

RUSIA entrega una nueva nota a Francia e Inglaterra

El Pacto del Atlántico Norte dice está dirigido contra la Unión Soviética

Acusa a Occidente de violación de pactos y de resucitar la Antikomintern

Londres. — Rusia ha acusado, en nuevas notas dirigidas a Gran Bretaña y a Francia, que el Pacto del Atlántico está dirigido contra la Unión Soviética y que las doce naciones miembros de aquel tienen carácter agresivo. Las notas fueron entregadas a los enviados británico y francés ayer sábado por el ministro de Asuntos Exteriores Vichinsky. En ellas acusa al Oeste de preparar planes agresivos enmascarados por la "pretendida existencia de una amenaza de agresión comunista". Dice que Inglaterra y Francia han violado sus pactos de amistad con Rusia al sumarse al bloque "agresivo" del Atlántico Norte y resucitar el ejército alemán regular. La nueva nota soviética de gran importancia a la naturaleza anticomunista del Pacto Atlántico y aunque no se ha entregado ninguna nota a Estados Unidos, culpa a éstos tanto como a Francia y a Inglaterra por el hecho de no haber eliminado las amenazas de una nueva guerra.

OPINION OCCIDENTAL

Afirma que Estados Unidos y otras potencias del Pacto del Atlántico "invariablemente" se han opuesto a las propuestas soviéticas de reducir los armamentos, prohibir la bomba atómica y concertar un pacto de paz de las cinco potencias. "Si las propuestas soviéticas de reducción de la paz y la eliminación de la amenaza de una nueva guerra no fueran aceptadas, la culpa de ello habrá de recaer solamente sobre los participantes del bloque atlántico Norte y, primero y principalmente los EE. UU., Gran Bretaña y Francia que adoptaron una conducta encaminada a la carrera de los armamentos y al retraso de un arreglo pacífico en Europa y en extremo Oriente".

EL EJERCITO ALEMÁN

Recuerda que es Rusia la única gran potencia de la coalición anticomunista que no es miembro del Pacto Atlántico, mientras que Alemania, según nota facilitada el 19 de Diciembre, debía ser incluida en los planes para la defensa de Europa. "Todos estos hechos — afirma — prueban irrefutablemente que el Gobierno de Gran Bretaña, lo mismo que los de Estados Unidos y Francia están dedicados ahora a reorganizar el ejército alemán en la Alemania occidental y a establecer una alianza militar de los países del Atlántico Norte con Alemania, dirigida contra la Unión Soviética y contra las democracias populares."

NO EXISTE AMENAZA

"La ilegalidad de una alianza militar cualquiera con Alemania, con la cual Gran Bretaña, Estados Unidos, Francia y la U.R.S.S. todavía no han concertado ni siquiera un tratado de paz que legalice la terminación del estado de guerra, resulta evidente ante el mundo entero". "Es evidente la falta de fundamento de tales declaraciones porque no existe amenaza alguna de guerra contra Gran Bretaña y Francia ni contra los demás países de Europa occidental o contra los Estados Unidos o Alemania por parte de Rusia o de las democracias populares. Los ataques de que se han creado unidades militarizadas en la zona soviética de Alemania — las unidades de alerta de la policía popular — son totalmente inconscientes y carecen en absoluto de fundamento".

OTRA VEZ EL ANTIKOMINTERN

Mas adelante la nota dice: "Como es sabido los dirigentes fascistas de Alemania, Italia y el Japón, hicieron invenciones similares, considerando que antes de iniciar una guerra de agresión era necesario 'trabajar' la opinión popular en forma adecuada. Así actuaron los autores del pacto antikomintern firmado entre la Alemania hitlerista, la Italia fascista y el militarismo japonés, en vísperas de la segunda guerra mundial. También trataron de ocultar sus propios planes agresivos contra los pueblos amantes de la paz, haciendo referencia a la supuesta existencia de amenaza de agresión comunista".

ADVERTENCIA FINAL

Termina la nota llamando nuevamente la atención de Gran Bretaña y Francia sobre la necesidad de que se adhieran a sus pactos de amistad y hace la advertencia de que la responsabilidad por la violación de pacto retro sobre Gran Bretaña y Francia. —Efe.

ESTUDIO EN LONDRES

Londres. — La nota de protesta soviética está siendo estudiada por el Gobierno de Londres. No se sabe si será facilitada a la Prensa algún comunicado oficial. —Efe.

"ALGO MAS VIOLENTA"

Londres. — Un portavoz del Foreign Office ha declarado que la última nota soviética en la que se acusa a Estados Unidos, Inglaterra y Francia de intenciones agresivas contra los miembros de "algo mas violenta" que las anteriores pero que, en general o en esta parte, constituyen un retroceso de aquellos. —Efe.

La India se opone a que China sea declarada agresora

Trygve Lie sigue teniendo fe en las Naciones Unidas y en que no habrá guerra

Lake Success. — La India se ha opuesto al plan de los Estados Unidos para que las Naciones Unidas declaren a la China comunista agresora de Corea.

Sir Benegal Rau ha dicho que se debe estimar detenidamente la contra-propuesta de Pekin para la paz. Solamente Indonesia e Irak, además de la India, han presentado oposición al plan de los Estados Unidos en la reunión de la comisión política. —Efe.

HABLA EL REPRESENTANTE FRANCÉS

Paris. — El representante de Francia en el Consejo de Seguridad salió de París en avión con dirección a Nueva York. Declaró a los periodistas: "En estos días pasados se han producido divergencias de apreciación en Lake Success acerca de las consecuencias de la respuesta china. La opinión norteamericana —añadió— es naturalmente mas sensible que otras, puesto que el desarrollo de los acontecimientos la afectan más directamente. Se trata de encontrar una línea común de conducta". —Efe.

DECLARACIONES OPTIMISTAS

Nueva York. — A su llegada a Nueva York, en avión, procedente de Londres, el secretario general de las Naciones Unidas, Trygve Lie, ha declarado que existe "menor temor de que sea inminente una nueva guerra mundial y mayor fe en las Naciones Unidas que en el verano pasado". A su regreso, después de varios meses de ausencia. Lie afirmó su propia fe en el futuro de las Naciones Unidas a pesar de la especulación que se ha hecho en el sentido de que la eficacia de dicho organismo puede disminuir si no consigue resolver el asunto de la guerra en Corea. —Efe.

"Monty" en París

Paris. — Procedente de Bruselas, el mariscal Montgomery, ha llegado a París. —Efe.

Continúa sus tareas el XV Consejo Nacional de la Sección Femenina

Ayer las congresistas visitaron por la mañana los monumentos artísticos de Burgos

Por la tarde llegó de Madrid, la Delegada Nacional, Pilar Primo de Rivera

Informes y conferencia del Gobernador civil de Badojuz

Continúa en Burgos, de acuerdo con el plan trazado, el XV Consejo Nacional de la Sección Femenina, que desde el viernes, se celebra en nuestra ciudad. Ayer por la mañana, las congresistas, divididas en dos grupos, visitaron la Cartuja de Miraflores, Monasterio de las Huelgas y la S. I. C. B. M. En esta visita fueron acompañadas por el jefe de la Oficina de Turismo, señor Pospiguello y otros funcionarios. Las jerarquías nacionales y provinciales de la Sección Femenina, quedaron muy complacidas de esta visita a los monumentos artísticos burgaleses, donde se les atendió gentilmente.

SESION DE LA TARDE

A las cinco, comienza la sesión de la tarde, con la intervención de la regidora del Servicio Social, camarada Margarita de la Barrera. "El Servicio Social —dijo— establecido por la Sección Femenina en los momentos de la guerra de Liberación, es uno de los pasos más importantes que se han dado en la dignificación de la mujer al incorporarse a las tareas nacionales y al servicio de la Patria".

"Ninguna española, digna de tal nombre, puede ni debe rehusar el dedicar unas horas diarias durante unos meses de su vida a un servicio de estas características. Pero además, se da el caso de que dada la fórmula establecida por la sección femenina, según la cual los tres primeros meses del Servicio Social los pasa la cumplidora recibiendo una formación familiar y doméstica, teórica y práctica totalmente gratuita en las Escuelas del Hogar de la Sección Femenina, el beneficio mayor del Servicio Social lo recibe la propia cumplidora al aumentar conocimientos que han de ser básicos en su vida de mujer. Los otros tres meses de prestación y de trabajo personal en entidades benéficas y sociales, no supone sino un breve periodo de sacrificio personal que bien puede padecerse en nombre de las clases desheredadas y que solo justicia es prestarlo".

"Sin embargo, la Sección Femenina busca constantemente el modo de facilitar el cumplimiento de este deber nacional, modificando su organización en el sentido que la experiencia lo aconseja, para que pueda hacerse con la máxima justicia, según los casos".

Así, la señorita Margarita de la Barrera, a la lectura a diversas e importantes modificaciones, algunas de las cuales se han puesto ya en práctica y que se espera sean en su día objeto de un decreto, reglamentándola definitivamente. En este Decreto, además de las exenciones que anteriormente se concedían a aquellas mujeres en quienes concurrían determinadas circunstancias como por ejemplo, las casadas, viudas y con hijos, religiosas, mujeres cuyo trabajo personal constituye la única fuente de ingreso, etcétera; se añade ahora las hermanas mayores en las familias con un mínimo de ocho hermanos solteros o la hija mayor de padre viudo que carezca de medios económicos.

Asimismo, se estableció un voluntariado para cumplimiento del Servicio Social a partir de los 16 años en lugar de los 17 que era el mínimo marcado hasta ahora con el fin de facilitar a esas muchachas la participación en Concursos, Oposiciones, etcétera; pero el certificado no les será exigido hasta los 17 años de edad; con ello se consigue que puedan tener dicho certificado en el momento de cumplir los 17 años en lugar de empezar entonces el cumplimiento del Servicio.

Continúa la regidora del Servicio Social dando cuenta de algunas otras modificaciones introducidas en la reglamentación del Servicio Social y que oportunamente se darán a conocer a las interesadas. Otro aspecto interesante de la reforma que presenta la camarada Margarita de la Barrera, es la posibilidad de reenganche en el Servicio Social; es decir, que aquellas cumplidoras

Television en Rio de Janeiro

Rio de Janeiro. — La capital brasileña, es desde ayer la segunda ciudad suramericana que cuenta con un servicio regular de television.

LA SEMANA de España del extranjero

LA normalidad española apenas si acusa perfiles para recoger en nuestra semanal sección. Tenemos el hecho de que las naciones que pudieramos llamar "de segunda fila" siguen el ejemplo de las grandes potencias y en consonancia con el acuerdo de la ONU, invalidando las resoluciones condenatorias de nuestra Patria, han nombrado embajadores o representantes diplomáticos en Madrid o solicitado "placet" para sus delegados.

Continúa la epidemia de gripe en plena intensidad, aunque observándose su desplazamiento hacia el Sur. El hecho de que el número de afectados decrezca en las provincias del Norte, donde hizo su aparición, y la aparición de casos en la mitad Sur de la Península, lo demuestra. Gracias a Dios, hasta la fecha la epidemia no presenta caracteres graves. Recientemente, el Consejo Nacional de Sanidad ocupó del asunto, estudiando la situación que el caso presenta y pudo confirmar cuanto decimos. Por otra parte, anunció también que se toman las medidas adecuadas para evitar, dentro de lo posible, que del resto de Europa —donde parece que la situación presenta caracteres de menos gravedad— no lleguen a nuestro país nuevas fuentes de infección. Es indudable que el desahucio de tiempo de humedad, nieblas y brumas que estamos padeciendo, actúa como agente favorable a los gérmenes del mal. Acerca de este asunto —médica ha calculado que, salvo complicaciones, el paso de la epidemia —a estas alturas se calcula en unas 20.000 el número de personas afectadas en Madrid— por la Península ibérica puede durar de tres a cinco meses.

La Sección Femenina viajó como sede de su XV Consejo Nacional. Comenzó éste el viernes con una sesión mixta en el Monasterio de Santo Domingo de Silos y en la actualidad prosigue sus tareas, que han de durar siete días, para clausurarse en Palencia. —D. M.— el próximo sábado.

