

Valencia, un mes.	1,50
Prov. valencianas.	4,00
Península.	5,50
Extranjero.	10,50

5 CÉNTIMOS

NÚMERO SUELTO: 5 CÉNTIMOS

AÑO XXXVII

Miércoles 17 de Diciembre de 1902

NÚM. 13,261

Asuntos del día

No son aún conocidos, ni oficial ni oficialmente, los términos de la nueva Nota del Vaticano, contestación a la que se envió desde Madrid en el mes de setiembre último, porque todavía no se ha ocupado el gobierno de ese documento, y claro es que todo cuanto se dice, en uno y otro sentido, se funda exclusivamente en referencias particulares.

No obstante esto, y prescindiendo de lo que afecta al fondo de la Nota, conviene hacer constar que de todo cuanto se ha dicho, con más o menos exactitud, acerca del contenido de ese documento, deduce el *Heraldo* el fracaso sufrido por los fusionistas en la negociación con el Vaticano, y, partiendo de este aserto, pide se abandone el sistema puramente dilatorio de las Notas.

Es evidente que la conducta observada en este asunto por el partido liberal no ha podido ser más desgraciada; pero no lo es menos que todas las dificultades acumuladas por una serie inabarcable de vacilaciones y de errores podrán ser vencidas, y lo serán seguramente, aplicando el criterio del gobierno actual, que es el criterio cien veces sostenido por el Sr. Silvela en el Parlamento.

Telegrafían de Madrid que el gobernador civil de aquella provincia se dispone a emprender una enérgica campaña contra el juego, habiendo tomado ya medidas muy eficaces para conseguir tan plausible objeto.

El Sr. Sanchez Guerra no hace más que atenerse a las instrucciones que dió el ministro de la Gobernación a todos los gobernadores y secundar la empresa moralizadora, que es una de las principales que se ha impuesto el gobierno conservador, é igual conducta seguirán sus compañeros de otras provincias.

El conflicto de Venezuela se agrava. Hace pocos días publicábamos un artículo dando algunos antecedentes sobre ese conflicto, y hoy podemos añadir algunos más.

Hace seis meses, el presidente Castro envió á Europa agentes encargados de presentar á los acreedores de Venezuela las bases de un convenio para consolidar todas las deudas extérieures, comprendiendo en ellas las reclamaciones diplomáticas.

Después de largas negociaciones en Inglaterra, Francia y España, el proyecto quedó redactado; pero cuando iban á ponerse en práctica las medidas acordadas, la crisis interior de Venezuela tomó caracteres más agudos. Se telegrafió el proyecto á Castro; pero antes que su respuesta llegó la noticia del *ultimatum*.

Sin embargo, el proyecto de arreglo no ha sido abandonado por completo, y puede volver á gestionarse su aplicación.

REVISTA DE MADRID

(Para «Las Provincias»)

Visita del rey de Portugal. Festejos en su obsequio. La función regia en el Teatro Real. La Exposición artística de Amaré. «La Bohème» en el Teatro Real.—Estreno de «La mujer de Loth», de Eugenio Sellés, y «La vocación», de Pablo Parellada.

La novedad más saliente de la semana ha sido la visita del rey de Portugal. Con este motivo se han organizado algunos festejos en honor del monarca lusitano; pero todos ellos revistieron esa solemnidad que el acto más brillante fué la función de gala dada en el Teatro Real. La hermosa sala presentaba el brillante aspecto propio de las funciones regias. En todas las localidades veíanse lucida representación de la aristocracia, políticos, letras y del elemento oficial. Casi todos los concurrentes lucían uniformes, ó bien ostentaban en el pecho y solapas del frac condecoraciones nacionales y extranjeras. Como es de rigor en estos casos, todos los que poseen cruces y banderas lusitanas, lucieron en esta función. Los reyes fueron objeto de señaladas muestras de cariño al presentarse en el palco regio, rodeados de brillantísimo cortejo, saludándose la orquesta á los acordes de la majestuosa Marcha Real española. En el momento en que los reyes ocuparon su palco, y cuando las aclamaciones del público cesaron, dió comienzo la representación de la hermosa ópera de Bellini *Los puritanos*, que fué muy bien cantada por la señorita Paolini, el Sr. Benzi y los demás artistas encargados del desempeño de la obra. A pesar de tan esmerada interpretación, el público cuidaba poco de lo que ocurría en el escenario, pues la verdadera función estaba en la sala. La Corte española había echado el resto, y el aspecto de los palcos y el patio de butacas era deslumbrador, por las bellezas de las damas, la magnificencia de los atavíos y el esplendor de uniformes y condecoraciones.

El rey D. Carlos de Portugal es muy aficionado á la pintura, y maneja los pinceles con bastante soltura. Al visitar á Madrid parecía natural que se le ofreciera la ocasión de conocer y tratar á nuestros más ilustres artistas. Para realizar este propósito se acudió á los hermanos Amaré, los

cuales han organizado en dos días una Exposición artística, recogiendo lo mejor que en sus estudios tenían los maestros de la pintura y escultura modernas. En las diferentes salas del establecimiento, y con gran arte colocados, figuran primeras obras. No las citamos todas; pero sí indicaremos las principales. El escultor Querol tiene allí un «San Francisco», «Julia», «La modestia», y «La cigarrera», Sorolla, «El alcalde», «La madre y el niño», «Estudio de Asturias», «Puerto del Grao», (guachos), un desnudo femenino y varias otras preciosidades. Muñoz Degraín está representado por diversos alardes de los suyos, en que la luz, natural ó artificial, juguetea en el lienzo como lo hace en el aire. «El Moat Blanc», «Vista de Granada», «Fiesta náutica en Venecia», son los títulos de los cuadros que allí expone Muñoz Degraín. Moreno Carbonero expone dos escenas del *Quijote*, el retrato de su propio hijo, el de Benlliure y algún otro lienzo. Pradilla, varias obras, entre ellas dos acuarelas admirables, «La anciana», y «Una napolitana». Allí figura asimismo el boceto del célebre cuadro de donña Juana la Loca. Viniégra, «La toma del velo», Madrazo, algunos retratos. Santa María, marinas. Morera, otras muy estimables. Beruete, estudios de paisaje, hechos en Madrid y Toledo. Vense asimismo las firmas de Alcaid Galiano, Peña, Sala, Sáenz y algunos otros.

Mas de dos horas duró la regia visita. El rey de Portugal dedicó frases de gratitud á todos los artistas. En la visita fueron acompañados por los hermanos Amaré, Sorolla, Querol, Beruete, Moreno Carbonero y otros artistas. Ante un valiente estudio de mar de Jávea (Alicante), pintado por Sorolla, pronunció el rey de Portugal frases admirativas, á las que el insigne autor del lienzo respondió:

—Señor, por V. M. he traído ese cuadro. Yo ya sé que no es, ni puede ser, cuadro de público... El monarca lusitano, volviéndose á nuestro soberano, dijo, satisfecho del cumplimiento del artista:

—Pero si ese es todo es un encanto...

D. Alfonso XIII parece que respondió entonces:

—Yo estoy con el público. Sin embargo, creo que no se debe pensar siempre en él al pintar...

Para debut de Emma Carelli se ha cantado en el Teatro Real *La Bohème*, de Puccini. La debutante, que es una buena actriz y una buena cantante, se preocupa mucho de la escena y de la expresión, dando casi siempre la justa, sin exageraciones ni caricaturas. Su voz es extensa, segura y bien timbrada, aunque algunas veces en los agudos resulta un poco chillona, quizá por la violencia de la posición al emitirlos. En resumen: artista de innegable talento es la que, con su arte, logró vencer desde los primeros momentos la frialdad del público. Algún pero podría ponersele, como su afición á *rallentare* demasía los movimientos y á *cantare* demasiado también la parte de Mimí, parte en la que creo que debe ser la artista más *dictrice* que cantante; pero estos son detalles y refinamientos para el programa de este año. Los demás artistas no descompusieron el cuadro, aunque no faltaron lunares en la escena y en la orquesta dirigida por Mugnone.

En el Teatro Español se ha estrenado la obra en tres actos *La mujer de Loth*, de Eugenio Sellés. En realidad no es estreno. Se representó por primera vez allá por el año 1896, pero ahora la ha refundido por completo. *La mujer de Loth* es una obra de tesis. Sellés pretende demostrar que la sociedad ó la nación, que vuelven los ojos al pasado, corre peligro de verse convertida, como la mujer de Loth, en estatua de sal. Con arreglo á esta tesis, Ascensión personifica la España nueva; la familia de los condes de Peñafuente, la España vieja, Ramiro y Padriquo, los nietecillos de general, simbolizan las generaciones del porvenir, y Pedro, el espíritu revolucionario. Dada ya la clave de esta especie de *auto* á la moderna, cuanto en él se diga y haga, debe entenderse, no en el sentido literal que ofrecen las palabras ni en el directo de los hechos escénicos, sino en el que el autor quiere que se entienda. «Estas personificaciones de ideas contrarias, ha dicho, sentimientos vivos, estados sociales, deseos jóvenes, memorias rancias, métodos de vida y de educación, forman en batalla, y chocan y se desenvuelven en la acción dramática tejida sobre la trama de una pasión amorosa, que es como la llamarada que ha de calentar y cocer esas sustancias, para que todo ello no resulte elaboración fría del cerebro.» Este propósito, con tanta galanura expuesto por Sellés, encuentra, llevado á la práctica, no pocos inconvenientes: el autor, atento á la significación de sus personajes, suele hacer de estos figuras rígidas y como espaldas ó ensartadas en el símbolo que á guisa de eje las atraviesa; lo que dicen y hacen, más que del libre juego de sus facultades, afectos y pasiones, procede de la idea que el autor se propone demostrar de que el escenario se parece un tanto á un tablero de ajedrez, en que el autor dá más en tantas ó cuantas jugadas. El dramaturgo se hace esclavo del símbolo, y sacrifica la independencia de su imaginación á la dialéctica de un razonamiento casi matemático.

Que Sellés es un literato de primer orden, que conoce como pocos la mecánica teatral, que es de oro su prosa, y que su ingenio privilegiado sabe esmaltar el diálogo de frases felices, de pensamientos elevados, de imágenes deslumbradoras, ocasos son todas ellas que tiene bien acreditadas los autores de *El nudo gordiano* y *La mujer de Loth*; la estructura de los dos primeros actos es admirable; la escena entre Ascensión y Jaime y entre éste é Isabel, en el primero, encantadora; el diálogo de Ascensión y su madre, tierno, á pesar del exceso de retórica, y los finales de ambos actos, teatrales y de seguro efecto. Al último acto, perjudica algo, á mi entender, el monólogo, desunido, largo y no del todo oportuno, de Ascensión. Aquellos apóstrofos á las armaduras, toda la filosofía histórica que el autor pone en boca del personaje, y que María Guerrero dijo con el brio y el talento que le han dado una situación no del todo justificada y que se complica luego con la entrada de Isabel, traída allí de manera no muy verosímil y con el fin de preparar la catástrofe del honor de los condes de Peñafuente y el triunfo glorioso de Ascensión.

Autor y actores fueron muy aplaudidos, especialmente al terminar el segundo y tercer acto. *La Vocación* se titula una comedia en dos actos, estrenada en el Teatro de la Alhambra. Un asunto pobre y viejo, desarrollado panosamente en una trama deshilachada y burda y una acción fría y desmayada, á pesar del exceso de movimiento de los personajes, es todo lo que hay en *La Vocación*, juguete cómico más que comedia, y juguete cómico endable, tan endable, que apenas logra sostener el interés del público en algunas escenas del primer acto, y lo deja caer pronto, sin conseguir levantarlos después. La fiacreza de la obra de Pablo Parellada hizo que su éxito fuera muy tibio y dudoso. El primer acto

pasó sin tropiezos; en el segundo se iniciaron algunas protestas, aunque al final predominaron los aplausos, en virtud de los cuales se alzó el telón dos ó tres veces, y en una de ellas el Sr. García Ortega proclamó el nombre del autor, que no salió á escena por estar ausente.

