

Toda la correspondencia se dirigirá a nombre del Director o Administrador, a la calle de la Rúa, número 25, Imprenta y Librería de Núñez.—Teléfono número 37.

NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES

Redacción y talleres: Ramos del Manzano, 42.—Teléf. 67.

DOS EDICIONES DIARIAS

El Adelanto

DIARIO DE SALAMANCA

Precio de suscripción en España SEIS ptas. al trimestre. Anuncios, esquelas de defunción y reclamos, precios por tarifa. Comunicados y remitidos, precios convencionales.

TODOS LOS PAGOS SE HARAN POR ANTICIPADO

Se admiten esquelas hasta las tres de la madrugada.

NUMERO SUELTO: DIEZ CENTIMOS

“De la relación que se me antoja ver entre la novela picaresca y el porvenir político de España,,

por Alvaro Olea Pimentel.

No te quejarás lector, de que fuere parco en la cartela, ocultándote—como es costumbre—el contenido, y obligándote por sugestión o curiosidad—que ambos motivos pueden ser la causa— a que leas hasta el final un artículo que hubieras pasado por alto, si a tiempo, te percataras de lo que decía.

Por esta razón, y el respeto que me mereces, creí mejor—según el dicho vulgar— “abrirme el pecho”, y que allí vieras tu de lo que se trataba y poder decir como el famoso pescador de caña “el que quiera picar que pique... que aquí no se engaña a nadie”.

La pasada tarde del domingo, me quedé sólo en mi despacho, gozando del silencio; cambiando de lecturas y de pensamientos; pues si es bueno para el cuerpo “hacer de sábado”, no es peor para el alma “hacer de domingo”.

Los periódicos que me rodean, se preocupan en estos momentos de sendas informaciones (¿por qué llamarlas encuestas?), sobre la opinión de los más conspicuos españoles acerca de cuál será, o deba ser, la organización política de la España futura. Sobre estos periódicos hay un libro de la Biblioteca de Sopena que guarda entre sus tapas dos ejemplares de la novela picaresca; uno es “El Buscón”, y el otro, “El Lazarillo del Tormes”.

Paso la tarde y las hojas del libro y todo el tiempo pienso—como castellano—en lo que pueden ilustrar el vida de los pícaros en la resolución del palpante problema político español.

“El Buscón dice que nació en Segovia, el Lazarillo en Tejaras (Salamanca), del mismo modo que Rinconete se ufana de su nacimiento en Fuenfría y Cortadillo en el Pedrosó, “lugar puesto entre Salamanca y Medina del Campo”.

Nada puede darse más castellano que la novela picaresca; puede decirse de ella lo que de la sátira dijo el poeta latino “tota nostra est”.

Como se ve, el hambre de cuando en vez, también sabe inspirar amena y selecta literatura.

Hay en la novela picaresca, entre otras muchas cosas, una descripción de la pobreza económica de Castilla. Son pícaros porque tienen hambre; van en busca de hartazgo y no le hallan, ni en casa del hidalgo que pasea con dignidad por las calles de Toledo un ayuno de tres días, ni en la del cura, ni en la del alguacil, todos ayunan sin obligarles el precepto ni el voto; y los pícaros van por el mundo soñando, con ropas conventuales, despensas bien provistas o hallazgos inesperados; ni “El Buscón”, ni “El Lazarillo”, hablan de casa de “buen arreglo en el comer y en el vestir”, pues los hidalgos, los más escogidos y los que el novelador busca para tipo principal de sus cuadros, ocultan los remedios con sus capas tazadas; y su necesidad, disimulando el andar para parecer fuertes a los conocidos.

Y leyendo sus hazañas, pararse a preguntar, que pensarían del porvenir político de España los personajes de la novela picaresca, es contestar por hoy.

A los hidalgos, curas, alguaciles y

escribanos, a la soldadesca de entonces y a los pajes, una gran preocupación les atormentaba, que era saciarse... esta preocupación pudo ser otra, pero no lo fué. Decía un refrán de la época “Iglesia, Mar o Casa Real”, la tierra y el trabajo no contaron jamás nada en la psicología del pueblo castellano. Cultivaban la tierra como el sediento bebe donde hay agua, poca o mucha, verde o clara. No importa morir de sed, el instinto manda al instinto, mientras la razón no le ofrece mayores seguridades. Y sueñan con cantar misa, servir a Cardenales, poner proa al mar en busca de tierras más pródigas o alistarse en las banderas de la guerra o de la administración; todo menos la fe en la tierra.

Para los pícaros del siglo XVI y XVII el problema político de España pasaba de soslayo.

No son los días de dolor los más propicios para idear empresas; ni la mejor hora para tratar negocios pasada ya la del mediodía. El hidalgo que veía que el traje se le apuraba, no había de pretender salir a las horas en que la luz pregonara su pobreza, ni

pensar en remedios para los demás, cuando no les hallaba para sus dolores.

Ayer como hoy, también hay pícaros que buscan descaradamente el regajo, duro o blando, que le hurtan o le piden besando cuantas manos se le otrecan, y hambrientos que antes de salir de casa—como los antiguos hidalgos toledanos—se echan sobre la ropa o la barba migajas de pan o mondan sus dientes para aparentar que han comido. Estos, como ayer, no tienen más que un problema.

Para contar con un país, para que éste tenga sensibilidad política, tienen que liberarse económicamente, exaltando el trabajo y colocándole en el lugar que merece en la consideración de la vida.

Mientras el país no coma—quien habla de comer quiere decir “vivir”— como los hombres que se sienten libres, no habrá más que “pícaros” e hidalgos hambrientos, y un sólo problema... ¡comer!

Las Directivas de la Federación Gremial

Esta tarde, a las cinco, se reúnen en asamblea todas las directivas de la Federación Gremial, bajo la presidencia de don Alejandro Tavera, para tratar importantes asuntos, entre otros la designación de los representantes que integrarán

por la Federación, el comité de enlace con las Patronales.

También se examinarán problemas que afectan a las ocho secciones.

Se ruega a todos los elementos directivos gremiales que acudan a esta junta.

PAGOS DE HACIENDA

Para hoy se han puesto al cobro los siguientes libramientos:

Don Matías Domenech, 5.053,79 pesetas; don Federico Ayala, pesetas 105.307,76; don Gregorio García, 2.000; don Luis Domínguez, 1.701,61, y don Juan Sánchez Felipe, 82,09.

HERIDO DE UN PALO

En Villarino sostuvieron una riña los jóvenes Angel Calvo Calvo y Manuel de Celis Hernández, de diez y ocho y quince años de edad, agrediendo el segundo al primero con un palo, que le causó una herida en la cabeza, calificada de pronóstico reservado.

El agresor fué detenido, quedando a disposición del Juzgado municipal.

FIGURAS DE LA HORA

El cobrador “que está en el secreto,,

Ya eran las nueve de la noche, y no había salido aún ningún periódico vespertino. El buen madrileño, que no sabe cenar sin leer el “Heraldo” había retrasado su regreso al hogar, y pasaba de la impaciencia a la angustia, presintiendo que iba a saber esa noticia sensacional y desconocida, que aguaran siempre todos aquellos, a quienes nunca ocurre nada fuera de lo vulgar. Al fin, se oyó el galopar y el vocerío de los vendedores: “¡Con el hallazgo de las niñas desaparecidas!...” Madrid entero vibró, tuvo ese “clan” precursor de los grandes acontecimientos, y se precipitó desesperadamente hacia el misterio, con la hoja impresa desplegada.

Pero la emoción duró un segundo. El tiempo preciso para leer las grandes titulares del suceso. “¡Bah! ¡Con lo que salen ahora: con que han muerto en un accidente!”, gruñó, decepcionado, un jefe de Administración jubilado. “¡Qué te crees tu eso, pero que no es eso, de que no la haya matado nadie!”, clamó, despectivo, un “chauffeur” parado.

El tranvía, colmado de viajeros, que enarbolaban sendos periódicos, se identificó en una protesta unánime, que concretó antes de descender a cambiar el “trolley”, el cobrador: “¿Qué? ¿Lo de las niñas? Cuéntenmelo ustés a mí, que vivo pegando a su casa. Todo eso del hallazgo de huesos y objetos es filia. Pa preparar la coartá. Pero tós sabemos onde las mataron, y pa qué. Que se lo pregunten a sus padres. Dos están colcoas en el Ayuntamiento, y a sus familias les pasan, además, treinta duros mensuales. Y a uno que no se quiso convencer, lo dieron por loco, y ahí está en Leganés, pasando las morás”.

Se habían levantado todos los viajeros, apelotonándose en torno al orador, que, terminado su parlamento, intentó salir a la plataforma. Naturalmente, no lo consiguió. Lo cercaron, lo acorralaron a preguntas, lo abrumaron a pasaganzos, y achuchones. “Pero—exclamó atónito—, ¿de verdad no saben ustés ná? Pero, ¿es que han llegado tós ustés en el corto esta noche? “Hombre—respondían veinte voces—¡tanto como saber! ¡Se han dicho tantas cosas!...” “Pues no hay más que una cierta: que a las hijas de mi alma las apiolaron pa que el hijo de un gachó de muchas campanillas, que está tísico rematado, se bebiera su sangre y se repusiera”.

Mientras el cobrador saltaba a la calle, las opiniones se dividieron. Pero la mayoría aceptó la versión vampíresca. Un caballero de faz rasurada y quevedos, tipo de intelectual, se permitió una sonrisa y unas palabras irónicas, y el pasaje femenino de la “carroza de todos” se “le echó encima”, airadamente.

“¡A ver si va usté a negar que el numerito este del hundimiento es un “truco” de “cine”, sentenció una mujer fondona, muy alhajada, con todo su pelo intacto, de aspecto de fiadora. Y el cobrador, que ya comenzaba a repartir el billeteaje, agregó, dándose saliva en el pulgar: “¿Se quiere usté jugar el café pa todos a que antes de tres años se sabe la verdad completa, tal como la he contao?”

El cobrador, “que está en el secreto”, no es ningún “as” de la dialéctica, perderá la apuesta, por haberla planteado mal, pero su opinión triunfará por ahora. Hubiera asegurado que jamás tendrá un epílogo este trágico suceso de las niñas desaparecidas, y nadie hubiera podido rebatir su tesis.

Será inútil todo esclarecimiento. Podrá todo el protomedicato español jurar, “némine discrepante”, que los huesos encontrados pertenecen a tres esqueletos de las edades que tenían, en 1924, Mariquita del Val, María Ortega y Angelita Cuevas, y que llevaban enterrados exactamente el tiempo transcurrido desde la desaparición. Dictaminarán los geólogos que en aquella época hubo en tal lugar un corrimiento de tierras. Proclamarán los numismáticos que las monedas halladas están, desde la misma fecha, sepultadas allí. Se aportarán pruebas irrefragables de que los trozos de vestido, el borceguí, el asa del capacho y los restos de calcetines eran los que llevaban las desventuradas criaturas. Pero nadie, o casi nadie aceptará en Madrid la versión de que las niñas de la calle

de Hilarión Eslava, murieron en un accidente.

La “vox populi”, falible pero insistente, ha decretado que las tres criaturas fueron secuestradas o asesinadas. Ni la más leve razón abona ninguna de ambas hipótesis. ¿Quién pudo secuestrarlas? ¿Una dama catequista, para internarlas en un convento? Admitamos la posibilidad de un “trop de zèle” evangelizador. Alguien, apiadado de la situación de las niñas, famélicas, abandonadas, expuestas a todos los contagios melfíticos—en lo físico y en lo moral—creyó salvarlas, apartándolas del medio en que vivían, asilándolas en un convento, tal vez con el propósito de que profesaran en él. Pero, ¿por qué confiarse a la violencia, sin antes explorar la voluntad, posiblemente propicia, de los padres? Ninguna de las niñas era hija única. Ninguno de los padres, anticlerical reconocido. Más de una vez, en sus frecuentes miserias, aceptaron sin réplica el socorro de las damas de tal o cual rorro o institución religiosa. Lo más llano, presunto el deseo de llevarlas a un colegio, era el proponerle a los familiares de las muchachas, Y, sin embargo, en el primitivo sumario no hay huella de ninguna sugestión en este sentido.

¿Un rapto, con fines libidinosos? ¿Es que, desdichadamente, no hay en Madrid, para las gentes aberradas y acaudaladas, infinitas posibilidades de satisfacer sus instintos patológicos, sin recurrir a la peligrosa aventura de arrancar de su hogar a tres criaturitas, la mayor de diez años, de las cuales una era zamba, la otra padecía escrofulosis, la tercera era coja y ninguna de ellas lucía una belleza, lozana o enfermiza, de esas que tientan a los degenerados?

Tercer supuesto. Un triple asesinato. Admitámoslo, como venganza de una satiriasis insatisfecha. Y aún así es inconcebible. ¿Cuántos los asesinos? No es verosímil que fuese uno. Tres, es difícilísimo que se concierten para un crimen de tal monstruosidad, e imposible que ninguno se arrepintiera en el momento crítico. Pero de existir, habría que buscarlos entre el “detritus” del hampa: vagabundos, gitanos, bandoleros de la peor laya. Gente, en fin, que cuida, más que de borrar las huellas de su crimen, de encomendar a la fuga su impunidad. Un crimen así hubiera sido descubierto, porque se hubieran hallado los tres cadáveres, aunque no se lograra capturar a los asesinos.

Podrían enumerarse más versiones, pero todas ellas absurdas o de las que el vulgo, definidor de la explicación trágica, rechaza por demasiado vulgares: el secuestro por unos saltimbanquis, la adopción por tres damas estériles y adineradas, el vampirismo...

Pero, con todo, la opinión del cobrador prevalecerá por ahora. La gente no se resigna a que las niñas desaparecidas carezcan de leyenda. Son ya heroínas incorporadas a la tradición. Víctimas de un sátiro o de un sacamantecas o inmoladas a un anémico, “fin de raza”, las tres niñas desaparecidas no se librarán del asesinato, en el concepto público, más que a condición de reaparecer convertidas en princesas de la galantería, en abadesas de un convento aristocrático o en “divas” de ópera.

ISAAC ABEYTUA

(De nuestro servicio especial).

HURTO DE DOS OVEJAS Y DOS CORDEROS

Por la Guardia civil del puesto de Guijuelo, ha sido detenido, en el pueblo de Fuentes de Béjar, Domingo Mateo Gómez, de veinticinco años de edad, de oficio pastor, como presunto autor del hurto de dos ovejas y dos corderos al vecino de Fuentes de Béjar, don Manuel Gil Díaz.

NACIMIENTOS Y DEFUNCIONES

Nacimientos: Heliodoro Vicente Ramos, Luis Esteban Sánchez, Rafael García y María del Pilar Iglesias Martín.

Defunciones: María Miguel Barrado, Jesús Martín Becerra, Vicenta Cabezas Villanueva y Vicenta García del Río.

+
Primer y séptimo aniversarios
de la señora

D.^a Honorata Rodríguez Gago
y de su esposo

Don Natalio Real Bazaco

que fallecieron, respectivamente, en esta capital
el día 24 de Febrero de 1927 y el 6 de Marzo de 1921
después de haber recibido los Santos Sacramentos
y la Bendición de Su Santidad.

D. E. P.

Su hijo, don César Real y Rodríguez; hija política, Carolina de la Riva Garzón; nietos: Angelina, César, Adela y Natalio; hermanos, hermana política, sobrinos y demás parientes,

Ruegan a sus amigos una piadosa oración por el alma de los finados y que se dignen asistir a alguna de las misas que en los días 24 de Febrero y 6 de Marzo, se celebrarán en la Parroquia de San Juan de Sahagún y Conventos de Capuchinos y Salesianos, de esta ciudad.

+
TERCER ANIVERSARIO
DE LA SEÑORITA

GENOVEVA SANCHEZ NUÑEZ

De la Congregación de Hijas de María y María de los Sagrarios

QUE FALLECIÓ EL DIA 24 DE FEBRERO DE 1925
a los catorce años de edad
DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS

D. E. P.

Sus desconsolados padres, don Salomé Sánchez (del comercio) y doña María Núñez; hermanos, Julián, Clemente y Jesús; tíos primos y demás parientes,

Suplican a sus numerosos amigos una oración por su alma, por cuyo acto de caridad cristiana les vivirán eternamente agradecidos.

Las misas que se celebren dicho día, 24 en la parroquia de la Santísima Trinidad (San Pablo) e iglesia de Padres Jesuitas, a las ocho y media, y Venerable Orden Tercera del Carmen de Abajo, y la Exposición de Su Divina Majestad en las Esclavas (Azafranal), de esta ciudad, así como el funeral y misas que se celebren en Robledillo de Gata (Cáceres), serán aplicadas por el eterno descanso del alma de la finada.

DE PEKIN

Visiones de la ciudad de púrpura.

Melancolías de la ciudad imperial.-Paganismo oriental. Historias, leyendas y supersticiones.-La "colina del placer," y la "colina del carbón."-El silencio del olvido.

(DE NUESTRO SERVICIO PARTICULAR)

Hay en la sonrisa de Pekin del corazón sereno, como una perenne añoranza, una indefinible sensación de espera y de confianza, que el viajero que nada sabe no llega a comprender hasta cuando, fuera del plúbeo Barrio de las Legaciones, no encuentra la melancólica majestad del rojo cuadrilátero imperial; la ciudad prohibida, donde no penetró nunca mirada vulgar alguna antes de la absurda revolución de Nanking.

"En los umbrales de los Palacios, el perfume de los banquetes; en la calle reina el frío con la muerte", cantaba hace dos siglos un desdichado bardo del pueblo, y hoy el centelleo de cien tejados atrevidamente agudos parece que presta fresca vida al olvidado poema, si la vista se detiene en el fausto pictórico del inolvidable panorama.

Intactos los baluartes desfilan, con quilométrico alarde de antiguas púrpuras, protegidos por un dorado borde de mayólica; abajo, en medio de las nubes de polvo de la calle, desfilan los harapientos mendigos pordiosando; las mulas y los caballos atormentados por las cortas limoneras de los pesados carros; los coolies encorvados más que acémilas bajo las duras cargas, balanceados al extremo por una oscilante vara.

Palacios Marinos, Palacio de Invierno, "Dagoba" Blanca, Colina del Placer: la pompa de los Médicos y la gracia de Versailles, evocadas por esos nombres, fuerzan la mirada del chorro de pena humana que corre en el margen del más fastuoso retiro de Emperadores que en balde Caterina de Rusia pretendió sobrepasar.

Más que cualquier otro símbolo imperial, la Ciudad Prohibida guarda la huella celeste del mandato de sus Reyes. Su inmenso poderío espiritual, la tradición de Inaje divino, la inmemorial dignidad del cargo y la profunda reverencia del pueblo, hálpanse en aquella prohibición que fué ley y culto, y fué, sobre todo, admirable intuición del secreto de toda humana potencia, que es misterio y romance.

Del mismo modo que los Palacios Vaticanos, así la Ciudad Prohibida, vasto imperio, conoció hasta cuando las hojas cerradas de las puertas monumentales señalaban a las multitudes el límite de lo cognoscible. Pero si hoy, bajo las bóvedas dignas de Miguel Ángel, todas las rodillas se doblan ante el Siervo de Dios y su muy espiritual potencia vive en Pekin, dentro de las murallas de púrpura, que separaban al Emperador-Pontífice de su pueblo, tal como la gran Muralla separaba su imperio del resto del mundo, la curiosidad sola se detiene en el trono desierto, y en el polvo yacen la tiara y la espada de su doble poderío desvanecido.

Les faltó a los Hijos del Cielo el eterno romance de Cristo. Paganos, sintieron e interpretaron la naturaleza no ya con las moles de Roma y de Grecia, sino creando un pequeño mundo de armónica belleza dentro de este voluntario Escorial, donde las peñas hablan en balde del rojo placer de la libertad.

Murallas y más murallas se siguen, se encuentran, se intersecan,

corren a romperse contra los bancos de las orillas de los Tres Mares; rojas murallas externas, cuadradas, y salcedizos guarnecidos de torres que reflejan en el agua de las zanjas; murallas internas, menores, que separan el sagrado Palacio de Púrpura del Parque y éste de los Palacios Marinos, desbordados por entre menudos paisajes de rocas, de colinas y lagos igualmente artificiales y floridos; plúmeas murallas en torno de las aguas radiantes del "Mar del Sur", donde la rosada flor de loto prospera; "Terraza sobre el Océano", una pequeña isla redonda, en cuyos dorados pabellones un desdichado Emperador tuvo el más desesperado y perfumado desahogo.

A lo largo de las alamedas, entre los árboles, desde los prados, desde las aguas, desde los sagrados nudos de la púrpura cintura descuellan residencias de Emperadores, cuarteles, teatros, bibliotecas, salas de audiencia, moradas de cortesanos y de concubinas, armoniosas celdas de esta cárcel maravillosa, iguales en el perfil de las curvas audaces de los tejados, por blados de extraños monstruos de mayólica, que diríanse guardan los rojos pabellones sobre las altas bases de piedra blanca, rodeados de frágiles tribunas graciosamente floridas.

