DANZA BALLET
Matrícula para el curso 79-80
CENTRO COREOGRAFICO INTERNACIONAL
Lope de Vega, 5
Tlf. 262290

# HOJA del LUNES
EDITADA POR LA ASOCIACION DE LA PRENSA

AÑO XLII — Granada, 25 de junio de 1979 — NUMERO 2.184 — Precio, 20 pesetas — Talleres «Ideal»
Director: DANIEL SAUCEDO ARANDA — Depósito legal: GR 7/1958 — Plaza Campillo, 7 — Telfs. 229206-222597

SU VEHICULO DE MARCA NACIONAL EN
automóviles CASTRO
MORAL DE LA MAGDALENA, 11
(Frente a Garage Gracia)
AVDA. CALVO SOTELO, 26
(Frente a Sindicatos)
PEDRO ANTONIO DE ALARCON, 5
(A 100 m. cine Capitol, dirección B. Figares)
TLFS. 223650-277343-254955
• MAS SERIEDAD COMERCIAL.
• MAS VARIEDAD (MAS DE 100 VEHICULOS EN EXPOSICION).
• MAYOR FACILIDAD: 3 AÑOS PARA PAGAR, TRAMITADO POR FINANCA, S. A.
• MAS GARANTIA, Y PUEDE GANAR...
500.000 PTS.
¡Gran ocasión! Todos los días UN COCHE DE OFERTA EN PEDRO ANTONIO DE ALARCON

CON MOTIVO DE LA ONOMASTICA DEL REY

# Dos mil invitados en la recepción celebrada en el Palacio Real

- Felipe González y Fraga Iribarne, los dos grandes ausentes en el mundo de la política

- **Los monarcas asistieron a una misa en El Pardo, oficiada en el Regimiento de la Guardia Real**

Ayer, a las ocho de la tarde, se celebró una recepción en el Palacio Real, con motivo de la onomástica de S. M. el Rey don Juan Carlos, a la que asistieron alrededor de dos mil invitados.

SS. MM. los Reyes, don Juan Carlos y doña Sofía, saludaron en primer lugar al Gobierno en pleno, al frente del cual se encontraba el señor Suárez; al presidente de las Cortes y del Congreso de los Diputados, Landelino Lavilla; al presidente del Senado, Cecilio Valverde; a los presidentes del Tribunal Supremo, del Tribunal de Cuentas y del Instituto de España, así como al fiscal del Tribunal Supremo, a los miembros de la Junta de Jefes de Estado Mayor y los representantes de la Familia Real. (Página 2)

## EL AVION SE ESTRELLO EN ZONA RESIDENCIAL

Tres personas resultaron muertas al estrellarse un avión en una zona residencial de Florida, en Estados Unidos. No se registraron otras víctimas que los tripulantes, a pesar de que el DC-3 cayó junto a una autopista con mucha densidad de tráfico

# Anoche comenzó el Festival

Anoche comenzó el XXVIII Festival Internacional de Música y Danza con el Ballet Nacional Español, dirigido por Antonio Gades, que hizo su presentación en los jardines del Generalife. Durante dos semanas, Granada se convierte en la capital europea de la música y la danza gracias al Festival que en la presente edición reúne al Ballet del Teatro de la Opera de París; Nicanor Zabaleta, nombre de prestigio y de excepcional categoría; Quinteto de la Residencia de Munich, Virtuosos de Moscú, Orquesta de Cámara Española y cuatro noches de grandes orquestas con la Royal Philarmonic de Londres y la Nacional de España

José Antonio Pérez Martos,
Francisco José Rodríguez
Gamarra y Andrés Ibáñez Castillo

## TRES JOVENES GRANADINOS FALTAN DE SUS DOMICILIOS

*Desde las nueve de la noche del pasado sábado faltan de sus respectivos domicilios de Granada, los jóvenes José Antonio Pérez Martos, de trece años de edad, rubio, con pecas en la cara y en el momento de su desaparición vestía pantalón largo de color beige, de pana, camisa blanca a rayas formando cuadros de color beige y verde y calzaba zapatos kiowas negros; Francisco José Rodríguez Gamarra, también de trece años, moreno, con un corte de pelo muy irregular, a trasquilones, con gorra y vestía pantalón marrón, blusa celeste con adornos rojos, y Andrés Ibáñez Castillo, de diecisiete años, alto, con gafas, pantalón de pana negro, jersey de manga corta color azul marino con adorno rojo en el pecho. Este chico padece de los nervios y necesita tomar, urgentemente, tres pastillas de COMITAL/L, por prescripción facultativa. Tiene que hacerlo después de cada comida. Es de todo punto urgente que tome estos medicamentos. Se ruega a cuantas personas puedan detectar su presencia, lo comuniquen urgentemente al cuartel de la Guardia Civil más próximo, o bien a las Comisarías de Policía. También pueden llamar al teléfono 281294, de Granada. Durante toda la tarde de ayer y hasta bien entrada la noche, los radioaficionados de Andalucía, Valencia, Extremadura y Castilla, así como los de Ceuta y Melilla, estuvieron dedicados a localizar a estos tres chicos, pero sin suerte.*

EN ALMUÑECAR

# *SEPELIO DEL ALBAÑIL ASESINADO POR LA ETA EN SAN SEBASTIAN*

Anoche, a las nueve y media, recibieron cristiana sepultura en el nuevo cementerio de Almuñécar los restos mortales del albañil Francisco Medina Albalá, asesinado el pasado viernes en el barrio de Eguía, de San Sebastián.

Presidió el duelo oficial el gobernador civil, Luis Sánchez-Harguindey, a quien acompañaban el inspector regional de Investigación, en representación del jefe superior de Policía; alcalde de Almuñécar, comisario de Policía de Motril y capitán de línea de la Guardia Civil. En la presidencia familiar figuraban el padre de la víctima, acompañado de otros familiares, y entre el numeroso público, la Corporación municipal y representaciones de los partidos políticos y centrales sindicales.

Ofició el funeral el superior de los Padres Agustinos de Motril, quien pronunció una plática destacando su total repulsa a la violencia y pidiendo a todos serenidad en trance tan difícil.

Finalizada la ceremonia religiosa, la comitiva se dirigió hacia el cementerio, hasta donde llegaron también las autoridades en un largo camino de casi tres kilómetros, que se hizo a pie. Tras la inhumación, el propio gobernador civil llevó en su automóvil al padre de la víctima hasta su domicilio, donde tras reiterarle el pésame se ofreció para todo cuanto necesitara, ya que hay que significar que la familia es muy modesta y en tal sentido tanto el Ayuntamiento como otros grupos de personas han comenzado a recoger donativos de los almuñequeros, al objeto de poder sufragar los gastos que esta tragedia ha ocasionado.

Las dos únicas formas de superdotar a su chalet o apartamento:

1. Cocina 3 fuegos, quemad. esmalt. y portabombonas.
2. Lavadora superaut., lavado en frío y caliente, 5 Kgs., interior acero inox.
3. Calentador butano, 5 litros.
4. Frigorífico 110 litros modelo aparlamento, descongel automático.
1. Cocina 3 fuegos, quemad. esmalt. y portabombonas.
2. Lavadora superaut., lavado en frío y caliente, 5 Kgs., interior acero inox.
3. Calentador butano, 5 litros.
4. Frigorífico 230 litros familiar cuba aluminio, descongel y evaporación automat.
ELECTRODOMESTICOS Sánchez
Servicio puntual a toda la provincia

# Audiencia de López Portillo a Luis María Ansón

Durante la audiencia privada que el presidente de Méjico, José López Portillo, concedió recientemente al presidente de la Agencia EFE, Luis María Ansón, éste entregó al estadista mejicano una placa conmemorativa de la inauguración de la nueva sede de EFE en Méjico con los mensajes que se cruzaron al señor López Portillo y S. M. Juan Carlos I de España

## Detenidos en Sevilla por hacerse pasar por guardias civiles

SEVILLA, 24. (Efe.)—Dos individuos han sido detenidos en Sevilla por la Guardia Civil de la brigadilla de La Calzada, tras hacerse pasar por oficiales de Tráfico. Los hechos que motivaron la detención ocurrieron el pasado jueves, cuando Manuel Sánchez Domínguez, de 40 años, y Gustavo Penas Madronal, de 50 años, ambos sin antecedentes, tras identificarse como guardias civiles de Tráfico, interceptaron al conductor de una pala cargadora, al que indicaron que no podía circular por carretera. Una vez revisada la documentación de la máquina, los detenidos impusieron una multa de 5.000 pesetas a Antonio Caballero Méndez, conductor de la pala, diciéndole que si la abonaba en el acto quedaría reducida a 650 pesetas. El conductor les entregó un billete de mil pesetas y tras decirle que no tenían cambio desaparecieron. Ante este comportamiento fueron denunciados.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

# Recepción en el Palacio Real en la onomástica de Juan Carlos

## Los Reyes asistieron por la mañana a una misa en El Pardo, oficiada en el Regimiento de la Guardia Real ● Cumplimentaron a los monarcas el Gobierno en Pleno, presidentes de las Cortes, del Senado y del Tribunal Supremo, y miembros de la Junta de Jefes de Estado Mayor

MADRID, 24. (Efe.)—A las ocho de la tarde se ha celebrado una recepción en el Palacio Real con motivo de la onomástica de S. M. el Rey don Juan Carlos, a la que han asistido alrededor de 2.000 invitados.

SS.MM. los Reyes, don Juan Carlos y doña Sofía, saludaron en primer lugar al Gobierno en pleno, al frente del cual se encontraba el señor Suárez; al presidente de las Cortes y del Congreso de los diputados, Landelino Lavilla; al presidente del Senado, Cecilio Valverde; a los presidentes del Tribunal Supremo, del Tribunal de Cuentas y del Instituto de España, así como al fiscal del Tribunal Supremo, a los de la Junta de jefes de Estado Mayor y los representantes de la Familia Real.

A continuación, todos los demás invitados pasaron por la Cámara Real, donde cumplimentaron, uno a uno, a SS. MM. los Reyes. Entre otros: representantes de la grandeza, nobleza españolas, orden de San Fernando, reales academias, Cuerpo diplomático, mesas, juntas de portavoces y presidentes de las comisiones del Congreso y del Senado, representantes de los partidos políticos, alcalde y presidente de la Diputación de Madrid, Casa de S.M., Casa del conde de Barcelona, altos funcionarios del Estado y personalidades del mundo de las letras, el periodismo, el arte, etc.

ANECDOTARIO

Tras cumplimentar a SS. MM., los Reyes, los invitados departieron en los distintos salones de palacio (rojo, azul, de tapices de Teniers, Gasparini, del reloj, de columnas y embajadores) en un clima de cordialidad.

—El prestidente del Gobierno, Adolfo Suárez, fue saludado por el presidente de la comisión gestora del PSOE, Federico de Carvajal, al que devolvió el saludo con una palmada y un "¿qué tal presidente?", y seguidamente los dos abulenses, representantes del Gobierno y del primer partido de la oposición, hablaron durante unos minutos sobre los "motivos de desacuerdo" a los proyectos de estatuto vasco y catalán y otros asuntos.

—El secretario general del PCE, Santiago Carrillo, saludó al ex ministro López Rodó, con quien comentó, en presencia del embajador de los EE.UU., los avatares de la política nacional e internacional.

—Enrique Mújica, diputado socialista, se entretuvo en amena charla con el gobernador civil de Madrid, Juan José Rosón, quien confirmó una vez más a "Efe" que el próximo mes abandonará su cargo.

—El ministro del Interior, Ibáñez Freire, se mostró, a preguntas de "Efe", esperanzado en alcanzar resultados positivos contra el terrorismo.

SS. MM. los Reyes recorrieron los distintos salones y conversaron con los cerca de 2.000 invitados presentes.

Entre los ausentes en la recepción cabe destacar, en el mundo de la política, a Felipe González, presidente del grupo parlamentario socialista y ex primer secretario del PSOE; y a Manuel Fraga, ex presidente de Alianza Popular.

Los actos oficiales de la jornada de la onomástica del Rey dieron comienzo esta mañana en El Pardo con una misa solemne en el Regimiento de la Guardia Real.

## Vuelven a aparecer en China los osos Panda gigantes

PEKIN, 24. (Efe.) — Los osos pandas gigantes, que casi se extinguieron en el invierno de 1976-77, están proliferando de nuevo en su habitáculo de las montañas del Oeste de China, informa hoy la agencia de noticias "Nueva China".

Los problemas de los pandas durante el crudo invierno se vieron agravados por una escasez de su alimento natural, el bambú, que se pierde naturalmente cada 60 años, añade la agencia.

El ciclo se produjo durante 1975 y 1976 y un gran número de pandas perecieron tanto por inanición como a causa del frío.

La agencia de noticias "Nueva China" puntualiza que los pandas fueron salvados de la extinción por equipos de rescate que recogieron a los cachorros y se encargaron de su cuidado y alimentación hasta que pasó el peligro.

En Onteniente (Valencia)

## Un delicuente muerto y cuatro heridos en un tiroteo con la Guardia Civil

### Intentaban robar en una industria textil y no hicieron caso a la llamada de alto de la Benemérita

ONTENIENTE (Valencia), 24. (Efe.)—Un delincuente ha resultado muerto y otros cuatro heridos, hacia las diez de la mañana de hoy, al no escuchar el alto de la Guardia Civil que les buscaba desde esta madrugada por intentar robar en una industria textil.

El muerto es Victoriano Montes Guillén, de 21 años, de edad, madrileño afincado en Valencia, y los heridos, Julio Porras Garrido, de 23 años; Horacio Salazar Santolla; Ramón Salazar Miranda y Juan Jiménez Echevarría, quienes en compañía de una o dos personas más, fueron descubiertos por la Guerdia Civil, a las cuatro y media de la madrugada, cuando salían de la industria Colortes, S. A.

Una pareja de la Guardia Civil sospechó al ver dos vehículos aparcados en las inmediaciones de la citada industria, situada a unos 10 kilómetros de Onteniente, con un "puente", al acercarse a la fábrica vio huir a los delincuentes.

La pareja les dio el alto repetidamente, no atendiendo la orden los individuos que huyeron campo a través y respondieron con disparon, al parecer, de revólver.

Debido a la niebla, los delincuentes p u d i e r o n huir, siendo buscados por la G u a r d i a Civil, que los localizó de nuevo hacia las 10 de esta mañana en el puerto de Albaida, fuera de la carretera, allí se produjeron de nuevo las m i s m a s escenas de "alto" por parte de la Guardia Civil seguido de un tiroteo, en el que resultaron heridos cinco de los delincuentes. Trasladados al ambulatorio de la Seguridad Social de Onteniente, Victoriano Montes ingresó cadáver, mientras que los otros cuatro se encuentran , al perecer, fuera de peligro.

En los dos automóviles sustraído por los delincuentes, dos Seat 132, la Guardia Civil encontró un mazo y una palanca, ambos de grandes dimensiones; un pico, detornilladores y otras herramientas.

La Guardia Civil continúa el rastreo para localizar a los restantes miembros de la banda.

## En Argel, el calor provocó un accidente ferroviario

## TERREMOTO EN ATENAS

ATENAS, 24. (Efe.) — Cuatro sacudidas sísmicas, de intensidades entre los 3,3 y los 4,7 grados en la escala de Richter, han sido registradas en la noche última en el observatorio de Atenas.

El epicentro se localizó a 105 kilómetros al norte de Atenas.

No hay noticias de víctimas o daños materiales.

ACCIDENTE FERROVIARIO

A R G E L, 24. (Efe-Reuter).— Debido al intenso calor, los carriles de una línea ferroviaria saltaron, y ello motivó el descarrilamiento de un tren en el trayecto de Orán a Argel.

En el accidente hubo nueve muertes y 130 heridos, de ellos siguen hospitalizados sesenta

## Antes de dos años habrá elecciones en Uganda

KAMPALA, 24. (Efe.)—El nuevo Presidente ugandés, Godfrey Binaisa, ha anunciado que en los próximos veintidós meses se celebrarán elecciones democráticas en su país.

Binaisa, elegido hace cuatro días por el Frente Nacional Ugandés de Liberación para sustituir a Yusuf Lule, dijo ayer en una entrevista periodística que «en condiciones normales, no veo ningún obstáculo a que se celebren elecciones antes de que transcurran veintidós meses».

«Hay que tener en cuenta que el pueblo ugandés no nos eligió al Poder —declaró Binaisa— estamos aquí por un acuerdo que durará, como máximo, dos años».

Al definirse políticamente, Binaisa se situó a la izquierda del centro. «No estoy a favor de que el Gobierno controle totalmente los medios de producción y comercio, pero en los países del Tercer Mundo hace falta una cierta medida de control», añadió.

## UNA SANTIDAD PARA NUESTRO TIEMPO

*"Quizás estamos todavía muy cerca del momento que vivimos para contemplar con todo su relieve, la trascendencia del mensaje espiritual de monseñor Escrivá de Balaguer. Aún así (...), es evidente que su figura ha alcanzado ya una grandiosa proyección en la Iglesia y en el mundo —y la alcanzará con mayor medida con el paso del tiempo— por la permanente fecundidad de su doctrina, por la hondura y extensión extraordinaria de su tarea apostólica y por el testimonio de sus virtudes personales". Estas palabras del doctor don Alvaro del Portillo y Diez de Sollano, actual presidente general de Opus Dei, fueron pronunciadas en el primer aniversario del fallecimiento de monseñor Escrivá de Balaguer.*

*Al conmemorarse mañana el cuarto aniversario de su "dies natalis", reproducimos un interesante artículo de Paul Ourliac, miembro de la Academia Francesa de Ciencias Morales y Políticas.*

*Como es sabido, el Opus Dei está extendido por los cinco continentes y cuenta con más de setenta mil socios de ochenta nacionalidades, de todas las razas, profesiones y condiciones sociales.*

**Hace cuatro años que Dios llamó a su seno a monseñor Escrivá de Balaguer, pero su palabra sigue viva y responde a las inquietudes de nuestro tiempo. «Lo que verdaderamente hace desgraciada a una persona —y aún a una sociedad entera— es esa búsqueda ansiosa de bienestar, el intento incondicionado de eliminar todo lo que contraría». (1). El sentido cristiano del esfuerzo, que no se reduce a los momentos difíciles de la vida de un hombre o de un país, sino que se entrelaza con los mil sucesos de cada día, es lo único que puede hacer renacer lo que tantísima falta hace al hombre de hoy: la alegría, una alegría profunda, como la que comunicaba inmediatamente —y con su sola presencia— monseñor Escrivá de Balaguer a todos los que se le acercaban.**

**La alegría era en el fundador del Opus Dei —he sido testigo durante una breve entrevista que mantuvimos— el fruto de una intensa unión con Dios, unión de todos los instantes del día, dentro de la mayor sencillez y naturalidad. Jamás buscaba el efectismo ni la fórmula; jamás parecía imponerse. Entraba con llaneza en la vida de sus interlocutores, dándole, con palabras muy sencillas, salidas del corazón, un sentido totalmente diferente. Sus escritos —especialmente Conversaciones, Camino, Santo Rosario, Es Cristo que pasa, Amigos de Dios— producen en el lector la misma impresión: una incomparable capacidad de penetración directa en nuestra vida, para descubrir los secretos del alma y orientarla hacia Dios.**

**El fundador del Opus Dei proponía a los que se le acercaban convertir en endecasílabos la prosa de cada día. La santidad de lo cotidiano, de la vida ordinaria, como fuente de alegría, se hallaba en el centro de su enseñanza y de su vida. Citando el pasaje de San Pablo: «Ya comáis, ya bebáis, ya hagáis cualquier otra cosa, hacedlo todo por la gloria de Dios». Monseñor Escrivá de Balaguer decía que esta idea estaba en el centro mismo del espíritu de la Obra, un espíritu que —decía en 1967, dirigiéndose a miles de personas en el «campus» de la Universidad de Navarra— «os ha de llevar a realizar vuestro trabajo con perfección, a amar a Dios y a los hombres al poner amor en las cosas pequeñas de vuestra jornada habitual, descubriendo ese algo divino que en los detalles se encierra». (2).**

**Se ha podido decir que esta enseñanza era eminentemente laical en el sentido verdadero de esta palabra, es decir, que estaba encarnada en lo profano, en lo ordinario, en lo corriente. Se promete la santidad a todos los hombres y a todas las mujeres que afrontan los problemas cotidianos del trabajo, de la familia, de la sociedad; la santidad es fruto de la libertad personal, libertad responsable siempre iluminada por la fe y por la doctrina de la Iglesia: el espíritu del Opus Dei —escribía monseñor Escrivá de Balaguer en 1963—, «que he procurado practicar y enseñar desde hace más de treinta y cinco años, me ha hecho comprender y amar la libertad personal. Cuando Dios Nuestro Señor concede a los hombres su gracia, cuando les llama con una vocación específica, es como si les tendiera una mano, una mano paterna llena de fortaleza, repleta sobre todo de amor, porque nos busca uno a uno, como a hijas e hijos suyos, y porque conoce nuestra debilidad». (3). El Concilio Vaticano II no ha hecho sino ratificar plenamente este espíritu.**

**Las enseñanzas de monseñor Escrivá de Balaguer estuvieron siempre marcadas por su formación jurídica y canónica: la libertad de los hijos de Dios no sólo respeta la ley, cuando está conforme con los preceptos divinos, sino que incluso estimula el cumplimiento, por parte de cada uno, de sus deberes en el seno de la vida familiar, profesional, social, política, universitaria, llevándole a asumir plenamente y con toda independencia, las consecuencias de sus decisiones libres: «Esta doctrina de libertad ciudadana, de convivencia y de comprensión, forma parte muy principal del mensaje que el Opus Dei difunde. ¿Tendré que volver a afirmar —seguía diciendo en la Universidad de Navarra— que los hombres y las mujeres, que quieren servir a Jesucristo en la Obra de Dios, son sencillamente ciudadanos iguales a los demás, que se esfuerzan por vivir con seria responsabilidad —hasta las últimas conclusiones— su vocación cristiana?» (4).**

**Todavía poco tiempo antes de su fallecimiento, ocurrido en 1975, monseñor Escrivá de Balaguer —con ocasión de sus bodas de oro sacerdotales— explicaba esta manera de vivir las ocupaciones cotidianas: «Hemos de estar —y tengo conciencia de habéroslo recordado muchas veces— en el Cielo y en la Tierra, siempre. No entre el Cielo y la Tierra, porque somos del mundo. ¡En el mundo y en el Paraíso a la vez! Esta sería como la fórmula para expresar cómo hemos de componer nuestra vida, mientras permanezcamos «in hoc saeculo». (5).**

**La obra fundada por monseñor Escrivá de Balaguer ha cumplido los cincuenta años. La fama de santidad de su fundador no deja de extenderse; su sencillez y su firmeza aportan a nuestra época atormentada e inquieta, la enseñanza que le hace falta.**

(1) **Conversaciones,** monseñor Escrivá de Balaguer. Ed. Rialp, Madrid, núm. 97.
(2) Id. núm. 116.
(3) **Es Cristo que pasa,** monseñor Escrivá de Balaguer. Ed. Ed. Rialp, Madrid, núm. 17.
(4) **Conversaciones,** monseñor Escrivá de Balaguer. Ed. Rialp, Madrid, núm. 118.
(5) **Monseñor José María Escrivá de Balaguer. Apuntes sobre la vida del fundador del Opus Dei,** S. Bernal. Ed. Rialp, Madrid, Pág. 319.

