

## El Seguro de Enfermedad va a ser reajustado en todos los órdenes, dice el ministro de Trabajo

### VAMOS A CUMPLIR TODOS Y A RAJATABLA CON LO ORDENADO

#### A LAS ENTIDADES COLABORADORAS LES SERAN EXIGIDAS EN SU TOTALIDAD Y DENTRO DE LOS TERMINOS MAS ERICTOS SUS OBLIGACIONES

Será ajustada férreamente la economía del Seguro en beneficio del enfermo y de quienes le asisten directamente

MADRID, 14.—El ministro de Trabajo ha pronunciado esta noche un discurso ante los micrófonos de Radio Nacional de España, en el que se ha referido al Seguro de Enfermedad.

El señor Girón, después de poner de relieve las dificultades con que ha venido tropezando el Seguro para su mejor desarrollo, anuncia que esas dificultades están perfectamente localizadas. «Y como en toda obra que se realiza con la cooperación de los demás —dijo el ministro— se nos permitirá que comencemos por poner en esa colaboración y acometer unas reformas de carácter general en el Seguro de Enfermedad, no desde el punto de vista formal y legal, puesto que en este orden nuestras disposiciones oficiales son inatacables y, por otra parte, no son ningún invento español, sino desde un punto de vista oportunista y de aplicación de aquellas disposiciones.

Nuestra obligación de llevar al Seguro de Enfermedad a la perfección que merecen los trabajadores españoles y que merecen de una manera tan urgente los médicos y los sanitarios al servicio del Seguro, nos obliga a establecer la rigidez y la pureza en la aplicación de las disposiciones que regulan las relaciones de las entidades colaboradoras con el Seguro mismo y a hacer por tanto algunas advertencias».

Desmintió el ministro lo que algunos críticos han sostenido en el sentido de que las entidades acudirían al llamamiento del Estado por espíritu mercantil y en vista de un interés privado.

**VA A EMPEZAR UN NUEVO PERIODO**  
Vamos a entrar, a partir de hoy, en un período sistemático que se va a parecer muy poco al período campamental por el que acabamos de cruzar. Vamos a cumplir todos y a rajatabla con lo ordenado. Vamos a establecer una disciplina total en el campo de la colaboración de las entidades que prestan al Seguro. Vamos a ajustar la economía del Seguro de Enfermedad férreamente, inexorablemente, con

(Pasa a la página 2)

## Seis años en el mando de la provincia

### HOY, A LAS DOCE, HABRA UNA SALVE EN LA BASILICA DE LAS ANGIUSTIAS

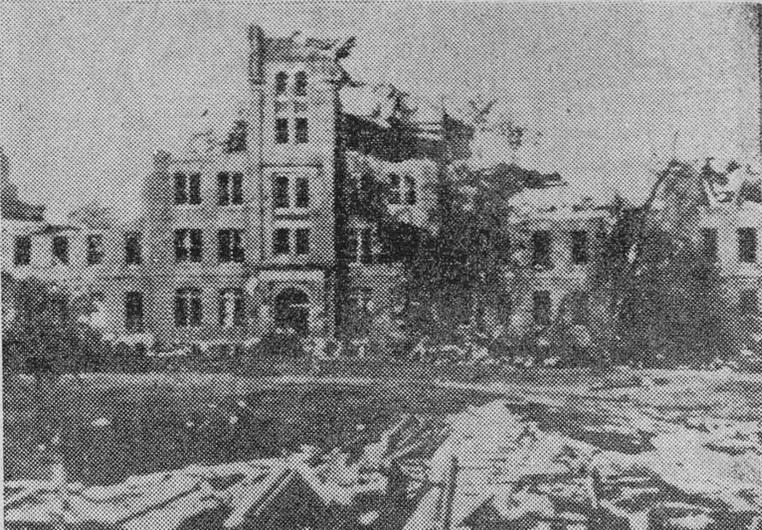


Se cumplieron ayer seis años de la toma de posesión de don Servando Fernández-Victorio y Camps como Gobernador civil y Jefe provincial del Movimiento de Granada. Para conmemorar la fecha, hoy, lunes, a las doce de la mañana, se celebrará una Salve en la basílica de Nuestra Señora de las Angustias, con asistencia del Gobernador y sus colaboradores más inmediatos, que se colocarán nuevamente bajo el amparo de Nuestra Patrona.

Son ya seis años de gestión densa y fecunda al frente de la provincia granadina, y cada día alguna, una profunda inquietud social y creadora por medio de instituciones que permiten una constante ayuda a las clases más necesitadas. Labor social que se abre a nuestra capital y provincia, donde se levantan, para proclamarlo, centenares de viviendas, escuelas, centros de higiene rural, etc.

HOJA DEL LUNES, en tan señalada conmemoración, felicitó muy sincera y afectuosamente al señor Fernández-Victorio y le reitera su colaboración leal en tan importante obra, al servicio de Granada y de España.

## LOS TORNADOS EN ESTADOS UNIDOS



En la radiografía pueden apreciarse los cuantiosos daños ocasionados por los sucesivos tornados registrados en algunas regiones de los Estados Unidos. He aquí todo lo que quedó de un edificio de Worcester, en Massachusetts, después del tornado.

## TRIUNFA EN COLOMBIA UN GOLPE DE ESTADO MILITAR

### ASUME LA PRESIDENCIA Y LA JEFATURA DEL NUEVO GOBIERNO EL TENIENTE GENERAL ROJAS PINILLA

#### LAUREANO GOMEZ, PRESIDENTE DEPUESTO, ESTA DETENIDO EN SU DOMICILIO

#### CALMA EN TODO EL PAIS; NO HABRA CAMBIOS EN POLITICA EXTERIOR

BOGOTA, 14. — A consecuencia de un golpe de Estado, llevado a cabo por el Ejército, el presidente Laureano Gómez ha sido destituido y está detenido en su domicilio, así como el ministro de la Guerra, Jorge Leiva.

Oficialmente se anuncia que «reina completa calma en todo el territorio nacional».

El golpe de Estado tuvo lugar pocas horas después de que el doctor Gómez reasumiese el Poder, que había confiado hace año y medio, por razones de salud, al presidente interino Roberto Urdaneta Arbeláez.

El primer acto oficial de Gómez fue la destitución de Rojas Pinilla de su puesto de jefe de las Fuerzas Armadas.

Casi al mismo tiempo que esta destitución, comenzó la maniobra de las tropas del Ejército para adueñarse de puntos clave de la capital. El golpe de Estado se realizó de manera incruenta, sin disparar un solo tiro.—(EFE).

**BOGOTA EN PODER DEL EJERCITO**  
BOGOTA, 14. — La capital está totalmente en manos del Ejército, que patrulla por las calles. Los alrededores del palacio presidencial donde ya se ha instalado el nuevo presidente, teniente general Gustavo Rojas Pinilla, se hallan muy vigiladas.

La población observa con tranquilidad el desarrollo de los acontecimientos y los soldados invitan pacíficamente a la población a que evacue las arterias principales.—(EFE).

**ROJAS PINILLA SE ENCARGA DE LA PRESIDENCIA**  
BOGOTA, 14. — El nuevo presidente de la República de Colombia, teniente general Gustavo Rojas Pinilla se ha hecho cargo de la alta Magistratura, en presencia de los ex presidentes de la República, Mariano Ospina Pérez y Roberto

(Pasa a la página 2)

### 33 grados, la temperatura máxima de ayer en Granada

LA MINIMA, 17,5  
Según datos del Observatorio de Cartuja la temperatura máxima del día de ayer fue de 33 grados, a las 16,10 horas. Mínima, 17,5 grados a las 6,40. Presión, 902 milibares. Kilómetros recorridos por el viento en las 24 horas, 210, con dirección dominante Suroeste. El sol sale a las 5,54 horas, y se pone a las 20,36.

## Terminaron en medio de gran animación las fiestas del Corpus

### Numerosos bautismos del aire, especialmente señoritas, en el festival aéreo en Armilla

#### RESULTO MUY BRILLANTE EL HOMENAJE A ALBENIZ, EN CARLOS V

#### Un gran gentío presenció la Retreta fin de fiestas y la animación en casetas y ferrial duró hasta esta madrugada

Terminaron ayer nuestras famosas y tradicionales fiestas del Corpus Christi en medio de una animación extraordinaria. La mejoría del tiempo a partir del lunes anterior, contribuyó mucho a que los festejos anuales recobrasen la brillantez de siempre y no faltara el concurso público de anteriores días. La procesión de la Octava del Corpus fue presenciada por una enorme muchedumbre y constituyó un nuevo y fervoroso homenaje de Granada al Santísimo Sacramento. Los festejos profanos han conseguido este año un halagador relieve, especialmente los clásicos: conciertos a cargo de la Orquesta municipal de Valencia, que ha obtenido un resonante éxito, aun cuando la asisten-

cia pública a los mismos no fué toda lo amplia que merece tan notable agrupación musical. Mención especial para las fiestas en los distintos barrios, que se vieron muy concurridas y alcanzaron un tono agradable y popular que sería conveniente mantener. Nota de color y admirable, la primera exposición de flores, organizada por la Sección Femenina en el Ayuntamiento. Las flores y las macetas de los cármenes granadinos han puesto perfume, colorido y tipismo en el programa de festejos, gratísima experiencia que no debe olvidarse ya para años sucesivos. Las representaciones del teatro de marionetas del Retiro, de Madrid, en la plaza de Bibarrambra, han sido, sin ningún género de dudas, el espectáculo más simpático y de más ruidoso éxito de esta segunda semana de festejos. Millares de niños se han deleitado con las ingenuas intervenciones de los «crístobalcas», que han divertido también a las personas mayores.