Madrid 15 diciembre de 1902.

Proyectos ministeriales

La *Revista de la Banca y de la Industria* publica un artículo de su director, Sr. Pando y Valle, relativo al programa que piensan desarrollar los nuevos ministros, recogido en virtud de informes de los mismos.

Aunque parte de los proyectos ministeriales han sido ya anunciados en la prensa, y de ellos nos hemos ocupado en varias ocasiones, consideramos oportuno reproducir algunos otros de que aún no se ha dado cuenta.

El presidente del Consejo de ministros está resuelto á tomar una actitud decidida en las relaciones nacionales con otros pueblos europeos y americanos, aunque las censuras de ciertos elementos sean agrias y aunque las determinaciones que se toman aparezcan en un principio impopulares.

Considera el Sr. Maura que es preciso que los políticos de Madrid y sus representantes de las provincias no conozcan los nombres de los agentes de la administración, desde el gobernador al recaudador de contribuciones, hasta que los vean en la *Gaceta*; que desaparezca de los Ayuntamientos toda ingerencia en la política, en las elecciones y en la repartición y cobranza de los tributos, imposibilitando su acción para ayudar ó ser ayudados en sus necesidades recíprocas por alguna de los diputados á Cortes.

Por lo que se refiere á los ministerios de Estado y Gracia y Justicia, se habrá de procurar la reducción del personal eclesiástico, reformando el Concordato de acuerdo con la Santa Sede y suspendiendo la provisión de cargos mientras duran las negociaciones que se hallan pendientes, y esta tendencia la revelará el gobierno inmediatamente, al hacerse cargo de la Nota del Vaticano.

El Sr. Dato renunciará á toda elección y favor en el ascenso de la magistratura, sometiéndola á rigurosa escuela de antigüedad y haciendo escrupuloso examen de los expedientes personales para lograr un poder judicial independiente, que no se preste, como hasta ahora, en muchas partes, á intrigas políticas y electorales, que pervierten el concepto de la moralidad y son causa de los clamores que se extienden contra ciertos manejos.

Se procurará hacer grandes rebajas en los presupuestos.

El Sr. Villaverde irá á la reforma de la ley tributaria, para suprimir ó cuando menos atenuar el juego nacional, las loterías.

La elección mas libre en las escuelas de Guerra y Marina y la eliminación mas activa de su personal y material inservible van á ser asuntos de que se ocuparán antes de la apertura de las nuevas Cortes los Sres. Linares y Sanchez de Toca.

Se completará nuestro Código penal con una ley de seguridad que autorice la prohibición de las reuniones, suspensión de Asociaciones que comprometan el orden público y cambio de domicilio de anarquistas é indocumentados, dando cuenta á las Cortes para que no sea necesario suspender las garantías constitucionales á cada amago de la menor tormenta.

El ministro de Instrucción pública, invocando la palabra de Cristo, «enseñar y siempre enseñar» con el ejemplo, cuidará de que las Universidades, Institutos y escuelas, teniendo presente la gloriosa historia del magisterio español, sean purificadas de elementos malsanos, de monopolios editoriales y de corupciones al uso, para lo cual habrá de aprovechar las reformas útiles de los tiempos acomodados y de los actuales, y dejando en libertad á cuantos tengan condiciones para ello de establecer centros docentes.

El señor marqués del Vadillo piensa hacer efectivas energías reformas en la organización del trabajo, en el descanso del obrero, en la creación de sus sindicatos, en los arbitrajes para los salarios de los braceros agrícolas y en el ahorro popular; proponiéndose todo el gobierno imponer severo respeto á la ley y á la libertad de la contratación dentro de ella.

El concurso de la Academia Española

La *Gaceta* publica el resultado del concurso abierto en 1900 por la Academia Española para premiar las tres mejores Memorias que se presentasen sobre los siguientes temas: «Biografía y estudio crítico de un autor castellano que merezca ser considerado como modelo de lengua y estilo, y cuyo nacimiento sea anterior al siglo XIX.»; Gramática y vocabulario de la traducción castellana del *Fuero Juzgo*, é «Influencia de la lengua y literatura de Italia en la lengua y literatura castellanas durante los siglos XVI y XVII.»

El premio del concurso primero ha sido declarado desierto, adjudicándose el accésit á D. Rafael Ramirez de Arellano.

El premio del segundo certamen se ha concedido á D. Victor Fernandez Lara.

Y el tercer premio á D. Juan Luis Estelrich.

FENÓMENO GEOLÓGICO

Hé aquí el telegrama oficial, dándose cuenta del hundimiento del pueblo de Serchs:

«El alcalde de Serchs me telegrafía que se ha experimentado en dicho pueblo un fenómeno geológico, consistente en el hundimiento de terrenos inmediatos al torrente y puente de Sevanti, con desaparición de algunos edificios, huertos y cultivos, en una superficie de mas de veinte mil metros cuadrados.

Los perjuicios son incalculables y el pánico extraordinario en el vecindario.

Ignórase si las causas del hundimiento se derivan de la explotación de las minas.

Piden una comisión técnica para estudiar las causas del desastre y acordar la forma de preservar mayores perjuicios.

He ordenado á los ingenieros jefes de Obras públicas y Minas que reconozcan el lugar del suceso é informen inmediatamente.»

telegrama, desagua en el Llobregat, que tiene cerca de allí su nacimiento.

Captura del bandido Casanovas

La captura del audaz bandido Mamed Casanovas (á Toribio ha producido en el vecindario sensación general, pues las hazañas de tal bandidero interesaban mucho, habiendo sido cantadas por los ciegos en romances.

Le perseguían combinadas fuerzas de la Guardia civil de la línea del Ferrol y de la comandancia de Lugo, por tener Mamed el campo de operaciones en las parroquias limítrofes de la Coruña y Lugo. Actualmente operaban en su persecución 86 guardias civiles, mandados por los tenientes D. Federico Cruz Bonillosa y D. Ramón Cosca Fernández, quienes habían establecido servicios de confidencias. Se hacía muy difícil dicho servicio por las amenazas de muerte de Mamed á los labriegos.

Ha ocurrido la captura del célebre bandido cuando menos se esperaba. Días pasados, Mamed había abusado de una hermosa labradora, después de haberla cortejado inútilmente. Se cree que los parientes de la ofendida dieron aviso á la Guardia civil del sitio en que se hallaba oculto Mamed.

Le sorprendieron fuerzas del puesto de Puentes, en la parroquia de Freijo, siendo ya la media noche. Pareció ser que Mamed dormía en la casa del cura, el cual, sin duda le alojó cediendo á las amenazas. Rodearon dicha finca la Guardia civil y los vecinos. Se resistió el bandido á entregarse, é hizo fuego. Intentó huir medio desnudo. Las descargas de la Guardia civil le hicieron blanco, y cayó á tierra gravemente herido.

Mamed Casanovas era nieto del famoso Balceiro, lugarteniente y compañero de Candelas, dos famosos bandideros de la segunda mitad del pasado siglo. Su hoja criminal es brillante; tiene pendientes una petición de pena de muerte por el crimen de Branás, y las siguientes causas: una tentativa de homicidio, una violación, un atentado á la Guardia civil, en el que fué herido un guardia; dos fugas de la cárcel de Ortigueira, en las cuales resultaron heridos dos guardianes; diferentes robos y otros delitos.

También se le atribuye el haber desenterrado el cadáver de un cubano rico, cuyas ropas se puso y le quitó las alhajas.

Enéclica á los obispos italianos

Hace tres días ha visto la luz pública una Enéclica, fechada el 8 de diciembre, dirigida á los obispos de Italia acerca de la educación del clero y la organización de los Seminarios.

Asigura el soberano Pontífice que la restauración de la vida cristiana fuera imposible sin un clero en el cual resplandecieran en todo su esplendor las virtudes sacerdotales.

Existen en este punto concreto de la educación de los clérigos tendencias imprudentes é innovaciones funestas; pero el sacerdocio debe permanecer en una altura superior á la variabilidad de los sistemas y de las opiniones humanas. El sacerdocio es institución sobrenatural, tanto en su esencia como en su fin y en los medios para alcanzarlo. «Nos, dice al tratar este punto el soberano Pontífice, reprobamos esas funestas ideas, que tienden á confundir la vida y la educación eclesiásticas con la vida y con la educación laicas.»

A despecho del cambio de los tiempos y de las variaciones humanas, las condiciones esenciales de la educación eclesiástica serán siempre las Sagradas Letras, la piedad y la vida edificativa. Insértanse en la Enéclica, reglas prácticas acerca de la dirección de los Seminarios, admisión de alumnos y asistencia de los mismos á las Universidades; importa alejar á los seminaristas de todo linaje de agitaciones exteriores, como objeto de prepararlos convenientemente á los ministerios de la confesión y de la predicación.

Hace constar el Papa la necesidad de que el clero se ponga en contacto con el pueblo cristiano, amenazado hoy más que nunca de sucumbir ante las oleadas, cada día mas rocas, del socialismo, y con este objeto recibirán, mas adelante, los seminaristas, documentos pontificios relativos á la cuestión social y á los medios de resolverla.

El Papa evoca en su Enéclica el recuerdo de San Carlos Borromeo para que sirva de ejemplo á los sacerdotes, y termina con un entusiasta llamamiento á los clérigos italianos para que en santa concordia de pensamiento y de acción lleven á la práctica las enseñanzas de la Santa Sede.

MONSEÑOR PATTERSON

La Iglesia católica de Inglaterra acaba de experimentar una sensible pérdida con la muerte de monseñor James Laird Patterson, obispo de Emswau in partibus infidelium. El Wisemau lo envió á Roma para ampliar sus estudios teológicos, y de regreso á Londres le ordenó de sacerdote en el templo hoy desaparecido de Santa María Moorfields. El cardenal Manning colocó al prelado Patterson, que ya había sido nombrado prelado doméstico por Pío IX, á la cabeza del Colegio de San Edmundo, que hacía también las veces de Seminario.

En 1880 fué consagrado obispo de Northampton, pero la enfermedad que ya entonces padecía y que lo ha llevado al sepulcro, le impidió encargarse de la administración de la diócesis.

El cardenal Vaughan lo nombró mas adelante dean del cabildo de Westminster, eligiéndolo como obispo auxiliar de su diócesis.

Monseñor Patterson era persona muy conocida en Londres y admirada en todos los Circuitos literarios por su vasta cultura y por su tranquila y reposada elocuencia.

El restaurant de la Maison Dorée

En un tiempo celebrísimo restaurant de la Maison Dorée, que hizo las delicias de los buenos gastronomos parisienses, allá por la época del segundo Imperio, ha muerto. Los transeúntes pueden ver sobre la puerta del establecimiento la melancólica inscripción siguiente: «Cerrado por traspaso.»

«Qué ha ocasionado la clausura de la Maison Dorée? Uno de sus propietarios, Mr. Verdier, ha explicado de este modo á un redactor de *Le Temps* la sensible determinación:

«Me retiro porque no me es posible luchar ni un día mas. Los alquileres suben hasta las nubes la nueva generación desconoce el camino de esta casa, y además tiene el paladar estropeado por la barbarie culinaria de estos tiempos. Mi socio Casimir, que durante cuarenta años ha tenido á su cargo la cocina, ve con desaliento que sus platos sublimes y sus salsas casi divinas no encuentran *gourmets* dispuestos á pagar todo lo que valen. Hé ahí la razón de que traspasemos nuestro establecimiento á los Tziganos.»