La historia y la leyenda, el Credo y la superstición, diferencian esta imponente uniformidad debida al sagrado respeto de milenarios cánones de arquitectura, interrumpida tan sólo por el Puente de los Diez mil Años, característico en sus líneas originales, rotas en zigzag para confundir en el camino los Espíritus del Mal, a los que las svásticas del balaustrado oponen un buen agüero de felicidad.

Es triste, en la sombra de los sauces, el camino que conduce hasta el Teatro Privado de la última dinastía, construido sobre el agua para atenuar las notas agudas de los actores, recogido en un aire íntimo y familiar que contrasta de un modo extraño con la magnífica amplitud del palco imperial, un suntuoso salón rico en sombras, de alcobas voluptuosas. Lo anima el recuerdo de Tsu-Hsi, la última de las Cing, la emperatriz regente, la suscitadora de la guerra de los Boxers, extraordinaria mujer que tuvo el talento de Maquiavelo y el sadismo de los Borja, y que, a fin de que no la molestara el estruendo de los cañones, en medio de sus goceos y placeres, mandaba los inexplicables altos del bombardeo de las agonizantes Legaciones.

Detrás, guardada por dos soberbios leones de bronce, esmaltado de vivos colores, ábrese la corte a la Sala del Trono, que aparece sobre el fondo como un dado de oscuro sándalo esculpido.

De la gracia primorosa de los motivos alegóricos que la ornan, se libra el cálido perfume de la preciosa madera, esparciendo en la atmósfera un llamamiento de vida y amor.

Allí reinó última la Muerte. Allí, la vieja emperatriz, agonizante, desafió su sino, y en el trono fastuoso, en la hierática "pose" de sus abuelos, quiso acoger el homenaje mudo del Dalai Lama.

Relumbrante en sus sagrados paramentos, el Buda Viviente arrojóse ante el símbolo de la Altísima Potencia de los Cielos, pero súbita la Muerte, cortó la burla. Un ronco grito rompió el silencio: —Mirad—dijo el Papa Asiático a los eunucos hincados de rodillas—; el espíritu ha partido hacia las "Nueve Fuentes". La boca de la emperatriz dibujaba una mueca horrible.

Fuera, las falóforas ríen alegremente, y más allá del Puente de Jada, entre laurocerasos, menos humana, más legendaria, la gloria de Kubilai Khan echa los lúgubres fantasmas.

En las orillas del "Mar del Norte", el Palacio del Gran Khan, la Capa del Emperador Mogol, conserva el eco de las trompas plateadas de los armados Heraldos, y las desnudas murallas reclaman el antiguo esplendor de la cabellera que las cubría y vivió con su bárbara pompa el fausto de los recuerdos serenísimos de Marco Polo.

Un eterno hechizo dimana de las pardas piedras esculpidas, de las lianas que bajan para acariciar los mármoles de los rotos balaustrados, desde la sombra de los tejados de oro sobre las aguas azuladas, desde el monstruoso loto que se yergue guardando el lago: la Dagoba Blanca, el cándido templo budístico. Los demonios de bronce postroados por cisnes al mando de Buda, los innumerables brazos de los ídolos trifrontes, desde la blanca base a tierra, se levantan hacia el

agua, el fuego, el aire y el éter, simbolizados por el inmenso cáliz volcado; hacia la espiral que, terminada por un globo de oro, domina el santuario Mogol, cuya sombra, como en las herméticas abadías de Lihassa, no cae a occidente, hacia los bárbaros.

Desde el anfiteatro de lejanas cordilleras, fantásticas formas de tejados soñolientos, rudos cipreses, zanjas olorosas de loto, murallas y puertas de púrpura, bajan, por puentes y jardines, hacia la Colina del Placer.

La indiferente anatomía de los guías la llama Colina de Carbón; pero los fofos cerros verdes, los esbeltos pabellones en la cumbre, abiertos al viento y al sol, humillan este denegrido nombre de mercaderes. Como el Parque de Versailles, así la Colina del Placer fué enrojecida por la sangre de una sociedad relajada.

Bajo la esmeralda de las ramas frondosas, recostados sobre alnohadones de seda, desparramados en ricas alfombras, los ociosos lunucos componían madrigales a las mujeres de su Señor. En las provincias la multitud maldecía la elocuencia. Correcto más que su Corte de hembras y de castrados, el último de los Ming no escuchaba más que la armonía de los laúdes y el canto de los efebos, siguiendo con ojos lascivos el muelle andar de las acicaladas concubinas.

"Nubes son tus vestidos al viento; armonía de helechos tus gracias; se ofusca el sol ante el relámpago de tu hermosura", y el oro de los dragones imperiales insultaba las hecatombes del hambre, que aullaba en torno de las sagradas murallas. El pueblo armado corrió a la venganza; calláronse el crujido de los brocados y la lánguida risa de las mujeres; el perfume de Trianón fué reemplazado por el hedor de la muchedumbre.

En la cumbre de la colina, bajo el Pabellón de la Corona, el viento de la insurrección sibó alrededor de los miserios restos mortales del Emperador, y se detuvo pálido para leer el saludo de un gran culpable: "Débil y sin virtudes, he pecado contra el Cielo. Muero en la vergüenza. Que los rebeldes desmiembren mi cuerpo, pero que mi pueblo y mis gentes sean salvos."

Tres siglos después, el Hado burlón turbó el espíritu del suicida con los toques de las trompas descamisadas de los Chasseurs des Alpes, triunfantes en las rojas murallas, y la Kultur de Europa, a golpes de bayoneta, desgarraba sus gentes.

Muerte y silencio parecen hoy los solitarios emperadores de esta necrópolis de glorias olvidadas, pero todas las cosas son iguales en el espacio, dice Buda, y de una muerte nacen muchas vidas.

A. REY

(Reproducción reservada).

LA UNION SALMANTINA

Sociedad Anónima Electricista.

Con arreglo a lo preceptuado en el artículo 19 de los Estatutos de esta Sociedad, el Consejo de Administración de la misma convoca a junta general ordinaria de señores accionistas, para examinar en su caso y aprobar la Memoria, cuentas y balance correspondientes al ejercicio de 1927, que se celebrará en su domicilio social, situado en la Plaza de los Bandos, número 4, el día 1.º de Marzo próximo, a las siete de la tarde.

Para poder acreditar su derecho de asistencia a esta junta, se hace necesario el depósito de acciones en las oficinas de esta Sociedad, bajo resguardo que se facilitará en la misma, hasta el día 24 del actual, según determina el artículo 23.

Por el Consejo de Administración, el Secretario, Manuel García Blanco, h. 29 F.

SOLICITO OFERTAS

DE LEGUMBRES Y CEREALES Diríjase al agente Comercial Colegiado KOGOLLOR. Oficinas, Preciados, 52, Madrid. 21-22-23 F.

QUEMADURAS, sabañones ulcerados, grietas de pecho y en toda herida, usen CICA-SEPTICO LIRAS. No se pega el vendaje. Venta en farmacias y droguerías. 15-14

A TODA PERSONA CATOLICA se le facilitarán gratuitamente detalles de cómo puede obtener un precioso cuadro de N. S. Jesucristo Crucificado, luminoso, visible en la oscuridad, verdadera maravilla científico-religiosa. Escríbala a Institución Católica, Apartado de Correos 10.053, Madrid. 9-16-23-29 F.

MOTORES A GASOLINA - BOMBAS Reparaciones bicicletas, motocicletas, gramófonos, máquinas de escribir, de coser y de hacer medias; accesorios Se alquilan motores para industrias y bombas para agotamientos; recargos en carreteras, construcción de puentes, obras y pozos. San Marcos, número 3, junto a Bomati (Antes, Zamora, 24).

MECANICA. "CASA MIRAMBRES" j y d

CUBAS.—Se venden cubas de diferentes tamaños, sin tapaderas, a precios muy económicos. Informarán, librería de Núñez, García Barrado, 25.

SE VENDE una casa, planta baja, aguas corrientes, galería y patio. Darán razón, Campoamor, número 10. 8-3

COMENTARIOS DEL MOMENTO

El laurel de mi casa

En un pintoresco y alegre rincón de esta bella Sierra, en que por fortuna nacimos, está Valero. En Valero está mi casa—que es la tuya, lector—. Este laurel, que en verano da sombra y cobijo a cuantos nos sentamos bajo sus ramas, es, en todo tiempo utilizado por mis convecinos para usos culinarios.

Las gentes sencillas que me rodean desconocen otros usos del simbólico árbol. Ellos no han leído historia, y, si la leyeron en la escuela, no se acuerdan. Por eso no saben que en la Grecia y Roma antiguas los gladiadores y guerreros vencedores en luchas y torneos se adornaban con coronas de laurel...

Pero junto al laurel vive un hermoso naranjo; la identidad de sus hojas en tamaño, forma y color—el mismo matiz verde—hace que, al entrelazarse sus ramas, se confundan. Y no hay que olvidar que, este último, junto al frutazonado y oloroso, junto a la blanca flor de pureza tiene espinas que clavan como tratando de guardar una otra. Por algo el naranjo protector parece que trata también de defender el laurel de mi huerto. Hoy quiero cortar un brazado de sus tallos más frescos y lozanos para tejer con ellos una corona y dedicarla a un humilde maestro que en esta villa ejerció su apostolado de manera ejemplarísima durante cuarenta años, que, con sueldo mezquino y sin subvenciones, educó e instruyó a dos generaciones, de tal modo que el analfabetismo, en su época, llegó a ser inferior al 5%, y los pocos que de su escuela—inhospita y miserable como las actuales—salimos a Institutos, Universidades y Escuelas Especiales, en ellas están los expedientes que—sin jactancia porque quizá sea yo la excepción, pueden compararse con los más brillantes: queda nombrado don Juan Garrido.

Hace diez años, y con motivo de la inauguración y bendición de los nuevos locales—escuelas, en un día hondamente emotivo y de perdurable recuerdo para cuantos asistimos al acto cordial y simpático, descubrimos en su honrada sencilla lápida de mármol donde con letras de oro se lee: "A don Juan Garrido Sánchez, modelo de maestros: sus discípulos agradecidos", que a honramos aquí y hemos estimado siempre el verdadero mérito. De quién fue el iniciador de la idea y organizador de la suscripción, ya ni me acuerdo; tiene importancia; tal vez fuere yo mismo, pero creo que estas cosas de corazón se empujeñan si en ellas asoma el egoísmo, la vanidad o la ridícula exhibición, que, por otra parte, nada práctico conducen.

Ahora, con motivo de la inauguración de la "Biblioteca" el pueblo, con la Junta Cultural y Ayuntamiento a la cabeza, va a rendir otro modesto homenaje a su inolvidable maestro, haciendo que figure su nombre al frente de dicha Biblioteca; al iniciar el señor maestro actual, don José Delgado, la idea de fundarla, dicha Junta la secundó con entusiasmo y el Ayuntamiento se apresuró a donar local y mobiliario adecuados, encabezando la suscripción con veinticinco pesetas. Los discípulos de don Juan han respondido espléndidamente y, muy pronto, por el esfuerzo de todos, será, Dios mediante, una hermosa realidad.

Un hidalgo desconocido habló en EL ADELANTO, hace unos días, de este asunto, rompiendo una lanza al hacer el panegírico del señor Delgado Serrano; conste que suscribimos sus alabanzas aunque creemos que al mismo homenajeado y panegirizado (pasarle el mot.) han de parecerle excesivas; nadie regatea los méritos del señor Delgado, y la mejor prueba de que se aprecian es que se pagan; pero sin comparaciones. Si la Biblioteca es "a él sólo debida", o mas bien, al dinero de los hijos de Valero discípulos de don Juan, si es "el fundador" etc., son personalidades que no interesan.

¡Oh! Y sepa el buen caballero, a quien saludo, don Alfonso de Aguilar (tras de cuyo sonoro apellido se vislumbra un Cumbres Altas, Peñas Duras o Vallshondos), que la labor pedagógica de de su amigo es altamente

laudable, pero que nada añadirá en su haber el sacar el Cristo, al privarnos de sus iniciativas por obstáculos que pudiera encontrar en su desarrollo; ya que tenemos la evidencia de que, en lo razonable no los hallará... si no es en sí mismo.

Pero noto, y lo siento, que voy apartándome del tema; el articulista, tal vez, desconocedor del laurel de donde cortó los tallos, se ha picado con las ramas del naranjo; sólo repito, para terminar, que de este laurel de Valero, porque de todos es, ya que todos lo usufructúan, las mejores ramas, las de más aroma, las que no tienen púas son para honrar la memoria de don Juan Garrido, tejiendo la corona que dije al principio; que es—sin irreverencia—nuestro santo de mayor devoción.

LAZARO ANDRES

Valero-Febrero-1928.



Tiempo húmedo, tiempo de reumatismo y neuralgias. No olvide que lo mejor para estas afecciones son las

Tabletas de

Aspirina

que alivian los dolores y contribuyen a la eliminación del ácido úrico.

¡Recházense tabletas sueltas! Pues se expenden también en sobres originales de dos tabletas. Precio del tubo Pts. 2.— Precio del sobre 25 Cts.



Teatro Moderno

H. Y. JU VCS, 23 de FEBRERO DE 1928

2 secciones de cinematógrafo 2 A las seis y media, yermouth. A las diez y cuarto, noche.

Mary Pickford

la hermosa muñeca, en

LA PEQUEÑA

VENDEDORA

y la divertida comedia

OHA DIT. H. VIGRANTB

HOTEL IMPERIAL por ser

una de las películas más grandes que ha producido la Paramount. Será estrenada en el

TEATRO LICEO

el próximo martes, 28.

HOTEL IMPERIAL recorre el mundo triunfalmente, y Salamanca tendrá la suerte de ver este suntuoso film.

HOTEL IMPERIAL batió el record del número de proyecciones en Nueva York. HOTEL IMPERIAL coloca a su protagonista, Pola Negri, en la cúspide la fama. HOTEL IMPERIAL es una película llena de emoción y de intriga y pre-enta al gran actor James Hall.

Hotel Imperial

será el «clou» de la temporada cinematográfica del

TEATRO LICEO

donde se proyectará el próximo martes, 28.

Grandes Talleres de Cerrajería Mecánica

Santiago Lorenzo (El Gallo)

Construcción de toda clase de trabajos de cerrajería artística moderna; soldadura autógena, trabajos de torno de precisión y mecánica en general.

DIRECCIÓN: TALLERES, ASILO DE LA VEGA

TELEFONO. NUMERO 121

9, 21 y 25 P.

CHISMOGRAFIA TAURINA

Eligiendo sementales.

Ayer tarde, en San Fernando, el prestigioso ganadero don Antonio Pérez encerró once novillos-toros, para someterlos a la dura prueba de ver si por su bravura y poderío servían o no para "papás" de las futuras reses de la acreditada vacada.

El picador Atienza fué el encargado de tentar a los animalitos.

La prueba no pudo ser más brillante. De los once toros, salieron cuatro o seis verdaderamente "imponentes" de bravura, de poder y de excelente estilo.

Los restantes fueron destinados para toros de nota para la lidia.

La prueba se hizo con gran rigor, y sin más espectadores que los ganaderos, Eladio Amoros y unos íntimos amigos.

Don Joaquín y don Eduardo.

Hemos tenido el gusto de saludar en ésta a nuestro buen amigo el representante de la plaza de Madrid, don Joaquín Gómez de Vescos, que se encuentra en Matilla de los Caños, en casa de don Graciano Pérez-Taberner, y que ha venido a "echar una ojeada" a las corridas que tiene adquiridas para el abono de Madrid, de varias ganaderías de esta provincia.

También se encuentra por estas tierras el hombre que acapara siempre la actualidad taurina, don Eduardo Pagés.

Para Barcelona.

Ha sido embarcada en Villar de los Alamos una magnífica corrida de la prestigiosa y aplaudida ganadería de don Argimiro Pérez-Taberner, que el día 4 del próximo mes de Marzo estoquearán en Barcelona Vialta, Vicente Barrera y el señor Joaquín, por mal nombre Cagancho.

T.

PRECIOS BAJISIMOS

¿DONDE?

en la ZAPATERIA del

Corriolo, núm 11

MICO

LA FIESTA DE ANOCHE

Tuvo verdadero carácter de grandiosidad la fiesta íntima celebrada anoche en el restaurant Las Torres, por los escolares de la Estudiantina Pro-Mendicidad.

En los suntuosos salones del restaurant se hallaba reunido lo más selecto de la belleza salmantina, representada por gentiles y encantadoras señoritas en crecido número, de quienes omitimos nombres por temor de olvidar algunos, dada la extraordinaria concurrencia.

Se sirvió un escogido lunch, a los "tunos" y sus bellas acompañantes.

De sobremesa, a petición de las señoritas del "turno central", hizo uso de la palabra el joven escolar señor Castro Martín, que improvisó unas lindas frases, diciendo, entre otras cosas, que las palabras son elementos privativos de la materia, y en actos tan sugestivos, es el alma quien siente, forja y atesora pensamientos tan sublimes, que los labios se consideran impotentes para exteriorizar.

Hace un sentido canto a la belleza de las señoritas salmantinas, que con su hermosura y generosidad contribuyeron al éxito de la Estudiantina.

Hace un resumen el presidente de la Estudiantina, señor Carrera del Castillo, diciendo: "Después de las brillantes frases vertidas por mi camarada Patricio de Castro, poco puedo decirlos. Únicamente, tergiversando los términos de mi "Canto a Castilla", debo manifestaros que, al igual que en él decía:

"quiero que la belleza en la poesía [no sobre, y anhelo que sea pobre para que sea sincera como mi pro-

[pío amor],

puedo decir ahora que quiero que mi oratoria sea mediocre, para que sea sincera, como mi reconocimiento hacia estas señoritas que han contribuido con sus donativos a los fines caritativos de nuestra "Tuna".

Continúa diciendo que no quería ser más extenso, porque las chicas ansían que llegue el momento de bailar. ¡Viva la belleza de estas señoritas, y viva la Estudiantina!

La fiesta transcurrió en la más franca alegría, bailando los "tunos" y las bellísimas concurrentes, durante algunas horas.

Con objeto de que los estudiantes tuvieran unas horas de expansión, ya que no se ausentaron de la ciudad para no hacer gastos inútiles, se organizó la repetida fiesta, de la cual guardarán grato recuerdo los "tunos" y las señoritas que con su presencia dieron a ella mayor valor.

El dueño del café Las Torres dió todo género de facilidades a la Estudiantina, por lo que está siendo muy felicitado.

SELLO YER

CURA

DOLOR DE CABEZA, GRIPE,

RESFRIADOS,

DOLORES REUMATICOS,

DOLOR DE MUELAS,

DOLOR DE OIDOS,

DOLORES NERVIOSOS

Y

LOS PECULIARES DE LA

MUJER

Cajita con un sello: 40 céntimos.

Caja con 12 sellos: 4 pesetas.

PROBLEMAS DE LA CIUDAD

El Parque, el Templete y otras cosas por el estilo.

¿Qué hay del proyectado parque municipal? ¿Y de la desaparición del templete de la Plaza Mayor? ¿Y del arbolado en las calles? ¿Y de la reforma de jardines?

Ese proyecto de parque de la ciudad, parece que está "sobre la marcha". No es proyecto abandonado ni idea aceptada para luego olvidarla. La comisión planea la solución del problema y parece que hoy se reúne para adoptar los preliminares acuerdos conducentes a la realización de la obra.

Claro es, que lo primero que tiene que conocer la comisión, para poder presentar al pleno el proyecto técnico y económico del parque, son los terrenos donde va a emplazarse, coste de los mismos, situación, etc. Y para esto, al decir de los informes de aquellos que se ocupan de estas cuestiones municipales, será la reunión previa de hoy de la comisión.

¿Dónde se proyecta el parque? Un amigo nos dice que en el famoso teso de la "Chinchibarra", lugar bien conocido, entre las Salesas y el cuartel de Infantería. En estos terrenos se ha pensado, porque ellos tienen cuatro salidas amplias y cómodas para la población. Soledades, sin estorbos, a los cuatro vientos, con sol del mediodía en la parte que mira a la ciudad. ¡Oh, quien verá la "Chinchibarra", el paseo solitario de tanto solitario salmantino convertido en frondoso parque!

Sin pretenderlo, esta obra municipal, no sabemos por qué, la enlazamos con la desaparición del horrible templete de la Plaza Mayor. Acaso sea nuestro ferviente, antiguo y constante anhelo de verlo desaparecer, y quizás, lo de apreciar, como el mejor, este momento actual en que se pretende transformar la vida municipal y la urbana.

Aceptada está por la comisión la proposición del traslado del templete a la Alamedilla. Y en principio, aceptada también la idea de sustituirle por una fuente monumental.

Habrà tener mucho cuidado y proceder con prudencia, en este asunto, no de la desaparición del templete (que eso debe ser obra urgente), sino de sustituirle. Parece que hay en el seno del Ayuntamiento, quien no se decide a votar por la desaparición del repetido kiosco, mientras no se le de solución el asunto de la sustitución. Respetable posición, que no empece para que desaparezca el templete. Lo primero, es que el templete ese sea llevado a otro sitio que no sea la Plaza. Después vendrá lo de la sustitución. Preferimos no ver nada en el lugar que hoy ocupa el templete, a tener que soportar éste por más tiempo.

Si se trata de colocar una farola monumental, o una fuente colosal, o un monumento ajustado al estilo de la Plaza, es de suponer que, tratándose de un lugar como este, único en España por su belleza y por su linda armonía, que el Ayuntamiento, puesto a hacer ya las cosas bien, abriese un concurso de proyectos entre artistas españoles. Pero antes, señores ¡que nos quiten el templete!

Y es natural que la Plaza corra esa fuente o aquella gran farola: sufriera alguna transformación, incluso en sus jardines, que en lugar de "ingleses", al parecer, pudieran ser del tipo español, aunque para nuestro gusto, mejor estaba la plaza rasa y llana, con la farola o la fuente, pero nada más. Y alumbrado bien, y hasta unos bancos de estilo semejante a la plaza.

Y ya que hablamos de jardines parece también que se han empleada 4.000 pesetillas en plantas (¡que buena falta hacen!), para renovar y embellecer todos los jardines de plazuelas y el modestísimo parque de la Alamedilla.

Lo que no parece que alguno ediles—no se nos alcanza el motivo—no ven con muy buenos ojos es lo de colocar arbolitos, de hojiperenne, en algunas calles de la ciudad, como en las de Quintana y García Barrado, por ejemplo.

No hace muchos días, un aristócrata madrileño, desde las columnas de un popular periódico de la noche, de la corte, se ocupaba del arbolado en las calles de Madrid y pedía que se plantase mucho más del que hoy existe en la calle de Alcalá, y hasta en las de Sevilla y

Carrera de San Jerónimo, y... ¡la Puerta del Sol!

No parece que la idea ha caído en el vacío, y que es muy posible que se lleve a la práctica.

Allí, en Madrid, por lo que se ve, a pesar de la enorme circulación de carruajes y peatones, hasta el punto de que Madrid resulta chico para contener en sus calles a tanta gente, no se alega lo que aquí, según hemos oído, sustenta tal cual concejal, que se fija en la estrechez de nuestras calles. No nos parecen tan estrechas las de Quimiana y Rúa, que son de las que hemos hablado, y algunas otras, para plantar en ellas arbolitos, ni creemos que la circulación de carruajes y gentes sean tan excesivas que se tenga esto como argumento para no acometer, siquiera a modo de ensayo, una reforma que tanto embellecería la ciudad y tan noble ejemplo de amor y de respeto al árbol se daba a los distinguidos cañes que destrazan paseos y jardines.

Y ahora, esperemos—¿sentados?—esa transformación del salmantino teso de la "Chinchibarra" en irondoso parque, ese traslado del templete a la Alamedilla, y esa modesta y bella plantación de algustes en las calles de la ciudad que sean susceptibles de ello.

El firme especial de la carretera de Villacastín a Vigo

Respondiendo a los constantes desvelos que está realizando el Gobernador civil para el más rápido comienzo de las obras del firme especial de la Glorieta de Zamora al Puente sobre el Tormes, a fin que de esta manera pueda resolverse lo antes posible la crisis del trabajo, ha recibido ayer del gerente de la sociedad anónima Lezama, de obras y pavimentos, establecida en Bilbao y que es la concesionaria de dichas obras, la siguiente carta:

"Nuestro encargado don Pedro Mendizábal, nos comunica que ha celebrado una conferencia con usted en relación con el comienzo de las obras de adoquinado de la carretera de Villacastín a Vigo, que cruza esa ciudad.

Accediendo a los deseos expresados por usted en su carta anterior, nos complacemos en comunicarle que estamos haciendo los preparativos para comenzar esa obra el 1.º de Marzo próximo, y le pedimos que usted se dignara atender cerca de la compañía del ferrocarril del Estado (Ávila-Salamanca), para que no nos falten vagones en la estación de Cardenosa, donde tenemos actualmente unos 200.000 adoquines preparados para el envío a Salamanca.

Por consiguiente, si con su valiosa influencia pudiera usted conseguir de la compañía del ferrocarril que pusiese a nuestra disposición el material necesario para transportar esta piedra, la obra se haría con extraordinaria rapidez, empleando mucho mayor número de obreros que si los envíos de adoquín se hacen lentamente.

Con relación a este asunto, el señor Díez del Corral trató de comunicarse ayer con el ingeniero de ese ferrocarril, señor Bedoya, y no encontrándose actualmente en Salamanca, encargó que tan pronto como regresase, tenga la bondad de pasarse por su despacho para tratar de este asunto.

SUCESOS LOCALES

EL CONATO DE INCENDIO DE AYER

Próximamente a las seis de la tarde de ayer, se originó un pequeño incendio en la casa número 58 de la calle de García Barrado, y que, debido a la rapidez con que procedió a su extinción, y a la hora en que se desarrolló, no hubo, por fortuna, que lamentar daños de importancia.

A dicha hora, algunos transeúntes notaron que del piso tercero de citada casa, salía una pequeña columna de humo.

Inmediatamente se dió aviso a los inquilinos, personándose con toda urgencia en la casa el popular bombero Gregorio Calderón, que procedió a atajar, trabajando denodadamente, el incendio.

El público se estacionó frente a la casa, y la alarma cundió rápidamente.

En el lugar del incendio se personaron algunas parejas de la Guardia municipal y de seguridad, que dieron aviso al parque de bomberos, llegando la bomba municipal, que no fué utilizada, pues el incendio quedó atajado gracias a los esfuerzos del señor Calderón y de algunos voluntarios.

Desde los primeros momentos,



SAINZ
JOYEROS
DE LA REAL CASA

PELIGROS, 14 MADRID CASA FUNDADA EN 1808

La alta sociedad salmantina es cliente de esta Casa. De ella puede informarse si necesita usted fina joyería

estuvo presente el alcalde, don Eulalio Escudero.

El incendio parece ser tuvo su origen al prenderse el hollín de una chimenea, que, a su vez, se propagó a una viga de la casa.

Hace un año, aproximadamente, se desarrolló en citada casa un formidable incendio, que causó grandes daños, y en la cual se había instalada la funeraria de la señora viuda de Raimundo del Rey.

Una riña

En las últimas horas de la noche del martes, cuando se estaba celebrando un baile en el barrio de la Prosperidad, promovieron una acalorada discusión algunos vecinos, sobre si debía o no pagarse entrada.

De las palabras pasaron a las manos, resultando algunas personas heridas, que fueron conducidas a la Casa de Socorro.

En el benéfico establecimiento, fueron curados, por el médico de guardia don Emilio Sánchez Salcedo y practicante señor Arroyo, los vecinos de dicho barrio Juan de Juan, de cincuenta y ocho años, de una contusión en el ojo izquierdo y erosiones en ambas manos; Benito Gómez, de cuarenta y un años, de una herida contusa en la región superciliar izquierda y mejilla del mismo lado, y Pelegrín Grición, de cincuenta y cuatro años de una herida contusa en la región occipital, dedo medio de la mano izquierda y erosiones en la mano derecha.

Del hecho se pasó el oportuno parte al juzgado de instrucción.

Arrollado por un automóvil

Cuando ayer se dirigía a su pueblo de Miranda de Azán, montado en una caballería menor, Antonio de la Iglesia, fué alcanzado por el automóvil de línea de Salamanca a San Pedro de Rozados, produciéndole algunas erosiones.

En el mismo automóvil fué llevado a la Casa de Socorro, donde se le apreció una herida contusa en la región parietal derecha y erosiones en diferentes partes del cuerpo, calificando su estado de pronóstico reservado.

Una vez curado, fué llevado a su pueblo en el mismo vehículo.

Parece ser que Antonio es bastante sordo, y no oyó, a pesar de las continuas llamadas, la bocina del coche, cuyo conductor no pudo evitar el atropello.

Los papeles usados y las sustancias alimenticias

El gobernador civil señor Díez del Corral, nos manifestó ayer, que para evitar el empleo de papeles usados como envoltura de toda clase de sustancias alimenticias, con notorio y grave perjuicio para la salud pública y a tenor de lo decretado en las disposiciones vigentes, está resuelto a imponer importantes multas a los infractores de esa disposición.

Tiene el propósito el señor Díez del Corral, de dirigir en el "Boletín Oficial" una circular a los alcaldes, inspectores provinciales y municipales de Sanidad e inspectores de sustancias alimenticias, recordándoles la prohibición consignada en el apartado 9.º del artículo 1.º del Real decreto de 22 de Diciembre de 1908, respecto al uso de esos papeles, y al mismo tiempo haciéndoles presente las facultades que tienen expresadas autoridades para imponer correctivos a los quebrantadores de esa disposición.

CALLOS

UREZAS y VERRUGAS cura siempre con Pomada IRI

NA pla. Farm. Escudero, Merced.

RIÑA ENTRE PASTORES UN HERIDO GRAVE

En el sitio conocido por "La Cañicera", del término municipal de Majagües, se hallaban apacentando ganado los pastores vecinos de Valsacabroso, Villasbuenas y Peñalejos de Abajo, llamados Teófilo Rodríguez Martín, Miguel Sánchez Pascua y José Sánchez Sán-

chez, surgiendo entre ellos una discusión por cambios de ganado, de la que pasaron a las manos, dando el Teófilo al José Sánchez un formidable golpe en la cabeza con una norca, que le produjo heridas graves.

Conducido al pueblo y curado por el médico titular, se le apreció una herida en la región fronto-parietal derecha, de ocho centímetros de extensión, que interesa el cuero cabelludo y el tejido celular subcutáneo, con sección de pequeños vasos, gran magullamiento y una intensa hemorragia, calificando su estado de grave.

El Juzgado de instrucción de Vitigudino practicó las primeras diligencias, deteniendo la fuerza de la guardia civil de Vitigudino a Teófilo Rodríguez y Miguel Sánchez, que quedaron a disposición del Juzgado.

Ciclo deportivo de "El Adelanto,"

Mañana publicaremos la primera lista de corredores inscritos para participar en la "Segunda vuelta pedestre a Salamanca", que organizamos como continuación de nuestro ciclo deportivo.

Figuran en ella los "ases" de este deporte en nuestra ciudad, lo que nos da la seguridad de que la lucha ha de ser enconada, constituyendo un verdadero acontecimiento.

Sabemos que muchos más aficionados a esta clase de pruebas deportivas tienen el propósito de participar en la nuestra, con lo que el interés que ésta adquiera será aún mayor.

La agrupación musical "Juventud,"

Pasadas las fiestas del Carnaval, han dado por terminadas sus serenatas y conciertos los artistas que componen la agrupación musical Juventud.

El éxito que en el presente año ha obtenido Juventud, no puede ser más lisonjero.

Tanto en los días anteriores a las fiestas del Carnaval, como en los tres días del mismo, los simpáticos muchachos han sido acogidos por el público salmantino con todo cariño, teniendo para ellos las mayores atenciones.

Por nuestro conducto, Juventud envía las más efusivas gracias al público de Salamanca, a la vez que hacen extensiva su gratitud a todas las autoridades, por las facilidades y colaboración que les han prestado.

También los "juveniles" tendrán un grato recuerdo de sus bellas presidencias, así como de sus respectivas familias, por los agasajos y atenciones de que han sido objeto en las respectivas serenatas con Dolores Hernández Recuerdo y Teresita Madruga Navarro obsequiaron los jóvenes de la agrupación.

Nos ruegan también hagan constar su agradecimiento a las lindas muchachitas que con todo cariño han confeccionado cintas y moñas.

Y como final, el más entusiasta apoyo que el competente profesor de música don Lu's González, ha prestado a Juventud, que con un trabajo impropio ha logrado que la agrupación contase con un repertorio tan selecto como moderno.

Juventud hará el próximo domingo su última salida en el presente año, para dirigirse a oír una misa en acción de gracias por haber salido ilesos del desencarrilamiento cuando regresaban de su excursión a Zamora.

Y ahora, a esperar, que Juventud no muere. Las notas de sus instrumentos volverán en el año que viene a dejarse oír en las calles salmantinas, dándolas un poco de alegría, con la misma ilusión y el mismo tesón que siempre han puesto los jóvenes que forman tan simpática agrupación.

NOTAS DE SOCIEDAD

PARA ELLAS

Las joyas.—Los caballeros deben llevar pocas joyas, y éstas es forzoso que sean de muy buen gusto. En lo posible se procurará que sean verdaderas, nada de imitaciones.

Una sortija es suficiente; debe ser bella y sobria, siendo lo más clásico un solitario o un sello de oro o platino, grabado con las iniciales del portador o un escudo de armas. Es permitido usar un anillo antiguo o exótico. Las sortijas de hombre se llevarán en el anular o meñique. Las piedras más elegantes son el rubí, el zafiro y el diamante.

El alfiler de corbata, con o sin piedras preciosas, con tal que sea discreto, es un adorno que agrada mirar. El adorno más bello de corbata es evidentemente, una perla auténtica fina, o bien un diamante puro. Las piedras de fantasía bien talladas, como amatistas, ágatas, son muchas veces de hermoso aspecto.

La cadena del reloj es de poco gusto y ha sido reemplazada por una Regencia de moaré negro con un dije de oro, platino o de acero bruñido de motivo sportivo. Esto es lo más moderno.

La delgada cadena de platino puede ser aún elegante para acompañar el reloj. Nunca debe atravesar el chaleco, si no cuando éste sea blanco, y aun sólo en las veladas.

Los relojes se usan delgados y planos y se permitirá el grabado de una letra o cifra bien sencilla.

Los gemelos para puños y camisa componen la serie de joyas propias para el sexo fuerte. Los gemelos con cadenilla son los más prácticos, y se eligen siempre de oro o platino, con dibujos sencillos. Los gemelos con arabescos y dibujos complicados son de gusto muy discutible.

VIAJES

Han salido: Para Madrid, el excelentísimo señor don Isidro Pérez Oliva.

—Para Barcelona, el industrial, don Angel Castillo Salgado.

ENFERMOS

Ha experimentado alguna mejoría en su estado, nuestro querido amigo, el comerciante de esta plaza, don Pablo Rodríguez, cuyo total restablecimiento celebraremos.

PETICIONES DE MANO

Por don Enrique Ruiz de la Serna, redactor del "Heraldo de Madrid", y para su hermano don Fernando, competente funcionario del Banco de Bilbao, e hijo del fallecido general de Ingenieros, excelentísimo señor don Manuel Ruiz y Monlleó, ha sido pedida la mano de la bellísima y distinguida señorita Consuelo Vicente Inestal, hija de nuestros particulares amigos don Tomás Vicente y doña Micaela Inestal.

Entre los novios se han cruzado valiosos regalos, habiéndose fijado la boda para la primavera próxima.

—Por doña Rogelia Elena, viuda de Ramos, y para su hijo don Severiano, culto maestro y competente empleado de una Sociedad Anónima, ha sido pedida la mano de la distinguida y bella señorita Pilar Corral Quintana.

Entre los novios se han cruzado valiosos regalos.

La boda se celebrará en el próximo mes de Abril.

Enviamos a los futuros esposos y a sus distinguidas familias, nuestra más cordial enhorabuena.

—Por don Pascual Hernández y su esposa doña María Estévez, y para su hijo Manuel Hernández, dependiente de las casas de los señores Iscar, fué ayer pedida la mano de la bella y simpática señorita Herminia Durán Hernández, hija del industrial de esta plaza, don Lorenzo Durán y doña Teresa Hernández. La boda se concertó para el próximo mes de Abril.

ANIVERSARIOS

Se cumple mañana un año del sentido fallecimiento de la respetable y virtuosa señora doña Honorata Rodríguez Gago, que murió en esta ciudad rodeada del cariño de los suyos y de la estimación general. Y el próximo día 6 de Marzo se cumple el séptimo aniversario de la muerte de su esposo, don Natalio Real Bazaco, antiguo y estimado amigo nuestro, y padres del abogado de este Colegio, don César Real y Rodríguez.

Por sus virtudes, por la bondad de sentimientos y la nobleza de carácter, fueron en vida los señores de Real y Rodríguez, muy estimados en nuestra sociedad, que evidenció su sentimiento los días de la muerte de ambas honorables personas.

Al cumplirse tan tristes fechas, enviamos nuestro más sentido pésame a su hijo, nuestro particular amigo don César Real y Rodríguez; hija política, doña Carolina de la Riva Gar-

zón; nietos: Angelina, César, Adela y Natalio; hermanos, hermana política, sobrinos y demás parientes.

—Mañana, viernes, 24, hace tres años que murió cristianamente en el Señor, en esta capital, la virtuosa señorita de la Congregación de Hijas de María y María de los Sagrarios, Genoveva Sánchez Núñez.

Distinguida y bondadosa señorita, en plena juventud Dios la llamó a su Seno, para gozar de su eterna gloria.

De piadoso y magnánimo corazón, su caridad sin límites la hicieron acreedora de los mayores afectos, siendo su muerte sentidísima en esta localidad, donde todos la querían y distinguían por sus virtudes y carácter ejemplarísimo.

A nuestro particular y buen amigo don Salomé Sánchez, dueño de la acreditada fábrica de gasosas y refrescos, titulada "La Esperanza", y a su esposa doña María Núñez, le acompañamos en su justo dolor por la pérdida de la hija querida y rogamos una oración a nuestros lectores por el alma de tan infortunada señorita.

NATALICIOS

Con toda felicidad ha dado a luz una hermosa niña, primero de sus hijos, doña Aniceta Diego, esposa de nuestro querido amigo don Alicia López Casero, del comercio de esta plaza.

Tanto la madre como la recién nacida, se encuentran en perfecto estado de salud.

Felicidades efusivamente a los señores de López Casero y a toda su familia.

Junta provincial de Beneficencia

Para ayer, a las cinco y media de la tarde, tenía convocada el Gobernador civil la Junta provincial de Beneficencia, pero en vista de que a dicha hora únicamente concurrirían la respetable señora doña Dolores García Maceira de Reymundo y los señores don Fernando Rodilla, don Paulino Hernández Sierra y don Emilio Rodríguez Riuseno, no se celebró, acordándose que tenga lugar esta tarde, a la misma hora.

En esta junta se tratarán los siguientes asuntos:

Expediente de desempeño de ropas verificado en el Monte de Piedad y Caja de Ahorros de esta ciudad, y en su sucursal de Peñaranda de Bracamonte.

Expediente de adjudicación de las rentas líquidas que se recauden de los bienes de la pía memoria de doña Clara López Cornejo, de patronato de la junta, en el presente año, para limosnas a viudas pobres y honradas, conforme al llamamiento fundacional.

Expediente de adjudicación de tres dotes de 200 pesetas cada una, a otras tantas doncellas huérfanas pobres, bautizadas en las parroquias de la Catedral, San Martín y Sancti-Spiritus, de Salamanca, por cuenta de los fondos de la pía memoria de don Francisco Rodríguez Atienza, y que siendo de buena conducta, tomen estado de casadas o vistan de religiosas dentro de los dos años siguientes a la fecha de sus nombramientos.

Dar cuenta del informe elevado a la sección 14 de la Asamblea Nacional, referente al proyecto sobre ordenación de la Beneficencia y evitación de la mendicidad.

Orden de la dirección general de Administración del día 11 del mes actual, remitiendo el expediente de clasificación del Hospital de Santiago y San Marcos, de Alba de Tormes, para nuevo informe de esta Junta provincial.

Orden de la dirección general de Primera enseñanza de 11 del presente mes, referente a las fundaciones instituidas por don Ignacio Santiago Moros Fuentes, en Vitigudino.

Orden de la dirección general de Bellas Artes de 19 de Enero último, para que informe esta junta respecto a la fundación "Clases de música y dibujo" en la escuela de la Asociación de los Hijos del Trabajo.

AVISO A LOS SEÑORES MEDICOS Y ESTUDIANTES

A fin de este mes se pondrá a la venta el tomo primero de fracturas, del doctor Olivares. Precio, 50 pesetas al contado y 56 a plazos. Queda un número reducido de ejemplares de la tirada para la venta, después de los compromisos ya adquiridos, y a los señores que les interese hacer pedidos, pueden dirigirse a Benigno Sáinz Fernández, Paseo de las Carmelitas, 6, Salamanca.

21-23-25-28 F.

FIAT 503

SEMINUEVO, SE VENDE BARATO Bernardino Gil-Calle Palominos, número 2, Salamanca. j. d.

Siempre fueron preferidas por su exquisita elaboración las conforturas del

POZO AMARILLO

Especialidades de Carnaval

TELEFONO. 367

UN LIBRO DEL DEAN DE TOLEDO

El mundo va a Roma

LOS SENDEROS DE LA FE

El ilustre salmantino don José Polo Benito, Deán de Toledo, ha enriquecido el caudal de su copiosa producción literaria con la reciente publicación de un notable libro, cuyo título encabeza estas líneas.

Muchas de las interesantes crónicas que en el libro en cuestión se insertan, han visto la luz en diversos periódicos de España y América, y el reunirlos, con excelente acierto en un volumen, quiere el prestigioso publicista que el aroma de estos escritos no se marchite, perdurando así una labor realizada por el señor Polo Benito con altura de miras indiscutible, y con un acierto realmente innegable.

Corporación universal de Arte cristiano.

El director artístico de las galerías vaticanas, monseñor Biazetti, planteaba en "L'Osservatore" una cuestión de notoria importancia en el orden religioso: las relaciones entre la Iglesia y el Arte.

¿Por qué los pintores y escultores no dedican, como en pasados siglos, lo mejor de sus trabajos a la decoración del templo? A dos causas principales puede atribuirse este alejamiento: económica, la una; espiritual, la otra. Empobrecida la Iglesia, no se halla el sacerdote en condiciones de pagar al artista; menos intensa también la vida religiosa en los fieles, prefieren éstos ornamentar con cuadros los muros de su casa, aunque la Casa de Dios tenga las paredes desnudas.

De otra parte, han cambiado profundamente los ideales artísticos. Aquel espiritualismo sano, libre, tradicional; aquellas antiguas características immanentes en toda manifestación artística, si bien varias y múltiples dentro de la unidad y armonía fundamentales, han sido reemplazadas por un realismo materialista que inspira y mueve al pincel y al buril. La famosa fórmula "el arte por arte", ha servido y sirve de pretexto para todo linaje de aberraciones y extravagancias. Temas frívolos, asuntos paganos, escenas repugnantes, tipos envilecidos, lacras sociales, materias baladíes; he aquí los ideales que han plasmado en el lienzo o en el bloque—piedra o mármol, bronce o madera, los españoles de hoy, escribe con gran acierto don Alfonso Sarrallo, comentando la Exposición Nacional del Retiro. ¿Cuánto, pero cuánto dista la actual de aquellas áureas épocas en que una pléyade inmortal de geniales artistas, escultores y tallistas—El Greco, Murillo, Valdés Zurbarán, Montañés, Hernández, incontables más—convirtió en pinacotecas magnificísimas, orgullo de la raza, nuestras iglesias, y en museos maravillosos, envidia del extranjero, nuestros conventos, museos, pinacotecas, que trascendían a espiritualismo ennobecedor, a sublimes nostalgias, a grandezas divinas, no como la Exposición que en hora feliz se acaba de clausurar, que respiraba sensualismo rabioso, religiosa indiferencia, cinica bohemia; que esos, y no otros, son los caracteres distintos de estas generaciones desatentadas, que no conciben anhelos más excelsos que el "cabaret", el baile americano, la toxicomanía, el "cine" detectivesco, el lujo desvergonzado, el negocio inconfesable, en individualismo bárbaro, el materialismo embrutecedor, el placer en sus más refinados matices.

Estas dos impresiones, relativa una a España y la otra a Italia, reflejan adecuadamente la realidad contemporánea, que es forzoso ennoblecir y levantar a fin de que las ideas y costumbres de las que

es trasunto el arte, mejoren y se transformen.

¿De qué modo puede intentarse con probabilidades de éxito tan difícil empresa? El director de la Pinacoteca Vaticana propone la fundación en Roma de una Corporación universal de arte cristiano, que reuniese a todos los artistas del mundo, a fin de proteger, ayudar y procurar incremento a todas las manifestaciones artísticas, orientándolas hacia la antigua tradición, y resurgiendo el estudio de los modelos que se guardaran en los templos y museos. La proyectada Corporación organizaría exposiciones, promovería lecturas,



El deán de Toledo, don José Polo Benito.

conferencias, visitas a monumentos, viajes de instrucción de piedad, interesaría a los fieles adinerados, recabando de ellos la cooperación económica que la Iglesia no puede hoy prestar.

El profesor Biazetti desarrolla su plan en varios artículos y concluye diciendo que nada tiene que ver el proyecto con las organizaciones políticas, a las que es totalmente extraño, puesto que la finalidad y los medios para lograrla habrían de inspirarse en la necesidad de reanudar las interrumpidas relaciones entre el arte y la Iglesia.

Difícil, sin duda, y costosa la realización del pensamiento del profesor italiano de agrupar en torno de la más excelsa bandera, a todos los artistas que sientan la fuerza inmensa de la fe y del culto como elementos inspiradores; lo positivo es que urge acometer una acción renovadora en la esfera del arte, si no ha de evitarse la abyección y el envilecimiento del alma popular, educada en este ambiente artístico de concupiscencia; lo inaplazable es orientar a nuestra acción católica en este sentido de cristianización del arte y de cuantos a él consagran su vida.

Nuestros párrocos no pueden adquirir nuevos cuadros ni esculturas; los que de antiguo constituyen el patrimonio artístico exigen de día en día mayores reparaciones, a las que es difícil atender. ¿Será, pues, la hora llegada de constituir una escuela de arte sacro? Los Salesianos de Barcelona han puesto mano en la empresa; pero no basta; a la ola del arte pasional y materialista hay que oponer la corriente de arte puro hijo del cielo que eleva al alma.

Hacia la cristianización del teatro.

Buena prueba, no sólo del interés, sino también de la preocupación que en todas partes suscita el intento de cristianizar el Teatro, es que el periódico de París "Comœdia" ha abierto recientemente una "enquête" en solicitud del parecer de críticos, actores y público.

¿Qué piensa usted del renacimiento del Teatro religioso, tal

como lo escriben Henri Gheon y "Les Compagnons de Notre Dame"? ¿Qué opina usted del porvenir de esa dramática? ¿Tiene o podrá tener repercusiones en el Teatro profano? Estas preguntas, que literalmente copiaba en "A B C" don José Alsina, resumen y compendian los propósitos de la iniciativa periodística, la cual, a nuestro juicio, ha de atribuirse, más que al imperativo de una reacción producida por el fracaso de las formas y procedimientos teatrales, al empuje creciente del renacimiento espiritualista que va desde la calle a la escena, pues la inquietud, el ansia de renovar el arte infiltrando en él savia nueva, no es un sintoma exclusivamente francés, ya que en otras naciones se advierte con igual o mayor intensidad.

Ciertamente, y ello es honor para Francia, que Henri Gheon, uno de los grandes conversos que, con Ernesto Psichari, Santiago Maritain, Juan Cocteau y Enrique Massis, levantaron cruzada en pro del sentimiento cristiano en la vida y en el arte, fué el primero que puso por obra la idea sin reparar en las espaldas del camino, asociando actores aficionados y a fines del pensamiento más que profesionales, seleccionando viejas leyendas, recogiendo la teatralidad de la Edad Media, emotiva sin artificios, humana sin retorcimientos. Sin gran aparato de escenografía, antes con solos los elementos de simplicidad y verdad—que es fuerza—ha recorrido ya escenarios de Francia, Italia y España, dejando a su paso huella de inquietudes entre los críticos.

Sobre el criterio artístico y el ideario moral que alienta en las obras representadas, culmina "la unión de lo popular con lo refinado a fuerza de simplicidad", escribe Andrés de Vicuña, en "El Correo Catalán", este perseguir el punto en donde, por caminos distintos, se encuentran el pueblo y el intelectual, o, mejor dicho, en donde éste suele encontrar aquél, ya que el intelectual actúa reflexivamente, y el pueblo no. Pues este abrazo de lo instintivo y lo reflexivo con un saborcillo de aleluja, mezcla de candor, de moraleja y de satirismo, es lo que más nos encanta de las representaciones de mister Gheon y su valiosa hueste espiritual.

Y este Teatro cristiano, plenamente cristiano por su finalidad y en su desenvolvimiento, que, sin dar en los linderos de la oratoria sagrada ni de la parábola evangélica, sea ofrenda del arte a una concepción alta y limpia de la vida, este Teatro que inicia Henri Gheon, aun con tener las vacilaciones de los comienzos, representa ya un nobilísimo avance en la empresa urgente de adecentar y regenerar la escena. ¿No es de ello claro indicio ver cómo en Europa y América se multiplican las Corporaciones de artistas? Las hay en Italia, en Alemania, en Inglaterra y en los Estados Unidos. Uno de los miembros de la "Catholic Actor Guild", norteamericana, fué a Roma no ha mucho tiempo con el propósito de lucrar las gracias del Jubileo, y, hablando con literatos italianos, decía que la institución a que él pertenecía—una de las varias allí existentes—actuaba ya con éxito positivo, no solamente en la esfera artística, sino también cuidando de la asistencia material y espiritual de los actores. "De los 800 socios que la componen—añadía—, más de 600 lo son por afinidad con nuestro arte, con nuestros artistas, y, desde luego, con nuestras creencias; 150 son actores de profesión, algunos tan renombrados como Eitel Barrymore y Thomas Meighan. Hemos luchado duramente por la conquista en el orden económico y moral; pero hemos vencido. Ni somos ya unos ignorados por la Prensa y el público, ni nuestra actuación excita recelos o inspira ironías como en los primeros tiempos. Tenemos nuestro patrono, San Genesio, y todos los años, por la Cuaresma, hacemos ejercicios espirituales.

El escritor italiano Silvio D'Amico ha comentado bella y adecuadamente, en el "Corriere della Sera", estas declaraciones, rebosantes de verdad, valentía y candor, las cuales acaso susciten todavía extrañeza y sonrisa en el mundillo de entre bastidores.

¿Un santo patrono para el Teatro? ¿Unos ejercicios espirituales practicados por los actores? Pero, ¿es que de cada compañía quiere usado hacer un convento? Nada de eso. Queremos, sencillamente, que los grandes principios y sentimientos vuelvan a ser musa inspiradora del arte; que éste se depure y sublime, apartándose de aquella

ideología morbosa que, elevada de pronto a categoría de norma—y guió en las concepciones teatrales, dió al tipo excepcional del amoralismo carácter de generalidad con menoscabo de la dignidad humana.

Esta empresa de cristianización del Teatro, labor de actores y literatos indistintamente, incluyendo un alcance social y artístico, porque el escenario, reflejo y no escuela de costumbres, según se incline hacia las malas, condescendiendo con ellas, adulándolas, glorificándolas, exponiéndolas en marco de arte, ensancha el área de la decadencia moral.

Como reacción a esta tendencia, surge el propósito cristianizador. El dinamismo artístico de los valores dramáticos cristiano es, por fortuna, cantera inagotable. Lo que importa es dar con manos que acierten a tallar el bloque, puliéndolo de conformidad con las preferencias de la estética y del gusto modernos.

Un escritor menos atendido de lo que sus merecimientos exigen, don José Zahonero, abrió surco a este semilla de depuración en la escena. Dinero y trabajo puso en el empeño que solamente logró ayuda amorosa y solícita por parte del crítico teatral don Víctor Espinó. Al cabo de los años, repitese en España el caso de siempre; lo que quizá por ser de casa desecháramos, cuando viene del lado de fronteras, lo aplaudimos.

Aquellos "cómicos de la legua", reclutados por Zahonero para cristianizar el Teatro, que, maltruchos y tundidos por los yanquiés, como Don Quijote, hubieron de tornar cariacontecidos a sus lares, por hallar escenario donde lucir, eran de la misma estirpe espiritual y artística que los "Compañeros de Nuestra Señora de París", con la diferencia, al parecer definitiva, que señala el refrán "de fuera vendrá quien de casa te echará".

Las precedentes líneas, a Dios gracias, con sólo florear el tema del rendimiento del Teatro religioso, suscitaron comentarios, poniendo la pluma en manos más experimentadas que las pecadoras nuestras. Por ley de justicia, pues, junta con la de gratitud, fuerza nos será insistir si no para ensanchar los cauces a la cuestión iniciada propósito que exigirá competencias de las que ayunos estamos, cuando menos para que estas páginas vengan las enseñanzas que los comunicantes privados y los públicos comentaristas hubieron de brindarnos.

Dice el señor marqués de Montesa: "Al leer ayer, con sincera complacencia, su artículo en "A B C", venía a mi memoria una escena hondamente emocionante. Esa notabilísima y muy meritoria confraternidad de "Les Compagnons de Notre Dame" representó, no hace mucho tiempo, en París, con éxito insuperable, el hermosísimo poema musical "La vida profunda de San Francisco de Asís", letra del ilustre converso Henri Gheon y música de nuestro insigne compatriota, el joven capuchino Fray José Antonio de San Sebastián, al que un prestigioso crítico ha llamado "el más grande genio musical de nuestros días". El del estreno, a las ocho y media de la mañana, Coppeau, primer actor y director de la compañía, y todos los individuos de ambos sexos que la componen, recibieron la sagrada comunión de manos del P. San Sebastián.

Y esto sucedía en pleno Montmartre! ¡Qué lección para los que creen que en París todo son "boites y cabarets"!

¿Cuántas bellas e interesantes consecuencias pueden deducirse de su vibrante y hermoso artículo!

Conque, por fueros de cortesía, vayan por delante las gracias al bondadoso distribuidor de adjetivos; bien pudieran seguir dos consecuencias, que, en el andar de la pluma, casi espontáneas se ofrecen: ¿Por qué el P. San Sebastián no aplica sus dotes de compositor al texto de autores españoles? Razones excelsas de fe, de Patria y arte abonarían el empleo, tanto más cuanto que escritores no faltan, por fortuna. Víctor Espinó, que también en cariñosa epístola se suma a la iniciativa, escritas tiene, y ya representadas, piezas escénicas, que modestamente apellida "retablos", en las que, al fulgor de la poesía, la vida rebosa, y anudan los símbolos, en fuerte dramatismo, lo temporal y lo eterno, la materia y el espíritu, en similes esplendrosos. Y es la segunda, que aristócratas como el marqués de Montesa, persuadidos ya, en número cada día creciente, de los deberes de la estirpe y el dinero imponen, hallarían en la del arte, ancha zona donde explayar su generosidad, con honra para las letras patrias y eficaz rendimiento para sus cristianas creencias. Presos y encadenados a la literatura concupiscente, aduladora de los bajos instintos, literatos hay, no pocos, y algunos excelentes, que se redimirían con gusto de la esclavitud a que les sujeta la material exigencia de la vida. "No pagan lo bueno, no lo quieren los empresarios" hemos oído decir a más de un escritor, poniendo sinceridades de amargura en la frase.

"España, que posee el más rico tesoro de arte dramático religioso, y conserva la verdadera cantera artística con las obras de Lope de Vega y Calderón, permanece hoy ajena a este movimiento", comenta Luis León, documentado crítico de Prensa Asociada. "¿Por falta de ambiente?—añade—. ¿Por falta de público? ¿Por carencia de plumas que sepan llevar a la escena las luces del genio cristiano? ¿Se puede hablar de decadencia? ¿Se puede acusar a nuestro público?"

Cada una de las varias interrogaciones que el muy estimado compañero hace, plantea un problema que demanda aptitudes y espacio de que carecemos. Veamos, con todo, de moldear en breve síntesis las que son, a nuestro juicio, principales causas del actual olvido y abandono; con aquellos remedios que más fácil y eficazmente se ocurren.

La pujanza, la vitalidad de este arte no dependen de la cantidad, sino de la calidad de sus intérpretes. Para cristianizarlo, manteniendo lo que en él haya de humano y de sobrenatural, de viviente y emotivo, preciso es que el artista haga un estudio razonado y profundo de los sentimientos religiosos. ¿Cómo podría evocarse la vida de Jesús sin antes haber ahondado en el espíritu de los Evangelios? Y ¿por cuáles medios habriase de infiltrar en los hombres de Teatro esta preceptiva estética de un orden tan delicado? He aquí el preliminar imprescindible para la cristianización teatral; que supone antecederamente una manera más alta, espiritual y noble de concebir y desenvolver la vida; una depuración del gusto artístico, una elevación de la propia alma, situándola en plano próximo al que ocupan las figuras que en la escena han de hallar adecuada representación.

Paralelamente a esta obra reeducativa en las gentes de letras, ¿por qué no ensayar otra de ennoblecimiento en las aficiones del público? Contados serán quienes no hayan abominado de la banalidad ambiente. Pero ¿cuántos autores, cuántos empresarios se pusieron que vibrase el alma popular frente a las escenas de patriotismo y de piedad de que tan rica es nuestra historia? No ha cambiado la psicología de nuestro pueblo, que es hoy el mismo que en los días gloriosos de los Autos Sacramentales. Compárese la pasada con la presente época y se advertirá, sin trabajo, que anduvieron ausentes del Teatro los grandes principios del humano destino, inagotables fuentes de emoción dramática que presentaban al hombre en su sublimidad y miseria, con sus apatencias de infinito y la limitación de su naturaleza, añadiendo a la eúritmia la espiritualidad reservando siempre en la interpretación de la vida un puesto de honor al sentimiento religioso forjador de héroes y planif de santos.

Pero los hechos acaecen a su hora. La aurora del espiritualismo que se enciende en el mundo traerá consigo esta anhelada depuración artística. Nuestro deber será aprehender el momento con la acción y la plegaria. Y aquí hay lugar para todos".

HOTEL DUNAITURRIA-MADRID

Plaza del Angel, 13 y 14.—Pensión, desde DIEZ pesetas. mt. j. y s.

LAS SANTAS MISIONES

Ayer, a las siete de la tarde, en la iglesia conventual de S. Francisco, se celebró solemnemente el acto preparatorio de las misiones. Ocupó la sagrada cátedra el Padre Eladio de Cegoñal, quien pronunció un sermón profundo de

conceptos y de admirable dicción evangélica sobre las misiones.

La primera parte la consagró a hacer un estudio sucinto, pero muy fiel, de la obra de la Creación, del proceso del pueblo de Israel elegido por Dios, de sus apostasías, llegando hasta el Calvario.

La segunda parte trató de los propósitos de Dios con estas misiones; de los propósitos de los misioneros y de los propósitos que deben formar los fieles con su asistencia a las misiones.

Después de terminar, indicó que hoy comenzarían las misiones.

A las seis de la mañana, para sirvientas. A las diez, para señoras, y a las siete, para caballeros y señoras, indistintamente.

RECLUTAS DE CUOTA!

La Escuela Militar, Unión Deportiva Española, autorizada oficialmente.

Se halla abierta todo el año, pudiendo recibir en ella la instrucción correspondiente y exigida para que goceis de los beneficios del Capítulo XVII.

Tiene profesorado y auxiliares de instrucción, competísimos, del Ejército de activo.

ES LA ÚNICA en esta capital que goza de campo propio y cercado, en donde los alumnos y socios encuentran toda clase de distracciones y deportes modernos, sin las molestias consiguientes del público ocioso, con amplio moderno Gimnasio. Se les da a los alumnos toda clase de facilidades, armonizando las clases con las horas de oficina y trabajo de cada cual, incluso los días festivos.

No confundirse, pues otra Escuela en esta capital, no puede daros esas distracciones y deportes, porque no gozan de campo propio ni cercado.

Toda clase de consultas gratis y sin compromiso para el alumno. Para consultas y preguntas, dirigirse, de once a una de la mañana, a la Avenida de Rodríguez San Pedro, número 29, y de tres a cinco de la tarde, en el campo de la Escuela, campo del Calvario, camino del Cementerio.

Consultar y os convenceréis. 23, 26, 28 F.

SE ARRIENDAN, pastos de primavera y verano, para 200 vacas, desde el día 15 de Abril hasta el 29 de Septiembre, con abundantes riberas y buenas aguas. Para tratar, con don José Peña, dehesa de Galleguillos, término Municipal de Vecinos. 15-1

AMA DE CRIA, leche fresca y primiza, se ofrece para criar en su casa. Informar en San Críobal, 4, Salamanca, o en Morille, Ludivina Sánchez. 2-1

PERDIDA.—El día 20 del presente mes, se ha extraviado un reloj de pulsera, de plata, desde la Alamedilla al Banco de España. La persona que lo hubiere encontrado y lo devuelva a don Plácido Sánchez Velasco, calle de la Rúa, 61, además de agradecerse por ser recuerdo de familia, será gratificada. 3-1

PASTOS.—Se arriendan pastos de primavera, para ganado vacuno y para andar con el del rentero, hasta San Miguel. Para tratar, con dicho rentero, Luis Esteban, en Palencia de Negrilla. 8-1

SE ARRIENDA, en Sagos, el cuarto de doña Juliana González, destinado a pastos, labor y montanera. Para tratar, con don Tomás Hernández, en Sagos. 4-a-1

PASTOS.—Se arriendan pastos de primavera, para ganado lanar y vacuno, en la dehesa de Turra. Para tratar, con el rentero de dicha dehesa. 3-1

AVISO.—Pongo en conocimiento de mi clientela y del público en general, que en la Tahona del Correccional se fabrica pan, encontrando el público pan reciente a todas las horas del día. Se admiten vendedoras de bollos. El dueño de la tahona, Lorenzo Mesonero. 4-1

EXTRAVIO. Se ha extraviado un par de zapatos de color, usados, de caballero. Se ruega a la persona que lo haya encontrado lo entregue en la zapatería de Eustoquio Romero, Doctor Riesco, 7 y 9. 2-1

DEBILIDAD, CONVALESCENCIA

ANEMIA

VINO y JARABE

Deschiens a la Hemoglobina

Los Médicos proclaman que este Hierro vital de la Sangre es muy superior a la carne cruda, a los ferruginosos etc. Da salud y fuerza. 4-15

¡¡ DESPUES DE VER...

la suntuosa colección de juegos de alcobas y comedores, modelos últimos, con PRECIOS LIMITADÍSIMOS,

: : : no comprará usted en otra casa : : :

EXPOSICION: VIUDA DE HIGINIO GOMEZ - DOCTOR RIESCO, 58 TRIPDO.