†

*Rogad a Dios en caridad por el alma del señor*

## DON MARINO INSUA PUIG

*Que falleció en el día de ayer, a los 80 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad*

R. I. P.

Su director espiritual; su desconsolada esposa, doña Mercedes Sierra Jiménez; sus hijos, Marino, José Luis, Lorenzo, Antonio y Vicente; hijas políticas, María Josefa Márquez Peregrín, Carmen Toro Díaz y Antonia Porras Cómitre; hermanas, sor Pilar (Hermana de la Caridad) y María Luisa Insúa Puig; hermanos políticos, nietos, sobrinos, primos y demás familia,

PARTICIPAN a sus amistades tan sensible pérdida y les ruegan una oración por su alma y la asistencia a la conducción del cadáver, que tendrá lugar hoy, a las ONCE de la mañana, desde su domicilio, Prolongación Avenida 18 de Julio, número 23, hasta la iglesia parroquial de San José de Calasanz (PP. Escolapios), en donde se oficiará la misa de "córpore insepulto", por cuyos favores les quedarán agradecidos.

Granada, 25 de junio de 1979

†

*ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE*

## D. Ignacio Sánchez Retamero

*QUE FALLECIO EN EL DIA DE AYER, A LOS 66 AÑOS DE EDAD, HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD*

R. I. P.

Su director espiritual; su desconsolada esposa, doña María Alonso Bueno; sus hijos, María de las Nieves, José, Encarna y María Josefa Sánchez Alonso; hijos políticos, Manuel Segura, Fernando Delgado y María Angustias Moreno; hermanas, Carmela y Francisca Sánchez Retamero; hermana política, Concepción Alonso; nietos, sobrinos, primos y demás familia,

PARTICIPAN a sus amistades tan sensible pérdida y les ruegan una oración por su alma y la asistencia a la conducción del cadáver, que tendrá lugar hoy, a las OCHO de la tarde, desde su domicilio, en Cúllar Vega, hasta la iglesia parroquial de Cúllar Vega, en donde se oficiará la misa de "córpore insepulto", por cuyos favores les quedarán agradecidos.

**Cúllar Vega, 25 de junio de 1979**

## Incendios por las hogueras de San Juan

BARCELONA, 24. (Efe.)— Los bomberos de la Ciudad Condal realizaron entre las 21 horas de ayer y las seis y media de hoy, cincuenta y siete salidas relacionadas con la festividad de San Juan.

**Numerosas hogueras se prendieron en todas las barriadas** de la ciudad, veinte de las cuales tuvieron que ser sofocadas por los bomberos ante el peligro de que el fuego se extendiera a inmuebles próximos.

Por otra parte, el Parque municipal de Bomberos de Barcelona manifestó a "Efe" que se produjo algún incendio en coches y siete fuegos de bosque de escasa importancia.



Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

Tras el Pleno de la Junta celebrado en Granada

# INICIADO EL LARGO CAMINO DE LA AUTONOMIA ANDALUZA

**Los partidos adoptaron por unanimidad la vía del artículo 151 para el proceso autonómico ★ UCD no exigió al Pleno de la Junta el pronunciamiento sobre los estatutos vasco y catalán ★ La derecha granadina se reunió con el líder de Derecha Democrática Española ★ Razones de la dimisión de todo el Comité provincial del PSA de Granada**

El largo y difícil camino de la autonomía andaluza empezó a recorrerse en el pasado fin de semana en el momento en que los partidos políticos integrados en la Junta de Andalucía decidieron de forma unánime adoptar la vía del artículo 151 de la Constitución para acceder al autogobierno andaluz. La frialdad del ambiente, la escasa asistencia de público, la falta de motivos andalucistas en salón de la Diputación granadina, no fue obstáculo para restar emoción al acuerdo adoptado por unanimidad y con apláusos por parte de los partidos andaluces. Resulta obvia que no es la misma autonomía la que desea el PSA que la que propugna la UCD, la filosofía autonomista del PSOE no es la misma que la de los nacionalistas, son distintos los proyectos de unos partidos de clase que aquellos que no lo son, pero a pesar de todo, ahora se vive en el seno de la Junta de Andalucía un interés prioritario en potenciar todo lo que une a los partidos en el interés común de Andalucía, y dejar de lado las discrepancias y los puntos de fricción. Los malabarismos políticos puestos de manifiesto por Rafael Escuredo al declararse nacionalista de clase, las citas continuas de los ucedistas a Blas Infante, la actitud no beligerante del PSA respecto a la presidencia de la Junta o al partido socialista, son síntomas de que todos los partidos están haciendo verdaderos esfuerzos por hacer posible la unidad de las fuerzas políticas en el interés prioritario de la autonomía de Andalucía.

## Un primer paso en un largo camino

El acuerdo adoptado el sábado en Granada supone el primer paso en el camino lento, difícil, y a plazo fijo, que se recoge en la Constitución para el acceso a la autonomía de las nacionalidades no consideradas históricas. Cuando en estos días se estudian en las Cortes los proyectos de estatuos vasco y catalán, Andalucía no verá su estatuto convertido en Ley hasta dentro de dos años. Mientras tanto se habrán celebrado dos referéndums regionales, los Ayuntamientos andaluces habrán acordado la petición de autonomía a través de lo dispuesto en el artículo 151, el Gobierno tendrá que convocar a los parlamentarios andaluces para aprobar el estatuto, en definitiva, un largo camino que finalizará en 1981 (probablemente) , y que hará posible que Andalucía llegue al autogobierno. La lejanía en el tiempo de este reconocimiento formal de la autonomía para Andalucía no debe ser obstáculo para que mientras tanto no se vaya creando aquí la infraestructura necesaria que haga posible una puesta a punto eficaz de los órganos de gobierno autonómicos. Mientras se cumplen plazos y se lucha por la conversión en ley del estatuto de autonomía, aquí habrá que levantar a pulso la conciencia del pueblo para que haga frente a sus destinos históricos. en Andalucia habrá que ir creando los instrumentos políticos que hagan eficaz la futura autonomía. Porque no nos engañemos, el poder político y económico para Andalucía tiene que servir para que el pueblo consiga mejor calidad de vida, que haya menos paro, que no tenga que emigrar, que pueda acceder a los bienes de cultura, que goce de mejores servicios, y en definitiva, que el subdesarrollo vaya dando paso a una mejor situación para el Sur.

## AGENDA POLITICA GRANADINA

—Por Miguel MARTIN ROMERO

## Unidad de los partiods en la autonomía

La autonomía de Andalucía pasa en estos momentos por potenciar la concienciación del pueblo en el significado liberador del autogobierno, y para ello habrá que exigir más y mejores competencias al Gobierno central, habrá que negociar el traspaso de transferencias a los órganos preautonómicos, y sobre todo habrá que devolver al pueblo andaluz la esperanza en la autonomía. La clase política ha frustrado muchas veces las ilusiones del pueblo andaluz en la autonomía. Luchas partidistas, falta de imaginación en los planteamientos políticos, intereses personales, rivalidades geográficas, mediocridad en algunos protagonistas del proceso han vaciado de contenido la fe del pueblo andaluz en el significado de la autonomía. Por eso, ver la unidad de socialistas, ucedistas, comunistas y andalucistas en un proceso político de la importancia de la autonomía no deja de ser reconfortante y esperanzador para todo el pueblo de Andalucía.

## Datos concretos para una tarea

Hoy se reinician los trabajos de la ponencia redactora del Estatuto de Autonomía; los miembros del Consejo permanente ya están dando los últimos retoques al organigrama de sus consejerías; el 2 de julio comenzará la asunción por parte de la Junta de Andalucía de las transferencias en materia de urbanismo, actividades molestas, Turismo, Administración Local, Agricultura y Transporte; el presidente de la Junta comienza en esta semana una serie de visitas a los municipios para impulsar al que los Ayuntamientos se sumen a la iniciativa autonómica; todo ello son datos concretos de que se camina, con lentitud, pero con seguridad, por el largo camino de la autonomía. El paso que se dio este fin de semana fue muy importante, aunque la tarea que queda por realizar sea ingente y no exenta de dificultades.

## UCD: Que la Junta se pronuncie sobre los estatutos vasco y catalán

Junto a esta breve valoración del significado de la sesión extraordinaria del Pleno de la Junta de Andalucía celebrado este fin de semana, en la "Agenda Política Granadina" de hoy, tenemos que recoger que a lo largo de toda esa semana se había especulado en medios políticos la posibilidad de que UCD planteara en la reunión del Pleno la solicitud de que el organismo preautonómico se pronunciara sobre el Estatuto de Guernica y el Estatuto catalán. A juicio de la UCD-Andalucía ambos proyectos de Estatuto contienen artículos que atentan al principio de solidaridad, tema que atentaría directamente contra los intereses del pueblo andaluz ya que potenciaría las diferencias políticas y económicas existentes entre unas regiones y otras del Estado español. Sería el magistrado José Sánchez Faba el que expresaría que no iban a plantear el tema, ya que no querían interferir con un problema en el que hay división de opiniones en el seno de la Junta, frente a la unanimidad previa existente en la adopción de la vía del artículo 151 para el acceso a la plena autonomía. De cualquier forma el tema está pendiente de estudio por el Consejo Permanente de la Junta de Andalucía, que se volverá a reunir el próximo día 2 de julio. Para esa fecha ya habrá una mayor distensión en un tema que ha levantado en todo el país una ampla tensión emocional. La postura de los partidos de izquierda no coincide con la de UCD, y es seguro que no van a entrar en el juego de hacer reproches a los Estatutos de otras nacionalidades, salvo en aquellos puntos concretos que pudieran afectar a los derechos de los andaluces que están en aquellas regiones. Tal es el caso de los "motivos de desacuerdo" que ha presentado el PSA respecto de la ciudadanía andaluza de los emigrantes, la defensa de la cultura y el habla andaluza en aquellas regiones, y el tema fiscal, que el Partido Andaluz juzga insolidario respecto a Andalucía.

## Gonzalo Fernández de la mora con la derecha granadina

La semana política también tuvo otras noticias de interés. Por un lado la presencia en Granada de uno de los líderes de la derecha española: Gonzalo Fernández de la Mora. La presentación en Granada de Derecha Democrática Española reunió en una cena a varios cientos de personas, acto en el que se rindió homenaje al político tradicionalista granadino José Contreras González-Anleo. El señor Fernández de la Mora es uno de los políticos de talla intelectual de la derecha de este país, y la coherencia de sus planteamientos desde la derecha suscitó la admiración de los simpatizantes y militantes de su partido. En el acto estuvo el ex alcalde de Granada, Antonio Morales Souvirón, que acompañó al señor Fernández de la Mora en la mesa presidencial, y también estuvo el abogado Francisco Luis Fernández Megías, que no está en la línea de Derecha Democrática Española, pero que indiscutiblemente es uno de los pocos hombres jóvenes y con preparación que pueden ser la pieza de repuesto de la mortecina clase política de la derecha granadina.

## Insausti, un eurocomunista para el Comité local del PCE

En otro orden de cosas hay que reflejar la elección dentro del Comité local del Partido Comunista de España de José Luis Insausti Catór para el cargo de responsable político. El señor Insausti es abogado laboralista, y uno de los hombres que con más preparación y acierto político ha llevado la organización de los procesos electorales realizados en los últimos meses. Eurocomunista, joven y muy preparado políticamente, el señor Insausti es fiel reflejo de los jóvenes políticos que están accediendo a puestos de responsabilidad dentro del Partido Comunista de España.

## Dimitió todo el Comité provincial del PSA

Y para finalizar la "Agenda Política Granadina" de esta semana recoger la dimisión de todo el Comité provincial del Partido Socialista de Andalucía de Granada. A principios de la semana pasada dimitieron cuatro miembros, y al final se sumaron el resto de los componentes de Comité, hasta un total de nueve personas. Los motivos de la dimisión se basan en que no se han cumplido los mandatos de la última asamblea provincial del partido (aquélla en la que se le requirió a Alejandro Rojas Marcos que explicara el cambio de la alcaldía de Granada por la de Sevilla), ya que en aquella asamblea se acordó que para compensar el cambio de las alcaldías por el "Pacto de Sevilla" se procedería a impulsar el partido en Granada, realización de campañas de información de las actividades de los parlamentarios y de los concejales andalucistas, reforzamiento de la autonomía, evitar el centralismo sevillano, exigencia de que la Conserjería del PSA tuviera su sede en Granada, y en definitiva mejorar la imagen del PSA en Granada muy deteriorada a raíz de la decisión de cambiar las alcaldías y la consiguiente frustración del electorado granadino. La mayor parte de estas exigencias no se han cumplido, la organización del PSA en los pueblos de la provincia no ha aumentado, y los miembros del Comité provincial han decidido dimitir de "motu propio" ante la falta de atención que los órganos nacionales del Partido Andaluz tienen respecto a nuestra provincia.

Ahora habrá que nombrar un Comité interino, o una gestora, hasta el momento en que se celebre la asamblea provincial que proceda a la elección del nuevo Comité provincial. Según hemos podido saber, esta asamblea se celebraría muy pronto. Y además podemos decir que existen hombres de repuesto dentro del PSA de Granada para hacer frente a esta situación de atonía que ahora atraviesa el partido andalucista en nuestra provincia. Por lo pronto, el secretario de organización del PSA, José Luis González Ceballos, vendrá a Granada en los próximos días (probablemente mañana), y se procederá a salir de la situación planteada a raíz de la dimisión del Comité provincial del PSA de Granada.

## HERMANAMIENTO

Esta tarde, a las ocho, se celebrará en el Ayuntamiento un acto de hermanamiento de nuestra ciudad con la villa francesa D'Aix-En-Provence, ofreciéndose a continuación un vino de honor.

## SUCESOS

### JORNADA TRANQUILA

Jornada tranquila en última sesión de las fiestas del Corpus. Tan sólo efectuaron los bomberos una salida, a las dos de la tarde, al Mirador de San Cristóbal, donde se encontraban ardiendo matojos y basuras, en un solar colindante al Mirador.

—En la Jefatura Superior de Policía fueron presentadas dos denuncias. La primera por Aureliano Fernández Sánchez, domiciliado en calle Palencia, por robo cometido en un almacen de construcción, sito en la Avenida de América, donde los ladrones robaron materiales por valor de cincuenta y siete mil pesetas; y la segunda presentada por M. Luis Alonso Alonso, domiciliado en Avenida de Andalucía (Hacienda San Juan de Dios), por la sustracción del turismo GR-52795, valorado en ochenta mil pesetas, la pasada noche en las proximidades de la Plaza de Gran Capitán.

# CAMINAMOS HACIA LA CULTURA A TRAVES DEL FESTIVAL

**NUEVAMENTE afrontamos una edición más del internacionalmente conocido Festival de Música y Danza. Con un sugestivo programa y con la actuación de grandes orquestas y de solistas de fama mundial, Granada abre de nuevo sus puertas a la música clásica, a la degustación de obras que son vedadas para muchos por la no posibilidad de disfrutar su degustación por esa escasa, casi nula, proyección que se tiene en esta ciudad a pesar de ostentar, con orgullo, un palacio de la música, un auditorio "Manuel de Falla", que luce su mustia soledad por esa falta de proyección cara al público —aunque en esta ocasión, el programa de los Festivales ha hecho distinción especial marcando seis días de programación en esta tan sugestiva sala—. Pues bien, esta nueva edición del Festival Internacional de Música y Danza se presenta, como digo, cargada con un programa excelente.**

**De todos es sabido que como continuación de las fiestas del Corpus son los Festivales, pero mucho me temo que estos marcan un paréntesis, pues cuando las fiestas se programan a un nivel popular, estos Festivales reducen el campo de acción a una pequeña élite que se catalogan de sabedores de los secretos que encarna la música clásica. No es cierto, y bien lo sabemos todos; pero resultaría populachero el simple hecho de dar participación a los muchos miles de personas que sí saben degustar este exquisito manjar pero que se ven privados de él por esas mil y una contrariedades. Se proyectan Festivales para realzar el nombre de Granada, a la par que se disfruta con esquisitez sublimada de unas grandes actuaciones, llenas del más prosapio talante musical y cultural. Granada y los granadinos saben bien que estas manifestacions deberían proyectarse de forma más directa para esa masa de auditores que se quedan sin poder asistir por los excesivos precios que se marcan. Pero esto es harina de otro costal y que bien puede dar pie a otro comentario.**

**Lo que nos lleva ahora a hablar es lo que se ofrece en este Festival, lo que Granada aporta en cada edición musical para regusto de esos sensibles oídos que marcan un acontecimiento cultural, intelectual y artístico en los diferentes escenarios donde se dan las actuaciones de los grandes maestros de la música clásica. Ha comenzado la XXVIII edición de conciertos con la ocasión propicia teniendo presente las experiencias acumuladas de años anteriores, para considerar una vez más el problema siempre actual de los intérpretes y de las interpretaciones. Son muchos los excelentes intérpretes que se han presentado al programa y que dan lugar a diferentes apreciaciones. Pero pocos son los problemas que revisten más interés para cuantos se interesan por la calidad exquisita de la música, puesto que hemos de partir de la base que vamos hacia la música a través de los intérpretes. Ellos se pueden llamar "ganchos" cara a la multitud para que se haga efectiva esa atracción hacia la esencia de una música y todo su entorno.**

**Y como atractivo inicial, ayer se abrió este Festival con la actuación, según programa, del Ballet Nacional Español y que repite hoy su actuación en ese marco incomparable de los jardines del Generalife, bajo la eficiente dirección del maestro Antonio Gades, que da todo su arte y toda su belleza plástica escenográfica, con el buen sabor de lo puramente español.**

**A través de los días que dura el Festival, nos marcan unas pautas los diferentes ballets y orquestas que se nos ofrecen y desde un principio debemos presumir que habrá una pluralidad de interpretaciones, puesto que no hay sitio para unos sistemas cerrados, unos círculos reducidos, y cuyas relaciones subjetivas se sitúan en aquellos dominios del espíritu en el que impera la libertad creadora con todo lo que ésta implica de factores inefables e imprevisibles. Y qué decir de los lugares donde se desarrollan las actuaciones del Festival. Son ellos los que coadyuvan a un mayor éxito y a una mayor confirmación del realce que se alcanza, y que juntos, nos conducen por los caminos hacia esa verdad musical de la que estamos faltos.**

**No soy quién para analizar a fondo las actuaciones de estos artistas —doctores tiene la Iglesia—; mi ignorancia no me permite profundizar en ellos de manera técnica; pero sí puedo poner de manifiesto el interés que el profano, pero con sensibilidad musical, siente, y que pretende abrir las puertas para introducirse en una cultura musical de la que se seinte atraído.**

**Pero volviendo al principio del comentario, hay que hacer hincapié en el hecho de que todos puedan disfrutar de las actuaciones que nos depara el Festival, con visión especial a esa gente que quiere pero no puede alcanzar la audición de esa música selecta; eliminar la idea de que los Festivales son sólo y exclusivamente para esa pequeña élite de privilegiados económicamente y que no se vean marginados ninguno de los que quiera ver y disfrutar de esta maravilla.**

**Es evidente que todo esto ha sido y es un espectáculo por excelencia durante muchas generaciones, el cual se ha sobrepuesto sirviéndose, por cierto de muchos elementos y en especial por esa cuidada selección de los programas. Son éstas las cosas que deben ser conocidas a fondo. De otra manera no se puede hablar de música, del arte y la cultura que toda ella encierra. aunque se disponga de todos los dogmas que proclaman los últimos tiempos y que se dejan acompañar por las modas pasajeras.**

**La crítica de las cosas es, a veces, comprometida según determinados esquemas que suelen emplearse con un lenguaje excesivamente técnico y poco comprensivo al lector medio; sin embargo, se usa para hacer penetrar en esa indiferencia del lector ocasional. Esto satisface toda alabanza hecha y en general da un argumento base para abrir esos nimios apetitos musicales de los que en muchas ocasiones necesitamos para nuestro relax y nuestro saber cultural.**

**Y es que si no fuera así...**



Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

# HUELGA PROLONGADA EN EL TRANSPORTE DE MERCANCIAS

**Hoy se reúne la Comisión negociadora del convenio y mientras que la patronal ofrece tres mil pesetas mensuales para el peón, UGT y CC.OO. piden siete mil ★ Escasa participación popular en la manifestación contra el paro en Andalucía, del miércoles pasado ★ Un grupo de vendedores del cupón pro ciegos se encerró, presionando por la democratización de la ONCE**

## MUNDO DEL TRABAJO

Por Rafael GUERRERO

El único aspecto conflictivo, derivado de la negociación colectiva, que se mantiene actualmente en nuestra provincia lo protagonizaron el Transporte de Mercancías. La huelga de los trabajadores de este sector camina ya hacia los dos semanas y aún no se vislumbran puntos sobre los que pudiera encauzar el acuerdo definitivo en dicho convenio.

