cuerpo esmirriado dibújase tras el enrejado del locutorio. En la penumbra, sus ojuelos negros enfebrecidos escrutan al reportér.

—¿Quién es usted?—pregunta ansioso.

—Un reportér que llega hasta usted acuciado por el eco de sus últimas palabras, en las que se declara inocente del crimen de que fué víctima Casado. ¿Es cierto que usted ha dicho últimamente, por escrito, al fiscal, que no mató a Pablo Casado?

—Ciertísimo; tan cierto como que no fui yo el matador. Mis manos están limpias de sangre.

Y Ricardito asoma sus manos gordúezuelas y pequeñas tras del enrejado.

—Pero, ¿por qué se declaró autor de una muerte que no hizo?—inquirimos.

—Ah, señor! Usted no sabe lo que significa para un hombre débil como yo un mes de incomunicación. Si a un hombre de temple fuerte la prueba le hubiera anonadado, ¿qué otra cosa podía motivar en mí? Un aplaniamiento completo y una dejación absoluta de la voluntad. Me confesé autor del crimen; sí, pero lo hice para que cesaran los días de incomunicación y para que volviese a mi ánimo la tranquilidad. Ya ve usted: creí salir del infierno, cuando en realidad me metía más en él.

Ricardito hace una pausa. Respetamos su silencio. Después exclama:

—Ahora pienso en que debía haber sacado fuerzas de flaqueza en aquellos momentos que me confesé autor de un crimen que no he cometido. Pienso que habría sido conveniente, para que la fortaleza no me abandonase, que hubiese estado antes en la cárcel. De haber estado antes detenido, acaso el aplaniamiento no habría sido tan grande y hubiese podido resistir la prueba de la incomunicación y de la salida de la cárcel en aquellas condiciones tan pavorosas.

—Entonces, ¿quién mató a Casado?—inquirimos.

—Ya lo he dicho. Con mis manifestaciones vuelvo al punto de partida en que por primera vez hablé para decir que sabía algo del crimen. Dije entonces que los matadores de Casado fueron tres hombres y una mujer.

—Que iban enmascarados, ¿no es eso?—interrumpimos recordando lo que Ricardito dijo en aquella ocasión.

—No, señor, no iban enmascarados. —Bueno, ¿cómo era ella? Bajita, rubia; parecía distinguida...

—¿Y ellos? ¿Acaso con tipo de asiduos concurrentes al “Barri Chino”? ¿No ha estado usted nunca por allá?

—No, señor. Yo no frecuentaba aquel barrio. Me repugnaba su ambiente de perversión. Aquí, en la cárcel, sí que he tenido ocasión de tratar a las gentes que acuden al “Barri Chino”, y aquellos tres individuos, los matadores de Casado, no parecían gente de esta condición. Parecían más bien de porte distinguido.

—Y usted, ¿no sabe quiénes son los matadores de Casado?

—No, señor; lo ignoro. Y al decirlo, Ricardito sonrío.

El reportér, por unos momentos, se siente humorista, acaso contagiado por Ricardito.

—Sí, Ricardito, usted los conoce y los ha visto. ¿No se acuerda? En el cine, en el lienzo blanco...

Ricardito sonrío burlonamente; pero a los pocos momentos recobra su seriedad.

—Y dígame, Ricardito: ¿al otro

día de la escena que usted me acaba de describir, por qué no dió cuenta de ella a la policía? Usted es verdad que denunció la desaparición de Casado; pero se calló lo más importante: la escena de que usted fué testigo y que habría originado que los agentes de la autoridad hubiesen descubierto a los pocos días el crimen.

—Yo no pensé nunca en el crimen. Yo no presencié la muerte de Casado. Yo me encontraba en mi habitación. Oí un ruido extraño que parecía partir de la planta baja de la casa y salté del lecho, dirigiéndome a este departamento. Al entrar en él vi a los tres hombres y en el suelo una caja grande de madera, que contenía los restos de mi señorito. La mujer llevaba bajo el brazo un envoltorio. Ahora pienso si sería la cabeza. Uno de dichos individuos, por cierto muy robusto y alto, empuñó una pistola y me dijo:

—¡Si cuentas a la policía lo que has visto, conste que te matamos como a un perro!

—Y yo, ya vió usted: callé por falta de energía, de valor. Me perdí esta vez como las otras mi debilidad, mi poca hombría.

Ricardito continúa su relato:

—Aquellos individuos me obligaron a que cangase la caja en un auto negro, lujoso, que esperaba a la puerta de la fábrica. A los pocos momentos, el auto, ocupado por los desconocidos y la caja, partía.

—¿Y piensa insistir ante el Tribunal en su inocencia?

—Desde luego.

—¿Pero usted cree que ahora le van a creer? ¿Después del relato que hizo con todo lujo de detalles acerca de la forma en que usted dijo realizó el crimen y cómo efectuó el traslado de la caja que contenía los restos a la estación?

—Todo ello fué pura fantasía. Lo de que lo maté con la plancha, lo de que arrojé la cabeza al fondo del mar, lo de que cuando iba a la estación con la caja me paré en el paso de San Juan con objeto de ver a los soldados hacer la instrucción... ¡todo pura fantasía...

—Todo eso está bien, ¿pero cómo va usted a probarlo?

—Lo probaré, lo probaré.

Y Ricardito se niega a proseguir la interviú. Diríase que ha comprendido que sus últimas palabras son un interesante final de melodrama y no quiere romper el efecto logrado.

JUAN CARRANZA

HOY EN ALBA DE TORMES

UN BAILE

La junta directiva del Círculo de la Amistad, ha acordado celebrar en el salón principal de dicho Casino, un baile, a las seis de la tarde de hoy, después del festival taurino que se celebrará y del que ya hemos dado noticia a nuestros lectores.

LOCALES.—Se alquilan espaciosos locales, propios para industria. Informes: Prieto, Redondo y Compañía. Azafranal, 9.

LOS FERROCARRILES

COMPANIA NACIONAL DE LOS FERROCARRILES DEL OESTE DE ESPAÑA

ITINERARIO DE TRENES EN LA ESTACION DE SALAMANCA

LINEA DE MEDINA DEL CAMPO A SALAMANCA

Table with 2 columns: Salida para Medina and Horas. Includes rows for Ligero, Mixto, Correo, Sud-Expres, and Mercancías.

LINEA DE M. C. P. Y OESTE DE ESPAÑA

Table with 2 columns: Trayecto de Salamanca a Placencia y viceversa, and Salidas de Salamanca. Includes rows for Mixto, Correo, and Legada a Salamanca.

LINEA DE AVILA A SALAMANCA

Table with 2 columns: Salida para Avila and Horas. Includes rows for Ligero, Correo, Mixto, Mercancías, and Legada a Salamanca.

LINEA DE S. F. P.

Table with 2 columns: Salida de Salamanca and Horas. Includes rows for Correo, Mixto, Sud-Expres, Legada a Salamanca, RAMAL DE BARCA DE ALBA, and Salida de Fuente de San Esteban.

NOTA COMICA

Por MULLOR



—Hija mía; mi esposo es una veleta. No sé cómo comprenderlo. —Pues éste, no. Este es hijo. Y por no variar... insostenible.

LA FIESTA DE LA PRENSA

ALGO DE LAS OBRAS MUSICALES DEL PROGRAMA

Tres canciones de Falla.

De la obra musical de don Manuel Falla, el gran compositor gaditano, autor de partituras tan bellas como las de “El sombrero de tres picos”, hay algunas canciones españolas, absolutamente desconocidas.

De entre ellas, el maestro Bernalt ha seleccionado tres, que serán escuchadas por primera vez en nuestra velada. Tres canciones regionales—Andalucía, Murcia y Aragón—, inspiradas, rítmicas, melódicas, con la inspiración, el ritmo y la melodía inconfundibles de las composiciones de Falla.

“El paño moruno” tiene todo el donaire, dentro de la sencillez musical y literal, de las gentes del Sur.

“Al paño fino, en la tienda, una mancha le cayó. Por menos precio se vende, porque perdió su valor.”

En cambio, en la “Seguidilla murciana”, la letra, inocentemente picaresca, está acoplada a unos compases juguetones, en que las notas rezojan y saltan en el pentagrama, al compás de los “pallitos” con alegría jibulosa.

“Por tu mucha inconstancia, yo te comparo con pesetas que corre de mano en mano. Que al fin se borra, y creyéndola falsa, nadie la toma.”

Suena luego la jota aragonesa, copla de ronda, intencionada y valiente. Se escuchan a través de ella los acordes fuertes de la guitarra, el trémolo agudo de las bandurrias. Y una voz canta:

“Dicen que no nos queremos, porque no nos ven hablar. A tu corazón y al mío se lo pueden preguntar. Un intermedio, en que la cuerdas hablan con nuevos trémolos, más rá-

pidos en el estribillo, como empujados por la copla que le sigue:

“Ya me despidió de ti, de tu casa y tu ventana, y aunque no quiera tu madre, ¡Adiós, niña, hasta mañana!”

He aquí las tres canciones españolas de Falla, de cadencias completamente distintas, como distintas son las costumbres de Andalucía, de Murcia y de Aragón, pero tan bellas y tan admirables como todas las composiciones del maestro gaditano.

Mendelssohn.

Un “lied” de Mendelssohn forma también parte en el programa de esta velada de la Prensa. Una canción a cuatro voces mixtas, alarde de técnica admirable de la armonía y el contrapunto.

Mendelssohn-Bartholdy se colocó, ya en los principios de su carrera, como eminente maestro de esta forma musical, al lado de su maestro Zelter, de Haydn y de Haeder, en el apogeo de las masas corales.

Han comenzado los ensayos de este “lied” magnífico del maestro hamburgués. Las voces juegan en un bello contrapunto.

“Venid a cantar la canción crepuscular, que el Sol, moribundo, ya se hunde en el mar.”

Y los coros funden sus voces en la armonía de unos compases fortísimos, que poco a poco van apagándose, hasta el “dolcissimo”, como en el caso del Sol, que Mendelssohn describe.

DELPHIUS

TOROS EN AMERICA

En San Luis de Potosí, con toros de la Hacienda de Xajay, se ha celebrado la tradicional corrida de Feria, en la que el nombre de Márquez en los carteles, hizo que se agotaran los billetes.

Antonio Márquez toreó admirablemente con el capote, en las que destacaron sus prodigiosas medias verónicas, siendo aclamado; banderilleó dos toros al cambio, formidablemente, y las faenas de muleta fueron amenizadas con dianas, sobresaliendo la del segundo toro, que todo un curso de torero dibujando unos naturales con la mano izquierda de factura incopiable.

Mató con brevedad dos toros, y de un gran volapié su segundo, rodando sin puntilla éste, por lo que le concedieron las orejas y el rabo.

Heriberto García estuvo valiente toda la tarde; fué muy aplaudido.

Antonio Márquez, toreó el próximo domingo, día 5, en la capital de México, y el día 6, lunes, en Querétaro.

Un viaje por España de una caravana automovilista alemana

Está organizado un viaje para visitar las principales ciudades de España el “Deutsche Allgemeine Automóvil Club” (A. D. A. C.), que tiene su central en Munich. Por las gestiones realizadas hasta el presente, se puede asegurar que tomarán parte en dicha caravana automovilística de 300 a 400 personas. La expedición comenzará el 22 de Abril próximo, en la ciudad de Freiburg, en Baden, y se dará por terminada en París, el día 16 de Mayo.

Las ciudades españolas que recorrerá la mencionada caravana automovilística, serán: Barcelona, Palma de Mallorca, Valencia, Alicante, Almería, Granada, Málaga, Sevilla, Madrid y San Sebastián.

BIBLIOGRAFIA

Luis Montoto y Rautenstrauch. “En aquel tiempo”. Compañía Ibero-Americana de Publicaciones. Madrid.

En este librito, subtítulo “Vida y milagros del magnífico caballero Don Nadie”, se revela al público curioso de bellas y desconocidas obras, la labor erudita de uno de los ingenios sevillanos más valiosos, de más limpia estirpe clásica. Montoto, quien vivía penne la obispa genial que siempre distinguió a intelectuales de Sevilla.

Trata este libro de reflejar la realidad y muchos de los mejores aspectos de la vida en la ciudad de Betis durante los últimos setenta años. Todo ello bajo una forma autobiográfica algo embozada, pero narrada con clásica belleza y ponderada corrección.

Siempre ha estado Sevilla en el eje de los grandes acontecimientos nacionales y siempre ha sido Sevilla la ciudad más clásica, más académica de España. Por eso tiene interés en todo momento un libro como éste, obra de un ingenio sevillano, espíritu curioso ante todos los problemas, y reflexivo en toda ocasión.

Recientemente fallecido el autor de esta obra, conviene insistir en sus valores indiscutibles de serena ponderación.

V. García Martí. “La emoción del momento”. Ideología política. Mundo Latino. Madrid.

Aparece este libro de ensayos sobre los grandes problemas políticos, sociales, sentimentales y económicos del momento, en una hora en que la a-tonía de un paréntesis en la vida nacional obliga a recogerse sobre la realidad española para meditarla y crear la verdad con el esfuerzo de la razón.

Libro de meditación y reflexión ponderada, metódica, es éste de García Martí. Libro magnífico, enorme y nunca bastante elogiada oportunidad, que reúne en un grupo de capítulos la mejor y la mayor parte de la inquietud contemporánea en España y en el mundo.

En la primera parte trata algunos problemas generales, como: “El ritmo de este siglo”, “Meditación sobre el progreso”, “La ‘caza de verdades’”, “En torno a la libertad”, “En torno a los intelectuales, valor sentido de su obra”, “El lujo en la sociedad moderna”.

En la segunda se ocupa de los caracteres de la vida española con títulos tan sugestivos y vibrantes como “La mujer y la Universidad”, “Crisis de oratoria”, “Los derechos del hombre”, “La moda de la vanguardia”, etcétera.

En resumen, un libro que inspira infinitas y hondas meditaciones.

Azorín. “Doña Inés”. Libro para todos. Compañía Ibero Americana de Publicaciones. Madrid.

Azorín es acaso el escritor español de más amplio valor representativo, el que mejor resume las esencias nacionales. Sintetizador del tesoro de las letras clásicas y espíritu lleno de modernísima inquietud. Caudillo del superrealismo y supremo historiador de los clásicos.

Además, es Azorín el espejo fiel de toda la vida española, que en las páginas de sus libros maravillosos aparece reflejada con todos sus violentos contrastes. España entera con sus gentes y sus calles, sus paisajes y sus ideologías.

Sin embargo, se daba ahora la extraña paradoja de que Azorín catalogador minucioso de toda el alma española no fuese conocido por todas las clases de la sociedad. Para llenar-se ese inexplicable hueco se edita ahora una de sus obras en la colección “El libro para todos”, la más amplia, barata y popular.

“Doña Inés” es toda la España burguesa, barroca, tranquila y ensañadora. Madrid y Segovia en sus viejos rincones, en sus caserones enormes. Toda la vieja Iberia enlutada y pensativa. Toda la melancolía nostalgia de Castilla. Y en el fondo un conflicto hondo, pasional, triste.

“Agenda Culinaria” para 1930. Bailly-Baillière.

Ahorro, orden y comodidad, es el ideal de la moderna ama de casa, y esto sólo se consigue usando la “Agenda Culinaria”, que publica anualmente la Editorial Bailly-Baillière, pues en ella encuentra todo cuanto necesita para cumplir sus deberes. La “Agenda Culinaria” sirve para anotar lo que cada día se entrega para la compra; para comprobar en qué se gasta y el precio de las viandas, y, además, evitar tener que pensar ¿qué comeremos mañana?, que es la gran preocupación de toda buena ama de casa, y que la resuelve admirablemente con los variados menús que consigna para el almuerzo y la comida de cada día del año, siendo de pescado los de los días de vigilia. Es, además, libro de cocina, pues contiene 730 recetas de guisos y postres; agenda de la lavandera y de la planchadora, etc., etc.