VALENCIA

Nada se ha adelantado en lo que á la huelga de los huertanos se refiere.

Ayer menudearon las coacciones aisladas en los caminos que conducen á la capital, llegándose en un caso á volcar un carro ceres de Misista.

Debido á esta actitud de los huelguistas, vinieron menos vendedores de agua y de leche, dejándose también de circular varios carros de los que traen al puerto para embarcar cebollas y naranjas.

La guardia civil estuvo en movimiento constantemente para vigilar caminos y mercados, pero como las coacciones las hacen los huertanos en una zona extensísima y por grupos de dos y tres individuos, que se cuidan mucho de burlar la vigilancia de la Benemerita, el trabajo de los guardias resulta casi inútil.

De los antecedentes recogidos por el gobernador, los directores de la huelga son los labradores de Alboraya con algunos elementos extraños á dicha huelga, no siendo, sin embargo, todos los vecinos de dicho pueblo favorables á la continuación del conflicto.

Esto dió ayer ocasión, según parece, á cuestiones y disgustos entre dichos labriegos. También se pusieron de manifiesto estas disensiones en el casino que tienen aquí los huertanos, donde en poco estuvo que no se agrediesen en una de las juntas ó reuniones celebradas ayer.

En la última que tuvieron protestaron de las coacciones, diciendo que no son obra suya, puesto que tienen resuelto dejar en libertad á cuantos quieran venir á vender á la ciudad. Asimismo se ocuparon nuevamente de sus pretensiones, que formularán hoy otra vez ante el gobernador civil.

Diferirán poco, al decir de los que pueden saberlo, de las ya conocidas, exceptuando de ellas la referente á los carros de transporte.

Hoy, seguramente, seguirá la cuestión en el mismo estado, si bien la Guardia civil se distribuirá en otra forma para atender mejor á la vigilancia de los caminos. Las órdenes dadas por el Sr. Martos á la citada fuerza, son severísimas.

Respecto al abastecimiento de reses para el Matadero, que ayer ya escasearon por efecto de los trabajos de los labriegos paritarios de la huelga, hoy es posible que se haga con dificultad. De este asunto se ocuparon anoche en una larga conferencia que celebraron el gobernador y el alcalde.

Según un colega, que por sus largas y pintorescas informaciones sobre la huelga parece empapado en agrandar el conflicto, la situación es y será grave.

Y es posible que al fin lo sea; pero para los que andan jugando con el fuego.

Estos juegos son muy peligrosos, y oremos prestados un verdadero servicio recordándonoslos.

De Madrid anuncian que el ministro de la Gobernación va á dirigir á todos los gobernadores dos circulares, enoñada una de ellas á reprimir severamente la blasfemia en la vía pública, y la otra para que los agentes de la autoridad traten al público con el debido respeto.

No es cierto, según dicen de la corte, que el exgobernador civil de Badajoz, nuestro paisano, Sr. Riu, haya ingresado en el canalejismo.

El Sr. Riu estuvo el domingo en el domicilio del Sr. Canalejas, y esto hizo suponer que se había hecho canalejista.

El exgobernador de Badajoz visitó al exministro liberal como amigo particular antiguo.

El alcalde ha dado orden al contador municipal Sr. Perez para que proceda por la vía de apremio contra varios gremios del Cabanal para el cobro de lo que adeudan por consumos hasta fin de junio de 1897.

El concejal Sr. Roca presentó ayer mañana al alcalde accidental, Sr. Maestre, á una comisión de carreteros, cuyos vehículos se hallaban detenidos en la calle de San Vicente (extramuros) por causa del mal estado de aquella ronda.

Los Sres. Maestre y Roca se trasladaron al indicado sitio con el sobrestante de caminos, diciendo el Sr. Maestre algunas medidas para poner remedio al mal.

Ayer regresó de Madrid el senador D. Ramón de Castro.

Ayer marchó á sus posesiones de Bocarrente nuestro querido amigo el ex-diputado á Cortes D. Vicente Calabuig.

En el tren correo de Madrid marchó ayer el ex-administrador de la Aduana del Grao, D. Julio Gutiérrez.

Según anunciábamos, ayer quedó restablecida la circulación normal de trenes en la línea de Tarragona. Pasan ya por el puente sobre el Palanque, arrastrados por sus respectivas máquinas, con las debidas precauciones.

El expreso de dicha línea llegó á las 9:05. El correo de Madrid también llegó con una hora de retraso.

La junta de Beneficencia del distrito del Museo se propone repartir entre los pobres de aquel distrito la víspera de Navidad, de una á seis de la tarde, 700 raciones de carne de ternera sin hueso, pan, 250 gramos de carne de cerdo, 135 de garbanzos y 345 de patatas. Plácemes merece la expresada junta por su caritativo proyecto.

La Compañía de los Tranvías Eléctricos, procederá en breve al arreglo de las entrevistas y zonas laterales del Camino de la Soledad, cuya mejora es de imperiosa necesidad como es sabido.

Tiene gracia el siguiente aviso que publica un colega:

Dice así:

«El dueño de una de las carteras tomadas el domingo último en el tranvía eléctrico, en el trayecto de los cuarteles al camino Hondo, ruega á quien la tenga en su poder se quede con el billete en pago de su ligereza y la devuelva con el retrato y demás papeles, que para nada le sirven. Las tarjetas indican el domicilio, si no prefieren entregarla en el establecimiento del Sr. Belloque «La Cuba de Oro.»

La cartera de que se trata es de la color corinto...»

Anteanoche en la calle de En Sendra fué agredida por su marido, que la infringió una herida de arma blanca en el muslo derecho y varias contusiones, María Riol, de 30 años de edad.

Esta, después de curada en la casa de Socorro de la calle de Serranos, declaró ante el juez, manifestando que estaba separada de su marido.

En la calle del Grabador Selma dos individuos trataron ayer de timar á un forastero, por el gastado procedimiento de los billetes-anuncio; pero no lograron su propósito, pues avisada una pareja de la Guardia civil los detuvo y condujo al juzgado.

Los detenidos, que se llaman Antonio Ferrer Ballester y Miguel Torres Ferrer, fueron puestos en libertad por el juzgado, después de prestar declaración.

ELIXIR ESTOMACAL DE SAIZ DE CARLOS

Lo recetan los médicos de todas las naciones; es tónico digestivo y antigas-

trágico; cura el 98 por 100 de los enfermos del estómago é intestinos, aunque sus dolencias sean de más de 30 años de antigüedad...

de éxito seguro en las diarreas de los niños en todas sus edades. No sólo cura, sino que obra como preventivo, impidiendo con su uso las enfermedades del tubo digestivo...

CARNE LÍQUIDA DEL DOCTOR GREUS

PEPTONÍFERA Y PEPTÓGENA Y DIRECTAMENTE ABSORBIBLE Y ASIMILABLE

Es el mejor alimento

Brindamos con este nuestro producto, tanto á los doctores que hayan de cumplir la indicación de sostener ó fortalecer algún organismo enfermo ó empobrecido, como á los debilitados, por sea cual fuere la causa...

Estos productos, que han merecido al Dr. Greus una Medalla de Oro en la Exposición Internacional del Trabajo últimamente celebrada en París...

—Las pastillas Crespo, calman la tos en el acto y modifican favorablemente los síntomas del catarro. Caja 1'50 pesetas en las farmacias.

—RESFRIADOS: ELIXIR REBING, plaza de Calatrava, farmacia.

Crónica religiosa

Mañana regresará del convento de Sancti-Spiritus del Monte los alumnos de este Seminario Conciliar que han de recibir órdenes sagradas en las próximas temporadas.

Crónica mortuoria

Ayer mañana dejó de existir el beneficiado de la parroquia de San Miguel y San Sebastián, don Constantino Pintado.

Noticias militares

Hoy marchará á Paterna, con objeto de ejercitarse al tiro al blanco, el regimiento de Mallorca, al mando del comandante Sr. Ravenet.

Tribunales

Ha sido aprobada la permuta que tenían solicitada los magistrados D. Carlos Lisana, que sirve su cargo en la Audiencia de Barcelona, y don Eduardo Angulo, de la de esta capital.

—El Jurado de la capital dictó ayer veredicto de culpabilidad en la causa seguida contra Francisco Pérez Candel, por homicidio cometido en la persona de Manuel Villalba el 1.º de octubre del pasado año.

El hecho de autos ocurrió en la forma siguiente:

Victima y procesado hallábanse trabajando con otros compañeros en una obra en construcción propiedad de los Sres. Arnau y Compañía, situada en el camino del Grao. Francisco Pérez se encontraba en la parte alta subiendo cubos de agua que llenaba Manuel Villalba, cuando en una de las veces en que realizaban dicha maniobra osciló el cubo, mojado al Villalba. Este increpó á su compañero, sin que el procesado hiciera otra cosa que recomendar á aquel que no le insultara.

Poco después, al bajar el Francisco Pérez, suscitóse nuevamente la cuestión, viniendo ambos á las manos y produciendo el procesado á su contrincante una herida de arma blanca en el pecho. Después del informe fiscal pronunciado por el señor Aguilar, la defensa, encomendada al letrado señor Ibañez Rizo, pronunció un razonado informe pidiendo para su patrocinado la libertad. El tribunal de derecho, en vista del veredicto del Jurado condenó al procesado á la pena de ocho años y un día de prisión mayor, siéndole de abono el tiempo de prisión provisional sufrida.

Círculos y Sociedades

En el Instituto Médico Valenciano, bajo la presidencia del Dr. Peset, continuó anoche la discusión de la tesis "Profilaxia de la fiebre puerperal", expuesta en la sesión anterior por el distinguido médico D. Manuel Lleo, que comenzó en el uso de la palabra, contestando á los extremos que habían tratado los Dres. Portaelli, Orellano y Aguilar Jordán. Intervinieron en el debate los doctores Carst y Marin, cuyos argumentos fueron cumplidamente rebatidos por el citado Dr. Lleo, y Orellano, respectivamente, dando ocasión á éste último, para exponer sus interesantes estudios de toxicología.

La sesión de anoche trajo á la memoria de los muchos que á ella asistieron, los mejores tiempos de la sabia institución valentina, por lo que á las muchas felicitaciones que recibieron los disertantes unimos la nuestra extensiva á toda la sociedad y á su digno presidente.

—La Sociedad Económica de Amigos del País celebrará sesión esta tarde, á las seis y media.

—En la Academia Médico-Escolar del Ateneo Científico dará esta tarde, á las seis y media, el Dr. D. Antonio Ollé, la tercera conferencia sobre "Ortopedia". Dada la competencia del disertante, el acto se verá muy concurrido. La sesión es pública.

Notas artísticas

Terminada la restauración de los altares del altar mayor de la Basílica Metropolitana, ha comenzado á ser desmontado el andamiaje. Según dijimos, la citada restauración quedará terminada el día de Noche-Buena.

RECOMENDAMOS

por su solidez, flexibilidad y elegancia los corsets de A. Miró, 3, Avelanas, 3.—Con diez días de tiempo servimos encargos de París.

