

NOTAS DE SOCIEDAD

VIAJES

PARA ELAS

LA INDIVIDUALIDAD EN LA ELEGANCIA.
Ya que le es fácil a la mujer de gusto individual, adquirir las novedades de reciente creación, en lo que se refiere a línea, color y material, solo le resta adoptar sus propias necesidades, cuando ha llegado el instante de las compras o el de dirigir las operaciones en un cuarto de costura.

Si la mujer es inteligente, tratará de evitar los caprichos momentáneos de la moda, creándose un guardarropa según las tendencias destinadas a una larga duración y garantizadas por autoridad en la materia. Un traje que sienta bien y cuyo estilo no es llamativo, y puede perfectamente lucirse durante dos estaciones, resulta una elección de mayor provecho que un vestido ultramoderno, pues éste resultará fuera de actualidad al poco tiempo.

Es indudable que el guardarropa de la mujer elegante se halla estrechamente vinculado a su situación pecuniaria, desde que debe asimilarse convenientemente a los distintos medios y ambientes. Pero por más reducido que sea el presupuesto, es siempre posible conservar personalidad en el vestir. Vestir con mal gusto no es una confección de pobreza. En cambio, a menudo, desgracia damente, es una confección de riqueza mal dirigida. La mujer que no puede basarse sobre su intuición al seleccionar sus prendas de vestir, es menos afortunada que aquella cuyos meritos son limitados y que, a causa de ello, no será víctima de repetidos entusiasmos, que llevan con tan absoluta seguridad a la vulgaridad.

Las costosas extravagancias de la moda, pueden evitarse, sin sacrificar un átomo de la elegancia esencial. Las damas que sigan este sistema, aunque no alcancen el supremo «chic», de esas legendarias bellezas, que jamás aparecían dos veces ataviadas con el mismo traje, experimentarán, sin embargo, la infinita satisfacción de sentirse constantemente bien vestidas.



LA MUJER Y LA MODA

-- Llevaré uno de mis hijos conmigo de paseo. ¿Cuál sienta mejor con mi vestido...?

Para Qrense, don Marcelino García Callego.
—Para Lombera, con objeto de tomar posesión de la escuela de niños de dicha localidad, el maestro nacional don Germán Astudillo.
—De Cabrillas (Ciudad Rodrigo), para Pozos de Hinojo (Vitigudino), nuestro buen amigo el maestro nacional don Juan G. Matilla.
—Han llegado:
A Lugo, de Dueñas (Palencia), don Angel Revilla.
—A Madrid, de Zarauz, donde han pasado el verano, don Otto Orsikovsky y familia.
—De Candelario, don Francisco Muñoz Gómez, don Francisco Rico Domínguez, don Teodoro Iglesias, don Indalecio Rico, don Gregorio Rico, don Juan Cabrero, don Faustino Monforte, don Bienvenido N. y su señora madre, don Joaquín Muñoz, don Florentino García, don Mariano Bejarano, don Joaquín López, don Casiano Bejarano, don Justo Antigüedad y don Santiago Bejarano.
—De Hendaya, la distinguida señora de don Miguel de Unamuno.
—De Zamora, la distinguida señora del administrador principal de Correos de dicha ciudad, nuestro querido amigo don Felipe Alcalá.
—De Sotoserrano, doña Francisca Sánchez Requejo.
—Del campo, las señoritas Concha y Carmen Seseña, acompañadas de su respetable madre, señora de Seseña (don Angel); y de Barcelona, el delineante de aquel Ayuntamiento, el joven don Antonio Seseña, a pasar unos días con sus padres.
—De Alba de Tormes, don Emilio Clavijo, don Bernardo Corredera y familia, y don Antonino Zapatero, esposa y sus bellas hijas Paquita y Praxedes.
—De Peñaranda, el expeditado a Cortes don Eustaquio Avila y familia.
—De Ciudad Rodrigo, don Jesús Montejo y su joven esposa.
—De Madrid y de paso para sus posesiones de esta provincia, don Fernando Pineda.
—De Santander, donde ha pasado el verano, don Antonio Sánchez Cobaleda y su señora e hija.
—De Ledesma, en su automóvil, el doctor don Víctor Villoria, con su distinguida señora.
—De Palencia, el conocido industrial don Pablo Curto y familia.