Sirve para todo el año 1930, y sólo cuesta 3,50 pesetas (por correo, 4). De venta en las buenas librerías, papelerías y bazares. La Editorial Bailly-Baillière, Núñez de Balboa, 21, Madrid, sirve los pedidos que vengan acompañados de su importe en Giro postal o sellos de correo (no mayores de una peseta).

A. García Gutiérrez. “El Trovador”. Bibliotecas populares Cervantes. Madrid. Precedido por un prólogo de Eduardo F. Marqués, aparece esta gran edición popular, del más popular drama romántico español. La obra de García Gutiérrez, que hizo lograr la definitiva confirmación en el éxito del romanticismo.

Tras Martínez de la Rosa y el Duque de Rivas, García Gutiérrez representa la etapa más interesante del teatro sentimental español en el pasado siglo. Los tres eran andaluces, hijos de aquella tierra privilegiada, llena de ensueño y de belleza, que posee el privilegio de crear arte como un profundo anhelo de emociones nuevas.

Uniendo a su genio narrativo, poético, dramático, la habilidad de un

magnífico periodista, García Gutiérrez apresa y describe las pasiones con una fuerza digna de los mejores dramáticos del mundo. El amor personificado en doña Leonor y la venganza abrida en el pecho de la gitana.

Por su fuerza expresiva es “El Trovador” un drama eterno que encarna de manera admirable todas las fuerzas que agitan y sacuden al humano espíritu.

Victoriano García Martí. “El sentimiento de lo eterno”. Mundo Latino. Madrid.

El gran escritor gallego, que en estos momentos alcanza bien merecida actualidad por su obra “La emoción del mundo”, publica ahora otro librito, “El sentimiento de lo eterno”, obra de hondo ímpetu meditativo, extraordinaria agudeza, singular meditación, amplio sentido filosófico.

“El sentimiento de lo eterno”, preocupación esencial de todos los grandes cerebros de la humanidad, es gloriado maravillosamente en el libro de García Martí, apoyado en los dos polos del continuo misterio: la vida y la muerte. El sentimiento del más allá, se encuentra plásticamente en estas páginas, y la situación del hombre en el mundo aparece con toda su fenomenal inquietud.

Se trata de un libro de definiciones concretas y certeras, que fija de modo filosófico la posición del individuo en el Universo, relacionando ésta con la muerte y la eternidad. En sus páginas se traza la línea espiritual del sentimiento más inapreciable y difícil de interpretación.

Páginas de honda gravedad y reposada meditación que impresionan a todos los temperamentos reflexivos.

EL ADELANTO de hoy, consta de DOCE páginas.

Banco Mercantil SALAMANCA

El Consejo de Administración de este Banco, ha acordado repartir a sus accionistas un dividendo activo de NUEVE POR CIENTO, libre de todo impuesto, como complemento de beneficios en el actual ejercicio, que con el nueve por ciento repartido en Junio último, hacen un DIECIOCHO POR CIENTO.

Los señores accionistas pueden pasar por las oficinas de este Banco a hacer efectivo dicho dividendo, previa la presentación de los extractos de inscripción correspondientes.

El Gerente, ALFREDO ALONSO

LA ENSEÑANZA EN 1929

LA MEJOR OBRA

Los maestros nacionales, con la paciencia necesaria a su sacerdocio, han visto transcurrir el año 1929 con pocas variaciones en su legislación.

Su acéfalo escalafón, con las ligerísimas variantes que puede producir la creación de 1.000 plazas que en su gran mayoría se incluyeron en la última categoría, continúa sin publicarse; las plazas creadas, en contra de la opinión de una aplastante mayoría del Magisterio, siguen adjudicándose como en años anteriores: un tercio a la antigüedad y dos tercios a la oposición; las vacantes ocurridas en el pasado año continúan todas ellas sin adjudicarse, pues pendientes de elevación a definitivas se hallan las relaciones adjudicando provisionalmente las vacantes de los meses de Enero a Septiembre, ambos inclusive, y sin llegar a este estado de tramitación, las de los meses restantes.

Los turnos de provisión de escuelas, exceptuando el tercero, continúan rigiéndose por las mismas reglas, sin que se hayan tenido en cuenta los deseos de la colectividad de que se modifiquen los turnos primero y segundo.

El segundo escalafón, un poco más afortunado que el primero, ha visto incrementarse sus dos primeras categorías, la octava y la novena, con algunas plazas, y decimos algunas plazas, porque es el número muy pequeño con relación al total de maestros que las forman, aunque el buen deseo del Gobierno ya se ha visto en esta materia.

Se ha resuelto el medio de provisión de escuelas por el turno de consortes en forma bastante equitativa, dando lugar a que se resolviera buen número de propuestas pendientes, pero lo más importante, lo de mayor trascendencia para el Magisterio, que nunca podrá olvidar ni agradecer bastante, es la creación de la entidad denominada “Protección a los huérfanos del Magisterio”; con ella están al amparo del hambre y de la miseria muchos cientos de niños que hasta ahora, al dejar la vida terrena su progenitor, quedaban sumidos en el mayor abandono.

Ha sido uno de los pocos años que en la cuenta corriente del Magisterio nacional puede anotarse el Debe una tan importante mejora, y esperamos que durante el año actual, si no todas, sean atendidas gran parte de las peticiones que el Magisterio, por medio de sus Asociaciones, tiene solicitado del Poder público.

UN MAESTRO

# ULTIMA HORA

AL CERRAR LA EDICION  
NOTICIAS DE MADRUGADA

## EL VECINDARIO BARCELONES CONTRIBUIRA A SALDAR LAS DEUDAS DE LA EXPOSICION

### La princesa Isabel de Braganza, va a dedicarse al Teatro

**UN ESTRENO**  
Madrid.—En el teatro Metropolitano, se estrenó anoche una zarzuela en dos actos, titulada "La campana rota", original de Telleche y del maestro Obradors, cantada por Ena Surikach y Emilio Sagi-Barba.

La obra, que se esperaba con gran interés, ha obtenido un buen éxito.

### HIERE AL NOVIO DE SU HIJA

Madrid.—En la puerta de la casa número 6 de la calle de Martín de Vargas, se presentó el inquilino José Antonio Bolívar, de treinta y nueve años, en el preciso momento en que se hallaban conversando Mariano García Gales, de veinte años, y una hija de aquél, de catorce, que eran novios, contra la oposición del padre.

José Antonio Bolívar increpó duramente a Mariano, y éste le contestó también de forma brusca.

Bolívar sacó entonces del bolsillo un clavo de grandes dimensiones, y persiguió al novio de su hija, que se dio a la fuga, hasta alcanzarle. Le produjo una herida incisa de carácter grave en la región glútea.

El agresor fué detenido y puesto a disposición de las autoridades.

### PROVINCIAS

#### EL DOCTOR FRANCHESI SE HACE CARGO DEL YATE "MARY"

Sanlúcar de Barrameda.—El doctor Franchessi, acompañado del comandante de Marina y de otras autoridades, marchó a Bonanza, para hacerse cargo del yate "Mary", que como se sabe, estaba a disposición de las autoridades, a consecuencia del suceso desarrollado a bordo.

El yate le fué entregado al doctor Franchessi con las formalidades de rubrica.

El doctor tiene el propósito de trasladarlo a Cádiz, para que sea reparado.

#### PETICION DE INDULTO

Sevilla.—Los reclusos de la cárcel han dirigido un escrito a los Poderes públicos, pidiendo la concesión de un indulto general, porque la mayoría de ellos, cuando se concedió el último, no se hallaban sentenciados en sus causas, y, por lo tanto, no disfrutaron las ventajas de aquél.

#### ESTUDIANTES QUE REALIZAN EL VIAJE A PIE

Sevilla.—Hoy llegarán de Granada, nueve estudiantes que realizan el viaje a pie, con el objeto de visitar la Exposición.

En este grupo forman seis señoritas.

#### UN ACCIDENTE

Sevilla.—En la carretera de Alcalá de Guadaíra, un camión que iba a gran velocidad y para evitar atropellar a un ciclista, dió un brusco viraje, saliendo despedido del coche el ayudante del mecánico Antonio Carmona, que resultó gravemente herido.

#### ARROLLADO POR UNA MAQUINA

Sevilla.—En el paso a nivel de Barqueta, una máquina que hacía maniobras, arrolló al joven de veinte años José Rodríguez, destranzándole la pierna izquierda.

Su estado es gravísimo.

### UNA JOVEN AHOGADA

San Sebastián.—En el pueblo de Alzola, la joven de catorce años, Eustaquia Villarreal, se cayó a una balsa de agua, pereciendo ahogada.

### EL MINISTRO DE COMERCIO DE FRANCIA

Barcelona.—En automóvil ha llegado para visitar la Exposición, el ministro de Comercio de Francia, M. Fandín.

### EL AYUNTAMIENTO Y LA LIQUIDACION DE LA EXPOSICION

Barcelona.—El Ayuntamiento ha aprobado un plan de conjunto para liquidar la cuenta de la Exposición.

Se tiene el propósito de convocar a todas las entidades económicas para resolver este asunto.

Ya se ha acordado la negociación con el Banco de Crédito Local, de un empréstito de 52 millones de pesetas.

También se ha acordado proponer que la ciudad, por medio de arbitrios, pague 130 millones de pesetas de las deudas de la Exposición.

### UN ASESINATO

Burgos.—En el pueblo de Albillos ha sido encontrado el cadáver de Julián Chavarre, de cincuenta y seis años, cabo del Somatén.

Las autoridades y el forense se personaron en el lugar del hallazgo, disponiendo el levantamiento del cadáver y traslado al depósito judicial.

Se cree que se trata de un asesinato, habiéndose practicado, con este motivo, algunas detenciones.

### CONDENA

Santander.—La Audiencia ha condenado a doce años de prisión y 25.000 pesetas de indemnización, a Manuel Barquín, asesino de Nicancor Sáez.

### SE ESPERA AL CONDE DE ROMANONES

Barcelona.—El lunes próximo llegará a esta capital el conde de Romanones, para asistir a la reunión del Consejo de administración de una importante Sociedad Anónima.

El conde de Romanones visitará nuevamente la Exposición.

### FLORES EN LA TUMBA DEL DOCTOR FERRAN

Barcelona.—Los estudiantes valencianos que han llegado a Barcelona para visitar la Exposición, han estado hoy en el Cementerio, depositando coronas en la tumba del ilustre bacteriólogo doctor Ferran.

### FALLECIMIENTO DE UN EX DIPUTADO

Almería.—Ha fallecido el ex diputado a Cortes don Antonio Acosta.

Su muerte ha sido muy sentida.

### NOTICIAS DEL EXTRANJERO

#### UNA PRINCESA DEDICADA AL TEATRO

Berlín.—La princesa Isabel de Braganza, parienta de la ex emperatriz Zita, tiene el propósito de dedicarse al teatro, bajo la dirección del empresario alemán Max Reinold.

#### EL DOCTOR JULIO PEREZ MARTIN

ha trasladado su domicilio y consulta de Partos y Medicina General, a la calle de San Justo, número 30.—Consulta de DOCE a DOS.

París.—Ha sido detenido en un cabaret, Francisco Loránt, director de una casa londinense, a quien la policía buscaba desde el mes de Mayo, por malversación de 300 millones de francos.

Será conducido a Inglaterra.

### REGALO DEL PRESIDENTE DE LA REPUBLICA

París.—El presidente de la República, señor Doumergue, ha ofrecido a la princesa María José de Bélgica, con motivo de su boda, como regalo, un servicio de mesa de porcelana de Sevres, que consta de 415 piezas, y todas llevan las armas de los príncipes de Piemonte.

### LOS TEATROS

#### BRETON

#### "El hijo de la noche,"

Una no interrumpida serie de trucos, algunos muy habilidosos, escenas truculentas, emocionantes, de esas que gustan... cuando gustan.

"El hijo de la noche", es una obra policíaca sin aditamentos sentimentales. Criminales, detectives, etc., etc. Muy agradable, como ustedes ven. Y entretenida, como son entretenidos los folletines. La Compañía de Alcoriza obtuvo con esta novela un gran éxito.

Applausos para todos sus intérpretes. Especialmente para Miguel Aguado y Carmen Muñoz, señora Domingo, señores Oltra, Alonso y Llopis.

#### LICEO

Fué proyectada anoche una interesante película, titulada "La Venus enigmática", filmada con un gusto extraordinario y que logró merecer la aprobación del público que llenó el teatro en las dos secciones.

Se completó el programa con la película cómica titulada "La batalla del siglo", de la que es protagonista la graciosísima pareja, Laurel-Hardy, que hizo una de sus chistosas creaciones.

Gratamente nos hemos visto sorprendidos ante el anuncio que la empresa del Liceo hace, de actuación por otros dos días de la bellísima y notable primera actriz Luisita Rodrigo, que tan admirable acogida ha tenido siempre entre el público salmantino.

Luisita Rodrigo, al frente de su notable compañía, reaparece esta tarde, con la bellísima comedia "Hay que vivir". Por la noche, pondrá en escena el graciosísimo sainete de Luis de Vargas "Seis pesetas".

Mañana, las huésped de Luisita Rodrigo, representarán por la tarde, la delicada comedia quinteriana "Amores y Amorios", y por la noche, "El caso de Mary Dugan".

Esta nueva actuación de tan acoplada agrupación artística, constituirá otros nuevos éxitos para la simpática actriz y para su compañía.

### LAS PUBLICACIONES DEL PATRONATO NACIONAL DEL TURISMO

"Diario de Noticias", de Lisboa, dice:

"Acaba el Patronato Nacional del Turismo, instituido por el Gobierno español para el desenvolvimiento de la industria turística en el país vecino, de publicar una cantidad de opúsculos, folletos y pequeñas obras de propaganda, que están siendo distribuidas con profusión, y que demuestran sobradamente que España es, de hecho, un país que merece y debe ser visitado por cuantos busquen sensaciones de rara belleza.

Destacamos, por ejemplo, el tomo "España", de Sánchez Cantón. Impreso en papel de superior calidad, con una linda cubierta de lujo, contiene admirables grabados, y versa, especialmente, sobre la parte más acentuadamente artística del país. La edición inglesa, por sí sola, constituye un poderoso atractivo para que los turistas sajones se desplacen hacia España, ávidos de conocer una nación cuyo pasado fué de un esplendor extremo, y cuyas obras de arte tocan a menudo las cúspides de lo maravilloso. Contiene este mismo libro un curioso capítulo sobre especialidades en boga en el país hermano, que no es, por cierto, el menos interesante de todos.

Admirables son también los folletos de propaganda, impresos en magnífico rotogravado, sobre papel couché, y con hermosísimas ilustraciones de color sepia, con breves referencias de los monumentos célebres de España: Córdoba y su mezquita, el patio de la Alhambra, la lonja de Valencia, la Catedral, venerada, entre todas, de Santiago; el pórtico de la Universidad de Salamanca, etc. Estos opúsculos están escritos en varias lenguas.

Curiosos y originales también los consagrados a los jardines de España: los de Lindaraja, en Granada, en el silencio de su pasado morisco, y los del Generalife, los del Alcázar, de Sevilla; los jardines umbrosos de la Alfabia, en Mallorca; los bojales recortados del jardín de los monjes, en El Escorial, y los que en Aranjuez hacen recordar los jardines históricos de Versalles.

España se revela, en verdad, por estos opúsculos, como el país de los jardines de ensueño. Extraordinaria la belleza de las fuentes en los de La Granja, en Segovia, y la de los jardines laberínticos de Barcelona. Y en Pontevedra y en la Moncloa, de Madrid, se patentizan otras exuberancias de vegetación delicias con el más raro arte y con el más caprichoso buen gusto.