Muy distintas han sido las características de la negociación de los convenios del Transporte. Recordemos que tanto el de viajeros por carretera, como el de mercancías, comenzaron de forma simultánea y con un objetivo a cumplir —al menos desde la perspectiva de las centrales sindicales—, la unificación del gremio en un sólo convenio. No encontró demasiado arráigo esta intención sindical y, mientras que el convenio de Transporte de viajeros por carretera se firmó en pocos días, en el de mercancías se están observando unas posturas contrapuestas que han dado lugar a la prolongada huelga que protagoniza el sector. No obstante hay que reconocer el avance que ha supuesto el reencuentro de la Comisión negociadora que se llevó a cabo el pasado viernes que, aunque no arrojó resultados positivos de entendimiento a romper el duro "impasse" en que se encontraba el conflicto hasta entonces y abre un portillo a la esperanza de que hoy, lunes, pudiera haber un acuerdo.

La única referencia que poseemos de la reunión del viernes proviene de las centrales sindicales UGT y CC.OO., que representan en las deliberaciones a los ciento cincuenta asalariados de este sector en la provincia granadina. Los empresarios seguían —según UGT y CC.OO.— en la postura mantenida con anterioridad en cuanto al tema económico, están ofreciendo una subida de 3.000 pesetas al mes para el peón, y los trabajadores solicitan un incremento de 7.000 pesetas. Por lo que respecta a otros aspectos del articulado, las centrales sindicales solicitan en su tabla reivindicativa no salir de viaje el domingo, que la retirada del carné de conducir no suponga el despido para el trabajador, la concesión del 100 por ciento del salario en caso de enfermedad, una indemnización en caso de muerte e invalidez de un millón y medio millón de pesetas respectivamente.

### MANIFESTACION CONTRA EL PARO Y POR LA CREACION DE PUESTOS DE TRABAJO EN ANDALUCIA

Casi dos mil personas acudieron el pasado miércoles, día 20, a la manifestación convocada en Granada por las centrales sindicales UGT y CC.OO. El objeto del acto, que simultáneamente se llevó a cabo en todas las capitales andaluzas a excepción de Almería, fue el de recabar apoyo a un plan básico de desarrollo y transformación estructrural de Andalucía elaborado conjuntamente por CC.OO. y UGT, que aporta una serie de medidas coyunturales y estructurales para acabar con el desempleo en Andalucía.

Paralelamente a la celebración de la jornada de lucha contra el paro y creación de puestos de trabajo en nuestra región, tenía lugar en las Cortes un debate parlamentario sobre los desequilibrios regionales, con lo que la marginación del pueblo andaluz volvió a transcender públicamente a todos los niveles. Otro aldabonazo más para eso que se llama crear conciencia de un problema, un problema evidente que está en la mente de todos y que nos hace reflexionar sobre la estrategia política y sindical para solucionar el paro en Andalucía. Posiblemente el pueblo, y dentro de él, los parados, estén algo hartos de ver pasar el tiempo y sufrir las consecuencias sin que haya soluciones reales a sus problemas y consideran ineficaz el hecho de participar en una manifestación. Y esto significa cargar la responsabilidad a los sindicatos que, con más o menos acierto, son portavoces de las aspiraciones del trabajo, sino al Gobierno que mantiene una ineficaz política de "parcheo" sin querer acometer el problema estructural andaluz desde su raíz y en profundidad.

El paro, como dijera Laureano Mohedano en el mitin final de la manifestación del miércoles, trasciende en sus repercusiones de lo meramente económico, creando inestabilidad psicológica en el individuo y sociológica en la comunidad.

### ENCIERRO DE CIEGOS, EN DEMANDA DE UNA DEMOCRATIZACION EN LA O.N.C.E.

Un grupo de ciegos granadinos se encerró a las diez de la noche del sábado en las dependencias de la Delegación procincial de la O.N.C.E., en actitud de presión por una democratización del organismo estatal que los agrupa. No se trata de la primera acción que realizan los populares vendedores del cupón pro ciegos, ya que meses atrás habían promovido otra campaña de índole similar.

"Los ciegos españoles —ha afirmado un representante granadino—, después de dos años de intensa lucha para conseguir una O.N.C.E. democrática, aún no hemos conseguido nada positivo, y esto justifica nuestro encierro de 24 horas".

# JOSE ANTONIO GIRON, REELEGIDO PRESIDENTE DE LA HERMANDAD DE COMBATIENTES

## En la Asamblea nacional se acordó crear una emisora de radio, siguiendo la línea del periódico "El Alcázar"

MADRID, 24. (Efe.)—José Antonio Girón de Velasco ha sido reelegido presidente de la Confederación Nacional de Hermandades de Asociaciones de Combatientes, al término de su asamblea nacional que se ha celebrado este fin de semana en Madrid.

Durante el acto de clausura, celebrado a primera hora de la mañana, José Antonio Girón pronunció un discurso en el que fijó la posición de la Confederación ante la situación política actual.

Durante los días que ha durado la asamblea, se han estudiado cuatro ponencias sobre la proyección futura de la Confederación, estructura y desarrollo de la misma, Prensa, acción asistencial y Colegios Mayores y sugerencias.

En la asamblea se eligió una nueva Junta Nacional, presidida por José Antonio Girón de Velasco, en la que figura como secretario nacional, Luis Peralta España, que hasta ahora tenía el cargo de forma provisional. Los vocales de la nueva Junta son: Gabriel del Valle Alonso, Emilio María de Burgos, Fernando Coca de la Piñera, Antonio Martínez Castañés, Ricardo Sáinz y Díaz Delamadrid, Julián Isla Núñez, Pedro Ojeda de la Riva, Francisco Sánchez Durán y Joaquín Soro Lencis.

En la asamblea se respaldó la trayectoria que está siguiendo el diario "El Alcázar" y se propuso crear una emisora de Radio. También se acordó promocionar nuevos Colegios Mayores.

# La Federación de Asociaciones de la Prensa, ante el problema de los MCSE

MADRID, 24 (Efe.—Aproximadamente un 80 por ciento de presidentes de Asociaciones de Prensa y directores de diarios y revistas españolas, han contestado ya al telegrama del presidente de la Federación de Asociaciones de Prensa, en el que se solicitaba su opinión sobre el problema de los Medios de Comunicación Social del Estado.

El próximo día 27 se reunirá en Madrid el consejo directivo de la Federación de Asociaciones de la Prensa para examinar a fondo el tema. Es probable que al término de la reunión se facilite un comunicado a los medios de información.

También es probable que la Federación de Asociaciones de la Prensa de España, organismo que representa a la totalidad de los periodistas en ejercicio y titulados de nuestro país, celebre asamblea general en las proximas semanas para debatir asuntos de la máxima importancia relacionados con la profesión.

# COPIA FOTOGRAFICA DE LA LISTA DE LA LOTERIA

**LOTERIA NACIONAL**

**SORTEO DEL DIA 23 DE JUNIO DE 1979**

Catorce series de 80.000 billetes cada una

SORTEO 24/79

Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a los números premiados, clasificados por su cifra final

Estos premios podrán cobrarse hasta el día 24 de diciembre de 1979, INCLUSIVE

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Números Pesetas | Números Pesetas | Números Pesetas | Números Pesetas | Números Pesetas | Números Pesetas | Números Pesetas | Números Pesetas | Números Pesetas | Números Pesetas |
| 14001...20.000 | 14002...20.000 | 14003...20.000 | 14004...22.000 | 14005...20.000 | 14006...22.000 | 14007...20.000 | 14008...20.000 | 14009...20.000 | 14010...20.000 |
| 14011...20.000 | 14012...20.000 | 14013...20.000 | 14014...22.000 | 14015...20.000 | 14016...22.000 | 14017...20.000 | 14018...20.000 | 14019...20.000 | 14020...20.000 |
| 14021...20.000 | 14022...40.000 | 14023...20.000 | 14024...22.000 | 14025...20.000 | 14026...22.000 | 14027...20.000 | 14028...20.000 | 14029...20.000 | 14030...20.000 |
| 14031...20.000 | 14032...20.000 | 14033...20.000 | 14034...42.000 | 14035...20.000 | 14036...22.000 | 14037...20.000 | 14038...20.000 | 14039...20.000 | 14040...20.000 |
| 14041...20.000 | 14042...20.000 | 14043...20.000 | 14044...22.000 | 14045...20.000 | 14046...22.000 | 14047...20.000 | 14048...20.000 | 14049...20.000 | 14050...20.000 |
| 14051...20.000 | 14052...20.000 | 14053...20.000 | 14054...22.000 | 14055...20.000 | 14056...22.000 | 14057...20.000 | 14058...20.000 | 14059...20.000 | 14060...20.000 |
| 14061...20.000 | 14062...20.000 | 14063...20.000 | 14064...22.000 | 14065...20.000 | 14066...22.000 | 14067...20.000 | 14068...20.000 | 14069...20.000 | 14070...20.000 |
| 14071...20.000 | 14072...20.000 | 14073...20.000 | 14074...22.000 | 14075...20.000 | 14076...22.000 | 14077...20.000 | 14078...20.000 | 14079...20.000 | 14080...40.000 |
| 14081...20.000 | 14082...20.000 | 14083...20.000 | 14084...22.000 | 14085...20.000 | 14086...22.000 | 14087...20.000 | 14088...20.000 | 14089...20.000 | 14090...20.000 |
| 14091...20.000 | 14092...20.000 | 14093..261.000 | 14094..4.002.000 | 14095..261.000 | 14096...22.000 | 14097...20.000 | 14098...20.000 | 14099...20.000 | 14100...20.000 |
| 44401...20.000 | 44402...20.000 | 44403...20.000 | | 44405...20.000 | 44406...22.000 | 44407...20.000 | 44408...20.000 | 44409...20.000 | 44410...20.000 |
| 44411...20.000 | 44412...20.000 | 44413...20.000 | 44404...22.000 | 44415...20.000 | 44416...22.000 | 44417...20.000 | 44418...20.000 | 44419...20.000 | 44420...20.000 |
| 44421...20.000 | 44422...20.000 | 44423...20.000 | 44414...22.000 | 44425...20.000 | 44426...22.000 | 44427...20.000 | 44428...20.000 | 44429...20.000 | 44430...40.000 |
| 44431...20.000 | 44432...20.000 | 44433...20.000 | 44424...22.000 | 44435...20.000 | 44436...22.000 | 44437...20.000 | 44438...420.000 | 44439..8.000.000 | 44440..420.000 |
| 44441...20.000 | 44442...20.000 | 44443...20.000 | 44434...42.000 | 44445...20.000 | 44446...22.000 | 44447...20.000 | 44448...20.000 | | 44450...20.000 |
| 44451...20.000 | 44452...20.000 | 44453...20.000 | 44444...22.000 | 44455...20.000 | 44456...22.000 | 44457...20.000 | 44458...20.000 | 44449...20.000 | 44460...20.000 |
| 44461...20.000 | 44462...20.000 | 44463...20.000 | 44454...22.000 | 44465...20.000 | 44466...22.000 | 44467...20.000 | 44468...20.000 | 44459...20.000 | 44470...20.000 |
| 44471...20.000 | 44472...20.000 | 44473...20.000 | 44464...22.000 | 44475...20.000 | 44476...22.000 | 44477...20.000 | 44478...20.000 | 44469...20.000 | 44480...20.000 |
| 44481...20.000 | 44482...20.000 | 44483...20.000 | 44474...22.000 | 44485...20.000 | 44486...22.000 | 44487...20.000 | 44488...20.000 | 44479...20.000 | 44490...20.000 |
| 44491...20.000 | 44492...20.000 | 44493...20.000 | 44484...22.000 | 44495...20.000 | 44496...22.000 | 44497...20.000 | 44498...20.000 | 44489...20.000 | 44500...20.000 |
| 78101...20.000 | 78102...20.000 | 78103...20.000 | 44494...22.000 | 78105...20.000 | 78106...22.000 | 78107...20.000 | 78108...20.000 | 44499...20.000 | 78110...20.000 |
| 78111...20.000 | 78112...20.000 | 78113...20.000 | 78104...22.000 | 78115...20.000 | 78116...22.000 | 78117...20.000 | 78118...20.000 | 78109...20.000 | 78120...20.000 |
| 78121...20.000 | 78122...20.000 | 78123...20.000 | 78114...22.000 | 78125...20.000 | 78126...22.000 | 78127...20.000 | 78128...20.000 | 78119...20.000 | 78130...20.000 |
| 78131...20.000 | 78132...20.000 | 78133...820.000 | 78124...22.000 | 78135...820.000 | 78136...22.000 | 78137...20.000 | 78138...20.000 | 78129...20.000 | 78140...20.000 |
| 78141...20.000 | 78142...20.000 | 78143...20.000 | 78134..16.000.000 | 78145...20.000 | 78146...22.000 | 78147...20.000 | 78148...20.000 | 78139...20.000 | 78150...20.000 |
| 78151...20.000 | 78152...20.000 | 78153...20.000 | | 78155...20.000 | 78156...22.000 | 78157...20.000 | 78158...20.000 | 78149...20.000 | 78160...20.000 |
| 78161...20.000 | 78162...20.000 | 78163...20.000 | 78144...22.000 | 78165...20.000 | 78166...22.000 | 78167...20.000 | 78168...20.000 | 78159...20.000 | 78170...20.000 |
| 78171...20.000 | 78172...20.000 | 78173...20.000 | 78154...22.000 | 78175...20.000 | 78176...22.000 | 78177...20.000 | 78178...20.000 | 78169...20.000 | 78180...20.000 |
| 78181...20.000 | 78182...20.000 | 78183...20.000 | 78164...22.000 | 78185...20.000 | 78186...22.000 | 78187...20.000 | 78188...20.000 | 78179...20.000 | 78190...20.000 |
| 78191...20.000 | 78192...20.000 | 78193...20.000 | 78174...22.000 | 78195...20.000 | 78196...22.000 | 78197...20.000 | 78198...20.000 | 78189...20.000 | 78200...20.000 |
| | | | 78184...22.000 | | | | | 78199...20.000 | |
| | | | 78194...22.000 | | | | | | |
| Terminaciones | Terminaciones | Terminaciones | Terminaciones | Terminaciones | Terminaciones | Terminaciones | Terminaciones | Terminaciones | Terminaciones |
| 321...20.000 | 022...20.000 | 303...20.000 | 6714..202.000 | 675...20.000 | 9916..202.000 | 837...20.000 | 988...20.000 | | 080...20.000 |
| | | 833...20.000 | 334...42.000 | 735...20.000 | 806...22.000 | | | | 430...20.000 |
| | | 983...20.000 | 394...22.000 | | 6....2.000 | | | | 620...20.000 |
| | | | 34...22.000 | | | | | | |
| | | | 4....2.000 | | | | | | |



Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

# ANOCHE COMENZO EL FESTIVAL INTERNACIONAL DE MUSICA Y DANZA EN SU XXVIII EDICION

## Triunfo del Ballet Nacional Español que dirige Antonio Gades y a la espera del Ballet del Teatro de la Opera de París ● Nicanor Zabaleta, nombre de prestigio y de excepcional categoría en el certamen de este año ● Especial mención al Quinteto de la Residencia de Munich, Virtuosos de Moscú y Orquesta de Cámara Española ● Cuatro noches de grandes orquestas: con la Royal Philarmonic de Londres y con la Nacional de España

El XXVIII Festival Internacional de Música y Danza de Granada ya ha comenzado. Con un día gris y triste, presagio desagradable de alteraciones meteorológicas que puedan influir negativamente en el buen desarrollo de las distintas sesiones al aire libre del Festival, ya que en la presente ocasión inauguramos nuevo marco festivalero, en el Auditorio del Centro "Manuel de Falla". Pero dejemos eso para más adelante. Ahora nos interesa decir, sobre todo, que anoche se presentó en Granada el Ballet Nacional Español, que dirige Antonio Gades.

Había expectación por presenciar la actuación de este ballet y hay que reconocer que esta expectación era lógica y que la altura y categoría del Ballet Español fueron la respuesta exacta al interés con que el público subió a esta primera sesión del Festival.

Por fin España cuenta con un Ballet Nacional Español. Algo que estábamos echando de menos. Pero teniendo en cuenta los difíciles caminos de la música aquí, no podía sorprender esta falta. El ballet, en su creación pudo resultar polémico, pero ahí tenemos los resultados, que podemos muy bien considerar como excelentes. Con un sentido del equilibrio perfecto, cuidando todos los detalles y advirtiéndose en cada momento la mano maestra de su director, Antonio Gades. Es una labor muy meritoria la que ha realizado el valenciano; labor meritoria por encima de cualquier otra consideción.

También podemos calificar de acertada la programación que se hizo para el acto de presentación en Granada. De un lado, la belleza de la música de Guridi, que nos llevaba de lleno a entrocarnos con el folklore vasco, con toda su riqueza y posibilidades que bien ha sabido encontrar la línea coreográfica de Antonio Gades. Después los temas flamencos del propio Gades, con ese tributo de admiración hacia la riqueza musical de Andalucía. Otro interesante encuentro con el pasado musical español, con la presencia de los Fandangos del Padre Antonio Soler nos llevó a "Bodas de sangre", de Gades, sobre el tema argumental de la obra de García Lorca. La premura del tiempo nos impide extendernos, como sería nuestro deseo en esta obra: ahora bien, sí que hay que decir que el trabajo realizado por el Ballet Nacional Español es francamente bueno. La danza puede en este caso reflejar toda la hondura, todo el poderío de la dramática temática. Habrá que resaltar ese criterio de rica cohesión que expuso en todo momento el Ballet Nacional Español, cuya presentación en Granada ha sido francamente brillante.

### LAS LESIONES DE DANZA

Y claro, como este comentario lo hemos arrancado —por razones obvias— con una breve referencia a la sesión inaugural del Festival de Música y Danza, ahora tenemos que reconocer que ha sido importante la preferencia que en esta ocasión se le da a la danza. Cinco sesiones y con dos campos perfectamente delimitados. De un lado, todo el vigor de la danza española, enraizada con las más hondas tradiciones de nuestro folklore, con esa presentación en nuestro festival del Ballet Nacional Español en dos sesiones y bajo la dirección de Antonio Gades.

Pero es que a continuación tenemos una triple cita con el Ballet del Teatro de la Opera de París. Podemos decir sin ánimos triunfalistas que este elenco es de una gran categoría y que, desde luego, su inclusión en el Festival presta a éste una gran importancia. No podemos echar en olvido que el ballet clásico es un arte difícilmente superable y que crece en adeptos en Granada, de lo cual debemos congratularnos. Por el escenario del Generalife han desfilado variadísimas e importantes figuras. Algunas veces hemos tenido que encontrarnos con un descenso en cuanto a la calidad de los conjuntos. Pero últimamente se ha cuidado muchísimo este aspecto y llevamos varios años seguidos teniendo ante nosotros estupendas compañías de ballet que hacen las delicias de los granadinos.

