

TURISMOS TODAS MARCAS
TOTALMENTE GARANTIZADOS CON ULTIMAS
MATRICULAS
EN TODOS LOS MODELOS VARIOS
VEHICULOS A ELEGIR
MAXIMAS FACILIDADES
DE PAGO
MINIMA ENTRADA
SUPERMERCADO DEL AUTOMOVIL
Ribera del Violon 24 (Junto Paseo de Ronda,
Puente Rio Genil)

PARTIDO PASADO POR AGUA Y FUTBOL ACUATICO EN "LOS CARMENES"

¡MALA SUERTE! EL GRANADA, APEADO DE LA COPA

- FUE INSUFICIENTE SU VICTORIA SOBRE EL ATLETICO DE MADRID (DOS - UNO)
- POR SU BRAVURA Y ENTUSIASMO MERECIO IGUALAR LA ELIMINATORIA, CUANDO MENOS
- PORTA Y GRANDE, GOLEADORES, Y CASTELLANOS, QUILES Y CHIRRI, LESIONADOS, QUEDANDO EL EQUIPO CON 10 JUGADORES EL ULTIMO CUARTO DE HORA

(Amplia información, en páginas deportivas)



INVENTO

El sillón de ruedas de la fotografía está dotado de un dispositivo especial que permite a su usuario subir y bajar escaleras cómodamente y sin peligro alguno. Lo esencial y revolucionario del nuevo sillón es la quinta rueda de apoyo, en forma pentagonal y dotada de una cadena elástica, gracias a la cual el sillón se mantiene en posición horizontal al tiempo que sube o baja los escalones. Una vez en la calle o en la vivienda, la quinta rueda desaparece bajo el sillón

PEGASO 2011/50

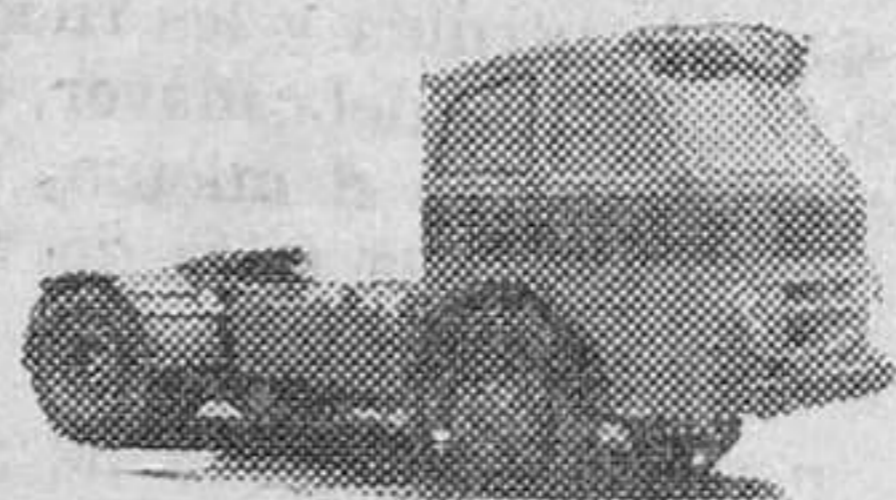
CABEZA TRACTORA

TURBO SEMI-NUOVO

Gran oportunidad

INDUSTRIAS **MOLINA-OLEA**

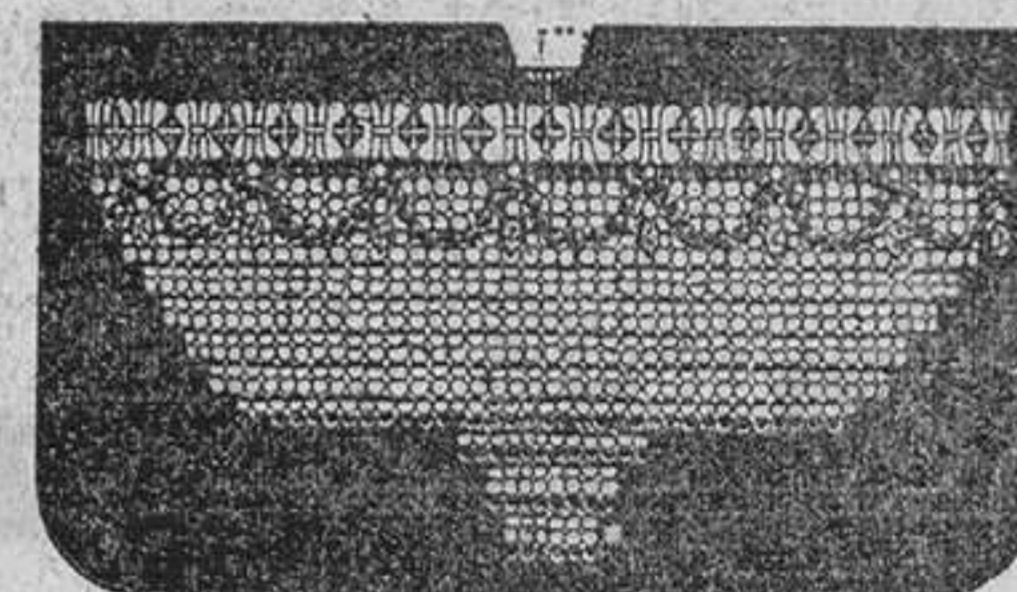
CARRETERA DE MADRID, 85 - T.L. 270100 - GRANADA



EL FESTIVAL, A PUNTO

Presupuesto: 18 millones de pesetas

El Festival Internacional de Música y Danza está ya a punto. Solo falta una semana para que eche a andar. Este año el número de actuantes se eleva a trescientos sesenta. En cuanto al presupuesto total del certamen, se cifra en dieciocho millones de pesetas. Hay expectación en torno a tres sesiones: el Ballet de Tokio, el recital de piano de Alexis Weissenberg y el segundo concierto de la Orquesta Nacional, que esa noche estará dirigido por el granadino Miguel Angel Gómez Martínez. (En página última, reportaje de Agustín Cañete).



LAMPARAS

Suntuosas • Clásicas
Sencillos • Modernas
Funcionales

TENEMOS LA QUE USTED DESEA, VISITENOS. LA CALIDAD Y PRECIOS SON LOS DE

sanchez

MESONES y ALHONDIGA

NUESTRAS BASES, A NEGOCIACION

- ESPAÑA Y ESTADOS UNIDOS INICIAN HOY EN WASHINGTON LA SEXTA RONDA PARA LA RENOVACION DEL CONVENIO

WASHINGTON, 15.—España y Estados Unidos reanudan las rondas de negociaciones sobre la renovación de los convenios de cooperación mutua que expiran en septiembre.

La Delegación española la preside Juan José Rovira, subsecretario de Asuntos Exteriores, quien ya se encuentra en Washington.

Rovira y sus colaboradores se reunirán con la Delegación norteamericana, encabezada por el embajador Robert McCloskey, en el Departamento de Estado.

La reciente visita a Madrid del presidente Ford no ha modificado el curso de las negociaciones hispano-norteamericanas para la renovación de los acuerdos defensivos, que siguen su progresión normal.

Esto es lo que aseguraron aquí fuentes competentes próximas a las negociaciones, en vísperas del comienzo de la sexta ronda de las mismas, el 16 de junio en Washington. Esta serie durará, según está previsto, hasta el próximo jueves.

(PASA A LA PAGINA SIGUIENTE)



Rogad a Dios en caridad por el alma del señor

DON RAFAEL RUIZ MARTINEZ

Secretario de la Administración Local (jubilado)

QUE FALLECIO EN EL DIA DE AYER, CONFORTADO CON LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE S. S.

R. I. P.

Su director espiritual; su afligida esposa, doña Rosario Robles Alvarez; hijos, doña Isabel, don José, María del Carmen (religiosa Jerónima), don Rafael, doña Rosario, doña Encarnación y don Francisco (ausente) Ruiz Robles; hijos políticos, doña María Antonia Centeno Guerrero, don Manuel Arroyo Cabello y doña Loreto Jiménez Victoria; hermano, don Elías Ruiz Martínez; nietos, primos, sobrinos y demás familia,

RUEGAN a sus amistades una oración por su alma y la asistencia al entierro que se verificará hoy, a las ONCE de la mañana, desde el Hospital Clínico de San Cecilio a la iglesia parroquial de San Agustín, en donde se oficiará la misa de «còrpore insepulto», por cuya asistencia les quedarán agradecidos.

Granada, 16 de junio de 1975

Funeraria Moral

Hoy comienza un curso sobre parapsicología y técnicas de relajación

Lo dictará el profesor González Puebla en el Centro Artístico

Esta tarde, a las 20 horas, iniciará el abogado y profesor don Manuel González Puebla, miembro de la Junta Rectora de la Sociedad Española de Parapsicología, el curso sobre «Parapsicología y Técnicas de Relajación», que tendrá lugar en el salón de actos del Centro Artístico y que durará hasta el sábado 21 del presente. La parte expositiva constará de los siguientes temas: «La aventura humana», «En los albores del misterio existencial», «Hacia una evolución científica», «Niveles de consciencia», «Cualidades y anomalías del conocimiento», «Parapsicología en general», «Fenómenos subjetivos» (primera parte), «Fenómenos subjetivos» (segunda parte), «Fenómenos objetivos» y «Presente y futuro de la parapsicología». La segunda parte de cada día se destinará a ejercicios de relajación y a experiencias diversas de recepti-

vidad, incluyendo presentación de grabaciones de psicofonías, diapositivas sobre Cámara Kirlian, película en colores sobre Cirujía Psíquica y otros medios para ilustrar los temas expuestos. La intención del señor González Puebla es constituir en Granada un capítulo de la Sociedad Española de Parapsicología, lo que permitirá la venida de nuevos conferenciantes, la constitución de un centro de investigación y experimentación y el envío a sus miembros de la revista «PSI Comunicación», que no se vende en el comercio y que trae una interesante información nacional e internacional. Las inscripciones al curso, cuyas plazas son limitadas, podrán efectuarse durante todo el día en la Secretaría del Centro, tercer piso, teléfono 221448.

MAS SOBRE LAS BASES

VIENE DE LA PAGINA ANTERIOR

La actual serie de negociaciones comenzó el pasado otoño en Madrid y siguió con sesiones alternas, prácticamente mensuales, en Washington y la capital española. El propósito declarado de ambas partes fue disponer de suficiente tiempo para la discusión antes de que los actuales acuerdos caduquen el 26 de septiembre próximo. Pero estos acuerdos prevén la prórroga automática por un año si, en la fecha indicada, no son sustituidos por otras cláusulas.

Se pudo saber, por otra parte, que la última sesión de negociaciones en abril y en Madrid fue utilizada por la parte española para hacer una larga y completa exposición de su postura.

Por ello, la delegación española, presidida por el subsecretario de Asuntos Exteriores, Juan José Rovira, viene a Washington más a escuchar la respuesta norteamericana a su pretensiones que exponer puntos de vista nuevos sobre la materia.

Pero, según insistieron las fuentes citadas anteriormente, no hubo ninguna solución de continuidad entre la anterior sesión y la que comienza ahora, aunque haya estado por medio la visita de Ford a Madrid.

Por lo demás, estas fuentes revelaron que ambas partes van persiguiendo en estas negociaciones no sólo arreglos de defensa, sino también objetivos políticos que representan la nueva rotación entre España y Estados Unidos.

En efecto, las actuales negociaciones se llevan a cabo bajo el imperio de una Declaración de Principios firmada por los dos países en julio de 1974 y según la cual la relación entre los dos países ha de correr paralela y dentro del marco de las relaciones del mundo Atlántico, habiéndose de encontrar el mejor camino de conjuntar estas relaciones.

Las negociaciones se desarrollaron hasta ahora, según estas fuentes, en una atmósfera de gran cordialidad y entendimiento.—(Efe.)



ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE LA SEÑORA

Doña Juana de Dios García Ruiz

QUE FALLECIO EN EL DIA DE AYER, A LOS 96 AÑOS DE EDAD, HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

R. I. P.

Su director espiritual, don Juan Morales; sus hijas, doña Francisca y doña Carmen Arjona García; hijos políticos, don Francisco Peragón Morago y don Angel Cruz Cobo; nietos, bisnietos, sobrinos y demás familia,

PARTICIPAN a sus amistades tan sensible pérdida y les ruegan una oración por su alma y la asistencia a la conducción del cadáver, que tendrá lugar hoy, a las CINCO de la tarde, desde su domicilio, Mirador de la Sierra, 29, hasta la iglesia parroquial del Corpus Christi, en donde se oficiará la misa de «còrpore insepulto», por cuyos favores les quedarán agradecidos.

Granada, 16 de junio de 1975

Funeraria La Soledad



Rogad a Dios en caridad por el alma de la señora

DOÑA JOSEFA ESPEJO RODRIGUEZ

VIUDA DE DON JUAN FERNANDEZ

QUE FALLECIO EN EL DIA DE AYER, A LOS 82 AÑOS DE EDAD, HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

R. I. P.

Su director espiritual, don Rafael Leyva Díaz; sus hijos, Juan, José, Carmen, Antonio, Lourdes, Josefa (religiosa) y Francisco Fernández Espejo; hijos políticos, Rosario Ruiz Hernández, María Olmedo Martos, Manuel Rodríguez Martín, María Arenas Muñoz, Francisco González Piñar y Paquita García Gómez; hermanos políticos, nietos, sobrinos y demás familia,

COMUNICAN a sus amistades tan sensible pérdida y les ruegan una oración por su alma y la asistencia a la conducción del cadáver que tendrá lugar hoy, a las SIETE Y MEDIA de la tarde, desde su domicilio, en Pintor Rivera, 3, a la iglesia parroquial de la Encarnación, donde se oficiará la misa de «còrpore insepulto», por cuyos favores les quedarán muy agradecidos.

Santa Fe, 16 de junio de 1975

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE

DON NICOLAS RUIZ VAZQUEZ

QUE FALLECIO EN EL DIA DE AYER, A LOS 77 AÑOS DE EDAD, HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

R. I. P.

Su director espiritual, don José Romero Peinado; su desconsolada esposa, doña Adela Martín Martín; hermanos, don Lino y Jaime Ruiz Vázquez; hermana política, doña Mercedes Gutiérrez Tratero; nietos, sobrinos, primos y demás familia,

PARTICIPAN a sus amistades tan sensible pérdida y les ruegan una oración por su alma y la asistencia a la conducción del cadáver, que tendrá lugar hoy, a las OCHO de la mañana, desde su domicilio, hasta la iglesia parroquial de Talará, en donde se oficiará la misa de «còrpore insepulto», por cuyos favores les quedarán agradecidos.

Talará, 16 de junio de 1975



LA PROBLEMATICA DE LA VIVIENDA, EXPUESTA AL MINISTRO

Después de las fiestas suele venir un paréntesis de lógico reposo. Pero nada de esto ha ocurrido en Granada, donde lejos de producirse una merma de la actividad, se ha intensificado ésta, no sólo a nivel oficial, sino en el panorama cultural y científico. La última semana ha resultado bien movida, con profusión de manifestaciones que trataremos de resumir a lo largo del comentario. Y vayamos al grano.

—El miércoles, el ministro de la Vivienda, don Luis Rodríguez de Miguel, recibió en su despacho oficial a una

fue ofrecido por la Cámara Oficial Sindical Agraria. Recorrieron las distintas instalaciones del pabellón, en las que se expone lo más representativo de los frutos y artesanía de la tierra, y por la noche asistieron a una cena ofrecida en su honor, prolongada por una zambra de los gitanos del Sacromonte que actúan en la cueva instalada en el recinto.

—De la actividad municipal hay que destacar la celebración de dos sesiones que contaron con numerosos puntos en el orden del día. Nos refe-

Confiamos que sirvan, en la práctica, para mejorar el tráfico de las calles afectadas por el cambio.

—Granada ha sido sede del XL Congreso Nacional de Urología, desarrollado en la Facultad de Medicina de la Universidad de Granada, y organizado por la Asociación Española de Urología. Han asistido más de ciento sesenta especialistas de toda España. Al tema de la ponencia "Patología quística renal", se presentaron alrededor de las ochenta comunicaciones, y al del "forum", "Concepto y contenido actual de la urología", alrededor de una docena. En el acto de apertura, el profesor argentino Alberto E. García, destacado urólogo, recibió la medalla "Francisco Díaz", de la Fundación "Puigvert", que otorga la Asociación Española.

—En los albores de la semana, concretamente el lunes, se reunió la Comisión provincial de Servicios Técnicos, bajo la presidencia del gobernador civil, don José Menéndez-Manjón. Se dio cuenta en la reunión de las nuevas solicitudes de beneficios del Polo de Desarrollo que se han presentado y que corresponde al VI Concurso. Son cuatro las empresas interesadas, que proponen una inversión superior a los doscientos cincuenta y cinco millones de pesetas y la creación de trescientos treinta y cinco puestos de trabajo. La citada Comisión informó favorablemente sobre expropiación forzosa de terrenos para otra industria acogida al Polo.

—Al frente de un grupo de tres-

cientas personas, todos peregrinos y entre los que se encontraban varios sacerdotes, llegó el sábado a Granada el cardenal arzobispo de San Juan de Puerto Rico, monseñor Aponte Martínez, quien ha recorrido los principales santuarios marianos de España, Lourdes y Fátima antes de terminar la primera etapa de su recorrido

linuarán camino a Madrid y Roma para lucrar el Jubileo del Año Santo.

—Razones de espacio nos obligan a dejar, muy a pesar nuestro, algunas manifestaciones en el tintero. Y es que en la semana, como indicábamos al principio, la actividad rayó en sus mejores niveles, incluso a nivel balompédico, donde se han dado esas

GRANADA

comisión de Granada en las que figuraban las primeras autoridades de la provincia. Durante la reunión, naturalmente, se abordó el tema de la vivienda y le fueron expuestos al ministro diversas cuestiones relacionadas con la problemática de nuestra provincia, temas que se concretarán en el viaje que efectuarán próximamente altos cargos del departamento con el objetivo concreto de comprobar sobre el terreno los problemas que afectan a nuestra ciudad y la provincia.

—También visitaron las primeras autoridades el pabellón de Granada en la Feria del Campo, en acto que

rimos a las del Pleno y la Permanente, donde el volumen de temas no implicó necesariamente el interés de los mismos. Aún así, se dieron acuerdos dignos de resaltar. Por ejemplo, que el Ayuntamiento pagará una revisión de precios por las obras de mejora del abastecimiento de agua. También se notificó la aprobación, por Hacienda, de las nuevas tasas por la recogida de basura, cocheras y ocupación de la vía pública. En otro orden señalaremos que el viernes entraron en vigor las nuevas normas de circulación en el sector de la Universidad, implantadas por la Policía Municipal tras un detenido estudio de la zona.



El profesor argentino Alberto E. García, recibe la medalla "Francisco Díaz", de la Fundación "Puigvert", en el transcurso del acto de apertura del XL Congreso Nacional de Urología.

a los pies de la imagen de Nuestra Señora de las Angustias, donde en la tarde de ayer celebró una misa. Tras su visita a Granada, el alto dignatario eclesiástico y el numeroso grupo de peregrinos que le acompaña con-

incidencias que son su sal y pimienta. Fichajes destacados, como el de Miguel Muñoz, y otras cuestiones extradeportivas de todos conocidos.

MARTINEZ PEREA

I Feria Nacional del Libro

Hay que comenzar este resumen informativo semanal hablando de una noticia agradable para la provincia. Fue la entrega de beneficios a siete empresas acogidas al Plan Jaén. El acto se celebró en el despacho oficial del gobernador civil, y el total de las cantidades entregadas ascendía a 47.261.824 pesetas, siendo la inversión aprobada de 1.037.950.525 pesetas y se crean 884 nuevos puestos de trabajo. Como es natural, nuestra primera au-

pañía Tirso de Molina, que al parecer se vio sorprendida con ciertas anomalías. Concretamente el director de la indicada Compañía, Manuel Manzanque, nos decía: "Hemos venido a hacer teatro y no a luchar contra cosas extrañas. Este año —decía también— nos vamos con cierta destitución. Lo que me molesta —señaló Manzanque— es reconocer que esos que dicen que hay que hacer teatro de evasión para que la gente se divier-

• El sábado se inauguró oficialmente la "I Feria Nacional del Libro" en nuestra capital, con asistencia de destacadas personalidades y autoridades, entre éstos el director general de Cultura Popular y Espectáculos, don Miguel Cruz Hernández. En esta primera jornada de la Feria hubo un almuerzo ofrecido por el Instituto Nacional del Libro Español. Por la tarde se celebraron otros actos, y ayer domingo tuvo lugar el "Día del libro

LA MEDALLA DE ORO DE "SALTUA", AL JEFE DEL ESTADO

El Jefe del Estado recibió el miércoles, en audiencia especial celebrada en el Palacio de El Pardo, al Consejo de administración de la Sociedad Anónima Laboral de Transportes Urbanos de Almería (S.A.L.T.U.A.), quien le entregó la medalla de oro de la entidad. La Comisión almeriense estaba presidida por don Juan Camacho Ferré y figuraban en ella el alcalde y los delegados provinciales de Trabajo y Sindicatos. Fue acompañada por el ministro de Trabajo y vicepresidente tercero del Gobierno, don Fernando Suárez y el director general de Empleo.

Almería recibirá el próximo día 18 la visita del director general de Empresas y Actividades Turísticas, quien permanecerá en la ciudad hasta el día 20. En su apretado programa de

"Francisco Franco", en acto que presidió el gobernador civil de la provincia, don Antonio Merino González. La avenida tiene un kilómetro de longitud y en uno de sus extremos una plaza circular donde se ha instalado una fuente iluminada. Una magnífica obra.

En el salón de actos del Gobierno Civil se celebró el martes una reunión a la que asistieron comerciantes e industriales de Almería bajo la presidencia del gobernador civil, señor Merino González, presidente de la Diputación, señor de Oña Iribarne y delegado provincial de Sindicatos, señor Moya Ripoll. Fue —y así lo expuso la primera autoridad civil— una toma de contacto cara a la posibilidad de una acción conjunta y comunitaria que facilite el logro de las

ALMERIA

trabajo figura la inauguración de las instalaciones de la urbanización Playa Serena, donde se proyecta un hotel de cinco estrellas. En el complejo se llevan invertidos, sólo en obras de infraestructura, trescientos millones de pesetas.

Las primeras autoridades provinciales asistieron el viernes al funeral celebrado en el Santuario de Nuestra Señora del Mar, por el alma del que fue ministro secretario general del Movimiento, don Fernando Herrero Tejedor, muerto en accidente de tráfico el jueves. Se sumaron al funeral numerosos almerienses, que testimoniaron su sentimiento por la muerte de tan destacada personalidad del Gobierno.

El II Certamen de Teatro Infantil y Juvenil, que con tanto éxito se ha celebrado en El Ejido, fue clausurado el pasado miércoles, en el transcurso de un acto en el que se pronunció el pregón de las fiestas de San Isidro y fueron presentadas las candidatas para la elección de reina de las fiestas. El primer premio del Certamen, en categoría juvenil, recayó en el grupo "La Garrocha", de Huelva, mientras que el infantil fue para el Grupo de la Compañía de María, de Almería.

Fue inaugurada el miércoles, en Huércal-Overa, la nueva avenida

justas aspiraciones de carácter industrial de los almerienses. Quedó patente en la reunión la necesidad de establecer una Agrupación sindical de promotores de industrias almerienses.

Se clausuró en la Delegación provincial de Sindicatos el curso de la Escuela de Dirigentes Sindicales. Al acto final asistieron autoridades nacionales y provinciales de Sindicatos, quienes resaltaron en sus discursos la realidad del sindicalismo en el tiempo actual y la importancia de las elecciones próximas a celebrarse.

A partir de ahora, los aficionados almerienses al mal llamado deporte rey dejarán de preocuparse por el incierto futuro deportivo del primer equipo de la ciudad. La A. D. Almería, tal y como se esperaba, ha resultado satisfactoriamente la promoción con el Arenal de Melilla, al que derrotó en el campo de "La Falange" y ha vuelto a derrotar en Melilla. El resultado global de la eliminatoria ha sido de diez goles a dos a favor de los rojiblancos, diferencia que habla bien a las claras de la superioridad almeriense. Confiamos en que el próximo año el equipo luche por el ascenso y no por evitar el descenso o la promoción.

MANZANILLO



ASPECTO DEL REAL DE LA FERIA

toridad provincial mostró su satisfacción al hacer entrega de estas subvenciones, animando a los industriales a seguir en línea de progreso con sus empresas.

• Las fiestas de la Virgen de la Capilla transcurrieron entre tormentas y sol. El tiempo estuvo indeciso y esto restó brillantez a los festejos y actos programados, aunque en verdad este año no se ha tenido una buena fiesta. Eso sí, la procesión de la Pa-

ta, pueden llevar razón a veces, porque el público no respondió con este tipo de obras interesantes que hemos traído. Las obras presentadas en Jaén fueron "A dos barajas" y "Un enemigo del pueblo".

• El martes, día 10, se celebró en la Feria Internacional del Campo, el "Día de Jaén", con asistencia de jienenses ilustres, artistas, periodistas, etcétera, compartiendo todos el pan y la sal, a lo largo de una cena, que tuvo

de bolsillo". La feria consta de un total de 25 "stands" y la clausura se efectuará el próximo domingo.

• Por el fallecimiento del ministro secretario general del Movimiento, se suspendió la entrega de los "Olivos de oro 1974", que organizada por el grupo literario "El Olivo", con el patrocinio de la Diputación provincial y el Ayuntamiento, había sido programada para la tarde del viernes pasado. De momento no se sabe la fecha de entrega de estos premios, aunque es posible que se efectúe durante esta semana.

• A petición propia se jubiló el director del diario "Jaén", de la Prensa del Movimiento. Le sustituye don Pedro Morales Gómez-Camirero, jienense de nacimiento que cuenta con una interesante biografía periodística. Al señor Chamorro Lozano, nuestro deseo de los mayores éxitos fuera de esta profesión, de la que marcha a petición propia, y nuestra bienvenida al nuevo director del colega "Jaén".

Antonio GARRIDO

JAEN

trona revistió una gran solemnidad contando con la asistencia de millares de personas que presenciaron el paso de la imagen por el itinerario procesional.

• Hablando de fiestas, hemos de recoger el paso por Jaén de la Com-

final folklórico, con intervención del grupo de coros y danzas de la Sección Femenina y diversos artistas jienenses. Este mismo día visitó el Pabellón de Jaén de la Feria del Campo el ministro de Planificación del Desarrollo, don Enrique Gutiérrez Cano.