Y quedan aún una multitud de folletos sueltos, por los que va desfilando España entera en los menores detalles.

Pero estos opúsculos e impresos no se limitan a reflejar gráficamente el arte suntuoso del país vecino. Contienen también indicaciones breves y prácticas, mapas y gráficos utilísimos, de modo que el forastero, en un abrir y cerrar de ojos, pueda representarse un plano del turismo.

Tal es la excelente propaganda llevada a cabo por el Patronato Nacional del Turismo, cuya labor es digna de los mayores encomios".

### ESTEBAN CONDE

Dueño del "Bar Centro", agradece a su numerosa clientela las desinteresadas atenciones que con su establecimiento ha tenido y le participa que, en breve, abrirá otro nuevo, con el mismo nombre, en la calle del Prior, donde se complacerá en servir con el esmero que siempre fué característico del "Bar Centro".

### BENEFICENCIA PROVINCIAL

#### Distribución de fondos

Ayer, el gobernador civil, señor López Sanz, nos facilitó la siguiente relación, comprensiva de la distribución de fondos para fines benéficos, que ha realizado durante el mes de Diciembre último y que ha sido la siguiente:

Existencia en 1.º de mes, 6.052,46 pesetas.

Ingresos por diferentes conceptos, 3.927,10.

Total ingresos, 9.979,56.

#### Gastos

- Socorrida Agustina Zurdo, pobre sin recursos, con seis hijos, 22,50.
- Idem Antonio Barrado, pobre, medio billete ferrocarril a Valladolid, 4,50.
- Idem Jesús Merino y esposa, billete a Zamora y socorro, pobres, 15.
- Idem Gonzalo de la Cruz, pobre asilado, 20.
- Idem Isabel García, viuda, pobre con cuatro hijos, 20.
- Idem para las Conferencias de caballeros de San Vicente de Paúl, 300.
- Idem Benigno García, esposa y tres hijos, pobres, billete ferrocarril Zamora, 15.
- Idem Josefa Rodríguez, viuda pobre, con cuatro hijos, 15.
- Idem a la Asociación Salmantina de la Mendicidad y sirvientas, 600.
- Idem a Ramón García Gil, pobre enfermo, billete ferrocarril, 29.
- Idem Hospital de Santiago de Alba de Tormes, 100.
- Idem Ropero de Santa Victoria de esta capital, 250.
- Idem reverendas madres Agustinas, pobres, 200.
- Idem Antonia González, pobre, de Ciudad Rodrigo, 10.
- Idem a los párrocos de la capital para los pobres, 2.000.
- Idem a los agentes de la autoridad por su buen comportamiento en servicios de orden público, 258.
- Idem a un funcionario pobre muy necesitado por sus relevantes servicios, 160.
- Idem a Gonzalo Cruz, pobre, por sus buenos servicios, 30.
- Idem concedido a las señoras de la Acción Católica de la Mujer de Alba de Tormes, 100.
- Idem socorro a las Conferencias de San Vicente de Paúl, de Tejares, 60.
- Idem al Asilo de niños pobres de San José y Santa Teresa, 50.
- Idem al Asilo de las Viejas, de esta capital, 25.
- Idem a dos empleados pobres, auxilio de 50.
- Idem a Agustina Zurdo, viuda, pobre, con seis hijos, auxilio de 23.
- Idem al carrero de limpieza del edificio del Gobierno, 5.
- Idem a los ordenanzas y repartidor de Telégrafos, 5.
- Idem a un funcionario pobre y necesitado, 12.
- Idem a Petra González, con ocho hijos, pobre, billete ferrocarril a Madrid, 30.
- Idem al repartidor del "Boletín Oficial" y EL ADELANTO, 4.
- Idem a Celestino Vidal y esposa, pobres, billete ferrocarril a Medina, 14.
- Idem a las Hermanitas de los Pobres, 60.
- Idem a Manuel García y una hija, pobre, billete ferrocarril a Bilbao, 30.
- Idem Simón Sánchez y esposa, pobres, billete ferrocarril a Lledrada, 13,10.

#### Resumen

Existencias, 9.979,56 pesetas. Socorros concedidos, 4.530,10. Queda en el fondo de Beneficencia, 5.449,46.

Los justificantes obran en el Gobierno civil a disposición del público por si desea examinarlos.

#### CAMIONETA FORD, seminueva

modelo 1927-1928, en muy buenas condiciones, se vende.—José Junquera Devesa, Medina del Campo.

#### CASA.

—Se vende una casa de piso alto, con terreno para patio, sin inquilinos, en la calle de la Cárcel Nueva, número 20. Informarán, en el número 22 de la misma calle.

# Cartas de Alemania

## INNOVACIONES EN LOS FERROCARRILES ALEMANES

Para mayor seguridad de los viajeros, han introducido los ingenieros de los ferrocarriles alemanes importantes modificaciones en la construcción del nuevo material que será puesto en servicio durante el año 1930. La más importante de estas modificaciones consiste en el empleo de acero en lugar de madera para el armazón exterior de los coches de pasajeros. Las diversas partes del armazón (plano sustentador, paredes laterales y techo), están unidas entre sí por sólidos remaches, y las paredes frontales han sido especialmente reforzadas al objeto de lograr que, en caso de accidente, los efectos del choque queden, en la medida de lo posible, limitados a las dependencias instaladas en las partes anterior y posterior de cada coche, sin afectar a los compartimentos propiamente dichos. Para el forro interior de los nuevos coches ha sido empleada la madera, en vista de los inconvenientes que presentaba el acero, sobre todo a causa de su vibración y mayor capacidad conductora para el calor.

Dados, sin embargo, los peligros que la madera ofrece en caso de accidente, se están llevando a cabo activos trabajos de estudio para llegar a su completa eliminación en los coches de pasajeros, habiéndose ya verificado con buen éxito ensayos de una masa artificial, incombustible e incapaz de producir astillas en caso de fracturación, fabricada a base de fibra de madera y susceptible de ser trabajada en idéntica forma que la madera misma.

En la reposición de las vías de las grandes líneas, los Ferrocarriles Alemanes emplean, desde ya algún tiempo, en lugar de los rieles de 15 metros hasta ahora usados, rieles de 30 metros de longitud, que dan a los trenes una marcha más suave y menos ruidosa. Al terminar el año 1929 no menos de 2.200 kilómetros de vía habían quedado tendidos con este nuevo tipo de rieles, y actualmente se está procediendo a la reposición de varios recorridos importantes para dejarla terminada en el curso del año 1930.

Considerables progresos se están llevando a cabo, asimismo, en la instalación de complicados mecanismos para la transmisión automática de señales a las locomotoras de los trenes en marcha.

Actualmente están equipados con estos mecanismos de señales—que hacen imposibles los accidentes provocados por defectos de visibilidad o por descuido del maquinista—3.363 kilómetros de vía, 53 locomotoras de vapor y 1.055 locomotoras eléctricas.

## LA REFORMA INTERIOR DE HAMBURGO

Sin dejar por ello de ser una de las más antiguas, Hamburgo, la gran metrópoli anseática, está en camino de llegar a ser pronto una de las más modernas ciudades alemanas. Una radical reforma interior, proyectada hace ya veinte años y que la guerra impidió de momento llevar a cabo, hace desaparecer poco a poco las vetustas casas y la intrincada y tupida red de callejones y callejuelas, que hacia del casco antiguo de Hamburgo un verdadero laberinto. En su lugar se alzan una serie de soberbios edificios, de vastas dimensiones y moderno estilo, como la "Chile-Haus" y la "Ballin-Haus", cuyo conjunto impone tanto por la sencillez y severidad de las líneas como por la acertada distribución de las masas. La más reciente de estas construcciones—la "Deutschland-Haus"—acaba de ser terminada, y fué abierta al público pocos días antes de Navidad. Su grandiosa mole se alza en una de las esquinas del viejo "Gänsemarkt", y para dar idea de sus proporciones bastará decir que alberga en su interior, aparte varios centenares de locales para oficinas, un café de 2.000 metros cuadrados de superficie y el cinematógrafo mayor de Alemania, capaz para 2.500 espectadores.

## POPULARIDAD DE LA OPERA EN ALEMANIA

La dirección del Teatro Municipal de Duisburgo tuvo a principios de la presente temporada la original idea de abrir entre el público de los núcleos urbanos que forman la aglomeración industrial del Bajo Rin, un concurso para averiguar los géneros y las obras preferidos por los espectadores y tener en cuenta sus resultados en la combinación de los programas. El Teatro Municipal de Duisburgo cultivaba indistintamente los tres principales géneros del arte teatral—ópera, comedia y opereta—y se trataba de poner en claro a cuál de ellos había de darse cultivo preferente para complacer al mayor número posible de interesados. La respuesta del público ha sido aplastante en favor de la ópera, por la cual han votado el 64 por 100 de los concursantes, contra 22 por 100 por la comedia y 16 por 100 solamente por la opereta. La ópera designada por el mayor número de votantes ha sido "Aida", de Verdi—prueba de que el público alemán no es exclusivista en cuestiones musicales—seguida de "Lohengrin" y "El Anillo del Nibelungo", de Wag-

ner; "El Caballero de la Rosa", de Ricardo Strauss y "Oberon", de Weber. Esta afición a la ópera puesta de manifiesto por los habitantes de Duisburgo y ciudades vecinas, corresponde a una tendencia del gusto artístico, que es común a toda Alemania.

Sólo así puede explicarse, en efecto, que en Berlín permanezcan abiertos tres teatros de ópera durante diez meses del año y que todas las ciudades importantes de Alemania cuenten con escenas líricas de primer orden.

OTTO FRANZT  
Berlín - Enero - 1930.

## APOSTOLADO DE LA ORACION

El próximo lunes, día de los Santos Reyes, se celebrará en la iglesia de la Compañía de Jesús la fiesta anual del Apostolado de la Oración.

A las seis de la tarde se tendrá exposición, rosario, sermón y bendición solemne.

En estos actos cantarán los niños de la Cruzada Eucarística.

La secretaria del Apostolado.—Sagrario Pérez.

## Zamora al día

### (CONFERENCIA TELEFONICA DE NUESTRO CORRESPONSAL)

Desgracia. — Un hombre gravemente herido.

Zamora, 4 (nueve noche).—Comunican de la villa de Benavente, que en el pueblo de Brime de Sog, ha ocurrido una sensible desgracia. De dicho pueblo salió al campo, para dedicarse a la caza, el joven de veintitrés años, Toribio Mayo Mayo, y cuando se subía a una encina para esperar a los conejos, tuvo la desgracia de que se le disparara la escopeta, hiriéndose en un pulmón.

Un hermano de Toribio que presenció el suceso, pidió auxilio, y entre él, el cura del pueblo y otros vecinos, trasladaron al herido al Hospital de Benavente, donde ingresó en estado gravísimo.

### Joven desaparecida.

De esta capital ha desaparecido una joven llamada Victoria Rollón Rollón, natural de Viñuela de Sayago, y que servía como doméstica en una casa de esta capital.

La policía realiza gestiones para averiguar su paradero.

### Muerte repentina.

En las inmediaciones del Bosque de Valorio, ha sido hallado el cadáver de don Marcelino Domínguez Cabeza, de cincuenta y siete años, teniente retirado de Carabineros.

Avisado el Juzgado de instrucción, ordenó el levantamiento del cadáver y su traslado al depósito del cementerio. El médico forense ha dictaminado que falleció a consecuencia de congestión cerebral.

### Conato de incendio.

En la casa número 6 de la calle de San Andrés, se produjo un conato de incendio, por haberse prendido el hornillo de la chimenea.

El fuego pudo ser sofocado y sólo se quemaron varias vigas de la techumbre.

### EL CORRESPONSAL

#### VENTA DE AUTOMOVIL.—Se vende coche americano, cerrado, cinco asientos. Gran ocasión. Informarán, calle de Zamora, 16, tercero.

## Lloyd Norte Alemán BREMEN

Servicio regular de vapores correo rápidos, entre España, Sud América, Cuba y Galvestón.

### LINEA DE BRASIL - LA PLATA

Directamente para Lisboa, Río Janeiro, Santos, Montevideo y Buenos Aires, saldrán de Vigo los rápidos vapores correo de gran porte:

10 de Enero, SIERRA CORDOBA. Pesetas 638,70

18 de Enero, MADRID. Pesetas 593,70

31 de Enero, SIERRA VENTANA. Pesetas 638,70

8 de Febrero, WERRA. Pesetas 593,70

21 de Febrero, SIERRA MORENA. Pesetas 638,70

1 de Marzo, WESER. Pesetas 593,70

14 de Marzo, SIERRA CORDOBA. Pesetas 638,70

NOTA.—Los vapores SIERRAS admiten pasajeros de primera, tercera de camarote y tercera ordinaria, haciendo también las escalas de San Francisco y Río Grande del Sul.

Precio de camarote aparte, 70 pesetas cada cama.

Todos los pasajeros de tercera clase tienen a su disposición un amplio salón fumador, comedor y sala de conversación.

Las comidas son abundantes y muy variadas, siendo servidas por camareros uniformados.

Para más detalles, informa el agente general en España

LUIS GARCIA - REBOREDO ISLA

VIGO.—GARCIA OLLOQUI, 2

VILLAGARCIA MARINA, 14

**JULIAN COCA GASCON**  
BANQUERO  
Casa fundada el año 1893  
SALAMANCA GUIJUBLO  
Doctor Riesco, 29 Filiberto Villalobos  
EDIFICIOS DE SU PROPIEDAD  
Corresponsal del Banco de España y Banco Exterior de España  
**CAJA DE AHORROS**  
Interés anual CUATRO por CIENTO  
Abonando intereses a partir del primer día hábil de la imposición

**CASA DE BERNARDI**  
Gran surtido de pianos, autopianos, pianolas AEOLIAN, pianos de manubrio y demás instrumentos musicales  
PRECIOS SÍMPLICES  
COMPETENCIA  
Música impresa y rollos de pianolas.  
Gran surtido de gramófonos y discos. Reparaciones y afunaciones.  
Pérez Pujol, 5  
SALAMANCA







CHARLAS CINEMATOGRAFICAS

FIDEL CABEZA (PADRE) NOS HABLA DE CINE

(De nuestra Redacción en Madrid)

EL TEATRO.—COMO FUE DEDICARSE AL CINE.—EL CINE NO PUEDE ANULAR NUNCA AL TEATRO.—EN ESPAÑA HAY MUY BUENOS ARTISTAS.—PROYECTOS.—CAPITAL Y CINEMATOGRAFIA

Fidel Cabeza fue, durante muchos años, uno de los más sólidos sostenes de la escena española. Recordando sus largas temporadas en los teatros corceanos, aquellas temporadas en las que el éxito coronaba sus grandes esfuerzos, hemos querido visitarle hoy sabiendo se ha trasladado a la pantalla para pedirle opinión sobre la cinematografía española.

Reclinado en uno de los anchos butacones de su despacho, el veterano actor va relatándonos algunos episodios de su vida, tan rica en anécdotas.

—Yo continúa—empecé el teatro con doña María Tubau, don Antonio Vico y Antonio Perrin, en el teatro de la Princesa. Me acuerdo que en la primera obra que salí al público fue en "El Termidor". Y en aquella misma temporada doña María me encargó el Jorge—un primer actor—en "Paris, fin de siglo".

—¿Fue larga su lucha?

—Relativamente, no. Doña María me apreció desde el primer momento.

—¿Cómo ha sido dedicarse al cine?

—Hijo de la casualidad. Un día, estando en el café, me llamó don Lorenzo Gazapo, para impresionar una película.