Comisión provincial de Valencia

En el Salón de Conferencias de la Diputación provincial se celebraron anteayer los sorteos para amortización de 280 obligaciones provinciales de carreteras, 100 títulos de la primera serie y 100 de la segunda, y han sido favorecidos por la suerte las decenas siguientes:

Obligaciones de carreteras

12—111 á 120—104—1.031 á 1.040—109—1.081 á 1.090—188—1.871 á 1.880—190—1.891 á 1.900—208—2.051 á 2.060—211—2.101 á 2.110—216—2.151 á 2.160—278—2.721 á 2.730—321—3.201 á 3.210—350—3.491 á 3.500—430—4.291 á 4.300—432—4.311 á 4.320—441—4.401 á 4.410—442—4.411 á 4.420—448—4.471 á 4.480—480—4.791 á 4.800—488—4.821 á 4.830—496—4.951 á 4.960—505—5.041 á 5.050—553—5.521 á 5.530—650—6.491 á 6.500—696—6.951 á 6.960—770—7.691 á 7.700—788—7.871 á 7.880—916—9.151 á 9.160.

Títulos de la 1.ª serie

7—61 á 70—111—101 á 110—27—261 á 270—103—1.021 á 1.030—123—1.221 á 1.230—144—1.431 á 1.440—187—1.861 á 1.870—227—2.261 á 2.270—230—2.291 á 2.300—233—2.321 á 2.330.

Títulos de la 2.ª serie

109—1.081 á 1.090—115—1.141 á 1.150—124—1.231 á 1.240—166—1.651 á 1.660—224—2.231 á 2.240—335—3.341 á 3.350—355—3.541 á 3.550—362—3.611 á 3.620—367—3.681 á 3.690—375—3.741 á 3.750.

Los tenedores de estos valores pueden presentarse, desde luego, en la Depositaria provincial todos los días no feriados, de diez de la mañana á una de la tarde. También se admitirán los cupones de intereses de estos títulos correspon-

dientes al vencimiento de 1.º de enero próximo y los de la serie 3.ª

PLÁCIDO FRANCÉS

La prensa de Madrid nos comunica el fallecimiento de este pintor, hijo de Alcoy, y muy querido en esta ciudad, donde desempeñó una cátedra en la Escuela de San Carlos.

Era el Sr. Francés un pintor de sobria inspiración, que ha dejado muestras excelentes de su talento, entre las que recordamos Dos chulas, La carta, Las cantoras, La cigarra y la horniga, cuadros todos notables para acreditar la reputación de un artista.

Una de sus especialidades fué la acuarela. En uno de los salones del palacio de la infanta doña Isabel llama la atención una de estas obras del distinguido pintor, titulada Rondalla aragonesa. En su cámara artística contaba con honrosas recompensas. En las Exposiciones de 1871, y 90 y 92 obtuvo medallas de tercera y segunda clase.

En Madrid, donde residía hacia muchos años, había figurado como secretario del Círculo de Bellas Artes; era profesor de la Escuela de Artes é Industrias.

Hijos de este reputado artista son dos pintores que continúan á ilustrar su apellido con bien ganados laureles: Fernanda Francés, la primera de las pintoras españolas, y Juan Francés, un joven de mucho talento, que promete ser una completa personalidad artística.

Reciban éstos nuestro mas sentido pésame.

NOTAS LITERARIAS

NARVAEZ.—Me es grato dar noticia de este último episodio, en que el ingenio de Galdós resplandece como en los mejores de aquella su primera serie tan celebrada y famosa.

Este es que es un episodio.

Comienza con la narración, un tanto lánguida, de sucesos que á la particular vida de Fajardo (el protagonista) añaden. Llega éste á contarnos en sus Memorias minuciosas sus intereses que ocupan el primer tercio del libro. Creo yo que el maestro se enamoró sobradamente de este personaje (interesante en verdad), y no midió—cosa rara con su habilidad incomparable—las proporciones que daba á lo secundario. Pero también es cierto que pasadas aquellas primeras páginas, el interés comienza y crece luego. Una época resucita ante nosotros magícticamente, y vemos otra viva realidad lo más hondo de ella misma: su espíritu, sus hombres, su ambiente.

La relación de nombres, acontecimientos políticos, disturbios y guerras que nos ofrecen las vulgares historias, pasa por nuestro ánimo sin dejar huella alguna; fácilmente en estas frías lecturas huye la atención rebelde ante la pesadumbre de fechas sin alma y palabras sin vida y hechos sin recuerdo que le echan encima. Pero la historia contada por un artista, vivida por él en íntimas evocaciones, tiene un interés supremo.

¿Cómo fué Narvaez? le preguntamos al cronista de hechos. Y este, relata larga serie de batallas en que tomó parte y ota gloriosas hazañas del héroe. Pero su figura suelta, sin relación íntima con su tiempo ¿qué nos dice? ¿qué expresa? José García Fajardo, buscando el fondo de la historia en los sucesos de su tiempo, nos enseña la propia alma de aquellos seres en las intrigas ocultas de la ambición, en las injusticias de los poderosos, en las transacciones, en la inmoralidad y en la hipocresía refinada de la sociedad en que vive.

Narvaez con sus terribles cóleras; Mendizábal, Sor Patrocinio, desfilan ante el lector con fuerza de realidad. Ya no es Galdós editor el que aparece ante todo; vuelve el autor de los hermosos episodios, con su arte y su genio.

RAMON TRILLES

CRONICA ARTISTICA

Nueva Exposición permanente.—Lacarcel, Vicent, Agramot (R.) y Gujjarro.—Subasta.—Vila Prades: un retrato.—Borrás: una escultura.—Sorolla: varios lienzos.

Los amateurs cuentan desde el lunes último con un nuevo mercado que han abierto los pintores y escultores valencianos, y que creo ha de tener favorable acogida. En diferentes ocasiones se ha intentado abrir una Exposición permanente de obras de arte; pero se ha luchado siempre con la falta de un local á propósito para ello. Esto es lo que han conseguido ahora los artistas valencianos, quienes han obtenido del Sr. Solís autorización para exponer sus obras en el espacio establecido que posee en la calle de la Paz, que, como es sabido, reúne inmejorables condiciones para dicho objeto, tanto por la luz como por lo centrífico del local.

Esto constituye un gran beneficio para los artistas, pues hoy no exponen la mayoría de estos sus obras por no encontrar local ni luz suficiente para estas exposiciones.

Ayer visité esta Exposición—que por cierto se veía muy concurrida—y quedé agradablemente sorprendido, mas por la concurrencia que por los expositores; pero esto último es fácil de conseguir.

Yo creo que estas crónicas se repetirán con alguna frecuencia, é inútil es decir, que desearía que conviertan en diaria cotización.

Son varios los cuadros que hay expuestos, y los firman los Sres. Isla, Lacarcel, Vicent, Agramot (R.) y Gujjarro.

La firma del joven pintor Sr. Lacarcel es la mas repetida. Presenta gran número de cuadros, en su mayoría paisajes, tomados unos en su reciente excursión veraniega á Albarcaín y

otros de los alrededores de nuestra ciudad. Sobresalen entre los lienzos expuestos varios bodegones.

El Sr. Isla ha expuesto varios estudios de figura y un estudio de flores.

Vicent ha expuesto también varios paisajes, que son acabados estudios de luz.

R. Agramot, ha expuesto un hermoso cuadro representando una calle—que bien pudiera ser de Calatayud—rico en color y de correctísimo dibujo.

Gujjarro, firma muy poco conocida hasta ahora, presenta varios lienzos, sobriosamente una vista tomada desde la Vuelta del Ruiseñor y en la que se destaca el chalet de Ripalda.

Según más noticias, en breve aumentará esta Exposición permanente con nuevas y acreditadas firmas, y como la concurrencia es bastante considerable, de cinco á ocho de la noche se celebrarán en breve subastas de lienzos y barro.

Anoche se realizaron algunas ventas á precios ventajosos.

El éxito, pues, está asegurado.

En uno de los escaparates del comercio de los Sres. Pampió había ayer expuesto un lienzo que llamaba la atención de los que transitaban por dicho punto. Era un retrato hecho por Julio Vila Prades, de su hermano Emilio, y dicho queda con esto que el joven artista había puesto especial interés en que fuera una verdadera obra de arte.

Para terminar, he de decir que entre las obras expuestas en el Salón Amaré, de Madrid, descuellan una hermosa escultura de Gabriel Borrás, titulada "La Viejeita", y varios lienzos de Sorolla, de los que dá cuenta en la siguiente forma La Correspondencia de España:

"Presenta numerosas obras, de toda clase de estilos y modos de hacer.

Muéstrase maestro manejando la acuarela en la figura del paletó; enérgico usando la gouache en el cuadro de los pescadores, y marinista genial en otro.

Envía una figura de anciana segadora, pintada en su antigua manera de hacer con hermosuras de sobriedad en la pincelada y vigor y luz, la mucha luz á que nos tiene acostumbrados.

Su anhelo de mujer es un dechado de verdad y delicadeza."



Prácticas preparatorias de instrumentación, por el maestro Pedrell (Biblioteca enciclopédica Gil).

Con este nombre ha publicado el ilustre autor de Los Pirineos, un libro utilísimo, un libro de gran valor para los que empiezan la lucha con las notas en partitura, y también para quienes deseen estar enterados bien de esa parte tan importante de la música.

En España no existen verdaderos libros que puedan tratar de la instrumentación. Los jóvenes que á tal materia llegan en sus estudios, encuentran verdaderamente desorientados. Los tratados de Eslava y de Fétis, así como la antigua edición de Gevaert, que por ahí corren en español, son anticuados, de los grandes tratados de instrumentación moderna, el de Gevaert es el mas completo: es la obra mas grande que se ha hecho en este sentido; pero es voluminoso y no está en español.

Claro está, que extraer un tratado cualquiera, era cosa fácil; pero el maestro Pedrell (por algo merece como nadie este nombre) aparte de que no podía hacer una obra vulgar, ha realizado una tarea utilísima: ha reducido á los pequeños límites de un libro elemental la complicada tarea de la instrumentación moderna, y lo ha hecho con claridad admirable, sin dejar nada importante, y aun ha tenido tiempo de darle al estudio un desenvolvimiento histórico que nos hace ver cómo ha venido á constituirse la orquesta moderna.

Solo un maestro de veras pudiera realizar esta labor, que supone un estudio profundísimo de la técnica orquestal.

Todavía hace mas el maestro Pedrell: el nuevo libro constituye un vade-mecum para el que necesita recordar detalles de extensión de instrumentos, timbres de los mismos, modos mas á propósito para obtener determinados efectos orquestales, inconvenientes que conviene evitar: una serie de observaciones hijas de una larga práctica, que no suelen verse en los tratados que sobre estos asuntos se publican, y que dan singular valor á la nueva publicación del sabio músico español. En este sentido, el capítulo XII, donde se habla de las circunstancias que es conveniente tener presentes para afinar la orquesta, disposición de la partitura, etc., es un capítulo notable. Allí vemos las principales formas de orquesta tal como nos las presentan los maestros, desde Monteverde hasta Wagner. De este último nos hace ver el maestro Pedrell la orquestación de la segunda manera de Wagner (Tristán é Iso), y dada la evolución del genio de Bayreuth, y dados los límites elementales del volumen en cuestión, el maestro Pedrell ha puesto el término medio de la orquesta de Wagner: no es la primera división del Rhenzi, ni la complicada de El anillo de Nibelungo: acaso el ilustre artista nos prepare otro volumen explicando la evolución moderna de la orquesta, tanto dramática como sinfónica.

En suma: con estos elementos de instrumentación, los alumnos pueden comprender perfectamente lo que es tan importante ramo de la música, y tienen ya el camino expedito para abordar sin temor el gran tratado de Gevaert. Los aficionados, los críticos (? de periódicos, todos encontrarán, en el volumen en cuestión, un auxiliar preciosísimo, para tener conocimiento justo y exacto sobre la materia, de que con tanta ligereza como falta de estudio se suele tratar; y esto es debe al trabajo de quien sólo cono-

GASTRÓFILO UNIVERSAL DEL DR. GREUS

Es el mejor remedio que pueden y deben tomar los ENFERMOS DEL ESTOMAGO

Así lo afirman cuantos lo han usado y usan, pues cura seguramente y sin molestias, y por modo maravilloso y como mágico, las enfermedades gastrointestinales, y muy particularmente las del estómago, tales como los dolores, hasta las más fuertes gastralgias, las acedías ó ágricos incluso las hipercloridias más acentuadas, la pesadez y dificultad de las digestiones, lo mismo cuando ocasiona vómitos, que cuando determinan diarreas, ó, por el contrario, estreñimiento peritánico, así como también las dispepsias de todo género, los catarros del estómago y los intestinales y hasta la dilatación y la úlcera del estómago. A esto responde sin duda su popular y gráfico nombre de

POLVO MÁGICO DEL ESTOMAGO

que á la vez que pregona y acredita la importancia y estima en que se le tiene, atestigua que es la única fórmula práctica á que debe acudir todo diséptico, todo enfermo del estómago que quiera curarse sus dolencias seguramente y sin molestias, y especialmente en todas las farmacias y droguerías bien surtidas, y especialmente en la farmacia del Dr. Greus

siendo, como pocos, su arte, sabe presentarlo con la claridad propia de un maestro.

En XII capítulos y 197 páginas, se da noción de todo cuanto con los instrumentos se refiere; lo mismo en lo tocante á las orquestas, que en lo referente á las bandas de armonía y charangas. Un índice alfabético acompaña á este utilísimo estudio, estudio que no sabemos recomendar bastante.

EDUARDO L. CHAVARRI.



PRINCIPAL

Como anunciámos, hoy se cantará la Bohème, con la particularidad verdaderamente nueva, de cantar la parte del poeta Rodolfo el cantor de Piñana, conocido con el nombre de Salvaoré.

La curiosidad por oír á este nuevo cantante, llevará gente al teatro, sin duda.

PRINCESA

El amor en el teatro, capricho literario de que son autores los hermanos Quintero, se estrenó anoche con buen éxito. De los cinco cuadros de que consta la obra, los que mas gustaron al público fueron el primero, en que se pinta el "Amor tirano", y el cuarto, que retrata el "Amor gracioso"; ambos fueron muy aplaudidos.

La interpretación, en la que toman parte casi todos los artistas de la compañía, fué muy acertada, por lo que el público no escatimó sus aplausos.

Agapito Cuevas dijo de manera irrepachable el prólogo y el epílogo de la obra, teniendo que presentarse al final de esta en escena, en unión de sus compañeros.

Se celebrará su beneficio la primera actriz señorita Moreno con el drama Fedora, en el que tantos aplausos conquistó, y el monólogo Nubeclilla de verano.

Definitivamente, el viernes próximo será en este teatro el estreno del drama en cuatro actos La barraca, inspirado, como es sabido, en la novela del Sr. Blasco Ibañez que lleva aquel título.

El drama es de otro compañero en la prensa, el redactor de el Herald de Madrid, Sr. Jerique, quien, viniendo de las grandes dificultades que encuentran empresas de esta naturaleza, ha trasladado fielmente al teatro los personajes que juegan en la acción, sin perder ninguno de sus rasgos característicos.

La compañía del Sr. Cuevas, por su parte, trata de poner la nueva producción dramática, con la mayor propiedad posible, y á este fin, el escenógrafo Sr. Alós ha hecho un hermoso decorado, reproduciendo los lugares, bien conocidos aquí, donde se desarrolla el drama.

El final es el incendio de la barraca de Batiste, y por las noticias que se nos dan, el efecto escénico será completo.

RUZAFÁ

Pasado mañana viernes se celebrará el beneficio del aplaudido bajo cómico D. Ramón Hidalgo, artista que goza de muchísimas simpatías en Valencia.

El programa de la función lo formarán las siguientes obras: La mazorca roja, Género íntimo y El puñao de rosas, que se estrenará mañana.

APOLO

Esta noche se pondrá en escena, por segunda vez, el melodrama titulado La cabina de Tom ó la esclavitud de los negros, completando la función la chistosa comedia de nuestro compañero en la prensa, Sr. Fillol, que se titula Olla de grillos.

Mañana, como ya hemos dicho, se representará la intencionada parodia Cosas del otro mundo, y el viernes se estrenará el drama en cuatro actos, Ernesto Lafuerza.

LA PALANCA,

El sábado se estrenará en el Teatro Principal de Cartajena, este aplaudido drama, de nuestro compañero en la prensa, Sr. Cerdá.

Este asistirá al estreno de su obra, por lo cual ha sido invitado por la empresa de aquel teatro.

Diario de Avisos

MIL PESETAS al que presente CÁPSULAS DE SANDALO mejores que las del Dr. Piza, de Barcelona, y que curen más pronto y radicalmente todas las enfermedades urinarias.—Plaza del Pino, 3, farmacia, Barcelona.

TAMARINDOS VINTRO

Conserva laxante y refrescante, de sabor agradable, cura el estreñimiento, almorrans, congestión cerebral, embarazo del estómago, vómitos, jaqueca, etc. 250 pesetas caja en todas las farmacias. Representante en Valencia D. F. Sanchez Tamarit.

AMPARO PLA.—Modista de sombreros

La acreditada modista en sombreros para señoras y niños doña Amparo Pla, se ha trasladado á la calle de Luis Vives, núm. 3, (esquina á la de la Paz), donde continúa sirviendo los encargos que se le hacen con la prontitud y economía que la caracterizan.



GUANTES de piel, hilo y seda, blancos, negros y de colores, para caballeros, señoras y niños, desde 0'50 á 4 pesetas.—Precios de fábrica.—"El Capricho", Paz, 8.

ORINA

El que quiera curarse la enfermedad de piedras, arenillas ó inflamación y flujos de la vejiga, que vaya al Grao, y allí encontrará una yerba extranjera y curará dentro de ocho días. Depósito: Camino del Grao, 106, barbería del Ovalo.

MOVIMIENTO DE POBLACION

Anteayer se registraron los nacimientos y defunciones siguientes:

Juzgado municipal del distrito del Mar. Nacimientos: Varones, 2.—Hembras, 2. Defunciones: Tomás Asensi Ballester, de 29 años, camino de Benimaclet, de fiebre tifoidal.—Manuel Sebastián Perez, de 3 años, camino del Grao, de bronco-pneumonia.—José García Ferrer, de 50 años, Don Ventura, 1, de neumonía.—Desamparados Marco Romero, de 89 años, Salinas, 13, de angina de pecho por aortitis.—Antonio Pascual Correll, de 52 años, camino del Caballé, de infección intestinal.

Del distrito del Mercado. Nacimientos: Varones, 2.—Hembras, 3. Defunciones: Concepción Ramirez Beltrán, de 13 meses, Carreras de Enortis, de catarro bronquial.

Del distrito de San Vicente. Nacimientos: Varones, 9.—Hembras, 3. Defunciones: Venancio Roger Bonavides, de 45 años, Espartaco, 11, de pneumonia.—Rosa Michal Panalones, de 9 días, Camino Real de Madrid, travesía 5.ª, de falta de desarrollo.

Del distrito de Serranos. Nacimientos: Varones, 3.—Hembras, 1. Defunciones: Ana María Aguirre Nicolás, de 47 años, Vuelta del Ruiseñor, 11, de pulmonía.—Jesús Alvarez Ramirez, de 9 meses, Serranos, de meningitis. Total: Nacimientos, 19; defunciones, 19.

Boletín religioso

SANTOS DE HOY.—San Franco de Sena, confesor.—El oficio y la misa son de la Tradición de la Casa de Nuestra Señora á Loreto, con rito doble mayor, color blanco y conmemoración de la feria.

SANTOS DE MAÑANA.—Nuestra Señora de la Esperanza. CUARENTA HORAS.—Continúan en la parroquia de San Martín. Se descubren á las siete de la mañana, y se reserva á las cinco de la tarde.

ADORACION NOCTURNA.—Turno del Santísimo Sacramento. CORTE DE MARIA.—Nuestra Señora de la Divina Gracia, en la Catedral.

Cultos

En Santa Cruz, al anochecer se celebra el ejercicio de la Felicitación Joseána.

En Santa Catalina se celebra á las siete misa rezada en el altar de Santa Lucía; y por la tarde, á las cinco, el ejercicio del novenario, con sermón por D. Fausto Tomás Francés.

En San Martín se celebra esta mañana, á las once, misa rezada y el ejercicio de las Jornadas de la Santísima Virgen. En la capilla de Nuestra Señora del Santo Celo, sita en la calle de Jesús, núm. 6, se celebrará mañana, á las ocho, misa de Comunion. Se ruega á los señores socios la puntual asistencia.

Observatorio meteorológico

DE LA UNIVERSIDAD DE VALENCIA. Á LAS NUEVE DE LA MAÑANA. 16 diciembre.—Barómetro, 773.40; termómetro, 9.2; humedad, 82.50; calma; despejado.

Observaciones desde las nueve del día anterior. Temperatura máxima al sol 30.8. Máxima a la sombra 16.8. Mínima á la sombra, 9.4.—Evaporación en milímetros, 1.6.—Lluvia en milímetros, 0.0.—Velocidad del viento en kilómetros, 76.

Observaciones astronómicas de hoy. El sol sale á las 7 horas y 16 minutos, y se pone á las 4 y 39. La luna sale á las 7 y 48 minutos de la noche, y se pone á las 9 y 3 de la mañana.

Espectáculos

TEATRO PRINCIPAL.—A las 8'45 de la noche.—Debut del actor Salvaoré.—La Bohème.

TEATRO DE LA PRINCESA.—A las 8'30 de la noche.—Beneficio de la primera actriz señorita Matilde Moreno.—Fedora. Nubeclilla de verano (estrano).

TEATRO DE RUZAFÁ.—A las 8'30 de la noche.—San Juan de Luz.—El presidiario.—¿Quo vadis?

TEATRO-CIRCO APOLO.—A las 8'30 de la noche.—La cabina de Tom ó la esclavitud de los negros.—Olla de grillos.

SECCION COMERCIAL

Otización de valores. Cotización del Colegio de Corredores de esta plaza, correspondiente al 16 de diciembre de 1902.

FONDOS PUBLICOS. Dada por parte al 4 por 100 interior, 74'85. Dada amortizable al 5 por 100, 94'80 d. Dada amortizable

PIANOS ORTIZ Y CUSSÓ La PRIMERA MARCA ESPAÑOLA en los terrenos científico industrial y artístico

PRIMERA y ÚNICA FÁBRICA montada en España con todos los adelantos modernos para la producción anual de 1.200 PIANOS de cola y verticales. La de mayor producción.

La marca ORTIZ Y CUSSÓ es la única que tiene superioridad sobre las demás EN TODOS SUS MODELOS, lo que le ha permitido lanzar el reto de la COMPARACIÓN en Barcelona y en Madrid, sin que haya sido aceptado.

Grandes pianos de concierto

Pianos al contado, de 1.000 á 5.000 pesetas; á plazos desde 25 pesetas mensuales

Los ARTISTAS PARA SU USO PREFIEREN LOS PIANOS ORTIZ Y CUSSÓ En los conciertos, casinos y salones aristocráticos el predominio es del Piano ORTIZ Y CUSSÓ

EXPORTACIÓN A TODOS LOS PAISES REPUTACIÓN UNIVERSAL

Unico depositario y Agente general para las provincias de Alicante, Castellón y Valencia

A. SÁNCHEZ FERRÍS ALMACENES DE MÚSICA BAJADA DE SAN FRANCISCO, NÚMERO 29

MARAVILLOSO!!!

Pomada y Loción Ferrey (Saint Honoré, 372, PARIS)

INFALIBLE PARA RENACER EL PELO Á TODA EDAD

LOCION O POMADA, 10 PESETAS

Depósito para toda España, PINTOR SOROLLA (plaza de las Barcas), 23, bajo

VALENCIA

Advertisement for Don José Perez-Pastor, Nuñez-Castelo, Rodriguez de Vera y Barroso de Frias, including details of his death and funeral arrangements.

Advertisement for Doña Francisca Daries de Llorente, commemorating the tenth month of her death.

Laud Paquito, para Malgrat, con vino. Laud Maria, para Palamos y escalas, con vino y otros.

TELEGRAMAS Y TELEFONEMAS

(De La Correspondencia de Valencia) Madrid 16, á las 16:15. El Sr. Silvela ha confirmado que el rey don Alfonso devolverá la visita al rey de Portugal.

putados jóvenes con objeto de oponerse á los manejos del gobierno en aquellos distritos donde los liberales suponen asegurado el triunfo.

justifica la conducta que observan ingleses y alemanes en Venezuela. Se confirma la severa notificación de los Estados Unidos, consignando que se han extralimitado Inglaterra y Alemania.

Los temporales Argelia.—Han caído lluvias torrenciales, destruyendo cabanas y sembrados. Los ferrocarriles han quedado cortados. Murieron tres indígenas de miseria.

Lo de Venezuela Caracas.—Se ha iniciado un movimiento popular para pedir que dimita el presidente Castro y que se nombre otro interino que arregle el conflicto.

Los sucesos de Margherite Montpellier.—Ha comenzado la vista de los sucesos de Margherite. Los procesados son 110.

Mas de Venezuela Caracas.—Durante el bombardeo de Puerto-Cabello una granada mató á tres alemanes.

A Africa Londres.—El general Botha se ha embarcado para Africa.

Presos capturados Lisboa.—Han sido detenidos los dos presos que se fugaron de la Carol-Modelo de Madrid.

La huelga Marsella.—La huelga se halla virtualmente terminada. La mayoría de los obreros ha reanudado el trabajo.

CAMBIO OFICIAL DE AYER SEGUN BOLETIN DE COTIZACION DEL COLEGIO DE CORREDORES DE ESTA PLAZA

Paris.—Cheque de banquero: 34'25. Londres.—Cheque de banquero: 33'75.

NUESTRO SERVICIO

POR TELEGRAFO Y TELEFONO TELEGRAMAS BURSÁTILES

Telegramas de Paris del 16 de diciembre, á las 15

4 por 100 exterior... 87'40 3 p. 100 port... 31'97

4 por 100 interior... 74'85 4 por 100 exterior... 74'87

Amortizable 5 por 100... 94'75 Banco de España... 486'50

Tobacaleras... 409'50 Cambios Paris... 33'83

Cambios Londres... 0'00 4 por 100 exterior... 87'50

DE LA CASA PEDRO GALIANA D. JUAN DE AUSTRIA, 19.

Negociación de valores del Estado, de corporaciones y de empresas mercantiles é industriales.

Barcelona 16, á las 10'00 4 por 100 interior... 75'01

Amortizable 5 por 100... 94'90 Paris: 4 por 100 exterior... 87'40

Alcázar... 93'95 Madrid: 4 por 100 interior... 74'87

ha resuelto todavía sobre la provisión de las vacantes que existen en la magistratura. Respecto de esta cuestión, tiene el Sr. Dato un criterio especial, y espera que se reuna el Consejo de ministros para exponerlo á sus compañeros de gabinete.

Los alcaldes

A pesar de cuanto se ha dicho, nada hay de cierto acerca de los nombramientos de alcaldes.

Se asegura que los Sres. Silvela y Maura se reunirán en breve para ocuparse de este asunto.

En el ministerio de la Guerra

El ministro de la Guerra, Sr. Linares, recibió hoy en su despacho oficial á los jefes y personal de dicho departamento, comisiones del Consejo Supremo de Guerra y Marina y de la Junta consultiva de Guerra, y á los generales con mando en la plaza.

El Sr. Linares pronunció un breve discurso, diciendo que hará todo cuanto sea posible en bien del ejército, y que hay necesidad absoluta de atender cumplidamente á los institutos armados.

Al terminar su discurso el ministro, dió la mano á todos, manifestándole que encontrarán en él, no al jefe, sino al amigo y al compañero.

El Sr. Linares fué más tarde á visitar á los generales y á sus compañeros de gabinete.

Contra el juego

El gobernador civil de Madrid está firmemente decidido á emprender una ruda campaña contra el juego, sin contemplaciones de ninguna especie.

La primera medida del Sr. Sanchez Guerra en tan plausible propósito, ha sido ordenar terminantemente á todos los delegados que persigan é impidan el juego sin descanso.

La actitud del Sr. Sanchez Guerra es favorablemente comentada.

Vista á puerta cerrada

Hoy se vió á puerta cerrada la causa seguida contra una triple que sostenía relaciones amorosas con un actor y se fué con el criado de éste.

Los fugitivos pretendieron luego casarse por sorpresa en Sevilla.

El Jurado ha pronunciado veredicto de inculabilidad, siendo absueltos los procesados.

La lotería de Navidad

En el juzgado se presentaron hoy dos denuncias referentes á la próxima lotería de Navidad.

Una de ellas la firma un tendero de comestibles de esta corte, diciendo que estaba abonado á un billete, y contando con su derecho, dió gran número de participaciones; pero al ir á la lotería á recoger el billete, se encontró con que el lotero lo había vendido.

La otra denuncia la ha formulado un catedrático de la Facultad de Farmacia, manifestando que le han sustraído el décimo.

El gas acetileno

Esta tarde se verificaron experiencias de gas acetileno. Al acto asistieron el obispo de Sión, el duque de Almodovar, el general Azcárraga, el conde de Benalua, D. Amós Salvador y otras distinguidas personalidades.

El resultado de las experiencias entusiasmó á todos.

Lo del P. Sarré

Comunican de Zaragoza que en la novena que están celebrando los jesuitas, predicó hoy el arzobispo de aquella diócesis, quien dirigió cumplidos elogios al Ejército esp añol.

El P. Sarré, que en su sermón de ayer pronunció algunas palabras que los militares consideraron ofensivas, marchó hoy á Barcelona, traslado que se ha hecho, para dar satisfacción cumplida al Ejército.

El rey de Portugal

Un despacho de Lisboa dá cuenta de la llegada á aquella capital del rey D. Carlos I. La muchedumbre le aclamó con entusiasmo al dirigirse á Palacio. La reina Amelia entregó inmediatamente los poderes á su esposo.

Fallecimiento

Ha fallecido en Paris el hijo del marqués de la Viesca.

No hay tal disgusto

Et Sr. Silvela ha dicho que carece de todo fundamento la noticia del supuesto disgusto de las autoridades de Segovia con motivo de la caecería regia verificada anteayer en Riofrio.

Ha añadido que dichas autoridades no tenían por qué disgustarse, pues no fueron invitadas, teniendo en cuenta que se trataba de una fiesta íntima de la familia real, y á ella solo asistieron sus majestades y altezas, algunos altos funcionarios palatinos y el ministro de Hacienda.

Consejo de ministros

Comunican de Paris que se reunió el Consejo de ministros bajo la presidencia de Mr. Loubet.

El jefe del gobierno, Mr. Combes, dió cuenta de que la huelga de Marsella puede considerarse resuelta, habiendo fracasado los trabajos que se realizaban para sostenerla.

El Consejo se ocupó también de la cuestión de Venezuela.

El ministro de las Colonias expuso su proyecto para asegurar la evacuación de Shanghai simultáneamente por todas las tropas internacionales.

Servicio ESPECIAL

Lo de Venezuela

Madrid 16, á las 23'40 Los periódicos de Londres expresan cierta inquietud acerca del conflicto venezolano, y manifiestan el temor de que los Estados Unidos intervan en el asunto, y expresan el deseo de que Inglaterra no vaya á remolque de Alemania en una expedición que no podría dar otro resultado que el de enemistarse con los Estados Unidos.

En los círculos políticos se espera recibir una comunicación proponiendo el arbitraje respecto del conflicto venezolano, pero se ignora la forma que tendrán las negociaciones en el caso de que Inglaterra y Alemania acepten dicha proposición.

Lo de Marruecos

El Centro de las misiones del Norte del Africa

ha recibido cartas de Fez y de otros puntos de Marruecos, en las que se dice que continúan los desórdenes y circulan las noticias mas contradictorias acerca de la situación del pretendiente; pero en todas las cartas se consigna que no hay que abrigar inquietud alguna acerca de la seguridad de los extranjerós residentes en el territorio marroquí.

Gimeno Vizarra.

Entra franceses é italianos

Madrid 17, á las 2'25. Han llegado á Niza los tiradores franceses é italianos y los testigos que se ocupan en los preparativos del mencionado duelo.

Protesta

El presidente de la república de Venezuela, general Castro, ha publicado un nuevo Manifiesto protestando en nombre de la civilización contra el bombardeo de Puerto Cabello, sin la previa declaración de guerra y sin las formalidades propias de la diplomacia.

Gimeno Vizarra.

El Parlamento italiano

Madrid 17, á las 3. Telegrafían de Roma que el Parlamento aceptó el proyecto relativo á la investigación de la paternidad, á condición de reformarlo.

La comisión parlamentaria desechó el primer artículo del proyecto de ley sobre el divorcio, por cinco votos contra tres.

Sin noticias

En los círculos políticos hay esta noche una gran escasez de noticias, por lo que la labor de periodistas y corresponsales ha resultado completamente estéril.

Gimeno Vizarra.

Postres variados

El pauperismo en Inglaterra

Muéstrase preocupada la prensa inglesa á causa de las declaraciones que acaba de hacer Mr. Shaw-Lefevre, presidente de la Conferencia sobre las leyes de asistencia pública en la Gran Bretaña.

Afirma dicho personaje que, á consecuencia de la guerra y de la crisis económica subsiguiente, el pauperismo ha ido aumentando en el Reino Unido, desde hace tres ó cuatro años, en proporción aterradora, mientras que durante los treinta últimos años se observaba un paulatino decrecimiento del terrible azote.

Sus progresos de los grandes capitales, especialmente en Londres, han llegado á ser espantosos, coincidiendo con el recrudecimiento de la vagancia.

El "iramp," esto es, el merodeador, que casi había desaparecido de los caminos ingleses, ha vuelto á ser una terrible realidad; y la embriaguez y el crimen se generalizan en los barrios pobres de la gran metrópoli, influyendo en eso poderosamente la falta de trabajo.

A juicio de Mr. Shaw-Lefevre, Inglaterra sólo puede conjurar la peligrosa crisis adoptando la política económica de Gladstone.

Charada



La solución mañana.

Solución del geroglífico anterior: Si el tabernero vende la bota ó sabe á pez ó está rota.

JABÓN CARDENAL

Perfumado á las brisas de Italia Especialidad de esta casa



Tres pastillas, en elegante caja color rojo troquelada en oro, pesetas 2'50.

Diccionario biográfico critico

de los artistas valencianos desde el siglo XIV hasta nuestros días

Obra premiada por Lo Rat-Pezet y recomendada oficialmente por la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando,

por el Barón de Alcahalí Un volumen en 4.º, con cubiertas de papel vitela. Consta de antepartida, perida á dos liras, otra hoja preliminar y 444 páginas.—Precio: 10 pesetas.

Los pedidos, imprenta Domenech, Mar, 65, y en las principales librerías.

Imprenta Domenech, Mar, 65.

DEL EXTRANJERO

El "Libro Blanco,"

Londres.—Se ha repartido entre los miembros de las Cámaras el "Libro Blanco." En él no se

(Conferencia telefónica)

Madrid 16, á las 22'50.

La magistratura

El ministro de Gracia y Justicia, Sr. Dato, nada

NERVIOS

La epilepsia, histeria, convulsiones, vértigos, temblores, agitación nocturna, insomnios, palpitaciones, migraña, dolores neurálgicos, pérdida de memoria y demás accidentes nerviosos se curan siempre tomando el acreditado **Elixir Bertran (polibromado)**. No desconfíen de su curación por antiguo que sea el mal. Venta farmacia Bertran. Plaza de Junquera, 2, Barcelona.

Depositorio en Valencia: Dr. Costa, Sombrerera, 5

NAIPES COMAS

FINOS DE HILO Y UNA HOJA

DE LA

FABRICA MOVIDA POR ELECTRO-MOTORES

DE

SUCESORES DE S. COMAS Y RICART A. Comas (S. en C.)

Barcelona.—Ronda San Pedro, 4.—Fundada en 1797
Dirección telefónica "SAMOCA", teléfono 1.708
Marcas las más acreditadas en la Península, Extranjero y Ultramar.

El Ciervo y Manco. El León, de J. Samsó

El Periquito, de C. Massó

Clases superiores y especiales para el PAN-GUINGUE (Filipinas)

VARIEDAD EN CLASES Y PRECIOS desde 6 á 66 pesetas la gruesa

ASMA + OPRESION

Los CIGARRILLOS INDIOS de GRIMAUDT y C^{ia}

son el remedio más eficaz contra el Asma, la Opresión, el Insomnio y el Catarro, como para facilitar la Expectoración.

PARIS, 8, rue Vivienne, y todas las Farmacias.

SERVICIOS DE LA COMPANIA TRASATLANTICA

LINEAS DE CUBA Y MEXICO

SERVICIO DEL NORTE: El día 16 de diciembre saldrá de Bilbao, el 19 de Santander y el 20 de la Coruña, el vapor

C. de Cádiz

SERVICIO DEL MEDITERRANEO: El día 26 de diciembre saldrá de Barcelona y el 30 de Cádiz, el vapor

Montevideo

SERVICIO PARA NEW-YORK, HABANA, PROGRESO Y VERACRUZ. Combinaciones para distintos puntos de los Estados Unidos, Haití, Cuba e isla de Santo Domingo.

LINEA VENEZUELA-COLOMBIA

El 11 de enero saldrá de Barcelona, el 13 de Málaga y el 15 de Cádiz el vapor

directamente para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto-Rico, Habana, Puerto-Limon, Colón, San Juan de los Rios, La Guayra, admitiendo pasaje y carga para Veracruz, con transbordo en Habana. Combina para el ferrocarril de Panamá con las compañías de navegación del Pacífico, para cuyos puertos admite pasaje y carga con billetes y conoimientos directos. Combinación para el litoral de Cuba y Puerto-Rico. Se admite pasaje para Puerto Plata con transbordo en Puerto Rico y para Santo Domingo y San Pedro de Macoris, con transbordo en Habana.

LINEA DE FILIPINAS

El día 6 de enero saldrá de Barcelona, habiendo hecho las escalas intermedias, el vapor

directamente para Port-Said, Suez, Aden, Colombo, Singapur y Manila, sirviendo por transbordo los puertos de la Costa Oriental de África, de la India, Java, Sumatra, China, Japón y Australia.

LINEA DE BUENOS-AIRES

El día 2 de enero saldrá de Barcelona, el 3 de Valencia, el 5 de Málaga y el 7 de Cádiz el vapor

Reina María Cristina

directamente para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos-Aires.

LINEA DE CANARIAS

El día 17 de diciembre saldrá de Barcelona, el 18 de Valencia, el 19 de Alicante y el 22 de Cádiz, el vapor

M. L. Villaverde

directamente para Castellón, Masagán, Las Palmas y Santa Cruz de Tenerife y Santa Cruz de la Palma, regresando a Barcelona por Santa Cruz de Tenerife Las Palmas, Cádiz, Alicante y Valencia.

LINEA DE FERNANDO-PÓO

El día 25 de diciembre saldrá de Barcelona y el 30 de Cádiz, el vapor

San Francisco

para Fernando-Póo, con escala en Camblanque, Masagán y otros puertos de la costa occidental de África y Golfo de Guinea.

LINEA DE TANGER

Salidas de Cádiz: Lunas, miércoles y viernes.
Salidas de Tánger: Martes, Jueves y sábados.

Agentes en Valencia: Sres. Ivens y C.^a en Comandita, sucesores de Dart y Coma, calle del Mar, núm. 59, entrepuerto. En el Grdo informará D. Juan B. Llovet, Contramaestre 13.

TOS

Por fuerte que sea, se cura con las PASTILLAS DEL DR. ANDREU. Remedio pronto y seguro. En las boticas.

Na sea la TOS natural o de resfriado, sea nerviosa, tomo tabaca por fuerte y crónica que sea, se cura con las PASTILLAS, siendo sus efectos tan seguros y rápidos que casi siempre desaparece la TOS antes de concluir la primera caja.

Alivio ó curación del ASMA ó sofocación por medio de los CIGARRILLOS BALSAMICOS ó los PAPELES AZOADOS que prepara el mismo Dr. ANDREU, con los cuales logra el asmático un alivio instantáneo y descansa durante la noche. Pidase el prospecto.

ROLLIZO SUPERIOR DE PINO NAVEGADO PARA CAJAS

Ventas al detail

EMBALAJES PARA FRUTAS E INDUSTRIAS

F. d'YOCHE y Comp.^a

3, PLAZA DE LAS BARCAS, 3, PRINCIPAL.—VALENCIA

VINICULTORES ENOSÓTERO PARA

CONSERVAR Y MEJORAR LOS VINOS

Sin emplear alcohol, y eso ni otras drogas

El vino con enosótero jamás se vuelve agrio y siempre mejora

Es el mejor CONSERVADOR DE LOS VINOS: obra en pequeña cantidad, es de fácil empleo, mejora toda clase de vinos, es económico, inofensivo y puede emplearse en todo tiempo. Representaciones en España: J. URIACH y C.^a Moncada, núm. 20.—BARCELONA. En Valencia: Sres hijos de B. CUESTA. Se remite a todas partes. Pedir prospectos

SUBASTA

Procedente de cierta testamentaria, y a voluntad de sus herederos, se saca a la venta en pública subasta la finca siguiente: Un edificio de reciente construcción, situado en esta capital, calle de las Barcas, hoy Pinor Sorolla, números 15 y 17, próximo al Teatro Principal, compuesto de una gran planta baja y patio al lado con escaler que conduce a un entresuelo, un principal, un segundo, sótano, y piso de palcos valencianos cuadrados o lo que haya, y linda por derecho solar y casa de la testamentaria de D. Vicente Albarca, que vive en la casa propiedad del Sr. D. José de Navas, teniendo este edificio comunicación y salida por un pasadizo y puerta exterior a la calle de la Trinitaria. La subasta y remate de la mencionada finca tendrá efecto, si la postura fuera aceptable, el día diez y siete del corriente mes de diciembre, a las diez y cinco minutos de la mañana, en el despacho del notario de esta capital don Luis Miranda, calle de Jovellanos, 2, con la intervención del corredor de nombre D. Vicente Albarca, que vive en calle de Alvaroz, 2, el cual dará más antecedentes. Los títulos de propiedad y pliego de condiciones que han de regir para la subasta están de manifiesto en la notaría, en donde podrán examinarse.

VIAS URINARIAS

Curación pronta y radical de la Blenorragia (purgaciones) gonorrreas, fujos blancos, irritaciones y estorvos de las vías urinarias, úlceras en la matriz, estraboceros, etc., por las Grajas del Dr. Bonchut, sin necesidad de inyección. Tratamiento único infalible. Frasco, 10 pesetas. Farmacia de Costa, Sombrerera, núm. 5, y principales de España.

NERVIOSIDAD

Cuando los nervios tienen hambre lo avisan causando inquietud, excitación, neuralgias y demás síntomas que, reunidos, se llaman "nerviosidad." Para nutrir los nervios está el alimento SIEMPRE QUE SE DIGIERA, cosa natural cuando se toman las

Pastillas del Dr. Richards

Estas pastillas curan la nerviosidad haciendo que los alimentos nutran el sistema nervioso sin estimularlo demasiado. Son digestivas y antisépticas; NO SON PURGANTES y con su uso desaparecen las agruras, llenuras e indigestiones.

Dr. Richards Dyspepsia Tablet Association, New York No. 201

VACAS HOLANDEASAS

JÓVENES y de las MAS LECHERAS QUE CRIA HOLANDA se importan y venden mensualmente por la casa

PAULINO LÓPEZ É HIJOS

37, Paso de María Agustín, 37.—ZARAGOZA

En Valencia: Exposición Permanente de Agricultura

PASEO ALAMEDA

TOS TABLETAS ANTICATARRALES SALVADOR

Basta una CAJA para su curación. Esta notable composición es de lo más eficaz para inflamaciones de la garganta. Efectos rápidos y seguros en la TOS, coquilleo de la faringe, RONQUERA, AFONIA, ANGINAS, dificultad de tragar e INFLAMACIONES de la BOCA. CAJA, 1 pta.—SAN VICENTE, 128



VINO NOUBRY
A la vez Depurativo y Fortificante.
Por su sabor agradable y su eficacia en los casos de DEBILIDAD ANEMIA LINFATISMO y ENFERMEDADES del PECHO. Sustituye con ventaja a las Emulsiones y al Aceite de Hígado de Bacalao.

Enfermedades Nerviosas CURACION CIERTA

PARA LA CURACION DE: EPILEPSIA - HISTÉRICO HISTERIA - EPILEPSIA BAILE DE SAN VICTOR ENFERMEDADES DEL CENEFRO Y DE LA MEDULA ESPINAL DIABETIS AZUCARADA HENRY MURE en Pont-Saint-Espirit (Francia) VENDESE EN TODAS LAS PRINCIPALES FARMACIAS Y DROGUERIAS. Rehusad las falsificaciones. Exijase el nombre Mure.

Remate

A voluntad de su dueño se rematará, en la postura fuera aceptable, el día 31 del actual, y once horas, en el despacho del notario D. Vicente Sancho Tello, Migueltolosa, 1, y con intervención del corredor colegiado D. Vicente Nogues, que habita en la calle de la Trinitaria, número 1, en esta ciudad, calle de San Vicente, número 164, que consta de patio con portera y una escalera que conduce a dos pisos, porche, terrado y mirador. Los títulos y pliego de condiciones, bajo las cuales se ha de efectuar dicho remate, estarán de manifiesto en la indicada notaría.

Subasta

El día 20 de los corrientes, a las once, se subastará, en la postura fuera aceptable, en el despacho del notario D. Juan Bautista Rich, En Bou, 9, principal, con intervención del corredor de nombre don José García, Mozan Ferreras, 11, principal, en esta ciudad, el terreno siguiente: Un huerto plantado de árboles frutales comprensivo de dos hanegadas y dos onzuetas ó lo que haya, de tierra fuerte, en el término de Turis, partida de Melilla, cerca del osario de transtorno, lindante: M. herederos de José Fayos, L. equino de Sabater, N. Juan José Amores y P. camino de Melilla. Este finca está cercada de pared con fachada al camino de Melilla. A la parte de Levante existe una casa que consta de casa baja con varias dependencias, con una superficie de 224 metros. Se dirá a la una por 10,000 pesetas. Los títulos de propiedad estarán de manifiesto en el estudio del expresado notario.

SE NIQUELAN

con perfección, consistencia y economía objetos de metal, por grande que sea su tamaño, en la acreditada fábrica de la calle de la Corona, 17.

BUQUES

Compañía sevillana El vapor SEGOVIA saldrá el 18 del corriente para Alicante, Cartagena, Almería, Málaga, Cádiz, Sevilla y Huelva. El AZNALFARACHE saldrá el 19 del corriente para Barcelona, Cete y Marsella, admitiendo carga y pasaje. Vapores esturianos FLORENCO RODRIGUEZ saldrá el día 19 del actual para Aguilas, Málaga, Vigo, Villagarcía, Coruña, Ferrol, Rivas de Jijón, Santander y Bilbao, admitiendo carga y pasaje. Consignatarios: D. Juan B. Basferrades, Mar, núm. 100, entresuelo, derecha. En el Grdo darán razón los señores Romani y Miquel, Muelle, 9.

Para Rotterdam y Amberes

El ADRIANNE cargará sobre el 17 del corriente. Consignatarios: Sres. Ivens y C.^a en Comandita, sucesores de Dart y Coma, calle del Mar, 59, entrepuerto, Valencia.

Servicio de vapores especialmente propios para transportes de fruta y vino

Para Londres El PELAYO saldrá el jueves 18 del actual.

Para Hamburgo El vapor AVIEMORE el sábado 20 del actual.

Consignatarios: Sres. Mac-Andrews y Compañía, Libreros, 1.

Servicio regular de vapores

Para Hamburgo El ARGOS (cubierta 1,000 toneladas), cargará el miércoles 17 del actual. También para pasaje, el vapor NORMA cargará el jueves 22 del corriente. Para Bristol El CAMBIAN cargará el miércoles 17 del corriente. Para Bremen El vapor SCHWAN cargará el miércoles 17 del actual. Para Newcastlle El DOMIAN cargará el viernes 19 del corriente. Para Genova El HELVETIAN cargará el 20 del actual. Para Argel El HISPANIA cargará el 22 del actual. Para Hull El MINNA SCHULDT cargará el sábado 20 del actual. Para Londres El SKECHAKE cargará el jueves 18 del corriente. EL POLLUX cargará el lunes 20 del corriente. Consignatarios: D. Alberto Ries, Pasqual y Genis, 27.

VAPORES de los Sres Ibarra y Comp.^a de Sevilla

Con itinerario fijo bimensual El CABO ORTEGAL saldrá para Barcelona, Cete y Marsella, admitiendo carga y pasaje. También se admiten seguros de las mercancías en la acreditada empresa "Lloyd Malagüeño", y a primas muy reducidas. El CABO SAN SEBASTIAN saldrá el día 19 del actual para Alicante, Cartagena, Almería, Málaga, Vigo, Coruña, Ferrol, Jijón, Santander y Bilbao, admitiendo carga y pasaje. También se admiten seguros de las mercancías en la acreditada empresa "Lloyd Malagüeño", y a primas muy reducidas. Consignatarios: Vuda é hijos de Nogues, plaza del Príncipe Alfonso, 16. En el Grdo informará Miquel núm. 6.

Para Londres y Newcastle

El vapor HEELSUM cargará en este puerto el jueves 18 del actual. Consignatarios: Goodyear y compañía, Colón, 62.

Se venden

una baraca en la calle de los Angeles, número 107, Ceballos, y una casa en la Travesía de Aguilas, núm. 7, Canalejas. Darán razón en la calle de los Angeles, núm. 165, Cabanell.

OCASION

Por resultar un poco pequeño se vende un magnífico fiato nuevo marca Laffin que ha costado 45 áres y se dará por 30. Sacraldo De-tierrez Figero, Pasqual y Genis, 13, Valencia.

JARABE DE GIBERT

y Grajeas AFECCIONES SIPLIICAS VICIOS DE LA SANGRE. Prescritos por los principales Médicos. Preparados por BOUTARY-BOHANEL, Farmacéuticos. DESCUBRIEREN EN LA INSTITUCION. Avenida, N.º 100.—L.ª, París.

VALENCIA: Sus monumentos y artes.—Su naturaleza é historia.—POR D. TEODORO LLORENTE

EL TOMO PRIMERO DE ESTA OBRA CONTIENE LAS MATERIAS QUE EXPRESA EL SIGUIENTE ÍNDICE

DEDICATORIA. Capítulo I.—Valencia.—Ojeada geográfica.—Paso del Ebro y entrada en el Reino de Valencia. Ojeada geográfica: el litoral, las montañas, las llanuras, los ríos. Constitución geológica. Excelencias del país. Sus producciones. Formación y límites del Reino de Valencia. Carácter social y aspecto artístico. Cap. II.—Ojeada histórica.—Edad antigua.—Tiempos prehistóricos. Restos de la Edad de Piedra. Tiempos protohistóricos. Los iberos, pobladores de la España Oriental. Hierro, bronce, Edetania, Contestania. Colonias fenicias y griegas.—Tiempos históricos. Conquista cartaginesa: Sagunto; Conquista Romana. Fundación de Valencia. Las vías romanas. Comienzos del Cristianismo: San Vicente mártir. Cap. III.—Monarquía visigótica y dominación musulmana.—Invasión de los bárbaros. Los alanos en la Cartaginense. Valencia goda. Primeros obispos y monasterios.—Invasión de los árabes.—Teodomiro y su principado de Auzariola. Valencia musulmana. Cultura árabe. Reinos de Valencia y Denia. Conquista del Cid. Conquista de D. Jaime de Aragón. Cap. IV.—El Reino de Valencia en la época feudal.—Organización del Reino. Los fueros de don Jaime I.—Oposición de la nobleza aragonesa. Guerras de la Unión.—Triunfo de D. Pedro IV. Extinción de la dinastía de Barcelona. El Par-

lamento de Caspe y San Vicente Ferrer. D. Alfonso V. Florecimiento de Valencia en el siglo XV. La Germania. Expulsión de los moros. Expulsión de los moriscos.—El Patriarca Rivera y su época. Decadencia de las Cortes valencianas. Cap. V.—El Reino de Valencia bajo la dinastía de Borbón.—La Guerra de Sucesión. Triunfo de Felipe V. Abolición de los Fueros. Valencia en el siglo XVIII. Guerra de la Independencia; el grito del "Palleter"; defensa de la Puerta de Quarto y derrota de Monecy. Fin de la resena histórica. Los valencianos de hoy. Cap. VI.—De Vinaros a Castellón.—Vinaros y Benicarló. Peñíscola; su antigüedad; el Papa Luna. Alcalá de Gibert, Torrelblanca y Orpesa. El desierto de las Palmas. Cap. VII.—Castellón y su plaza.—Castellón; su historia; su Iglesia Mayor. Ribalta. La leyenda de San Guillém. Los naranjales de la Plana. Villarreal de los Infantes; San Pascual Bailón. Villarreal; su asedio por el rey D. Jaime; el historiador Viciano. Almenara; el templo de Venus; la rota de los agermanados. Cap. VIII.—El bajo Maestrazgo.—El Maestrazgo. Apuntes geográficos. Recuerdos de la Guerra civil. Tipo y carácter de estos montañeses. Carretera de Morella. Fábrica de loza de la Alcora. Aro romano de Cabanes. San Mateo. Orden militar de Nuestra Señora de Montesa y San Jorge de Alfama. Los asedios de San Ma-

teo. La Virgen de los Angeles. La de la Salud. La de Vallibana. Cap. IX.—Morella y el Alto Maestrazgo.—Situación y aspecto de Morella. Su historia; don Blasco de Alagón y el rey D. Jaime I. La Iglesia arciprestal. El Castillo. Ruinas romanas del Forcall. El monasterio de Benifares. Cap. X.—Riberas del Mijares y del Palancia.—El país y la gente. La sierra de Espadán y la última campaña de los moros. Segorbe; la antigua Segobriga; los Obispos y los duques. La Cartuja de Valdecastro. La Cueva Santa. Jérica, Viver y Caudiel. Cap. XI.—Sagunto.—Sagunto. Su etimología y origen.—Su hazaña. Aspecto actual de la población. El teatro romano. La ciudad antigua. El Circo. Los templos. Las monedas. Los barrios saguntinos. La villa de Murviedro. Iglesias y conventos.—El castillo; su defensa contra los franceses. Romeu, mártir de la patria. Proclamación de D. Alfonso XII. Cap. XII.—El Puig.—El Conquistador en el Puig. La gran batalla contra los moros. La imagen de la Virgen. El monasterio de mercaderes; venerable Gilbert Jofré. Cinco conventos más. Cap. XIII.—La ciudad de Valencia.—A través de la Huerta. Panorama y situación de la ciudad. Valencia romana; restos de aquella edad. Memorias de San Vicente mártir. Valencia árabe. La reconquista. Sitio, rendición y repartimiento de Valencia.

Cap. XIV.—Murallas y puertas.—Puertas y pretilos.—Las murallas nuevas del siglo XIV. La fábrica de "Murs y Valls". Las doce puertas de la Ciudad. La Ciudadela y la manzana de los franceses. Las torres de Serranos y las de Cuarte. Los cinco puentes y los pretilos. Cap. XV.—La Catedral.—Su historia. Su exterior. Las tres puertas. El Miguelete. Interior del templo. El Presbiterio y el altar mayor. El cimborio. El coro. Las capillas. El Anla capitular. La Sacristía. Las reliquias: el Cáliz del Señor. Cap. XVI.—La Virgen de los Desamparados y la de la Seo.—Fray Juan Gilabert Jofré. Hospital y ocradía de Santa María "de los Inocentes"; imagen de la Virgen de los Desamparados; su leyenda. La antigua y la nueva capilla. Joyas y homenajes. Imagen. Cofradía y Hospital de Nuestra Señora de la Seo. Cap. XVII.—El Palacio Arzobispal.—El "Palau"; Andros célebres. Los Borja; Calisto III; Alejandro VI. Santo Tomás de Villanueva. El Patriarca Rivera. El arzobispo Mayoral. Cap. XVIII.—Las Parroquias.—San Martín. San Andrés; el P. Simó. Santa Catalina. Los Santos Juanes; los "frescos" de Palomino. Santo Tomás; la iglesia antigua y la nueva. San Esteban; leyenda de Galeón Guerau de Pinós; bautismo de San Vicente Ferrer. San Nicolás; los cuadros de Joanes. San Salvador; la Imagen del Santísimo Cristo. San Lorenzo. San

Barcelomé; el Santuario del Santo Sepulcro. Santa Cruz. San Valero. San Miguel. Cap. XIX.—Comunidades religiosas.—Las Ordenes militares.—Las Ordenes militares de Valencia. Los caballeros Templarios y los de Montesa; iglesia y convento del Temple. Los caballeros del Hospital y su iglesia de San Juan. Los de Santiago y Calatrava. Los mercuriales; San Pedro Pascual, mártir valenciano. Cap. XX.—Conventos de frailes.—Primeras comunidades después de la reconquista. Franciscanos; martirio de San Juan de Perusa y San Francisco de Saxoferrato; el convento de San Francisco. Convento de Santo Domingo; San Vicente Ferrer y San Luis Bertrán. Capillas de San Vicente y de los Reyes, claustro y arca capitular. Conventos de San Agustín y del Cartular. Comunidades y conventos de fundación posterior. Cap. XXI.—Conventos de monjas.—La Zaidia; los amores del Conquistador; doña Teresa Gil de Vidaurer. La Trinidad; la reina doña María de Castilla. San Cristóbal; el robo de la Judería. Los demás conventos de religiosas. Cap. XXII.—Colegios eclesiásticos y Congregaciones.—Colegio de Corpus Christi ó del Patriarca. Otros Colegios. La Compañía; el poeta Simó de Joanes. Las Escuelas-Pías; el poeta Arolas. Leyenda de la Virgen de Monte-Olivete.