

Toda la correspondencia se dirigirá a nombre del Director o Administrador, a la calle de la Rúa, número 25, Imprenta y Librería de Núñez.—Teléfono número 37.

NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES

Redacción y talleres: Ramos del Manzano, 42.—Teléf. 67.

DOS EDICIONES DIARIAS

El Adelanto

DIARIO DE SALAMANCA

Precio de suscripción en España SEIS ptas. al trimestre. Anuncios, esquelas de defunción y reclamos, precios por tarifa. Comunicados y remitidos, precios convencionales.

TODOS LOS PAGOS SE HARAN POR ANTICIPADO

Se admiten esquelas hasta las tres de la madrugada.

NUMERO SUELTO: DIEZ CENTIMOS

LA UNIVERSIDAD Y EL PERIODISMO

"A las Facultades de Derecho y Filosofía y Letras de Madrid se les encarga el estudio para la creación, en el plazo de un año, de una Escuela de periodistas."

En la base 4.ª del proyecto.

tratado a plena luz, en medio de la calle.

Escuela de periodistas, reza la base transcrita. No se comprende fácilmente. Porque si en el preámbulo del proyecto se habla de "reducir Universidades, Facultades y Secciones", tema defendido ya en la Asamblea Consultiva por prestigiosos voceros de la Universidad, ¿por qué y para qué ese "quita y pón" de disciplinas académicas?

Afortunadamente y gracias ante todo a los señores Silió y Callejo, renace en la Universidad su antiguo, fecundo espíritu. Por eso no estimo que a su función docente, de categoría más excelsa que ningu-

na otra, se la lleve también la formación o perfeccionamiento de periodistas. Eso sería algo así como monopolizar la prensa. Y la Universidad no es, no debe ser un monopolio como los de petróleos, teléfonos, tabacos y cerillas. Sería como éstos: caros y malos.

Y si ese monopolio lo explotan, por lo menos, como naturalmente lo absorberían los periodistas "diplomados" que salgan de la Universidad, peor que peor. Habrá que ver los "humos" de esos periodistas titulados que no sabrían ni la mecánica de "hinchar" teléfonos, bodas y batuzos, pero sí disputarse, hasta con el botones de la redacción, el pase de favor, o lo que en términos periodísticos se llama "Tifus", en los públicos espectáculos.

En la Universidad no hay maestros especializados, ni se improvisan fácilmente para eso de "hacer" periodistas. Ni hacen falta. Porque la ampliación docente tiene hoy, como nunca tuvo, una matrícula tan crecida de alumnos—imposible poderla contar—cual ninguna otra tribuna; la prensa. Se queda uno asombrado al observar los puestos de periódicos y cómo se aplican

a su lectura y lo que en ella aprenden, aun en las aldeas más apartadas. Como que dos o tres ejemplares de un periódico, sea o no recomendable, se esparce como las "coplas" que cantan los ciegos, por las diez, veinte o treinta casas del barrio, o del lugar.

Por lo mismo, se me dirá, menester es crear, en la Universidad, una Escuela de perfección periodística. ¡Alto!... Si admitimos, como no puede ser menos, que no es sólo la Universidad la que enseña, o puede enseñar, hay que rendirse ante la evidencia de que la mejor extensión universitaria se ha hecho "siempre" en ese abarrotamiento de quintales de prosa impresa, que nunca ha necesitado de Escuelas ni de maestros oficiales.

¡Y qué aplastadora es la suma de excelentes periodistas que han salido sin aprender ese oficio en las aulas universitarias! Como que muchos, muchos, han llegado a ser hasta muy eminentes estadistas. Como varios de esos estadistas, Lloyd George, entre otros, y muchísimos literatos e intelectuales, al periódico han vuelto, no a la Universidad, dada que la decadencia material de libro, no recompensaba su labor cultural.

Es que el mejor maestro, por no decir el único maestro en menesteres de prensa, es un buen periodista. Y si, en España, se hacen ya de tanto valor como en el extranjero, sobran los indicados alcuriosos preceptores.

El periodismo es arte más de corazón que de cabeza. Por eso para ser periodista sólo una cosa es la que hace falta: tener "vocación" para serlo. Sin vocación estorban todas las cátedras. En cambio, quien la tiene, a su inspiración se acoge y ella le va diciendo las fuentes en las que ha de beber, para nutrirse de los conocimientos y formas precisas y así desempeñar, airoso, su papel, sin "alistarse" en ningún centro periodístico-docente.

El periodismo se aprende ejerciendo, como se aprende a cantar, cantando. El periodista nace, como también nace el poeta. Y si, "el poeta—como dice un muy ilustre y gran pensador y excatadrático salmantino—hace versos, pero no libros de Preceptiva", así el periodista escribe artículos, nunca como deben hacerse los artículos.

Para apreciar el valor de las precedentes indicaciones ¿será indispensable colocarse a la altura de

un serrote doctor con traje y medalla académicos?... No: basta subir-se en una sillita de labores, y desde ella, lamentar también las contradicciones que a continuación anotamos.

Alguien de los que sostienen la necesidad de crear la tan repetida Escuela, no se ocultan para decir: "el periodismo práctico, no puede aprenderse en la Universidad". Naturalmente. ¿Y para eso tanta bulla?

Sin embargo, añaden: "La Universidad y la Prensa caminan a una penetración y cooperación mutua—pero cuándo se ha inaugurado ese nuevo camino?—y, en el porvenir, su unión será fecunda". ¡Anda... anda!

Fecunda en contrariedades y competencias, desde luego. Porque ¿qué criterio será el que llegue a prevalecer?, ¿el de su majestad el catedrático, o el de su majestad el periodista?... El de los plumíferos. Que para eso la palabra escrita tiene más fuerza y corre más que la hablada.

Ya lo recelan los mismos que defienden el apostolado periodístico-universitario cuando, sin reparar en que se contradicen de nuevo,

†
LA SEÑORA

Doña Leonor Fraile Sánchez

(Viuda de Primitivo Velasco)

falleció el día 11 de Abril de 1928

después de recibir los Santos Sacramentos.

D. E. P.

Sus afligidas hijas: María de los Angeles y Anunciación; sus padres: don Laureano y doña Alfonso; hermanos: Pablo y Guadalupe; hermana política, doña Petra Moreno; primos, sobrinos y demás familia,

Suplican a sus numerosos amigos encomienden a Dios Nuestro Señor el alma de la finada por cuyo acto de caridad cristiana les vivirán eternamente agradecidos.

NO SE REPARTEN ESQUELAS

Agencia Funeraria: "Nuestra Señora del Carmen".

†
CUARTO ANIVERSARIO
del señor

Don Antonio Villar Andrés

que falleció el día 15 de Abril de 1924

después de recibir los Santos Sacramentos.

D. E. P.

Su esposa, doña Eustoquia Iglesias Ortiz; su hijo, don Antonio Villar; hija política, doña Dolores Alvarez; hermanos, sobrinos y demás familia,

Suplican a sus amistades una oración por el eterno descanso de su alma.

Se dirán misas en sufragio de su alma, el día 14, en la parroquia de San Martín, padres Carmelitas y padres Franciscanos y en el pueblo de Aldealegria.



Francisco Rodríguez Blanco

(INDUSTRIAL)

falleció, en Barbadillo, el 12 de Abril de 1928

a los sesenta y tres años de edad

después de recibir los Auxilios Espirituales.

D. E. P.

Su esposa, Josefa García Bartolomé; hijos: Emilio, Manuela, Manuel, María de los Angeles, Isabel y José Rodríguez García; hijos políticos: Oliva Martín Mangas y Agustín Domínguez González; primos y demás parientes,

Participan a sus amistades tan sensible pérdida y ruegan le tengan presente en sus oraciones.

Conducción del cadáver: Hoy, 13 de Abril, a las once de la mañana.

Agencia Funeraria de Nuestra Señora del Carmen.

