AÑO XLV — SALAMANCA — NUM. 13.918

Toda la correspondencia se dirigirá a nombre del Director o Administrador, a la calle de la Rúa número 25, Imprenta y Librería de Núñez.—Teléfono número 37.

NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES

Redacción y talleres: Ramos del Manzano, 42.—Teléf. 67.

DOS EDICIONES DIARIAS

El Adelanto

DIARIO DE SALAMANCA

MARTES, 17 DE SEPTIEMBRE DE 1929

Precio de suscripción en España SEIS ptas. al trimestre. Anuncios, esquelas de defunción y reclamos, precios por tarifa. Comunicados y remitidos, precios convencionales.

TODOS LOS PAGOS SE HARAN POR ANTICIPADO

Se admiten esquelas hasta las tres de la madrugada.

NUMERO SUELTO: DIEZ CENTIMOS

SEGUNDO ANIVERSARIO

de la excelentísima señora

Doña María de la Concepción Orellana-Pizarro y Maldonado Avecia y Carvajal

(VIUDA DE PEREZ HERRASTI)

Marquesa de Albayda, Grande de España

que falleció en Piedrahita (Avila), el día 17 de Septiembre de 1927

habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad

R. I. P.

Sus afligidos hijos el Excmo Sr. Marqués de Albayda, Conde de Antillón; doña María (religiosa esclava del Sagrado Corazón y la Excma. señora Vizcondesa de Santa Clara de Avedillo; hijos políticos: la Excma. señora doña Matilde Narvaez de Ulloa, Marquesa de Albayda, Condesa de Antillón y el Excmo. Sr. don José de Yanguas y Messía, Vizconde de Santa Clara de Avedillo; nietos, hermanos políticos: los Excelentísimos. Sres. Marqueses de Casa Blanca y Condes de Padul; primos, sobrinos y demás parientes,

Ruegan a sus amigos encomienden su alma a Dios y asistan al funeral cabo de año que se celebrará en la parroquia de San Pablo, de Salamanca (Plaza de Colón), el jueves, 19 del corriente a las once de la mañana, por cuyos actos de caridad cristiana les quedarán eternamente agradecidos.

Todas las misas que se celebren el día 17 de los corrientes, martes, en la parroquia de San Pablo y en las iglesias de los Padres Dominicos, Agustinos, Capuchinos, Jesuitas y Carmelitas de Salamanca; en las iglesias de Piedrahita, Villares de Yeltes, Aldehuela de la Bóveda, Naharros de Valdunciel, en la de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro, de Madrid, Reverendas Madres esclavas, de Bilbao, y en las de Trujillo y otras poblaciones, serán aplicadas por el eterno descanso de su alma.

Los Excmos. Sres. Cardenales de Granada y Sevilla, el Excmo. Sr. Nuncio de Su Santidad, los Excmos. Sres. Arzobispos de Valencia y Burgos, y los Ilmos. señores Obispos de Madrid-Alcalá, Patriarca de las Indias, Astorga, Avila, Barcelona, Cuenca, Ciudad Real, Jaén, Málaga, Pamplona, Salamanca, Vitoria y Zamora, se han dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.

✝

TERCER ANIVERSARIO
del señor

DON CLEMENTE GARCIA HERNANDEZ

Oficial segundo de las Oficinas del Ferrocarril de S. F. P.

que falleció en Salamanca, el día 18 de Septiembre de 1926

habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de S. S.

D E P

Su desconsolada viuda, Consuelo Hernández Baquero; hermanos políticos: Eusebio y Teresa Hernández Baquero y Ascensión González Polo, y demás parientes,

Suplican a sus amistades tengan para su alma un piadoso recuerdo, incluyéndola en sus oraciones, y asistan a alguna de las misas que se dirán mañana, día 18 de los corrientes, en las iglesias de la capilla de la Santa-Veracruz, PP. Carmelitas, PP. Franciscanos, MM. de Dios y de María Inmaculada, de esta capital, por cuyos actos de caridad les quedarán agradecidos.

Hay concedidas indulgencias en la forma acostumbrada.

✝

PRIMER ANIVERSARIO
del joven

JACINTO MARTIN ENCINAS

que falleció el día 18 de Septiembre de 1928

R. I. P.

Sus desconsolados padres, D. Indalecio Martín Pando y D.ª María Encinas Sánchez; hermanos: Manuel, Ezequiel, Josefa y Agapito; hermanos políticos, Ana Martín y Luis Iglesias; tíos, sobrinos, primos y demás parientes,

Suplican a sus numerosas amistades encomienden a Dios Nuestro Señor el alma del finado y asistan al funeral cabo de año, que se celebrará el miércoles, 18 del corriente, a las nueve de la mañana, en la iglesia de la Purísima Concepción (Agustinas).

Las misas que se celebren en la iglesia de San Julián, a las siete y media; en los Padres Capuchinos, a las ocho; en la iglesia parroquial de Noreña (Asturias) y Vitigudino, serán aplicadas por su eterno descanso.

CRONICAS DE SANCHEZ ROJAS

DE CRITICA TAURINA

Las impresiones taurinas que he cambiado estos días con ases y aficionados de tan primera línea como Antonio Márquez, Joaquín "Cagancho" y "Corinto y Oro", me tienen verdaderamente desorientado. Mientras que para este querido compañero, excelente amigo nuestro desde hace muchos años, la crítica taurina posee todo un verdadero tecnicismo y es un "arca sanctorum" en el que no podemos penetrar los profanos ni a tres tirones, para Antonio Márquez, el suave y templado y estatuario Antonio, Madrid hecho arte con el capote, basta con las reglas elementales del buen gusto para entender todo lo que pueda entenderse de toros. Así, a juicio de Antonio, yo soy uno de los pocos hombres que entienden de toros en España. Joaquín Cagancho, en cambio, tiene una opinión ecléctica, muy personal y muy trianera. Lo de la crítica es cosa de "ange" o de "malange". Cagancho, gitano y faraónico, fatalista y oriental, pregunta antes de quién es amigo el crítico para deducir sus opiniones sobre el arte. La crítica taurina madrileña da la razón a "Cagancho". Cada torero tiene, en efecto, su mozo de estoques y su crítico de uso personal y privado. Hay hasta toreritos que tienen su prensa. De antemano sabemos siempre los juicios de nuestros críticos en torno a nuestros toreros, porque son de tan exquisita consecuencia en sus juicios, que jamás se les ocurre cambiar de opinión. Eso sí, cuando cambien, viran en redondo y sirven, con la misma lealtad, a otro señor nuevo. La historia de la crítica taurina española contemporánea suministra elocuentes y repetidos ejemplos.

Entre las tres opiniones que me han tenido caviloso estas ferias, me inclino a la de Antonio Márquez, que es mi torero, y un poco también a la del señor Joaquín, que es todo un grande hombre y que sabe donde le aprieta el zapato. De "Corinto y Oro"—el querido compañero—discrepo en absoluto. El torero, a mi modo de ver las cosas, es una suma integrada por dos sumandos: valor y arte.

Para juzgar de arte... hace falta saber de arte. El tecnicismo que es cosa de pocos días y está al alcance de la modesta fortuna mental. Torear con la izquierda, correr la mano, iniciar naturales, etc., etc., son términos que entiende el más obtuso. Las figuras que el diestro con la capa puede adoptar ante el toro son contadísimas, cuando el torero de hoy—Márquez, Cagancho, Gitanillo—no es un estilista. Pocos toreros con estilo propio poseen hoy el arte taurino español. Emociones inefables no nos han proporcionado en el ruedo a nosotros más que Márquez, Chicuelo, Cagancho, Posada y Gitanillo de Triana. Todos los demás, en absoluto, pueden llamarse de tú. Podrán estar muy bien o muy mal, con mucha suerte o con ninguna suerte, con mucho valor o sin valor alguno, pero están siempre lo mismo. Hablo de toreros completos, de verdaderos artistas. Especialistas hay varios: el pundonoroso Villalta, con la muleta; Diego Fortuna, con el estoque; Lalanda, con las banderillas. Todo esto, por lo que dice relación al arte. Nos queda el otro factor que integra el toreo: el valor. Juzgar del valor de una faena torera no es, francamente, labor del otro jueves. Basta tener ojos en la cara y un poco de honestidad en la pluma. Por sí sólo, el valor, no es nada. El arte ya es mucho más.

Cuando se dan en la debida proporción estos dos factores, surge el arte de torear, el de "Cúchares", "que vino del cielo" como asegura el cantar del pueblo. No puede venir, en realidad, de otro sitio. Estoy seguro que, a la diestra de Dios Padre Todopoderoso, están sentados, Lagartijo, Frascuelo, Espartero, Joselito, con el traje de luces, admirados en el Empíreo por las once mil vírgenes. Mientras la Iglesia, por ejemplo, con gran sentido, ha tenido muchos siglos sin enterrar en sagrado a los farsantes y a los verdugos, los toreros han gozado de capilla en la plaza, de capellán y hasta de indulgencias especiales.

Ante el mismo Alejandro VI, en la plaza del Vaticano, mató seis hermosos toros su hijo Alejandro Borgia, el año 1500, siendo la admiración de los cardenales y el deleite de las damas. Hay todo un romancero cordobés sobre "Lagartijo" y madrileño sobre Joselito, donde se habla del amor de estos genios a la Virgen Santísima. En el cuarto de Joaquín siempre hay velas encendidas en honor de Nuestra Señora de la Esperanza de Triana y del Santo Cristo del Cachorro. En el hotelito de Chicuelo, de Sevilla, veréis continuamente un azulejo con la triste faz del Señor del Gran Poder, que se venera en San Lorenzo, y ante el que rezaba todas las noche la "señá" Gabriela, pidiéndole por José y por Rafael, sus hijos del alma. Antonio Márquez, aunque no lo diga, tengo para mí que es un gran devoto de la Virgencita de la Paloma, patrona de su barrio, y del Santo Cristo de Medinaceli. Barrerita reza dos salves seguidas todas las noches a la Virgen de los Desamparados. Atarfeño, a la de las Angustias. José—el chico del Algabeño—a la Macarena. Villalta, a la del Pilar. Solamente, estos mancebos del Norte—Agüero, Agüerito, Fortuna—son medio socialistas y tienen el mal gusto de ser librepensadores. ¡Así sale ello!

Decía que es el valor y el arte lo que integra el arte de torear. Cuando el arte es grande y grande el valor, surge la emoción. Cuando el arte se sobrepone al valor, o el valor al arte, viene el desequilibrio, y surge, o la cupletista, o el animal. Una cosa es el arte, claro está, siempre sobrio, y limpio, y natural, y personalísimo—el pseudo arte, hoy tan abundante, y no engaña al que sabe ver—y otra el remedo o la caricatura, tan frecuente en nuestros circos.

JOSE SANCHEZ ROJAS

Salamanca, 16-IX-929.

(Prohibida la reproducción).

INSTITUTO PROVINCIAL

EXAMENES DE INGRESO

Ayer fueron aprobados, en el primer tribunal, los señores siguientes: Isacia Valle Gil, Augusto García Biénzobas, María Charro Prim, José María Sánchez Sanz, Francisca de Dios Bóiza, Manuel Gutiérrez Rodríguez, Lorenzo Libiano Jiménez, Julia H. Ramos Urrutia, Pedro Ramos Urrutia, Tomás Sánchez González, Isabel Escudero Moriñigo, Agustín Rodríguez Mulas, Antolín Sánchez Martín, Eusebio Blázquez Hernández, Jesús de la Fuente García, Agustín Alonso Marcos, Eulalia Lamamié de Clairac, Luis Pamo Sanchez, Alfonso Rodríguez, Esperanza Almaraz Mosquete, Manuel Gómez Santos, Federico Esteban Martín, Inocencio Herrero Pérez y Angel Chamorro Benito.

EL ADELANTO de hoy, consta de DOCE páginas.

Las oposiciones a escuelas

Ayer, a las dos y media de la tarde, verificaron los opositores y opositoras a ingreso en el Magisterio Nacional, la primera parte del segundo ejercicio escrito.

El tema acordado por la Comisión Central para su desarrollo por los opositores de ambos sexos de toda España, según determina el apartado 16 de la convocatoria, sobre Lengua y Literatura Españolas, fué el siguiente:

"La Composición en la Lengua Española: su aplicación a la enseñanza primaria.-Estilo: sus cualidades. Obras culminantes en la Literatura Española que se pueden poner al alcance de los niños".

Hoy, a la misma hora, verificarán la segunda parte, que versará sobre Geografía e Historia.

✝

LA SEÑORA

Doña Teresa Rodríguez Marcos

VIUDA DE DON FRANCISCO LOPEZ

falleció a los setenta y cinco años de edad, en Tremedal de Tormes, el día 15 de Septiembre de 1929

DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS
Y LA BENDICION APOSTOLICA

D E. P.

Sus desconsolados hijos: Doña Odona, don Melchor, don Melitón, doña María de los Remedios, doña María de los Dolores, doña Teófila, don Efigenio y doña Flora; hijos políticos: don Juan del Arco, doña Escolástica Herrero, doña María Josefa Sánchez Pascual, don Bernardo Herrero, don Santiago Herrero y don Aureliano Vicente; nietos, sobrinos, primos y demás parientes,

Ruegan a sus amistades encomienden a Dios, en sus oraciones, el alma de la finada.

ANOCHE, EN EL AYUNTAMIENTO

Reunión de la Comisión permanente.

A la hora de costumbre, se reunió ayer la Comisión municipal permanente. Presidió el alcalde, don Eulalio Escudero, y asistieron los concejales señores Pérez Bande, Montero, Tavera y Corona.

Se leyó, y fué aprobada, el acta de la sesión anterior, comenzándose seguidamente el despacho de los asuntos que figuraban en la orden del día.

Obras

Se concedieron las siguientes licencias de obras:

A don Ricardo Iglesias, para construir una casa de planta baja en el Barrio de Garrido y Bermejo.

A don Manuel Arévalo, para construir tres casas de planta baja en el Barrio de la Prosperidad.

A doña Heliodora Francisca Caballero, para cercar una parcela de terreno, en el Arrabal del Puente.

A don Inocencio Blanco, para cercar un solar de su propiedad, en el Arrabal del Puente.

Al señor Director del Banco Español de Crédito, para colocar vitrinas en la fachada de la casa número 16 de la calle de Zamora.

Quedó sobre la mesa una instancia del representante de la Electricista Salmantina, para el tendido aéreo de una línea de conducción de energía eléctrica para la Compañía Telefónica Nacional.

Fué aprobado un dictamen en la certificación (primera liquidación) de la obra ejecutada por el contratista de las obras de colocación de aceras en la Avenida de Mirat, don Tomás Martín Bazán, y que asciende a 10.869,18 pesetas.

Se dió lectura a una instancia de varios vecinos de la calle de Crespo Rascón y Plaza de Santa Teresa, poniendo de manifiesto los daños y perjuicios sufridos en sus fincas a consecuencia de los trabajos que ejecuta la Sociedad encargada de las obras de saneamiento. Algunas casas han sufrido inundaciones, ocasionando molestias y daños de consideración, por lo que solicitan que sean evitados en lo sucesivo, y que la Sociedad constructora les indemnice de los ya ocasionados.

En vista de la urgencia y de la justicia de esta petición, la comisión permanente acuerda oficiar a la mencionada Sociedad para que, con el arquitecto municipal, justiprecien y reparen los daños causados.

Sin más asuntos que tratar, se levantó la sesión.

Cera EL CUCO

No da trabajo al usarla

Salón-teatro de los Kostkas

Esta tarde, a las siete, se celebrará en el salón de los Kostkas, una velada familiar en la que se representará un juguete cómico y se verificará la rifa de un precioso "neceser".

Las entradas para esta función se pueden recoger en la oficina de la Congregación, de diez a doce de la mañana y de cuatro a siete de la tarde.

MECANOGRAFO. — Se necesita práctico y con buenas referencias, en las oficinas de Manuel Madruga. Afueras de San Pablo.

3-a-1

Los exámenes extraordinarios

FACULTAD DE DERECHO

En la Facultad de Derecho, el claustro de la misma, que se reunió ayer tarde, acordó que los exámenes comiencen el próximo día 23.

El claustro, además, tomó los siguientes acuerdos:

Conceder varias matrículas gratuitas.

Que conste en acta el sentimiento del claustro de Derecho por el fallecimiento del catedrático don Prudencio Requejo.

Que los tribunales de Junio continúen el mes de Septiembre, salvo las modificaciones que aconsejen las circunstancias.

Solicitar del ministro de Instrucción Pública se creen dos nuevas auxiliarías en esta Facultad.

Finalmente eximir del mínimum de escolaridad, por tener títulos superiores al de bachiller, a dos solicitantes.

Tendrá mayor éxito que
"LOS CLAVELES"
Vean HOY, en el
TEATRO LICEO
Las Hilanderas

NACIMIENTOS Y DEFUNCIONES

Durante las últimas cuarenta y ocho horas se han hecho en este Registro civil las siguientes inscripciones:

Nacimientos: Luis Marcos Carabias, Ursula Esteban Lozano, Irene González Delgado, Nicolás González Fonseca, Francisco Millán Herrero, Teresa Alejo Moreno, Agustina Rodrigo Esteban, Juan José Manjón Pérez, Enrique Romo López, Isabel Pérez Carabias, Vicente Alvarez Pérez, Jesús Rodríguez Martín, María Herráez Cabrero, Celedonia Sánchez Mendo, Luis Manzano de la Cruz, Sebastián Pérez Santos, María Cornejo Colilla, María Blanco Hernández, Pilar Redondo Prieto y Juan Estévez Pérez.

Defunciones: Antonio Martín Vicente, Epifania Martín de San Vicente, Angel Martín Ortega, Rosa García Serrano, Leopoldo García González, Felícitas Sardón Hernández, María Auxiliadora Martín Vicente, Florencio Martín Encinas, Lucía Burriera Hernández y Eusebia Gallego García.

LA PRIMERA DE FERIA EN VALLADOLID

Valladolid, 16.—Con los seis pablorromeros lidiados ayer tarde en la plaza de esta ciudad, han sido inauguradas las corridas de ferias, inauguración bastante desigual y poco afortunada por cierto. La entrada floja y el espectáculo completamente gris, como la tarde.

El ganado.

Con no ser bueno, casi fué lo menos malo. Bien de carnes, de bonita lámina y bastante peso. La bravura la traían un poco escondida y no quisieron mostrarla del todo. El más bonito, de más poder y más claro, fué el tercero. En general, blandos de patas, poco propicios a la embestida rápida y no de malas intenciones. Los mejor lidiados resultaron más claros. Tal vez hubiera sido este el tono general si los toreros hubieran hecho más y mejor de lo que hicieron.

Los toreros.

Valencia II, el Chato, tenía un cierto derecho a figurar en el cartel de este año en las ferias vallisoletanas y la empresa le ha incluído en la corrida de ayer y en la de los Miuras de esta tarde. Este hecho debió estimular a Victoriano Roger para conquistar un nuevo cartel aquí. Y no ha sido así. El sabrá por qué. A su primero le dió unos capotazos con poca salsa torera y con la muleta unos pases por alto y en redondo, a la mayor brevedad, para un estoconazo sin soltar y tirando al degüello. Bronca número uno. A su segundo, algunos pases de pecho y por alto, y otros bajos, también muy breves, para media y dos descabellos. Lo remata el puntillero.

Antonio Márquez quiso alegrar al segundo de la tarde, con unas verónicas, pero el toro se le iba.

Con el trapo rojo unos muletazos de aliño y un pinchazo. Otro con ayuda del peonaje y una estocada baja. El público grita y Márquez sube a la presidencia.

Quiso enmender los yerros en su segundo, al que dió en los preliminares del primer tercio cuatro verónicas superiores. Con la flámula, varios pases por alto, tal cual molinete y rodillazos, para un pinchazo bien señalado. Una estocada un poco ladeada y contraria y descabello al primer intento. Palmas.

Vicente Barrera ha mostrado deseos constantes de hacer y de agradar. Mientras Márquez permanecía en la presidencia, él promovió el entusiasmo del público, con unas verónicas a su primero. Se adornó en un quite y también quiso alegrarse un poco Valencia II. Barrera inició la faena con un pase sobre el estribo, para seguir con otros por alto, en redondo y de rodillas. Pierde la muleta sin peligro y después de tomar otra, receta media tendida, entrando bien. Una sin preparación y acierta al segundo descabello. Palmas.

Al último de la tarde le dió pases de pecho, en redondo, de rodillas, algún molinete y naturales con la derecha, para media estocada y una un poquito delanterilla. Descabella a la primera y nuevas palmas.

Los otros tercios.

Los piqueros, tan torpes y tan malos, como de costumbre. Yo pienso si es que se ha extinguido la raza de los buenos picadores. Aunque yo no me paso los días en la plazas de toros, hace mucho tiempo que no he visto una puya con todas las de la ley. Son, por lo visto, bastante raras. En banderillas cumplieron los chicos, sobresaliendo Magritas, con algunos pares buenos, de su estilo.

Esta tarde se las entenderán con los Miuras, ya casi de mazapán, según el autorizado testimonio del buen camarada "El Timbalero", Valencia II, Lalanda y Félix Rodríguez.

En la tarde de mañana, ocho Saltillos, para Lalanda, Félix Rodríguez, Vicente Barrera y Villalta. Este en sustitución de Gitanillo de Triana.

Esperamos, confiados, a que nos ahuyenten el tedio que ha infiltrado en nuestro ánimo, entiéndase en el de todos los espectadores, la corrida de ayer tarde.

PALACIO

BELLOTERA.—Se arrienda la bellotera de la dehesa de Cubillas de Duero, término municipal de Castronuño (Valladolid). Para tratar, con el rentero de la misma, Rosendo Sánchez.

8-1

AGUILAR
CIRUGIA DE LOS PIES
CALLISTA
Doctor Riesco, 70

DROGUERIA VILLALOBOS

GRAN SURTIDO Y BARATISIMO

EN LOZA, PORCELANA, CRISTAL, BATERIA DE COCINA, VAJILLAS, HULES, FOTOGRAFIA, DROGAS, ESPECIALIDADES FARMACEUTICAS, AGUAS MINERALES, PERFUMERIA NACIONAL Y EXTRANJERA, ORTOPEDIA Y PINTURAS

TRABAJOS DE LABORATORIO PARA AFICIONADOS

La truncada ilusión de una corrida de toros de la tierra

Y la viva realidad de una buena tarde de Cagancho

Una combinación de tipo clásico y una ilusión que se pierde...

Las ilusiones perdidas,
son hojas ¡ay! desprendidas
del árbol... de la "afición".

Una ilusión que se pierde, es algo así como un trozo de vida que se nos vá. La fiesta de toros suele ser algo cruel con el aficionado de buena fe. Cuando con el más férvido deseo uno acaricia la idea feliz de una tarde de arte, de gracia y de belleza taurinas, parece que, entonces, la ilusión se deshace y se trunca más terrible e inexorablemente, como vencida por la más aldeana y montaraz de la realidad antiartística. Pero el ideal no muere, y se mantiene aún vivo, porque es nuestro propio espíritu. Así un ideal de arte que llega a convertirse en la más posible realidad, embriaga y enardece y entusiasma. Acaso, pierda, entonces un poco de su encanto. Pero si este mismo ideal de arte por el que uno pugna, lo vemos desvaído, luchando inútilmente por surgir, gozando tan sólo de fugaces y pasajeros destellos, entonces, la desilusión nos hiela el alma y con ella se nos va un trozo de vida, fuerza creadora de una ilusión que muere...

Esta tercera corrida de la feria—suspendida el sábado, por lluvia, y celebrada el domingo— ¿qué representaba, sino la más viva y palpitante ilusión de arte taurino, de guapeza en los toreros y de empuje y de bravura en los toros, que cada aficionado se había hecho, llevándola a la Plaza con el cuidado más exquisito y la más fina delicadeza? Anulada la combinación Félix-Cagancho-Maera, la Unión Popular había tenido el acierto de componer otro cartel que renacía el antiguo y típico patrón de las corridas clásicas: seis toros, para dos matadores, como en los tiempos de Cúchares y el Chiclanero, como en los de Lagartijo y Frascuelo, Guerrita y Espartero, Mazzantini y Reverte, Bombita y Machaco... Seis toros para dos matadores, un mano a mano clásico y típico, con dos espadas de distinta escuela, de diverso estilo, de marcada diferencia personal y artística. Un artista genial, un estilista del toreo, y un mozo valiente y con deseos, que a los diez y seis años mata toros sin asustarse.

El mano a mano Cagancho-Bienvenida, novedad suprema, combinación que por vez primera se hacía en España, tenía además, el interés de los toros de Encinas, cuya presentación tanto había dado que hablar, mezclándola con el recuerdo de la brava corrida del pasado año.

Pero si los toreros salieron al ruedo con el deseo de trabajar, y bregaron, y no descansaron, y pisaron el terreno de los toros y pusieron a contribución todo cuanto pudieron, los toros no hicieron nada, absolutamente nada, por la fiesta, ni por embestir. Y así, en la corrida todo lo hicieron los toreros, adaptándose al toro que tenían por delante, superándose en la labor y sacando el mayor partido de la desgraciada media docena de toros tan gordos, tan bien presentados, tan apañados por su traza y sus defensas para una lidia de mejor suerte.

Pero la mansa corrida esfumó la esperanza y truncó la ilusión. Y una ilusión que se pierde, es como un trozo de vida que se nos va...

¡Desgraciada corrida la de Encinas!

Culpa de los toros, cuidados con tanto esmero que ya parecía excesivo, fué el que no gozásemos, en todo su esplendor único, del arte genial de Cagancho, y de la alegría y el valor que en su toreo fácil y enterado imprime el chico de Bienvenida. Culpa de los toros, y no del ganadero, que él envió una corrida espléndidamente presentada, gorda, muy gorda, demasiado de gorda para su tamaño, y es de suponer que de castas elegidas y de notas superiores.

Si Encinas cumplió con su deber los toros faltaron al suyo. Defraudaron a todos, porque no era de esperar que los seis huyeran de los capotes, haciendo imposible toda faena, y que acometiesen a los caballos, no por codicia, sino por la querencia extraordinaria que tenían a las tablas. ¡Desgraciada corrida, la bonita y gorda y magníficamente presentada corrida de Pepe Encinas, que salió a más de veintiseis arrobas de peso!

Los toros apenas salían de los chiqueros, se asfixiaban, abrían la boca, se caían del peso enorme que sobre las patas les puso el pienso, andaban sueltos y broncos ;y aunque no ofrecieron la menor dificultad, porque no fueron nada difíciles—sólo el sexto sacó un poco de nervio—la lidia se llevaba anormalmente, porque los toritos ledesminos recorrían todos los tercios de la plaza, andariegos y abantos toda la tarde y sometidos, generalmente, a un estrecho cerco de peones y caballos, capotes y matadores.

¡Lástima de corrida! ¡Lástima de toros! Del pienso al agua, y del agua al pienso. Esa impresión daban: parecía que no estaban "meneados", que no habían hecho patas, que no se habían movido del cercado en todo el verano. Y añadiendo a esto, las dos o tres arrobas más que traían en el morrillo, los toros, se olvidaron de su brava casta y no la sacaron, perdiéndola entre el sebo que les ahogaba... ¡Lástima de corrida!

De nobles fueron modelo; de sosos, pecaron en demasía. Sólo el sexto sacó un poco de nervio; pero como ya apuntamos, la desgracia se cebó en los seis y no hubo uno que pudiéramos calificarle de bravo.

¡Qué le vamos a hacer!

Como aquel expectador del 8, digamos al señor Encinas: —¡Otra vez será!

Y será, seguramente. De un ganadero del celo, del interés y de la competencia de Pepe Encinas, que tan bravas corridas lleva lidiadas en las principales plazas de España, se puede esperar el desquite, y puede uno, como sinceramente lo hacemos nosotros hoy, lamentar la desgracia de su bonita y gorda corrida del domingo, que era la ilusión y la esperanza de todos.

¡Cagancho! ¡Oh, el señor Joaquín!

¡Cómo salió a "escena" el señor Joaquín! ¡Si daba gusto verlo! Nunca le vimos ni con más deseos, ni más trabajador, ni más activo, ni mejor colocado, ni más valiente. ¡Así, valiente! Y de artista, no digamos nada. Porque para mí, con solo componer la figura delante del toro y dar un lance o un mueltazo, ya veo al artista genial, personalísimo, original, que no se parece a nada ni a nadie, porque solo se parece a... él. Cagancho es su propio estilo y su escuela propia. Si sacando aquí una verónica, allá un pase, acullá un adorno, se llevó las ovaciones más estruendosas de la feria, ¿cómo hubieran sido al embestirle los toros y ligar una faena? Si pisando el terreno a los toros, dándoles la pierna contraria y la cadera, y el pecho y el cuerpo, todo cuanto podía para lograr un muletazo, la plaza entera se manifestó de entusiasmo, figuráos al haber tropezado con estos toros de Encinas, embistiéndole.

Y sin embargo, sacó un partido insospechado. A buen seguro fué a por las orejas de sus tres enemigos y harto hizo consiguiendo las del cuarto.

¡Oh, señor Joaquín! Cuando no dobla el cuello, y da la cara a los toros, y se planta en su terreno, y cierra el compás y echa mano del buen arte que tiene, dá placer y regusto verle. Cuando se entrega, se arrima, y maneja el capote y la muleta con la suavidad y el temple, con la majestad y el ritmo y la cadencia que imprime a sus faenas, Cagancho es el torero que, pródigo en escándalos, resulta genial en los triunfos. El domingo, con lo que hizo, bastó para asegurar su personalidad artística en el cartel de la feria de Salamanca.

A su primer toro le puso la muleta en la cara, muy cerca, para sacar tres o cuatro muletazos por alto, buenos. Se le quedó el toro, y no había medio de hacerle embestir. Dos pinchazos haciéndolo todo el matador y dos estocadas entrando a por él, todo ello con valor y con deseos, y después de unos capotazos en los que templó tal cual verónica.

En su segundo, que por tener unos kilos menos, no muchos, andaba más ligero, el señor Joaquín echó el capote abajo, paró, aguantó y tiró del morlaco en unas verónicas modelo de temple y de suavidad, en las que quieras que no, llevó al toro toreado de modo maravilloso.

En un quite, dió una media verónica, en la que materialmente el toro se enroscó al torero. Media verónica que parecía una doble verónica. El público sacudió la murria y ya no dejó de ovacionar al señor Joaquín, en su actuación hasta que terminó la corrida.

El toro, sosote, quedadote y agotado, no aguantaba una faena. Y Cagancho, pisándole el terreno y obligándole y consintiéndole, se la hizo.

Un pase por alto, estatuario; el forzado de pecho, otro de la firma, otro por alto, perfectos, erguido el matador, clavado en la arena. Se le va el toro, lo recoge, tira de él, y compone un afarolado, precioso, dos molinetes magníficos, uno de la firma elegantísimo. Toca la música, jalea el público a Cagancho, palmoteando y oleando de firme. Y el gitano, entra bien y deja media estocada, haciéndolo todo el matador. El toro se le queda en la reunión. Más pases, uno de costadillo, otros varios buscándole las querencias al toro para que embistiera, y de cerca, recto, doblando la cintura, dejándose ver, atiza un volapié magnífico, del que rueda el toro. (Ovación, las dos orejas y el rabo).

