

LAS PROVINCIAS

DIARIO DE VALENCIA

FUNDADO POR EL EXCMO. SR. D. TEODORO LLORENTE Y OLIVARES EN 31 DE ENERO DE 1866

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En VALENCIA, un mes... Ptas. 1'50
 En las provs. de Valencia, Alicante y Castellón, trimestre... Ptas. 4'50
 Resto de la Península, trimestre... Ptas. 5'50
 Extranjero, trimestre... Ptas. 10'50

Número del día: 5 céntimos.
 Número atrasado: 15 céntimos.

PRECIOS DE LOS ANUNCIOS

En la 4.ª plana: 10 cént. de peseta la línea.
 En la 2.ª ó 3.ª plana: 25 céntimos la línea.
 Remitidos, reclamos, gacetas y avisos oficiales y de corporaciones: Una peseta la línea.
 Esquelas mortuorias: Tarifa especial.

Redacción y Administración: Mar, 29

R. I. P.

Todas las misas que se celebrarán hoy miércoles, en la parroquial iglesia de Santo Tomás, Apóstol, serán en sufragio del alma de

LA MUY ILUSTRE SEÑORA

Doña Purificación Muñoz Collado de Domenech

en cumplimiento del cuarto mes de su fallecimiento

Sus afligidos esposos e hijos suplican á los parientes y amigos asistan á alguno de dichos actos religiosos, por lo que les quedarán muy agradecidos.

ASUNTOS DEL DÍA

Las manifestaciones hechas á un periodista por el señor conde de Romanones han llevado alguna animación á nuestra calcomanía política. En los círculos donde se paladean estos platos fueron recibidas con gran fruición aquellas manifestaciones.

El señor conde de Romanones hace un llamamiento á las fuerzas liberales del país para que, unidas todas, puedan el día que el partido, cuya jefatura ocupa, sea llamado á los consejos de la Corona, tenga todo el vigor necesario para realizar una obra saludable.

Pero incurrir el ilustre político en el error de desenfundar el viejo y amohocado clarín de la libertad, que á estas fechas de poca utilidad puede ser...

Cosas de la guerra

La lucha en el Isonzo

Mucho se ha discutido si Alemania declarará la guerra á Italia, ó ésta á aquella, y además de nuestra opinión dada hace tiempo, viene *Le Temps* á resolver tan árdua cuestión, diciendo: "Ligados los tres complices" batidos formalmente de la declaración de guerra, más o menos inminente, es cosa secundaria." Luego ya tienen solucionado los italianos, el punto más importante—según ellos—de esta guerra.

Todas las naciones europeas pueden esperar una derrota, menos Italia, porque ésta sería una catástrofe nacional de incalculables consecuencias, y una falta de victoria, sería igual á una derrota. De aquí, que la consigna sea: "una victoria! ¡un imperio por una victoria!"

Además, el generalísimo Cadorna declaró que la toma de Gorizia era cuestión de días ó de horas, y dos meses y medio llevan de guerra, sin que hayan obtenido ni esta plaza, ni ningún triunfo resonante.

En vista de esto, podemos dar una noticia absolutamente cierta, por más que Italia entra desmentida indignada, la verdad de cuanto decimos. En el juego diplomático, la figura de ajedrez, de la que se saca mayor partido, es aquella persona autorizada, pero á la vez responsable, que sirve de intermediario, la cual puede ser desembarazada fácilmente, cuando los territorios aliados no han podido declarar dispuesta á hacer una NUEVA TRIPLE ALIANZA CON ALEMANIA Y AUSTRIA-HUNGRÍA DESPUES DE TERMINAR LA GUERRA. Mayor declaración de impotencia no se habrá visto jamás, y ello nos demuestra la afirmación que el valor militar de Italia, es igual á los éxitos hasta hoy obtenidos.

El momento escogido por Inglaterra para que Italia entrase en liza, no podía estar mejor escogido, porque siguiendo el mismo simio, el caballo francés está rendido, mate; la torre rusa cada día está en peor situación, por más que los periódicos aliados nos den un curso de historia militar desde Carlos hasta Napoleón I, y nos quieren convencer que Rusia ha sido igual que en aquellas campañas, cuando la situación es completamente distinta y los tiempos distintos en absoluto; por lo tanto, pronto desaparecerá de la escena la torre; en este trance la reina (Inglaterra), llama en su auxilio á un peón (Italia), para que, amparado en él, gane sin que ella tenga necesidad de imponer el servicio militar obligatorio, etc. etc.

Más este peón le ha salido poco andador y decidido, pues habiendo salido en el frente del Isonzo, desde el mar hasta Filisof, medio millón de soldados escogidos, no ha podido encontrar ninguno romper la línea de defensa austriaca, que, siguiendo las curvas del río, mide 70 kilómetros. En esta serie de combates descritos por todos, ha perdido muchos hombres, entre muertos, heridos y prisioneros, encontrándose todavía ante la primera línea de defensa que ocupan las tropas austro-húngaras al estallar la guerra.

La catástrofe ferroviaria en Villaco, en la que un tren militar fué víctima de una explosión, producida por una bomba de dinamita colocada en los rieles, en la cual perecieron muchos soldados y oficiales, el encarecimiento de los viveres en todo el reino; los disturbios que con este motivo han estallado en Milán, Turín y Verona, son chispazos de que Italia no soportaría una guerra larga.

Si á esto se añade la derrota de los italianos en Libia, á orillas del Syr, en la que perdieron 40 oficiales, 2500 muertos, 42 cañones y tres artilladeras; los ataques entre Cafareto y Tolmino, irrisorios siempre para los italianos, y finalmente las palabras de un oficial hecho prisionero por los austriacos en el Tírol, que dice: "No comprendo la gente, ó mejor no reconozco el Trentino. ¿Es que en esta guerra estamos mal informados por todas partes? Hemos creído que el Tírol del Sur nos recibiría con los brazos abiertos, y se nos presenta con cara hostil. Este es nuestro desengaño más amargo. Entre los oficiales se dice que el Rey ha mandado á Annunzio á Roma y otras grandes ciudades, para tranquilizar con su elocuencia al pueblo italiano. Con entusiasmo fuimos á la guerra, pero ahora estamos ya desengañados."

Todo lo anterior nos demuestra claramente que Italia no resistirá una grave derrota, por esto anhela una victoria pronta, pero ¿es tan difícil!

El violinista

—¡Eh! ¡Eh!
 Dos mozos llaman á la puerta de una casucha aislada del pueblo, no lejos de la carretera. Es muy de mañana, de una mañana de otoño sumamente fresca.

—¿La puerta se abre con precaución, y aparece tras ella una cabeza con barba blanca.

—¿No gritáis de ese modo, diantre! ¡Vais á despertar!

—¿A quién?

—A mi mujer, que está enferma.

—¿La Luisa? ¿Qué tiene?

—Escalofríos.

—¿Vaya por Dios! Pero no se trata de eso.

—¿Pues de qué?

—La hija del tio Trabichet se casa esta tarde.

—¿Y yo qué tengo que ver con eso?

—No tocas el violín?

—¿Bueno, ¿y qué?

—Pues que se va á bailar de frim hasta las tantas de la noche. Como el que toca el acordeón ha ido á servir en el ejército, no hay en el pueblo más música que la de tu violín.

—¿Mi mujer está enferma de muerte.

—Ya estará al cuidado de ella alguna vecina.

—Yo no tengo vecinas.

—Pues le das las medicinas y cierras la puerta.

—No estoy de humor para tocar el violín.

—¿Y qué tiene que ver el humor con el violín?

—Es que no puedo dejarla.

—Mira que te pagarán bien! Piensa en el dinero, hombre.

—No tengo más remedio que pensar en él.

—Ya sabes que el tio Trabichet está forrado de oro. Te dará un escudo.

—¿Pues le daré dos escudos.

—¿Dos escudos para pagar una pena?

—Las penas no se pagan con dinero, buen hombre!

—Entonces es el entierro lo que queréis pagarme.

—¿Y tú darás tres escudos. Me parece que es una buena propina para los tiempos que corren. El acordeón vendrá un día de estos, aprovechate mientras tanto; piensa que no se casa todos los días una moza rica.

—Tampoco se la muere á uno todos los días la mujer.

—Bueno, ¿irás ó no? Acabemos de una vez.

—Iré, iré; no tengo más remedio que ir.

—Pues te esperamos á las cinco, y á la media noche estarás listo.

—Iré á las cinco, y á las doce me marcharé.

—Pues hasta luego, violinista.

El violinista (Cuento)

—¡Eh! ¡Eh!
 Dos mozos llaman á la puerta de una casucha aislada del pueblo, no lejos de la carretera. Es muy de mañana, de una mañana de otoño sumamente fresca.

—¿La puerta se abre con precaución, y aparece tras ella una cabeza con barba blanca.

—¿No gritáis de ese modo, diantre! ¡Vais á despertar!

—¿A quién?

—A mi mujer, que está enferma.

—¿La Luisa? ¿Qué tiene?

—Escalofríos.

—¿Vaya por Dios! Pero no se trata de eso.

—¿Pues de qué?

—La hija del tio Trabichet se casa esta tarde.

—¿Y yo qué tengo que ver con eso?

—No tocas el violín?

—¿Bueno, ¿y qué?

—Pues que se va á bailar de frim hasta las tantas de la noche. Como el que toca el acordeón ha ido á servir en el ejército, no hay en el pueblo más música que la de tu violín.

—¿Mi mujer está enferma de muerte.

—Ya estará al cuidado de ella alguna vecina.

—Yo no tengo vecinas.

—Pues le das las medicinas y cierras la puerta.

—No estoy de humor para tocar el violín.

—¿Y qué tiene que ver el humor con el violín?

—Es que no puedo dejarla.

—Mira que te pagarán bien! Piensa en el dinero, hombre.

—No tengo más remedio que pensar en él.

—Ya sabes que el tio Trabichet está forrado de oro. Te dará un escudo.

—¿Pues le daré dos escudos.

—¿Dos escudos para pagar una pena?

—Las penas no se pagan con dinero, buen hombre!

—Entonces es el entierro lo que queréis pagarme.

—¿Y tú darás tres escudos. Me parece que es una buena propina para los tiempos que corren. El acordeón vendrá un día de estos, aprovechate mientras tanto; piensa que no se casa todos los días una moza rica.

—Tampoco se la muere á uno todos los días la mujer.

—Bueno, ¿irás ó no? Acabemos de una vez.

—Iré, iré; no tengo más remedio que ir.

—Pues te esperamos á las cinco, y á la media noche estarás listo.

—Iré á las cinco, y á las doce me marcharé.

—Pues hasta luego, violinista.

Notas de arte

Una Virgen enigmática

El Museo del Emperador Federico, de Berlín, ha adquirido recientemente un cuadro que presenta ciertas singularidades que dificultan su clasificación. Es una tabla de un diptico.

Procede de España, pues ha sido adquirido en la provincia de Burgos. Representa una imagen de la Virgen, y el profesor Friedlander acaba de publicar un estudio sobre ella.

El estilo del cuadro lleva el sello de la pintura de los Países Bajos, pero no puede atribuirse á ninguno de los maestros neerlandeses cuyos caracteres son tan fáciles de reconocer. Este viene á confirmarse merced á la comparación con un retrato que se guarda en el Museo Imperial de Viena.

Es un retrato de mujer, que se adjudicó sucesivamente á Amberger y á Holbein, pero que ahora está clasificado como obra de un desconocido de la escuela alemana. La dama retratada en él es la misma que aparece como Virgen en el cuadro de Berlín. Sin duda alguna ambos son obra del mismo pintor, y la persona retratada en ambos es la misma: la de Viena tiene los ojos entornados, y la de Berlín tiene cerrados; puesto que la Madonna, sin casi doblar el cuello, puede mirar al Niño que tiene en el regazo.

Friedlander expone su presunción acerca del autor, basada en lo siguiente: En la Corte de Isabel la Católica había, además de Juan de Flandes, otro pintor neerlandés, de nombre Michel. Era el retratista predilecto de Margarita de Austria, esposa de Felipe el Hermoso, y de Isabel de Castilla, Isabel de Portugal, y de Isabel de Castilla, la Virgen á la que llamaba su favorita, y por fin, un diptico, con una Madonna en una de las hojas, y con San Juan y Santa Margarita, en la otra. Los Santos tenían las facciones del Príncipe don Juan y de Margarita de Austria, su prometida.

Este doble retrato debió pintarse en 1497, año en que la Princesa austriaca llegó á España, y en que murió el Príncipe don Juan, prometido de los Reyes Católicos.

Michel parece haber continuado en relación con la corte de España y con Margarita, después de la muerte de la Reina doña Isabel, pues aun en 1515 le fué satisfecha una cuenta por la gobernadora de los Países Bajos. Este pintor introdujo en sus cuadros personajes de la familia Real, haciéndolos figurar como santos. Si la K que se ve en un adorno de la figura del cuadro de Viena, fuese una inicial del nombre de la retratada, podría ser los Reyes Católicos, (Katharina), hija de don Juan, Príncipe de Gales, y de la muerte de éste con su hermano Enrique VIII, que la repudió, originándose con ello el cisma de Inglaterra.

Exposición culinaria

Esta primavera se ha celebrado en Berlín una Exposición de arte culinaria, pero de carácter práctico para la cocina burguesa.

Lo más digno de mención en este certamen ha sido el empleo de la gelatina en gran escala, combinada con la carne, con los pescados, legumbres y frutas; en toda clase de platos ha tenido parte. Así se encontraban, salchichón, espárragos, huevos rellenos, ciruelas, chocolate, avellanas, conservas, etc., todo recubierto de gelatina.

También tenían interés los manjares confeccionados con nuevas clases de harinas: harina de tapioca, de maíz, de castañas en combinación con la gelatina, han producido platos verdaderamente maravillosos.

Cada uno de los manjares expuestos tenía encima la receta con los componentes y la manera de emplearlos, y el coste. Todas estas recetas, formando un tomo, se venden en el domicilio social del Servicio femenino nacional.

Automóviles

Salón-Exposición trasladado á local más espacioso

Pi y Margall, 72, Valencia

Liquidación de existencias para preparar local para primeros modelos nuevos 1916, á punto de llegar.