Y ahora la triple actuación de los de la Opera de París. Con tres programas sumamente atrayentes, dentro del más clásico repertorio de ballet: La Bella Durmiente del Bosque y El lago de los cisnes, de Tchaikowsky, y "Giselle", de Adams. Títulos clásicos, muy clásicos, títulos que llaman poderosamente la atención de todos los aficionados y que están en base a la más sólida tradición en cuanto al mundo del ballet.

### DOS GRANDES ORQUESTAS

Siempre han constituido algo así como la base del Festival, la participación de importantes elencos orquestales. El año pasado no vino a nuestro Festival la Orquesta Nacional de España, pero a cambio vino el otro elenco orquestal hispano de categoría: la Orquesta de la Radiotelevisión. Este año vuelve otra vez a su casi habitual citación con el público de Granada la Orquesta Nacional, dirigida por Antonio Ros Marbá, su actual director titular. Con nuestra primera orquesta viene la solista Marta Argherich en un concierto de piano de Prokofiefr. Son dos noches las que actuará la Orquesta Nacional, justamente cerrando el festival, a la espera de la sesión última dedicada al cante jondo. Pero lo que a nuestro juicio hace aún más destacable la presencia de la Nacional es precisamente que se ofrezca la Segunda Sinfonía de Gustav Mahler, autor al que desgraciadamente se escucha poco en nuestro Festival. Ojalá que esto venga a significar el inicio de una tradición si no mahleriana, sí al menos con obras que no estén archirrepetidas, como tantas veces ocurre. La rutina es mala consejera en lo que respecta a una programación musical, por lo que tenemos que recibir con verdadero entusiasmo a la Orquesta Nacional y al Coro Nacional de España con la obra del maestro Mahler.

Y la otra gran orquesta que viene hasta nosotros es la Royal Philarmonic Orchestra de Londres. Siempre hemos dicho desde las páginas de HOJA DEL LUNES que la capital londinense cuenta con dos grandes orquestas, una de las cuales es la que precisamente nos va a visitar muy pronto, bajo la dirección de Kurt Masur. Hay que destacar al respecto que la formación londinense trae dos programas muy interesantes y que gustarán al gran público, por lo que bien podemos augurar un gran éxito en estas dos sesiones.

### NICANOR ZABALETA

Este solo nombre bien merece un apartado, por el prestigio, la calidad y la categoría del mejor arpista del mundo. Nicanor Zabaleta ha sido el gran ausente durante muchos y muchos años de celebración de nuestro Festival. Ahora vuelve de nuevo a Granada y su presencia contará con una doble vertiente: impartiendo sus lecciones magistrales en el desarrollo del Curso Manuel de Falla y en un recital que nos ofrecerá en el Patio de los Arrayanes. Dos presencias del gran concertista que bien puede considerarse como una de las más importantes y cualificadas actuaciones del Festival.

Nicanor Zabaleta ha paseado por todos los rincones del mundo triunfalmente el nombre de España. Su excepcional calidad, su categoría, bien merece el homenaje de los granadinos a quien nos honra con su presencia. El Festival se ha visto considerablemente enriquecido en esta su XXVIII edición con la presencia de Nicanor Zabaleta.

### OTRAS ACTUACIONES

Y muy interesante todas. Porque el Festival está bien pensado y bien programado, con un criterio muy flexible, con un total equilibrio entre unas actuaciones y otras. Si antes nos hemos referido a las sesiones de ballet —cinco— y a las actuaciones de grandes orquestas —cuatro noches—, ahora tenemos que referirnos a lo que bien podemos calificar de música de cámara. Y en este apartado encontramos aspectos muy dignos de tenerse en cuenta.

No queremos echar en olvido el concierto que nos van a ofrecer los profesores del Curso Manuel de Falla. Es una bonita modelidad que ya se inició el año pasado y que en éste tiene una feliz continuación. Dada la categoría de los profesores que vienen a impartir sus enseñanzas en nuestro curso, tendremos que sentirnos especialmente satisfechos e interesados por el concierto que promete ser de altísima calidad. Los nombre de Rosa Sabater, Rafael Puyana, Nicanor Zabaleta, Agustín León Ara, Pedro Corostola, Enrique Santiago, etc., son lo suficientemente atractivos como para esperar con verdadero interés y con la absoluta certeza de éxito el ya aludible concierto. Y dependiente del mismo, tenemos que referirnos al concierto que tradicionalmente ofrecen los alumnos más aventajados de este Curso Manuel de Falla.

Pero aparte estas dos interesantes manifestaciones, tenemos que llamar la atención sobre la presencia en Granada, concretamente en el Auditorio de "Virtuosos de Moscú", con un concierto en el que se entremezclarán páginas clásicas y barrocas. Al frente Spivakov, una figura interpretativa, lógico orgullo de la música soviética.

Y no solamente los Virtuosos de Moscú, sino también los miembros del Quintento de la Residencia de Munich, con un programa de repertorio sumamente interesante. Y de nuevo la actuación de la Orquesta de Cámara de Madrid, elenco ya conocido por nosotros, que dirige ese gran violinista que es Víctor Martín y que ha alcanzado una madurez como tal orquesta. Con programa variado y sumamente interesante, constituye un verdadero aliciente para todo aquel buen degustador de la buena música.

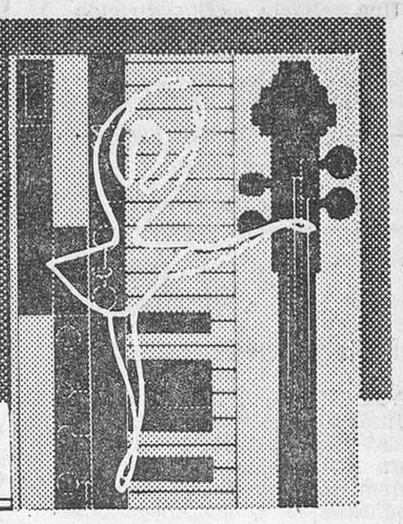
Por supuesto, sin olvidar al Grupo de Percusión de Madrid que dirige José Luis Temes. A ver si conseguimos de una vez que el público deje de ser rutinario y se asome con interés a esta importante manifestación de la música. Máxime teniendo en cuenta que hay obra que es estreno y esto, precisamente, debe llamar muchísimo la atención de todo verdadero aficionado.

### RESUMEN

Así las cosas, tendremos que reconocer que el balance previo del Festival en esta XXVIII edición es óptimo. Tenemos todavía casi quince días de continuo protagonismo de la música. Hay que ayudar y apoyar al Festival. Es un regalo para Granada y no podemos dejarnos llevar de personalismos, cayendo en la indiferencia y en la apatía. Es importante, muy importante para Granada, el Festival. Como lo es el Curso Manuel de Falla y el Premio Internacional de Interpretación. Bueno, pues lo mejor será que hagamos todos lo posible por conservar y engrandecer al máximo nuestro Festival.

JOSE RIBES


# XXVIII FESTIVAL INTERNACIONAL DE MUSICA Y DANZA



Granada 24 Junio - 8 Julio 1979

MIEMBRO DE LA ASOCIACION EUROPEA DE FESTIVALES DE MUSICA

**Hoy, Lunes, 25 de Junio — CENTRO MANUEL DE FALLA — A las 11 de la mañana**

## II CONCURSO DE INTERPRETACION MUSICAL

(PRIMERA SESION)

La entrada a este acto, que tendrá su continuidad por la tarde, será pública, limitándose la misma a la capacidad del recinto.

**Hoy, Lunes 25 de Junio** — ② — **JARDINES DEL GENERALIFE, A las 11 de la noche**

## BALLET NACIONAL ESPAÑOL

PROGRAMA

"Concierto de Aranjuez"... ... ... ... ... ... ... J. Rodrigo - Pilar López
Flamenco II... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... Antonio Gades - Güito - Paco Fernández
"El Rango" (Inspirada en "La Casa de Bernarda Alba", de F. García Lorca)
Música: Coros Gregorianos
Guitarras: Emilio de Diego y Antonio Solera
Coreografía: Rafael Aguilar
"Fantasía Galáica" (Ballet sobre temas populares del Reino de Galicia)
Música: Ernesto Halffter
Coreografía: Antonio

Director: ANTONIO GADES

**Mañana, Martes 26 de Junio** — ③ — **JARDINES DEL GENERALIFE, A las 11 de la noche**

## Ballet del Teatro Nacional de la Opera de París

PROGRAMA

"La bella durmiente del bosque" ... ... ... Tchaikowsky - Alicia Alonso - Petipa

MINISTERIO DE CULTURA — DIRECCION GENERAL DE LA MUSICA — COMISARIA LOCAL

**INFORMACION Y TAQUILLAS: Comisaría del Festival, Carrera del Darro, 29, Telf. 225201, por la mañana, de 11 a 1, y por la tarde, de 5 a 7, y en caso de disponibilidad, desde una hora antes, en el lugar del espectáculo.**

**Habrá un servicio especial de autobuses, con salida de la calle Ganivet.**




Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

# CINES DE ESTRENO

## ALIATAR

— Continuas desde las 5 —
¡GRAN ESTRENO!
— 3.ª SEMANA —
Oscar 1979 a la mejor dirección artística
● WARREN BEATTY y
● JULIE CHRISTIE, en
**"EL CIELO PUEDE ESPERAR"**
Mayores 14 años ● COLOR

## ASTORIA

— Continua desde las 5 —
¡Espectacular! ¡Escalofriante!
— PIPER LAURIE, en —
**RUBY**
— COLOR —
(Mayores de 18 años)

## CAPITOL

— A las 5, 7,30 y 10 —
— 2.ª SEMANA —
La mejor película de ciencia ficción de todos los tiempos
**LA GUERRA DE LAS GALAXIAS**
— TECHNICOLOR —
(Para todos los públicos)

## GOYA CINEMA

— 5 continuas —
— 2.ª SEMANA —
**SPIDERMAN 2**
Acción y superación en una película distinta a todas las demás
(Todos los públicos)

## REGIO

Desde las 5, continuas
Un film, audaz e interesante
**BACANAL EN DIRECTO**
COLOR — Clasificada (S)
Mayores de 18 años. Se advierte que esta película por su temática y contenido puede herir la sensibilidad del espectador

## GRAN VIA

— Continuas, desde las 5 —
¡Hoy, divertidísimo Estreno!
La insólita y gloriosa hazaña del
**CIPOTE DE ARCHIDONA**
**Aventuras recogidas por el señor D. Camilo José Cela**
— COLOR —
(Mayores de 18 años)

## ¡ISABEL la CATOLICA

Tarde, a las 8; Noche, 11
¡ULTIMO DIA!
Compañía de Comedias
**Angelina o el honor de un brigadier**
de Enrique Jardiel Poncela
(Para todos los públicos)
— Taquillas de 12 a 2 —

## MADRIGAL

— Desde las 5 —
(Mayores de 18 años)
¡Un estreno para reír!
**EL CURA CASADO**
— EASTMANCOLOR —
● **Lando Buzanca**
● **Rosanna Podesta**
¡DIVERTIDISIMA!

## PALACIO del CINE

Desde las 5, continuas
Hoy estreno en toda España
**LA SERPIENTE A LA SOMBRA DEL AGUILA**
con JACKY CHAN
— COLOR —
(Todos los públicos)

## GRANADA

— Continua desde las 5 —
¡Grandioso acontecimiento!
¡Un cuento inolvidable!
Una producción Walt Disney
**BAMBI**
(Para todos los públicos)
— TECHNICOLOR —

## PRINCIPE

— Continua desde las 5 —
Una película escrita, dirigida e interpretada por
WOODY ALLEN
***ANNIE HALL***
— con DIANE KEATON —
— COLOR —
(Mayores de 18 años)

## ALHAMBRA

— Continuas, desde las 5 —
— 2.ª SEMANA —
— AJITA WILSON, en —
**"NOCHES PORNOGRAFICAS"**
Technicolor ● May. 18 años
Un filme clasificado "S"
Se advierte al público que, por su contenido, puede herir la sensibilidad del espectador

## CINE CENTRAL

A las 7 y 9. Festivos, 5, 7 y 9
Nuevamente, a petición del público, la sexy comedia
***MESALINA, MESALINA***
— COLOR —
(Sólo mayores de 18 años)

## TIVOLI

**Camino Bajo de Huétor**
**(Junto Colonia S. Conrado)**
— Continuas 10 y 11,30 —
**-APACHE-**
Color. Todos los públicos
Todos los días cambio de programa. Amplia zona de aparcamiento

## ALAMEDA

TERRAZA DE VERANO
(PASEO DE RONDA)
— Desde las 10 —
CARMEN SEVILLA en
**La Promesa**
— COLOR —
— (Mayores de 18 años) —


BAQUERO electrodomésticos
y TV. EMERSON la fuerza viva del color
PRESENTAN EL PROGRAMA DE TV. DE HOY


13,45. CARTA DE AJUSTE.
14,00. AVANCE INFORMATIVO.
14,05. PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO.
14,30. GENTE HOY.
15,00. TELEDIARIO.
15,55. PODRIA HABERSE EVITADO.
19,00. UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS.
20,00. UN MUNDO PARA ELLOS.
20,50. DEPORTES.
21,30. TELEDIARIO.
22,05. 300 MILLONES.
23,15. HOLOCAUSTO.
0,10. ULTIMAS NOTICIAS.
0,30. BUENAS NOCHES Y CIERRE..


PROGRAMAS EN COLOR
POR GENTILEZA DE:
Mariano ELECTRODOMESTICOS
AVDA. DILAR, 8 teléfono, 251884 ZAIDIN
SAGRADA FAMILIA, 15 LA CHANA


13,45. CARTA DE AJUSTE.
14,30. GENTE HOY.
15,00. TELEDIARIO. (Primera edición).
15,35. HORA 15.
15,55. PODRIA HABERSE EVITADO. "Pendiente de un hilo".
18,45. CARTA DE AJUSTE.
20,00. UN MUNDO PARA ELLOS.
20,50. DEPORTES.
21,30. TELEDIARIO. (Segunda edición).
22,05. 300 MILLONES.
23,15. GRANDES RELATOS. "Holocausto". (Capítulo II).
0,10. ULTIMAS NOTICIAS.
0 30. BUENAS NOCHES, DESPEDIDA Y CIERRE.


2º PROGRAMA Canal UHF Ofrecido por:
sanchez ELECTRODOMESTICOS TV VANGUARD


19,00. CARTA DE AJUSTE.
19,30. POLIDEPORTIVO.
20,00. REDACCION DE NOCHE.
20,30. REVISTA DE CINE.
22,00. MAS ALLA.
22,30. TRIBUNA INTERNACIONAL.
23,15. BUENAS NOCHES Y CIERRE.

# VIDA JUDICIAL

## Señalamientos para hoy

AUDIENCIA PROVINCIAL.

Juzgado de Granada núm. 2.— Causa núm. 235/78. Rollo 709. Hora 10,45. Delito, estafa y cheque en descubierto. Procesado, José Manuel F. M. Abogado señor. Procuradora señorita Torres de Olóriz. Secretaría señor L. Camacho Pareja.

Juzgado de Loja. Causa número 31/78. Rollo núm. 508. Hora 11. Delito, robo. Procesado, José Manuel I. Abogado señor Labella Onieva. Procuradora señora Sáinz Rosso. Secretaría señor L. Camacho Pareja.

Juzgado de Granada núm. 1.— Causa núm. 133/78. Rollo número 661. Hora 11,15. Delito, robo y otros. Procesados, José V. J., Agustín E. F., Ramón D. R., Manuel M. A. y José G. F. Abogadas señoras Noguera Revilla y Padilla Vinuesa. Procuradores señores del Pozo Herrera y Marín Felipe. Secretaría señor L. Camacho Pareja.

Juzgado de Granada núm. 2.— Causa núm. 192/78. Rollo número 575. Hora 11,30. Delito, contra da salud pública. Procesados, Francisco R. y José A. M. Abogados señores López Jiménez y Romero López. Procurador señor Ramos Sánchez. Secretaría señor L. Camacho Pareja.

Juzgado de Granada núm. 1.— Causa núm. 92/78. Rollo número 476 Hora 12. Procesado, Antonio C. L. Abogado señor Masats González. Procurador señor Conde Jiménez. Secretaría señor L. Camacho Pareja.

JUZGADOS DE GRANADA.

**Juzgado de Instrucción núm. 3.** Juicios Orales:

D. P. núm. 33/79.—Delito, cheque sin fondos. Inculpado, Angel M. M. Abogados señores Manzano Núñez y Ceres Ruiz. Procuradores señores López González y García Valdecasas y García Valdecasas.

D. P. núm. 67/79.—Delito, daños. Inculpado, Alfonso C. C. Abogado señor Torres García. Procurador señor Iglesias Salazar.

D. P. núm. 9/79.—Delito, cheque en descubierto. Inculpados, Manuel M. R. y Antonio A. E. Abogados señores Pérez del Castillo y Mir Gómez. Procuradores señores Castillo Amaro y García Valdesasas Ruiz.

**Juzgado de Distrito núm. 2.—** Juicios de Faltas:

2.474.—Lesiones en riña. (Suspendido del 28 de mayo). Denunciados, Isabel L. M., María de las Nieves V. G., Encarnación P. M., María Encarnación S. V. Remedios L. G., Manuela H. I. y Leandro A. C.

136.—Estafa, malos tratos y desobediencia a la autoridad. Denunciantes, Francisco Lechuga Sánchez, Ricardo Gutiérrez Montero y Guardia Civil. Denunciado, Ignacio A. P.

88.—Daños en tráfico. Denunciante, Adoración Vera Ruiz. Denunciado, Manuel V. C.

378.—Lesiones en tráfico por atropello. Denunciado, Antonio J. R.

152.—Hurto. Denunciados, Eduardo M. S., José M. F., Guillermo R. M. y Cecilio E. A.

412.—Lesiones y daños tráfico. Denunciado, José F. Q. Resp. Civil, seguro obligatorio La Previsora Hispalense, S. A.

684.—Daños. Denunciados, Miguel G. G. y Joaquín J. de la T.

798.—Daños en tráfico. Denunciados, José V. Z. y José F. G.

2.640.—Lesiones en tráfico por atropello. Denunciado, Carlos E. C. G.

2.592.—Daños en tráfico. Denunciados, José B. R. y Miguel M. de la P.

746.—Daños en tráfico. Denunciados, Jorge H. C. y Francisco C. G.

670.—Daños en tráfico. Denunciante, Francisco Javier Tinas Carrasco. Denunciado, Antonio G. M.

718.—Hurto. Denunciante, Francisco Zafra Miranda. Perjudicado, Woolworth. Denunciada, Catalina C. T.

# Matasellos conmemorativo del Festival de Música

## Hoy comenzará en el Centro Manuel de Falla el II Concurso Internacional de Interpretación Musical

Hoy, lunes, de once a una, en Carrera del Darro, 29, como en años anteriores, en las Oficinas del Festival, empezará a funcionar la estafeta provisional montada con motivo de la XXVIII edición del Festival granadino y en la que se utilizará el matasellos conmerorativo creado con dicho motivo. Debemos destacar que los filatélicos tienen un especial interés en conservar sellos matasellados con dicho cuño.

**INTERPRETACION MUSICAL**

Hoy, a las once, en el Centro Manuel de Falla, darán comienzo los ejercicios que obligatoriamente han de interpretar los concursantes que este año concurren al de interpretación musical, dedicado en esta ocasión a instrumentos de cuerda (violín, viola, violonchello y contrabajo). Como se sabe, este año se cumple el segundo de estos concursos a los que concurren intérpretes de distintos países, que competirán para conseguir los tres importantes premios otorgados por la Dirección General de Música, Caja General de Ahorros de Granada y nuestra Universidad. A tales ejercicios se puede asistir libremente, estando limitada la asistencia a la capacidad de la sala. Estas sesiones proseguirán por las tardes en el mismo lugar y en horas que se harán públicas oportunamente, hasta escuchar a todos los concursantes. El jurado están compuesto por críticos e intérpretes de fama internacional.

He aquí la relación de participantes:

VIOLIN: Bubarin, Delia (Rumanía); Comesaña Concheiro, Francisco Javier (España); Despamps, Philippe (Bélgica); Ibarra Camacho, Eusebio (España); Janssens, Suzanne (Bélgica); Shimizu, Takashi (Japón); Stocnel, Thierry (Francia), y Wyrick, Eric (EE.UU.).

VIOLA: Navidad Arce, Emilio (España), y Pinteva, Nely (Bulgaria).

VIOLONCHELLO: Baranowska, Emilia; Duerst, Christoph (Alemania); Powell, Margaret (Australia); Ramos Ramírez, Rafael (España); Titi, Negoitá (Rumanía), y Vermaele, Anne Marie (Bélica).

CONTRABAJO: González de Lara, Rafael (España), y Weber. Matthias (Alemania).