Se han hecho públicos los datos oficiales acerca de lo que fue el movimiento turístico en el año 1950, cifrándose en más de 750.000 los extranjeros que visitaron España durante dicho periodo. Los ingresos por divisas ascendieron a 1.500 millones de pesetas, que no es mala cifra. Los expertos calculan que el año actual registrará aun mas movimiento, pero no es aventurado suponer que el mo-

Concentración de brujas en Inglaterra

Celebrarán el primer «aquejarre» del año

Londres. — Todas las brujas de Inglaterra van a ser movilizadas para efectuar varias concentraciones el próximo día 2 de Febrero y celebrar el primer "aquejarre" del año. Estas reuniones son clandestinas y se hacen cuatro veces al año, coincidiendo con las estaciones. Inglaterra, es un país de grandes leyendas y de fantasmas. Aunque nadie ha logrado todavía recoger una información de estas "misteriosas" reuniones, se supone que congregan gran número de brujas. —Efe.

Grandes aludes de nieve en los Alpes

En Austria, Suiza e Italia van registrados 64 muertos

Se calculan en 10.000 los turistas que están extraviados

Zurich. — Se han producido grandes aludes en las vertientes alpinas de tres países, con lo que el número de muertos causados se eleva a 64 por lo menos. Se teme, sin embargo, que la cifra final sea mucho mayor. Los funcionarios suizos dan el número de 49 víctimas conocidas y otras muchas desaparecidas. Creen que al restablecerse las ahora interrumpidas comunicaciones se recibirán informes de otras muchas víctimas mas producidas en los aislados valles.

En Austria, segundo país que más ha sufrido las consecuencias de las grandes nevadas, se han registrado al menos once muertos por los aludes en dos días. En Italia los bloques de nieve, al desprenderse y arrastrar trozos de roca, causaron la muerte de cuatro personas y heridas otras varias.

En Suiza la nevada —la mayor que se ha registrado en la historia del país— había cesado prácticamente hacia las cuatro de la tarde del domingo. Se temen nuevos aludes.

Otros centros de recreo que se encuentran aislados, son Saint Moritz, Zermatt, Klösse, Pontresina y Samaden.

Se calcula que se encuentran extraviados más de diez mil turistas y aunque hasta ahora no se tiene noticia alguna de ninguna víctima extranjera, se sabe que una mujer inglesa, que todavía no ha sido identificada, ha desaparecido en la localidad de Zuoz. —Efe.

Hoy, tarde, entrega de la Medalla de Honor de Bellas Artes a Burgos en Madrid

Presidirá el acto y la apertura de la Exposición el ministro de Educación Nacional

Esta tarde, a las cinco y media, tendrá lugar en Madrid y en la Real Academia de San Fernando, una solemne sesión, en el curso de la cual, será entregado al Ayuntamiento de Burgos, la Medalla de Honor de Bellas Artes en continuación, a las ocho, se celebrará la apertura, en la Sociedad de Amigos del Arte, de la Exposición de Arte organizada por nuestra ciudad con motivo de la imposición de la Medalla.

Presidirá ambos actos, en nombre del Caudillo, el señor Ibáñez Martín, ministro de Educación Nacional y asistirán altas autoridades y jerarquías nacionales, Corporaciones y entidades burgalesas. El gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, señor Rodríguez de Valcarlos, se desplazará hoy a Madrid, así como el presidente de la Diputación y otras autoridades, uniéndose allí al Ayuntamiento de Burgos. —Citras.

Tropas de la ONU abandonan Inchón

Duras luchas en las ruinas de Wonju

Se sigue esperando una gran ofensiva de los chinos

Tokio. — Las fuerzas de las Naciones Unidas se han retirado de Inchón ante la superioridad numérica de los comunistas que atacaban desde hacía doce horas. Esta retirada se ha efectuado mientras las fuerzas de choque de las Naciones Unidas volaban adentrarse en las ruinas de Wonju. Un comunicado, publicado hoy por el Cuartel General del VIII Ejército, confirma la evacuación, a mitad de camino entre Wonju y Suyon. Un despacho del correspondiente de la Agencia United Press, que se encuentra destinado con el Cuartel del citado Ejército, dice que los renovados ataques de los chinos pueden ser preludio de la ofensiva comunista china esperada ya desde hace días.

Una columna de tropas de las Naciones Unidas ha vuelto a entrar hoy en las ruinas de Wonju, bajo el fuego del regimiento nortecoreano que se apodero de la población el viernes por la tarde, una columna, cuya importancia se desconoce, así como su nacionalidad, atacó valientemente y volvió a entrar en la ciudad desafiando el fuego del citado regimiento, bien atrinchero en los puntos que dominan el desartillado aeródromo de Wonju. —Efe.

LUCHA DE CAZAS A REACCION

Frente de Corea. — Cuatro encuentros aéreos entre cazas de reacción norteamericanos y enemigos se han librado hoy antes de mediodía. Por lo menos un "MiG" comunista fue destruido y otro averiado. El comunicado añade que cincuenta fortalezas volantes atacaron objetivos enemigos particularmente en la región de Seul. Superfortalezas volantes han lanzado durante el día de hoy 176 toneladas de bombas de demolición sobre veinte centros comunistas, para cortar los aprovisionamientos de las líneas del frente. —Efe.

FLEDEN SER BATIDOS LOS COMUNISTAS

Frente Occidental de Corea. — El Ejército comunista en Corea puede ser batido", ha declarado un general que ostenta el mando de una de las Divisiones de choque norteamericanas que operan en el frente Occidental de Corea, y cuyo nombre se mantiene en secreto por razones de seguridad. Existen tres razones principales por las cuales, este general y otros mandos en Corea y Japón consideran que los comunistas pueden ser derrotados militarmente en Corea, son: 1.— Las mejores Divisiones comunistas chinas han sido ya bastante castigadas en

El comunismo francés contra Eisenhower

Paris. — Los comunistas franceses han hecho un segundo llamamiento para que se celebre una nueva manifestación en masa de protesta contra el general Eisenhower, cuando regrese a París la semana próxima el liberador de Francia en la pasada guerra mundial. —Efe.

"Alemania no puede ser una y libre merced a especulaciones de potencias extranjeras"

Bonn. — En su discurso radiado, esta mañana, el jefe del partido socialdemócrata, Kurt Schumacher, ha declarado que las manifestaciones hechas por el canciller Adenauer la semana pasada, con las que rechazaba de plano las propuestas para celebrar conversaciones entre las autoridades alemanas de ambas zonas, constituyen una negativa por parte de Alemania a aceptar la invitación que se le hizo para romper con el Oeste. Los dirigentes de Alemania Oriental, dirigidos por los soviets, están intentando actualmente establecer una Alemania unida como Estado soviético. Añade que los rusos quieren que la industria alemana del Ruhr sea incluida en la industria de guerra del bloque Oriental.

"La unidad de Alemania no puede ser alcanzada mediante la especulación de una potencia extranjera. Debe venir llevando la libertad de Occidente al Este dominado por los comunistas", dijo Schumacher. "Por lo tanto —añadió— son requisitos indispensables para la Alemania del futuro partidos políticos libres, libertad de Prensa, libertad de personas y elecciones libres aseguradas y Gobiernos de elección popular".

EISENHOWER HABLARA CON ADENAUER

Francfort de Main. — El general Eisenhower celebrará una conferencia con el jefe del Gobierno alemán, Adenauer, varios generales alemanes y diversos hombres políticos de la misma nacionalidad, durante una recepción que se dará mañana por la tarde en su honor. Asistirá a ella después de conferenciar con los tres altos comisarios de las potencias occidentales en Alemania. Eisenhower pasó hoy el día en Heidelberg y saldrá para París el martes, desde donde se trasladará a Islandia el jueves, para visitar mas tarde Ottawa, en la última etapa de su viaje de inspección.

Periodistas condecorados

Frente de Corea. — Los correspondientes franceses de guerra Pierre Dublet, de la Agencia "France Presse" y Paul Mousset, de "France Illustration", han sido condecorados por su conducta durante las operaciones militares en la región de Wonju. —Efe.

LA SEMANA de España del extranjero

LA normalidad española apenas si acusa perfiles para recoger en nuestra semanal sección. Tenemos el hecho de que las naciones que pudieramos llamar "de segunda fila" siguen el ejemplo de las grandes potencias y en consonancia con el acuerdo de la ONU, invalidando las resoluciones condenatorias de nuestra Patria, han nombrado embajadores o representantes diplomáticos en Madrid o solicitado "placet" para sus delegados.

Continúa la epidemia de gripe en plena intensidad, aunque observándose su desplazamiento hacia el Sur. El hecho de que el número de afectados decrezca en las provincias del Norte, donde hizo su aparición, y la aparición de casos en la mitad Sur de la Península, lo demuestra. Gracias a Dios, hasta la fecha la epidemia no presenta caracteres graves. Recientemente, el Consejo Nacional de Sanidad ocupó del asunto, estudiando la situación que el caso presenta y pudo confirmar cuanto decimos. Por otra parte, anunció también que se toman las medidas adecuadas para evitar, dentro de lo posible, que del resto de Europa —donde parece que la situación presenta caracteres de menos gravedad— no lleguen a nuestro país nuevas fuentes de infección. Es indudable que el desahucio de tiempo de humedad, nieblas y brumas que estamos padeciendo, actúa como agente favorable a los gérmenes del mal. Acerca de este asunto —médica ha calculado que, salvo complicaciones, el paso de la epidemia —a estas alturas se calcula en unas 20.000 el número de personas afectadas en Madrid— por la Península ibérica puede durar de tres a cinco meses.

La Sección Femenina viajó como sede de su XV Consejo Nacional. Comenzó éste el viernes con una sesión mixta en el Monasterio de Santo Domingo de Silos y en la actualidad prosigue sus tareas, que han de durar siete días, para clausurarse en Palencia. —D. M.— el próximo sábado.

Se han hecho públicos los datos oficiales acerca de lo que fue el movimiento turístico en el año 1950, cifrándose en más de 750.000 los extranjeros que visitaron España durante dicho periodo. Los ingresos por divisas ascendieron a 1.500 millones de pesetas, que no es mala cifra. Los expertos calculan que el año actual registrará aun mas movimiento, pero no es aventurado suponer que el mo-

CLAROS VARONES DE BURGOS

Juan de Vallejo, arquitecto y escultor eximio

Por Guillermo AVAL
Académico C. de la Real
Academia de Ciencias
Morales y Políticas

titulada "Arquitectura plateresca en Burgos" dice que la portada de dicho templo, atribuida a Bigarny, parece de un estilo renacentista maduro y es fácil encontrar en ella la influencia de Vallejo, entrado en la misma iglesia. Sin entrar en discusión acerca de la paternidad de Vallejo sobre tan admirable obra, nos inclinamos por la tesis del señor Camón Aznar y con ello ponemos fin a este trabajo acerca de tan singular artista burgalés.

Ampliación de beneficios a los militares que están incapacitados para el servicio

Madrid. — El "Boletín Oficial del Estado" publicará mañana, entre otras las siguientes disposiciones: Decreto Ley relativo a la aplicación de la Ley de 13 de Diciembre de 1943. Los beneficios que el artículo cuarto de la Ley de 13 de Diciembre de 1943 concede por su párrafo primero a los militares que se incapaciten notoriamente para el servicio por causas ajenas a su culpa o negligencia y en los cuales no incurra las circunstancias suficientes para su ingreso en el benéfico Cuerpo de Militares serán otorgados en lo sucesivo únicamente por el Consejo Supremo de Justicia Militar si ha lugar, como resolución del expediente acreditativo de la incapacidad del interesado en el cual ha de informarse por la Junta facultativa de Sanidad que tal incapacidad tiene por origen las penalidades sufridas durante la guerra de Liberación y incluyéndose los ministros del Ejército, Marina y Aire, para dictar las que sean precisas para su ejecución.