Se vende, con importante rebaja, un hermoso landaulet de gran lujo, sin estrenar, seis asientos, coche elegante, de población; consumo excepcionalmente económico en todos sentidos.

Representante general: J. L. BYRNE.

Valencia

—Ayer, como es natural, el tema de todas las conversaciones fué el fallo dictado por el gobierno en el asunto entre el ex-alcalde señor Maestre y la minoría conservadora del Ayuntamiento, apoyada por importantes elementos del partido.

La dimisión del señor Maestre, considerada por el gobierno como la única medida para restablecer la normalidad dentro del campo conservador valenciano, ha producido gran impresión.

Y aparte de las consideraciones que pueden haberse tenido en cuenta, nadie ha de desconocer que la gestión del alcalde dimite ha merecido en muchas ocasiones generales aplausos, y que fué un celoso defensor de la Coalicón municipal, cooperando á los triunfos alcanzados por ésta en las últimas elecciones.

Ha tenido el gobierno el buen acierto de no sustituir al señor Maestre con ninguno de los concejales más significados en la lucha planteada por la minoría municipal, y á este efecto, el nombramiento ha recaído en don José Ferraz Penelas, persona de gran prestigio, que aunque joven, ha sabido captarse por la seriedad con que ha desempeñado el cargo de concejal, el respeto y la simpatía de todos.

El nuevo alcalde no llegará á Valencia hasta mañana ó pasado. Actualmente se encuentra en Benasque (provincia de Huesca), donde posee cuantiosos bienes y gran influencia política. Su padre, don José Ferraz y Jurmó, representó varias veces en Cortes el distrito de Boitán, al cual pertenece dicho pueblo, y los hijos del difunto señor Ferraz conservan en el citado distrito gran predilección.

Felicitemos muy sinceramente al señor Ferraz, y le deseamos, durante el breve período que ha de desempeñar el cargo, toda la suerte que le acompañe en las próximas elecciones municipales.

—Parece que por los gobiernos de Francia é Inglaterra ha sido donada la petición de los exportadores de uvas frescas españolas de que este artículo no fuera comprendido en la lista de las mercancías que han de consignarse al centro de importación establecido en Amsterdam por aquellos gobiernos.

Como la exportación de uva ha comenzado ya los interesados en el negocio han pedido al gobierno español gestione la revocación de dicho orden, cuyo cumplimiento—dicen—causaría la ruina de la producción uvera española al no poder exportar libremente el fruto á los mercados de Holanda.

—La cotización oficial de las subsistencias en esta ciudad, ha sido hoy la siguiente:

Trigos, de 32 á 37 pesetas los 100 kilos.
 Harinas, de 42 á 51.
 Alubias, de 50 á 51.
 Patatas, de 14 y por mayor, nuevas, huerta, de 13 á 14, y de Galicia, 4 á 4,25.
 Ganados en canal: Vacuno, á 195 pesetas kilo; lanar, á 210, y cerda, á 205.
 Al detall en carnicerías:
 Vacuno: Filete, á 5 pesetas kilo; carne sin hueso, de primera, á 2'80; de segunda, á 2'40; y de tercera, á 2; con hueso, de primera, á 1'60, y de segunda, á 1'20.
 Lanar: Cabello, á 2'80; chuletas sin torna, á 2'70; pierna, á 2'40, y espaldilla, á 2.
 Cerda: Lomo, á 3'50; magro, á 2'80; costillas, de 2 á 2'20; tocino, á 2, y manteca, á 2.

Crónica mortuoria

—Fortalecida su alma con los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad, ayer entregó su alma á Dios la benévola doña María de las Nieves Camilleri y Villarroya, sufriendo en acerbó dolor á sus hermanos y demás familia.

La finada había sido persona de relevantes virtudes y vida ejemplar, que pasó por este mundo haciendo bien y cumpliendo deberes.

Descansa en paz su alma, y reciban entantos le lloran nuestro pésame más sentido.

Noticias militares

—Mañana, á las diez, se reunirá un Consejo de guerra en el cuartel del 4.º montado, para fallar la sumaria instruida contra los trompetas Joaquín Tolos y Paulino Sánchez, por el delito de profanación. Presidirá el tribunal el teniente coronel don José María Alonso Tovar.

—Ayer terminó la concentración de los del cuerpo de instrucción de 1913, y el resultado, como era de prever, ha sido satisfactorio, respondiendo á las medidas adoptadas para facilitar todas las operaciones.

Los reclutas han sido ya equipados, y hoy se procederá á la vacunación de los incorporados, comenzando en seguida la instrucción militar.

DE ALEMANIA

NOTAS DE VIAJE

por LÁZARO FLORO

Se vende, al precio de DOS pesetas, en la Administración de este periódico.

Respecto á los Dardanios, sir George Buchanan ha hecho la interesante declaración de que en el momento en que Turquía declaró la guerra, Rusia pidió á la Gran Bretaña hacer una demostración en cualquier región, á fin de hacer retirar del Cáucaso una porción de tropas turcas. A dicho fin, y también para abrir los Estrechos para permitir á Rusia exportar grano y recibir material de guerra, la Gran Bretaña envió numerosas tropas y una gran cantidad de municiones á la península de Gallipoli.

—No se ve á nadie! ¡No se ve á nadie!
 —La noche está muy oscura!
 —Ya no vendrá; no podremos bailar. ¡Qué mala suerte!
 —Una boda sin baile!
 —Los mozos y las mozas se disputaban. El tio Trabichet estaba furioso. Habían bebido demasiado y querían esperar con paciencia. Por fin, gritaron silvestres.
 —¿Aquí está! ¡Aquí está ya!
 —¿Estás seguro?
 —¡Animo! ¡Animo! ¡A bailar!
 Llegó el violinista. A pesar de la carrera y del sudor, estaba muy pálido.
 —Poca prisa te has dado, violinista!
 —No se hace siempre lo que se quiere, sino lo que se puede.
 —No mereces los tres escudos.
 —Pues dame usted lo que quiera.
 —Te daré dos, y gracias.
 —Bueno, cogere los dos en vez de los tres ajustados.
 —Vaya, hombre, toma un vaso de vino.
 —Prefero pan, si le es á usted lo mismo.
 —Pues toma pan y queso, y un trago para des-

Automóviles

Lupmobile

Salón-Exposición trasladado á local más espacioso

Pi y Margall, 72, Valencia

Liquidación de existencias para preparar local para primeros modelos nuevos 1916, á punto de llegar.

Se vende, con importante rebaja, un hermoso landaulet de gran lujo, sin estrenar, seis asientos, coche elegante, de población; consumo excepcionalmente económico en todos sentidos.

Representante general: J. L. BYRNE.

—Se encuentra en Valencia un conocido diplomático americano y hombre de gran cultura, don Benjamin Barrios, muy amante de España, que ha venido á nuestra región á pasar unos días visitando sus principales monumentos y estudiando sus industrias. Ayer saludó al vicerrector de la Universidad, señor Ormejo.

—Precedente de BARCELONA ha llegado á ésta el Director Regional de LA MUTUELLE DE FRANCE ET DES COLONIES, al objeto de dar posesión á sus respectivos titulares de los cargos de Director é Inspector de esta provincia, cuya creación ha hecho necesaria el gran incremento adquirido por los negocios de la entidad de referencia.

El nombramiento de Director provincial ha recaído en don JOSE MARIA SANDA, persona competensísima en el ramo de Seguros, siendo considerado, con justa razón, como productor y organizador de gran talento.

El cargo de Inspector Regional lo desempeña don VICENTE TIMOR, cuyas altas dotes y actividad, muy conocidas de nuestros convecinados, nos relevan de hacer un elogio más amplio.

Por considerarnos de interés para el público, aquí van algunos datos estadísticos acerca de LA MUTUELLE DE FRANCE ET DES COLONIES: Capital suscrito en ambas ramas, 1.287.143.000 Francos. Número de asociados, 525.785. Cantidades pagadas á los suscritores, 53.503.659'82 Francos. Reservas depositadas en el Banco de España y de Francia, 165.292.816'99 Francos. Recordamos que el objeto de esta acreditadísima Sociedad es la CONSTITUCION DE UN CAPITAL, el que permite asegurarse un DOTE para los hijos, un RETIRO para la vejez ó UNA HIBERNANCIA para la familia, mediante entregas de siete pesetas al mes, efectuadas durante el curso de la vida.

El Director señor Sarda, é Inspector señor Timor, recibirán é informarán á cuantas personas lo deseen en las oficinas de la Dirección, Canalejas, 4.

—La Banda Municipal de música interpretará mañana, diez á doce de la noche, en la Gloria, el siguiente programa:

Primera parte.—"Alegrias", pasodoble, Lon; "Nostalgias", vals lento, Tenda; "Cantos de España", suite; a) Preludio, b) Oriental, c) Córdoba, d) Seguidillas, Albéniz.

Segunda parte.—"Buenos Aires", vals, Wagner; "Escenas napolitanas", suite; a) La danza, b) La pregón y el improvisador, c) La festa, Massenet; "La generala", pasodoble, Vives.

—La clínica dental de doña Aurelia Cavazzuti, estará abierta durante el mes de agosto, de nueve á dos.

—El Ayuntamiento de Beninidó ha dirigido una instancia al señor ministro de Fomento, por conducto del señor gobernador, reclamando auxilios para mitigar los daños causados por el mildiu.

—¿Queréis pasar bien el verano, aquellos que necesitáis depurar la sangre, veis molestos por erupciones, granos, hinchazón de las piernas y otras manifestaciones molestas? ¿Queréis ver los libros de esta? Tomad la Plaza industrial del doctor Greus. Farmacia: Plaza Santa Catalina, frente á la calle de Zaragoza.

—Los dependientes del ramo de paquetería se reunieron anoche en la Dependencia Mercantil, reuniendo gran entusiasmo entre ellos al dar la comisión en cuenta de las gestiones realizadas para recabar del Gremio de Almaceneros de dicho artículo el cierre de sus establecimientos á las siete de la tarde en los meses de agosto, septiembre, enero y febrero.

La comisión visitó al señor gobernador para pedirle la libertad de sus compañeros que habían sido detenidos. Les recibió muy deferente, y les concedió lo que solicitaban.

Dicha comisión salió muy satisfecha y complacida de las atenciones que les había guardado el señor gobernador.

—Pasta Dentífrica Orive. Tubo; una peseta.

—Despachos detenidos en la Central de Telefonos por no encontrar los destinatarios.

Luise.

—Es el mejor laxante GRAINS DE VALS, de acción suave y eficaz. Dosis: uno ó dos granos al cenar. Venta, en farmacias.

—Anoche se reunieron en el local de la Dependencia Mercantil los dependientes de librería, papelería y objetos de escritorio, acordando por unanimidad solicitar de sus jefes el cierre de sus establecimientos durante los meses de junio, julio, agosto y septiembre, á las siete de la tarde, y el resto del año, á las ocho.

También se nombró una comisión, que se encargará de los trabajos encaminados á conseguir el propósito.

—Urberraga de Ubiña, Marquina (Vizcaya).—Aguas azoadas. Especiales para las enfermedades del aparato respiratorio. Pídase Memoria y guías. Se remiten gratis.

—El Ayuntamiento recaudó ayer:
 Por arbitrios de carnes, 3266'86 pesetas; por inspección veterinaria, 156'55; por peaje, 40.—Total, 3463'41 pesetas.

Notas de arte

Una Virgen enigmática

El Museo del Emperador Federico, de Berlín, ha adquirido recientemente un cuadro que presenta ciertas singularidades que dificultan su clasificación. Es una tabla de un diptico.

Procede de España, pues ha sido adquirido en la provincia de Burgos. Representa una imagen de la Virgen, y el profesor Friedlander acaba de publicar un estudio sobre ella.

El estilo del cuadro lleva el sello de la pintura de los Países Bajos, pero no puede atribuirse á ninguno de los maestros neerlandeses cuyos caracteres son tan fáciles de reconocer. Este viene á confirmarse merced á la comparación con un retrato que se guarda en el Museo Imperial de Viena.

Es un retrato de mujer, que se adjudicó sucesivamente á Amberger y á Holbein, pero que ahora está clasificado como obra de un desconocido de la escuela alemana. La dama retratada en él es la misma que aparece como Virgen en el cuadro de Berlín. Sin duda alguna ambos son obra del mismo pintor, y la persona retratada en ambos es la misma: la de Viena tiene los ojos entornados, y la de Berlín tiene cerrados; puesto que la Madonna, sin casi doblar el cuello, puede mirar al Niño que tiene en el regazo.

Friedlander expone su presunción acerca del autor, basada en lo siguiente: En la Corte de Isabel la Católica había, además de Juan de Flandes, otro pintor neerlandés, de nombre Michel. Era el retratista predilecto de Margarita de Austria, esposa de Felipe el Hermoso, y de Isabel de Castilla, Isabel de Portugal, y de Isabel de Castilla, la Virgen á la que llamaba su favorita, y por fin, un diptico, con una Madonna en una de las hojas, y con San Juan y Santa Margarita, en la otra. Los Santos tenían las facciones del Príncipe don Juan y de Margarita de Austria, su prometida.

Este doble retrato debió pintarse en 1497, año en que la Princesa austriaca llegó á España, y en que murió el Príncipe don Juan, prometido de los Reyes Católicos.

Michel parece haber continuado en relación con la corte de España y con Margarita, después de la muerte de la Reina doña Isabel, pues aun en 1515 le fué satisfecha una cuenta por la gobernadora de los Países Bajos. Este pintor introdujo en sus cuadros personajes de la familia Real, haciéndolos figurar como santos. Si la K que se ve en un adorno de la figura del cuadro de Viena, fuese una inicial del nombre de la retratada, podría ser los Reyes Católicos, (Katharina), hija de don Juan, Príncipe de Gales, y de la muerte de éste con su hermano Enrique VIII, que la repudió, originándose con ello el cisma de Inglaterra.

Crónica mortuoria

—Fortalecida su alma con los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad, ayer entregó su alma á Dios la benévola doña María de las Nieves Camilleri y Villarroya, sufriendo en acerbó dolor á sus hermanos y demás familia.