El jurado lo integran:

Presidente: Nicanor Zabaleta, y los vocales: Agustín León Ara, Enrique Santiago, Pedro Corostola, Ludwig Streicher, Joly Braga Santos y Antonio Iglesias.

## Audiencia Territorial

### Señalamientos para hoy

Sala de lo Civil:

Juzgado de Málaga núm. 3.— Pleito núm. 48/78. Hora 10,45. Apelante, Promotora Navarra, S. A. Procurador señor Ceres Contreras. Apelado, Viajes Ecomar, S. A. Procurador señor García Valdecasas Ruiz. Objeto, ejecutivo: reclamación de cantidad. Ponente señor Camacho Melenod. Secretaría señor López Llamas.

Juzgado de Melilla.—Pleito número 606/77. Hora 11. Apelante, doña Concepción Benavente Vallejo. Procurador señor Bertos. García. Apelados, don Pedro y don Francisco Benavente Vallejo y otros Procurador señor Alcalde Sánchez. Objeto, rendición de cuentas y nulidad de testamento. Ponente señor Camacho Melendo. Secretaría señor López Llamas.

Juzgado de Motril.—Pleito número 177/78. Hora 11,15. Apelantes, don Diego Guarderas Guarderas. don Francisco Puertas Torres y don Manuel Bueno Bustos. Procuradores señores García Valdecasas Guerrero, García Valdecasas Ruiz y Alcalde Sánchez. Apelado, Cooperativa de Viviendas Campo Motril. Procurador señor Alameda López. Objeto, reparación de desperfectos. Ponente señor Camacho Melendo. Secretaría señor López Llamas.


# TEATRO ISABEL LA CATOLICA

**HOY, TARDE, A LAS 8; NOCHE, A LAS 11**
— ULTIMO DIA —
**HOMENAJE A ENRIQUE JARDIEL PONCELA**
★ ANTONIO GARISA
★ FRANCISCO VALLADARES
★ PILAR BAYONA
★ JOSE MARIA ESCUER y
★ GEMMA CUERVO, en
**ANGELINA O EL HONOR DE UN BRIGADIER**
DE ENRIQUE JARDIEL PONCELA
Con ANTONIO DURAN, ENCARNA ABAD y JOSE SEGURA
PARA TODOS LOS PUBLICOS — TAQUILLAS, DE 12 A 2

# PALACIO del CINE

HOY, ESTRENO SIMULTANEO EN TODA ESPAÑA

LA SERPIENTE A LA SOMBRA DEL AGUILA
JACKY CHAN
YUEN HSIAO TIEN
DIRECTOR: YUEN WOO PING
filmax
RIASE, DIVIERTASE, EMOCIONESE CON EL FANTASTICO E INVENCIBLE... ¡JACKY CHAN!
PARA TODOS LOS PUBLICOS





Min. de Educación, Cultura y Deporte

# Jura de bandera en la base sevillana de Tablada

## Los nuevos soldados rindieron homenaje a los caídos del Ejército del Aire

SEVILLA, 24. (Efe.)—Doscientos sesenta reclutas del Ejército del Aire prestaron hoy juramento a la bandera en un acto celebrado en la Base Aérea de Tablada, en Sevilla.

El acto castrense fue presidido por el capitán general de la Segunda Región Aérea, teniente general López Sáez; jefe del Sector Aéreo, general Lester; y por el general jefe del Estado Mayor, general Galba.

Tras la celebración de una misa de campaña, se procedió al acto de la jura de bandera. Seguidamente las autoridades militares presentes impusieron distintas condecoraciones a varias personas, entre las que se encontraban algunos civiles.

Los nuevos soldados cantaron el himno del Cuerpo de Aviación, tras celebrarse un homenaje a los caídos del Ejército del Aire.

Finalmente, los generales, jefes, oficiales y suboficiales se reunieron en una de las dependencias de la Base Aérea donde se sirvió un aperitivo. El teniente general López Sáez efectuó un brindis por el Rey de España, con motivo de la celebración de la onomástica de don Juan Carlos.

Dijo en sus brindis el capitán general de la Segunda Región Aérea que todos los soldados deben aprender a amar a España y a defender su unidad y que los tres ejércitos deben encontrarse unidos bajo la suprema autoridad del Rey.

Finalmente el teniente general López Sáez dio vivas al Rey y a España que fueron coreados por toodos los presentes.

## Carta-bomba a un miembro de Fuerza Nueva en Zamora

ZAMORA, 24. (Efe.)—Una carta-bomba, dirigida a Luis Felipe Alonso Lorenzo, miembro de Fuerza Nueva y candidato al Senado en las últimas elecciones, que ejerce de maestro nacional en Colabor (en la región sanabresa), recibió una carta certificada a su nombre y al centro donde imparte clases, según nota facilitada a "Ffe" por la secretaría de Prensa de F. N. la carta, de unos cien gramos de peso procedía de Madrid, era de regular tamaño y estaba cerrada con cinta adhesiva en todos sus bordes.

Como la carte le infundiera sospechas, depositó la misiva en las dependencias del cuartel de la Guardia Civil de Puebla de Sanabria y tras avisar a los artificieros especialistas del Cuerpo fue explosionada, calculandose la potencia del explosivo similar al de dos granadas de mano.

En la Plaza de San Pedro

# *El Papa felicitó a todos los juanes del mundo*

## Fueron ordenados 88 sacerdotes procedentes de diferentes países ● Juan Pablo II habló del Corazón de Cristo y tuvo un recuerdo para Pablo VI, que se llamaba Juan Bautista, fecha que se conmemoraba

CICDAD DE VATICANO, 24. (Efe.) — El Papa Juan Pablo II ofició hoy domingo su habitual "Angelus" ante una multitud de fieles que colmaba la plaza de San Pedro.

La alocución que fue más breve de lo habitual, porque "cuando hace mucho calor, dijo el Pontífice, el discurso debe ser breve", se refirió al Sagrado Corazón de Cristo que vivifica a la Iglesia y reúne consigo a los hombres.

El Papa señaló que esta familia que se reúne en la Iglesia es numerosa y espera del Corazón de Cristo la energía vital para su actividad.

Esto despierta, agregó el Papa, el celo apostólico de los adoradores del Sagrado Corazón, un corazón que se sensibiliza y se despierta, reaccionando contra la negligencia, el pecado, la indiferencia.

Posteriormente, Juan Pablo II hizo referencia a la ordenación sacerdotal que hoy se cumple en San Pedro de 88 diáconos provenientes de diferentes partes del mundo, y que en su mayor parte realizaron sus estudios teológicos en Roma.

La ordenación de estos sacerdotes, dijo, está unida aún más profundamente en el corazón de la Iglesia que late al unisono con el Corazón de Cristo.

Luego del "Angelus" el Papa saludó a "todos y cada uno de los presentes" Se dirigió en polaco a un grupo de connacionales y finalmente deseó felicidad a los que llevan el nombre de San Juan Bautista. cuya fiesta se conmemora hoy.

FELICITACION DEL PAPA A LOS JUANES

CIUDAD DEL VATICANO, 24. (Efe.) — Con motivo de la festividad de San Juan Bautista, Juan Pablo II ha felicitado esta mañana a todos los "Juanes Bautistas" del mundo, antes de recitar la oración del Angelus, ante unos 40.000 fieles reunidos en la plaza de San Pedro.

El Papa evocó también la memoria de su predecesor Pablo VI que se llamaba Juan Bautista.

## Muerto al desplomarse la marquesina de un hotel, en Barcelona

CALELLA (Barcelona), 24. (Efe.)—Un turista español, identificado como Diego Justicia Castro, de 33 años de edad, resultó muerto hoy en esta población costera barcelonesa al desplomarse sobre él una marquesina del hotel "Solimar", en donde pasaba sus vacaciones veraniegas.

En el mismo accidente sufrió heridas graves el guía turístico inglés Andy Walker, de 19 años, quien tuvo que ser hospitalizado con urgencia.

El muerto era natural de Roselló, provincia de Lérida, y estaba alojado en el "Solimar" con su esposa y dos hijas de corta edad.

## Petición al Gobierno para las obras del superpuerto de Bilbao

BILBAO, 24. (Efe.)—Pedir al Gobierno que fije por decreto su participación en la finaciación de las obras del superpuerto de Bilbao, ha sido uno de los acuerdos tomados en la última reunión de la Comisión provincial de colaboración del Estado con las Corporaciones locales vizcaínas.

La Comisión decidió reclamar del Gobierno una "urgente promulgación de la disposición legal que fija la participación del Estado en las obras de refuerzo del dique de Punta Lucero y en la terminación del dique de Punta Galea".

En su día, el Ministerio de Obras Públicas y Urbanismo se comprometió a financiar un 75 por ciento de dichas obras y elaborar un borrador de decreto que fue enviado a las autoridades vizcaínas competentes. Estas redactaron otro proyecto de decreto, diferenciado del anterior por algunos matices, en cuanto al tiempo de ejecución de obras y determinados asuntos de temática financiera. Pero el retraso que sufre la aparición de este decreto preocupa a la referida Comisión, que ha adoptado ahora el citado acuerdo.

# *CARTER, EN JAPON*

## Asistirá a la "cumbre" para tratar sobre la escasez del petróleo

TOKIO, 24 (Efe Ap).—El Presidente norteamericano Jimmy Carter llegó esta mañana al Japón para una visita oficial de cuatro días de duración, al final de la cual asistirá a la conferencia de países industriales que tratará sobre la crisis energética,

El avión de Carter aterrizó en el aeropuerto de Haneda, situado en las afueras de Tokio, después de una breve escala en Alaska para repostar.

Durante el viaje de Washington a Tokio, Carter declaró a los periodistas que le acompañaban que en la "cumbre" económica del próximo jueves y viernes se tratará de hacer frente a la escasez mundial de petróleo.

Asistirán a la "cumbre" de Tokio los dirigentes del Japón, Alemania Occidental, Francia, Gran Bretaña, Italia, Canada y de la Comunidad Económica Europea (C. E. E.)

Carter, su esposa Rosalynn y su hija Amy, de once años de edad, fueron recibidos a su llegada por el ministro japonés de Asuntos Exteriores, Sunao Sonoda, y otros funcionarios del Gobierno, así como por el embajador norteamericano en este país, Mike Mansfiel y su esposa.

Después de un breve intercambio de saludos, el Presidente y su comitiva se dirigieron al centro de Tokio a bordo de coches oficiales. Carter no hizo ninguna declaración oficial.

Numerosos policías estaban presentes en el aeropuerto de Haneda, donde dieciocho vuelos locales fueron suspendidos con el propósito de despejar la pista de aterrizaje para la llegada del avión presidencial.

La policía japonesa también custodiaba todos los caminos que conducen al aeropuerto, especialmente la autopista por la que viajó Carter para llegar a la capital japonesa.

# MANIFESTACIONES EN KABUL CONTRA EL REGIMEN MARXISTA

## CERCA DE CINCUENTA PERSONAS RESULTARON MUERTAS Y OTRAS HERIDAS

KABUL, 24. (Efe.)— Cerca de cincuenta personas han resultado muertas o heridas, en Kabul, en el curso de las primeras manifestaciones organizadas ayer contra el régimen marxista de Nur Mohamed Taraki.

La calma se ha restablecido esta mañana y todo ha vuelto a la normalidad.

Las autoridades no han facilitado datos acerca del número de manifestantes reunidos en el barrio de "Djodi Mewan", en la zona antigua de Kabul, ni el origen de los disparos que fueron escuchados ayer en la capital.

En los medios diplomáticos se cree que los manifestantes no eran muy numerosos (probablemente menos de doscientos) y que fueron fácilmente dispersados por las fuerzas de seguridad, como informó la radio nacional, desde la que el locutor dijo que "los enemigos de la revolución, pagados por Irán, han sido barridos. "El régimen, indudablemente alerta, mantiene hoy, domingo, todos sus dispositivos policiales y militares, que ya mostraron el sábado su eficacia. Puestos de ametralladoras se han montado en los puntos estratégicos, donde son registrados todos los automóviles y transeuntes.

Se mantiene el alto el fuego establecido en abril de 1978, desde las 23,00 horas locales.

La radio nacional no interrumpe sus ataques verbales contra Pakistán e Irán, a los que se acusa de intervenir en los asuntos internos de Afganistán y de apoyar a los rebeldes musulmanes.

## El alcalde de Cáceres visita Alemania

CACERES, 24.—El alcalde de Cáceres, Luis González Cascos, visita desde hoy la capital de la República Federal de Alemania, para asistir a un cambio de impresiones y experiencias entre la administración municipal española y alemana.

Invitado por la fundación "Conrard Adenauer", el alcalde de Cáceres, en unión de otros de diversas ciudades españolas, permanecerá varios días en Bonn, donde intercambiarán experiencias sobre Organización, Urbanismo, Educación, Sanidad, Medio Ambiente, Economía y otros temas municipales.—((Efe.)

## Dos muertos al estallar una bomba en Tel Aviv

TEL AVIV, 24. (Efe.)—Dos personas resultaron muertas y varias heridas al estallar una bomba esta mañana en la estación central de autobuses de Tel Aviv, informa la Policía.

La carga explosiva se encontraba en una camioneta que estaba pasando en aquel momento por la estación y los dos árabes que la ocupaban resultaron muertos en el acto, añadieron las fuentes policiales.

Un portavoz de la resistencia palestina ha enviado un comunicado a la agencia de información palestina "Wafa", en el que sume la responsabilidad del atentado.

Fuentes próximas a laPolicía de Tel Aviv estiman que los dos hombres que fallecieron en la explosión se disponían a abandonar la bomba que transportaban cuando ésta estalló prematuramente.

## Dos chilenos, muertos al estallar la bomba que iban a colocar

CONCEPCION (Chile), 24.—Dos jóvenes resultaron muertos en esta localidad a últimas horas de la noche del sábado, al estallarles la bomba que pretendían colocar, según fuentes de la Policía.

El suceso ocurrió, de acuerdo con las mismas fuentes, cuando Iris Yolanda Vega Lizama y Hogan Andrés Lagos Vega, al parecer vinculados con grupos extremistas, manipulaban un artefacto explosivo frente a los estudios de la Radio Nacional de esta ciudad, a 500 kilómetros de Santiago.

Luis Ramos, gerente de la emisora, dijo que el edificio sólo sufrió algunos daños en ventanales y que la bomba, al parecer, iba a ser colocada frente al edificio.

Con la muerte de estos dos jóvenes, son ya cuatro las personas que han fallecido en lo que va de año, a causa de acciones terroristas en Chile.—(Efe.)

## Servicio telefónico automático en Vélez Benaudalla

Ha sido inaugurado el servicio telefónico automático en Vélez Benaudalla, cuyos abonados han quedado incorporados a la red automática nacional e internacional.

La comunicación telefónica automática internacional con la red europea automatizada y cuenca mediterránea comprende los siguientes países: Austria, Bélgica, Dinamarca, Francia, Mónaco, Irlanda, Italia, Ciudad del Vaticano, San Marino, Luxemburgo, Marruecos, Noruega, Polonia, Portugal, Reino Unido, República Federal de Alemania, Suecia, Suiza y Liechtenstein.

## La República Arabe Sahariana decide seguir la lucha

ARGEL, 24. (Efe.)—«La guerra proseguirá en el Sahara Occidental hasta que las fuerzas exteriores se hayan retirado de este territorio», anuncia el Consejo de Ministros de la República Arabe Sahariana Democrática, en un comunicado divulgado hoy en Argel.

El Consejo de Ministros, reunido los días 20 y 21 de junio —precisa el comunicado— pone de relieve que «la presencia de fuerzas de ocupación marroquíes en territorio sahariano es la única fuente de tensiones, de inseguridad y de amenaza para nuestra región».

Se hace un llamamiento a las instancias internacionales para que «se ponga fin a la política de agresión e intransigencia del rey de Marruecos», y se añade que es «ilusorio hablar de autodeterminación del Sahara Occidental sin exigir previamente la eliminación del obstáculo principal, constituido por la guerra de agresión y de ocupación ejercida cotidianamente contra el pueblo sahariano dentro de nuestro país».

## El ayatollah Rezvani, liberado por las autoridades iraquíes

TEHERAN, 24. (Efe-Afp.)—El Ayatollah Reznavi enviado a Nadjaf (Irak) por el Ayatolah Jumeini y detenido por las autoridades iraquies, según la agencia irani "Pars", ha sido liberado, anunció hoy en Teherán la "Voz de la Revolución".

El Ayatollah Rezvani fue enviado a la citada localidad iraquí después de que uno de los dirigentes religiosos iraquies, el Ayatollah Seyyed Mohamma Baquer Sadr, fuera sometido, según la Prensa iraní a arresto domiciliario en su domicilio de Nadjaf, localidad destacada del "chiismo", situada a 170 kilómetros al sur de Bagdad.

## Bilbao celebrará el "Día de los Danzaris"

BILBAO, 24. (Efe.)—El día del Danzari o "Dantzari eguna", se celebrará en esta capital el próximo primero de julio y en él tomarán parte unos tres mil danzaris de todo el País Vasco.

Los actos comenzarán por la mañana y los danzaris se repartirán en 22 puntos del gran Bilbao para después de una comida iniciar un desfile, desde la Feria de Muestras hasta la plaza de toros.

En el recinto taurino habrá un espectáculo de danzas. Terminado el mismo se abrirá una marcha hacia el Paseo del Arenal donde culminarán los festejos con una romería y en el que se utilizarán instrumentos autóctonos del País Vasco.

## Protesta de los funcionarios del País Vasco

MADRID, 24. (Efe.)—La Confederación Sindical de Funcionarios Independientes, recientemente constituida, ha emitido un comunicado en el que expresa su protesta por las amenazas de ETA a los funcionarios públicos del País Vasco.

"Lacsfi —dice el citado comunicado— protesta enérgicamente contra las amenazas de la ETA de ejecutar a los funcionarios públicos en el País Vasco y hace constar que los mismos son trabajadores al servicio del pueblo español y, en particular, de la comunidad vasca, de la cual se sienten orgullosos de formar parte".

"La CSFI —continúa— pide al Gobierno que garantice el derecho a la vida y al trabajo de los funcionarios públicos en todo el territorio nacional y exige a todos los partidos políticos que no olviden que deben estar al servicio del pueblo, por encima de pequeños intereses de partido, y les insta a que adopten una actitud clara, responsable y solidaria con este tema, que debe ser resuelto por vías de negociación y concordia y no de violencia".

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

# TOROS TOROS

ALVARO DOMECQ

## ULTIMA CORRIDA DE FERIA

# SIGUE GUSTANDO EL ARTE DEL REJONEO

### Oreja fácil para Domecq y merecidas para Vidrié y Moura • Antonio Ignacio Vargas falló en la suerte suprema • Excelentes astados de Campos Peña, bravos, con cuajo y romana

Con una corrida de las que se ha dado en llamar del arte del rejoneo, culminó ayer el ciclo taurino de la feria del Corpus Christi, ciclo que, dicho sea de paso, se ha desarrollado con más pena que gloria por razones —entiéndase presentación y juego de los toros— que no viene al caso recordar en esta crónica. Y cabe decir, por paradójico que resulte, que bien acabó lo que mal empezó, pues el festejo de ayer, que tanto gusta por estos pagos, divirtió a la clientela y llevó a las gradas el ambiente de los buenos acontecimientos, cubriéndose el aforo en algo más de la mitad. Los caballeros rejoneadores fueron, una vez más, un magnífico reclamo, refrendado en esta ocasión por el éxito artístico.

**EXCELENTES ASTADOS DE CAMPOS PEÑA**

Y hay que seguir por el camino de lo paradójico, puesto que lo que nos negaron los encierros de las corridas de a pie, nos lo brindó el festejo que nos ocupa. Los seis toros del ganadero sevillano Campos Peña que salieron ayer al ruedo granadino tuvieron lo que brilló por su ausencia en los espectáculos procedentes. Fueron toros con cuajo, con romana y, además, bravos. Todos ellos dieron en la báscula un peso superior a los quinientos sesenta kilos y tres oscilaron alrededor de los seiscientos, que superó el último en cuatro kilos. Acudieron con bravura a los caballos, no cesaron de correr tras de ellos y algunos se fueron al desolladero sin abrir siquiera la boca. Bien es verdad que no puede hacerse un juicio de valor sobre lo que estos astados hubieran podido hacer en otro tipo de festejos, pero lo que sí es indudable es que su sólo concurso le hubiera dado seriedad a lo que no en balde se llama fiesta de toros.

**ALVARO DOMECQ, UNA SOMBRA**

No está el caballero jerezano en su mejor momento y esto quedó sobradamente demostrado ayer. Su sentido de la lidia a caballo, su firmeza al hacer todas las suertes y su seguridad de otros tiempos no salieron a relucir en ningún momento. Alvaro Domecq se vio comprometido en dos de los tres rejones de castigo y con las banderillas falló más de la cuenta en los embroques. Lo más meritorio de su labor fue la ejecución y colocación de un par de las cortas, al filo de las tablas, que resultó excelente. Mató con habilidad de un rejón que produjo derrame, pidiendo el público, bastante benévolo, una oreja que el jerezano paseó por el ruedo.

