

VIÑETA RIOJANA CORTES EN CALAHORRA

De igual modo que Monzón, en la provincia de Huesca, Caspe en la de Zaragoza y Tordesillas, en la de Valladolid, fueron antaño el escenario de famosas reuniones tras bambalinas, así también la antigua Calagurris Nassica romana, dentro de sus muros, el extraordinario acontecimiento de acto solemnisimo de la proclamación de don Enrique de Trastámara como soberano de Castilla... Corría el mes de agosto de 1366, y era un día radiante del mes de agosto, víspera de la Ascensión, si bien algunos cronistas señalan la fecha del 16 de Marzo, miércoles Santo, que en estos días no están suficientemente claras... Desde el atardecer, las cosas no están suficientemente claras... Desde el atardecer, las cosas no están suficientemente claras... Desde el atardecer, las cosas no están suficientemente claras...

ALEJANDRO MANZANARES
(De la Academia burgense de Historia y Bellas Artes).

IMAGENES PARISIENSES

ISABELLE ADJANI: "NUEVA LOCURA" DE PARIS

- ★ El acorazado «Potemkin» saldrá a escena en el nuevo espectáculo de Robert Hossein
- ★ Un concurso para fomentar el consumo de las partes de calidad inferior de la carne bovina
- ★ Calder: del móvil al automóvil

En el momento en que Danielle Darrieux — que fue hacia los años treinta la estrella en boga de París — vuelve al cine en los papeles de dama «todavía muy bien para su edad», el nuevo idolo se llama Isabelle Adjani. Estrella de cine («La gifle»), de teatro en la Comedia Française («El avaro») y de la Televisión... su encantador rostro aparece en la primera página de todas las revistas femeninas, aunque sean los hombres, sobre todo, a los que interesa la joven actriz.

Increible pero verdad: su cutis es naturalmente nacarado, sus mejillas rosa, sus labios rojos... Su único maquillaje de cine consiste en pellizcarse las mejillas para realizar el color natural y morderse los labios para darles volumen.



Isabelle Adjani con el pelo cortado a la moda actual de París. (Foto EFE-FIEL)

CRONICA DE AGUILAR DE CAMPOO

Ciudad Deportiva.- Pelota.- Accidente de carretera.- El segundo premio de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad.- Las cabinas telefónicas y el verano.- Ecos de Alar del Rey

Disfrutamos de un verano que hace tiempo no se conocía, con temperaturas agradables de calor y viento suave, lo que fue suficiente para que la Ciudad Deportiva se viera animada.

A la salida de misa de once y en el frontón de la Ciudad Deportiva, tuvieron lugar las primeras eliminatorias del II Torneo cuadrangular de pelota a mano por parejas, en el que tomaron parte en las semifinales los siguientes: primer encuentro, Robles-Pérez de Aguilar de Campoo contra Tarlonte-Vela, de Santervás de la Vega, venció la pareja local por el tanteo de 22 a 16. Se jugó luego el segundo encuentro, entre Riego-Ruiz, de Aguilar de Campoo, contra De Prado-Herrero, de Saldaña.

Vencieron estos últimos por el tanteo de 22 a 15. El domingo tendrá lugar la final, enfrentándose Robles-Pérez, de Aguilar de Campoo contra De Prado-Herrero, de Saldaña. Después de este encuentro habrá un partido de exhibición de jugadores que han tomado parte en los Campeonatos nacionales, para el que se espera gran expectación.

ACCIDENTE DE CARRETERA

En la mañana del martes y en el cruce, existente a la salida del pantano y la carretera de Cervera, hubo encontronazo mayúsculo de dos coches, uno matriculado de Bilbao y otro de San Sebastián, en que los vehículos quedaron desechos en su parte delantera y puertas, pero afortunadamente y gracias a los cinturones de seguridad, salvaron sus vidas, los ocupantes aunque sufrieron contusiones y heridas. Fueron auxiliados por el comandante del puesto de la Guardia Civil y parejas a su servicio así como el destacamento y ambulancias de la Cruz Roja Española, que rápidamente trasladaron los heridos a la Clínica de urgencia, donde fueron atendidos, según noticias que nos llegan, afortunadamente y gracias a Dios, sin consecuencia alguna por el momento, habiendo regresado ya a sus respectivos domicilios.

HACIA UNA POLITICA FORESTAL PERMANENTE

Por A. DE LARA GOMEZ

Este verano está siendo, como los anteriores, propicio para los incendios forestales. En distintos puntos de nuestra geografía, principalmente, en esta ocasión, en Cataluña y Galicia, se han producido incendios forestales, con su secuela de pérdidas económicas.

La campaña de la Administración cara a la opinión pública, para evitar la proliferación de incendios en nuestros bosques, ha estado acompañada de acciones administrativas de distinto ámbito para proteger y fomentar nuestros bosques.

Recientemente, la Comisión de Agricultura de las Cortes elevó una moción al Gobierno en la que, tras una serie de consideraciones, llegaba a las siguientes conclusiones:

En primer lugar, la necesidad de planteamiento a largo plazo de una política forestal permanente capaz de implicar en ella a todos los españoles. Aunque a la Administración le corresponda su enunciacón y su lanzamiento, su coordinación y vigilancia, debe incorporar, junto a las obligadas actuaciones públicas, la actividad del sector privado, estimulado por la adecuada legislación, con garantía suficiente de permanencia al margen de alteraciones coyunturales.

En segundo lugar, se dice en la moción, esta política debería concretarse en un plan nacional de fomento forestal que, sin menoscabo de los intereses agrícolas y ganaderos, persiguiera, entre otros, los siguientes objetivos:

a) La conservación y restauración del medio natural; b) La optimización de los procesos de producción, transformación y comercialización de los productos forestales; y c) La potenciación del medio natural para su utilización con fines sociales, turísticos y recreativos.

Se añade en la moción que, para servir a estas finalidades, parece aconsejable una ordenación cualitativa y cuantitativa del suelo forestal español, incluyendo en este concepto la clasificación de todos los montes en dos clases diferentes: montes productores y montes protegidos.

También debe hacerse una previsión de los incrementos de la superficie forestal productiva por incorporación de terrenos agrícolas marginales, especialmente los que deben dedicarse a especies de crecimiento rápido, así como la promulgación de la adecuada legislación que complemente a la existente, para asegurar la protección del suelo, de las masas forestales y de la fauna. Y la ordenación integral del ciclo productivo de la madera, montes productores, actividades de apeo y desemboque, industrias de transformación y canales de comercialización.

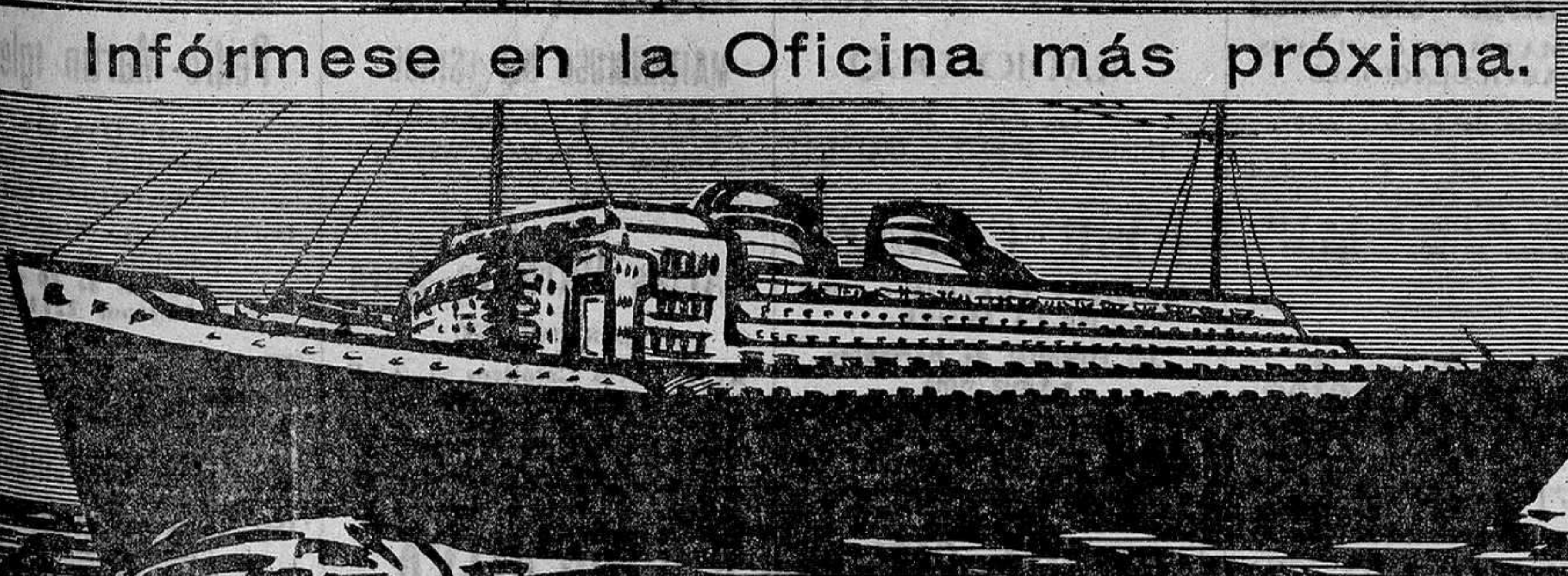
Por último se pide en la moción la coordinación de los diferentes Departamentos ministeriales que tienen responsabilidad, o al menos relación con el sector forestal. Hay, por lo menos, siete Ministerios implicados. El de Agricultura, al que corresponde la producción y algunas de las industrias de primera transformación. El de Industria del que depende el resto de las industrias consumidoras de madera. El de Comercio, de cuya responsabilidad es la política arancelaria. El de Planificación del Desarrollo, en el que están incluidas las funciones de planificación territorial. El de Información y Turismo a quien conviene las realizaciones turísticas relacionadas con el atractivo paisajístico y con la utilización recreativa del suelo forestal. El de Hacienda, de cuya competencia es la política fiscal, cuya revisión es indispensable para el desarrollo del sector. Y el de Gobernación, por su relación con las Corporaciones Locales propietarias y montes.

La política forestal hay que examinarla en una doble vertiente: en primer lugar la propia riqueza de los bosques, y su explotación racional y eficiente. Pero en segundo término, en la lucha contra los problemas de contaminación del medio ambiente, en cuya solución la ordenación del suelo forestal debe jugar un papel de importancia. En el primero de estos aspectos, nos hemos de olvidar que el déficit de la balanza forestal fue superior a los 9.000 millones de pesetas en 1969, y que se ha acrecentado en los últimos años.

No basta, pues, con pedir que se tenga cuidado con los incendios en los montes. El tema de la política forestal es más complejo y merecedor de la mayor atención.

La ilusión de su vida... un CRUCERO POR EL MEDITERRANEO

Gracias a la CAJA DE AHORROS DEL CIRCULO CATOLICO podrá hacer un CRUCERO POR EL MEDITERRANEO visitando...



Infórmese en la Oficina más próxima.

PALMA DE MALLORCA - TUNEZ
PALERMO - NAPOLIS - GENOVA
CANNES - BARCELONA

CAJA DE AHORROS DEL CIRCULO CATOLICO su CAJA amiga

CONCURSO GASTRONOMICO

Después de la campaña que llevaron a cabo los carniceros franceses para aumentar el consumo de carne bovina con el «slogan» «sivez le boeuf», aparece ahora un nuevo slogan: «prenez les devants», destinado a las amas de casa que muestran una tendencia demasiado acusada a considerar únicamente en el animal, las partes posteriores, llamadas nobles.

Para ayudar en esta campaña, se organizó un concurso en toda Francia. Este concurso consistía en crear una receta original con las partes de calidad inferior, o sea, las del delantero del animal. Ocho mujeres se distinguieron particularmente en este delicado trabajo de creación gastronómica. La ganadora, la Sra. Mireille Sablon, de Toulouse, ganó el primer premio: un buen vivo por «un tarro de carne picada fría en gelatina».

LAS CABINAS DE TELEFONOS Y EL VERANO

Instaladas bajo los soportales de la Plaza Mayor, casi siempre están ocupadas y algunas veces hasta con «colas», de personas esperando que acaben unos para entrar otros, al igual que los confesarios. El otro día ocurrió un caso paradójico, pues los que estaban preparados tuvieron que marcharse, ya que los aparatos donde se ponen las monedas para celebrar las conferencias, estaban completamente llenos y no cabían ya más. Tuvieron que dejarlo hasta el día siguiente, en que los celadores recogen la recaudación y les ponen nuevamente a punto.

En los meses de verano, no se podría poner en funcionamiento la Central Telefónica de la Plaza del Mercado, que tiene unas hermosas cabinas un edificio señorial que aún, no ha sido inaugurado? Es mucha la gente que por aquí pasa y necesita hablar con los suyos y no puede.

ECOS DE ALAR DEL REY

En la noche del sábado al domingo, invitados por D. Cecilio Fernández, presidente del Club «Los Tritones del Pisuerga», asistimos al festival en la sala «Sanz Gil», a la imposición de bandas a la «Reina» y «Sirenas» de Honor (un grupo de chicas maravillosas y guapas, guapas de verdad) al concierto de la Orquesta «Burgenses» y a la recepción de autoridades y representaciones extranjeras, radiado en cinco idiomas — un grandioso espectáculo a nivel internacional — así como también a la cena de gala y al baile del collar, del que guardaré grato recuerdo. Mi felicitación más sincera.

AUTOMOVIL DE CALDER

El escultor norteamericano Calder era ya conocido por sus «móviles», esculturas metálicas aéreas que cambian de forma el menor soplo de aire. Esta vez, un «auto-móvil» ha llevado sus colores (blanco, azul, amarillo y rojo) durante las 24 horas de Le Mans. El piloto Gervé Poulain pidió, en efecto, a Calder que ideara la carrocería de su «B.M.W.» para esta ocasión.

Esta extraordinaria máquina móvil, que sufrió algunas deformaciones a causa de la velocidad (280 kms. por hora), se inmobilizó para siempre, después de la competición, en el «Museum BMW» de Munich, en donde figura como una de las piezas únicas.

Gervé Poulain declara que ha querido introducir el arte en la industria, que carece totalmente de imaginación. Un cierto Raymond Loewy, francés de los Estados Unidos, tuvo ya esa intención. El fue el creador de la «estética industrial» que modificó profundamente las formas útiles y de uso corriente, a partir de los años 50.

SIGUIENDO A MAURICE CHEVALIER

Celoso sin duda del éxito de Maurice Chevalier, Jean Gabin ha decidido cantar en inglés y acaba de grabar «But now I know», traducción literal de su única canción conocida, «Maintenant, je sais» («Ahora sé»), grabada en 1974.

Jacqueline CLAUDE (FIEL-Servicios Especiales EFE-ARF)

ANUNCIESE en La «HOJA DEL LUNES»

LOS CHINOS PRECISAN EL VALOR DE LA ACUPUNTURA

El moderno furor sobre esta técnica curativa no tiene en cuenta muchas veces los límites de la terapia.

Hong Kong (Crónica UPI-FIEL, Servicios Especiales EFE, por Charles R. Smith, en exclusiva para HOJA DEL LUNES). Aunque no es una cura milagrosa, la acupuntura puede ser un valioso instrumento médico. Pero muchas personas están demandando de ella, en parte porque se ha creado una especie de moda en todo el Mundo en torno a este sistema curativo desde que el ex-presidente de los Estados Unidos, Richard M. Nixon estuvo en China.

A partir de entonces se han escrito y dicho muchos absurdos acerca de la eficacia del antiguo tratamiento chino y de la práctica estrechamente relacionada que recibe el nombre de moxibustión.

PODERES MILAGROSOS

Además, demasiados visitantes han regresado de China después de observar demostraciones de acupuntura y han difundido la buena nueva de que el tratamiento era capaz de operar curas milagrosas de enfermedades, desde el cáncer hasta la extirpación de verrugas.

Se han escrito numerosas obras serias acerca de estos tratamientos, principalmente por los chinos, que han descubierto y desarrollado la acupuntura y la moxibustión hasta su actual y alto estado de efectividad.

Los chinos han sido también los más cautelosos a la hora de afirmar los poderes milagrosos de la acupuntura. Los mejores acupuntores chinos han sido los primeros en poner de relieve las limitaciones de su arte.

Con el fin de dar a los extranjeros una mejor comprensión del problema, la Academia de Medicinas Tradicionales Chinas ha publicado un libro en inglés titulado «Perfil de la acupuntura china» en el que se ofrece un amolío panorámico del tema.

No está destinado a los profanos y presudone algunos conocimientos médicos básicos, pero cualquier persona interesada por la medicina o por el país chino debe encontrarlo interesante e informativo.

AGUJAS DE METAL

El libro se refiere brevemente a la historia y desarrollo de la acupuntura, es decir el arte de utilizar agujas de metal que se clavan en ciertos puntos del cuerpo para tratar las enfermedades. Describe también la moxibustión, o sea la estimulación térmica de las agujas mediante una mecha de algodón llamada moxa.

El libro abarca la técnica de la utilización de las agujas y explica detalladamente la teoría de los «canales» del cuerpo en la medicina china. Indica con sencillez qué canales se aplican a las diferentes enfermedades. La obra contiene diagramas de todo el cuerpo así como de los miembros y órganos individuales, para ilustrar las explicaciones.

Explora también recientes perfeccionamientos, como la anestesia por acupuntura, de los que se ha hablado mucho en los últimos tiempos.

OIR ES VIDA

auditivo en:

OPTICA NACIONAL

toda la gama de aparatos