La finada había sido persona de relevantes virtudes y vida ejemplar, que pasó por este mundo haciendo bien y cumpliendo deberes.

Descansa en paz su alma, y reciban entantos le lloran nuestro pésame más sentido.

Noticias militares

—Mañana, á las diez, se reunirá un Consejo de guerra en el cuartel del 4.º montado, para fallar la sumaria instruida contra los trompetas Joaquín Tolos y Paulino Sánchez, por el delito de profanación. Presidirá el tribunal el teniente coronel don José María Alonso Tovar.

—Ayer terminó la concentración de los del cuerpo de instrucción de 1913, y el resultado, como era de prever, ha sido satisfactorio, respondiendo á las medidas adoptadas para facilitar todas las operaciones.

Los reclutas han sido ya equipados, y hoy se procederá á la vacunación de los incorporados, comenzando en seguida la instrucción militar.

DE ALEMANIA

NOTAS DE VIAJE

por LÁZARO FLORO

Se vende, al precio de DOS pesetas, en la Administración de este periódico.

Los señores oficiales instructores se han presentado ya al señor capitán general. —En la propuesta reglamentaria de este mes en el escalafón de infantería, ha habido los siguientes destinos, que afectan a los regimientos con destino en Valencia: Comandantes: don Luis Gussell, excedente en la fuerza; don Antonio Escofet, al regimiento de Guadalajara; don Eduardo García Villacampa, a la zona de Valencia, y don Vicente Graña Ruiz, a la Caja de Alcala.

Tribunales

La Sala de Vacaciones despachó ayer dos juicios, seguidos contra Francisco Ridaura Ballester, por lesiones, y Vicente Oteiza Gimeno, sobre hurto. En defensa de los procesados informaron don José García y don Fernando Miranda.

Escolares

—Curso de ampliación de cultura para maestros. Orden del día para hoy: A las diez, y en el aula núm. 8, don José Dedeito disertará sobre "La Historia en su aspecto pedagógico, el material histórico y especialmente el de enseñanza para la Historia Española", y a las once y media, don José Ventura Traveset dará su tercera conferencia.

Peregrinación Mariano-Teresiana de la región valentina

El anhelo universal de paz, cada vez más acentuado en los corazones todos, ha de obligar a los que por la Misericordia de Dios tenemos fe y confianza en la influencia de la oración, a salir de sus hogares y acudir a los Santuarios de mayor veneración de la patria: el Pilar, Avila y Monserrat y San José de la Montaña, para implorar la protección de lo Alto por la poderosa y eficaz mediación de la Virgen, a quienes todos reconocen la omnipotencia de la súplica, recordando que la Virgen se llega al trono del Señor, no rogando, sino mandando. De San José, de quien decía Santa Teresa que tiene valía superior a todos los Santos, porque quiere darnos a entender el Señor, que así como en la tierra lo estuvo sujeto, así en el cielo hace cuanto le pide. Y Santa Teresa de Jesús hasta el recordar que su Divino Esposo Jesús le ofreció en cierta ocasión, que todo cuanto se le pidiera en su nombre lo haría.

Mucha puede ser la influencia que en el pavoroso conflicto que nos apaña puedan tener las peregrinaciones, sobre todo cuando se hacen con el espíritu que semejantes manifestaciones de piedad reclaman. Del número depende muchas veces la salvación de un pueblo. Si en Pentapólis se hubieran encontrado diez justos, no hubiera perecido; se hallaron solo seis, y desapareció. Y quién sabe si Dios tiene determinado el número de peregrinos que pudiera mover su corazón a favor de la paz. Y yo negaré, caros lectores, a tomar parte en esta solemne manifestación de fe y de piedad, cuando tal vez de ella pueda depender el fin de una guerra que tantos quebrantos trae y que nuestra patria dejamos de recabar del cielo bien tan grande!

¡Catalúños! Al Pilar y a Avila; a Monserrat y a San José de la Montaña. Es preciso orar, y para orar hay que ir a estos Santuarios, no como turistas, sino como católicos, no a curiosear, sino a adorar. Lo sagrado no debe mirarse con ojos profanos. Dios castigó a Oza y a los besantinos, porque miraron curiosos el Arca de la Alianza, y llenó de bendición a Obedom, que la recibió con grandísima piedad en su casa.

Las peregrinaciones son profesiones de fe. Y de nuestra pasada dijo el señor alcalde de Sagvía, que hizo más bien a la ciudad, que una misión. Probemos, pues, con hechos, que somos católicos, e inscribámonos en la peregrinación Mariano-Teresiana, para dejar por doquier, con los testimonios de nuestra fe, bellísimos prestigios de nuestra patria chica, cima de las flores.

Noticias teatrales

CINE SOROLLA.—El programa que presenta hoy este salón es verdaderamente extraordinario, por la importancia de la película que se exhibe, pues se trata de una de esas que vienen precedidas de fama mundial. Dicha película se titula "El capitán Alvarez", de 2.000 metros, y dividida en cinco partes.

Además de esta notable proyección, se darán otras de gran mérito, formando entre todas un total de 3.000 metros de programa. El público que asiduamente concurre a este agradable salón puede pasar un buen rato agradado, tanto por lo extraordinario del programa como por las condiciones de ventilación en que se ha colocado a este cine. Las sesiones serán continuas, y empezarán a las cuatro de la tarde.

LOS SALTIMBANQUIS por Feliciano Nacía

(PROHIBIDA LA REPRODUCCIÓN)

(CONTINUACION)

timiento de vaga inquietud... En efecto, al verse obligada a confesar que su hija no tenía otra dote que su bondad y su belleza, no destruiría de un golpe todo el edificio de su ventura soñada? Pocos días antes de la toma de dichos, una circunstancia fortuita había provocado la temida explicación. El doctor había encontrado a la señora de Elmont sola, pues su hija se hallaba en casa de la señora de Beuve. De pronto se abrió la puerta de la habitación y apareció Blanca. —¿Cómo! exclamó sorprendida su madre. —¿Tú aquí? — Blanca, con la encantadora sinceridad que ponía en todos sus actos, contestó, dirigiéndose a Veron: — Te he oído llegar... Estaba en la cocina... — ¿En la cocina...? — Sí... acababa de secar los platos... Porque ahora nos servimos nosotros solos... No tenemos criada. Veron no había contestado nada. Tendió la mano a la señora de Elmont, y la elocuencia de aquel gesto suplió a las palabras que su dedicado amor le inspiraban. Lo que él no llegó a saber nunca es la dulce efusión con que se abrazaron madre e hija tan pronto como Veron se hubo marchado. Entre ellas habíanse cruzado muy pocas palabras. Las grandes alegrías, como los grandes dolores, suelen ser mudas. Entre los ojos de la señora de Elmont brillaban dos lágrimas. Blanca las empujó prontamente con un tierno beso, murmurando:

EL TIEMPO

Servicio especial meteorológico de la "Federación Agraria de Levante", 17 de agosto de 1915.

Telegramas solo de la Península. SITUACION GENERAL.—Presiones mayores (763 mm.) por Galicia. Presiones menores, alrededor de 760 mm., desde Aragón y Castilla la Nueva hacia el reino de Murcia. Categoría K.—(Tormentosa). Aumento de temperatura. Más datos de lluvias de las tormentas del día 15: Agres (Convento) 62 mm.; Almenara (Casa Blanca) 187; Anna 46; Arlana 17; Ayelo de Malferrit (Villa San José) 6; Ayora 156; Benicantón 04; Coentaina 57; Cueva Santa 673; Chelva (Convento) 403; Chelva (D. H.) 573; Faura 145; Liria 4; Mogenite 13; Monserrat 16; Montaverner (La Arboleda) 14; Mora de Rubielos 34; Santo Espirito 06; Segorbe 108. Temperaturas extremas: En Valencia 28 y 23. 2 tarde.—YM.

Trianon Palace

Funciones para hoy a las seis tarde y diez noche. Primera parte. Exitó verdaderamente artístico del Cav. Guerrero—Mme. Blanchette 50 minutos en el reino del Misterio. Segunda parte. Angelita Torres Canzonetista a gran voz. Renée d'Estar Fofille parisienne. La Crisálida Reina de la danza clásica. Tercera parte. Exitó indiscutible del celebre transformista GIANNELLI Estreno de Un baile de máscaras. Precios.—Butaca, 070; general, 025.

CRÓNICA RELIGIOSA

SANTOS DE HOY.—Santa Clara de Monte Falco; y Santa Elena, emperatriz.—El oficio y la misa son del cuarto día inmaculada de la Asunción de Nuestra Señora, con virto semidoble, color blanco y conmemoración de San Agapito. SANTOS DE MAÑANA.—San Luis, obispo de Tolosa (esta tarde en la Catedral de Valencia); y San Mariano, confesor.—El oficio y la misa son de San Luis, obispo, con rito doble mayor, color blanco y conmemoración de la octava de la Asunción. CUARENTA HORAS.—Continúan en la real capilla de Nuestra Señora del Milagro. Se descubre a las cinco y media de la mañana, y se reserva a las siete de la tarde. COORTE DE MARIA.—Nuestra Señora de la Esperanza, en San Martín. (Privilegiada.)

Cine Sorolla

Hoy miércoles, 18 agosto.—Colosal programa El capitán Alvarez 5 partes 5 Completarán otras de gran éxito. A las cuatro tarde Sesión permanente

Cine Sorolla

Diario de Avisos

Academia Vigil

Ingenieros, Arquitectos, Militares.—Carrera de Derecho en tres ó cuatro años. San Cristóbal, 12.—Matrícula de 9 á 12

Academia Vigil

Ingenieros, Arquitectos, Militares.—Carrera de Derecho en tres ó cuatro años. San Cristóbal, 12.—Matrícula de 9 á 12

Academia Vigil

Ingenieros, Arquitectos, Militares.—Carrera de Derecho en tres ó cuatro años. San Cristóbal, 12.—Matrícula de 9 á 12

Academia Vigil

Ingenieros, Arquitectos, Militares.—Carrera de Derecho en tres ó cuatro años. San Cristóbal, 12.—Matrícula de 9 á 12

Academia Vigil

Ingenieros, Arquitectos, Militares.—Carrera de Derecho en tres ó cuatro años. San Cristóbal, 12.—Matrícula de 9 á 12

Academia Vigil

Ingenieros, Arquitectos, Militares.—Carrera de Derecho en tres ó cuatro años. San Cristóbal, 12.—Matrícula de 9 á 12

Academia Vigil

Ingenieros, Arquitectos, Militares.—Carrera de Derecho en tres ó cuatro años. San Cristóbal, 12.—Matrícula de 9 á 12

Academia Vigil

Ingenieros, Arquitectos, Militares.—Carrera de Derecho en tres ó cuatro años. San Cristóbal, 12.—Matrícula de 9 á 12

Academia Vigil

Ingenieros, Arquitectos, Militares.—Carrera de Derecho en tres ó cuatro años. San Cristóbal, 12.—Matrícula de 9 á 12

Academia Vigil

Ingenieros, Arquitectos, Militares.—Carrera de Derecho en tres ó cuatro años. San Cristóbal, 12.—Matrícula de 9 á 12

Academia Vigil

Ingenieros, Arquitectos, Militares.—Carrera de Derecho en tres ó cuatro años. San Cristóbal, 12.—Matrícula de 9 á 12

Academia Vigil

Ingenieros, Arquitectos, Militares.—Carrera de Derecho en tres ó cuatro años. San Cristóbal, 12.—Matrícula de 9 á 12

Academia Vigil

Ingenieros, Arquitectos, Militares.—Carrera de Derecho en tres ó cuatro años. San Cristóbal, 12.—Matrícula de 9 á 12

Academia Vigil

Ingenieros, Arquitectos, Militares.—Carrera de Derecho en tres ó cuatro años. San Cristóbal, 12.—Matrícula de 9 á 12

Academia Vigil

Ingenieros, Arquitectos, Militares.—Carrera de Derecho en tres ó cuatro años. San Cristóbal, 12.—Matrícula de 9 á 12

Academia Vigil

Ingenieros, Arquitectos, Militares.—Carrera de Derecho en tres ó cuatro años. San Cristóbal, 12.—Matrícula de 9 á 12

Academia Vigil

Ingenieros, Arquitectos, Militares.—Carrera de Derecho en tres ó cuatro años. San Cristóbal, 12.—Matrícula de 9 á 12

Academia Vigil

Ingenieros, Arquitectos, Militares.—Carrera de Derecho en tres ó cuatro años. San Cristóbal, 12.—Matrícula de 9 á 12

Academia Vigil

Ingenieros, Arquitectos, Militares.—Carrera de Derecho en tres ó cuatro años. San Cristóbal, 12.—Matrícula de 9 á 12

Academia Vigil

Clínica "Dr. MOLINER,"

Consulta especial de enfermedades del PECHO y CORAZON, de once a una. CALLE DE CANALEJAS, 4, BAJO Dispensario ANTITUBERCULOSO al servicio de la Casa del Pueblo de Valencia y poblados marítimos, de tres á cinco de la tarde.