**SOBRIA MAESTRIA EN VIDRIE**

Lo contrario de Alvaro Domecq hay que decir de Manuel Vidrié, rejoneador que hace gala de una sobria maestría y que atraviesa por una fase de plenitud artística realmente encomiable. Recibió a su toro a la puerta de chiqueros, aunque sin lograr su propósito de llevarse desde allí al burel a la cola de su caballo. Tres rejones de castigo, perfectos de ejecución, dieron paso a la serie de banderillas, en las que Vidrié lo hizo todo a la perfección, desde la forma de citar, hasta la colocación de los pares, tras embroques limpios que fueron justamente ovacionados. El par con las dos manos fue espléndido, así como la colocación de las cortas que había brindado al público. Mató de un rejón, de efectos rápidos, y se pidieron para él con fuerza las dos orejas, trofeos que la presidencia, con buen criterio —quedó desprendido el rejón de muerte— dejó reducido a un solo apéndice.

MANUEL VIDRIE

**ESPECTACULAR ANTONIO IGNACIO VARGAS**

Antonio Ignacio Vargas, que se ha ganado por derecho propio —a tenor de lo que le vimos ayer— un puesto entre los grandes del rejoneo, estuvo en línea espectacular en su toro, al que colocó tres rejones de castigo, otros tantos pares de banderillas y una de las cortas, así como tres rosas, todo ello entre las ovaciones del público. Malogró los trofeos a la hora de matar, ya que necesitó de dos rejones y, pie a tierra, de un pinchazo, media estocada y tres descabellos. En reconocimiento a su labor el públicó le obligó a dar la vuelta al ruedo.

A. IGNACIO VARGAS

**JOAO MOURA, PUNTO Y APARTE**

El portugués Joao Moura merece, efectivamente, punto y aparte. Todo lo que hizo, con el único lunar de su rejón de muerte, fue realmente excepcional. Entusiasmó al público con sus increíbles recortes, lidió admirablemente al toro y puso de manifiesto unas dotes de doma que rayan —dicho sea sin el menor sentido peyorativo— en lo circense. Uno de los dos rejones de castigo, el último, lo colocó al quiebro, suerte que repetiría en la colocación de las banderillas a una y dos manos. Un verdadero espectáculo, ciertamente, verlo actuar. Lástima que ayer no redondeara su labor con el rejón de muerte, que quedó bastante desprendido. Paseo el triunfo una oreja de su enemigo.

**BUENOS DETALLES EN PAREJAS**

La actuación de los cuatro caballeros en colleras mantuvo la línea de lucimiento de la primera parte del festejo y suscitó del público continuos aplausos. Manuel Vidrié y Antonio Ignacio Vargas se encargaron de lidiar el quinto astado y sus mejores momentos llegaron cuando el primero de ellos colocó dos pares de las cortas y Vargas tres rosas. Domecq y Moura, que cerraron la tarde, también alcanzaron momentos muy lucidos, aunque en esta ocasión Moura no pudo repetir sus espectaculares quiebros y falló en alguna que otra ocasión, así como Domecq. Las dos parejas recibirían como premio la vuelta al ruedo, después de que Vidrié y Moura remataran a su toro de tres rejones y Domecq y Moura de dos, descordando el último al toro.

Y así acabó la feria 79, de la que deben extraerse experiencias positivas —por negativas— para el próximo año. Sin toros no puede haber fiesta.

Los toros lidiados ayer, según el cartel anunciador, tuvieron el siguiente peso: 591, 562, 578, 584, 596 y 604. Obvio es repetir que se trataba de una corrida de rejones.

**MARTINEZ PEREA**

JOAO MOURA

# GRAVE COGIDA DE ARMANDO MONTOYA EN MADRID

### El granadino Fernando Martín "Sacromonte" resultó herido de pronóstico reservado en Sevilla

LEON, 24. (Efe.)—Prmera de Feria. Un tercio de plaza con tarde soleada. Toros de Martínez Uranda, bien presentados y que dieron buen juego, para José Luis Segura, Manuel Ruiz "Manili" y Juan Antonio Esplá.

José Luis Segura, voluntarioso en su primero al que despachó de dos pinchazos y dos estocadas. En su segundo, al que mató de media delantera y un descabello, escuchó algunas protestas.

Manuel Ruiz "Manili", faena valiente y vistosa en el primero. Deslucida con la espada. Entró a matar seis veces. (Silencio.) En el segundo, palmas a la voluntad. Toro muy quedado. Pinchazo y estocada entera. (Palmas.)

Juan Antonio Esplá a su primero le banderilló de forma lucida. (Ovación.) Lo remató con un mete y saca y descabelló al segundo intento. (Vuelta al ruedo.) En el que cerró plaza, al que también banderilló con acierto y deseo de agradar, lo despachó de estocada entera. (Una oreja.)

COGIDA GRAVE DE ARMANDO MONTOYA

MADRID, 24. (Efe.)—Esta tarde se ha celebrado en la Monumental de las Ventas una novillada en la que se han lidiado reses de García Romero Hermanos, encastadas, en general, con cierta tendencia al gazapeo, pero cuyas dificultades fueron perfectamente subsanables. El segundo fue devuelto a los corrales por cojo y sustituido por otro del mismo hierro.

José Lara mató tres novillos por cogida del mexicano Armando Montoya. En el que abrió plaza, menos de media barrenando que basta. (Ovación.)

En el tercero, sufrió varios desarmes. Media y dos descabellos. (Palmas.)

Se limitó a salir del paso en el cuarto, pinchazo y estocada. (Silencio.)

Juan Gaona, desangelado en los tres que mató. En el segundo, pinchazo y estocada. (Silencio.)

En el quinto, faena vulgar. Estocada volviendo la cara de efecto fulminante. (Silencio.)

Desconfiado en el último. Pinchazo, media y descabello. (Silencio.)

El mexicano Armando Montoya, resultó cogido al torear con el capote al tercero. Dio la sensación de desconocer el manejo de éste. Pasó a la enfermería donde fue asistido de una herida por asta de toro en cara externa del tercio medio superior de la pierna izquierda con una trayectoria de 20 cms. hacia arriba, que produce destrozos en músculos extensores, lesionando el nervio ciático poplíteo externo. Pronóstico grave. Firmado: doctor García de la Torre. Pasó al Sanatorio de Loreto.

"SACROMONTE", HERIDO EN SEVILLA

SEVILLA, 24. (Efe.)—Seis novillos de Maribáñez, dificultosos en su mayoría. Media entrada.

Fernando Martín "Sacromonte", estocada en su primero. (Vuelta.) Tuvo que abandonar la lidia en su segundo al ser corneado al torear de capa.

Fernando Vera, mató a su primero de dos pinchazos y estocada. (Ovación y saludos desde el tercio.) En el cuarto, en el que sustituyó a Sacromonte, tres pinchazos y estocada. (Aplausos). En su segundo, estocada y dos descabellos. (Palmas.)

César Pastor, pinchazo y estocada en su primero. (Vuelta.) Cuatro pinchazos y estocada en el que cerró plaza. (Aplausos.)

Fernando Martín "Sacromonte" fue trasladado a la enfermería, donde se le apreció herida contusa en región costal izquierda con fractura de costilla. Pronóstico reservado.

# Desiertos los premios taurinos de "La Peña" al mejor toro y mejor faena

### Miguel Montenegro, trofeo al mejor peón. Ambrosio Martín, mejor picador

El pasado lunes, en el local social de la Peña los Monteros, de Granada, se reunió el jurado para otorgar los distintos trofeos que, por tercer año consecutivo, concede esta entidad, a los triunfadores de la feria taurina del Corpus, y que participan en corridas de toros. Estuvo compuesto por los señores: Mariano Gómez de las Cortinas Cindrada (presidente); Mauricio Alvarez de Bohórquez (vicepresidente); Alberto Gálvez Sánchez (secretario), y como vocales, Enrique Gálvez Jiménez, José Muñoz Cobo, Eduardo Hoces Gálvez, José Jiménez Blanco, Manuel Martín Iglesias, Rafael Morales Liñán (Club Taurino), José Cortés Amate (periódico "Ideal"), José Luis Castillo Rodríguez (periódico "Patria") y Francisco Martínez Perea (periódico HOJA DEL LUNES).

Tras una corta conversación se tomaron, por unanimidad, los siguientes acuerdos:

Conceder el trofeo al mejor peón, al granadino Miguel Martín de los Ríos "Miguel Montenegro", por su actuación en el quinto toro de la primera corrida, "Fajero", número 69, negro entrepelao, bragao, de Hijos de Tomás Pérez de la Concha, nacido en marzo de 1974 y que pesó 472 kilos. La muerte del astado correspondió a José Julio "Granada".

Trofeo a la mejor vara, a Ambrosio Martín San, de Aznalcóllar (Sevilla), por la colocada al tercer toro de la segunda corrida de feria, número 64, de nombre "Competencia", nacido en enero de 1975, de pelo negro y que dio un peso de 450 kilos. Actuó a las órdenes de Manuel Ruiz "Manili".

Los instituidos para premiar al mejor toro y a la mejor faena se decidió declararlos desiertos.

# RECIBOS DE PRESTAMOS HIPOTECARIOS Y AGRICOLAS

## VENCIMIENTO 30 - 6 - 1979

Recordamos a los titulares de préstamos hipotecarios y agrícolas, que los recibos correspondientes al 1.er semestre del año 1979 estarán al cobro hasta el día 30 del actual mes de Junio.

Para mayor comodidad pueden ordenar el pago de sus recibos con cargo a la cuenta de ahorro que mantengan en cualquier oficina de esta Institución:

CAJA GENERAL DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE GRANADA

CONDUCTOR: Demuestra tu educación automovilística respetando y colaborando con los demás conductores para un mejor tráfico.




Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

# NOTICIARIO CINEMATOGRAFICO

Es muy posible que el nombre de Patricia Highsmit les diga muy poco a los lectores de este papel, excepto a los que puedan ser especialistas muy documentados en novela policiaca y excepto a los muy cinéfilos, que evocarán enseguida algunas imágenes inmortales. En España, o en el ámbito del idioma español, Patricia Highsmit no ha sido muy traducida, aunque sí lo haya sido al francés y al alemán y posea una extensa y fiel clientela en el ámbito directo de la lengua inglesa. Sin embargo, es hoy en día, y con razón, uno de los nombres más destacados del género policiaco evolucionado, del que dejó ya muy atrás los tramas matemáticas y el lenguaje detestable de Agatha Christie, así como la intención social y el penetrante idioma de Hammett, de Chandler y de su pésimo imitador Cain, y solamente aprovecha de Simenon la colaboración del ambiente cuidadosamente descrito. Paradójicamente, Patricia Highsmith desprecia el cine, y gracias al cine es famosa.

Porque tuvo la suerte de que su primera novela editada "Strangers on a Train" llamase la atención de Alfred Hitchoock y pensase en llevarla a la pantalla, a pesar de reconocer las dificultades que presentaba el libro para convertirse en cine. Y tras una primera adaptación de Whitfield Cook, confió el guión nada menos que a Raymod Chandler, con la colaboración añadida de Czenzi Ormonde, y convirtió la novela en una gran película, "Extraños en un tren", que curiosamente se considera como fundamental en la cinematografía de Hitchcock, tanto en lo formal, mediante un fabuloso empleo de la técnica del "suspense", como en lo fundamental: desarrollo de la teoría de la culpabilidad como algo aleatorio y posiblemente circunstancial.

### "EXTRANOS EN UN TREN" Y SU FAMA

Si los tratadistas mas agudos del cine de Hitchcok —que son también famosos directores de cine, ya que me refiero a Chabrol, Rohmer y Truffaut— conceden a la película una importancia trascendental en la obra del genial director, que en ella alcanza la cima de un concepto de culpa y pecado que ha estado presente en todo su cine anterior, y abre el abanico de una serie de temas que están presentes en toda su obra posterior, y en muchos casos de una manera terminante, resulta que aunque Hitchcock tiene en mucho a esa película, pero más en el terreno de lo divertido que en el de lo profundo, la película no se merece mayor aprecio a la autora de la novela, que considera "Extraños en un tren" una película pasada de moda, ni tampoco a su famoso guionista Raymond Chandler, que alguna vez declaró que aquel le parecía uno de sus peores guiones Lo cual viene a demostrar que los escritores no siempre son capaces de reconocer una buena película. Y en el caso de Patricia Mighsmith, que tampoco sabe reconocer que esa película es la base de su fama literaria, así como de los excelentes ingresos que le producen la adaptación al cine de sus novelas, adaptaciones, que por su puesto, no han dado origen a ninguna otra obra maestra como el filme de Hitchock, aunque sí algún éxito comercial memorable y a alguna película considerable. Me refiero, en el primer caso, a "A pleno sol", de René Clément, y en el segundo a "El amigo americano", de Win Wenders.

### OTRAS PELICULAS CON TEMAS DE LA HIGHSMITH

El éxito de la película de Hitchcock no incitó a las productoras norteamericanas a recurrir a las novelas de la escritora extraña, en cuyos libros el ingrediente policiaco, la construcción de la intriga, es algo secundario frente a la creación de un clima donde la culpabilidad, los celos, la homoxesualidad, interpretan el papel principal. Con tales novelas, el trabajo del guionista está lleno de dificultades, y eso explica la valoración de Chandler. El guionista tiene que destacar la tenue intriga, conservando sus características circunstanciales. Y el director tiene luego, si es capaz de hacerlo, que colmar las lagunas del guión y conservar el clima de la novela. Hitchock, a quien la lógica externa de sus películas preocupa bastante menos que su lógica interna, fue capaz de hacerlo. También lo ha hecho Wim Wenders, aunque a base de hacer picadillo la intriga, hasta el punto de que la película "El amigo americano" resulta una versión casi irreconocible de "Ripley se divierte", aunque conserve su espíritu. Los demás directores de temas de Patricia Highsmith, que curiosamente son todos europeos, no han sido capaces ni de una cosa ni de otra, aunque Clément conservar en "A pleno sol" la apariencia externa de la novela original "Mister Ripley".

Como deciamos, a pesar del éxito de "Extraños en un tren", el cine americano no se interesó por las novelas de Patricia Highsmith, que solamente cinco años más tarde recibió la propuesta de René Clément para adaptar "Misteh Ripley", convertida en "A pleno sol", que haría famoso a Alain Delon. Ese éxito movió a Claude Autant-Lara, cuatro años más tarde, en 1960, a realizar "Le Meurtrier", espantosa película interpretada por Robert Hossein, Yvonne Fourneaux, Marina Vlady y Maurice Ronnet.

Transcurrian diecisiete años antes de que nadie pensase en volver a llevar al cine una novela de Patricia Highsmith, a pesar de que en esos diecisiete años se produjera la mitificación de "Extraños en un tren" y su éxito editorial en Francia fuese tan grande, literariamente, que la escritora abandonó Estados Unidos y se instaló en Francia, en un pueblo, donde vive sola con dos gatos. En 1977, un realizador francés propenso a los éxitos de prestigio, Claude Miller, adapta la novela "Ese extraño mal", que convierte en "Dile que la quiero", con Micu-Micu y Dépardieu, que consigue el mínimo éxito de prestigio esperable, mientras el alemán Win Wenders, con "Ripley se divierte", consigue la gran película que es "El amigo americano". Sin embargo, otro alemán, Hans Geissendorfer, animado por el éxito de la película de Wenders, prepara "La celda de cristal", fracaso terminante en todos los órdenes.

### DESPRECIO HACIA EL CINE

Aunque la fama literaria de Patricia Highsmith tiene su origen en el cine, la escritora desprecia al cine y presume de que nunca ha colaborada en ningún guión de los derivados de sus novelas "La gente del cine hace lo que quiere con ellas, y yo no me ocupo de ellas lo más mínimo" incluso tal indiferencia la demuestra con cierta altanería. Ya hemos dicho la opinión desoladora que le merece la mejor película sacada de un texto suyo, cuanto más las que no llegan a ese nivel. Y, sin embargo, si Hitchcock no hubiese llevado al cine su primera novela, seguramente que su fama literaria sería menos extensa.—M. A. J.


# LEPANTO, S.A.

## COMPAÑIA DE SEGUROS GENERALES

La aplicación de los beneficios de 1978, ha proporcionado la siguiente cotización de la MONEDA LEPANTO:

1.° Julio 1979, 1 Lepanto = 1,90 Ptas.

que regirá hasta el 30 de Junio de 1980.

EL CONSEJO DE ADMINISTRACION


## HOY

LUNES, 25 DE JUNIO DE 1979

## SAN GUILLERMO

### CULTOS

**Jubileo de las XL Horas.**—Circula en el convento del Santísimo.

**Adoración Nocturna.**—En la capilla de la Misericordia, turno XXV, Asunción de Nuestra Señora.

### EL TIEMPO

Datos facilitados por la Oficina Meteorológica del Aeropuerto de Granada, correspondiente al día de ayer: Temperatura máxima, 29'6 grados, a las 16'30 horas; temperatura mínima, 14'0 grados, a las 7'30 horas; temperatura media, 21'8 grados; presión atmosférica media, 711'3 milímetros; humedad relativa media, 47 por ciento; dirección dominante del viento, Oeste; recorrido del viento en las 24 horas, 172 kilómetros; racha máxima, 26 kilómetros, a las 17'20 horas; estado del cielo, nuboso; el Sol sale a las 6'56 de la mañana y se pone a las 21'39 de la tarde; pronóstico, cielo con nubosidad de evolución y temperaturas altas.

### FARMACIAS DE GUARDIA

**Servicio diurno.**—Recogidas, 31; Gaviota, 3 (Barrio de los Pajaritos); Emperatriz Eugenia, 6; Gran Vía, 15; Manuel de Góngora, 18 (Alminares); Avenida Carrero Blanco, 158 (frente Barreiros), y Carretera Málaga, bloque A (La Chana).

**Servicio nocturno.**—Avenida Cervantes, 43, y Gaviota, 3 (Barrio de los Pajaritos).

### TELEFONOS URGENTES

| | |
|---|---|
| Bomberos | 23 32 22 |
| Policía Municipal | 22 15 54 |
| Policía Armada | 22 28 63 |
| Guardia Civil | 23 14 39 |
| Hospital Clínico | 27 02 00 |
| Hospital de San Juan de Dios | 22 35 50 |
| Compañía Sevillana de Electricidad | 25 16 77 |


# COBRAR POR LAS CAJAS, TIENE SUS VENTAJAS.

Por ejemplo:
*Te evitas sustos.*
*Te ahorras molestias.*
*Te olvidas de problemas de pagos.*
*Te haces un cliente más importante de tu Caja.*

*Te pueden echar una mano a tiempo.*
*Te encuentras como en tu casa.*
*Te produce un dinero.*

*Te atienden. Te entienden.*
*Siempre hay una Caja de Ahorros cerca de ti.*
*Te permite utilizar todos los servicios de las Cajas de Ahorros.*

Más todas las ventajas que te ofrezca en particular tu Caja de Ahorros Confederada más cercana. Entérate. Acércate a tu Caja de Ahorros Confederada.

CAJAS DE AHORROS CONFEDERADAS

CAJA GENERAL DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE GRANADA
CAJA PROVINCIAL DE AHORROS DE GRANADA





Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

Ciclismo

# Juárez, nuevo campeón de España de fondo en carretera

MURCIA, 24. (Efe.)— Tras la disputa del 78 Campeonato de Fondo en Carretera, profesionales, la clasificación general ha sido la siguiente:

1, Juárez, del "Manzaneque", en 4-30-8; 2, Rupérez, del "Moliner-Vereco", 4-30-10, dando tiempo ' resto; 3, Lasa, mismo equipo; 4, Suárez, del "Kas-5"; Sobrino, del "Moliner-Vereco", hasta un total de 30 clasificados.

El premio de la combatividad, que patrocinaba el diario "La Verdad" fue adjudicado a Huertas Madroñas, del "Manzaneque".

El acto final de este disputado 78 Campeonato de España de Fondo en Carretera, tuvo lugar en un restaurante, que ofreció desinteresadamente la comida por el ciclismo murciano, autordiades, participantes, organizadores, Prensa y radio e invitados de honor.

En el transcurso de la comida se hizo entrega de los premios a los 13 primeros, de trofeos, donados por centros oficiales, federaciones y casas comerciales.

**BORLAND, DE NUEVO CAMPEON DE FRANCIA**

PLUMELEC (Francia), 24. (Efe.)—El corredor Roland Borland se ha proclamado hoy campeón de Francia de fondo en carretera, categoría profesional, en la prueba por el título, disputada sobre 250,200 Kms.

En segundo lugar se clasificó su compañero de equipo Bernard Hinault, a 1-38 del vencedor, que rodó en cabeza de la carrera durante casi todo el recorrido.

En tercer lugar entró Mariano Martínez, a 1-40, seguido de Villemiane.

Casi cien mil personas presenciaron la prueba, que se disputó en el circuito de Plumelec, y fueron testigos de la ayuda formidable que Hinault dispensó a su compañero de equipo, que a sus 34 años de edad ha repetido la victoria que obtuvo en 1972, en la edición del Campeonato de Francia que se disputó en Censeau y que también se adjudicó Borland.