PETICION DE MANO

Por don Lorenzo Sánchez y doña Matilde Nieto, de Fuentelapeña (Zamora), y para su hijo José Sánchez Nieto, teniente médico de artillería, de garnición en Tetuán, ha sido pedida la mano de la bella y simpática señorita Pura Hernández y Hernández, de distinguida familia de Villamor de los Escuderos (Zamora).
Nuestra enhorabuena.

BEJAR EN SALAMANCA

Son numerosas las personas que de la inmediata e industrial ciudad de Béjar, se han trasladado a Salamanca en estos días.
Entre ellas hemos saludado a don Anselmo Olleros, don Fructuoso García Castrillón, don Pedro Miñana, don Bernabé Payo, don Remigio Gosalvez, don Francisco Muñoz, don Mateo Rodríguez, don Ramón Domínguez, don Francisco Brusi, don Anselmo García Téllez, don Felipe Yuste, don Bonifa-

ANIVERSARIO

Hoy se cumple el quinto aniversario del fallecimiento de don Carlos Gutiérrez de Ceballos y Cruzada.
En esta fecha todavía se recuerda al finado como persona de nobles y caballerosos sentimientos.
Con tal motivo, reiteramos a su viuda, doña María Aparicio Manzano, y a sus hijos, Carlos, María y Florida, así como también a sus hijos políticos, don José Montalvo, don Quirino Paradinas y doña Ascensión García Isidro, la expresión de nuestro sentido pésame.

FALLECIMIENTO

El día 9 de los corrientes falleció en Villa Paz (Cuenca), la señora doña Amalia Hernández Rodríguez, viuda de Sanz y madre amantísima de nuestro distinguido amigo, el culto canónigo, don Gonzalo Sanz.
La virtuosa señora murió confortada con los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica y rodeada del cariño de los suyos.
Descansen en paz y reciban sus hijos, don Gonzalo y doña Isabel; hijo político, don Leoncio García Simón; nietos, hermanos, don Mariano y doña Isabel; hermano político y demás estimada familia, la expresión de nuestro sentido pésame.

VARIAS

Hemos tenido el gusto de saludar en ésta, a nuestro querido amigo el mé-

co de San Miguel de Serrezuela (Ávila), don Hermengildo Egido.
—También hemos saludado a nuestro buen amigo el propietario de Boadilla, don Isidro Sánchez Martín.
—Regresaron a Madrid, el exgobernador civil señor Gastón y don Juan Rózpide.
—Ayer estuvieron en ésta, los ilustres escritores don Luis de Tapia y don Enrique de Mesa, los cuales regresaron a Madrid.
—Ha salido para Villard (Orense), con objeto de posesionarse de la escuela nacional de dicha localidad, para la que ha sido nombrado recientemente, nuestro buen amigo don Marcelino García Callego, que durante tanto tiempo ha estado dirigiendo su escuela particular de la Plazuela de Santa Eulalia, de nuestra ciudad.
—Lleve buen viaje el señor García Callego.
—Con el joven catadrático de esta facultad de Derecho señor Torres (don Manuel), para una temporada en ésta, su bella hermana.
—Hemos tenido el gusto de saludar a nuestro antiguo y distinguido amigo don Miguel Suja, de Madrid.
—POMADA CEREO: Cura ezeemas, úlceras, quemaduras, gúetas de los pechos, sarna, erupciones y herpes. Farmacia Recio.