La jornada final del Corpus terminó con un interesante festival aéreo en Armilla y un exquisito y espléndido homenaje a Isaac Albéniz en el imperial palacio de Carlos V, de la Alhambra. La retreta de fin de fiestas fué presenciada por una gran multitud y el clásico «trueno gordo» congregó en el Embovedado a una enorme masa de público. Las veladas en plazas y paseos públicos estuvieron muy concurridas y las fiestas y verbenas en casetas y entidades duraron hasta las primeras luces del día. El balance del Corpus de 1953, en fin, puede darse como magnífico, tanto por su alta calidad artística como por el nuevo homenaje rendido por la ciudad de los cármenes a la Sagrada Eucaristía, supremo motivo y eje de todo el programa festero de cada año.

## Castillo de fuegos artificiales y «trueno gordo»

A las nueve y media se quemó anoche en el Embovedado el castillo de fuegos artificiales, de fin de fiestas, a cargo del pirotécnico señor Martín Alcaide. Fue muy vistoso, predominando la parte aérea con mucha coherencia de color, de chispas y lágrimas, polvo de oro, luces con paracaídas, detonaciones en serie, cohetes silbantes y roncadores, «ratas», luces en escala, grandes carcasas con sorprendente contenido, ramilletes de colores, etc.

En la pirotécnica de tierra, hubo derroche de magnesio en los variados juguetes; las candelas romanas, bombardeo de bengalas, el medallón simbólico de la Eucaristía con las iniciales de los Reyes Católicos y para final el consabido «trueno gordo».

El castillo fué presenciado por enorme gentío, amenizando la exhibición pirotécnica, la banda de música del Ave María (Sacro Monte).

## Veladas e iluminaciones en paseos y plazas

Hubo anoche gran concurrencia en los Feriales de Acera de Darro y paseos del Salón y de la Bomba. Se advertía mucho forastero llegado de los pueblos de la vega para disfrutar de la última jornada de Fiestas del Corpus en el presente año.

Circos, barracas y demás atracciones se vieron más visitados que en noches anteriores. La gente quiso, como suele decirse, «echar la despedida» acudiendo a todo y comprando lo más posible; que también los puestos de bisutería, juguetes, golosinas, etc., tuvieron mayor venta que en las últimas jornadas.

Duró hasta bastante avanzada la madrugada la animación en los Feriales, así como en las diversas casetas de entidades, las cuales tuvieron fiestas extraordinarias en las que se divertieron muchas familias.

Autobuses, autos, tranvías urbanos e interurbanos prestaron servicios especiales para la traida y regreso de granadinos y forasteros, en el postrer recogido de la ciudad en estas fiestas anuales.

## La Retreta militar fin de fiestas

A las doce en punto de la noche partió del lateral izquierdo del Paseo de la Bomba (rotonda de la Avenida de Escorial) la Retreta Militar de fin de festejos.

(Pasa a la página 2)

## INDICE DEPORTIVO

### LA SELECCION B ESPAÑOLA DERROTADA POR ALEMANIA POR 5-3

#### Barcelona y Bilbao jugarán el próximo domingo la final de la Copa del Generalísimo

#### VALIOSO EMPATE DEL JAEN EN VALLADOLID (3-3)

#### EL RECREATIVO LLEGO TARDE A MALAGA Y NO JUGO CON EL MALAGUENO

(Amplias informaciones deportivas, en págs. 6, 7 y 8)



Laureano Gómez, presidente de Colombia, depuesto y detenido.

## TRATADO CULTURAL HISPANO-EGIPCIO



MADRID.—Acto de la firma del tratado cultural España-Egipto en el ministerio de Asuntos Exteriores, por el ministro español, señor Martín Artajo, y el embajador egipcio, señor Hussein Aziz.

# Terminaron las fiestas del Corpus

(Viene de la página primera)

Formabanla guardias municipales de Caballería, alguaciles, heraldo, clarinetos, timbalero, treinta artilleros con faroles, pajes con el escudo de la Ciudad y Reyes de Armas; banda de música municipal; cuarenta soldados de Infantería con hachones; treinta artilleros con faroles, banda de trompetas; carroza representativa de un patio andaluz, escuadra de gastadores y banda de música del regimiento de Infantería.

La comitiva, iluminada por bengalas y hachones, recorrió los paseos de la Bomba y Salón, Carrera del Genil, Embovedado, Puerta Real, Mesones, Plaza de la Trinidad, Duquesa, calles San Juan de Dios, Gran Vía y Reyes Católicos a plaza del Carmen, donde se disolvió.

## FESTIVAL AEREO EN ARMILLA

En el Ayuntamiento, a la una del mediodía, fueron obsequiados ayer los participantes del Festival Aéreo con una copa de vino. Con el alcalde, señor Osorio Morales, estaban los tenientes de alcalde y numerosos concejales. Asistieron el Gobernador militar, general Canillas Hernández-Elena, rector de la Universidad, señor Sánchez Agesta y Fiscal de Tasas señor Curiel Palazuelos.

Asistieron todos los participantes en el festival, el Director general de Vuelos, señor Gutiérrez López y directivos del Aero Club de Granada.

En Armilla, al festival asistió una gran cantidad de público, no solamente en el recinto sino también fuera de él, para presenciar las acrobacias aéreas. Fueron muchísimas las personas que recibieron el bautizo del aire, especialmente señoras. Los pilotos que han venido de Madrid, con las cuatro avionetas, realizaron diversos vuelos. El capitán Aldecoa, campeón de España de acrobacias aéreas, hizo varios vuelos arriesgados y emocionantes, con el aparato invertido y en vuelos rasantes sobre los espectadores. Después de los vuelos, en el campo de Armilla se organizó una animada fiesta.

## La reina de la belleza del Realejo, proclamada también de las fiestas del Corpus

Anoche, en la Gran Caseta, de Educación y Descanso, se congregaron las reinas de la belleza de los barrios del Boquerón, Carmencita Villanueva Sánchez; del Lavadero, Conchita Samperio; del Albayzín, Maruja Millat Moyano y del Realejo, Celia Cruz.

El Jurado, compuesto por el teniente de alcalde delegado municipal de Fiestas, don Eneas Prieto Castro; el delegado provincial de Sindicatos, señor Jiménez de la Espada; el secretario provincial de Obras Sindicales, don José Castro Cortés, y don Santiago Cardell Pujalte, proclamó Reina de la Belleza, Corpus, 1953 a la señorita Celia Cruz, perteneciente al barrio del Realejo.

En honor de ellas se celebró a continuación una gran verbena que duró hasta altas horas de esta madrugada.

## FALLO DEL CONCURSO DE FACHADAS Y PATIOS

También ayer fué fallado el concurso de patios, fachadas y balcones, organizado en los distintos barrios de la ciudad por la Obra sindical de Educación y Descanso. El primer premio fué adjudicado al barrio del Boquerón, el segundo al del Lavadero, el tercero al Albayzín, y el cuarto al Realejo.

## EL CONCURSO DE CORROS INFANTILES

En el concurso de canciones infantiles en coro el primer premio del barrio del Lavadero fué adjudicado a la Escuela Graduada que dirige la profesora doña Fermína Cuesta; el del Albayzín fué declarado desierto y en el del Realejo se adjudicaron premios a las escuelas de

doña Juana Galán, doña Trinidad Raya, doña María Izquierdo Gómez, doña Gracia Pastor Raya, doña Rosario López Manzano y doña María Teresa Sánchez. En el barrio del Boquerón el concurso quedó desierto.

## Mucho público asistió al homenaje a Albéniz, en Carlos V

Celebróse anoche en Carlos V el homenaje de Granada a Isaac Albéniz, con asistencia de bastante público, que presenció complacido las distintas partes del espectáculo.

El ilustre poeta Gerardo Diego, en un interesante pódico literario de la fiesta evocó la figura de Albéniz, relatando episodios de su juventud y de su admirable obra de gran compositor. Interpretó al piano una de las obras a que se refirió en su conferencia.

Después, el gran pianista José Cubiles fué aplaudidísimo al interpretar exquisitamente las obras de Albéniz, «Córdoba», seguidilla, «Evocación», «Rondeña», «Almería» y «Albayzín».

También escuchó reiteradas ovaciones, Regino Sáinz de la Maza, en la interpretación a la guitarra de «Granada», «Rumores de la Caleta», «Torres Bermejas», «Tango» y «Sevilla» —obras todas también de Albéniz.

Y en la parte final del programa, se intensificaron las ovaciones ante el arte de Rosario, que bailó exquisitamente adaptadas a la danza española, «Triana» y «El Puerto», acompañada al piano por Manuela Ballesteros, así como «Cádiz» y «Malagueña», y «Leyenda» acompañada esta última a la guitarra por Juan García de la Mata, quien igualmente fué muy aplaudido antes en un solo de dicho instrumento. La grata fiesta terminó a las tres de la madrugada.—N.

## EXITO DE LOS CUATRO CONCIERTOS DE LA ORQUESTA MUNICIPAL DE VALENCIA

Ha tenido este año a su cargo la Orquesta Sinfónica Municipal de Valencia los cuatro conciertos clásicos del Corpus en el palacio de Carlos V, —y en verdad que nos ha sorprendido gratamente el gran éxito artístico que ha conseguido con toda justicia, pues se trata de una completísima orquesta— ocho violoncellos, ocho contrabajos, y a este tenor el justo abundoso número de profesores en los demás instrumentos— cuando estábamos acostumbrados a las medias orquestas de pasados años, salvo ligeras excepciones.

En efecto, la Orquesta Sinfónica Municipal valenciana, está completísima y sus elementos son bien valiosos. Sus solistas desuellan por la perfección interpretativa, y por el más delicado matiz. Y su director, el maestro don José Ferriz lleva la orquesta en el máximo acierto. Así lo ha reconocido el público —no muy numeroso en la asistencia— ovacionándole con toda reiteración en sus cuatro actuaciones.

Despidióse de Granada la Orquesta Sinfónica valenciana, en el cuarto concierto, con otro seleccionado programa, en el que descolló la interpretación del «Minuetto de Orfeo», en el que triunfó el flautista solista señor Campos; «Los Preludios» de Liszt; y la «Quinta Sinfonía» de Beethoven, llevada a más lento compás que lo acostumbrado, para poder aquilatar en detalles su belleza.

