

Tema de lunes

Si, señores, todo llega. Por mucho que, a veces, nos parezca que no. Y es que la impaciencia humana alcanza muchas veces extremos insospechados, si bien hemos de convenir en que, con frecuencia, tiene motivos sobrados para ello. Pero, en fin — como decimos — todo llega. Y así nos encontramos con que dos cosas que en un tiempo nos parecían inaccesibles se han convertido en una efectiva y tangible realidad. Y puede adivinarse que estamos aludiendo a la estatua del Campeador y al servicio de Autobuses urbanos, tema y razón de tantos comentarios e ironías a lo largo de estos últimos años y que, a lo visto, significan también otras dos partidas a registrar en el "Haber" del libro de las cuentas ciudadanas.

La noticia referente al monumento cidiiano llegó de Madrid inesperada, casi silenciosamente. Ya está concluida la fundición en bronce de los diversos trozos que unidos han de componer la efigie ecuestre del que en buen hora nació. Según informes, el escultor siguió de cerca todo el proceso, mejorando sin cesar su obra que, a lo que parece y para lograr una mayor armonía de líneas, ha sido dotada de una altura superior en unos quince centímetros a la ya prevista. Ahora queda la tarea final, consistente en el ensamblaje de las piezas y retocado último de la estatua. A mucho echar, cuatro meses. Así, pues, no son ya de temer dilaciones y tendremos monumento para pronto, tras el plazo previsto. Es más, aun — y por lo que puede deducirse — le ha de tocar hacer espera al pronuncio Cid durante algún tiempo; hasta que se fije la fecha de las solemnidades en medio de las cuales sea izado sobre un pedestal que todavía está en proyecto. Confiamos, sin embargo en que será pronto.

Ya ha comenzado a funcionar el nuevo servicio de autobuses urbanos. Y decimos comenzado porque, de momento, sólo es una línea la establecida, cubriendo una de las mayores distancias de la capital — Hospital del Rey, filial de la carretera de Francia — que no es todavía más larga porque, de un lado, queda sin prolongar hasta la zona industrial en que factorías muy importantes se alzan — por lo común cuentan con medios de transporte propios — y porque, a lo visto, no puede alargarse hasta Gamonal, dado un curioso e inesperado obstáculo surgido de cierta exclusividad concedida por el ayuntamiento del inmediato pueblo a la empresa que ahora se encarga de traer y llevar a sus vecinos. A este punto llegados, se nos ocurre pensar si en el uso de sus atribuciones, no pudiera el Municipio burgalés retirar a dicha empresa el permiso a circular por las calles de la ciudad, con lo que, forzosamente, habría de limitarse a cubrir — ida y vuelta — la distancia que media entre Gamonal y el filial. ¿Qué pasaría entonces?... Pero no desviémos el comentario... Atiende, decíamos, la primera línea del servicio urbano de autobuses a uno de los más largos trayectos de la población y pone a disposición del público unos vehículos magníficos, flamantes, modernos, comodísimos. Bien puede aplicarse aquí el popular refrán de que "nunca es tarde si la dicha es buena". Más adelante, pero no demasiado — parece que cosa de días — se implanará otra segunda línea. Desde los Píones a Fuentesneva. Lo que quiere decir que Burgos será cruzada, buscándose la comunicación de sus cuatro puntos cardinales, con exclusión de quebrados recorridos por las calles del centro. Trayectos relativamente rectos si, pero en los que están incluidos de hecho, todos los puntos estratégicos. Lo que hace falta ahora es que se acierte a conjugar una serie de factores necesarios para que todos los burgaleses puedan gozar de las ventajas que el nuevo servicio les ofrece. para que éste cumpla su cometido a satisfacción y sea utilizado constantemente y ampliamente.

AVIZOR

¡¡BAJA LA CONSTRUCCION!!

SAGO DE YESO A PESETAS 4,50
ALMACEN PROVISIONAL: PADRE FLOREZ NUM. 9
SERVICIO A OBRAS
En breve toda clase de materiales de construcción

Vida burgalesa

Autobuses en Burgos

Después de muchos años vuelve a establecerse en Burgos el servicio de transportes urbanos. El sábado último y con carácter especial fue inaugurado con ocasión de la festividad de todos los Santos, entrando en servicios dos modernos autocarros "Peugeot" a los cuales, dentro de este mes, serán agregados otros dos.

Farmacias de guardia

Hoy, lunes, prestarán servicio de guardia las farmacias de los señores siguientes:
González Iglesias, Sanz Pastor número 7 y García G. Rebollo, Plaza de Vega num. 13.

Necrológicos

A los 77 años de edad y confortada con los Santos Sacramentos y la bendición de S. Santidad ayer falleció en nuestra ciudad la señora doña Petra Elorza Azpiazu (viuda del conocido industrial de esta plaza don Celerino Sol).

Hablan los lectores

Varios lectores se han acercado hasta nosotros con el ruego de que se atiendan las dos siguientes peticiones de interés local. Una de ellas señala que en la calle de Salas se ha abierto una enorme zanja que comprende toda la calle. Se abrió aproximadamente hace mes y medio y las obras se encuentran paralizadas, con el consiguiente perjuicio.

Asistencias en la Casa de Socorro

Durante el día de ayer se prestaron, entre otras, las siguientes asistencias en la Casa de Socorro:
Máximo Renuncio Santos, de 39 años, con comiello en Villayuda que presentaba estado febril por gripe; pronóstico menos grave. Ingresó en el Hospital provincial.
Rosalinda Sáez Alonso, 31 años, Fabrica de Sedas s/n, herida tóxica en el dedo anular de la mano derecha; se dio un golpe contra una puerta.
Julian Castriño Franco, 23 años, Villafra, febricitante de profesión, contusión con erosión en hemitorax izquierdo a nivel de la tercera costilla y línea escapular; al lesionarse con un carro de su propiedad.
Gabinio Blanco Hortiguera, 28 años, Villayuda, abceso pulmonar; de pronóstico menos grave. Pasó al Hospital provincial.

LAMPARAS METAL-AUTO
AMPOLLA METAL GALBA
AMARILLA ANTIDESLUMBRANTE

Profesionales

G. BAÑUELOS
OCULISTA
DE LOS SERVICIOS DE SANIDAD DEL ESTADO
PLAZA MATILDE 2 - TELEFONO 1306

L. VIGALONDO ERRASTI
CARGANTA, NARIZ Y OÍDOS
Vitoria, 16 - Teléfono 3092

I. LOPEZ SAIZ
Jefe de Clínica del Sanatorio Psiquiátrico "SAN LUIS"
Enfermedades mentales y nerviosas
Consulta diaria de 12 a 4
Calle Santander, 19, 3.º

Sanatorio de Nuestra Señora de la Blanca
CURAS DE REPOSO
Enfermedades de Medicina general
Píones, 33 - Tel. 2323 - Burgos

C. SUAREZ DE PUGA
DIRECTOR SANATORIO
"VIRGEN DE BEGONA"
Enfermedades nerviosas y mentales
Sanatorio, San Pedro Cardena, 21
Consulta: Avellanos, 1 (De 12 a 2)

CLINICA QUIRURGICA S. ARIAS
CIRUGIA GENERAL Y ESPECIALIDADES
SAN PEDRO CARDENA, 23 - TELEFONO, 2218 - SERVICIO DE AMBULANCIA
CONSULTA: VITORIA 10, 2.º - De 12 a 2

Solemnes Vísperas de difuntos en nuestra ciudad

Una comisión del Ayuntamiento presidió la ceremonia en el Cementerio

Ayer se celebraron en la Catedral y en todas las parroquias Vísperas solemnes de Difuntos, organizándose la tradicional procesión, con asistencia de numerosísimos fieles.

En el Cementerio las Vísperas de Difuntos tuvieron lugar a las cuatro y media de la tarde, oficiando de Preste el Prior de la Universidad de Curas, Párrocos y Coadiutores don Timoteo de la Peña, asistido por los coadiutores don José Pérez Carmona, de la parroquia de San Gil y don Melchor Pérez Cuevas, de la Anunciación de Nuestra Señora. Presidió la ceremonia la comisión de Sanidad del Ayuntamiento compuesta por su presidente señor Martínez Ronda y los concejales señores Miranda, Corella y Amigo. Terminada la ceremonia, se procedió a organizar la procesión de ritual que recorrió los patios cantándose varios versos.

Estuvo presente en las ceremonias el Clero representativo de las parroquias de Burgos.

Hoy, Comemoración de los Santos Difuntos habrá a las once de la mañana un solemne funeral en el Cementerio de San José.

HOY 3 DE NOVIEMBRE

SANTOS: Comemoración de todos los Fieles Difuntos, innumerables Mártires de Zaragoza; Malaquías, Huberto, obs.; Valentín, pb., Teófilo, Cesáreo, Vidal, mrs.

SOL: Sale a las 6,47 Se pone a las 17,10

LUNA: Sale a las 17,52 Se pone a las 8,35.

Cuarto menguante el día 9

Van de este año 308 días.

Faltan 58 días

Talleres Gráficos DIARIO DE BURGOS
Victoria, 13 - Tel. 2018

IMPRESIÓN - FOTOGRAFADO - ENCUADERNACION

Folleto - Revistas - Modelaje de oficinas - Cartas
Facturas - Tarjetas y toda clase de trabajos tipográficos
DESCUENTOS A ANUNCIANTES Y SUSCRIPTORES

Por el alma del general Yagüe Se celebró ayer en la barriada creada por el finado, un solemne funeral

A las once y media de la mañana de ayer y en la capilla de San Juan Bautista de la barriada "Yagüe" tuvo lugar un solemne funeral en sufragio del alma del ilustre capitán general de esta Región don Juan Yagüe Banco, creador y protector de la indicada barriada.