Se autoriza a los generales, jefes, oficiales, suboficiales y personal del Cuerpo auxiliar subalterno de los Ejércitos que reunienda las condiciones expresadas en el párrafo segundo del artículo cuarto de la Ley de 13 de Diciembre de 1943 no tuvieren consoli-

dados los derechos pasivos máximos señalados en el artículo cuarenta y tres del Estatuto de Clases Pasivas del Estado, a que, en el plazo de tres meses a partir de la publicación del presente decreto-ley, puedan cumplir las condiciones que ello requiere mediante instancia al ministro de Hacienda, en la que el interesado manifieste este deseo y su compromiso a hacer el abono de las cuotas de pago por ciento de los sueldos mensuales desde su primer destino o desde que dejó de hacer este abono en el caso, en la forma que por el Ministerio de Hacienda se prevenga, mediante órdenes complementarias para el desarrollo del presente Decreto-ley.

El XV Consejo Nacional de la S. Femenina

(Viene de primera página)
que en el transcurso de su servicio de hayan comprendido con las actividades de la Sección Femenina, a la que estén dispuestas a prestar su colaboración, aunque por cualquier motivo no deseen afiliarse, podrán reunirse en el seno de la Sección Femenina, la prestación se hará con otro carácter y consistirá en desempeñar algunas actividades dentro del mismo servicio de la Sección Femenina, a elección de la interesada, según sus aptitudes: Educación, Física, Divulgación y Asistencia Social, Coros y Danzas, etcétera. Con ello sin duda, se conseguirá dar cauce a la inquietud y deseo de muchísimas mujeres españolas que desean hacerse útiles y que de ningún modo mejor pueden contribuir para ello que los cuadros y organizaciones de la Sección Femenina, abierta siempre a todas aquellas personas de buena voluntad. Añade después diversas ordenes y normas y contesta a las preguntas de las delegadas provinciales para mejor aplicación de las reformas proyectadas.

Vida burgalesa

Observatorio meteorológico

BAROMETRO. — A las ocho de la mañana, 695.1; a las diez de la tarde, 695.1; a las siete de la tarde, 694.0.

TERMOESTADO. — Temperatura máxima, 7 grados, a las 17.30 horas y mínima, 1.0, a las 6 horas.

DIRECCIÓN Y FUERZA DEL VIENTO. A las ocho de la mañana, calma; a las diez de la tarde, calma; a las siete de la tarde, calma.

Recepción del viento, 40 kms. Precipitaciones, 0.7 litros.

Necrológicas

Cristianamente dejó de existir ayer, a la avanzada edad de 74 años, nuestro querido amigo, don Antonio Polo Gongora, propietario de la prestigiosa imprenta y estereotipia "Polo" y persona que contaba en Burgos con generales afectos, que supo captarse a través de una larga y laboriosa vida comarcal.

Esta muerte viene a aumentar el dolor de la distinguida familia del señor Polo, que el martes último sufrió rudo golpe al perder a la hermana del hoy finado, señorita Casilda Polo Gongora, profesora del Internado Teresiano y cuyo sepelio y honras fúnebres constituyeron una auténtica expresión de duelo, a la que unánimemente se sumaron sus antiguas alumnas y numerosas amistades.

Dios Nuestro Señor otorgue eterno descanso a las almas de doña Casilda y don Antonio Polo Gongora y conceda a sus atribulados deudos resignación cristiana. Y al encomendarles en sus oraciones, unimos las nuestras, al mismo tiempo que testimoniamos el más sincero pésame a la atribulada familia doliente.

Farmacias de guardia, para hoy lunes

Hoy, lunes, prestarán servicio de guardia las farmacias de los señores siguientes:

Canc, Espolón, núm. 30; señora viuda de Marcos, San Pablo, núm. 24; señora viuda de Barriocanal, Cid, núm. 11 y Domingo Arnaiz, Barrio, Giménez, 31. Las dos primeras desde las once de la noche.



EL SEÑOR DON ANTONIO POLO GONGORA

(INDUSTRIAL DE ESTA PLAZA)

Falleció en el día de ayer, a los 74 años de edad después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición de S. S. Q. E. P. D.

Su apenada esposa, doña María Trinidad Castilla González; hermanos, hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia.

Ruegan a sus amistades oraciones por el alma del finado y la asistencia a las honras fúnebres y seguidamente a la conducción del cadáver al Cementerio de San José y al funeral que se celebrarán: las primeras hoy, día 22, a las CUATRO Y MEDIA y el segundo, mañana, día 23, a las ONCE, en la iglesia parroquial de San Gil Abad, por cuyos actos de caridad les dan las más expresivas gracias.

Burgos, 22 de Enero de 1951.

NOTA. — POR DISPOSICIÓN DE LA FAMILIA DEL FINADO NO SE ADMITEN CORONAS. RAY CONCEDIDAS INDULGENCIAS EN LA FORMA ACOSTUMBRADA.

"LA HUMANIDAD". Gran Funeraria. — San Juan, 61. Teléfono, 2004.

Hoy entrega de credenciales a dirigentes sindicales

Esta tarde, a las siete y media, en el salón de actos de la Central Nacional Sindicalista tendrá lugar, bajo la presidencia del delegado provincial de Sindicatos, la entrega de credenciales a los nuevos jefes de grupos y secciones sociales provinciales, quienes ya habrán recibido personalmente la correspondiente citación de la C.N.S.

EFEMERIDES DE SIETE DIAS

15 DE ENERO
1437. — Alfonso V, Rey de Portugal nace en Cintra. Mandó continuar los viajes de exploración en el Africa emprendidos por su tío Enrique el Navegante y conquistó Tanger en 1471.

16 DE ENERO
1493. — Cristóbal Colón emprende el viaje de regreso de su primera expedición al Nuevo Mundo, para anclarse en Lisboa el día 4 de Marzo.

17 DE ENERO
1600. — Nace en Madrid, don Pedro Calderón de la Barca. Sus obras dramáticas — 120 comedias y 78 autos sacramentales — lo colocan junto a Lope de Vega en la cumbre del Teatro español.

18 DE ENERO
1890. — Fallece en Turin, Amadeo de Saboya que ocupó fúlgazmente el Trono de España, del que abdicó por no acertar a imponerse a los partidos políticos.

19 DE ENERO
1809. — Nace en Boston Edgar Allan Poe, representante más destacado — casi único — del romanticismo norteamericano. Fue el iniciador de la novela policíaca.

20 DE ENERO
1920. — Formación en Ginebra de la Liga de las Naciones.

21 DE ENERO
1793. — Luis XVI, Rey de Francia, muere guillotinado en París. Fue sentenciado por la "Convención".

Brillante velada artística - musical organizada por "Educación y Descanso"

Hizo su presentación la Rondalla de la Obra sindical

A las doce y media de la mañana de ayer y con una numerosa asistencia de público, compuesto en su mayoría por productores, tuvo lugar en el Teatro Avenida una velada artístico-musical, organizada por "Educación y Descanso" a beneficio de los Bibliotecas de los Hogares del Productor. Entre las autoridades y jerarquías sindicales figuraba el delegado provincial de Sindicatos, señor Antón.

En conjunto, la fiesta resultó brillantísima, siendo la nota más destacada la presentación de la Rondalla de "Educación y Descanso", bajo la dirección de don Francisco Espiga. Asimismo es digno de subrayar la actuación del grupo de Danzas del Orfeón Burgalés; del trío "Burgos", integrado por los maestros Estefanía, Quesada y Carrón, y finalmente de la Masa Coral del laureado Orfeón Burgalés. Todos ellos provocaron el entusiasmo del público que mostró su complacencia con nutridos aplausos.

He aquí el programa interpretado: Primera parte. — Presentación de la Rondalla de "Educación y Descanso" que interpretó: "Lamento indio", de R. Korsakoff; "María" (Gavota), de Tárrega; "El anillo de hierro" (preludio), de Márquez y "De ronda", A. J. Quesada.

Grupoanzas del Orfeón Burgalés. — "El encadenado", "El agudillo", "La valseada de Arco", "Jota rachelá", y "Tá tin taina" (Coro y Danza), de Sarmiento. (Maestro de danzas: Justo del Río).

Segunda parte. — Tria "Burgos". — Jesús Estefanía (violín); José Carrón (violoncello) y Ángel-Juan Quesada (piano). — "El Califa de Bagdad" (Obertura), de Boileau; "Coysesca", de Grandados; "Meditación", Quesada; "Tanzhauser" (marcha), Wagner y "Sevilla", Albeniz.

Masa Coral del Orfeón Burgalés. — "Romance de rosa fresca", de Antonio José; "Leyenda", Tschalkowski; "Rondino", (versión coral: Antonio José); Beethoven; "Exaltación", Quesada y "El Molinero", Antonio José.

Talleres Gráficos

DIARIO DE BURGOS
Victoria, 13. Tel. 2015

IMPRESIÓN - FOTOGRAFADO - ENCUADERNACIÓN

Folleto - Revistas - Modelaje de oficinas - Cartas

Factura - Tarjetas y toda clase de trabajos tipográficos.

DESCUENTOS A ANUNCIANTES Y SUSCRIPTORES

Copa "Capitán General de la Sexta Región"

Ayer finalizó la primera vuelta y la S. D. Militar continúa imbatida

Con los partidos que ayer se celebraron, se dio por terminada la primera vuelta de este interesantísimo torneo que va teniendo más resonancia de la que nosotros mismos en un principio suponíamos.

El campeonato se ha puesto al verdadero "rijo vivo". Y conste que todos los equipos, salvo casos de muy poca importancia, han sido felicitados por el espíritu deportivo que a todos ellos anima.

Pero de ninguna manera podemos desear — de hacerlo seríamos injustos — los interesantes encuentros que ayer se celebraron. Los clubs modestos siguen perseverando en esa línea de conducta y las distintas pugnas nos ofrecen la clara rivalidad que existe entre los equipos participantes.

Este club nos ruega que para hoy lunes, a las ocho de la noche a los siguientes jugadores juveniles: "Pichi", Del Monte Torres, Casado, Miguel, Ortega, Paquín, Herminio, Garille, H. Hernández y Castriño. La reunión tendrá lugar en el "Bar Imperial".

Tema de lunes

Hoy es el día memorable para Burgos, en que la Real Academia de Bellas Artes celebra sesión solemne y especial para entregar al Ayuntamiento de la Cabeza de Castilla la Medalla de Honor de las Bellas Artes, concedida por los esfuerzos — fructíferos esfuerzos — que la Corporación municipal realiza, estimula o encauza en pro de todas las manifestaciones externas de la Belleza. Trátese realmente de un galardón otorgado no por esto o lo otro, de ahora o de ayer, sino cual expresión o testimonio de un reconocimiento obligado que España hace público y ofrece como homenaje merecidísimo a una de las ciudades que mayor fisonomía de población artística presenta, no sólo en el país, sino en el mundo civilizado. El calificativo de "ciudad artística y monumental", consagrado tanto como las leyendas de su escudo, resume con exactitud la fisonomía más acusada de Burgos, fisonomía que es producto de muchos siglos vividos al compás de la Historia y Arte. Ese ambiente, determina, por fuerza, en los burgaleses un instinto estético consustancial a otros aspectos característicos de su espíritu: instinto que se manifiesta por doquier y en todo momento. Si no siempre dando como fruto grandes obras, manifestando un sentido crítico innato, un equilibrio permanente en gustos y preferencias incompatible con toda extravagancia. El mismo carácter medido, reposado, frío, de castellanos viejos arquetipo, es un producto armónico de los factores determinantes de esta estética peculiar de Burgos.

Buen clima artístico el de Burgos, natural resultará que toda actividad humana al arte dedicada halla favorables condiciones de florecimiento. Y comprensible que no haya realización, acontecimiento o proyecto en los que la norma de la estética deje de ser determinante principal. En medio de tal ambiente, los organismos rectores, de nuestra sociedad sienten extremada preocupación por lo artístico. De un modo especial al Excelentísimo Ayuntamiento, que ahora se ve justamente premiado. El Estado honra y exalta la actividad y celo del Municipio burgalés en su esfuerzo constante por impulsar el Arte, crear instituciones, que lo fomenten, premiar a los artistas... He aquí una función específica de la política municipal, que abarca multitud de aspectos pero que, sobre todo, tiende a la elevación espiritual del pueblo constituyendo misión de gran trascendencia. No todo han de ser obras y realizaciones de índole material. En este orden bien puede decirse que nuestro Ayuntamiento está en condiciones de presentar ufano sus credenciales y mostrarse legítimamente orgulloso de su ejecutoria.