Se nos dió a conocer una «Marcha burlesca» de M. Palau, obra graciosa y no de grandes pretensiones; y terminó el programa «El sombrero de tres picos» de Falla, también admirablemente detallado, más, como propina un grácil «Vals» de Strauss. Nuevas ovaciones para la Orquesta y su director y una cordial despedida. No se debe olvidar a esta excelente agrupación, a quien de nuevo se oíría con verdadera complacencia.—N. de la F.

## CERTAMEN POETICO EN EL LICEO DE GRANADA

Se leyeron las poesías premiadas y se distribuyeron los premios a sus autores

Celebróse en el «Liceo de Granada», el Certamen poético anunciado para la lectura de los trabajos premiados en el concurso convocado entre poetas de la ciudad y provincia. Asistió numerosa concurrencia, y presidió el acto don José Arenas Arévalo, presidente del Liceo, teniendo a su derecha a la Reina de la Fiesta, y ocupando también asiento en la presidencia los vocales del Jurado, don Narciso de la Fuente, don José Gómez Sánchez Reina y don Marino Antequera.

El señor Arenas pronunció un elocuente discurso, recordando el historial del Liceo de Granada al través de los años, en la organización de estas fiestas de la Poesía, y el homenaje-coronación del gran poeta Zorrilla.

Después se leyeron las poesías premiadas, haciéndolo los señores Gómez Sánchez Reina, de la del poeta galardonado con el primer premio, don Alfonso Zamora, por ausencia de éste, titulada «Ex abundancia cordis», y la señorita María del Carmen Espín, la de su hermana fallecida doña María Dolores Espín Arribas, premiada con el segundo accesit. De la misma señorita fallecida era también la poesía premiada con otro accesit y lema «Invierno», que fué leída por don Narciso de la Fuente. Don José Carlos Gallardo Zapata, leyó su poesía premiada con el primer accesit, con lema «En América».

También han resultado premiadas las poesías presentadas por la señorita Juana Nieves Serrano y don José Santandreu. Terminada la lectura, se procedió al reparto de premios, cosechando los premiados muchos aplausos.

*Gane*

**UN VIAJE A MADRID PARA DOS**  
y otros valiosos premios



¿Qué monumento es éste?  
¿Qué error hay en el dibujo?

**CAMISAS**

*Tama*

**5<sup>o</sup> LA CAMISA QUE VISTE**  
de los ocho dibujos del

**gran concurso de errores**  
Pida las bases a su camisero

# GOLPE DE ESTADO EN COLOMBIA

(Viene de la página primera)

to Urdaneta Arbeláez, así como de varias personalidades del partido conservador.—(EFE).

## ANUNCIO POR LA RADIO

BOGOTÁ, 14. — El anuncio oficial radiado por la emisora nacional colombiana, dice: «Para la paz de la nación y el futuro de Colombia informamos que el teniente general Gustavo Rojas Pinilla acaba de asumir la presidencia de la República con el apoyo unánime de las fuerzas armadas, la Policía nacional, el directorio nacional del partido conservador, doctor Ospina Pérez, Roberto Urdaneta Arbeláez y Lucio Pabón Núñez, y representantes de los dos partidos políticos».—(EFE).

## NO HABRA CAMBIOS EN POLITICA EXTERIOR

BOGOTÁ, 14. — El teniente general Rojas Pinilla ha declarado por radio que ha tomado el Poder para poner fin a las actividades anticonstitucionales del ex presidente destituido Laureano Gómez.

Ha añadido que el golpe no implica cambios en la política exterior de Colombia. En cuanto al interior se tratará de pacificar al país, evitando las guerrillas que han venido estando virtualmente en guerra con el Gobierno durante varios años.

Agregó que había derribado a Gómez por la grave situación creada por su política que «no tenía en cuenta los procedimientos constitucionales». Rojas se ha comprometido a trabajar por «una Colombia justa y fuerte».—(Efe).

## LO QUE DICE UN HIJO DE GOMEZ

BOGOTÁ, 14.—Enrique Gómez Hurtado, hijo de Laureano Gómez, y director del periódico «El Diario Gráfico» ha manifestado que el golpe de Estado se ha debido al intento de su padre de someter a Rojas Pinilla a medidas disciplinarias por haber torturado a un miembro del partido liberal para que declarase cuanto supiera acerca de una supuesta conspiración contra el Gobierno.—(EFE).

## Reajuste del Seguro de Enfermedad

(Viene de la página primera)

una precisión automática, enérgica, irrevocable en todos sus términos y vamos a hacerlo en beneficio de los dos personajes, únicos protagonistas del Seguro y de quienes los demás solamente somos servidores. Esos dos personajes protagonistas son el enfermo y quienes le asisten directamente, es decir, los médicos y los sanitarios. Nada puede primar sobre ellos. Nada puede ni debe perjudicarlos.

El Seguro obligatorio de Enfermedad no tendría sentido si el Estado «piensa de otra manera». Y ha llegado el instante de que todos afirmemos la primacía de estos elementos y en función de su satisfacción y de su servicio se mueva toda la completa maquinaria del Seguro. De otro modo, lo único que podemos prever es el fracaso. Y ante ninguna consideración el Estado se detendrá en el camino del éxito para una institución de la que tantos millones de españoles depende. Y que de manera tan profunda ha transformado y transformará aún la sociedad nacional en cumplimiento de uno de los puntos claves de la revolución y en cumplimiento de órdenes terminantes de su Caudillo.

El señor Girón advierte a los trabajadores sobre un viejo peligro que retona en su torno cada vez que se trata de arrancarle un voto. Este peligro es el de la propaganda insinuante que no se detiene ante ningún obstáculo con tal de obtener el beneficio que sus empresarios buscan al final.

Vamos a someter al Seguro Obligatorio de Enfermedad a un reajuste en todos los órdenes —dijo el ministro— y constituye para nosotros un deber de lealtad advertir a nuestros colaboradores de esta decisión.

Se dirige después a las entidades colaboradoras del Seguro y dice que tienen contraídas unas obligaciones que van a ser exigidas en su totalidad y dentro de sus términos más estrictos. Por último dijo el ministro que el Estado espera que el cumplimiento del deber de cada uno conduzca a la perfección que los trabajadores, médicos y sanitarios, merecen.—(CIFRA).

## CERCA DE QUINIENTOS MUERTOS POR LOS HURACANES EN EE. UU.

CHICAGO, 14.—Este año, los tornados han ocasionado en los Estados Unidos cuatrocientos setenta y ocho muertos y tres mil sesenta y ocho heridos, y daños materiales y entre el ganado, que se valoran en más de ciento ochenta millones de dólares.

Hasta ahora, la oficina meteorológica de esta ciudad ha registrado en todo el país doscientos cincuenta y cinco tornados. Se recuerda que en el año 1893 resultaron muertas por los tornados tres mil personas en un solo mes.—(EFE).

EL «CHUSAN» SIGUE SU VIAJE LONDRES, 14.—El vapor de lujo «Chusan» continuará su cruce por el Mediterráneo, a pesar de la colisión registrada entre dicho buque y un barco británico frente a las costas de Dover, a causa de la niebla.

Un examen de los daños ha demostrado que eran tan ligeros, que el «Chusan» podía continuar su viaje.—(EFE).

HURACAN EN GEORGIA ATLANTA (Georgia), 14.—Un temporal acompañado de vientos hasta de ochenta millas por hora, ha descargado sobre Tennessee.

La oficina meteorológica anuncia, igualmente la posibilidad de tornados entre Charleston (Virginia occidental) y Norfolk (Virginia oriental).—(EFE).

## Graves medidas surcoreanas contra los alborotadores

### EL CONSUL EN SAN FRANCISCO CALIFICA LA TREGUA DE DERROTA OCCIDENTAL

TOKIO, 14. — El Gobierno de Syngman Rhee, alarmado por la creciente violencia que acompaña a las manifestaciones populares en contra de un armisticio, ha amenazado con «severos castigos» hoy domingo, a los que incurran en actos que puedan conducir a fomentar sentimientos de hostilidad entre surcoreanos y sus aliados.

Esta nueva disposición, aprobada en Consejo de ministros, parece haber causado efecto en la masa popular, al ser divulgada por la radio, pues esta mañana no se han registrado, efectivamente, manifestaciones ni alborotos en Seul.

El general Pan Sun Yup, jefe del Estado Mayor del Ejército, llamado apresuradamente a Corea, cuando se hallaba en los Estados Unidos, ha conferenciado hoy domingo con el jefe del octavo Ejército, teniente general Maxwell Taylor, y con el ministro de Defensa surcoreano, Shin Ta Yung. No se ha revelado el tema de estas conversaciones.—(EFE).

## GRAVES MEDIDAS SURCOREANAS

TOKIO, 14. — La nueva disposición surcoreana, dictada por el Gobierno y que ha sido divulgada por la radio, dice que «aquellos que se abran paso violentamente hasta instalaciones y dependencias del Gobierno, públicas o privadas, o hasta establecimientos de los Estados Unidos o de las Naciones Unidas; que cometan actos de violencia y obstruyan el tráfico, serán considerados como elementos subversivos y sujetos a grave castigo».—(EFE).

## AMARGAS DECLARACIONES DE UN CONSUL COREANO

SAN FRANCISCO, 14.—El cónsul general de Corea en esta capital, general Yung Han Choo ha manifestado a los periodistas que su país desea igualdad y justicia en la tregua coreana, que calificó

## ANUNCIESE EN

«Hoja del Lunes»

## BAÑADORES A MEDIDA

¡SEÑORITA! en el modelo y color de su gusto

# TALAVERA

le confeccionará en punto de máquina su bañador de lana.

Calderería Vieja, 8 - 1.º (Junto a Plaza S. Gil)

de «gran derrota de las naciones occidentales». Preciso que, con el armisticio en proyecto, la guerra coreana ha sido ganada por Rusia y China comunista, añadiendo que se sentía amargamente desalentado al ver que Corea del Sur no será consultada acerca de la última versión de la propuesta de tregua. «Todo el mundo ha sido consultado y hasta los indios, que no tienen un solo soldado en Corea. Todo esto no es más que una rendición ante la China comunista. Se mire como se mire, constituye una gran derrota para las naciones occidentales y proporciona a los comunistas en Asia un enorme prestigio. «Por cuanto se refiere a Asia, Rusia y la China comunista han sido las que han ganado la guerra. Esta guerra que ha visto morir a tres millones de coreanos y quedarse huérfanos a cien mil niños».