A fin de que la población obrera de la barriada pudiera asistir al funeral, S. E. Roldán, el Arzobispo de la Diócesis concedió el privilegio de que se celebrara, no obstante la prohibición eclesiástica de organizar horas fúnebres en domingo.

Oficio en las exequias el párroco don Hilario Martínez asistido por el de Hueyos y el capellán de los Establecimientos de la Beneficencia municipal señor Izquierdo. Figuraban en la presidencia el Gobernador civil,

señor Posada Cacho; el alcalde de la ciudad, señor Díaz Reig; el general Montojo, jefe del Estado Mayor de la Región; el teniente coronel Aizpuru; el delegado y secretario provinciales de Sindicatos, señores Antón y Mateos, respectivamente; el Pleno del Patronato de la Barriada y de la Cofradía de San Juan Bautista y el secretario del Consejo de Protección escolar, don Damian, Estades, así como el director de la Prisión Central, señor Barredo y maestros de la barriada.

La presidencia familiar estaba representada por la primogénita del ilustre capitán general fallecido, señorita María del Carmen Yagüe Martínez del Campo, y varios deudos e íntimos de la familia Yagüe, entre ellos doña Carmen Dorao de Melillo.

Es de señalar la asistencia al funeral de casi todo el vecindario de la barriada que invadió materialmente la iglesia parroquial, exteriorizando con su presencia y sus oraciones, el gran amor que profesaban al ilustre general Yagüe.

Terminado el solemne funeral, durante el cual cantó la misa de Requiem el maestro don Manuel García Recio, el gobernador civil celebró una reunión con el Patronato de la Barriada y se interesó por los problemas que afectan a la misma, prometiéndole su apoyo más entusiasta e incondicional.

El veneno de todos los días

El té resulta menos perjudicial que el café

Raramente, al consumirse té, café, cacao o chocolate, se nos ocurre pensar lo más mínimo acerca de lo nocivo o útil de esos "venenos". Solo en casos raros nos viene a las mentes la idea de que un consumo exagerado puede tener sus consecuencias desfavorables. Con respecto a esto, dice la ciencia a estas alturas, conclusión que el té negro es un medio curativo para el fumador. Suelen sufrir a menudo de trastornos estomacales. En estos casos es recomendable tomar más té que café y más de té. El café es un excitante de las cavidades actúa calmante en tanto que el té que contiene. No menos interesante es la constatación médica de que toda taza de café por muy pequeña que sea va a parar a los pechos de la madre que amamanta. No sintiendo los niños de esta lactancia inclinación alguna por esta especie de café con leche quiere decirse que toda madre que amamante debería evitar todo consumo de café.

MAS INFORMACION DEPORTIVA

Partidos del primer grupo de Segunda División

Avilés.— Deportivo Avilés, 7. Deportivo Alavés, 1.

Alineaciones:
Avilés: Munarri; Mantida 1, Llana, Castejón; Bermejo, Ernesto; Riestra, Linares, Mauro, Luis Sánchez, Taranco.

Alavés: Berasaluce; Sanz, Erezuma, Grijuela; Primi, Careaga; Megias, Echeandia, Berasaluce 3, Alstia y Enrique.

El arbitraje de Gardeazabal, defectuoso aunque imparcial.

La delantera local está tarde su máximo rendimiento frente al Alavés. Los vitorianos tuvieron una actuación deficiente en todos sus líneas, especialmente su delantera, ineficaz ante la puerta.

En el primer tiempo, el Avilés marca cinco goles, tres de Sánchez, uno de Mauro y otro de Linares, mientras los alavés consiguen su único tanto por medio de Berasaluce.

En el segundo tiempo, marcaron Taranco y Riestra, el sexto y séptimo gol de la tarde para el Avilés.

Huesca.— Huesca, 1. Caudal, 1.

Alineaciones:
Huesca: Castellanos; Zuazo, Bernard Turón; Solanas, Roca; Penella, Casanova, Rosado, Lacueva, Ara.

Caudal: Lozano; Casuco, Cifuentes, Foces, Oscar, Marquines; Pepillo, Fuentes, Insa, Unga y Martín.

Arbitro el señor Sáez, muy bien y siguiendo el juego de cerca.

Tarce muy ventosa. Domina el Huesca los primeros cuarenta y cinco minutos y crea situaciones de peligro.

A los 28, el arbitro anula un gol por fuera de juego de Penella. En esta parte, el Huesca saca cinco córners por dos del Caudal.

En el segundo tiempo domina el Huesca, que tuvo a su rival materialmente embotellado. A los diez minutos, Fuentes, en un avance aislado, consigue el tanto para el Caudal y a los 37, Rosado logra abrirse paso entre la defensa, tira suave y colocado, logrando el del empate. Destaca sobre todos el portero del Caudal, que paró lo inverosímil.

MINIMA VICTORIA LERIDANA
Lerida.— Unión Deportiva Lerida, 2. C. de Tarragona, uno.

A los seis minutos de juego, una falta contra el Tarragona, la tira un defensa leridano y Saio, de cabeza envía la pelota a la red, inaugurando así el marcador.

A los 41, Avellón, remata un avance de su delantera y de tiro fuerte y cruzado, marca el tanto del empate.

Tres minutos más tarde, se lanza un córner contra el Gimnástico, al que siguen varias jugadas de peligro. D. R. centra y Cervero, muy oportuno, marca el segundo y último de la tarde.

A los treinta minutos de la segunda parte, una falta de Navarro es sancionada con penalty, pero Carrillo envió la pelota a manos del portero.

Arbitro el asturiano señor Fombona.

Alineaciones:
Lerida: Eroles; Modat 11, Lázaro, Carrillo; Cervero, Modol 11; Pellicé, Durán, Soto, Estrezaque, Navarro.

Tarragona: Echezarreta; Navarro, Catalá, Gasón; Avellón, Hill; Torres, Iriarte, Remos, Noya, Carbonell.

El Burgos derrotado en Logroño

(Viene de cuarta página)

que entra como una exhalación en la red. Ha sido un gol sorpresa que sirve para encorajar a los riojanos y lanzarse hacia el marco de Mezo, quien tiene que intervenir para alejar los pilgrims, despejando incluso una vez con el pie. Este acoso pudo ser sacudido bien por el quinto defensivo albinegro, que sin entregarse al desmayo, patalla con coraje, manteniendo el tanto adverso, pero a los 18 minutos llegó la adversidad en forma de lesión, de la que fue víctima Cárcamo, hombre al cual vigilara estrechamente Vallejo. Cayó el interior y recibió un golpe en la rodilla, quedando prácticamente inútil, pues con la pierna a rastras tuvo que pasar a ocupar el extremo derecha, convirtiéndose ya en una figura decorativa en el campo y manteniéndose con pundonor, sólo por hacer número.

Al quedar relevado Vallejo de su labor de marcaje encontró campo para prestar su troteo apoyo a la delantera, y después de haberse lanzado otro córner contra la puerta de Eusebio, el Burgos, insistiendo en su acoso, busco el gol, malográndose varios tiros, de Masos y Cárcamo.

Pero el Logroñés, sacudiéndose el dominio y dispuesto a aumentar la ventaja, se lanzó seguidamente al ataque, a los 25 minutos, logrando ya, puede decirse que hasta el final, mandar en el terreno del Burgos. Fue así como Marco, en última instancia y cuando el balón entraba en la puerta, salvaba un gol hecho, despejándose de cabeza a córner, sucediéndose luego los disparos a puerta, ante los cuales Mezo tuvo

que volver a emplearse con acierto. Había alojado el Burgos en su tren, al acusar cierto desaliento, medios y defensas y los logroñeses, ya con más facilidad a la hora de avanzar, buscaron con insistencia el gol, que no les llegó hasta el minuto 38, cuando presagiábamos una mínima y apurada victoria riojana.

Aroca se internó por el lado derecho, centro y Gloria remató bien de cabeza a la red, sin que Mezo se mostrara en esta ocasión muy decidido para salir de su puerta.

Cinco minutos después, otra jugada bien llevada por la delantera riojana dio ocasión de nuevo a Gloria para disparar sobre la marcha, por bajo y cruzado, batiendo irremisiblemente al cancer burgoles, que nada pudo hacer por evitar el gol, tercero y último de la tarde. Después, a los dos minutos, el arbitro señala el final. El Burgos, que se había defendido admirablemente inquietando cuanto pudo al Logroñés, quedaba batido por 3-0, en los ocho últimos minutos.

Esto fue el encuentro y su lectura puede bastar para deducir como patalla el Burgos ante el Logroñés. Se jugó a la contra, oponiendo cerrada defensa, que dio sus frutos en la primera parte, pero al sobrevenir la lesión de Cárcamo nos quedamos sin delantera y el once contrario, aprovechando el natural cansancio de la dura brega de defensas y medios burgaleses, supo buscar dos magníficas oportunidades para asegurarse el triunfo.

Triunfo justo, sin duda alguna, porque su delantera, sin contar gran clase juega con rapidez y exacto sentido del disparo a puerta y aprovechando cuantos balones llegan al alcance de sus botas.

Del Logroñés el hombre más peligroso fue su extremo, izquierda Agustín, a quien acortó a sujetar pronto Morales, hasta anularlo por completo. Rápidos y bien compensados Aroca y Gloria y seguro y contundente aunque abusando de ciertos recursos, el defensa lateral Pérez. Los demás actuaron en un tono discreto, impropio de jugadores de Segunda División.