Porque hay más. El Concejo burgalés tiene contraída una importantísima responsabilidad, cuya fiel observancia acrecienta sus méritos: la de ser guardián celoso y conservador diligente del tesoro que los siglos le legaron; tesoro de incalculable valor, que se cifra en nuestras piedras y nuestras reliquias, auténticos jalones de la Historia de Castilla y de la Patria hispana.

España hoy, pues, coloca en el blasón burgalés un timbre de gloria más: "Devota de las Bellas Artes". Cuando el alcalde reciba emocionado la Medalla de honor que la Real Academia de San Fernando ha de otorgarle, la prez y el rango artístico de Burgos, reconocidos y proclamados oficialmente, alcanzarán resonancias y suscitara admiraciones en todo el ámbito nacional. Bien puede sentirse satisfecho el Municipio burgalés y recibir con amor ese preciado galardón.

Pero Burgos hace algo más que ir a Madrid para ser motivo y personaje principal de la solemne sesión académica de hoy. Ha querido que su presencia se manifieste de modo adecuado a la importancia del acontecimiento y con su representación humana más genuina ha enviado a la capital española el más singular conjunto de maravillas que acreditan la legitimidad de su triunfo de hoy. Eso es, en esencia, la "Exposición de arte retrospectivo y contemporáneo" instalada en el Palacio de Bellas Artes. Exposición sobre cuya riqueza y variedad conocemos detalles y de cuya magnitud habla eloquentemente el hecho de que haya precisado de siete salas. Y claro es que no pudo llevarse sino una pequeña parte. Si se hubiera pretendido que los visitantes lograsen formarse una idea completa de lo que la Cabeza de Castilla es, como ciudad de Arte e Historia, hubiese sido preciso montar una octava sala dedicada a exhibir centenares de fotografías con variedad inmensa de motivos y detalles. Mas no importa, lo que lo hecho basta. El ciclo de contenidos, recitales y conferencias, completará el espíritu recia, netamente burgalés, que Madrid recogerá y vivirá durante unas jornadas, convirtiéndose en pulso de nuestra propia existencia.

Día grande es el de hoy, en verdad. Día de auténtica fiesta, de alegría y de gloria, en que esta eterna "Caput Castellae" ha de verse exaltada nuevamente.

Avizor

MAS INFORMACION DEPORTIVA

El Huesca arrebató un punto al Logroñés en Las Gaunas

Los oscenses llegaron a tener ventaja de dos cero

Derrota del Numancia en Girona (3-1)

Logroño. — Logroñés, 2. Huesca, 2. A las órdenes del colegiado señor Soler, los equipos presentaron la siguiente alineación: Huesca: Garate; Coculluela, Iruretagoyena, Pabito; Calatayud, Navarrete; Perella, Félix, Badal, Moreno, García Larín.

Logroñés: Eusebio; Alejandro, Oyón, García; Blasco, Vallejo; Benito, Sáez, Satur, Catalán y Arguñano.

Sorprendió el Huesca por su brava salida, consiguiendo los dos primeros tantos, uno a los diez minutos,

Otros resultados de Tercera División

Madrid. — Resultados de los partidos de fútbol jugados esta tarde, en la Tercera División de Liga.

GRUPO PRIMERO
A. Zamora, 2 - Leones, 2.
Palencia, 0 - C. Popular, 1.
Caudal, 3 - Lemos, 1.
Arosa, 1 - Juvenil, 2.
Arsenal, 5 - Ponferrada, 3.
Langreano, 5 - Avilés, 0.
Juevica, 3 - Vetusia, 0.
Pontevedra, 4 - Santiago, 1.

GRUPO TERCERO
Arenas Zaragoza, 5 - San Martín, 1.
Icañada, 7 - Binar, 1.
Tortosa, 7 - Reus, 2.
Manresa, 3 - Escoriala, 1.
Granollers, 2 - España, 2.
Tarrasa, 3 - Sans, 2.
Júpiter, 5 - Tárrega, 2.
Mataró, 2 - At. Zaragoza, 2.

GRUPO CUARTO
Avila, 0 - Toledo, 0.
Rayo, 3 - Manchego, 0.
Badajoz, 4 - Gueadalajara, 0.
Segoviana, 2 - Conquense, 2.
Alcalá, 6 - Tomelloso, 0.
C. Seville, 4 - Emrentense, 1.
Valdepeñas, 2 - Cacereño, 2.
Talavera, 3 - C. Camínos, 2.

GRUPO QUINTO
Castellón, 2 - Manacor, 2.
Alfons, 3 - Caiarroya, 0.
Cieza, 3 - Orihuela, 2.
Al. Bañeres, 3 - Novelda, 0.
Alicante, 7 - Játiva, 1.
Eldense, 2 - Elche, 2.
Imperial, 5 - Constancia, 1.
San Javier, 3 - Segarra, 2.

GRUPO SEXTO
Almería, 3 - Cádiz, 0.
Jaén, 6 - Recreativo, 1.
Magreb, 2 - Español, 0.
Jerez, 3 - Algeciras, 1.
Al. Malagueño, 2 - Betis, 2.
Utrera, 2 - Laroche, 0.
Huelva, 4 - Esparta, 1.
San Fernando, 4 - Huelva, 1.

El Burgos venció al Calahorra

(Viene de última página)

incorporado a varios veteranos, gente avezada, que le da consistencia en las líneas de atrás. Aquí equilibra su mayor fortaleza, representada en Oscar, en la media y en Valtín en la defensa. Adelante lo más destacado fue la inquieta movilidad de Urciolla II.

Escenarios

"Las minas del Rey Salomón", desafío al continente negro

Desde "Trader Horn" no se había realizado una película semejante

El continente negro, tenido por misterioso y peligroso por una gran parte del mundo, solamente una vez, hace años, atrajo a una importante compañía productora y a personalidades de la pantalla de Hollywood. Han transcurrido veinte años desde que Metro Goldwyn Mayer decidió filmar en blanco y negro la película "Trader Horn", que resultó una obra maestra.

Veinte años después la historia se repite. Otra asombrosa incursión de Hollywood ha tenido lugar al filmarse la novela de aventuras de H. Rider Haggard, "Las minas del Rey Salomón", una de las expediciones más aventuradas que ha emprendido la industria cinematográfica; y ha sido también Metro Goldwyn Mayer quien la ha realizado.

Resistir el calor de la ardiente selva, cruzar los enormes desiertos y el tempestuoso "veldt" africano, resultó una empresa arriesgada y llena de peligros, pero también repleta de emociones. Los dos años y ocho meses de concienzudas preparativas en dos continentes que precedieron al "safari", fueron también una gran aventura para la industria cinematográfica.

Cuadros por el productor Sam Zimbalist y los directores Campton Bennett y Andrew Marton, se tomaron en consideración mil y un detalles y se solventaron los problemas por docenas.

Desde el mes de Febrero de 1947 en que Metro Goldwyn Mayer adquirió los derechos cinematográficos para filmar "Las minas del Rey Salomón", la guionista Helen Deutsch empezó la tarea de adaptar la leyenda a guión cinematográfico y también empezó, sin tregua, la enorme organización. Todos los departamentos del estudio tomaron parte en ella y millares de trabajadores en centenares de distintos oficios emplearon muchas horas para salir airoso de su empresa.

En 1949, llegado el momento de dirigirse a África, Walter Sirchm, que ha crecido en el departamento de producción de Metro Goldwyn Mayer, del que ahora es jefe, empleó medio año en dos viajes distintos, visitando todos los parajes de África Central y Este del continente negro en que se pudiera filmar. Recorrió millares de kilómetros antes de regresar a Hollywood llevando consigo un archivo de inmensos valores, con informes, mapas y toda la documentación necesaria. Además trajo cuatro mil quinientas fotografías y dos mil metros de película en color que iban a servir para los preparativos iniciales.

Al finalizar 1949 los directores Bennett y Marton y el operador tomavistas Robert Surtees, es hollywoodense de la cámara, con muchos años de experiencia cinematográfica enduvieron unos 78 kilómetros, estudiando lo que sería el "safari" que se iba a filmar, e hicieron la selección final de los lugares más propios para impresionar las escenas. Al mismo tiempo, un equi-

Nuevo procedimiento para filmar en color

Se anuncia en los Estados Unidos la invención de un nuevo procedimiento que permite fotografiar películas en color con la misma cantidad de luz utilizada para fotografiar películas en blanco y negro. Mediante el nuevo método, se pueden utilizar lámparas incandescentes sin filtrar, en lugar de las lámparas de arco, tan calurosas y molestas, que se suelen necesitar para la fotografía en colores.

El nuevo procedimiento ha sido ensayado por los principales estudios cinematográficos de Hollywood, los cuales esperan que esa innovación de por resultados gastos de producción más reducidos, más comodidad, y mejora de las calidades cinematográficas.

El nuevo procedimiento será particularmente útil en los países donde el material de iluminación de los estudios cinematográficos es insuficiente para las actuales necesidades de la fotografía en color.

El nuevo procedimiento ha sido ensayado por los principales estudios cinematográficos de Hollywood, los cuales esperan que esa innovación de por resultados gastos de producción más reducidos, más comodidad, y mejora de las calidades cinematográficas.

El nuevo procedimiento será particularmente útil en los países donde el material de iluminación de los estudios cinematográficos es insuficiente para las actuales necesidades de la fotografía en color.

Jorge Mistral regresa a España

Barajas. — Ha regresado de Méjico, el actor cinematográfico español Jorge Mistral.

Galería de artistas

Ava Gardner

Nadie puede negar que Ava Gardner es una de las más hermosas actrices del cine contemporáneo. Cabe advertir que en su niñez ella jamás aspiró al teatro. Pero el Destino todo lo tenía arreglado y sin gran esfuerzo se elevó al pínaculo de la fama en el campo de la actuación.

La fortuna comenzó a llamarla cuando su cuñado Larry Tarr, fotógrafo profesional, mandó el retrato de Ava a las oficinas de la Metro-Goldwyn-Mayer en Nueva York. Impresionado por la belleza de la egípcia, los funcionarios de la compañía quisieron ver el original y por consecuencia se hizo una prueba cinematográfica a la muchacha.

Inmediatamente después de la prueba en cuestión dió por resultado un contrato que la llevó a Hollywood... y luego al pedestal de estrella.

Después de una corta preparación, interpretó un pequeño rol en "El embrujo de un vals", que protagonizó Norma Shearer.

Ayudó mucho a su fama su matrimonio con Mickey Rooney, entonces en el pínaculo de su gloria.

Sus progresos dramáticos se hicieron patentes en partes de creciente importancia, que interpretó consecutivamente en "El ángel ciego", "El doctor Quijote" y "Cuando ellas quieren", a las que siguieron caracterizaciones aún más distinguidas en "El truhan", "Los asesinos", "Morgador de ilusiones", "Singapur", "Venus era una mujer", "Soborno", "El gran pecador" y "Pandora". Actualmente desempeña uno de los papeles más exigentes de su carrera en la comedia musical "Show Boat".

Ava nació en Smithfield, Carolina del Norte, el 24 de Diciembre, hija de Jonas B. Gardner y su esposa, Elizabeth. La estrella mide un metro 66 centímetros de estatura y pesa 53 kilos. Tiene el cabello castaño oscuro y los ojos verdes.

Spencer Tracy

Exito, puede considerarse como un sinónimo del nombre Spencer Tracy. Desde que por primera vez ingresó en los dominios de la Cinematografía, su trabajo ha sido aplaudido por el público, los críticos y sus colegas.

Es bien sabido que Tracy puede pasar de un extremo a otro de la actuación, con una desenvoltura y una habilidad que son de esperar en un maestro como él.

Sin duda los cineógrafos recordarán que el actor ganó dos premios académicos por dos caracterizaciones de distinta índole. En una era el suave y comprensivo Padre Flanagan de "Forja de hombres" y en la otra el experimentado marino de "Capitanes intrépidos".