De la Región

ALBERIQUE La Asociación Alberiquense de Caridad ostenta desde hoy el título de Real, habiendo aceptado las primeras presidencias de honor los Soberanos don Alfonso y doña Victoria, y la Infanta doña Isabel la segunda presidencia de la Junta de Damas del Comedor de la Caridad. BENIGNIM Ofreció su primera misa en el convento de franciscanos el Padre Ladislao Ventimilla. Cantóse la partitura "San Gregorio", del maestro Singenberger, y predicó el Padre Verdú, que hizo una brillante apología del sacerdocio. El nuevo presbítero fué apadrinado en tan solemne acto por doña Leonor Ortíz y don Tomás Terranegra. BENIFAYO DE ESPOCA Con motivo de las fiestas se han organizado, para los días 18 y 19 del actual, de nueve a una, partidos de pelota, en los que tomarán parte dos afamados jugadores de la Llosa y uno de Benifayo, contra uno de Sñera y dos de Alginet. Hay interés por presenciar estos partidos, para los que se han cruzado grandes apuestas. Por la tarde, en ambos días, se celebrarán corridas de novillos, en las que los diestros Francisco Tamarit, Chaves, Migue Cora y Antonio Cervelló, Almonte, se las encadenarán cada tarde con tres reses je una acreditada ganadería. Dirigirá la lidia el valiente novillero Antonio Carpio. Las corridas empezarán a las cuatro y media. RIBARROJA En la plaza de este pueblo estaba anteayer tarde, regando la vía pública, el dependiente del Municipio José Tortajada Martí, de 24 años, y dirigiendo el chorro a una casa, a cuya puerta se encontraba refrescando José Espinosa Castillo, lo puso hecho una sopa. Espinosa se revolvió contra el mangueo, arrojando una botella a la cabeza, que le produjo una herida contusa. Cuando ambos sujetos estaban más enfrascados en la lucha, se presentó una pareja de Guardia civil, que los detuvo, poniéndolos a disposición del juzgado. ONTEINTE La Guardia civil de este puesto ha capturado a un tal José Soler Andrés, autor de las heridas de arma de fuego inferidas, en término de Agullent, á Francisco Vila Soler, por cuestión de riegos. Ha sido entregado al juzgado instructor, que lo tenía reclamado.

Un capitalista español residente en América, que une á su brillante posición un amor intenso á la patria, y siendo verdadero culto por las compañías educadoras de nuestro amigo Parera, ha adquirido 300 ejemplares de la edición de "El perfecto ciudadano", libro de cultura y educación de la voluntad, para regalarlos á las Sociedades culturales, obreras, benéficas y de escuelas y centros de enseñanza y educación que lo pidan á la Librería Parera de Barcelona, antes del 28 del corriente. El reparto tendrá lugar el día 31 de este mes, por el siguiente orden que se hayan recibido las donaciones, quedando excluidos los que excedan de 300. Es laudable y meritoria la acción llevada á cabo por el señor J. C. C., y deberian imitarla cuantos se preocupan de lo necesarias que son tales enseñanzas en nuestro país.

La Sordera

vencida científicamente por la electricidad

Con el ELECTRO-AKUSTIK, único aparato en el mundo, TODOS LOS SORDOS OYEN. La casa ELECTRO-AKUSTIK, de Berlín, es la única en el mundo que garantiza el oído á los sordos. El aparato ELECTRO-AKUSTIK no tiene rival y está aprobado por los más eminentes especialistas del oído. Medalla de oro en la Exposición de Higiene de Viena de 1911, y de plata en la de Dresde de 1912. El ELECTRO-AKUSTIK no tiene introducción en el oído, y se oyen con él en el acto los sonidos más imperceptibles. La casa Akustik para que todos los sordos se convengan de sus maravillosos resultados, ha resultado hacer ENSAYOS en VALENCIA, los días 18 y 19 del actual, en el HOTEL INGLESE, Pasaje de Ripalda, de diez á seis de la tarde. En ALICANTE, días 20 y 21, HOTEL REINA VICTORIA. MADRID, plaza Príncipe Alfonso, 11.

PAU y BORRÁS

FUNERARIA Pintor Sorolla, 24.—Teléfono 939 Casa la más económica Pidanse presupuestos

PUBLICACIONES

Se ha publicado el número del Boletín oficial del arzobispado correspondiente al 16 de este mes. He aquí el sumario: Seminario Conciliar: Edicto sobre matriculas y exámenes.—Tribunal eclesiástico: Cédulas de citación.—Ejercicios espirituales practicados por los señores sacerdotes.—Instrucción sobre la licencia y consejos paternos para contraer matrimonio, de que pueden certificar los párrocos (conclusión).—Ministerio de Gracia y Justicia: Real decreto referente á la construcción y reparación de templos y edificios eclesiásticos (continuación).—Gran Certamen Eucarístico-musical publicado por el Real Colegio de Corpus-Christi de Valencia.

Cine Sorolla

Hoy miércoles, 18 agosto.—Colosal programa El capitán Alvarez 5 partes 5 Completarán otras de gran éxito. A las cuatro tarde Sesión permanente

Cine Sorolla

Diario de Avisos

Academia Vigil

Ingenieros, Arquitectos, Militares.—Carrera de Derecho en tres ó cuatro años. San Cristóbal, 12.—Matrícula de 9 á 12

Academia Vigil

Ingenieros, Arquitectos, Militares.—Carrera de Derecho en tres ó cuatro años. San Cristóbal, 12.—Matrícula de 9 á 12

Academia Vigil

Ingenieros, Arquitectos, Militares.—Carrera de Derecho en tres ó cuatro años. San Cristóbal, 12.—Matrícula de 9 á 12

Academia Vigil

Ingenieros, Arquitectos, Militares.—Carrera de Derecho en tres ó cuatro años. San Cristóbal, 12.—Matrícula de 9 á 12

Academia Vigil

Ingenieros, Arquitectos, Militares.—Carrera de Derecho en tres ó cuatro años. San Cristóbal, 12.—Matrícula de 9 á 12

Academia Vigil

Ingenieros, Arquitectos, Militares.—Carrera de Derecho en tres ó cuatro años. San Cristóbal, 12.—Matrícula de 9 á 12

Academia Vigil

Ingenieros, Arquitectos, Militares.—Carrera de Derecho en tres ó cuatro años. San Cristóbal, 12.—Matrícula de 9 á 12

Academia Vigil

Ingenieros, Arquitectos, Militares.—Carrera de Derecho en tres ó cuatro años. San Cristóbal, 12.—Matrícula de 9 á 12

Academia Vigil

Ingenieros, Arquitectos, Militares.—Carrera de Derecho en tres ó cuatro años. San Cristóbal, 12.—Matrícula de 9 á 12

Academia Vigil

Ingenieros, Arquitectos, Militares.—Carrera de Derecho en tres ó cuatro años. San Cristóbal, 12.—Matrícula de 9 á 12

Academia Vigil

Ingenieros, Arquitectos, Militares.—Carrera de Derecho en tres ó cuatro años. San Cristóbal, 12.—Matrícula de 9 á 12

Academia Vigil

Ingenieros, Arquitectos, Militares.—Carrera de Derecho en tres ó cuatro años. San Cristóbal, 12.—Matrícula de 9 á 12

Academia Vigil

Ingenieros, Arquitectos, Militares.—Carrera de Derecho en tres ó cuatro años. San Cristóbal, 12.—Matrícula de 9 á 12

Academia Vigil

Ingenieros, Arquitectos, Militares.—Carrera de Derecho en tres ó cuatro años. San Cristóbal, 12.—Matrícula de 9 á 12

Academia Vigil

Ingenieros, Arquitectos, Militares.—Carrera de Derecho en tres ó cuatro años. San Cristóbal, 12.—Matrícula de 9 á 12

Academia Vigil

Ingenieros, Arquitectos, Militares.—Carrera de Derecho en tres ó cuatro años. San Cristóbal, 12.—Matrícula de 9 á 12

Academia Vigil

Ingenieros, Arquitectos, Militares.—Carrera de Derecho en tres ó cuatro años. San Cristóbal, 12.—Matrícula de 9 á 12

Academia Vigil

Ingenieros, Arquitectos, Militares.—Carrera de Derecho en tres ó cuatro años. San Cristóbal, 12.—Matrícula de 9 á 12

Academia Vigil

Ingenieros, Arquitectos, Militares.—Carrera de Derecho en tres ó cuatro años. San Cristóbal, 12.—Matrícula de 9 á 12

Academia Vigil

Ingenieros, Arquitectos, Militares.—Carrera de Derecho en tres ó cuatro años. San Cristóbal, 12.—Matrícula de 9 á 12

Academia Vigil

Ingenieros, Arquitectos, Militares.—Carrera de Derecho en tres ó cuatro años. San Cristóbal, 12.—Matrícula de 9 á 12

Academia Vigil

Ingenieros, Arquitectos, Militares.—Carrera de Derecho en tres ó cuatro años. San Cristóbal, 12.—Matrícula de 9 á 12

La curación de la HERNIA

Grandioso invento! LA HERNIA (quebradura), NO SE CURA RADICALMENTE en los adultos con pomadas, parches, líquidos, bragues, etc., etc. Asegurar la curación con esos procedimientos es un solemne engaño. EL INSTITUTO MODERNO DE MADRID, plaza Santa Ana, 11, GARANTIZA la contención radical de la HERNIA más voluminosa con el GRAN INVENTO BRINSSON, y lo somete al examen de todos los señores médicos. El GRAN INVENTO BRINSSON, última palabra de la ciencia, permite los trabajos más rudos, sin molestia. EVITA los peligros de la estrangulación, es invisible y el más económico.—Los niños se CURAN radicalmente.—Todos los HERNIADOS deben conocer el gran invento Brinsson para vivir tranquilos.—FAJA BRINSSON, sin rival en el mundo, para vientres voluminosos y operados. El renombrado especialista del INSTITUTO estará en VALENCIA los días 18 y 19 del actual, visitando en el HOTEL INGLESE, Pasaje Ripalda, de 10 á 6 de la tarde. En ALICANTE, días 20 y 21, HOTEL REINA VICTORIA.

Matrimonios, nacimientos y defunciones registrados el día 16 de agosto. Distrito del Mar Nacimientos: Varones, 5.—Hembras, 3. Defunciones: Francisco Martí Soria, de seis meses, Comedias, 24, de bronco neumonia.—Pascual García Tarazona, de nueve días, Patriarca, 3, de insuficiencia aórtica. Distrito del Mercado Nacimientos: Varones, 1.—Hembras, 3. Defunciones: Francisco Bayona Alós, de 30 días, Calle 7, de falta de desarrollo.—Segundo Ruiz Valencia, de cinco años, Gran Vía, 27, de meningitis aguda.—Carmon Tarazona Roca, de 28 años, Félix Pizcueta, 15, de uremia.—Vicenta Pizcueta Carrión, de 54 años, Juan de Villarrasa, 6, de nefritis aguda. Distrito de San Vicente Matrimonios: Vicente Ramón con Pascuala Alba. Nacimientos: Varones, 3.—Hembras, 2. Defunciones: Jerónimo Hervás Luz, de 63 años, Cuarte, 2, de hematocefalia.—Tomás Falomir Molins, de 41 años, Manicomio, de septuaginta.—Dionisio Enguandinos Atienza, de 58 años, Hospital provincial, de hernia crural.—Silvestre Menero Agut, de 75 años, Hospital provincial, de septuaginta. Distrito de Serranos Nacimientos: Varones, 1.—Hembras, 3. Defunciones: Ramón Navarro Ortiz, de 62 años, Vuelta del Ruisenor, 14, de parálisis.—José Alagón Martínez, de 85 años, Rialda, 30, de coquecia senil.—Ramón Gil Sales, de 24 años, Marchenles, 38, de meningitis.—Ramón Lázaro Orero, de 45 años, Maestro Giner, 19, de meningitis. Total: Matrimonios, 1; nacimientos, 21; defunciones, 14. REGISTRADOS EL 17 Distrito del Mar Nacimientos: Varones, 2.—Hembras, 2. Defunciones: Godofredo Hernández Ilácer, de 32 años, Lauria, 9, de peritonitis.—Vicente Bernat Fores, de 10 meses, Don Juan de Austria, 10, de meningitis.—Julia Alefritz Ponce, de 24 años, Camino Alirós, Cuartel Guardia civil, de enteritis aguda.—María de las Nieves Camilleri Villarroya, de 75 años, Comedias, 48, de enterocolitis.—Amparo Navarro Noguera, de 14 meses, Camino Benicamet, 28, de atepsia. Distrito del Mercado Nacimientos: Varones, 3.—Hembras, 4. Defunciones: Basa Comes Salvat, de seis meses, Carrera de Medilla, traste 2°, de pulmonia.—Purificación Pardo Navarro, de 33 años, Sevilla, 27, de miocarditis aguda.—María Torrent Monfort, de 10 meses, Cuba, 1, de enteritis crónica.—Joaquín Paulino Ibanc, de dos años, Pizarro, 5, de meningitis.—Juan Bautista Expósito Olmos, de cuatro meses, camino Real de Madrid, traste 8°, de meningitis. Distrito de San Vicente Nacimientos: Varones, 1.—Hembras, 2. Defunciones: Enrique Sancho Gómez, de siete años, Pintor Domingo, 14, de lesión cardíaca.—María Ruiz Martínez, de 58 años, Hospital provincial, de cáncer del estómago.—Rocío Lisandra Rufages, de 65 años, Hospital provincial, de enteritis crónica. Distrito de Serranos. Nacimientos: Varones, 1.—Hembras, 2. Defunciones: María Manrique Martínez, de 14 meses, San Pedro Nolasco, 5, de gastro enteritis.—Amparo Aguado Santamaría, de nueve meses, Marchenles, 68, de bronco-neumonia.—Juan Hernández García, de 34 años, San Miguel de los Reyes, de gripe.—Josefa Peralta Berna, de 77 años, Alboraya, 8, de arterioesclerosis. Total: Matrimonios, 0.—Nacimientos, 14.—Defunciones, 17.

Espectáculos

TEATRO DE RUZAFÁ.—Empresa del Cine Moderno.—Sesiones de cinematógrafo. TRIANON PALACE.—A las 6 de la tarde y á las 10 de la noche.—Grandes funciones de cine y variedades. SOROLLA.—Sesiones de cine desde las 4 de la tarde hasta las 1230 de la noche. CIRCO CORTES.—Playa de Levante.—Sección de variedades y circo, de las diez de la noche á una de la madrugada. Sus hermanos, hermana política, sobrinos, primos y demás parientes, ruegan á sus amigos la tengan presente en sus oraciones.

Sección Comercial

Información Marítimo Frutera 17 agosto de 1915.