Agregó Choo: «Toda nuestra patria—agregó— ha quedado destruida, y sin embargo no hemos tenido voz ni voto en esa cuestión. Hemos sido vencidos».—(EFE).

## OTRA REUNION PARA LO DEL ARMISTICIO

PAN MUN JOM, 14.—Los dos grupos de oficiales de Estado Mayor, que trabajan en ultimar los detalles del armisticio coreano, se han reunido aquí hoy, a las once de la mañana. Quince minutos más tarde, el grupo presidido por el coronel Murray, suspendió sus negociaciones con los comunistas por espacio de veinte minutos.—(EFE).

## DISPUESTOS A ACEPTAR

LONDRES, 14.—La India, Checoslovaquia, Suecia, Suiza y Polonia que han de formar la Comisión de cinco naciones, encargada de la repatriación de prisioneros de guerra de Corea han informado al ministro de Asuntos Exteriores chino en Pekín que están dispuestos a ser en la misma. La noticia fué escuchada en una emisión de la radio roja que dijo que las cinco naciones habían enviado su aceptación separadamente los días 11, 12 y 13 de junio.—(EFE).

**Realización asombrosa**

de

**existencias**

y

**RETALES**

A PRECIOS DE FABRICA

A PARTIR DE

**HOY, LUNES**

**TEJIDOS**

**GALES**

MEÑONES, 16

Próxima apertura GANIVET, 1 GRANADA

“BILLARES GUERRERO”

CON LAS MAS MODERNAS MESAS DE BILLAR FABRICADAS HASTA LA FECHA

# Fernández Cuesta preside una concentración de más de siete mil falangistas en Colmenar Viejo

## El ministro de Educación visita Ciudad Real y Daimiel y clausura en Almagro un Congreso de Cultura

COLMENAR VIEJO, 14.—El ministro Secretario General del Movimiento, señor Fernández Cuesta, ha presidido esta mañana en Colmenar Viejo, una concentración a la que han asistido más de siete mil miembros de la Guardia de Franco y Falanges Juveniles, en representación de 63 pueblos de la provincia de Madrid.

A las once de la mañana, llegó el ministro Secretario a Colmenar, acompañado de los vicesecretarios general del Movimiento y de Secciones, y otras jerarquías.

Los concentrados oyeron una misa de campaña y acto seguido el alcalde de Colmenar, D. Antonio Torres, pronunció unas palabras, y el jefe provincial, don Carlos Ruiz, también pronunció un discurso.

El ministro Secretario General del Movimiento habló después. Dijo el señor Fernández Cuesta que a la consigna de la unidad que Girón dio a los concentrados de Ciempozuelos el tenía que añadir otra: la de la fe en nuestra doctrina y en la necesidad de su permanente continuidad.

En un régimen político, añadió, las realizaciones de tipo material son necesarias, pero no bastantes.

Fe en nosotros mismos, acorazándonos en ella contra los flechazos disparados por los que buscan hacer mella en nuestro ánimo con su crítica, con sus intrigas y con su frialdad de mente y corazón, fe en fin en que toda la sangre derramada, todos los sacrificios hechos, todos los malos ratos pasados no han sido arar en el mar, sino que esa sangre y esos sacrificios nos acucian, nos aleccionan y nos ejemplarizan.

Por último exhortó a los concentrados a comportarse como lo han hecho a lo largo de estos años densos y dramáticos para que cada anochecer traiga para todos y cada uno de ellos la paz de sus conciencias y la íntima satisfacción de una jornada más en servicio de España y de Franco. El señor Fernández Cuesta fué largamente aplaudido.

El ministro Secretario General del Movimiento y demás personalidades que le acompañaban inauguraron más tarde el Hogar del Frente de Juventudes de Colmenar y por último presenciaron el desfile de los falangistas que habían acudido a esta concentración. —(Cifra).

### EL MINISTRO DE EDUCACION EN CIUDAD REAL

CIUDAD REAL, 14.—Esta mañana llegó a la provincia de Ciudad Real el ministro de Educación Nacional, acompañado de los directores generales de Enseñanza Universitaria y Enseñanza Laboral, y el jefe nacional del S. E. M.

A su paso por Daimiel, el ministro visitó el nuevo edificio del Instituto Laboral, que será inaugurado en el próximo mes de septiembre. A la capital llegó el señor Ruiz Giménez después dirigiéndose al edificio de la Diputación provincial, donde está instalado el Gobierno civil. Fué recibido por todas las autoridades locales. La presencia del ministro fué acogida con muestras de afecto por el público congregado en aquel lugar. En el salón de sesiones de la Diputación se celebró una recepción.

Seguidamente, el ministro se trasladó al Instituto de Enseñanza Media y luego de visitar detenidamente las dependencias, se dirigió a la Escuela del Magisterio Femenino, cuyas dependencias recorrió. Desde

allí marchó a la Escuela Profesional «Hermanos Gárate», siendo informado durante el trayecto de los proyectos urbanísticos de la capital. El público congregado ante la Escuela hizo objeto al señor Ruiz Giménez de entusiastas muestras de simpatía. El señor Ruiz Giménez recorrió los diversos talleres de la Escuela, departiendo con los alumnos, pasando después al comedor para presenciar la comida de los muchachos. Por último, el ministro visitó la Escuela de Artes y Oficios y después marchó al Colegio de San José, regentado por Hermanas de la Caridad.

Terminada esta visita el ministro regresó al Gobierno civil donde almorzó en la intimidad. —(Cifra).

### CLAUSURA DEL CONGRESO

ALMAGRO, 14.—El ministro de Educación Nacional ha presidido la clausura del primer Congreso provincial de Educación y Cultura. Se hizo entrega de los premios adjudicados a los maestros por la Comisión provincial creada al efecto. Pronunciaron discursos el jefe provincial del S.E.M. y el gobernador civil. Por último el ministro hizo un resumen de la labor realizada y encomió la labor del gobernador civil. Las autoridades se trasladaron después al grupo escolar Primo de Rivera, donde se sirvió una copa de vino español. —(Cifra).

# Muchos regalos, entregados ayer en la tómbola benéfica

Los boletos agraciados con los premios de honor en el sorteo celebrado anoche en la Tómbola de Caridad de la plaza del Carmen fueron los números 91.604, 94.661 y 96.195, todos ellos de la serie I. Esta noche serán sorteados otros tres premios de honor consistentes en un cuadro de la Virgen de las Angustias, en plata repujada, donación de los Almacenes «El 95»; una blusa de encaje y falda, de la peletería «El Regalo» y una camisa para caballero.

Entre los premios que se entregaron durante el día figuraron los siguientes: A don José Luis Sánchez Pozuelo, domiciliado en el barrio de Cartuja, una vajilla de loza de 23 piezas; señorita Carmen Mingorance, Almona Vieja, 3, un juego de loza para café; doña Julia Ariza Girón, Cuesta del Perro, 3, un despertador; don Francisco Aguilera Rodán, de Riofrio, un termo; al niño Cristóbal de la Torre Correa, Horno de San Agustín, 12, un armario para cuarto de baño; señorita Carmen Ontiveros Castilla, de Maracena, un estuche de aseo; señorita Emilia Hernández Moreno, Callejón del Pretorio, 10, una «Mariquita Pérez», y a otras personas un juego de cristal tallado, otro también de cristal para postre, una hervidora para leche, una lechera de aluminio, una bandeja de luna de espejo, un hornillo eléctrico, un mantequero de cristal, una plancha eléctrica, medias de Nylon, una máquina para afeitar, polveras de metal, cajas de madera esmaltada y otros muchísimos regalos.

### INFORMACION DEL EXTRANJERO

## EL REY DE CAMBODJA HUYE A SIAM

### ACUSA A FRANCIA DE INCUMPLIR LA PROMESA DE INDEPENDENCIA A SU REINO

### TITO DICE QUE SEGUIRA CON OCCIDENTE

SAIGON, 14. (Urgente). — El rey de Cambodja Norodom Sihanouk, ha huido a Siam, acusando a los franceses de incumplimiento de su promesa de conceder completa independencia a su reino, según comunican a ésta, los círculos oficiales franceses.

Llegó a Bangkok y se negó a hacer declaraciones. —(EFE).

### TITO, DISPUESTO A NEGOCIAR CON ITALIA

LONDRES, 14. — Tito ha pronunciado un discurso en Pazina en el que ha afirmado, entre otras cosas: «Estamos en Trieste y seguiremos estando». Dice que Yugoslavia no cederá porque no tiene «derecho a hacerlo». No obstante dijo, que está dispuesto a negociar la cuestión de Trieste con Italia.

Tito declaró que a pesar de los nuevos movimientos rusos, Yugoslavia continuará cooperando con Occidente.

El discurso duró 50 minutos y lo pronunció con motivo de la conmemoración del décimo aniversario de la ocupación de los territorios de Istria por los yugoslavos. —(EFE).

### DISOLUCION DEL PARLAMENTO CANADIENSE

OTTAWA, 14. — El gobernador general Massey, ha disuelto el XXI Parlamento canadiense y con ello abre la campaña electoral para la designación de una nueva Cámara de los Comunes, que se llevará a cabo el 10 de agosto próximo. Se trata de las veintidós elecciones generales de la nación desde que se fundó la Confederación en 1867.

Por su parte el primer ministro Saint Laurent ha anunciado la dimisión del secretario de Estado, Gordon Bradley y del ministro de Obras Públicas Alphonse Poirie, así como los nombramientos de John Pickerson, funcionario del Consejo Privado, para el cargo de secretario del Senado y de Ross Mac Donald, como speaker de la Cámara de los Comunes. —(EFE).