En el Burgos sus mejores hombres fueron Morales, Marco, Pílo, Mezo y Masos, por este orden. El primero, se bastó para contentar al espectador, sin despegarse espectacularmente, pero con exacto sentido del pase, nutriendo en muchas ocasiones de balones a la vanguardia. Marco y Pílo, perfectos en el corte y marcaje, constituyeron una barrera infranqueable, bien secundados por Barrios, hasta que, este bajo de tono en su rendimiento, Mezo, céptro la inmovilidad en el segundo gol, hizo un partido bueno, parando mostrándose muy seguro y mostrándose muy seguro. Masos se internó cuantas veces le vino en gana, pero empujando el regateo dio ocasión a Mezo para que se hiciera más positiva en la delantera.

Respecto a los demás diremos que Ara se mantuvo bien en la primera parte y decayó en la continuación, cortando juego y batiendo con tesor, pero sin acoilarlo en la verdadera labor de plarse a la vanguardia, con un volante. Barrios, con una misión defensiva que cada día a secas, denotando que cada día entra más en juego. Castillo, que prodigo las internadas, no se adapta al lado derecho, pero batalla con entusiasmo, Cárcamo y Casiano, no tuvieron su tarde, y Buller primeramente, pero luego no se les vio, así como a Vigo, que fue la negación de lo que debe ser un rematador, que que debe ser el viraaino Aurre, que no quiso crearse complicaciones y aplicó equivocadamente en ley y aplicó equivocadamente en ley algunas faltas. Los laterales barrios que la ayudaron "barrios para casa" descartándose así.

Los equipos formaron así:
Logroñés: Eusebio, Vallejo, Oyón, Pérez; Esquivel, Aroca y Aroca, Gloria, Mora, Aneta y Agustín.
Burgos: Mezo; Morales, Pílo, Marco; Barrios, Ara; Castillo, Cárcamo, Vidal, Casiano y Masos.

Los bebedores de CERVEZA piden

PILSEN NORTE

Por su mayor CUERPO y CLASICO SABOR

LA CERVECERA DEL NORTE, C. A.

Curioso y de actualidad

Cuarenta mil gusanos han trabajado para Isabel II

Para tejer el vestido que llevará Isabel II de Inglaterra el día de su coronación en la Abadía de Westmínster, serán utilizados 40.000 capullos de gusanos de seda.

El cálculo ha sido posible si se tiene en cuenta que cada capullo equivale a un hilo de seda de tres kilómetros de largo.

En este tiempo de las fibras sintéticas, del nylon y el perlon, la Inglaterra tradicional, al verse a su reina de seda natural, producida por los lentos e industriosos gusanos. Es un tejido más noble, evidentemente, que el que se debe a complicadas reacciones químicas.

Partiendo de la idea de que mucha gente es partidaria del mismo esfuerzo y que preferirían escuchar que leer su libro predilecto, una importante compañía de discos de fonogramas norteamericanos va a lanzar en la próxima temporada el libro registrado en discos. Gracias a una técnica nueva, el microscuro, será posible realizarlo.

Abrió el fuego el novelista Somerset Maugham, y si la experiencia resulta comercialmente beneficiosa, serán editados a continuación John

La fiesta del árbol

Mr. Richard Baker es un explorador que se pasa la vida plantando que deben ser plantados árboles en todas las regiones del mundo y, particularmente, en los desiertos.

El explorador acaba de partir para el Sahara, donde se propone plantar melocotoneros. En Londres publicó un aviso en los periódicos, citando al público en Trafalgar Square para que le entregara huesos de melocotón. El éxito le sorprendió, pues en tres horas llegó a reunir 20.000 huesos.

Mentidero deportivo

Se nos asegura que un equipo de nuestro grupo se ha dirigido a Aguilar solicitando una entrevista y es posible que ya se haya celebrado.

¿Ha habido acuerdo?

Eso pertenece al secreto del sumario.

Todavía hay más nuevas de carácter local. Otras informaciones señalan que el España Industrial se ha dirigido a la Cultural Leonesa, interesándose por Seta.

Zatorre está pidiendo a gritos un rodillo, para pasarlo sobre el césped.

De otro modo tendremos que dar la razón a los cronistas deportivos navarros.

Discoteca literaria

El cerebro humano es demasiado lento

En el Salón Internacional de Equipos para Oficina de París fue expuesta una máquina electrónica de calcular que solamente necesita quince milímetros de segundo para sumar, restar, multiplicar o dividir números de doce o más cifras.

Desgraciadamente para muchos, existen cálculos más complicados que no resuelve esta máquina maravillosa.

V. OJEDA CARCEDA
APARATO DIGESTIVO Y NUTRICION
Análisis clínicos. Rayos X. Metabolismo. Consulta de 10 a 2 y de 3 a 5.
Vitoria, 20, 1.º - Teléfono 1667

JOSE ALONSO
Medicina interna, corazón y nutrición
RAYOS X
Consulta de 12 a 2 y de 4 a 6
Espolón, 32. - Teléfono 1912

JOSE CARAZO
PARTOS Y ENFERMEDADES DE LA MUJER
Del Hospital de Barrietas y Cruz Roja
Vitoria, 36, 3.º - Teléfono 1591

F. URRACA
OCULISTA
LAIN CALVO, 17 - TELEFONO 1311

RICARDO CUEVA
GARGANTA, NARIZ Y OÍDOS
Vitoria, 17, 1.º dcha. - Teléfono, 1721

Escenarios

y pantallas

¿Teatro moderno? Teatro actual, interesante

En el drama, cuando menos en el drama moderno, de hoy, lo importante no es ya una trama argumental que siga los cánones de presentación, nudo y desenlace, sino la circunstancia dramática en que se debate el personaje. Esto lo vemos todos los días cuando nos damos cuenta de que, en un tanto por ciento muy elevado de las obras, el tercer acto decaece, y así, se hace innecesario, porque la importante de la comedia ha quedado ya atrás, en el clima más agudo del segundo acto.

Que deba existir una preocupación por un determinado desequilibrio, el dramaturgo tiene la obligación de presentarlo. Lo importante del drama es el hecho en sí que provoca la última y más palpitante catarsis dramática.

Cuando se produce esta catarsis, este íntimo contacto entre la obra y el público? Cuando el espectador se hace partícipe de la situación del personaje, cuando puede sentir y vivir como propio.

Quizá por ello nuestro teatro se encuentra en plena decadencia, porque al público no se le ofrecen situaciones y temas entre los cuales pueda encontrarse hoy, porque se le ofrecen cada día obras evasivas del momento en que vivimos.

La inmensa mayoría del teatro que se estrena hoy en España es un teatro de evasión, salvando raras excepciones. Bueno Vallejo, por ejemplo. Un teatro de evasión y con este teatro no se conseguirá nunca que el público español vuelva a sentirse identificado con lo que ocurre en los escenarios.

Teatro nuevo, es precisamente lo que hace falta en España para que el arte escénico tenga interés. A la juventud de hoy, al hombre de hoy, le interesa más "Nuestra ciudad", por ejemplo, que "La estrella de Sevilla" o "La tempestad". No vamos a cometer el pecado de decir que no nos interesa ningún teatro, en la larga historia del mismo, hasta llegar al nuestro. En modo alguno. Nos interesa todo el teatro en cuanto este en función del tiempo en que fue creado, en cuando representa un sentir de un medio y una época para nosotros desconocida, pero sí que por buenas que sean las obras es muy difícil establecer el contacto emocional con el personaje que habla y reacciona ante su medio, de un modo distinto a nuestro cotidiano modo de sentir y reaccionar en nuestro medio. Puede establecerse este contacto emocional con el actor pero no con el personaje.

Hay un teatro viejo y un teatro nuevo, por buenos que sean aquel o este. Shakespeare no hubiera podido escribir "fohnoche" su "Mercader de Venecia" como lo hizo en su época; pensamos únicamente que el judío Shylock sería hoy un personaje eminentemente trágico. La mayoría de las obras, y sobre todo nos referimos a las que actualmente vemos en los escenarios españoles, las contemplamos desde afuera, no podemos sentir y sentirnos desde dentro porque faltan en ellas otras condiciones, y estas condiciones se las dan a la obra las directrices generales o particulares de la época en que se vive.

No consiste este teatro nuevo en buscar los modelos extranjeros sino en presentar personajes, dramas, de-

NO-DO teatral y cinematográfico

Pasar la semana de los Santos sin la representación del Tenorio constituye un hecho que no puede ser silenciado. Y por ello lo registramos.

A falta de representación teatral, hemos de señalar cuatro estrenos cinematográficos, lo que vamos a hacer en forma esquemática. Hoy dos de carácter musical. Uno es "Secretaría brasileña", pasado en el Corcón en la que forman parte conocidos artistas del género: Betty Grable y Carmen Miranda, secundadas por César Romero y John Payne. El otro es "En una isla contigo", de lo que puede decirse que es la peor película que conocemos de Esther Williams.

En Avenida y Coliseo los films estrenados tienen en matiz infantil bien definido: infantil. "Los hijos de los mosqueteros" pretende ser una continuación de las famosas aventuras de los "héroes" de Dumas, aunque no llega ni con mucho a aquellas. "La mujer pirata" ofrece las investimientales episodios de una mujer metida a capitana de corsarios.

Como dato curioso, diremos que todas estas producciones están rodadas en tecnicolor.

Vida económica y financiera

La semana bolsística

Todas las jornadas de la semana en la Bolsa de Madrid transcurrieron sin interés. La tonica general fue la repetición de cambios, y las oscilaciones que se apreciaron, lo mismo en uno que otro sentido, resultaron moderadas. La oferta y la demanda no ofrecieron decisión, y las operaciones efectuadas fueron, por tanto, escasas.

Comienza a interesar al público de la Bolsa todo lo relativo a la campaña electoral en Norteamérica, y aunque ello no influye en el desarrollo de las actividades, sí se observa cierta reserva, que es causa de la escasez de las operaciones en los Departamentos de valores, de dividiendo.

Es difícil definir la orientación que tuvo el mercado, porque se dio el caso de que algunos valores que al final de una jornada eran solicitados repetían cambio o cedían puntos en la siguiente.

De martes a viernes el mayor avance correspondió a las acciones de Unión Española de Explosivos, que ganaron siete enteros, y ocho las de 100 pesetas. La pérdida más fuerte afectó a Ponterrada, con 13 enteros.

La historia familiar de "Jumillano" reclamado ahora por su padre natural

Un curioso reportaje de José María Bayona

José María Bayona, el prestigioso periodista barcelonés, ha publicado pasados el siguiente reportaje, que por su interés taurino y periodístico reproducimos:

"La plaza entera se estremeció. El toro de Urquijo con el que, derrochando valor y arte, luchaba el joven "Jumillano", acababa de hacerse con él, al tropezar éste con la preparación de otro pase y caerse en la cara del toro, en posición boca abajo, la esbelta figura del joven torero salmantino —diecinueve años, cabalmente cumplidos— había sido malherido por la traicionera asta de la fiera.

Enseguida pensé en aquella lamparilla que el propio Emilio había encendido en su habitación del hotel, antes de partir para la plaza, al mismo tiempo que en Martín de Yeltes, allá en el campo de Salamanca, una madre estaba ante otra luzcita, en la misma hora encendida. Sentí que la sangre se helaba en mis venas. Sí, no mento. Un fuerte escalofrío invadió mi cuerpo... Se me anudó la garganta...

Pero no... Dios no lo quería... Los angeles no pueden morir... Y la Virgen de la Merced, Patrona de la ciudad, no lo consentiría. ¡Si los toros eran para celebrar su festividad!

Además siempre que le habían conecado, —me lo había dicho el mismo— no había tenido importancia.

—¿Es que eres un hombre de fe? —le había preguntado.

—Lo soy, fe en Dios, en la Virgen del Pilar y en las Virgenes de las siete medallas, que penden de mi cuello. Si, ¡le tenía fe en todas. Y entre todas no lo salvarían!

Lo salvaron entre todas, porque también Dios lo quiso.

—¿Cómo iba a permitir Dios que la muerte se llevara al hombre que había realizado la mejor faena torera de todas las tardes de toros de las fiestas mercedarias?

Corri hacia la enfermería de la plaza. La arena se había manchado de purísima sangre. Sangre y arena que se juntan de vez en cuando, para mezclarse con ellas el último soplo de una vida. Pero esta vez, no; ¡Dios no lo quería!

—"Emilio" —le dije.

Pero cómo iba a reconocerme el mismo. Estaba tan mal herido... A su lado, su padre, el valiente "Jumillano", envejecido por los años, y algo sordo; pero tan humano... con lágrimas retenidas por los párpados... que el viejo "Jumillano" no iba a permitir que resucitara por su tez cetrina, que por algo fue torero, y los toreros, aguantan...

Fué aquel atardecer cuando me enteré de lo que voy a explicar. Me lo contó, quien lo sabe. Allí mismo. Y me rogó que no lo diera a nadie... Pero yo lo digo, porque sí hay un padre que quiera con todo su corazón, con toda su alma, a Emilio Ortuño, "Jumillano", es... su padre, el pundonoroso y valiente torero de nombre "Jumillano", que quiere a Emilio, más que a un hijo, si es que a alguien puede quererle más un padre. Un padre que vive las horas alegres, sufridas o amargas de Emilio, un padre, a quien alguien quiere ahora arrebatarle a su hijo, a Emilio Ortuño "Jumillano".

¿Y quién es el que quiere arrebatarlo?

"Su padre!" El padre, sí, el autor de los días del joven Emilio.

Sí, lector. Estamos ante un nuevo juicio de Salomón y tiene por escenario el campo de Salamanca. Pero para que juzguez con la justicia de España, es conveniente que antes te ponga en antecedentes, en audiencia pública. Es una pequeña historia, una de esas historias, como las que tú y yo conocemos tantas. A mí me la contó para ti, el día que un toro bravo juntó a la arena de la Monumental barcelonesa, la sangre juvenil de "Jumillano". Esta es la historia:

Cuando el buen médico rural que atendía a la moribunda parturienta, en su humilde vivienda, anunció al pobre labrador que un hermoso niño acababa de llegar felizmente al mundo, pero que la muerte se llevaba irremisiblemente a la santa mujer que hasta aquel momento había compartido las estrecheces de aquel hogar, nuestro hombre exclamó: "Doctor, ¿cómo voy a alimentar una boca más en la ayuda de mi esposa? Si hasta ahora trabajos tuvimos para mantener a nuestros cinco hijos. ¿Cómo voy a mantener yo solo a los seis, y más con un recién nacido?"

Estos razonamientos, y el infortunio que le abrumaba, llevó a pensar a nuestro labrador en confiar el recién nacido a la asistencia pública. Como supondrá el lector, el recién nacido, un hermoso niño, no era otro que el que el día tal, juntaba su sangre juvenil con la arena de la plaza de toros barcelonesa.

Peró el propósito del padre, no llegó a cumplirse, ya que el matrimonio Ortuño, propietarios de la finca Martín de Yeltes, adoptó al recién nacido. Aunque Emilio había visto la luz del mundo bien dramáticamente, su infancia transcurrió entre risas y juegos con sus padres adoptivos.

—No estará mal en mi casa. Se lo aseguro. Puede estar tranquilo, le dijo al padre legal hasta aquel momento, el torero "Jumillano". Y con el partido Emilio.

Fue así como Emilio se familiarizó con el campo salmantino. Para el zagal, la vida fue bella. Nunca fueron las blancas paredes de Martín Yeltes, un encierro. El se encontraba bien allí. Fatigas, bugidos, conciertos, todo aquello era un mundo nuevo, que le atraía irresistiblemente. Para Jumillano y para su joven esposa, una francesa a la que había conocido en un viaje a Francia, la estancia de Emilio en su granja era un rayo de sol, entre las sombras de una maternidad frustrada. Era cierto que Dios no les había mandado quizá providencialmente a aquel niño a quien tanto cariño iban tomando?

Fue así como aquel Emilio se convirtió de la noche a la mañana, en Emilio Ortuño "Jumillano", primogénito del propietario de Martín de Yeltes, una magnífica finca, ganadera del campo de Salamanca. Y cuando aún llevaba pantalones cortos, Emilio aprendió a tentar beceros en las vacadas de Jumillano. ¡En sus vacadas!, que ahora, era ya el "señorito", que corría por el campo montando su jaca y cerrando las vallas sobre los rabos de las reses bravas, cuando ya el sol se ocultaba y se dormían los campos,

esperando que la paz de la noche se les echase encima. Y allí oyó hablar de la escuela rondona, del torero reposado, correcto; de la escuela sevillana con sus juegos y movidas, que parecían creadas para enardecer al respetable... Y un día tras otro, Emilio sintió nacer en su vocación torera, vocación que "Jumillano", y su esposa vieron crecer con no muy buenos ojos, casi con temor diría, porque el cariño que habían puesto en Emilio era tan grande que consideraban a este como un verdadero hijo.

Pero de Martín de Yeltes era a menudo huesped, una malograda figura del torero, una figura única, "Manolete". También acudía a la finca de "Jumillano", el magnífico "Parrilla". Entre los dos me hicieron torero —me dijo un día Emilio.

Y llegó un día, hará ahora tres años, que las plazas españolas aplaudieron en sus primeras actuaciones a un novillero de 16 años: A Emilio Ortuño, "Jumillano". Después, los triunfos en la plaza de Madrid y la alternativa que le dio "Parrilla" en el coso taurino barcelonés. Las plazas francesas le aplaudieron con entusiasmos, pues en ellas Emilio, tuvo grandes tardes. Barcelona el 10 de Agosto volvió a acogerle... Siguió su racha de triunfos por toda España.

Confiese el lector conmigo que el ascenso de Emilio había sido fulminante... En toda España se hablaba de él, se le elogiaba; los empresarios se le disputaban... De Méjico llegaban proposiciones fantásticas... Todo eso se sabía en el campo de Salamanca; y quizá a ello se deba el que súbitamente, el padre natural de Emilio, aquel humilde labriego, padre ya de cinco hijos cuando vino morir a su esposa al nacer el hoy famoso torero, sintiera renacer rápidamente el amor paterno, y reclamara a su vera, como hijo de su carne y por minoría de edad, al joven "Jumillano", que hoy lleva 19 años cumplidos.

—Sí, —me dijo mi comunicante— es cierto. Hay un padre que quiere recuperar a su hijo, y hay quien dice que la Ley le ampara a "Jumillano". Legalmente sus padres son los que le convirtieron en su hijo suyo, y lo han visto crecer en Martín de Yeltes.

Es cierto: la Ley les amparará... Sólo si, por ejemplo, no existiera documentación legal alguna de la entrega del niño recién nacido, y pudiera justificarse que el bueno de "Jumillano" hubiera adoptado a Emilio, sin consentimiento del padre, podría reclamar ahora. Además, ¡por que la reclamación no se ha insinuado hasta ahora, en el preciso momento que el chico llena las plazas y se habla de fabulosas contrataciones?

Dejo la aclaración en el aire... pero me atrevo a hacerte, lector, amigo, una pregunta antes de terminar mi reportaje.

Si tuviera que juzgar, lector en este caso, ¿qué declararías padre tutor de Emilio? ¿A quié le vó nacer y lo entregó al torero "Jumillano", y ahora lo reclama, o al hombre que en Martín de Yeltes lo cuidó como un hijo, le dio una madre, y lo hizo un hombre de dinero y fama?

En Barcelona se celebró ayer la última corrida de la temporada

Antonio Ordóñez cortó dos orejas en Lima

RESUMEN DE LA JORNADA

Barcelona.— Última corrida de la temporada: Seis toros; de tres ganaderías: Rafael Lorente aplaudió en uno y ovación y vuelta en el cuarto. Manolo Navarro discreto en su primero y mal en el otro, oyendo picos. Julian Marin aplaudió en ambos. Rafael Lorente manifestó a los periodistas que es falso el rumor de que piensa retirarse de la profesión este año. Después de esta corrida se han celebrado en los dos cosos taurinos barceloneses, 38 corridas de toros y 31 novilladas con picadores, aparte de los espectáculos taurinos y las nocturnas sin picadores.

Hubo novilladas en Castellón de la Plana, Villena y Ecija y festivales en Granada y Sevilla.

CORRIDA EN LIMA

Lima.—Inauguración de la temporada en la plaza del Acho. Seis toros de la Vina, desiguales. Rovieta discreto en los dos. Rafael Santa Cruz breve en su primero, pasando a la enfermería. Antonio Ordóñez no hizo nada en su primero pero en el último obtuvo un gran triunfo, realizando una magnífica faena. Cortó las dos orejas y dio la vuelta al ruedo.

La organización Rank de Inglaterra elige a España como escenario de sus films

El máximo título de la producción británica para esta temporada es "La importancia de llamarse Ernesto" basada en la obra de Wilde

DEMASIADO MAL PARA SER CIERTO

Dorothy Tutin es una de las caras nuevas del cine británico que fallo en la prueba para trabajar en "La importancia de llamarse Ernesto". "Es quizá la peor que he visto en mi vida", aseguró el director, Anthony Asquith. Sin embargo, Dorothy se llevó el papel. ¿Por qué? Su actuación fue tan deficiente que otros directores se negaron a creer que pudiera hacerlo tan mal y conven-

cieron a Asquith para que le hiciera otra prueba. Su comentario después de esta fue lo siguiente: "La mejor que puede recordar".

"EL GLOBO AMARILLO"

El terror de un niño en contacto con un mal que no puede comprender es el tema de "El Globo Amarillo", actualmente en rodaje en los Estudios de Eclair. El papel del niño corre a cargo de Andrew Ray, de 13 años, que ya ha demostrado sus grandes dotes de actor en otras películas. Andrew es hijo del famoso actor de la radio, Ted Ray, y alcanzó éxito cuando en su primera cinta, titulada "The Mud Park".

Arenas sangrientas

SALA DE FIESTAS

3.30 — Concierto y atracciones.
7.30 — Baile Reunión de Sociedad
11.30 — Concierto y atracciones

Exito extraordinario de CHIOU RODRI con ROSA MARÍA GRACIA, LOLITA ARCAS y TRUCHADO Y SU GRAN ORQUESTA

A las 11.30 noche

15 NOVIEMBRE "NOCHE DEL PINGUINO"

GRAN CONCURSO presentado por el internacional TRUCHADO y su ORQUESTA ATRACCION, con la presentación en Burgos del gran cantante "YAMUR" y la colaboración de la formidable bailarina "CHIOU RODRI", HERMANOS MONTEMAR y LOLITA ARCAS

¡Grandes sorpresas!
¡Valiosos regalos!

No pierda la oportunidad de acudir a esta fiesta que le hará pasar horas inolvidables.

Arenas sangrientas

Seis propuestas para que "Folies Bergerer" se instale en EE. UU.

Jean Pierre Aumont, autor de una obra de éxito

Noticias teatrales de París, en comprimidos

Henri Bernstein ha estrenado una interesante comedia titulada "Evangetina". Historia de dos matrimonios entrecruzados y el drama de la amistad traicionada — que constituye actualmente la máxima sensación teatral de París — por el actor Daniel Darrieux, reconquistando un prestigio que el fácil truco cinematográfico había hecho palidecer.

Falleció a los 80 años. Román Coulus, uno de los actores más celebrados a fines del pasado siglo y a comienzos del presente, compañero de Batlle, de Feydeau, de Piers...

Jean Marais va a representar "Oreste", de Cœdral, para desearse de la Comedia Francesa. En este teatro se estrenará "Sur", la primera obra teatral de Julien Green.

El administrador de la Comedia Francesa, M. Touchard, abandonará su puesto a la expiración del contrato, o sea en la próxima primavera.

Ha fallecido a las 92 años el famoso tenor Guillermo Ibs, que creó "Werther" en la Opera comica.

El empresario del Folies Bergerer ha recibido seis proposiciones distintas para instalar su espectáculo de revistas en los Estados Unidos. La verdad es que el público habitual del Folies en París está formado por los turistas norteamericanos. Si se traslada la compañía a Nueva York, será más cómoda para todos.

En Mithouse se ha constituido un comité para impedir la actuación de la revista del teatro Mayol de París, cuya compañía está en tournée por el Norte de Francia.

"La revue théatrale" ha publicado en un volumen las "Cartas de Antonio Artaud a Juan Luis Barrault", con un

OTRA COMEDIA EN TECNICOLOR

Con el título "La tienda de bicicletas del tío Willie" se ha dado comienzo al rodaje, en los Estudios Elstree, de la adaptación de la novela del mismo nombre, escrita por Brock Williams. Se trata de una comedia, rodada en tecnicolor, cuya acción se sitúa a principios de siglo, y trata de algunos de las dificultades que se presentaron con la invención de novedades tales como la bicicleta, el automóvil y el teléfono. Diana Foster, artista canadiense recién llegada a los Estudios Elstree, interpreta el papel de Virginia, muchacha norteamericana.

ESPAÑA, ESCENARIO DE PELICULAS BRITANICAS

Entre los países que servirán de escenario a la producción de la Organización Rank, proyectada para 1953, se encuentran España y Alemania. Mientras tanto, el programa del presente año ha alcanzado su apogeo, con el estreno reciente en las salas del West End, de Londres, de cinco películas, entre las que destaca la producción de Anthony Asquith, "La importancia de llamarse Ernesto", adaptación de la graciosa novela de Oscar Wilde, realizada en tecnicolor, con un reparto de estrellas de primera magnitud.

MAI-DIRK EN "MOMENTO DESESPERADO"

Dirk Bogarde y Mai Zetterling son los personajes principales de la cinta "Momento desesperado" que el productor George Bronn ha comenzado a rodar últimamente en Berlín para los Estudios Pinewood. Dirk Bogarde es uno de los actores jóvenes más destacados de la pantalla británica, que ha obtenido recientemente un éxito rotundo en "Acosado". Mai Zetterling es la atractiva estrella sueca, que abandonó su país natal hace unos pocos años para encontrar la fama en el cine inglés y en la escena londinense.

"GALERIAS BLANCAS", GALARDONADA

"White Corridors", inscrita en el Festival Cinematográfico Internacional de Checoslovaquia de este año, ha recibido un diploma de honor por su fiel descripción de la vida en los hospitales y la lucha por la salud de la humanidad. Este film, producido por Joseph Janni y dirigido por Pat Jackson, ha recibido generales aclamaciones en todo el mundo.

BANCO DE SANTANDER
Banca - Bolsa - Cambio
Caja de Ahorros
Espolón, 12
BURGOS

La mejor bebida
CERVEZA
La mejor cerveza
EL LEON
Distribuidores:
FRIO INDUSTRIAL BURGALÉS, S. A.

Los partidos de Primera División

(Viene de cuarta página)

los 23. Juncosa se interna hacia gol, choca con su defensa y ambos salen conmocionados y el balón a corner. Se interrumpe el juego y por fin Pazos es retirado del campo por los sanitarios de la Cruz Roja, fuertemente conmocionado.

A los treinta minutos, en un avance cético, por la derecha, se interna Atienza, sale Montes a su encuentro y chocan, resultando ambos lesionados. El meta madrileño es retirado del campo y le sustituye Cacerano, mientras Simón ocupa asimismo la puerta del Celta.

Treinta y cuatro minutos y Escudero logra el segundo. Tres minutos después, el mismo jugador, en jugada con Callejo, marcaba el tercero.

En el segundo tiempo, El Celta sale con diez jugadores por baja de Mekerle, que en el primer tiempo sufrió una lesión muscular en el muslo izquierdo. Ahora el Atlético presiona fuertemente (a que los ataques se muestren acertados en el disparo. A los 17, Sansón falló un balón que debía haber recogido y Escudero se apodera de él para marcar el cuarto gol de su bando.

PARTIDO DURO EN EL SARDINERO

Santander.— Santander, 3 (Magritas, Leon, Ferrer); Zaragoza, 1 (Nogueiras).

Alineaciones:

Santander: Juajito; Marquitos, Felipe, Ruiz; Farjós, Nando; Magritas, Martínez, León, AUSA, Mallip.

Real Zaragoza: Higinio; Cantero, Riera, Jugo; Ezquerro, González; Gallo, Atienza, Tacoronte, Samus, Nogueiras.

Arbitro el gallego Fernandez Grien, faltar de autoridad.

A los quince minutos inicia el Zaragoza un avance desde su medio volante derecho y continúa por el mismo ala hasta llegar el balón a los pies de Nogueiras, que pasa limpiamente a dos contrarios y lleva el balón a la red.

El Zaragoza juega más seguro que sus contrarios y aprovecha el fallo de los "medios" locales. A los 28, Al-

El insomnio

Según diversos sondeos efectuados por el Instituto Gallup, el insomnio se ha convertido en el flagelo de la vida moderna, pues son docenas de millones las mujeres y hombres de Europa y América que duermen mal.

Norteamérica es el país más perjudicado, calculándose en cuatro billones las píldoras, soporíferas que se consumen anualmente en Estados Unidos. Son muchos los médicos de allá que se anuncian como especialistas del sueño y el insomnio, habiéndose creado gran número de institutos llamados "Sleep Shop" (Establecimientos de sueño), donde existen los más variados y sofisticados aparatos para vencer el insomnio: jercos oscilantes, fonógrafos que tocan un ritmo muy lento, aparatos para regular la temperatura de los aposentos, para absorber la humedad, para hacer circular brisa fresca en verano. Hay aparatos que despiertan con un murmullo tierno y suave, para aconsejar se mude de posición.

Pero como existen casos desesperados se ha creado para ellos el "Club de los insomnes anónimos", cuyo lema es: "Si no puedes dormir, venga al club y velaremos juntos".

Arenas sangrientas

CINE CORDON

hoy espectacular estreno de la comedia musical más fastuosa

SECRETARIA BRASILEÑA (N. T.)

por BETTY GRABLE, JOHN PAYNE y CARMEN MIRANDA

Color por Nublados de celos, arco iris de amor

Sesiones: 5'15, 7'45 y 11 noche.

Popular Cinema

CONTINUA DE 4 a 11 NOCHE
PRECIO: 1 y 2 Pesetas

La grandiosa superproducción en tecnicolor.

SECRETARIA BRASILEÑA (N. T.)

Por Betty Grable, John Payne y Carmen Miranda.

LA SEÑORA

DOÑA PETRA ELORZA AZPIAZU

(VIUDA DE CEFERINO SOL)

Falleció en el día de ayer a los 77 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad

Q. E. P. D.

Su hijo, don Antonio Sol; nieta, María Teresa; hermanos, hermanos políticos, sobrinos y demás familia

RUEGAN a sus amistades la asistencia al entierro y funeral que se celebrarán en la iglesia parroquial de San Lorenzo el Real, el primero hoy, lunes día 3, a las CUATRO Y MEDIA y el segundo, mañana martes 4, a las DIEZ Y MEDIA, por cuyos actos de caridad les quedarán muy reconocidos.

Casa mortuoria: Almirante Bonifaz, 11

Burgos 3 de Noviembre de 1952

"LA MISERICORDIA" Gran Agencia Funeraria. Santa Clara, 2. Tef. 1672

JORNADA DE EMPATES EN LA PRIMERA DIVISION DE LIGA

El Valencia igualó en San Mamés y el Gijón en Valladolid, mientras el Español continúa imbatido al hacerlo en el estadio de Riazor

Buen partido del Sevilla que venció al Málaga en La Rosaleda

Encuentro duro el jugado por el Santander y el Zaragoza

La Coruña.—Deportivo Coruña, 2. Deportivo Español, 2.

Alineaciones:
D. Coruña: Otero; Rodolfo, Ponte, García; Cuenca, Ríos; Corcuera, Lechuga, Arsenio, Moll y Tino.

Español: Domingo; Argüelles, Parra, Cati; Bolinches, Artigas; Arcas, Marcet, Colino, Piquín y Egea.

El árbitro, señor Ríñones, metódico en el centro del campo, pero no quiso enterarse de las faltas cometidas dentro del área.

En el primer tiempo, el Español hizo un partido que evidenció su buen momento actual.

Al mejor juego catalán, los coruñeses opusieron un gran entusiasmo.

A los quince minutos, una buena combinación de los locales, termina en pase de Corcuera a Tino, que este remata fulminantemente a la red. Siguen imponiéndose los catalanes. A los 23 minutos, logra el empate. Avanza Egea y tira desde su extremo. Otero, muy tapado, no puede detener el esférico. El público abraza al árbitro por estimar hubo falta de los españoles, pero con empate a uno finaliza la primera parte.

En la segunda, el juego decae bastante. Los forasteros parecen conformarse con el empate, decidiéndose a perder tiempo. Veintiocho minutos y Colino marca el segundo tanto espa-

ñolista al aprovechar una indecisión de Ponte, la única que tuvo en todo el partido, y enviar un balón de cabeza pegado al palo. A los 30, mano que un defensa catalán en la misma línea del área. Se lanza la falta y cuando Arsenio se disponía a rematar, es derribado. El árbitro no pita el penalty y se arma una bronca monumental. El Deportivo, animado por su público, se lanza a un ataque furioso y siete minutos antes del final, Moll empalma muy bien una pelota en pase de Arsenio y consigue la ganada definitiva. Terminado el encuentro, el árbitro fue despedido con una enorme bronca.

Joseito, Olsen, Molowny y Arsuaga. Árbitro el señor Couso.

Comenzó el partido con dominio local, estrellando Basabe un balón en el larguero. Nuevos avances se malograron y el tanto no llegó hasta el minuto 14, conseguido por Basabe. Dos minutos después, Alonso inicia una salida en falso y Areta, por encima de él, con fase al segundo. A los 30, el Madrid marca su único gol por medio de Molowny a falta de Calvet.

Jugó el Oviedo un gran partido en ambos tiempos, venciendo al Madrid por velocidad. Los forasteros se mostraron un tanto lentos aunque demostraron una excelente técnica. Tuvo el Madrid sus figuras en Arsuaga, Hon, Navarro y Zarraga, mientras que los hermanos Alonso estuvieron poco efectivos. En el Oviedo hubo también fallos, especialmente en la delantera, donde solo destacaron Areta, Basabe y Salaverry. La defensa segura.

En la continuación, los locales dominan y se producen buenos avances por parte de ambas delanteras. Al cuarto de hora, Basabe, de fuerte tiro, bate por tercera vez a Alonso, finalizando el encuentro con tres tantos a uno a favor de los locales.

Couso realizó un buen arbitraje.

VICTORIA DEL SEVILLA EN LA ROSALEDA

Málaga.—Málaga, 0. Sevilla, 3.

Alineaciones:
Málaga: Vera; Becerril, Méndez, Soto; Loli, Gutiérrez; Guicho, Bazán, Juan, Rodríguez, San Emeterio. Sevilla: Bustos; Guillamón, Campaña, Navarro; Ramoni, Enrique; Mangui, Liz, Araujo, Doménech, Uzcilla. Árbitro Blanco Pérez.

A los veintiocho minutos, el Sevilla marcó su primer tanto al tirarse un córner que Araujo, en buen salto envía con la cabeza a las mallas. El Málaga quiere responder a este gol y a poco, un centro de Galacho lo remata Gutiérrez a gol pero antes el árbitro había señalado una mano de un malagueño.

En el segundo tiempo, el Málaga comienza presionando con algunas buenas jugadas, pero la delantera es ineficaz. Poco a poco, el Sevilla se impone. Hay desorden en el conjunto local y a los 38, Araujo, muy peligroso toda la tarde, coge un balón, pasa a Uzcilla y éste se interna, cruzando el balón a la red. A los 42, Araujo se interna de nuevo y Méndez intercepta con la mano. El penalty lo tira Ramoni y es el tercero para los del Sevilla.

El Sevilla, magnífico de conjunto. En el Málaga, únicamente Vera y ratos, Soto y Méndez. El público gritó al entrenador, achacándole la falta de preparación del conjunto malagueño.

BUEN PARTIDO DEL VALENCIA

Bilbao.—Atlético de Bilbao, 1. Valencia, 1.

Alineaciones:
Atlético de Bilbao: Carmelo; Manolín, Venancio, Garay; Maguregui, Panizo; Iñordoa, Artoche, Zorra, Narrosida, Gaizna. Valencia: Quiques; Mir, Monzó, Díaz; Senora, Puchades; Maño, Buque, Fuentes, Pasieguo y Seguí. Árbitro el señor Marrón.

A los diez minutos, Zorra dibuja un gran pase perpendicular por el centro a Gaizna, quien lanzado, dispara fuerte y cruzado, marcando el primer tanto. Tres minutos y Fuentes, ligeramente metido en el área, chuta muy duro después de una buena combinación con sus compañeros, logrando el empate. El árbitro, en las áreas, muy deficiente, no enterándose de nada y dejando sin pitar cuatro penaltys clarísimos con uno más que ha sacado sacado del área.

En la primera parte, el Atlético jugó con bastante unidad en el ataque, creando situaciones de gran peligro pero Quique estuvo muy oportuno en varias intervenciones. Los bilbaínos dominaron más, pero no tuvieron suerte en el remate. El Valencia se dedicó en los dos tiempos a una defensa cerrada y organizada con temple. La segunda parte acusó más dominio atlético, pero el Valencia, sin perder la calma, ha jugado un completo partido.

La línea media atlética superó a la valenciana, en la que únicamente Puchades cumplió con gran acierto.

GRAN PARTIDO DEL OVIEDO Y DE BASABE

Oviedo.—Real Oviedo, 3. Real Madrid, 1.

Alineaciones:
Oviedo: Argüelles; Toni, Calvet, Celaya; Gutiérrez, Falin; Mandi, Sara, Areta, Salaverry, Basabe. Real Madrid: Alonso; Alonso, Hon, Navarro; Muñoz, Zarraga; Olmedo,

Panorámica

Nota acusada de la Primera División la constituyen los tres empates registrados. Analicémoslos someramente. Al lograr el Español la igualdad en Riazor consigue mantener su marca de imbatibilidad que va alcanzando ya grados máximos. Otro de esos empates se dio en Valladolid, perdiendo los locales un nuevo punto que les precipita ya de modo alarmante en el rincón de la cola. Por último, el tercero se registró en San Mamés, donde el Atlético con los diversos cambios introducidos por Barríos —Panizo ayer de medio— aún no ha logrado su adecuada puesta a punto. Atraviesa ahora un período de transición cuya crisis ha de superar pronto si quiere hacer honor a su historial.

El Sevilla, con ese ariete con que es Araujo, hizo un gran partido en Málaga y se bajó una victoria neta: un 3-0 rotundo. Por su parte el Oviedo, que sin fichajes estridentes ha logrado un gran conjunto, batió bien al Madrid, cuyo meta tuvo que descubrirse ante Basabe, "artilero número 1" del ataque ovetense.

Los demás resultados son hártos lógicos. El Santander venció a un Zaragoza que ignoramos cuando llegará a puntuar; el Barcelona a la Real Sociedad y el At. Madrid al Celta.

Nuestro grupo ofrece en esta ocasión la jornada más lógica de la temporada. Triunfaron todos los que jugaron en casa, a excepción del Huesca que se dejó empatar por el Caudal, lo cual también encaja perfectamente en el capítulo de normalidad.

Lo único que resulta desconcertante es el abultado tanto encajado por el Alavés en Avilés. Después de su brillante campaña anterior nada hacía presagiar tan fuerte derrota.

En el grupo segundo hay que registrar el "frenazo" dado al Jaén por su inmediato seguidor: el Tetuán.

Con ello ya no quedan más que dos emparejos: Español y Casueta.

¿Hasta cuándo?

BUEN PARTIDO DEL JUVENTUD QUE DERROTÓ AL AURRERÁ POR 3-0

En el primer tiempo, que fré cuando mejor se jugó, consiguió todos sus goles

El Juventud va a más. Ha conseguido un bonito equipo y cada jornada que transcurre, se aprecian en el progreso evidentes, bien traducidos por lo demás en el marcador. Adhuc tenemos el 3-1 favorable traído de Iba y ese 3-0 logrado ayer frente al conjunto tan calificado como el Aurrerá y que aún pudo haber sido fácilmente duplicado de haberse fundado el partido con interés medianamente natural; pero después de haber llegado al descanso con un 3-0 favorable y el quearse el Aurrerá con solo ocho hombres en el terreno, el Juventud, lejos de aprovecharse de esos "handicaps", se entregó a un diligencioso, sin ninguna profundidad, que se esterilizó en el centro del campo.

Pero a fin de evitar susceptibilidades y antes de seguir adelante, diremos que los tres goles —el 3-0 que lucía el marcador al final del encuentro— fueron logrados en la primera parte, cuando uno y otro equipo tenían a todos sus hombres en la línea. Fue durante esa primera parte cuando

el Juventud tuvo momentos magníficos que llegaron a entusiasmar al público, al fin, un poco más numerosos que de ordinario. Miguelito II, después de un comienzo algo incierto, tornó la batuta y reanudó uno de los partidos más completos que le corresponden. Brege, cedió la línea, urfó y marcó dos goles de maestro. El primero, empalmado al aire un disparo cruzadísimo y el otro, metiéndose valientemente entre las defensas con el balón pegado al pie, para terminar provocando la salida del portero. Y cuando Zalla se dirigía hacia él, le cruzó por bajo con toda tranquilidad el esférico.

El otro gol —que fue el segundo de la tarde— lo consiguió Palenzuela del penalty.

Ya hacia las postrimerías de esta primera parte, Izarra y Rodríguez fueron expulsados por practicar juego violento.

Reanudado el juego, ambos conjuntos acusaron el tren de la parte anterior y el juego decayó. Sin embargo, el Juventud acababa mejor táctica y dominaba insistentemente, lo que dio lugar a que los del Aurrerá recurrieran a un juego duro y peligroso, siendo ellos mismos víctimas de sus propias suciedades. El defensa central supe un estirón al intentar entrar a Echaniz, quien salvó el tremendo "hachazo" que le fue dirigido, fue retirado del campo y más tarde se retiró González.

Los del Juventud continuaron insistentemente, pero ya sin profundidad alguna. Zalla se lució en diversas pases y sin más variaciones concluyó el partido.

El Aurrerá nos ha defraudado. Esperábamos más de este conjunto, a juzgar por el lugar que ocupa en la clasificación. Claro que su bajo rendimiento quizá obedezca al hecho de que el sábado jugaron otro partido frente al Archavaleta —en cuyo campo empataron— y terminado el mismo, sin regresar a su localidad, se pusieron en marcha hacia Burgos. Los mejores elementos fueron su defensa y medio derecha, destacando así-

RESULTADOS Y CLASIFICACIONES

PRIMERA DIVISION	SEGUNDA DIVISION	SEGUNDA DIVISION	TERCERA DIVISION
(Primer grupo)	(Primer grupo)	(Grupo segundo)	(Grupo segundo)
Coruña, 2; Español, 2. Málaga, 0; Sevilla, 3. M. Bilbao, 1; Valencia, 1. Oviedo, 3; Madrid, 1. Barcelona, 3; R. Sociedad, 0. At. Madrid, 4; Celta, 1. Valladolid, 2; Gijón, 2. Santander, 3; Zaragoza, 1. J. G. E. P. F. C. P.	Huesca, 1; Caudal, 1. Osasuna, 6; Torrelavega, 1. Sabadell, 2; San Andrés, 1. Salamanca, 4; Ferrol, 1. Logroñes, 3; BURGOS, 0. E. Industrial, 3; Baracaldo, 1. Lérida, 2; Tarragona, 1. Avilés, 7; Alavés, 1. J. G. E. P. F. C. P.	At. Baleares, 7; Orihuela, 1. Alcoyano, 3; Mestalla, 1. Córdoba, 6; Plus Ultra, 4. At. Tetuán, 3; Jaén, 1. Línense, 3; Granada, 1. Cacereno, 5; Melilla, 3. Murcia, 6; Mallorca, 1. Las Palmas, 1; Hércules, 0. J. G. E. P. F. C. P.	Rayo, 0; Arenas Guecho, 0. Eibar, 2; Mondragón, 0. Sestao, 3; Indauchu, 1. Mirandés, 2; Calahorra, 0. Guecho, 5; Recreación, 2. Basconia, 1; Calatayud, 0. Numancia, 2; Portugalete, 0. Erandio, 9; Azcoyén, 0. Izarra, 8; Garelano, 1. J. G. E. P. F. C. P.

Sin goles no se ganan puntos

El Burgos se mantuvo en Las Gaunas con un gol en contra, hasta ocho minutos antes del final

La eficaz labor defensiva no tuvo correspondencia en el trabajo de la vanguardia y el Logroñés, con una mediocre actuación, se apuntó el triunfo, por 3-0

Una vez más y van... el Burgos se ha vuelto de un campo extraño sin goles a su favor y derrotado a manos de un equipo que no demostró la más mínima superioridad.

Quiere esto decir que cada día que pasa se acentúa aún más si cabe la indiscutible carencia de rematadores en el ataque del cuadro albinegro, roto por el centro, pese al tesón, la buena voluntad y entusiasmo de Vidal. Necesita delantero centro, que tire a puerta. Necesitamos también que el resto de delanteros se percaten de la proximidad del área y el eludir la responsabilidad de chutar al marco a nada conducen. Sin ello, toda la positiva labor de las líneas medular y de retaguardia, se vendrá abajo y se retornará siempre con resultados adversos.

Esta es la realidad, lamentable y exacta, de las causas determinantes de ese 3-0 adverso que encajó ayer el Burgos, ante un enemigo que, si le juzgáramos por lo que ayer hizo sobre su propio terreno de juego, puede temerse no sólo con el Burgos sino con otros muchos equipos inferiores que militan en el primer grupo de Segunda División.

No tuvo ayer su tarde, según nuestros informes, el Deportivo Logroñés, que alineó de extremo derecha a Arocena, dejando en la caseta a Fermín por causas que no hemos podido averiguar, lo que sin duda influyó en el rendimiento de su línea de ataque, que estuvo siempre a merced del impecable marcaje a que los sometió la defensa burgalesa. Una línea media discreta y una defensa energética y contundente, pero fácilmente desbordable, con un portero seguro bajo los palos, forman el conjunto rojiblanco, que ayer, pese a considerar al Burgos como propiciatoria víctima, vivió momentos de preocupación a lo largo de todo el encuentro.

El partido, presenciado por un público no tan numeroso como el que habitualmente acude a Zatorre y entre el cual figuraban medio millar de hinchas burgaleses —algunos portadores de pancartas— desplazados en once autocares, tuvo en líneas generales un desarrollo de fuerzas equilibradas, salvo el último cuarto de hora, en que el Logroñés accedió con evidente insistencia.

De salida se lanzó al ataque el Logroñés, intervinendo acertadamente Mezo para neutralizar

dos disparos de Mora y Glaría, pero inmediatamente replicó el Burgos con avances bien trenzados, que se malograban a la hora del remate. El juego, con alternativas de dominio, fue desarrollándose por cauces normales, señalando el árbitro varias faltas a los jugadores rojiblanco, por agarrar y obstaculizar por procedimientos ilegales, el juego contrario. Decayó así en interés la lucha y el Logroñés, mostrando mayor rapidez en sus acosos, rondó en repetidas ocasiones la puerta de Mezo, lanzando a los 16 minutos su primer córner, que fue rematado de cabeza fuera, por Mora.

A los veinte minutos la suerte le fue adversa al Burgos, malográndose una magnífica oportunidad para haberse puesto por delante en el marcador. Masó —que dicho sea de paso fue quien más juego creó y más peligro mostró en la vanguardia— recibió un buen servicio de Casiano, internándose veloz por su ala, chutando sobre la marcha en forma cruzada, pero el balón fue a estrellarse en el poste izquierdo y volvió rebotando al área, donde recibió Carcamo, para chutar magníficamente a puerta, cuando Eusebio se hallaba desplazado del marco. Pero surgió

entonces la cabeza providencial del defensa Pérez, bien situado bajo los palos, para salvar el gol, ante la desesperación de jugadores y seguidores albinegros.

Insistió en su dominio el Burgos, ante un Logroñés al parecer entregado, que no ponía evidencia el más mínimo afán por buscar el triunfo y a poco vino una mano de la defensa logroñesa, dentro de la zona peligrosa, que el árbitro, haciéndose "el sueco" no quiso ver. Luego, Masó disparaba fuerte, obligando al portero a lucirse, mientras atrás se daba sensación de seguridad, con un sistema defensivo en el que había quedado incrustado Barrios, que actuó virtualmente de zaguero central, jugando "Pirulo" en la zona intermedia entre Mezo y los otros tres.

Como respuesta, el Logroñés se fue hacia adelante, acosando al marco burgalés, neutralizando Mezo dos remates peligrosos de Esquisabel y Mora, pero el Burgos, que se mostraba seguro en su labor defensiva, replicó con nuevos avances, en uno de los cuales se señaló falta contra la puerta de Eusebio. Saco el castigo Ara, fuerte, rebotando el balón en Casiano y yendo a Carcamo, quien chuto bien, despejando el portero en última instancia a córner. Notivo consecuencias la ejecución de este saque, que hizo Masó y dio ocasión a Casiano a rematar fuera, sin malicia.

Por su parte, el Logroñés sacaba a los 31 minutos su segundo córner, por el lado derecho, rematando Esquisabel para que Mezo volviera a mostrarse seguro, pero a seguido, Castillo se prodigaba en la internada y el remate, disparendo con la izquierda en dos ocasiones que neutralizó el portero. Mezo también intervenía después, a tiros de Arocena y Mora y a los 40 minutos, le hacía García una dura entrada a Casiano, que sancionó el árbitro. Masó desde el lado izquierdo, centró sobre puerta, rematando inoportunamente de cabeza Castillo, cuando la puerta estaba desguardada.

Después, hasta concluir la primera parte, registramos una acertada intervención de "Pirulo", salvando un gol hecho bajo los palos; otra fea entrada de García a Casiano, también sancionada y dos nuevos córners con contra cada puerta, que no tuvieron consecuencias.

En las casetas, al concluir los primeros 45 minutos, los ambientes eran distintos. Por parte burgalesa se vislumbraba la posibilidad de alcanzar algún punto. Del lado logroñés lamentaciones, órdenes y reconocimiento de la eficaz labor del equipo que tenían enfrente, no tan fácil enemigo como ellos se habían figurado.

Con estos presagios se reanudó el juego y a poco —un minuto escaso— vino el primer gol, que dejó un tanto fríos a los jugadores burgaleses. Un avance bien llevado y Agustín que coge a "Pirulo" bastante adelantado, se interna y larga un potente zurdazo

El Calahorra presentó fuerte y dura batalla al Deportivo Mirandés

Triunfaron los locales por 2-0, pero hasta las postrimerías no fue inaugurado el marcador

Miranda de Ebro (De nuestro correspondiente Herrero). — Este partido, que parecía sumamente fácil sobre el papel, dada la clasificación actual de los dos equipos, ha sido el más difícil de cuantos ha resuelto el Mirandés en la presente temporada en su campo. A ello ha contribuido la falta de Alcalde en la delantera ya que éste es el verdadero cerebro director de la línea delantera local.

Durante el primer tiempo el dominio del Mirandés ha sido impreciso; pero el ataque se mostró impreciso y falto de tiro, lo cual se hizo sentir acuciosamente, ya que a pesar de este gran dominio se ha llegado al final de los primeros 45 minutos con un empate a cero.

Resumiendo puede decirse que este tiempo ha sido un duelo constante mantenido entre la delantera local y la defensa forastera, del cual ha salido triunfante esta última. Durante esta fase sólo son dignos de mención dos tiros, uno de Villaverde y otro de Arbaiza, que león ha neutralizado estupidamente.

Durante el segundo tiempo flojeó el Mirandés en sus comienzos y la delantera calagurritana llegó a crear algún peligro; pero Gabilondo, bien apoyado por sus laterales, se encargó de salvar las situaciones difíciles que llegaron a sus dominios; pero como el tiempo pasaba y no se veía nada efectivo, el público se impacientó y el Mirandés volvió a reaccionar, aunque sin dar con el hueco preciso para lograr el fruto positivo hasta los 38 minutos. En este momento Arbaiza se internó, siendo objeto de una falta dentro del área y el árbitro, señor Langarica concedió el penalty, que Villaverde se encargó de transformar en gol. Siguió presionando el Mirandés y los del Calahorra continuaron defendiéndose, se con un coraje extraordinario, pero faltando medio minuto para terminar Arbaiza, que se había colocado en posición de delantero centro, dribló a dos contrarios y el tiro angulado, consiguiendo así el segundo y último tanto de la tarde. Antes de sacar el árbitro dio por finalizado el partido.

En el Calahorra todos se batieron con un entusiasmo imponente, destacando su defensa y el portero. El Mirandés se empleó asimismo con mucho ánimo, ante un adversario que se mostró más peligroso de lo que "a priori" se creía, pero en su delantera faltó inteligencia y sentido de penetración.

Langarica estuvo bien en su labor directora. A sus órdenes los equipos formaron así:

Mirandés: Martiarena; Igarúa, Gabilondo, Valencia; Cuatrecasas, Uzcilla; Arbaiza, Del Val, Ramírez, Villaverde y Villaverde III.

Calahorra: León; Allanza, Tejeduro, Sanz; Rodríguez, Balduz, Susma, Arnedillo, Pinedo, Orive, Otaola.

Miguel Poblet clasificado segundo en el "Omnium" de París

Un ataque al hígado le impidió, quizá, triunfar

París.— El corredor ciclista español Miguel Poblet, se ha clasificado en segunda lugar en el "omnium", celebrado en el Palacio de los Deportes, en competencia con los más destacados ayes internacionales de la pista. La carrera fue ganada por el francés Luis Bobet, con cuatro puntos. A continuación se clasificaron: Poblet, nueve puntos; Ferdinand Kubler (Suiza), diez puntos; Guegan (Francia), once puntos; Deledda (Francia), 12 puntos; Dupont (Francia), 17 puntos.

En la prueba de "sprint", venció Poblet, al ganar en la final sobre doscientos cincuenta metros, al francés Bobet, en el sensacional tiempo de 15,2 segundos. Anteriormente, en la semifinales, derrotó al suizo Kubler y al francés Guegan, con un tiempo de 16,4 segundos.

En la carrera individual, sobre diez kilómetros, Poblet ganó los dos primeros sprints, pero terminó en cuarto lugar, detrás de Bobet, Kubler y Guegan, por sufrir un ataque agudo al hígado.

Bobet venció en la carrera tras moto sobre quince kilómetros, clasificándose a continuación Kubler, Deledda y Poblet.

Finalizadas las pruebas, Poblet declaró: "La carrera de "sprint" fue fácil, pero me falta experiencia en las de tres motos, pues es la primera vez que corrija así. Además me perjudicó el ataque al hígado".

Yugoslavia bate a Egipto por 5-0

Belgrado.—Yugoslavia ha vencido a Egipto por 5-0 en un encuentro internacional de fútbol, celebrado en el estadio Parísis, ante cincuenta mil personas.

La primera parte finalizó con el resultado de dos cero. Los egipcios dominaron durante bastante tiempo en esta parte pero fracasaron en el tiro a puerta.

En el segundo tiempo dominó más Yugoslavia y consiguió tres nuevos goles por mediación del extremo izquierdo Vekas, a los 26 minutos, y el interior izquierda Cokic a los 30 y 36 minutos.

En 2.ª página información de los partidos de Segunda División (Grupo Norte)

El Sr. Pastor estuvo bien, en general, aunque contemporizó quizá con exceso. Su error principal radicó en el penalty señalado, ya que no existió dicha falta, sino sólo retención de pelota. A sus órdenes, los equipos formaron así:

Aurrerá: Zalla; Mendizábal, Egaña, Baltasar; José-Angel, Alcorta; González, Rodríguez, Uranga, Badiola e Idiaque.

Juventud: Pacho; Palenzuela, Izarra, Floren; Baraque, Echaniz; Bolumburu, Fernández, Echevarría, Miguelito y Navajo.