BUQUES ENTRADOS Vapor Roma, de don Antonio Camoin, procedente de Barcelona, con cargo de tránsito. Vapor Villarreal, de la Compañía Correas Africa, procedente de Barcelona, con cargo de tránsito. Vapor Aragón, de la Compañía Vinuesa, de Sevilla y escalas, con descarga. Vapor Pizarro, de los señores Mac-Andrews y Compañía, procedente de Alicante, con cargo de tránsito. Vapor Cabo Ortigal, de la Compañía Ibarra, procedente de Bilbao y escalas, con descarga. BUQUES SALIDOS Vapor Roma, de don Antonio Camoin, para Nueva-York y escalas, con 17.000 jaulas y 140 cajas de cebollas. Vapor Villarreal, de la Compañía Correas Africa, para Las Palmas y escalas intermedias, con pasaje y cargo general. Vapor Cabo Ortigal, de la Compañía Ibarra, para Marsella y escalas, con cargo de tránsito. Vapor Aragón, de la Compañía Vinuesa, para Marsella y escalas, con cargo de tránsito. BUQUES A LA CARGA Vapor Vado, de los señores La Rosa Hermanos, para Liverpool; flete 140 por caja de cebolla. Vapor Pizarro, de los señores Mac-Andrews y Compañía, para Londres; fletes convenidos. Vapor Príncipe de Asturias, de los señores Phillos, Izquierdo y Compañía, para Montevideo y Buenos-Aires. DESCARGANDO Vapor María, maderera. Vapor Venozia, fosfato. Vapor Italia, pirita.

Telegrama recibido por D. Jaime A. Chesney, de la casa Macgeorge and Jardine, Liverpool 16 agosto 1915. Ofrecido resto Florida. Cebollas.—4s, de 5/3 á 5/6; pequeña, de 5/6 á 5/8. Llegado Paulina.

Telegrama recibido por D. Beltrán M. Payne, de la casa S. C. Houghton y Compañía, Liverpool 16 agosto 1915. Cebollas.—En general, de 5/4 y medio á 5/9.

El país de los Faraones

(Recordados é impresiones de un viaje á Egipto) por LÁZARO FLORO De venta en las librerías y en la Administración de este periódico.—PRECIO TRES PESETAS.

Movimiento bursátil

Cotización del Colegio de Corredores de esta plaza, correspondiente al día 17 de agosto de 1915: CAMBIOS EXTRANJEROS París.—Vista, cheque de banco, 91,20. Londres.—Vista, cheque de banco, 25,20. Del Crédito Lyonnais Madrid 17, á las 16,40. 4 por 100 interior, 72,65 Arrend. Tabacos, 262,00 Amortizable 4, 00,00 Francos, 88,75 Amortizable 5, 94,25 Libras, 28,00 Banco de España, 440,50

boda del joven y conocido médico el doctor Marcelo Veron con la bellísima señorita Blanca de Elmont. Marcelo hizo un gesto de protesta... —No merezco tu enfado—dijo—ni tu censura. Te juro que para nada he intervenido yo en esta noticia. —¿Ah, no has sido tú! —¿De qué haberes sido yo... —¿Juzgas que no es suficiente el elogio que le he dado

Telegramas, Telefonemas y Radiogramas

LOS PERIÓDICOS OFICIALES

Madrid 17, a las 7:30 tarde.
La Gaceta inserta una real orden resolviendo a favor de la jurisdicción ordinaria la competencia entablada entre el gobernador de Valencia y el juez de Enguera, acerca de la corta de unos pinos propiedad de don José Ramón Esteve.

Anunciando para el 18 del corriente la subasta de las obras del camino vecinal de la carretera de Requena á Cofrentes, para la cantidad de 16.364 pesetas, y la de las obras del puente sobre el río Verde, en Alcira, por la cantidad de 32.286 pesetas.

El Diario oficial del ministerio de la Guerra publica las siguientes disposiciones:
Publica los inspectores de Sanidad militar de las regiones segunda, cuarta, sexta y octava propongan al ministerio de la Guerra el personal que ha de nombrarse para los estudios del curso de bacteriología y análisis, correspondiendo un profesor a cada región.
Que a los aspirantes que pertenezcan al cupo de obreros y hayan servido algún tiempo en instrucción se les compute, día por día, para deducirlo del total de los tres meses que han de permanecer en el servicio.

Hablando con el presidente

Madrid 17, a las 7:40 tarde.
Al recibimos el señor Dato a los periodistas, nos dijo:

«Estoy preparando varios asuntos, de que me ocupa al Rey.
Las noticias de Marruecos no acusan novedad.
El conflicto de los obreros de Reus sigue en pie. En breve se celebrará allí una conferencia, presidida por las autoridades, para ver si se da solución al conflicto. Si es preciso intercederé en el pleito del gobierno, pero el hecho en sí es un conflicto entre el capital y el obrero.
Mañana regresará el subsecretario de Instrucción.
El señor ministro de la Guerra se ocupa en la preparación de las reformas que abarcan los puntos de vista que especificó en el Congreso al discutir el presupuesto de su departamento. Aspira el señor Echagüe a que se discutan y aprueben estas reformas antes que los Presupuestos. El gabinete militar celebra continuas conferencias con el ministro, y éste me tiene constantemente al corriente de la labor que realiza.
Siguiendo el criterio del ministro de Hacienda, expuesto en la Cámara y en diferentes Consejos, procuraremos reducirlos todo lo posible en los gastos. El señor Bugallal trabaja para conseguir que en plazo breve estén ulimados los Presupuestos. Es labor que llevamos en seguida a las Cortes, en unión de otros proyectos de ley, pero desde luego serán preparados los de carácter económico.
Confirmando con el ministro de Estado señor marqués de Lora, quien me dió cuenta de las conferencias celebradas con los diplomáticos extranjeros.
Hablé también con el ministro de Marina señor Miranda, quien me comunicó que celebró diversas conferencias con algunos navegantes, de las cuales se muestran en buenas disposiciones para conceder algunas reformas como el Montepío. Según el ministro de Marina, se ha colocado en una disposición favorable para que se llegará a una favorable solución del conflicto.
De los conflictos europeos, pocas noticias tenemos. Nada sabemos de la crisis en Grecia.
El nuevo acorazado "Alfonso XIII" está listo y será entregado inmediatamente al Estado. Es inexacto que sea enviado a Méjico, pues hace falta aquí, dadas las circunstancias, así con el "España" á Santander y otros puertos de la Península.

Lo de la Escalona y el Valle de Cárcer

Madrid 17, a las 7:50 tarde.
Una comisión, constituida por los diputados a Cortes señores La Iglesia y Muga, el ex-diputado don Eduardo Lagarria, el alcalde de Villanueva de Castellón y el presidente de la Comunidad de Regantes de la acequia de Escalona, visitó esta mañana al presidente del Consejo de ministros, y á los señores ministros de la Gobernación, Guerra y Fomento, con objeto de pedirles una solución inmediata en la cuestión surgida entre Villanueva de Castellón y el Valle de Cárcer, agravada por los últimos sucesos.
Todos han reconocido la razón indiscutible de la Comunidad de Regantes de Escalona, y el señor Dato prometió á la comisión que resolverá el asunto en el primer Consejo de ministros que se celebre.

De Marruecos

Madrid 17, a las ocho noche.
DE TETUAN.—El general señor Jordana, con sus ayudantes, su Estado Mayor, el cónsul de España y el alto personal de los gabinetes militar y civil, estuvo en el palacio del jalfi para felicitar á éste por la terminación del Hamán. El intérprete tradujo el discurso del general y el jalfi agradeció la felicitación, dedicando un recuerdo cariñoso á los Reyes de España. La ceremonia resultó solemnisima.
A las seis de la tarde, el jalfi, con los altos dignatarios, se trasladó á la plaza de España para recibir el homenaje de las tropas del labor y de la melilla.
El acto fué amenizado por las bandas de música.
Las azoteas pobláronse de moras.
El jalfi recibió regalos, consistentes en telas y en metalico.
El general Jordana presenció desde la residencia tan pitoresca ceremonia.

TORO QUE SE DESMANDA

Madrid 17, a las 8:10 noche.
En el carro de la Plata se desmandó un toro y se dirigió á Madrid.
En el paseo de las Delicias tropezó con un muchacho que llevaba del zonzal un caballo y una mula, y embistió á las caballerías, matándolas. El muchacho solo sufrió contusiones.
En el mismo paseo se logró reducir á la obediencia al toro.

El conflicto de Marín

Madrid 17, a las 8:20 noche.
En Gobernación se han recibido despachos de las Sociedades de Marín, desmintiendo que el movimiento obrero sea obra de los amigos.
Añaden que el movimiento se debe exclusivamente á los socialistas y republicanos.

LAS SUFRAGISTAS

Madrid 17, a las 10:15 noche.
Comunican de Londres que se ha celebrado una manifestación de mujeres con objeto de protestar contra el censo de mujeres sin sufragio.
La conocida sufragista señora Despard, hermana del general Gordon, se presentó en la manifestación.

NOTICIAS CORTAS

Madrid 17, a las 11:45 noche.
El subsecretario de Gobernación solo nos facilitó esta noche un telegrama del gobernador de Orense, comunicando que en Costeaga, un incendio ha destruido tres casas.
Briones.

El día Taurino

Madrid 17, a las 11:50 noche.
LA PRIMERA DE FERIA EN CIUDAD-REAL.
Hay mucha animación, pero no se llena la Plaza. A pesar de esto, las autoridades, creyendo que iba á haber gran aglomeración de aficionados, dispuso que se numerara el tendido de hoy.
Se lidiaron reses de la ganadería del marqués de Guadalest, y alternan Gallo, Posada y Belmonte.
En el desfile hay palmas para los matadores.
Primer toro.—Es negro bragado, Joselito lo saluda con unas verónicas estrepitadas, que le valen una gran ovación. El bicho se arranca cuatro veces á los picadores, los derriba en dos cuencuentros y muere un caballo.
Chiquillo y Almendra banderillean bastante mal, y pasa el bicho á manos de Joselito en condiciones nada á propósito para lidiarse, por lo quedado y mansurrón. A pesar de esto Gallo hace una faena magistral, de gran torero, apoderándose del buey á fuerza de consentir, y en pocos segundos lo transforma en bravo (ovación). Igual el bicho las manos, da José un pinchazo hondo, descabellando al primer intento. (Muchas palmas.)
Segundo.—Negro, Posada veroníquea regularmente, y remata los lances con un farol. En los quites se distinguen los tres espadas, pero sobresale Gallo, que libra á Zorro de un perance serio al caer al descubierto. (Ovación.)
El de Guadalest acepta tres cañazos por igual número de caídas, y mata un caballo. Bien banderilleado por Alcantarilla y Riancho, pasa á manos de Posada, que hace una faena lucida á raras, intercala algún molinete, y entrando bien deja una estocada de la que dobla el toro. (Palmas y oreja.)
Tercero.—Cardeno Belmonte veroníquea regularmente, porque el toro es manso y huye de los caballos. A fuerza de acarrearle toma justas las varas reglamentarias.
Lo banderillean mal, y Belmonte, luchando con las dificultades del toro, torca cerca, aunque movido, da un pinchazo hondo, sin salir, otro entrando desde lejos, otro barrendo y alargando el brazo, y descabella. (Bravas.)
Castiño, grande, Joselito torca por verónicas, navajas y faroles, y termina con una larga cambiada. Gran ovación, que se repite al hacer un quite abarcando por las afueras. El toro ocasiona un tumbao.
José toma las banderillas, y previa una hermosa preparación, que hace enloquecer al público de entusiasmo, clava tres pares de banderillas, siendo superiorísimo en el cambio. Después, con la mula, hace una faena estrepitosa, como no se había visto nunca en esta Plaza, intercalando pases variadísimos, muchos de ellos cogiéndose á los pitones y haciendo tomar al toro la mula. El público enrojeció de tanto vitorear al diestro. Con el estoque da media buena, y descabella. (Gran ovación.)
Quinto.—Negro. Cinco varas y tres porrazos. Posada encuentra al toro difícil y muleta con precauciones. La labor se hace larga y sosa, y á su pinchazo, luego media entrando ferozmente, y sacando algunos pitos.
Sexto.—Negro, de bonita lámina, pero buey. Belmonte da unas verónicas aporladonas. Párron Pinturas y Calderón; bien el primero y mal el segundo.
Belmonte muleta de modo emocionante: da pases de rodillas, de molinete y naturales; media estocada aceptable y descabella. El puntillero de Belmonte corta la oreja sin que el presidente la haya concedido.
Joselito y Belmonte salen de la Plaza á hombros de los capitalistas.
LA TERCERA DE FERIA EN BADAJOZ.
Hay enjañados seis toros de Bueno, para Punteret, Paco Madrid y Larita. La entrada es muy floja.
Primer toro.—Unas verónicas, un farol y unas volteras de Punteret, son aplaudidas. Un picador cae al descubierto, y Paco Madrid hace un quite colosal. El toro toma cinco varas por cuatro establos monumentales. El presidente se dueñe y se gana la gran bronca. Punteret coge las banderillas y coloca medio par al cambio; Larita uno medio de frente, y cierran el tercio los chicos de Punteret.
Segundo.—Berrendo en negro. Paco Madrid lancea con incumplimiento.
Toma el bicho cinco varas, derriba cuatro veces á los de aupa y no mata ningún caballo.
Los banderilleros cumplen.
Paco Madrid, en el último tercio, encuentra al bicho huido y muerto. Hace una faena laboriosa para sacarlo de tablas, y al hilo de las mismas entra bien, resultándole un pinchazo rísimico, que mata al toro sin necesidad de puntilla. (Ovación, oreja y vuelta al ruedo.)
Tercero.—Jabonero. Larita es ovacionado toreando. Recibe el bicho cuatro varas y descaba á un picadero.
Cuarto.—Negro. Larita coge los palos, y después de un artístico juego, clava tres pares, uno de ellos de las orejas, á cual mejor. (Palmas abundantes.)
Con la mula realiza el diestro malagueño una faena magnífica, derrochando arte y pundio y derribado, resultándole un pinchazo al diestro, y encorajado continúa la salta, sufriendo varias coladas peligrosas que corto y por reto, sobre una soberbia estocada, que hace rodar al bicho sin necesidad de puntilla. (Delirante ovación, oreja y vuelta al ruedo.)
Quinto.—Negro. Continúa la ovación á Larita, que ha tenido que dar dos vueltas al ruedo.
Punteret se hace aplaudir con el capote. La gente montada moja cuatro veces, recibiendo en cambio dos costalazos, y sufriendo la pérdida de un arre.
En el segundo tercio los rehileteros salen del paso como pueden.
Punteret, en el último, torca de muleta con demasiadas precauciones, y termina con la res de una estocada baja, debido á que el toro hizo un extraño y se le el diestro había iniciado el viaje.
Quinto.—Es de luz pelo que el anterior. del primer tercio es: cuatro varas, dos caídas y cero caballos muertos.
El tercio de banderillas animado, pero no consigue adentrarse por la flaqueza, dándose el bicho. En una colada peigrisimima, Larita le hace un quite superiorísimo.
Continúa la faena siempre valiente y marcando los tiempos del volapié, y entrando en el bicho todo el acero en la res, trabando puntilla, torca ovación, oreja y vuelta al ruedo.)
COGIDA DE LARITA.
Sexto.—Berrendo en negro. Con muchos

NOTICIAS CORTAS

Madrid 17, a las 11:45 noche.
El subsecretario de Gobernación solo nos facilitó esta noche un telegrama del gobernador de Orense, comunicando que en Costeaga, un incendio ha destruido tres casas.
Briones.