CONDICIONES DE LA CARRERA
Serán admitidas en la categoría femenina, cuantas jóvenes deseen, sin obligación de estar equipadas ni pagar cuota de inscripción, precisando ser acompañadas de una persona mayor.
Serán admitidos en la de niños cuantos lo deseen, especificando la edad y presentándose a la inscripción con la máquina que hayan de montar y acompañados de persona mayor, sin pago de inscripción.
Como único distintivo a todos los niños y niñas que tomen parte en las pruebas, se les exigirá que lleven un brazalete de color azul, colocado sobre el brazo izquierdo y en cuyo brazalete debe figurar el número que se dará el sábado, a las ocho de la noche en Gabriel y Galán, 13. Habrá cinco premios para la categoría femenina y cuatro para cada una de las dos de niños.
Dichos premios serán solicitados por la organización, del comercio salmantino, del cual se espera un pequeño esfuerzo, no admitiéndose ningún donativo en metálico.
Si se recibirán más premios de los anunciados y la suscripción fuera extensa, se darían más premios en todas las categorías; si la suscripción fuera poca, se organizaría otra carrera, y si los premios recibidos no alcanzaran los nueve que se anuncian, serán comprados por la U. V. S.
Todo lo no previsto lo resolverá el jurado.
Las suscripciones pueden hacerse hasta el sábado a las ocho, en las Casas de Gomez y Hernández, y a esa hora sólo en la Plaza de Gabriel y Galán.

RECORRIDO
Siempre que sea permitido por las autoridades, el recorrido será en la Plaza Mayor y el número de vueltas a la amplia calzada se anunciará oportunamente.
Se espera del público que su corrección no sólo le hará estar en las aceras y bordillo de jardines, sino que ayudará a los organizadores a impedir que los chiquillos ocupen la calzada.
LAS GRANDES TIRADAS DE PICHON
Los días 15, 16 y 17, la Unión Deportiva, en su campo, organiza tres tiradas de pichón, para las cuales acudirán tiradores regionales e inter-regionales. Como siempre, se verán concurridas por selecto público.
La casa Paulino ha regalado un precioso estuche femenino, de limpieza, para la tirada de señoritas.

LA BICICLETA "FAVOR"
En su carrera de presentación, gana la carrera de neófitos
JUAN GONZALEZ
CON LA UNICA MAQUINA PRESENTADA

LA BICICLETA "FAVOR"
En su carrera de presentación, gana la carrera de neófitos
JUAN GONZALEZ
CON LA UNICA MAQUINA PRESENTADA

LA BICICLETA "FAVOR"
En su carrera de presentación, gana la carrera de neófitos
JUAN GONZALEZ
CON LA UNICA MAQUINA PRESENTADA

LA BICICLETA "FAVOR"
En su carrera de presentación, gana la carrera de neófitos
JUAN GONZALEZ
CON LA UNICA MAQUINA PRESENTADA

LA BICICLETA "FAVOR"
En su carrera de presentación, gana la carrera de neófitos
JUAN GONZALEZ
CON LA UNICA MAQUINA PRESENTADA

LA BICICLETA "FAVOR"
En su carrera de presentación, gana la carrera de neófitos
JUAN GONZALEZ
CON LA UNICA MAQUINA PRESENTADA

LA BICICLETA "FAVOR"
En su carrera de presentación, gana la carrera de neófitos
JUAN GONZALEZ
CON LA UNICA MAQUINA PRESENTADA

LA BICICLETA "FAVOR"
En su carrera de presentación, gana la carrera de neófitos
JUAN GONZALEZ
CON LA UNICA MAQUINA PRESENTADA

LA BICICLETA "FAVOR"
En su carrera de presentación, gana la carrera de neófitos
JUAN GONZALEZ
CON LA UNICA MAQUINA PRESENTADA

El certamen del trabajo del Ateneo Obrero.