La clasificación fue la siguiente:

1, Borland, 6-35-17, a la velocidad media de 37,978 Kms. por hora; 2, Hinault, a 1-38; 3, Martínez, ídem; 4, Chassang, ídem; 5, Villemiane, a 1-42.

**MOSER Y BATTAGLIN ANIMARON EL CAMPEONATO DE ITALIA**

ACICATENA (Italia, 24.—Francesco Moser se ha proclamado campeón de Italia de ciclismo, fondo en carretera, en la prueba disputada sobre 259 kilómetros, en un circuito de 25,9 kilómetros.

Moser protagonizó una espec- por Giovanni Battaglin, al que tacular escapada, acompañado

La clasificación fue la siguiente:

1, Francesco Moser, 7-34-56, a la velocidad media de 36,147 kilómetros por hora; 2, Battaglin, íd.; 3, Bortolotto, a 2-11; 4, Conti, a 4-09; 5, Barone, a 4-59.—(Efe.)

**VERLINDEN, CAMPEON DE BELGICA**

BRUSELAS, 24.—Gery Verlinden ganó hoy el campeonato de Bélgica de ciclismo en carretera para profesionales.

La prueba se desarrolló sobre un total de 260,800 kilómetros a través de 22 vueltas a un circuito de 11,500 kilómetros y un primer sector re 7,800 kilómetros.

El vencedor se escapó pocos kilómetros antes de la meta y consiguió sacar 23 segundos de ventaja al pelotón, que entró agrupado en un fuerte sprint final.

Clasificación oficial:

1, Gery Verlinden, en 5 horas y 6 minutos; 2, Eddy Scheeprs, a 23 segundos; 3, Marc Renier, en el mismo tiempo; 4, Gustaaf Van Roosbroeck, mismo tiempo; 5, Alfons de Wolf, mismo tiempo.—(Efe.)

**LUBBERDING RENOVO TITULO**

CUELLE (Holanda), 24.—Henk Lubberding renovó hoy su título de campeón de Holanda de ciclismo profesional en carretera.

Lubberding realizó una gran carrera y se impuso netamente a Zoetemelk y Raas, entrando de forma destacada y en solitario en la meta.

Clasificación oficial del campeonato de Holanda:

1, Henk Lubberding, 221 kilómetros en 5 horas, 42 minutos y 52 segundos; 2, Joop Zaetemelk, a 1-07; 3, Jan Raas, mismo tiempo; 4, Jo Maas, a 4-44; 5, Johan Van de Velde, mismo tiempo.—(Efe.)

Automovilismo

# EMILIO VILLOTA, SEGUNDO EN DONINGTON (Inglaterra)

DONINGTON PARK (Inglaterra), 24. (Efe.)—El piloto español Emilio Villota, a los mandos de un "Lotus", se calificó en segunda posición de la octava prueba del campeonato "Aurora" de fórmula 1.

El ganador de la prueba fue el británico Rupert Keegan, sobre "Arrows", que merced a este resultado adelanta a Villota, ahora tercero en la general del campeonato.

El líder del "Aurora", David Kennedy, tuvo incesantes problemas con el motor de su "Wolf", con lo cual debió abandonar cuando ocupaba la décima posición de esta octava prueba del campeonato.

La carrera se disputó bajo una pertinez lluvia y aunque la organización no ha dado aún tiempos oficiales, a la hora de transmitir esta crónica, los seis primeros coches llegaron con muy poco distancia ente sí.

La clasificación de esta prueba fue:

1, Rupert Keegan, "Arrows"; 2, Emilio Villota, "Lotus"; 3, Ernard de Dryver, "Copersucar".

La clasificación general del campeonato "Aurora" está así:

1.—David Kennedy, 38 puntos.
2.—Rupert Keegan, 33.
3.—Emilio Villota, 32.

**TACHKWELL VENCIO EN MONZA**

MONZA (Italia), 24. (Efe.)—El británico Miko Tachkwell, a los mandos de un «March-Toyota», se proclamó vencedor del Gran Premio de Monza de fórmula 3, prueba puntuable para el campeonato europeo de la categoría.

En cabeza del campeonato continúa el francés Prost, a pesar de que no terminó hoy, por problemas mecánicos.

La clasificación de la prueba fue:

1, Mike Tachkwell (Gran Bretaña), «March-Toyota 793», 32 minutos, 13 segundos, 33 décimas, en los 98,6 kilómetros, a una media de 183,6 kilómetros por hora; 2, Mauro Baldi (Italia), «March-Toyota 793», 32-14-43; 3, Michele Alboreto (Italia), «March-Toyota 793», 32-16-63.

La clasificación del campeonato está así:

1, Prost (Francia), 49 puntos; 2, Baldi (Italia), 24; 3, Alboreto (Italia), 19.


**PARA EMBOTELLADOS Y VINOS FINOS**

"Almacenes Puerta Real"

Teléfono 227987 GRANADA


# Real Madrid-Valencia, final de la Copa del Rey

## Los madridistas derrotaron al Sevilla en el «Bernabéu» por dos a uno, mientras que los valencianistas sólo perdieron por la mínima en Valladolid

MADRID, 24. (Efe.)—El Real Madrid jugará por vigésimoséptima vez la final de la Copa de su Majestad el Rey, al vencer hoy en partido de vuelta de la semifinal al Sevilla C. F. por dos a uno, en encuentro jugado en el "Estadio Santiago Bernabéu", de la capital de España.

El Real Madrid jugó la segunda mitad con 10 jugadores, al quedarse en la caseta, tras el descanso, Sabido, quien en el minuto 45 del primer tiempo había recibido una dura entrada de Blanco. El Real Madrid había efectuado ya los dos cambios reglamentarios y, además de ello, Pirri, jugó renqueando toda la segunda mitad.

Real Madrid: García Remón; Wolff, Sabido, Pirri; Benito, Del Bosque; Juanito, Stielike, Santillana, Jensen y Aguilar. A los 18 minutos de la primera mitad, Juanito y Jensen, lesionados, fueron sustituidos por Roberto Martínez e Isidro, respectivamente.

Sevilla C. F.; Paco; Juanito, Sanjosé, Alvarez; Gallego, Blanco; Scotta, Juan Carlos, Montero, Rubio y Bertoni. En la segunda mitad, Yiyi ocupó el puesto de Blanco y a los 13 de ese período, Juan Carlos dejó su plaza a Varela.

A los 34 minutos de juego, Roberto Martínez, que había recibido un gran pase en profundidad de Wolf, aguanta las entradas de Alvarez, Gallego y Paco y con un remate por bajo, marca el primer gol del Madrid.

Al minuto de juego del segundo período, Aguilar recibe en el medio del campo un pase en corto de Del Bosque, profundiza, pese a la entrada de Juanito y cuando entra en el área larga un disparo alto y muy cerrado con la izquierda, que se convierte en el segundo gol madridista.

A los 39 minutos del período complementario, Sanjosé burla a Del Bosque, centra atrasando a Bertoni, quien con un disparo alto y muy cerrado bate a García Remón, obteniendo el gol del Sevilla.

Partido clásico copero, que ganó el que más méritos hizo y mayor entrega, fe e ilusión en la victoria. Y ese fue el Real Madrid, que no se amilanó ante la brusquedad de los jugadores sevillistas. Tampoco en la segunda mitad, en la que jugó, prácticamente con nueve jugadores, porque Pirri, renqueante fue una figura decorativa y en los últimos minutos, también lo fue el alemán Stielike.

El 2 a 1 con que terminó el partido fue corto, porque el Real Madrid, en la segunda mitad, pudo golear. Pero Santillana, en dos ocasiones —14 y 27 minutos— y Stielike, a los 13, fallaron claras ocasiones, en lo que más fácil era marcar

El Sevilla tuvo ocasiones de gol en la primera mitad. Y las consiguió en fallos madridistas o en un balón que le llegó a Scotta, tras rebotar en el árbitro del encuentro, que salvó García Remón, arrojándose a los pies del jugador argentino.

Fue la ocasión más clara de los sevillano, lo que, en la segunda mitad, pese a la superioridad numérica, no inquietaron mucho a García Remón, por la organizada y activa defensa madridista, la que a base de coraje, superó a los delanteros andaluces.

Los minutos iniciales fueron del Sevilla, ante un Madrid desconcertado y sin sitio, ya que su medio del campo no coordinaba, perdidos y sin sitio Del Bosque, Stielike y Jensen.

Por el contrario, Rubio, Blanco y Juan Carlos sabían lo que hacían, muy bien apoyados por Montero y Bertoni. Pero el Sevilla no ofrecía peligro por sí y sí por los fallos de la defensa madridista, empeñada en jugar en corto en su área. El Sevilla no supo aprovechar esas ocasiones, porque a la de Scott hay que añadir una buena ocasión de Rubio, a los 10 minutos, que cortó in extremis Benito, y otra de Montero, un minuto después.

Frente a esas ocasiones, tuvo una el Madrid a los 15 minutos. Santillana echó fuera un balón que había recibido de Sabido, quien aguantó la primera de las dos grandes tarascadas de Sanjosé, que le llevaron al Sanatorio San Camilo.

Se marchó Juanito, lesionado en una entrada de Sanjosé y entró Roberto. Luego sería Jensen el que tuviera que abandonar, tras entrada de Gallego. Entró Isidro, pasando Wolff al centro del campo.

**VALLADOLID, 2; VALENCIA, 1**

VALLADOLID, 24. (Efe.) — El Real Valladolid ha vencido al Valencia por dos goles a uno, en partido de vuelta correspondiente a la semifinal de la Copa del Rey disputado en el estadio "José Zorrilla", que registró el mayor lleno de la temporada. A pesar de su victoria, ya que en el encuentro de ida venció a los vallisoletanos por dos goles a cero.

VALLADOLID: Bebich; Estella (Serrat), Jacquet, Cortés, Tono, Santos, Mir (Gile), More, Botella, Gail y Rincón.

VALENCIA: Manzanedo; Carrete, Botubol, Cerveró, Arias, Bonhoff, Saura, Castellano, Kempes, Daniel (Solsona) y Fel- man.

GOLES

1-0. Minuto 5. Derribo de Daniel a Estella, cerca de la banda lanza el propio Estella y Rincón de cabeza, marca.

2-0. Minuto 11 del segundo tiempo. Nueva falta a Estella lanza el propio jugador y Santos adelantándose a la defensa, mete la cabeza para batir a Manzanedo.

2-1. Minuto 34. Balón largo que aprovecha Felman ganando por pies a Cortés, se va al centro del área y su disparo lo desvió Santos, despistando a Bebich, consiguiendo así el gol valencianista.

El Real Valladolid ha demostrado ser el auténtico finalista ya que por juego y ocasiones se hizo acreedor a una abultada victoria. Arrolló materialmente al Valencia con su juego veloz y lucha constante, doblegando a las figuras valencianistas, que apenas si podían creérselo.

El equipo visitante se dedicó a una defensiva a ultranza hasta la consecución del segundo tanto local, momento en que cambió a Daniel por Solsona con el fin de intentar alguna jugada de ataque, lo cual no consiguió, ya que el Valladolid se mostró también muy seguro en defensa. Hubo varias jugadas que se protestaron airadamente, como en el minuto 28 en un pase en profundidad a Estella que aprovechó Rincón para entrar en el área. Cuando se disponía a disparar, fue derribado por Cervero, sin que el colegiado quisiera señalar nada. Se formó el primer gran escándalo con el consiguiente lanzamiento de objetos al terreno de juego.

En el minuto 32, córner que Rincón remata hacia atrás descolocando a Manzanedo, y Botella, cuando se disponía a rematar a puerta vacía, es empujado por Arias, sin que el juez de la contienda quisiera ver nada.

En el minuto 27 del segundo tiempo, cuando el Valencia se encontraba más adelantado, Mir consiguió un pase largo sobre Rincón, éste evita la salida de Manzanedo y cuando se disponía a lanzar a puerta vacía el meta valencianista lo traba por los pies y el disparo del delantero local se estrelló en el lateral de la red. Tampoco señaló nada el colegiado.

En el último minuto, el Valencia dispuso de su mejor oportunidad, tras un fallo de Jacquet que Felman aprovecha para quedarse solo ante Bebich, pero disparó flojo y nal.


AQUÍ 1 X 2 LAS QUINIELAS

**Parquets-Pavisuelos**

Parquets y tarimas en maderas nacionales y de importación, exóticas y tropicales, maderas nobles.

Parquets flotantes, pistas deportivas, instalaciones y reparaciones, lijados y barnizados.

Colocaciones garantizadas encima de terrazos. Presupuestos a domicilio, sin compromiso.

Oficinas, venta y exposición en:

*Avda. Jose Antonio, 2, primera planta. Telefono: 262754. (Edificio Regina.) GRANADA*


**LA QUINIELA PREMIADA**

ESTE ES EL BOLETO DE LOS CATORCE ACIERTOS

| | |
|---|---|
| Rácing-River Plate ... ... | 1 |
| Argentinos Jrs.-Huracán... | 1 |
| Boca Jrs.-Independiente... | X |
| S. L. Almagro-All Boys ... | 1 |
| Bari-Cesena... ... ... ... ... | X |
| Brescia-Cagliari... ... ... ... | 1 |
| Foggia-Pescara... ... ... ... | 2 |
| Lekce-Varese.. ... ... ... ... | 1 |
| Palermo-Taranto .... ... ... | X |
| Pistoiese-Moza ... ... ... ... | 2 |
| Rimini-Unidese... ... ... ... | 2 |
| Sambnedettese-Nocejina... | 1 |
| Sampdoria-Tejnana.. ... ... | X |
| Spal-Génova... ... ... ... ... | 2 |


**PEUGEOT 504**

UN COCHE MUY SERIO

CONCESIONARIO OFICIAL

BAQUERO-MOTOR

Cisne, 5 GRANADA


**EL 1-X-2, DE VACACIONES**

Ultima oportunidad de la temporada para que los aficionados a las quinielas probaran fortuna con los tres signos. El boleto de la semana ha estado compuesto por equipos argentinos e italianos, lo que ha hecho que la recaudación bajara considerablemente. Ocho variantes son demasiadas para acertarlas, teniendo en cuenta que la posición de los equipos en las respectivas tablas clasificatorias eran, para la mayoría de los apostantes, un enigma. Cuatro equis y cuatro doses pueden hacer millonario a alguno, aunque la cantidad global para premios sea bastante baja.


automóviles **CALVENTE**

vehículos ocasión todas las marcas.

compra-venta y cambio.

facilidades hasta 24 meses.

talleres propios.

AVENIDA DR. OLORIZ, 27

Telefono 270996

(Frente Estadio Carmenes)





Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

ACTIVIDAD EN EL GRANADA

# EN CANDELERO EL PROBLEMA ECONOMICO Y LA CONTINUIDAD DE BEN BAREK

- El entrenador y la directiva son conscientes de que hay que potenciar el equipo en varias líneas

- ¡RESPONDERA LA AFICION LA PROXIMA TEMPORADA CON MAYOR INTENSIDAD?

Por Antonio BARRAGAN

El futuro y el presente del Granada, tan denso e incierto hace pocas fechas, ha dado a un preferito lleno de claridad en algunos aspectos... y de nebulosas en otros. Claridad solar en cuanto a la situación deportiva de la entidad, abocada un año más a permanecer en Segunda División por mor de fallos determinantes a última hora y oscuridad total en cuanto a la vida futura de las "perras", de los "cuartos".

Como equipo, el Granada ha dado talla de gran campeón durante prácticamente todo el campeonato, colocándose en los lugares privilegiados de la tabla y siendo líder durante muchos domingos. Después, ya se sabe, se falló a espadas y no se pudieron cortar las orejas. Fallos que sin duda alguna habrá analizado la directiva y el entrenador, puesto que llegaron en un momento totalmente inadecuado para los intereses del Club. Y a lo mejor los fallos deportivos tuvieron su base, su motivación, en los problemas económicos. Porque es realmente sacrificado el salir cada domingo con una moral alta cuando falta durante toda la temporada la correspondencia económica. Malamente se puede salir dispuestos y mentalizados a arrollar al contrario y meterse en Primera si en la cabeza de cada jugador tiene prioridad importante el asunto de los garbanzos familiares.

Mucho se ha hablado de los puntos perdidos ante el Jaén y el Tarrasa y de la importancia que éstos han tenido para el desenlace final. Pero tal vez no hayan sido estos encuentros los únicos culpables de ese sexto puesto final, plaza totalmente impensada cuando faltaban pocas jornadas para el final. Se ha fallado en estos partidos en Los Cármenes pero también ha habido fallos en los desplazamientos últimos. Recordemos por ejemplo que en los disputados en Algeciras, Málaga y Pamplona, todos ellos bastantes importantes, el Granada fue incapaz de marcar un solo gol; recordemos también que en el Benito Villamarín el gol marcado, que puso por minutos al cuadro en Primera, fue como consecuencia del lanzamiento de una falta y recordemos, por último, que si al Granada le quitamos los veinte goles conseguidos por un solo jugador —José Luis—, su cifra goleadora quedaría en veinticinco goles..

Todo esto hace pensar que se falló en la delantera, donde no se encontraron los hombres idóneos para romper las defensas contrarias, algo que tenía que ocurrir con relativa frecuencia en los partidos que el Granada disputaba, pues era nada más y nada menos que todo un gallito. Se falló en la delantera que no conseguía goles, pero se falló también en empeñarse en mantener siempre a los mismos hombres —salvo raras y muy escasas ocasiones—, hombres que domingo tras domingo demostraban a propios y extraños que no merecían ser alineados. ¿Cuántos goles ha hecho Insfrán en la temporada? ¿Y Zubitur, Martínez, Jorgoso, Serrano? Pocos, muy pocos, sobre todo algunos de estos hombres que han tenido más oportunidades que otros. Sin embargo, Ben Barek ha preferido hasta el último momento mantener a los mismos, dejando en el olvido a otros componentes de la plantilla que bien hubieran merecido, siquiera, una sola oportunidad, pues es seguro que peor que los que estaban actuando no lo iban a hacer. Pero, se siguió con Serrano, Insfrán, Zubitur y Martínez y se siguió sin ver la puerta contraria; decía Ben Barek que los ascensos se consiguen en los partidos de casa; bien, casi estamos de acuerdo, pero no olvide que también se logran a domicilio. Son muchas las medianías que ha habido este año en la Segunda División como para tener que buscar el ascenso en ganar en casa y buscar algo fuera. En casa, todos lo sabemos, se producen traspiés; y esto hay que enmendarlo fuera.

No es lo mismo actuar en el Villamarín, por ejemplo, que el Mirador, de Algeciras. En campos de este tipo y ante adversarios que han estado siempre en categorías inferiores, el Granada tenía que haber puntuado, tenía que haber salido con más confianza y fe en el triunfo; de esta forma se podían preveer los posibles errores caseros, pero el Granada ha perdido todas las oportunidades de puntuar a domicilio en los últimos encuentros. Recordemos que fue en el Nuevo Estadio, de Elche, donde los rojiblancos conseguían el último empate como visitante de la temporada. Y hasta el final quedaban ocho partidos.

### LAS CUENTAS

Dos palabras estas muy repetidas en muchos niveles deportivos. Las cuentas no le salen al Granada, por mucho que la directiva haga todo lo humanamente posible por meterlas en el buen camino. La economía está hundida y esto, quiérase o no, ha incidido en la marcha deportiva. Lo sabe el entrenador y lo saben los jugadores. Y como lo sabe Ben Barek, una de las condiciones que ha puesto para la renovación del contrato ha sido puntualidad absoluta en el pago a los jugadores para la próxima campaña.

Pero esta petición del «míster» a la directiva y la promesa de los dirigentes de cumplirla está íntimamente relacionada con la posible solución que se dé a la deuda de casi doscientos millones de pesetas que debe el Granada. Muchos millones que pesan como una losa. Pero que habrá que aligerarle el peso de la forma que sea. ¿Vendiendo Los Cármenes? Parece que es la solución más acorde. Pero, ¿quién compra Los Cármenes? Si fuera un buen negocio para cualquier empresa, las ofertas hubieran sido abundantes y no han llegado demasiadas. Y, por otro lado, el Granada no puede malvender su patrimonio, que es lo único que le queda y que sirve de garantía a las deudas contraídas. En esta semana recién finalizada estuvo a punto de culminarse la operación de venta pero al final el presidente tuvo que echar marcha atrás ante las condiciones tan desfavorables que se ofrecían. Es normal. Si alguien va a comprar un coche de segunda mano, busca un vendedor que, además de tener un buen vehículo, esté asfixiado, que necesite de forma perentoria el dinero; así, de esta forma se le puede sacar más barato. Igual ocurre con el Granada y su campo. La entidad está asfixiada y necesita dinero; los posibles compradores lo saben e intentan apurar al máximo para hacer una operación ventajosa para ellos. Menos mal que hasta el momento no se ha perdido el rumbo y no se ha consumado una gestión que bien pudiera ser la fosa del Granada C. F. Hay que hilar muy fino en esto de la venta del campo y pensar que es lo único que tiene el Granada, no se puede malvender y esto lo saben y tienen muy presente los directivos.