PAULINO GARCIA

SALAMANCA

LIQUIDO

por cambio de dueño

150.000 PTAS. EN RELOJES

de todas clases y precios

RELOJERIA MIGUEL SANTOS BAZ

PLAZA MAYOR, 19

CONFERENCIAS TELEFONICAS

El Rey irá el lunes a Toledo, y la Reina marcha hoy a Málaga

SE ENCUENTRA UN TROZO DE CALCETIN Y DOS FALANGES DE UN PIE DE NIÑO DENTRO DE UNA BOTA

NOTICIAS DEL DIA

LO DE LOS SUPUESTOS RESTOS DE LAS NIÑAS DESAPARECIDAS

Madrid.—Durante la mañana y ante la Comisaría del distrito de la Universidad, desfilaron hoy varias personas que intervienen en este asunto del hallazgo de los supuestos restos de las niñas desaparecidas de la calle de Hilarión Eslava.

Ante el señor Roldán y al mediodía los peritos topógrafos del Ayuntamiento y el personal subalterno que intervino en el levantamiento de los planos de los lugares en que han sido hallados los restos.

Parece ser que esta diligencia tenía por objeto escuchar las manifestaciones que los topógrafos hicieran sobre el aspecto que ofrecían los terrenos con anterioridad al día de ayer y señalar por dónde y hasta donde marchaba y llegaba el camino que por aquel lugar existía.

Además de los topógrafos comparecieron los guardias que presenciaron las diligencias y también los obreros que fueron los que encontraron los primeros huesos.

El director general de Seguridad hablando hoy con los periodistas, les dijo que el médico don Julio Ortega había acudido al depósito judicial con el objeto de ordenar los huesos y los objetos hallados para obtener de ellos una fotografía.

Y ocurrió que cuando el doctor Ortega introducía una mano en la bota encontrada en la calle de Cea Bermúdez, halló dentro de aquella un trozo de calcetín y dos falanges de pie de niño, hallazgos que se consideran muy importantes, por tener dichas falanges adherida tierra que examinada se podrá comprobar si es de los terrenos en que ahora han sido descubiertos los huesos.

Las fotografías fueron obtenidas con grandes cuidados y las falanges y el trozo de calcetín fueron enviados al laboratorio para su análisis.

EL ENTIERRO DE LA SARDINA

Madrid.—Con escasa animación en la Pradera de San Isidro, se ha celebrado hoy la tradicional romería del entierro de la sardina, que algunos más bien convirtieron en entierro de la "merluza", ya que se llevaban encima varias de regular tamaño.

En cambio el Paseo de Rosales y debido a la esplendidez del día, se vio concurridísimo.

También se han visto muy animados los bailes de máscaras celebrados por la tarde.

UNA DETENCION

Madrid.—Los agentes de la policía han detenido a un sujeto llamado Miguel Docal Ruano, que se dedicaba a estafar industriales utilizando talones y facturas del ferrocarril, falsos.

Se practicó un registro en el domicilio del detenido, encontrándose más documentos falsos.

Miguel Docal, convicto y confeso de sus delitos, ingresó en la cárcel.

EL REY, "POSA"

Madrid.—Su Majestad el Rey don Alfonso XIII, posa todos los días durante algunos momentos ante el ilustre artista don Julio Moisés, que está pintando varios retratos del Monarca.

Uno de estos retratos se destina a la Alta Comisaría de Tetuán.

LA REINA Y SUS HIJAS, A MALAGA

Madrid.—A las seis de esta tarde, saldrán para Málaga la Reina doña Victoria Eugenia y sus hijas las infantas doña Beatriz y doña Cristina, en cuya capital andaluza pasarán una corta temporada.

DIMISION PALATINA

Madrid.—Fundada en motivos de salud, ha dimitido su cargo de dama particular de la Reina madre doña María Cristina, la marquesa de Motezuna.

Para ocupar la vacante que deja la ilustre aristócrata, ha sido designada la señorita Inés Ramírez de Haro y Chacón.

ACCIDENTE FERROVIARIO

Valladolid.—El tren número 3, procedente de Zamora, chocó contra un mercancías, sufriendo ambos trenes grandes desperfectos. Una brigada de obreros consiguió, después de grandes esfuer-

zos, dejar la línea expedita.

En el accidente resultaron lesionados, por fortuna de muy poca consideración, una mujer llamada María Cruz, que venía en el tren de Zamora, que es natural de Nava del Rey y marchaba a Pozaldez; el interventor del tren de Zamora, señor Rodríguez, y el ambulante de Correos del mismo tren, don Angel López Mena.

Todos fueron curados en la estación del ferrocarril, por el médico de la compañía del Norte.

A DISPOSICION DEL JUEZ

Barcelona.—Ha sido puesto a disposición del juez militar, don Francisco Pérez Garvey, el individuo que fué detenido como supuesto complicado en el asesinato del chofer Gurrich.

Dicho sujeto ingresó en la cárcel. La policía ha detenido a cuatro sujetos más, a quien también se les consideraba complicados en el suceso.

VISTA DE UNA CAUSA

Barcelona.—A puerta cerrada, y ante la sección tercera de esta Audiencia, ha comenzado a verse hoy la causa instruida por el supuesto delito de estafa contra Antonio Ciudad y otros, quienes establecieron una agencia de negocios en la Plaza de Cataluña, ofreciendo grandes ventajas a aquellas personas que aportaran capitales para emprender productivas industrias.

Varias personas aportaron sus dineros, que Antonio Ciudad y sus cómplices se guardaron, ascendiendo la cantidad, que no devolvieron, a unas 200.000 pesetas aproximadamente.

En la sesión de hoy declararon los procesados y algunos testigos.

UN MONEDERO FALSO

Orense.—La Guardia civil ha detenido en la feria de Castrocandela, a un sujeto llamado Andrés Chaldora, natural de Orense, como individuo sospechoso de expender moneda falsa.

Al ser detenido se le ocuparon en uno de los bolsillos del chaleco 28 monedas falsas de a cinco pesetas, con el busto de Alfonso XII y fecha de emisión de 1883; seis monedas de la emisión de 1865, y siete de la de 1876.

En otro bolsillo le fueron ocupadas 400 pesetas en moneda legítima.

EL REY A TOLEDO

Toledo.—El próximo lunes llegará a esta capital el rey don Alfonso con el objeto de visitar la capilla muzárabe y otros monumentos.

El domingo se celebrará la asamblea de inspectores de Sanidad, que será presidida por el ministro de la Gobernación, general Martínez Anido.

MEDIO MILLON PARA PAVIMENTACION

Sevilla.—La comisión permanente municipal ha acordado destinar medio millón de pesetas para terminar la pavimentación de la Avenida Reina Victoria, antes de las solemnes fiestas de Semana Santa.

LADRONES EN AUTOMOVIL

Pontevedra.—La Guardia civil ha detenido un automóvil en el que viajaban dos ladrones, acompañados de dos mujeres, con el producto de un robo.

Los audaces cacos habían desvalijado un establecimiento de la capital.

UNA TUNA EN EL BARRIO MORO

Tetuán.—La Tuna Escolar cordobesa dió un concierto en el barrio moro y otro al Jolifa.

El Jalifa hizo a la tuna un importante donativo. La tuna salió por Córdoba después de este concierto.

HOMENAJE POSTUMO A UN HEROE

Tetuán.—Publica el "Diario Oficial" la concesión de la cruz laureada de San Fernando, al oficial don Francisco López de Roda, héroe del convoy a Gorgues, posición que fué sitiada por el enemigo y cuyo oficial, hecho prisionero, falleció en el cautiverio en 1924.

UN MAESTRO ROBADO

Orense.—En el pueblo de Muñios y mientras se encontraba en la iglesia oyendo el santo sacrificio de la misa, el maestro de aquel lugar don Ramón Perdz, le robaron de

su domicilio 15.000 pesetas que guardaba en un armario.

Recaen sospechas de que sea el autor del robo el vecino de dicho pueblo José Losada, que ha partido para Oporto.

CONDECORACIONES

Larache.—En el consulado de España en Casablanca se ha celebrado brillante y solemnemente el acto de imponer condecoraciones españolas al ministro plenipotenciario francés M. Urbain Clan y demás individuos de la colonia francesa, que recibieron a don Alfonso en su viaje a Marruecos.

El cónsul, señor Ontiveros, impuso también medallas del Mérito civil a varios jefes y oficiales franceses.

Se leyó un expreso telegrama del general Primo de Rivera.

CAPILLA PUBLICA

Madrid.—Esta mañana se celebró en Palacio la tradicional capilla pública, presenciando el paso de la comitiva regia numerosas personas.

El Rey vestía uniforme de capitán general; los infantes, uniformes de los respectivos cuerpos a que pertenecen, y las Reinas y las infantas, el vestido adoptado para las capillas públicas.

Asistió el Nuncio de Su Santidad monseñor Tedeschini.

El Cardenal Primado, doctor Segura, impuso la ceniza a la familia real, pronunciando después elocuente plática.

LICENCIAMIENTO DE TROPAS

Tetuán.—El alto mando de España en Marruecos, ha dispuesto el licenciamiento del segundo llamamiento del reemplazo de 1925.

Se han dado ya las oportunas órdenes para que la repatriación comience el día 1 de Marzo, saliendo de Ceuta, Larache, Villa San jurjo y Melilla.

MARINETTI, A BILBAO

Bilbao.—El Ateneo ha invitado al ilustre escritor italiano señor Marinetti, a visitar esta ciudad, y a que dé una conferencia en los salones de dicha docta casa.

Marinetti llegará hoy a Bilbao, acompañado de su señora, y a las siete hablará en el Ateneo.

"LA DOLORES" Y "LA VERBENA"

Bilbao.—Se ha despedido la compañía de María Badía, que ha cantado dos noches la ópera del maestro salmantino don Tomás Bretón "La Dolores", que ha sido realmente un acontecimiento artístico.

La prensa elogia unánimemente la labor de la compañía y el valor de la gran partitura bretoniana, teniendo frases de gran cariño por María Badía, el tenor Peñalver y el barítono Aimodóver.

La gran jota del acto primero, fué repetida ante los ensordecedores vítores y aplausos del público a esta magnífica y emocionante página musical.

En la despedida de la compañía se cantó "La Verbena de la Paloma", que fué de un éxito definitivo.

Hoy debuta el barítono Marcos Redondo.

DRAMATICA CAPTURA DE UN LADRON

Bilbao.—Hace unos días se cometió un robo, no de mucha consideración, en un estanco de la plaza Nueva.

El autor o autores desaparecieron, y la policía comenzó a practicar investigaciones, que dieron por resultado el comprobar que un tal Manuel Alvarez, natural de Galicia, merodeaba por Bolueta, los Caños y Miraflores, era el autor de la sustracción.

La policía estrechó el cerco y Manuel Alvarez, al verse sorprendido por los agentes emprendió veloz carrera mientras arrojaba al suelo sellos, cigarrillos puros, plata y calderilla, que llevaba en los bolsillos.

Como el ladrón no se detenía, a pesar de las intimaciones que le hacían los agentes, éstos hicieron varios disparos, pero el fugitivo, lejos de detenerse, redobla la velocidad de su carrera.

Cuando los agentes se hallaban a los alcances del fugitivo, éste, que se encontraba cerca de la segunda presa, frente a Zamacoia, dió un salto, arrojándose a la ría, donde rápidamente y con una hoja de máquina de afeitar se hizo varias incisiones en las muñecas, con el propósito de abrirse las venas.

Extraído del agua, manifestó que su intención había sido la de suicidarse.

Los agentes le condujeron a la Casa de Socorro del Centro, donde le fueron curadas las heridas que presentaba en las muñecas, después de lo cual se le condujo al cuerpo de guardia.

Interrogado por el jefe de la guardia municipal, manifestó llamarse Manuel Alvarez Campos (a) el Paragüero, de veintinueve años, natural de Nogueira (Orense), y confesó ser autor del robo del estanco, operación en la que no tuvo cómplices.

Otras noticias.

SUICIDIO DE UN FABRICANTE

Barcelona.—En la madrugada última se arrojó al paso de un tren de Sarriá, en la calle de Bálmez, un hombre, que quedó completamente destruido.

El juzgado de guardia se personó en el lugar del suceso, ordenando el levantamiento del cadáver y su traslado al depósito judicial.

En éste fué identificado, resultando ser el fabricante de Sabadell don Juan Bautista García, el cual había sido presidente de la Liga regionalista, en la expresada localidad.

Se atribuye la causa inductora del suicidio a que el fabricante, desde hace algún tiempo, padecía manía persecutoria.

JOVEN EXPULSADA

Barcelona.—Conducida por la policía, ha llegado a la frontera, obligándola a pasar a Francia, una joven llamada Susana Eloisa, que hace algún tiempo, acompañada de un apache, llegó a Barcelona.

AUTORES QUE NO SE DESCUBREN

Barcelona.—Carece en absoluto de fundamento el rumor que ha circulado por la capital, afirmando que habían sido descubiertos los autores del asesinato, en Capellades, del niño Pepito Collado.

El juzgado de instrucción de Igualada, que fué quien practicó las diligencias sumariales relativas a este hecho criminoso, hasta el momento actual, no ha interesado la revisión de las actuaciones realizadas a raíz de cometido aquél hecho.

BUSCANDO A SU ESPOSO

Barcelona.—En la comisaría de policía del distrito correspondiente, una mujer, llamada Elvira Blasco, domiciliada en el camino de Segura, ha denunciado el hecho de que su esposo hace más de doce días marchó de casa, desconociendo en absoluto su paradero.

Elvira manifiesta en su denuncia que al segundo día de haberse fugado el marido, había recibido una carta suya, en la que le manifestaba su propósito decidido de poner fin a su vida.

Habiendo transcurrido varios días sin ninguna otra noticia, y temiendo que haya llevado a cabo aquella determinación, lo ponía en conocimiento de la comisaría de policía al efecto de que se realizasen las investigaciones oportunas, para ver si era posible indagar el paradero de su marido.

SUICIDIO DE UN SARGENTO DE CARABINEROS

Pamplona.—Valentín Coco, sargento de carabineros del puesto de Isabal, se ha suicidado, disparándose un tiro de revólver en el parietal derecho.

La causa del suicidio, se refiere de la manera siguiente:

Hace unos días, Valentín rió agriamente a su hija, al encontrarla que estaba conversando con varios jóvenes.

Al poco tiempo de ocurrir esto, la hija, creyendo que tomaba anisete, bebió una pequeña cantidad de lejía, que le originó una grave indisposición.

Entonces creyó Valentín que su hija había intentado matarse a consecuencia de las palabras que la dirigió al reprenderla por hablar con los jóvenes y obsesionado por esta idea aver atentó contra su vida, matándose.

REUNION DE UN CONSEJO MINERO

Burgos.—Ha celebrado una reunión el consejo de administración de la sociedad de minas de Efaú, en cuya entidad está interesado el Crédito de Unión Minera en cuatro

millones de pesetas.

La reunión del consejo duró más de dos horas, durante las cuales se estudió detenidamente el informe que sobre el examen personal de las minas había hecho el ingeniero señor Rocacche.

Después de conocido el informe, el consejo tomó el acuerdo de proceder a la explotación de las minas trasladándose para ello al Rif el ingeniero señor Epagaray.

La comisión de este ingeniero es la de estudiar el costo del transporte de mineral a la playa.

SANGRIENTA RIÑA

Coruña.—El vecino del pueblo de Noya, Peregrino González, de veinticuatro años de edad, encontró en la taberna a Manuel Pérez Piñeiro, de veintitrés.

Entre ambos existían antiguos resentimientos y al parecer irreconciliables.

Promovieron una disputa que degeneró en riña, agrediendo Peregrino a Manuel con un palo, que le causó lesiones graves en la cabeza y contusiones en distintas partes del cuerpo.

El agresor fué detenido y el herido, después de curado en el hospital, pasó a su domicilio.

DIEZ MIL OBREROS SIN TRABAJO

BAJO *

Castellón.—A consecuencia de la huelga con que amenazaban los cargadores de los muelles de Hamburgo (Alemania), los exportadores de Burriana han tomado el acuerdo de suspender el envío de naranja a la referida población.

A consecuencia de suspenderse la exportación quedan sin trabajo más de 10.000 obreros que estaban empleados en la recogida, acarreo y envase de naranjas.

EL HUNDIMIENTO DEL VAPOR "MARCIAL"

Coruña.—Continúa siendo el tema de todas las conversaciones el hundimiento del vapor "Marcial", ocurrido hace unos días.

La Comandancia de Marina ha dado la orden de que se reconozca minuciosamente el lugar donde ocurrió este siniestro marítimo y hasta las cinco de la tarde se estuvo inspeccionando aquel lugar, para buscar los cadáveres de los que perecieron ahogados.

La inspección ha resultado infructuosa, pues no se ha encontrado ninguno.

El teniente de Marina don Guillermo Arnau, está practicando diligencias sumariales para el esclarecimiento de lo ocurrido.

Hasta ahora han declarado la mayoría de los supervivientes del naufragio.

Se sabe que el patrón del "Marcial", José Bernardos, permaneció en el buque hasta el último momento, y se hundió con él.

Las familias de todos los tripulantes que han conocido, se encuentran en la mayor miseria, y para remediarla, se están organizando suscripciones populares.

RIÑA CON UN GUARDA JURADO. UN MUERTO

Zaragoza.—Comunican de Daroca, que en el pueblo de Luco de Giloca, el domingo último salieron desafiados de una taberna el guarda jurado Paulino Solán y el vecino Manuel Sánchez.

Los amigos de ambos, que se encontraban en la taberna, impidieron que éstos se llegaran a las manos, pero ayer el guarda jurado encontró en el campo a Manuel Sánchez, y sin que mediara ninguna palabra, el guarda le disparó un tiro con la carabina, hiriéndole de un balazo en el pecho.

El herido fué trasladado al pueblo, y al practicarle la primera cura, falleció.

Paulino Solán fué detenido por la Guardia civil.

CRUADA DETENIDA POR LADRONA

Barcelona.—En las primeras horas de la mañana, se recibió en la jefatura superior de policía un telegrama de la jefatura de policía de Valencia, dando cuenta de que en el tren correo marchaba a Barcelona una criada que había robado en la casa donde prestaba sus servicios, además de varias alhajas de bastante valor, la cantidad de 400 pesetas.

Cuando llegó el tren a Barcelona, la policía que hacía servicio en la estación detuvo a la joven, y la condujo a la comisaría del distrito.

En ella dijo la criada que se llama Amparo Tavera Zamora, declarando, además, ante el interrogatorio a que fué sometida, que era autora del robo que se le atribuye, y que lo ejecutó violentando el cajón de una cómoda, durante la ausencia de los amos de la casa.

Registrada, se la encontró la cantidad de 364 pesetas, añadiendo que el resto hasta las 400, más el valor de las alhajas, lo había gastado en los días que permaneció en Valencia después de consumar el robo.

La criada quedó detenida en los calabozos de la comisaría, para ser trasladada a Valencia.

UNA RIÑA Y VARIOS HERIDOS

Coruña.—Al salir de misa de la iglesia del lugar de Alviñoy, término de Mesía, por antiguas desavenencias los hermanos Andrés y José Sánchez Fernández, de veintinueve y veinticinco años, respectivamente, se encontraron con los vecinos llamados Ramón Casal, de veintiocho años, y Andrés Braña, de veintitrés.

Desavenencias se habían producido veintiocho años, y Andrés Braña, de veintitrés.

Después de unas palabras, se acometieron a puñaladas y tiros.

En la refriega resultaron heridos Ramón Casal, con la fractura del brazo izquierdo, Andrés Sánchez, con una puñalada en la cara, y su hermano José, con la contusión y dislocación de una cadera.

Andrés Braña también resultó herido de dos puñaladas en el cuello.

Al acercarse al lugar del suceso con el propósito de separar a los contendientes un hermano de Braña, llamado Jesús, recibió un balazo en el pecho y una contusión que le produjo la fractura del brazo derecho.

Todos los heridos fueron curados en el depósito municipal, donde quedaron detenidos, excepto Ramón, que por su gravedad fué trasladado al Hospital de Santiago.

En el lugar de la reyerta se encontraron revólveres, cuchillos y palos.

VAPOR AVERIADO

Ferrol.—Ha entrado en este puerto con importantes averías, que le impedian continuar el viaje, el vapor italiano "Cheniza".

Procedía de Génova e iba con cargamento a Rotterdam.

LLEGADA DEL AVIADOR BRITANICO. LA PROCEDENCIA

Por-Darwin (Australia del Norte).—Procedente de Dinamack ha llegado la avioneta que conduce el aviador británico Hinkler.

Se le dispensó un entusiasta recibimiento.

ALMIRANTE FALLECIDO

Berlin.—A los ochenta y cuatro años de edad ha fallecido en Kiel el ex almirante de la marina alemana, señor Kernberg.

Su muerte ha causado general sentimiento.

DONATIVO DE LA DIPUTACION

Cádiz.—La comisión permanente provincial ha tomado el acuerdo de contribuir con la cantidad de 15.000 pesetas para la adquisición de la casa en que nació el presidente del Consejo de Ministros, general Primo de Rivera.

REVOLUCION CAMPESINA.—NUMEROSAS VICTIMAS

Bucarest.—Despachos recibidos de Kiehnief, dicen que el estado de Ucrania es sumamente grave a consecuencia del movimiento revolucionario que han producido los campesinos negándose a pagar los impuestos establecidos por el Gobierno de los soviets.

Violentamente los campesinos se oponen a la confiscación ordenada por el Gobierno para exaccionar los impuestos.

Han sido muy sangrientos principalmente los disturbios en Pontalwa.

Los campesinos asesinaron a varios recaudadores de contribuciones y a diversos jefes del soviet local, y con objeto de reprimir este movimiento intervino la artillería, que destruyó la localidad, después de varias horas de hostilidad.

Fueron detenidos más de treinta campesinos y fusilados en el acto por la presunción de que habían tomado parte en el asesinato de los representantes del Gobierno.

En otros distritos los muertos se elevan a centenares.

RIVERA

ASAMBLEA DE FABRICANTES DE HARINAS

En el local domicilio de la Cámara de Comercio, de Palencia, se reunieron los fabricantes de harinas de la provincia de Palencia, tratando asuntos importantísimos para su industria, relacionados íntimamente con los intereses de los agricultores, habiéndose tomado los siguientes acuerdos:

Primero. Dirigirse al señor presidente del Consejo de ministros, rogándole que no amplie ni autorice más importaciones de trigo extranjero, porque las fábricas de Castilla tienen existencias y los labradores también, para poder abastecer cumplidamente las necesidades de los mercados de la nación.

Segundo. Dirigirse a los señores presidentes del Consejo de ministros y ministro de la Gobernación, mandándoles la copia de la exposición elevada a la Asamblea Nacional que copiamos a continuación.

Tercero. Dirigirse a los fabricantes de harinas de las provincias de Castilla la Vieja y León invitándoles a celebrar una reunión en la provincia que ellos designen, a fin de constituir una Asociación Regional de Fabricantes con intereses idénticos, ya que la práctica ha demostrado que es imposible constituir Asociación Nacional por estar en pugna en muchos casos los intereses de los fabricantes del interior con los del centro de España.

Cuarto. Invitar a los fabricantes de las provincias de Castilla la Nueva, Aragón, Extremadura y otras provincias del centro a que constituyan Asociaciones Regionales que puedan federarse con las de Castilla y León, para defensa de los intereses comunes de todas.

Quinto. Establecer relaciones de contacto con las Cámaras Agrícolas de las provincias productoras de trigo, para marchar de acuerdo en sus gestiones, ya que les ligan intereses comunes que defender.

Sexto. Solicitar del Gobierno rebaja de tarifas del ferrocarril para el transporte de trigo y harinas.

Al presidente de la Asamblea Nacional, se ha dirigido la instancia siguiente:

"Excelentísimo señor Presidente de la Asamblea Nacional.

Excelentísimo señor: Los que suscriben, fabricantes de harinas de la provincia de Palencia, acuden a V. E. con el ruego de que pase a la Sección correspondiente este escrito, en el que tratamos asunto de gran interés para nuestra industria y para la Economía Nacional.

Noticiosos de que se ha presentado una moción por el director gerente de la Sociedad Anónima llamada Nacional Harinera, don Enrique Bahamonde, de extraordinaria importancia, que pudiera significar gran perjuicio para los fabricantes que no pertenecen a esa Sociedad Anónima, y que no estamos conformes con su criterio, conforme hemos expuesto al excelentísimo señor ministro de Trabajo en escritos que llevan las fechas de 30 de Diciembre y 24 de Enero últimos.

Se propone una solución que vendría a establecer la colegiación obligatoria de los fabricantes de harinas, de una industria que proporciona el alimento principal del hombre.

A nuestro juicio constituye un grave error, pues la sindicación obligatoria no puede tener otro fin que encauzar el producto fabricado, obteniendo mejor precio en la venta, o consiguiendo, por la unión de todos, imponer más bajo precio en la compra. Lo primero perjudicaría al interés general, lo segundo perjudicaría a la clase agrícola, que representa el factor más importante de la nación; aumentarían los gastos con gerencias, administraciones e inspecciones, sin provecho ninguno para la industria ni para el interés público.

En nuestra legislación está previsto, y el Código Penal tiene establecido en sus artículos 557 y 558 la pena en el grado máximo cuando haya confabulación para alterar los precios y se trate de cosas alimenticias.

Y no puede haber confabulación mayor que la de obligar a todos los fabricantes a estar bajo la dirección de una persona o Consejo que establezca el precio de compra e imponga el precio de venta.

La libertad comercial dentro de las normas que el Gobierno tiene estable-

cidas, ha de producir mayor beneficio al interés general.

No podemos concebir que una Sociedad Anónima Mercantil, con un capital de un millón de pesetas, de la que no formamos parte un número grandísimo de fabricantes, pueda recabar la autorización de obligar a todos los fabricantes a que se supediten a sus acuerdos, que habrán de redundar en beneficio y utilidad particular de los socios accionistas de la misma y no de los que no posean acciones y no pertenecen a ella.

La Asociación de clases tiene su legislación propia; a ellas pueden pertenecer los que tengan intereses comunes, dándose sus reglamentos que aprueban las juntas generales y que son sometidos a la aprobación de los gobernadores civiles, pero no conocemos un solo caso en que una Sociedad Anónima Mercantil pretenda representar a una clase y solicite que se obligue a todos los que no tienen acciones y son fabricantes como ellos a aceptar sus orientaciones y sus acuerdos con los cuales no están conformes.

El sistema que propone le creemos vejatorio, pues obligaría a abonar cincuenta céntimos en cada cien kilogramos que se fabricasen, que dada la cuantía inmensa de lo que se molitura en España diariamente, constituiría una suma fabulosa, que la Nacional Harinera destinaria al seguro del paro y a comprar fábricas en una forma que nosotros no tenemos aceptada ni nos parece justa ni es viable, pues todo ello va, al fin, a robustecer la sindicación forzosa con quebranto del interés público, con perjuicio para los agricultores de España y con daños a los fabricantes que tienen establecida su industria en condiciones normales de buen funcionamiento.

Hemos expuesto al excelentísimo señor ministro del Trabajo nuestro deseo de que convocara a una reunión, en la que pudiera oír a la Sociedad Anónima Nacional Harinera y a los muchos fabricantes que no pertenecemos a ella, y en esa reunión se podían exponer opiniones, estando seguros de que el variarnos al convencimiento del señor ministro que lo propuesto por la Nacional Harinera es perjudicial a los agricultores, y lejos de resolver la aguda crisis por que atraviesa nuestra industria, si se acepta la propuesta de la Nacional Harinera, vendrían entorpecimientos, dificultades inevitables, carestía por nuevos y considerables gastos y perjuicios para todos, sin resolver ninguna de las dificultades presentes.

Rogamos que antes de informar la Sección de la Asamblea Nacional tenga presente estas modestas indicaciones, reuniendo datos y antecedentes que llevarían al ánimo de los señores que la componen la persuasión de que, por ningún concepto, pueden ni deben autorizar una sindicación directa o indirecta que sólo su anuncio ha dado lugar a la protesta de Cámaras Agrícolas y a la protesta de los fabricantes que creemos que los intereses de la Agricultura y la Molinería deben estar siempre hermanados.

Consúltense a los fabricantes de harinas de España y podrán persuadirse del gran número que existe fuera de la Sociedad Anónima Nacional Harinera.

Ninguna facilidad encontraría el Gobierno con el sistema que se pretende; establecidas las tasas, a ellas de-



¿Por qué conservar ese maldito resfriado que le cansa a usted, cuando con la SOLUCION PAUTAUBERGE puede usted verse libre de él al cabo de unos días?

L. Pautauberge, Paris, y todas las Farmacias.

ben sujetarse los fabricantes de toda España y las Juntas de Abastos provinciales son suficientes para imponer y hacer efectivas las órdenes del Gobierno con las sanciones que se tienen establecidas.

Las representaciones de clases sólo pueden tener los propios fabricantes con arreglo a la ley de Asociaciones, y el sistema actual es más ventajoso para el interés público; la superproducción no nos llevaría nunca al encarecimiento, todo al contrario, y el recargo en la fabricación con las gabelas, que tratan de establecerse, o lo paga el consumidor o perjudica al fabricante: las dos soluciones no se pueden admitir.

Con todo respeto exponemos estas ideas y con la súplica de que se dignen aceptarlas la Sección correspondiente de la Asamblea Nacional.

Dios guarde a V. E. muchos años. Palencia, 13 de Febrero de 1928."

EL DIA EN LA AUDIENCIA

Juicio oral importante.—La causa por el suceso de Alcarrubia

Al publicar los señalamientos hechos para esta semana, por olvido involuntario omitimos consignar el correspondiente a la causa instruida con motivo del hecho ocurrido en Alcarrubia, a consecuencia del cual resultó muerto violentamente un joven de San Morales, y heridos otros.

Para mañana y pasado, está señalado este juicio oral. Los delitos que en ella se persiguen, según la calificación del representante de la ley, son los de homicidio y lesiones, por los cuales figuran acusados Antonio Bellido Pato y dos otros.

El ponente de la causa, lo es el señor Salas; actuará en nombre de la ley, el fiscal, señor James; como acusador particular el señor Serrano Carmona, con el procurador señor Arteaga, y como defensores los señores Marcos Escribano y González Cobos, con los procuradores señores García y Lunar.

De lo que ocurra en el juicio oral, informaremos en la forma acostumbrada.

EL LICDO. SALVADERA

"EL ADELANTO" EN PEÑARANDA

Terminaron los carnavales peñarandinos, estas fiestas que tienen para la juventud el encanto, de reunirse en todo momento, bien en el paseo o en los salones.

En el Campo de San Francisco, a un lado el paseo, en otro el baile y en otro un improvisado circo Español, que por la presentación, merecía recorrer las poblaciones de Europa, nos hicieron pasar un rato de sano regocijo. No faltó el tío del Oso. Un aludido de mujeres bonitas, con pañuelos de Manila, animaron el Casino y los paseos. Algunos trajes de charra, vistosos y ricos. Menos disfraces que el día anterior y una batalla—que fué un ciclón verdad—de papelititos y serpentinas.

En el Colegio de Hijas de Jesús, última matinee literaria. Representaron "Oratoria feminista", "Juan Tizona" y "La comparecencia gitana". Nuevos coros, bellas composiciones musicales al piano y la concurrencia cada día mayor, que aplaudió y felicitó a las pequeñas artistas, que nos hicieron pasar otro rato agradable.

En el cine del teatro Calderón se proyectó la película "El águila negra", del malogrado Rodolfo Valentino y el lleno fué completo.

En la Alhóndiga, la mayor animación, sin incidentes desagradables.

Los bailes de máscaras del Circulo de Peñaranda y del Recreo Mercantil, se celebraron con mayor número de disfraces.

En el Circulo los trajes que más llamaron la atención, fueron los que lucían con su gentileza, las bellísimas señoritas Angelines Corredera y Angelines Sánchez Monje, de estilo antiguo.

Y así se deslizo este último día de carnestolendas, que el sol volvió a pres' dir con su esplendor.

A ESTUDIANTINA EN ALBA DE TORNES

Un amigo nuestro, Gerardo Díaz Bruno, nos facilita, cosa que agradecemos, las impresiones del viaje de la estudiantina peñarandina a la vecina villa de Alba de Tornos.

En un auto del garage Española—lice—nos trasladamos a tan simpática villa, donde entramos a las once de la mañana, siendo recibidos por el alcalde. En las calles nos recibieron con vivas y aplausos.

En el salón del Ayuntamiento interpretamos varias composiciones musicales, recibiendo el presidente de la rondalla un importante donativo.

Después visitamos las elegantes y severas moradas de don Bernardo Corredera, señora viuda de Gutiérrez, don Francisco Martín Ramos Pascua y don Emilio Sánchez Ferrero.

En todas ellas nos colmaron de atenciones, siendo obsequiados y recibiendo el presidente, también, considerables donativos.

Nos reunimos en fraternal banquete y nos trasladamos al Circulo Casino Albense, donde dimos un

concierto, que gustó, invitándonos la junta directiva para que interpretáramos unos balables, que se prolongaron hasta las diez de la noche, hora en que regresamos felizmente.

—¿La impresión que sacamos de sus paisanos?

Agradabilísima. En nuestro pensamiento quedaron gravados los nombres de las bellas, gentiles y simpáticas señoritas Carmina González, María del Pilar Sánchez, Conchita Sánchez, Luisa Montes, Teresa Pérez, Teresa Martín Castro, Carmen Acevedo Perlines y de una morena de ojos negros, que si usted hubiera estado allí nos lo hubiera dicho, como el de otras que sentimos no recordar en este momento.

En resumen, un día muy agradable, que no se olvidará nunca a la estudiantina. Alba con su Santa, con su río y con sus mujeres, está lleno de encantos.

—Han pasado estos días en Peñaranda, las siguientes familias forasteras:

De Fuentelapeña, el boticario don Ulpiano Gómez, querido amigo nuestro.

De Collao de Contreras, la simpática señorita Vicenta Paradna y sus hermanos Gregorio y Onofre Paradinas.

De Avila, la distinguida señorita Teresa González.

De Madrid, la respetable señora doña Josefa G. de Liano de Avil y su gentil hija Pepita.

De Salamanca, las simpáticas señoritas Luisa y Angeles de la Rúa, hijas de nuestro querido amigo don José de la Rúa.

De Alba de Tormes, la distinguida señora doña Pilar Nodal de Corredera y su encantadora hija Angelines Corredera.

De Bermellar, el médico de aquel pueblo nuestro buen amigo don José Santana y su esposa doña Caridad Francia.

De San Sebastián, donde reside, el estimado peñarandino don Angel Juriguez López, dueño de un importante comercio de aquella población, con su distinguida señora doña Rosa Azpiazu y Picavea, su bella hija Pepita y su gentil sobrina la señorita Eusebia Lastra y Rodríguez.

De Madrid, el abogado don Jesús González Hernanz y su esposa la distinguida señora doña Rosa Pérez Aguilera, que pasan una temporada con sus hermanos señores de González.

De Salamanca, la simpática señorita Sifio Dávila.

De Madrid, la discreta señorita María Teresa López.

De Salamanca, don José Avila de Partearroyo y su estimada familia.

También pasan unos días con sus hermanos, los señores de Gutiérrez-Núñez, el médico de Villamuriel de Campos, don Francisco Gutiérrez.

De Palacios del Arzobispo, las bellas señoritas Agustina e Isabel Calles, sobrinas de nuestro querido amigo el maestro de una de las escuelas nacionales de esta población, don José Mezquita.

DUEÑAS

SE ARRIENDAN, los pastos, espigadero y hoja de viña de "Las Contendas", término municipal de Villamor de los Escuderos (Zamora), agregadas 150 fanegas de la quintera. La subasta tendrá lugar en Fuentesauco, el día 6 de Marzo, a las once de la mañana. Para tratar con el presidente y demás terratenientes, en casa de Isidoro Pérez, del comercio, en Fuentesauco.

CASA.—Se alquila en las Eras de a Glorieta, núm. 12; consta de planta baja, con un hermoso patio. Para tratar, con su dueño, don Manuel Piera. H. Victoria.

PAJA.—Se venden mil quinientarrobos de paja de trigo. Informará su dueño, Juan José García, en Camillale Abajo.

PENSION TOLEDANA.—Se dan comidas con tres platos, vino y postre, desde 2,50 en adelante. Pensión completa, 7 pesetas; estables, 5,50. Chocolates y cafés nocturnos.

Pensión Toledana, San Justo, 30 Salamanca.

DEPORTES

Campeonato infantil de fútbol

Durante los días de Carnaval, se han celebrado los encuentros anunciados del campeonato infantil de fútbol anual, iniciativa del Stadium y que cada vez es un mayor éxito de interés.

La esplendidez del tiempo y la gratuidad de la entrada, contribuyeron a que se registrase todos los días formidables entradas, de esas que son necesarias en los grandes partidos.

De cada encuentro vamos a dar una sucinta noticia.

Unión, 2 - Salesianos, 1

Este fué el resultado del partido celebrado el domingo. Encuentro accidentado, donde la mafeza tuvo el asiento, y donde sólo se vió fútbol en la segunda parte. Los colegiales desperdiciaron infinidad de ocasiones en el primer tiempo, para luego dejarse ganar un partido, que debió ser fácil para ellos.

Tras un empate a cero en el primer tiempo, al comenzar el segundo, marca Albino por los colegiales, y luego, casi seguidos, Frouff Seirullo, los de la Unión.

Gimnástica, 3 - Stadium, 0

Perdió el lunes el Stadium un partido decisivo. El jugar diez jugadores, el tirar los primeros cuarenta y cinco minutos y un arbitraje desdichadísimo y desconocido, fueron las causas de la derrota.

Los dos bandos hicieron una mala exhibición, con desgracia hasta los últimos veinte minutos, en los que se vislumbró lo que debió ser un gran partido.

Villoria transformando un penalty, y luego Rivas y Castañón, fueron los autores de los tres tantos hechos.

Unión, 4 - Calatrava, 1

Una seria derrota sufrió ayer el favorito del torneo. Hizo el equi-

po unionista un gran partido, dominando constantemente a sus rivales, que faltos de algún puntal, no dieron el resultado esperado.

Serviá inauguró el tanteo, con un tiro espléndido. Luego Ignacio y Alejo lo aumentaron. Este hizo otro goal precioso por bajo, y aún tiró a las manos del portero un penalty, cosa que repitió luego Seirullo.

Situación del campeonato

J. G. P. E. F. C. P.

Unión	4	2	2	0	11	10	4
Gimnástica	3	2	1	0	10	6	4
Stadium	2	1	1	0	3	5	2
Calatrava	2	1	1	0	4	6	2
Salesianos	1	0	1	0	1	2	0

La Bolsa de Madrid

Cuiz con del 22 Febrero.

Interior al 4 por 100.....	110	0
Exterior al 4 por 100.....	81	0
Amortizable viejo.....	91	11
Amortizable de 1927.....	81	0
Amortizable al 4 por 100.....	86	50
1927 con impuesto.....	92	00
21 su impuesto.....	104	20
Acciones del Banco de España.....	578	00
Banco Español Río de la Plata.....	228	00
Ferrocarriles del Norte.....	531	00
Ferrocarriles de M. Z. A.....	517	00
Compañía Arrendataria de Tabacos.....	220	00
Cédulas Hipotecarias al 5 por 100.....	100	25
Francos (100 Francos).....	23	25
Libras esterlinas (una).....	25	76
Dollares (uno).....	5	90
Francos Belgas (100 Francos).....	82	15
Francos suizos (100 Francos).....	113	45
Marcos oro (uno).....	1	41
Liras (100 liras).....	31	05
Escudos portugueses (uno).....	0	28
Pesos Argentinos (uno).....	20	50

M. VILLAZALA.—Se enseña el corte y la confección en tres meses a precios baratísimos, y se hacen vestidos y reformas por complicados que sean. Brocense, 10.

15-5

CHICO.—Se necesita un chico, con alguna práctica, para la Farmacia de Tejares. Razón, en dicho pueblo, o en Salamanca, calle de Zamora, 4, principal.

2-2

A LAS SEÑORAS.—Mucho más barato que en cualquier otra parte, se vende en las callejas de la Catedral. Las medias y calcetines, de lana, sobbrantes de la temporada de invierno, como también trajes de punto ingles de caballero y señora. Compre usted en esta casa, compare con cualquier otra y se convencerá. Doyague, 5, trasera de la Catedral (junto a Carbajal).

8-6

MAYOR y MEJOR EL CHEVROLET 1928

Exposición y venta: **AZAFRANAL, 9**

EL BAZAR COLON

PLAZA DE LA LIBERTAD, 11

No líquida; pero como fin de temporada, vende los artículos de invierno con un 25 por 100 más: barato que en ningún otro establecimiento:

Trajés, abrigos, pellizas, trincheras, impermeables, calzado, géneros de punto, mantas, etc., etc.

NO ES RECLAMO, ES REALIDAD

Visite el establecimiento y se convencerá

LAS TORRES Gran Café Restaurant

Plaza Mayor, 47.-Teléfono, 225.

Servicios por cubiertos y a la carta. Almuerzos y comidas por abonos a 3,50 pesetas. CONCIERTOS MUSICALES POR LOS CUÁRTELOS DE BELLAS ARTISTAS. SEÑORITAS MORALES Y DIAZ. CINCO CONCIERTOS DIARIOS: a las doce de la mañana, dos y media, seis y ocho de la tarde y diez de la noche. En obsequio a las señoras y señoritas de la buena sociedad, habrá concierto diario en el Restaurant durante las horas del té y merienda, desde el día 1.º de Febrero, alternando los dos cuartos.

ADMINISTRACION DE LOTERIAS NUM. 3

CALLE DE GARCIA BARRADO, 25

Hay billetes a 1.000 pesetas y decimos a 100 pesetas del sorteo extraordinario de la Ciudad Universitaria, del día 17 de Mayo.

Una galleta barata pero escrupulosamente fabricada es la popular LI-LI

de la misma casa que fabrica **Maria ARTIACH** la galleta selecta.

FOTOGRAFIA DE MODA ALMARAZ

hace saber a su distinguida clientela y al público en general, que tiene a su disposición valiosos mantones de Manila y bonitas mantillas de seda, así como también hermosas gasas y peinetas y cuantos objetos pueda necesitar el público para hacerse preciosas y artísticas fotografías. Novios: Hagan sus fotografías en la FOTO DE ALMARAZ y serán sus clientes. También tiene a disposición, para las bodas, hermosos ramos de flores, preciosas diademas de azahar y cuantas cosas puedan necesitar las novias.

Es la Casa que en menos tiempo ha conseguido más fama

DR. RIESCO, 96 (antes Toro).

EL FUTURO RÉGIMEN POLÍTICO DE ESPAÑA

En la encuesta de "A B C" aparece ayer el juicio del presidente del Consejo

General Primo de Rivera.

Dice así:

"Por tratarse de "A B C", y porque creo que la insistencia en la propaganda del propio ideario facilita su más general aceptación, me decido a restar un rato, que no puede ser corto, a mi agobiante trabajo de estos días, para contestar la interesante encuesta que viene realizando el citado periódico.

Mi opinión es modesta, y no puede ofrecer novedad, porque, más con hechos que con palabras, ando metido de lleno en el intrincado problema de preparar el futuro régimen, cuya bondad ha de interesarme más que a ningún español, porque en ello va mi responsabilidad ante mi conciencia y ante la Historia.

Yo entiendo así la cuestión. Sea cual sea el régimen que se implante, ha de nacer de un acto primo, desligado por completo del pasado, que en la parte que se conserva hoy es sólo una amputada y precaria guía legal de gobierno, en suplicencia de todo lo que no haya sido o sea objeto de modificación discrecional (ello no excluye asesoramiento) por parte del Gobierno, que no tiene contraído con el país más compromiso que gobernarlo, mientras sea conveniente, con diligencia, honradez y autoridad, y con el acierto que Dios, a quien se lo pido diariamente, se sirva otorgarle.

Bien sé que no todos lo entienden así, y que muchos han interpretado mal la gran prudencia y parsimonia con que se usa del Poder dictatorial, que no es tiranía impuesta por la fuerza sino voluntad recogida y aceptada de quien puede y debe exigir que se le sirva a su gusto, España. La España anterior al 13 de Septiembre del 23, que no parece haber cambiado ni de concepto ni de deseo.

¿Cuál puede ser tal acto básico? A mi juicio, sólo un sincero plebiscito, si así lo autoriza el Rey, que apruebe o desapruuebe la nueva Constitución y leyes que se consideren complementarias y precisas para establecer el nuevo régimen, para darlo por constituido y empezar a vivir dentro de él.

¿Cuáles deben ser los actos preparatorios o de tanteo de opinión? Elecciones municipales y provinciales.

¿Cómo imagino yo el nuevo régimen? Salvando lo que la opinión de

la Asamblea u otras modifiquen mi juicio, creo que será un régimen de disciplina y orden, de responsabilidad, independencia y concierto de poderes, en que se recoja en una sola Cámara parlamentaria la opinión pública verdadera y solvente (no juzgo insolvente la del proletariado), y en que la soberanía esté bien asistida de órgano adecuado para el ejercicio de su importantísima misión en el engranaje constitucional.

He tenido siempre por inexplicable el contraste entre la verdadera opinión y su apariencia ruidosa. Mientras millones de españoles pusieron su fe en Maura, unos miles impresionaron al país, y aun a la opinión extranjera, con un bullicioso "Maura, no". Ciertamente es que tres cuartas partes de los ciudadanos no se enteraron de nada, y no pocos cometían la bellaquería de poner buena cara al moñín, aun reprobándolo en su fuero interno. Esto hizo desfallecer su poco luchador ánimo, y perdió, políticamente, muchos adeptos. Pero aún puede darse el caso de que las predicaciones falsas, la educación impía o antipatriótica, los contagios del extranjero, las indigestiones de intelectualidad, lleven a un pueblo al estado morboso de que su mayoría numérica propugne programas destructores de insustituibles principios sociales y de gobierno. Pues ni aun en este caso, que no creo sea el de España, aunque poco se ha hecho por evitarlo, debe una minoría sana (no un hombre solo), suficiente para contrastar su propio programa, abandonar la suerte del país a la dirección de los perturbados, que en pugna de extravagancias y radicalismos, no piensan más que en la mutua superación doctrinal, importándoles un ardite de lo que destruyen, ni de las víctimas del derribo.

España debe aspirar a ser, lo que es ya casi, una gran nación, de fe y espíritu cristiano, y por lo tanto, democrático, de Poder fuerte y prestigiado, sujeto a responsabilidades serias, severas y conscientes, pero no tendenciosas y callejeras; de afanes culturales y especulativos ilimitados, y aun atrevidos, pero no para captación política de menores, poco resistentes al atractivo de la extravagancia: de organización económico-social, moral y justa; de acrisolado honor individual, familiar y nacional; de honradez profesional; de hacienda sana y activa y del más alto grado de laboriosidad. Y si tal debe ser España, los ciudadanos y ciudadanas que así la deseen, no tienen más que unirse, franca y vigorosamente, a los hombres que, por su actuación de tal modo,

la encaucen y la rijan, hoy o mañana, y asistirles con su confianza viva, o ahogarles con su repulsa y desdén, y aun con la rebeldía si la engañan o se equivocan gravemente. Los medios de que todo Gobierno ha de disponer para poder actuar, los han de proporcionar las leyes; pero leyes nuevas, no las ya manidas, hijas de matrimonios, de habilidades, claudicaciones, mixtificaciones e insinceridades. Lo menos que hemos de dar al pueblo que nos honra con el derecho de usar su glorioso nombre, es lealtad, sinceridad y espíritu de sacrificio, para defenderlo de turbonadas sombrías cada vez más densas, como las que hace medio siglo inquietan y perturban al mundo, y de que España parece, gracias a Dios, que se va librando."

SALAMANCA Y SUS COSTUMBRES
PUBLICACION MENSUAL
ILUSTRADA

Para que el lector se dé idea del segundo número de esta revista, a continuación publicamos el sumario:
Glosas del momento, por M. García Blanco.
El árbol de la muralla (poesía), por Cándido R. Pimilla.
Nocturno, por Ricardo Pérez Fernández.
La Concepción, de Rivera (grabado).
Calle de la Rúa (grabado), texto de Francisco Bravo.
La Plazuela del Angel (grabado), texto de Leoncio Martín.
A media noche (grabado), texto de Emilio Montero.
El Cristo de las Batallas (grabado),

texto de Francisco Maldonado de Guevara.
Tipos salmantinos (grabado), texto de Vicente Marcos.
Capilla de Tulavera (grabado), texto de Julián Sáez Martínez.
Portada y detalle de San Esteban (dos grabados), texto de M. de Santiago Cividanes.
Minerva (dos grabados), texto de Flavia Garretas.
Caridad salmantina (grabado), texto de Manuel G. Calzada.
Tuna pro-Mendicada (grabado), texto de Nicolás Carrera del Castillo.
Agrupación musical "Juventud" (grabado), texto de Gabriel Hernández González.
Baile de la Asociación de la Prensa (dibujo), texto de F.
Ciclo deportivo de EL ADELANTO (tres grabados).
Fútbol: equipos infantiles (cuatro grabados).
De la Salamanca que pasó, por Isidro Beato Sala.
Dos poemas, por José Alvarez Rodríguez.
El Montaraz, por Claudio Martín Molinero.
Un rato a charros, por Agapito Fernández.
Coro (poesía), por L. Maldonado Bomatí.
Fotografías, de Ansedé y Juanes.
Dibujos: de José Manuel G. Ubierna, Julio Núñez, Antonio Moreno y A. Juanes.
A este número se le han aumentado ocho páginas.
Aparecerá el día 26 de Febrero.
Colección usted esta revista y al final de año tendrá un precioso libro que le hará pasar ratos deliciosos.
"Salamanca y sus costumbres", será un libro que siempre se guardará con cariño.
Suscripción: En Salamanca, cada tres meses, 1,80 pesetas; fuera de Salamanca (España), 2,10; extranjero, 2,50.
Remítase el importe (adelantado), por Giro postal o en sellos de correo de 0,25.
Redacción y Administración, Doctor Riesco, 45, Salamanca.

SARNA, ROÑA
se cura en diez minutos, sin baño, con el Sulfureto CABALLERO
De venta en droguerías y farmacias.

CASA CALVO
PARA SEÑORA, CABALLERO Y NIÑOS, aquí pueden vestir y calzar completamente, más barato que en ninguna otra parte.
BAJADA DE SAN JULIAN, 3

textos de Francisco Maldonado de Guevara.
Tipos salmantinos (grabado), texto de Vicente Marcos.
Capilla de Tulavera (grabado), texto de Julián Sáez Martínez.
Portada y detalle de San Esteban (dos grabados), texto de M. de Santiago Cividanes.
Minerva (dos grabados), texto de Flavia Garretas.
Caridad salmantina (grabado), texto de Manuel G. Calzada.
Tuna pro-Mendicada (grabado), texto de Nicolás Carrera del Castillo.
Agrupación musical "Juventud" (grabado), texto de Gabriel Hernández González.
Baile de la Asociación de la Prensa (dibujo), texto de F.
Ciclo deportivo de EL ADELANTO (tres grabados).
Fútbol: equipos infantiles (cuatro grabados).
De la Salamanca que pasó, por Isidro Beato Sala.
Dos poemas, por José Alvarez Rodríguez.
El Montaraz, por Claudio Martín Molinero.
Un rato a charros, por Agapito Fernández.
Coro (poesía), por L. Maldonado Bomatí.
Fotografías, de Ansedé y Juanes.
Dibujos: de José Manuel G. Ubierna, Julio Núñez, Antonio Moreno y A. Juanes.
A este número se le han aumentado ocho páginas.
Aparecerá el día 26 de Febrero.
Colección usted esta revista y al final de año tendrá un precioso libro que le hará pasar ratos deliciosos.
"Salamanca y sus costumbres", será un libro que siempre se guardará con cariño.
Suscripción: En Salamanca, cada tres meses, 1,80 pesetas; fuera de Salamanca (España), 2,10; extranjero, 2,50.
Remítase el importe (adelantado), por Giro postal o en sellos de correo de 0,25.
Redacción y Administración, Doctor Riesco, 45, Salamanca.

TRIUNFO PRIETO CARRASCO
Desde esta Serranía y por el hilo espiritual que me une a esa mi Salamanca, EL ADELANTO me trae el triunfo del amigo, del discípulo.
Me enorgullece y siento envidia por su constancia, su amor desmedido al trabajo, su recia personalidad se agranda, para los que ahora conocean al eminente catedrático de Anatomía, no ya para los que le conocíamos de antiguo; su vida de estudiante, cifrada en modestia, cariño, afán de saber, nada nos extraña el marchamo que ha obtenido en reñido palenque y premio a su trabajo, en parangón con sus virtudes cívicas.
Amigo Prieto: acepta, pues, este homenaje pobre y rural, que mi pluma no sabe expresar, pero si sentir tu honroso sacerdocio de la enseñanza.
EDUARDO VERASTEGUI
San Bartolomé de Béjar, Febrero 1928.

Una visión perfecta se obtiene con las gafas preparadas en nuestra casa, especializada en óptica moderna.
ESPERANZA GONZALEZ
Doctor Riesco, 28, frente al Banco España.

RADIO - SALAMANCA
Programa para hoy:
A las 21,30.—Música de baile.
A las 22.—Retransmisión del programa que se ejecutará en el estudio de Madrid E. A. J. 7.
Campanadas de Gobernación.—Señales horarias.—Últimas cotizaciones.
La banda del regimiento de Asturias, dirigida por don Andrés Sáez.
"La deseada" (marcha de la Guardia real), Alonso; "La del Soto del Parral" (fantasía), Soutullo y Vert.
Antonia Díaz Rojas (cancionista).
"Mucha labia".
"Por la calle de Alcalá".
"De mi España".
La banda: "Impresiones de España" (serenata), Malats; "Casse-Noissette" (suite), Tchaikowsky.
A las 23.—Cierre de la estación.

Hidro-Eléctrica del Río Francia (S. A.)
Domicilio social: Seguros (Salamanca).
Dividendo activo.
La junta general ordinaria de accionistas de esta Sociedad, ha acordado que, por cuenta de las utilidades líquidas obtenidas en el ejercicio que acaba de finalizar, se reparta un dividendo de 2,55 pesetas por acción, representativo de un 5,10 por 100 del capital desembolsado, libre de todo impuesto.
El pago se efectuará desde el día 1.º del próximo Marzo por la Caja de la Sociedad, contra el cupón 11 de las acciones.
Seguros, 18 de Febrero de 1928.—El Presidente, Gil Sánchez Sánchez.

Excelentísimo Ayuntamiento de Salamanca.
ANUNCIO
Por el presente se anuncia concurso para la construcción de una casilla sanitaria en la carretera de Villacastina a Vigo, frente al nuevo cuartel de caballería, con arreglo al proyecto que obra en la oficina técnica, admitiéndose proposiciones en la Secretaría Municipal hasta el día 24 del corriente.
Salamanca 20 de Febrero de 1928.—El Alcalde, Eulafio Escudero.

NOTICIAS

Nos dicen del inmediato pueblo de Mozárbez, que han transcurrido con gran animación los Carnavales, y que la tradicional fiesta de correr los gallos ha sido ventajosamente sustituida en el año presente por carreras de cintas que en número de veinte han bordado las jóvenes de aquella localidad y que fueron cogidas por Tomás Fernández, Justo Martín, Juan Luis, Antonio Fraile, Nicolás Martín, Benito Marcos, Carlos Pérez, Ignacio Sánchez y José Martín.
Se han celebrado también animados bailes.

Pomada Cerezo, cura quemaduras y sabañones ulcerados. Farmacia Rieco.

La mejor solución alcalina se obtiene con la
SAL VICHY - ETAT
producto natural, superior a todos los preparados artificiales. Facilita la digestión y evita las infecciones. Cura de verdad el artrismo, reuma, diabetes, etc.

Varios vecinos de las Peñuelas de San Blas nos escriben rogando llamemos la atención de las autoridades municipales, acerca del olor insano e insoportable que despiden la alberca que por aquel barrio pasa y que puede causar muchas enfermedades.

A. CASTAÑO
MEDICO DENTISTA
Consulta de diez a una y de cuatro a siete. Quintana, 5 y 7, principal mt. j. s.

La novela Mundial.
El maestro Zozaya, con su aticismo de siempre, alcanza sugerencias imponderables en "Inés de Magdala", novela que aparece esta semana en La Novela Mundial.

PARA LA ACTIVIDAD HUMANA NO HAY LIMITES
¿Con qué podría compararse el desarrollo gigantesco alcanzado por algunas industrias?
Solamente encontramos unidades de medida adecuadas en las fantásticas distancias que ofrece la Cosmografía.
Veamos: Cuarenta mil kilómetros, "a ojo de buen cubero", mide la línea del Ecuador; cuatrocientos mil kilómetros, "nada más", separa a nuestra tierra de su satélite sonámbulo, la Luna.
Con otras palabras, se necesitarían veinte días para dar la vuelta a la Tierra en la tricolor de docientos días para "aterrizar" en la Luna, viajando en un tren expreso ideal, verdaderamente ideal, que se deslizara sin interrupción, día y noche, a la aceptable velocidad de ochenta kilómetros por hora.
Un ejemplo práctico nos dará la mejor comparación:
Si colocamos en una fila continua las ampollas de vidrio, que exclusivamente para la fabricación de lámparas elabora en dos años, la mayor empresa Europea del ramo, esta es la Osram, de Berlín, su longitud superaría a la línea del Ecuador de nuestro globo terráqueo; y con el filamento que, trepado sobre legítimos diamantes, se fabrica en igual período de tiempo, para estas mismas lámparas Osram, podría tenderse un excelente "cablecito", que nos pusiese en la tan soñada comunicación con los habitantes de la Luna, que seguramente nos esperan ya con impaciencia, y aún nos sobra cable!
Cuando tan magna empresa europea hace pocos años, transformo su producción a base de la nueva lámpara, que lleva filamento en rosca patentada, la misma lámpara que en América del Norte y Alemania sustituyó a todas las antiguas, al igual de lo que va ocurriendo en los demás países, nuestra industria nacional supo hacer suyo tan transcendental progreso adoptándolo íntegramente, fabricando y generalizándose desde entonces, o sea desde hace más de dos años, la nueva lámpara Osram, que puede calificarse como legítimo orgullo de nuestra industria.
Congratulémonos de este nuevo avance, que cual botón de muestra, nos hace ver las grandes perspectivas industriales de nuestra patria.
Ahora bien, para obtener la verdadera, la legítima nueva lámpara Osram que distribuye su luz ante todo hacia abajo, sin inútil pérdida hacia los lados, como venía ocurriendo en las antiguas, se deberá exigir, precisamente, la nueva lámpara Osram, cuya forma característica es bien inconfundible, además, por llevar sobre la ampolla el sello Osram, grabado con ácido. Para su más fácil distinción, se fijará en las cajitas originales que se entregan conteniendo cinco lámparas cada una.

LUDEÑA
Especialista en enfermedades de la boca y prótesis dentaria.
Plaza Mayor, 10, principal. Salamanca mt. j. s.

Pomada Cerezo, cura grietas y sabañones ulcerados. Farmacia Rieco.

El cierre de cuentas de la última semana en nuestro Banco emisor confirma lo que dijimos anteriormente sobre la traza dejada en ellas por la emisión del último empréstito.
La cifra de créditos con garantía cede en 643 millones de pesetas; la de cuentas corrientes sube

10 sobre los 30 de la semana anterior, y las ganancias pasan de 7.25 millones en 4 de Febrero a 11 millones el día 8.

Por último, la cuenta de Tesorería, que a raíz del empréstito acusó saldo contrario al Banco, vuelve de nuevo a ser favorable por cerca de 35 millones.

SERAFIN GIL
MEDICO DENTISTA
Plaza de los Bandos, 2, pral., izquierda. j. d.

HERNIADOS
Bragueros España del Dr. J. CAMPOS. Insustituible en toda hernia. En buenas farmacias y droguerías. No compre otro sin ver éste. j.

PIANO, seminuevo, marca "Chas-saigne Freres", cuerdas cruzadas, marco de hierro, gran tamaño, se vende muy barato. Pollo Martín, 9. 8-7

MATEO SANZ.—Se admiten pupilos, como en familia, en la calle del Clavel 9, entresuelo, Salamanca. (Detrás de San Julián). 8-8

POTRO de tres años, pelo rojo, raza árabe, cuatro dedos sobre la cuerda, bonito para semental, se vende. Para tratar con su dueño, Antoliano Corriero, en Alconada. 8-5

ARRIENDO DE DEHESA.—Se arrienda en la dehesa de Izcala el cuarto llamado de Abajo, destinado a pasto, labor y monte; para informes, en la Plaza de los Bandos número 4. 8-6

VENTA DE CASA.—Se vende la señalada con el número 23 de la calle de Meléndez. Informará don Angel Benito Paradinas, calle del Navio (chocolatería). 6-6


PLANTONES de laurel, membrillo y avellano, de dos, tres y cuatro años, se venden. Pedidos a M. Rodríguez, Bodegas del Pegollo, Doñinos de Salamanca. 6-4

SE VENDEN dos casas, juntas o separadas, en la calle de la Lanza. Para informes, Panadería Moderna (Los Caidos)-Salamanca. 8-a-2

IMPORTANTE: Por no poderlo atender su dueño se traspaasa el Bar "Lion D'or", de la calle del Prior, número 5. En el mismo informarán.

LOS CUBANOS
Ultramarinos finos
Rúa, 13 y 15, Salamanca
NUEVOS PRECIOS:
Ptas.
Aceite, Sierra, superior, el litro..... 1,60
Idem, idem, filtrado, idem 1,70
Azúcar molida, kilo..... 1,65
Azúcar FF, idem..... 1,75
Arroz 1.º, idem..... 0,70
Arroz Bomba, idem..... 1,10
Una lata sardinas, legítimas, 125 gramos..... 0,30
Una idem, idem 200 idem 0,45
Una idem, idem 2 kilos... 3,00
Una lata de medio kilo, pimientos morrones extra..... 0,70
Una idem, cuarto idem... 0,40
Una lata de tomate, medio kilo..... 0,45
Dátiles moscateles, kilo... 3,00
Pasas de Málaga, idem.... 2,00
16-8

Lloyd Norte Alemán
BREMEN
Salidas regulares de espléndidos vapores corréos para los puertos de Río Janeiro, Santos, Río Grande do Sul, San Francisco do Sul, Montevideo y Buenos Aires.
7 de Marzo
SIERRA MORENA
Pesetas, 638,70.
15 de Marzo
WERRA
Pesetas, 593,70.
28 de Marzo
SIERRA VENTANA
Pesetas, 638,70
Todos los pasajeros de tercera clase tienen a su disposición un amplio salón comedor, fumador y sala de conversación.
Las comidas son abundantes y muy variadas, siendo servidas por camareros uniformados.
Estos vapores tienen en tercera clase una magnífica instalación de camarotes de dos y cuatro camas, las cuales se podrán ocupar mediante un sobreprecio de 35 pesetas por cama.
Para más detalles, informa el Agente general de la Compañía en España.
Luis García-Reboredo Isla.
Vigo.—García Olloqui, 2.
Villagarcía. Marina, 14

EL NUEVO CAMION

Llegará en esta semana, para poder efectuar toda clase de demostraciones y que puedan examinarlo los interesados.
Los pedidos se anotan para servir por turno riguroso, dada la gran demanda de este nuevo modelo, que supera a todo lo conocido en su categoría.
AGENTE OFICIAL: **MONEO HIJO**
CAMPO DE SAN FRANCISCO.—SALAMANCA

La belleza es el primer presente que la Naturaleza ofrece a las mujeres, y el primero que les arrebatara.—MERY
El hombre condena en la mujer como vanidad aquello que alaba en sí mismo como ambición.—LOIRE.