—¿Cree usted que el cine anulará el teatro?

—El teatro es imperecedero. Lo que si puedo decirle es que el cine sonoro ha matado el cine mudo. Ley de evolución.

Hacemos una pausa. Pequeña. Impaciencia continuar la conversación. Y unos cigarrillos.

—¿Cuál es, a su juicio, el mejor actor de cine español?

—Hay varios. No puedo, por lo tanto, citarle un nombre.

—¿Y actriz?

—Carmen Viance. Después, todas.

—Otra pregunta que seguramente interesará a nuestros lectores, ¿qué películas tiene usted en proyecto?

—Muchas y ninguna. En esto del cine mientras no se firme contrato no se puede asegurar nada. Es tan relativo...

En este momento entra en el despacho Fidel Cabeza, nuestro querido compañero de redacción. Saludos. Preguntas sobre literatura. Fidel Cabeza (hijo), es también un apasionado de la escena muda.

—Yo creo—opina—que el cine marca nuevas rutas dentro del arte en general. La novela, el teatro mismo, acabará por buscar argumentos en él.

—No estoy conforme con lo que dice. Mi parecer dista mucho del tuyo. El cine, como antes le dije a Ateneo, no podrá anular nunca el teatro. Son dos cosas opuestas que siguen un mismo camino.

—Y dígame, ¿cree que algún día el cine español igualará, por lo menos, al alemán o al ruso?

—Nunca. En esos países hay grandes capitales en juego, y en España no hay quien ponga para impresionar una cinta más de nueve pesetas. Por eso, no porque no oaya, como algunos dicen, actores ni directores, la cinematografía española llegará a lo que ha llegado en Alemania. Películas como "Amanecer", "Los Nibelungos" y "Metropoli", no las impresionaremos nosotros jamás.

Tarde ya. Fidel Cabeza, en un gesto

POR QUE NOS GUSTA EL CINE

Nos gusta el cine—a todas las multitudes jóvenes del mundo—porque es un espectáculo dinámico, ligero, con un ritmo acompasado a la velocidad de nuestra imaginación. Una de las cosas que ha potenciado el mundo moderno es la imaginación. Necesidades nuevas han creado funciones nuevas. Un hombre de ciudad que cruza una calle con peligro de tráfico, necesita tener agudizadas ciertas funciones mentales, de lo contrario, morirá aplastado por un camión. Su vida depende—o pende—de hilos sumamente delgados: depende de la rapidez, de la decisión, de la concepción inmediata de ciertas resoluciones. Asusta un poco pensar cómo, en este caso, la vida de un hombre depende de defensas completamente instintivas, psicológicas.

Pues bien; estas defensas nacen en nosotros lo mismo para conjurar un peligro que para comprender un juego; lo mismo por un fin de necesidad que por un fin de deporte. Un joven de hoy sabe que tiene facultades distintas a las de un hombre viejo. Distintas, no, por razones de edad, sino por razones de época. Mejor dicho: tiene unas facultades nuevas, ha nacido con unas cualidades nuevas, que el hombre viejo no posee, ni podrá adquirir. Sería demasiado cruel asegurar que esto significa privilegio. Mejor será definirlo como simple diferencia.

A los viejos no les gusta el cine por una razón: porque no tiene rapidez imaginativa, dinámica. Se pierden. Se embrollan. Ellos no pueden seguir, visualmente, al mismo compás, a la misma aceleración que van las imágenes. Y es lógico: se retrasan. Este retraso es una cualidad general de ellos, con relación a los jóvenes. Se retrasan en la visualidad de las imágenes, en el ritmo de la vida, en el pensar, en el obrar. A los viejos les molesta todo lo que signifique aceleramiento. Les molestaría el mismo automóvil, si el automóvil fuese—como lo es el cine—mero deporte, simple entretenimiento.

Estos hombres de lentas facultades de comprensión, prefieren, naturalmente, el teatro. Aparte de otras muchas distancias, el teatro se diferencia del cine en la lentitud de su ritmo. Es un tren que pasa por un puente con la lentitud necesaria, para que todos los espectadores puedan contar sus unidades. El cine, al contrario, es un tren veloz, rápido; sólo las pupilas jóvenes—desarrolladas en esta facultad—pueden contar sus unidades.

El hombre viejo comprueba que el teatro está adaptado a la medida de sus facultades. La acción marcha a su paso. Va junto a él, por la misma vereda. Le acompaña, como el perro viejo que no tiene ganas de correr. Va comprendiendo todas las ideas. No le queda nada desunido, trunco, roto. El teatro le parece un espectáculo perfecto; tiene la claridad, la precisión de un paisaje visto desde un carro de mulas.

En cambio, el cine le agobia. Esa cadena sucesiva de acciones le pesa. El no concibe acciones en esbozo, iniciadas y en seguida cambiadas. No concibe ese continuo emerger de las imágenes, esa alterna muerte y vida de las cosas. Si pudiese, el espectador viejo "ritaría": "¡Más despacio, más despacio!", lo mismo que grita el alumno novicio al profesor que acelera demasiado su lección.

Y, sin embargo, ese aceleramiento que para los viejos es una dificultad y un desagrado, para los jóvenes es una facilidad y un agrado. Lo que para unos resulta confusa, para los otros es claro. Los espectadores jóvenes tienen de tal modo agudizadas sus funciones visuales, que, muchas veces, la misma película resulta lenta

cordiat de amistad, nos tiende la mano a la vez que nos dice:  
—Si quieren, esta tarde podremos vernos en la Maison. Ahora me veo obligado a dejarles por tener que acudir a una cita.

M. ANLEO

Madrid, 1929.  
(Prohibida la reproducción).

CRONICAS CINEMATOGRAFICAS  
BAROJA Y EL CINEMATOGRAFO

Las únicas tentativas en película sería que ha habido en España hasta hoy, han sido las de llevar a la escena muda las dos novelas de Pío Baroja "Zalacain el aventurero" y "El hombre de las figuras de cera, en las que el mismo trabajaba. Ambas películas fueron proyectadas en el Cineclub de Madrid. Acaso—pero no lo sé—en provincias.

Alguien ha marcado, pues, la orientación que la cinematografía española debe seguir. Este grito—honrado—de liberación, no ha sido oído. No han querido oírlo. ¿Por qué? Eso es lo que no sabemos. Es decir, sí. No lo han oído porque no les convenía oírlo.

Para Baroja el cinematógrafo, es un Dios Término. La literatura en general gira en torno al cinematógrafo. El mundo literario se puede dividir en dos clases: amigos del cine y enemigos del cine. Cinematófilos y cinematófilos.

"No me figuro—ha dicho—, ni creo que se lo figure nadie, cómo evolucionará el cinematógrafo. Por ahora parece que evoluciona más en su aspecto científico que en el artístico. Así todo. Únicamente la literatura se transforma poco por su materia, que es el lenguaje, porque lo esencial de ella no es el arte."

Estoy conforme en algunos de los puntos tocados por Baroja. El cinematógrafo debe de ser científico. Claro que sin olvidar para nada el arte. Arte y ciencia serán los materiales que constituirán la futura película. Continúa. Repite conceptos.

"El cine, por ahora, va evolucionando en su base científica. No le ha nacido aún su Poé o su Dostoiowski. Es evidente. Sus directores, sus inspiradores, tienen todavía en el cerebro los mismos lugares comunes que la mayoría de la gente que se dedica a otra cualquier labor literaria. Sienten, sobre todo, el amor a esos tópicos del modernismo de hace treinta años, que recuerdan los valeses de los tziganos y los perfumes de las perfumerías baratas."

En las palabras del autor de "Las mascaradas sangrientas" se condensa todo un tratado de cinematografía. El director debe evolucionar, debe hacerse revolucionario del arte para conseguir su máxima depuración.

Y luego, ya casi al final:  
"El cine podría subsistir hasta con ventaja al periódico y a la revista ilustrada; pero al libro, no."

Orientémonos hacia otra senda que la seguida por todos los cineastas de América. Copiémos a los editores de films documentales, ya que a ellos y sólo a ellos deberemos la regeneración del cinematógrafo mundial.

JULIO ATENEO



La simpatísimas y popular "estrella" Clara Bow, muestra en la "foto" la sonrisa y el gesto que tanta popularidad la han dado.

para su imaginación sin freno, en fuga, en carrera.

El joven percibe esto: que en el cine las imágenes tienen una pulsación mecánica coincidente con su pulsación vital. Este paralelismo es su mayor satisfacción.

El joven advierte en el cine su propia vitalidad, su propio ritmo de coordinación. Se percibe él, un poco en el centro de las imágenes, un poco sujeto a su misma aceleración de peripecias. El joven saldrá del cine, ir a hacer deporte, emprenderá un viaje, conducirá un automóvil, resolverá sus asuntos... Y todo con el mismo ritmo, con el mismo movimiento, con la misma pulsación. Es admirable; todas las cosas están en relación con su vitalidad, o su vitalidad está en relación con todas las cosas.

Madrid, Diciembre 1929.  
CESAR M. ARCONADA  
(Prohibida la reproducción).

A LA DAMA ELEGANTE gusta brillar

¿Por qué no imitarla con el CELLO TUNGIN POLISH que deja Autos y Muebles deslumbradores?

COMO SE REVELO BILLIE DOVE

Era muy niña aún, pues apenas había comenzado sus estudios en el Pensionado en que recibió educación, cuando, con ocasión de proyectarse una película de una gran actriz italiana, Billie se aventuró a decir que ella se sentía capaz de hacer otro tanto. La atrevida afirmación de la alumna conmovió entre sus compañeras, que la hicieron objeto de sus ironías, más enterada de ello la directora y deseosa, sin duda, no de alentar la inclinación naciente de Billie, sino, por el contrario, de matarla en flor, exponiéndola al fracaso, que todos en el Pensionado creían evidente, dispuso que se le confiase un papel de difícil ejecución en una función en proyecto, de las que frecuentemente se celebraban en el Colegio.

Billie, aunque percatada de la intención que tal propósito envolvía, aceptó gozosa y puso tanto cariño en el estudio del papel y tanto entusiasmo en su ejecución, que, con gran asombro de cuantas personas asistieron al espectáculo, se reveló como una gran actriz en ciernes, obteniendo un triunfo resonante y personalísimo, que lejos de curarla, como era el deseo de la directora, acentuó más su vocación.

Esta vocación y la esperanza de verla convertida en realidad, la acompañó todo el tiempo que permaneció en el Colegio, donde, dicho sea de paso, no volvió a actuar, para evitar que tuviese nueva ocasión de dar pábulo a sus aptitudes, y al salir, terminada su educación y hecha mujer, se aferró tanto al deseo de ser artista cinematográfica, que no vaciló en romper con todos y con todo para conseguirlo.

Tal es el comienzo de la carrera artística de la feliz creadora de "Llamas de juventud", de "Adoración" y de "Sin escudo ni blasón", tres "Selecciones Gran Luxor Verdaguer", que están recorriendo con éxito clamoroso todos los cines de España.

GANADEROS-LECHEROS. — Pulpa desecada de remolacha; consume este pienso y mejorará su ganado, aumentando su producción. Pídelo precios, a José Junquera Devesa. Apartado, número 8, Medina del Campo.

PALABRA Y CINEMA

El peor enemigo del pensamiento es la prosa, como el peor enemigo del poema es el verso. Es que el idioma ¡está ya tan zarandeado! Las pobres palabras se sienten llenas de fatiga, un poco viejas para la súbita galvanización, gastadas y mordidas por el tiempo. Las pobres palabras se han tropezado tantas veces en los rigodones de la rima, han chocado tantas veces para producir un infantil cascabeleo, que ya acuden de mala gana a los concilios del verso.

Las palabras gemelas están ya reumáticas de puro servir de guardacantones en los flancos de la estrofa. Siglo más, siglo menos, tan viejo es el soneto como la voluta jónica, tan arcaica la décima como el capitel románico. Todas las formas van huyendo, para sólo renacer algún día en tímidas reencarnaciones.

Porque esas formas no son las formas perennes de la poesía. Nacieron, vivieron, murieron... Sólo la poesía vive. Nadie sabe cuándo nació ni cuándo ha de morir. La poesía, que es fluencia, espíritu, aire encendido; que va llenando las formas sucesivas que modela el tiempo, nervioso, incansable alfarero. La palma de la mano, si se cierra, captura un poco de viento. Así, un poco de color, de sonido, unas palabras que cierran gentilmente su propio arco—ánforas maravillosas—límitan, definen, un poema. ¿Quién pretenderá, si no es un viejo, hacer correr el espíritu por viejos acueductos?

El hallazgo de una fuerza renueva la faz del mundo. Pero después renovará la faz del arte. Un día nuestra ciudades cambiarán totalmente de fisonomía: había nacido la electricidad. Si alguien ahora el candil, envíemole a un museo el candil y el año-rante.

No. La poesía no es eterna, sino en cuanto es eterno un manantial. La poesía está abscrita a los hombres y a las cosas, como un halo que cambiará de intensidad según la potencia radiante de los hombres y las cosas. La poesía no se capitaliza en grandes Bancos, sino que es dilapidada por algunos pródigos geniales. No se adquiere en bibliotecas, sino al aire libre, en contacto con las libres fuerzas vitales.

Las palabras, como esas resbaladi-

zas pastillas de jabón, como esos huidizos peces de Ramón Gómez de la Serna, se nos van de entre los dedos. Las palabras se nos burlan desde el fondo de la humilde jofaina lírica donde fraguamos nuestras menudas tempestades metafóricas. Cuando creímos haber tropezado con una firme estructura verbal, nos encontramos con un poco de retórica en la mano... ¿Por qué no dejar al cine que traslade intactos a la pantalla, nuestros bellos fantasmas? Sin palabras—¡hallazgo divino!—ha encontrado el cine un idioma emocional del más puro lirismo. ¿Quién leyó un pastoral más bellas que una escena campestre de Buster Keaton? ¿Quién leyó un poema tan patético que pueda superar en belleza a la cena "química" de Charlot?

La poesía fue reduciendo sus círculos, por desgaste de elementos expresivos; fue reduciéndose a deliciosas, pero poco menos que insignificantes, cáscaras de nuez. Los grandes temas habían huido... Pero ¿podían huir para siempre los grandes temas? ¿No era patente que nuestro desdén hacia ellos nacía de una pertinaz, de una monótona reiteración de elementos de expresión? ¿Cómo iban a huir los grandes temas, si con ellos huía la soberana palpitación del mundo?

¡Vuelven los grandes temas, pero ¡ay!—no vuelven para deslizarse por los viejos rieles de esas falsillas retóricas de la estrofa. Los grandes temas líricos se refugiaron en esos grandes estudios donde se sientran enormes puñados de cheques para que brote un poema. Por fin el poeta logrará en el mundo que su invención haga correr fuentes de oro. El verdadero poema se escribirá en la pantalla.

El poema puro no es más que cierta palpitación de un ser ante su propia belleza o ante la belleza de los otros. Pero el cine sabe recoger todos los latidos. ¿Color? ¿Que para los pintores. ¿Música? ¿Que para el arte musical. ¿Pensamiento? ¿Que para la prosa. El poema puro no es más que un estremecimiento, y todo estremecimiento halla, como nunca, en la pan-

(Continúa esta información en la página siguiente).



Una escena de la magistral película rusa "Nostalgia", perteneciente a la marca "Verdaguer", y uno de los más recientes éxitos, que en breve será importada a España.



Un interesante momento de la bellísima producción "Sombros blancas"

talla, su admirable zig-zag, su hoja de exacta temperatura.