El homenaje al señor Joaquín fué apoteósico. Diez mil pañuelos ondearon en el aire. Tuvo el maestro que dar dos vueltas al ruedo y salir a los medios. Y salía el siguiente toro y aún duraba la ovación. Cagancho había sacado el único partido posible del toro.

Pero aun con haber sido todo esto muy bonito, muy torero, muy sabroso, Cagancho me gustó extraordinariamente en el toro tercero suyo, quinto de la tarde. Y me gustó por lo valiente, por lo maestro de su breve y sobria faena de muleta.

El toro había huido siempre de los capotes. A la muleta llegó agotado y descompuesto. No embestía. No pasaba. Y Joaquín, pisando el propio terreno del toro, le metió la franela en los hocicos. Le desafió, le alegró, le metía la pierna contraria, el cuerpo, la cadera y el toro, al verse vencido por el torero, se revelaba a ratos y embestía. Al embestir, Cagancho le muleteó en redondo, por bajo, con genio, para un pinchazo quedándose el toro. Más muletazos, y una estocada buena ,desarmándole el toro, que se echó para siempre. ¡Valiente estuvo el señor Joaquín!

Se repitió la ovación y Cagancho salió a los tercios y aun se vió obligado a dar la vuelta.

Todo esto era el premio que el público otorgaba a Cagancho, por su voluntad y sus deseos, por lo valiente de su actuación, y porque toda la tarde estuvo admirablemente colocado, activo, trabajador, interviniendo en todo y haciendo dos quites, sobre todo a Bienvenida, en el sexto, cuando el chiquillo al descabellar se le arrancaba el toro, peligroso, que fueron premiados con dos ovaciones.

—¡"Señor Timbalero...o! ¿Le ha gustado a usted Cagancho esta tarde?—me gritó un espectador del 8, aprovechando uno de esos silencios que se hacen en la plaza.

Ahí queda escrita, mi señor y desconocido espectador, la respuesta. ¡Si que me gustó el señor Joaquín! ¿No me vá a gustar, hombre, cuando se arrima y está valiente?

Manolo Bienvenida, el chaval torero que todo lo hace.

Esa voluntad, ese deseo y sobre todo, el valor que Manolito Bienvenida pone en el toreo, le ha valido la simpatía cordial del público, el aplauso y la esperanza de que vuelva a figurar en el cartel de la feria del año que viene. Eso es; un año más, que el chico siga su desarrollo, se cuaje en hombre y vuelva con el brío y el coraje con que este año ha sorprendido a todos.

Con la insuperable dificultad de la sosería y mansedumbre de los toros, tuvo también que luchar el aventajado hijo de Bienvenida. Y de la lucha salió airoso el chaval-torero. Ya he dicho, el día de su debut, que sorprende ver a un chiquillo ante toros hechos, y aun peligrosos, como el sexto de esta corrida de Encinas, sin que el chico se aflija ni se asuste. El lo hace todo: torea con el capote y en repertorio extenso; pone banderillas (las que puso el domingo recordó a su padre), muletea y mata. No tiene secreto alguno para él la lidia de los toros. Conoce los toros, las querencias, los terrenos, todo. Y sabe muy bien por dónde hay que tomar y entrar a las reses.

Bienvenida es de la otra escuela, de la distinta de Cagancho, que es lo mismo que decir, que es de la opuesta de Belmonte, y Chicuelo, y Márquez, y Gitanillo de Triana. Es de la escuela y del estilo de Joselito, y de Marcial, y de Barrera. Toreros largos, dominadores, que nada ignoran, todo lo saben y todo lo hacen. No son creadores geniales, revolucionarios del toreo, no. Son toreros formidables, y Manolito lo será, y grande, a la vuelta de unos años y si los toros le respetan.

Trabajó, bulló, hizo todo cuanto pudo en la corrida. Procuró ganar, y lo ganó, honradamente, el sueldo. La repetición constituyó para el chiquillo un nuevo éxito.

A su primer toro, después de unas buenas verónicas, le clavó un par al cambio, por dentro, en tablas del 6, otro al cuarteo y otro al sesgo, por dentro, formidables, todo de un valiente.

La faena, aunque el toro tendía a irse, la compuso con la derecha en pases por alto y de la firma y adornos graciosos y pintureros, para un buen pinchazo, media superior y otra media buena.

En su segundo, se lució en quites, con una larga afarolada y unas chicuelinas. Y con la franela, el toro agotado, reservón y bronco, intentó torearle al natural, desistiendo de ello para muletearle con la derecha, muy valiente, para un pinchazo y media aceptable. Descabelló al cuarto golpe.

Y al último, que fué el toro un poco peligroso de la corrida, el chico nos recordó a su padre en unos magníficos y valientes pares de banderillas, de dentro a fuera, de poder a poder, otro al sesgo muy alegre y vistoso, y otro como el primero, que el público jaleó de largo, sobre todo los dos primeros que fueron magnos.

Muy cerca, valiente, seguro y con conocimiento de causa, muleteó al toro que desarmaba, se colaba y tiraba serias tarascadas cuando no arrancadas peligrosas.

Se hizo con el toro, entró con dos pinchazos, y al repetir dejó la estocada.

Manolito fué ovacionado constantemente, despedido por el público con otra ovación.

¡Ahí va un torero!

¿Resumen?

¡Qué lástima de toros!...

Las ilusiones perdidas
son hojas ¡ay! desprendidas
del árbol de... la "afición".

EL TIMBALERO

* * *

El peso de los toros.

Los toros de Encinas dieron el siguiente peso:

Primero, 307 kilos.
Segundo, 284.
Tercero, 294.
Cuarto, 304.
Quinto, 306.
Sexto, 307.
Total, 1.802 kilos.

La corrida salió, pues, a veintiseis y cuarto arrobas.

HOTEL DUÑAITURRIA-MADRID
Plaza del Angel, 13 y 14.—Pensión, desde DIEZ pesetas.
int. l. y s.

LA CORRIDA DE BAÑOBAREZ

¿No recuerdan ustedes que en mi crónica anterior anunciaba que un grupo de jóvenes de este pueblo, a cuyo frente figuraba la tía Quica, había improvisado una copla para cantarla a Cagancho, y con ella invitarle y animarle a que viniera a tomar parte en la fiesta taurina que se ha de celebrar, Dios mediante, en este pueblo, el día 18 del que corre?

Pues bien; cuando el día 13, por la mañana, salía en dirección a Salamanca el grupo de jóvenes, capitaneados por la tía Quica, el pueblo en masa, enterado del objeto del viaje, y que reprueba la actitud del torero gitano, que le acusa de informal y nada serio, y que por su manera de conducirse en la presente ocasión, no aceptaría, aunque de rodillas la ofreciera, su cooperación a la fiesta, el pueblo entero, digo, armado de potentes rifles y enarbolando sendas estacas, sale al encuentro de la caravana "caganchista", y les invitan a que depongan su actitud; éstos se niegan a hacerlo, porque dicen que obran y laboran por el ideal, y que éste es el torero gitano; los cascos se levantan y humean las cabezas; vienen a las manos y... señores, la que se armó; allí hubo palos, cuchilladas, las mesas, y los vasos, y las botellas, rodaban por el suelo (estaban comiendo), la sangre era una sábana policromada, a cuya vista acabé de creer, y me convencí, se cierto ese dicho de: Ese tiene la sangre blanca; ese la tiene azul; en fin, que el sitio de Troya no fué más encarnizado que esta batalla campal de que doy noticia; y que el Ayuntamiento, en vista del gran número de heridos resultados, y como medida preventiva, ha acordado la rápida construcción de un cementerio; pero que, a pesar de todo cuanto ha ocurrido y pueda suceder, la corrida, entérense ustedes bien, se celebrará por cima de todos y de todo, pues tenemos toreros a cuyo lado Cagancho es un fuelle sin badana. Ahí es nada, ver actuar en nuestra plaza a Nicanor Villalta, el coloso de Cretas, el mago de la muleta; a Félix Rodríguez, el torero fino, de estilo tan elegante como delicado; Valencia II, el torero del valor y la emoción, y a Angel Calleja, que... voy a serles franco: no le conozco.

Y, para terminar, voy a trasladar al papel un ¡viva! de los innumerables pronunciados en este pueblo en favor de don Alipio, de Villalta, Félix, Valencia II y Angel Calleja. Que Dios los premie a todos sus favores, y las deferencias que para con nosotros tienen, en la medida que nosotros mismos le deseamos.

DOMINGO NOTARIO

Bañobárez, 15-IX-929.

TEATROS

LICEO
COMPAÑIA LIRICA ESPAÑOLA
— DEL —
MAESTRO SERRANO
— HOY —
A LAS DIEZ Y MEDIA
LA REINA MORA
Y ESTRENO, GRAN ESTRENO
LAS HILANDERAS
UN EXITO LIRICO FORMIDABLE DEL MAESTRO SERRANO
EL JUEVES, en sección vermouth
A PRECIOS POPULARES
LOS CLAVELES

BRETON
DOS GRANDES SECCIONES DE CINE, DOS
A LAS SIETE Y CUARTO Y DIEZ Y MEDIA
Programa EMELKA
LA GRANDIOSA PELICULA
LA HIJA DEL GUARDABOSQUE
PELICULA ALEMANA INSUPERABLE
— Y —
UNA CINTA COMICA
Butacas, 0,75 :-: General, 0,25

NOTAS DE SOCIEDAD

PARA ELLAS

Detalles

Las chaquetas sin mangas no se han creado más que como complemento de los trajes ligeros, esos lindos y deliciosos trajes hechos con muselinas y "crépes" tan sutiles, que parece que van a deshacerse entre las manos de las que los trabajan.

Son estas chaquetas que la moda ha puesto en boga reminiscencia de las antiguas "casacas" que usaban hace un siglo las mujeres francesas para salir del lecho, muy favorecedoras entonces y más aún hoy, puesto que con la falda corta hacen más airosas y juveniles.

Resultan muy lindas estas chaquetitas ligeramente acampanadas y llegando sólo hasta la cintura; las mujeres de línea menos grácil pueden adoptarlas un poco más largas, hasta las caderas, y de esta forma la silueta gana en esbeltez.

La confección de estas prendas se hace en tejidos de tonos obscuros y fondos lisos, para que armonice con varios vestidos.

El terciopelo "chiffon", negro o marino, es muy adecuado para ello, pues va perfectamente con los trajes de muselinas floridas, con los de crespón de China y gasa de un solo tono, en incluso con los trajes de encaje.

* * *

VIAJES

Han salido:

Para Santander, don José Castañón y su hija Juanita.

—De Suances (Santander), para Madrid, el distinguido catedrático don Francisco Bernis y su señora e hijos.

—Para Bilbao, el profesor de aquel Instituto, y particular amigo nuestro, don Gabriel Espino Gutiérrez, con su señora e hijo.

—Para Cantaracillo, doña Camila Delgado.

—Para Bermellar, doña Emilia Escribano Amigo, con su familia.

—Para Fregeneda, don Emilio Pérez Santano, con su familia.

—Para Encina (La), doña Lorenza Cruz, con su familia.

—Para Vecinos, don José Vicente.

—Para Arapiles, doña Carmen Olloqui.

—Para Pino del Oro (Zamora), la señorita Narcisa López.

—Para Tejado (El), don Adrián Pablos Polo.

—De Fuenteguinaldo para Madrid, don Domingo Sánchez, con su familia.

—Para Tauta (Soria), don Santos Macarrón Tomás, con su señora e hijo.

—De Estreviela (Pontevedra), para Madrid, nuestro distinguido amigo y colaborador, don Dionisio Pérez, con su familia.

—Para Barcelona y Palma de Mallorca (Baleares), don Enrique Prieto y Prieto, locutor de Radio-Salamanca.

—Han llegado:

De Friburgo (Alemania), el catedrático de esta Universidad, don Teodoro Andrés Marcos.

—De Tarancón, el catedrático del Instituto, don Domingo Sánchez y su distinguida señora.

—De Ribadavia (Orense), el abogado y secretario del Ayuntamiento de dicha localidad, don Angel Díez Vicente, acompañado de su señora madre, doña Juliana Vicente, y sus sobrinitos, Santiago y Angeles Barrueco.

—De Santander, acompañado de su distinguida señora y bella sobrina, nuestro buen amigo y colaborador artístico, don Manuel Mucientes.

—De Campillo de Llerena (Badajoz), nuestro querido amigo el médico titular de dicha localidad, don Jacinto Acosta García, con su bella hermana política, la señorita Matilde Sánchez Molet.

—De Bogajo, don Vicente Herrero.

—De Béjar, don Andrés Boigues Dini, con su familia.

—De Zarza de Granadilla (Cáceres), don Daniel Ros, farmacéutico de dicha localidad.

AMONESTACIONES

En las iglesias parroquiales de la Catedral y Sancti-Spíritus, de esta ciudad, fueron leídas el domingo, día 15, las primeras amonestaciones de la gentil señorita Catalina Collantes Esteban, con el industrial don Román Hernández Murie.

La boda se celebrará el día 5 de Octubre próximo.

Nuestra enhorabuena a tan simpáticos jóvenes y sus estimadas familias.

EL BAILE EN EL CASINO HELMANTICO

El domingo, con motivo de las ferias, la Junta del Casino Helmántico organizó un brillantísimo baile en honor de los socios, sus familias y forasteros.

El salón estaba animadísimo y en él tuvimos el gusto de ver a las encantadoras señoritas Tomasa, Agustina y Paquita Pierna, María e Isa Rivas, Alicia Martín, Isabel Huelmo, Cristobela González, Rosa Holgado, Cecilia y Carmen San Miguel, Fé Pérez, Teresa Velasco, Nicanora Toribio, Isabel Hernández, Hortensia Ramos, Julita Tamargo, María Gazol, Consuelo Chalilla Gazol, Carmen, Angeles y María Hernández, Vicenta Poveda, Tránsito Rodríguez, Eloísa y Marina Andrés, Carmen Barrado, Rosario Mayonga, Teresa García, Rafaela Moreno, Esmeralda Ramos, Magdalena Sánchez, Marina González, Casilda García, Isabel, Emilia y Luisa Cabanillas, Teresita Pérez, Luisa Monge, Angelita Monge, Florencia Rodríguez, Asunción Moro, Anunciación Rubio, Rosita Rodríguez, y otras muchísimas, que sentimos de todas veras no recordar.

La orquesta, dirigida por el maestro Bernalt, ejecutó los más modernos bailables.

La fiesta duró hasta las primeras horas de la madrugada.

Y hasta el día 21, que se repetirá.

FALLECIMIENTOS

Después de larga y cruel enfermedad, ha fallecido, en Tremedal de Tormes, la virtuosa señora doña Teresa Rodríguez Marcos.

Era la finada queridísima por todo el vecindario, por sus bondades y sus virtudes, y poseía una inagotable caridad, hasta el punto de que los necesitados la lloran hoy como si hubiera sido una madre.

Reciban sus desconsolados hijos: doña Odona, don Melchor, don Melitón, doña María de los Remedios, doña María de los Dolores, doña Teófila, don Efigenio y doña Flora, la expresión sincera de nuestro más profundo sentimiento por pérdida tan irreparable.

ANIVERSARIOS

Hoy hace dos años que entregó su alma a Dios, en Piedrahita (Avila), la excelentísima señora doña María de la Concepción Orellana-Pizarro y Maldonado Avecia y Carvajal, marquesa de Albayda, Grande de España y viuda de Pérez Herrasti.

Al cumplirse el segundo aniversario de la muerte de la ilustre dama, el recuerdo de sus bondades y caritativas obras se renueva, una vez más, y este piadoso recuerdo es el homenaje más sincero a la memoria de la que siempre fué consuelo y alivio de los necesitados y de los humildes.

Sus constantes obras de caridad, su bondad de corazón y cualidades admirables, dejaron siempre una estela de cariño y admiración entre todos los que la conocieron. Practicó el bien contribuyendo al sostén de gran número de fundaciones piadosas y benéficas, mitigando las angustias y las necesidades de los pobres, que encontraron en ella la más decidida amparadora.

La muerte de la ilustre dama fué una pérdida muy sensible, no sólo para los pobres, sino también para la nobleza española.

De todas veras, una vez más, nos asociamos al dolor que en estos momentos pasan sus afligidos hijos: excelentísimo señor marqués de Albayda, conde de Antillón; doña María, religiosa Esclava del Sagrado Corazón, y la excelentísima señora doña Matilde Narváez de Ulloa, marquesa de Albayda, condesa de Antillón, y excelentísimo señor don José Yanguas y Messía, vizconde de Santa Clara de Avedillo; nietos; hermanos políticos: excelentísimos señores marqueses de Casa Blanca y condes de aPdul; primos, sobrinos y demás parientes.

—Mañana se cumple el tercer aniversario del fallecimiento de don Clemente García Hernández, oficial que fué de las oficinas del ferrocarril de S. F. P.

Han pasado tres años y su recuerdo vive aún latente en todos cuantos nós honramos con su asistencia, porque el señor García Hernández fué siempre un caballero intachable, afectuoso y bueno, y un funcionario modelo de probidad.

En tan triste fecha, reiteramos nuestro más sincero pésame a su desconsolada viuda, doña Consuelo Hernández Baquero; hermanos políticos: don Eusebio y doña Teresa Hernández Baquero y doña Ascensión González Polo, y demás estimada familia.

—Mañana hace un año que dejó de existir el joven Jacinto Martín Encinas, que contaba muchas amistades por su trato y su carácter afable.

Al cumplirse el primer aniversario de su muerte, reiteramos nuestro pésame a sus desconsolados padres: don Indalecio Martín Pando y doña María Encinas Sánchez; hermanos: Manuel, Ezequiel, Josefa y Agapito; hermanos políticos: Ana Martín y Luis Iglesias; tíos, sobrinos, primos y demás parientes.

VARIAS

Hemos saludado en ésta, procedente de El Escorial, y de paso para Fuentelapeña, a la respetable señora doña María Teresa Sanchez, viuda de Casaseca.

—Regresó a Barcelona, nuestro querido amigo y colaborador, don Emilio Blanco.

—Ha llegado de Madrid el éxito de los éxitos. El estreno de LAS HILANDERAS, que tendrá lugar hoy, en el teatro Liceo, cuya partitura ha sido considerada como la mejor del maestro Serrano.

Las Hilanderas
ha sido el éxito en Madrid, y el triunfo lírico del MAESTRO SERRANO cuyo estreno tendrá lugar HOY, en el TEATRO LICEO

GRAN CIRCO FEIJOO
INSTALADO EN LA GRAN VIA
ULTIMA SEMANA
Funciones a las SIETE Y CUARTO y DIEZ Y TRES CUARTOS
GRANDIOSO DEBUT de los ex traordinarios clowns
VHISKI ET NONNY
Idolos del público de Buenos Aires, de donde proceden.
Por la noche PRESENTACION por MISS MIAKA del asombroso FAKIR INDIO KAMMAMURI, en sus terribles experiencias, entre ellas
LA GUILLOTINA

LA PRIMERA PRUEBA DEL CONCURSO HIPICO, ORGANIZADO POR LA REAL GIMNASTICA

A las cuatro de la tarde de ayer, como habíamos anunciado, tuvo lugar la primera prueba del Concurso Hípico, organizado por la Real Gimnástica salmantina, y patrocinado por el Ayuntamiento.

El éxito fué extraordinario, ya que asistieron las más distinguidas familias de Salamanca.

La banda del Regimiento de La Victoria amenizó la fiesta.

El jurado lo formaba el excelentísimo señor gobernador militar de la plaza, don Nicolás Rodríguez Arias; comandante Domínguez, delegado del Ministerio del Ejército; comandante don Arturo Jiménez; ayudante del general señor Rodríguez Arias y presidente de la Real Gimnástica, comandante don Heli R. de Tella; capitán del Regimiento de La Victoria, don Julián de la Rúa, y el secretario de la Real Gimnástica, don Julio P. de Salcedo.

La concurrencia.

El antiguo Stadium, presentaba un brillante y magnífico aspecto.

Las tribunas y sillas de preferencia estaban totalmente ocupadas por las más distinguidas familias salmantinas y el resto de localidades por numerosísimo público, aparte del que había adquirido entradas de libre circulación.

El éxito que este concurso hípico ha obtenido, puede dejar satisfechos a sus organizadores.

Tuvimos el gusto de ver en el campo de la Real Gimnástica, a la señora marquesa viuda de Llén, marquesa de Llén, condesa de Villamonte, señora de Llorente, señora y señoritas de Poladura, Bardáji, doña Martina Simón de la Rúa, doña Sergia Aguirre de la Rúa, señoritas Luisa y Nela de la Rúa, Carmencita R. Partearroyo, señora de Domenech, Lolita Domenech, Angelita Serrano Carmona, señora de Núñez Alegría (don Mariano), de Sánchez Tabernero (don Huberto), señora y señoritas de Esquinas, Salcedo, Luisa Velasco, Lolita González, Julita Velasco, señora viuda de Ramírez, Julita y María Maldonado, Justina Sánchez Cobaleda, doña Celia González Cobos de Esperabé, Mary Esperabé, señora y señoritas de Herrera (don Félix), Pepita Rodríguez, señora y señoritas de D. Zaballa, Blanco Cobaleda (don Matías), Bomati, de Martín (don Martiniano), Mezquita, Fernández Dans, Llauradó, doña Antonia Núñez de Pérez Fernández (don Ceferino), Dorita Pérez Núñez, señora y señoritas de Sánchez Estevan, Mirat, Vicario de Rodríguez Arias, González Ubierna, James, Rasa Infante, Lobarinas, Sánchez Hidalgo, Vicente Oliva, Santiago Mirat, Cibrán, Ríos, y otras muchísimas, que nos es de todo punto imposible recordar.

Primera prueba.

Esta prueba, a pesar de estar anunciada para segundo lugar, fué la que primero se realizó.

Esta carrera era nacional, y tomaron parte oficiales del Regimiento de caballería de Albuera.

Los obstáculos eran los siguientes:

1.° Barrera, 1,00 metros.
2.° Barra, 1,10 idem.
3.° Ría, 3,50 idem.
4.° y 5.° Barra, 1,10 y muro en cresta.
6.° Doble barra, 1,20 × 1,40 idem.
7.° y 8.° Doble de barreras.
9.° Muro, 1,20 idem.
10 Triple barrera, 1,20 × 1,40 idem.
11. Banqueta y barrera.
12. Barra, 1,10 idem.
13. Barrera, 1,00 idem.

Tomaron parte en esta prueba los jinetes y caballos siguientes, y el recorrido se realizó de la forma siguiente:

Caballo "Campeón", montado por don Francisco Manrique, que hizo siete faltas, y tardó en el recorrido 2 minutos y 8 segundos.

"Sofocón", por don Jorge Azores, declarado fuera de concurso.

"Uga", por don Andrés Arévalo, que hizo dos faltas, tardando 2 minutos, 13 segundos y 1 quinto.

"Yés", por don César Martín Campos, tres faltas, 1 minuto, 21 segundos y 4 quintos.

"Urteta", por don Santiago Mateos, fuera de concurso.

"Padiy", por don César Fernández Sanz, cuatro faltas, 1 minuto, 36 segundos y 4 quintos.

"Aberia", por don Eduardo Ramírez de Esparza, fuera de concurso.

"Pacaragua", por don Ramón Cibrán, fuera de concurso.

"Ventallo", por don Santiago Méndez, dos faltas, 1 minuto, 31 segundos y 1 quinto.

Handicap de 1,10 metros.

"Huris", por don Santiago Aguado, fuera de concurso.

"Galopari", por don Antanó Betancourt, fuera de concurso.

"Remirion", por don Antolín Fernández, cuatro faltas, 1 minuto, 31 segundos y 4 quintos.

Handicap de 1,20 metros.

"Alardoso", por don Santiago Aguado, fuera de concurso.

Handicap de 1,30 metros.

"Avión", por don Antanó Betancourt, nueve faltas, 2 minutos y 5 segundos.

La clasificación.

Terminada la prueba, se procedió a hacer la clasificación, siendo adjudicados los premios:

Primero, 400 pesetas, a don Santiago Méndez, que montó el caballo "Ventallo".

Segundo, 300, a don Andrés Arévalo, sobre caballo "Uga".

Tercero, 250, a don César Martín Campos, caballo "Yés".

Cuarto, 200, a don Antolín Fernández, caballo "Remision".

Quinto, 100, a don César Fernández Sanz, caballo "Padiy".

Sexto, 100, a don Francisco Manrique, caballo "Campeón".

Séptimo, 100, a don Antanó Betancourt, caballo "Avión".

El octavo fué declarado desierto.

Todos los jinetes fueron objeto de entusiastas ovaciones.

Segunda prueba.

Terminada la clasificación de esta prueba nacional, tuvo lugar la Omniun, en la que tomaron parte jinetes civiles, y oficiales portugueses y españoles.

Los obstáculos fueron:

1.° Barra, 1,00 metros.
2.° Seto y barra, 1,10 idem.
3.° y 4.° Barreras.
5.° Banqueta y barreras.
6.° Triple barra, 1,10 × 1,40 idem.
7.° Muro, 1,20 idem.
8.° Ría y barra, 1,50 × 1,10 idem.
9.° Ría, 3,50 idem.
10 y 11. Muro en cresta y barra, 1,10 idem.
12. Barra y seto, 1,10 idem.
13. Barra, 1,00 idem.

Esta segunda prueba fué emocionante. Dos o tres jinetes sufrieron caídas peligrosísimas, sin que por fortuna resultase alguno herido.

Durante el transcurso, todos los jinetes fueron objeto de grandes aplausos.

La carrera fué realizada en la forma siguiente:

Caballo "Campeón", montado por don Francisco Manrique, que hizo cinco faltas, 1 minuto, 52 segundos y 3 quintos.

"Urteta", por don Santiago Mateos, declarado fuera de concurso.

"Dictador", por don Mues de Carvalho, seis faltas, 1 minuto, 33 segundos.

"Mimosa", por don Juan Jiménez Momediano, dos faltas, 1 minuto, 37 segundos, 2 quintos.

"Metálica", por don Fernando de Bedia Alfaro, fuera de concurso.

"Padiy", por don César Fernández Sanz, tres faltas, 1 minuto, 41 segundos.

"Uga", por don Andrés Arévalo, cinco faltas, 1 minuto, 48 segundos y 3 quintos.

"Elgón", por don Correia Barrento, tres faltas, 1 minuto, 24 segundos y 4 quintos.

"Dueño", por don Antonio Díez Montadas, siete faltas, 1 minuto, 35 segundos.

"Ventallo", por don Santiago Méndez, cuatro faltas, 1 minuto, 30 segundos y 3 quintos.

"Alerta", por don Américo Gonzálvez, fuera de concurso.

"Aberia", por don Eduardo Ramírez de Esparza, fuera de concurso.

"Sofocón", por don Jorge Azores, fuera de concurso.

"Mandarín", por el señor Conde Villamonte, fuera de concurso.

"Pacaragua", por don Ramón Cibrán, fuera de concurso.

"Yes", por don César Martín Campos, ninguna falta, 1 minuto, 25 segundos y 1 quinto.

Handicap de 1,10 metros.

"Bob", por don Heldes Martins, hizo dos faltas, tardó 1 minuto y 21 segundos.

"Galopari", por don Antanó Betancourt, fuera de concurso.

"Uris", por don Santiago Aguado, cuatro faltas, 1 minuto, 43 segundos y 3 cuartos.

"Papillón", por don Mena de Silva, dos faltas, 1 minuto y 29 segundos.

"Zurito", por don Eduardo González Campillo, siete faltas, 2 minutos y 11 segundos.

"Andamio", por don Alfredo Gutiérrez López, fuera de concurso.

"Dañado", por don Manuel Arias Berges, tres faltas, 1 minuto, 26 segundos y 2 quintos.

"Bigardo", por don Pablo Montoya, seis faltas, 1 minuto, 26 segundos y 2 quintos.

"Remision", por don Antolín Fernández, ninguna falta, 1 minuto y 30 segundos.

Handicap de 1,20 metros.

"Alardoso", por don Santiago Aguado, seis faltas, 1 minuto y 30 segundos.

"Talismán", por don Américo Gonzálvez, una falta, 1 minuto, 17 segundos y 1 quinto.

"Helena", por don Federico García Ganjes, cuatro faltas, 1 minuto, 20 segundos y 2 quintos.

Handicap de 1,30 metros.

"Adro", por don Heldes Martins, ninguna falta, 1 minuto, 12 segundos y 1 quinto.

"Wisky", por don Mena de Silva, cuatro faltas, 1 minuto, 20 segundos y 4 quintos.

"Bethulie", por don Correia Barrento, tres faltas, 1 minuto y 26 segundos.

"Pigcón-Chosgtin", por don Heldes Martins, cuatro faltas, 2 minutos y 29 segundos.

"Avión", por don Antanó Betancourt, cuatro faltas, 1 minuto, 26 segundos y 2 quintos.

Los vencedores.

De esta segunda prueba, fueron proclamados triunfantes los señores siguientes:

Primer premio, 400 pesetas, al oficial portugués, don Heldes Martins, que montó el caballo "Adro".

Segundo, 300, a don César Martín Campos, montando el caballo "Yes".

Tercero, 250, a don Antolín Fernández, sobre caballo "Remision".

Cuarto, 200, a don Américo Gonzálvez, oficial portugués, que montó el caballo "Talismán".

Quinto, 150, a don Heldes Martins, ganador del primer premio, que montaba el caballo "Bob".

Sexto, 100, al oficial portugués, don Mena de Silva, sobre caballo "Papillón".

Séptimo, 100, a don Juan Jiménez Momediano, sobre jaca "Mimosa".

Octavo, 100, a don Correia Barranto, oficial portugués, que montaba el caballo "Elgón".

Noveno, 100, a don Correia Barranto, sobre caballo "Bethulie".

Décimo, 100, a don Manuel Arias, sobre caballo "Dañado".

Comentarios a la carrera.

El concurso hípico que la Real Gimnástica ha organizado, patrocinado por el excelentísimo Ayuntamiento, ha obtenido el mayor éxito.

No conocíamos en Salamanca un concurso, organizado de manera tan perfecta, como el que se está celebrando actualmente y que por los resultados de la prueba de ayer, promete constituir la mayor brillantez.

Es de aplaudir el celo e interés que han puesto tanto el presidente de la aristocrática sociedad, comandante don Heli R. de Tella, como los señores de la junta directiva.

Organizar un festejo tan magnífico como el concurso hípico, y que éste logre apasionar, es digno de elogio. Ayer, el distinguido público que se hallaba en el antiguo Stadium, tuvo ocasión de admirar esta fiesta fina y en la que el noble bruto es dominado por la pericia de los jinetes.

Fiesta simpática, atrayente, noble y varonil, que emociona de una manera intensa.

Pero, para que esto suceda, es necesario que la carrera presente los alicientes que esta de la Real Gimnástica Salmantina. Prueba del interés que este concurso ha despertado, es la inscripción de los jinetes portugueses y la del señor Conde de Villamonte, a parte de los jinetes de Salamanca.

No queremos estendernos más en estos comentarios. Solo hemos de decir que el festival hípico constituyó ayer el "clou" de nuestras fiestas.

Por otra parte, y para dar una impresión de la importancia de este concurso, hemos de añadir que ocupa el tercer lugar de los que se celebran en España.

Por todo ello, tenemos que tributar un sincero aplauso a la Real Gimnástica y en especial a nuestro querido amigo don Heli R. de Tella, presidente de la sociedad.

Algunos detalles de la carrera.