El Adelanto

DIARIO DE LA MAÑANA

El tiempo que hizo ayer
Barómetro, 698,32; Sol, 31,0; Ombra, 20,0; Mínima, 0,8
Viento, 2,6; Humedad, 1,8; Viento, E, 0; Cielo, nubes;
Tiempo, variable Lluvia de ayer, 00,0

ULTIMA HORA

AL CERRAR LA EDICIÓN
: NOTICIAS DE MADRUGADA :

Unas declaraciones políticas del doctor Mara- ñón a los periodistas de Barcelona.

EL "DIARIO DE CADIZ" Y EL
TURISMO

Cádiz.—El "Diario de Cádiz" publica un artículo de fondo comentando y glosando otro que el día 17 del mes actual publicó "La Epoca", de Madrid, sobre la importancia del puerto y la conveniencia en convertirlo en punto de convergencia del turismo mundial.

El periódico gaditano aboga por la construcción de un buque de más de 20.000 toneladas para que nuestra Nación lo dedique al tráfico del turismo americano.

LOS REBELDES, DERROTADOS

Méjico.—Después de un sangriento encuentro entre rebeldes y las tropas federales, éstas han vencido a los revolucionarios, apoderándose de la localidad de Calveet, donde los rebeldes se habían fortificado.

Estos tuvieron numerosas bajas. También se han hecho bastantes prisioneros.

En Jalisco han sido detenidos dos eclesiásticos por exhortar al pueblo a defenderse de los ataques de las autoridades civiles.

NOTICIAS VARIAS

ARROLLADO POR UN CARRO

Sevilla.—En las últimas horas de la tarde, cuando se encontraban jugando al fútbol unos mozambetes en la calle de Torneo, al intentar cruzarla Ricardo Sánchez Puente, de quince años, no vió un carro de mudanzas que por ella pasaba y se cayó bajo una de las ruedas, sufriendo graves heridas y conmoción cerebral, con derrame interno.

Trasladado a la Casa de Socorro, falleció a los pocos momentos.

El conductor del carro fué detenido y puesto en libertad al comprobarse que no había tenido culpa del accidente.

CUBA EN LA EXPOSICION IBERO-AMERICANA

Sevilla.—Algunos periódicos han conversado con el cónsul de Cuba, señor Carvajal, quien manifestó que había recibido la segunda expedición de materiales para la construcción del pabellón de su país en la Exposición ibero-americana, que fueron traídos por el vapor "Montevideo" y que suman 131 toneladas.

Añadió que había recibido una carta del embajador de Cuba, señor García Kolhy, quien le manifestaba que continuaba enfermo, aunque mejorando lentamente y que tenía el propósito de marchar a una provincia del Sur para restablecerse haciendo una visita a Sevilla, para firmar el acta de entrega de los terrenos en que se ha de construir el pabellón de su país.

UNAS MANIFESTACIONES MUY INTERESANTES DEL DOCTOR MARAÑÓN

Barcelona.— El ilustre doctor

Marañón, que se encuentra en esta capital, ha sido interrogado por los periodistas acerca de la veracidad del manifiesto que se le atribuye, en el que se hacen declaraciones de carácter político, relacionadas con el momento actual.

Negó el doctor Marañón que fuera el autor del manifiesto aludido, añadiendo que no era más que un artículo original de Marcelino Domingo, que había sido publicado en periódicos de América, y al cual, al volver a España, le había añadido su firma.

Esto no quiere decir, continuó el autor de "Gordos y flacos", que no esté conforme con las ideas que en el mismo se expresan, muchas de las cuales comparto íntimamente convencido.

Interrogado el doctor Marañón acerca de la certeza del rumor, en el que se asegura que determinados elementos de la izquierda de Madrid le habían requerido para que dejara de manifestarse aisladamente en la política, y acentuara en colaboración con los republicanos, añadió que era verdad el rumor, pero que no había aceptado la invitación, porque no estimaba prudente su actuación en la vida pública, y toda su actividad debía de dedicarla a la medicina.

Mis ideas políticas, son bien conocidas y firmes, pues todo ciudadano tiene la obligación de opinar en uno u otro sentido, y así lo hice yo siempre que tuve ocasión para ello, y cuando fueron compatibles mis aficiones políticas con mis deberes profesionales.

UNA PROHIBICION DEL GOBERNADOR CIVIL

Valencia.— El gobernador civil ha prohibido terminantemente el uso de los gorros que han llevado los estudiantes en las manifestaciones callejeras que se han producido días atrás.

Funda la primera autoridad civil de la provincia, esta determinación, en que los gorros aludidos han motivado algunas alagadas en las que han tomado parte elementos extraños a los escolares, que pudieran originar serios disgustos.

El gobernador civil, termina diciendo en su nota oficiosa, que otra de las razones que le han motivado a prohibir el uso de esos gorros, es que son iguales a los vistidos generales, el terció y la aviación. Añade, que la autoridad está obligada a la prohibición del uso de esa prenda y que había comunicado esto al rector de la Universidad, quien por conducto de los decanos de las Facultades y de los directores de los Colegios, lo habían puesto en conocimiento de los estudiantes.

DESCUBRIMIENTO DE UN IMPORTANTE ROBO

Valencia.— Se ha descubierto un importante robo, que añade uno más a la lista de los muchos que han tenido lugar estos días.

El hecho se cometió en un establecimiento de sastrería propiedad

de Cecilio Viana, situado en la calle de San Vicente, número 46, sitio céntrico de la población.

Los ladrones han demostrado una gran audacia forzando la puerta de entrada a la tienda y llevándose géneros que el dueño ha valorado en varios miles de pesetas.

UNA MUJER HERIDA

Valencia.— En la Casa de Socorro ha sido asistida de lesiones graves en el brazo izquierdo, una mujer llamada Ana Payás, que fué atropellada en la calle de Carniceros, por un carro que guiaba Ernesto Guillén.

UN RIÑA

Córdoba.— En el pueblo de Lucena, por antiguos resentimientos, discutieron y llegaron a las manos, los vecinos Juan Ortiz y José Cuenca.

El primero sacó una navaja y al intentar agredir a José Cuenca, recibió de éste un empujón cayendo al suelo y produciéndose heridas graves en la cabeza.

NOTICIAS DEL EXTRANJERO

UN MOVIMIENTO SISMICO

Roma.— Se reciben noticias de que en la región de Parma se ha sentido un movimiento sísmico, que tuvo poca importancia.

LAS CAUSAS DEL NAUFRAGIO DEL "PRINCESA MAFALDA"

Roma.— La comisión encargada de averiguar las causas que originaron el naufragio del trasatlántico "Princesa Mafalda", ha entregado al Gobierno sus conclusiones. En estas se dice, que la causa principal fué el desprendimiento del eje de la hélice izquierda, que ocasionó la entrada de agua en el casco del buque.

La abundancia de agua que penetró en el barco, fué imposible minorar, por las condiciones defectuosas en que funcionaban los cierres y las válvulas.

EL RAID LONDRES-AUSTRALIA

Port-Darwin.— El aviador Hinkler, que ha llegado a esta localidad a las seis de la mañana, ha tardado diez y seis días en efectuar el recorrido Londres-Australia, en avioneta.

Hoy saldrá para realizar la última etapa de su raid, hasta su domicilio, en Bundaverg.

Los gastos según declaraciones hechas en esta capital, no se han elevado a más de 50 libras esterlinas, añadiendo que no ha necesitado en el viaje ayuda de nadie, ni aun para poner en marcha la hélice.

ELECCIONES GENERALES

Tokio.— Se tienen bastantes datos del resultado de las primeras elecciones generales celebradas en el Japón, por el procedimiento del sufragio universal.

Según estos datos, han resultado elegidos diputados los siguientes, divididos por partidos políticos:

- Liberales, 65.
- Conservadores, 53.
- Partido reformador, 3.
- Demócratas, 5.
- Independientes, 2.
- Partido de los comerciantes, 2.
- Partido de los labradores, 2.

Faltan todavía algunos datos que no harán variar mucho la proporción que establecen los números anteriores.

LOS CINES

BRETON

Anoche se proyectó en este teatro una película de la casa alemana Emelka, titulada "Novela de solteros", que gustó bastante al numeroso público que ocupaba la sala.

Se completó el programa con una divertida película cómica en dos partes, que hizo las delicias del respetable.

LICEO

La empresa del Liceo, a pesar de estar en plena temporada de bailes, no deja por ello de preparar espectáculos.

Después del baile de tarde y noche del domingo de Piñata, la empresa tiene preparadas seis películas de la categoría de grandes superproducciones como a continuación insertamos:

Martes, 28.—"Hotel Imperial", obra Pola Negri, su más grande producción y una de las mejores de la Paramount.

Miércoles, 29.—"El fresco de las Trincheras", por el hermano de Charlot, Sidney Chaplin, un éxito cómico y una parodia graciosísima de "El gran desfile".

Jueves, 1.º de Marzo.—"Una aventura en el Metro", enorme farsa de gran humorismo y honda emoción con

efectos fotográficos nuevos, de gran novedad.

Viernes, 2 de Marzo.—"El Hipócrata", una gran película U. F. A., por el celoso Emil Janwis, protagonista de "Varieté y Fausto".

El sábado, 3.—"Sangre y arena", la más genial creación del malogrado idolo Rodolfo Valentino, tomada de la famosa novela del también malogrado novelista Vicente Blasco Ibáñez.

Y, por último, el domingo, 4.—"El Fantasma de Louvre", la película más policíaca que se ha llevado a la pantalla. Misterio, interés, emoción. Toda ella un enigma. Y para la que habrá un concurso.

Después de estas grandes producciones, la empresa prepara los más colosales números de variedades, teniendo ya contratada a la estrella de estrellas Pastora Imperio, con gran espectáculo de apuntes de revistas "The Spanish Revue" (Esquemas Internacionales), formadas por dos primeras tiples y ocho segundas, con una presentación fastuosa y preciosos figurines de las más acreditadas casas de París.

A más de esta gran artista, la empresa está en tratos con otras grandes figuras del género de variedades.

MODERNO

"Una niña a la moderna", es el título de la entretenida comedia cinematográfica que anoche rodó por la pantalla de este teatro y que gustó al público.

El film está lleno de escenas muy graciosas, que hacen pasar un rato agradable a los espectadores.

El programa se completó con una película cómica.

—Esta noche, la sin par Mary Piekford, deleitara al público con la formidable creación que tan simpática artista hace en "La pequeña vendedora", última de sus geniales producciones.

Mary Piekford llevará hoy, sin duda, al lindo coliseo de la Cuesta del Carmen, a numeroso público, entre el que cuenta su arte con grandes partidarios.

LA MUJER Y LA MODA

APARECEN LAS FALDAS LARGAS

Las y los modistos de París, han decretado que las rodillas no deben verse, desde el momento que las sombras de la noche obligan a cambiar traje a la mujer que viste uno diferente en cada circunstancia del día. Al menor así se deja ver en la exhibición de modas para las próximas estaciones de primavera y verano, que acaba de hacer la casa "Lucile".

Aunque las faldas para el día, se alargan apenas una pulgada, con el objeto solamente de que la dama conserve un aspecto honesto al sentarse y sin que eso pueda entrar la comodidad al andar, en cambio, en los trajes de noche ésta se alarga en forma irregular, llegando algunas hasta tocar el suelo.

La línea de la cintura, tiende a tomar su verdadero sitio en el talle de las mujeres, pero este detalle encuentra gran resistencia, de modo que no se espera normalizarla completamente hasta que haya pasado aún otra "season".

La tela preferida por "Lucile" en esta su última exhibición de modas, es el tafetán; en los trajes de noche, lo presenta en colores suaves como topacio, turquesa, damasco, y en un solo tono, en cambio para los vestidos del día, escoge los dibujos cuadrilados y muchos otros y variados diseños.

Para los trajes de tarde, se usa con especialidad el moaré suave y la piel de seda, en fáciles y flexibles pliegues, con bufandas sujetas a las caderas, que están llamadas a desterrar la camiseta de deporte, a la hora del té, que por lo avanzada, pide un traje de más vestir.

Rodier ha lanzado un nuevo tejido de lana natural entrecruzada, con seda brillante, el georgette de lana parecido a la etamina, estampado de los mismos diseños de pequeños dibujos geométricos o florales, sobre fondo negro, azul, o marino, que se ven en los crepés de China y fulares usados en los trajes de mañana o de vestir informal.

Francia ha adoptado una costumbre que le ha ido de América; el traje de severo corte sastrero, de sarga o cheviot de colores oscuros,

ros, tales como negro o marino; estos trajes son cruzados o de una botonadura, sobre una blusa de crepé o de georgette, sencillamente bordada, fácilmente lavable. Algunas de estas blusas suelen llevar un pequeño adorno de encaje, que dé la nota femenina, sin quitarle al traje la exigida severidad.

Para jovencitas, estos trajes se hacen de lana escocesa o simplemente a cuadros, con un cinturón que le ciña ligeramente las caderas.

Como puede verse, la falda corta, ha alcanzado ya su maximum de altura, y como toda cosa que se eleva demasiado, luego empieza a descender, también la falda, después de subir y subir de una manera que ha alarmado a los moralistas y provocado encienciosos papeles, cansada (o satisfecha) de provocar escándalos, ha resuelto bajar, no se sabe hasta dónde y si veremos antes de mucho en los elegantes salones de baile, yarda y más yardas de telas de seda orladas de plumas arrastrándose sobre el parquet.

MARY

DESDE CIUDAD RODRIGO

Asamblea sobre la construcción del ferrocarril de Ciudad Rodrigo a Río Tajo.—Otras noticias.

Como final del Carnaval daremos cuenta de un caso cómico ocurrido en el teatro la última noche de Carnaval, el cual pudo tener consecuencias, pero afortunadamente nada ocurrió.

Durante la celebración del baile la última noche de Carnaval en el Teatro Nuevo, se hallaban todos los palcos ocupados de espectadores que se entretenían tirando serpentinas y confetti, uno de ellos lanzó una serpiente con tan mala fortuna, que perdió el equilibrio y cayó desplomado al patio del baile junto a los asientos donde estaba sentada una señora con un niño de pecho, saliendo todos ilesos afortunadamente.

En la Catedral tuvo lugar el miércoles pasado, una función de desagravios y procesión con el Santo Cristo de Oriente, cuya bendita imagen es muy venerada, predicando el canónigo magistral don Manuel Sánchez Angoso.

Es el primer año que por iniciativa del gobernador eclesiástico señor Gavilán, se celebra esta función.

Mañana, jueves, tendrá lugar la celebración de la asamblea sobre la construcción del ferrocarril de Ciudad Rodrigo a Río Tajo, a la que asistirá el gobernador civil de la provincia señor Díez del Corral y nutridas representaciones de todos los pueblos interesados.

ARRANZ

DE SOBRADILLO

Con mayor esplendor que en años anteriores, pues el tiempo lo permitió, se celebraron los festejos de Carnaval. Los días llamados de barrio transcurrieron, aunque sin concurso en los dos primeros, en medio del mayor regocijo y alegría. En el concurso de los casados fué nombrada reina de la fiesta doña Maximina Villoria de García. Días de mayor animación son el lunes y el martes. Comparsas muy bien or-

ganizadas, originales disfraces, animados bailes de máscaras, todo esto unido a las muchas y muy bonitas niñas que da en abundancia la Naturaleza en este charro pero castizo pueblo, hace que nos visiten en estos días quienes buscan corazonas grandes y nobles. ¿Comparanzas? La de las distinguidas señoritas Antonia García, María Marcos, Pepa Lorenzo, Juana Bolin, Socorro y Candelas Montes, Rosa Alonso, Margarita Marcos, Florencia Eorral y Angela Lorenzo. Estas muchachas, siempre encantadoras, lo estaban aún más en estos días vestidas con hermosos mantones de Manila.

¿Disfraces? Sencillos, pero no por esto, dejaban de ser originales; diganlo si no quienes vieran los llevados por Antonia García y Pepa Lorenzo. A estos querubines, la muñeca encantadora y la niña de los ojos negros, debemos en gran parte la brillantez de los festejos, porque con su humor renació el de sus amiguitas.

¿Bailes? En el salón del señor Hernández, se bailaron los más modernos bailes; señoritas de lo más selecto de nuestra sociedad, cuyos nombres no doy por ser muchos y no incurrir en lamentables omisiones, llenaban el salón.

—Días pasados tuvimos el placer de saludar a las bellas señoritas de Hinojosa de Duero, Isabel Cicoga y Mercedes Gamito.

C.

Miércoles de Ceniza

Con severa solemnidad, se celebró ayer, en nuestra Catedral, la festividad del día, bendiciendo el Prelado la ceniza, que impuso a los muy ilustres señores canónigos, a los beneficiados y a centenares de fieles.

Fuó asistido, como presbítero asistente, por el muy ilustre señor don Ceterino Andrés Calvo, deán, y como ministros de honor, por los muy ilustres señores don Pedro Salcedo, arcipreste, y don Miguel García Alcalde, maestro.

A continuación, celebró la misa mayor el muy ilustre señor don José Pérez Muñoz, arcedian, asistido por los beneficiados don Claudio Zardain, diácono, y don José Antonio Pascual Ruano, subdiácono.

La cátedra de la Verdad, la ocupó el magistral, don Aniceto de Castro Albarrán, que, como siempre, pronunció un brillante sermón pleno de unción religiosa y de sencillez evangélica.

Expuso el método y plan de sus disertaciones cuaresmales.

Estableció el verdadero significado de la cátedra de vida eterna, que es el púlpito, combatiendo el sentido materialista de la vida con el espíritu del Evangelio.

SE VENDEN, juntas o separadas las casas números 73 y 75 de la calle del Doctor Riesco. Informará, Eugenio Ramos, Librería de Núñez.

SE VENDEN, barbados de tres años de uvas blancas y tintas selectos del país, al precio de diez pesetas ciento, en casa de su dueño, Gonzalo del Valle, en Fuentesauco (Zamora).

15-11

PAJA.—Se venden unas 600 arrobas de buena paja de trigo, Informará, Elias Vicente, en Boadilla (partido de Ciudad Rodrigo).

3-2

Caja de Ahorros y Monte de Piedad.

ZAMORA, 27 E ISABELES, 1. EDIFICIO DE SU PROPIEDAD

SALAMANCA

ESTABLECIMIENTO FUNDADO EN EL AÑO DE 1881.—SUCUR-
... SALES: PEÑARANDA DE BRACAMONTE Y ZAMORA...

Horas de oficina: De nueve y media a una, y de cuatro a seis. Domingos y días festivos, de diez a doce.

OPERACIONES QUE REALIZA

CAJA DE AHORROS: Abonando interés de cuatro por ciento.
PRÉSTAMOS: Con garantía personal, hipotecaria, valores del Estado y mercancías depositadas en los Almacenes Generales y sobre ropas y alhajas.

HUCHAS DE AHORRO: Muy prácticas para ahorrar, a domicilio.
SELLOS DE AHORRO: Se expenden a 10, 25, 50 céntimos y una peseta, admitiéndose como metálico en imposiciones de la Caja de Ahorros y desembolsos, renovaciones y otras operaciones del Monte de Piedad.

AHORRE DESDE HOY MISMO Y ENCONTRA-
RA EL DIA DE MAÑANA UNA FORTUNA

EL CONSEJO DE ADMINISTRACION está formado por prestigiosos salmantinos, como son: Presidente, don Fernando García Sánchez; Vicepresidente, don Fernando Iscar-Peyra; Secretario, don Gonzalo Miguel del Corral Vicente; Vicesecretario, don Antonio Crespo Colmenar; vocales: don Francisco Núñez Izquierdo, don Manuel González Calzada, don Enrique Esperabé Arteaga, don Filiberto Villalobos González, don Vicente García Martín, don Julio Ibáñez Moreno, don Juan Estrella Sánchez, don Mariano Rodríguez y Rodríguez, don Manuel Ambrosio Bellido, don Angel Llorente Sánchez, don Juan Mirat Domínguez, don Luis Infante Ortiz, don José Gordo Centenera, don Emilio Román Retuerto, don Primitivo Santa Cecilia, don Nicolás Rodríguez Aniceto, don Manuel del Yerro y Zorrilla, don Ricardo González García Borqueguero, don Paulino Sierra Corrales y don Manuel Sánchez García.

j. y d.



PRIOR, 12.—SALAMANCA