El cinema no soporta metafóricas carrocerías, sino antas personales, de inconfundible, de genial silueta, arrancadas de la tierra, arrebataadas al eterno Olimpio del arte. Zeus mismo, aun el vanidoso Narciso, no podrán tomar parte en la nueva "Mitología", si no cambian la retórica por la fotonografía. El nuevo poema lo oiremos con los ojos. El poema es visión, no caracoleos de aula, y la visión podrá ser trasportada a la cinta, íntegramente, sin que las palabras la manchen.

BENJAMIN JARNES  
(Prohibida la reproducción).

**LA PALANCA QUE MUEVE EL MUNDO**

Nunca como en los tiempos actuales de fiebre de negocios, de ansia de enriquecerse rápidamente, sin conceder importancia a los medios, fue y es el dinero la palanca que mueve el mundo...

Este desenfreno, esta pasión, que llega a que se crean omnipotentes muchos de los que han conseguido acumular una gran fortuna, se refleja con el empuje avasallador de todas sus producciones literarias, en la novela de Emilio Zola "Dinero", que presenta en toda su crudeza la perversion de un hombre dominado por la fiebre del oro, y dominador, por juzgarse poco menos que dueño y señor hasta de las vidas de sus semejantes.

"Dinero", que tantas sugerencias ofrece y que brinda, asimismo, una provechosa lección, ha sido trasladada al lienzo por la entidad productora francesa Societe des Cineromans, bajo la dirección de Marcel L'Hervier y con Mary Glory, Pierre Alcover, Henry Vistor y Alfred Abel, como principales intérpretes, elementos todos de tanta valía que el acierto de este film era cosa descontada.

En "Dinero", por el ambiente fastuoso en que se desenvuelve la acción, se han hecho verdaderos alardes de buen gusto y de riqueza, lo que aumenta el valor artístico de esta producción, llamada a recorrer triunfalmente las pantallas de toda España, como está recorriendo las de Francia y otros países. Esta gran película pertenece a Cinematográfica Verdaguer, que la tiene clasificada como Selección Gran Luxor, fuera de Programa.

**JOVEN** de treinta y dos años, se ofrece para encargado de almacén, fábrica o trabajo análogo. Místicas pretensiones. Informar, don Luis Revuelta, Ronda de Labradores, 5. Salamanca. 4-3

**LAS PASTILLAS CRESPO** calman la tos, mejoran rápidamente los catarros, evitan gripe y pulmonías. **DOS PESERTAS CATA** 4-3

**VACA EXTRAVIADA**.—El día 10 de Diciembre, en Sancti-Spiritus, de cuatro a cinco años, roja, pica un poco colorada, punta de los cuernos serrada. Gratificará al que informe su paradero, su dueño, Elias Garcia, en Fuente de San Esteban. 4-a-2

**ESPLENDIDA CASA**, con principal, en el Barrio La Fontana, número 13, se vende. Construcción muy sólida y amplísima. Ofertas a I. Pérez, Cardenal Cisneros, 34, segundo, Madrid. 5-a-3

**ARBOLES FRUTALES**. Maderables y de adorno. Plantas y flores de todas clases. Catálogos gratis.—Isidoro Valpuesta. Panaderas, n.º 5. Palencia. 4-3

**ALMONEDA** de varios muebles, casi nuevos. Varillas, 26, 1.º 4-3

**"AGENCIA FIGUEROLA,"** DESTINOS CIVILES PARA LICENCIADOS DEL EJERCITO. Informes de palabra o por escrito (remitiendo sello para la contestación). Arreglo de documentación. Gestión de Certificadros de Antecedentes Penales. De Últimas Voluntades. Carnets para automóviles. Transferencias de autos. Licencias de uso de armas y de caza. Asuntos en los Ministerios. Plaza de los Bandos, 2. Salamanca. h. 25 E.

**SEÑORA. CABALLERO. NIÑOS** Pueden vestir y calzar completamente más barato que en ninguna parte. **CASA CALVO** Plaza del Mercado, 33. Salamanca.

**A. Santamaria Santos** Piel y venereología. AVENIDA DE MIRAT, N.º 18 (Esta casa tiene entrada por Minimos, 1)

**PIEL Y VENEREOLOGIA** **LUIS SANCHEZ VELASCO** Ruiz Aguilera, 2 (Calleja de Términos). Consulta de once a una y de siete a nueve. Análisis serológicos de la especialidad.

**CATARROS NASALES** los cura **ARHEORRINA BUSTOS** preventivo de la gripe. En Farmacias. Depósito en la del autor, Pérez Pujol, 7.

**ALEJANDRO RUIZ DE LA CUESTA** Médico especialista en **GARGANTA, NARIZ Y OIDOS** Consulta de 11 a 1 y de 5 a 7. **DOCTOR RIESCO, NUMS. 12 y 14**

**INFORMACIONES CINEMATOGRAFICAS**

Lupe Vélez y La Tampa.—Florida

Cuando el micrófono para impresionar una película sonora, debe ponerse en el mar, hay doble trabajo para todos.

A mil pies fuera de la costa de Hell Harbor, el pueblo construido por Henry King, hay una goleta, en la cual Lupe Vélez y John Holland, impresionaron parte de su papel sonoro.

Se tendieron los cables, se instaló en las gabarras el equipo sonoro. Este es un trabajo lento, trabajo pesado, desde las cinco de la maana a las ocho de la noche, los domingos inclusive. Ya la Compañía hace una semana que está en el mar y aún permanecerá diez días más.

Jean Hersolt, a quien ya mataron en "Hell Harbor", ha partido ya para Hollywood para empezar la producción de Eric Von Stroheim "Greed" (Avaricia).

Tan pronto como los acuchillan, los actores vuelven de nuevo a Hollywood. Harry Hallen, partió hace dos semanas, después de haber sido muerto por la misma mano que Hersolt.

Mr. Hersolt, es Danes, y antes de partir de Tampa, los cuarenta miembros que componen la colonia de allí, le ofrecieron un té de honor en el club Danes, decorado con banderas americanas y de su país. Después se dirigió a Nueva Orleans, donde fue obsequiada por el cónsul de Dinamarca, Ingeman Olsen.

Durante esta semana, se ha discutido una cuestión importante, quien canta una canción titulada "La Canción de Amor de los Caribes", de la que son autores Clarke Silvernail y Eugene Bertón.

A pesar de tener Lupe Vélez muy buena voz, y haber cantado varias canciones en "Melodía del Amor", se supone que esta canción no la cantará ella, aunque no se sabe quien la cantará.

El pueblo de Tampa se interesa tanto por lo que hace Lupe fuera de la pantalla, como por su trabajo. El U. S. S. Tampa Post, de la Legión Americana, dió un baile, al que asistió la estrella como invitada de honor, celebrado en el Davis Island Coliseum, donde quinientas personas intentaban bailar en un espacio insuficiente para la mitad de este número.

Henry King, presentó a Miss Vélez a la concurrencia, y la eligieron reina de la fiesta, le pusieron unacorona de cartón y un cetro de Oropel. Miss Vélez, dijo que esto era demasiado para ella, y que estaba tan emocionada, que tenía que hacer grandes esfuerzos para no echarse a llorar allí mismo; pero cuando el tono del discurso era más patético, uno de los "súbditos" de la nueva "reina", hizo un poco de ruido al correr lasilla, por lo que poniéndose los brazos en jarras y encarándose con él exclamó:

"¡Eh, usted haga el favor de estarse quieto!"

Una noche, Lupe asistió al Park Theatre, y para penetrar en el local, hubieron puñetazos, teniendo que intervenir la policía y los bomberos para calmar los ánimos.

En vista del interés que Tampa se toma por Miss Vélez, se ha decidido que cuando Hell Harbor esté terminado, el estreno se verificará en Tampa.

**ECOS**

Paúl Stein, que actualmente dirige "El Cisne", primera película hablada de Lillian Gish para Los Artistas Asociados, dice poseer una experiencia de veinte años en las películas habladas, que adquirió en los estudios German Biograph.

En aquella época en que el celebre director no era más que un muchacho, admitió, por casualidad, en una nueva y despreciada industria, y que por un pequeño salario estaba allí de botones y si la ocasión se presentaba, interpretaba papeles infantiles.

Stein recuerda que el director de aquel estudio era el hombre inventivo y se le ocurrió la idea de impresionar un disco de gramófono que fuera en consonancia con la película.

Llevo a cabo su idea y un día fotografió a un actor alemán cantando una canción, al mismo tiempo que la impresionaba en un placa de gramófono que Stein hacia rodar a mano.

Comparado con el obtenido hoy día, el resultado fue malo, pero la primera vez que se presentó en el cine, hizo hiza sensación; todo fué relativamente bien hasta que Stein que debía hacer rodar el fonógrafo al unisono del cantante fotografiado, se cansó y se retrasó algunas vueltas con lo que vino el desastre.

Además de Miss Gish, el reparto del "Cisne" incluye Rod la Rocque, Conrad Nagel, Marie Dressler, O. P. Hegie, Edgar Norton, Albert Conti, Billie Bennet, Byron Sage, Philippe de Lacy y otros. Esta película se impresionó en Hollywood en el estudio de Los Artistas Asociados.

Un hijo del Kaiser, en Cinelandia Louis Ferdinandm hijo segundo del famoso príncipe que iba a heredar la corona del Kaiser, ha estado en Cinelandia. Flirteando con Lily Damita y con otras muchas bellezas peluculeras, y trabajando por cinco dólares diarios, en la fábrica que Ford tiene establecida en Los Angeles. A pesar de sus veintidós años, sabe conquistarse simpatías merced a una diplomacia que otros no logran dominar, sino después de una larga experiencia. Entre otras simpáticas hazañas que consumara en Hollywood, figura una relacionada con un banquete que algunos peluculeros hebraicogermanos le dieran en los estudios de la Universal. El joven príncipe pronunció un discurso elogiando a los judíos por las magnificas cosas que han hecho, y augurándoles un brillante porvenir, y volviéndose hacia el joven Leammle, que, lo mismo que su padre, se hallaba entre los comensales, le dijo éstas o parecidas palabras: "Yo seré hijo del Kronprinz", de los estudios de la Universal, que son un reino creado por tu padre". Ante lo cual, según dice, el joven Leammle derramó lágrimas copiosas. Fué tal el entusiasmo despertado por el príncipe-obrero en el ánimo de algunos de sus compatriotas, que éstos le auguraron que la familia imperial volvería a regir los destinos de Alemania, para lo cual ellos, los entusiastas, estaban dispuestos a prestar la ayuda necesaria. Con estas cosas y otras por el estilo,

el doctor Louis Ferdinand, Prinz von Preussen"—que es como rezan sus tarjetas—, ha dejado en Cinelandia toda una hueste de gratos admiradores, que desean con toda la pronta restauración de la Casa Hohenzollern. Decimos que ha dejado, porque el simpático obrero y aristócrata, acatando órdenes urgentes de su gran abuelo, salió para Subamérica, a donde va a hacer algunos estudios, y, de paso, a visitar algunas de las importantes colonias alemanas de las repúblicas del Sur.

Según una revista gremial, en Hollywood han 382 artistas extranjeros contra 5.000 y pico nacionales. En número dominan los ingleses y siguen los de origen hispano.

Antonio Moreno llegó a Hollywood, de regreso de España, firmando un contrato para representar el principal papel masculino de la película parlante "Dedos ligeros", de la Columbia, cuya dama principal será Dorothy Revier.

**EL PIANO DE WAGNER VA A VIAJAR POR AMERICA**

Reiteradamente solicitado por elementos artísticos de los Estados Unidos, el hijo de Wagner, Sigfrido Wagner, ha accedido a que el piano sobre cuyo teclado tantas veces se inclinó la ensoñadora cabeza de su padre, pase el Océano y permanezca durante un año en dicho país, donde será tocado por notables pianistas, en conciertos organizados en homenaje al genial compositor.

Este piano guarda inolvidables recuerdos del maestro. Fué construido en los Estados Unidos y se envió a la Exposición de Viena el año 1873, donde obtuvo el primer premio. Los profesores de la orquesta del teatro de Bayreuth, lo

adquirieron para regalarlo a Wagner.

El admirable instrumento musical ocupó lugar preeminente en las postrimerías de la vida del músico. En él fué componiendo la partitura de "Parsifal", su gran ópera mística, ápice maravilloso de su inspiración gigantesca. Sabido es que el asunto de "Parsifal" surgió en la mente de Wagner en 1854 y terminó el poema en 1877, año en que dió comienzo a la partitura, cuando ya tenía en su poder el referido piano y la concluyó en 1882.

Estrenado "Parsifal", con cuya obra finalizó su producción para el teatro, Wagner, enfermo, se retiró a descansar, recogiendo en Venecia, donde alquiló el palacio Vendramin. Pasaba las mañanas en su gabinete de estudio, trabajando frente a la ventana, por donde penetraban los tibios rayos del sol a depositar un beso de oro en la cabeza gris de aquel pensador, de aquel gran poeta, nimbándola con aureola de luz.

En aquella habitación, que tan cuidadosamente ordenaba con suave delicadeza Cósima, la mujer del compositor, rebrillaba la caja barnizada del piano, al que tantas veces se sentaba Wagner para recordar antiguas composiciones o para componer alguna página nueva, algún pequeño trozo de su siempre fragante y sorprendente genialidad. El blando reposo de las aguas del canal, donde tantos palacios de refinado estilo reflejan sus mármoles en el espejo de las aguas adriáticas, parecía a veces rizarse estremecido por el soplo acariciador del genio musical que bajaba desde la abierta ventana, de aquel gabinete del palacio Vendramin, hasta posarse en el agua del Gran Canal, por donde las góndolas pasaban arando un surco de leyenda y poesía.

Este piano evoca el alma del gran músico. Su teclado suspiró muchas veces. Acaso lo más íntimo del maestro está bajo su tapa. Solos los dos, en la íntima habitación, mientras el sol ponía sus oros en los antiguos palacios ducales, en tanto que Cósima traginaba en la casa, mientras la luminosa mañana corría con las aguas del canal bajo la armónica arcada del puente de Rialto, Wagner, tocado con su clásica boina, bajo la que escapaban algunos blancos mechones rebeldes y abrigado con su chaquetón de terciopelo, inclinaba la frente y la nariz picuda sobre la caja musical, trezando el aire de sus composiciones. ¿Quién pudiera saber la conmoción espiritual del artista! En cada nota que escapaba, como un perfume, vibraba una emoción y un pensamiento, que se diluía después en el soplo mañanero como veldija de humo.

¡Ah, el artista a solas frente a su arte!... Las cuartillas de los escritores, los lienzos de los pintores, la arcilla del escultor y el papel pautado del músico... Esas cuartillas, lienzos, barro y pentágramas que se rompen o se deshacen, que sólo conoció el artista, como un secreto; tanteos, bocetos, ensayos, que a ninguna otra persona sino al que los crea es dado conocer ¿quién íntimos anhelos encierran?... En aquella habitación del palacio veneciano, el gran compositor, al declinar su vida, sólo con el piano expresaba sus más hondos secretos espirituales. Acaso, ni el mismo artista supo su verdadero sentido. El idioma musical, intraducible, expresaba un afán, una nostalgia, algo indeterminado, vago... eso que siente el alma y no puede expresarse con palabras.

Ahora el piano va a viajar. Va a recorrer América. Otras manos pasarán sobre su teclado. Volverá a exhalar la queja de su alma musical... Pero aquello, aquello que era el sentimiento del ocase del autor de "Parsifal", permanecerá perdido para siempre. Sus notas salieron volando por la abierta ventana de la habitación de Wagner en el palacio Vendramin, cayeron en el Gran Canal y el agua las arrastró al mar, diluyéndose allí, como la vida del artista se perdió en la muerte.

JOSE CASTELLON  
(Prohibida la reproducción).

**Vides americanas**

Vivero en Zamora, junto estación ferrocarril con grandes existencias de injertos y barbados en todas variedades. Para informes y pedidos, don Francisco Labrador, calle de Zamora, número 30. Salamanca.