La ciudad se ha desvivido por organizar fiestas. Ayuna de apoyos ajenos ha tenido San Sebastián para preparar por sí mismo todos los festejos con que atraer y retener a sus forasteros, haciéndoles agradable la temporada estival. Corridas de toros, carreras de caballos, concurso hípico, fiestas de sociedad, partidos de tennis, verbenas aristocráticas. Toda la gama de distracciones fué colocada en el escaparate para tentación de las gentes.
Mientras tanto, una entidad que merece las simpatías de todos preparaba también su fiesta. No era una fiesta de músicas y de cohetes y de deslumbramientos y de ruidos. Era una fiesta recoleta y magnífica. Se trataba del Ateneo Enciclopédico Obrero que preparaba su certamen del trabajo.
Integrado dicho ateneo por obreros exclusivamente, en la modestia de su centro Obrero, habían instalado el domicilio social. Acudieron a la generosidad de las gentes y tuvieron magníficos libros que sirvieran de regalo a sus socios.
Y cuando las cuotas modestas llegaron a reunir cantidad que se aproximaba a los diezcientos de pesetas, pensaron en derrocharla. No organizaron para ello un banquete ni una excursión que regulara los sentidos. Planearon un certamen del trabajo, en que cada obrero llevara una obra suya. Y surgió inmediatamente la emulación entre los trabajadores. Silenciosamente prepararon sus trabajos, que hoy han sido ofrecidos a la curiosidad pública en una instalación llena de sencillez y de método.
Para los veraneantes ha sido la exposición de trabajos obreros una sorpresa admirable. Se exhiben las cosas más caprichosas, más artísticas y más acabadas. La facultad creadora, la laboriosidad, el buen gusto y el acierto del obrero guipuzcoano, han tenido una expresión plena en ese conjunto del Certamen del Trabajo que atrae la atención de la ciudad.
Es curioso lo que ocurre con estas organizaciones obreras. Hace unos años la burguesía miraba con recelo todo lo que significaba Centro Obrero. Era éste, para la concepción burguesa, un lugar desde el cual se dirigían los más duros ataques a los cimientos del orden social. Hablar de obrerismo era obligar a que hicieran la señal de la cruz.
Hoy los tiempos han cambiado de manera radical. El Centro Obrero es el lugar donde se reúnen los trabajadores, cuyo único ideal es conseguir algunas mejoras materiales.
En San Sebastián, ciudad de pensamiento liberal, pero de espíritu burgués, esta manifestación de la actividad trabajadora manifestada en su certamen del Ateneo Enciclopédico Obrero, ha sido recibida con verdadero júbilo. Por delante de la exposición de trabajos hechos, entre los cuales hay algunos de una notable riqueza artística, desfilan personas de todas las clases sociales.
El buen burgués que creía era el Centro Obrero y su Ateneo enciclopédico un reducto desde el cual preparaban

Mercado de ganados

GRAN RETRAIMIENTO
Durante todo el día de ayer se notó gran animación en el ferial de ganados, especialmente en el vacuno y asnal; de este último se concertaron gran número de transacciones.
La concurrencia del vacuno fué tan extraordinaria, que se hacía insuficiente el Teso de la Feria para colocar todo el número de ejemplares presentado. Además del considerable número de cabezas que llenaba el ferial, hay que advertir que no se ha conocido un año que se haya visto tanta igualdad en los ejemplares presentados, hasta el extremo que se hacía confusa su elección.
Sin embargo, las transacciones estuvieron bastante retraídas.
En el ganado de cerda para el engorde, continuó su paralización en las ventas, aun cuando por cabezas sueltas se efectuaron mayor número de transacciones que en el día anterior, sosteniendo toda clase de ganados las mismas cotizaciones que reseñábamos en nuestra información de ayer.

La Bolsa de Madrid

	Cotizaciones	
	Del día 1	Del día 15
Interior 4 por 100	74 05	71 20
Exterior 4 por 100	93 09	93 70
Amortizable viejo	93 50	93 50
Amortizable 1917	91 00	90 75
Amortizable 4 por 100	91 05	91 50
1927 sin impuesto	104 00	104 65
1927 sin impuesto	104 00	104 65
Acciones del B. de España	622 00	631 00
Banco Español R. de Plata	185 00	185 00
Ferrocarriles del Norte	540 00	540 00
Ferrocarriles de M. Z. A.	525 00	525 00
Compañía A. de Tabacos	190 00	205 00
C. Hipotecarias 5 por 100	99 00	99 00
Francos	23 25	23 30
Libras esterlinas	28 75	28 79
Dólares	5 91	5 93
Belgas		
Francos suizos		
Liras	32 30	32 30
Escudos portugueses		
Pesos argentinos, papel		
Marcos oro		

OPTICA
Armazones de lentes y gafas para hospitales y Comunidades.
CRISTALES
científicamente trabajados para la conservación de la vista.