El día Taurino

Madrid 17, a las 11:50 noche.
LA PRIMERA DE FERIA EN CIUDAD-REAL.
Hay mucha animación, pero no se llena la Plaza. A pesar de esto, las autoridades, creyendo que iba á haber gran aglomeración de aficionados, dispuso que se numerara el tendido de hoy.
Se lidiaron reses de la ganadería del marqués de Guadalest, y alternan Gallo, Posada y Belmonte.
En el desfile hay palmas para los matadores.
Primer toro.—Es negro bragado, Joselito lo saluda con unas verónicas estrepitadas, que le valen una gran ovación. El bicho se arranca cuatro veces á los picadores, los derriba en dos cuencuentros y muere un caballo.
Chiquillo y Almendra banderillean bastante mal, y pasa el bicho á manos de Joselito en condiciones nada á propósito para lidiarse, por lo quedado y mansurrón. A pesar de esto Gallo hace una faena magistral, de gran torero, apoderándose del buey á fuerza de consentir, y en pocos segundos lo transforma en bravo (ovación). Igual el bicho las manos, da José un pinchazo hondo, descabellando al primer intento. (Muchas palmas.)
Segundo.—Negro, Posada veroníquea regularmente, y remata los lances con un farol. En los quites se distinguen los tres espadas, pero sobresale Gallo, que libra á Zorro de un perance serio al caer al descubierto. (Ovación.)
El de Guadalest acepta tres cañazos por igual número de caídas, y mata un caballo. Bien banderilleado por Alcantarilla y Riancho, pasa á manos de Posada, que hace una faena lucida á raras, intercala algún molinete, y entrando bien deja una estocada de la que dobla el toro. (Palmas y oreja.)
Tercero.—Cardeno Belmonte veroníquea regularmente, porque el toro es manso y huye de los caballos. A fuerza de acarrearle toma justas las varas reglamentarias.
Lo banderillean mal, y Belmonte, luchando con las dificultades del toro, torca cerca, aunque movido, da un pinchazo hondo, sin salir, otro entrando desde lejos, otro barrendo y alargando el brazo, y descabella. (Bravas.)
Castiño, grande, Joselito torca por verónicas, navajas y faroles, y termina con una larga cambiada. Gran ovación, que se repite al hacer un quite abarcando por las afueras. El toro ocasiona un tumbao.
José toma las banderillas, y previa una hermosa preparación, que hace enloquecer al público de entusiasmo, clava tres pares de banderillas, siendo superiorísimo en el cambio. Después, con la mula, hace una faena estrepitosa, como no se había visto nunca en esta Plaza, intercalando pases variadísimos, muchos de ellos cogiéndose á los pitones y haciendo tomar al toro la mula. El público enrojeció de tanto vitorear al diestro. Con el estoque da media buena, y descabella. (Gran ovación.)
Quinto.—Negro. Cinco varas y tres porrazos. Posada encuentra al toro difícil y muleta con precauciones. La labor se hace larga y sosa, y á su pinchazo, luego media entrando ferozmente, y sacando algunos pitos.
Sexto.—Negro, de bonita lámina, pero buey. Belmonte da unas verónicas aporladonas. Párron Pinturas y Calderón; bien el primero y mal el segundo.
Belmonte muleta de modo emocionante: da pases de rodillas, de molinete y naturales; media estocada aceptable y descabella. El puntillero de Belmonte corta la oreja sin que el presidente la haya concedido.
Joselito y Belmonte salen de la Plaza á hombros de los capitalistas.
LA TERCERA DE FERIA EN BADAJOZ.
Hay enjañados seis toros de Bueno, para Punteret, Paco Madrid y Larita. La entrada es muy floja.
Primer toro.—Unas verónicas, un farol y unas volteras de Punteret, son aplaudidas. Un picador cae al descubierto, y Paco Madrid hace un quite colosal. El toro toma cinco varas por cuatro establos monumentales. El presidente se dueñe y se gana la gran bronca. Punteret coge las banderillas y coloca medio par al cambio; Larita uno medio de frente, y cierran el tercio los chicos de Punteret.
Segundo.—Berrendo en negro. Paco Madrid lancea con incumplimiento.
Toma el bicho cinco varas, derriba cuatro veces á los de aupa y no mata ningún caballo.
Los banderilleros cumplen.
Paco Madrid, en el último tercio, encuentra al bicho huido y muerto. Hace una faena laboriosa para sacarlo de tablas, y al hilo de las mismas entra bien, resultándole un pinchazo rísimico, que mata al toro sin necesidad de puntilla. (Ovación, oreja y vuelta al ruedo.)
Tercero.—Jabonero. Larita es ovacionado toreando. Recibe el bicho cuatro varas y descaba á un picadero.
Cuarto.—Negro. Larita coge los palos, y después de un artístico juego, clava tres pares, uno de ellos de las orejas, á cual mejor. (Palmas abundantes.)
Con la mula realiza el diestro malagueño una faena magnífica, derrochando arte y pundio y derribado, resultándole un pinchazo al diestro, y encorajado continúa la salta, sufriendo varias coladas peligrosas que corto y por reto, sobre una soberbia estocada, que hace rodar al bicho sin necesidad de puntilla. (Delirante ovación, oreja y vuelta al ruedo.)
Quinto.—Negro. Continúa la ovación á Larita, que ha tenido que dar dos vueltas al ruedo.
Punteret se hace aplaudir con el capote. La gente montada moja cuatro veces, recibiendo en cambio dos costalazos, y sufriendo la pérdida de un arre.
En el segundo tercio los rehileteros salen del paso como pueden.
Punteret, en el último, torca de muleta con demasiadas precauciones, y termina con la res de una estocada baja, debido á que el toro hizo un extraño y se le el diestro había iniciado el viaje.
Quinto.—Es de luz pelo que el anterior. del primer tercio es: cuatro varas, dos caídas y cero caballos muertos.
El tercio de banderillas animado, pero no consigue adentrarse por la flaqueza, dándose el bicho. En una colada peigrisimima, Larita le hace un quite superiorísimo.
Continúa la faena siempre valiente y marcando los tiempos del volapié, y entrando en el bicho todo el acero en la res, trabando puntilla, torca ovación, oreja y vuelta al ruedo.)
COGIDA DE LARITA.
Sexto.—Berrendo en negro. Con muchos

NOTICIAS CORTAS

Madrid 17, a las 11:45 noche.
El subsecretario de Gobernación solo nos facilitó esta noche un telegrama del gobernador de Orense, comunicando que en Costeaga, un incendio ha destruido tres casas.
Briones.

El día Taurino

Madrid 17, a las 11:50 noche.
LA PRIMERA DE FERIA EN CIUDAD-REAL.
Hay mucha animación, pero no se llena la Plaza. A pesar de esto, las autoridades, creyendo que iba á haber gran aglomeración de aficionados, dispuso que se numerara el tendido de hoy.
Se lidiaron reses de la ganadería del marqués de Guadalest, y alternan Gallo, Posada y Belmonte.
En el desfile hay palmas para los matadores.
Primer toro.—Es negro bragado, Joselito lo saluda con unas verónicas estrepitadas, que le valen una gran ovación. El bicho se arranca cuatro veces á los picadores, los derriba en dos cuencuentros y muere un caballo.
Chiquillo y Almendra banderillean bastante mal, y pasa el bicho á manos de Joselito en condiciones nada á propósito para lidiarse, por lo quedado y mansurrón. A pesar de esto Gallo hace una faena magistral, de gran torero, apoderándose del buey á fuerza de consentir, y en pocos segundos lo transforma en bravo (ovación). Igual el bicho las manos, da José un pinchazo hondo, descabellando al primer intento. (Muchas palmas.)
Segundo.—Negro, Posada veroníquea regularmente, y remata los lances con un farol. En los quites se distinguen los tres espadas, pero sobresale Gallo, que libra á Zorro de un perance serio al caer al descubierto. (Ovación.)
El de Guadalest acepta tres cañazos por igual número de caídas, y mata un caballo. Bien banderilleado por Alcantarilla y Riancho, pasa á manos de Posada, que hace una faena lucida á raras, intercala algún molinete, y entrando bien deja una estocada de la que dobla el toro. (Palmas y oreja.)
Tercero.—Cardeno Belmonte veroníquea regularmente, porque el toro es manso y huye de los caballos. A fuerza de acarrearle toma justas las varas reglamentarias.
Lo banderillean mal, y Belmonte, luchando con las dificultades del toro, torca cerca, aunque movido, da un pinchazo hondo, sin salir, otro entrando desde lejos, otro barrendo y alargando el brazo, y descabella. (Bravas.)
Castiño, grande, Joselito torca por verónicas, navajas y faroles, y termina con una larga cambiada. Gran ovación, que se repite al hacer un quite abarcando por las afueras. El toro ocasiona un tumbao.
José toma las banderillas, y previa una hermosa preparación, que hace enloquecer al público de entusiasmo, clava tres pares de banderillas, siendo superiorísimo en el cambio. Después, con la mula, hace una faena estrepitosa, como no se había visto nunca en esta Plaza, intercalando pases variadísimos, muchos de ellos cogiéndose á los pitones y haciendo tomar al toro la mula. El público enrojeció de tanto vitorear al diestro. Con el estoque da media buena, y descabella. (Gran ovación.)
Quinto.—Negro. Cinco varas y tres porrazos. Posada encuentra al toro difícil y muleta con precauciones. La labor se hace larga y sosa, y á su pinchazo, luego media entrando ferozmente, y sacando algunos pitos.
Sexto.—Negro, de bonita lámina, pero buey. Belmonte da unas verónicas aporladonas. Párron Pinturas y Calderón; bien el primero y mal el segundo.
Belmonte muleta de modo emocionante: da pases de rodillas, de molinete y naturales; media estocada aceptable y descabella. El puntillero de Belmonte corta la oreja sin que el presidente la haya concedido.
Joselito y Belmonte salen de la Plaza á hombros de los capitalistas.
LA TERCERA DE FERIA EN BADAJOZ.
Hay enjañados seis toros de Bueno, para Punteret, Paco Madrid y Larita. La entrada es muy floja.
Primer toro.—Unas verónicas, un farol y unas volteras de Punteret, son aplaudidas. Un picador cae al descubierto, y Paco Madrid hace un quite colosal. El toro toma cinco varas por cuatro establos monumentales. El presidente se dueñe y se gana la gran bronca. Punteret coge las banderillas y coloca medio par al cambio; Larita uno medio de frente, y cierran el tercio los chicos de Punteret.
Segundo.—Berrendo en negro. Paco Madrid lancea con incumplimiento.
Toma el bicho cinco varas, derriba cuatro veces á los de aupa y no mata ningún caballo.
Los banderilleros cumplen.
Paco Madrid, en el último tercio, encuentra al bicho huido y muerto. Hace una faena laboriosa para sacarlo de tablas, y al hilo de las mismas entra bien, resultándole un pinchazo rísimico, que mata al toro sin necesidad de puntilla. (Ovación, oreja y vuelta al ruedo.)
Tercero.—Jabonero. Larita es ovacionado toreando. Recibe el bicho cuatro varas y descaba á un picadero.
Cuarto.—Negro. Larita coge los palos, y después de un artístico juego, clava tres pares, uno de ellos de las orejas, á cual mejor. (Palmas abundantes.)
Con la mula realiza el diestro malagueño una faena magnífica, derrochando arte y pundio y derribado, resultándole un pinchazo al diestro, y encorajado continúa la salta, sufriendo varias coladas peligrosas que corto y por reto, sobre una soberbia estocada, que hace rodar al bicho sin necesidad de puntilla. (Delirante ovación, oreja y vuelta al ruedo.)
Quinto.—Negro. Continúa la ovación á Larita, que ha tenido que dar dos vueltas al ruedo.
Punteret se hace aplaudir con el capote. La gente montada moja cuatro veces, recibiendo en cambio dos costalazos, y sufriendo la pérdida de un arre.
En el segundo tercio los rehileteros salen del paso como pueden.
Punteret, en el último, torca de muleta con demasiadas precauciones, y termina con la res de una estocada baja, debido á que el toro hizo un extraño y se le el diestro había iniciado el viaje.
Quinto.—Es de luz pelo que el anterior. del primer tercio es: cuatro varas, dos caídas y cero caballos muertos.
El tercio de banderillas animado, pero no consigue adentrarse por la flaqueza, dándose el bicho. En una colada peigrisimima, Larita le hace un quite superiorísimo.
Continúa la faena siempre valiente y marcando los tiempos del volapié, y entrando en el bicho todo el acero en la res, trabando puntilla, torca ovación, oreja y vuelta al ruedo.)
COGIDA DE LARITA.
Sexto.—Berrendo en negro. Con muchos

NOTICIAS CORTAS

Madrid 17, a las 11:45 noche.
El subsecretario de Gobernación solo nos facilitó esta noche un telegrama del gobernador de Orense, comunicando que en Costeaga, un incendio ha destruido tres casas.
Briones.

El día Taurino

Madrid 17, a las 11:50 noche.
LA PRIMERA DE FERIA EN CIUDAD-REAL.
Hay mucha animación, pero no se llena la Plaza. A pesar de esto, las autoridades, creyendo que iba á haber gran aglomeración de aficionados, dispuso que se numerara el tendido de hoy.
Se lidiaron reses de la ganadería del marqués de Guadalest, y alternan Gallo, Posada y Belmonte.
En el desfile hay palmas para los matadores.
Primer toro.—Es negro bragado, Joselito lo saluda con unas verónicas estrepitadas, que le valen una gran ovación. El bicho se arranca cuatro veces á los picadores, los derriba en dos cuencuentros y muere un caballo.
Chiquillo y Almendra banderillean bastante mal, y pasa el bicho á manos de Joselito en condiciones nada á propósito para lidiarse, por lo quedado y mansurrón. A pesar de esto Gallo hace una faena magistral, de gran torero, apoderándose del buey á fuerza de consentir, y en pocos segundos lo transforma en bravo (ovación). Igual el bicho las manos, da José un pinchazo hondo, descabellando al primer intento. (Muchas palmas.)
Segundo.—Negro, Posada veroníquea regularmente, y remata los lances con un farol. En los quites se distinguen los tres espadas, pero sobresale Gallo, que libra á Zorro de un perance serio al caer al descubierto. (Ovación.)
El de Guadalest acepta tres cañazos por igual número de caídas, y mata un caballo. Bien banderilleado por Alcantarilla y Riancho, pasa á manos de Posada, que hace una faena lucida á raras, intercala algún molinete, y entrando bien deja una estocada de la que dobla el toro. (Palmas y oreja.)
Tercero.—Cardeno Belmonte veroníquea regularmente, porque el toro es manso y huye de los caballos. A fuerza de acarrearle toma justas las varas reglamentarias.
Lo banderillean mal, y Belmonte, luchando con las dificultades del toro, torca cerca, aunque movido, da un pinchazo hondo, sin salir, otro entrando desde lejos, otro barrendo y alargando el brazo, y descabella. (Bravas.)
Castiño, grande, Joselito torca por verónicas, navajas y faroles, y termina con una larga cambiada. Gran ovación, que se repite al hacer un quite abarcando por las afueras. El toro ocasiona un tumbao.
José toma las banderillas, y previa una hermosa preparación, que hace enloquecer al público de entusiasmo, clava tres pares de banderillas, siendo superiorísimo en el cambio. Después, con la mula, hace una faena estrepitosa, como no se había visto nunca en esta Plaza, intercalando pases variadísimos, muchos de ellos cogiéndose á los pitones y haciendo tomar al toro la mula. El público enrojeció de tanto vitorear al diestro. Con el estoque da media buena, y descabella. (Gran ovación.)
Quinto.—Negro. Cinco varas y tres porrazos. Posada encuentra al toro difícil y muleta con precauciones. La labor se hace larga y sosa, y á su pinchazo, luego media entrando ferozmente, y sacando algunos pitos.
Sexto.—Negro, de bonita lámina, pero buey. Belmonte da unas verónicas aporladonas. Párron Pinturas y Calderón; bien el primero y mal el segundo.
Belmonte muleta de modo emocionante: da pases de rodillas, de molinete y naturales; media estocada aceptable y descabella. El puntillero de Belmonte corta la oreja sin que el presidente la haya concedido.
Joselito y Belmonte salen de la Plaza á hombros de los capitalistas.
LA TERCERA DE FERIA EN BADAJOZ.
Hay enjañados seis toros de Bueno, para Punteret, Paco Madrid y Larita. La entrada es muy floja.
Primer toro.—Unas verónicas, un farol y unas volteras de Punteret, son aplaudidas. Un picador cae al descubierto, y Paco Madrid hace un quite colosal. El toro toma cinco varas por cuatro establos monumentales. El presidente se dueñe y se gana la gran bronca. Punteret coge las banderillas y coloca medio par al cambio; Larita uno medio de frente, y cierran el tercio los chicos de Punteret.
Segundo.—Berrendo en negro. Paco Madrid lancea con incumplimiento.
Toma el bicho cinco varas, derriba cuatro veces á los de aupa y no mata ningún caballo.
Los banderilleros cumplen.
Paco Madrid, en el último tercio, encuentra al bicho huido y muerto. Hace una faena laboriosa para sacarlo de tablas, y al hilo de las mismas entra bien, resultándole un pinchazo rísimico, que mata al toro sin necesidad de puntilla. (Ovación, oreja y vuelta al ruedo.)
Tercero.—Jabonero. Larita es ovacionado toreando. Recibe el bicho cuatro varas y descaba á un picadero.
Cuarto.—Negro. Larita coge los palos, y después de un artístico juego, clava tres pares, uno de ellos de las orejas, á cual mejor. (Palmas abundantes.)
Con la mula realiza el diestro malagueño una faena magnífica, derrochando arte y pundio y derribado, resultándole un pinchazo al diestro, y encorajado continúa la salta, sufriendo varias coladas peligrosas que corto y por reto, sobre una soberbia estocada, que hace rodar al bicho sin necesidad de puntilla. (Delirante ovación, oreja y vuelta al ruedo.)
Quinto.—Negro. Continúa la ovación á Larita, que ha tenido que dar dos vueltas al ruedo.
Punteret se hace aplaudir con el capote. La gente montada moja cuatro veces, recibiendo en cambio dos costalazos, y sufriendo la pérdida de un arre.
En el segundo tercio los rehileteros salen del paso como pueden.
Punteret, en el último, torca de muleta con demasiadas precauciones, y termina con la res de una estocada baja, debido á que el toro hizo un extraño y se le el diestro había iniciado el viaje.
Quinto.—Es de luz pelo que el anterior. del primer tercio es: cuatro varas, dos caídas y cero caballos muertos.
El tercio de banderillas animado, pero no consigue adentrarse por la flaqueza, dándose el bicho. En una colada peigrisimima, Larita le hace un quite superiorísimo.
Continúa la faena siempre valiente y marcando los tiempos del volapié, y entrando en el bicho todo el acero en la res, trabando puntilla, torca ovación, oreja y vuelta al ruedo.)
COGIDA DE LARITA.
Sexto.—Berrendo en negro. Con muchos

NOTICIAS CORTAS

Madrid 17, a las 11:45 noche.
El subsecretario de Gobernación solo nos facilitó esta noche un telegrama del gobernador de Orense, comunicando que en Costeaga, un incendio ha destruido tres casas.
Briones.

El día Taurino

Madrid 17, a las 11:50 noche.
LA PRIMERA DE FERIA EN CIUDAD-REAL.
Hay mucha animación, pero no se llena la Plaza. A pesar de esto, las autoridades, creyendo que iba á haber gran aglomeración de aficionados, dispuso que se numerara el tendido de hoy.
Se lidiaron reses de la ganadería del marqués de Guadalest, y alternan Gallo, Posada y Belmonte.
En el desfile hay palmas para los matadores.
Primer toro.—Es negro bragado, Joselito lo saluda con unas verónicas estrepitadas, que le valen una gran ovación. El bicho se arranca cuatro veces á los picadores, los derriba en dos cuencuentros y muere un caballo.
Chiquillo y Almendra banderillean bastante mal, y pasa el bicho á manos de Joselito en condiciones nada á propósito para lidiarse, por lo quedado y mansurrón. A pesar de esto Gallo hace una faena magistral, de gran torero, apoderándose del buey á fuerza de consentir, y en pocos segundos lo transforma en bravo (ovación). Igual el bicho las manos, da José un pinchazo hondo, descabellando al primer intento. (Muchas palmas.)
Segundo.—Negro, Posada veroníquea regularmente, y remata los lances con un farol. En los quites se distinguen los tres espadas, pero sobresale Gallo, que libra á Zorro de un perance serio al caer al descubierto. (Ovación.)
El de Guadalest acepta tres cañazos por igual número de caídas, y mata un caballo. Bien banderilleado por Alcantarilla y Riancho, pasa á manos de Posada, que hace una faena lucida á raras, intercala algún molinete, y entrando bien deja una estocada de la que dobla el toro. (Palmas y oreja.)
Tercero.—Cardeno Belmonte veroníquea regularmente, porque el toro es manso y huye de los caballos. A fuerza de acarrearle toma justas las varas reglamentarias.
Lo banderillean mal, y Belmonte, luchando con las dificultades del toro, torca cerca, aunque movido, da un pinchazo hondo, sin salir, otro entrando desde lejos, otro barrendo y alargando el brazo, y descabella. (Bravas.)
Castiño, grande, Joselito torca por verónicas, navajas y faroles, y termina con una larga cambiada. Gran ovación, que se repite al hacer un quite abarcando por las afueras. El toro ocasiona un tumbao.
José toma las banderillas, y previa una hermosa preparación, que hace enloquecer al público de entusiasmo, clava tres pares de banderillas, siendo superiorísimo en el cambio. Después, con la mula, hace una faena estrepitosa, como no se había visto nunca en esta Plaza, intercalando pases variadísimos, muchos de ellos cogiéndose á los pitones y haciendo tomar al toro la mula. El público enrojeció de tanto vitorear al diestro. Con el estoque da media buena, y descabella. (Gran ovación.)
Quinto.—Negro. Cinco varas y tres porrazos. Posada encuentra al toro difícil y muleta con precauciones. La labor se hace larga y sosa, y á su pinchazo, luego media entrando ferozmente, y sacando algunos pitos.
Sexto.—Negro, de bonita lámina, pero buey. Belmonte da unas verónicas aporladonas. Párron Pinturas y Calderón; bien el primero y mal el segundo.
Belmonte muleta de modo emocionante: da pases de rodillas, de molinete y naturales; media estocada aceptable y descabella. El puntillero de Belmonte corta la oreja sin que el presidente la haya concedido.
Joselito y Belmonte salen de la Plaza á hombros de los capitalistas.
LA TERCERA DE FERIA EN BADAJOZ.
Hay enjañados seis toros de Bueno, para Punteret, Paco Madrid y Larita. La entrada es muy floja.
Primer toro.—Unas verónicas, un farol y unas volteras de Punteret, son aplaudidas. Un picador cae al descubierto, y Paco Madrid hace un quite colosal. El toro toma cinco varas por cuatro establos monumentales. El presidente se dueñe y se gana la gran bronca. Punteret coge las banderillas y coloca medio par al cambio; Larita uno medio de frente, y cierran el tercio los chicos de Punteret.
Segundo.—Berrendo en negro. Paco Madrid lancea con incumplimiento.
Toma el bicho cinco varas, derriba cuatro veces á los de aupa y no mata ningún caballo.
Los banderilleros cumplen.
Paco Madrid, en el último tercio, encuentra al bicho huido y muerto. Hace una faena laboriosa para sacarlo de tablas, y al hilo de las mismas entra bien, resultándole un pinchazo rísimico, que mata al toro sin necesidad de puntilla. (Ovación, oreja y vuelta al ruedo.)
Tercero.—Jabonero. Larita es ovacionado toreando. Recibe el bicho cuatro varas y descaba á un picadero.
Cuarto.—Negro. Larita coge los palos, y después de un artístico juego, clava tres pares, uno de ellos de las orejas, á cual mejor. (Palmas abundantes.)
Con la mula realiza el diestro malagueño una faena magnífica, derrochando arte y pundio y derribado, resultándole un pinchazo al diestro, y encorajado continúa la salta, sufriendo varias coladas peligrosas que corto y por reto, sobre una soberbia estocada, que hace rodar al bicho sin necesidad de puntilla. (Delirante ovación, oreja y vuelta al ruedo.)
Quinto.—Negro. Continúa la ovación á Larita, que ha tenido que dar dos vueltas al ruedo.
Punteret se hace aplaudir con el capote. La gente montada moja cuatro veces, recibiendo en cambio dos costalazos, y sufriendo la pérdida de un arre.
En el segundo tercio los rehileteros salen del paso como pueden.
Punteret, en el último, torca de muleta con demasiadas precauciones, y termina con la res de una estocada baja, debido á que el toro hizo un extraño y se le el diestro había iniciado el viaje.
Quinto.—Es de luz pelo que el anterior. del primer tercio es: cuatro varas, dos caídas y cero caballos muertos.
El tercio de banderillas animado, pero no consigue adentrarse por la flaqueza, dándose el bicho. En una colada peigrisimima, Larita le hace un quite superiorísimo.
Continúa la faena siempre valiente y marcando los tiempos del volapié, y entrando en el bicho todo el acero en la res, trabando puntilla, torca ovación, oreja y vuelta al ruedo.)
COGIDA DE LARITA.
Sexto.—Berrendo en negro. Con muchos

La guerra europea

Madrid 17, a las 11:30 noche.
Las generosas iniciativas del Papa.
L'Osservatore Romano anuncia que han sido vencidas las dificultades que retrasaban la ejecución de la generosa iniciativa del Papa en favor del cambio, entre los países beligerantes, de los prisioneros civiles de todas edades inútiles por el servicio militar.
El gobierno inglés consentido en tratar á los capitanes y á las tripulaciones de los submarinos alemanes de guerra y el gobierno alemán consentido en tratar á los oficiales ingleses prisioneros como antes, la Santa Sede se apresuró á reanudar sus peticiones acerca del gobierno alemán á fin de poder poner en ejecución el acuerdo ya concluido, y el ministro de Alemania cerca de la Santa Sede telegrafió de Lugano el día 5 del corriente, la respuesta favorable del gobierno.
El recibir el gobierno inglés del cardenal secretario de Estado la comunicación de que la iniciativa del Papa iba á ponerse en ejecución, anunció con gratias por la acción humanitaria y eficaz de la Santa Sede y del Santo Padre.
Una carta del Papa.
Contestando á los votos que le dirigió el arzobispo de Reims, el Papa le ha escrito diciendo que le ha sido grato saber que la emoción producida por la publicación del artículo que no reproducía ni su pensamiento ni sus sentimientos, se ha amortiguado, y añade:
«Francia, nación por otra parte tan noble y tan generosa, á la cual nos complacemos en atestiguar nuestra benevolencia, y que nos es grato aplaudir con el título glorioso de hija mayor de la Iglesia, no puede dudar de nuestro amor por ella y nuestros verdaderos sentimientos para con ella; y ahora sentimos la necesidad de renovar nuestros ardientes votos para que tenga días de paz y felicidad y para que no tarde en levantar vuestro caro país, y en especial vuestra diócesis, tan castigada, y que tengáis pronto el consuelo de ver las ru



Los Lithinés del Dr. Gustin

son mucho mas activos que todas las aguas minerales embotelladas y muchísimo mas baratos, por que gracias a ellos, se obtiene un litro de agua mineral por menos de 10 céntimos. Basta disolver el contenido de un paquete para obtener instantáneamente

1° la mejor agua de mesa

pues se mezcla á todas las bebidas y principalmente al vino al cual da un gusto exquisito sin alterarlo

2° la mejor agua de regimen

pues disuelve el ácido úrico y otros residuos nocivos á la salud; asegura así mismo un perfecto lavaje del organismo contra las afecciones de los

riñones, hígado, vejiga, articulaciones

Con una caja de 12 paquetes puede obtenerse 12 litros de agua mineral. Precio: 1 Peseta.