LUNES, 17 DE JUNIO 1975

HOJA del LUNES

PAGINA 3

ALIATAR

— A las 5, 7, 9 y 11 —
7.^a SEMANA • Ultimos días
PATXI ANDION y
— BLANCA ESTRADA, en
EL LIBRO DE BUEN AMOR
Exclusivamente mayores 18 años
— EASTMANCOLOR —

CAPITOL

Desde las 5, última a las 11
¡ULTIMO DIA!
La película que triunfó la
pasada temporada
EL VIAJE
COLOR
* SOFIA LOREN
* RICHARD BURTON
Autorizada mayores de 14 años
y menores acompañados

GOYA

— A las 5, 7, 9 y 11 —
2.^a SEMANA del divertidísimo
estreno presentado por
— CARLO PONTI —
“...Y CON ELLOS LLEGO LA
BRONCA”
Usted no sabrá qué abundan
más: si las risas o los porrazos
Technicolor - Techniscope
(Autorizada todos los públicos)

GRANADA

— A las 5, 7, 9 y 11 —
La película de las mil
carcajadas
LOS HERMANOS MARX, en
**UNA NOCHE
EN LA OPERA**
(Autorizada todos los públicos)

PRINCIPE

— A las 5, 7, 9 y 11 —
Continúa en su 4.^a SEMANA
de éxito continuo
PAOLO IL CALDO
— GIANCARLO GIANNINI
— ORNELLA MUTTI
— TECHNICOLOR —
Autorizada mayores de 18 años

ISABEL LA CATOLICA

— Tarde, 7,30; Noche, 10,45 —
Un espectáculo musical basado
en el Evangelio
GODSPELL
Versión de J. L. Martín Descalzo
Adaptación de
JOSE MARIA PEMAN
Autorizada mayores de 18 años
— Taquilla de 12 a 2 —

MADRIGAL

A las 5, 7, 9 y 11
M. 18 años y 14 acompañados
¡3.^a SEMANA!
“CUANDO LOS NIÑOS VIE-
NEN DE MARSELLA”
La fenomenal Sara Lezana, con
el ídolo de todos los públicos
MANOLO ESCOBAR
en su mayor éxito
¡ULTIMOS DIAS!

PALACIO DEL CINE

Desde las 5, última a las 11
6.^a SEMANA • Ultimos días
**JESUCRISTO
SUPERSTAR**
TECHNICOLOR • TODD-AO
Autorizada mayores de 18 años
y 14 acompañados

REGIO

— A las 5 y 7 —
2.^a SEMANA • El filme que
entusiasma a chicos y grandes
“PIPI LO PASA PIPA”
(Todos los públicos)
— A las 9 y 11 —
Una sucesión de desternillantes
equivocos en plena epopeya
bélica
“EL MARAVILLOSO FRED”
Autorizada mayores de 18 años
y de 14 acompañados

SALAS de FIESTA

REY Chico

— 12,30 NOCHE PRESENTA —
**BALLET
RUDY BREMLow SHOW**
NANO MARTIN
DIAMANTE Y PASCAL
Presenta y coordina
GONGHITA GANO

EL CADI

**DISCOTECA
DANCING - CLUB**
Bajos HOTEL LUZ GRANADA

RUMBO
DISCOTECA FLAMENCA - Moras,2

— PRESENTA A —
FAICO
y su cuadro flamenco
LAS GEMELAS
con su espectacular belleza
PLAZAS LIMITADAS
RESERVE SU MESA

CINE

«EL JARDIN QUE SE MUEVE»

«El jardín que se mueve» es la historia de un joven asesino, que recibe el orden de asesinar a una bella aventurera. Las relaciones entre los dos personajes adquieren un giro inesperado y la historia concluye en un crimen pasional. Los dos personajes centrales son incorporados por Sami Frey y Delphine Seyrig. Bajo la dirección de Guy Gilles interviene también en la película Patrick Jouane.

“DUPONT, LA ALEGRIA”

Yves Boisset es el director de la película titulada “Dupont, la alegría”. Es una comedia ácida y violenta que se desarrolla en un camping, en torno al racismo y a la sociedad de consumo, con todas sus contradicciones. El director de “El atentado” cuenta en esta ocasión con el concurso de los actores Jean Carmet, Jean Pierre Marielle y Pierre Tornade.

«CIUDADES DEL MUNDO»

Francisco Rabal ha vuelto a trabajar a las órdenes de Nelo Risi, su director en «La columna infame», en una serie de filmes bajo el título general de «Ciudades del mundo». En ellas interviene también la actriz Marilu Tolo. Melo Risi consiguió la Concha de Oro en el Festival Internacional del Cine de San Sebastián con su película «Ondata di Calore».

CINES DE REESTRENO

GRAN VIA A las 5, 7, 9 y 11

La producción de aventuras fantásticas, en Techniscope - Eastmancolor
“ESPADAS SANGRIENTAS” por MARIA YI y PAUL TIEN
Autorizada mayores de 18 años
Mañana: “VENTA POR PISOS”, por José Luis López Vázquez y Conchita Velasco. (M. 18 años)

ALAMEDA Terraza verano DESDE LAS 10

CLINT EASTWOOD es
“HARRY EL SUCIO”
No solo captura asesinos, los pulveriza. Color. (Mayores 18 años)

ALBENIZ Terraza verano DESDE LAS 10

El juez de la horca
(Mayores de 18 años)
— Technicolor —

HOJA DEL LUNES

(Periódico editado por la Asociación de la Prensa de Granada)
SE VENDE EN 267 ciudades y pueblos de GRANADA, JAEN, MALAGA, CORDOBA y ALMERIA.

ASTORIA A las 5, 7, 9 y 11

“MACISTE CONTRA LOS FANTASMAS”
— COLOR —
(Para todos los públicos)

VICTORIA Desde las 5, última a las 11

EL COLOSO DE LA SELVA
— COLOR —
(Para todos los públicos)

«LIBERTAD DE ADQUISICION»

Massimo Raineri, el cantante al que Mauro Bolognini convirtió en actor con las películas «Metello» y «Bubu», tiene ahora una intervención destacada en la película «Libertad de adquisición», que dirige Maurizio Ponci. Junto a él aparece en un personaje destacado, Enrico Maria Salerno.

MUSICA

El grupo Glosa, de Madrid, o el triunfo de la música contemporánea

Ayer tarde, en el Centro Artístico, se presentó en nuestra ciudad el grupo de música contemporánea “Glosa”. Concierto organizado por Juventudes Musicales, entidad que ha venido a demostrar que cumple absolutamente la finalidad para la que ha sido creada, en esta magnífica labor de difusión de la música, en esta magnífica idea de dar a conocer nuevos intérpretes, y servir de aliento y de apoyo para una mayor posibilidad de desarrollo y de conocimiento en el campo musical. Difícil tarea que en una labor digna de elogio, en un alarde de valentía y de plena conciencia, hace que pueda saborear hoy las mieles del triunfo la delegación granadina, tras el éxito obtenido por estos cuatro músicos, jovencísimos intérpretes, grandes especialistas en los respectivos instrumentos: piano, viola, guitarra y contrabajo.

Tenemos que reconocer que la música contemporánea ha de ser ofrecida al público con estos ingredientes de seriedad, de trabajo sincero, de autenticidad, de auténtica calidad, para ser degustada por el público ávido de nuevos mensajes estéticos. A veces, grupos e incluso orquestas sinfónicas han llevado a cabo trabajos poco convincentes y el resultado que ha sido un rechazo absoluto por parte del gran público que no ha caído en la trampa de admitir como bueno todo lo que venga con una vitola exterior de innovación. No, las cosas tienen que tener este sentido de la autenticidad a la que ya hemos aludido, las cosas tienen que hacerse con un hondo respeto al público y con un profundo, honesto sentido artístico. Y entonces el público comprenderá la importancia del nuevo mensaje musical y admitirá e incluso se entusiasmará con el trabajo de los intérpretes, admirando la impecable técnica que les acompaña. Francisco Guerrero en piano, Alfredo Aracil en guitarra, Pablo Riviere en viola, y Tomás Garrido contrabajo, hicieron ayer en el Centro Artístico la mejor defensa que se puede llevar a cabo de una música que es exponente de las inquietudes artísticas de una época. El grupo Glosa ha obtenido un rotundo éxito y Juventudes Musicales se apunta un buen tanto en su continuo quehacer en pro de la música.

Tenemos que aplaudir el buen criterio del grupo Glosa de ofrecer música de jóvenes intérpretes contemporáneos y españoles, que de este modo ven una posibilidad de exponer su credo estético. Destaquemos esta primera parte en la que la veterana de Ramón Barce se ha visto perfecta-

mente complementada con la asombrosa versión de Paco Guerrero con Pablo Riviere y Alfredo Aracil. Y vuelvo a emplear el término complemento con la presencia de los jóvenes Julio Estrada, con su solo para uno, con la que se ha iniciado el concierto; la brillante y atrevida obra «Sin ánimo de ofender», de nuestro Francisco Guerrero, en sus tres estadios, a Tomás Marco, «a Presen» y «a Beatriz», tres motivos que inspiran a Guerrero a la hora de enfrentarse con su tarea creadora. Y la hermosa obra de Alfredo Aracil, «Dentro de lo posible» que nos hace vislumbrar la serie de posibilidades de este joven compositor.

El recital ha tenido un broche de oro con la bellísima versión de «Aus den Sieben Tagen», de Stockhausen, auténtico ejemplo de las posibilidades que el grupo ofrece a la hora de llevar a cabo variaciones, aspecto éste fundamental de la música.

En una palabra, concierto o recital, como ustedes quieran, inolvidable, que supone un auténtico avance en las programaciones habituales en provincias. De esta manera brillante y definitiva cierra por esta temporada su ejercicio Juventudes Musicales de Granada.—J. L.

MIRANDA, PALETA AGROMAN 1975

Cuatro votaciones con empate fueron necesarias para proclamar al dibujante de humor Miranda, Paleta Agromán 1975.

El jurado estuvo compuesto por Mingote, Dátile, Nacher, Dávila, Máximo, Cesc, Cebrían y Sócrates Quintana, este último en representación de la Asociación de Dibujantes Españoles.

La “Paleta Agromán”, Premio Nacional del Chiste, está dotado con 75.000 pesetas.

Los accésit de este año recayeron en los dibujantes de humor Madrigal, Arias, Serafin y Splim.

Muchas caras conocidas vimos en el acto de la entrega de este trofeo, Alvaro de la Iglesia, Evaristo Acevedo, Tip, Alfonso Sánchez y los más famosos dibujantes de humor, junto con Rocio Jurado que actuó de madrina del nuevo “Paleta” y que iba acompañada por Pedro Carrasco.

Teatro Isabel la Católica

TARDE, a las 7,30 — NOCHE, a las 10,45

MANUEL COLLADO presenta
GODSPELL



(Un espectáculo musical basado en el Evangelio)
Original de JOHN-MICHAEL TEBELAK y STEPHEN SCHWARTZ
Versión de J. L. MARTIN DESCALZO - Adaptación de JOSE M. PEMAN

INTERVIENEN:
FREDY ALVES • FERNANDO CONDE • CAROLINA CORTES
GONZALO FERNANDEZ • MILENA GALAN • GABY HERNANDEZ
ISABEL MESTRES • MONSERRAT PROUS • NICOLAS ROMERO
CARME SANS • JOSE TORRENTS • NANCY WYMAN
JOSEMA YUSTE • RAFAEL ZARZA

Dirección musical: JOHNNY GALVAO Espacio escénico y figurines: ANTONIO CORTES Dirección coreográfica: DICK STEPHENS
Dirección: JOHN-MICHAEL TEBELAK

Están a la venta las localidades para todos los días de actuación de esta Compañía — Taquillas, de 12 a 2 y desde las 5 (Autorizada para mayores de 18 años)



sea EFICIENTE

HOY

Lunes, 16-6-75

SAN AULERIANO CULTOS

Jubileo de las XL Horas.— Circula en el colegio de Cristo Rey (calle Varela).

Adoración Nocturna.— En la capilla de la Misericordia, turno XVI, San Juan Berchmans.

EL TIEMPO



Datos facilitados por la Oficina Meteorológica del Aeropuerto de Granada, correspondiente al día de ayer: Temperatura máxima, 23,2 grados, a las 18,00 horas; temperatura mínima, 12,6 grados, a las 12,40 horas; temperatura media, 17,9 grados; presión atmosférica media, 712,0 milímetros; humedad relativa media, 71 por ciento; dirección dominante del viento, Oeste; recorrido del viento en las 24 horas, 150 kilómetros; racha máxima, 29 kilómetros, a las 19,07 horas; estado del cielo, cubierto; el Sol sale a las 6,54 de la mañana y se pone a las 21,37 de la tarde; lluvia recogida 0,3 litros por metro cuadrado; pronóstico, continuará la inestabilidad con nubosidad de evolución diurna y temperaturas sin cambios.

FARMACIAS DE GUARDIA



Hasta las once de la noche, las de Plaza Mariana Pineda, 9; Mesones, 6; Gran Vía, 6; San Juan de Dios, 47; Panaderos, 33 (Albaicín); San Antón, 54, y Alhama, 1; Carretera de la Sierra, 10; Plaza del Generalísimo (Zaidín); Arzobispo Guerrero, 6 (Barriada de Nuestra Señora de las Angustias); Camino de Ronda (junto a Flex); Carrera del Darro, 35; Doctor Víctor Escribano, 2; Fray Leopoldo de Alpanseque, 6; Arabial, 102 (frente a Neptuno); Melchor Almagro, 12 (Pintor López Mezquita); calle San Blas, 4 (Carretera de Pulianas-Barriada San Francisco Javier); Circunvalación, 1 (Zaidín); Carretera de Málaga (junto a Gallo Rojo); C. Fontiveros, 14 (junto a Plaza Los Vergeles); y calle de las Tablas, 20.

Servicio nocturno.— Desde las once de la noche, las de San Matías, 2; San Jerónimo, 6; Avenida de Dilar (La Cruzada); Doctor Víctor Escribano, 2, y carretera de Pinos Puente, 5 (grupo de La Victoria).

TELEFONOS URGENTES



Bomberos...	233222
Guardia Civil...	231439
Policía Municipal...	221554
Policía Armada...	222863
Hospital Clínico...	270200
Hospital de S. Juan de Dios...	223550
Compañía Sevillana de Electricidad...	251677

BAQUERO Y MOTOR
ELECTRODOMESTICOS
Kelvinator
PRESENTAN EL PROGRAMA DE TV DE HOY

PROGRAMA DE HOY
Sobremesa.—1,45, Carta de ajuste; 2,00, Programa regional simultáneo; 2,30, Apertura y presentación; 2,31, Aquí ahora; 3,00, Telediario; 3,30, Dibujos animados; 3,40, Poly en Venecia; 4,05, La Europa de los veranos cortos; 4,30, Despedida y cierre.
Tarde.—7,45, Carta de ajuste; 8,00, Apertura y presentación; 8,01, Para los pequeños; 8,15, ¿Sabías qué...?; 8,30, Cultural informativo; 9,00, Revista de toros.
Noche.—9,30, Telediario; 10,00, La zorra y las uvas; 11,55, Últimas noticias; 12,00, Reflexión; 0,05, Despedida y cierre.

VIDA JUDICIAL

SEÑALAMIENTOS PARA HOY
Audiencia Provincial.—Juzgado de Granada número 3. Causa núm. 23-74. Delito, malversación. Procesado, Antonio R. M. Abogados, señores Fernández y Masats González. Procuradores, señores García Valdecasas Ruiz y Alcalde Sánchez. Secretaria, señor Fernández. Ponente, señor García Royo.
Juzgado de Granada número 3. Causa número 3-75. Rollo número 11-75. Delito, abandono de familia. Procesado, Juan M. E. Abogado, señor Fernández Vivancos Hernández. Procurador, señor León Pérez. Secretaria, señor Fernández. Ponente, señor García Royo.
Juzgado de Loja. Recurso de apelación número 32-75, procedente de diligencias preparatorias número 89-74. Delito, infracción del artículo 340 bis a) del Código Penal. Procesado-apelante, Antonio M. G. Procurador, señor Montoya Martínez. Secretaria, señor Fernández. Ponente, señor García Royo.

Instrucción número 3. Diligencias preparatorias número 66-75. Delito, cheque en descubierto. Inculcado, M. C. M. Abogado, señor Masats González. Procurador, señor Conde Jiménez.
Juzgado de Instrucción número 3. Diligencias preparatorias número 18-75. Delito, cheque en descubierto. Inculcado, E. R. C. Abogado, señor Labella Caballero. Procurador, señor Rico Aparicio.
Juzgado de Instrucción número 3. Diligencias preparatorias número 73-75. Delito, robo. Inculcado, A. R. F. Abogado, señor Hermoso Calvo. Procurador, señor Sánchez Oliveros.
Juzgado de Primera Instancia número 1. Vista apelación número 5-75. Apelante, don Julio Martín Carrión. Abogado, señor Benavides Roldán. Apelados, don Manuel García Avilés, don Francisco Sánchez Sánchez y Hermandad de Labradores de Huétor Santillán. Abogado, señor Sánchez Oliveros. Procurador, señor Alameda Ureña. Objeto, declaración de derechos y reclamación de cantidad.

Juzgados de Granada.—Juzgado de

UNA BOLSA ABIERTA... QUE CIERRA UNA NARIZ



DEPOSITE LA BASURA ENTRE DIEZ Y ONCE NOCHE EN BOLSAS CERRADAS O EN BIDONES COLECTIVOS.

GRANADA LIMPIA, DOBLEMENTE BELLA. COLABORE.



Cuando un hombre como este nos pide dinero, nos hace un favor.

El Banco Hispano Americano busca hombres como éste para darles un Crédito Personal de hasta 300.000 pesetas. A devolver en 40 meses. Sin tantos avales. Incluso con su sola firma. Y deprisa.

Hombres como éste nos hacen un favor al pedirnos crédito. Porque una de nuestras misiones importantes y difíciles es colocar el dinero de los ahorradores con la seguridad de devolvérselo aumentado. Para eso, tenemos que invertirlo muy bien.

Lo hacemos de varias maneras. Una de ellas, buscando hombres trabajadores como éste. Honrados.

Los hombres como éste nos harán un favor visitándonos. No se preocupen si no ofrecen otra garantía que su trabajo y su conciencia. Pueden bastarnos, sabiendo su profesión o su empleo.

Decídase usted a visitarnos en cualquiera de nuestras Sucursales. Pídanos un Crédito Personal. Nos hará un favor.

Vea las direcciones de las Sucursales del Hispano en la Guía Telefónica de su ciudad.

BANCO HISPANO AMERICANO
15.000 seres humanos al servicio de los seres humanos.

Aprobado Banco España N.º 2529

MERIDIANO de puerta REAL

MEDIO SIGLO DE PINTURA DE BENJAMIN PALENCIA

El miércoles se inaugurará la exposición en la Galería del Banco de Granada

PREGUNTA CON RESPUESTA

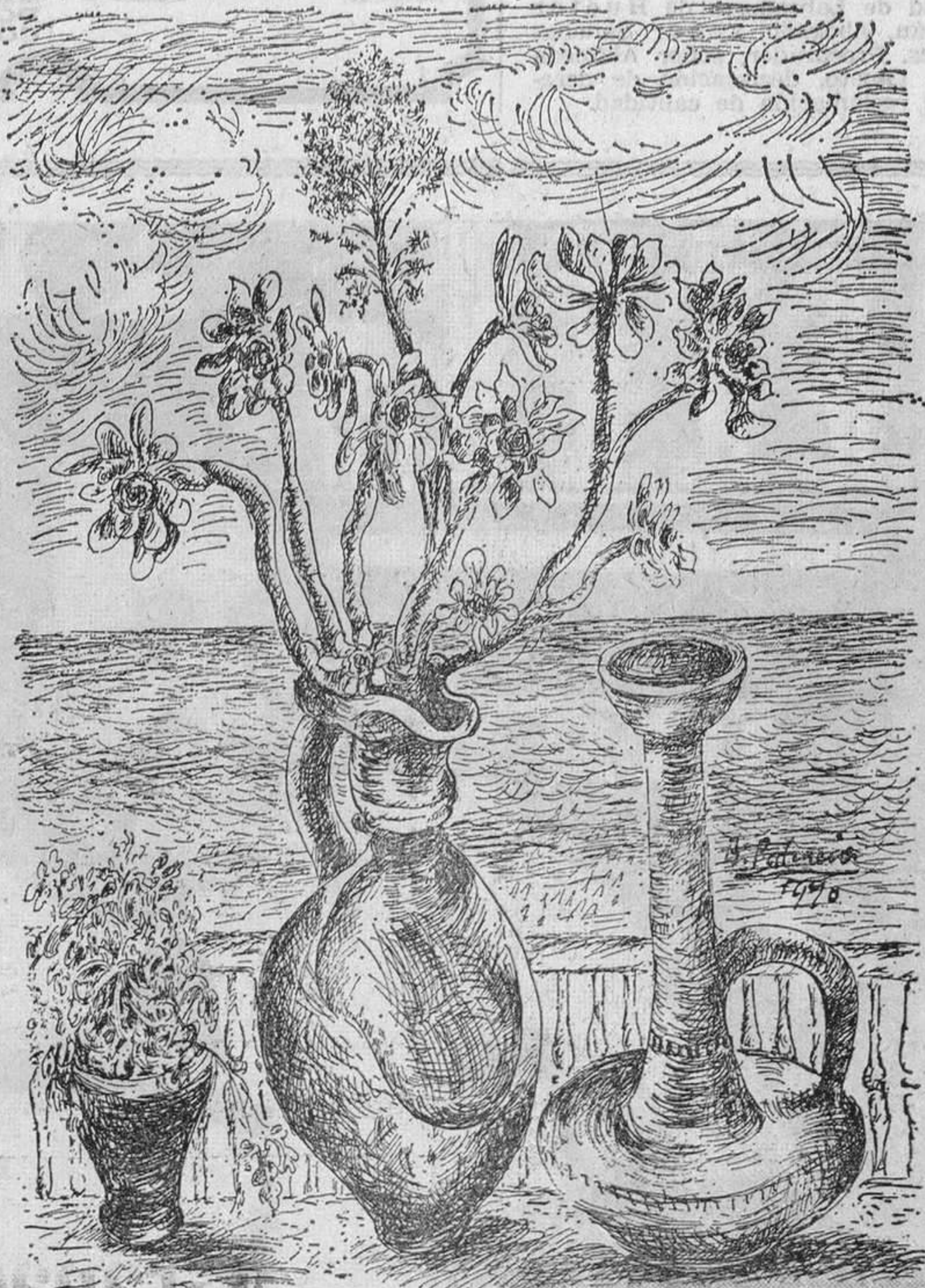
Anoche llegó a Granada Benjamín Palencia —el alabardero mayor de Villafranca de la Sierra—. Viene a dirigir personalmente la instalación de la exposición antológica de su obra, que se inaugurará pasado mañana, miércoles, como final de la temporada en la galería del Banco de Granada.

Benjamín Palencia, en la trilogía de Albacete, Avila y Alicante, conjunta en su paleta —que cumple las bodas de oro— los paisajes de La Mancha y los de Castilla. Anoche mismo se instaló a manera de alcalde moro en el carmen de la Fundación Rodríguez Acosta, del que va a ser huésped de honor durante un par de semanas. Allí estaba entre una poética gama de colores para sus pinceles: los ocres de la Colina Roja, el blanco de la cal andaluza o el verde de los altos cipreses que coronan el Mauror y la Judería, junto a Torres Bermejas. Y allí surgió la pregunta:

—¿Qué representa esta exposición en Granada?

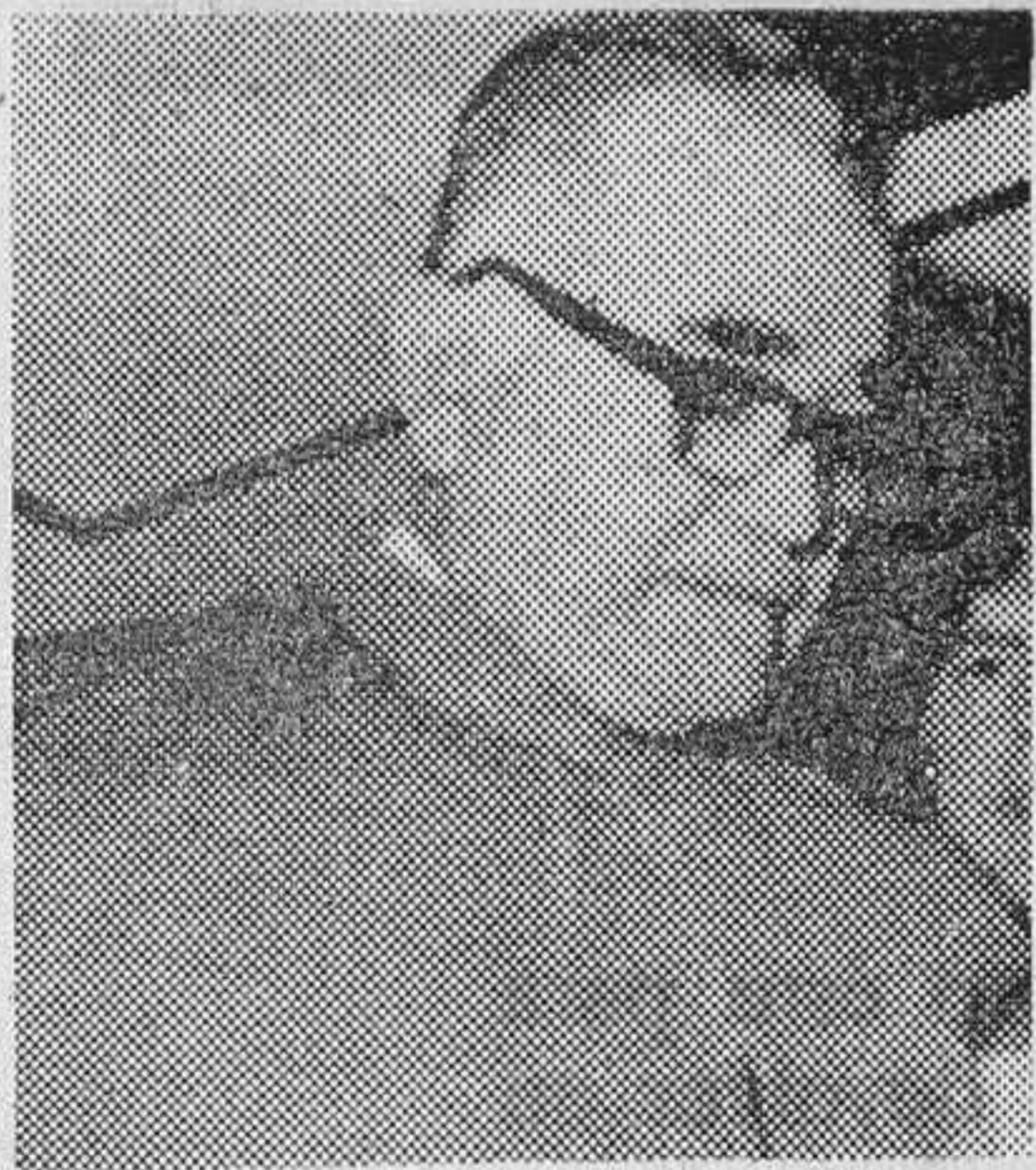
—El exponer en Granada ya es importante para mí. Traigo una ilusión enorme. Hace tiempo que no exponía y ahora lo hago con obras totalmente inéditas. Los granadinos van a ser los primeros en conocerlas públicamente. Es una exposición antológica que va desde mis primeros cuadros cubistas del año 1925 a los últimos terminados hace tan sólo unas semanas. Paisajes de Castilla, esos encinares de las tierras charras, el campo impresionante del Valle del Corneja junto a la sierra de Gredos, la luz de Toledo, el cielo abulense, las praderas de Piedrahita. Estoy contento de estar en Granada donde tengo tantos y tan buenos amigos.

No es aventurado augurar un éxito rotundo a esta exposición que se presenta en homenaje a Benjamín Palencia, como digno broche a la temporada de la galería del Banco de Granada, de tanta calidad y altura en las obras y autores que han desfilado por ella. Su director, don Miguel Ángel Rivilla, nos apuntaba, además, la importancia del catálogo extraordinario que se ha editado, con prólogo de Camón Aznar y Gaya Nuño, junto a un bello poema de Gerardo Diego, compuesto para la exposición.



Peregrinos puertorriqueños, ante la Virgen de las Angustias

OFICIO LA MISA EL CARDENAL-ARZOBISPO DE SAN JUAN DE PUERTO RICO



CARDENAL APONTE

SUCEDIO AYER

Ayer por la tarde, en la Basílica de Nuestra Señora de las Angustias, hubo una misa concelebrada del arzobispo de San Juan de Puerto Rico, cardenal Aponte Martínez, con otros religiosos españoles e hispanoamericanos.

Asistieron los trescientos miembros de la peregrinación que viene desde su país camino de Roma para ganar el jubileo del Año Santo. Cerca de un mes dura el viaje. En la primera parte ha estado dedicado a los lugares marianos españoles, franceses y portugueses, que culminó ayer en el templo de la Patrona de Granada. Ahora se inicia la segunda mitad, camino ya del Vaticano. Es la parte espiritual del Año Santo, con dos escalas, una en Córdoba, hoy lunes, y la otra en Madrid, mañana martes.

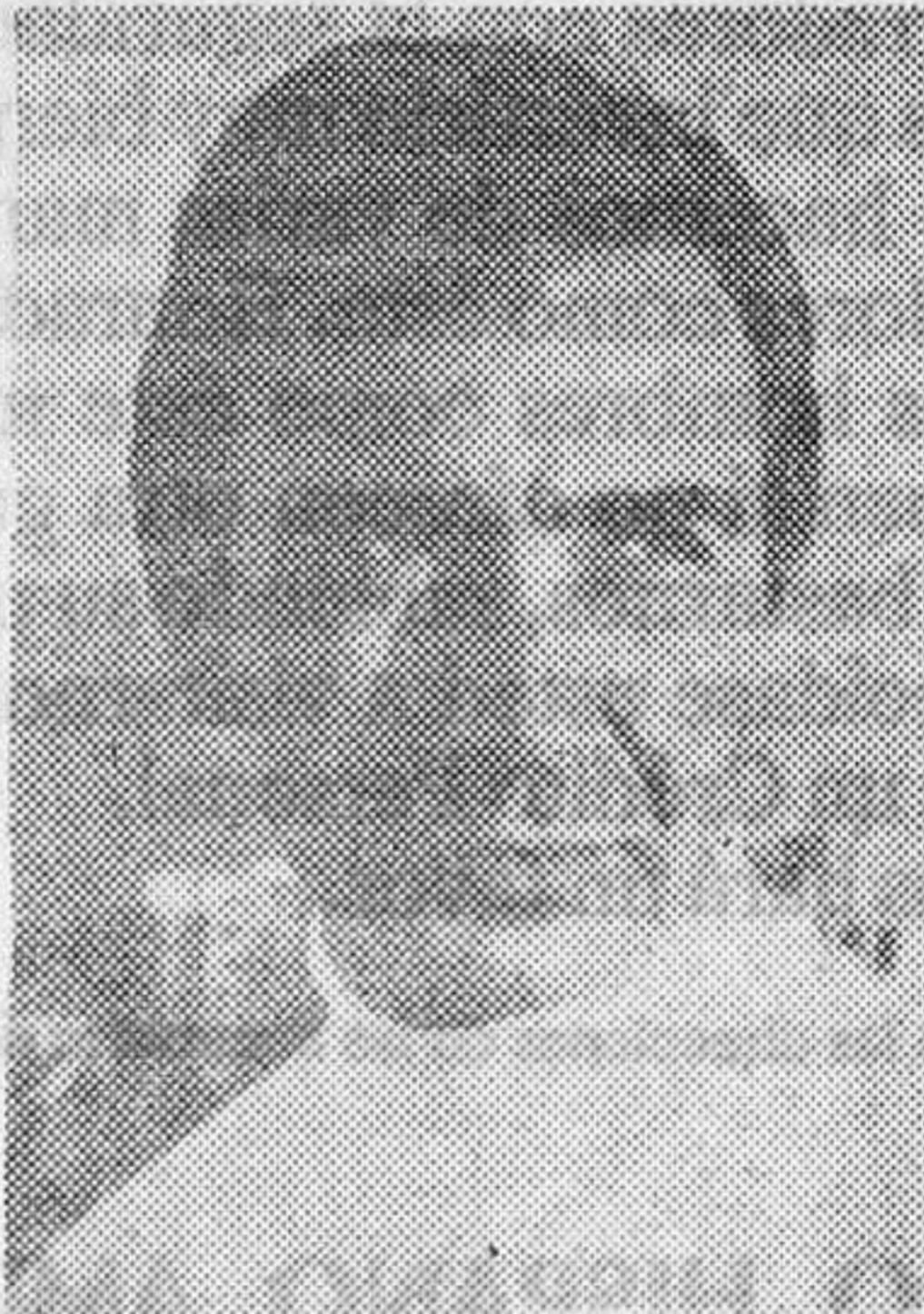
Los peregrinos dedicaron las jornadas de ayer a visitar los monumentos árabes y cristianos de la ciudad, de los que hicieron cálidos elogios.

DIEZ GRABADORES EN EL COLEGIO DE ARQUITECTOS DE ANDALUCIA ORIENTAL

SUCEDERA MAÑANA

Mañana se inaugurará en la sala del Colegio de Arquitectos de Andalucía Oriental una exposición de grabados. Una notable colección de obras salidas del taller de grabado de la Fundación Rodríguez Acosta, de la que son autores Miguel Rodríguez Acosta, Claudio Sánchez Muros, Joaquín Villegas Forero, Cayetano Anibal, Julio Espadafor, Vicente Brito, José García de Lomas, Eduardo Fresneda, Luis López Ruiz y la pintora japonesa Teiko Mori.

Coincide esta exposición con el final del segundo curso del taller de grabado. En este tiempo se han ofrecido ya varias exposiciones. Cada día se nota la gran labor que está llevando a cabo el maestro de la Escuela, García Lomas. Acudieron en bloque a la exposición "Artistas por el Sureste español", una a beneficio de los damnificados de Managua, "Tres jóvenes grabadores", en el Centro Artístico; una individual de Dolores Montijano, la de fin del primer curso en el carmen de la Fundación y una colectiva en Málaga, así como importantes carpetas que se han llevado a cabo, una de ellas dedicada a Rafael Alberti.



CAYETANO ANIBAL

Escribe: Rafael COMEZ MONTERO

ibuenos DIAS!

PRIMAVERA OTOÑAL GRANADINA

A todo se acostumbra el cuerpo, y el granadino ha terminado casi por insensibilizarse de las tormentas vespertinas. Cada tarde, ya se sabe, los truenos, la lluvia. Claro que siempre hay quien no escarmentado y sale sin paraguas y con la camisa de manga corta y a las cuatro y media o las cinco ha de refugiarse en un portal a la espera del paso del autobús o del taxi.

¿Qué época del año es esta? Viendo las calles, los charcos, uno tiende a creer que estamos de nuevo en el invierno, aunque los árboles o nuestra propia indumentaria y lo tardío del anochecer —favorecido por la hora de adelanto que llevamos— lo desmientan.

Hay granadino ya que, cual nuevo ciudadano de Londres o Manchester, va con su paraguas a todas partes, prevenido ante la imprevisible descarga vespertina. Bien que sintieron ayer la lluvia los amigos del fútbol o los que iniciaron la temporada de baños en las piscinas recién abiertas.

Hay otro síntoma que no falla, y que nos confirma que estamos en junio. Es un detalle sólo para trasnochadores: son las ventanas, las iluminadas ventanas de tantas casas granadinas que nos señalan «allí hay un estudiante», y que nos recuerdan que es tiempo de exámenes.

Que se lo digan por ejemplo a los miles de estudiantes granadinos que esta tarde, terminado su C.O.U., intentarán el acceso a la Universidad, o los jienenses y almerienses que lo harán a partir de mañana. Muchos quedarán en el intento y repetirán suerte en septiem-



bre, otros ingresarán y algunos reorientarán su futuro hacia la formación profesional o las Escuelas Universitarias.

Cuando el mes termine, habrán terminado también la casi totalidad de los estudiantes granadinos sus exámenes. Y los hoteles, las residencias, las pensiones que ocupan pasarán en buena medida a llenarse de turistas, esos que estos días ponen cara de fastidio o, lo menos, de curiosidad ante la lluvia de cada tarde, pero en mucha mayor cantidad, la crisis del turismo, afortunadamente, parece no va a ser lo dura que se temía. Y es que hoy se priva uno de todo con tal de no privarse del verano, es decir, se han invertido el orden de preferencias y lo que antes era necesario pasa a ser superfluo y viceversa.

Esta primavera-otoño que disfrutamos y que nos está convirtiendo en ranas a más de un granadino de los que vive en barriadas periféricas ¿nos aguará también el festival? Está ya en puertas, el lunes que viene comienza.

Otros años han sido las golondrinas las que rompían el silencio de un recital de piano en el Patio de los Leones o en el de la Acequia, en la Alhambra. Este año van a ser los truenos. Aunque, quién sabe, puede servir de tema para cualquier experimento vanguardista.

El lector disculpará que a ratos me sienta tierno. Llueve, llueve y llueve. Y desde la ventana la vega de Granada parece un paisaje galego, faltan las vaquitas, que nos las veo. Pero ahí está la lluvia y el cielo plomizo y las decenas de tonos de verdes. Sólo algún bocinazo o los frenos desmandados de algún autobús me rompen el encanto.

Y Los Cármenes, según oigo por la radio, es de lo más parecido a las lagunas de Ruidera. Junio en Granada. Quedan todavía por el Salón los «esqueletos» de algunas casetas de feria y en el ferial algunas atracciones «que no se rinden», pese a la lluvia de cada tarde.

Y siento resquemor pensando en que estas tormentas pueden darnos algún susto en cualquier comarca de la varipinta provincia de Granada, inundar algún pueblo.

El Genil baja turbio, pero no con demasiada agua. Y sigue lloviendo. Está Granada con estudiantes en exámenes, con monumentos, con torres sobre las que reshala la lluvia, se nos ha vuelto de pronto Santiago de Compostela.—CH.

GRANADA, SUGERENTE Y GOZOSA

Respetando su encanto, la ciudad conocerá un nuevo renacimiento literario

Como una palabra cabalística, el nombre que la designa, Granada. Entre los altos muros de las sierras que la protegen, como una joya como un fruto —grana da— exquisito, "el último paraíso perdido".

—OO—

La literatura auténtica, a la búsqueda de lo esencial, de un nuevo sagrado, tiene también sus capitales: Venecia, Estambul, París... Granada. Entre los latinos: Chateaubriand y Gautier; entre los sajones: Ford e Irving entre los árabes: Aben Alhajib. "Buena patria", dijo Don Quijote, buena patria —en efecto— para poetas: Fray Luis de Granada, Martínez

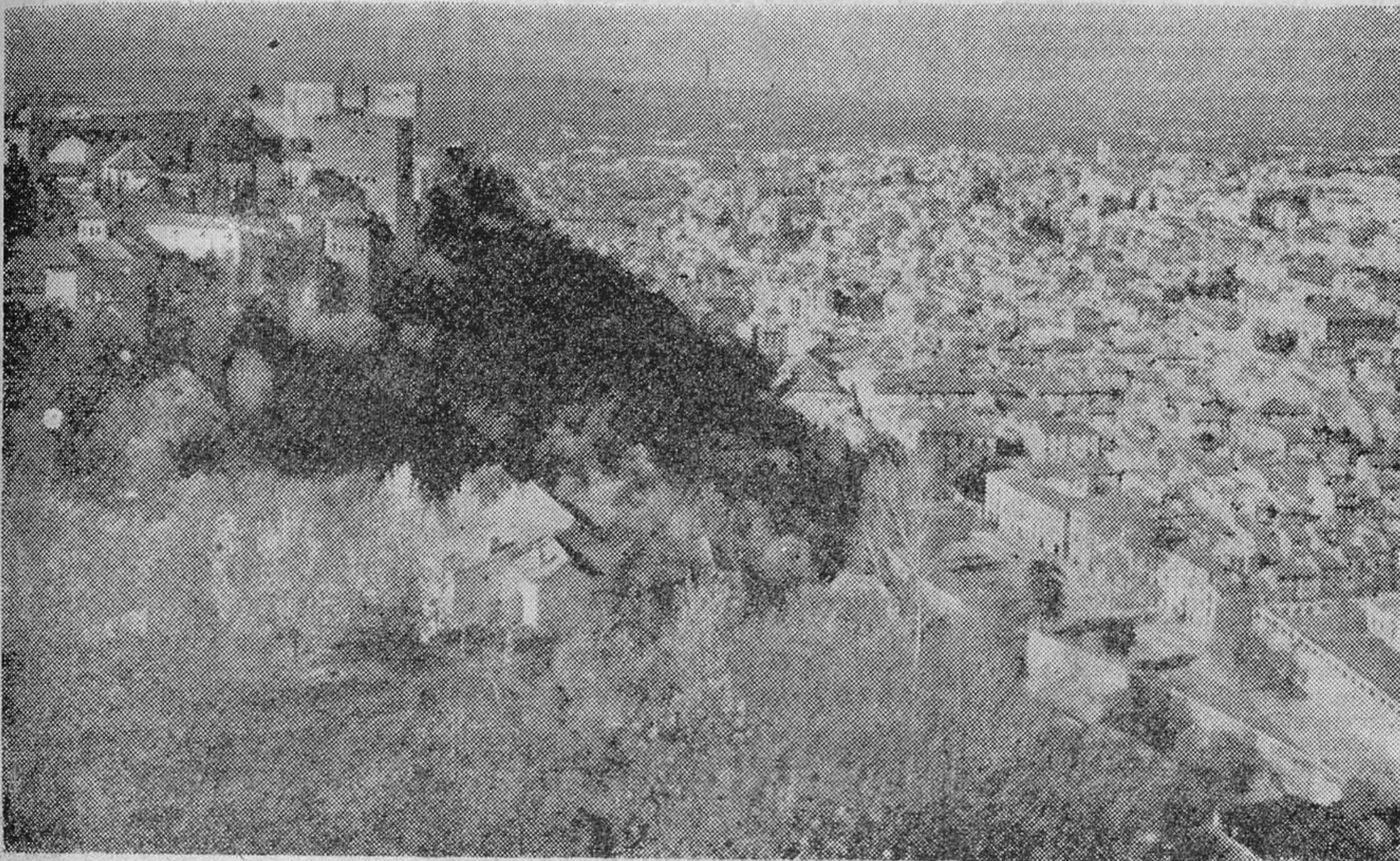
Granada, "esa montaña de despropósitos", como también la definiera José María Bugella, uno de los pocos lugares donde cualquier ciudadano, a poco que tenga despiertos los sentidos, puede devenir poeta: el taxista que nos lleva al hotel mientras cuenta curiosas historias; el camarero que durante el desayuno habla de sucesos cotidianos con ese peculiar desapego elegante y humorístico que circula por las venas del granadino; el gitano o la gitana de la Zambra, sacerdotes de un rito añejo y renovado.

Allí, el hombre sencillo lanza gravemente juicios y sentencias con hablar reposado y facundioso, que no puede menos que hacer recordar a Shelley: "los poetas son —aunque no

misteriosas fuentes de inspiración, de lugares que estimularan la imaginación, recorrió el mundo en sus cuatro direcciones. Algunos de los exploradores alzaron su voz: "Venid. Hemos encontrado uno de esos pocos lugares donde todo puede tener una contemplación estética, donde es fácil encontrar sugerencias. Venid".

Y en peregrinación numerosos viajeros vendrán a la ciudad, a veces desde remotos países. Ya hemos mencionado algunos, habría que añadir, pintores y dibujantes —Lewis y Doré—; músicos —Albéniz y Debussy—; estudiosos orientalistas e historiadores de arte.

Todos ellos comprueban que si hay algún lugar donde la palabra "embrujo" cobra su más hondo significa-



de la Rosa, Pedro Antonio de Alarcón, Angel Ganivet y Federico García Lorca, dan —entre otros— testimonios de ello.

El crisol de civilizaciones y estilos, el palpitar de la sangre cristiana, mora y gitana; la fertilidad de mil leyendas y tradiciones de distintos y, a veces, lejanos orígenes, lo incomparable de sus vistas, no podían menos que inspirar a un sensible espectador como Washintong Irving sus "Cuentos de la Alhambra"; a un espíritu romántico del genio de Chateaubriand, su "Último Abencerraje", y a nuestro gran poeta, "El Romancero Gitano". Y esto por citar, tan sólo, tres de los más conocidos casos.

se les reconozca como tales — los legisladores del mundo".

Y el visitante, al caminar por la Carrera del Darro y el Paseo de los Tristes camino del Sacromonte, al mirar a su derecha —al atardecer— la Alhambra, donde tal vez repose aún el tesoro del rey moro, donde tal vez aún por la noche se alee la guardia de palacio y el abencerraje busque a la hermosa sultana... recita los versos: "loran elegias las aguas del río".

—OO—

El romanticismo, la primera gran corriente de la literatura contemporánea, a la búsqueda de nuevas y

do, es en esta tierra. Embrujo: esa fascinación indefinible que alcanza las más hondas latencias de nuestro ser, penetrando por la vía de los sentidos... Embrujo, brujería, alquimia. ¿Y qué es la poesía sino la "alquimia del verbo", como Rimbaud la definió? ¿A quién podría atraer Granada con más fuerza que a los artistas?

—OO—

Pero Granada no son sólo los suspiros, no sólo la nostalgia del paraíso, como una tradición decadentista puede hacer parecer. Es también la exaltación de la vida, el goce del presente. La gracia y la pasión de la que un mero callejeo, una entrada en sus animados bares y lugares de reunión y, sobre todo, el cante y la danza, dan la medida. El cante, la danza, manifestaciones de una honda angustia y grito de vivir de un pueblo, de una raza. Esta constatación nos lleva necesariamente a Lorca, Falla y sus amigos, y a la celebración del I Concurso de Cante Jondo. En esta generación, y especialmente en Federico, se da la conjunción de las más modernas corrientes de vanguardia que como el surrealismo lanzaban consignas de gozo, de frenesí, de libertad, con la tradición sacromontesa de la soleá y la siguiriya. Breton, Eluard, Aragón y los descendientes de Chorrojumo. El Cambario universalizándose en Lorca, uno de los pocos artistas del siglo que ha sabido recrear la tradición de su pueblo. En general, aquel grupo intentó una regeneración del flamenco, que junto con el jazz constituyen las dos vías mayores de la música popular contemporánea. Buscó una dignificación de lo andaluz en su más pura esencia, libre de tópicos y vulgarizaciones.

Porque hay otro aspecto de la relación que Granada guarda con la actividad literaria que sería peligroso olvidar, ya que si han existido acertados cantadores de la ciudad y sus gentes, también ha habido y hay una cierta literatura fácil y acaramelada, que, con pretestos exaltadores, ha ocultado muchas miserias, sirviendo de adormecedor de conciencias y obstáculo de acciones.

Hoy evitando esto último y revitalizando lo primero, Granada puede conocer un nuevo renacimiento. Ojala que así sea.

Francisco VALENZUELA

Convocada la adjudicación de las obras del Centro de Higiene y Seguridad del Trabajo

Con fecha del día 14 se ha publicado en el "Boletín Oficial de la Provincia", convocatoria de adjudicación de las obras del Centro de Higiene y Seguridad del Trabajo.

Los interesados podrán informarse ampliamente en el Gabinete Técnico provincial, sito en avenida Carrero Blanco, Urbanización Las Flores, bloque primero, primero "A". Teléfono 257008.

PERIODISTAS NO ASOCIADOS

La Asociación de la Prensa convoca a todos los inscritos en el Registro Oficial de Periodistas con residencia en esta provincia y que vienen ejerciendo actividades periodísticas en el ámbito de esta Asociación sin pertenecer a ella, para que se personen en nuestro local social, plaza del Campillo, 5, al objeto de inscribirse en el censo de afiliados directamente a la Federación, requisito indispensable para poder participar en la elección de sus representantes en el Consejo directivo y en la Asamblea nacional de la Federación de Asociaciones de la Prensa de España.

¡¡EN GRUPOS REDUCIDOS RENDIRA MAS!!

SELECTIVO, C. O. U., MAGISTERIO, BACHILLER, REVALIDAS, E. G. BASICA, GRADUADO ESCOLAR (grupos de mañana, tarde y noche, plazas limitadas)

ACADEMIA RADON

PUENTEZUELAS, 25, 3.º — Teléfono 222201



SHAVER

EL AVE EN LA QUE PUEDE CONFIAR PARA GRAN PRODUCCION.



SHAVER STARCROSS 2800

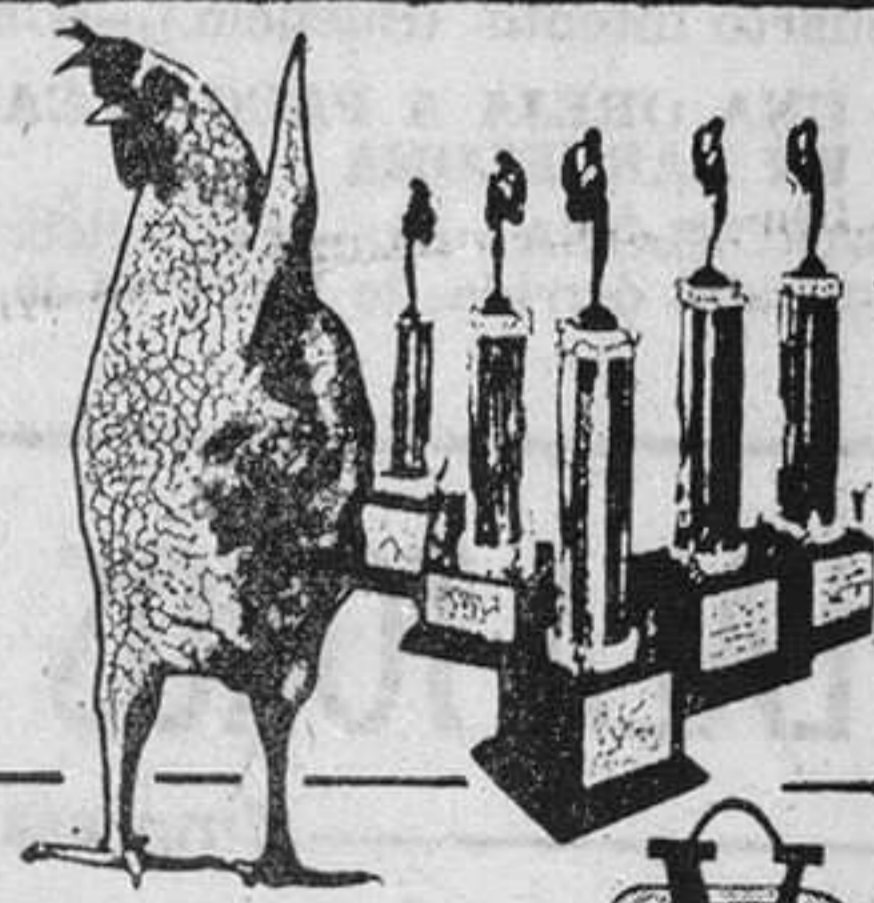
líder siete veces en resúmenes de USDA

Distribuidor exclusivista para Andalucía y Extremadura

avigrana/sa

JILGUEROS, 2 Y 4 - TEL. 235004

GRANADA



¡Granada es única!



Bonita frase. Pero ¿Hasta donde llega nuestro interés por mejorarla? Cuidémosla, cooperando a su limpieza, porque ser granadinos nos obliga a ser responsables!



Es un ruego de nuestro Ayuntamiento



TOROS TOROS



La corrida de Jaén, deslucida

- Manolo Arruza, herido grave en Marbella, y el mejicano Ricardo Corey, menos grave, en Figueras
- Debido a la lluvia, sólo tres toros pudieron lidiarse en la madrileña Vista Alegre

JAEN, 15.—Corrida de toros. Ganado de don Javier Molina Domínguez, de Sevilla, bien presentados, pero difíciles para la lidia.

Gabriel de la Casa, en su primero, que recibió dos varas y un picotazo, con el de pecho, derechos, redondos y adornos. Mató de una estocada faena variada con series de naturales y un descabello. (Ovación y vuelta.) Su segundo hubo de ser retirado por manso y ante las protestas del público. Fue sustituido por otro de la ganadería de doña Belén Ordóñez, que recibió cuatro picotazos saliendo huido y fue condenado a banderillas negras. Par y medio de banderillas. El diestro no pudo hacer faena por la peligrosidad del toro. Un pinchazo, media y descabello. (Pitos al toro en el arrastre.)

Curro Vázquez, en su primero, es aplaudido en verónicas de recibo. Una vara y par y medio. Faena desconfiada por la cara para media y descabello a la primera. (Pitos.) En su segundo que recibió dos varas y un par y medio, faena por la cara desconfiada para media que basta. (Pitos.)

Rafael Torres, en su primero, es aplaudido en verónicas. Dos varas y dos pares. Faena porfiada de la que destacan algunos naturales y una serie de redondos. Acaba de media estocada. (Ovación y vuelta.) En su segundo, también es aplaudido en verónicas. El toro recibe una vara y un picotazo. Par y medio. Faena sin lograr porque el toro está quedado y termina de un pinchazo y descabello al cuarto intento. (Silencio.)—(Cifra.)

UNA OREJA A PACO ALCALDE EN BARCELONA

BARCELONA, 15.—Se celebró la anunciada corrida de toros en la Mo-

numental barcelonesa. Lleno hasta la bandera. Se lidiaron reses de dos Lisardo Sánchez y dos de doña Mercedes Pérez Taberero Montalvo, bien presentadas pero de escasas fuerzas.

Paquirri, en su primero, un toro tardo que parecía estar mal de la vista, le hizo una faena breve para matarlo de cuatro pinchazos y una entera. (Protestas.) En el cuarto, al que prendió tres buenos pares de banderillas, le hizo una buena faena. Mató de cuatro pinchazos y una honda. (Aplausos.)

«El Niño de la Capea» le hizo una faena breve a un toro reservón. Lo mató de una entera y dos descabellos. (Aplausos.) Al quinto de la tarde le hizo una excelente faena, no apreciada por las escasas fuerzas de

la res. Lo mató de un pinchazo y una hasta el puño. (Ovación.)

Paco Alcalde bien en su primero. Le puso tres pares de banderillas magníficos. Faena artística con la muleta. Lo mató de media tendida y descabello. (Oreja y vuelta al ruedo.) Al que cerró plaza volvió a ponerle tres espléndidos pares de banderillas. La res llegó cabeceando al último tercio. Le hizo una faena aseada para matar de media desprendida y descabello. Se le despidió con una gran ovación. (Cifra.)

SOLO TRES TOROS PUDIERON LIDIARSE EN VISTA ALEGRE

MADRID, 15.—Terminada la lidia del tercer toro, fue suspendida la corrida de toros de Vista Alegre, debido a un fuerte chaparrón que convirtió el ruedo en un barrizal.

El cartel de hoy, integrado por los diestros Joaquín Bernardó, «El Inclusero» y José Luis Parada, con toros del conde de Ruiseñada, no mereció, sin embargo, mucha atención por parte de los aficionados. Media entrada escasa.

Joaquín Bernardó inició la lidia del primero con verónicas templadas y un recorte artístico. Después le fallaron las fuerzas al toro, por lo que la lidia de Bernardó fue más voluntariosa que otra cosa. Fue aplaudido en sus clásicas «bernardinás». Mató de estocada desprendida. (Vuelta.)

«El Inclusero» tuvo que pechar con un toro más escaso de fuerzas que su antecesor. Pero también como el primero, sin peligro alguno. La voluntad del torero no ofreció dudas, pero no hubo faena, sino pases sueltos. «Metisaca» y estocada caída. (Palmitas.)

José Luis Parada corrió al tercero con unos capotazos sin colocación; después, durante la faena de muleta, se acopló a las condiciones del animal y comenzó a ligar tandas con la derecha y con la izquierda. Entonces cayó el chaparrón que, sin embargo, no oscureció la labor del torero, pero el público ya se había ido de los tendidos. Tres pinchazos en lo alto y el toro se tumbó. (Los cinco o seis espectadores que quedaban aplaudieron con fuerza.) (Cifra.)

DAMASO GONZALEZ SALIO A HOMBROS EN BENIDORM

BENIDORM (Alicante), 15.—Excelente entrada. Toros de Salvador Gaviña, buenos.

Rafael de Paula, en su primero, buena faena de muleta, matando de tres pinchazos y una estocada. (Palmas.) En su segundo, faena artística. (Ovación, petición de oreja y vuelta.)

El mejicano Eloy Cavazos, en su primero, ovacionado con el capote. Faena valiente de muleta, media y una entera. (Una oreja y vuelta.) En el quinto de la tarde, entusiasmó con la muleta, para matar de una estocada fulminante. (Ovación, oreja y vuelta.)

Damaso González, después de lanzar entre ovaciones, faena de muleta a base de derechos. Un estocada. (Ovación, una oreja y vuelta.) En el que cerró plaza gran faena de muleta. Media estocada. (Ovación, una oreja petición de otra, vuelta y salida a hombros.) (Cifra.)

RICARDO COREY RESULTO HERIDO EN FIGUERAS

FIGUERAS (Gerona), 15.—Tercera corrida de la temporada. Media entrada. Dos novillos de Tomás Pérez de la Concha, de Sevilla, para el rejoneador Antonio Ignacio Vargas y cuatro toros de los herederos de Hidalgo Rincón, también de Sevilla, para los diestros Enrique Patón y Ricardo Corey. Ganado mansurrón.

Enrique Patón despachó a su primer toro de dos estocadas e igual número de descabellos. (División de opiniones.) En su segundo, dio la vuelta al ruedo después de clavar al bicho tres pinchazos, media estocada y un descabello.

El mejicano Ricardo Corey, fue volteado espectacularmente por su primer enemigo, aunque sin consecuencias. Mató de dos pinchazos y una estocada entera. (Una oreja y vuelta.) En el otro, también fue volteado en

toros de Luis Albarrán, peligrosos y blandos de remos. En el transcurso de la corrida reinó fuerte viento que molestó a los diestros.

Miguel Márquez, en su primero, una estocada. (Palmas.)

En su segundo, un manso de solemnidad, un pinchazo y media, echándose el toro pero después se levantó, descabellando Márquez a la primera y sonando un aviso.

Francisco Núñez «Currillo», en su primero, dos pinchazos, media y un descabello. (Aplausos.)

En su segundo, tres pinchazos y tres descabellos. (Aplausos.)

El mejicano Manolo Arruza, cuatro pinchazos y estocada casi entera. (Ovación, petición de oreja y vuelta.)

En su segundo, al dar un pase por alto el viento hizo que quedara al descubierto resultando cogido aparatadamente en el muslo derecho siendo trasladado a la enfermería. Miguel Márquez terminó de varios pinchazos y varias estocadas.

En la enfermería, los doctores Luna Arjona y Luna Ximénez de Enciso, han apreciado a Manolo Arruza una herida inciso-contusa en la cara anterointerna, tercio medio, del muslo derecho, que interesa piel, tejido celular y aponeurosis, con dos trayectorias, una subaponeurotica de 15 centímetros hacia arriba y afuera, y otra de cinco centímetros hacia arriba, adentro y atrás, que interesa y dislacera fibras del sartorio y vasos internos. Pronóstico grave. El diestro fue trasladado a Málaga en una ambulancia e internado en el Sanatorio del Dr. Gálvez. (Cifra.)

MANOLO ARRUZA SUFRIÓ UNA GRAVE CORNADA EN MARBELLA

MABELLA (Málaga), 15.—Corrida de toros. Regular entrada. Seis

PLAZA TOROS DE ALMUÑECAR

Empresa PACO RODRIGUEZ

A LAS 6.30 DE LA TARDE

AGOSTO, EN EL TROPICO DE EUROPA
LA MEJOR FERIA TAURINA DE ESPAÑA

DIA 9 DE AGOSTO

«EL BOMBERO TORERO Y LOS ENANOS»

DOMINGO, 10 • 1.ª DE ABONO
7 TOROS DE MURUBE, PARA EL REJONEADOR
Antonio Ignacio VARGAS
SANTIAGO LOPEZ
JUAN MARTINEZ
— Y —
«CURRILLO»

LUNES, 11 • 2.ª DE ABONO
TOROS DE M. ALVAREZ, PARA
DAMASO GONZALEZ
ANTONIO JOSE GALAN
— Y —
JORGE HERRERA

MARTES, 12 • 3.ª DE ABONO
TOROS DE B. BELMONTE, PARA
MIGUEL MARQUEZ
PALOMO LINARES
— Y —
ANTONIO JOSE GALAN

MIÉRCOLES, 13 • 4.ª DE ABONO
TOROS DE SORANDO, PARA
PALOMO LINARES
NIÑO DE LA CAPEA
— Y —
RUIZ MIGUEL

JUEVES, 14 • 5.ª DE ABONO
TOROS DE M. CAMACHO, PARA
CURRO ROMERO
RAFAEL DE PAULA
— Y —
J. M.ª MANZANARES

VIERNES, 15 •
CUATRO NOVILLOS-TOROS CON PICADORES PARA
FARELO y JORGE POLANCO
Y DOS ASTADOS, PARA
Las mujeres toreras
ALICIA TOMAS
— Y —
LOLA MAYA

SABADO, 16 • 6.ª DE ABONO
Astados de B. Belmonte, para los rejoneadores del apoteosis
A. PERALTA
R. PERALTA
J. S. LUPI
— Y —
Gregorio Moreno PIDAL

DOMINGO, 17 • 7.ª DE ABONO
NOVILLOS DE NAVARRO SABIDO, PARA
ANGEL MAJANO
«GARBANCITO»
— Y —
JORGE MOTRIL

AVISO: A los espectadores que saquen EL ABONO le salen completamente GRATIS dos de las corridas, sobre el precio normal.

VENTA DE ABONOS: Para los días 10, 11, 12, 13, 14, 16 y 17, en Ferretería «CASA PEPE PUERTAS», en Almuñecar.

PRECIOS: Abono tendido de sol, 1.500 pesetas. Sombra, 3.000 pesetas.

♦ CUATRO NUEVOS MODELOS DE COLCHONES ♦

FLEX

CANCILLER LANA QUILTIN COMODORO TRAMACOLOR
CANCILLER LANA CLOSP CADETE RETOR ISOTERMO

Colchonería ANTELO

ALHONDIGA, 22 — TELEFONO 224837 — GRANADA

SU CURA CON AGUAS BALNEARIO ALHAMA DE GRANADA

TERMALES, EN BALNEARIO ALHAMA DE GRANADA

ARTRITICOS --- OBESOS --- REUMATICOS --- CATARROS

PISCINA TERMAL ADULTOS E INFANTIL

★ TEMPORADA, 10 JUNIO A 10 OCTUBRE, INCLUSIVE ★

HERNIADO

El aparato «ODRAP» es suave y de máxima comodidad. El adelanto sin hierros ni flejes: sólo pesa 95 gramos, en traje de baño se lleva sin notarse, puede dormir con él y bañarse por ser lavable. Con «ODRAP» la hernia va reducida y mejorando. Se fabrica a medida bajo prescripción facultativa. «ODRAP», Travesera de Gracia, 10. BARCELONA (6). Autorización D. G. Sanidad 580. Consulte a su médico.

VISITA EN ALMERIA.—La Casa «ODRAP» atenderá a los herniados, el próximo día 18 de junio (miércoles), en el consultorio del Dr. Don JUAN MARTINEZ MULEY, calle Poeta Durbán, número 14, de ALMERIA (Las Conchas). Visita de 10 a 1.

tu donación hoy una vida mañana



TOROS TOROS



MADRID, 15.—Tarde nublada con gotas de lluvia en el transcurso de la lidia del cuarto novillo en el festejo celebrado esta tarde en la plaza de las Ventas, con un tercio largo de entrada.

Se lidiaron cinco novillos de la ganadería portuguesa de Juan Branco Nuncio, regularmente presentados y desiguales de tipo. Los tres primeros fueron muy encastados y bravos, pelearon con ganas en los caballos y dieron extraordinario juego. El cuarto, aquejado de los cuartos traseros, se defendió mucho por ese defecto. El quinto fue igualmente bueno, pero al llegar a la bondad de sus hermanos los tres primeros. El sexto, de la ganadería de García Romero, fue un novillito manso y con peligro y sembró el pánico en los dos primeros toreros.

Pepe Pastrana estuvo vulgar con el capote. Su primera faena fue muy larga con una primera parte muy floja, con muchos pases pero sin dominio y con el defecto de embarcar muy cerca la embestida agobiando al novillo. Luego mejoró mucho en dos series de naturales, citando de lejos una vez corregido el fallo. Estocada y cuatro descabellos. (Un aviso. Silencio.)

Al cuarto, el zancudo reparado de los cuartos traseros, faena con muchas ganas pero inútil ante el genio del animal que se defendía en cada pade. Estocada y descabello. (Silencio.)

José Lara, muy voluntarioso pero gris con el capote toda la tarde. En la faena primera de su lote, en los medios, hay demasiada rapidez en las series con la derecha. Está valiente y entregado pero falto de oficio. Gran estocada. (Petición de oreja y dos vueltas al ruedo. Bronca a la presidencia por no conceder el trofeo.)

Al quinto, otra faena muy larga con altibajos en los que destacan los rechazos de la tercera serie. Dos medias estocadas. (Silencio.)

El debutante, Fernando Domínguez, de Salamanca, está muy verde con el capote, pero en la primera faena demostró dominio, arte y estar en posesión de un temple muy apreciable. Sus naturales fueron largos y templados, con longitud y hondura, en la mano derecha. Igualmente, destacó en tres tandas muy buenas en el centro con grandes ovaciones. Estocada tendida y caída. (Una oreja y vuelta al ruedo.)

Faena de alio al manso que se corrió en sexto lugar, tras doblarse bien en el comienzo e intentar pararse. Dos pinchazos, estocada y tres descabellos. (Palmas.)—(Cifra.)

TROFEOS PARA RISUEÑO Y MELLADO, EN LORET DE MAR

LORET DE MAR (Gerona), 15.—Ganado bravo y bien presentado de doña Juliana Tarbernero, de Salamanca.

Angel Risueño, división en su primero y una oreja y vuelta en su segundo.

José Mellado, una oreja y vuelta en el primero y una oreja y vuelta en el que cerró plaza. (Cifra.)

EXITO DEL REJONEADOR RAFAEL GUTIERREZ, EN GERONA

GERONA, 15.—Ganado de Mayoral Villaseco, de Zamora. El rejoneador Rafael Gutiérrez Campo cortó cuatro orejas y tuvo petición de rabo. Fue sacado a hombros.

Cristóbal, ovación y palmas. Juan Cordero, vuelta y vuelta. (Cifra.)

EL COLOMBIANO RAUL GOMEZ, HERIDO GRAVE

SAN SEBASTIAN DE LOS REYES, 15.—Seis novillos de Guadamilla, bravos.

Jacinto Durán, en su primero, una oreja. En su segundo, ovación y vuelta con petición.

GRAVE COGIDA DE RAUL GOMEZ EN SAN SEBASTIAN DE LOS REYES

- «Angela» resultó lesionada en Jerez de la Frontera
- «Manili» y Alvaro Márquez cortaron una oreja en Sevilla

El Niño de Aranjuez, en su primero, un aviso y silencio, en su segundo, un aviso, ovación y vuelta. En el tercero, que mató en sustitución de Raúl Gómez, una oreja.

Raúl Gómez, de Colombia, en su primero, palmas. Fue cogido en su segundo. El parte médico especifica que el pronóstico es grave, y que Gómez presenta una herida por asta de toro en hueco axilar derecho de unos 25 centímetros que contunde paquete vascular y desgarró la vena axilar. Otra herida en tercio inferior del muslo izquierdo, que desgarró músculo cuádriceps. Precisa transfusión de mil doscientos centímetros. El parte médico lleva la firma del doctor Gálvez. (Cifra.)

ANGELA, LESIONADA EN JEREZ DE LA FRONTERA

JEREZ DE LA FRONTERA (Cádiz), 15.—Novillada con picadores. Media entrada. Reses de don Manuel Álvarez, que cumplieron.

Pedrin Sevilla, de Jerez, en su primero, palmas y vuelta al ruedo; en su segundo, una oreja y vuelta. En el que cerró plaza, que lidió por lesión de Angela, palmas.

Marcos Ortega, de Méjico, en su primero, una oreja, vuelta y saludos. En su segundo, dos orejas, dos vueltas al ruedo y saludos.

Angela estuvo voluntariosa en el tercero de la tarde acabando con la

res de varios pinchazos y media estocada. Sufrió un revolcón y pasó a la enfermería de donde ya no saldría.

En la enfermería de la plaza y firmado por el doctor Romero Palomo fue facilitado el siguiente parte facultativo: «Angela sufre fuerte contusión en dorso lumbar con probable fractura de costillas, salvo comprobación radiográfica, que le impide continuar la lidia. Pronóstico reservado». (Cifra.)

BUENA NOVILLADA EN CORDOBA

CORDOBA, 15.—Novillada con picadores. Floja entrada debido al mal tiempo. Ganado de don Juan Gallardo Santos, de Algeciras, que dio buen juego.

Tomás Moreno «El Tempranillo», en su primero, ovación y saludos. En el cuarto, una oreja y vuelta. Antonio Menéndez «El Mesías», en

su primero, una oreja, petición de otra y vuelta al ruedo; en el quinto, un aviso y palmas.

Agustín Parra «Parrita», en su primero, una oreja, vuelta y saludos; en el último, gran ovación.

Los tres diestros fueron despedidos entre ovaciones. «El Tempranillo» sustituyó en el cartel a «Garbancito» que iba a hacer su reaparición, pero a última hora no fue autorizado a torear por los médicos. Durante la novillada cayó una gran tormenta. (Cifra.)

MANILI Y ALVARO MARQUEZ, OREJEADOS EN SEVILLA

SEVILLA, 15.—Novillada en la Maestranza con gran entrada de público a pesar del tiempo tormentoso y amenazando lluvia. Seis novillos de Torrestrella, desiguales en trapío y para la lidia.

Sebastián Cortés, en su primero, ovación. (Pitos al toro.) En su segundo, también fue ovacionado.

Manuel Ruiz «Manili», en su primero, ovación y saludos. En su segundo, ovación, una oreja y vuelta.

Alvaro Márquez, de Sanlúcar de Barrameda, en su primero, una oreja y vuelta al ruedo; en el que cerró plaza, ovación y saludos. (Cifra.)

Todo nuevo en Pina Malera

PAÑOS RAMOS le ofrece los mejores surtidos en pañería, en novedades de estilo clásico para caballero y en alta fantasía para la juventud.

Nuevos dibujos, nuevos colores, nuevas calidades.

Además, el más completo surtido en confección, de las más acreditadas marcas en:

- PANTALONES
- GENEROS DE PUNTO
- CAMISERIA
- CORBATERIA, ETC.

SECCION SASTRERIA

Si usted lo desea, nuestros sastres le confeccionarán un espléndido traje a medida con una inmejorable forrería.

PAÑOS RAMOS marca la moda en Granada



PAÑOS RAMOS

Plaza del Carmen, 27 - GRANADA

Casas en: BARCELONA, MADRID, BILBAO y GRANADA

Fábrica en: SABADELL

Hombre muerto en un tumulto ante un bar en Bilbao

BILBAO, 15.—Según informan fuentes oficiales, a las 2,20 de la madrugada de hoy se produjo un tumulto en la puerta del bar «Zigor», de Munguía (Vizcaya), cuando varias personas intentaban penetrar en el interior del local, contra la voluntad de su propietario.

Al aperturarse del escándalo, una pareja de Guardia Civil, que efectuaba el servicio de paisano, se acercó al grupo y tras identificación intentó restablecer el orden.

Sin embargo, el grupo reaccionó violentamente arrojando al suelo a uno de los guardias al que causó algunas lesiones.

El otro guardia, después de requerir al grupo a desistir de su actitud, se vio obligado a efectuar un disparo, que hirió mortalmente a Alfredo San Sebastián Zaldivar.

En relación con estos hechos se ha practicado una detención y se están instruyendo las diligencias oportunas. (Cifra.)

Mejor con

un libro



LUNES, 17 DE JUNIO 1975



El Granada rindió a tope (2-1)

- Doblegó al Atlético de Madrid, aunque no por el margen suficiente para pasar a la siguiente eliminatoria
- Portentoso derroche de fuerza física y entusiasmo sobre un terreno que era una auténtica laguna

El Granada ha derrotado al Atlético de Madrid por dos goles a uno en partido de vuelta de los cuartos de final de la Copa de S. E. el Generalísimo, resultado que le elimina del torneo. Ya el primer tiempo señalaba el marcador ventaja local de uno a cero.

Los datos más elocuentes del partido los citamos en la ficha técnica, pero hay que dejar bien sentado de antemano y en estas primeras líneas de crónica que el Granada, además de derrochar un gran entusiasmo, una fuerza física envidiable y un afán de victoria sin límites, nada de esto ha sido bastante para poder forzar, como mal menor, la prórroga en la eliminatoria. Creemos honradamente que el Granada en la dantesca noche futbolística, ha merecido mejor suerte y ha vendido cara su eliminación en un partido que, al menos en esta final de temporada, ha dejado a la afición muy contenta que aunque algo desilusionada al final, prodigó una gran ovación a los granadinos cuando se retiraban cobijados aunque con la satisfacción del deber cumplido, a los vestuarios.

Pero no se puede olvidar porque ahí ha estado la clave del poco, por decir algo, fútbol que se ha realizado, que la tormenta que ya se aventuraba desde primeras horas de la tarde, descargó con fuerza casi infernal a partir de las siete y media, dejando el estadio de Los Cármenes convertido en una auténtica laguna que poco a poco, dio paso al barrizal. Esto fue un handicap no sólo para el Granada, sino también para el Atlético de Madrid, aunque creemos que perjudicaría más a los rojiblancos locales que debían construir fútbol e intentar llegar a los dominios de Reina para conseguir su objetivo como era el de, al menos por dos veces, llevar el balón a las redes "colchoneras".

No es la causa determinante de la eliminación del Granada ese estado del terreno de juego, pero sí es muy importante no olvidar esta circunstancia en una noche en que casi ninguno de los nuestros podían llevar el balón jugado más de cinco metros. No

sabemos qué circunstancias deben concurrir en un terreno de juego para que el colegiado suspenda el partido, pero tal y como anoche se presentó, no creemos estuviere muy lejos de poseer esas razones para hacerlo. Pero los graderíos creemos jugaban un importante papel, llenos a rebosar a pesar de la inclemencia del tiempo. Mala suerte en suma, aunque pienso con sinceridad que el Granada de haber llegado a la prórroga lo habría hecho en una inferioridad de condiciones manifiesta; más cansancio, los dos cambios realizados y un jugador menos —Chirri— retirado en camilla por lesión, al igual que los dos cambios anteriores.

VENTAJA INICIAL

Los comienzos del partido en cuanto al espectáculo en sí y las intenciones del Granada, no presagiaban nada bueno para los nuestros, ya que los minutos comenzaron a transcurrir sin pena ni gloria con dificultades en los locales por llevar el balón a la línea frontal del área atlética, mientras los madrileños —parecían— les iba mejor la situación atmosférica.

Pasaban los minutos y no se producía ni un misero remate a puerta, ya que el primero lo sería pasado el primer cuarto de hora de juego. Quizás esto pareció ser el clarín que animara el cotarro —de por sí animado y electrizante por el público— y hasta el final, la contienda ganó en emoción y ansias de perforar el marco de Reina; comenzaron los granadinos a inquietar su parcela, aunque el gol, la gran salsa de nuestro fútbol, no llegaría hasta las postrimerías de esta primera parte.

Marcajes féreos, pegajosos con un Atlético de Madrid que había cambiado la situación de sus extremos, siendo Becerra con el once a la espalda quien entraba por el lado derecho, mientras Leal con el apoyo de Gárate y algo de Irureta lo hacían por el otro lado. Alberto más atrás vigilaba atento y la defensa madrileña, pegada como una lapa a los puntas locales a

excepción de Adelardo que lo hacía de "libero" y que era quien ordenaba en eso que se ha puesto tan en boga de jugar al fuera de juego, valga la redundancia.

Chirri se encargaba de Irureta mientras Maciel lo hacía del otro interior, Alberto y Grande con Marcelino, medio de ataque. Pero el Granada, a la estratagema táctica de Luis de cambiar a los extremos, también cambió a sus defensas y así vimos a Falito vigilar a Becerra y Sierra con Leal o, lo que es lo mismo, los mantuvo en sus posiciones iniciales.

La gente animaba con constancia al Granada pero suspiraba y se le iban gritos aterradores cuando los nuestros —igual les pasaba a los atléticos— perdían el balón a causa del estado del terreno de juego. Hay que dejar bien sentado y escrito que ambos equipos han dado una soberana lección de nobleza y entrega total en unas condiciones que ya mantenerse en pie, era auténtica hazaña.

Tuvo el Atlético en un fallo de Castellanos una gran ocasión en internada de Irureta que ya dentro del área pequeña perdió el balón en una de las muchas lagunas que tenía el terreno de juego. Poco después, Izcoa salvaba una internada de Gárate; posteriormente un fallo de Falito hacía que Izcoa se luciera con acierto como asimismo ya pasada la media hora de juego, a disparos de Leal y Alberto en saques de falta.

PRIMER GOL

Señalaban las manecillas de nuestro reloj el minuto cuarenta, cuando Porta "robaba" un balón a Laguna que el defensa atlético pretendía que saliera por la línea de fondo. Porta retrasó el balón a Lorenzo que centró y cabeceó Grande al poste, intentó rematar Maciel y fue zancadilleado pero Porta de nuevo y, al parecer, con ligera intervención de Melo, inauguraba el marcador con explosión de entusiasmo en los graderíos. Pero de aquí al final, el Atlético de Madrid nos dio dos sustos morrocotudos en saques de esquina y un remate de Irureta que rozó el larguero.

Las espadas estaban en alto; el marcador que parecía difícil abrirlo, ya se había conseguido y la afición rebotaba de entusiasmo en pos de una segunda parte decisiva. Ninguno de los dos equipos realizaba cambio alguno en sus filas y el partido se reanudaba con los mismos auspicios con que había terminado.

Ya vimos a un Maciel más adelantado junto a Porta por la derecha y Quiles con Chirri por el izquierdo; pero el Atlético de Madrid retrasó más sus líneas dejando en muchas ocasiones sólo a Gárate en vanguardia en completa soledad. Eran minutos decisivos. Pero el balón no llegaba al área atlética porque era casi imposible conseguirlo. Los minutos, al igual que en el primer tiempo, se consumían porque, según nuestro bloc de notas, hasta el minuto veinticuatro no tenemos anotado el primer remate local que lo hizo Maciel de cabeza junto a la cepa del poste izquierdo de Reina. Poco después, Castellanos comienza a cojear y el cambio se impone; sale Toni a sustituirlo y, un minuto después, Quiles igualmente lesionado, deja su puesto a Dueñas. Pese que la mala suerte en forma de lesiones fortuitas se ceba en los locales.

EMPATE ATLETICO

Se descompone el Granada por estos cambios quizá también influenciado por ese descorazonamiento que produce el querer y no poder adobado con algo de cansancio, lógico, en sus hombres. Y el Atlético que está "a la que salta" ve la posibilidad de adelantar sus líneas y lo realiza.

Pero antes de llegarse al empate, hay un centro medido de Dueñas que Lorenzo cabecea muy bien pero sale fuera, aunque se grita con ansias gol en los graderíos. Y llega el empate; un balón que no acierta a despejar la defensa llega a Irureta —parecido a lo del primer encuentro— que dispara con su dureza característica y tras salvar el balón a Izcoa, Falito en la misma raya despe-

FICHA TECNICA

GRANADA, 2 (Porta y Grande); ATLETICO DE MADRID, 1 (Leal).

PRIMER TIEMPO: Uno a cero a favor del Granada.

AMBIENTE: Lleno a rebosar en el estadio de "Los Cármenes", a pesar de la dantesca tarde de agua, con esa tromba monumental que descargó a media hora del encuentro que puso el campo como una auténtica laguna. Los "colchoneros" fueron recibidos con una bronca monumental y gritos de ¡chivato, chivato! para Reina que se recrudecieron cada vez que el meta tenía que recoger el balón o se acercaba a su portería. Ambiente electrizante aunque luego, en el campo, salvo ligeras "cosillas" sin importancia, ambos equipos realizaron un partido de entrega y nobleza a pesar de que el campo no se prestaba a exhibir estas virtudes. Los atléticos, para no coincidir con los locales, cambiaron su indumentaria por camiseta azul y pantalón blanco. Actuaron de capitanes Grande y Adelardo. El Granada lanzó tres saques de esquina, dos en la primera parte por cuatro los atléticos, tres en el primer periodo.

ARBITRO: Dirigió el partido el valenciano López Samper, que era la primera vez que lo hacía a los granadinos. Buena su labor porque había que saber interpretar las entradas que eran intencionadas y aquellas otras que eran motivadas por el estado del terreno. Quizá si en alguna ocasión erró, fue motivado por uno de sus auxiliares. Pero, en suma, arbitraje correcto.

GOLES.—1-0, minuto 40. Balón que "roba" Porta a Laguna para pasar a Lorenzo que centra y el remate de cabeza de Grande lo rechaza Reina y el poste; Porta entra en el campo y consigue meter la pierna para que con ligera ayuda de Melo y el portero, el balón llegue a la red.

1-1, minuto 75. La defensa granadina no acierta a despejar un balón, ya con Chirri lesionado en el suelo y es Irureta quien desde la raya frontal dispara fuerte salvando Falito, "in extremis", desde la misma raya de puerta; el esférico va a Leal que engancha un gran disparo alto que hace inútil el salto de los defensores locales.

2-1, minuto 88. Saque de esquina que realiza Lorenzo en corto sobre Toni que centra; el balón lo "peina" Porta y Grande, atento a la jugada, lo lleva a la red.

ALINEACIONES.—ATLETICO DE MADRID: Reina, Melo, Adelardo, Laguna; Marcelino, Benegas; Leal, Irureta, Gárate, Alberto y Becerra. No realizó ningún cambio.

GRANADA: Izcoa; Sierra, Castellanos, Falito; Chirri, Ederria; Lorenzo, Grande, Porta, Maciel y Quiles.