JOYERIA Y PLATERIA
Gran fantasía en joyas de platino. Preciosos objetos propios para regalos de bodas y santos.

JOYERIA Y PLATERIA
Gran fantasía en joyas de platino. Preciosos objetos propios para regalos de bodas y santos.

LA BICICLETA "FAVOR"
En su carrera de presentación, gana la carrera de neófitos
JUAN GONZALEZ
CON LA UNICA MAQUINA PRESENTADA

ESPERANZA GONZALEZ
DOCTOR RIESCO, 28. -- Frente al Banco de España.

LA BICICLETA "FAVOR"
En su carrera de presentación, gana la carrera de neófitos
JUAN GONZALEZ
CON LA UNICA MAQUINA PRESENTADA

Pida detalles y precios al representante en Salamanca
JOSE MONTERO
Plaza de la Libertad, 11, Bazar Colón.

ANTES DE ADQUIRIR

Automóvil o cualquier artículo que necesite relaciona-

do con esta industria, visite la EXPOSICION del

GARAGE LOZANO.-ZAMORA, 20.-TELEFONO, 347

AGENCIA DE LOS AUTOMOVILES MORRIS

11, 13 y 14

NOTA. Desde el lunes, día 12, se pondrán a la venta los permisos de automóviles, modelo especial fabricado para esta Casa.

FIGURAS DE LA ESCENA

Unos momentos de charla con Isabelita Barrón.

La artista de la franca sonrisa-La actriz y la profesora de piano-"Mi prima está loca".-Una brillante tournée por América.

Ha bajado el telón. Aún resuenan los aplausos en la sala del teatro Moderno, y en nuestros oídos las últimas notas de aquel tango que Isabelita Barrón ejecutó al piano, cuando llegamos hasta el cuarto de la bellísima prima actriz, de la compañía Alarcón Canales.

Ricardo Canales, a una indicación nuestra, nos presenta amablemente a Isabelita Barrón, que nos recibe con su afabilidad característica.

Isabelita Barrón, es encantadora. La misma franca sonrisa que nos deja admirar en la escena, tiene cuando habla. No notamos ninguna variación entre la bellísima mujer que representa en el escenario una comedia, y la que ante nosotros tenemos en el camerino del teatro Moderno.

Isabelita Barrón da a los personajes que interpreta, toda la naturalidad que la ha hecho ser una de las primeras figuras en la escena española.

De su arte, ya hemos hablado en las reseñas que de su actuación hemos hecho. Solo queremos decir algo de su vida artística.

Cuando exponemos a Isabelita nuestro deseo, nos contesta asombrada: —¿Pero que quiere que su carrera, algo de su vida en el teatro, respondamos a la excelente actriz.

—Pues pregunte usted, dice resignada Isabelita, ante nuestra insistencia. —Dígame. ¿Cuándo empezó su vida artística?

—Ante todo, claro está, cursé mis estudios en el Conservatorio con Anita Martos. Allí estuve un año.

—¿Sí, señor; inmediatamente debutó en el teatro Eslava, con la obra de Martínez Sierra «Don Juan de España».

—Hice un papel principal, y según la prensa, —dice sonriendo Isabelita— alcanzé un gran éxito. Doña María Guerrero entonces intentó contratarme para su compañía, como dama joven, pero teniendo entonces firmado un contrato, no pude aceptar.

—No, señor; después me fueron dejando relegada a segundo término y llegué a interpretar papeles de muy poca importancia. Estuve en este teatro una temporada.

—¿Oh!, mucho. Estoy verdaderamente encantada del público de Salamanca. Es muy cariñoso y muy bueno. Diga usted en el periódico que estoy muy agradecida de él.

—Salamanca, me entusiasma. Hace cuatro años, cuando yo estaba en los comienzos de mi carrera artística, estuve actuando en el teatro Bretón, con Catalina Bárcena.

Entonces visité los monumentos arquitectónicos, y no quisiera marchar de Salamanca sin volver a recordarlos.

—He quedado gratamente sorprendido al oírle tocar el piano en escena —decimos a la admirada actriz.

—Tengo terminada la carrera de profesora de piano —dice Isabelita. Me gusta mucho, pero pudo más el teatro,

al que tengo una gran afición, y ya apenas estudio música.