Los papeles que Spencer Tracy ha representado en la pantalla son numerosos y variados. Ha sido sacerdote, piloto aviador, estadista, inventor, padre de familia y ahora, ¡bábulo! Esto tiene lugar en su más reciente película Metro-Goldwyn-Mayer, "El padre es abuelito".

Cuando el astro abandonó la Marina después de la primera guerra mundial, resolvió dedicarse al teatro. Obtuvo trabajo en una Compañía de repertorio, pero por muchos años permaneció en la oscuridad. Al fin la suerte comenzó a sonreírle después de pisar los tableros de Broadway representando un papel en "La última milla". Sin embargo pasaron cinco años antes de que lograra ocupar en Hollywood un lugar digno de mención. Pero una vez vista su labor en "Capitanes intrépidos", no hubo duda de que era uno de los más valiosos elementos en la colonia cinematográfica.

Entre sus triunfos hollywoodenses se cuentan: "San Francisco", "Idolos de barro", "Dos en el cielo", "La séptima Cruz", "Treinta segundos sobre Tokio", "Sin amor", "Mar de hierba", "El eterno concilio" y "Eduardo, mi hijo".

Los toros, desde la barrera

¿Qué pasa con el arriendo de nuestra plaza?

Por "El de tanda"

Tradicionalmente, el Ayuntamiento venía subastando el arriendo de nuestra plaza de toros tan sólo unos meses antes de las Ferias; pero el año último, con acierto acordó, si mal no recuerdo, pasen los meses de Diciembre o primeros de Enero. Claro que para los efectos, tan preventiva medida dió el mismo resultado y a la licitación no acudió nadie, si bien la Corporación municipal llegó a un satisfactorio acuerdo con un grupo de entusiastas empresarios burgaleses que cargaron con la organización de la temporada.

Pues bien, estas son las fechas en que el Ayuntamiento nada ha decidido sobre el particular, si bien, según nuestras noticias, el asunto va a ser tratado en breve plazo en sesión; tan pronto pasen estas fiestas de intenso ajereño a que se meten las ediles con motivo de los actos solemnes que se están celebrando en Madrid como homenaje al Ayuntamiento de Burgos.

Sin otro ánimo que el de prestar nuestro leal y desinteresado consejo —si para algo sirviera— a la Corporación, y en un todo de acuerdo con el parecer de cierto teniente de alcalde, buen aficionado y excelente amigo, vamos a permitirnos el atrevimiento de recordar a nuestra Corporación municipal las causas por las cuales, anualmente, la plaza de toros de Burgos, no es estimada entre los empresarios taurinos, como "negocio".

Reconocamos en primer lugar que, estando gravado el espectáculo taurino con tantos impuestos y unos precios exorbitantes que perciben diestros y ganadores, el negocio sólo "se apia" para empresarios millonarios que llevan "en cadena" el arriendo de varias plazas —don Pablo Martínez Elizondo "Chopería", don Pedro Bañaña, don Antonio González, "Dominguín", pongamos por caso—. Pero a estos empresarios les interesa sólo la plaza de Burgos en las fechas del 29 y 30 de Junio, fechas "taquilleras", en las que, a base de cartones del máximo atractivo, —que a ellos, por las ventajas de la "cadena" pueden resultarles más económicos— es posible cubrir gastos y aun embolsarse unos miles de pesetas. En cambio, el resto de las fechas taurinas y festivos del año les da de lado.

Es decir que la plaza de Burgos no es negocio para los empresarios de primer orden y por tanto, lógicamente, tampoco puede serlo para los de recursos más inferiores.

Y por qué no es negocio nuestra plaza, cuando lo son otras como las de Logroño, Vitoria, etc., —se dirán algunos?

Pues la cosa es bien sencilla, a nuestro modo de ver. Tenemos que reconocer que, en nuestra ciudad la afición taurina está en minoría y escasamente podran contarse 2.500 a 3.000 incondicionales de esos que no se pierden un espectáculo taurino, sea cual sea la calidad de éste. El resto de público que algunas veces abarrita tendidos —en festivales benéficos a precios ínfimos o en novilladas con regalos— no cuenta para calcular la asistencia a un festejo. De esta forma suele darse la circunstancia de que, a la hora de estudiar por ejemplo el posible resultado económico de una novillada, pese a que el presupuesto de ésta no sea elevado, haya que calcular medio año, previendo una entrada no superior a las cuatro mil almas y fijándose en las entradas más preciosas que, indudablemente resultan elevados pero que son la única defensa del empresario para salvar el desembolso. Y así, así, se pierde dinero, una tarde sí y otra también en nuestra plaza. A las pruebas nos remitimos.

Esa escasa asistencia de público a nuestra plaza desazona a cualquier taurino y de ella tiene conocimiento los empresarios, siempre bien informados cuando andan tras algún negocio de su mundo. Y esta es la causa de que le "hagan ascos" a la plaza de Burgos y se interesen poco por ella, máxime en estos tiempos en que el negocio de toros se pone, de temporada a temporada, imposible de defender económicamente.

Lluvia de augurios para el año que ha comenzado

Solo una voz digna de respeto: la del Papa

Todos los que ejercen el fantástico oficio de magos, adivinadores y maestros de las ciencias ocultas se han devanado los sesos estos días primigenios del año iniciando en 1951 para concretar sus juicios hipotéticos en las más pintorescas y curiosas profecías. En el país vecino, la antes dicha Francia, hoy pléida de pitonisas que tienen amplísimos sectores de ingeniosos simpatizantes, cuando no crédulos atacados de superstición.

De toda la serie de profecías y horóscopos, seleccionamos las siguientes:

Dice Fredy Turk: "El año 1951 será un año de ira y de sangre que nos conducirá al borde de la gran catástrofe".

Opina Dany-Roy: "No habrá guerra, pero Truman concederá un período especialmente difícil".

"La guerra estallará a mediados de año", profetiza Félix Kerneiz. En cambio, Louise Sondaz lanza esta estúpida profecía: "No habrá guerra antes de 1984".

Madame Vernauil apacigua los ánimos con este pronóstico: "El conflicto de Corea se interrumpirá en el mes de Febrero, pero no será resuelto. No habrá guerra mundial, aunque sí estado de guerra".

Se sienten lúgubre la pitonisa Madame Lazlo y anuncia: "En Julio morirá un jefe de Estado". Más optimista, A. Barbaud predice: "Nada de guerra mundial antes de 1965, aunque habrá una tensión internacional en Mayo, Julio y Diciembre de este año. Gran crisis europea a principios de Octubre".

Escalofriante se muestra "El Mago Zora", que dice nada menos que esto: "Guerra en 1951. Lucha de bombas atómicas en Asia, en Rusia y, más tarde, en América. Revolución en Francia".

Los rusos ocuparán París. Bao Dai será desterrado de Indochina.

México mal que como contrasiglo será frío, ventoso y seco. El invierno será muy duro. Habrá huelgas de obreros de las industrias térmicas.

Consolador es el pronóstico de Madame Christel: "Nada de guerra en este año. Descubrimiento de un remedio contra el cáncer. Solución pacífica del conflicto de Corea en los primeros meses del año".

Hay horóscopos de tipo facilitativo como el de E. Goerz, que dice: "El mes de Julio será peligroso para la salud. Habrá muchos accidentes congestivos, urticarias y eczemas".

Y hasta de tipo financiero, como el de Madame Dumonceau, que vaticina: "Hacia el 10 de Febrero la Bolsa sufrirá una gran agitación. Grave peligro de guerra el 24 de Junio".

Y entre tanta tontería, he aquí lo que la voz augusta de S. S. el Papa Pío XXII ha dicho, en uno de los mensajes pontificios:

"Como ha de ser el curso del año recién comenzado, es un secreto designio de Dios. Pero nuestro anhelo, nuestras oraciones y nuestro augurio, es la paz que regocije a todos los pueblos y las naciones".

Curioso y de actualidad

La bandera coreana Se encuentra mejor en la cárcel

La bandera coreana es, más que un emblema nacional, una verdadera representación simbólica y filosófica del Universo.

Los diversos motivos de esta bandera son, en efecto, ricos en símbolos muy antiguos: El círculo del centro, llamado "tae-guk", representa lo Absoluto. En el interior del círculo, las dos partes, una roja y otra azul, simbolizan el "yang" y el "yin", dos principios que desde los más remotos tiempos expresan, en el Arte y en la Literatura de Extremo Oriente, la eterna dualidad de la Naturaleza: el hombre y la mujer, el cielo y la tierra, el fuego y el agua, la vida y la muerte, el ser y el no ser.

En las cuatro esquinas de la bandera figuran (como los galones de los marineros) tres rayas, que se prestan a numerosas interpretaciones: Los trazos negros continúan o rotos, evocan la idea de oposición y de equilibrio. Los tres trazos continos del rincón izquierdo superior representan el cielo; las líneas interrumpidas del rincón derecho inferior, la tierra. Las dos otras "trigramas" representan, respectivamente, el agua y el fuego.

Los coreanos encuentran en su bandera una ilimitada fuente de meditaciones...

Quería almorzar tranquilo

El hombre de negocios Eduardo Carlin, de Ontario, pago al dueño de un restaurante un dólar y diez centavos para que la gramola estuviese callada mientras almorzaba.

Desde el punto de vista de las nacionalidades, los italianos figuran en primer lugar, con un cuarenta por ciento, los españoles con un diez y los belgas con un cinco.

Durante el mismo periodo, 1.400 franceses adquirieron la nacionalidad extranjera: 525 adoptaron la nacionalidad británica, 313 la belga, 209 la suiza y 70 la soviética.

Una mujer con pretensiones

En Dayton, Estados Unidos, una señora requirió los servicios de una base militar de las fuerzas aéreas, porque deseaba saber dónde podría encontrar a su marido después de que éste saliese de su trabajo y antes de que llegase a su casa.

Francía adquiere ciudadanos

Según el diario de París "Combat", desde el primero de Enero de 1945, 400.000 extranjeros han adquirido la nacionalidad francesa: 50.000 por matrimonio, 50.000 por residencia en Francia, 80.000 por declaración ante los jueces de paz, 180.000 por decreto de naturalización, 40.000 por el efecto colectivo de la adquisición de los padres.

No se entera de que viaja en el tren real

En una pequeña ciudad danesa, una muchacha tuvo la desgracia de perder el tren, el último del día. Estaba perpleja sobre el andén de la estación cuando inesperadamente entró un tren que se detuvo. En la oscuridad, la muchacha no se dio cuenta de que se trataba de un tren especial que llevaba al Rey de regreso de una partida de caza.

Dicha muchacha preguntó a un empleado si podía subir en dicho tren, y obtuvo fácilmente el permiso.

El asombro fue grande cuando el tren real se detuvo en el pueblo de la muchacha para que se apease, mientras el Rey le hacía señas de despedida desde la portezuela. Solamente entonces la muchacha se dio cuenta de que había viajado en el tren real.

Un falso suicidio oque mata de verdad

Una muchacha de 18 años de edad se complacía en confundir la realidad con el universo forjado por su fantasía. A las más ligeras contradicciones, había de poner fin a su vida.

Hace poco esta muchacha desapareció del domicilio de sus padres y al día siguiente se encontró en las orillas del Sena su bolsa, un par de guantes y una carta de despedida. Esta desaparición causó la muerte de su madre, pero en realidad su hija "suicida" apareció en una comisaría de París.

El precio de una desilusión

En la ciudad de San Luis el magistrado Anton Sestric, ha pedido 500 dólares de indemnización para el año de cuatro años Gary Lee Roberts, y otros 500 dólares para sus padres, por la desilusión que produjo al pequeño el año pasado una tienda de juguetes de la ciudad, al comprobar que Santa Claus era un hombre de carne y hueso como cualquier otro.

NO - DO de actualidad teatral y cinematográfica

Se sigue disminuyendo lastimosamente el número de estrenos cinematográficos y esta anormal situación la acusa el público que acude en número muy inferior al de otros inviernos a las salas.