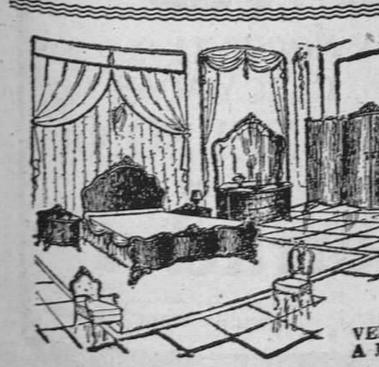
### SORAYA, A SU PAIS

NIZA, 14. — La emperatriz del Irán, Soraya, ha salido para Roma, camino de Teherán, después de haber interrumpido inesperadamente sus vacaciones en la Riviera. —(EFE).

### ESCRITOR YANQUI, FALLECIDO

RICHMOND (Virginia), 14. — Ha fallecido el escritor yanqui, F. Scott Fitzgerald. —(EFE).

**BALNEARIOS ALHAMA DE GRANADA**  
REUMA — OBESIDAD — VIAS RESPIRATORIAS



**UNION DE FABRICANTES DE MUEBLES**  
Muebles de todas clases  
Venta directa al consumidor con la garantía y economía de una fabricación propia  
EXPOSICION:  
ANGHA DE LA VIRGEN, 13

**UN JAPONES INVENTA LA IMPRESION EN BOTELLAS**

TOKIO, 14.—Un inventor japonés, Ichiro Hakogi, de 51 años de edad, de oficio impresor, se ve actualmente bajo una lluvia de peticiones que le formulan las principales firmas americanas de fabricantes de botellas.

DESDE HOY, LUNES, Y HASTA EL 30 DE JUNIO

## Serán para usted, señora, un motivo de asombro

los coloridos y calidades que encontrará en nuestra

### GRAN QUINGENA DE TEJIDOS LISOS,

propios para

### VESTIDOS DE CAMPO, PLAYA O CIUDAD.

Sus precios constituirán la más grata sorpresa.

Todo ello como una oferta excepcional de

# Almacenes PUERTO RICO

Algunas de estas ofertas las podrá apreciar en nuestro escaparate de calle de Reyes Católicos.

### LE ROBAN 30 MILLONES DE FRANCO EN JOYAS, EN LA PROPIA PREFECTURA DE PARIS

El joyero fué allí acompañado de dos falsos policías, a quienes entregó las joyas

PARIS, 14.—Dos individuos, haciéndose pasar por inspectores de Policía, han robado a un joyero treinta millones de francos en joyas, dentro de la misma Prefectura de Policía de París.

### LOS MARIDOS SE DECLARAN EN HUELGA PORQUE TIENEN QUE TRABAJAR MUCHO EN SUS CASAS

Las esposas, como castigo, les obligarán a que sieguen la hierba de los jardines También amenazan con no lavarles la ropa ni hacerles la comida

### Boletín Religioso

NATALICIO

Felizmente ha dado a luz un niño, primer fruto de su matrimonio, al que se le impondrá el nombre de Pedro, doña Araceli Leyva, esposa de don Fernando Sarragua.

Santos del día 15: Santos Vito, Modesto, Crescencia, Libia y Leónides.

Jubileo de las XL Horas: En el Beaterio del Santísimo. (Mañana, en la misma iglesia).

Novena al Corazón de Jesús: En su iglesia titular a las ocho de la tarde.

ANUNCIESE EN «Hoja del Lunes»

## II Festival de Música y Danza

### ABONOS

Siendo limitado el número de localidades reservadas para abonados, se recuerda que todos los días, de siete a nueve de la tarde, se encuentran a la venta los ABONOS de socios del Centro Artístico y Casa de América y los de no socios, en la planta segunda del Centro Artístico (Mesones, 1, Teléfono 30-77).

### BENITEZ CARRASCO, POETA GRANADINO, GALARDONADO CON MEDALLA DE ORO DE BELLAS ARTES

MADRID, 14. — En el Círculo de Bellas Artes, se ha celebrado la entrega de las medallas de oro 1952-53, a los artistas laureados por los méritos contraídos por su actuación artística durante el mencionado curso.

Los artistas galardonados han sido Mariemma, Maruja Asquerino, Adela Carbone, María de los Angeles Morales, José María Seoane, Manuel Asensi, Enrique A. Diosdado, Jesús Tordesillas, y los galardonados con medallas de oro extraordinarias, el escritor don Alfredo Marquerie y el poeta granadino, Manuel Benítez Carrasco. —(Cifra).

### ¡SI SEÑOR!! ¡SI SEÑOR!!

Pronto, muy pronto, vamos a tener la calle debidamente pavimentada. —Pero oiga, señor, ¿de qué calle nos habla...? —¡Ah...! ¿Es posible que usted no conozca la calle Martínez de la Rosa? —Claro que sí. La calle donde está el Imperial Cinema... —Así es. Ya me extrañaba a mí que no conociera la famosa calle donde al final está el popular Imperial Cinema, calle que por sobrenombre se conoce por la de «COREA».

GRANADINOS: Próximamente estará terminada de asfaltado la calle Martínez de la Rosa y podrán asistir a nuestro local para ver los fantásticos programas con las mejores películas, ya que gracias al Excmo. Ayuntamiento y a la labor incansable de nuestra primera autoridad, la calle Martínez de la Rosa dejará de ser la COREA de hoy, pues al igual que la guerra de este país asiático, también ha tocado el fin del mal estado con que hasta hoy se encontró tan hermoso barrio de Granada.

También queremos darles la gran noticia de que, terminada la pavimentación en esta calle, volverán a reanudarse los servicios de AUTOBUSES actualmente suspendidos. Y según nos ha ofrecido —quien puede hacerlo— los técnicos del Municipio se encargan de que inmediatamente tengamos una magnífica red de alumbrado.

## Imperial Cinema

en su terraza de verano. ¡Las noches de verano en Granada, se las harán incomparablemente bellas, asistiendo a nuestra deliciosa terraza!

PRECIOS POPULARES

### Teatro GRAN CAPITAN

Palacio del Espectáculo. Tlf. 4426.

Gran COMPANIA de Comedia

**MARIA ESPERANZA NAVARRO**  
con la colaboración de la primerísima actriz de carácter.

**MARIA BASSO**  
Director: NICOLAS NAVARRO  
Galán: CARLOS PONS  
(actor venezolano)

HOY, DOS FUNCIONES

Tarde: a las 8  
Noche: a las 11,30

¡EL MAYOR EXITO COMICO!  
La graciosísima comedia asainetada en tres actos, de JORGE N. MICHELENA

## Chispita la revoltosa

REPARTO

CHISPITA, María Esperanza Navarro; ADELA, Irene Torres; VICENTA, María Bassó; CONDESA, María del Pilar Armesto; EDUVIGIS, Pepita del Cid; JUAN ROMERO, Enrique Vilches; JOAQUIN, Carlos Pons; POLIDORO, José Luis Barceló; LEONCIO, Enrique Vilches; HILARIO, Carlos Lucena.  
Una magnífica creación de **MARIA ESPERANZA NAVARRO**  
DOS HORAS DE RISA Y ALEGRIA.  
Una COMEDIA que siempre recordará, porque le hará pasar horas alegres.

TAQUILLA: De 12 a 2,30 y de 6 tarde en adelante.

### GRAN TEATRO ISABEL LA CATOLICA

(Refrigerado)

## HOY Y MAÑANA, ULTIMOS DIAS DE ACTUACION

DE LA GRAN COMPANIA DE REVISTA Y GRANDES ESPECTACULOS

bajo la dirección de **MANUEL PASO** CON

## María de los Angeles Santana

La gran estrella de Cuba.

**CARLOS GARRIGA**

Primer actor y director.

**SELICA PEREZ CARPIO**

Primera actriz cómica

## HOY

Tarde, a las 8. Noche, a las 11,15.

GRAN EXITO

de la divertidísima revista de Antonio y Manuel Paso, música del maestro MONTORIO,

## ¡Eres un sol!

(Nueva versión).

Genial creación de toda la Compañía.

Localidades desde siete pesetas.

Taquilla, de doce a dos y desde las cuatro en adelante.

## MANANA, DESPEDIDA

en funciones de tarde y noche, con

## ¡Eres un sol!

(Nueva versión).

Genial creación de toda la Compañía.

Localidades desde siete pesetas. Taquilla, de doce a dos y desde las cuatro en adelante.

### CINEMATOGRAFIA

## Gary Grant, el hombre mejor vestido de América

Charles Laughton, después de cansar a Charles Boyer, sufrió un desvanecimiento por su espectacular trabajo en una escena

### JENNIFER JONES VUELVE A HOLLYWOOD, DONDE HA TRIUNFADO MARIO LANZA

Jennifer Jones ha vuelto a Hollywood para empezar «Ruby Gentry», en la Paramount, provista de un espeso acento del Sur... y de una dama de Carolina del Norte (que no es otra que su ama de llaves), que fue quien le enseñó a hablar con el acento del Sur y que permanece en guardia para que no lo pierda fácilmente.

Cornel Wilde no hace más que hablar de «George». Alguien se decidió, finalmente, a preguntarle quién era este ser misterioso del que se ocupaba con tanta frecuencia. Supo que «George» es un loro que Cornel Wilde ha comprado y con el que mantiene frecuentes conversaciones en su casa.

Jane Wyman hace cosas de las que no quiere que nadie se entere, pero que demuestran que tiene un corazón de tamaño natural. Recientemente llevó consigo al «Ciro» a su peluquera, Betty Lou Fredericks, para celebrar el cumpleaños de ésta. Hace nueve años que Betty la peina, y Jane la quiere siempre con ella en su trabajo.

Shelley Winters organiza una gigantesca fiesta para todos los futuros padres y madres de la colonia artística de Hollywood.

Se habla de una rivalidad entre Betty Grable y Marilyn Monroe. No es cierto. Pero, naturalmente, eso da pie a artículos periodísticos.

Preguntaron a Fernando Lamas el motivo de que haya sido sustituido por Ricardo Montalban en «Latin Lovers». Fernando contestó: «No lo sé. Se limitaron a notificarme, que ya no formaba parte del reparto de la película.»