El recorrido fué hecho admirablemente por todos los jinetes.

Los oficiales del Regimiento de caballería de Albuera, han demostrado ser unos excelentes caballistas. Luchaban contra oficiales del Ejército portugués, con caballos de pura sangre, triunfadores de muchos concursos y sin embargo, lograron obtener los primeros lugares.

El recorrido que don César Martín Campos realizó, hizo prorrumpir en las ovaciones más entusiastas. Ni una falta cometió. Todo el público creyó que el primer puesto sería para él. Pero llegó el oficial portugués don Heldes Martins, que por sólo trece segundos se lo arrebató. Ambos jinetes hicieron una carrera de obstáculos verdaderamente magistral.

Don Antolín Fernández, que alcanzó el tercer puesto, tampoco cometió ninguna falta, tardando en el recorrido 1 minuto y 30 segundos.

Para los oficiales portugueses hemos de tener nuestro más sincero elogio. No tuvieron suerte, pues sus caballos, de una fama reconocida y en los que se tenían puestas grandes esperanzas, cometieron faltas, a excepción de "Adro", montado por el señor Martins.

Así sucedió que cuando salió "Bob", y se lanzó a los primeros obstáculos, el público se emocionó de manera extraordinaria. Saltaba el animal, que parecía de goma, sin tocar un solo palo. Pero de pronto, "Bob" sufrió un despiste y quedó relegado al quinto lugar.

Después "Wisky", el famoso caballo, ganador de tantos concursos, volvió a decepcionar. "Wisky" cometió cuatro faltas con la natural sorpresa de todos.

En "Metálica", la preciosa jaca, montada por don Fernando de Bedia Alfaro, estaban concentradas las mayores apuestas. Pero "Metálica", a penas saltados los primeros obstáculos, sufrió una caída peligrosísima. Caballo y caballero rodaron por el suelo. Desde entonces, "Metálica", cogió "miedo" y el jinete tuvo que retirarse, siendo declarado fuera de concurso.

Con "Pacaragua", montada por don Ramón Cibrán, pasó igual. No quiso el animal seguir adelante, sufriendo despistes, después de haber hecho el salto de los primeros obstáculos de una manera magnífica.

No queremos extendernos más en detallar la carrera, pues seríamos demasiado extensos.

El Conde de Villamonte, hombre que posee caballos de pura raza y acostumbrado a los mayores éxitos, a penas cometió la primera falta el animal que montaba, se retiró de la carrera, cuando podía haber ocupado seguramente uno de los primeros puestos.

Enviamos a todos los jinetes nuestro aplauso más sincero.

Para hoy.

Hoy tendrá lugar la segunda prueba, disputándose la copa de Su Alteza Real el Infante don Alfonso de Borbón, con premios de 2.200 pesetas.

Por el número de caballos inscritos, la prueba comenzará a las tres y media en punto.

NO LO OLVIDE

Las Hilanderas

Siempre

Las Hilanderas

Hoy, en el Liceo,

Las Hilanderas

El éxito verdad

Las Hilanderas

Sólo el Maestro Serrano

Las Hilanderas

UN TELEGRAMA DEL ALCALDE

El señor Escudero ha enviado el siguiente telegrama al conde de Guadalhorce y al Director general de Obras Públicas:

"Ayuntamiento salmantino agradece a V. E. concesión de subvención para el adoquinado trozo carretera de Salamanca a Muelles de Fregeneda, comprendido dos puentes sobre el río Tormes, obra que tanto beneficiará esta ciudad. Salúdale, Escudero, Alcalde."

El teniente de alcalde señor Tavera, en representación de la Federación Gremial, y de las clases mercantiles, ha enviado otro despacho en idéntico sentido a dichas autoridades.

BUEN NEGOCIO.—Por ausencia, traspaso bar por el sólo valor de los enseres, con todos los aparatos modernos. Tiene buena bodega y vivienda. Monroy, 33, informarán.

8-a-6

ARRIENDO Y VENDO buena finca, pastos para cincuenta vacas, labor para cuatro parejas, secano y regadío, muy abrigada invierno, fresca verano, mucho arbolado, excelente clima, mucha caza, buena comunicación carretera, amplios edificios, próxima varios pueblos y caseríos. Vendo madera negrillo, álamo y roble, y maquinaria agrícola. Dirigirse, a Indalecio Cano y de Luis, en Fuentesaúco (Zamora).

8-a-4

LA CORRIDA GOYESCA PARA EL DIA DE SAN MATEO

Las señoritas que harán el desfile de las calesas y presidirán la corrida.

La gran corrida goyesca, promete ser un acontecimiento. La animación es extraordinaria y la curiosidad sube de punto por conocer el desfile goyesco que tanto interés despierta.

La Unión Popular ultima los detalles de la gran fiesta, que tendrá la brillantez de los espectáculos de primera magnitud.

Y para ello, ha conseguido que un grupo de bellas, gentiles y distinguidas señoritas de la buena sociedad salmantina, vistiendo de majas, al estilo y ambiente de la época del gran don Francisco, ocupen en el paseo de cuadrillas las calesas y presidan, después, la corrida.

Las bellísimas señoritas han pedido a la Unión Popular, en un recuerdo que las honra, que destine un donativo para los pobres de la ciudad. Ellas, al presidir la fiesta y vestir de majas y salir en calesa, lo hacen a cambio de este generoso rasgo que piden a la empresa. Y la empresa las ha complacido. ¿Cómo no?

Las señoritas que presidirán la corrida irán en calesa, con un acompañamiento de chisperos, majos, trailleros, etc., son las siguientes:

Señorita María Antonia Blanco Cobaleda.
Señorita María Josefa Esperabé.
Señorita María de la Paz Rodríguez Olivera.
Señorita Paquita Llorente.
Señorita Pilar León Urech.
Señorita María Díez Domínguez.
Señorita Amalia Veiga.
Señorita Petra Vicario Rodríguez Arias.

El pedido de localidades es grande y la corrida será un acontecimiento.

La Unión Popular obsequiará a las lindas presidentas con flores y un lunch.

¡Bien merecen esas flores, y... las que el público las envíe!

LAS EXCURSIONES DE "EL ADELANTO,, A LA EXPOSICION DE SEVILLA

Cuatro días en Sevilla por 160 pesetas

Como prometimos a nuestros lectores, EL ADELANTO, en combinación con la renombrada agencia de turismo "Betis", de Sevilla, ha organizado viajes a dicha capital—que más adelante se extenderán a Barcelona—con objeto de facilitar la visita a la grandiosa Exposición de Sevilla, cuyo intinerario y condiciones publicamos a continuación.

Dichas excursiones se llevarán a cabo tan pronto como contemos con un mínimun de cinco personas.

Viajes ultraeconómicos, en grupos de cinco personas como mínimum, cuatro días en Sevilla con todos los gastos comprendidos, por 160 pesetas por persona.

Detalle: Billete del ferrocarril de Salamanca a Sevilla y regreso en tercera clase. Hospedaje completo en un céntrico hotel y guía que acompaña al viajero desde su llegada, con arreglo al siguiente itinerario:

Día 1.°—A las ocho de la mañana, llegada a Sevilla y conducción de los viajeros en automóviles de turismo al hotel, donde descansarán hasta las cinco de la tarde, que se efectuará un paseo de orientación por Sevilla, en automóvil, visitando el aeropuerto de Tablada, puente colgante de Alfonso XIII, en cuyo muelle está anclada la reproducción de la carabela "Santa María", torre del Oro, típico barrio de Triana, iglesias de San Lorenzo y San Gil, donde se veneran las imágenes de Nuestro Padre Jesús del Gran Poder y Nuestra Señora de la Esperanza, conocida vulgarmente por la Virgen de la Macarena, resto de murallas romanas de la ciudad y cuantos monumentos y sitios pintorescos son dignos de visitarse. Termina esta excursión con una detenida visita a la Casa de Pilatos.

A las diez de la noche, traslado en auto-car al Gran Parque de atracciones.

Día 2.—A las diez de la mañana, visita a la Catedral y ascensión a la famosa Giralda. Obsequio de la Agencia "Betis", con un par de las clásicas "cañas de Manzanilla" en la Bodega Sanlúcar

A las cinco de la tarde, visita de conjunto a la Exposición iberoamericana. Cena en la terraza de la Sucursal del Pasaje de Oriente, establecida en la Gran Avenida de la Raza, del sector sur. Viaje en el ferrocarril miniatura para admirar en toda su extensión la maravillosa iluminación del Parque de María Luisa.

Día 3.—A las diez de la mañana, visita al sector norte de la Exposición y de los pabellones enclavados en el mismo.

A las cinco de la tarde, visita al Alcázar y paseo a pie por el antiguo barrio de Santa Cruz, jardines de Murillo y paseo de Catalina de Rivera.

A las diez de la noche, visita a los pabellones y galerías comerciales, situadas en el sector sur de la Exposición.

Día 4.—A las diez de la mañana, visita a los pabellones situados en las galerías de la Gran Plaza de España.

Por la tarde, queda libre para que los señores viajeros puedan efectuar sus compras.

A las ocho de la noche, salida para Salamanca en el tren de Mérida, en cuyos respectivos departamentos hallará cada viajero una bolsa con doble merienda.

Viajes de lujo, en grupos de cinco personas como mínimun, cuatro días en Sevilla con todos los gastos comprendidos, por 335 pesetas por persona.

Detalle: Billete de ferrocarril en primera clase de Salamanca a Sevilla y regreso. Hospedaje completo en Eritaña Palace Hotel. Guía que acompaña al viajero desde su llegada a Sevilla y automóvil a la orden para efectuar algunas de las visitas.

Itinerario el mismo que para los viajeros de tercera clase, con la diferencia de que las visitas se efectúan en automóvil, excepto el paseo a pie del día tercero y el recorrido por el recinto de la Exposición.

Para más detalles, dirigirse a la Administración de EL ADELANTO, Rúa, 25, donde se harán las incripciones.

Bachillerato Universitario

Sección de Ciencias

Los exámenes del Bachillerato universitario, sección de Ciencias, de la convocatoria actual, empezarán a las diez de la mañana el lunes, 23, en la Facultad de Ciencias, siguiendo en ellos el orden de los Institutos, como en la convocatoria de Junio último.

No obstante, serán preferidos los alumnos a quienes sólo falte aprobar el idioma, para examinarse de asignaturas de la Facultad en que ya estén matriculados.

La Patronal de construcción

Presidida por don Alfonso González Castilla, anoche, a las ocho y media, en la Cámara de Comercio, celebró sesión la directiva de la Patronal del Ramo de Construcción.

En ella se trató de estudiar las bases presentadas por los albañiles para el contrato de trabajo.

Después se reunieron los vocales patronos que forman parte del Comité paritario de Construcción, para estudiar también referidas bases.

EL COMITE DE TRASPORTES

Presidido por don Joaquín Secall, a las nueve de la noche celebró sesión este Comité, que constituído en tribunal, conoció de una denuncia sobre despido.

Asistieron los vocales patronos y obreros, y el secretario, señor La Riva, dió lectura del acta de la anterior, siendo aprobada.

LA COMISION DE PAVIMENTACION

A las siete y media de la tarde, en segunda convocatoria, se reunió ayer, en el Ayuntamiento, la comisión de pavimentación.

Esta no pudo celebrarse, por falta de algunos señores concejales que forman parte de la misma.

Se acordó de manera improrrogable celebrarla esta noche, a las ocho y media.

—Mamá linda, anoche soñé que me diste un duro.
—Bueno, hijito; como te has portado bien, quédate con él.

TEATRO MODERNO

Hoy, martes, 17 de Septiembre

2 grandes secciones de cine, 2

A las siete y cuarto y a las diez y tres cuartos

CAMINO DE LA GLORIA

Bellísima comedia dramática en seis largas partes

Y una bonita cinta cómica

Mañana

Tres noches de D. Juan

-CASA DE- BERNARDI

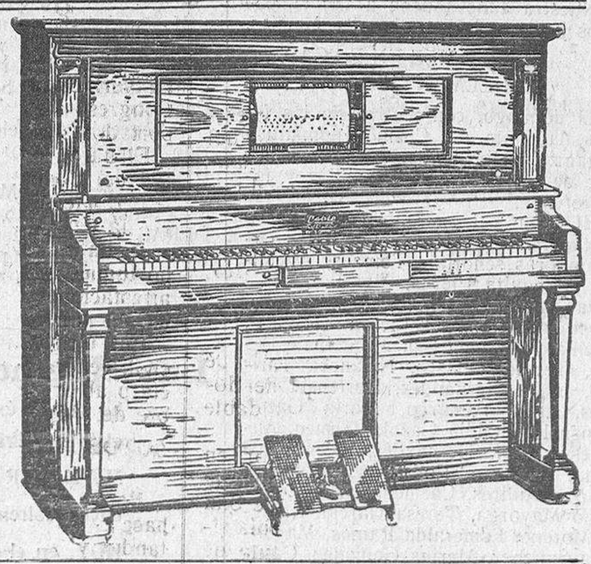
Gran surtido de pianos, autopianos, pianolas AEOLIAN, pianos de manubrio y demás instrumentos musicales

PRECIOS SIN COMPETENCIA

Música impresa y rollos de pianolas. Gran surtido de gramófonos y discos. Reparaciones y afinaciones

Pérez Pujol, 5

SALAMANCA



"EL ADELANTO,, EN LA ARGENTINA

Representante general: FRANCISCO V. VAZQUEZ

:-: AGENCIA PERIODISTICA ESPAÑOLA :-:

Administración: GENERAL CESAR DIAZ, 5.468.—Buenos Aires

PRECIOS DE SUSCRIPCION

Trimestre ..... m$n. 26
Semestre ..... " 50
Año ..... " 96

Estos importes se calculan a razón de 0,50 m/n. por peseta.

PRENSA ARGENTINA PARA ESPAÑA

Se efectúan suscripciones y anuncios a cualquier Diario, Periódico o Revista de cualquier punto del país, sin recargo de precio

Una señorita salmantina, elegida reina de la belleza en el concurso celebrado recientemente en la ciudad de Manresa, organizado por el Excelentísimo Ayuntamiento

Loren Sánchez, en el trono de reina

A la más humilde e ignorada de las plumas, le cabe el honor de presentártela, lector. Perdón por el atrevimiento.

Loren Sánchez, tan gentil como bella, es salmantina. Tiene quince años y reside con sus padres, también salmantinos, en Manresa, provincia de Barcelona.

Villaflores, la villa de la meseta castellana, tristona y sosegada, pero trabajadora y simpática, la vió nacer.

Hoy, está de fiesta, llena de emoción y orgullo.

La satisfacción y alegría que siente, hondamente sinceras, las refleja —bastante pobremente, por medio de su Corresponsal—en EL ADELANTO, su diario querido, para conocimiento de sus paisanos, los salmantinos.

En nombre de éstos, de esta región peñarandina, y muy especialmente de este rinconcito, en que sus hermosos y serenos ojos azules vieron por vez primera la luz, reciba el más grande y respetuoso homenaje de admiración y simpatía.

Nuestras devociones más cálidas también, tanto para su linda hermana Gonzalita—segundo premio en el concurso, para el que fueron elegidas diez y ocho señoritas, e interviniendo más tarde un jurado compuesto por periodistas, actores y artistas de Barcelona—, como para la industriosa e importante ciudad catalana, que ha reconocido la justicia del fallo, aplaudiendo y vitoreando a las beldades de nuestra tierra charra, en los numerosos actos que se han celebrado en su honor.

VIDMAR

LAS COLONIAS ESCOLARES

REGRESO DE LOS NIÑOS DE PEDROSA

Con el coche del tren adornado con banderas nacionales, llegaron, a las nueve y media de la mañana, veintiséis niños de la colonia marítima de Pedrosa.

El aspecto de los pequeños expedicionarios, es inmejorable, notándose perfectamente los extraordinarios efectos del Sanatorio.

Los colonos fueron recibidos por sus familiares y amigos y por varios consejeros de los Amigos de la Escuela y del Niño.

La hoja sanitaria de la dirección médica de Pedrosa, consigna los siguientes interesantes datos, que demuestran la notable eficacia de la cura marítima:

José Durán, ha aumentado tres kilos setecientos gramos de peso, y tres centímetros de talla.

Angel Sánchez, un kilo y quinientos gramos de peso y un centímetro de talla.

Sebastián Estévez, tres kilos trescientos gramos de peso y un centímetro de talla.

Francisco Sánchez, tres kilos setecientos gramos de peso y un centímetro de talla.

Manuel Durán, tres kilos setecientos gramos y tres centímetros de talla.

Manuel Rollán, tres kilos ochocientos gramos y un centímetro de talla.

Castora Sánchez, seis kilos de peso y cuatro centímetros de talla.

Elena López, cinco kilos trescientos gramos y tres centímetros de talla.

Rosa Moreno, un kilo quinientos gramos y tres centímetros de talla.

Purificación Mendo, seis kilos novecientos gramos y tres centímetros de talla.

Cándida Guerra, tres kilos trescientos gramos y tres centímetros de talla.

Ascensión Polo, cuatro kilos trescientos gramos y cuatro centímetros de talla.

Manuela Muriel, cuatro kilos cien gramos. No ha aumentado la talla.

Pilar Manjón, seis kilos quinientos gramos y cuatro centímetros de talla.

Clara Iglesias, tres kilos quinientos gramos y tres centímetros de talla.

María Martín, cuatro kilos quinientos gramos y tres centímetros de talla.

Anita Agüero, tres kilos quinientos gramos y tres centímetros de talla.

Amelia García, tres kilos setecientos gramos y un centímetro de talla.

Casilda Ramos, cinco kilos ochocientos gramos y tres centímetros de talla.

Carmen Jiménez, cinco kilos quinientos gramos y tres centímetros de talla.

Leonor San Gregorio, cuatro kilos quinientos gramos y tres centímetros de talla.

Salvadora García, trescientos gramos y tres centímetros de talla.

Emilia Moyano, cinco kilos y dos centímetros de talla.

José Collantes, siete kilos doscientos gramos y cuatro centímetros de talla.

Florentino Calderón, seis kilos quinientos gramos y tres centímetros de talla.

Estos dos niños, con otra niña que regresará a fin de Octubre, proceden de la expedición de 1928, habiendo permanecido en el Sanatorio durante quince meses, necesarios a la curación definitiva de sus lesiones.

Durante todo el tiempo, los gastos ocasionados en el Sanatorio han sido por cuenta de la Asociación "Los Amigos de la Escuela y del Niño".

Los niños han traído juguetes, donación de la Federación Gráfica Española, que acordó en la sesión de clausura del Congreso celebrado en Santander obsequiar con juguetes a todos los niños del Sanatorio de Pedrosa.

TINTORERIA ECONOMICA

Nieto de M. Sánchez

Hago toda clase de teñidos y limpiezas con maquinaria alemana, movida por electricidad y personal especializado.—Limpieza de trincheras por procedimiento moderno.

¡OJO!

CARMELITAS, 6, y SAN PABLO, 17

También recibe encargos la

Sombrerería INESTAL: ZAMORA, 38

4-3

EXTRAVIO.—Se ha extraviado una vaca próxima a parir, cuyas señas son: Cabeza acarnerada, pelo castaño, en la penca derecha una B y en el cuerno derecho, junto a la cabeza, un circuito como de dos centímetros de profundidad. Su dueña, Flora Hernández, La Vellés (Salamanca).

3-1

CONFERENCIAS TELEFONICAS

EL ACTO DE APERTURA DE TRIBUNALES

LAS TORMENTAS, LA SEGUNDA CORRIDA DE FERIA DE VALLADOLID Y OTRAS NOTICIAS DEL DIA

NOTICIAS DEL DIA

SOBRE LA APERTURA DE TRIBUNALES

Madrid.—Se celebró esta mañana con la solemnidad acostumbrada, el acto de la apertura de Tribunales, bajo la presidencia del señor García Goyena.

El fiscal del Supremo leyó la Memoria y en ella se comenta la implantación del nuevo Código Penal y especialmente la cuestión de los subarriendos.

Expresa el criterio de que el subarriendo, desde el momento en que le prohibe la ley debe protegerse al subarrendatario y que para ello bastará que en la prórroga del decreto de alquileres se establezca que al emprender la acción de desahucio se emprenda conjuntamente contra el arrendatario y el subarrendatario y el subarrendatario y que éste tenga derecho a oponerse.

Alude también a las dudas surgidas con motivo de la publicación del Código Penal y en el resumen dice que el Tribunal Supremo ha entendido durante el año judicial anterior en 2.127 asuntos civiles, 1.562 criminales, 47 recursos de casación y 1672 contencioso-administrativos.

UN INCENDIO

Madrid.—En las primeras horas de la mañana, se originó un violento incendio en la casa número 3 de la calle de Trujillos.

Se produjo gran alarma, acudiendo los bomberos que trabajaron en la extinción del siniestro durante hora y media.

El fuego se produjo por un cortocircuito, prendiéndose la armadura de los desvanes y ocasionándose pérdidas de consideración.

ACCIDENTE AUTOMOVILISTA

Madrid.—En el kilómetro 13 de la carretera de Francia, una camioneta que conducía Cristeto Romero, cayó por un terraplén, destrozándose, resultando heridos de consideración sus ocupantes.

Este es el tercer accidente que ocurre desde hace quince días en el mismo lugar.

Petronila Revencia, José Luis Chaves y Victoria y Carlos López, fueron curados de lesiones de importancia.

UNA BANDA DE ESTAFADORES DETENIDA

Madrid.—Según comunica la brigada de ferrocarriles a la Dirección de Seguridad, ha sido detenida en Tolosa una banda de estafadores.

La banda había depositado en una casa de banca acciones del ferrocarril por un valor nominal de 158.000 pesetas, a sabiendas de que carecían dichas acciones de todo valor, con las que negociaban.

Un registro practicado en la casa social dió por resultado la incautación de libros y facturas por los que se desprende que varios días antes, unos fabricantes habían sido estafados.

Los detenidos son seis.

OTRO ACCIDENTE

Madrid.—Cerca de Fuencarral, volcó otra camioneta que conducía Ramón Bonacasa, resultaron heridos Jesús Lobo, Luis González de la Torre y Enrique Fernández.

DEL SUCESO DE AYER

Madrid.—Con relación al suceso registrado ayer en la calle de López de Rueda, donde murió abrasada una señora, parece ser que no está muy claro que se trate de un accidente, sino de un suicidio.

La señora padecía una enfermedad crónica y parece que había tomado grandes dosis de pantopón y que después encendió un depósito de alcohol, prendiéndosele las ropas.

La señora parece ser que ha dejado tres cartas escritas, una para el juez, otra para su esposo y la última para una hija ausente.

UN ALMUERZO

Madrid.—Terminada la sesión de apertura de tribunales, el presidente del Supremo, con los magistrados y jueces, se reunió en el Hotel Ritz donde celebraron un almuerzo al que asistió el ministro de Justicia.

El señor Ponte felicitó al señor García Goyena, por el discurso que había pronunciado.

PROYECTOS DE FOMENTO

Madrid.—El ministro de Fomento se propone llevar a estudio en el próximo Consejo un proyecto en el que acomete la modificación del plan de estudios de la Escuela de capataces de minas.

LOS TERRIBLES EFECTOS DE UNA TORMENTA

Santander.—La última tormenta que descargó sobre esta provincia, ha sido verdaderamente terrible, ocasionando enormes daños en los campos y además sensibles desgracias personales.

En varios pueblos cayeron numerosas chispas eléctricas, matando personas y ganados.

En Polanco, anoche, cayeron dos chispas eléctricas. Una de ellas, en la casa de Ramón Revuelta y de su esposa Carolina Díaz, cuyo matrimonio vivía con tres hijos.

Al originarse la tormenta y ante el ruido imponente de los truenos, los niños despertaron, y la madre acudió al cuarto de ellos para consolarles.

Cogió en sus brazos a la niña más pequeña y apenas la había tomado en ello, una chispa eléctrica mató a las dos.

Se tienen noticias de otras desgracias personales, como la de una joven que durmiendo con su abuela murió en la cama, víctima de una descarga, en el preciso momento en que la abuela había abandonado el lecho para cerrar el balcón.

LOS TOROS

LA SEGUNDA DE FERIA DE VALLADOLID

Valladolid.—Esta tarde se ha celebrado la segunda corrida de la feria, para la que había preparados cinco toros de los señores Hijos de don Eduardo Miura y uno de don Antonio Pérez Tabernero.

La corrida ha sido un verdadero desastre, saliendo el público indignado del espectáculo.

Los toros de Miura, además de mansos, unos eran cojos y otros semiciegos, provocando frecuentes escándalos.

Primero: Valencia II lo toreó muy valiente con el capote. Pero apenas el toro salió de la suerte, empezó a cojear de un modo alarmante y el público pidió al presidente que lo devolviese al corral.

Cojeando el toro y llevado por los capotes, tomó una vara. La lidia se convirtió en una capea pueblerina y el escándalo arreció de tal manera, que el presidente ordenó que el toro fuera retirado al corral.

Primero bis: Del marqués de Albayda. Bravo.

Valencia veroniquea bien.

En la faena de muleta emplea ayudados por alto, y como el toro se le cuela, el madrileño se distancia y torea despegado.

Da una estocada corta y otra atravesada.

Segundo: Marcial Lalanda intenta torear al Miura, que da un respingo y empieza a correr por el redondel en alocada carrera.

Lalanda logra recoger al toro y le da unos lances para fijarlo y hacerle tomar dos puyazos.

La faena de muleta es valiente y adornada, descollando un pase de pecho magnífico, para después seguir con pases de dominio y de aliño y atizar una estocada corta y un descabello.

Tercero: Grande.

Félix Rodríguez veroniquea superiormente.

Cumple el toro en varas y el tercio de quites resulta algo animado.

El toro llega al último tercio bronco y agotado y la faena de Félix es breve, para un pinchazo, una estocada delantera y un descabello.

Cuarto: Valencia II no quiere ni verle, y le tira el capote largando tela.

La lidia vuelve a tomar los caracteres de capea y en el ruedo sólo se ven carreras de toreros, picadores y toro, que sin codicia y sin voluntad alguna, sale de estampía de los caballos.

Valencia II está detestable con la muleta. El público pide que el toro sea devuelto al corral por inlidiable y el diestro de Madrid se deshace del Miura de cualquier manera, pinchando donde puede y cuantas veces puede, en medio de una bronca inenarrable.

Quinto: Otro toro cojo. La bronca es indescriptible. El redondel se llena de almohadillas y restos de merienda, y ante el motín que se origina, el presidente ordena que el toro vuelva a los corrales.

Quinto bis: De Aleas, semiciego. Vuelve a surgir el escándalo, porque el toro no embiste, y también es devuelto al corral.

Quinto tris: Manso, que huye de los capotes y de los picadores y es condenado a cuatro pares de banderillas y a la caperuza.

En el último tercio el toro está muy difícil y Marcial hace una faena breve, con muchas precauciones.

Suelta una estocada delantera y otra desprendida.

Sexto: De Miura y colorado, y el único que embiste.

Félix torea superiormente a la verónica.

El tercio de quites es muy animado, siendo aplaudido Félix y también Marcial en un quite de la mariposa.

Félix Rodríguez hace una faena muy valiente y muy artística, con pases de todas las marcas, que provocan una gran ovación. Da dos pinchazos buenos y media estocada superior.

EN BENAVENTE

Benavente.—Novillos de Heraclio Carreño, muy bravísimos.

Manolete salió a estocada por toro, obteniendo una oreja y siendo ovacionado.

El sobresaliente y peón Adolfo Guerra, fué también muy aplaudido.

EN VILLANUEVA DEL CAMPO

Villanueva del Campo.—Novillos de Cobaleda, bravos.

José Amorós, superior toreando y banderilleando. Realizó dos buenas faenas y mató de dos volapiés, obteniendo las orejas y el rabo de los dos novillos que mató.

Varelito, bien y regular.

EN SAN SEBASTIAN

San Sebastián. — Novillos del campo de Salamanca, bravos.

Los Charlots Zaragozanos, muy aplaudidos.

Félix Rodríguez II, muy valiente y ovacionado, obteniendo una oreja y siendo contratado nuevamente.

Niño de la Alhambra, cumplió.

EN BILBAO

Bilbao.—La corrida de la prensa se celebró con exito.

Los toros de don Antonio Pérez, de San Fernando (Salamanca), muy bien presentados y bravos.

Fortuna, muy voluntarioso y valiente, pero desgraciado con el estoque.

Martín Agüero, superior, sobre todo en el segundo y el sexto, de los que cortó las orejas.

EN ZARAGOZA

Zaragoza.—Novillos de Coquilla, muy bravos.

Saturio Torón, imponente de valiente.

Manolé, bien, y Paco Cester, bien toreando y regular matando.

EN MURCIA

Murcia.—Toros de don Rafael L. de Clairac, buenos.

Marcial, bien; Villalta, valiente; Niño de la Palma, regular, y Félix Rodríguez, cumplió.

EN TOLEDO

Toledo.—Toros de don Ignacio y don Antonio Sánchez, de Agustínez (Salamanca), bravos y nobles.

Aldeano, bien; Atarfeño, regular y Natalio Fuentes, superior y bien.

EN HERVAS

Novillos de don Carlos Rodríguez, bravísimos.

García Encinas, único matador, ha justificado el excelente cartel de que goza como torero enterado y artista.

En el primero, superior con el capote, realizando después una colosal faena de muleta y tumbando al novillo de media estocada superior. (Ovación grande, oreja y vuelta al ruedo).

En el segundo, un toro bravísimo, García Encinas levantó al público de sus asientos toreando por verónicas, chicuelinas y gaoneras. La faena de muleta fué de las que quedan como modelo. Pases naturales—ligados cuatro de ellos—de la firma, de pecho, molinetes escalofriantes; todo ello con temple y con dominio. Al perfilarse para entrar a matar, el público pidió que siguiera toreando, y García Encinas, complaciente, al compás de la música, instrumentó otra nueva faena artística. Señala un buen pinchazo y termina de media estocada superior. La ovación es enorme, y la presidencia, ante la petición unánime del público, concede al diestro salmantino las dos orejas y el rabo del novillo.

OTRAS NOTICIAS

LA SUPERIORA DE UN CONVENTO, MUERTA

Valencia.—Sobre el pueblo de Alborache, en la madrugada del domingo, descargó una formidable tormenta.

Cuando mayor era su fragor, en el asilo de los Desamparados, la Madre Superiora, Sor Rosa de San José, se dió cuenta de que había sido abierta por el huracán una de las ventanas del convento, y al ir a cerrarla, se hundió una pared, quedando sepultada la Superiora.

Se practicaron rápidamente los trabajos de salvamento, siendo extraído ya su cadáver, que tenía la cabeza aplastada.

PIDIENDO AUXILIO AL GOBIERNO

Málaga.—Con motivo de los daños causados en las cosechas por las últimas tempestades, los vecinos de gran número de pueblos de la comarca se han dirigido a las autoridades provinciales al efecto de que éstas recaben del Gobierno el envío de auxilios económicos para remediar la situación.

Gran número de campesinos han quedado arruinados totalmente.

CASAS INUNDADAS.—MURO ARRASTRADO

Jaén.—Ha descargado una formidable tormenta sobre esta capital y pueblos inmediatos, cayendo gran cantidad de granizo, por lo cual los campos han quedado arrasados.

La lluvia torrencial inundó bastantes casas de la parte baja de la ciudad.

La corriente de agua arrastró un muro de veintiséis metros de espesor y veinticinco de longitud.

Algunos vecinos se vieron precisados, para librarse de las aguas, a subir a los tejados.

En Villanueva del Arzobispo el imponente aguacero que descargó desbordó los ríos y los arroyuelos, anegando completamente gran número de casas y los huertos.

Las pérdidas son de consideración.

LA ULTIMA ETAPA DE LA VUELTA A CATALUÑA

Barcelona.—Se ha corrido la última etapa de la vuelta ciclista a Cataluña.

Comprendía esta etapa la distancia de 110 kilómetros, que existe entre Gironella y Barcelona.

La meta se había situado en el Estadio de la Exposición.

En el palco real presenciaron la llegada de los corredores el infante don Jaime, el presidente del Consejo de ministros, general Primo de Rivera, y las autoridades.

Llegó en primer lugar, a las 4,25, el belga Aerts, que hizo el recorrido en 3 horas, 36 minutos y 45 segundos.

La clasificación de la etapa, es la siguiente:

Primero. Aerts.

A continuación, Cebrián, Sanz, Riera, Bresciani, Veira, que hicieron el recorrido al mismo tiempo que Aerts.

Cañardó, que ha resultado el vencedor de la carrera, llegó en 3 horas, 36 minutos y 45 segundos.

La clasificación general es como sigue:

Primero. Cañardó, que hizo todo el recorrido de 1.121 kilómetros en 40 horas, 1 minuto y 44 segundos.

Segundo. Aerts, en 40 horas, 4 minutos y 15 segundos.

Tercero. Bresciani, en 40 horas, 10 minutos y 17 segundos.

CHOQUE DE UN CAMION Y UN AUTO

Barcelona.—En Granollers, y en la carretera de San Adrián, un camión chocó con un auto, propiedad de Juan Casas.

El automóvil cayó por un terraplén, y el camión se dió a la fuga.

Resultó muerto el ayudante del chófer, Tomás Fons, y herido de gravedad el chófer.

FABRICA DE HARINAS DESTRUIDA POR UN INCENDIO

Barcelona.—La fábrica de harinas de Tortosa, propiedad de don Juan Hillera, ha quedado totalmente destruída por un incendio.

Cuantos esfuerzos realizaron los bomberos y el vecindario, resultaron infructuosos para sofocarlo.

Las pérdidas se calculan en pesetas 300.000.

INAUGURACION DEL CONGRESO DE FRUTEROS

Barcelona.-En el Salón del Ciento de la Diputación provincial, se ha verificado la inauguración del Congreso de Importadores y Exportadores de frutas.

El barón de Esponella, en nombre del Comité, pronunció un discurso, haciendo resaltar la importancia del Congreso.

A continuación habló el delegado portugués, adhiriéndose a las manifestaciones del barón de Esponella, en nombre de su Gobierno.

Por último habló el gobernador civil, general Miláns del Bosch, declaró abierto el Congreso en nombre del Rey.

AUTOBUS ARROLLADO POR EL TREN

Barcelona. — Un autobús que hace el servicio público entre Santander y Torrelavega, al llegar al paso a nivel del pueblo de Barrera, fué arrollado por un tren especial, obligando al vehículo a dar cuatro vueltas de campana.

Todos los ocupantes del autobús fueron lanzados a gran distancia y algunos cayeron a la vía, pasando sobre ellos la máquina y varios vagones.

Afortunadamente resultaron ilesos.

De los lanzados fuera del automóvil, Ramón Serrano, de veintícuatro años, murió a los pocos momentos; Manuel Bernardo resultó con graves heridas, y otros ocupantes, hasta once, con heridas de pronóstico reservado.

RIVERA

El acto del domingo de la Unión Patriótica en el Teatro Moderno

El 13 de Septiembre y el proyecto constitucional

A las diez y media, en el teatro Moderno, la Unión Patriótica celebró un brillante acto para conmemorar el sexto aniversario del 13 de Septiembre de 1923, y al mismo tiempo difundir y propagar el conocimiento del anteproyecto constitucional.

La mesa presidencial la ocuparon don Andrés García Tejado, don Nicolás Rodríguez Aniceto, don Eulalio Escudero, don Gonzalo Miguel del Corral, y por la Juventud de Unión Patriótica, los señores Santos y Tavera.

La presidencia declaró abierto el acto, concediendo la palabra a

Don Nicolás Rodríguez Aniceto, presidente de la Diputación

El ilustre catedrático de Derecho Político de esta Universidad, señor Rodríguez Aniceto, pronunció un notable discurso científico acerca del anteproyecto de Constitución.

La falta de espacio, por tener necesidad de dar cabida a otras informaciones de actualidad, nos obliga, no solamente respecto a la magnífica oración que pronunció este orador, sino a la de todos sus compañeros, a sintetizar sus manifestaciones.

El señor Rodríguez Aniceto, después de justificar su presencia y su intervención en el acto que se celebraba, pasó al estudio del proyecto constitucional, estudiándole como Ley fundamental, considerando el proyecto, en su conjunto, como sistemático y científico.

Se detuvo en las tres partes del proyecto, que son la soberanía, la dogmática y la práctica.

Comentó notablemente varios artículos, haciendo alusión a la Constitución de 1876.

Estudió los orígenes de las Constituciones como Leyes fundamentales, y al terminar, fué objeto de una ovación.

Don Antonio Tavera Quirós, estudiante de Medicina

Fué breve en su discurso, por cierto que lo pronunció de manera entusiasta y enérgica.

Comenzó diciendo la representación que ostentaba. Elogió el discurso del señor Rodríguez Aniceto, animó a la juventud a engrosar las filas de Unión Patriótica y terminó abogando por la aprobación del proyecto Constitucional.

Don Miguel González Lago, diputado provincial

Expone la dificultad del tema, y de su oportunidad, pues ahora sólo cabe comentar las instituciones fundamentales de la Constitución proyecto, o la necesidad de derogar la pasada, pues no sabemos aún cuál es el criterio detallado del Gobierno, y a la Unión Patriótica sólo queda acopiar materiales, que son los latidos de la opinión, para que aquél los conjunte con sinceridad y patriotismo, y articule la nueva estructura nacional.

Hay un hecho evidente que el régimen caído tuvo el hondo pecado de inculcar en la conciencia nacional: el ateísmo político, porque en España ya no se cree en hombres, ni en ideas, ni en procedimientos. Y otro hecho es que se precisa no sólo atacar el tumor externo, sino acudir a la sanación intensa, al derrame copioso, antes que al goteo lento que ha traído consigo la atonía ciudadana.

Expone cómo el argumento de estabilidad de la Constitución, no lo es: primero, porque siempre se han levantado banderas para reformarla; el problema religioso, el electoral, el del Senado, el del Poder ejecutivo, el del judicial, etc., y además, que si el derecho es la vida al sostener la inmutabilidad de la Constitución del 76, se olvida que ella ha sido la barrera contra la que se han estrellado todas las transformaciones de la conciencia española, sus exaltaciones de mejora, de mutación, o simplemente de cambio de postura.

Cuando el pesimismo—dice—era el ambiente nacional, iluminada la agonizante España por la ley marrillenta y trágica de los incendios de Cavite o las humillaciones de Santiago de Cuba, la Historia nos dió una lección que despertó un afán, una esperanza de que surgiera un hombre, una minoría que dando al traste con aquél cauce nefasto, fuera para España lo que hizo de la Rusia vencida en 1808, la Alemania poderosa de 1900, o de la Francia del Sedán en el 70, la optimista y solidariamente patriota de 1914.

Habla de cómo en los deficientes y convencionales canales de aquella Constitución, no puede plasmarse la aspiración española de Costa, de Macías Picavea, de Ganivet, de Rocaballada, que se sintieron enfurecidos por el desastre de la paz de París, como nos sentimos todos angustiados por el Barranco del Lobo, el año 1909, o por el Annual de 1921.

A continuación cita y glosa el capítulo en que Fray Luis de León habla del Nombre de Cristo "Pastor", y de aquí deduce el oportunismo de los gobernantes en relación con los casos que rigen. Y así dice, que la dolorosa experiencia y elocuente, de medio siglo de existencia, ha hecho que una Constitución que no ha sabido encauzar el alma nacional, que no ha sido la estructuración justa y flexible de las aspiraciones del país, sino que por esa herramienta han podido vivir los convencionalismos de grifo y vaso, de rotación de partidos, bien muerta está, y que a los ciudadanos sólo se nos pida que colaboremos en mejorarla.

Si, por glosa de su inspirador, la Constitución era un pacto político ante las fuerzas-ejes conservadoras del año 76 y las liberales monárquicas para que ingresaran en el dinastismo, conseguido ésto, que ya nadie discute, queda el otro aspecto de pacto social, entre la gran burguesía que se sentía amenazada y la pequeña burguesía que formaba el partido liberal, dejando extramuros el proletariado, al que se le fundía en el mmmm, en el pueblo, y este aspecto es el que ha cambiado con el tiempo.

Si cuando Costa, dirigiendo la falanje de la Liga Vizcaína de Productores, de la Cámara Agrícola del Alto Aragón, del Fomento del Trabajo Nacional, hablaba ya en nombre de las fuerzas económicas, del país productor y contribuyente, ¿por qué se le cerró el paso? ¿Por qué aquella Asamblea de parlamentarios, extraparlamentaria de Barcelona? ¿Por qué aquella política de realidades de "Oligarquía y caciquismo? Luego si la parte sana y productora del país no pudo vencer los obstáculos constitucionales, bien muerta está, en nombre de aquella masa, hoy inmensa y pujante, la Constitución que no le dió cabida.

Desarrolla después por qué el apostolado teórico de Maura, y aún el cientifismo de Altamira, se han desvanecido ante una Constitución insensible, que insensibilizaba, además, a la conciencia nacional. ¿Es que conviene esto? ¿Por qué no ha podido nacer un partido agrario, otro industrial, otro financiero, otro intelectual, fundidos todos en el más alto interés nacional?

Porque todos los ciudadanos tenemos, además de esta condición, otra específica, en la que nos movemos, y de la que vivimos; esta es la realidad; ¿por qué a esta realidad económica no se las ha de dar paso, hoy que el mundo marcha a la organización corporativa, en que se desvanecen los intereses individuales?

Hablemos en hombre: si para ser diputado bastaban unos pocos miles de votos, resultaba que en la elección por distritos, en una misma provincia, saliendo de cada partido político la solución a los problemas, a las ciencias, a los sentires, a las necesidades, eran distintas, no obstante vivir todos bajo el mismo cielo y sobre el musmo suelo.

Cuando se trata de que el Poder Moderador sea verdadero y se rodee de todas las garantías, de que no sea un autómata, ni el país al vaivén de los partidos, cuando se trata de que sean verdaderamente independientes los Poderes del Estado, es necesario que los bufetes y las clínicas, de los campos y de los talleres, de los despachos y de los laboratorios, salgan los hombres de buena voluntad, con el deseo de que España se robustezca y en pie, a la luz de la Historia, marche serenamente, que los obstáculos constitucionales, por oponerse a la realidad, no sean la sepultura de la España que nos dejamos agonizante, y que es nuestro deber robustecer y sanear para que marche, digna y rápida, camino adelante.

Don Eulalio Escudero, alcalde de Salamanca

Hace la historia de manera elocuente, de la actuación del Gobierno en los seis años que lleva dirigiendo los destinos del país. Recuerda también la figura de don Antonio Maura.

Habla de la labor ciudadana que está realizando el general Primo de Rivera, y después de otras consideraciones para contrastar la vida pública de hoy con la anterior al 13 de Septiembre de 1923, termina enalteciendo al Gobierno, cuya labor es fecunda en beneficios para todo género de intereses.

Finaliza los discursos

Don Andrés García Tejado, asambleísta

El orador, como en todas las ocasiones, hace gala de su gran ingenio y de su talento, pronunciando un notabilísimo discurso, para demostrar la necesidad de actuar en la vida, expresando siempre la verdad.

Se ocupa extensamente del proyecto constitucional, y termina felicitándose de la importancia del acto y expresando su gratitud al auditorio.

Todos los oradores fueron muy aplaudidos.

DOLORES, GOLPES, CONTUSIONES.--CURA: LINIMENTO ESPAÑOL, que es EMBROCACION HERCULES

Si lo emplea lo recomendará

Venta: Farmacias y Droguerías

Gonzalo, F. Mata. Laboratorio. La Bañeza (León).

CUTIGENO

SEÑORAS: SOLO CON ESTE PRODUCTO OBTENDREIS LA MAYOR BELLEZA DE VUESTRA CARA Y MANOS. FRASCO: 3.75 PESETAS

DE VENTA:

Gran Perfumería, Casa Boyero, Plaza Mayor, 1

Almacenes: JESUS RODRIGUEZ LOPEZ, Plaza Mayor.

BANCO DEL OSETE DE ESPAÑA

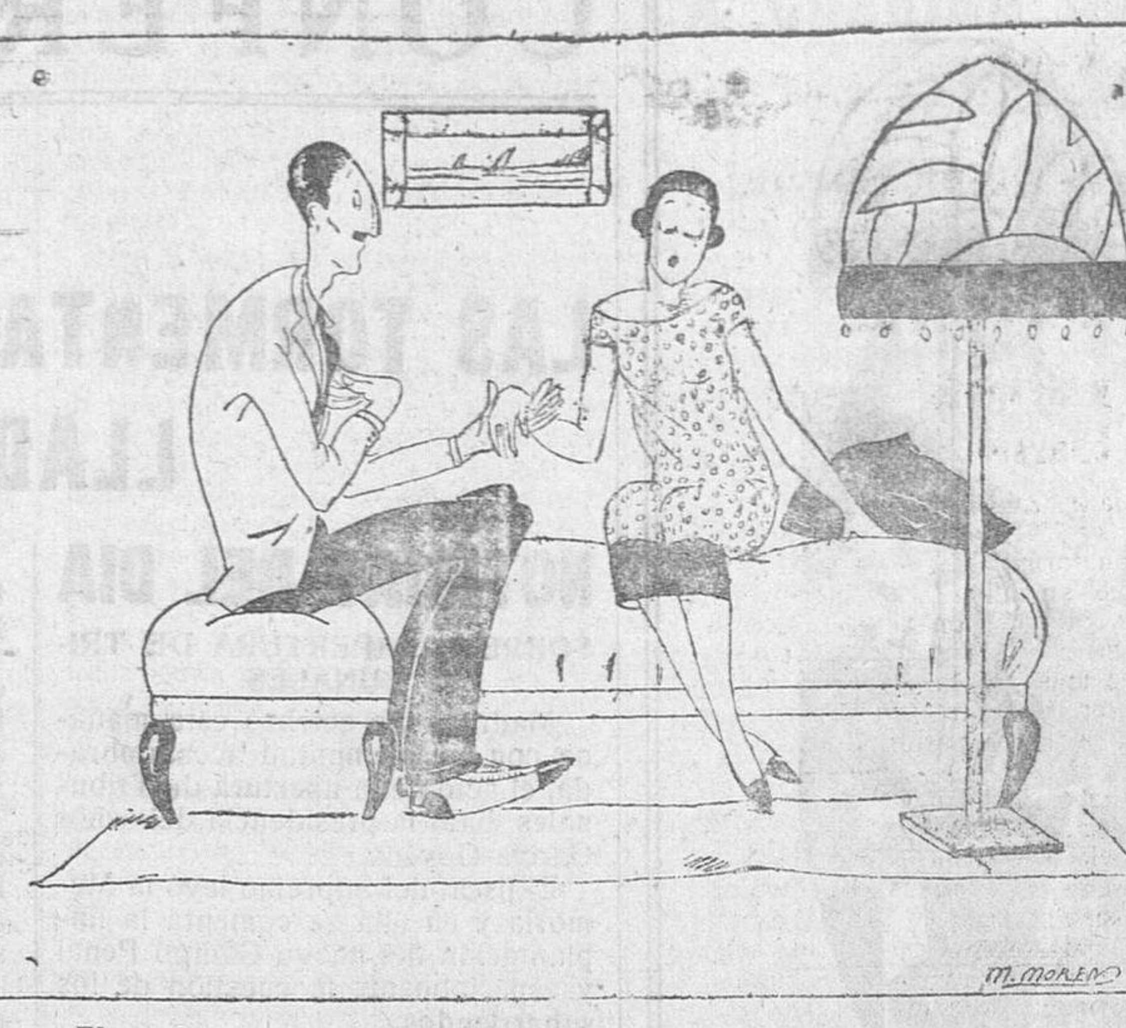
CAPITAL TOTALMENTE SUSCRITO, PESETAS 10.000.000
BALANCE AL 31 DE JULIO DE 1929, PESETAS 85.575.913,56
Beneficios repartidos a los accionistas desde 1921 a 1928, ptas. 1.062.000

CASA CENTRAL: SALAMANCA (ZAMORA, 2. EDIFICIO DE SU PROPIEDAD)

Teléfonos: Dirección, 286; Oficinas, 418.

BANCA: Toda clase de operaciones.
Préstamos y créditos personales y con garantía de valores.
CAMBIOS: Operaciones en moneda extranjera.
BOLSA: Compra-venta de valores.
DEPOSITOS DE VALORES
CUENTAS CORRIENTES: A la vista. A días vista.
IMPOSICIONES A PLAZO de 3, 6 y 12 meses y a varios años, devengando intereses a mayor tipo, cuanto más largo sea el plazo de los depósitos.
CAJA DE AHORROS: Intereses al 4 % anual.
CAJAS DE ALQUILER: Departamentos individuales desde 30 pesetas al año.
Servicios especiales de información, constitución de fianzas, avales, etcétera, en cualquier plaza de España o del Extranjero.
Se facilitan TRAVELERS CHEQUE (Cheques de viaje).
SUCURSALES: Avila, Alba de Tormes, Béjar, Cañaveral, Ciudad Rodrigo, Coria, Hervás, Jaraiz de la Vera, Miajadas, Peñaranda, Plasencia, Valencia de Alcántara, Vitigudino y Zafra.

MOTORES ELECTRICOS.—Se venden varios motores eléctricos, a 300 voltios, de medio y un caballo. Informarán en la Librería de Núñez, Rúa, número 25.



EL.—¿Qué harías si te diera un beso?
ELLA.—Llamaría a mi mamá... Pero esta tarde ha salido.

NOTICIAS

Por elementos valiosísimos, muy conocedores del movimiento musical internacional, se ha fundado en Madrid una Sociedad que va a realizar una gran campaña en beneficio de la música y de los músicos españoles. Uno de sus aciertos ha sido el nombramiento de corresponsales, que ha recaído en personas de gran actividad y cultura. En nuestra capital lo es nuestro buen amigo don Luis Prieto, de quien esperamos realizará una gran labor en pro de los intereses artísticos relacionados con la Música.

DR. MUELLEDES

Jefe del Dispensario Antivenéreo. Enfermedades de la piel y sexuales.

PAN Y CARBON, 2 -a-

A. CASTAÑO

MEDICO DENTISTA

Consulta de diez a una y de cuatro a siete. Quintana, 5 y 7, principal.
mt. j. s.

DR. GOMEZ DIEZ

OCULISTA

Consulta de ONCE A UNA

Doctor Riesco, 38, principal, izquierda.
mt. s.

EL DOCTOR

DIEZ RODRIGUEZ

tiene abierta su consulta, de doce a una, en la calle de Meléndez, 35, y de cuatro a seis de la tarde, en su Sanatorio Quirúrgico

Villa María Teresa

Teléfono 254

ZOTAL

Para agricultura y ganadería.

Enfermedades de la boca y dientes

LUDEÑA E HIJO

Odontólogos.

PLAZA MAYOR, NUM. 10
mt. j. s.

DOCTOR

SANDOVAL

APARATO DIGESTIVO
:-: Y RESPIRATORIO :-:

RAYOS X

Consulta De doce a dos. Plaza de los Bandos, 1.
mt. y v.

20

aún no estoy completo
búscame el viernes

ANUNCIO.—Se subasta la montanera del monte de Bobadilla del Campo, el día 21 del actual, a las once de su mañana, de conformidad con el pliego de condiciones que obra en poder del Administrador, Azafranal, 41, en cuyo domicilio se verificará la subasta.
4-1

CASA.—Vendo una casa de nueva construcción, con agua, vater, lavadero y patio; consta de planta baja y principal, situada en frente de la Residencia de los Padres Jesuitas, letra N. Informarán en la misma.
4-1

MONTANERA.—Se arrienda la bellotera del Montalvo de Villaflores, término municipal de Carrascal de Barregas. Para tratar, con Fulgencio Corrionero, en la misma.
8-1

A LOS IMPRESORES

El Adelanto El Adelanto El Adelanto El Adelanto El Adelanto

EN LOS TALLERES TIPOGRAFICOS DE ESTE PERIODICO, SE HACEN LINEAS PARA REVISTAS, FOLLETOS, NOVELAS, OBRAS, ETC., A PRECIOS : MUY ECONOMICOS :

CALLE DE GARCIA BARRADO, 25 - SALAMANCA

UN RASGO QUE HONRA

La pulsera de Lola Membrives

La pulsera de la insigne actriz, que como saben nuestros lectores, perdió uno de los pasados días, ha sido encontrada y entregada a su dueña.

La joya era de gran valor y fué hallada por el guardia de Seguridad Severiano Villar del Teso, en unión de una hija de éste. Ayer, el honorable guardia, entregó a Lola Membrives la alhaja.

El acto que ha realizado Severiano Villar del Teso, es digno de que sea conocido por todos, pues le honra a él y al Cuerpo a que pertenece.

La ilustre actriz, al serle entregada la joya, que constituía un recuerdo estimadísimo, tuvo las mayores frases de elogio para el honrado guardia de Seguridad, que rechazó toda recompensa. Le bastaba solo con la tranquilidad de conciencia que experimentaba y con la satisfacción de haber cumplido con un deber de todo ciudadano.

El hecho merece nuestro aplauso más sincero. Rasgos como éste honran de una manera extraordinaria a quien los ejecuta.

HOY, HOY,
en el TEATRO LICEO,
la obra maestra del género lírico

Las Hilanderas

ASOCIACION PROVINCIAL DE GANADEROS

Homenaje al Marqués de la Frontera y la Casa de Salamanca

A las doce de la mañana, en la Cámara de Comercio, celebró sesión, el domingo, la junta de gobierno de la Asociación provincial de Ganaderos.

La presidió don Francisco Sánchez y Sánchez y asistieron los señores don José Montalvo, don Ernesto Blanco, don Antonio Sánchez Cobaleda y don Santiago Madrazo.

Fué aprobada el acta de la última.

A continuación se dió cuenta de las adhesiones recibidas al proyecto homenaje del marqués de la Frontera.

El número de adhesiones excede de trescientas.

También se conoció de la comunicación dirigida a la comisión permanente de la Asociación general, informándola sobre este proyecto y solicitando su adhesión.

Así mismo se trató de iniciar las gestiones debidas para la construcción de un local de naturaleza esencialmente salmantina en la Casa de Campo de Madrid, con motivo del concurso nacional de ganadería, que tendrá lugar el próximo mes de Mayo.

Para realizar estas gestiones se otorgó un voto de confianza a don Ernesto Blanco, a fin de que realice las que sean precisas para el mayor éxito de este asunto.

Pagos de Hacienda

Para hoy se han puesto al cobro los siguientes libramientos:

Don Rogelio Cordobés, 240 pesetas; don Luis Baz, 35; don Isidro Martín, 125; don Leopoldo Sánchez, 67,42; don Ramiro Hernández, pesetas 75,60; don José Manuel Vaquero, 99,67; don Antonio Maíllo, 98,70; don Crispulo Baza, 2.458,60; don Generoso Sánchez, 33,26, y don Jerónimo Callejas, 381,25 pesetas.

EXTRAVIO.—Del ferial se ha extraviado un buey, pelo dorado, la oreja derecha cortada y la izquierda hendida, un poco escolado. Su dueño, Antonio González, en Forfoleda (Salamanca).
2-1

PERDIDA.—El día 15 del actual, y en la Plaza Mayor, se ha perdido una pulsera de oro, con diamantes. La persona que la entregue en la Plaza del Angel, 24, 2.º, se le gratificará.
2-1

COMERCIANTES E INDUSTRIALES

En la librería de NUÑEZ

CALLE DE GARCIA BARRADO, NUM. 25

ESTA A LA VENTA EL MODELO OFICIAL DE LAS DECLARACIONES JURADAS DEL LIBRO DE VENTAS

PRECIO: DIEZ CENTIMOS

EL DIA EN LA AUDIENCIA

EL CRIMEN DE PEÑARANDA DE BRACAMONTE

Un estudiante mató a su novia y después intentó suicidarse :: Ayer empezó a celebrarse el juicio-oral.

Cuando ocurrió el suceso origen de esta causa, se dió a conocer, en las columnas de este diario, con toda clase de detalles. Entonces se supo que un joven, que cursaba sus estudios en la Facultad de Derecho de nuestra Universidad, había dado muerte a una agraciada joven, con la que sostenía relaciones amorosas. Se trataba, pues, de un crimen de los llamados pasionales.

En el mes de Abril último, estuvo señalado ya el juicio-oral de esta causa, pero se suspendió a petición del señor fiscal, para que los peritos por él propuestos observasen al procesado y pudieran emitir dictamen respecto a sus facultades psíquicas.

Por segunda vez ha vuelto a señalarse y ayer empezó la celebración del mismo.

Ocupó el banquillo el procesado, Julián Manuel Gómez Almeida.

Se constituyó el Tribunal con el presidente, don Modesto Poladura; los magistrados don Manuel del Busto y don Amado Salas, y con los suplentes don Paulino Sierra y don Eduardo Jiménez, en atención a que había de estar integrado por cinco magistrados, por la gravedad de la pena que se solicita para el acusado.

El sitial de la acusación fué ocupado por el abogado fiscal don Vicente González, y el de la defensa, por el letrado don José Cimas Leal.

La sala se llena por completo de público, incluso de barras adentro.

EL HECHO

He aquí cómo lo refiere el representante de la ley: En la noche del 2 de Diciembre de 1928, el procesado Julián Manuel Gómez Almeida, que sostenía relaciones amorosas con la joven de diez y siete años Encarnación Gasco Díez, debido a la frialdad que en las mismas existía entonces, al pasar por la travesía de San Luis, en Peñaranda de Bracamonte, con su novia y la madre de ésta, en un momento en que aquélla estaba distraída, de una manera rápida e inesperada, sin que previamente hubiese precedido disputa o palabras apasionadas, sacó una pistola el referido procesado, para cuyo uso carecía de la correspondiente licencia, y con ella hizo un disparo sobre la mencionada Encarnación, que, atravesándole el corazón, le produjo la muerte casi instantáneamente, después de lo cual, volvió el arma contra sí y se hizo otro disparo, con orificio de entrada en el angulo extremo del ojo derecho y orificio de salida en la parte externa del arco cigomático izquierdo y reducido a un tercio de la normal la del derecho.

Los referidos hechos los califica el ministerio público como constitutivos de dos delitos, uno de asesinato, calificado por la primera circunstancia, y otro de tenencia ilícita de armas, concurriendo la agravante 10 del artículo 66 del Código Penal, por lo que pide que se le imponga al procesado, como autor de ellos, por el primero, la pena de treinta años de reclusión, y por el segundo, la de seis meses de arresto mayor, accesorias, pago de costas y de veinticinco mil pesetas a los herederos de la finada, por vía de indemnización.

La defensa, discrepando del fiscal y refiriendo el hecho procesal en consonancia con lo declarado por Julián Manuel Almeida, lo califica de un simple homicidio, y sostiene que en favor de aquél, que desde luego lo considera autor material del mismo, es de apreciar la circunstancia atenuante primera del artículo 65 del Código Penal, en razón a que el estado mental de aquél, sin determinar la completa irresponsabilidad, acusa disminución en la conciencia para comprender la injusticia del acto que realizó, o en la voluntad para obrar de acuerdo con aquélla, por lo que solicita que únicamente sea condenado a la pena de ocho años de reclusión.

LO QUE DIJO EL PROCESADO

Al ser indagado Julián Manuel Gómez Almeida, ahora, como en la vez anterior, dijo, en síntesis, contestando al extenso interrogatorio que le fué formulado por el fiscal, la defensa y la presidencia, lo que sigue: Que estaba locamente enamorado de Encarnación Gasco, a la que nunca dejó de querer. Que siempre le pareció absurdo que un hombre matase a una mujer por haber perdido su cariño. Que su novia le tenía en constante tortura por su conducta contradictoria, a veces apasionada, a veces desdeñosa, demostrando una inestabilidad en los sentimientos, que al indagado le traía atormentado; que esto le producía, casi a diario, crisis sentimentales, tan formidables, que le sugirió la idea del suicidio, como suprema liberación de sus amarguras. Que este propósito suicida iba acentuándose cada vez mas por la persistencia de su novia en torturarle, y que este propósito se lo comunicó a Encarnación misma. Que el día del suceso, tras de una noche de insomnio con el espíritu desfallecido, porque la tarde anterior su novia se había manifestado más displicente que nunca, la acompañó, como siempre, por los sitios apartados a causa del luto reciente de la familia Gasco, en compañía de la madre de la muchacha. Que marchaban los novios silenciosos, contestando ella con gesto de desdén a los requerimientos amorosos del que habla, cuya actitud no podía explicarse. Que su novia iba sonriendo ante la actitud reconcentrada del indagado, quien entonces la dijo: "En vez de reir, debías llorar", como un reproche por su actitud, conociendo, como conocía, los tormentos que él sufría. Que cuando su novia, como única contestación, pronunció unas frases que recordaban un suceso ingrato, el de una ocasión en que Encarnación había conversado con un antiguo novio, llamado Julio González, él, como maquinalmente, y sin que entonces ni ahora pueda darse cuenta exacta de lo que hizo, ni de los motivos de hacerlo, disparó sobre Encarnación y se hizo luego un disparo, aunque en realidad ni de esto tiene conciencia clara.

Negó haber amenazado a su novia con estrangularla si la veía con otro hombre. Se enfadó con ella varias veces, pero siempre por motivos sin importancia. Que la pistola, para cuyo uso carecía de licencia, la compró en Madrid y no la llevaba siempre consigo, porque al enterarse Encarnación que la tenía, le dijo que la vendiera, dejándola entonces en casa y volviéndola a coger de nuevo cinco días antes de ocurrir el hecho.

Que la primera mujer con la que habló, pues estuvo mucho tiempo apartado de mujeres, fué Anita Hernández, de la que se enamoró locamente, y con ella estuvo en relaciones hasta que falleció en Peñaranda. Que la quería tanto, que cuando murió, como él se encontraba en Salamanca, nadie se atrevía a darle la noticia, por temor de que le impresionara grandemente. Cuando lo supo, habían transcurrido quince días y se desarrolló en él una enorme crisis nerviosa, marchándose a casa sin examinarse, donde se encerró, por lo que sus hermanos, por el temor de que se fuera a suicidar, le escondieron una escopeta de caza que tenía.

Al volver a su vida normal, visitó varias veces la casa de Encarnación, como amigo del hermano de ésta, y como era muy simpática y le tenía gran cariño se fué transformando en amor; y enterado por ella misma de que había reñido con su novio, julio Gómez, fué cuando entablaron relaciones amorosas.

Manifiesta que nunca ha sido orgulloso ni vanidoso, y que siempre coordinó bien. No recuerda haber padecido ninguna enfermedad grave ni haber tenido síntomas de histerismo.

No recogemos otra serie de preguntas y contestaciones por entender que lo relacionado con el hecho, en su mayor parte, queda expresado.

PRUEBA TESTIFICAL

El primer testigo que compareció fué doña Encarnación Díaz, madre de la víctima. Su presencia ante el Tribunal dió origen a una escena que impresionó a todos los concurrentes.

Tranquilizada en virtud de las exhortaciones de la presidencia, declaró: Que tenía conocimiento de las relaciones de su hija con el procesado, que le eran indiferentes, no dejándolos en completa libertad porque ella era muy joven y había mucha desproporción en la edad de uno y otro. Que cuando reñían nunca aconsejó a su hija que continuara las relaciones. Que con la familia del procesado tenía gran amistad, pero no es cierto que aquél fuera con sus amigos y con frecuencia a tomar café a casa de la testigo. Que una noche, estando su marido enfermo de cuidado, el procesado y otros jóvenes amigos de su hijo entraron en su casa, y a partir de aquel día, Manuel Gómez Almeida continuó entrando, hasta que se enteró de las relaciones con su hija. Que a dichas relaciones no le daba importancia, y niega que le dijera a su hija que tenía que escribirle cuando estaba Manuel en Mau. Le consta que Manuel había amenazado a su hija, porque esta le enseñó la huella que tenía en el cuello; y entrevistada con Manuel, para ver por qué la había amenazado, le manifestó que era porque le había dicho que antes de un mes la vería con otro hombre, lo cual, por lo visto, le había dicho en broma. Que en otra ocasión le dijo Encarnación que Manuel le había dicho que al ir a misa la mataría, y él contestó que era una broma. Que tuvo noticias de las relaciones de su hija con Julio González, y al reñir con él no le volvió a ver.

Hace constar que su hija le manifestó que su novio le había enseñado una pistola, con la que le había anunciado que se iba a suicidar. Cree que no se escribían todos los días y niega que ella le contestara en ninguna ocasión al Manuel.

Que el día de autos salieron a las siete de la noche y en seguida se acercó el procesado, preguntando dónde iban, diciéndole que a casa de su hermano, dejándose acompañar.

Que al llegar al juego de pelota, el procesado les dijo: "Mal camino traen ustedes", a lo que contestó la declarante: "Lo dirás por el mal piso"; "tal vez", replicó el procesado.

Que al pasar por el sitio donde está la Virgen de la Cal, les dijo: "Aquí vienen los novios el día que se casan". Que en casa de su hermano se detuvieron poco. Que cuando salieron, al llegar a una esquina, no sabe lo que le dijo su hija, pero sí que el procesado contestó: "Más valía que lloraras en vez de reir", interviniendo la declarante y diciéndole: "No sé por qué tiene que llorar mi hija ahora". Que al pasar por el lugar donde hubo un incendio hace tiempo, lo recordó su hija, y después sonó un disparo.

Que el procesado preguntó si la había matado, y al contestarle afirmativamente, fué cuando volvió el arma contra sí y se disparó.

Que Manuel era amigo de su hijo y durante el tiempo que lo trató no notó en él indicios de que fuera una persona anormal, por eso no tuvo inconveniente en consentir las relaciones con su hija, pues además era muy tratable. Que a las amenazas de muerte no las dió nunca importancia; que su hija estaba muy vigilada, pues constantemente la acompañaba ella o la criada; rara vez salía sola, y para eso, a casa de la familia.

En una ocasión estuvo enferma su hija y la asistió el médico don Manuel Arce, al que niega le preguntase si casándose aquélla mejoraría la enfermedad, pues nunca pensó en ello, porque solamente contaba diez y seis años y medio de edad.

Que los paseos por donde acostumbraban a ir no son solitarios, aunque algunos, con relación al centro de la población, están apartados.

Que la pistola la llevaba el procesado el día de autos en el bolsillo del gabán, y que su hija no se dió cuenta de que iba a disparar contra ella, por la manera rápida en que lo hizo.

Que cuando ella, sentada en el suelo, tenía a su hija, con el fin de auxiliarla, asegura que la preguntó el procesado si estaba muerta, y al contestarle que sí, fué cuando volvió el arma contra sí y se disparó, creyendo que se dió perfecta cuenta de lo que decía.

Afirma que el procesado no fué nunca orgulloso, que era una persona normal y que nunca vió que sufriera excitaciones cuando leía versos. Creía que su hija estaba profundamente enamorada de Manuel.

En esta situación el juicio, y siendo la una de la tarde, se interrumpió la sesión, señalando, para continuarla, las cinco de la misma.

CONTINUA LA SESION

Siguió el desfile de testigos y entró a declarar Nicanor Curis Martínez, de profesión feriante. El día y hora en que ocurrió el suceso, estaba cenando en su casa, oyó un disparo y, al salir, en el preciso momento de llegar a la puerta, sonó el segundo disparo. Ya en la calle, vió a Encarnación en el suelo y al agresor al lado. No sabía nada más, no ha tratado al procesado. Las voces de auxilio las oyó después del primer disparo, y entre los dos que se hicieron, debió mediar un minuto o minuto y medio de tiempo.

Matilde Gil.—Se encontraba en su casa, próxima al lugar del suceso; oyó el primer disparo y en seguida voces de auxilio de la madre y la detonación del segundo disparo. Que entre uno y otro disparo hubo un intervalo de tiempo de dos o tres minutos. No conocía al procesado ni lo había tratado. Al oir el primer disparo, no salió de su casa, porque creyó que era una bombilla de la luz que se había roto. Después salió y oyó a la madre, que decía: "Manolo ha matado a mi hija".

Invitada a que manifestase el tiempo que había mediado entre los dos disparos, manifestó que no tenía noción exacta del que hubiera transcurrido.

Liceo Díez Díaz.—Oyó el primer disparo e impresionado salió de su casa a la calle, ovendo a la madre, que decía: "Manolo ha matado a mi hija". Después vió el grupo. No conocía al procesado más que de vista. Que las voces de auxilio las oyó después de los dos disparos. Que en el procesado no había observado ninguna anormalidad.

Don Francisco Ruipérez.—Que en una ocasión habló con doña Encarnación y su hija, y dirigiéndose a ésta le dijo que estaba muy guapa y que no tenía nada de particular que el novio la quisiera, contestándole entonces: "Pues ya ve usted lo que me ha hecho"; le enseñó el cuello y vió que tenía una señal que le había producido Manolo, diciendo ella que la había querido matar. Que no dió importancia alguna el testigo a lo que Encarnación decía, pero sí la recomendó que formalizase las relaciones o las dejase si no se querían. Que después no volvió a hablar con ella. Es posible—continuó diciendo—que doña Encarnación le dijera que quería hablar con el procesado para que le explicara lo que había ocurrido con su hija. Que no ha podido comprobar que el procesado hiciera nada anormal, si bien han sido muy pocas las veces que habló con él, no teniendo elemento de juicio suficiente para calcular si es anormal o no. Desde que fué amenazada por su novio, causándole la señal en el cuello hasta que habló con ella y el testigo, habían transcurrido por lo menos veinticuatro horas. Que al hecho de que el procesado intentara estrangular a su novia, no le concedieron importancia. Nunca pudo creer que el procesado fuese a estrangularla, pero a pesar de esto, se creyó en el deber de aconsejar a la Encarnación. Nunca había oído decir que el procesado fuese un perturbado.

Custodio Moriñigo.—El día que ocurrieron los hechos estuvo con el procesado, separándose de él a las cinco de la tarde, no notaron nada de particular en el mismo, sorprendiéndole lo ocurrido, porque ninguno de los amigos podía esperar una cosa semejante. Que un día le dijo el procesado que había recibido un anónimo en el que le decían que dejara a su novia, porque quería a otro. Que siempre consideró al procesado como hombre juicioso y normal, aunque sí tenía alguna rareza. Que eran íntimos amigos suyos el testigo, Jesús González y Félix Nodal, más éste que aquél. Que cuando el procesado se puso en relaciones con Anita, que estaba enferma, se aisló de todos los amigos. Que antes de ocurrir esto había ridiculizado las cosas de amor. Que le llamaban Lenín y le señalaban de esta manera para separarle de los demas por considerarle un exaltado.

Que cuando murió su novia Anita, no le dieron la noticia hasta que pasaron ocho o diez días, porque nadie se atrevía, por el temor que tenían de que sufriese una crisis nerviosa. Que cuando murió Ana se dió a la bebida, sin llegar a emborracharse.

Cree el testigo que el crimen lo cometió el procesado en una exaltación amorosa.

Jesús González.—Que el día de autos estuvo el procesado jugando a la calva con el testigo y otros amigos, siendo Manuel uno de los que perdieron, pagando por él Félix, al que le dijo que por la noche se lo abonaría en el Casino. Cree que el procesado no ha estudiado por falta de condiciones, sino por vago.

A instancia de la defensa, declararon después los testigos siguientes:

Félix Nodal.—Que era amigo íntimo del procesado y el que mejor conocía sus mayores intimidades; que por ser exaltado, le llamaban Lenín. Que siempre había desdeñado el amor, no teniendo relaciones amorosas con ninguna mujer hasta que conoció a Ana, que fué con la primera que tuvo relaciones, y de ella se enamoró locamente, hasta el extremo de aislarse por completo de los amigos. Que cuando murió no le dieron la noticia al procesado hasta pasado algún tiempo, por temor a que sufriera una crisis nerviosa, a consecuencia de su carácter impresionable. Que había comprado una escopeta y oyó decir que cuando murió la Ana la familia la hizo desaparecer, porque temían que pudiera atentar contra su vida. Que al enterarse de la muerte de la Anita, se dió a la bebida. Que con Encarnación se puso en relaciones cuando aquella las terminó con Julio González.

Don Rafael Cuesta y Bermúdez de Castro.—Conoció al procesado en la escuela militar, en la que no le dieron el certificado por diversas causas, y como si no le afectase para nada, dijo que no le importaba.

Mateo Martín.—Vive en Peñaranda, en la calle del Correo, y vió a los novios, Encarnación y Manuel, pasar por allí varias veces solos.

Félix Pérez.—También vió a los novios pasar por la calle de Somorrostro, yendo con la madre unas veces y otras con la criada.

Francisco González y González.—Vió al procesado muchas veces con Encarnación y su madre, nunca solos, y también vió que algunas veces llamaron a la puerta de la familia del procesado, para decirles que iban de paseo.

José González Díaz.—Que Manuel y Encarnación iban todos los días por la Ronda de las Monjas, unas veces solos, otras con la madre y otras con la criada. Que estando de broma, en una ocasión le dijo al procesado: "Cuando estéis casados y seas notario de Cantalpino, te haré un regalito", diciendo Encarnación: "Y si me caso con el otro", a lo que contestó el procesado: "Pues entonces, la mato".

A las siete y media de la noche se suspendió la sesión, hasta las once de esta mañana.

Resta que practicar la prueba pericial propuesta, de la que es verdaderamente interesante la que se refiere al dictamen médico-legal que ha de emitirse respecto a las facultades psíquicas del procesado, de lo cual informaremos, como de todo lo demás que falta del juicio.

EL LICDO. SALVADERA

JOYERIA, PLATERIA Y OPTICA

::: Hijo de Esperanza González :::

Zeiss Punktal

DOCTOR RIESCO, NUMERO 28 (Frente al Banco de España)

QUE AGRADABLE ES PARA LOS OJOS LA SUSTITUCION DE LOS CRISTALES ADQUIRIDOS AL VENDEDOR POR OTROS PREPARADOS POR UN OPTICO ESPECIALISTA EN LOS TRABAJOS DE PRESCRIPCIONES OCULISTICAS

UNA OBRA COLOSAL ha sido el "clou" de la temporada en Madrid

Las Hilanderas

El único festejo atrayente de ayer fué la celebración del concurso hípico en el campo de la Real Gimnástica y que ya reseñamos en otro lugar de este número.

La animación de nuestras ferias, en las calles, fué la de ordinario. La desbandada de forasteros comenzó el domingo.

Ayer se celebraron conciertos musicales y hubo elevación de globos en la Plaza Mayor.

El domingo por la tarde, durante el paseo de coches verificado después de la corrida de toros, llamó poderosamente la atención una camioneta anunciadora de los neumáticos "Michelín", en la que iba un gran muñeco caracterizado del "Hombre Michelín".

El público tuvo elogios para el gusto anunciador y hasta hubo numerosos aplausos.

La casa depositaria de los neumáticos de esta marca, Garage Auto N. S., ha recibido con este motivo muchas felicitaciones.

CARTELERA PARA HOY

La verbena aristocrática

Hoy se celebrará la segunda prueba del concurso hípico, a las tres y media de la tarde, que como la anterior será brillantísima.

Por la noche, en el campo de la Real Gimnástica, tendrá lugar una gran verbena aristocrática en honor de los oficiales portugueses que han asistido al concurso.

El campo estará alumbrado con farolillos a la veneciana y adornado con sumo gusto. A esta fiesta, han sido invitadas las más distinguidas familias, que con su presencia darán el mayor realce al festejo.

Cena americana

La cena americana, que estaba anunciada para hoy, ha sido suspendida para mañana, que se celebrará en el Casino de Pasaje, en honor de los oficiales extranjeros.

La fiesta comenzará a las nueve y media de la noche y será amenizada por una brillante orquesta. Después se organizará un animadísimo baile.

Las tarjetas, pueden recogerse en el Hotel Pasaje, al precio de 11 pesetas.

Las tiradas de pichón

Por haberse retrasado un día el concurso hípico, las tiradas de pichón tendrán lugar los días 19, 20 y 22.

EXTRAVIO.—Desde el Arrabal, en las pasadas ferias de esta localidad, se ha extraviado una novilla, hierro G., utrera, morucha, y un buey negro, con los pitones cortados, cola entresacada. La persona que sepa su paradero, puede indicárselo a su dueño, Joaquín Alonso, Mercado de Abastos, puesto número 58.

3-1

ARRIENDO pastos para invierno, para doscientas cincuenta vacas, aproximadamente. Dehesa de Llamas, Cabañas de Sayago (Zamora). Precio y condiciones, el guarda, en la misma finca.

17-20 S.

De "El Diario de Avila", tomamos el siguiente

ANUNCIO

La Junta de Gobierno del Colegio Médico de Avila, desautoriza a todos los compañeros que soliciten la plaza de San Miguel de Serrezuela.

4-1

Alumbrado eléctrico

Bosch

en uso largo tiempo en muchas Empresas y lo adopta en Serie la acreditadísima fábrica Hispano Suiza, por su seguridad de funcionamiento.

Stockista: Demetrio Gómez de la Rosa

Doctor Riesco, 47 - Salamanca

SARNA ROÑA

Se cura en diez minutos, sin baño, con el Sulfureto CABALLERO

DE VENTA EN DROGUERIAS Y FARMACIAS

-a-

ADMINISTRACION DE LOTERIAS NUMERO 3

CALLE DE GARCIA BARRADO, 25.-SALAMANCA

ESTAN PUESTOS A LA VENTA LOS BILLETES DEL SORTEO EXTRAORDINARIO DE LA *CRUZ ROJA* QUE SE CELEBRARA EL DIA 11 DE OCTUBRE.—PRECIO DEL BILLETE, 250 PESETAS. HAY DECIMOS A 25 PESETAS

TAMBIEN HAY VIGESIMOS PARA EL SORTEO DE NAVIDAD, A 100 PESETAS, Y BILLETES COMPLETOS A 2.000 PESETAS

El Adelanto

El periódico más antiguo y de mayor circulación de la provincia

Publica diariamente números de OCHO páginas, y con frecuencia de DOCE :: o más ::

TARIFA DE PUBLICIDAD

ANUNCIOS

En todas las planas, indistintamente, excepto en la primera, 30 céntimos línea (por columna), del cuerpo 8, por cada inserción.

En la sección de NOTICIAS (gacetillas), 50 céntimos línea del cuerpo 8, por cada inserción.

RECLAMOS

Comunicados, artículos comerciales, remitidos, entrefilets, convocatorias, etc., precios convencionales.

ESQUELAS

PRECIOS PARA LOS SUSCRIPTORES

		Ptas.
N.º 1.	Dos columnas, 11×7 ctms.....	25,00
N.º 2.	Dos columnas, 11×10 ctms.....	35,00
N.º 3.	Tres columnas, 17×12 ctms....	50,00
N.º 4.	Tres columnas, 17×16 ctms....	65,00
N.º 5.	Cuatro columnas, 23×17 ctms.	90,00
N.º 6.	Seis columnas, 35×15 ctms.....	125,00
N.º 7.	Media plana, 35×23 ctms.....	150,00
N.º 8.	Plana entera.....	300,00

PRECIOS PARA LOS NO SUSCRIPTORES

		Ptas.
N.º 1.	Dos columnas, 11×7 ctms.....	32,00
N.º 2.	Dos columnas, 11×10 ctms.....	45,00
N.º 3.	Tres columnas, 17×12 ctms....	65,00
N.º 4.	Tres columnas, 17×16 ctms....	80,00
N.º 5.	Cuatro columnas, 23×17 ctms.	115,00
N.º 6.	Seis columnas, 35×15 ctms.....	160,00
N.º 7.	Media plana, 35×23 ctms.....	200,00
N.º 8.	Plana entera.....	375,00

Los anteriores precios han empezado a regir el día 1.º de Enero de 1928.

ULTIMA HORA

DESPACHO DEL PRESIDENTE

Madrid.—El jefe del Gobierno, general Primo de Rivera, permaneció toda la tarde en su despacho del Ministerio de la Guerra, dedicado al trabajo.

Para despachar asuntos de trámite le visitaron los señores Celorrio y Lacuerda.

Hoy, a las seis y media de la tarde, se reunirán los ministros en Consejo.

NOVILLERO HERIDO

Jaén.—En Príncipe, pueblo de la provincia de Ciudad Real, se celebró una novillada.

Torerito de Jaén, triunfó en su primer toro y al entrar a matar fué cogido, produciéndole, el morlaco, una herida grave en el muslo izquierdo, de cinco centímetros de profundidad.

DOS ESPONTANEOS COGIDOS

Jerez de la Frontera.—Se celebró una novillada, lidiándose ganado de López Plata.

El novillero Mérida, fué ovacionado.

Carreño estuvo regular en su segundo y cortó la oreja del quinto.

Rayito chico, cumplió.

Durante la lidia se arrojaron al ruedo cinco espectadores. Dos de ellos fueron cogidos y uno retirado a la enfermería, con una grayísima herida en el muslo izquierdo.

El diestro Carreño, tuvo que ser curado de un varetazo en la región torácica.

EL MINISTRO DE LA GOBERNACION

San Sebastián.—Ha llegado a esta capital, el ministro de la Gobernación, general Martínez Anido, que proseguirá el viaje para Francia, al objeto de pasar varios días con sus hijas.

NUEVO ACCIDENTE EN LA LINEA DE CORDOBA A MONTORO

Córdoba.—Un automóvil, dedicado al servicio de viajeros entre esta capital y Montoro, volcó al salir de Puente Salado.

En el accidente resultaron cuatro viajeros heridos graves y otros seis de menor consideración.

El conductor fué detenido.

PARA LAS VICTIMAS DE LA CATASTROFE DEL AUTOBUS

Córdoba.—El gobernador civil ha recibido un telegrama del Presidente del Consejo, enviándole el pésame por la catástrofe del autobús de viajeros de la línea de Córdoba a Montoro y anunciando que el Gobierno contribuirá a la suscripción abierta a beneficio de las víctimas con la cantidad de cinco mil pesetas.

UNOS PROYECTOS DE LA COMPAÑIA DEL NORTE

Valencia.—Se habla de que la Compañía de los Ferrocarriles del Norte, adquirirá en breve el ferrocarril de Cataluña, para convertir al ancho internacional el trayecto de Francia a Barcelona, y prolongarlo hasta Játiva.

CAEN SIETE RAYOS

Córdoba.—Entre esta capital y Montoro, han descargado grandes tormentas.

Durante el curso de ellas cayeron siete rayos, que destrozaron la línea eléctrica de la Vega, sin causar desgracias personales.

UN CISMA DEPORTIVO

Valencia.—Por disidencias habidas entre la Federación Valenciana de Fútbol y los Clubs Valencia y Gimnástico, secundados por otros de segunda categoría, éstos y aquéllos han acordado separarse de dicha entidad.

Parece ser que el Levante ha iniciado gestiones para unirse a los disidentes, y que otros Clubs modestos se predisponen a secundarlos.

Puede darse el caso de que la Federación Valenciana quede compuesta únicamente por los Clubs de Castellón.

EL CADAVER DE UN HOMBRE

Sevilla.—En las inmediaciones de la Cartuja, ha sido hallado, flotando sobre las aguas del Guadalquivir, el cadáver de un hombre, que no ha sido identificado todavía.

LOS TEATROS

LICEO

Estreno de "Los Claveles,,.

Se estrenó el domingo el sainete en un acto, dividido en tres cuadros, de Luis P. de Sevilla y Anselmo G. Carreño, música del maestro Serrano, titulado "Los Claveles".

A pesar del reclamo de la "obra cumbre del género lírico", estos "claveles" no pasan de ser una entretenida pieza, muy apañadita, que no consigue mas que hacer pasar un rato entretenido al público.

Fernandez de Sevilla y Carreño, han puesto en el libreto un poco de gracia, subida de tono por las situaciones cómicas, que "suben" más aún por el "color" de ellas.

Al maestro Serrano, la música de "Los Claveles" no le habrá costado mucho esfuerzo hacerla. Tiene aciertos, como el dúo del último cuadro, que es muy bonito, pero baja mucho de valor, comparándola con la de "Los de Aragón".

En cambio, la interpretación fué magnífica. Matilde Vázquez, que une a su hermosura una voz armoniosa, fué la madrileña que sabe guapa y castiza y que cree que nunca su corazoncito, de mujer al fin, jamás iba a ser alcanzado por el travieso niño. Se hizo aplaudir, en unión del notabilísimo tenor Mateo Guitart.

Carmencita Márquez y Alejo Cano, plenos de gracia. Con ellos compartieron los aplausos del respetable, Engenio Casals y los demás intérpretes de "Los Claveles".

En primer término, se repuso "Los de Aragón", que obtuvo el mismo éxito que la noche de su estreno.

Anoche se representó el cuentecito de Arniches y Serrano "Noche de Reyes" y "Los Claveles", en cuyas obras tanto Dorini de Diso, como los demás artistas, cosecharon grandes ovaciones.

—Para hoy, "La reina mora" y estreno de "Las hilanderas".

MODERNO

Ayer se rodó en la pantalla del teatro de la Cuesta del Carmen, la comedia dramática "Ambición de mujer", en la que Conway Tearle y Claire Windsor destacan su temperamento artístico, que hace que esta producción, de argumento sencillo y corriente, una película interesante.

Se completó el programa con la proyección de una película cómica, que hizo las delicias del respetable.

—Para hoy, "Camino de la gloria".

BRETON

Estreno de "Romance,, y "Sin horca ni cuchillo,,.

El domingo por la noche—por la tarde representaron "Pepa Doncel"—estrenaron las huestes de Lola Membrives la comedia en un prólogo, tres actos y un epílogo, traducida al castellano por Fernández Lepina, que lleva por título "Romance".

Es "Romance" una estampa romántica—1870—en la que no hay nada nuevo. Nada tiene de original el personaje de Van Fuye, exhortando a Madame Cavallini para que abandone a su joven amante, ni tampoco es nuevo el tema del hombre que, consagrado a la iglesia, se enamora de una cortesana, cantante en este caso concreto.

Por lo demás, en los tres actos, donde no hubieran hecho falta alguna el prólogo ni el epílogo, hay momentos interesantes, a pesar de que la obscuridad y lo borroso de las figuras quitan emoción a aquéllos. Es el primer acto el mejor de la obra y Lola Membrives, en él, halla ocasión para lucir sus facultades artísticas. Después hay demasiados gritos y lágrimas.

Luis Rosés se excede en el personaje de Guillermo Sheridan; demasiado calor, exceso de exuberancia pasional para un futuro obispo de la iglesia metodista.

La decoración y el vestuario, un alarde de buen gusto y propiedad escénica.

Terminó anoche su actuación la compañía de Lola Membrives con el estreno de "Sin horca ni cuchillo", drama en tres actos y en verso, de Marquina, el gran poeta de tantas obras laureadas.

"Sin horca ni cuchillo" es un drama de amor. Todavía el "amo", que monta un "Hispano" soberbio, comete crímenes impunes y es señor de vidas y haciendas. Deja a su paso dolores, tristezas; levanta polvaredas de sangre y el lago de la vida tranquila del lugar se enturbia para siempre.

El drama de Marquina está blasonado con los lises de su estro poético, siempre fresco, jugoso y rico en metáforas e imágenes. Además, pasión en su verso para dibujar la figura de Galiana, que encarna Lola Menbrives de manera admirable. Y Ricardo Puga, ajustado; a la altura de su reputación de buen actor. Y Amparo Astort, Esperanza Ortiz, Ana María Custodio, Luis Rosés, Fernando Montenegro, y todos, en fin, que bordaron la obra.

Finaliza una campaña artística que ha complacido extraordinariamente al público que a este teatro acude.

CIRCO FEIJOO

Ayer, D'Anselmi hizo las delicias del público con su actuacion.

Debutó el fakir indio Kammamuri, con sus notables experiencias, y completaron el programa diferentes números, que gustaron.

NUEVA GRANJA AVÍCOLA

La animosa iniciativa de hombres trabajadores y amantes de la prosperidad local no había pensado en el establecimiento de un centro avícola que, en Salamanca, y aun en radio más extenso de la ciudad y de su provincia, atendiese al problema productor de razas seleccionadas de aves que contribuyese a ir enjugando la tributación que España paga al extranjero en elemento tan indispensable de consumo como son los huevos. Tan sólo se pueden contar en nuestro país, tan favorable por su clima y por su producción agrícola, a la producción de aves, que dos o tres centros de verdadera importancia, que tomando a su cargo el planteamiento y desarrollo de problema nacional tan interesante, difundan las ventajas de la obra que realizan en el abastecimiento de los mercados, en el mejoramiento de las razas proveedoras y sobre todo, y antes de nada, en la necesidad de llevar a todas partes el convencimiento de que no es lo mismo criar y sostener unas que otras variedades de aves, y que con esfuerzo ínfimo es posible mejorar los gallineros de los pequeños productores, alcanzando resultados tan sorprendentes que no será fácil creer presentando tan sólo relación de hechos.

A llenar estas aspiraciones y a resolver por todos los medios y con todos los sacrificios necesarios en nuestra ciudad y en nuestra región los dos problemas capitales: de selección de aves y producción de huevos, con la noble garantía en ésta, de abundancia y calidad, han sido encaminados los esfuerzos de un joven y acomodado salmantino, don Mariano Bautista Belestá, que con ejemplar amor al trabajo y con iniciativa digna del mayor elogio, ha preferido implantar en su ciudad una granja avícola modelo, a gastar el tiempo en la plácida holganza, que tanto se repite en los que creen que el sestear es la única misión del rico. Y concibió la idea y visitó granjas y se puso al habla con los mejores y más enterados en este asunto y estudió sin descanso, y una vez preparado con los conocimientos técnicos y prácticos precisos, llevó aquélla a la realidad, utilizando para emplazamiento parte de su hermosa finca de verano, de la carretera de Zamora, "Villa Carmen", y disponiéndolo todo para en el menor tiempo dejar realizada una instalación que no hubiera de desmerecer de ninguna de España ni de las americanas que más se distinguen por su perfección y por los resultados prácticos que logran.

Y la idea fué realidad en seis meses de trabajo constante y de un afán felizmente logrado por mejorar muchos de los detalles de instalación que fueron antes vistos y estudiados. Y así es, en efecto; lo mismo en los gallineros de doble pared para hacer menos sensible la influencia de temperaturas extremas, que en los magníficos frentes de los mismos, tapizados de "vitrex" para el paso de los rayos ultra-violeta, como en su ventilación y aseo; en los bebederos de agua corriente incontaminable y en los comederos de depósitos ocultos que impiden la inutilización o mezclas nocivas para los piensos y otras muchas atenciones más, están cumplidas con el mayor esmero. Se obtiene la impresión y el convencimiento de visitar una granja avícola modelo, a cuya instalación ha presidido en todo momento un agudo sentido práctico y racional.

Y ya se comprende que, vencido el problema de planteamiento y de instalación de la granja, las razas que en ella habían de vivir como resorte principal del éxito a lograr, han sido elegidas entre los que tienen acreditada su bondad como aves eminentemente ponedoras y resistentes, esto es, de gran abundancia en la postura y tamaño del huevo y de gran salud y sobriedad en su sosteimiento. Por ello allí figuran la castellana negra, la Rhode Island roja; la Leghonn blanca y la Paraíso blanca, y anima a su director-propitario el decidido empeño de cuidar de la selección de modo preferente, para lo cual puede en cada momento conocerse el comportamiento de cada unidad mediante los gráficos de producción que en cada gallinero figuran, y que podrá garantizar a cada cliente de las adquisiciones que realizan con el máximum de probabilidades positivas.

Con todos estos elementos y con los entusiasmos que animan al señor Bautista Belestá, no será extraño que logre hacer de su "Granja Avícola Carmen" un centro productor que difunda en este rincón de la Vieja Castilla una de las industrias del campo más olvidadas y que acaso reserve mejor porvenir. Así lo merece y así lo deseamos.

PLAZA DE TOROS DE SALAMANCA

GRAN CORRIDA GOYESCA, PARA EL DIA 21 DEL ACTUAL

Se advierte a los señores abonados de las corridas de feria que pueden pasar a recoger sus localidades el día 19, en el local que tiene destinado la Empresa para dicho objeto, Plaza de la Libertad, junto al Bazar Colón, y el día 20 se despacharán al público. SIN RECARGO ALGUNO DE PRECIO, todas las localidades sobrantes. Horas de despacho: De tres a siete.

LA EMPRESA

Seis toros de Moreno Santamaría.-Matadores: Márquez, Villalta y Niñode la Palma.

Zamora al día

(CONFERENCIA TELEFONICA DE NUESTRO CORRESPONSAL)

Donación de una biblioteca popular.

Zamora, 16 (9,30 noche).—El comerciante de Salamanca, don Antonio Peláez Nieto, que es natural de Coresal, de esta provincia, ha regalado a su pueblo natal una biblioteca popular, enviada desde Córdoba, por el Patronato Social de Buenas Lecturas.

El altruismo del señor Peláez Nieto, está siendo muy elogiado entre los vecinos del pueblo de Coresal.

El pianista Miguel Berdión.

Después de pasar una temporada en esta capital con su madre y hermana, ha marchado a Madrid para emprender el viaje a América del Norte, donde ha sido ventajosamente contratado para dar varios conciertos, el notable pianista zamorano Miguel Berdión, que tantos admiradores tiene entre los amantes de la buena música.

Juicio oral suspendido.

Ha sido suspendido el juicio oral que debió dar comiezo para verse la causa instruída por el Juzgado del distrito de Benavente, contra el joven del pueblo de Quiruelas de Vidriales, Antonio Rodríguez, acusado del delito de homicidio.

El juicio ha sido suspendido por encontrarse enfermo uno de los magistrados que habían de formar parte del Tribunal.

Se ha aplazado para los días 6, 7 y 8 del mes de Octubre próximo.

El fiscal pide para el procesado la pena de quince años de reclusión y 5.000 pesetas de indemnización para la familia de la víctima.

Charlotada suspendida.

A las cuatro y media de la tarde de ayer se desencadenó sobre la ciudad una violenta tormenta, seguida de formidable tromba de agua.

Las calles y plazas públicas se convirtieron en verdaderos ríos. Por esta causa hubo necesidad de suspender la charlotada de ferias y en la que iban a ser lidiados toros de don Fabián Mangas, por Charlot, Lerín, el Guardia torero y su Botones.

El espectáculo se ha aplazado para el domingo próximo, con la mejora en el programa de que dos de los novillos, que pesan catorce arrobas cada uno, serán lidiados y estoqueados por el diestro Félix Rodríguez II.

Un mitin de la Unión Patriótica.

En los salones altos del café París, tuvo lugar ayer el acto conmemorativo organizado por la Unión Patriótica, del advenimiento del Directorio al Poder.

Hicieron uso de la palabra varios señores y finalmente habló el gobernador civil, señor López Montenegro, que pronunció un brillante discurso.

Fallecimiento de un canónigo.

Ha fallecido a muy avanzada edad el canónigo don Saturnino Palacio, que gozaba de grandes simpatías.

El señor Palacio vino a Zamora hace ya muchos años, después de haber sido capellán del ex presidente del Consejo de Ministros, don José Canalejas.

EL CORRESPONSAL

PASTOS.—Se arriendan pastos para vacas, desde San Miguel hasta San Andrés, guardados desde el 15 de Abril último. Informará, Juan Villarroel, en Moral de Castro.

6-1

EXTRAVIO.—El día 14 del actual se perdió un buey, morucho, de pelo negro, un poco nevado y jardo por la barriga, la cuerna larga y levantada, orejas rasgadas y una P en el anca derecha. Su dueño, José Fernández, de Cabezavellosa de la Calzada, gratificará a quien indique su paradero.

1-1

EXTRAVIO.—Se ha extraviado un novillo pardo, capón, con un hierro en la solana derecha y de cuatro años de edad, en la noche del 14 de Septiembre del actual, de Pedraza de Alba. Su dueño, Tobías Hernández, vecino de Pedraza de Alba, gratificará a quien indique su paradero.

2-1

†

EL SEÑOR

Don Francisco Lurueña Fernández

INDUSTRIAL

falleció en Salamanca, el día 17 de Septiembre de 1929

a los treinta y siete años de edad

DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS

D. E. P.

Su desconsolada esposa, doña María Barbero; hijos: Francisco, Flora, María y Oscar; hermanos, don Manuel (industrial de esta plaza) y doña Pura; madre política, doña María García; hermanas políticas, doña Carmen Sánchez, doña Delfina Barbero y doña Carmen Serrano; tíos, primos, sobrinos y demás familia,

Suplican a sus numerosas amistades encomienden a Dios Nuestro Señor el alma del finado y asistan a la conducción del cadáver, actos de caridad cristiana por los que le vivirán eternamente agradecidos.

Conducción del cadáver: Hoy, martes, 17, a las seis de la tarde.
Casa mortuoria: Calle del Arco, número 12.

El duelo se despide en la Puerta de San Bernardo.

NO SE REPARTEN ESQUELAS

LA ESTANCIA DE SU ALTEZA LA INFANTA D.ª ISABEL, EN BEJAR

(De nuestro redactor sorresponsal)

La premura con que fué preciso ordenar y transmitir las notas del pasado sábado, hizo que apenas señalásemos las verbenas que en honor de S. A. se celebraron en los Casinos de Béjar y de Obreros.

El primero, profusamente adornado con flores y guirnaldas, presentaba un magnífico aspecto y la concurrencia de señoras y señoritas fué tan numerosa que pocas veces se ha reunido un conjunto tan animado y selecto en el Círculo de Béjar.

Su Alteza presidió el baile durante un buen espacio de tiempo y visiblemente satisfecha abandonó los salones cerca de la una de la mañana entre clamorosa ovación y grandes aplausos. El señor L. Manzanares (don José), en funciones de presidente, fué muy felicitado por el brillante resultado de la fiesta. La orquesta, que dirige el señor Pedraz y la rondalla "Agrupación Bejarana", de que es alma el violinista señor Sánchez, interpretaron bailables y otras obras con la maestría y gusto que le son proverbiales.

Desde el Casino de Béjar, la infanta, séquito y autoridades, se trasladaron al Casino Obrero. La recepción que se dispensó a Su Alteza en el popular Centro son de las que dejan recuerdos imborrables. La directiva condujo a la infanta a un trono artísticamente levantado y durante su paso y estancia fué repetidamente aclamada por los varios centenares de personas que ocupaban el amplio salón. La orquesta de las bellas señoritas Valdés, ejecutó primorosamente varias obras.

Después de permanecer un rato y muy complacida, en el salón, fué invitada Su Alteza por la directiva que en el piso principal tenía preparado un espléndido lunch, servido con el delicado esmero que sabe poner en estos homenajes el conserje del Casino, don Juan Rodríguez. La infanta, dando continuadas muestras de satisfacción, dispuso subieran varias obreras y obreros, a los que tuvo la delicadeza de obesquiar, sentándolos a su mesa. Las obreras fueron Vitoria López, Magdalena González y Sabina Elvira, y los obreros, que recordamos, Cirilo Macías y Félix Muñoz.

Por último, Su Alteza abandonó el Casino entre vivas muestras de simpatía y se retiró al Hotel España a descansar.

LA FIESTA A LA VIRGEN DEL CASTAÑAR

A las diez de la mañana, hora anunciada para el comienzo de la solemne fiesta, llego Su Alteza al Santuario acompañada del séquito y autoridades que ayer detallamos. Tanta era la aglomeración, que fué preciso sostener abiertas las puertas del templo, para que la muchísima gente que en él no cabía pudiera oir la misa que se celebraba y el sermón, que estuvo a cargo del padre jesuíta Laureano Hernández, de la residencia de Badajoz.

Dijo la misa, que fué admirablemente cantada, el padre Martín, acompañado de los padres Antonio y Pedro, todos franciscanos y prior, el primero, de la residencia de Avila.

Al terminar el "Gloria", llegó de Plasencia, a donde había ido a pasar la noche, el ilustrísimo señor obispo de la diócesis, doctor Justo Rivas Fernández.

El padre Laureano, vinculado a Béjar por afectos que prenden en la niñez, tuvo un elevado y fervoroso canto para Béjar y su venerada Virgen del Castañar. Y alrededor del sugestivo tema del amor espiritual, considerando a la Virgen como la más amorosa de todas las criaturas y la más digna de ser amada, desarrolló una admirable oración sagrada, que culminó en una ofrenda, plena de emoción y galanuras literarias, dirigida a la Virgen, que sabe alentarnos en trances difíciles y enjugar, con piedad, nuestras penas.

Respecto a la influencia que la Virgen del Castañar ejerce en el corazón de los bejaranos, recuerda, con satisfacción, cómo se dirigen a ella cuando abandonan el suelo natal en íntima y cordial despedida, y cómo allá, en iglesia de Salamanca, Madrid, Barcelona, Coruña, San Sebastián y hasta de Argentina y Méjico hay altares sostenidos por las colonias bejaranas donde se venera la Virgen del Castañar.

Alude al inestimable presente de que acaba de hacer donación Su Majestad el Monarca, que ocupa el primer puesto entre todas las naciones por su catolicismo, su prudencia y su españolismo, y encarga a Su Alteza que le advierta del agradecimiento de Béjar, que sabe orar por el alma de la Reina Madre, ofreciendo personalmente dedicar algunas de sus misas por intenciones de la Real familia.

Terminados el elocuente sermón y la misa, el abad, don Serafín Sánchez, invitó a Su Alteza y autoridades con dulces y vinos que tomaron, en un breve descanso, en la sala de visitas del convento.

LA PROCESION

De Béjar y pueblos comarcanos había llegado al Castañar muchísima gente; por cientos, por millares se contaban las personas, que le daban singular animación. Caravanas de automóviles, autobuses, caballerías, todo sirvió para volcar en tan bellos parajes a una multitud considerable.

Siendo el recorrido procesional demasiado largo, Su Alteza y el ilustrísimo señor obispo, con otras personalidades, se trasladaron al recodo de la carretera en que, colocada la imagen, frente a Béjar, se entona una solemne salve.

Abría la marcha un piquete de la Guardia civil. Seguía la imagen de Santa Lucía, llevada—por derecho tradicional—por vecinos de la Garganta, estandartes de la cofradía y por último la Virgen del Castañar a la que daban guardia varios números del benemérito instituto.

Formaban la presidencia eclesiástica, de preste, don Antonio Torres, rector del Seminario de Jaén y el párroco de Higuera de Albalate, señor Collantes y don Segundo Estévez, encargado de la parroquia del Salvador. En la presidencia civil, formaban el excelentísimo señor gobernador civil señor López Sánz; el alcalde, señor Zúñiga Sánchez; juez de Instrucción, don Federico Martín; teniente coronel de la Guardia civil, señor Sexma; capitán, señor Cano; presidente de la Cruz Roja, don Félix Antigüedad; arcipreste, señor Santamera; jefe de Correos, señor García; concejales, señores Iñiguez y Vaillo; jefe de vigilancia, señor Valdivia y secretario del Ayuntamiento, señor Miñana.

Cerraba la marcha la banda municipal que dirige don Gonzalo Martín, y alumbrando iban dos largas filas de señoras.

Después de cantada la Salve en el sitio de que antes hacemos referencia, la procesión—cuya última parte fué recorrida por Su Alteza—hizo el regreso al Santuario terminándose cerca de las dos de la tarde.

Varios fotógrafos y aficionados impresionaron numerosas placas. El afamado peliculero señor Macasoli ha hecho una película estos días, que será rodada en el cinema Progreso el próximo domingo, dando comienzo, con tan simpática cinta, la temporada de cine en el popular salón, cuyo dueño, señor Hernández, no ha omitido sacrificio alguno para dar al público tan fehaciente acontecimiento.

ALMUERZO EN EL HOTEL ESPAÑA

En este acreditado hotel que, como ayer indicábamos, ha sufrido una notable restauración, se sirvió, a las dos de la tarde, un almuerzo en honor de Su Majestad, con arreglo al siguiente menú:

Melón helado; entremeses: huevos revueltos con trufas, timbal de langostino a la rusa, migiñones de ternera Rossini, pollos tiernos a la Brooss; tarta Real, ensalada; quesos y frutas; mantecado imperial, pastas; café, Champagne, licores, habanos.

Asistieron a este banquete las personalidades siguientes: Su Alteza la Infanta Doña Isabel; ilustrísimo señor obispo, doctor don Justo Rivas; alcalde, señor Zúñiga; arcipreste, señor Santamera; señor Bóveda de Limia; señora de Usallán; notario, señor Moñibas; señora viuda de Frard; presidente de la Audiencia, señor Poladura; señora de Zúñiga Sánchez; presidente de la Diputación, señor Rodríguez Aniceto; señora de Cid; diputados, señores Galván, Gosálvez y Galache; señor Conde de Coello; señores Manzanares (don José y don Antonio); señora de Gómez Rodulfo; juez de Instrucción, señor Martín; comandante de Estado Mayor ayudante del excelentísimo señor gobernador militar; excelentísimo señor gobernador civil señor López Sánz; excelentísimo señor gobernador militar señor Rodríguez Arias; señorita dama de Su Alteza, Beltrán de Lis; excelentísimo señor rector de la Universidad, señor Esperabé; señora de Lozano; capitán del Somatén; fiscal, señor Antigüedad; concejales, señores Usallán y A. Galindo; capitán de la Guardia civil, don Juan Cano y secretario, señor Miñana.

Los periodistas fueron obsequiados con una copa de champán, dulces, café, licores y habanos.

El banquete fué admirable y espléndidamente servido por el Hotel España. Durante el mismo, actuó la orquesta que dirige el señor Pedraz.

Terminado el mismo y en vista del tiempo tormentoso que nuevamente se ha iniciado, Su Alteza dispuso el regreso hacia la Granja, desistiendo de subir nuevamente al Castañar para asistir a la corrida de toros que en aquella plaza se ha celebrado.

A las cinco de la tarde partió la comitiva, siendo despedida la Augusta viajera con vivas a España, al Rey y a Béjar, contestados y aplaudidos por las muchas personas que esperaban la salida frente al Hotel.

* * *

Nota.—En la transmisión de la crónica de ayer y sin duda por las dificultades de audición producidas por la tormenta, se deslizaron errores y omisiones que es justo subsanar.

Entre éstas dejó de consignarse que Su Alteza fué acompañada desde el límite de la provincia por el señor gobernador civil. Los somatenes no eran sólo de Béjar sino de los pueblos vecinos. A un jamón "escalfado" nos le pusieron "descabrado" con justa indignación de Teodoro, el confeccionador del menú. Y por último hubo algún cambio de nombres—Lorenza por Loreto, por ejemplo—que el buen juicio del lector sabrá disculpar en atención a las causas señaladas.

A. GARCIA

LA NOVILLADA

DOS PEPES Y UNOS MANSOS

Un cartel modestito: Joselito de la Cal, novillerito que ha dado varios escándalos en Tetuán, y José García Romero, que empieza ahora la difícil profesión de lidiador de reses bravas. Cuatro novillos de la señora viuda de José Martín, procedentes, según rezaban los carteles, de Santa Coloma. Este era el programa de la novillada con que en Béjar se festejaba el viaje de su alteza la infanta doña Isabel de Borbón.

La tarde, amenazando lluvia, retrajo a los aficionados, que sólo ocuparon las localidades de la solana y se desperdigaron, aquí y allá, por los tendidos de sombra.

La novillada, excepto en algunos momentos fugaces, resultó aburrida; no porque los dos muchachos no mostrasen deseos de hacerlo todo, sino por la mansedumbre inaudita de los becerros de la viuda del señor Martín. Unicamente el segundo se compuso un poco al final, pero embistiendo con una sosería comparable sólo a la del matador. El cuarto fué retirado al corral, por su insignificancia, y en su lugar salió otro becerrote con todos los defectos—mansedumbre, "miopía", malas ideas—que pueda tener cualquier morucho.

Y ya hemos quedado en que cuando no hay mimbres no se pueden hacer cestos.

* * *

A Joselito de la Cal sólo le conocíamos en el aspecto de torero de tientas. Desde hace unos años, viene todos los inviernos a Salamanca, y el chaval se ha ganado las simpatías de ganaderos y aficionados.

El domingo le vimos actuar en el ruedo de la placita del Castañar, y no ha dejado de sorprendernos su toreo.

Fué cogido aparatosamente por el primer novillo, cuando intentaba sujetarle, y tuvo que pasar a la enfermería con fuerte varetazo en la ingle derecha. No pasó de ahí el golpe, afortunadamente.

No mató más que un novillo—el tercero—y cortó la oreja y el rabo.

Había dado, en dos tiempos, seis verónicas ceñidísimas, con arte y con línea, y había rematado con una revolera graciosísima y templada, para simular luego un quite por chicuelinas, formidable. Había hecho una fanea vistosilla, con pases variados—naturales, por alto, de pecho, uno de costadillo, magnífico—a la que puso fin con una estocada entera, atravesadilla, y dos intentos de descabello.

Dió la vuelta al ruedo en medio de una gran ovación y tuvo que salir a los medios a saludar.

Fué la actuación de Joselito de la Cal una actuación breve, pero lucida.

José García Romero se ha llevado la oreja de uno de los tres novillos que estoqueó el domingo en Bejar. ¡Bien está! El público se mostró cariñoso con él, por eso de que no hay que desanimar al que empieza.

Por lo demás, no queremos decir que García Romero sea un torero ya cuajado. ¡Ni mucho menos! Tiene afición, torea bien, pero... ¡con una sosería enorme! Y es una lástima.

Al primer novillo de la tarde, que mató en sustitución de Joselito de la Cal, lo trasteó nerviosillo, sobre las piernas, para tumbarlo de una estocada delantera y caída, administrada volviendo la "jeró".

En el segundo se paró en dos lances por el lado derecho y compuso luego una faena muy apañadita, con adornos y todo, pero sin echarle gracia y alegría, para media estocada buena, después de un pinchazo a la atmósfera.

Se le tocaron las palmas, se le concedió la oreja del novillo y dió la vuelta al ruedo.

En el cuarto, un berrendo en colorado, como para ponerlo encima de una cómoda, dió unos lances movidos, entre la protesta del respetable que pedía a grito pelado la devolución del mamoncete a los corrales para que se acabase de criar.

Salió el cuarto bis, manso y pidiendo con urgencia un oculista, al que no se le pudo hacer ni muecas.

Se lo quito pronto de en medio, que era lo principal, para que no nos hiciera perder el tren que había de traernos a Salamanca.

Y ya es bastante.

C.

DE LA PROVINCIA

UN HOMBRE MUERTO POR UN RAYO

En el sitio conocido por "Coto de carreras", de la dehesa de Segovia del Doctor, término municipal de Membribe de la Sierra, algunas personas encontraron el cadáver de un hombre.

Inmediatamente se puso el hecho en conocimiento de las autoridades, personándose en el lugar del suceso el Juzgado municipal, médico tilar y Guardia civil de Veguillas. Identificado el cadáver, resultó ser el del vecino de Pedrosillo de los Aires, Santos Pérez Benito, de sesenta y dos años de edad, de oficio pastor.

Reconocido el cuerpo del desgraciado Santos Pérez, por el médico, éste dictaminó que la muerte había sido causada por una chispa eléctrica.

Santos Pérez, uno de estos días pasados, fué sorprendido por una imponente tormenta en el camino indicado, cuando se dirigía a la dehesa de Segovia del Doctor, para ver a una hija suya.

El Juzgado municipal ordenó el levantamiento del cadáver y su traslado al depósito judicial.

El suceso ha causado penosísima impresión.

La tormenta que descargó en este contorno, fué imponente, cayendo una verdadera tromba de agua.

Hasta ahora no se tiene conocimiento de haber ocurrido alguna desgracia más.

ESTADISTICAS DE TRIGO

Junta provincial de Abastos

No obstante las concretas instrucciones de mi Circular número 223 publicada en el "Boletín Oficial" de 31 de Junio último, son muchos los secretarios que no han sabido interpretarlas en los "Estados resumen de existencias de trigo" correspondientes al pasado mes, por lo que he acordado lo siguiente:

Al confeccionar los estados de existencias de trigo que se envían a esta Junta el día 1.º de cada mes, se hará constar: en la primera casilla, las existencias que haya en poder de los vecinos, pertenecientes a la cosecha de 1928; en la segunda, las de la cosecha de 1929; en la tercera, el total de ambas cosechas; en la cuarta, el necesario para la próxima siembra; mas el que se calcule para el abastecimiento del vecindario, en los diez meses que faltan para la cosecha de 1930; para ello, se tendrá en cuanta el número de habitantes de hecho en la localidad, y multiplicado por 400 gramos, dará el consumo diario aproximado, deduciendo de dicho consumo mensualmente, la parte proporcional correspondiente al vecindario, mas la que se vaya empleando en la siembra; en la quinta y sexta, el sobrante o déficit que resulte entre el total de existencias y el consumo.

A los referidos estados se unirá una relación con los nombres de los poseedores del cereal y cantidad que cada uno tiene en su poder, sacada de las declaraciones juradas mandadas entregar en las alcaldías el día penúltimo de cada mes, quedando éstas archivadas en las secretarías, para las comprobaciones que procedan, sin que en dicha relación se haga constar otra cosa.

La estadística de producción que cada alcaldía ha de depositar en correo precisamente el próximo día 6 de Octubre, se confeccionará en una relación, en la que consten los nombres de todos los productores y cantidad exacta del trigo recolectado por cada uno en la actual cosecha, aun cuando ya no exista en su poder el referido trigo.—El gobernador presidente interino, **Fernando Martínez.**

TRADICIONES MARROQUIES

EL VIAJE A LA MECA.- LUGARES HISTORICOS

Es uno de los preceptos impuestos por el Korán, a todo buen creyente y los que por tales se tengan, han de efectuarlo por lo menos una vez durante su vida. Anualmente hay expediciones para visitar los lugares memorables en el Islanismo y la cuna del Profeta es objeto de las más místicas veneraciones, contemplándose escenas de verdadera fe.

Para darse cuenta de lo que significará a un creyente hallarse en presencia de los restos de Mahoma, basta decir que su nombre cuando es pronunciado, le siguen multitud de adjetivos, dichos con gran unción y en los que se manifiesta el favor dispensado por Dios en distintas ocasiones al más preferido de sus fieles. Son de rigor ciertas condiciones antes de emprender el viaje a la Meca.

El creyente que se decide a cumplir con este sacro deber, tiene que observar algún tiempo antes, rigurosamente, los preceptos de la ablución, la más completa higiene y finalmente, la adquisición de un vestido para usarlo durante su permanencia en la Meca, el que estará confeccionado sin ninguna clase de costura.

Antes existían gran número de dificultades para el viaje, en tal forma, que sólo podían hacerlo los ricos; hoy, gracias a los medios de trasporte, permite a los de clase humilde rendir este tributo a su Profeta.

Llegados al puerto de Gueddah, en el Hedjaz, los viajeros son recibidos por grupos de guías especializados en el recorrido a través de la Arabia y aquéllos son divididos en secciones, según la nacionalidad del mundo musulmán a que pertenezcan. Comienza la excursión por aquellos territorios.

Lugares en los que las ciencias y las artes triunfaron antes que en el resto del mundo. Habitantes que conocieron la astronomía, cuando sus principios eran desconocidos para todos todos; pueblo nómada, también, que vivía bajo un cielo despejado, puro, cuya diaria ocupación consistía en conducir rebaños por llanuras y montañas.

La cuna de las ciencias y de las artes, estaba además, rodeada de charlatanes. Había en la Arabia, según los historiadores, pretendidos sabios que se jactaban de conocer el idioma de los sabios. Tan extraordinaria ciencia era venerada por un pueblo tan amigo de lo maravilloso, como lo es el árabe.

Otros sabios que eran profetas, vivían retirados a las cavernas de los desiertos, macerando sus cuerpos con austeros ayunos y mortificaciones dolorosas y cuando las multitudes se les acercaban, les revelaban las frases de Dios.

Apenas si el viajero logra entenderse con sus hermanos. La lengua árabe, lengua sabia de los musulmanes, disputa con los dialectos que se hallan en el restante mundo islámico, el honor de llamarse la primitiva de género humano; su fecundidad y su armonía, han debido ser obra de la lentitud del tiempo. Rica hasta la profusión, ofrece a veces centenares de palabras para expresar una sola idea y es muy estimada por los verdaderos creyentes de la tribu de los Koreixistas, a la que el Profeta pertenecía.

Los primeros caracteres de su escritura no están ya en uso. Fueron sustituidos por otros que llevan el nombre de su inventor y con ellos se escribió la primera vez el Koran. Después han ido sufriendo sucesivas modificaciones y los existentes en la actualidad, aseguran los historiadores que son debidos al secretario del último Califa Abasida.

En los días de su permanencia en aquellos lugares, tendrá que repetir varias veces al día las abluciones, pues el calor del clima, la constitución seca, abrasada, de los habitantes, las enfermedades cutáneas y otras plagas, encuentran remedio fácil en estas prácticas que no tienen de extrañas más que las ceremonias con que son llevadas a cabo.

Recordará las páginas históricas de su pueblo y determinados sitios le hablarán de la inclinación de sus hermanos en religión a la guerra, no necesitaron más que una oportunidad para erigirse en dueños de medio mundo y antes, los persas nunca pudieron dominarles, y los espartanos, que verificaron una excursión por la Arabia, tuvieron motivos por qué arrepentirse.

Aún se recuerda aquella célebre alocución de los naturales del país, a sus invasores, capitaneados por el rey Demetrio. ¿Qué exiges de nosotros? ¿Qué cosa te obliga a turbar la paz del desierto, en que la naturaleza, no madre, sino madrastra, nos concede a penas lo preciso para subsistir? Estos áridos arenales no tiene para nosotros más atractivos que el de la libertad que en ellos gozamos y que tú quieres arrebatar a nuestros hijos. ¡Estas rocas son demasiado duras y tú cetro no conseguirá romperlas!

En la ahora populosa ciudad de Gueddah, se detienen los romeros unos días y vuelven a practicar las abluciones. En esta poblacióón, mediante camellos o automóviles, emprenden el viaje hacia la Meca, llegando después de unas cuantas horas de camino. Frente a ellos, está la tumba de Madiga, primera mujer del Profeta y a la que debe cuanto fué, pues tomándole a su servicio desde muy niño, contrajo matrimonio con él y a su muerte le leyó su cuantiosa herencia, prestigio y posición social.

J. GONZALEZ DE LARA

(Prohibida la reproducción).

Calzados y precios sin discutir

LA ZAPATERIA "EL PORVENIR,,

RUA 21

ESQUINA A LA DE LOS CORRALES

LOTERIA AFORTUNADA

Lo es, sin duda, la ADMINISTRACION NUM. 30, Esparteros, 8, Madrid. Su administrador, don Antonio Rodríguez, remite billetes y décimos para todos los sorteos; para el EXTRAORDINARIO del 11 de Octubre y para el de los QUINCE MILLONES de Navidad.

ULTRAMARINOS, FABRICA DE CHOCOLATES TORREFACCION DE CAFES

MANUEL SANTOS PEDRAZ

PROXIMA APERTURA DE SU NUEVO ESTABLECIMIENTO EN LA CALLE DEL DOCTOR RIESCO, 52

SALCHICHERIA Y ULTRAMARINOS

— DE —

MANUEL MARCOS GARCIA

PORTALES DEL MERCADO DE ABASTOS, NUMERO 8

El dueño de este acreditado establecimiento pone en conocimiento de su numerosa clientela y público en general, que ha dado comienzo a la matanza de cerdos, donde el consumidor, además de las existencias de la campaña anterior de jamones, embutidos y demás productos del cerdo, hallarán todo lo concerniente a las nuevas matanzas.

FOTOGRAFIA - EMILIANO

Prior, 3 y 5. - Salamanca

COMO PROPAGANDA

REMITIENDO A ESTA CASA 10 PESETAS Y UNA FOTOGRAFIA, ENTREGO UNA MAGNIFICA AMPLIACION DE 30 X 40 CENTIMETROS DE TAMAÑO, DE UN ACABADO PERFECTO. LOS DE FUERA DE LA CAPITAL PUEDEN REMITIRLO POR CORREO Y SU IMPORTE POR GIRO POSTAL

Postales novedad y espejitos con marco metálico

EN BREVE EXPOSICION DE SEMI - ESMALTES, CON MARCOS METALICOS, VERDADERA NOVEDAD FOTOGRAFICA

Colegio-Academia San Rafael

HERMANOS MARISTAS

PRIMERA ENSEÑANZA - COMERCIO LIBRE - BACHILLERATO ELEMENTAL Y UNIVERSITARIO DE CIENCIAS

SE ADMITEN INTERNOS, MEDIO PENSIONISTAS Y EXTERNOS

Para detalles, dirigirse al Director del Colegio, Plaza de San Agustín. Teléfono 125.

MEDINA DEL CAMPO

LOS NEGOCIOS DE LANAS

MERCADOS EXTRANJEROS

La situación del mercado mundial lanero continúa en el período de crisis en que se encuentra sumido hace tiempo. No es muy probable que cambie la situación al inaugurarse las ventas de Londres y Sydney, donde los compradores se adjudicarán solamente algunas balas, con el sólo objeto de comprobar el rendimiento de las nuevas lanas.

En Mazamet la animación es escasa, habiéndose tratado poquísimos negocios, a precios que indican cierta flojedad.

En Roubaix y Tourcoing la demanda de lanas peinadas es bastante activa, a pesar de ello, no se han verificado muchas ventas, ante los precios, poco elevados, ofrecidos por los compradores. En punchas hay bastante animación.

La ligera mejora iniciada en Bradford se mantiene, sin embargo se verifican pocas ventas. Los precios sostenidos mientras el "stock" continúe siendo suficiente para cubrir las necesidades del interior.

En Amberes se vende muy pocas peinadas a precios favorables al comprador. Algo más animación existe para las cruzadas comunes tanto en sucio como lavadas.

En Marsella, situación invariable, habiendo llegado a este puerto durante la última decena 1.408 balas, de las que se vendieron 432.

EL MERCADO ESPAÑOL

La fabricación va nacesitando primera materia, y ésto ha dado alguna animación a las contrataciones, aunque limitando los precios, hasta igualarlos a las cotizaciones mundiales. Sigue haciendo competencia a la producción lanera española la importación de lana artificial y de seda artificial.

La Asociación General de Ganaderos ha realizado bastantes ventas de peinadas y lavadas que serán objeto de inmediata liquidación, de pilas de diferentes tipos. Actualmente liquida otras muchas partidas que irán recibiendo los ganaderos interesados con su importe.

Se han liquidado algunas pilas de merinas finas trashumantes de Alcudia, de buen rendimiento, que han resultado de 51 a 53 pesetas arroba de 11,50 kilogramos; merinas segovianas, más cargadas, de 38 a 39; merinas de Cáceres, de 36 a 40; según clase y rindo; entrefinas finas, de la campiña de Córdoba, de 40 a 42; merina burgalesa, muy cargada, de 33 a 35; entrefinas blancas, de Ciudad Real, de 35 a 40; ídem de la provincia de Madrid, de buen rindo, de 38 a 40; de la de Sevilla, cargadas, de 34 a 36; de la de Toledo, a 40 y 40,50.

CARNES

Madrid.—Precios en esta plaza:

Ganado vacuno.—Bueyes gallegos, de 2,83 a 2,87 pesetas kilo; vacas moruchas, de 2,89 a 2,96; ídem de la tierra, de 2,87 a 2,91; ídem extremeñas, de 2,87 a 2,91; ídem andaluzas, de 2,78 a 2,83; ídem serranas, de 2,78 a 287; bueyes, a 2,60; novillos, de 2,83 a 2,96; toros, de 2,87 a 2,96 pesetas kilo.

Regulares existencias. Precios firmes.

Terneras.—Castilla fina de primera, de 4,13 a 4,35 pesetas kilo; ídem de segunda de 3,78 a 4,00; asturianas, de 3,26 a 3,79; gallegas, de 3 a 3,56; de la tierra, tamaño grande, de 2,81 a 2,83; ídem, ídem pequeño, de 3,17 a 3,26 pesetas kilo.

Ganado lanar.—Ovejas, a 2,55 pesetas kilo; carneros, a 2,90; corderos lana, a 3,45; ídem pelados, a 3,35 pesetas kilo.

Regulares existencias: poco consumo, lo que obliga a llevar retrasadas las matanzas.

Ganado de cerda.—Cerdos blancos, a 3 pesetas kilo.

Barcelona.—Precios en esta plaza:

Ganado lanar.—Corderos segureños, de 3,50 a 3,60 pesetas kilo; corderas ídem, de 4 a 4,10; carneros extremeños, de 12 a 14 kilos, de 3,20 a 3,30; ovejas ídem, de 12 a 14 kilos, de 2,70 a 2,80; corderos ídem esquilados, de 3,50 a 3,60; corderas ídem, de 3,90 a 4; corderos manchegos, con vena, de 3,20 a 3,25; ídem ídem, castrados, de 3,30 a 3,40; corderas, de 3,80 a 3,90; carneros castellanos, de 12 a 14 kilos, de 3,20 a 3,30; ovejas ídem, de 12 a 14 kilos, de 2,70 a 2,80; corderos ídem, de 3,50 a 3,70; corderas, de 3,95 a 4,05 pesetas kilo.

Existencias regulares: los precios son para ganado fino y gordo.

Ganado cabrío. — Machos, de 2,40 a 250 pesetas kilo; hembras, de 2,20 a 2,25.

Ganado vacuno.—Bueyes y vacas del país, de 2,70 a 2,80 pesetas kilo; ídem ídem, de Galicia, de 2,70 a 2,80; terneras, de 3,50 a 3,55 pesetas kilo.

Existencias normales, precios firmes.

Ganado de cerda.—Blancos del país, de 3,60 a 3,65 pesetas kilo; ídem de Valencia, de 3,60 a 3,65.

Existencias más que suficientes por no ser todavía abundantes las matanzas.

Bilbao. — Precios en esta plaza:

Bueyes gallegos, de 2,90 a 3 pesetas kilo; ídem del peis, de 3 a 3,10; vacas gallegas, de 2,90 a 3; ídem asturianas, de 2,90 a 3; ídem del país, de 3 a 3,10; terneras del país, de 3,75 a 3,85; ídem gallegas, de 3,65 a 3,75; ídem asturianas, de 3,65 a 3,75; ídem de leche del país, de 4,10 a 4,20 pesetas kilo.

Los precios consignados son para ganado bueno.

Valencia.—Precios en esta plaza:

Ganado lanar.—Corneros extremeños, de 3,25 a 3,30 pesetas kilo; primales, de 3,30 a 3,35; borros en vena, de 3,20 a 3,25; ovejas, de 2,90 a 2,95; borros, dos palas, de 3,30 a 3,35; corderos lana, de 3,70 a 3,80; ídem esquilados ,de 3,50 a 3,60; ovejas andaluzas, de 2,70 a 2,80; corderos lana, andaluces, de 3,50 a 3,55; ídem pelados ídem, de 3,20 a 3,40; ovejas manchegas, de 2,70 a 2,80; corderos ídem, de 3,40 a 3,50 pesetas kilo.

Precios para ganados gordos y finos.

La plaza con muchas existencias, precios encalmados.

Ganado de cerda.—Blancos del país, a 35 pesetas arroba en vivo; extremeños, a 34,50 ídem.

"EL ADELANTO" EN CIUDAD RODRIGO

La fiesta de la Salud, en el Hospital.—Primera comunión de un niño enfermo.—El presbítero señor Nieto, pronuncia un brillante sermón.

Con gran esplendor y solemnidad se ha celebrado el domingo pasado, en la iglesia del Hospital de la Pasión, de esta ciudad, la fiesta de la Virgen de la Salud, la cual, como la novena celebrada los días anteriores, ha resultado brillante y concurridísima, pues siempre han tenido gran devoción los mirobrigenses a Nuestra Señora de la Salud.

Dicha fiesta ha sido muy bien organizada por la reverenda madre y siervas de María, ministras de los enfermos, que gozan en ésta de grandes simpatías y cariño, las que con gran celo y cariño prestan relevantes servicios, no solamente a los pobres que sufren en dicho centro benéfico, sino a los enfermos particulares; a todos les prodigan consuelos en medio de sus sufrimientos.

La fiesta comenzó con la misa de comunión, en la que ofició el excelentísimo señor Obispo, doctor López Arana, acercándose a comulgar numerosos fieles.

El acto más emocionante fué el ver acercarse, con gran recogimiento, a tomar por vez primera la Sagrada Comunión, de manos del bondadoso Prelado, un pobrecito niño de nueve años, acogido en dicho centro benéfico, llamado Eugenio Lázaro Hernández, de Serradilla del Llano, el cual sufre grandes heridas en toda la cabeza, a consecuencia de haber sido arrastrado por una caballería en un trayecto de tres kilómetros.

Dicho niño había sido preparado para tan solemne acto por la reverenda madre Priora y sor Julia, habiéndole regalado el traje y otros objetos de vestir, varias caritativas personas.

A las diez tuvo lugar la misa mayor a toda orquesta, con exposición, en la que ofició el virtuoso capellán don Juan Francisco Fuentes Villarón, llenándose la iglesia.

A las seis y llenando las tres naves del templo los devotos de la Virgen de la Salud, dió principio el acto religioso ante el Augusto Sacramento.

Rezada la estación, rosario y novena, ocupó la cátedra santa el joven y muy virtuoso y culto sacerdote don Benedicto Nieto. Seguir paso a paso la sentida, elocuente y magnífica pieza oratoria ayer predicada por tan ejemplar sacerdote es cosa difícil para este cronista.

Empieza el señor Nieto cantando un himno hermoso a la obra de la creación, realizada por Dios para manifestar su amor al hombre. Y ese amor, fundido en el corazón del Eterno, produce vírgenes, anacoretas, confesores y apóstoles, que testificando la divinidad de la iglesia, florecen en el mundo al contacto de un divino ósculo de amor, que es la savia de esta misma iglesia.

Y cuando pasan los primeros momentos del establecimiento de la iglesia y espléndido sale de las tinieblas de las persecuciones de los tiranos el sol primaveral y refulgente del amor infinito, aparecen esos héroes que abrillantan la historia, y que en mil facetas presentan a los pueblos el espíritu de amor que a los hombres llevan a Dios, en alas de la virtud, del celo, de la ciencia, de las artes, del sacrificio y del martirio.

Y una de estas facetas de la obra de Dios, es la madre Soledad, fundadora del Instituto Siervas de María, ministras de los enfermos, quien toma como patrona de su obra a la Virgen Inmaculada, bajo la advocación de "Salud de los enfermos", a quien se dedican tan solemnes cultos.

Formula el orador su tesis, diciendo que "María es salud de los enfermos por ser mediadora entre Dios y los hombres".

Y a partir de este momento, el señor Nieto marcha por los campos de la ciencia mariana y del sentimiento católico, para, de manera brillante, probar cumplidamente su aserto en párrafos llenos de inspiración y amor, alentar a todos en la confianza de un porvenir de salud, dicha y bienestar acogidas al manto de la Virgen.

Y terminó con un brillante párrafo, ensalzando la meritoria labor que realizan las Siervas de María, las cuales, renunciando a todos los goces y placeres de la vida, se consagran en auxiliar y consolar al que sufre.

Terminado el sermón, se hizo con gran solemnidad la reserva a Su Divina Majestad, y terminó tan bonita fiesta con una salve, cantada a toda orquesta.

Las Siervas de María han sido muy felicitadas.

S. VEGAS ARRANZ

3

VIRTUDES MARAVILLOSAS

"PURGA, REFRESCA Y DESINFECTA,

MAGNESIA S. PELLEGRINO

De venta en todas las farmacias y droguerías. Depositarios Generales: Jiménez-Salinas y Cía-Sagués, 2 y 4.Barcelona

Desde Gallegos de Argañán

Con gran magnifiecencia se celebró ayer, 14 del actual, en este pueblo, la festividad de la Ofrenda al Santo Cristo de la Exaltación, a la que sus mayordomos, don José Manuel Carreño y don Julián García, dieron todo el brillo que era de esperar, siendo agasajadas con esplendidez cuantas personas tuvieron el gusto de pasar por sus respectivos domicilios, a la vez que se mostraron rumbosos en lanzar cohetes y engalanar al Altar del Santísimo Cristo, para el acto solemne de la misa.

Ocupó la sagrada cátedra el muy culto sacerdote de esta localidad, don José María Bravos, el que con la oratoria acostumbrada en tan elocuente señor, hizo mención de los actos milagrosos de la venerada imagen, y con frases de ternura llamó a sus fieles para encarecerles sigan siendo esos fervorosos fieles que, adoradamente, rinden su culto al divino Patrón de este pueblo, que, el Santo Cristo velará por ellos en todo momento, haciendo fructíferas sus buenas acciones.

Por la tarde, tuvo lugar la ofrenda durante el acto de la procesión y fueron muy disputadas las pujas de tomar los brazos del paso, llegando a valer el derecho delantero, cuatro fanegas, y los otros, dos y una.

También la subasta de los clásicos roscones del Santo, alcanzaron algunas pesetillas, logrando con gran trabajo nuestra docena de estudiantes, adquirir una para en los intermedios del baile, ir lamezclando con el Domecq tres cepas.

Terminó la festividad con una rondalla de los chicos labradores, los que creyendo era muy temprano el retirarse a dormir, después del baile del salón, se hicieron acompañar del tradicional tamboril y recorrieron las calles, al par que rondando a sus amantes muchachas, quitándoles el sueño a aquellos devotos del reposo y del silencio.

BERNARDO GARCIA

ARRIENDO pastos para invierno, para doscientas cincuenta vacas, aproximadamente. Dehesa de Llamas, Cabañas de Sayago (Zamora). Precio y condiciones, el guarda, en la misma finca.

-a-

DEHESA DE MIGALVIN (sita en el término municipal de Cabezas del Villar), se arrienda a pasto y labor, pudiendo entrar haciendo barbechos, el día 1.° de Marzo y los pastos desde 30 de Septiembre de 1930. Informará, el Administrador, en la dehesa de Pedraza (Villar de Gallimazo).

5-a-3

JULIAN COCA GASCON

BANQUERO

Salamanca Doctor Riesco, núm. 29

EDIFICIO DE SU PROPIEDAD

Principales operaciones que realiza esta casa.

Cobro y descuentos de letras, giros, cartas y créditos y órdenes telegráficas sobre las principales plazas de España y extranjero.
Cuentas corrientes a la vista y a plazo, abonando intereses convencionales.
Cuentas corrientes en moneda extranjera, según sus clases y condiciones.
Cuentas de crédito con garantía de valores y con garantía personal.
Depósito de valores.
Compra y venta de toda clase de valores del Estado e industriales.
Descuento y cobro de toda clase de cupones y títulos amortizables.
Cambio de toda clase de moneda extranjera.
Y, en general, se practica toda clase de operaciones bancarias.

CAJA DE AHORROS

Interés 4 por 100 anual.

Abonando intereses al día siguiente hábil de la imposición.

CASA EN GUIJUELO

nt. y d.

¿Dónde vas niña hermosa, tan de prisa y con salero?

A comprar a CASA CALVO

que es el primer baratero.

Tejidos, Ropas hechas y Calzado

PLAZA DEL MERCADO, 33 (ANTIGUA DE LA DOLA)

METALURGICA DEL TORMES (S. A.)

FUNDICION — SALAMANCA

PRENSAS PARA UVA Y ACEITUNA

INMEJORABLE CONSTRUCCION

TRASPASO

en buenas condiciones, la Joyería, Platería y Relojería

Hijo de Fernando García.-Salamanca

(CASA FUNDADA EN 1810)

Lloyd Norte Alemán

BREMEN

Servicio regular de vapores correos rápidos entre España, Sud América, Cuba y Galvestón.

LINEA DE BRASIL-LA PLATA

Directamete para Lisboa, Río Janeiro, Santos, Montevideo y Buenos Aires, saldrán de Vigo los rápidos vapores correos de gran porte.

20 de Septiembre, SIERRA VENTANA Pesetas 638,70
11 de Octubre, SIERRA VENTANA Pesetas 638,70
19 de Octubre, SIERRA MORENA Pesetas 638,70
1 de Novbre., SIERRA CORDOBA Pesetas 638,70
9 de Noviembre, WERRA Pesetas 593,70
22 de Novbre., SIERRA VENTANA Pesetas 638,70
30 de Noviembre, WESER Pesetas 593,70
13 de Dicbre., SIERRA MORENA Pesetas 638,70

Nota.—Los vapores SIERRAS admiten pasajeros de primera, tercera de camarote y tercera ordinaria.

El MADRID, WESER y WERRA, escalan también en los puertos de San Francisco do Sul y Río Grande do Sul, admitiendo pasajeros de intermedia, tercera de camarote y tercera ordinaria.

LINEA DE CUBA

Directamente para la Habana y Galvestón saldrán de Villagarcía y Vigo los magníficos vapores correos:
El 22 de Septiembre, el SEYDLITZ.
El 20 de Octubre, el YORCK.
El 17 de Novbre., el SEYDLITZ
El 15 de Diciembre, el YORCK.

Admitiendo pasajeros de Cámara, Segunda económica y Tercera clase.
Precio de Cámara, desde 950 pesetas. En segunda económica, 825 pesetas. En tercera clase 545,45 pesetas.
Todos los pasajeros de tercera clase tienen a su disposición un amplio salón fumador, comedory sala de conversación.
Las comidas son abundantes y muy variadas, siendo servidas por camareros uniformados.

Para más detalles, informa el agente general para España

LUIS GARCIA - REBOREDO ISLA
VIGO.—GARCIA OLLOQUI 2
VILLAGARCIA MARINA, 14

Jerónimo García Hernández

PROCURADOR -:- Alba de Tormes

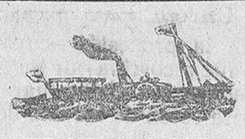
Ha trasladado su domicilio en la misma calle de Sánchez Llevot al número 39

ALEJANDRO RUIZ DE LA CUESTA

Médico especialista en

GARGANTA, NARIZ Y OIDOS

Consulta de 11 a 1 y de 5 a 7.
DOCTOR RIESCO, NUMS. 12 y 14



HOLLAND AMERICA LINE

DE ROTTERDAM

Servicio regular de vapores correos entre los puertos del Norte de España y los de Cuba-México.

Próximas salidas para los puertos de La Habana, Veracruz, Tampico y Nueva Orleáns.

De Bilbao, el 1.° de Octubre; de Coruña, el 2; de Vigo, el 3, el vapor

SPAARNDAM

De Bilbao, el 29 de Octubre; de Coruña, el 30; de Vigo el 31, el vapor

EDAM

Precios del pasaje en tercera clase:
Habana ..... Ptas. 545,25
Veracruz-Tampico ..... " 588,50
(incluídos todos los impuestos).

Servicio rápido extraordinario (nueve días a La Habana).

El lujoso trasatlántico VEENDAM 25.600 toneladas desplazamiento Saldrá de Santander, el 17 de Noviembre; de Coruña, el 18; de Vigo, el 19; para los puertos de La Habana y Nueva York, admitiendo pasaje de lujo, 1.ª, 2.ª preferencia y 3.ª clase.

Precios del pasaje en tercera clase:
Habana ..... Ptas. 555,25
(incluídos impuestos).
Nueva York ..... Ptas. 560,00
mas impuestos $ 8).

Para toda clase de informes, dirigirse a los Agentes señores:
BILBAO.—Pérez Ullíbarri e hijos.
SANTANDER.—Francisco García.
GIJON.-Viuda de Antonio López de Haro.
CORUÑA. — López Companioni.
VIGO.-Joaquín Dávila y Compañía.

XEREZ-QUINA RUIZ

Vino tónico aperitivo y digestivo.
FELIX RUIZ Y RUIZ - JEREZ
Venta en Farmacias, Droguerías y Coloniales.
Representante: Antonio Escalante, Sánchez Ruano, 20, 3.°

EL DOCTOR JULIO PEREZ MARTIN

ha trasladado su domicilio y consulta de Partos y Medicina General, a la calle de San Justo, número 30.—Consulta de DOCE a DOS.

BAZAR COLON

UNICO BAZAR DE ROPAS HECHAS Y A MEDIDA EN SALAMANCA. —ELEGANCIA Y ECONOMIA

Trajes confección esmerada para caballero y niño.—Gran depósito de Pellizas, Gabanes, Gabardinas, Trincheras, Impermeables, Calzado de caballero, Paraguas, Camisería, Género de punto, mantas, mantones, etc., etc.

PLAZA DE LA LIBERTAD, NUMERO 11. - SALAMANC

Grandes existencias y variado surtido de

Norias ..... de ALAEJOS
Arados ..... de ALAEJOS
Prensas ..... de ALAEJOS
Trilladoras ..... de ALAEJOS
Calzos Bujes..... de ALAEJOS
Aventadoras ..... de ALAEJOS
En la Fundición..... de ALAEJOS

ALAEJOS

Catálogos gratis. Los pedidos a Jorge Martín e Hijos (Valladolid).

-a-

¿QUEREIS LA SALUD?

CURA PRIMAVERAL DE LA SANGRE.—RECONSTITUYENTE, EFICAZ TONICO, APERITIVO E HIGIENICO

Venta en farmacias y droguerías

Depositario: JUAN MARTIN

ALCALA, 9.—MADRID

CHARLAS DE ACTUALIDAD

K-HITO OPINA QUE LA GUERRA DEL PORVENIR SERA LA CARICATURA

Los primeros pasos. La lucha.

Desde esta ventana del estudio del caricaturista, la campiña, tan reciamente castellana de los alrededores de Madrid, se perfila bajo el azul ocre del cielo. Cuando llegamos a su quinta, "K-Hito", en mangas de camisa, está cavando el huerto, un huerto minúsculo, lleno de melones y pimientos, que le hace un poco pueblerino.

"K-Hito", todo simpatía, viene hacia nosotros; las manos extendidas en un gesto franco, leal, de camarada, sellan la naciente amistad.

—¿Usted me dirá?

Es Sebastián Alfaraz—caricaturista también—el que habla.

—Viene a charlar unos momentos con usted. Quisiera hacerle una interviú.

—Encantado.

Ya en el estudio, este estudio lleno de caricaturas y carteles, la conversación se hace cordial. Sentado frente a su mesa de trabajo, voy tomando nota de cuanto dice. Conocedor como ninguno de la caricatura española, todas sus opiniones —autorizadísimas— me abren surcos totalmente desconocidos y a los que nunca creí poder llegar.

—¿Cuándo empezó usted a hacer "monos"?

—En 1912. Yo dibujé por vez primera en el "Diario de Valencia" y en algunas revistas de Francia. Tendría unos veintidós años. Claro que la afición viene de más atrás. En Madrid publiqué el primer dibujo, en 1915, en "La Tribuna", cuando la dirigía Cánovas Cervantes. Luego en "Nuevo Mundo" y así hasta ahora...

—¿Fué larga su lucha?

—No. Yo, realmente, me he visto obligado a luchar poco. Como empleado del Estado, no he tenido que pleado del Estado, no hetenido que atravesar esa bohemia de que otros hablan y que sólo conozco por las novelas de Carrere.

La caricatura contemporánea en España. La vanguardia. Dibujantes jóvenes.

—¿Qué me dice usted de la mujer en la caricatura?

—Hasta ahora no ha habido mujeres que dibujen. Hoy tenemos a Alma Tapia, la hija del poeta, López Robers y Arteaga.

—¿Y de la vanguardia en el dibujo?

—La vanguardia tiene poca influencia en la caricatura. Realmente esos movimientos de ultra-vanguardia no han llegado. En la caricatura lo esencial es el pie.

—Cíteme algunos dibujantes jóvenes que prometan.

—Hay una pléyade: Mihura, éste (por Alfaraz), Galindo, Bluff, Orbegozo, y como cartelista, Roberto.

Una pausa. El oro líquido de la cerveza vuelve a llenar los vasos. Después la conversación sigue otros caminos, toros, deportes, vida y milagros de "Gutiérrez", probo funcionario de cuentas incobrables. Se critica.

Viajes y otras cosas.

—¿Piensa ir a América?

—Mi deseo sería viajar mucho, pero con la labor que tengo, esto no deja de pasar de ilusión.

—¿Qué parte de España le gusta más?

—He ahí una pregunta que puedo contestar sin titubeos de ninguna clase: Valencia.

Es ya tarde, muy tarde, sobre todo para nosotros que estamos sin comer. Las manecillas del reloj señalan las tres. Alfaraz, que ha estado revisando varias colecciones de periódicos, me advierte:

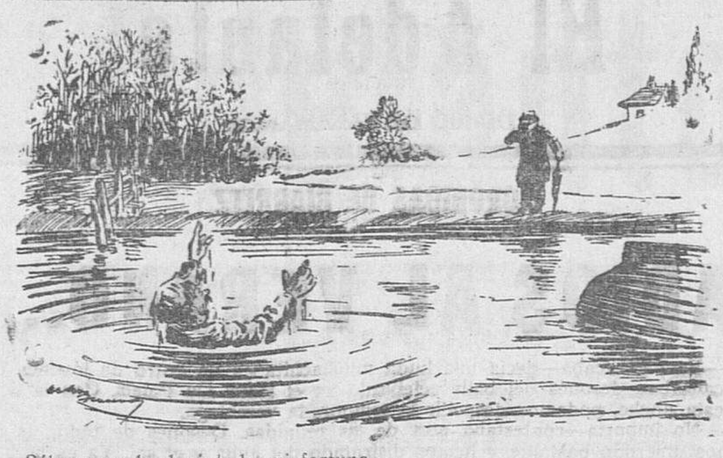
—Tú fíjate en la hora.

Camino de Madrid. Atrás queda esa especie de pueblecito que el refinamiento de unos artistas ha creado. Los Pinares, con sus casitas blancas—Andalucía—es como un oasis en medio de la campiña castellana, tan reciamente asceta y tan augusta en su quietud.

FIDEL CABEZA

Madrid, Septiembre de 1929.

(Prohibida la reproducción).



—Sálveme y le daré toda mi fortuna.
—¡Quiá, si usted no tiene fortuna! ¡Si me han dicho que está usted con el agua al cuello!

"EL ADELANTO" EN VITIGUDINO

Dos fallecimientos. — Omisión involuntaria. — Novena a San Vicente de Paúl.

Ha sido muy sentido el fallecimiento de don Mariano García Criado, quien con extraordinario celo desempeñó durante muchos años el cargo de secretario de la Corporación Municipal de esta villa y formó parte de numerosas comisiones gestoras en bien de intereses locales.

Poseía el título de Procurador de los Tribunales, cargo que ejerció algún tiempo y, como perteneciente al cuerpo de Prisiones, fué uno de sus antiguos funcionarios, que pasó a situación de excedente al crearse este organismo, desempeñando las Jefaturas de las Prisiones de Ciudad Rodrigo y de Vitigudino y otras.

Respetado y querido por el secretariado provincial y de este partido, fué objeto años atrás de un merecido homenaje, celebrándose un banquete en la sala de sesiones de este Ayuntamiento y al cual concurrieron distinguidas personalidades de Salamanca y sus partidos judiciales.

El cuerpo de Secretarios municipales ha perdido uno de sus más entusiastas defensores, puesto que no cesó ni un solo momento de consagrarse a él hasta lograr el mayor beneficio de la clase, formando parte de varias juntas, no obstante su situación de excedente, cuyos miembros respetaban sus acertadas opiniones.

A la conducción de su cadáver, que tuvo lugar en la mañana del día 14 último, concurrió numeroso y selecto personal, presidiendo el duelo una comisión del Ayuntamiento y del cuerpo de Secretarios, el hijo político del finado, don Luis Ortega, y el nieto, don Alfredo Medina.

El féretro fué llevado en hombros de funcionarios subalternos del Ayuntamiento, y las cintas, por parientes del finado, representantes del secretariado y por cofrades de San Antón.

Con sus insignias correspondientes asistió esta Cofradía y la de San José.

A los funerales celebrados en sufragio de su alma, fué invitado el cuerpo de Secretarios del partido.

Nos asociamos al dolor que a la familia del difunto ha causado tan sensible como irreparable pérdida.

—En la esquela mortuoria del llorado don Mariano García Criado, se omitió involuntariamente el nombre del único hijo que con él convivía, don Luis García Buruaga, omisión que somos los primeros en lamentar.

—Horas antes recibió también cristiana sepultura, doña Teresa Sánchez, muy apreciada en esta localidad, por su amable trato.

El duelo fué presidido por don Félix Sánchez, guardia civil, de puesto en el Villar de Peralonso, y otros hermanos de la finada.

Reciba su esposo, don Baltasar Sánchez, y demás familia, mi sentido pésame.

—Solemne novena que en el Colegio "El Pilar", las Hijas de la Caridad consagran a San Vicente de Paúl.

Dará comienzo el día 19, a las seis y media, con exposición de Su Divina Majestad, rosario, novena y cánticos.

Todos los días, misa a las ocho.

El día 27, fiesta del Santo.

A las ocho, misa de comunión.

A las diez y media, misa solemne.

A las seis y media de la tarde, novena y sermón, a cargo de don Francisco Pérez, capellán de las Madres Agustinas.

EL CORRESPONSAL

DESDE TORDILLOS

Por circunstancias imprevistas y ajenas a nuestra voluntad, no pueden celebrarse a fines de este mes, como era de desear, los solemnes actos vívico-religiosos en memoria de la benemérita e hija predilecta de este pueblo, Teresa Layz, fundadora del convento de Santa Teresa de Jesús, de Alba de Tormes.

En breve plazo daremos a conocer el programa de la festividad que con tanto desinterés y entusiasmo organizan los Padres Carmelitas de Avila, de acuerdo con el digno Ayuntamiento, que esperamos sea del agrado de los concurrentes.

EL CORRESPONSAL

"EL ADELANTO" EN BARBADILLO

Nuevo alcalde.

Ha sido nombrado alcalde, elegido por unanimidad entre los concejales de este Ayuntamiento, mi amigo y convecino, don Agustín Bazo Pérez, de oficio labrador, y persona formal, de creencias religiosas y afable trato.

El cronista le desea salud y acierto para desempeñar el cargo.

—He sentido en el alma la noticia del fallecimiento del hijo joven y afable de mi querido amigo, don Manuel Rodríguez, secretario del Ayuntamiento de Calvarrasa de Arriba.

Le deseo tenga resignación cristiana y mi sentido pésame.

—Ha salido con dirección a Barquilla y Villar de Ciervo, la esposa de nuestro farmacéutico, señor Fonseca, con el fin de traer a sus cuatro hijas, las cuales han pasado allí una temporada al lado de sus abuelos maternos, y también de sus tíos.

FLORENCIO RAMOS

UNA BODA EN MONLERAS

El día 14 del actual, en la parroquia de Nuestra Señora de la Asunción, se celebró el enlace matrimonial de la bella y simpática señorita Ignacia del Arco Vicente, hija de don José y doña Rosalía, respetables vecinos de este pueblo, con el joven Mariano Rodríguez García, hijo de doña María Victoria (q. e. p. d.), y de don Cándido, dueño de la fábrica de harinas de esta localidad.

Apadrinaron a los contrayentes, don Manuel Delgado y doña Encarnación Ballesteros, ricos labradores de este pueblo; bendiciendo la unión, el culto y virtuoso párroco de ésta, don Baltasar Tavera.

La misa fué cantada por el joven Miguel García, en la ceremonia civil, actuó el juez, don Antonio Rico.

Después de ésto, se organizó un animado baile, donde la gente joven puso de su parte todo el buen humor necesario para que resultara brillante, y en el cual recuerdo haber visto a las jóvenes Guadalupe Gallego, María Corredera, Juliana Herrero, Herminia Rodríguez y Amalia de la Iglesia.

A continuación los invitados a la boda fueron obsequiados con un suculento banquete, en el que las cocineras doña Concha Casanueva y doña Eduvigis N., lucieron sus grandes conocimientos en el arte culinario.

Por la tarde, en el tradicional "respigo", recibieron los novios ricas ofrendas por parte de los invitados, y después, en otro muy concurrido baile, los jóvenes se divirtieron en grande.

Y ya más tarde, se sirvió a los convidados una espléndida cena, terminando con otro baile en el salón popular a los acordes del tamboril y de la gaita, tan bien combinados por el afamado tamborilero Paulino, del vecino pueblo de Berganciano. Mis felicitaciones al nuevo matrimonio y a sus familias.

C.

Monleras, 15 de Septiembre de 1929.

LAS CARRETERAS

DISTANCIA EN KILOMETROS DE SALAMANCA A LAS POBLACIONES SIGUIENTES

Madrid, 210.
Valladolid, 112.
Avila, 97.
Zamora, 60.
Plasencia, 130.
Cáceres, 216.
Barco de Avila, 98.
Parador de Gredos, 145.
Lisboa, 552.
Burgos, 228.
León, 198.
Gijón (por Pajares), 356.
Peñaranda, 40.
Alba de Tormes, 22.
Piedrahita, 69.
Ledesma, 33.
Trabanca, 71.
Fermoselle, 84.
Villarino, 80.
Aldeadávila, 107.
Vilvestre, 97.
Barruecopardo, 90.
Vitigudino, 67.
Lumbrales, 95.
Fregeneda, 109.
Vega Terrón, 74.
Sanfelices, 102.
Fuente de San Esteban, 52.
Ciudad Rodrigo, 87.
Fuentes de Oñoro, 118.
Peñaparda, 127.
Tamames, 74.
Candelario, 75.
Sequeros, 94.
Alberca, 83.
Las Batuecas, 97.
Vecinos, 30.
Veguillas, 34.
Guijuelo, 47.
Béjar, 72.
Sevilla (por Mérida), 483.
Barcelona, 806.
Bilbao, 400.
Badajoz, 346.
Cercedilla, 140.
Córdoba, 621.
El Escorial, 172.
Gerona, 906.
Granada, 640.
Guadalajara, 269.
Huelva, 538.
Huesca, 608.
Irún, 486.
Jaén, 543.
Jerez, 581.
Logroño, 362.
Lourdes (Francia), 743.
León, 199.
Lérida, 680.
Lugo, 376.
La Coruña, 471.
Montemayor (Baños), 87.
Monserrat, 700.
Murcia, 597.
Málaga, 699.
Pamplona, 452.
Plasencia, 129.
Palencia, 160.
Retortillo (Baños), 82.
San Sebastián, 474.
Segovia, 162.
Santander, 364.
Toro, 96.
Toledo, 240.
Trujillo, 259.
Idem por Plasencia, 210.

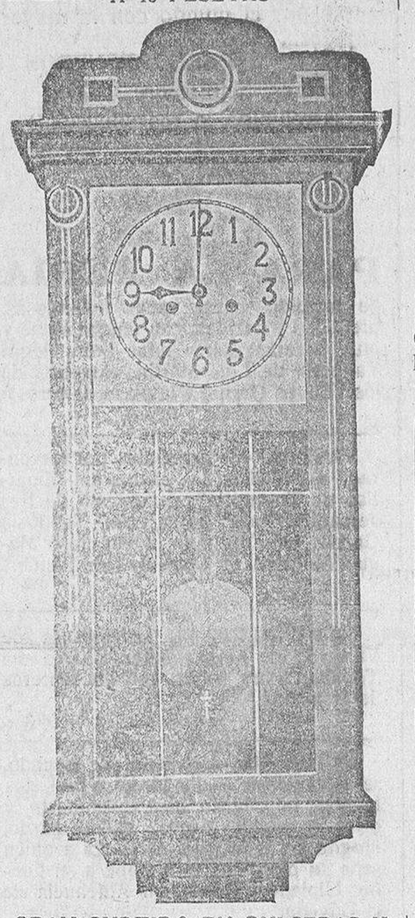
Vida religiosa

Hoy, día 17, martes de los corrientes, en las RR. MM. Franciscas descalzas de esta ciudad, se celebrará solemne función religiosa, conmemorando la impresión de las llagas del Redentor en el cuerpo de su S. P. San Francisco de Asís.

Por la mañana, a las ocho, tendrá misa de comunión, y a las once, misa solemne, quedando Su Divina Majestad expuesto a la adoración de los fieles devotos, hasta la función de la tarde, a las seis, en la que, rezado el rosario, predicado el sermón por el R. P. Domingo de Olmedo, se dará la bendición y se hará la reserva.

LA RELOJERIA WINZER

SIGUE VENDIENDO LOS RELOJES DE PARED, COMO EL MODELO, A 40 PESETAS

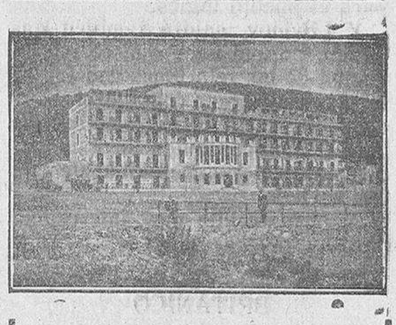


GRAN SURTIDO EN PULSERAS Y RELOJES DE CABALLERO
OPTICA EN GENERAL
RUA, 12 -:- SALAMANCA

"AGENCIA FIGUEROLA,,

DESTINOS CIVILES PARA LICENCIADOS DEL EJERCITO

En breve será publicado nuevo concurso. Informes de palabra o por escrito (remitiendo sello para la contestación). Arreglo de documentación. Gestión de Certificados de Antecedentes Penales. De Ultimas Voluntades. Carnets para automóviles. Transferencias de autos. Asuntos en los Ministerios. Representaciones de Ayuntamientos. **Plaza de los Bandos, 2, Salamanca.**



Real Sanatorio del Guadarrama

DIRECTOR:

Dr: PARTEARROYO

Del Hospital de la Princesa y del Instituto de Alfonso XIII (Servicio de tuberculosis)

Principe de Vergara, número 25. MADRID

Oficinas en el Sanatorio.

Pensiones completas, incluída asistencia médica, de 20 a 40 pesetas.

GALERIAS DE CURA AL MEDIODIA PARA TODOS LOS ENFERMOS

Servicio de automóviles desde las estación de Cercedilla

PUERTO RICO

CAFE
CERVECERIA

PRIOR, 9 Y 11 - TELF. 530

HERNIADO

Recupere usted su salud cuidándose racionalmente con el método C. A. BOER

En cartas, como las que siguen, lo afirman y pregonan miles de personas que **deben la salud** a los renombrados **Aparatos C. A. BOER**, los cuales reúnen las cualidades imprescindibles y fundamentales en todo tratamiento mecánico de las **HERNIAS:** Potencia, comodidad, suavidad y eficacia.

ZARAGOZA, 10 de julio de 1929. **Sr. D. C. A. BOER**, Especialista Herniario, Pelayo, 60, BARCELONA.—Mi distinguido amigo: Le escribo muy agradecido por haber obtenido, con los aparatos de usted y siguiendo su **excelente Método**, la **curación completa** de la hernia, de la cual sufría hacía muchos años. Usándolos no tuve molestia alguna y pido mucho al Señor que pueda usted continuar haciendo bien a tantas personas que sufren de hernia, autorizándole por mi parte a publicar esta carta. Es de usted siempre atento y agradecido amigo y capellán, q. e. s. m., **JULIO ARDANUY**, presbítero, San Blas, 16, segundo, **ZARAGOZA.**

CACERES, 6 de junio de 1929. **Sr. D .C. A. BOER**, Pelayo, 60, **BARCELONA.**—Muy señor mío: Con gran contento le manifiesto, que hoy **me encuentro curado** de la hernia que venía sufriendo desde hace años. Más de dos veces me puse en peligro y piense usted cuál es mi agradecimiento al verme ya completamente restablecido no obstante **mis 77 años.** Le autorizo, señor BOER, para que publique usted esta carta y disponga siempre de su agradecido s. s., **JOSE GUERRERO**, Portero Mayor de la Diputación Provincial, **CACERES.**

No pierda usted más el tiempo exponiéndose a los siempre graves peligros de la **HERNIA.** Cuídese con inteligencia y sanará.

El reputado ortopédico **C. A. BOER**, recibe en:
Madrid, sábado, 21 Septiembre, **Hotel Inglés.**
Zamora, domingo, 22, **Hotel Suizo.**
SALAMANCA, lunes 23 Septiembre, **HOTEL COMERCIO.**
Palencia, martes, 24, **Central Hotel Continental.**
Valladolid, miércoles, 25, **Hotel Inglaterra.**
Avila, viernes, 27 Septiembre, **Hotel Inglés.**
Piedrahita, sábado, 28, **Fonda Ubaldo González.**
Béjar, domingo, 29, **Fonda España.**
Plasencia, lunes, 30 Septiembre, **Fonda Comercio.**
C. A. BOER, Especialista Herniario, Pelayo, 60, 1.° (Plaza Cataluña), BARCELONA.

SE VENDE una cabeza de venado, con catorce puntas. Informarán, en el kiosco de la escalerilla de Pinto. 3-2

FINCA.—Se vende o se arrienda dehesa coto redondo de 120 huebras, a 16 kilómetros de Salamanca, con pasto, labor y monte de encina, con buena casa y dependencias. Puede entrar sembrando desde hoy mismo; hay paja encerrada para el ganado y labores hechas. Para tratar, con don Senén Gallego Sánchez, calle de Santa Teresa, número 5, Salamanca. 3-2

SE VENDE, en condiciones inmejorables de precio y uso, material científico de enseñanza, para Física e Historia Natural. Dirijanse a J. S. G., calle Larga, 30, Arévalo (Avila). 2-2

UVA, superior, se vende en Ventosa del Río Almar. Para tratar, con Rosalía Alonso, en dicho pueblo. 4-3

MAQUINAS "SINGER".—Se vende muy barata; una bancada de seis máquinas industriales, sistema "Singer", Informarán, Librería de Núñez, Rúa, 25.

¡COSECHEROS DE VINOS! — En los almacenes de Pedro García, de Chamberí, se venden cubas nuevas de todas las cabidas, a precios reducidísimos. No confundirse: Chamberí, 17.

HUESPEDES.—Se admiten huéspedes, buenas habitaciones y buen trato. Calderón de la Barca, 8. 5-5

SE ARRIENDAN, juntas y separadamente, los pastos y montaneras de las dehesas Pizarro y Jejurejo, sitas en el término municipal de Monroy (Cáceres), por un año o por tres. Para tratar, en el domicilio social del Sindicato Agrícola Católico "San José", de dicha villa de Monroy.

SE ARRIENDA la dehesa Retortillo Alto, sus pastos, labor y montanera, por seis años, desde el 1.° de Octubre próximo. Situada a 10 kilómetros, aproximadamente, de Plasencia (Cáceres), en la carretera de Salamanca a Cáceres. Para tratar, con su propietario, señor Orodea, en Plasencia.

LA MIROBRIGENSE

Gran Pensión.—Servicio esmerado, con precios convencionales por cubierto y espaciosos dormitorios. No dejen de visitar esta casa y se convencerán. Se sirven cubiertos a domicilio, y se admiten huéspedes fijos. Gregorio Cardoso. Plaza Mayor: Escalerilla de Pinto, 1, 2.°, izquierda. Salamanca. h. 31 O.

SE VENDEN DOS CASAS, juntas o separadas, una de planta baja y principal, con jardín, y otra con establo y dependencias y terreno para edificar. Informará, Luis Martín, carretera de los Villares, vaquería (frente a la Plaza de Toros). 6-6

ARRIENDO.—Se arrienda almacén. Informarán, San Boal, 2, duplicado.

PARA LA VENDIMIA.—Pipas, bocoyes y cubas de todas clases y tamaños, nuevos y usados, se venden en Casa de Arriba (Vinos), Carmelitas, 12, y Chamberí, Tejares.

SE VENDE una máquina de hacer medias del número 9, en buenas condiciones. Informarán, en San Justo, número 36. 8-a-5

LOCALES.—Se alquilan los locales de la Clínica de los señores Salcedo, Plaza de la Libertad, 11, principal. Informarán en dicho punto. 8-a-5

APARATOS DE RADIO -- AMPLIFICADORES DE GRAMOFONO PARA BARES, CASINOS, BAILES, ETC

Taller técnico de reparaciones

CASA DIAZ

Zamora, núm. 64 -- Salamanca

¿PELUQUERIA PARA CABALLEROS?

PARIS - NEW - YORK

MASAJE VIBRATORIO, RAYOS ULTRAVIOLETA, POTENTES SECADORES ELECTRICOS, PERFECCION EN TODOS LOS SERVICIOS :-: :-: :-: :-: :-: :-:

¿PELUQUERIA PARA SEÑORAS?

PARIS NEW-YORK

ONDULACION PERMANENTE, MARCEL, AL AGUA, TINTES, CORTE ELEGANTE, SECCIONES INDEPENDIENTES :-: :-:
DOCTOR RIESCO, NUMERO 16.-RUIZ AGUILERA, NUMERO 2

INGENIEROS DE CAMINOS — INGENIEROS INDUSTRIALES

ACADEMIA KRAHE

HAY INTERNADO — MORETO 7 MADRID

Luis Beltrán y Andrés

MEDICO

Corrientes eléctricas. - Reflexoterapia Asuero.

Consulta diaria de 11 a 1 y de 4 a 8.

CUBO DEL VINO (Zamora)

CAZADORES

No tenéis necesidad de recurrir a casas de fuera de la provincia para adquirir armas a plazos, teniendo que pagar intereses crecidos. Dentro de la misma provincia tenéis quien os las proporcione, respondiendo siempre de su calidad. Consultad precios y condiciones de

Pablo García

ARMERIA

PLAZA MAYOR, 43.—SALAMANCA

Los mejores cohetes para fiestas, son los que vende esta casa.

Alcé la vista hacia arriba
y te vide en el balcón:
siempre que se mira al cielo
se ve la gracia de Dios.
M. CASTELLANO

El Adelanto

DIARIO DE SALAMANCA

EL TIEMPO QUE HIZO AYER
Barómetro, 6,93,8. Sombra, 28,2. Mínima, 11,4. Seco, 16,2. Húmedo, 14,6. Viento, W-fuerza 1. Cielo, nuboso. Tiempo, variable. Lluvia de ayer, 0,6.

CARNAS DE LONDRES

LAS RELACIONES ANGLO-RUSAS

Ahora parece que va de veras. El Ministro de Negocios británico ha recibido la respuesta del de Moscú. Litvinov se muestra propicio al acercamiento diplomático inglés y está dispuesto a enviar un delegado a Londres, para ultimarlo y resolver en definitiva.

Hasta se indica al actual embajador en París, señor Dovgaleski, como hombre hábil para hacer los preparativos, celebrando él con Mr. Herdersón la primera conferencia.

Inglaterra necesita ponerse en contacto con Rusia, y los rusos están deseando restablecer las relaciones con los ingleses. De esta forma, resultará fácil entenderse.

Desde que comenzó el conflicto ruso-chino, Inglaterra se preocupa mucho más que antes de cuanto a los soviets se refiere. Parece que el Japón dirige algunas miradas de simpatía hacia los rusos en vez de hacerlo hacia el Gobierno de Nankín. Esto ha debido traer celos y lo que se pensara hacer dentro de uno o más años, se va a realizar seguidamente.

Rusos e ingleses se van a entender fácilmente, porque en su diplomacia no se van a encontrar más que números y acordadas las cifras en los negocios comerciales entre ambos países, no habrá que hacer más que sumar o restar, según convenga, y el resultado será el que se acepte sin discusión alguna.

Lo que quisieron hacer los conservadores en el poder, lo van a hacer ahora los laboristas. Estos no tienen inconveniente en reanudar las relaciones con los bolcheviques a los que no concede la importancia política que les concedía el partido conservador.

Herderson se encargará del acercamiento entre los dos pueblos, y el ministro de Hacienda, el que saque la ventaja de este acercamiento para el pueblo inglés.

Y Litvinov, saldrá también ganando, porque sabe que la reanudación de las relaciones con Inglaterra, puede traer consigo el acercamiento hacia otros pueblos que hace tiempo continúan incomunicados política y comercialmente con los soviets.

El paso resulta muy interesante para los bolcheviques.

EL TUNEL BAJO EL CANAL BRITANICO

El comité que se nombró para que hiciera los estudios consiguientes sobre el túnel bajo el Canal Británico, o de la Mancha como se suele llamar fuera de Inglaterra, ha emitido ya su informe favorable a la construcción.

La obra de ingeniería va a ser enorme. El coste también va a ser algo extraordinario. Los ingleses tenían grandes deseos de que la obra se llegara a realizar. Ese brazo de mar que separa a Francia e Inglaterra para unir el Atlántico con el mar del Norte, constituía un obstáculo grande para el acercamiento real de ingleses y franceses. Parece que no hacen nada 34 kilómetros de travesía sobre el agua, que es el punto más estrecho del Canal, o sea el Paso de Calais, y ello retrae un poco a ingleses y franceses, creyendo más larga la distancia que les separa en realidad.

Además, que el mar constituye una verdadera barrera entre los pueblos. Las gentes se consideran alejadas y el intercambio no se realiza, trayendo como consecuencia el aislamiento espiritual entre sí.

El túnel del Canal va a acabar con todo ésto. Aprobado el plan de ejecución, la obra se realizará relativamente pronto si se tiene en cuenta la trascendencia de la misma. No se ha fijado fecha alguna, ni para comenzarla ni para acabarla, pero una y otra cosa no dejará de hacerse, ya que se cuenta con el informe favorable del comité que ha estudiado el asunto.

Con la construcción de este túnel se acercará Inglaterra mucho más a los restantes pueblos de Europa, especialmente a Bélgica y a Alemania. Las gentes desfilarán por el túnel como si fueren en un simple cruce de calle en metropolitano.

Con los túneles submarinos y la aviación, la navegación marítima va a quedar reducida a los trasportes de mercancías, ya que la velocidad de ésta no podrá nunca competir con las otras.

Y la gente lo que quiere es lanzarse por el mundo con la mayor rapidez...

PABLO CISNEROS

Londres, Septiembre, 1929.

(Prohibida la reproducción.)

PARA LA FERIA

he recibido veinte vacas holandesas, preñadas y paridas, con mucha leche y muy baratas; darse prisa para elegir. Vaquería de Luis Martín, carretera de los Villares (frente a la plaza de toros).
4-4

PASTOS.—Se arriendan, por temporada o por años, los pastos del "Cuartico de Traguntía", compuesto de tres cercados. Para tratar, con Teodosio García, en Traguntía, o con José Manuel Montero, en Cubo de Don Sancho.
6-2

MONTANERA, se arrienda la de Valverde de Gonzaliánez, Cuarto del Tomillar. Para tratar, con los renteros de la misma.
4-2

EXTRAVIO.—Del ferial de ganado, se extraviaron, el día 14 del actual, dos bueyes; uno, jardo, bien cornipuesto, y otro, morucho, negro, gacho zurdo, mogón del izquierdo. Se ruega a quien sepa su paradero, lo indique a su dueño, Ulpiano Velasco, en Aldehuela de la Bóveda.
3-2

AMA DE CRIA, leche fresca y primeriza, se ofrece para criar en casa de los padres. Informará, Adoración Hernández, en Florida de Liébana.
2-2

ALFALFA, prensada, superior, se vende a veintidós pesetas los cien kilos sobre vagón Valladolid o Viana de Cega. El pago, a noventa días, remitiendo referencias. Luis Altolaguirre, Valladolid.
3-2

Estuche de 10 hojas, pesetas 3,50.

Agente distribuidor en Salamanca: D. Alfredo Pérez, Abajo, 9.

CRONICAS DE BIARRITZ

¡ADIOS AL VERANO...!

—Esto se acaba—decía una linda muchachita en un corro de jóvenes que descansaban después del baile celebrado en el Hotel Du Palais. Con la fiesta de esta noche, podemos despedir la temporada veraniega.

—No importa—contestaba otra de las reunidas. Después de todo, ya nos hemos divertido bastante y hemos disfrutado del agua y el sol. Ya es hora de que nos preocupemos de lucir nuestros trajes otoñales que los modistos comienzan a lanzar por todas partes.

La muchachita, que piensa continuar este otoño sus estudios de Derecho, nos mostró un original modelo de vestido, que piensa mandar hacer en cuanto regrese a París. Una blusa de tisú, forma jersey fantasía, con cuello vuelto de seda, y la falda, con vuelo, formando pliegues airosos en la parte inferior. Se piensa comprar también un casquito de alas caídas, como ahora se llevan, y a pasarse la vida de colegiala, con la ilusión de terminar su carrera.

Las muchachas de Biarritz anhelan ya este cambio de temperatura, para transformar también su vida, única forma de que resulte agradable.

En todas las "villas", en todos los hoteles de importancia, en todos los teatros, se han dado, durante la semana, infinidad de fiestas como despedida al verano. La gente se esfuerza en que los últimos días de los veraneantes, resulten agradables, para asegurar el regreso en el próximo año.

En el Hotel Miramar, la fiesta se prolongó de madrugada. Hubo atracciones en su escenario, entre otras, la célebre pareja Guy Van Duren, que mueven los pies como por electricidad y al mismo tiempo gesticulan como nadie.

En los demás hoteles y casas aristocráticas, se han dado bailes animadísimos, se ha hecho derroche de luz y de alegría, y se han sacado a relucir los más bonitos trajes de la temporada.

Así se despide aquí la temporada veraniega. Es un adiós luminosos, simpático, un adiós que pronunciamos con alegría, porque al despedirlo emprendremos nueva vida de trabajo, entusiasmadas con un espíritu más fuerte, más optimismo, más emprendedor...

El adiós al verano nos resulta el comienzo de nuestros planes con una fe grande en el final. Y decimos adiós, con la sana esperanza de volvernos a encontrar de nuevo a embriagarnos de sol, de agua y de atmósfera agradable, elementos que sirven para desechar los pesimismos de la vida.

Nosotras, al mismo tiempo que despedimos al verano, dedicamos también un saludo a la hermosa villa francesa, que nos ha cobijado una corta temporada, que ha servido para sosiego del espíritu y recuperación de fuerzas para continuar el trabajo. De Biarritz vamos unos días a París, al París encantador, al París frívolo, al París donde unos hombres se devanan los sesos pensando en los trajecitos que han de lucir las mujeres, que les resulte cómodos a la vez que originales.

Vamos, pues, a París, pero haciendo el viaje en automóvil, invitadas por una distinguida familia parisina, que tienen interés en recorrer Burdeos, Tours, Orleáns, Chartres y luego a París, donde el otoño lo hace verdaderamente envidiable.

Con músicas y marchas nacionales se despedían los veraneantes, viendo el desfile guapísimas mujeres por las terrazas de los casinos, envueltas en los trajes típicos de cada país, mientras las orquestas entonan también sus respectivos himnos

Parecen fiestas de paz, como si la humanidad se hubiera mezclado en una sola raza y hubiera adoptado una sola costumbre. La de despedir al verano con músicas y risotadas...

SOLEDAD CUEVAS

Biarritz, Septiembre 1929.
(Prohibida la reproducción).

CARTAS DE PARIS

EL TEATRO FRANCES

Va a comenzar de lleno la temporada teatral en París. La mayoría de los teatros se disponen a abrir sus puertas y los que ya funcionan, están ensayando nuevas producciones.

Esta va a ser una de las temporadas que más obras teatrales se van a estrenar en Francia. Como todos los países del mundo, unos cuantos son los acaparadores de escenarios y con su influencia pueden llegar los jóvenes a ver realizada alguna de sus grandes ilusiones.

Con esto queremos decir, que los elementos de vanguardia van a pisar más de una vez el tablado de los escenarios parisinos. Los empresarios se van convenciendo de que necesitan gente nueva que traiga nuevas ideas y normas a la vida teatral. De nada servirá que Nigod, ni Cocteau, ni Jacques Bernard ni otros conocidos autores estrenen comedias magníficas, como todas las que estrenaron en anteriores temporadas. El teatro francés es muy variado y necesita que nuevos elementos se introduzcan en él. Las nuevas ideas y los modernos procedimientos tienen gran aceptación en el público parisino. Ahí está si no Marcel Pagnol, el joven humorista que ha conseguido ponerse a la cabeza de los mejores autores en cuanto consiguió penetrar en un escenario. Lo mismo a Marcel que a otros autores jóvenes, suelen pedirles una comedia para la temporada entrante, con el fin de rejuvenecer su escenario. Saben que con la comedia de un autor joven, aunque sea principiante, llenan el teatro. Y si la obra logra salir airosa, tienen la seguridad de que el público va a desfilar a millares para presenciarla.

Pero para llegar a esto, ha sido necesario que algunos jóvenes luchen denodadamente hasta lograr imponerse. No se les recibía en los despachos de los empresarios y a lo sumo, un representante se encargaba de desilusionarlos sin leer sus comedias.

La juventud ha tenido que recurrir al libro, a la revista, al diario, para conseguir que se le atienda. Cuando alborotaron un poco y discutieron con los encumbrados, entonces se desecharon los cerrojos de las puertas que conducían a la presencia del que ha de ordenar el estreno de alguna de sus comedias.

La temporada se presenta interesante. Salvo algunas traducciones de obras italianas e inglesas, el fuerte de la temporada va a ser el teatro de vanguardia, el de los jóvenes que tratan de adueñarse definitivamente de las salas de espectáculos para desterrar los moldes viejos que todavía tratan de sostenerse en algunos escenarios, protegidos por la vieja amistad de los directores de compañías.

La temporada que llega va a ser reñida, no sólo para los escritores de teatro, sino también para los músicos, actores y decoradores. En estos últimos hay un cambio tan extraordinario, que el viejo estilo decorativo de hace unas temporadas, va a quedar completamente desechado. ¡Viejo en pocos años!...

El decorado es cada vez más sencillo. Ya no existe el brochazo de pintura por todas partes, sino la línea elegante, el cortinón sencillo, el adorno original adaptado a cada acto con esa maestría con que saben realizarlo los artistas franceses.

Y todo, por suerte, con gran placer de los espectadores.

JORGE DEBLANC

París, Septiembre, 1929.

(Prohibida la reproducción).

CUARTILLAS MADRILEÑAS

LOS TEATROS

Los teatros de Madrid van a abrir sus puertas. Ya las carteleras anuncian sensacionales estrenos de obras que, como es natural, no llegarán a media docena de representaciones.

Noveles y no noveles, copian sus comedias a máquina para presentarlas, cuidadosamente atadas con una cintita de seda, a los empresarios que tengan la humorada de perder dinero. Los periodistas ofrecen a su portera y amistades, todas las butacas que les envíen para que al día siguiente se ocupen del estreno en sus diarios, calificando de genial al primer actor, y de "bonito" al galán joven.

La perspectiva que este año ofrece la temporada, no es mejor ni peor que la de los años anteriores. Muñoz Seca ganará más dinero que Benavente y el maestro Guerrero oirá los aplausos del público.

Recuerdo, ya que más arriba hablé de noveles, el caso de un amigo mío que, si como escritor era una cosa muy mediana, como "sablista" viene a ser una especie de maestro Aparicio.

—Lo que debes hacer es presentarte directamente a un empresario.

Obedeció. Una noche, mi amigo el novel, se presentó en el despacho de don Tirso Escudero (me parece).

—Muy buenas. Yo le traigo a usted un juguete cómico que va a ser un éxito.

—Pues mire, lo siento. En mi teatro sólo estrenamos obras de firmas conocidas.

—Si es por eso, no hay que temer nada. Yo me llamo Juan García García.

He citado este caso como advertencia para todos los que sueñan llegar a autores consagrados. La cucaña está resbaladiza y ya se sabe lo que puede costar un batacazo.

Salvado el incidente, continúo.

Empezado el desfile de compañías con la de Francisco Fuentes en el Alkázar, viene a sumarse al movimiento Carlos Martínez Baena, con "Cuatro náufragos y un judío". El titulito se las trae. "Cuatro náufragos"..., cuatro empresarios que fracasan en las procelosas aguas de sus negocios teatrales. No está mal como primer plato. Veremos los postres qué tal son. Aunque me parece que los conocemos.

Esto de los teatros es el cuento de nunca acabar. Cada día nacen nuevas empresas. Hoy es una que bajo el señuelo de "compañía de comedias rusas", nos largan un camelo español firmado con un pseudónimo ruso. El público—el pobrecito público—que sale de la representación, va frío. Se ha quedado helado a pesar del ruso, porque comprendió que no solamente no era un ruso, sino que ni era una mala chaquetilla de alpaca. Y eso que se dan casos... como el de mi amigo el novel.

Bien. Esperemos que finalice la temporada para saber el total del balance. Hoy, lealmente, no podemos asegurar nada. Por lo menos yo. Si madame de Thobes viviera ella nos lo diría y entonces esta crónica quedaría terminada del todo.

Así...

F. C. ALMADA

Madrid, Septiembre de 1929.

(Prohibida la reproducción).

VOLORES NUEVOS

EL ARTE BRUJO DEL PINTOR JUAN NAVARRO RAMON

En la joya mediterránea que se llama Altea, vió la luz este joven pintor alicantino. Y antes de que realice su excursión por los países hispanoamericanos, hemos querido verle en su taller para embriagarnos un poco el espíritu ante sus lienzos sencillos, pero subyugadores como trazados por la mano maestra de un pintor levantino.

Juan Navarro Ramón, es un artista inquieto y valiente, que muy pronto se va a presentar a sus paisanos con solo las armas del talento y la voluntad. Basta una primera impresión ante sus cuadros, para rendirse al gran arte de este estilista del dibujo.

Sus "naturalezas muertas" dan la impresión de seguridad, de franqueza y optimismo, que constituye la trilogía simpática que forma la característica de su obra.

Ante su cuadro "Sol de tarde" se ve el espíritu que guía su arte brujo que tan magistralmente traslada a sus lienzos. Es Juan Navarro Ramón un joven de potencia creadora, que sin dejar de cultivar el arte nuevo, deja en él rastros de clasicismo, compenetrando el porvenir con el pasado para hacer su obra duradera. El calor de sugestiones modernas concibe su obra, en un sentido estético, moderno también, y la ejecución es tan completa que difícilmente suele ser superada. Sus "bodegones" son una prueba palpable de cuanto decimos. Sus cuadros exhalan un ambiente moderno y artístico, marcando una disciplina estilizada muy personal que le caracterizará en cuanto sus obras comiencen a desfilar ante el público y la crítica.

Juan Navarro Ramón expresa lo que ve con una honradez artística extraordinaria. Su alma levantina hace que no llegue a la "autocontemplación" del arte que cultiva, por que prefiere ir dejando su obra impresionista tal y como la concibe, para que sean los demás quienes la contemplen viendo en cada rasgo o cada pincelada un rayo de luz, salido de lo más recóndito de su alma, para irse a clavar en sus lienzos.

Esperamos sus próximas exposiciones con anhelo, porque Ramón, uno de los artistas del pincel de mayor porvenir por la imaginación grande que atesora y por la mano maestra de dibujante que posee.

VALENTIN F. CUEVAS

Septiembre-1929.

SE ARRIENDAN un piso, calle de las Eras, M. S., y un local para cochera o tienda. Romanones, 33. Informará, Gregorio García, Pozo Hilera, 5 y 7.
8-7

SE ARRIENDA un coto redondo de 300 huebras, dedicado a pastos, labor y monte, con bastantes encinas y abundantes aguas, navas con hierbas muy finas, prados de ribera, una viña y una huerta, que aun teniendo noria, ésta no es necesaria para su riego. Tiene dependencias para el ganado y casa para el rentero. Informará, don Arturo Díez, San Justo, 34.

SE ARRIENDA la montanera de la Granja del Campo y dehesa de Muchachos (Ledesma), juntas o separadas, roble y encina. Para tratar, con Jesús Matías, en Retortillo.
8-3

EXTRAVIO.—El día 13, en el Ferial de ganados, situado en el Teso de la Feria, se extravió un buey, pelo negro, bragado, calzón de las patas y con cola blanca, de ocho años. Su dueño, Leopoldo Corral, en Garcihernández.
2-2

BUENA OCASION.—Vendo dos casas, juntas o separadas, con agua, retrete e instalación de luz, en el precio de 7.000 pesetas. Están situadas en los terrenos del Rollo, frente al chalet de don César Real, letras L. y T. Informarán, en las mismas.

AGRICULTORES.—Lo mejor para la temporada, es un Triturador de piensos. Zamora, núm. 5, CASA MIÑAMBRES
mt.

ARBOLES FRUTALES.—Viveros de todas las clases. Importantes cantidades en variedades comerciales. Precios ventajosos. Mucho desarrollo. Estas plantas las tenéis muy cerca de vuestras fincas y en el mismo clima.
J. SEOANEZ - La Bañeza (León).

SE VENDE, en Martín de Yeltes, una casa, mesón y café, con corral y huerto, en la carretera de Salamanca; como asimismo un prado, huerto y cuarenta encinas. Para tratar, con Buenaventura Ramos, en Sancti-Spíritus, o Ceferino Rodríguez, en Martín de Yeltes.
7-a-7

MECANICO, para todas las marcas de motores, molinero en piedras y electricista, se ofrece y se presentaría en pruebas por uno o dos días. Informará, Elías Esteban, Cuesta de Sancti-Spíritus, 9, Salamanca.
8-a-5

A LOS CARRETEROS.—No comprar maderas de encina, pinas, rayos, timones y manceras de todas clases y tamaños, sin antes ver los precios muy económicos a que vende Francisco Pérez, en Calzada de Don Diego. También dispone de existencias en Salamanca, en la casa de Hijo de Arsenio Andrés.
8-a-5

TRASPASO establecimiento de vinos, con envases para un vagón. Informarán, en la Plazuela de San Justo, número 11.
4-a-4

EL PRIMER CONGRESO NACIONAL DE LA MADERA

El Comité organizador de este Congreso que, bajo el alto patronato del Gobierno de S. M. y con el apoyo de la Exposición, débese celebrar en Barcelona, del 14 al 20 de Octubre próximo, cuenta ya con la cooperación de casi la totalidad de las entidades del ramo de toda España y también con gran número de inscripciones.

Ha sido anunciada al Comité la remisión de varias ponencias desarrollando determinados temas de vital interés para el ramo de la madera, que ponen de manifiesto cuán necesaria es la celebración del Congreso que se está organizando.

En una reunión celebrada recientemente por el Comité, quedó ultimado el programa provisional, en el que figuran varios actos y excursiones en honor de los congresistas y varias visitas a la Exposición de Barcelona.

El interés que ha despertado el Congreso Nacional de la Madera, es muy comprensible si se tiene en cuenta que es el primer acto de esta naturaleza que celebra el Ramo y que en él podrán debatirse los innumerables problemas que afectan a éste.

Ha de facilitar la concurrencia al Congreso, aparte del atractivo que con su gran Certamen ofrece Barcelona, el establecimiento, por las Compañías ferroviarias del billete denominado "de Exposición" que significa un descuento del 38 por 100 sobre el billete ordinario.

El Comité, para contribuir a que tomen parte en el Congreso el mayor número de interesados, ha fijado la reducida cuota de 25 pesetas por persona.

A todos los comerciantes e industriales del Ramo de la madera, que lo soliciten del secretario, se les remitirán los correspondientes impresos para inscribirse como congresistas.

La orden del día del Congreso, se hará pública en breve plazo, es decir cuando obren en poder del Comité los trabajos, desarrollando temas, que le han sido anunciados.

Es de gran interés para facilitar la labor de organización, se cursen por los interesados las solicitudes de inscripción, sin la menor demora, ya que, de reunirse un número excesivo de solicitudes, podría dar lugar a que el Comité se viera obligado a denegar la admisión de las últimas que reciba.

La secretaría del Comité organizador, ha quedado definitivamente instalada en Barcelona, calle de Junqueras, 2, 2.° 2.ª