Depositorio general para España: M. DALMAU-OLIVERES, Paseo de la Industria, 14, Barcelona, y en todas las buenas Farmacias y Almacenes

BUQUES

Vapores combinados Correos de Africa y A. Ferrer Peset y Hermanos.

Servicio diario para los puertos de ITALIA

Vapor para CETTE, saldrá los miércoles, á las seis de la tarde

Vapor para CETTE y MARSELLA, saldrá los sábados á las seis de la tarde.

Informes: A. Ferrer Peset y Hermanos Muelle, 12, Grao.—Teléfono núm. 3.081.

Vapores de los Sres. Ybarra y Compañía, Sociedad en comandita, de Sevilla, con itinerario fijo.

Servicio corriente

El vapor CABO SAN SEBASTIAN saldrá el día 18 del actual para Tarragona, Barcelona y Marsella, admitiendo carga y pasajeros.

El vapor CABO OROPESA saldrá el día 20 del actual para Alicante, Cartagena, Almería, Málaga, Cádiz, Sevilla, Huelva, Vigo, Marín, Villagarcía, Coruña, Ferrol, Gijón, Santander, Bilbao y Pasajes, admitiendo carga y pasajeros.

Consiguatarios en Valencia: Hijos de Nogués, calle de Sorní 2, entre calles de la derecha, y Grao, Muelle de Pescaderías.

Subasta

Con intervención del corredor colegiado don Carmelo Muñoz, calle de Santa Teresa, núm. 9, principal (teléfono núm. 388), y en el despacho del notario don José Valiente, calle de Caballeros, núm. 16, principal, se subastará y rematará, si las posturas fuesen aceptables el día VEINTIUNO del corriente, á las doce horas, la finca siguiente:

En término de Manises

UNA HEREDAD que se compone de CIENTO ONCE hanegadas algarroberal, en plena producción, distante media hora de Manises, partida de la Eola.

La titulación y pliego de condiciones están en poder del indicado notario, y el referido corredor dará más detalles.

Subasta

El 22 de agosto de 1915, en la notaría de Picasent, D. Rafael Pastor, á las cuatro tarde, subastará pública subasta una finca de 20 hanegadas con algunos matorrales y árboles frutales, con una noria y una cisterna, lindes al huerto de D. Pedro Fuster.—Darán más detalles en dicha notaría.

Neuralgias rebeldes
Insomnio
Prostración nerviosa
Jaquecas
Dolor reumático

F. Artés.—Palau, 10, principal. (De 8 á 12 y de 3 á 7)

Mármoles

GRANDES TALLERES

S. ORTIZ

Especialidad en LAPIDAS

MIGUELETE, 3.—VALENCIA

Chocolates

VIUDA DE R. COMOS

Especialidad á la VAINILLA

Santa Catalina, 16

Gramófono

Se vende una marca alemana, completamente nuevo, de lo más potente y elegante que se conoce. Se dará baratísimo. Aprovechar esta ganga. Se compran platos.—Calle del Bisbe, 10, corralería.

¿Es Ud. tartamudo?

CURARA EN 15 DIAS

Honorarios, obtenida curación.

P. Artés.—Palau, 10, principal.

No tendréis más canas

usando el TINTE PERSA PROGRESIVO. La última palabra de la química.—Precio del frasco, TRES PESETAS.—Pídase en las siguientes droguerías: Sala y Arnau, plaza del Mercado; El Aguilá, Bajada de San Francisco; Las Barcas, calle Moratín, Colón, calle de Serranos; San José, Plaza Congregación.

Roma á la vista

Descripción general de la ciudad y sus alrededores.—Tres pesetas.—Imprenta Domenech.

Seguros MUTUOS

Nada han pagado sus asociados desde 1876

El Excmo. Ayuntamiento y la Económica de Amigos del País crearon los SEGUROS MUTUOS.

Se admiten seguros en Valencia, Camino del Grao y las vecinas poblaciones marítimas.

6.469 casas aseguradas en Valencia, por 162 millones de pesetas

Oficinas: Plaza de la Figuereta, 1

Su único fin es el socorro mutuo — contra incendios de edificios en Valencia FUNDADA EN 1844

Los SEGUROS MUTUOS son una comunidad de propietarios unidos para indemnizarse unos á otros en caso de incendio.

Esta forma de seguro es la más sencilla, la más barata y la más conveniente de todas. No explota el seguro como negocio, porque está fundada para el socorro mutuo entre los asegurados. Es manejada la Sociedad única y exclusivamente por los mismos asegurados. Si hay gastos, ellos se los pagan; si hay sobrantes, ellos se los conservan para cuando hagan falta.

Molino de viento

-Alberto Escobar

PATENTE 56.049

ALQUILER DE HERRAMIENTAS — PARA —

Pozos Artesianos

Norias

Bombas para riegos

Talleres ESCOBAR

Cuarite, 54, Valencia

Masajista especialista

Doy masaje y hago depilaciones en casa y á domicilio. Tengo la Toalla de Venus, con la que se consigue que nadie pueda saber nunca la edad que tiene una señora. Solo yo poseo el secreto para curar radicalmente en una noche, por método inofensivo, las Almorranas. Quito las Pecas, las Manchas y todos los defectos de la cara. Tengo el Depilatorio nuevo, de sorprendentes resultados. Tengo un tinte sin nitrato, que nadie puede comprender está el pelo teñido si no se dice. Garantizo todo lo que digo. Todo el mundo lo sabe.

Consultas por correo, con sello para la contestación, á la masajista doña A. de R., calle Zapatería de los Niños, núms. 14 y 16, Valencia.

Pida usted siempre el molino norteamericano marca G



Es el mejor y más popular de todos los molinos de viento conocidos

La marca G es siempre una garantía de la bondad de los productos vendidos por la casa

E. L. GUARDIOLA

Máquinas agrícolas

Calle Don Juan de Villarrasa, 2.—Valencia

CARLOS LENZE. VALENCIA

Calle Colón, 13.—Teléfono 158.—Apartado 125

Telegramas y telefonemas, Riegolente, Valencia

ESPECIALIDADES

MOTORES A GAS POBRE

BOMBAS CENTRIFUGAS

GRUPOS ELECTRO-BOMBAS

MAQUINARIA ELECTRICA

TUBERIAS DE HIERRO

Aviso á los agricultores: A pesar de la guerra estoy en condiciones para instalar rápidamente toda clase de MAQUINARIA PARA RIEGO, con grandes ventajas de precio.

Ofertas, proyectos y visitas de ingenieros, gratuitamente

COMPANIA VALENCIANA de Vapores Correos de Africa

SERVICIO A BARCELONA

Salidas fijas todos los jueves y sábados, á las seis de la tarde.

LINEA DE CANARIAS

Salidas los días 2 y 17 de cada mes, á las ocho de la noche, para Alicante, Cartagena, Almería, Málaga, Melilla, Alhucemas, Rio Martín, Ceuta, Tánger, Larache, Rabat, Casablanca, Maragán, Saffi, Mogador y Canarias.

Las notas para el embarque de mercancías deben entregarse en la Consignación, por lo menos doce horas antes de la salida del vapor, y la mercancía debe estar al costado del buque, tan pronto como éste fondee.

SERVICIO PARA FRANCIA E ITALIA

Salidas quincenales para Niza, Génova y Livorno. Salidas semanales para Marsella y Génova, desde el puerto de Barcelona, en combinación con el vapor que sale de este puerto los sábados para el transporte de pasajeros y fruta con billete y conocimiento directo.

Espaciosas y cómodas cabinas de primera y segunda clase, con excelente alumbrado eléctrico. Fondas. Inmejorables condiciones para tercera clase.—TELEGRAFIA SIN HILOS EN TODOS LOS BUQUES

CONSIGNATARIOS: COLA Y MAYCAS, Libertad, 12 (Puerto).—Teléfono núm. 3.044

ANUARIO GENERAL DE ESPAÑA

(BAILLY-BAILLIERE — RIERA)

Contiene los nombres y apellidos de todos los Comerciantes, Industriales y Elemento Oficial de España. Agricultura, Ganadería, Hidrografía, Minería, Propiedad, Reseñas geográficas y estadísticas, Servicios públicos, Aranceles de Aduanas y demás datos de interés.

Con la edición presente se regalan seis preciosos mapas de otras tantas provincias, impresos en colores.

OBRA DE UTILIDAD GENERAL

Indispensable en toda oficina, almacén, establecimiento público, etc.

Precio de venta en toda España: 35 pesetas franco de porte

PUBLICADO POR LA SOCIEDAD ANÓNIMA

'ANUARIOS BAILLY-BAILLIERE Y RIERA REUNIDOS,'

Consejo de Ciento, núm. 240. — BARCELONA

Dirección telegráfica: "ANUARIOS" — Barcelona

LA MEJOR TINTURA PROGRESIVA ES LA FLOR DE ORO



Usando esta privilegiada agua nunca tendrás canas ni serás calvos

El cabello abundante y hermoso es el mejor atractivo de la mujer

es la mejor de todas las tinturas para el cabello y la barba; no mancha el cutis ni ensucia la ropa.

Esta tintura no contiene nitrato de plata, y con su uso el cabello se conserva siempre fino, brillante y negro.

Esta tintura se usa sin necesidad de preparación alguna, ni siquiera debe lavarse el cabello, ni antes ni después de la aplicación, aplicándose con un pequeño cepillo, como si fuese bandolina.

Usando esta agua se cura la caspa, se evita la caída del cabello, se suaviza, se aumenta y se perfuma.

es tónica, vigoriza las raíces del cabello y evita todas sus enfermedades. Por eso se usa también como nigiénico.

conserva el color primitivo del cabello, ya sea negro ó castaño; el color depende de más ó menos aplicaciones.

Esta tintura deja el cabello tan hermoso, que no es posible distinguirlo del natural, si su aplicación se hace bien.

La aplicación de esta tintura es tan fácil y cómoda, que uno solo se basta; por lo que, si se quiere, la persona más tímida ignora el artificio.

Con el uso de esta agua se curan y evitan las placas, cesa la caída del cabello y axaita su crecimiento, y como el cabello adquiere nuevo vigor, nunca seréis calvos.

Esta agua deben usarla todas las personas que desean conservar el cabello hermoso y la cabeza sana.

Es la única tintura que á los cinco minutos de aplicada permite rizarse el cabello y no despiden mal olor; debe usarse como si fuera bandolina.

Las personas de temperamento herpético deben precisamente usar esta agua, si no quieren perjudicar su salud, y lograrán tener la cabeza sana y limpia con sólo una aplicación cada ocho días; y si á la vez desean teñir el pelo, hágase lo que dice el prospecto que acompaña á la botella

De venta: principales perfumerías y droguerías de España y Portugal.

En Valencia, al por mayor y menor, Sres. Hijos de Blas Cuesta, plaza del Mercado.

VALENCIA

Sus monumentos y artes

Su naturaleza é historia

Los gruesos volúmenes, esmeradamente impresos, con gran número de dibujos y fotografías, y lujosamente encuadernados. 28/25 ptas.

De venta, en la Administración de este periódico.

Por D. TEODORO LLORENTE

Sombrillas y abanicos.—No comprar sin visitar esta casa. San Vicente, n.º 2, chaffán

Pictorial Review

Esta interesantísima revista de modas es tan solicitada del público que los números se agotan con gran prontitud, siéndonos imposible servir los números que se nos piden, ya que las suscripciones al PICTORIAL REVIEW deben hacerse con anterioridad al recibo de los ejemplares que mensualmente nos envía la casa central.

Si quiere usted un ejemplar de muestra, no descuide el pedirlo, y previo envío de veinticinco céntimos, le mandaremos un número correspondiente á los meses de octubre ó noviembre últimos.

Pictorial Review es la revista de modas de mayor aceptación de cuantas se publican.

Pictorial Review se publica en varios idiomas y en todas las naciones se venden por millares.

Pictorial Review es, por su economía, la revista que no admite competencia. Cualquier folleto es más caro y menos interesante.

Pictorial Review se publica una vez al mes, con multitud de grabados de los últimos modelos de la moda, artículos selectos de autores españoles, recetas útiles, una preciosa hoja dedicada á los niños y otros asuntos de gran interés.

El precio de suscripción al **Pictorial Review** es el de 9 PESETAS al año.—A los suscriptores á LAS PROVINCIAS, lo servimos por 6 PESETAS al año.

Único punto de suscripción para las regiones de Valencia, Castellón, Alicante, en la Administración de LAS PROVINCIAS.

VINOS Y COGNACH, DE JEREZ, MARQUÉS DEL MÉRITO

Depositario: R. CASANOVA BOIX, Pi y Margall, 74, Teléfono 776.—Valencia

Pictorial Review

La Unión y El Fénix Español

Compañía de Seguros reunidos

CAPITAL SOCIAL

12.000.000 de ptas. efectivas

COMPLETAMENTE DESEMBOLSADO

Agencias en todas las provincias de España, Francia y Portugal

51 años de existencia

Seguros sobre la vida — Seguros contra incendios

Subdirectores en Valencia: D. Javier Ferrer Gimeno, calle de la Concordia, 8, 7

Sres. Albert e Hijos, plaza de Rodrigo Botet, 2.