Ha aparecido la pasmosa noticia de que «Helena de Troya» será rodada en los lugares mismos de la acción... ¡Qué cosas tiene a veces Hollywood!

La gente se pregunta cómo se las compuso Jacques Bergerac para obtener tan rápidamente el visado de entrada en los Estados Unidos, mientras numerosas personas lo esperan desde hace meses. La cuestión se resuelve fácilmente: traben amistad con una «estrella» del cine americano.

El sastre Clinton Stoner acaba de decir que Cary Grant es el hombre mejor vestido de América, y que Orson Welles es el que viste peor. No creemos que Stoner sea el sastre de Welles.

Inga Borgg ha entablado un pleito contra el fotógrafo Richard Henry Mitman, acusándole de haber abusado de su buena fe, haciéndole posar para setenta y ocho fotografías de tipo «atrevido». Cuando ella reclamó los positivos de dichas fotos, con objeto de destruirlos, Mitman dijo que se los daría a cambio

de que ella le presentase a otra jovencita que estuviera dispuesta a posar en las mismas condiciones. Ahora bien Inga Borgg se presentó en el estudio acompañada de una chica y de un policía, que, oculto, escuchó la conversación y procedió a la detención del fotógrafo.

Jackie Cooper Jr., que tiene seis años, ha debutado en la pantalla con la película «The Roar of the Crowd». Estuvo a punto de interpretar en «El clown», versión nueva de «The Champ», el mismo papel que creara su papá, junto a Wallace Beery. El papel de éste corre ahora a cargo de Red Skelton.

Ginger Rogers ha decidido ocuparse ella misma de su propia publicidad. Intentará que los periodistas digan de ella lo que ella piensa.

Las cosas empiezan a marchar bien en la M. G. M., donde Mario Lanza ha regresado triunfalmente. Y Ann Blyth, que debía ser la oponente del caprichoso cantante en «El príncipe estudiante», ha sido sustituida por Jane Powell, quien, ustedes lo deben recordar, tuvo violentos altercados con el insoportable Mario.

Durante una interpretación de «Don Juan de los infiernos», Charles Laughton se abatió espectacularmente, provocando la mayor consternación entre sus compañeros de trabajo: Charles Boyer Agnes Morehead y Sir Cedric Hardwicke. Laughton había sufrido un desvanecimiento por exceso de trabajo.

### AGASAJO A QUESADA POMARES, DIRECTOR DE «GRANADA GRAFICA»

El miércoles último, en la noche, celebróse en un hotel de la Alhambra, el agasajo que un numeroso grupo de amigos, dedicaba a nuestro querido compañero en la Prensa, redactor de «Patria» y director de «Granada Gráfica», don José Félix Quesada Pomares, por sus aciertos en la dirección de la mencionada revista, especialmente por su último número en estas fiestas del Corpus.

Asistieron, el gobernador civil, el presidente de la Comisión Municipal de Festejos, el director de «Patria» y otros muchos periodistas y amigos del homenajeado. Levantóse numerosas adhesiones, y el señor Quesada Pomares fué muy felicitado.

### Reaparece «El Español»

Ya tenemos nuevamente en la calle el «Semanario de los españoles» para todos los españoles, con 64 páginas en huecograbado y al precio de 2,50 pesetas. Abre este primer número un sensacional reportaje titulado «De Lista al Paseo del Cisne (y un viaje al Capitolio)», en el que Manuel Casares, desde Washington, trata de diversos aspectos inéditos del último viaje del embajador norteamericano a su país y Manuel Blanco Tobi de la Redacción de «El Español», se entrevista con Mr. Dunn, quien le cuenta algunas particularidades de su vida en Madrid. En la sección «El libro que es menester leer» —en la que aparecerá cada semana, expresivamente condensadas, las novedades del pensamiento y de la vida más interesantes del mundo—, se hace una síntesis del libro de James Burnham «Contención o Liberación», en el cual, en contraposición a la conocida tesis de Keenan, se aboga por una intervención decidida y activa contra Rusia. Giménez Caballero plantea un tema trascendente en «España como Reino: Monarquía, Reino, República...» y, en otro sentido, resuelta también muy aleccionador el amplio extracto que, por primera vez en España, se hace del libro «Yo, (Jesús Hernández) fui ministro de Stalin». Otros de los trabajos más destacados son el reportaje de los enviados especiales de «El Español», Aurora Cuartero y J. Catarina, sobre un capítulo poco conocido de la industrialización de España, bajo el epígrafe «Del Pirineo a Escarón», y la entrevista de Ramiro Santamaría con el Sultán de Marruecos. «Lo que usted no debe olvidar de la Feria Internacional del Campo», es un amplio y jugoso reportaje sobre los aspectos más relevantes de dicho certamen. Singular valor de documento histórico tienen los capítulos de un libro inédito sobre la vida íntima del poeta Verdguer.

Como novedad literaria se nos ofrece la historia secreta de «Los cipreses creen en Dios», de Grenella, contada por su hermano, y un duelo de preguntas sostenido, con el novelista por varios redactores de «El Español». Benavente, Azorín y Baroja dialogan con Tremas, Castillo Puche, y Covaleda sobre temas de la máxima actualidad. Entre las restantes colaboraciones de este primer número podemos citar las de José María Pemán, Miguel Delibes, Juan Zaragüeta, Luis Ponce de León, y Claudio Colomer Marqués, así como los editoriales titulados «De potencia a potencia» (sobre las negociaciones hispanoamericanas) y «Dogmáticos, pero no excluyentes». «El Español», renovado en su factura, vuelve a la vida nacional cargado de inquietudes integradas y del más ajustado pensamiento político. En todas sus páginas y como sabia norma de periodismo, se advierte un don sugestivo y ponderado de captación social y buen gusto artístico.

### CINE COLON

Concepción, 33, y Castañeda, 17

HOY, LUNES, desde las 9,30.

VAN HEFLIN y SUSAN HAYWARD

en la máxima realización UNIVERSAL

### RAICES DE PASION

(Autorizada mayores)

en maravilloso TECNICOOLOR

PRECIOS POPULARES

MANANA:

Retorno al abismo

Humphrey BOGART y Alexis SMITH.

Obsesiones que destruyen el alma y la voluntad.

### IMPERIAL CINEMA

HOY, SESION FEMINA

Precios populares: 2 señoritas o señoras, una entrada; 2 niñas, una entrada.

Continuamos proyectando con GRAN EXITO la grandiosa película de capa y espada

**LOS TRES MOSQUITEROS**

(Tolerada menores)

Por Don Ameche y los Ritz Brothers

D'Artagnan vuelve de nuevo a nuestra pantalla castigando a los cobardes y defendiendo el honor

Un gran espadachín.

Mañana: **HEROES DEL MAR**

Por Randolph Scott.

### SUCESOS CARTELERAS

#### Cae un cohete ardiendo sobre el toldo del patio del Ayuntamiento

Anoche durante la celebración del castillo de fuegos artificiales uno de los cohetes disparados fué a caer sobre el toldo que cubre el patio del Ayuntamiento, que empezó a arder. Inmediatamente acudieron los bomberos, que en previsión de accidentes habían establecido un retén en la calle de Ganivet, y enchufaron la mangua a una boquilla de riego del citado patio, apagando el fuego instantáneamente.

**FUEGO EN UNA CASERIA**  
A las ocho de la tarde de ayer la brigada de servicio en el Parque de Bomberos, acudió a una casería del Camino de Puliñanas, propiedad de doña María Zayas, viuda de Laynez, por haber sido avisados de que en la chimenea del edificio de dicha finca se había producido un incendio, el cual fué sofocado rápidamente, siendo los daños de escasa consideración.

**INTOXICADO AL INGERIR AMONIACO**  
El vecino de Cenes de la Vega, Pedro Liñán García, de 46 años, fué asistido ayer en el Hospital de San Juan de Dios de una intoxicación menos grave que se produjo al ingerir por equivocación cierta dosis de amoniaco.

**MORRIDAS POR UN GATO**  
La portera de la casa número 58 de la Gran Vía, Francisca Morales Franco y Carmen Bravo Piquero, de 23 años, que vive en las Cuevas de San Miguel y presta sus servicios en uno de los pisos de dicha casa, fueron mordidas ayer tarde por un gato, que les ocasionó erosiones en la pierna derecha a la primera y en el brazo del mismo lado a la segunda. Ambas fueron atendidas en el Hospital de San Juan de Dios.

**CAIDAS**  
Concepción Ruano Casares, de 69 años, vecina de Pinos Genil y José Alabarce Prados, de 16, sufrieron ayer, la primera, la probable fractura del húmero izquierdo y el segundo, la fractura del codo izquierdo, al caerse en la vía pública. Las lesiones que ambos padecen son menos graves.

### LISTA DE ENTIDADES COLABORADORAS

Se pone en conocimiento de las empresas cuyo personal ha sido autorizado por la Delegación provincial de Trabajo para realizar elección de entidad colaboradora, que pueden recoger de la Delegación provincial del Instituto Nacional de Previsión, de esta capital, y sus agencias, la lista de entidades colaboradoras autorizadas para actuar en esta provincia, la cual deberá ser fijada en el tablón de anuncios de la empresa para conocimiento de sus trabajadores.

### Coliseo Olympia

Desde las 5; la última, a las 11,15.

CIFESA presenta el estreno de la maravillosa película en CINEFOTO-COLOR

## Doña Francisquita

Autorizada para todos los públicos

Con Mirtha Legrand, Armando Calvo, Antonio Casal y Emma Penella.

Bella música y lindas canciones. Completa el programa las

## Imágenes N. 440

con todos los actos de la Coronación en Inglaterra

### CINE GRANADA

Desde las 5, la última a las 11-15

CIFESA presenta el ESTRENO de la interesantísima superproducción

## EL ULTIMO SEGUNDO

(Autorizada mayores)

por JEAN GABIN y ELLI PARVO

### Teatro Cervantes

DESDE HOY PRECIOS POPULARES

## Butaca 15

HOY, TARDE 8 Y NOCHE 11 UN ESTRENO DE CARCAJADAS

## «NELSON contra NELSON»

## Pepita Serrador

Adquiera sus localidades con tiempo. Taquilla desde las doce

LA NOVILLADA DE AYER

CARLOS Y PAQUITO CORPAS SALIERON EN HOMBROS

MARISCAL, A FUERZA DE VALOR, CORTO OREJA EN EL SEXTO NOVILLO

Empecemos a la inversa, o sea, con el resumen de la novillada de ayer, y el detalle a continuación. Ayer si era tarde de toros, calor, cartel con alicientes y precios baratos, y sin embargo, el público siguió sin asistir más que en poca cantidad, eso sí, más en sombra que en el sol. Lidieronse seis novillos de la ganadería de Angel Pérez García, de Salamanca, endeblesitos y de pocas chichas. Salieron del paso, pero no presentaron mayores dificultades. Por el orden en que fueron lidiados, llamáronse "Cordelero" número 17, negro bragao; "Barbero", número 6, chorreao en verdugo; "Boticario", número 5, de igual pelo que el anterior; "Pañero", número 7, chorreao en verdugo; "Cantínero", número 9, cárdeno; y "Cucharetero", número 25, negro zaino. El tercero, era tuerto del derecho, pero ya es sabido que en estos festejos novilliles, se admite este desecho o defecto.

temeridad consiguió la oreja de su último enemigo.

LO QUE FUE LA NOVILLADA

Salio de revés, o sea mirando para los chiqueros. Los peones—cuando se acabará esto!—lo llevan a los burladeros para que derrote en ellos y se estrelle. Esto no se arregia más que inutilizando por toda la temporada a los peones que cometan tal desatino. Carlos Corpas se estira en unas verónicas que se aplauden. Dos solas varas, pues el pequeño bicho no puede con más. Ha habido dos quites de los hermanos Corpas, muy valcosos, el de Carlos por chiquelinas y rebolera y el de Paco por faroles y remate. Coje las banderillas Carlos Corpas y se luce de nuevo, demostrando que es un rehiletero número 1, plétorico de facultades. Clava tres pares superiores de frente midiendo los terrenos, cuadrando y llegando a maravilla. Viste de azul y oro. Hace una faena de muleta de mérito, recogiendo muy bien por bajo, instrumentando después molinetes, naturales, altos, de pitón a rabo, chiquelinas con la muleta, una pedresina y otros adornos. Un pinchazo que salta, pases a la inversa, en el centro del anillo, y media alfa entrando muy bien. Se lo lleva a las tablas, porque la faena había sido en el centro, ayuda la cuadrilla y el diestro descabella a la primera. (Ovación, vuelta y salida).

También de pequeña talla el segundo, es recogido por Paco Corpas, con unas excelentes verónicas chifándose y aguantando. Dos varas y un marronzao, que saca la divisa de la res y queda enganchada en la puya. Un quite de Paquito Corpas por chiquelinas, y otro de Mariscal, con lances de frente por detrás, que son muy aplaudidos.

Carlos da un farol y un lance por alto. Con par y medio solamente se pasa al tercio final. Paco Corpas, de lila y oro, muleta recogiendo muy bien y se dobla con la res por bajo. Altos superiores, ayudados y cinco naturales embarrando con el estoque. La faena es también en el centro del ruedo. Un pase de pecho y siete naturales aguantando mucho. Un molinete, varios pases en redondo, uno de estatua, uno con cambio de mano de flámula; unos por bajo, dos afarolados, un pase de rodillas y queda así ante la res. Más pases por bajo. Una entera saliendo sin flámula. El arma está en buena dirección y sacada, el bicho se echa. (Ovación, vuelta y salida).

EL TERCERO, ERA TUERTO Y DIFÍCIL DE LIDIAR

Mayormente, pero tuerto era el tercero, Mariscal, al que le ha tocado el regalo, da unos lances en la única forma que allí cabía Carlos. Tres varas; un quite por chiquelinas de Mariscal, y dos lances suaves de Carlos Corpas. Dos pares y medio de arpones. Mariscal, de blanco y oro, pasa por bajo, saliendo por el lado en que ve el bicho, y nada por el contrario. Aprovechando prontamente atiza media de cacá, que tira. No cabía hacer otra cosa.

OTRO BUEN NOVILLO PARA CARLOS CORPAS

Lo fué el cuarto, al que recibió Carlos con un cambio de rodillas. Luego unas suaves verónicas, haciendo la estatua. Dos varas. Un farol de rodillas de Carlos. Y tres en igual forma de su hermano Paco. Viene ahora un tercio precioso. Es el de banderillas a cargo de los dos hermanos. Sale Carlos con medio par de frente, sigue Paco con otro superior, y repite Carlos citando primero desde el estribo y arrancando después hacia el centro donde hace limpiamente la reunión y clava un gran par. Después realiza con la muleta una gran faena con pases de todas marcas, redondos, naturales, de pecho, altos, molinetes, manoleínas, etc. Media alta saliendo enfrontado. Sigue la faena, un alto de rodillas dando la vuelta y entra de nuevo con una hasta la mano. De la que el bicho se va a tablas y se echa. (Gran ovación, las dos orejas, vuelta y saludos). Le arrojan incontables botas de vino y un sombrero cordobés, que se pone, y con el que da la vuelta al anillo.

TRIUNFA PAQUITO CORPAS EN EL QUINTO

Recibe al quinto Paco Corpas, con unas verónicas de estatua, bajando muy bien las manos. Unas chiquelinas y rebolera. Ovación. Una sola vara en la que se duerme el bicho y que dura cuatro minutos justos, sacando al piquero hasta el centro del anillo, y acaba derribando al jaco. Paco a petición del público, coje de nuevo los arpones y se los ofrece a Carlos. Otro tercio muy animado. Carlos dos pares, superior el segundo y Paquito uno magnífico. Una gran faena de Paco, con la flámula. Ayudados por alto, de estatua, por bajo, redondos en dos series, tocaduras de pitón, serie de manoleínas, etc. Media estocada al hilo de tablas arriba de la que se echa el bicho. (Ovación, oreja, vuelta y saludos).

MARISCAL SE DESQUITA EN EL SEXTO A FUERZA DE VALOR

Sale el sexto, de tipo bonito, y que comienza bien, pero en seguida que le pincharon la primera vez, fué a menos y se puso guasón. Mariscal se luce con la capa. Dos solas varas durmiéndose la res en la segunda, y una tercera obligando el piquero. Dos pares y medio. Una faena de muleta de Mariscal insuperable de valor. En el primer pase que lo da a la inversa, es cogido apartosamente y sale conmovido. Se repone en seguida y sigue la faena valerosa en extremo cogiendo a la res en cada pase y metiéndose materialmente dentro de ella. Dos series de pases en redondo, pases por bajo obligando temerariamente, desplantes de rodillas quedando sin flámula espaldas a la res; manoleínas a una mano, molinetes de rodillas, etc. Coje el pitón y hace el teléfono. Una entera arriba entrando con fe y saliendo enfrontado y sin muleta. Se echa el bicho. (Gran ovación, oreja y vuelta). Los hermanos Corpas saltan en hombros, y la novillada ha durado dos horas justas.

Peso de los novillos: 195 159 210 193, 199 y 192 kilos respectivamente. —EL BACHILLER CANTA-CLARO.



Gravisima cogida de Victoriano Posadas, en Zaragoza

TAMBIEN RECIBIO UNA CORNADA GRAVE JUANITO GALVEZ, EN VISTA ALEGRE. EN MADRID LE DIERON DOS AVISOS A GAGANCHO. EXITO DE DAMASO GOMEZ, EN BARCELONA

ALGECIRAS, 14.—Corrida de feria. Seis toros de Felipe Pablo Romero, grandes y gordos, pero mansurrones, para Rafael Rodríguez, Rafael Ortega y Antonio Ordóñez.

El mejicano, Rafael Rodríguez, faena temeraria a base de naturales. Pinchazo y estocada hasta la bola. (Gran ovación y salida a los medios.) En su segundo es cogido apartosamente. Al ser conducido a la enfermería se suelta de las asistencias y dirigiéndose al bicho lo mata de una gran estocada. (Gran ovación, petición de oreja y vuelta.)

Rafael Ortega, buena faena a su primero. Pinchazo y estocada. (Ovación, petición de oreja y vuelta.) En su segundo despacha de media estocada.

Ordóñez es cogido en su primero sin consecuencias. Mata de media y descabello. (Ovación.) Mata a su segundo de dos pinchazos y estocada. (Gran ovación y salida a los medios).—(CIFRA).

GAGANCHO OYO DOS AVISOS EN MADRID

MADRID, 14.—Toros de Ignacio Sánchez, de Salamanca, bien presentados, con poder y sentido.

Gagancho mató a su primero de tres pinchazos y descabello al segundo golpe, escuchando aplausos y algunos pitos. En el cuarto, entró a matar ocho veces, intentó cuatro el descabello, escuchando dos avisos.

Pepe Bienvenida mató a su primero de dos pinchazos y descabello. (Ovación.) Al quinto lo aguantó mucho y oyó aplausos, después de matar de estocada y descabello.

Antonio Caro toreó al primero por la cara, matándolo de un pinchazo, estocada y descabello; y al que cerró plaza lo despachó de estocada delantera y otra buena. (En los dos oyó pitos).

Los toros pesaron: 516, 760, 695, 518, 505 y 492 kilos respectivamente.—(CIFRA).

DAMASO GOMEZ CORTO OREJA EN BARCELONA

BARCELONA, 14.—Toros de Alipio Pérez Taberner. Julio Aparicio mató a su primero de media y descabello. (Aplausos.) En su segundo mató de un pinchazo hondo, otro y descabello. (Aplausos.)

Jumillano mató a su primero de dos pinchazos y una entera. (Aplausos.) Al quinto lo despachó de dos pinchazos y una entera. (Aplausos.)