Con venta o sin ella hay que darle pronto una solución al tema económico. Como sea y siempre, dicho queda, sin echar al club a los pies de los caballos. Porque tampoco se pueden hacer conjeturas sobre la posible respuesta de los aficionados que, demostrado está, no acuden al campo ni aunque el equipo consiguiera la mismísima Copa de la UEFA. La masa no responde y los intereses siguen presentes, con una salud a prueba de bomba y pidiendo cada día más viandas. Y hay que dárselas mientras no se pueda cancelar la deuda. ¿Cuál será la panacea? La que sea, bienvenida y que cuanto antes se desvele para tranquilidad de todos, poniendo en este total a los directivos los primeros.

### LA RENOVACION DE BEN BAREK

El pasado sábado me daban la noticia de la renovación de contrato de Ben Barek para una temporada más. A decir verdad me sorprendió bastante, por varias razones. Conocidas eran las pretensiones del entrenador de que los jugadores estuvieran al día en sus pagos, cosa problemática mientras no quedara resuelto de alguna forma el problema económico. Por otro lado, Ben Barek ha sido, hasta la fecha, entrenador de un solo año. En ningún club de los que ha estado renovó contrato. Siempre como nómada, de un sitio para otro. Sin embargo, aquí, en Granada, equipo al que el moreno tanto quiere, se ha decidido por primera vez. Tendrá sus razones y habrá estudiado detenidamente los pros y los contras. Pero Ben Barek debe saber y seguro que así es, pues no es nada tonto que el año próximo se le va a exigir que el equipo suba a Primera, que ascienda. Este año el campanazo final de quedarse en Segunda ha estado más adormecido ante los planes iniciales de la campaña de mantenerse simplemente, sin apuros. Pero a partir de septiembre la meta será de ascender y el técnico sabe que para conseguir esto, cuando falla uno de los pilares claves en esto de los ascensos como es la afición, la plantilla tiene que ser de las buenas. El Granada cuenta hasta el momento con una buena plantilla, pero como todo, susceptible de mejorar, sobre todo en algunos puestos, en el centro del campo y en la delantera. Y para mejorar, una de dos, o se fichan hombres cotizados o se buscan en la cantera, con el riesgo que esto supone en una campaña decisiva. Para fichar grandes peloteros no hay un duro y la cantera sí tiene unos buenos chavales, pero que no están hechos y pueden responder a las mil maravillas o tener el fallo, muy disculpable, en algunos encuentros claves. Habrá que fichar y habrá que dar paso a la juventud. Dura tarea para un entrenador que ha saboreado el triunfo y que al final, de un manotazo, se lo han quitado de las manos.

# El sudafricano Coetze disputará el título mundial de los grandes pesos

MONTECARLO, 24 (Efe.)—Gerrie Coetzee, de Sudafrica, ha derrotado por k.o. en el primer asalto al estadounidense León Spinks, en pelea valedera para disputar la corona mundial de los grandes pesos, disputada esta noche en la capital monegasca.

Con su victoria de hoy, Coetzee se ha ganado la oportunidad para enfrentarse al norteamericano John Tate, actual monarca mundial, del título reconocido por la Asociación Mundial de Boxeo

Desde el mismo inicio de la campanada inicial, Coetzee, sorprendió a propios y extraños y se lanzó a un ataque ordenado sobre su rival, al que derrotó a los dos minutos y tres segundos de iniciado el combate, merced a un terrorífico directo de derecha, que se fue a estrellar en la mandíbula del ex campeón mundial.

Con anterioridad, Spinks había ido a la lona, justo al minuto de pelea y en la primera mano que llegó al rostro de Spinks, justo el mismo golpe que más tarde le daría la victoria final

Al término de la pelea, el púgil sudafricano manifestó que ahora espera la oportunidad de enfrentarse a Tate, por el título mundial: "se perfectamente que el campeón del mundo es un gran boxeador, pero le venceré".

# El Salamanca, vencedor del torneo "San Juan y San Pedro"

## VENCIO EN LA FINAL AL PALENCIA POR DOS A CERO

LEON, 24. (Efe.)—La Unión Deportiva Salamanca se adjudicó el primer trofeo "San Juan y San Pedro", de fútbol, al vencer en la final al Palencia por dos a cero, tras disputarse una prórroga de media hora, ya que el tiempo reglamentario concluyó con empate sin goles.

Dirigió el partido el colegiado del Oeste, señor Valdés, que permitió brusquedades de unos y otros. Mostró tarjeta amarilla a Durán, Pepe Fuertes, Antonio, Ferrero y Alonso.

Los equipos, a sus órdenes, presentaron estas alineaciones:

SALAMANCA: Antonio; Pedraza, Carmelo, Miguel Angel, Bilbaíno, Adan (Minambres), Juanito (Trini), Durán, Pepe Merayo y Báez (Lito).

PALENCIA: Diez: Salvi, Fuertes, Sampedro (Huertas), Ferrejo, Teixido, Martín, Baquero, Royo (Tomás), Alonso y Uco (José Manuel).

GOLES:

94 minutos: Lío en el área palentina, que resuelve Juanito enviando el balón a la red.

96 minutos: Centro de Merayo y Juanito, de nuevo, establece el resultado definitivo.

El encuentro resultó muy igualado en su tiempo reglamentario, ya que uno y otro equipo lucharon mucho, sobre todo en el centro del campo, lo que dio lugar a un gran equilibrio de fuerzas, si bien los respectivos ataques se mostraron remisos a la hora de rematar.

Pero en la prórroga, el Palencia se vino abajo, y el Salamanca, más entero físicamente, se alzó con la victoria en dos minutos, limitándose luego a defender su ventaja, ante los desesperados e infructuosos ataques de los palentinos.

Con anterioridad a la final, se jugó el partido para decidir el tercer puesto, y La Cultural Leonesa se impuso al Valladolid por cuatro goles a dos.

Balonmano

# El Ada, de Jaén, subcampeón nacional

VIGO, 24. (Efe.)—El Academia Octavio se ha proclamado campeón de España de la Primera División masculina de balonmano, al derrotar en la final, disputada hoy, al Alda, de Jaén, por veintitrés goles a dieciocho.

**Evite a su hijo el sarampión. Vacúnelo a partir de los diez meses. Vacunación diaria en la Dirección Provincial de la Salud (antes Jefatura de Sanidad), Avenida del Sur.**

SE NECESITAN TECNICOS EN ELECTRONICA

La electrónica es futuro, es la base de la moderna tecnología. Por ello, un experto en Electrónica es un profesional solicitado y magníficamente pagado. Mediante el estudio de la Electrónica Ud. aprenderá todas las técnicas relativas a esta importante y necesaria ciencia, desde la radio hasta el moderno radar. Además, recibirá, COMPLETAMENTE GRATIS, un espléndido EQUIPO PROFESIONAL. El Curso consta de 36 Cuadernos de Lecciones.

OTROS CURSOS
- Instalador Electricista
- Montador Electricista
- Maestro Electricista
- Técnico Electricista
- Fontanería y Electricidad
- Delineante Electricidad y Electrónica

CEAC
CENTRO DE ENSEÑANZA A DISTANCIA
Autorizado por el Ministerio de Educación y Ciencia n.º 54
Aragón, 472 (Dpto. L-6R ) Barcelona-13
☎ (93) 245 33 06-(93) 226 26 03

GRATUITAMENTE deseo recibir información del curso o cursos:
Nombre
Edad Profesión
Domicilio
Población Dto.
Provincia
CEAC, Aragón, 472 (Dpto. L-6R ) Barcelona 13

AR
PISOS - LOCALES - APARCAMIENTOS ESTUDIOS
FACILIDADES DE PAGO
CONSTRUCCIONES AVILA-ROJAS
GRANADA
San Antón, 31
Tels.: 257800 257804

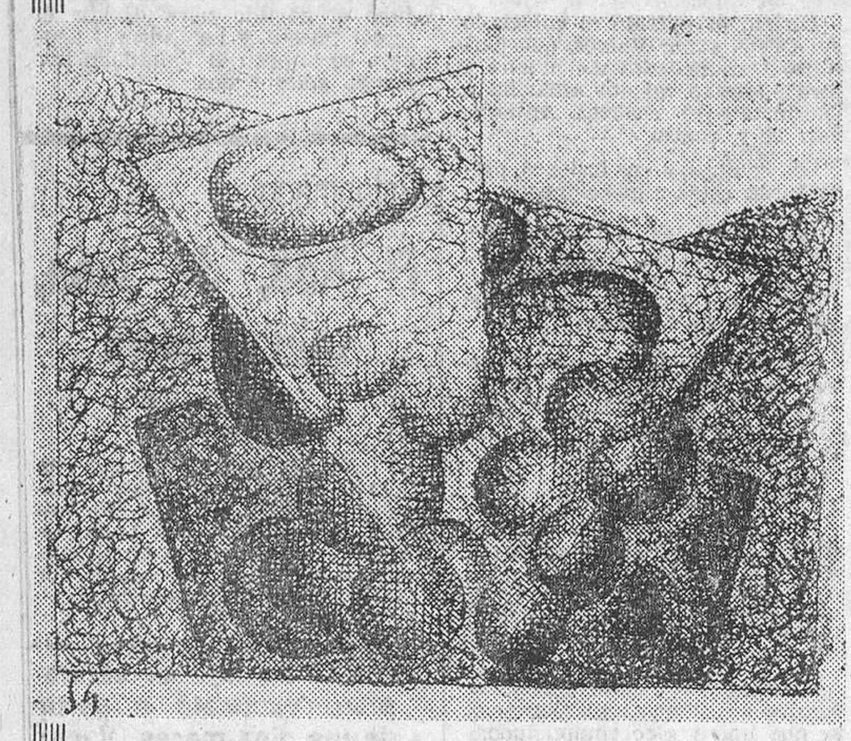
MEJOR CON UN LIBRO




Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

## RUTA DE EXPOSICIONES

# CON LAS FIESTAS DEL CORPUS Y EL FESTIVAL DE MUSICA Y DANZA, SE CLAUSURA LA TEMPORADA



**JUAN GRIS. «Vaso y uvas». Dibujo, 1923**

Termina ahora prácticamente la temporada de exposiciones artísticas en nuestras galerías de la capital, aunque en algunos puntos veraniegos continúan.

Es la época veraniega que hace que nuestras salas cierren mientras otras, concretamente en la Costa, intensifican su programación. Por otra parte, los artistas aprovechan, unos para hacer viajes donde captar temas a lo vivo y otros para exponer en esas zonas de atracción estival.

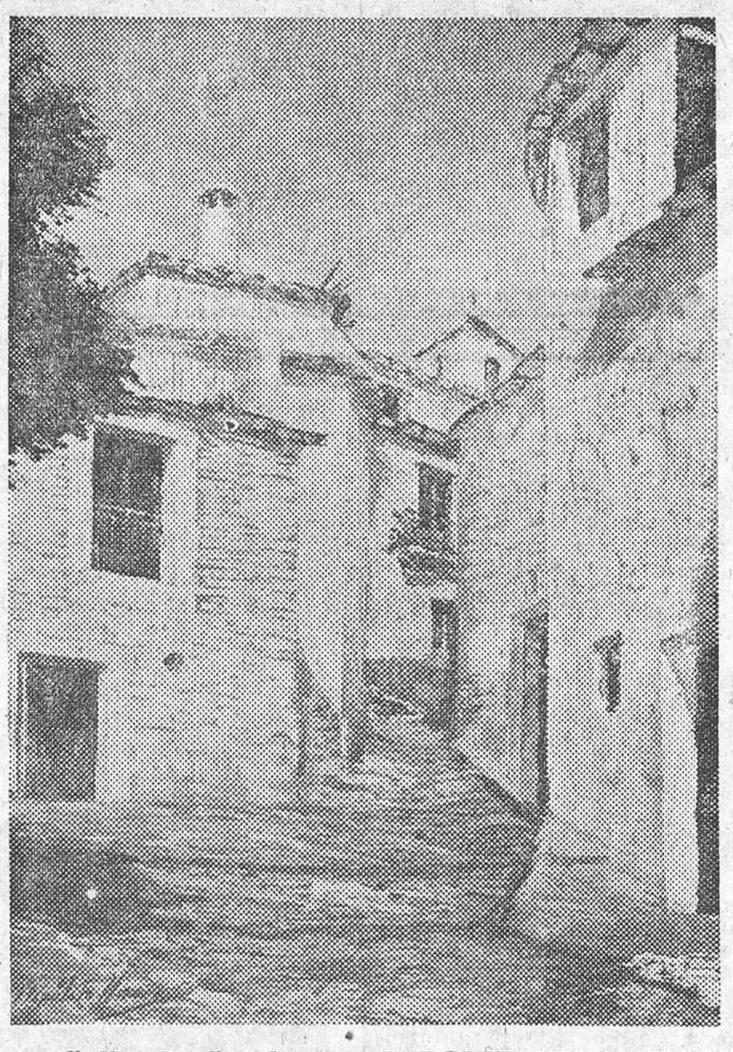
### «ARTE CONTEMPORANEO EN PEQUEÑO FORMATO»

En torno a las fiestas del Corpus y a los Festivales Internacionales de Música y Danza, el Banco de Granada está ofreciendo en su galería la exposición que clausura la temporada, bajo el título "Arte contemporáneo en pequeño formato", donde están representados sesenta artistas de una vanguardia internacional.

Aproximadamente la mitad de ellos han desfilado por Granada con sus obras, pero la otra es una larga lista de algo nuevo e inédito en nuestra ciudad.

Ahí están con óleos, gouachs, grabados, dibujos o esculturas, Picasso, Dalí, Benjamín Palencia, Juan Gris Miró, Manuel Angeles Ortiz, Tapies, Valdivieso o Chillida, entre otros muchos.

Fuera de catálogo se han incorporado después obras de varios granadinos, como Federico García Lorca, Hernández Quero, Maldonado, Moscoso, Antonio Moleón o Luis López Ruiz.



**«Calle de Capileira». HIPOLITO LLANES**

Nuestro siglo actual está aquí representado en una serie de tendencia y de técnicas importantes. De Vázquez Díaz a Alfonso Fraile; de extranjeros a españoles. Hay numerosos artistas andaluces presentes en la muestra, que tienen un lugar muy destacado en cualquier proyecto que trate de recoger mnuseográficamente hablando, el debate plástico de los últimos setenta años.

Las dos salas del Banco de Granada se han empleado para presentar esta exposición, que cierra la temporada y que constituye, sin lugar a dudas, un auténtico acontecimiento artísticos en nuestra ciudad.

### LOPEZ HERNANDEZ Y SUS HIJOS, LOPEZ RAMOS

He aquí un caso de compenetración familiar, al menos en lo que al arte se refiere. En la sala de la Caja General de Ahorros de Almuñécar van a presentar en el mes de julio una exposición conjunta, Luis López Hernández y sus hijos, Luis Miguel y José Luis López Ramos.

Acuarelas, óleos y dibujos a plumilla, abundarán en la muestra. Luis, el padre, dejó hace tiempo su firma estampada en numerosos pergaminos que se entregaban a personalidades, por los granadinos, en acontecimientos de nuestra ciudad. Comenzó en la Escuela de Artes y Oficios y ha expuesto en numerosas poblaciones españolas, habiendo conseguido varios premios.

Pero con él van sus hijos en esta ocasión. Los dos son estudiantes de Arquitectura Técnica en nuestra ciudad

Con técnicas distintas, coinciden en los temas, donde tienen prioridad Granada artística y pintoresca, La Alpujarra y Almuñécar. Una trilogía de valores, de luz y colorido, que cada uno en su estilo, saben captar en bellas panorámicas de buena factura.

Han conseguido premios desde muy pequeños, han expuesto en varias muestras colectivas.

## El tiempo, protagonista

# Anoche terminaron las fiestas de Corpus y comenzó el Festival de Música y Danza

**No ganamos para fiestas —para costearlas claro— porque aquí se suceden unas a otras sin intervalo para un mínimo descanso.**

**Tras los doce días de la Feria y Fiestas del Corpus, que terminaron anoche con el trueno gordo, o mejor dicho esta mañana ya entrado el día y el sol casi llegando a todo lo alto, anoche mismo comenzó el Festival Internacional de Música y Danza que seguirá hasta el día 8 de julio.**

**Hasta el momento, aunque ayer se nubló un poco el cielo, el protagonista de todas las Fiestas del Corpus ha sido el tiempo. Pocos años como éste en que no llovió ni los organizadores se vieron obligados a suspender o aplazar actos.**

**El público respondió, en general, masivamente al Real de la Feria y las casetas. Los festivales, salvo "lapsus" de carácter de organización o interpretación, salieron adelante, algunos con notable éxito. Muchas visitas a las "carocas", a las marionetas de la Plaza de Bibrrambla y un gentío enorme en la procesión de la Octava.**

**Anoche mismo, cuando el ferial hervía, se inauguraba el Festival de Música y Danza con el Ballet Español que dirige Antonio Gades, en el Teatro abierto de los jardines del Generalife y que continuará hoy. Las sesiones seguirán en el Auditorium "Manuel de Falla", y en los Patios de Carlos V y de los Arrayanes, para terminar el día 8 de julio con la sesión de Cante Jondo, en homenaje a don Antonio Chacón, al cumplirse ahora el cincuentenario de su muerte.**

**Fiestas largas, a las que este año, en el intermedio hay que añadir las que el Ayuntamiento granadino ofrecerá estos días en honor de la corporación de la ciudad francesa de Aix En Provence con motivo del hermanamiento con Granada.**

**Habrá paro laboral, pero en asuntos festeros y en lo de terremotos, no paramos. Si en este sentido hubiera una clasificación por provincias, estaríamos en muy distinto y distante lugar que en el de renta per capita.**

**Todo ha terminado bien en cuanto a las Fiestas del Corpus que acabamos de clausurar. Incluso el flamante Ayuntamiento democrático, a pesar de lo que muchos pensaban, asistió en corporación a la procesión de la Octava, con el Santísimo incluso portando el escudo de los Reyes Católicos. Claro que la Corporación iba diezmada.**

Escribe: Rafael GOMEZ MONTERO

## En el Banco de Granada, a los sesenta artistas, se han incorporado varios granadinos, entre ellos, Federico García Lorca con un dibujo inédito

## Hipólito Llanes expondrá este verano en Torremolinos, y Luis López y sus dos hijos, en Almuñécar

No es aventurado augurar a los hermanos López Ramos un éxito que bien merecen, por su fuerte vocación artística y la prometedora labor que tienen por delante. Su juventud y su entrega a la pintura, son ya una garantía para esperar de ellos grandes cosas.

Jose Luis, pinta a plumilla, con fuerza y delicadeza a la vez, para presentar rincones típicamente andaluces. Los valores paisajísticos de Granada están captados en sus obras, lo mismo que los acantilados de nuestra Costa o los blancos pueblos alpujarreños.

Luis Miguel, tiene su fuerte en la acuarela, de bellas tonalidades en sus paisajes y marinas, en rincones unos muy conocidos y universales y otros casi descubiertos por su pincel.

No cabe una apretada biografía, porque sus obras son lo suficientemente elocuentes para presentarles. Hablan por sí solas y en ellas se descubre, a flor de pincelada, toda la arrolladora fuerza de estos dos jóvenes y prometedores valores del arte granadino actual.

### LA ALPUJARRA Y EL ALBAICIN, A LA COSTA DEL SOL

También en julio, la galería "Meliá" en su hotel de Torremolinos inaugurará su temporada veraniega con una exposición del granadino Hipólito Llanes, que lleva una colección de sus óleos, principalmente con temas de la Alhambra, Albaicín, La Alpujarra, El Marquesado del Zenete y el Valle de Lecrín. Es como una embajada de tierra adentro, de las estribaciones de Sierra Nevada, hasta la misma Costa del Sol.

Por cierto que una granadina va a dirigir esa sala de Torremolinos durante la temporada de verano: Elvira Pertíñez, que durante todo el año, lleva las relaciones públicas de la sala "Meliá" de Granada.

### EXPOSICIONES DE LA CAJA PROVINCIAL EN ALMUÑECAR

La Caja Provincial de Ahorros de Granada, cierra ahora la temporada en su sala de la plaza de Mariana Pineda, con la exposición de Sergio Zen y se traslada por el verano a su galería de Almuñécar, donde tiene ya prevista esta programación:

Junio: del 1 al 13, 5 pintores jiennenses; del 16 al 30, Cañadas Carrascosa (óleos). Julio: del 2 al 14, cerámica popular; del 17 al 31, Grupo Albayzin (fotografías). Agosto: del 1 al 14, Vivi Escrivá (marionetas, reposteros y pinturas); del 17 al 31, Obdulio Fuentes (óleos). Septiembre: del 1 al 15, Salvador Morera (óleos).

**VAZQUEZ DIAZ. «Mujer con trenzas». Gonache 191**

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte