









LECHE CONDENSADA EL NIÑO MARCA NACIONAL



Diploma de Honor y Medalla de Oro en la Exposición Agrícola Hidráulica de Barcelona 1927

LA LECHE CONDENSADA MARCA EL NIÑO, con toda su crema, es la última palabra de la ciencia en materia de fabricación de leche condensada.

Huyendo de anticuados procedimientos, la LECHE CONDENSADA MARCA EL NIÑO reúne todo género de garantías y por ello está mercediendo el favor del público que le otorga todas sus preferencias sobre los demás productos similares existentes en el mercado.

LA SOCIEDAD LECHERA MONTAÑESA A. E., Plaza de Cataiña, 17, BARCELONA, tendrá sumo gusto en enviar a todas las personas que lo soliciten, muestras y folletos gratis, acerca de la Lactancia moderna y cuidados que deben aplicarse a los niños.

Los que residan en Valencia, pueden solicitar esas muestras y folletos gratis, de nuestra Delegación de esta plaza, Camino Viejo del Grao, 74.

Se regalará sin tener que enviar etiquetas para ello, un abrelatas de aluminio y una higiénica tapadera, último modelo, de igual metal. Este regalo será entregado a todas las personas que hayan tomado parte en el concurso que se está celebrando actualmente

SOCIEDAD LECHERA MONTAÑESA, A. E., 5.000.000 de pesetas de capital TOTALMENTE NACIONAL

La becerrada del domingo

De todo un poco

Con poco más de media entrada, se celebró el domingo una becerrada, mitad cómica y la otra mitad... más todavía. En primer lugar se lidiaron dos becerros en plaza partida y uno sencilla, por las cuadrillas bufas de el Divino Calvo, la Señora Catalina y el Niño Romántico, y la de Charlot, el Chista y su Botones.

TOROS EN GANDIA

Lamentable equivocación

Después de haber visto anunciado el cartel que la empresa de toros de esta había confeccionado para el último domingo, en el que los diestros novilleros José Pastor, Vicente Barrera y Salvador Ivars, se las tenían que entender con novillos toros de Campos Varela; la presencia de estos últimos en los corrales, la fama de que gozan Pastor y Barrera y las brillantes actuaciones de Ivarito, dijimos que esta corrida sería un éxito económico.

Nos abstuvimos de hablar de la feliz tarde que nos proporcionarían estos chicos, ya que bien reconocido y acreditado tienen el cartel: los unos de valerosos, el otro de artista, de dominador. Pensando de esta manera, nos fuimos a la plaza convencidos de ello, y cual no sería la decepción sufrida que exclamamos: no hay afición en esta ciudad, ya que el cartel que se nos ofrecía era para que se llenase de bote en bote nuestro coso taurino. Que que ocurriría después de esto, no lo podemos asegurar, pero sería muy probable de que los toros en esta se acabaran.

Estaba pensando y meditando en lo que dejó transcribir cuando veo que aparece el primero de los seis hermosos y bravos novillos que iban a ser lidiados. Pastor lo recoge y nos obliga a apuntar una serie de escalofriantes lances que el respetable premia decididamente. Arráncase el loro en dos tiempos contra los de aupa, para tumbar igual veces para que Pastor y Barrera escuchan la ovación que en premio de su quite correspondiente les conceden los supremos. Apenas es iniciado el tercero, y que corresponde al de Denia, es cambiado el tercio, por lo que no se le da tiempo al muchacho de poderlo ejecutar. Los peones le adornan el morrillo y pasa a manos de Pastor, quien nos obsequia con excelente exposición de arte, valor y dominio. Después de apoderarse del toro (hecho esta que hace con gases ayudados), da unos de pecho. Otros pases de pitón y arrodillado, otros en redondo y un natural. Entra a matar, y sin salirse de la recta, pincha en hueso, otro de igual forma pero que muy bien marcada, repite con media estocada y finiquita. Como galardón a su faena, es pedida la oreja a la par que oye gran ovación.

Pastor, a su segundo (cuarto de la tarde), lo para con unos lances de temple y dominio. El primer quite de este toro, y que a él le corresponde, ejecutado con una rebolera; como el toro toma cuatro varas, es ovacionado el chico al repetir el quite. A petición de sus muchos admiradores, toma los paños y que son de los llamados de cuarta. Cita al toro y éste se le arranca indebidamente, por lo que no puede el matador satisfacer el deseo de los exi-

matar novilladas de las que se sirven a los fenómenos. Dió algunos lances vistosos, y aunque estuvo poco afortunado al herir, no por ello dejó de causar excelente impresión en el público, que vio en él al torero enterado y valiente, digno de ser tenido en cuenta para combinaciones de mayor importancia y con otra clase de ganado que al menos se deje tocar. Rafaelito Rueda tuvo dos aspectos: el primero fue el de ser un torero enterado y artista al ejecutar unos lances impecables, llevando los brazos como un maestro, y de matar, el de ser un «chinito», pues fueron contadas las veces que saliera con su correspondiente voltereta y a fe que alguna de ellas fue de las llamadas de categoría. Con el pincho su labor fue dislocante de gracia. Cuantas veces entró, salió rodando. ¡Por algo se llama Rueda! Lo más notable fue su nuevo estilo de matar. ¡La suerte del berbiquí! Hubo vez que estuvo dos minutos barreneando con el estoque, para que éste llegase al punto de destino. No obstante, fue aplaudido por aquello de la «protección a la infancia». Los subalternos cumplieron, aunque alguno de ellos se hizo en ocasiones algo pesado.

GARROCHITA

biándose la muleta, agarrándose al pitón, obligando al loro a pasar, pases ayudados y por alto, de pecho y un natural, de lirón, hasta llevarlo donde quiso. Entra a matar, dejando media estocada delantera y finiquita al primer intento. (Oreja, rabo y pases por el ruedo. La ovación que se le tributó es tan grande, que dura hasta ya aparecido en el ruedo el sexto toro. Ivarito con muchas arrobas de simpática y valor, pasa a su primer con cebidos lances, los cuales producen satisfacción en el público. Entrando el toro tres veces y tumbe una, y parecido a medias, cogió Ivarito los de matar y brinda a Barrera, para dar pases por bufo, ayudados y de pecho, con mucha suavidad y temple. Igualado el toro, entra rectamente para dejar media estocada que basta. (Gran ovación.)

Último de la tarde. Salta al callejón, produciendo el consabido susto. Ivarito lo lancea por verónicas, que se le ovacionan. En una entrada brava al de acaballo, ésta que al descubierto, acudiendo Pastor y quite. Después de adornarle el morrillo, quien a pesar de su loro es para terminar de una estocada de alifio, lantera, y que el chico queda para el arrastre sin necesidad de la puntilla. En fin, una buena tarde para la afición. Toros bravos, prueba de ello, los aplausos otorgados al ser arrastrados. Pastor, sacado a hombros hasta la fonda, seguido de gran manifestación.

SECCION COMERCIAL

Vida marítima

Estado del tiempo

Alfara barométrica: 759 mm. Dirección del viento: N. E. Fuerza del mismo: Fresco. Estado del mar: Marejada. Estado del tiempo: Bueno.

Movimiento del puerto

ENTRADOS «F. L. de Ibarra» español, con carbón, de Avilés. «Teneriffa», francés, con madera, de Fiume. «Idrahtch», noruego, con bacalao, de Bilbao. «Algarves», danés, con carga general, de Tarragona. «A. Colas», español, con carga general, de Certe. «Cabo Cervera», español, con carga general, de Alicante. «Cabo Santa Pola», español, con carga general, de Tarragona. «Fruter», español, con carga general, de Certe. «Veleo «A. Viñes», español, con cemento, de Alicante. «Veleo «Muros III», español, con carga general, de Palma. «Veleo «A. Mallach», español, en lastre, de Barcelona. «Menorquina», español, con carga general, de Barcelona. «Gunner», español, con carga general, de Orán. «Kari Skogland», noruego, con carga general, de Barcelona. SALIDOS «Randia», con carga general, para Londres y escalas, de Lauritzen. «Menorquina», de tránsito, para Gandia, de la Transmediterránea (Maycas). «Cabo Santa Pola», con carga general, para Bilbao y escalas, de G. Nogué. «Cabo Cervera», con carga general, para Barcelona y escalas, de G. Nogué. «Teneriffa», de tránsito, para Barcelona, de Ferrer Peset. «Fruter», con carga general, para Certe, de Llovet. «Kari Skogland», con carga general, para Nueva York y escalas, de Camoin (Sanz). «Cortés», con carga general, para Lisboa, de Mac Andrews. «Algarves», con carga general, para Copenhague y escalas, de La Roda. «Idrahtch», de tránsito, para Génova, de La Roda. «Gunner», con carga general y fruta, para Londres, de Lauritzen. «Veleo «Virgen del Mar», con carga general, para Orán, de Lillo.

Situación de los vapores en el día de ayer

TRANSVERSAL INTERIOR DE LEVANTE «Aldecoa», descargando maderas, de Houston, de Hijo de J. Aguirre. TRANSVERSAL EXTERIOR DE PONIENTE «Iovers», descargando carbón, de Port-Talbot, de La Roda. «Dimats», descargando pirita, de Rotterdam, de La Roda. TRANSVERSAL INTERIOR DE PONIENTE «Hertha Macraak», descargando abonos, de Venecia.

«Cabo Santa Pola», tomando carga general, para Bilbao y escalas, de G. Nogué. MUELLE DE LA PIZZA «Gunner», tomando carga general, para Londres, de Lauritzen. «S. Giera», llegado en lastre, de Alicante, de la Compañía Transmediterránea. «Cortés», tomando carga general y fruta, para Lisboa, de Mac Andrews. «Idrahtch», de tránsito, para Génova, de La Roda. «Kari Skogland», tomando carga general, para Nueva York y escalas, de Camoin (Sanz). «F. L. de Ibarra», con carbón, de Avilés, de Vinda de N. Crespo. MUELLE DE LA ESTACION «Fruter», tomando carga general, para Certe, de E. Llovet. «Algarves», tomando carga general, para Copenhague y escalas, de La Roda. MUELLE GRAO «Idrahtch», tomando carga general, para Certe, de la Compañía Transmediterránea (Ferrer Peset). «A. Colas», tomando carga general, para Certe, de la Compañía Transmediterránea (Ferrer Peset). «Menorquina», tomando carga general, para Barcelona, de la Compañía Transmediterránea (Maycas). MUELLE DEL MARTILLO «Cabo Cervera», tomando carga general, para Barcelona y escalas, de la Compañía Ibarra (G. Nogué). MUELLE DE LEVANTE «Teneriffa», con madera, de tránsito, para Barcelona, de J. y A. Lamaignere. MUELLE DE LA ADUANA «Gandias», a órdenes, de la Transmediterránea. Banco español escuela de aprendices marineros «Galatas». MUELLE DEL CABANAL Veleo «Renato», descargando carbón, de Arbatx, de Hijo de C. Reali. Veleo «Capricho», descargando madera, de Fiume, de Hijo de C. Reali. Veleo «R. Freixas», descargando cemento, de Barcelona, de Lillo.

Nuestras frutas en el extranjero

Manchester 4. Llegado el vapor «Agga» con unas 1.500 cajas naranja Valencia. Venderemos el próximo jueves. Liverpool 4. Naranjas: Ovecinas 17.500 cajas restos anteriores y los vapores «Cervantes» y «Tyria». Buena condición. 240 y 300, de 17 a 20', 300, de 17 a 20. 504, de 16 a 19'. Heladas: Mayoría de 5/2 a 9. Mercado desmorralizado por exceso de fruta. Cebollas: 48, de 10 a 12. 55, de 12 a 15. Tomates: 48, de 15 a 17. 60, de 16 a 18.

Noticias bursátiles

(Información del Banco de Bilbao) BOLSA DE MADRID 4 de Julio de 1927. NTERIOR 4 POR 100 Serie F, 68'90; E, 69; D, 69; C, 69; B, 69; A, 68'95. EXTERIOR 4 POR 100 Serie C, 84'90; B, 84'20; A, 84'75; G y H, 84'75. AMORTIZABLE 5 POR 100, 1920 Serie C, B y A, 92'75. AMORTIZABLE 5 POR 100, 1917 Serie C, 91'75; B, 92'75; A, 92'75. AMORTIZABLE 5 POR 100, 1926 Serie F, 101'75. AMORTIZABLE 5 POR 100 1927, CON IMPUESTO Serie F, 41. AMORTIZABLE 5 POR 100, 1927, SIN IMPUESTO Serie F, 102'75. FERROVIARIA 5 POR 100 Serie F, 101. Banco Hipotecario Español: Cédula 4 por 100, 88'75; 5 por 100, 94'50; 6 por 100, 109'25. ACCIONES Banco de España, 636. Banco Español Crédito, 240. Banco Hispano-Americano, 180'50. Telefónica, 50. Azucareras preferentes, 101'50. Alicante, 510. Nortes, 530. Explosivos, 432. OBLIGACIONES M. Z. A. primera hipoteca 3 por 100, 351; Serie G 6 por 100, 102'75; Serie I 6 por 100, 103. Norte primera serie 3 por 100, 72'20. Norte especiales 6 por 100, 103'25. Norte valencianas 5 y medio por 100, 100'75. MONEDA EXTRANJERA Madrid: Francos, 23; libras, 28'35; dólares, 5'825; liras, 32'45. Barcelona: Francos, 23; belgas, 32; suizos, 112'50; libras, 28'37; dólares, 5'84; liras, 32'30.

LOCAL para INDUSTRIA

se vende. Con una nave cubierta, de 64 ms. largo por 14 ms. ancho, con chimenea de mampostería y varias dependencias, situado en Orilla del Río, junto al Hospital Militar. Razón, Ernesto Ferrer, Barcas, 2.

Grandes Almacenes "El Tirón" :: Trench, 21 EDUARDO FELIU

Durante los veinte primeros días del mes de Julio, se LIQUIDAN, a PRECIOS nunca igualados por nadie, todas las existencias, por tener que hacer forzosamente reformas en el interior del establecimiento

Table with 2 columns: Article names and prices. Includes items like 'Corte traje señora', 'Cubrecamas cama Canónigo', 'Juegos cama matrimonio', etc.

Días de liquidación: del 1 al 20 de Julio, en los Grandes Almacenes "EL TIRON", Trench, 21