A los sesenta y nueve minutos, Castellanos, lesionado, deja su puesto a Toni; un minuto más tarde, Dueñas reemplaza a Quiles por el mismo motivo y ya, sin posibilidad de sustitución, Chirri abandona el campo en camilla en el minuto setenta y cinco, quedando ya hasta el final, los locales con diez jugadores.

PROLEGOMENOS.—Antes de iniciarse el encuentro se guardó un minuto de silencio por el fallecimiento de don Fernando Herrero Tejedor, ministro secretario general del Movimiento, así como también como testimonio de pesar por la desaparición del jugador de la U. D. Las Palmas, Tonono. Los equipos lucieron brazaletes negros en señal de luto por ambos motivos.

ja el peligro, yendo el cuero a Leal que dispara a quemarropa, saliéndole un disparo alto rozando el larguero que vale el empate.

Ya, segundos antes, Chirri en choque con Irureta había caído lesionado, siendo retirado a la banda por sus compañeros y, posteriormente, en camilla a los vestuarios, al parecer, con distensión de ligamentos en una rodilla. El Granada, pues, queda con diez jugadores y no hay posibilidad de arreglar aquello. Esto hace que el Atlético de Madrid se confíe y mostrándose más conservador en lugar de intentar ganar el partido, se asiente sobre sus pilares defensivos y deje transcurrir los minutos.

UN HILO DE ESPERANZA

El Granada, sus diez hombres parecen renacer de sus cenizas. El público se ha enfriado algo con el empate lógico pero el equipo y sus ansias de victoria le hacen reanimarse y los locales, aún en inferioridad numérica vuelven a la carga una y otra vez. Parece que todo aquello ha de finalizar con el empate a uno que campea en el marcador. Pero hay furia más que fuerza; hay ilusión más que sentido posicional y como en muchos casos querer es poder, llega el premio del segundo gol cuando ya casi nadie lo esperaba.

Fue en el único saque de esquina que el Granada lanzaría en la segunda parte; lo realizó Lorenzo en corto sobre Toni que centró, tocó Porta y Grande con el pie lo llevaba a la red. Ilusión de nuevo aunque ya el minuterero se acercaba a la cota de los noventa reglamentarios. Y todavía el Granada pudo forzar la prórroga en una jugada, llevada más con el corazón que con ideas claras, que no pudo resolver Porta entre el barro y el agua, porque para que todo le fuera contrario, además de las entradas de los defensores atléticos, todo le iba sobre su pierna izquierda, la "mala".

Final del partido, pero no desencanto en los graderíos, ni mucho menos. El Granada había luchado y peleado con entereza, hasta dejarse casi la piel sobre las lagunas de Los Cármenes y por ello, el público que siempre es exigente, en esta ocasión fue comprensivo y premió al Granada con grandes aplausos, de sobra merecidos.

Por tanto, el Granada eliminado pero nada que objetar en cuanto a este segundo partido en que todos los

jugadores —unos con más aciertos que otros— lucharon lo indecible para que el marcador fuese más propicio. El agua en cantidades industriales, hizo posible que Porta, Maciel y otros, no fueran los mismos, pero ellos son totalmente ajenos a todo esto. No cabe duda que como destacados están los Izcoa, Chirri, Castellanos, Lorenzo, etc. pero en esta ocasión, más vale que no existan puntuaciones, porque a todos hay que reconocer una entrega en defensa de los colores rojiblancos, portentosa, con un derroche de facultades envidiable. Al menos en este final de temporada han dejado a su afición buen sabor de boca.

Por parte atlética, todo les era mucho más fácil, pero siempre estuvieron a la expectativa y cuando el Granada bajó su ritmo, se plantaban con facilidad ante Izcoa al que hicieron trabajar mucho más que los nuestros a Reina. Gran partido de Adelardo como libero junto a Benegas, Laguna y ese trabajo incansable de Irureta y Alberto junto a la punta de lanza y el peligro acechante que siempre es Gárate. Becerra quizás fuera el más apagado. Leal despertó en la segunda parte y fue la gran pesadilla de Sierra, además del autor del gol de su equipo.

En suma, se ganó el partido, pero no la eliminatoria, pero los unos y los otros —vencedores y vencidos— rivalizaron en una noble lucha ofreciendo el partido que podían ofrecer dadas las condiciones en que lo realizaron. No se llegó a la prórroga por auténtica mala suerte, pero no dejamos de reconocer que en ella, salvo un golpe grande de fortuna, el Granada llevaba todas las de perder por cansancio, inferioridad física y numérica y el tener sus cambios realizados. El Atlético aunque cansado, estaba menos y sus efectivos íntegros en el foso, aunque dos de ellos fueran juveniles, pero algo apuntarán cuando Luis los había traído. Buena suerte a los "colchoneros" en semifinales.

José GONZALEZ

EL DR. FRANCISCO BONAL DIAZ ha trasladado su consulta de niños a SAN JERONIMO, n.º 58-1.ª, esquina a Plaza Universidad. Teléfono 278699 - Granada

¡NO SE PIERDA ESTA OPORTUNIDAD!

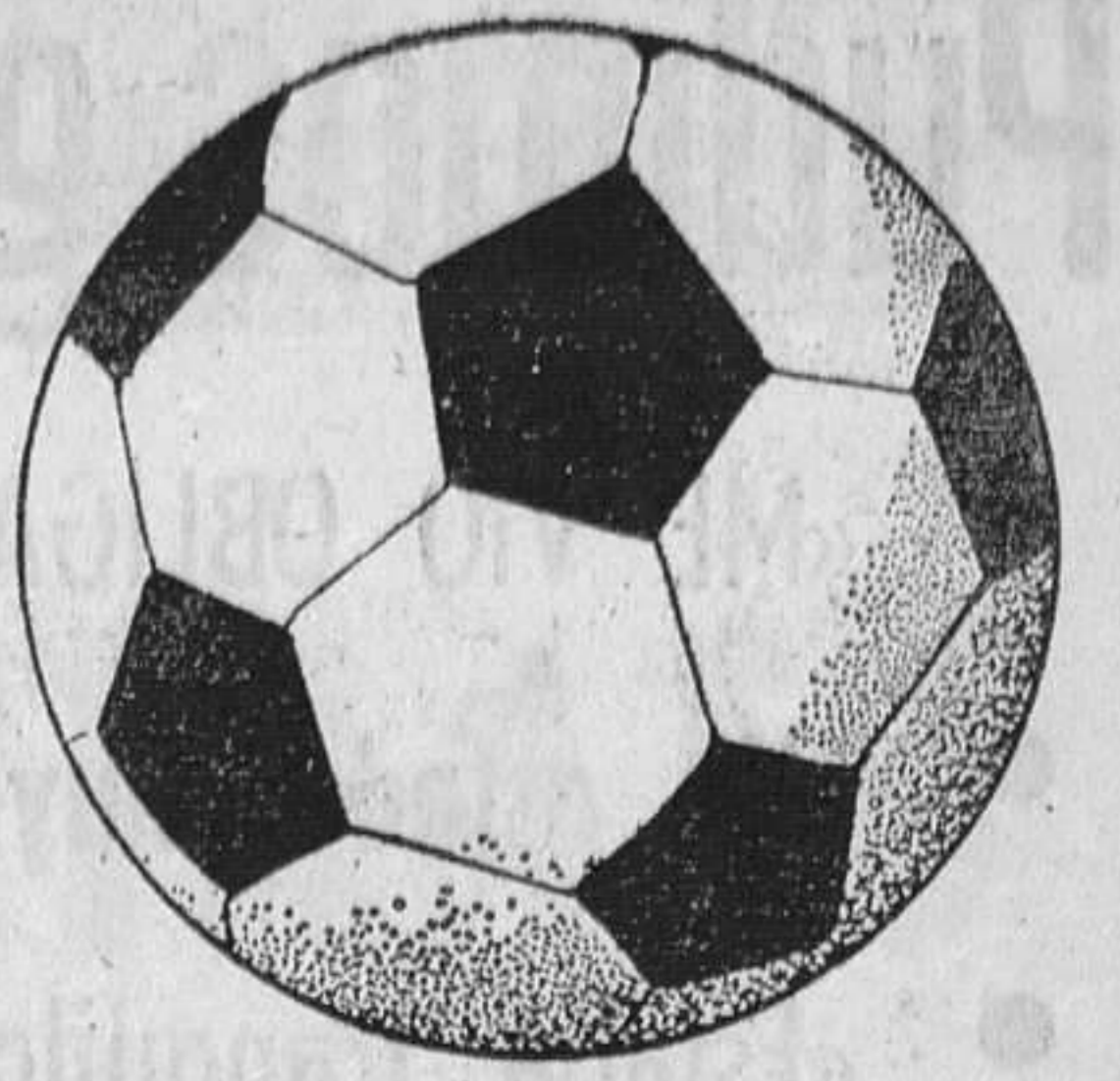
Rollos desde 20 Ptas.

EMPAPALE SU PISO AHORA O NUNCA

PAPELES PINTADOS "LA FABRICA"

PLAZA TRINIDAD, 3

MIGUEL MUÑOZ: "EN EL GRANADA HAY GENTE PARA HACER LABOR"



Caseias

- EL NUEVO ENTRENADOR ELOGIO EL ESFUERZO DEL EQUIPO
- Luis lamentó el estado del terreno de juego, inundado a consecuencia de la fuerte lluvia
- Manolo Ibáñez echó de menos el jugador orteoño que impulsa el balón con más fuerza

Manolo Ibáñez estaba bastante serio. No negaba que había sufrido mucho a lo largo del encuentro, por cuanto cerca estuvo el Granada de lograr algo positivo en la eliminatoria, y el estado del terreno de juego no había permitido una acometividad acorde con los buenos deseos de sus hombres. Comenzó diciendo:

—Hoy, dada las circunstancias, ha faltado el jugador orteoño, el hombre que impulsa el balón con más fuerza. No obstante, estoy contento porque cada uno de ellos ha aportado lo que tiene, han dado de sí al máximo y no se les puede pedir más. Se ha podido ganar la eliminatoria y hubiera bastado para ello con que Lorenzo no hubiese fallado el gol de la primera parte. Con esto sólo, hubiera tenido lugar la prórroga y ya habríamos visto!

—En la segunda parte, ¿no dominaron ellos el centro del campo?

—Hay que tener en cuenta que en mitad del campo, dados los charcos, no se podía hacer buen fútbol. Hoy imperaba el fútbol más que de técnica de fuerza.

—Esa situación del campo, ¿nos ha perjudicado?

—En esas condiciones es más fácil destruir que construir. Ellos han estado esperando alguna oportunidad y han tenido la suerte de aprovecharla. Nosotros teníamos ansiosa necesidad de hacer goles, y el Atlético no tenía que esforzarse en ir adelante ni exponer nada. Les bastaba con desbaratar el juego granadista.

—¿Qué le ha parecido el Atlético?

—Le he hallado en la misma línea que en Madrid. Regular nada más.

—¿Cree que puede ganar la Copa?

—Eso ya no lo puedo decir. Depende, porque el fútbol tiene unas facetas tan rarísimas que no se puede nunca hablar.

—¿Algo destacable fuera de lo deportivo?

—Pues pienso que no. Creo que no ha habido durezas y que el árbitro, dentro de lo difícil que es acertar en un partido en tales condiciones, ha estado también bien. La eliminatoria se ha celebrado dentro de unos cauces claramente correctos.

—¿Tienen importancia las lesiones de Castellanos y de Chirri?

—El primero tiene una lesión, parece ser, de abductores y en cuanto a lo de Chirri parece más grave. Algo así como una rotura de ligamentos laterales de la rodilla, sobre la que, hasta que el médico no diagnostique, no quiero decir nada.

—En el centro del campo, en la segunda parte, insistimos, ¿no ha visto una laguna?

—En esa zona ha maniobrado el Atlético mejor que nosotros.

—Concretamente hemos visto fallar a Grande y a Maciel.

—Eso lo ha visto todo el mundo y nosotros también. ¿Qué quiere que hagamos, si no había otros?

—¿Dónde ha estado nuestro fallo?

—Pues precisamente en la actuación de estos dos. Si el terreno hubiese estado seco, ambos hubiesen tenido oportunidad de desarrollar bastante mejor juego. Hoy se imponía el pase largo, el patadón.

MIGUEL MUÑOZ

El nuevo "mister" granadino, Miguel Muñoz, que ya antes del partido, muy amable, había permanecido en la sala de Prensa charlando amistosamente con todos, volvió a la misma tras el choque. Ello nos dio ocasión para preguntarle.

—¿Qué le ha parecido el Granada?

—Le he visto bien, porque hemos presenciado un partido en el que tanto el equipo de casa como el Atlético han hecho un esfuerzo enorme. El campo ofrecía unas condiciones tales que el fútbol, entendido como tal, era del todo impracticable. El Granada ha mostrado buen fondo físico, una entrega enorme y ha hecho todo lo posible, incluso superando la dificultad grave de quedarse sólo con diez hombres; circunstancia incluso con la que ha conseguido un gol, aparte de tener lesionados a dos hombres importantes como Castellanos y Quiles.

—¿No acusaba debilidad en el centro del campo?

—Tenga en cuenta que tenía frente a un equipo como el Atlético de Madrid, que es bastante peligroso.

Destaco lo que me ha gustado: su afán de superioridad, su espíritu, su trabajo. Lo ha superado todo y ha seguido luchando.

—¿Hay, pues, materia humana para que usted pueda sacarle partido?

—A juzgar por lo que estoy viendo, creo que sí, que hay gente que tiene cualidades como para seguir y hacer labor.

—El campo no estaba para hacer buen juego, pero hay que destacar que ha realizado un gran esfuerzo y que con la veteranía y clase demos-

trada de algunos jugadores y la juventud y fuerza de otros se ha mantenido muy firme y ha logrado este resultado para seguir adelante en la competición.

—¿Resultado justo?

—Con tanto barro y lagunas, eso es difícil de apreciar. Ahora bien, lo que está claro es que la victoria del Granada ha sido acorde con sus indudables merecimientos.

LUIS

El "mister" atlético comenzó ha-

LOS ATLETICOS, SATISFECHOS

- «Los delanteros granadinos son muy peligrosos» (Laguna)
- «Era muy difícil controlar el balón con tanta agua» (Marcelino)
- «Me llegó el balón de un rechace y acerté a marcar» (Leal)

Los jugadores atléticos, tras el partido, y una vez sosegados los nervios, procedían al cambio de indumentaria mientras cambiaban impresiones. Poco a poco fueron abandonando el vestuario y pudimos conversar con algunos de ellos.

LAGUNA

El lateral Laguna fue uno de los primeros en aparecer en la puerta del vestuario. Con él charlamos en los siguientes términos.

—¿Qué nos dice sobre el encuentro?

—Qué ha sido muy difícil, ya que el terreno de juego estaba muy mal y era imposible practicar fútbol. El agua no permitía más que intentar

José Antonio Naya, nuevo entrenador del Coruña

Negrillo cesa en el Tenerife

LA CORUNA, 15. — José Antonio Naya ha firmado compromiso como entrenador del Deportivo de La Coruña para la próxima temporada en que el equipo coruñés militará en Segunda División.

José Antonio Naya, coruñés de nacimiento, tiene 40 años. Últimamente entrenó al Orense y la pasada temporada al Burgos.

José Antonio Naya Mella viajará a Sudamérica con el equipo coruñés que el lunes inicia una gira con seis encuentros amistosos. (Alfil.)

NEGRILLO, CESA EN EL TENERIFE

SANTA CRUZ DE TENERIFE, 15. — Ha sido dado de baja como entrenador del Tenerife, José María Negrillo, y para sustituirle se han entablado conversaciones con el argentino Felipe Mesones, que fue preparador del Cartagena y después del Murcia, al que ascendió a la Primera División. (Alfil.)

PARA EMBOTELLADOS Y VINOS FINOS

"Almacenes Puerta Real"

Teléfono 227987 - GRANADA

alejarse del balón de las zonas peligrosas, sin posibilidad de jugarlo.

—Al no poder crear juego de ataque, el agua habrá beneficiado al Atlético de Madrid, no le parece?

—No ha beneficiado al Atlético, ya que nosotros sabemos jugar al fútbol y podíamos haber hecho un buen partido, incluso ganando, si el terreno hubiera estado en condiciones. Creo que nos ha perjudicado por igual a unos y otros. No se ha visto buen fútbol por causa del agua.

—¿Cómo ha encontrado a la delantera granadina?

—La delantera granadina es muy peligrosa, sobre todo en su terreno. Si no han creado más ocasiones de gol ha sido por el mal estado del terreno de juego, que creo ha sido el principal protagonista del partido.

MARCELINO

Otro de los jóvenes jugadores atléticos que lleva una fulgurante carrera es Marcelino. Tiene facultades y las utiliza con buen sentido.

—¿Qué nos puede decir sobre el encuentro?

—Ha sido un partido en el que no ha podido brillar buen fútbol, ya que el agua que había en el campo hacía imposible el control del balón. Todos hemos puesto nuestra mejor voluntad y creo que el partido ha sido interesante.

—¿Justo el resultado del partido y de la eliminatoria?

—Pues pienso que sí. El Granada ha conseguido ganar este encuentro con un gol a última hora y nosotros hemos conseguido nuestro propósito de mantener la ventaja que traíamos del primer partido.

—¿Cómo ha visto al Granada?

—Bien. Sin poder, al igual que nosotros, hacer buen juego, pero con mucha ilusión y con ganas.

—¿Satisfecho?

—Sí, por supuesto. Era una confrontación difícil y afortunadamente la hemos superado.

BECERRA

Uno de los hombres que han llevado peligro en algunas ocasiones al portal de Izcoa ha sido Becerra. Estas fueron sus impresiones.

—Era materialmente imposible el poder controlar el balón y jugarlo. Ya mantenerse en pie era difícil, cuanto más hacer fútbol. No se podía correr con el balón en los pies ya que era continuamente frenado por el agua.

—¿Muy cansado?

—El esfuerzo ha realizar en partidos como el de hoy es mucho mayor que en otros en los que el terreno está seco. Hay que dar bruscos giros y paradas y esto, indudablemente, agota mucho.

—¿Justo el resultado de la eliminatoria?

—Pues pienso que sí. A pesar de haber perdido el partido de hoy, hemos

blándonos de que el partido había transcurrido muy duramente para los hombres y que era imposible ligar jugadas o practicar juego técnico e inteligente. Le preguntamos si no debía haberse tomado alguna medida, como aplazarlo. Dijo:

—En eso los que tienen que opinar son los árbitros, que son los que deciden. No cabe duda que el campo, inundado, no era idóneo precisamente.

—En el segundo tiempo, ¿no arriesgaron más?

—Sí. Hubo unos minutos, incluso, en que lo vimos ganado. Ha habido un gol, hemos provocado una salida de Izcoa en una ocasión clarísima. No obstante, estoy contento con el resultado.

—¿Qué le ha parecido el Granada?

—Como conjunto, bien. Los entrenadores nos fijamos sólo en el grupo, aunque haya individualidades que están en el ánimo de todos.

—¿Piensa ya en la final? ¿La ve clara?

—No ¡por Dios! En el fútbol no hay nada fácil y es lógico que al aproximarnos a esa final, la eliminatoria

sea más complicada y problemática.

—¿Lesionados?

—No. Sólo a Leal le está tratando el médico una pequeña brecha en la espínilla. Esto no tiene importancia teniendo en cuenta como estaba el campo. Estoy contentísimo de la corrección de ambos equipos.

—¿Por qué no hizo cambios?

—No era aconsejable, entre otras razones, porque hacía mucho frío y el sacar a un hombre aterido no era conveniente, pues mientras coge el ritmo transurren minutos de bajo rendimiento.

Agustín CANETE

superado el total de los dos encuentros, que es, al fin y al cabo, lo que realmente cuenta.

LEAL

El autor del gol atlético fue el extremo Leal. Ya antes de esta jugada había dado pruebas de peligrosidad en varias oportunidades.

—¿Cómo fue la jugada del gol?

—Un remate de un compañero fue rechazado por un defensa bajo los palos; el esférico me llegó y acerté a conectar un remate alto que se coló, a pesar de que el portero estaba cubriendo bien la puerta.

—¿Cuál ha sido la nota destacada del partido?

—Sin lugar a dudas el estado del campo. Era imposible intentar ligar algunas jugadas. Sólo se podía dar al balón para desplazarlo, sin posibilidad de otra cosa.

—¿Le ha gustado la defensa del Granada?

—Sí. Es una defensa fuerte y que saben bien su misión.

—¿Contento por llegar a semifinales?

—Sí, por supuesto. Este era nuestro propósito al afrontar este partido y afortunadamente lo hemos conseguido.

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE GRANADA

SECRETARIA GENERAL (Negociado de Fiestas)

Subasta para la instalación de dos puestos de venta de churros en la plaza de Bib-Rambla

El próximo jueves, día diez y nueve de junio de mil novecientos setenta y cinco, a la una y media de la tarde, se celebrará (D. M.), en la Casa Consistorial, subasta por el procedimiento de pujas a la llana para la instalación de dos puestos de venta de churros en la Plaza de Bib-Rambla, durante los días del veintitrés de junio al seis de julio de mil novecientos setenta y cinco.

El importe de este anuncio será por cuenta de los adjudicatarios.

¿Quiere ser Piloto de Aviación?

Solicite hoy mismo, totalmente gratis, folleto informativo a: INSTITUTO AMERICANO, Mendivil, 6, Dpto. G-70 - Madrid-18

Pudimos ganar la eliminatoria, opinión local

- «ME VIO OBLIGADO A PEDIR EL CAMBIO» (Quiles)
- «He estado muy nervioso durante el partido» (Fernández)
- «Estaba tranquilo en mi reaparición» (Ederra)
- «Irureta decía que habíamos preparado al público contra ellos» (Chirri)

Cuando los jugadores de ambos equipos abandonaron la cancha al término del encuentro, el aspecto que ofrecían era realmente lamentable; agua, barro y sudor, todo mezclado en la cara y en el cuerpo y con rapidez se dirigían en busca de la ducha. A pesar del triunfo global en la eliminatoria, los jugadores atléticos no parecían muy satisfechos, al menos en los momentos siguientes a la conclusión del choque. Los granadinos, por su parte, lamentaban la pérdida de la eliminatoria, después de haber derrochado voluntad y ganas en el partido.

CASTELLANOS

El primero en abandonar el vestuario fue Castellanos, que había sido sustituido en el segundo periodo por Toni, al resultar lesionado. Sobre la lesión es nuestra primera pregunta.

—Ha sido en una arrancada por el lado derecho, en la que he forzado con la pierna izquierda y he tenido un tirón en la ingle.

—¿Ha sido el estado del terreno de juego el condicionante del rendimiento de los dos equipos?

—Sí. No cabe duda que si el campo hubiese estado en mejores condiciones el partido hubiera sido mucho más bonito por las dos partes.

—¿Ha hecho méritos el Granada para alcanzar al menos la prórroga?

—Yo pienso que sí. Hemos tenido algunas oportunidades y hemos luchado todos con ganas, que es, creo, muy bonito; también el Atlético de Madrid ha luchado. Creo sinceramente

que hubiera sido justa nuestra clasificación.

—¿Qué tal Gárate, Becerra y compañía?

—Todos ellos son, como es sabido, jugadores conocidos y muy peligrosos a los que hay que vigilar con mucho cuidado durante todo el partido.

QUILES

Y de lesionado, a lesionado; o de sustituido a sustituido, que también así fue. Quiles, el jugador que había sido duda hasta momentos antes de comenzar el choque, hubo de abandonar la cancha, a petición propia, por no encontrarse en condiciones óptimas.

—¿Nos explica su lesión?

—He salido un poquito mermado de facultades, con molestias en el tobillo y el estado del campo me ha perjudicado mucho ya que ha repercutido en el cansancio del tobillo y en el segundo tiempo me he visto obligado a pedir el cambio ya que no podía aguantar más.

—¿Ha sido merecedor el Atlético de Madrid de pasar a las semifinales en lugar del Granada?

—Yo diría que no, porque nosotros hemos salido con muchas ganas, hemos tenido muchas oportunidades y estoy seguro que si el campo hubiera estado con menos agua de la que tenía el Atlético se hubiera quedado apeado de la Copa aquí en Granada.

—¿Con prórroga o sin ella?

—Yo creo que sin ella.

—¿Cree que mejorará pronto de la lesión?

—El tobillo es una cosa muy delicada; lo único que hace falta es des-

canso y como a partir de ahora creo que lo vamos a tener, pues en cuestión de siete u ocho días me recuperaré.

FERNANDEZ

El gran ausente en la contienda de ayer era, indudablemente, Fernández, que había presenciado el partido desde las gradas. Cuando salía del vestuario de ver a los compañeros y de felicitarlos por su gran actuación, le abordamos.

—¿Cómo ha visto el encuentro desde las gradas?

—Lo he visto muy nervioso, incluso antes de comenzar, cuando arreció la lluvia, ya que a mis compañeros no les va muy bien el campo mojado, y en efecto esto ha sido lo que ha predominado en el partido, la falta de estabilidad sobre el terreno.

—¿Es el Atlético de Madrid justo semifinalista?

—Eso ya no lo puede mover nadie; creo que, como han ganado el total de la eliminatoria, es justo que pasen a la siguiente ronda.

EDERRA

Ederra reapareció en las filas granadinas tras algunas jornadas de ausencia. Su misión no era nada fácil ya que enfrentaba a una delantera formada por hombres muy peligrosos.

—¿Qué nos puede decir sobre el partido?

—Creo que ha sido un partido bonito, si tenemos en cuenta cómo estaba el terreno de juego. Un encuentro en el que nos podían haber ganado ellos la eliminatoria, como así

ha ocurrido, como también nosotros, en los últimos minutos la podíamos haber igualado.

—¿Cree justa, entonces, la victoria atlética?

—Sí, pienso que sí. El Atlético de Madrid ha jugado con ganas y ha luchado mucho.

—El agua del césped, a pesar de perjudicar a los dos equipos, pienso que ha ayudado algo al Atlético en su afán de destruir el juego local.

—¿Está de acuerdo?

—Sí. Cuando un terreno de juego se encuentra en las condiciones en que estaba esta tarde el nuestro beneficia más al equipo que defiende, en este caso a los colchoneros. Creo, por tanto, que el más perjudicado ha sido el Granada.

—¿Qué tal se ha encontrado en su reaparición?

—Bien. Yo estaba tranquilo porque soy un jugador que normalmente me cuido, un jugador que no bebo, no salgo por la noche, me entreno con ilusión y por tanto estaba tranquilo y me he encontrado bien.

DUEÑAS

Cuando se retiró Quiles, lesionado, en la segunda mitad, su puesto fue ocupado por Dueñas que, al igual que sus compañeros, derrochó facultades en busca de ese triunfo que al final no llegó.

—¿Nos enjuicia el partido?

—Ha sido un encuentro que la lluvia ha estropeado dejando el campo que no se podía practicar buen fútbol, sólo intentar desplazar el balón con envíos altos. De todas formas creo que ha habido un espíritu de lucha muy grande por parte de todos y creo que hemos merecido al menos, empatar la eliminatoria.

—Y en la prórroga hubiera decidido tal vez el fondo físico ¿no?

—Nosotros al estar en inferioridad numérica, hubiéramos intentado llegar a la tanda de penaltis y en ella se hubiera decidido todo.

—¿Ha hecho méritos el Atlético en los dos encuentros para ser vencedor de la eliminatoria?

—Creo que no. Nosotros en Madrid no merecimos el dos a cero; tuvimos ocasiones para venirnos con un dos a uno o incluso un empate.

PORTA

El ariete granadino fue el autor del gol primero local y colaboró de forma decisiva en el segundo. La jugada del primero nos la cuenta el propio Porta.

—Fue en una jugada en la que Laguna intentaba dejar salir el balón por la línea de fondo, le acosé y envié el balón a Lorenzo, éste ha centrado creo que fue Grande el que remató de cabeza dando el balón en el poste, el rechace lo recogió Maciel y chutó dando el esférico en Reina y llegando hasta mi posición una vez ya dentro del campo; entonces rematé de puntera y tuve la fortuna de que el balón entrara.

—¿Era alguna melé la única posibilidad de conseguir marcar?

—Pues yo creo que sí; a no ser que se pudiera conseguir un remate de lejos y que sorprendiera despistado al portero, tenía que ser en algún barullo en el área ya que el agua no permitía controlar el balón de ninguna forma.

—¿Ha merecido el Granada pasar a las semifinales?

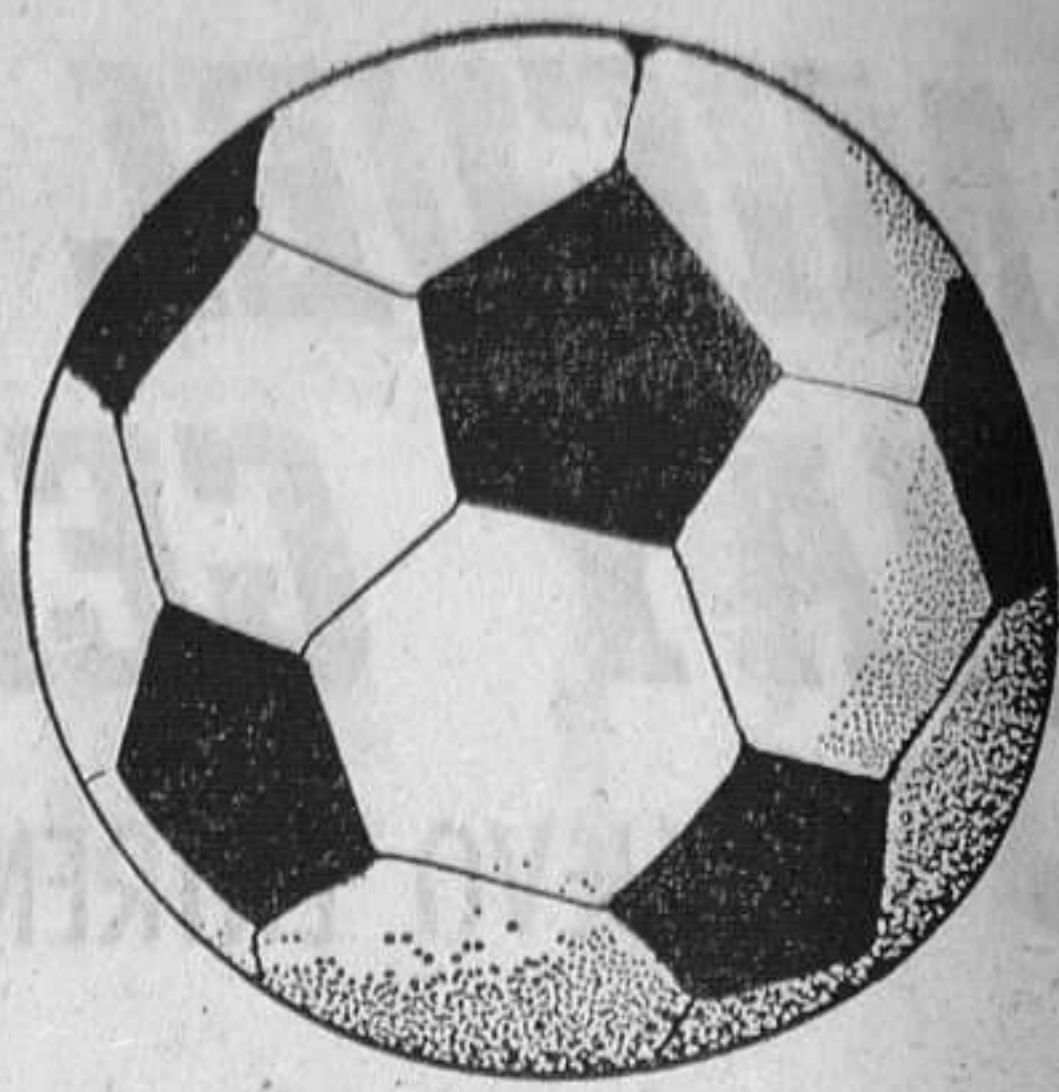
—Creo que tuvimos opción de ganar la eliminatoria en Madrid, cuando el gol anulado a Lorenzo; aunque también a ellos en aquella ocasión les anulamos otro, la cosa era diferente ya que el nuestro suponía el empate a uno.

—¿Ha sido dura la defensa del Atlético de Madrid?

—No; creo que ha tenido un comportamiento normal. No con la dureza que emplearon algunos en el primer partido. También el barro y el agua han hecho parecer algunas entradas más duras de lo que en realidad lo han sido.

CHIRRI

El tercer lesionado granadino en el partido de ayer fue Chirri, que hubo de abandonar el terreno de juego en camilla, dejando al Granada con sólo diez jugadores, ya que los dos cambios se habían efectuado con ante-



Caseias

riedad. Al principio parecía que la lesión era de alguna importancia y sobre este punto pedimos aclaración al jugador.

—Parece ser que es una distorsión de ligamentos en la rodilla; esto parece de momento; ojalá se quede en eso. Mañana tendremos la confirmación mediante unas radiografías; ahora me han puesto una férula de yeso y a ver si con la inmovilización me recupero.

—¿Con quien fue el choque?

—Fue con Irureta. Además de la mala fortuna de que a raíz de este choque el jugador madrileño se llevó la pelota y al final consiguieron el gol. Si yo hubiera estado en condiciones me hubiera llevado el balón mucho antes que él, pero sentí un dolor tan intenso que caí al suelo y no pude incorporarme.

—En algunos momentos del primer tiempo vimos a Chirri discutir con Irureta ¿nos puede decir el motivo de esta pequeña disputa?

—Hubo algunos roces en el primer tiempo ya que él me decía que nosotros habíamos preparado a la afición y que se la habíamos echado encima a ellos. Yo, lógicamente, no podía estar de acuerdo, ya que si había algún pecador en este aspecto era la afición del Atlético de Madrid que se portó muy mal con nosotros sin motivo alguno.

—¿Ha hecho méritos suficientes el Granada para haber pasado a la siguiente eliminatoria?

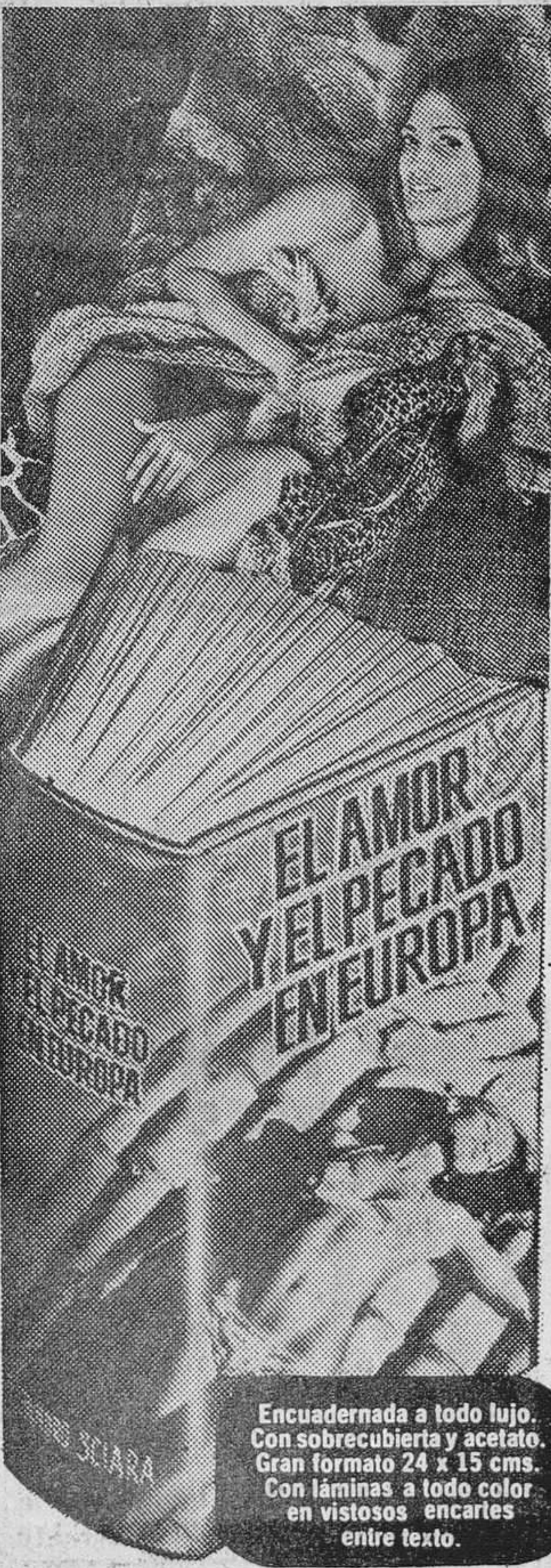
—Sí, sin duda alguna. Ya de Madrid no merecimos traer un resultado mucho más ventajoso y aquí, si alguien tenía que superar la eliminatoria esos éramos nosotros.

Con las palabras de Chirri, que cojeaba visiblemente al abandonar el vestuario, pusimos punto final a la información en el bando local.

Antonio BARRAGAN

!!LA OBRA MAS AUDAZ EDITADA EN ESPAÑA!! !!LA MAS POLEMICA!!

!!UN VIVO IMPACTO EDITORIAL!!
!!REPLETA DE FOTOGRAFIAS!!



EL AMOR Y EL PECADO EN EUROPA

por Sandro Scelara

LA MAS NUEVA Y SINGULAR GUIA DE EUROPA
**NO MUESTRA MONUMENTOS,
NI MUSEOS, NI PAISAJES**

SOLO SE RELATA CON MINUCIOSO ANALISIS COMO SON
LAS PASIONES DE LAS MUJERES Y DE LOS HOMBRES
EN LAS DISTINTAS NACIONES

"DONDE EL AMOR LIBRE SE PRACTICA Y SE VIVE"
LUGARES, ANTROS Y CABARETS,
MUCHACHOS Y MUCHACHAS PARA QUIENES EL JUEGO
SEXUAL ES UN PASATIEMPO MAS

CADA NACION APARECE PINTADA EN EL RECONDITO PALPITAR DE
LA INTIMIDAD DE SUS GENTES, DE SUS PROBLEMAS, DE SUS PECADOS,
FIESTAS, CLUBS UNISEXO, DROGAS, EL ABORTO, LA MATER-
NIDAD SOLTERA, LA PILDORA, LA CRECIENTE INVASION DE ENFER-
MEDADES VENEREAS.

Obra repleta de fotografías en negro y color que completan con elocuencia
este fascinador reportaje.

Breve extracto del índice: Las madres solteras en la URSS. ¿Sabe Ud. besar?
Adulterio. El cinturón de castidad. La mujer más libre. Celos a la alemana. La
virilidad del hombre europeo. Aburrimento conyugal. Divorcio a la italiana. "La
cabaña del amor". Total libertad de amar. Aborto y anticoncepción. Proce-
dimientos. La píldora. Drogas y sus espantosos efectos. Platos fuertes del espectá-
culo. Las nuevas vikings. Nudismo y streaking. Clubs unisexo. Prostitución.
Bellas muchachas. Homosexualismo. Un increíble experimento en las cárceles
suecas. Enfermedades venéreas. Inconcebibles matrimonios. Los clubs suecos.
Chicas jet. Técnicas para hacer el amor. Etc., etc.

Lea esta obra para poder juzgar con frialdad y conocimiento. Saque sus conclusiones
tras haber recibido en cada página un inabarcable caudal de sorpresas.

UN LIBRO AUDAZ Y DESENFADADO QUE LE OBLIGARA A PENSAR
SI EL DESENFRENO SEXUAL DE NUESTROS DIAS
NO ACABARA DESTRUYENDONOS.

SU PRECIO: 850 Ptas.

OFERTA: **485 PTAS.**
(más 35 ptas. de gastos)

REGALO: Todos los pedidos de esta magnífica obra que se reciben antes de diez
días llevarán un MAGNIFICO REGALO: la inolvidable novela dura, veraz y rea-
lista **CORRECCIONAL DE MUCHACHAS**. Lóbregas paredes acogen toda clase
de excesos. Entre ellas jóvenes y hermosas muchachas purgan una vida de desen-
freno y violencia. 175 páginas. Moderna presentación.

Sírvanse enviarme **EL AMOR Y EL PECADO EN EUROPA**, a reembolso de
485 ptas. (más 35 ptas. de gastos) acompañado del REGALO anunciado.

Don
Calle
Población Provincia HLG

Pedidos a: **OBRAS DE HOY** - Depto N Via Layetana, 153 - BARCELONA-9

IZCOA RECIBIO NUESTRO TROFEO

Antes de iniciarse el partido el guardameta Izcoa recibió al jugador más regular del equipo que más regular en la Liga recientemente terminada.

Le hizo entrega del trofeo la esposa de nuestro director doña Paloma Fernández-Figares de Saucedo, entre una gran avación de los aficionados, que luego se reprodujo cuando Izcoa lo mostró en el terreno de juego.

HOY FIRMA MUÑOZ

Este mediodía, en el despacho presidencial de Reco-gidas, 35, estampará su firma como nuevo entrenador del Granada para la próxima temporada, Miguel Muñoz.

Como los aficionados son siempre muy amigos de las cifras y este dato siempre parece estar vedado para los informadores, en esta ocasión parece que nuestro «mensajero» ha podido llegar al papel impreso que hoy quedará cerrado con el acto protocolario de ambas partes.

Miguel Muñoz cobrará por su próxima temporada como entrenador del Granada la suma de tres millones cuatrocientos mil pesetas, como «prima» de contrato; cantidad que irá acompañada de cien mil pesetas mensuales, «primas» por partidos ganados dobles — como es habitual — y una cláusula que sobrepasa el millón de pesetas si el equipo queda clasificado en unos lugares que puedan dar acceso a algún torneo europeo. No está mal ¿verdad?

OJOS SEDUCTORES
COSMETICO
L'Oréal PARIS

¡NO SE TIÑA!
REGENERE SU CABELLO CON
BRILLANTINA SVLTANA
CONTRA LAS CANAS

CASTELLVI - Hospital 72 - BARCELONA

La plantilla del Granada, ante el 30 de junio

DOCE JUGADORES FINALIZAN CONTRATO

Miguel Muñoz ha relevado a Joseito en el cargo de entrenador del Granada. El nuevo «mister», lógicamente, tendrá unas ideas con respecto a lo que será su plantilla de jugadores a lo que no tienen por qué coincidir —o que no tienen por el hombre al que sustituye— con las del hombre al que sustituye. Hace unos días salió a la luz pública la situación actual de la plantilla del Granada, tal y Miguel Muñoz se la llevó en su «dossier». Ante esto, muchos son los aficionados que han comenzado a hacer sus cálculos acerca de los jugadores que continuarán la próxima temporada y de los que serán dados de baja o bien traspasados.

Hemos creído interesante confeccionar un breve balance de la actuación personal de cada jugador durante la recién finalizada campaña liguera y sus posibilidades, bajo nuestro punto de vista, de continuación.

JUGADORES QUE FINALIZAN EL 30 DE JUNIO

Según la lista que nos ha sido facilitada, los jugadores que terminan el 30 de junio con el Granada su contrato y que podrán ser retenidos o bien recibir la baja son: Izcoa, Tobi, Carlos, Sierra, Falito, Castellanos, Fernández, Montero Castillo, Chirri, Dueñas, Quiles y Porta.

De Javier Izcoa ¡qué vamos a decir! Llegó a Granada procedente del Zaragoza hace cuatro temporadas. Sus campañas han sido francamente buenas y en esta última por si fuera poco —ha conseguido nuestro Trofeo al jugador más regular de la temporada. Ha sentado en el banquillo de la suplencia al mismísimo Mazurkiewicz y no nos cabe duda de que es uno de los tres mejores porteros de España. So pena que sea traspasado, no creemos que deje las filas rojiblancas.

La plantilla del Granada, no nos olvidemos, peca de veteranía y por ello, no nos extrañaría que Toni fuera uno de las bajas para la próxima temporada. A pesar de su amor propio, son ya treinta y dos los años que suma. No nos impresionaría que colgara las botas y se dedicara a labores técnicas, para las que está —nos consta— perfectamente capacitado.

Carlos es un chico que no pasa de los veintitrés años y al que no se le han dado aún las oportunidades que necesita para demostrar su real valía. Hay pocos laterales en el Granada y es joven, por lo que creemos, y nos gustaría, que continuara. Además, su ficha es baja.

Sierra es otro futbolista joven y que va a más. Esta temporada ha actuado en veinte partidos ligeros y en todos los de Copa, en los que ha demostrado grandes cualidades y una notable regularidad. Chicos así siempre interesan. Y más a un club como el Granada.

Falito llegó del Langreo hace cuatro temporadas. En todas ellas su principal virtud ha sido la regularidad. Prueba de ello es la consecución de nuestro Trofeo hace dos temporadas. En la actual, aunque con desigual fortuna, ha jugado todos los partidos de Liga. En la Copa ha vuelto por sus fueros y sus actuaciones están en excelente línea. Tiene veintiocho años y apostamos por su continuidad.

Damos por seguro —salvo que se produzca un jugoso traspaso— que Castellanos renovará. Jugadores de su categoría, juventud y posibilidades, hay poquitos en España. Miguel Muñoz intentará hacer una buena campaña y creemos que lo exigirá.

Fernández, ya lo verán, renovará. A pesar de las injurias que con él se están cometiendo, hay que reconocer que es un jugador de los que lo dan todo en el campo en la defensa de los colores que lleva. Acaba de cumplir veintinueve años y puede ser muy útil al Granada. Su presencia se ha notado en los últimos partidos de Liga y en los que se ha disputado de Copa en perfecto tandem con el internacional Castellanos. Candi es consciente de todo esto y sabrá actuar en consecuencia.

Chirri es el jugador problema de todos los años. El jugador al que todo el mundo considera, al final de cada temporada, que va a ser traspasado y que luego sigue. Este año ha jugado diecinueve encuentros de Liga y todos los de Copa. Tiene veintiocho años. Aunque su rendimiento último parece positivo, habrá que esperar acontecimientos.

Dueñas ha sido, junto con Grande, el máximo goleador rojiblanco en la Liga. Siete no son muchos goles; pero con respecto al nivel goleador del Granada, no está mal. Ha jugado en todos los encuentros de Liga y de Copa. Considerando que ha sido el único delantero que ha mostrado personalidad esta temporada, creemos imprescindible su continuidad. Añadamos que su edad es de veintiocho años.

Treinta partidos ha jugado Quiles esta temporada en la Liga y todos los

● OCHO TIENEN UN AÑO MAS, CUATRO DOS Y OTROS CUATRO LO TIENEN SUSPENDIDO

● Vacante cubierta: Miguel Muñoz sustituye a Joseito. Una interrogante: Denis Milar no aparece en la lista: ¿Qué hay de su fichaje?

de Copa. Cuenta con veinticinco años y son cinco los goles que ha materializado. Sus actuaciones con la selección de Toba han sido más que notables, sobresalientes. Sin embargo, no ha seguido esta línea con el Granada. Es un jugador cotizado y de no ser traspasado, renovará.

Y he querido dejar para el final al gran ídolo de la afición granadina. Al nombre que tantas y tantas tardes la galvanizó. Enrique Porta tiene ya veintinueve años y sólo ha actuado en cinco partidos ligeros este año. Un gol decisivo logró. Recordemos aquel fenomenal cabezazo contra el Valencia. Pero sólo ese. A pesar de los muchos que transforma durante los entrenamientos y los partidos de Copa de Andalucía. Ahora, en la Copa, parece que está actuando con un nuevo aire y que los goles no llegan por auténtica mala suerte. Para nosotros es la gran incógnita. Porque la baja, a buen seguro, no le será concedida. Pero, en caso de que se decidiera su traspaso, ¿Tiene aún cotización como jugador? Personalmente creemos que puede ser un jugador aprovechable siempre y cuando se le conceda un margen de confianza y se le sepa colocar adecuadamente. Porta no es un delantero centro nato, pero puede ser muy útil junto a un delantero centro rompedor y corpulento. ¿Podría ser este hombre Maciel?

JUGADORES CON UN AÑO DE CONTRATO

Los jugadores a los que les resta un año de contrato son: Mazurkiewicz, Navarro, Ederra, Puente, Oruezábal, Lorenzo, Escobar y Pla. Debido a eso mismo, a que les queda un año de contrato, no creemos que ninguno de ellos reciba la carta de libertad. En todo caso se intentarían traspasar.

Puente es un chico cara al futuro y continuará. Lo mismo ocurre con jugadores como Pla, Oruezábal y Navarro. Son jugadores jóvenes y que no han podido demostrar aún, por unas u otras circunstancias, su real valía. Sobre todo en el caso de Oruezábal, un jugador, bajo nuestro punto de vista, que le podría haber solucionado al Granada este año más de una papeleta, pero que era oriundo y esto —hasta ahora— era sinónimo en el Granada de marginado.

Lorenzo y Ederra son dos chicos que pueden ser aprovechables por sus especiales características y que continuarán. Sobre todo el primero. Mientras que Escobar sigue siendo la gran incógnita.

Mazurkiewicz ha sido el gran error del Granada esta temporada en lo que a fichajes se refiere. Con un portero de la talla de Izcoa y otros detrás como Navarro —no está teniendo suerte el chico en su tierra— y Puente —el mejor portero juvenil de España—, ¿para qué gastarse un buen puñado de millones en un portero de más de treinta años, por mucha fama que tenga? Y después de todo, si el Granada los tuviera... Una solución sería el traspasarlo, pero ¿se recuperaría el dinero por el pagado? Mientras que continúe en el Granada será desperdiciar dos chicos de las posibilidades de Puente y Navarro. En caso de que consiguiera la titularidad —cosa que vemos difícil porque no ha demostrado nada nuevo hasta el momento—, sería desaprovechar a uno de los mejores porteros de España. Pero, en fin, esto es hablar por hablar, porque mucho nos tememos que continuará. Tiempo al tiempo.

JUGADORES CON DOS AÑOS DE CONTRATO

Dos años le restan de contrato a Parits, Grande, Orihuela y Lis. Con-

HOJA DEL LUNES

(Periódico editado por la Asociación de la Prensa de Granada.) SE VENDE EN 267 ciudades y pueblos de GRANADA, JAEN, MALAGA, CORDOBA y ALMERIA.

tinuarán. Parits y Grande por su rendimiento, Orihuela por su juventud y las cualidades tan extraordinarias que apunta, y Lis por haber sido fichado recientemente —y no vamos a discutir ahora si su fichaje fue acertado o no—. No creemos equívocos.

Con tres años de contrato tenemos al joven Angulo y con contrato suspendido, por encontrarse en el servicio militar, Diego, López, Santi y Martín. Todos ellos gente joven y que puede interesar en un futuro más o menos próximo. De Santi todos conocemos sus extraordinarias cualidades. Del Barco, Moncaleán y Gómez están en situación de jugadores del Real Granada. Moreno y Cabrera han sido dados de baja, acertadamente. Y queda Maciel, que a decir del presidente está en situación de transferible. Aunque no nos extrañaría que se quedara. Apostaríamos por ello.

¿Y DENIS MILAR

Hemos querido dejar para el final

a dos jugadores: Montero Castillo y Denis Milar. Al primero le finaliza el contrato en el mes actual y el segundo ni tan siquiera se menciona en la lista del club ¿Por qué? Desde luego, se decía que la idea era nacionalizar a Montero para darle la entrada a Milar. Sin embargo, Montero ha par-

tido de vacaciones y, ya digo, en la lista no sale para nada el nombre de Milar. Y el caso es que el Granada anunció a bombo y platillo su fichaje, y éste no hace más que repetir que está esperando que la Liga española comience para poder actuar ante la afición de Granada. Además, todo hacía presumir que su fichaje estaba consumado ¿O es que no lo está? De lo que no hay duda es que en el Granada no puede haber más de dos jugadores considerados como extranjeros ¿Qué va a pasar? Será cuestión de esperar acontecimientos.

La situación actual de la plantilla del Granada es ésta. Nuestra opinión está expuesta. Sólo resta esperar que Miguel Muñoz empiece la criba y la moldee a su gusto. Tiempo hay para ello. Mientras tanto, los aficionados hacen sus cálculos. Es lo normal.

SORIA DORADO

EN ALMERIA SE VENDE

Finca de recreo a 5 Km. de la ciudad, carretera nacional 340. Amplio chalé, piscina, jardines, árboles. Con 6.000 m.2, agua, luz y teléfono. — FACILIDADES
Dirigirse al SR. FERNANDEZ. Méndez Núñez, 14.
Teléfono 21-47-40 — ALMERIA

MIGUEL SIGUE DANDO... FUERTE EN Electrodomésticos y Material Eléctrico

A PRECIOS DE PROMOCION INAGUANTABLES:

FRIGORIFICOS, LAVADORAS AUTOMATICAS, LAVAVAJILLAS, TELEVISORES, MAGNETOFONOS, TRANSISTORES, TOCADISCOS, MUEBLES COCINA, etc.

EL ESPECIALISTA EN MATERIAL ELECTRICO

¡Genio y figura!

MIGUEL RUIZ

SAN MATIAS, 31

EL BILBAO ELIMINO A LA R. SOCIEDAD POR PENALTIES

El partido terminó 3-1 y hubo que forzar el desempate

BILBAO, 15.—En un partido de una emoción inenarrable, en el que no han aguantado ni los cordones de las botas de varios jugadores —la brega ha durado casi tres horas—, el Athletic de Bilbao ha eliminado, por penaltis, a la Real Sociedad, en los cuartos de final de la Copa del Generalísimo, de Fútbol.

Tras conseguir el tiempo reglamentario con el resultado de 3-1, igual al del encuentro de ida disputado en Atocha, se jugó una prórroga de media hora, dividida en dos tiempos de quince minutos. Como el marcador no se movió se lanzó una primera serie de penaltis, cinco por cada equipo, y se produjo un fallo en cada bando. Iribar inició la segunda serie, en la que un fallo suponía la eliminación, y batió a Artola. Chutó éste el primero de la Real Sociedad, y batió a Iribar. Amorrortu volvió a marcar al lanzar el segundo. Sin embargo, Gaztelu chutó fuera, por el lado izquierdo de la meta bilbaína, a media altura.

Lleno en San Mamés. Ambiente extraordinario en esta segunda vuelta del "derby" vasco copero: multitud de seguidores del equipo donostiarra, pancartas, charangas... Tarde nublada, en la que no faltó el clásico "siri-miri" norteño. Terreno en buenas condiciones.

Casi todo el partido se jugó con luz artificial.

Dirigió el partido el colegiado catalán señor Fores, que no quiso saber nada de faltas habidas en las áreas, sobre todo en la bilbaína. Amonestó a Madariaga, por protestar; a Martínez, por parar el balón con la mano; y a Amas por protestar.

Alineaciones:
Ath. de Bilbao.—Iribar; Lasa, Astráin, Escalza; Madariaga, Rojo II; Dani, Villar, Carlos, Amorrortu y Rojo I.

En la prórroga, Igartua y Goicoechea sustituyeron respectivamente a Rojo II y Astráin.

R. Sociedad.—Artola; Gorriti, Martínez, Uranga; Murillo, Cortabarría; Idigoras, Gaztelu, Sarrástegui, Urreñeta y Boronat.

Corcuera sustituyó a Gorriti en el minuto 3 de la segunda parte. El primer cambio se produjo en forma un tanto rara, ya que el entrenador realista ordenó el cambio al estimar que Gorriti, lesionado, no podía continuar. Cuando ya Corcuera había entrado en el terreno, el técnico visitante quiso rectificar, pero el árbitro no lo permitió.

Los jugadores llevaron brazaletes negros y se guardó un minuto de silencio antes de dar comienzo el partido, en señal de duelo por la muerte de Fernando Herrero Tejedor, ministro secretario general del Movimiento.

GOLES

Marcó primero el Athletic de Bilbao, en el minuto 38 de la primera parte, por mediación de Villar, tras una gran jugada de Rojo I. Un mi-

nuto después, nada más ponerse el balón nuevamente en juego, Gaztelu logró el tanto del empate.

En el minuto cinco de la segunda parte, Carlos, a pase de Amorrortu, tiró raso y fuerte, batió a Artola y puso el marcador en 2-1.

En el minuto 27, y cuando el portero Artola y Martínez se estaban pasando mutuamente el balón —quizá con ánimo de perder tiempo—, Dani se hizo limpiamente con el balón, chutó a puerta y marcó.

EL PARTIDO

Ha sido uno de los choques más emocionantes entre bilbaínos y donostiarra. Posiblemente de los que quedarán escritos en la historia del fútbol hispano.

Además de los nervios —lógicos en este tipo de confrontaciones—, la tónica ha estado marcada por la codicia, la entrega y el pundonor que han puesto todos los jugadores en la lucha, hasta quedar extenuados —al igual que el equipo arbitral—. Hay que señalar que el Athletic de Bilbao llegó más entero a la prórroga, y que su entrenador supo jugar más acertadamente la baza de los cambios, aunque su colega se vio obligado en la primera sustitución.

En la defensa bilbaína se descubrió Lasa como un buen lateral, "secando" muchas veces a Boronat, el más peligroso de los jugadores donostiarra. Y todo el equipo bilbaíno funcionó bien, a excepción de Amorrortu, lento y torpe. A la Real Sociedad le perdió posiblemente su afán por mantener el dos-uno en contra. Cuando se empató la contienda, los realistas no tuvieron ya fuerzas para acometer la prórroga. Salvada ésta y llegados a los penaltis, la balanza de la justicia se inclinó hacia el equipo que más méritos había hecho.

Lasa, Rojo I, Villar e Iribar, destacaron en el Athletic. En la Real Sociedad, Artola, Idigoras y Boronat. (Aifil.)

Por segunda vez

El "Roland Garros", de tenis, para el sueco Bjorn Borg

PARIS, 15.—El tenista sueco Bjorn conquistó hoy por segunda vez el título de los Campeonatos Internacionales de Francia al vencer al argentino Guillermo Vilas, por 6-2, 6-3 y 6-4, en el estadio Roland Garros, de París. (Aifil.)

Manifestación de ciclistas en Londres

Piden medidas que favorezcan este sistema de transporte

LONDRES, 15.—Más de dos mil ciclistas, venidos de todas las partes de Inglaterra, se congregaron hoy frente al Ayuntamiento de Londres para pedir más protección estatal a los ciclistas y sus bicicletas.

La manifestación rodada se organizó con motivo de la "Semana Nacional de la Bicicleta". Una representación de los ciclistas se trasladó después a Downing Street para entregar una carta al primer ministro, en la que se le pide una mayor utilización de los trece millones de bicicletas que existen en el país y para ello, demandaban especiales medidas de seguridad en el tráfico, facilidades de circulación y que los ministros de el ejemplo de promocionar este sistema de transporte, usando bicicletas en vez de coches oficiales.

Un "tandem" de cuatro plazas vino pedaleando desde la ciudad de Bath a Londres. Uno de los ciclistas perdió cinco kilos en el viaje de 20 horas, los cuatro ciclistas vestían trajes negros, sombreros hongo y paraguas bajo el brazo. (Efe.)

JOSE GARCIA LOPEZ

MEDICO ESPECIALISTA EN

PIEL y VENEREAS

Consulta, de 4 a 6

SAN MATIAS, 21-1-6

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE GRANADA

NEGOCIADO DE URBANISMO Y FOMENTO

Hasta las trece horas del día tres de Julio próximo, se admitirán en este Negociado, proposiciones para el concurso-subasta convocado a fin de llevar a cabo las obras de construcción de 46 bóvedas, 414 nichos y 136 columbarios a dos caras en las secciones 29 y 31 del patio de San José, así como sus correspondientes aceras y calle en el cementerio municipal, con presupuesto tipo de licitación de DOS MILLONES SETECIENTAS TREINTA Y UNA MIL TRESCIENTAS SETENTA Y NUEVE PESETAS CON CINCUENTA CENTIMOS.

Las condiciones y demás requisitos se pueden examinar en dicho departamento municipal, habiéndose publicado el pertinente anuncio en el B. O. de esta provincia y del Estado de fecha 30 de Mayo último y 10 de los corrientes respectivamente.

Granada, 12 de Junio de 1975.

EL ALCALDE

HOJA DEL LUNES

(Periódico editado por la Asociación de la Prensa de Granada)

SE VENDE EN 267 ciudades y pueblos de GRANADA, JAÉN, MÁLAGA, CÁDIZ y ALMERÍA.

RESULTADOS DE LA JORNADA

COPA DEL GENERALISIMO

(Cuartos de final)

Bilbao, 3; Real Sociedad, 1.

Granada, 2; At. Madrid, 1.

Zaragoza, 1; Barcelona, 0.

Madrid, 5; Las Palmas, 0.

Pasan a las semifinales, Bilbao (que se clasifica por penaltis, Atlético de Madrid, Zaragoza y Madrid).

PROMOCION A SEGUNDA DIVISION

Alavés, 1; Levante, 0.

Huelva, 3; Getafe, 0.

At. Marbella, 0; Tarragona, 0.

Ensidesa, 3; Baracaldo, 1.

Se mantienen en Segunda División, Alavés, Huelva y Tarragona. Ascende el Ensidesa.

PROMOCION A TERCERA DIVISION

Salmantino, 3; Hospitalet, 0.

Michelin, 2; Alcoyano, 0.

Algemesí, 3; Zafra, 0.

Linense, 3; Alicante, 0.

Melilla, 1; Manchego, 0.

Burgos P., 0; Orihuela, 0.

Mahónés, 2; Huesca, 0.

Basconia, 5; Monzón, 0.

Motril, 0; Eibar, 0.

Calella, 2; Compostela, 0.

Lemos, 1; Castro, 0.

Arenal, 2; Almería, 4.

Tolosa, 1; Torrejón, 0.

Lérida, 1; Entrego, 0.

Guecho, 0; Durango, 0.

Peña Sport, 0; Turón, 0.

Ganan plaza en la categoría, Orihuela, Huesca, Basconia, Eibar, Calella, Almería, Torrejón y Guecho. Tienen que jugar partidos de desempate: Salmantino-Hospitalet, Michelin-Alcoyano, Algemesí-Zafra, Linense-Alicante, Melilla-Manchego, Lemos-Castro, Lérida-Entrego y Peña Sport-Turón.

EUROBASKET 75

España se impuso a Checoslovaquia (87-67)

La imagen exhibida por el equipo español fue muy distinta a la de anteriores encuentros

BELGRADO, 15.—España ha concluido el Campeonato Europeo de Baloncesto, disputado en Yugoslavia con un triunfo frente a Checoslovaquia que alegra a todos los alicaidos ánimos de todos los españoles asistentes al partido. España salió a jugar este encuentro de muy distinta forma de como hasta ahora lo había hecho. Su estado de ánimo fue radicalmente distinto. Se defendió con

fuerza e incluso con agresividad y orden. En ataque, existían más recursos en juego. En cambio, Checoslovaquia, no rayaba a su altura habitual. Sus mejores hombres, visiblemente agotados, no podían mantener el fuerte ritmo de juego impuesto por el equipo español que se fue al descanso con un resultado de 46-34, a su favor.

En el equipo español destacaban principalmente Brabender e Iradier, éste por encima de todos. Filba era un refuerzo inestimable para los "dívos", para Luyk y Estrada, firmes baluartes del dispositivo defensivo español.

La victoria, por 87-67, conseguida con entera justicia, suaviza un tanto el malhumor existente tras aquella incomprensible derrota frente a Italia, y clasifica a España en cuarta posición de los Campeonatos de Europa, con la particularidad de que si hoy pierde Italia ante Bulgaria, cosa muy improbable, España quedaría en tercera posición y conseguiría medalla de bronce.

Arbitraron el encuentro España-Checoslovaquia, los colegiados señores Jaksic, de Yugoslavia, y Leegwater, de Holanda, que tuvieron una actuación discreta, sin influir en el resultado final.

Al término del partido, Raimundo Saporta dijo: "Objetivo cumplido, sea el tercer o cuarto puesto. España ahora ya tiene otro objetivo marcado: clasificarse para la Olimpiada de Montreal y conseguir una de las tres medallas del preolímpico de Hamilton".

Anotadores. España: Brabender (21), Cabrera (10), Filba (5), Iradier (22), Corbalán (8), Luyk (6), Estrada (14), Flores (1) y Santillana.

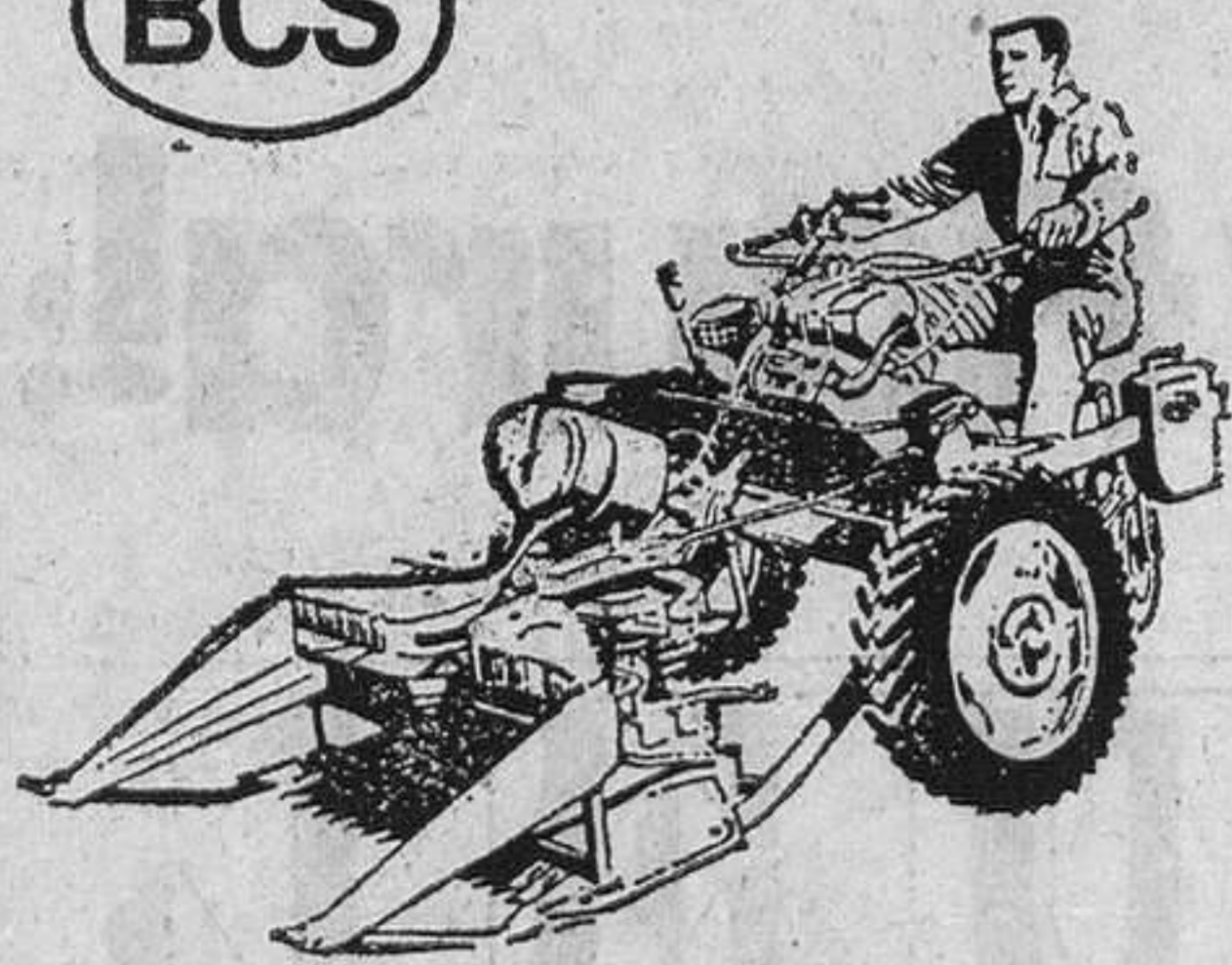
Checoslovaquia: Skalara (2), Bernek (15), Kropilak (9), Kos (3), Pspasil (20), Brabeneč (2), Dousa (4) y Hraska (12). (Aifil.)

¡¡NOVIOS, VISITEN!!

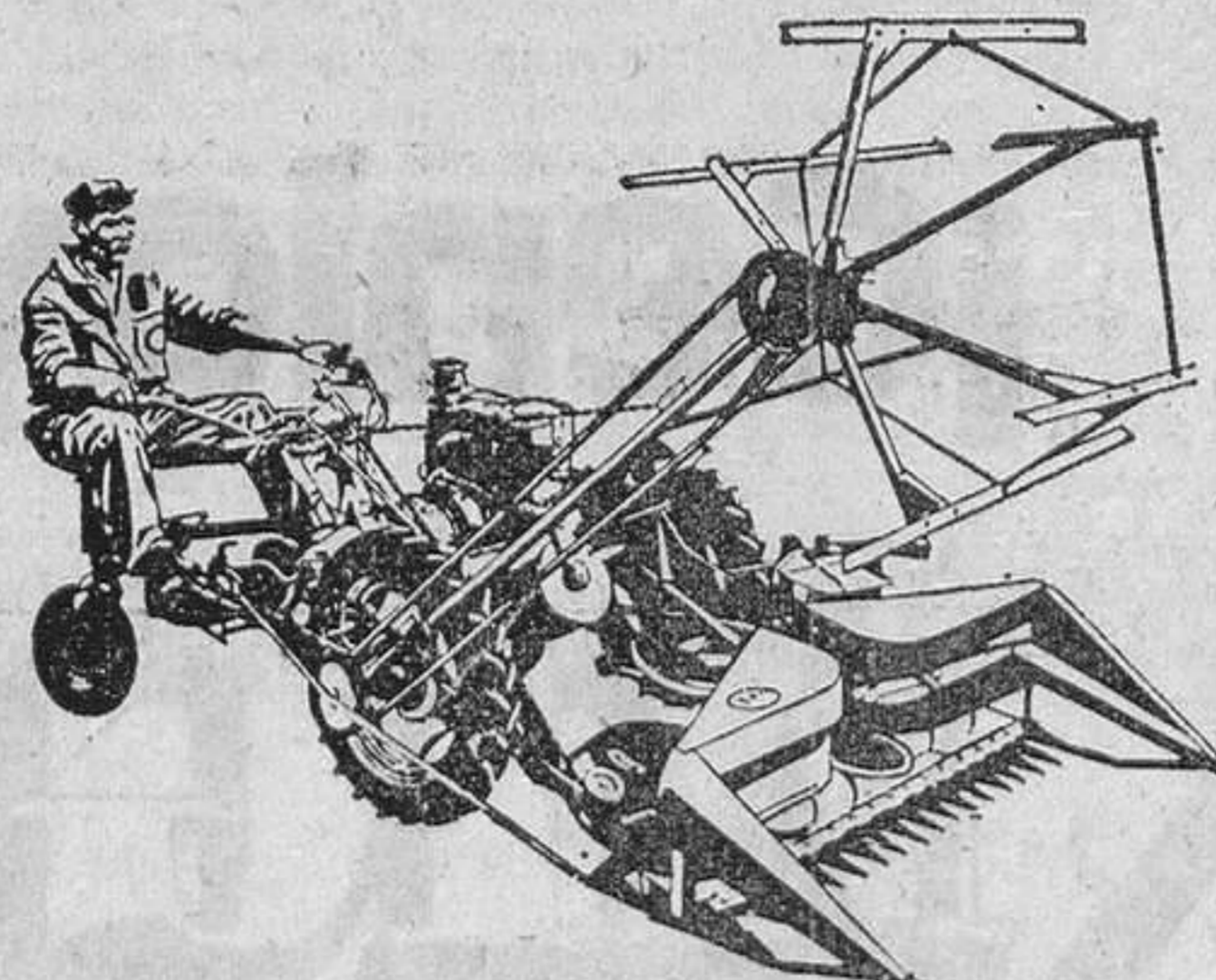
MUEBLES SANSON

SANTA PAULA, 2 (Bajos Emisora Radio Granada). Tel. 278717

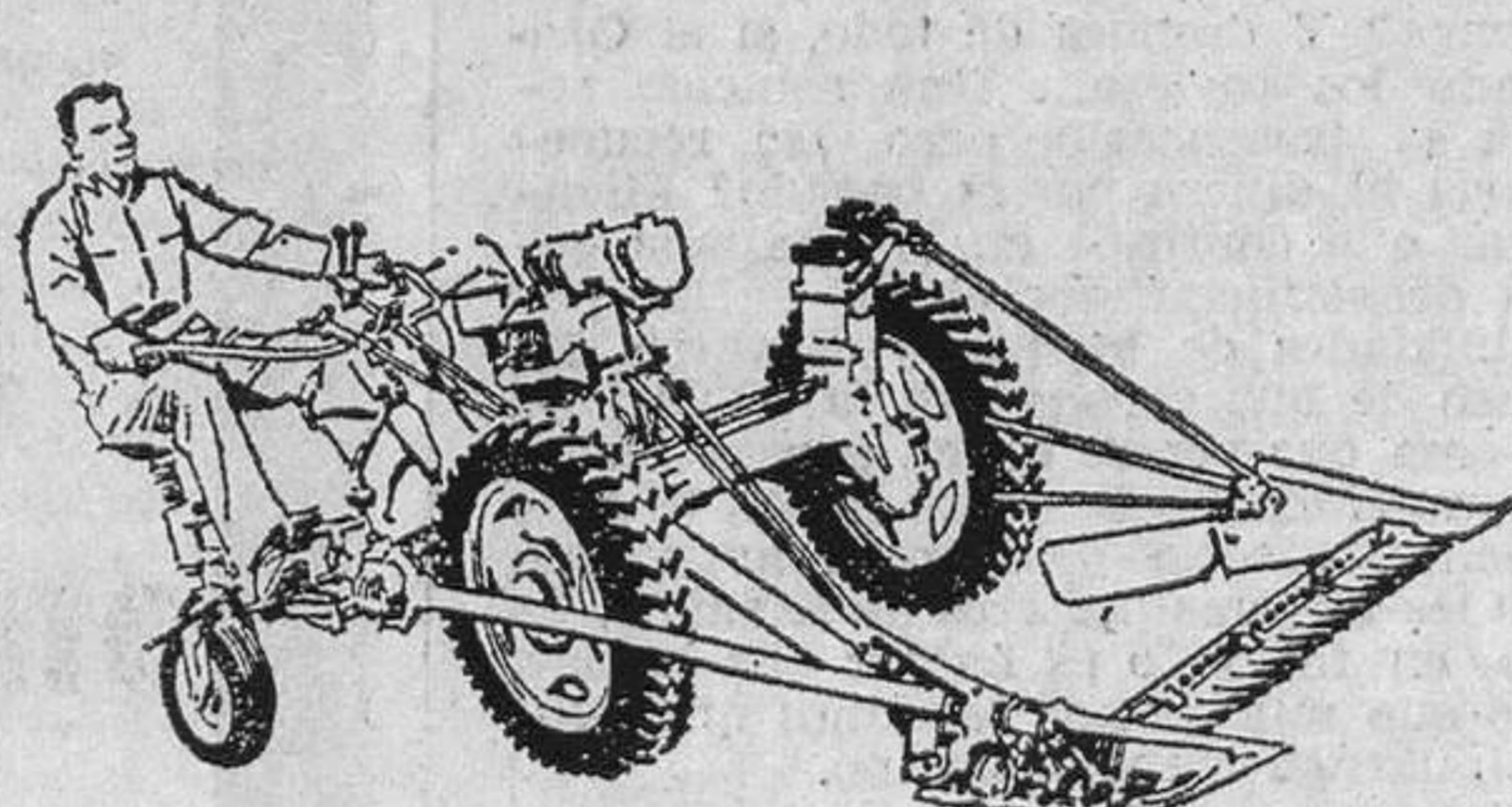
PRIMER FABRICANTE MUNDIAL DE MOTOSEGADORAS



"FORRAJERA" y "LENTEJERA"



ATADORA PARA CEREAL SIN MOLINETE, PARA SITIOS CON ARBOLADO



ATADORA PARA CEREAL CON MOLINETE, PARA MIES ALTA

Venta para Granada y Almería:

DICOA, S. A.

RECOGIDAS, 58 -- GRANADA

TELEFONOS: 252644-250012

En Antequera: COMERCIAL AGROGANADERA — Ramón y Cajal, 1 — Teléfono 841153

NO PUDO SER

EL MOTRIL SIGUE EN PRIMERA REGIONAL

• Empató a cero goles con el Eibar en el partido de vuelta



MOTRIL. (De nuestro corresponsal, ANTEGO).—En encuentro de ascenso a Tercera División y permanencia en la misma categoría, el Motril y el Eibar han empatado a cero goles en el campo municipal «Escribano Castilla». Mucha gente en los graderíos y terreno de juego en óptimas condiciones para la práctica del fútbol.

El partido ha sido de casi total dominio del Motril durante los noventa minutos de juego, donde sus hombres se vaciaron para intentar batir a Castañón, primero, y a Lasa después. Pero el Eibar hizo un fútbol de contención, con rápidos contragolpes, hasta el extremo de que en tres ocasiones estuvieron a punto de golear. No cabe duda que sobre el terreno se notaba visiblemente la diferencia de categoría, con un Eibar más técnico y con un sentido posicional sin dejar ni un sólo hueco por donde pudiesen penetrar los tímidos atacantes motrileños, que hoy, una vez más, tuvieron la pólvora mojada. Si bien es verdad que el dominio fue casi constante, no es menos cierto que los mayores peligros de gol siempre estuvieron del lado vasco, donde el exterior izquierdo, Amuchástegui, fue la pesadilla de la zaga local.

No nos cabe la menor duda que el Motril ha dejado pasar una ocasión de oro para haber militado la próxima temporada en la categoría de bronce de la categoría nacional, pero no en la eliminatoria del equipo eibarés, que es superior en todos los aspectos. Donde se perdió la eliminatoria y con ello el ascenso fue en el campo motrileño el día 29 de mayo, con el Jerez Industrial, que no es

equipo ni mucho menos de superior categoría al motrileño; pero las tácticas de nadar y guardar la ropa hicieron posible que los jerezanos se fuesen de Motril con un sólo gol, pobre renta para afrontar el partido de vuelta. En fin, son cosas de fútbol y como deportistas tenemos que aceptarlas.

El arbitraje corrió a cargo del valenciano señor Pinto Barberá, y a nuestro modo de ver fue correcto. Tarjetas blancas mostró a Mochástegui, Quintana, Armas y Recio.

En el Eibar, Lasa sustituyó a Cas-

tañón, en el minuto 54, y Aramburu a Muchástegui en el 85. En el Motril, Novo y Godino, en el minuto 64, salieron por Bautista y Pablo.

Destacaron del Eibar, Castañón, Lasa, Larrañaga y, sobre todos, Amuchástegui. Del Motril, Lorenzo, Sánchez Picón y Godoy, éste sobre todos.

Motril: Godoy; Bautista, Domingo, Rojas; Lorenzo, Armas; Rex, Lima, Recio, Pablo y Picón.

Eibar: Castañón; Zabala, Quintana, Arana; Ibarzabar, Larrañaga; Ezalaga, Zugadui, Aguirre, Alonso y Amuchástegui.

Brillante actuación española en la V Copa de Europa de Atletismo

El equipo español marcha en cabeza en la clasificación por puntos

LISBOA, 15.—España se clasificó en primer lugar en las eliminatorias para las semifinales de la V Copa de Europa de Atletismo, disputada en los dos últimos días en Lisboa. El equipo español totalizó 114 puntos; a continuación se clasificaron las selecciones de Suiza, con 110, y Bélgica, con 93, seguidas por Holanda, con 88; Portugal, 65; Islandia, 45, e Irlanda, 43.

De las diez pruebas disputadas en la jornada de hoy, España consiguió cuatro primeros lugares y cuatro segundos, con lo que logró superar a Suiza, que al final de la primera jornada superaba a España por 56 puntos a 55.

Hay que destacar sobre todo en las actuaciones de los españoles el nuevo record de España conseguido por Campos en la prueba de 3.000 metros obstáculos, en la que dejó claramente distanciados a todos los demás rivales.

Excelente también la carrera del joven Fernando Cerrada, en 5.000 metros, y la neta victoria del también joven Lloveras, en 110 metros vallas. El otro primer puesto de España fue conseguido por Alonso, en pértiga, aunque no estuvo a la altura de sus posibilidades.

También tuvieron actuaciones discretas, aun obteniendo buenos lugares, Martínez, en 200 metros, que estuvo algo lejos de su mejor marca de este año de 20-7, y el equipo de relevos 4 x 400 que, sobre el papel, se presentaba como favorito.

Sin embargo, Tallón, con su segundo puesto en jabalina, logró superar su mejor marca de este año, lo mismo que Cid, con su segundo puesto en triple salto.

En sólo dos pruebas de las diez disputadas hoy, España no consiguió un primero o un segundo lugar, y así Gavoso, sólo, lograba un cuarto puesto en la carrera de 800 metros con una marca, sin embargo, inferior a la con-

seguida también este año. Fue, sin duda, esta prueba de los 800 metros una de las más disputadas y con mejor nivel técnico.

Finalmente, en disco, Garrachón se clasificó en un honroso quinto lugar con una marca relativamente discreta.

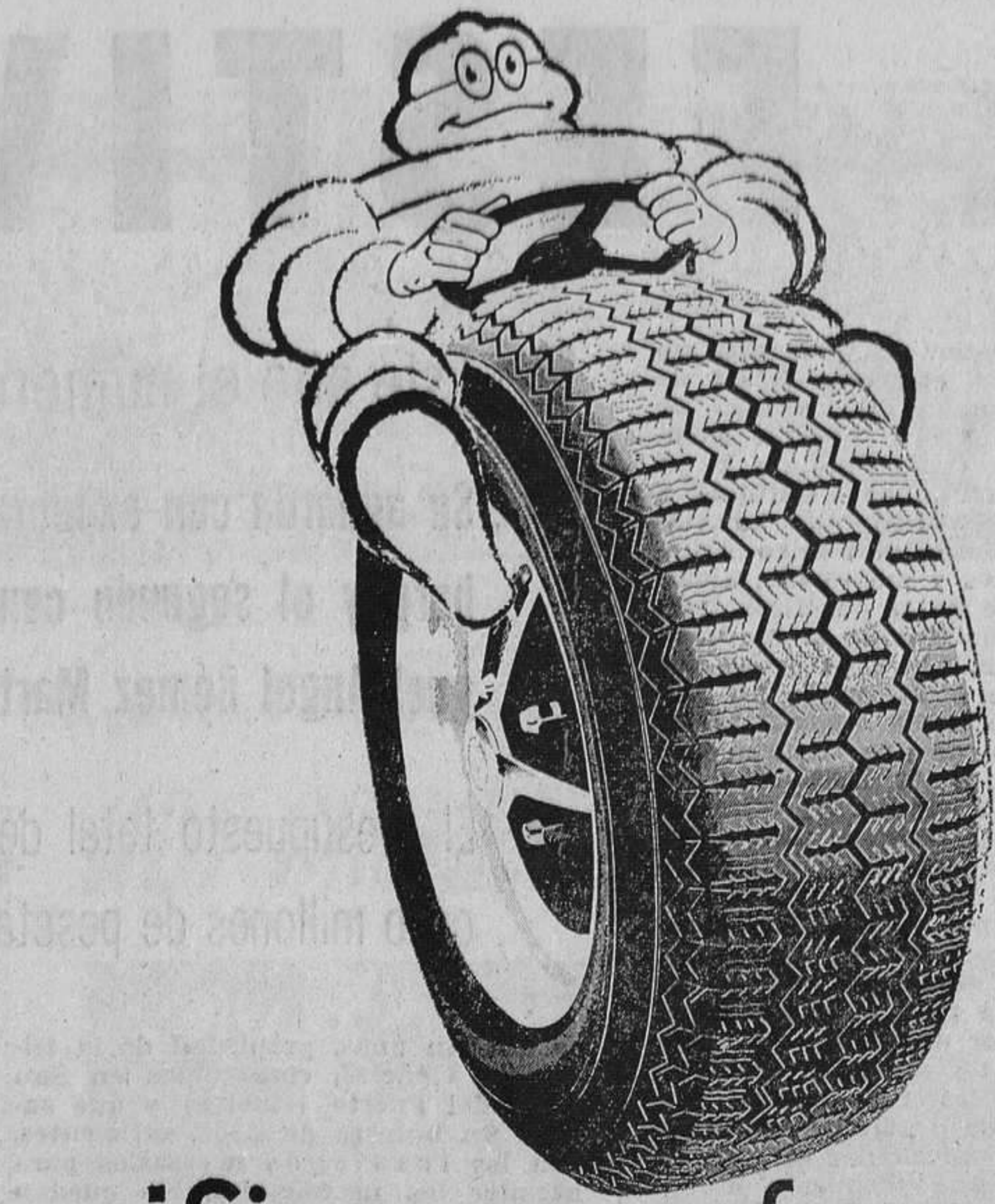
Estos resultados constituyen una auténtica victoria del atletismo español, bastante renovado y joven que se impuso a selecciones más experimentadas, como la de Suiza, que partía favorita en principio, y las de Bélgica y Holanda. (Alfil.)

La Agrupación de Periodistas Deportivos homenajeó a Fernández de Burgos

Le fue entregado un pergamino con el nombramiento de socio de honor de la entidad en el transcurso de un cordial almuerzo

Se celebró al mediodía de ayer, en el restaurante «Los Leones», un almuerzo homenaje a don Rafael García Fernández de Burgos, con motivo de la entrega del pergamino que le fue concedido por la Agrupación de Periodistas Deportivos y en el que se le nombraba miembro de honor de dicha Agrupación.

Asistieron al almuerzo, junto al homenajeado, el presidente de la Agrupación Nacional de Periodistas Deportivos, don José María Lorente; presidente de la Asociación de la Prensa y director de «Ideal», don



¡Siempre en forma!

DISTRIBUIDOR:

Comercial del Neumático, S. A.

AUTOPISTA DE BADAJOZ, s/n.

Teléfonos 270557 - 274862 274066 — GRANADA

En ALMUÑECAR: Carretera de Málaga (LA PALOMA)

EQUILIBRADO DE RUEDAS Y ALINEACION DE DIRECCIONES. EL MAS COMPLETO SERVICIO

RESTAURANTE - CAFETERIA



MICHELIN ZX radial

AUTOMOVILISMO

La pareja Jacky Ickx-Derek Bell ganó las "24 Horas de Le Mans"

El «Gulf Ford» conducido por el belga Jacky Ickx y el británico Derek Bell ganó esta tarde la carrera automovilística de resistencia valedera para el Campeonato del Mundo de Marcas, «24 Horas de Le Mans», Jacky Ickx había ganado ya la competición en 1969.

Cincuenta y cinco automóviles de diversas categorías habían tomado la salida el sábado, en un ambiente menos animado que en años anteriores. Inmediatamente se colocan en cabeza la «Gulf-Ford» de los vencedores y la de Jaussaud y Schuppan. En la clasificación de la segunda hora de carrera, éste último se encuentra, sin embargo, en cabeza. Pero poco después vuelve a ser superado por Ickx y Bell, que mantienen su posición, con ventaja variable, hasta el final de la carrera.

Después de una noche sin grandes cambios, al amanecer parece adquirida la victoria del belga y el británico, salvo imprevisto. Sus dos seguidores intercambian, sin embargo, de posición y entablan una lucha animada que se resuelve en el último

momento en favor de «Ickx». Entre los abandonos cabe señalar el de los franceses Pescarolo y Migault, que conducían un «Ligier», averiado por recibir un golpe del «capot» posterior de otra máquina y a continuación retenido por el desprendimiento de un neumático.

Esta 43 edición de las «24 Horas de Le Mans» era la primera de una «Nueva Fórmula» caracterizada por autorizar el reglamento a cambiar cualquier pieza incluso todo el motor, y por haberse impuesto la obligación de suministrar sólo gasolina cada 20 vueltas.

La clasificación de la 43 edición de las «24 Horas de Le Mans» quedó establecida:

1. Jacky Ickx (Bel.)-Derek Bell (G. B.), «Gulf Ford», 4.595 kilómetros (336 vueltas a la media de 191.482 kilómetros-hora).
2. Jean Louis Lafosse (Fr.)-Guy Chasseuil (Fr.), «Ligier Ford», a una vuelta.
3. J. Pierre Jaussaud (Fr.)-Vern Schuppan (Australia), «Gulf Ford», a seis vueltas. (Alfil.)

NOGAT

Raticida de acción rápida QUE NUNCA FALLA



Con matarratas NOGAT, en polvo, goma y pasta fosforada, exterminará rápidamente y sin molestias, toda clase de ratas, ratones y topos. Recuerde que NOGAT no las mata en días. Las mata en horas.

Si manda este recorte a Laboratorios SOKATARG, Ter, 16, Barcelona-13, recibirá un interesante folleto.

LUNES, 17 DE JUNIO 1975

EL FESTIVAL, A PUNTO

Podríamos iniciar nuestro artículo muy líricamente, con esas frases de la canción húngara de «Alma de Dios», que dicen: «Es caminar siempre errante mi triste sino...». Y ya tendríamos perfectamente definida a la oficina del Festival, que ha viajado lo suyo. Desde el Centro Artístico a unos bajos y entresuelo, alquilados, de la calle Reyes Católicos. Desde un ala del palacio de la Madraza a la otra. De allí, a la Diputación, por un año (y lleva tres), donde les han ido estrechando hasta superficies inverosímiles y lugar que tendrán que abandonar dentro de unos días, ya que la Caja Provincial de Ahorros necesita todo el espacio disponible. Parece increíble que en veinticuatro años el Festival no tenga locales propios. Y serían, por otra parte, inenarrables las vicisitudes del escaso y sacrificado personal que trabaja en esta oficina con todo el papeleo que es una delicada labor encierra y en constante traslado de mesas y archivos. No parece la Dirección General dispuesta a adquirir o alquilar un lugar digno, céntrico, adecuado, ni hay, al parecer, organismo dispuesto a cederlo. Así es que en julio, nada más acabar el certamen, la oficina tendrá que trasladarse, dividida, mitad a la Casa del Padre Suárez, mitad a la Casa de los Tiros, según parece, porque ni siquiera esto es seguro.

Idéntica azarosa existencia y prolongada trahumancia la de las taquillas, que estuvieron en la calle Mesones, locales del primitivo Centro Artístico, Reyes Católicos, calle Im-
prenta (local de las Apuestas Mu-

- Este año el número de actuantes se eleva a trescientos sesenta
- Se aguarda con expectación el Ballet de Tokio, el recital de piano de Alexis Weissemberg y el segundo concierto de la Orquesta Nacional, dirigida por el granadino Miguel Angel Gómez Martínez
- El presupuesto total del Certamen Internacional de Música y Danza se cifra en dieciocho millones de pesetas

se utilizan unas, propiedad de la Dirección General, construidas en San Juan del Puerto (Huelva) y que suman un número de 2.500, suficientes, con los trasiegos necesarios para atender las necesidades. No quedan aquí, sino yue la Dirección General las lleva de un lado a otro del país durante el año. Los tablados son del Patronato de la Alhambra.

El año pasado la primera sesión fue en el Generalife, y la última, en Carlos V. Este año, al revés.

LOS INSTRUMENTOS

La Comisaría cuenta con un magnífico piano de concierto, gran cola,

te. Son generalmente catorce sesiones de taquilla, misas aparte. Cuando más tarde terminó fue el pasado año, en que lo hizo con fecha 9 de julio.

El tiempo casi siempre fue bastante magnífico. Se recuerda como una de las pocas funciones que impidió su inclemencia, la del Ballet de la Ópera de París, en el año 1963, que tuvo que ser suspendida por una fuerte e inesperada tormenta que hizo su irrupción un cuarto de hora antes del comienzo.

EL TAQUILLAJE

Si consideramos el precio de las entradas, hay que llegar a la con-

Hay reservas de los más lejanos lugares, como de Ciudad de El Cabo o Alaska.

OTROS ASPECTOS CURIOSOS

La persona más veterana que sigue en activo y que ya era secretario administrativo un año antes de la primera edición es don José Mesa, querido compañero en las tareas informativas. En la oficina hay, con él, sólo cinco personas, porque el capataz, taquillero y mozos, como es lógico, se contratan. Del esfuerzo de este personal da idea el simple hecho de que sólo en correspondencia, para hacer llegar el programa del certa-

nización, etc., y comprenderán que es milagroso que puedan realizar su trabajo tan acertadamente, y trasladarse de locales como el caracol, cada dos por tres, circunstancia de que ya hablábamos antes.

Se han distribuido este año 10.000 carteles y 20.000 programas. El cartel no es objeto de concurso, sino que lo encarga Madrid por adjudicación directa a un determinado artista.

El coste del Festival en la actualidad, todo incluido, es de unos dieciocho millones de pesetas, de las cuales, en subvenciones contabilizadas, un veintuno por ciento son aportación de entidades y corporaciones granadinas. La programación la realiza la Comisaría General de la Música, con la asistencia de la Comisaría del Festival.

Es el certamen más antiguo y el único que, junto al de Santander, pertenece a la Asociación Europea de Festivales de Música.

Al principio no existía el cargo de comisario, sino que el Festival se regía por un Comité, cuyo primer presidente fue don Manuel Sola Rodríguez-Bolívar y la aportación del Ayuntamiento era muy grande, así como la del Centro Artístico. El primer comisario fue don Luis Seco de Lucena, al reglamentarse por el ministerio de Educación y Ciencia el certamen. El 24 de julio de 1974 fue nombrado el comisario actual.

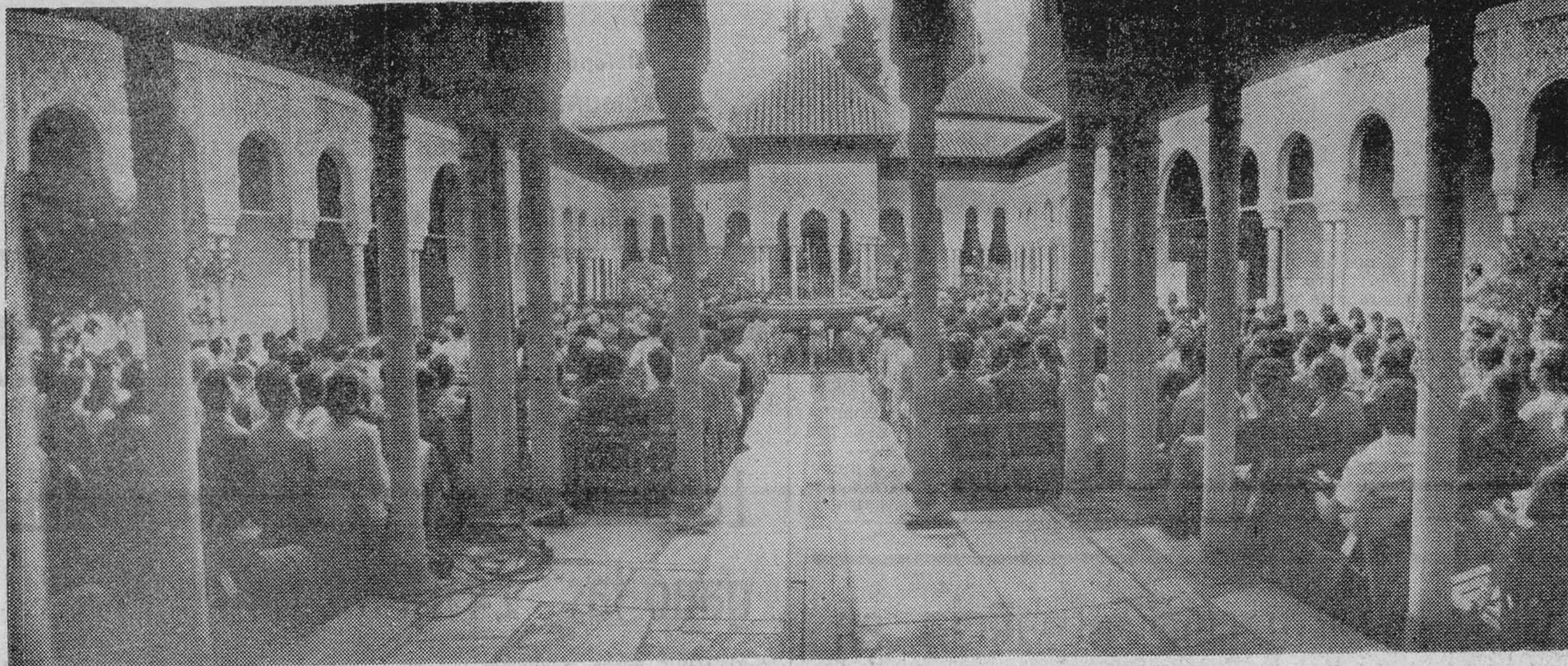
La mecánica y composición del Patronato viene actualmente dictada por la Orden del ministerio de Educación y Ciencia, de 27 de junio de 1970. Según la misma, dicho Patronato tiene como miembros: Presidente, el director general del Patrimonio Artístico y Cultural; vicepresidentes, el gobernador civil y el comisario general de la Música; secretario, el comisario del Festival, y vocales, el rector, presidente de la Diputación, alcalde, delegado de Educación y Ciencia, vicepresidente del Patronato de la Alhambra, arquitecto conservador, consejero provincial del Patrimonio Artístico y Cultural y un miembro por la Cámara de Comercio, Caja de Ahorros y Fundación Rodríguez-Acosta.

Fuera del Patronato de la Alhambra, que lleva el mayor peso, la máxima aportación es la municipal, con 350.000 pesetas. Se ha pedido este año aumento de las subvenciones en general.

Los intérpretes extranjeros suelen utilizar como medio de transporte el avión, en vuelo «charter», o hasta el aeropuerto de Málaga en vuelo regular. Como caso de previsión germana, cabe destacar que el Ballet de Hamburgo encargó sus pasajes hasta Málaga cuatro meses antes de la fecha de actuación.

Para terminar, digamos que jamás la crítica consideró el programa del certamen como idóneo, pese a las figuras que a lo largo de los años han desfilarido. En lo que todo el mundo sí ha estado de total acuerdo es que no hay otro marco más bello en ningún lugar del mundo.

Agustín CANETE



tuas), cedido (como en verano no hay quinielas), Corral del Carbón, Madraza y Diputación. Total, que por extraña paradoja, el lugar donde se venden las localidades con derecho a asiento no ha encontrado, a su vez, asiento propio, tal vez porque «en casa del herrero...».

EL PROGRAMA DE ESTE AÑO

El número de actuantes: músicos, cantantes y danzarinés se eleva a 360 en total. Si sumamos los acompañantes, representantes artísticos, directores, gerentes y traductores, sobrepasaremos las 400 personas, que se alojarán, en su mayoría, en los establecimientos hoteleros de la Alhambra: Parador de San Francisco, Alhambra Palace, Washington, Guadalupe..., etcétera. El elenco más numeroso lo produce la actuación conjunta de la Orquesta Filarmonica Checa y el Coro de la Filarmonica de Praga, que suman 170 personas.

Se comenta que, en general, el programa es bastante mejor que el del pasado año. El taquillaje se vende más lentamente. Sin embargo, se viene observando más demanda por parte de la gente joven. Despierta el mayor interés, hasta el momento, el «Ballet» de Tokio, para cuyo primer día de actuación hay fuerte demanda, seguido del recital de piano de Alexis Weissemberg, y el segundo día de actuación de la Orquesta Nacional de España, tal vez porque en él portará la batuta un director granadino, Miguel Angel Gómez Martínez, que es segundo director de la Orquesta Sinfónica de Berlín, y muy directo colaborador, por tanto de Von Karajan.

LOS ESCENARIOS

Se pensó este año añadir un nuevo recinto alhambrense: la famosa Torre de las Infantas. Se desistió, porque el aforo no llegaba a 400 localidades. En el pasado se utilizaron, aunque de forma esporádica, los Jardines del Partal y el Paseo de los Tristes. Hasta convertirlo en jardín, el patio de Los Leones. Hoy continúan el Generalife, con 2.442 localidades; el palacio de Carlos V, con 1.950, y el patio de los Arrayanes, con 960. Por cierto que se estudia el cambiar el actual tablado del segundo, que es de madera, por uno tipo mecánico, de tubo de hierro, que resulta más funcional.

Las sillas antes se alquilaban, Hoy

y varios colines y medias cola en el Generalife. El resto de los instrumentos los traen las orquestas, lo cual también da sus quebraderos de cabeza por las exigencias en la Aduana, habiendo sido necesario en ocasiones depositar hasta dos millones de pesetas en concepto de fianza por el «atrezzo».

LA FECHA Y EL TIEMPO

El Festival siempre comienza en la tercera decena de junio, para terminar en la primera del mes siguiente.

HOJA DEL LUNES

(Periódico editado por la Asociación de la Prensa de Granada) SE VENDE EN 287 ciudades y pueblos de GRANADA, JAEN, MALAGA, CORDOBA y ALMERIA.

Formada la Comisión que propondrá una nueva redacción del artículo segundo de la Ley de Prensa

MADRID, 15. — Finalizada la fase de consulta y documentación, se ha formado el seno del Consejo Nacional de Prensa una Comisión encargada de redactar el texto definitivo de la propuesta de criterios de aplicación, del artículo segundo de la Ley de Prensa e Imprenta, propuesta que deberá ser sometida al Pleno del Consejo y al ministro de Información y Turismo.

La Comisión, que llevará a cabo su labor con plena autonomía, está compuesta por los siguientes señores: Lucio del Alamo, José Juan Cebrián, Ramón Cunill, Antonio Herrero Losada, Guillermo Luca de Tena, Aquilino Morello, Emilio Romero y Eugenio Suárez. (Cifra.)

clusión de que son muy baratas y que no ha subido de acuerdo con los gastos. Actualmente, un lleno total supondría (sin tener en cuenta las deducciones) unos dieciséis millones y medio de pesetas.

El coste oficial, muy restringido a primeras autoridades y a los críticos de Prensa y Radio, supone un 6,58 por ciento del total. Con los carnés juvenil o estudiantil de música se obtiene un descuento del 50 por ciento (el mínimo para esta credencial) y se efectúan a los miembros de entidades y asociaciones musicales bonificaciones del 20 por ciento.

El pasado año la cantidad total por localidades vendidas fue de 6.600.000 pesetas. Este dinero pasa siempre al Tesoro.

ENSAYOS DEL PROGRAMA

Hubo actuación de unos danzarinés árabes, del Atlas, en el Paseo del Padre Manjón, que fue un fracaso. Hubo pateo para un «ballet» yanqui, que era demasiado vanguardista, y tampoco gustaron unos danzarinés mejicanos. El género lírico apareció con mediano éxito en «El rapto del serrallo». El flamenco sí ha sido últimamente éxito, pero se ha decidido no incluirlo dentro del Festival, aunque se ha sugerido que sería recomendable su aparición «al hilo del certamen», cosa que ya se hacía en los primeros tiempos, en que al terminar el programa en el Palacio de Carlos V se daban las famosas chocolatadas como invitación a las personalidades asistentes, con buenas actuaciones flamencas en el Corral del Carbón.

FIGURAS HABITUALES Y DESTACADAS

Figuras en un principio asiduas, como actuantes, eran Andrés Segovia y Victoria de los Angeles. Profunda fue la huella que dejaron Rubinstein y Von Karajan y la Orquesta Nacional de España con los Coros de la Escuela Superior de Canto, en la llamada Sinfonía de los Mil (Octava de Mahler). También fue histórica la presentación de «La Atlántida».

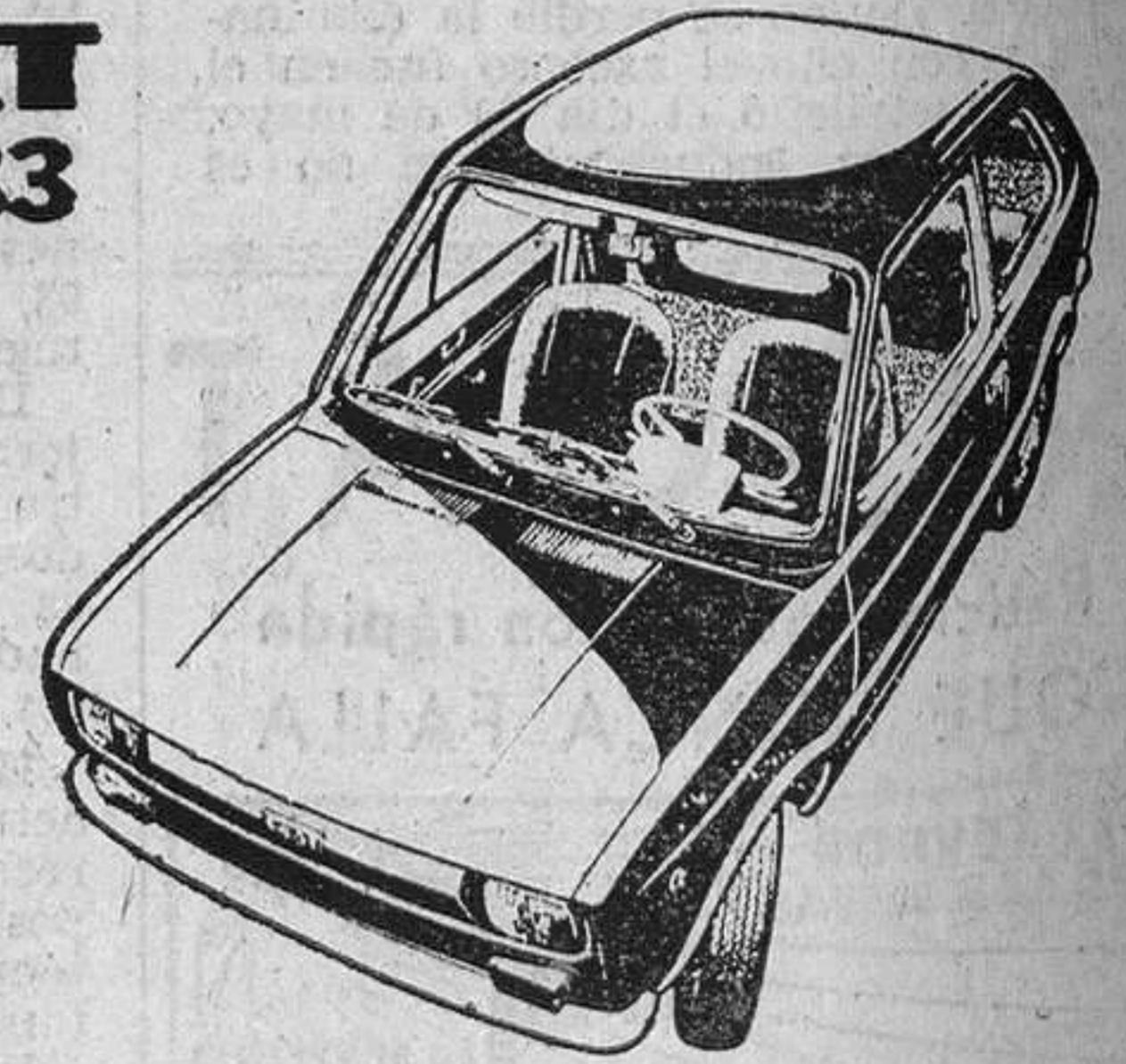
Como asiduos asistentes, por citar algunos, los Príncipes de España; José Yanguas Messias, fallecido el pasado año; José María Pemán, el duque de Montellano, el crítico Antonio Fernández Cid, el marqués de Bolárque y los distintos ministros de Educación y Ciencia.

men a todos los rincones del mundo, se invierten más de 60.000 pesetas de franqueo. Sumen a eso las reservas, alojamiento de intérpretes, orga-

Concurso de ANIS CASTELLANA.



SEAT 133



SEXTO COCHE SEAT 133 QUE ENTREGA ANIS CASTELLANA

EN EL SORTEO CELEBRADO ANTE EL NOTARIO DON LUIS SANZ SUAREZ, DEL ILUSTRE COLEGIO NOTARIAL DE MADRID, RESULTO AGRACIADO CON UN COCHE «SEAT» MODELO «133», DON FRANCISCO MARTIN GARCIA, RESIDENTE EN MELILLA, CON DOMICILIO EN CALLE GENERAL MOLA, NUMERO 30, SEGUNDO. ¡¡ENHORABUENA!!

Con la adjudicación de dicho sexto coche y la terminación del Torneo de Liga de Fútbol de Primera División, concluye nuestro Concurso. Reiteramos nuestra enhorabuena a todos los agraciados.

ANIS CASTELLANA, el anís de España

JAEN, 22.-
ciudad, a do
da madrugada
rid, el mini
Turismo, D.
Esta maña
Esteban visi
realizan en e
Santa Catali
mismo en u
de cien pla
mantuvo un
bierno Civil
levisión Espa
ron sobre la
recepción de
cia, a través
Almadén.
Más tarde
los alumnos
estudios en e
Escuela de
desplazó a l
que recorrió
el mismo ed
ción de trab
tiene instala
nina.
A última
señor Herr
clausura de
cional del L
días ha esta
que de la V
El ministro
te los difer
nera especia
llos que exh
PASA A