Slamente dos estrenos hemos tenido esta semana pasada y nada se hubiera perdido de no proyectarles. Pasaron sin pena ni gloria por la pantalla.

El Gran Teatro puso "Inspector General", que viene a ser una vulgar repetición de todos los gestos y pantomimas de Danne Kaye, entresacados de sus producciones anteriores. Lo único que se salva de ella es el tecnicismo y la ambientación y vestuario.

El cine "Avenida", en proyección doble y en sesión continua, estrenó el viernes "Un solterón difícil", basada en ese procedimiento cromático denominado "fotocolor" y que es una prueba palpable de nuestra inferioridad técnica respecto a los sistemas usados en otros países.

Y no día más la semana.

CARTELERIA DE ESPECTACULOS

Guía del espectador, con la calificación moral autorizada por la Comisión diocesana de Vigilancia de Espectáculos.

AVENIDA: "Un solterón difícil", (2); "Cita en Nochebuena", (3); CALATRAVAS "La Reina de Cobra", (3); "Dos hermanas de Boston", (3); COLISEO: "Rostro General", (2); GRAN TEATRO: "Inspector General", (2); REX: "El renegado", (2) y "Los mejores años de nuestra vida", (2).

Explicación. — Para CINE, 1, todos incluso niños; 2, jóvenes; 3, mayores; 3-R., mayores con reparos y 4, gravemente peligrosos.

NOTA.— Para todo lo relacionado con la información sobre Cine, Teatro, Nochebuena, etc., llámese a los teléfonos 3125 y 2700.

GRAN TEATRO. — "El inspector General" y "Noche de pesadilla".

AVENIDA. — "Un solterón difícil" y "Cita en Nochebuena".

COLISEO CASTILLA. — "Rostro General" y "Mientras el cuerpo aguante".

CALATRAVAS. — "La Reina de Cobra" y "Dos hermanas de Boston".

REX. — "Los mejores años de nuestra vida" y "El renegado".

SALA DE FIESTAS. — 3:30 y 11:30, cine y atracciones, 7:30, Gran Baile, función de 8:30. — Milagritos Méndez, Carmen Godella, Ana Celina, Hermancia Goya y Orquesta Abalos.

Información de los partidos de Primera División

(Viene de última página)

EL BARCELONA SE CONFIO DEMASIADO Y ESTUVO A PUNTO DE SUFRIR UN DISGUSTO

Barcelona. — Barcelona, 2; Murcia, 1. Alineaciones: Barcelona. — Velasco; Szegedi, Biosca, Segarra; González III, Seguer, Bascora, Canal, César, Marco Aurelio y Manchón. Murcia. — Martí; Cobo, Aramberri, Bernabé; Alcazar, Juanete; Del Toro, Abdezarack, Calista, Aretio y Raphy. Arbitro el señor Bienbos. Mal partido el de esta tarde. El Barcelona creyó, sin duda, que el Murcia sería enemigo fácil y regaló un penalty. Se inició el encuentro con dominio barcelonista. A los dos minutos, Basora fue zancadilleado de un metro de la puerta y se señaló el penalty. El público protestó, a pesar de lo justo del castigo, y César, encargado de tirar la falta, lo hizo intencionadamente a las manos y flojo. A los 21 minutos, logró por fin el Barcelona su único tanto de esta parte. César recibe un pase de Manchón y marca el tanto. Ataca el Murcia y Raphy se escapa bordeando el fuera de juego y aprovechando la táctica barcelonista de adelantarse a los defensas, bombea el balón por encima de Velasco. Es el empate.

Sigue el juego insulso. A los 26 minutos, Del Toro, sólo, tira alto y es agredido por su propio compañero Raphy por entender que había desperdiciado una clara ocasión. A renglón seguido, Segarra pasa a extremo izquierdo, Manchón a volante y Seguer a lateral. Termina el primer tiempo con empate.

En la segunda mitad, el Barcelona busca con ahínco el triunfo pero Martí está muy seguro y realiza dos soberbios paradas. A los 37 minutos, llega el tanto del desempate por medio de Basora que, oportuno, remata un balón muy bien servido por César.

El Barcelona estuvo muy bajo y el Murcia se limitó a defenderse. De los locales sólo se salvan González y Basora. Discretos Biosca, Seguer y Cés-

ar. Los demás, muy mal. Del Murcia, el mejor Martí. La defensa se aprovechó del desbarajuste de la delantera contraria. Del ataque sólo merece mención Abdezarack. El arbitraje de Bienbos, bien. Afili.

GOLEADA EN EL METROPOLITANO

Madrid. — Lluvia de goles en el Metropolitano. Atlético de Madrid, 7; Juncosa, 4; Carlson, 2 y Escudero. Real Valladolid, 0.

Dirigió la contienda el colegiado asturiano señor Lombona. Alineaciones: Real Valladolid. — Saso, Lesmes I, Babot, Mariscal, Ortega, Lasala, Clemedes, Coque, Mora, Aldecoa y Pepin. Atlético de Madrid. — Domingo; Menzies, Aparicio, Lozano; Silva, Hernández; Juncosa, Ben Berek, José Luis, Carlson y Escudero.

El Atlético madrileño, haciendo honor a su título de campeón nacional de Liga, ha cuajado un partido soberbio, de conjunción de todas sus líneas, con destellos de gran clase en la mayor parte de sus jugadores y con una forma física envidiable, que les ha permitido mantener tan fuerte tregua que ha desbarajustado por completo al fuerte y sólido conjunto del Valladolid. El Valladolid, con clase en sus filas de retaguardia, con gran moral en todos sus elementos, se ha visto impotente para contener el saque de jugadas que una tras otra se sucedían, sin respiro, ante su puerta. No puede destacarse a ninguno de los jugadores atléticos, pues todos se han hecho acreedores a los elogios. Los primeros minutos parecía que iba a haber partido, pero bien pronto el Atlético de Madrid se impuso.

Los interiores atléticos se multiplican y encuentran en los dos medios volantes los apoyos valiosos. A los nueve minutos, el marcador entra en funciones. Juncosa, oportuno como siempre, recoge un pase de José Luis, hace llegar el esférico al fondo de la red. A los 12 minutos, Aparicio, que en los minutos anteriores cortó un avance de Mora y cede la pelota en buenas condiciones a Escudero, quien, adelantando unos metros, larga un cañonazo imponente que entra en la red como una exhalación. Es el segundo gol. Momentos después, otro día para el formidable de Carlson, da lugar a una parada prodigiosa de Saso, que evita un gol que ya se cantaba. A los 42 minutos, viene el tercer gol atlético, obra de Juncosa, aprovechando un servicio de Silva. Antes de llegar al descuento, en el minuto 44, Escudero sirve en corto a Carlson y éste lleva el penúltimo al fondo de la red.

A los dos minutos y medio del segundo tiempo, Juncosa en vena de acierto, marca el quinto gol, después de jugada inteligente de Carlson. La presión del Atlético es constante. En una bonita jugada, ligada entre Carlson y Ben Berek, el suero marca un gol preciso que Lombona anula por fuera de juego. Momentos después, en una jugada rápida de jugadores atléticos, Juncosa es objeto de una sucia entrada de Mariscal. El jugador atlético queda tendido en tierra con muestras de fuerte dolor y es retirado a la banda y minutos después, en camilla, a los vestuarios. A un disparo enorme de Silva, Saso opone una colosal parada. El Atlético, sin abandonar el ataque, se repliega algo y baja su fuerte tren. En una jugada conjunta de la delantera, Escudero cede el balón a Carlson en última instancia y éste, cerca de la puerta, fusila el último gol de la tarde.

Por el Valladolid destacaron Babot, los volantes y a ratos Coque. Saso, junto a paradas formidables, se dejó pasar algún gol.

El jugador Juncosa sufre fractura de perone de la pierna izquierda.

DOS CORNERS DIERON LA VICTORIA AL VALENCIA

Valencia. — Valencia, 2 (Pasieguito, Badenes); Madrid, 1 (Muñoz). Alineaciones: Valencia. — Quique; Asensi, Monzó, Diaz; Santacatalina, Puchades; Gago, Pasieguito, Badenes, Romero, Seguí. Madrid. — Alonso; Clemente, Hon, Navarro; Luciano, Montalvo; Marcala, Muñoz, Pahiño, Molony y Navarro, H.

Arbitro el colegiado asturiano señor Blanc Pérez, con jueces de línea del mismo colegio.

OPTICA IZAMIL - Lain Calvo, 33

Confíe en esta Casa su receta de Oculista. Cristales científicos de las mejores marcas.

La mejor bebida CERVEZA La mejor cerveza

EL LEON

Distribuidores: FRIO INDUSTRIAL BURGALÉS, S. L.

RELOJES A PLAZOS "LA HORA"

VEGA, 27

Estrepitosa derrota del Valladolid en el Metropolitano

Panorámica

La jornada ayer jugada ofrece un rasgo acusado, que se destaca sobre todos los demás. Trátase de la derrota del Valladolid, desusada por su volumen. Sorprende más aún, cuando el equipo de Ipiña ha hecho gala siempre de una fortaleza extraordinaria en la zaga. Pero el Atlético de Madrid, que es el auténtico "gafe" para los del Pisuerga, se "soltó el pelo" en esta ocasión y bordó un fútbol precioso, eficaz y hasta incalificable ayer competentes críticos radiofónicos. Y mediante esa fina urdimbre, acompañada de una potencia perforadora extraordinaria, fueron cayendo uno a uno, los siete goles en la "jaula" vallisoletana. Uno para cada presunto internacional de este equipo.

Otros aspectos sobresalientes podemos encontrarlos en la "cofia", donde el Lérida y el Alcoyano triunfaron sobre la Real Sociedad y el Español, respectivamente. La Real sigue sin encontrarse en las salidas y decepcionando con ello a sus seguidores. Frente al Lérida perdió a pesar de encontrarse con dos penaltys que los "especialistas" Ontoria e Igoa fallaron, pues se los detuvo el meta contrario. Por su parte el Alcoyano se desmelenó. El "cuadro mágico" integrado por interiores y medios — aquí figura el ex-gimnasta Blanco — acertaron a enlazar y el irregular Español sucumbió irremisiblemente.

Digno de señalarse también es el empate alcanzado por el Málaga en Coruña, donde la "orquesta Canero" volvió a desafinar.

Los demás resultados acusan normalidad, aunque el Barcelona desentona al obtener una precaria victoria sobre el Murcia. Por cierto que este encuentro fue prodigo en hechos anecdóticos. Primero, ese rasgo de César de tirar de propio intento a las manos del meta adversario, un penalty y luego la curiosa agresión sufrida por el arquetipo Marqués Del Toro, de manos de su propio compañero Ráphy, al fallar aquél una ocasión propicia para obtener lo que hubiera podido ser el empate definitivo.

En fin, el fútbol es rico en "casos" todo. Y lo anecdótico no constituye excepción.

La conclusión de todo esto es la de que el Atlético de Madrid va derecho y lanzado hacia el título, lo cual pretenderá renovar. ¿Lo conseguirá? Desde luego, todos los signos le son favorables y esa amplia victoria de ayer hace subir notoriamente su papel. Únicamente el Sevilla — fácil vencedor en Nervión del Celta — puede hacerle algo de oposición. Pero en cuanto se descruce...

La Segunda División ofrece las precarias victorias del Gijón y del Zaragoza, equipo este último al que su público le recibió "de uñas".

Y pasando a nuestro grupo, puede observarse como el desdoblamiento del Eibar es cosa evidente. Dos empates seguidos en casa y otro registrado ayer frente a un Tudelano, que no es ninguna cosa notable, abonan nuestro aserto. ¡Lástima que antes haya empezado a patinar el Burgos!

El que va pará arriba decididamente es el Alavés. Ayer venció en Andabá a un Mirandés a propósito del cual y con motivo del accidente sufrido en Santander se hizo un chiste malo diciendo que así es un equipo "chocante". Y así es, en efecto. Después de sus brillantes campañas en campos contrarios, se deja arrebatar una valiosa victoria en el propio. Genialidad o así, se llama eso.

El juvenil Quecho también se destaca. Su neta victoria sobre el Arenas, en el campo de éste, le reafirma en su posición bastante privilegiada.

Resultados y clasificaciones

PRIMERA DIVISION

Atlético Madrid, 7 - Valladolid, 1
Coruña, 2 - Málaga, 2
Alcoyano, 4 - Español, 1
Sevilla, 3 - Celta, 0
At. Bilbao, 3 - Santander, 0
Lérida, 1 - Real Sociedad, 0
Valencia, 2 - Madrid, 1
Barcelona, 2 - Murcia, 1

Equipos

J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Atl. de Madrid	19	12	3	4	62	37
Sevilla	19	12	2	5	56	31
R. Valladolid	19	10	3	6	32	31
R. Sociedad	19	10	2	7	54	35
R. Santander	19	9	4	6	38	45
Barcelona	19	9	3	7	60	39
Valencia	19	9	3	7	34	35
At. de Bilbao	19	9	2	8	54	37
Málaga	19	9	2	8	38	29
Celta	19	9	2	8	41	37
R. Madrid	19	9	2	8	55	40
Coruña	19	8	3	8	42	31
Español	19	7	2	10	52	33
R. Murcia	19	7	4	12	23	52
Alcoyano	19	4	1	14	21	65
Lérida	19	3	1	15	29	91

SEGUNDA DIVISION

Primer grupo

Logroñés, 2 - Huesca, 2
Osasuna, 0 - Badalona, 1
Lucense, 2 - Tarragona, 1
Zaragoza, 2 - Ferrol, 0
Crensana, 1 - Sabadell, 0
Torrelavega, 1 - San Andrés, 1
Corona, 3 - Numancia, 1
Gijón, 1 - Baracaldo, 0

Equipos

J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
R. Gijón	18	14	1	3	64	14
Zaragoza	18	11	4	3	30	26
Sabadell	18	9	3	6	38	32
Oviedo	17	8	4	5	40	28
Logroñés	18	8	4	6	44	35
San Andrés	18	8	3	7	41	19
Lucense	18	7	5	6	28	35
Huesca	18	7	5	6	38	18
Corona	18	6	2	8	39	37
Numancia	18	6	5	7	32	41
Ferrol	18	6	4	8	22	26
Torrelavega	18	6	3	9	32	55
Baracaldo	17	6	2	9	28	34
Crensana	18	5	4	9	32	45
Badalona	18	6	1	11	24	34
Tarragona	18	6	1	11	34	43
Osasuna	18	5	2	11	31	40

Segundo grupo

Salamanca, 4 - Levante, 2
Albacete, 4 - Hércules, 1
Melilla, 4 - Ceuta, 1
Plus Ultra, 3 - Mallorca, 2
Lincense, 4 - Córdoba, 1
Terdán, 2 - Las Palmas, 1
Mesallo, 2 - Carriaga (se juega hoy)

Equipos

J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Salamanca	17	8	5	4	41	26
Córdoba	18	8	5	5	43	32
Plus Ultra	18	9	2	7	30	20
BURGOS	18	7	5	6	37	24
At. Tetuán	17	8	3	6	36	26
Granada	17	8	3	7	41	38
Melilla	18	8	3	7	41	38
Las Palmas	18	9	0	9	31	33
Lincense	18	8	5	5	33	37
Levante	18	6	5	7	31	37
Mestalla	16	7	3	6	24	31
Ceuta	18	6	3	8	31	43
Hércules	18	7	2	9	42	38
Cartagena	16	5	5	6	29	34
Mallorca	18	6	2	10	37	41
Albacete	18	5	3	10	34	48

TERCERA DIVISION

Segundo grupo

Juventud, 0 - Sestao, 0
Iruñ, 1 - Basconia, 0
Tudelano, 3 - Eibar, 3
MIRANDES, 0 - Alavés, 2
Ar. Quecho, 0 - Quecho, 3
Naval, 1 - Recreación, 3
Naval, 1 - Indauchu, 1
BURGOS, 3 - Calahorra, 1
Izarra, 4 - Frandito, 1

Equipos

J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Eibar	19	14	4	1	56	23
Alavés	19	12	3	4	45	19
Quecho	19	11	4	4	47	21
BURGOS	19	9	5	5	38	23
MIRANDES	19	9	4	6	40	31
Sestao	19	9	4	6	30	22
Arenas	19	9	2	8	42	29
Indauchu	19	8	3	8	43	19
Naval	19	8	2	9	44	18
Calahorra	19	7	3	9	23	33
Izarra	19	6	5	8	35	46
Juventud	19	7	3	9	32	47
Basconia	18	9	3	9	27	25
Recreación	19	6	3	10	30	41
Tudelano	19	6	2	11	31	43
Frandito	17	4	4	9	23	52
Iruñ	18	5	2	11	38	59
Rayo	19	2	6	11	27	47

El Atlético de Madrid realizó un gran encuentro y su extremo derecha Juncosa resultó con la fractura del peroné

La Coruña.— Deportivo de La Coruña, 2 (Tino); Málaga, 2 (Rodríguez).
Alineaciones:
Deportivo.— Acuña; González, Ponce, Millán, Carlitos, Cuenca; Corcuera, Osvaldo, Franco, Moll y Tino.
Málaga.— López Macía, Arnau, González; Becerril, Gutiérrez; Azcue, Lol, Gimeno, Torres y Rodríguez.
Arbitro el catalán Sr. Azón, que tuvo una actuación deplorable.
No influyó para nada en el resultado, pero permitió brusquedades y estuvo a punto de originar un escándalo.
El partido fue de muy poco juego y se caracterizó por el dominio casi constante del equipo coruñés, dominio que fue de manifiesto la ineficacia absoluta de los atacantes locales. La delantera del Deportivo sólo tuvo un hombre, Tino, que jugó con decisión y eficacia, marcando los dos goles coruñeses. Los demás no pusieron interés.
El Málaga jugó en el primer tiempo sus mejores momentos y su delantera demostró más eficacia que la de los locales, pero después estuvo casi siempre dominado, incurriendo algunos de sus hombres en brusquedades innecesarias, distinguiéndose en este aspecto Becerril.
A los 14 minutos, Tino sacó una falta fuera del área y consiguió directamente el primer gol para su equipo. A los treinta minutos hay una buena escapada del Málaga y un pase magnífico de Torres remató muy bien el extremo izquierdo visitante, logrando el gol del empate. Poco después, el mismo extremo izquierdo obtuvo en jugada análoga el segundo tanto malagueño. Tino obtuvo después el del empate a dos.
A consecuencia de una entrada de Becerril, cuando faltaban diez minutos para terminar esta primera fase, hubo de retirarse del campo Moll, que reapareció en la segunda parte.
La segunda mitad, en la que no se consiguió ningún tanto, fue un constante pugilato entre la delantera coruñesa y la defensa malagueña. Corcuera, Tini y Moll hubieron de ser atendidos en el campo a consecuencia de golpes recibidos de los contrarios, lo que motivó la protesta constante del público.
En total, se tiraron dos córners contra el Deportivo y doce contra el Málaga.

VICTORIA SEVILLISTA
Sevilla.— Sevilla, 3; Celta, 0.
Alineaciones:
Sevilla.— Bustos; Guillamón, Antón, Campanal II, Alconero, Enrique, Oñoro, Arza, Araujo, Domenech y Campos. Celta.— Simón; Gaitos, Lolín, Alonso; Díaz, Yayo; Alenza, Herminia, Juanín, Vázquez (S) y Vázquez (J).
Arbitro, el señor Arqué bien.
El primer tiempo terminó con un cero a favor del Sevilla, marcado a los 21 minutos por Araujo, al recibir un buen servicio de Arza. Casi al terminar un gol, pero el árbitro había pitado el final del tiempo y no lo dio válido.
A los nueve minutos de la segunda parte, Domenech, de cabeza, marcó el segundo al recoger un centro de Alconero y a los 23, se castigó al Celta con penalty. Lo tiro Arza que consiguió el tercer tanto.
En el primer tiempo hubo dominio alternativo, si bien los avances del Sevilla fueron más peligrosos. El Celta se pasó mucho el balón en el centro del terreno, pero fue nulo en el área. En el se-

gundo tiempo, el dominio fue absoluto de los locales.
Destacaron por el Sevilla Arza, Enrique y Antón y por el Celta el tiro defensivo.—Alfí.
PARTIDO MUY EMOCIONANTE EL DISPUTADO EN BILBAO
Bilbao.— Atlético de Bilbao, 3 (Zarra 2, ambos de penalty) y Venancio, Santander, 1 (Herrero).
Alineaciones:
Atlético.— Cayetano; Estenaga, Berasaluce, Garay; Manolín, Nando; Iñonzo, Venancio, Zarra, Artrech y Calzosa. Santander.— Juanito; Teruel, Felipe, Ruiz; Herero; Mathiesen; Madrazo, Joseito, Mariano, Alsua y Echeveste.
Arbitro el Sr. Gómez Contreras, bastante desairado en las faltas cometidas en el área de penalty, aunque en lo demás bien.
A los treinta minutos del primer tiempo, Gáizka se dirige sola a la puerta, pero es detenido por una zancadilla dentro del área. El árbitro señala penalty, que tira Zarra y consigue el primer tanto. A los quince minutos del segundo tiempo, a un centro de Iñonzo de un defensa santanderino detiene la pelota con la mano también dentro del área. Nuevo penalty, que tira Zarra y que es el segundo tanto atlético. Seguidamente, hay una reacción del Santander bastante fuerte y a la salida de un coner, en una jugada muy disputada, Herrero tira por bajo muy fuerte y se adjudica el único tanto del equipo visitante. A los 34 minutos, Gáizka centra, Zarra salta, pero deja pasar el balón que recoge rapidísimo Venancio y de un tiro muy cruzado a media altura marca el tercero.
El partido ha sido muy emocionante. En general, el juego de ambos conjuntos puede calificarse de bueno, aunque los bilbaínos, a pesar de su evidente mayor dominio y aun llevando la iniciativa a lo largo de casi los noventa minutos, no han sacado un buen provecho. El portero montañés ha tenido una gran tarde, así como los defensas y los dos medios vantes. Los delanteros no fueron eficaces ante la puerta. Nando fue el mejor de los locales. Asistieron millares de santanderinos llegados por todos los medios de locomoción.—Alfí.

UN ENCUENTRO EXTRAORDINARIO DEL ALCOYANO
Alcoy.— Alcoyano, 4 (Pierita, 2; Mundo, 2); Español, 1 (Marcel).
Alineaciones:
Alcoyano.— Soró; Sáez, Cata, Pitarch, Blanco, Suárez; Ivars, Cerdá, Mundo, Oleña y Pierita.
Español.— Trias; Argiles, Casas, Soró; Flotach, Celma; Aras, Piquín, Calvo, Marcell y Egea.
Arbitro el señor Rivero, que estuvo acertado.
El primer tiempo terminó con el resultado de tres a uno favorable al Alcoyano, que hizo un extraordinario primer tiempo, moviéndose todas sus líneas con gran codicia y lesón gracias a

la perfecta conjunción de sus medios interiores, siendo Mundo el más peligroso ante el marco de Trias.
A los nueve minutos, saca un córner Pierita y Mundo de un gran chut bate a Trias, consiguiendo el primer gol para los locales. El Alcoyano, enardecido, busca el segundo tanto, ganando al Español en velocidad y se llega al minuto dieciséis en que una gran jugada en que interviene toda la delantera, Pierita remata un buen servicio de Mundo y marca el segundo tanto del Alcoyano.
Reacciona el Español, que consigue su gol por obra de Marcel, al sacar un córner contra el Alcoyano, a los 24 minutos. El juego a partir de aquí se estabiliza, pasando Soró y Trias por momentos de peligro, hasta que a los 34 minutos Cerdá saca una falta contra el Español y Pierita, de potente chut, logra el tercer tanto para su equipo.
En el segundo tiempo, a los cinco minutos, Oleña pasa a Mundo y éste de tiro muy colocado consigue el cuarto tanto local. Por el Español destacó Ar-

Los colistas vencieron al Español y a la Real Sociedad Precarios triunfos del Gijón y Zaragoza en Segunda División

La perfecta conjunción de sus medios interiores, siendo Mundo el más peligroso ante el marco de Trias.
A los nueve minutos, saca un córner Pierita y Mundo de un gran chut bate a Trias, consiguiendo el primer gol para los locales. El Alcoyano, enardecido, busca el segundo tanto, ganando al Español en velocidad y se llega al minuto dieciséis en que una gran jugada en que interviene toda la delantera, Pierita remata un buen servicio de Mundo y marca el segundo tanto del Alcoyano.
Reacciona el Español, que consigue su gol por obra de Marcel, al sacar un córner contra el Alcoyano, a los 24 minutos. El juego a partir de aquí se estabiliza, pasando Soró y Trias por momentos de peligro, hasta que a los 34 minutos Cerdá saca una falta contra el Español y Pierita, de potente chut, logra el tercer tanto para su equipo.
En el segundo tiempo, a los cinco minutos, Oleña pasa a Mundo y éste de tiro muy colocado consigue el cuarto tanto local. Por el Español destacó Ar-

ga de ejecutar Gáizka, parando admirablemente Monserrat el disparo con que se ejecuta el penalty. Se llega al descanso con un tanto a favor del Lérida, que sería el de la victoria al iniciarse de nuevo el juego. El juego adquiere mucha movilidad y expectación. La Real Sociedad busca el tanto, pero el Lérida juega también mucho y frena su ímpetu y realiza a su vez peligrosas incursiones que obligan a Eizaguirre a actuar en última instancia. Los de la Real Sociedad malogran algunos posibles tanto y otro que marcaron en juego anulado por claro fuera de juego. A los veintiocho minutos, Cervero mete una falta dentro del área, que señala el señor Asensi. Tira el penalty Igoa, pero Monserrat detiene el balón. Los últimos minutos siguen siendo de juego movido y codicioso. El partido adquiere gran interés. Un córner centra cada puerta, que no tienen trascendencia alguna y el árbitro señala el final. De la Real Sociedad destacan el portero, los defensas y los volantes. El arbitraje, acertado e imparcial.
Alineaciones:
Real Sociedad.— Eizaguirre; Aldabiza, Suárez, Marculeta; Ontoria, Añegas; Epi, Barinaga, Caeiro, Igoa y Pérez.
Lérida.— Monserrat; Jiménez, Valle, Esquerda; Ramón, Cervero; Gascón, Di Paola, Pellicer, Martínez y Fuster.

ONTORIA E IGOA FALLARON DOS PENALTYS
Lérida.— Lérida 1 (Pellicer, de penalty), Real Sociedad, 0.
Comenzó apretando el Lérida que presionó fuertemente obligando a la Real Sociedad a ceder el primer córner de la tarde, a los quince minutos. Reacciona luego la Real y produce peligrosas incursiones en el terreno leridano. En un cuarto avance donostiarra, tres disparos seguidos de sus delanteros se encargan de pararlos los postes, los defensas y por último, el portero.
A los veintinueve minutos, Fuster recibe un pase adelantado y corre hacia la puerta visitante, pero es zancadilleado por Marculeta, dentro del área, y el árbitro señala penalty, que Pellicer transforma en el primero y único tanto de la tarde.
A los cuarenta y cuatro minutos y medio, el árbitro aprecia una falta de Ramón, dentro del área, que se encar-

peloteo; no se liga una jugada y el Calahorra empieza a imponerse, llegando a mantener su primacía durante todo el primer cuarto de hora. Afortunadamente para los de casa, la delantera forastera tampoco muestra determinación en el tiro y así observamos que pese a su presión no ha logrado una sola vez a puerta y, por tanto, no ha llegado a inquietar seriamente a Mezo.
Se recupera algo el Burgos y a los diecinueve minutos el defensa central visitante comete un penalty clasista que el señor Marticorena pasa por el primer remate a puerta y el disparo le sale alto.
A los veintinueve cobra ventaja el Burgos. Santillán lleva un balón por su área y contra bien. Entra al remate Peñero, obligando al defensa central a un rechace flojo que recoge el bazo, quien de tiro raso bate a Goñi.

Como es de ritual marcó primero el equipo forastero y la victoria no se logró hasta la media hora del segundo tiempo

Sigue acusándose falta de mordiente en el bando local

Por KICK

Se recupera algo el Burgos y a los diecinueve minutos el defensa central visitante comete un penalty clasista que el señor Marticorena pasa por el primer remate a puerta y el disparo le sale alto.

El Burgos venció aunque con apuros al Calahorra por 3-1

La crónica de este partido jugado ayer entre el Burgos y el Calahorra va a tener poca originalidad. La marcha del "match" no obliga a reiterar en los conceptos vertidos en ocasiones anteriores. El mal del equipo local sigue radicando en la delantera y algo en la zaga, aunque todo el conjunto viene acusando una baja forma evidente, acentuada en los últimos tiempos por las enfermedades y lesiones.

Ayer el triunfo sobre el Calahorra fue muy problemático. Estuvo, por decirlo con frase harto popular, "en el zorro". Y no es que los calagurritanos posean un gran equipo, porque los apuros pasados radicaban en un ataque que no encuentra posición, sin profundidad por el centro, donde Peñero no acertaba con el remate y donde Bilbao, en esta ocasión se nos agotó. Sobre todo al principio de la segunda parte se hizo patente el desfundamiento de este muchacho, aunque tuvo luego la fortuna de recuperarse algo y de dar paso a la victoria definitiva, con aquel tiro que a la media hora de la fase posterior abrió el camino a la esperanza, a la par que terminaba con no pocos egobios y apuros, que en el graderío se "rumiaban".

Ya al margen de lo que aconteció en el propio terreno de juego — que no fue muy brillante ciertamente — hubo aspectos condecibles y antideportivos en el graderío. Fueron esos pitos reiterados cada vez que determinado jugador local fallaba, cuando se malograban avances y no se enlazaba con la debida precisión. Deplorable resulta tal conducta. No queremos extendernos en consideraciones a este respecto, porque las estimamos obvias. ¿Pero qué se logra con este proceder tan inicuo?

El Burgos, ya lo reconocemos todos no atraviesa ese momento brillante de la primera vuelta que comenzó a truncarse con la visita del Eibar. Además, ayer apareció "handicapado" por las lesiones y enfermedades. ¿Se le ayudaba, se estimulaba a los hombres en liza con esa actitud tan poco elegante? Medítese un poco sobre esto. Y como no deseamos insistir sobre materia tan poco grata, vamos al partido.

COMO ES DE RITUAL MARCARON PRIMERO LOS FORASTEROS
Comenzó el Burgos presionando. Puso Peñero la pelota en juego y el bando local se lanzó pronto al ataque, siendo bien neutralizados estos avances por la zaga calagurritana. A los dos minutos y medio se lanzó el primer córner de la tarde, contra el Burgos.
Vuelve a la carga el Burgos y a los ocho minutos interviene eficazmente Goñi para detener un tiro intencional de Santillán, el elemento más peligroso de la delantera casera.
Esta presionando el club blanquinegro, aunque ligeramente, pero no obstante, llega el gol calagurritano en primer lugar. Se lanza una falta desde el ángulo próximo al córner contra el Burgos y Mezo detiene el esférico, que se le va de las manos, lo que da ocasión a Mendizabal muy oportuno, para enviarle al fondo de la red.
Replica el Burgos adecuadamente y fuerza su primer córner.
A los catorce minutos empató. Barrios saca una falta en posición precaria a la que dio origen al gol anterior. Centra pesado y Santillán remata de cabeza. El balón pega en la base del lateral y al fin penetra en la

Como es de ritual marcó primero el equipo forastero y la victoria no se logró hasta la media hora del segundo tiempo

Sigue acusándose falta de mordiente en el bando local

El Burgos, ya lo reconocemos todos no atraviesa ese momento brillante de la primera vuelta que comenzó a truncarse con la visita del Eibar.

El primer tiempo terminó con un cero a favor del Sevilla, marcado a los 21 minutos por Araujo, al recibir un buen servicio de Arza. Casi al terminar un gol, pero el árbitro había pitado el final del tiempo y no lo dio válido.

El primer tiempo terminó con el resultado de tres a uno favorable al Alcoyano, que hizo un extraordinario primer tiempo, moviéndose todas sus líneas con gran codicia y lesón gracias a

El primer tiempo terminó con el resultado de tres a uno favorable al Alcoyano, que hizo un extraordinario primer tiempo, moviéndose todas sus líneas con gran codicia y lesón gracias a

El primer tiempo terminó con el resultado de tres a uno favorable al Alcoyano, que hizo un extraordinario primer tiempo, moviéndose todas sus líneas con gran codicia y lesón gracias a

El Deportivo Alavés venció en Miranda

Exceso de nervios y poco juego de calidad Más de 2.500 olaveses asistieron al encuentro

Miranda de Ebro (por teléfono; crónica especial de Juan ARRANZ).— Con la mayor entrada que registra en su corto historial el campo mirandés de Andabá, se inició esta tarde el encuentro de Tercera División de Liga (segundo grupo) entre el Deportivo Mirandés y el Alavés, que tanto suponía para los dos equipos, dadas las justificadas aspiraciones de ambos.

La nueva localidad inaugurada con la denominación de "Asiento de Tapia" presentaba un lleno total. El campo daba la sensación de hallarse completamente lleno, hasta los topos; con copete y todo, como "los helados".

Más de 2.500 alaveses entre los que figuraba una nutrida y gentil representación del elemento femenino, vinieron a Miranda en compañía de su equipo y utilizando toda clase de medios de transporte.

Técnicamente el partido ha sido malo, por exceso de nervios y poco juego.

Arbitro el colegiado logroñés señor Hueso, asistido en las bandas por los jueces de línea del mismo Colegio señores San Juan y Pascual.

Los equipos presentaron las siguientes alineaciones:
Alavés.— Calderín; Berecibar, Ezuzuma, Bardaji; Barcina, Valle; Pijmí, Méndez, Echevarría, Manolín y Coria.
Deportivo Mirandés.— Zuazo; González; Gabiñedo, Griñuela; Miguelito, Carmelo; Oñolsolo, Alsidre, Zubi, Vallejo y Bustamante.

El primer cuarto de hora de juego fue de signo eminentemente mirandés. El acoso sobre la meta de Calderín fue prácticamente constante y si el factor suerte no hubiera obrado en contra de los jugadores locales, éstos podrían haber marcado. Por lo menos en una ocasión, cuando Oñolsolo, que se hallaba sólo ante la meta, disparó en vano.

El público correcto; animó por igual a los dos bandos.

El segundo tiempo mostró equilibrio en la pugna de los dos equipos, transcurriendo sin jugadas dignas de ser recordadas ni mucho menos elogiables. Cuando faltaban cinco minutos para concluir el encuentro, Primi, recogiendo muy bien un pase del otro extremo fusió el tanto que había de establecer el resultado definitivo.

El Alavés ha vencido al Mirandés con sus propias armas. Es decir, con ardor, entusiasmo y dureza. Destacaron en sus filas la actuación de Calderín, que estuvo muy bien y muy seguro toda la tarde y después los medios volantes, incansables.

El primer cuarto de hora de juego fue de signo eminentemente mirandés. El acoso sobre la meta de Calderín fue prácticamente constante y si el factor suerte no hubiera obrado en contra de los jugadores locales, éstos podrían haber marcado.

El público correcto; animó por igual a los dos bandos.

El segundo tiempo mostró equilibrio en la pugna de los dos equipos, transcurriendo sin jugadas dignas de ser recordadas ni mucho menos elogiables.

El Alavés ha vencido al Mirandés con sus propias armas. Es decir, con ardor, entusiasmo y dureza.

El primer cuarto de hora de juego fue de signo eminentemente mirandés. El acoso sobre la meta de Calderín fue prácticamente constante y si el factor suerte no hubiera obrado en contra de los jugadores locales, éstos podrían haber marcado.

El público correcto; animó por igual a los dos bandos.

El segundo tiempo mostró equilibrio en la pugna de los dos equipos, transcurriendo