**SE VENDEN** fresnos, negrillos y chopos de entresaque. Para tratar, con la señora viuda de G. Moretón, en Ciudad Rodrigo.

**CHOPERA**.—Se venden vigas de chopo en pie, inmediatas a la Estación de Aldehuela de la Bóveda. Informarán, en la calle del Jesús, número 19, y en Calzadilla de la Valmuza.

**SE ARRIENDA** una huerta de cinco hebras de cabida y establo capaz para diez vacas, a dos kilómetros de esta capital. Darán razón, en el café Novelty.

**GRANDES EXISTENCIAS Y VARIADO SURTIDO**

Norias .....	de ALAEJOS
Arados .....	de ALAEJOS
Prensas .....	de ALAEJOS
Trilladoras .....	de ALAEJOS
Calzos Bujes .....	de ALAEJOS
Aventadoras .....	de ALAEJOS
En la Fundición.....	de ALAEJOS

**ALAEJOS**  
Catálogos gratis. Los pedidos a Jorge Martín e Hijos (Valladolid)

**BOMBON PECTORAL CERVERA**

**... INFALIBLE PARA CURAR LA TOS**

DE VENTA: EN FARMACIAS Y DROGUERIAS  
Caja grande, 0,70 ptas. Caja pequeña, 0,35 ptas.

**BROWN-BOVERI.**

Maquinaria Eléctrica.  
Avenida del Conde Peñalver, 21-23. MADRID  
Delegación para Salamanca.  
**DON VALENTIN SOLORZANO**  
Doctor Riesco, 58

**Gran Hotel-Restaurant CAFE Y CASINO DEL PASAJE**

GRANDES CONCIERTOS POR MAÑANA, TARDE Y NOCHE

Se sirven bodas y banquetes a precios reducidos. Café de las mejores marcas expés y corrientes.

Propietario: **GREGORIO BARRAGAN**  
Plaza Mayor, 39, Pasaje.  
EN PENARANDA: HOTEL Y CAFE UNIVERSAL

**PESCADERIA MODERNA**

**SAN JUSTO, 34 - TELEFONO 1.968**

¿Quiere usted que le regalen una estupenda colcha, una mesa de comedor o media docena de sillas?  
Haga sus compras en esta casa, donde encontrará los pescados del día y precios sin competencia.  
Se sirve a domicilio desde medio kilo en adelante.

NOTA: Se necesitan dos vendedores ambulantes más, a sueldo o comisión.

**SUELAS Y CURTIDOS DE PEDRO HERRERA**  
San Justo, 21

Gran surtido en suelas de las mejores marcas, correas, cortes aparados, becerras, baquetas, silleros, box-calf, en negro y colores y todo lo correspondiente al ramo de Zapatería y Guarnicionería.  
Haga sus compras en esta Casa y se convencerá de las grandes ventajas en precios y calidad.

**BAZAR COLON**

UNICO BAZAR DE ROPAS HECHAS Y A MEDIDA EN SALAMANCA. —ELEGANCIA Y ECONOMIA

Vestidos confección esmerada para caballero y niño.—Gran depósito de Pelizas, Gabanes, Gabardinas, Trinekeras, Impermeables, Calzado de caballero, Paraguas, Sombreros, Género de punto, mantas, mantones, etc., etc.

**PLAZA DE LA LIBERTAD, NUMERO 11. - SALAMANCA**

**¿VOLVERAN AQUELLOS TIEMPOS?**

Verdaderamente tenemos motivos los aficionados para pensar que aquellos memorables tiempos de Union-Stadium han desaparecido, quizás para siempre.

No debemos culpar en gran parte sobre este particular a los aficionados que toman parte en el deporte, toda vez que con los que hoy día cuenta Salamanca, cuando ha llegado la ocasión de demostrar que tienen el suficiente entusiasmo para seguir aquella gloriosa ruta que nuestros antiguos jugadores tuvieron necesidad de abandonar, lo han demostrado. Prueba de ello son los partidos que se han jugado hasta la fecha; del llamado torneo cafeteril. ¿Y de quien cree el lector que salió tal organización? Dando solución a este punto, diremos que de un presidente por cada equipo, que no contaba con otro apoyo más que el entusiasmo de sus jugadores.

Solamente de dos señores hemos tenido el apoyo que nos han podido prestar, especialmente nos referimos a uno de estos señores, que publicando algunas crónicas sobre este tema en EL ADELANTO, llegó a decir que arrojaba el guante por ver si alguien tenía interés en recogerlo, de nadie, hasta la fecha, hemos tenido una contestación favorable.

Y en verdad, jóvenes amantes al noble deporte, sean de los que toman o no parte en el juego, os digo que es una cosa muy lamentable el darse una vuelta por el modesto campo de la Unión Deportiva. A nadie verás hacer uso del terreno.

Cada día que pasa los pocos amantes que existen en nuestra ciudad podemos decir que se van alejando del deporte, y, sobre todo, en lo que se refiere al atletismo, porque sobre el fútbol quedan todavía algunos entusiastas, como lo demuestra el nuevo equipo formado bajo el nombre del Deportivo, del cual esperamos que en el campeonato interprovincial raye a gran altura.

Así, pues, esperemos todos los aficionados, tanto de fútbol como de atletismo, a que algún día una laboriosa persona se dé cuenta de nuestra pobre situación y nos llegue a animar para dar a Salamanca los colores que se merece, y mientras tanto os ruego no perdamos el entrenamiento a ser posible, que sin duda alguna nos ha de ser necesario y beneficioso algún día, para lo cual en los campos de la Unión Deportiva y R. Sociedad Gimnástica contamos con terrenos muy de sobra para ello, y especialmente hoy día.

**UN AFICIONADO**

Ambulancia sanitaria automóvil, higiénica, rápida, confortable. Zamora, 59. Teléfono 1.260.

**Escuela Elemental de Trabajo ANUNCIO**

Hasta el día 15 del próximo mes de Enero y de las 15 a las 17 horas de todos los días laborables, queda abierta la matrícula en este Centro de Formación Profesional, Palacio de Justicia (Audencia), piso segundo.

Los alumnos que deseen ingresar en el mismo, deberán solicitarlo por instancia en papel simple, manuscrita por el solicitante y dirigida al excelentísimo señor presidente del Patronato, acompañando acta de nacimiento que acredite haber cumplido los doce años; certificado médico de no padecer enfermedad contagiosa y certificado del profesor de enseñanza primaria de haber completado estos estudios.

Las enseñanzas versarán sobre las materias y oficios que se han publicado, habiendo también clases nocturnas a las cuales pueden concurrir igualmente y mediante matrícula especial, los aprendices ya formados.

En la secretaría de la Escuela se facilitarán cuantos detalles soliciten durante las horas arriba indicadas.

El Presidente.—P. A.: Nicolás Rodríguez Aniceto.—El Secretario, Dimas Ledesma.

h. 15 E.

**ARBOLES FRUTALES**.—Viveros de todas las clases. Importantes cantidades en variedades comerciales. Precios ventajosos. Mucho desarrollo. Estas plantas las tenéis muy cerca de vuestras fincas y en el mismo clima. J. SROANEZ - La Bañeza (León).

**JUGUETES**  
A 30 CENTIMOS

**JUGUETES**  
A 65 CENTIMOS

**JUGUETES**  
A 90 CENTIMOS

no son 95, son a 90 céntimos

**JUGUETES**  
DE TODAS LAS CLASES A PRECIOS BARATISIMOS

**Viuda de M. SERRANO**  
Poeta Iglesias, 12

¡NO CONFUNDIRSE! (Esquina frente al LEON DE ORO)

# PAGINA-AGRICOLA

Julio N. 1930

## IMPRESIONES

### SALAMANCA GANADERA

He hecho un viaje rápido por tierras de Salamanca y he visitado las comarcas en que predominan los prados y las encinas que evocan fuertemente la poesía de aquel gran cantor salmantino que se llamó José María Gabriel y Galán.

He llegado a esas tierras con el marchamo autorizado de ese gran entendido en menesteres taurinos y excelente camarada, que es Pepe Sánchez-Gómez. Una "cosa" gripal, seguramente transitoria—tal es mi deseo—le impidió acompañarnos para presenciar la tiesta de las reses que crían con tanto esmero y de tan buena casta, los hermanos Pérez Tabernero.

Presenciamos parte de la tiesta, con verdadero agrado, el culto ingeniero de Caminos, Canales y Puertos, don Juan San Julián; el amigo Hermenegildo Martínez y dos personas muy afectas a la mía. Podemos dar fe de que las vaquillas "probadas" mientras nuestra presencia en el tendadero de la finca de don Argimiro Pérez Tabernero, son de sangre brava y de temperamento codicioso. De esas excelentes vacas saldrán ciertamente toros que seguirán dando excelente juzgo en las plazas de España.

Pasamos muy bien y bastante deprisa un domingo; pero siempre con circunstancias interesantes. Mis impresiones de aquel día requerirán algo más que un comentario a vueltas de pluma. Pero es mi deseo registrarlas, siquiera en ese tono, cuanto antes.

Fué muy grata la pensación de la tiesta de reses bravas; pero, a uno y otro lado de la carretera a Ciudad Rodrigo, en el camino a Matilla de los Caños, pude recibir otras igualmente agradables e interesantes. Es lástima que la rapidez con que muchas veces tenemos que hacer las cosas en esta vida de hoy, todo velocidad, nos impida dedicar el tiempo debido al examen y a la reflexión. Yo no pretendo descubrir ningún aspecto de la vida salmantina, perfectamente definida y conocida. Pero gusto de formar juicios por mi cuenta.

Y las piaras de cerdos en montañera y los "dulces" de mular, caballo y asnal, o las vacadas de ganado "industrial" o de trabajo, me proporcionaron muchas sugerencias placenteras. Ellas proclaman una riqueza importante de la región y el esmero con que la atienden y la cuidan los ganaderos salamanquinos.

Cuando en los momentos iniciales del crepúsculo vespertino cruzábamos apresuradamente el puente magnífico sobre el Tormes, las piedras venerables de las catedrales, de la Universidad y de otros muchos edificios notables de Salamanca prócer y sabia, iban estumando lentamente sus reflejos de oro con los últimos del sol del día; pero al contemplar la perspectiva de la ciudad desde aquel punto, que ofrece un panorama soberbio y único, con las impresiones vivas aún de las tierras de encinas y de prados frondosos, Salamanca me pareció la ciudad única que, guardando todos los atributos de su alcurnia altísima, sabe mirar al campo, comprender su vida y comprometerse con sus afanes y acelerar sus progresos.

Esa es la cuestión más seria que hay que plantear en España, perfectamente relacionada con nuestra riqueza. La ciudad ha ganado al campo, se dice. Y otras veces; necesitamos liberar la nuestras ciudades del ruralismo. Pero ese ruralismo no viene de las aldeas. Se engendra en la propia ciudad.

Y lo que hace falta es una convivencia amplia y una alta y profunda concentración. Las directrices corresponden a la ciudad; el esfuerzo tiene que ser común.

Salamanca llena con su nombre un prestigio científico universal. Y de sus campos y de sus alquerías (cimanas una riqueza considerable), susceptible de mayores progresos y de más selectos rendimientos.

Las ciudades españolas, aun aquellas de marcado tipo industrial, han de recibir una dependencia directa de las cosas del campo. La gran cuestión, en mi concepto, es llevar el espíritu de la ciudad al campo, y que el campo, es decir, el pueblo y la aldea, moren a la ciudad con amor y con gratitud. Yo creo que esta fórmula se da en Salamanca y por eso quiero destacarla en estas notas breves.

JOSE MARIA PALACIO

Valladolid, Enero.

## LOS PRODUCTOS DEL CAMPO

### SITUACION ACTUAL DE SUS MERCADOS

#### Impresiones de la semana.

##### Perspectivas generales

Son muy adecuados en todas partes los fenómenos atmosféricos para que los sembrados hagan "lo suyo", es decir, lo que ahora conviene que hagan. Meterse bajo la tierra y fortalecerse bien en su letargo invernal para crecer de prisa con las esplendidas primaverales.

Buenos días de sol y fuertes hielos por las noches. Esto es lo que se da y lo que sienta bien a las plantas en las actuales circunstancias.

##### Los mercados trigueros

Comienza el año, en general, con la calma característica y prolongada que tuvieron en el finado los negocios trigueros. La pesadez persistente ha engendrado cierto pesimismo para el porvenir en algunos elementos. Otros piensan que pronto habrán de variar las cosas. Por nuestra parte queremos participar de la opinión de los optimistas, pero sin hacernos grandes ilusiones. La realidad actual es de inapetencia en la demanda y grandes deseos de vender en los tenedores de granos. Apesar de estos deseos, han sabido sostener los precios en límites prudentes, que son de 46,50 a 48 pesetas por quintal, en partidas, y según clases y procedencias, sin envase y en origen.

La nota general que dan los mercados castellanos es de calma y flojedad, pero el de Zamora empieza a justificar la excepción. Se han hecho bastantes operaciones en aquella plaza de pocos días hasta hoy y la demanda y la oferta se entienden con bastante animación. Los precios en partidas pequeñas, son de 78 a 79 reales la fanega, y en operaciones de mayor monta los fabricantes y almacenistas pagan al precio de la tasa.

Los mercados vallisoletanos de detalle pagan la fanega de 94 libras a 80,50 reales (46,53 pesetas el quintal), y en operaciones mayoristas cotiza el quintal, puesto sobre fábrica, de 47 a 47,25 pesetas, sin saco.

En Zaragoza equilibradas y cortas la oferta y la demanda. Las clases corrientes flojean un poco en sus coti-

zaciones por la competencia de las castellanas. En cambio las selectas de fuerza obtienen buena salida y con facilidad rebasan la cifra de 56 pesetas por quintal, en origen.

Los mercados catalanes con mucha parsimonia compradora, sin duda, como norma defensiva, pero se espera que pronto han de iniciar la animación por agotamiento de existencias de trigo extranjero. De lo contrario habría que creer que el volumen importado había sido bastante mayor del que se calcula.

En precios cierta flojedad, pero con variaciones poco sensibles.

Los mercados manchegos y extremeños, algo más sostenidos, y los andaluces algo más flojos, habiendo bajado las cotizaciones de las clases corrientes en 0,50 pesetas.

##### Harinas y salvados

Ya han debido terminar los balances de cuentas; pero la animación que se espera en este año no ha empezado todavía. Persisten, por lo tanto, la calma y la flojedad en el negocio. Los precios varían bastante, según localidades y circunstancias. Para esta plaza anotamos los que van a continuación:

Harinas selectas, a 64 pesetas; extras, a 61; integrales, a 59; salvados tercerillos, de 33 a 37; cuartás, de 27 a 28; comidillas, a 23, y anchos de hoja, a 24; todo por 100 kilos, sin saco y sobre vagón origen.

En Zaragoza, negocio muy paralizado. Cotizan las de fuerza de 69 a 70 pesetas; las entrefuerzas, a 64 y 65; panaderas, de 61,50 a 62,50; todo por quintal métrico.

Calma en Barcelona, donde cifran las de fuerza a 74 pesetas los 100 kilos; a 70 las blancas, y a 65,50 las intermedias. En Lérida, a 70 las de fuerza, y a 65 las panaderas, también por 100 kilos.

##### Centeno

Este pobre grano parece dejado de la mano de los compradores. Apenas si hay quien se interese por él y sus tenedores de distintas procedencias lo

siguen ofreciendo de 31 a 31,50 pesetas el quintal, sin envase.

##### Cereales de pienso

Generalmente flojos. Mejor defendidas las algarrobas y algo los yeros. Parece que el mercado zamorano inicia la animación en cebadas. Veremos si continúa y es más amplio. Se ofrecen: cebadas, de 31 a 31,83 pesetas; avenas, de 29 a 30; algarrobas en Medina del Campo y estaciones de su zona, a 37; yeros, en línea de Ariza, a 34,25, todo por 100 kilos, sin saco.

##### NOTAS DE ZARAGOZA

###### Pienso

Domina en estos productos una calma un poco más acentuada y general, de la que no se salva más que la pulpa.

Salvados: Muy decaídos y sin demanda. En plaza, tercera, 24 los 60 kilos; tercerilla, 20; cabezula superior, 17,50; corriente, 16; menudillo, 8,25 los 35; salvado, 5,60 los 35. En Barcelona, flojísimo, a 33 segunda, 29 tercera, 26 cuarta y 22 a 24 salvados, por 100 kilos y con envase; en Andalucía la harinilla 35; rebaza 29; y los salvados 25.

###### Avena

En la región, se operó recientemente de 36 a 37 en origen y 39 en plaza; extremeña, 39; en Cataluña, se agotó la de Lérida, vendiéndose allí extremeña a 37; en Barcelona, 38; Mancha, 30 y 32; Andalucía, 33 a 35; Valencia, a 37.

###### Cebada

Pocas ofertas hay en la región, pagándose en origen de 36 a 38, según clase, y en plaza se venden a 39 y 41; muy encalmada en Lérida, de 34 a 35; Barcelona, 37,50 a 38; Mancha, 32 a 34; Andalucía, de 36 a 38.

##### ZARAGOZA

###### Maíz

A pesar de haberse anunciado con mayor seguridad la elevación arancelaria del maíz extranjero, no sale de su paralización; en la región hubo precios tan diversos como 36 en plaza, y hasta 38 en partidas sueltas, para ganaderos; los almacenistas venden, bien seco superior, 38 a 39; en Lérida 34 a 35. Barcelona se afirma ligeramente de 37 a 37,50 el plata, y una menos el tipo Danubio; Andalucía se mantiene de 38 a 40; Valencia 38 en grano y 40 triturado; Galicia, de 39 a 41.

###### Aceites

En algunos pueblos del Bajo Aragón, donde en plena desmoralización mercantil se hablaba de tres pesetas el doble de oliva y sin encontrar comprador, nos comunican que están pagando a 3,50 hace días; lo registramos con satisfacción como síntoma de cierta consolidación para la campaña.

En aceites no se hace nada, ni se hará, sin duda, hasta bien entrado el mes de Enero; los caldos nuevos necesitan reposarse bien, y no lo precisa menos el mercado, que sigue más "turbio" que los aceites.

Del mercado andaluz nos llegan noticias un poco más gratas, por haberse conocido de alguna operación, que contuvieron la flojedad; así vemos que los precios se quedan en los 63 y 64 reales en las plazas principales y de 60 a 62 reales en los pueblos, para el tipo regulador de los tres grados; dicen que no se distinguen los nuevos de los viejos, por lo excelentes que resultan los recién fabricados, en grado y paladar.

Cataluña, un poco más firme, a pesar de estar en plena campaña; pero, desgraciadamente, sin salir de sus precios bajos, de 22 a 23 en corrientes y de 24 a 25 finos, para los 15 kilos.

Mayor calma en los mercados manchegos y extremeños.

###### Vinos

Podemos resumir la impresión general con una sola palabra: calma. Solamente en Cataluña se han movido los tipos licorosos para la exportación; los demás, se arrastran pensosamente después de la fugaz animación para el consumo interior de este mes.

##### NOTAS DE BARCELONA

###### Abonos

Cotizamos: Superfosfato de Hueso, 18/20 por 100 ácido fosfórico y 1/2 ázoe, 15. Superfosfato de Cal 18/20 por 100 ácido fosfórico soluble, 11.

Superfosfato de Cal 16/18 por 100 ácido fosfórico soluble, 10.

Superfosfato de Cal 13/15 por 100 ácido fosfórico soluble, 9.

Sulfato de Amoníaco 20/21 por 100 ázoe, 35,50.

Nitrato de Sosa 15/16 por 100 ázoe, 37,50.

Nitrato de Cal 15/16 por 100 ázoe y 28 por 100 de cal, 36.

Sulfato de Potasa, 90/92 por 100 equivalente a 49/50 por 100 potasa pura, 33,50.

Cloruro de Potasa 80/85 por 100, equivalente a 50/51 por 100 potasa pura, 27,50.

Sulfato de hierro en grano, 13,50.

Sulfato de hierro en polvo, 14,50.

Materia orgánica Cornea Natural, 10/11 por 100 ázoe y 2/3 por 100 de ácido fosfórico, 34.

Guano "San Jordi" número 1, 7/8 por 100 ázoe, 9 por 100 ácido fosfórico y 5/6 por 100 potasa, por saco de 70 kilogramos, 21,50.

Guano "San Jordi" número 2, 5/6 por 100 ázoe, 6/7 por 100 ácido fosfórico y 2/3 por 100 potasa, por saco de 70 kilogramos, 19,50.

Cinamida de Calcio 19/20 por 100 ázoe y 60 por 100 cal, 32,50.

###### Cacaos

Sin arribos, siguen firmes los mismos precios que habíamos dado en la última cotización, o sean:

Guayaquil Arriba, 510 a 520.

Idem Bala, 475 a 485.

Fernando Póo primera, 390 a 400.

Idem idem segunda, 375 a 385.

Idem idem tercera, 360 a 370.

Idem idem cuarta, 315 a 325.

Caracas primera, 590 a 600.

Idem segunda, 450 a 460.

Por pesetas los 100 kilos.

###### Cafés

Con la fuerte alza de la moneda extranjera y del oro para aduanas, queda contenida la persistente baja que había experimentado dicho grano, pudiéndose, de momento, cotizar para el consumo los precios que ya teníamos indicados.

Moka extra, 750 a 760.

Moka Lombrey, 685 a 695.

Puerto Rico, Caracolillo, 835 a 845.

Idem Yauco especial, 830 a 840.

Idem idem superior, 810 a 820.

Idem Hacienda, 665 a 675.

Caracas desecrezado y similares, 675 a 685.

Trillados extra, 595 a 605.

Puerto Cabello y corrientes, 580 a 590.

Java Robusta, 570 a 580.

Palembang, 485 a 495.

Pañillas, 475 a 485.

Todo pesetas los 100 kilos.

###### Canelas

Ceylán extra, a 10,75 pesetas el kilo.

Idem primera, 9,35.

Idem segunda, 9,05.

Idem tercera, 8,80.

Idem cuarta, 8,55.

Quillings, 6,60.

Rasuras Ceylán, 8, 5, 10.

###### Pimientas

Singapore blanca, a 13,50 pesetas.

Idem negra, a 9,65.

Penang y Tallicherry, a 9,50.

Tabasco o Jamaica, a 9,15.

###### CUEROS

###### Pieles en bruto

Cordobeses superiores, 4,35 pesetas kilo.

Cordobeses desechos, 3,35.

Correntinos superiores, 4,30.

Correntinos desechos, 3,35.

Correntinos bajos, 3,10.

Concordias superiores, 4,15.

Montevideos superiores, 4,15.

Entre-Ríos superiores, 4,20.

Paraguayos superiores, 3,50.

Buenos Aires superiores, 4,00.

Cuyabanos, 3,25.

Beceros Córdoba, 4,50.

Beceros Montevideo, 4,15.

Beceros Ríos, 3,75.

Colombias primera, 4,10.

Colombias segunda, 3,15.

Colombias de la Costa, 3,00.

Colombias Bogotá, 4,20.

Chinos primera 14/20 lb., 4,90.

Chinos segunda 14/20 lb., 4,10.

Kurrachees primera 2/8 lb., 4,50.

Kurrachees primera 8/13 lb., 4,00.

Kurrachees segunda 8/13 lb., 3,75.

Calcutas Agra D. 12/16 lb., 4,30.

Calcutas Dacca Bds 7/8 lb., 5,25.

Calcutas Agra R., 12/16 lb., 4,15.

Calcutas Dacca MDS 7/8 lb., 4,25.

Abisinias primera, 3,70.

Abisinias segundas, 3,25.

Cueros Madrid 7/10 kilogramos, 5,340.

Cueros Madrid 16/22 kilogramos, 3,40.

El mercado continúa desanimado, pero sostenidos los precios por efecto de los altos cambios de la moneda extranjera.

##### LANAS LAVADAS

Primera merino blanco trashumante, a 10,50 pesetas kilo.

Primera merino blanco estante, a 9,50.

Segunda merino blanco corriente, a 7,50.

Primera entrefina blanca, sin pelo, a 8,50.

Primera idem con pelo, a 6,25.

Las lanas negras y pardas de 20 a 30 por 100 más bajo en igualdad de tipo y finura que las blancas.

**MATERIALES PARA LA CONS.**

##### TRUCCION

Cemento rápido, a 49 pesetas los 100 kilos.

Idem lento, a 47 idem.

Idem Portland, a 85 idem.

Idem artificial, a 100 idem.

Cal hidráulica, a 49 idem.

Callena, a 79 idem.

Yeso blanco, a 47 idem.

Idem común, a 40 idem.

Tochos, a 85 idem.

Rasillos, a 65 idem.

Materiales puestos en obra llano de Barcelona.

##### JUAN DE TABARA

Valladolid, 4 de Enero de 1930.

\*\*\*

## La actualidad agrícola

### La crisis aceitera

Como hace unos días fué la crisis triguera, hoy es la del aceite. Es decir, no precisamente hoy, pues ya hace bastante tiempo que se viene dejando sentir un malestar entre la familia olivarrera. La demanda de aceite escasea; los precios, naturalmente, decaen; y para afirmarse más esta tendencia de baja, se tiene en perspectiva una cosecha, si no extraordinariamente abundante, sí buena.

Como es de rigor, las opiniones emitidas en Asambleas, reuniones, periódicos y revistas han sido en extremo variadas. Los aceites refinados, regenerados o como quiera llamárselos; los aceites de semillas; Marruecos, los exportadores. El cuento de siempre: la eterna cuestión.

Modestamente, pensamos nosotros que la crisis del aceite es una de tantas crisis de la producción agrícola de las que forzadamente han de surgir en tanto no vayan nuestros agricultores—llámense olivereros, trigueros, viticultores, etc.—ocupándose un poco más de la cuestión comercial de sus productos.

El caso concreto del aceite es precisamente cuestión de lucha comercial. Los comerciantes de aceite de Francia e Italia son los que llevan la voz cantante en el mercado mundial, incluso comprando los aceites españoles para efectuarlos determinadas mezclas para adaptarlos a los diversos gustos de los mercados consumidores, exportarlos como aceite de su producción.

Revela esto bien claramente la escasa atención que nuestros olivereros prestan al aspecto comercial de los aceites. No todo consiste en producir y producir cada día más; es preciso atender, tanto como a la técnica de la producción en sí, al desenvolvimiento de los mercados para que en el comercio mundial sean los aceites españoles apreciados debidamente y aun preferidos a todos los demás.

En el mercado mundial se tiene un concepto no muy favorable del aceite español, porque se ha hecho mucha propaganda para desprestigiarle incluso ensavando aceites malos de Grecia y Turquía con nombre de aceites españoles y vendiendo éstos como italianos, franceses, etc.

Hágase llegar nuestro riquísimo aceite de oliva directamente al mercado mundial y hágase con clases lo más esmeradas y procurando que en ningún modo se desvirtúe la procedencia legítima; que nuestros aceites sean conocidos en el mundo con su origen español puro y no a través de negociantes italianos o franceses; que sean, en fin, autónomos en el mercado mundial.

Con esto y con la intensificación de la propaganda tanto en el exterior, procurando cada día nuevos mercados, como en el interior, intensificando el consumo, las crisis del aceite estarían conjuradas.

## ERUCCIONES DE LOS NIÑOS

Se curan con rapidez con

DEPURATIVO INFANTIL Y PAS-

TA POROSA CABALLERO

De venta en droguerías y farmacias

## ESTADISTICAS

No es un suspiro del viento  
el que me hace despertar,  
es el alma de mi madre  
que me viene a visitar.  
M. del Palacio

# El Adelanto

DIARIO DE LA MAÑANA

EL TIEMPO QUE HIZO AYER

Barómetro, 692,2. Sombra, 13,6. Mínima, -3,6. Seco,  
-0,6. Húmedo, -1,0. Viento, SE-fuerza. Cielo, despejado  
casi. Tiempo, variable. Lluvia de ayer, 0,0.

## FIGURAS ESPAÑOLAS

### MANUEL MACHADO, EL ILUSTRE AUTOR CON SU HERMANO ANTONIO, DE LA HERMOSA OBRA ANDALUZA, "LA LOLA SE VA A LOS PUERTOS",

(DE NUESTRO SERVICIO EXCLUSIVO)

Es cosa indudable que una de las actualidades teatrales más destacadas la constituye el reciente éxito de la obra de los hermanos Machado "La Lola se va a los Puertos", estrenada en el teatro Fontalba.

Hacia tiempo que no salía a la escena una obra de ambiente andaluz de valores tan bien ponderados. Los hermanos Quintero nos suelen dar a gustar con bastante frecuencia algunos sorbos del exquisito licor del alma andaluza. Pero manejando los primeros de la prosa que ellos saben construir. Esta vez es un poeta de corte clásico revistiendo asuntos modernos, el que nos dá a gustar en verso esa misma alma andaluza.

Para charlar un poco sobre esto nos encaminamos a la Biblioteca Municipal, de la cual es director Manuel Machado, y allí tenemos la fortuna de encontrarlo.

—¿Es usted andaluz como su hermano?

—Y también de Sevilla.  
—Seguramente su vocación por la poesía empezaría en usted muy temprano.

—Puede decirse que desde los doce años.

—¿Y su primera publicación?

—Tuvo lugar en el año 1898.

—Su primer tomo de poesías data del año 1900.

—Exactamente. A él siguieron "Caprichos" (1905), "Museo y los Cantares" (1907), "Apolo" (1909), "Cante hondo y El Mal Poema" (1910), "Canciones y dedicatorias" (1914), "Sevilla y otros poemas" (1917), y el último "Ars Moriendi" (1925).

—¿Las obras teatrales han sido escritas en colaboración con su hermano Antonio?

—Todas. La primera fue "Julianillo Valcárcel", estrenada por la compañía Guerrero en 1925, en el teatro de la Princesa.

Esta obra que nos presenta la sociedad turbulenta del tiempo del Conde Duque de Olivares, constituye uno de los mayores éxitos del teatro histórico en verso.

—¿Y las otras obras teatrales?

—"Juan de Mañara" (1926), cuyo asunto es el semi-fantástico personaje que figura en la historia de Sevilla. "Las Adelfas", titulada así por el simbolismo del nombre, que se estrenó en 1928, y por último "La Lola se va a los Puertos", estrenada el año pasado en el teatro Fontalba por la compañía de Lola Membrives.

—¿Se han inspirado ustedes en algún tipo particular andaluz de mujer para esta última obra?

—Solamente hemos tenido presente la "solarilla" popular que dice:

aproximadamente, en escribir esta obra?

—Un año.

—¿Cómo suelen ustedes colaborar?

—Por nuestras respectivas ocupaciones no tenemos ocasión de reunirnos mucho en el invierno. Yo, como director de la Escuela Municipal; mi hermano, como catedrático del Instituto de Segovia, nos falta tiempo para laborar intensamente en una obra de colaboración. Así es que, cuando más podemos trabajar en el teatro, es en la época de verano. Esta es la razón de que tardemos tanto en hacer una obra.

—¿Han pensado ustedes alguna vez en colaborar en alguna obra en prosa?

—Nunca. Nuestras colaboraciones son exclusivamente para el teatro y en verso.

—¿Tiene usted aparte de las poesías algunas obras en prosa?

—Algunos cuentos y novelas cortas.

—¿Qué me puede usted decir de sus proyectos?

—Probablemente escribiré, en colaboración con mi hermano, otra obra de teatro en este año y, además, yo tengo en preparación un nuevo tomo de poesías.

—¿Cuál es su opinión sobre los autores modernos?

—Indudablemente, para mí lo más nuevo de todo, es aún Benavente, el maestro de los maestros. De los autores nuevos, es digno de mención Manuel Abril. García Lorca, ha demostrado con su estampa "Mariana Pineda", que se puede esperar mucho de él. Estos entre otros muchos que son positivos valores.

No molestamos más al ilustre autor de "Alma", y le dejamos entregado a sus tareas de director de la Biblioteca Municipal. El, en unión de su hermano Antonio, recibió un homenaje del círculo intelectual madrileño tan merecido por su triunfo rotundo en "La Lola se va a los Puertos".

### RAMON DE CAMPOAMOR FREIRE (Spes).

**EXTRAVIO** de una novilla de dos años, pelo negro, señal, cercillo y puerca y hierro CA. Se ruega indiquen su paradero a Alicia Coboleda, en Campos de Buenamadre. 8-7

**SIRVENTA**.—Se necesita una, formal, que sepa de cocina, para familia respetable, próxima llegada a Salamanca. Darán razón, en Villar y Macías, número 6, piso segundo, derecha. 3-3

**VACAS HOLANDEASAS**.—Se venden una recién parida y otra preñada, productos de "La Ventosilla" y del célebre semental "Gobierno matador". Dirigirse, a Elias Salgado, veterinario, Alba de Tormes. 3-2

**TRASPASO**.—Por no poderlo atender, se hace en buenas condiciones, del Almacén de Vinos de la Plaza de la Fuente, 11. (Caño Mañaron). Para tratar, en el mismo. 8-5

## NOTA COMICA

Por MULLOR



—¿Que si es listo este niño? No hay manera de engañarlo.  
—¡Te creerás que yo soy como papá!...

## COMITE PARITARIO INTERLOCAL DE LA INDUSTRIA HOTELERA DE CASTILLA Y LEON

Se hace saber que, con fecha 16 de Diciembre de 1929, se ha tomado el acuerdo, por el Pleno de este Comité, de que el día 10 del presente mes de Enero de 1930 entre en vigor el contrato de Trabajo de los cocineros, aprobado en sesiones de Pleno de 1.º de Abril y siguientes.

Asimismo, que en mencionado Pleno, y en el celebrado el día 17, quedaron aprobados los Reglamentos de la Bolsa del Trabajo de Cocineros y Camareros, que estarán expuestos en esta Secretaría durante el tiempo reglamentario. Y que, hallándose en período de constitución el Censo, profesional, patronal y obrero, de las Industrias afectas a este Comité, se pone en conocimiento de los contribuyentes y personal dependiente del mismo a los efectos de su inscripción, para lo cual deberá llenarse el correspondiente boletín, que habrá de pedirse a la Secretaría del Comité, sita en Valladolid, en Montero Calvo, número 7, o en Palencia, a don Pablo Valcarcel y don Mariano Caminero, por los patronos y obreros, respectivamente.

Valladolid, 1.º de Enero de 1930.—El Presidente, Emilio F. Cadarso.

## "EL ADELANTO" EN VITIGUDINO

Las fiestas de Pascua y Año Nuevo. Las autoridades se felicitan mutuamente

Como en años anteriores se han celebrado con toda solemnidad y animación las festividades religiosas de la Natividad y circuncisión del Señor, asistiendo el Ayuntamiento y autoridades y tomando parte en las mismas la Asociación de Adoradores Nocturnos y los Jóvenes Tarsiscios.

En la festividad de Año Nuevo fueron mayordomos los niños Alfonso Bonilla y su hermana Juanita, hijos de don Alfonso Bonilla y doña Juliana Sardon, quedando nombrados para serlo en el año venidero los niños Carlos Angoso, hijo de don Jacinto Angoso, presidente de la Audiencia de Badajoz y de doña Estrella Vicente, y la niña Carmen Hourcade, que lo es del médico en esta villa, don Juan y de doña Carmen Vicente.

El pueblo en masa asistió a la adoración del Niño Dios, en la iglesia parroquial, acto que resultó solemnisimo, durante el cual un grupo de señoritas cantaba alegres villancicos.

Las autoridades se complimentaron mutuamente, reuniéndose el día de Pascua en la casa parroquial, para felicitar a la autoridad eclesiástica; el día de Año Nuevo en la del alcalde, y el día de Reyes correspondió felicitar a la militar, siendo obsequiados los asistentes a estos actos de mutuo respeto y cordialidad, muy conveniente para la vida de los pueblos, con exquisitas pastas y licores.

Desde estas columnas envío también mi felicitación, en nombre de la prensa que represento.

Se siente enfermo en el campo y fallece a los pocos momentos en su domicilio

Al oscurecer del día 2 falleció en esta villa el anciano de setenta y cuatro años, don Mateo Vaquero Hernández, esposo de doña Joaquina López, con domicilio en la calle de Santiago Fuentes, próximo al asilo.

Había marchado al campo a fin de recoger una caballería, y sintiéndose enfermo buscó apoyo en un coche que encontró próximo, en los portales del campo del ferial de ganados, siendo visto en tan delicado estado por el vecino don Manuel Hernández, quien con la ayuda de otros dos lo trasladó a su domicilio, en donde falleció momentos después.

A la conducción del cadáver a su última morada asistió mucho público. Reciba la viuda y demás familia mi sentido pésame.

Notas de sociedad

Después de asistir a las solemnes exequias por el alma del recientemente fallecido Luis García Burauga, regresaron a Salamanca, don Julio Ibañez y don Ramón Arenas.

Marcharon para Bogajo, los hermanos señorita Rosario y don Manuel Martín, hijos del médico titular de dicho pueblo.

Para Barcoo, don Gabino Castilla, oficial del Cuerpo de Prisioneros.

Hemos tenido el gusto de saludar en esta al joven estudiante don Manuel Parada, hijo de nuestro buen amigo don Abel, médico en Salamanca.

Pasa en esta unos días doña Polonia Martín, hermana del economo de Santelices de los Gallegos.

Marchó para este pueblo la señorita Lola Hernández.

EL CORRESPONSAL

## PROBLEMAS SALMANTINOS

### La Plaza Mayor.

Desde hace algún tiempo venimos presenciando cómo en nuestra gran Plaza se ensayan proyectos de alumbrado para lograr hallar uno que sustituya con ventaja al actual, cuando por virtud de la feliz, aunque tardía, desaparición del templete, tenga que desaparecer también.

Suponemos que las pruebas realizadas no habrán satisfecho al Ayuntamiento, al público, ni siquiera al autor de los proyectos. Y suponemos esto, porque todos los sistemas, hasta ahora ensayados, pecan del mismo defecto, el de tener finalidad distinta a la que debe tener una instalación eléctrica cuando tiene por objeto iluminar una plaza de las condiciones de la nuestra.

Permitásenos decirlo: la orientación que advertimos es equivocada.

Con esos reflectores enfocados al pavimento y a los jardines, parece como si se indicara que el mérito de nuestra Plaza está en los jardines y en el pavimento. No creo que esto lo piense nadie. Por eso, no es a los jardines ni al pavimento a donde debe de ir dirigida la luz, sino a las fachadas. Y esos reflectores, en la forma en que están hoy colocados, dejan en tinieblas las fachadas y acentúan los defectos del pavimento y la ridiculez de los jardines.

No se nos oculta la dificultad de hallar un buen sistema, con el cual, la plaza se vea libre de cables y postes. Y para nosotros, es más difícil, puesto que desconocemos las intenciones que el Ayuntamiento tenga respecto a su ornato. Si no se piensa en quitar las cuatro farolas que actualmente existen, la cosa no es muy difícil: colóquese otra en el centro, y lívese a todas ellas la energía por conducto subterráneo. Si, por el contrario, se piensa en que desaparezcan, como sería nuestro deseo, las dificultades surgen y no cabe dudarlas. Porque ¿dónde van a ir colocados los reflectores, si, como es natural, se quiere que iluminen las fachadas?

¿Dónde colocar entonces los reflectores? Difícil es hallar sitio adecuado. Hemos visto dos reflectores blancos: uno, en un rincón de la Plaza, y otro, arriba, en la cornisa; deben de desaparecer de allí; afean y parecen palanganas.

¿Pero ¿es que no hay otro medio de iluminación que por reflectores? Creo que este sistema no puede usarse en nuestra Plaza, porque afea y molesta.

Si no costara mucho... pero aunque cueste; la Plaza más bonita de España, la Plaza que produce alegría a todo el que la contempla, se lo merece todo. Por eso, yo digo que, si es suficiente luz, se encienda perpetuamente la iluminación de media igala, es decir, la de los ar-

cos y se le añada, por arriba, la de las cresterías.

Pueden ensayarse también diversas modalidades de la iluminación total; es decir, disminuyendo las bombillas; pero respetando la forma en que van colocadas.

La Plaza Mayor debe ser de un cuidado y mimado trato. Por eso, los problemas que a ella se refieren, deben estudiarse con cariño y en su resolución han de intervenir la prodigalidad y el rumbo. En su punto estaría verificar un concurso de proyectos anunciado a los cuatro vientos y en el que se ofreciera un premio que tentase e hiciese acudir a los mejores técnicos españoles y extranjeros. Y después de verificada una instalación de luz digna, realícese el definitivo ornato de la Plaza. Buen día aquel en el que desaparezcan templete, jardines y farolas, por abajo; por el medio, anuncios de comercio y toldos e iluminaciones de cafés; y por arriba, chimeneas, claraboyas y postes de luz y comunicaciones que la incuria dejó un día colocar y que cuando están el poco gusto artístico de quienes lo consintieron y la negligencia de quien lo consiente un día más.

La Plaza Mayor no necesita adornos. Es ella, por sí misma, una joya, y los jardines, en todo caso, resultarían adornados por la Plaza. Lisa y llana es como debiera estar, pavimentada toda ella, como lo están los soportales, y en el medio nada. Así la belleza sería absoluta y la severidad incomparable. Y el tránsito rodado por otros sitios, pues la Plaza fue hecha en forma de patio para que los salmantinos conversen y tomen el sol y para que los forasteros se asombren.

G. TELL

## CARPETAS ESCRITORIO DE PIEL E INTERIOR SEDA LIBRERIA CUESTA

## HOMBRES

Si queréis evitar enfermedades venéreas, usad PASTA CUPIDO. Venta, Farmacias. Preparación del Laboratorio Carrascal, Vigo.

**VENTA DE FINCAS**.—Se venden englobadas doce fincas rústicas y una casa, en término municipal de Almenara de Tormes. Para informes, en Salamanca, Estanislao Guerrero, Pozo Amarillo, número 7, almacén. -a-

**VENTA O TRASPASO** de un puesto de sementales; garafones, cuatro burros y dos caballos. Se venden también, vacas holandesas, recién paridas y próximas a parir, barbados de dos y tres años; uva blanca y tinta, fruto seleccionado; plantones de almendros de todos los tamaños; plantas de espárragos de todos los tamaños y clase superior. Para tratar, en Fuentesauco (Zamora), con don Gonzalo del Valle. 15-6

## BEBAN SIEMPRE Fino "LA RIVA,"

miendo un promedio de diez obreros una con otra, es fácil comprender que lo que la Junta de Racionalización pretende es arruinar a más de un millón de ciudadanos para engrasar las arcas de esos cien caballeros. Para ello pretenden poner en vigor la desacreditada "ley del embudo".

Agradezco al señor Arbós su nobleza al reconocer que la Empresa a que he aludido en artículos anteriores es de origen extranjero. Ciertamente que está acogida a las leyes españolas; pero la circunstancia de estar protegida por nuestra hospitalidad, no la concede derecho de inspirar las leyes de nuestra patria, y por esta razón no concibo los motivos que han podido existir para proponer su nombre en la persona de sus directores como miembro de la Junta de Racionalización. Esta sería la Empresa más favorecida con el dictamen de la expresada Junta.

Me considero orgulloso al defender como defendiendo los intereses de un millón de españoles, los del consumidor, los del exportador y, en suma, los de España entera y al solicitar la libre importación de maderas y la suspensión en sus funciones de la Junta de Racionalización, califico como merecedor del dictamen de la misma: de crimen de lesa patria.—Adrián Píera, presidente electo de la Federación Nacional de Importadores de Maderas.

Enero, 1930.



JOYERIA PLATERIA Y OPTICA

No fatigüe usted sus ojos con lentes comprados al vendedor. Adquiera usted los cristales preparados por el óptico especialista en los trabajos de recetas oculísticas.

HIJO DE ESPERANZA GONZALEZ Doctor Riesco, 28

DOCTOR

Bernabé Hernández

Diplomado del Hospital de San Juan de Dios y del Dispensario Martínez Anido, de Madrid

Especialista en piel y secretas Medicina general

(Rayos ultravioleta, diatermia, etcétera; reacciones serológicas. Wassermann, etc.)

Consulta, de ONCE a UNA y de CUATRO A SEIS

MURALLA, 4, CIUDAD RODRIGO

¿RUBIA EN VEINTE MINUTOS? Sólo en PARIS NEW-YORK ONDULACION PERMANENTE. MARCEL, AL AGUA, CORTE ELEGANTE, MANICURA, DEPILACION, ETC. PELUQUERIA INDEPENDIENTE PARA CABALLEROS

## CAJA DE AHORROS

## MONTE DE PIEDAD

ZAMORA, 27, E ISABELES, 1. EDIFICIO DE SU PROPIEDAD SALAMANCA

ESTABLECIMIENTO FUNDADO EN EL AÑO DE 1881.—SUCURSALES: PEÑARANDA DE BRACAMONTE Y ZAMORA

Horas de oficina: de nueve y media a una y de cuatro a seis. Domingos y días festivos, de diez a doce

OPERACIONES QUE REALIZA: CAJA DE AHORROS: Abonando interés de cuatro por ciento. PRESTAMOS: Con garantía personal, hipotecaria, valores del Estado y mercaderías depositadas en los Almacenes Generales y sobre ropas y alhajas.

HUCHAS DE AHORRO: Muy prácticas para ahorrar a domicilio. SELLOS DE AHORRO: Se expenden a diez, veinticinco, cincuenta céntimos y una peseta, admitiéndose como metálico en imitaciones de la Caja de Ahorros y depósitos, renovaciones y otras operaciones del Monte de Piedad.

AHORRE DESDE HOY MISMO Y ENCONTRA EL DIA DE MAÑANA UNA FORTUNA

EL CONSEJO DE ADMINISTRACION está formado por prestigiosos salmantinos, como son: Presidente, don Fernando García Sánchez; Vicepresidente, don Fernando Iscar Peyra; Secretario, don Gonzalo Miguel del Corral Vicente; Vicesecretario, don Antonio Crespo Colmenar; Vocales: don Francisco Núñez Izquierdo, don Manuel González Calzada, don Enrique Esperabé Arteaga, don Filiberto Villalobos González, don Vicente García Martín, don Julio Ibañez Moreno, don Juan Estrella Sánchez, don Mariano Rodríguez y Rodríguez, don Manuel Ambrosio Bellido, don Angel Lorente Sánchez, don Juan Mirat Dominguez, don Luis Infante Ortiz, don José Gordo Centenera, don Emilio Román Retuerto, don Primitivo Santa Cecilia, don Nicolás Rodríguez Aniceto, don Manuel del Yerro y Zorrilla, don Ricardo González García Borrero, don Paulino Sierra Corrales y don Manuel Sánchez García.