—¿Amores? Ponga usted... en blanco dice, riendo estrepitosamente, con esa risa cascabelera y bulliciosa que la hace encantadora.

Vamos a decirle que no lo creemos, pero el tercer aviso ha sonado y el traspunte llama a escena a la distinguida actriz.

Un ligero apretón de manos y corre rápidamente al escenario, donde su voz argentina resuena, llenando de armonía la sala del teatro Moderno.

He aquí, pues, lector, a Isabelita Barrón, la bellísima actriz de la compañía Alarcón Canales, que en plena juventud está alcanzando grandes y ruidosos éxitos, logrando llegar a ser una de las primeras figuras en la escena española.

Y cuando salimos a la sala, Mary, la muñeca americana, a quien da vida Isabelita, se ha transfigurado. Suena ahora, su voz dulce, melodiosa, como un arrullo, que hace caminar con paso firme y seguro al ébrio, camino de la verdad, camino del amor.

THEUDIA UNA CIRCULAR Junta provincial de Transportes de Salamanca

Vista la frecuencia con que se solicitan de esta Junta provincial autorizaciones para prestar servicios de alquiler sin itinerario fijo (clase «D») a que se refiere el artículo 71 del Reglamento de 11 de Diciembre de 1924, con automóviles ómnibus, y habiéndose comprobado en distintas ocasiones que el servicio que se presta por indicados vehículos es de viajeros, percibiendo billete individual, aunque este hecho, que significa una manifiesta competencia ilícita a las empresas concesionarias de servicios regulares trate de ocultarse por varios medios. Teniendo, por otra parte, en cuenta que existen ocasiones, bien sean excepcionales, en que es necesario utilizar referidos automóviles ómnibus para servicios que realmente reúnen las circunstancias exigidas para los de alquiler, tales como el transporte de familias numerosas, asistencia a fiestas, romerías y otros análogos, y estimando que sería injusto prohibir la prestación de estos servicios necesarios al público.

Considerando que las disposiciones que al final se insertan constituyen una indudable protección a las empresas concesionarias de servicios regulares, protección que se traduce en evitar las ilícitas competencias que, bajo el pretexto indicado, se ejercen por industriales que tratan de efectuarlas al margen de las disposiciones vigentes en la materia. Y que si bien es preciso hacer cumplir las mencionadas disposiciones en cuanto a los servicios ilegales se refieren, no lo es menos exigir a indicadas empresas concesionarias el cumplimiento de los deberes inherentes a la concesión.

Estando dispuesta esta Junta provincial a que el servicio de transportes mecánicos por carretera alcance el grado máximo de perfección, a cuyo efecto es necesario que el público efectúe en cada momento los viajes con aquella comodidad y holgura a que tiene derecho; y habiéndose observado, así-

mismo, lo frecuente que es el caso de que en los vehículos de líneas regulares se conduzca mayor número de viajeros de los que su capacidad permite, con evidente perjuicio y molestia para los mismos.

En sesión de esta Junta de 26 de Agosto último, se acordó dictar las siguientes disposiciones, cuyo vigor comenzará el día 1.º de Octubre próximo.

1.ª No se concederán en lo sucesivo autorizaciones para servicio de la clase «D» en vehículos de mayor capacidad seis asientos o que no sean de turismo, salvo lo previsto en la disposición segunda.

2.ª Para aquellos casos en que sea necesaria la prestación de servicios de alquiler sin itinerario fijo en automóviles ómnibus, queda facultada la Presidencia de esta Junta provincial, para conceder las autorizaciones necesarias si lo estima procedente. A este efecto, los dueños del vehículo que haya de prestar el servicio, solicitarán la autorización de la Presidencia de esta Junta, alegando y justificando las causas en que funden su petición. Estas instancias se cursarán con carácter urgente, y la autorización que como consecuencia de ellas se conceda, si a ello hubiere lugar, no será válida más que para el servicio solicitado, quedando automáticamente anulada después de haberlo efectuado.

En aquellos casos en que la prestación del servicio sea tan urgente que no haya tiempo material de cursar la petición de autorización, podrá prestarse aquél, dando por primer correo cuenta a esta Junta provincial del servicio efectuado, causas que lo motivaran y acompañando los justificantes oportunos, pudiendo esta Junta, si no los considera suficientes, exigir su ampliación e imponer las sanciones que estime oportunas en los casos de probada mala fe. En ambos casos, al solicitar la autorización o comunicar haber efectuado el servicio, se indicará con todo detalle el número del vehículo que haya de efectuarlo, su capacidad, la clase de servicio y tarifa que al mismo se aplique.

3.ª A fin de evitar la conducción en vehículos de líneas regulares de viajeros, de un número de éstos que exceda a la capacidad de aquéllos y evitar los perjuicios y molestias que al público ocasiona la práctica de esta costumbre, se hace presente que, a partir de la indicada fecha, se castigará toda infracción en el sentido indicado, imponiendo al concesionario multas de 100 pesetas por cada viajero conducido que exceda de los reglamentarios. Al efecto del exacto cumplimiento de esta disposición, se recomienda a todos los concesionarios que en ningún caso carezcan los vehículos del rótulo indicador de la capacidad y tarifa del mismo, sellado por esta Junta provincial y previo reconocimiento para el primero de citados requisitos del señor Ingeniero Inspector de Automóviles, vocal de la misma.

Lo que se hace público por medio de la presente para general conocimiento. Salamanca, 6 de Septiembre de 1927. El Gobernador-presidente, Luis Díez del Corral.

CARTAS DE BERLIN

LAS CARRETERAS ALEMANAS

Una de las grandes empresas industriales del caucho norteamericanas, ha llevado a cabo una investigación sobre el estado de las carreteras de Europa, tomando como criterio para su encuesta la duración de los neumáticos para automóviles en los diversos países europeos. El resultado ha sido el siguiente:

Inglaterra, cuya red de carreteras es, en disputa, la mejor conservada de Europa, sirve de tipo de comparación sobre la base del 10 por 100; es decir, que a juicio de la fábrica los neumáticos que circulan por las carreteras inglesas alcanzan el máximo de duración posible; en los países balcánicos la duración de los neumáticos, en relación con Inglaterra, es tan solo el 30 por 100; en Checoslovaquia, el 40; en España, el 50; en Francia, el 60; en Suiza, Holanda y Bélgica, el 75, y en Alemania, por fin, el 80 por 100.

De esta estadística, publicada por la importante revista de comunicaciones «Verkehrstechnik», resulta, por lo tanto, que las carreteras alemanas son las mejor conservadas del continente europeo.

ALTAVOCES EN LA CATEDRAL DE COLONIA

Después de laboriosos ensayos y en vista de que los técnicos, a fuerza de paciencia, habían conseguido eliminar ciertos inconvenientes (ecos y resonancias) que durante largo tiempo parecían imposibles de vencer, el Cabildo Catedral de Colonia ha decidido instalar en la histórica basílica un sistema de altavoces, gracias al cual resultará posible oír cómodamente desde cualquier parte del templo y sin ver siquiera al predicador — los sermones que hasta ahora tan sólo podían ser oídos por los fieles que conseguían obtener sitio en la nave central.

La instalación radiofónica de la Catedral de Colonia está dotada de los últimos perfeccionamientos y constará de 22 altavoces.

MIL PASAJEROS POR SEMANA EN EL AERODROMO DE HAMBURGO

El aeródromo de Hamburgo se ha colocado este año a la cabeza de todos los aeródromos de Europa (Berlín incluido, que hasta ahora había ocupado el primer lugar) por la importancia de su tráfico de pasajeros. Durante la tercera semana de Agosto entraron y salieron por la «atmosfera de Hamburgo» 1.041 pasajeros (la semana anterior, con 794 pasajeros solamente, había constituido ya un record) y 431 aviones.

De dicha cifra, 786 pasajeros llegaron o salieron en los aviones de servicio fijo y regular y 255 pasajeros en 248 aeroplanos o taxímetros aéreos — fletados especialmente.

EL PRIMER TEMPLO CRISTIANO DE ALEMANIA

En el curso del corriente año se cumplen dieciséis siglos desde la fundación en territorio germánico del primer templo cristiano y la católica ciudad de Xanten — pintoresca población situada a orillas del Rin, entre Dusseldorf y la frontera holandesa — se prepara a celebrar con la solemnidad debida, el decimosexto aniversario de tan fausto suceso, ocurrido, según cuentan las crónicas, en el término municipal de la histórica población renana.

Xanten, es, en efecto, una de las ciudades más antiguas e ilustres de Alemania. Existía ya durante la época romana (los legionarios de Varo la designaban con el nombre de «Vetera Castra») y en las fábulas de la mitología germánica ocupa, como presunta patria

de Sigrifo, un lugar no menos exaltado que en los anales de la historia cristiana. De la estructura donde se alberga el primitivo templo cuya fundación se conmemora, no queda el menor resto. En su lugar se levanta la hermosa e imponente Catedral de Xanten, consagrada a San Víctor, espléndida construcción gótica con dos esbeltas torres de estilo románico, empezada a construir a principios del siglo XIII y terminada a mediados del siglo XVI.

POLICIAS POLIGROTAS

Las naturales dificultades de la lengua alemana — y el número relativamente escaso de extranjeros que la hablan — son causa, a veces, para los turistas y viajeros que por Alemania circulan, de pequeñas molestias e inconvenientes. Gracias al gran número de alemanes que hablan una o varias lenguas, además de la suya, y a la amabilidad con que acostumbran a prestar ayuda a los extranjeros que no saben el alemán, encuentran éstos, casi siempre, la manera de salir del paso sin grandes esfuerzos.

Deseoso, sin embargo, de mejorar todavía el actual estado de cosas, el jefe de Policía de Berlín ha dispuesto que se aumente el número de agentes intérpretes que prestan servicio en las calles de la capital y que en lo sucesivo las calificaciones lingüísticas sean muy especialmente tenidas en cuenta en los exámenes de ingreso en el cuerpo de Policía urbana. En la actualidad prestan servicio en las calles de Berlín ciento treinta agentes intérpretes (la mayoría de los cuales hablan inglés y algunos de ellos francés, español, italiano, sueco y otras lenguas), pero se espera ir aumentando este número hasta conseguir, si es posible, que todos los agentes de vigilancia hablen por lo menos una lengua extranjera.

Otto Fraunt.

Berlín-Septiembre.

Traspaso. Por marchar a poner negocios a la República Argentina, se traspasa una acreditada pechería, con muy buena clientela; negocio claro. Para tratar, con Félix Vellozo, en Fuente-años. También se vende una pareja de mulas. 5-2

Maestra. Se necesita para enseñar a cinco niños en casa de los padres. Mucho próximo a esta ciudad Informar don Miguel Gil, teniente alcalde Arrabal de San Francisco, Ciudad Rodrigo. 4-2

Se arriendan: pastos bellojera y corta del distrito de Castañeda, partido judicial de Piedrahíta (A. T. A.) Para tratar, con don Joaquín de Arceaga y Vargas, Ronda de San Martín, 5, junto al Santísimo Cristo de los Milagros. 10-2

Se venden: efectos de molinería: poleas, ejes engranes y otros; herramienta: guata; laves cañona, tubos, hierro recortado, hilo cobre, comelit, arroses de mola, Plazuela de San Martín, frente a B. Matil. 5-2

Arriendo de finca.

Se arrienda por cinco años, a pasto, labor y montanera, la finca denominada Dongil, del término municipal de Torrejón el Rubio (provincia de Cáceres), situada por la carretera de Plasencia a Trujillo, de una cabida aproximada de 2.600 fanegas, de las cuales hay 200 mareas y hechas tres cercados, y 800 plantadas a maizal.

Tiene dicha finca abundantes cañadas y muchos y buenos abrevaderos, cuyas aguas son corrientes en pleno verano.

El pliego de condiciones, puede verse en la misma finca, en poder del guarda, o en casa de su dueño don Pedro Plasencia, boticario en Cañaveral (provincia de Cáceres), el cual tratará particularmente con quien lo solicite.