Dámaso Gómez mató a su primero de estocada y descabello. (Ovación y vuelta.) En el último estuvo muy bien. Mató de estocada y descabello. Oyó ovación, cortó una oreja y pasó a la enfermería, donde se le apreció un puntazo corrido en el muslo derecho y una herida en el pabellón de la oreja izquierda con fractura del cartilago. (Pronóstico menos grave).—(CIFRA).

LA COGIDA DE POSADA

Victoriano Posada sufre herida por asta de toro en el tercio medio de la cara anterior del muslo derecho, de doce centímetros de profundidad con dos trayectorias ascendente y descendente de unos 15 centímetros. Grandes destrozos musculares del sartorio y vaso interno. Otra herida interesa piel y tejido celular de 20 centímetros, en la cara interna del mismo muslo, pronóstico gravísimo.—Dres. Val Carreres y Pla Marco. El diestro fué trasladado a la clínica del doctor Val Carreres.—(Cifra).

POR COGIDA DE JUANITO GALVEZ, TUVO QUE DESPACHAR EN VISTA ALEGRE LOS SEIS NOVILLOS, VILLANUEVA

MADRID, 14.—Plaza de toros de Vista Alegre. Seis novillos de Nicolás López Navalón, broncos, para Francisco Villanueva y Gálvez mano a mano. Juanito Gálvez resultó cogido al toroar de capa a su primero—segundo de la tarde—y Villanueva tuvo que despachar los seis novillos. En el primero, ovación y saludos. En el segundo, ovación, una oreja y vuelta. En el tercero, división de opiniones. En el cuarto, ovación, vuelta y saludos. Escuchó aplausos, en el quinto. En el que cerró plaza tiró a igualar. (Fué despedido con una ovación).

PARTE FACULTATIVO

En la enfermería de la plaza fué asistido Juanito Gálvez y se le apreció probable fractura de la cuarta vértebra cervical, con intensa conmoción cerebral, lesiones calificadas por el Dr. Gómez Lumbreras de pronóstico grave. Fué trasladado al Sanatorio de Toreros. Actuó de 60.

HOY Y TODA LA SEMANA ESTA DE GUARDIA FARMACIA ROMAN PLAZA SAN ANTON, 2 (Junto al Cine Allatar). Teléfono 1329

SIFILIS . VENEREO . PIEL Enf. SEXUALES. DEBILIDAD MEDICO ESPECIALISTA JOSE GARCIA LOPEZ Teléfono 2383. San Matías 17. 1. Consulta de 2 a 6

Radiotécnicos! NUESTROS PRECIOS KITS COMPLETO 5 VALVULAS 650 PTS KITS MONTADO 725 PTS PARA VUESTROS MONTAJES UTILIZAD NUESTROS EQUIPOS DE KITS COMPLETOS. PRECIOS EXCEPCIONALES PARA AFICIONADOS VISITAD RADIO ALAS Santa Escolástica, v. — telef. 3827. — Plaza de los Tiros



VICTORIANO POSADA

ZARAGOZA, 14.—Seis novillos bien presentados de don Arturo Sánchez y Sánchez, de Salamanca.

Victoriano Posada, ovación en su primero. El segundo de Posada, por cogida de éste, es toreado por Chicuelo II.

Chicuelo II, ovación, una oreja, petición de otra, vuelta y salida a los medios. En este toro de Chicuelo II, en el tercio de quites, es alcanzado Posada de lleno en un muslo y es llevado a la enfermería de donde no vuelve a salir. También fué enganchado Chicuelo, sin consecuencias. En el 4.º (el de Posada), Chicuelo II es muy ovacionado. (Ovación, una oreja, vuelta y saludos desde los medios). En su segundo, ovación, vuelta y salida a los medios.

Antonio Vázquez, ovación y salida a los medios en su primer novillo. Ovación, dos orejas y petición del rabo en su segundo. Chicuelo II y Vázquez son sacados a hombros.

Miguel Montenegro, muy aplaudido en Sevilla

SEVILLA, 14.—En la Maestranza se han lidiado seis novillos de doña María Luisa Domínguez y Pérez de Vargas, grandes y bien presentados. El mejicano Carlos González, palmas en su primero. Nada en el otro. Bartolomé Jiménez, ovación y vuelta en su primero. A su segundo lo mata de media estocada.

Miguel Montenegro escuchó palmas en su primero. Fué acogido con gran simpatía por el éxito conseguido en la tarde de su debut.

El lote que le tocó a Montenegro esta tarde era poco propicio al lucimiento, pero el muchacho ha sabido mantener las esperanzas del público sevillano, realizando una buena labor de lucimiento en conjunto.

Con las banderillas, se lució también. En el sexto novillo, se equivocó Montenegro al pedir el cambio de suerte, con las picas, porque el bicho, poco castigado, se creció y llegó fuerte a la muleta. Montenegro comenzó la faena con tres escalofrantes pases sentado en el estribo. El bicho, corto en la embestida, no se prestaba a muchos adornos, pero el granadino realizó una faena valiente, si no adornada. Entró a matar tres veces, quedando defectuosos el estoque la última, y descabello. Fué muy aplaudido.—C.

villa, oreja y vuelta. Francisco Avalos, de Córdoba, mató de estocada y varios pinchazos. Julio Sommer «El Ciclón Alemán», ovación y salida a los medios. Quinto terminó de una entera.—(CIFRA).

DOS AVISOS PARA BELMONTE EN VALENCIA Y UNO PARA «RAYITO»

VALENCIA, 14.—Seis novillos de Juan Bautista Conradi para Luis Díaz Juan Belmonte y Manuel del Pozo «Rayito». Luis Díaz, en su primero, nada de relieve. En su segundo ovación y vuelta al ruedo. Juan Belmonte oyó palmas al lancear. En el último tercio oyó dos avisos. En su segundo escuchó un aviso. (Muchos pitos). «Rayito» escuchó un aviso en su primero, pero no obstante, el público ovacionó al diestro y le obligó a dar la vuelta al ruedo. En su segundo escuchó palmas.—(CIFRA).

EN EL ESCORIAL

EL ESCORIAL, 14.—Novillos de Francisca Sancho, bravos. Lorenzo García Castilla, en su primero, oreja. En su segundo, ovación y dos vueltas. Celestino Fernández, en su primero, petición de oreja y en su segundo cumplió.—(CIFRA).

CORRIDA EN SANTAREN (LISBOA)

LISBOA 14.—En Santa:en con toros de Coimbra, obtuvieron gran éxito Antonio Dos Santos, que banderilló a su primero, y César Girón, que en el segundo de la tarde puso cuatro pares extraordinarios de banderillas. Dieron los dos vueltas al ruedo. Los rejoneadores Mascarenhas y Sepúlveda fueron aplaudidos. (EFE).

CIRCO PRICE EN EL HUMILLADERO Teléfono 2067 La Empresa Circuitos Carcellé, agradecida al público granadino por la acogida dispensada a su Espectáculo GOLIAT organiza hoy, como DESPEDIDA 2 GRANDES FUNCIONES A PRECIOS ATOMICOS NIÑOS . . . 3 PESETAS CIRCULOS 6 PESETAS SILLAS DESDE 8 PESETAS A LAS 8-30 y 11-30 ANUNCIESE EN «Hoja del Lunes»

FASES PROMOCIONALES

Jornada normal con victorias caseras en la "liguilla" de ascenso a Primera División

Ganaron el Coruña, Hércules y Avilés. Triunfo del Torrelavega en León y derrota del Córdoba en Tánger, en la competición de ascenso a Segunda. Gómez, defensa del España, gravemente lesionado

AVILÉS, 14.—Avilés: Munarriz; Manti- do II, Castejón, Mantido; Arduza, Ernesto; Quinín, Linares, Nando, Sánchez, Riestra.

Celta: Pazos; Gaitos, Lolín, Villarino; Juan Francisco Villar; Atienza, Her- mida, Amodeo, Eliseo, Pineda. Arbitró bien, Riñones.

Nueve minutos de juego y Eliseo, en internada veloz lanza un fuerte chut que sorprende al portero llegando el balón a la red. Media hora y empatamos el Avilés. Se lanza un golpe franco y un jugador cede a Riestra y éste a Linares, quien chuta sobre la barrera de jugadores sor- prendiendo a Pazos. A los cuarenta y cuatro, Castejón lanza otra falta en el centro del terreno, rematando Sánchez. El larguero devuelve el balón, pero Li- nares recoge y chuta incrustando el esférico en las mallas.

A los tres minutos del segundo tiempo, Ernesto cede a Quini quien burla a Villarino, se interna y marca de gran tiro el tercero. A los ocho, Castejón hace falta dentro del área, lanza el «penalty» Hermida y lo echa fuera por exceso de colocación. A los cuarenta, Quini se interna, cede a Sánchez quien burla a Vi- llarino y tira a gol. Pazos con el puño, ayuda al balón a entrar en su meta. A raíz del gol céltico este equipo retrasó el juego y su defensa se empleó con violen- cia, superándose entonces los locales a base de entusiasmo. Sánchez estuvo lesio- nado y fuera del campo durante ocho mi- nutos. Nando también se lesionó pasando a extremo en la segunda parte. En las postrimerías del encuentro se anuló un gol al Avilés por «off-side» de Sánchez. El resultado fué justo, si bien la deficiente actuación de Pazos influyó en el marcador.—(ALFIL).

CORUÑA, 3; TETUAN, 0 LA CORUÑA, 14.—Deportivo: Acuña; Clemente, Rodolfo Carlos; Zubista, Cuen- ca; Arias, Oswald, Arsenio, Moll, Tino, Tetuán, Pachón; Salem, Alarcón, Jua- neda; Muñoz, Martí Jimeno; Solano, Pe- tricio, Julián, Moreno, Chicha. Arbitró bien el madrileño señor Marrón.

A los veinticinco minutos, un centro de Moll desde el extremo izquierda lo remata Oswald, de cabeza, y marca el primer gol coruñés. Poco después, Acuña se lució al parar de forma magnífica un tiro duro de Moreno. Cuatro minutos antes del final, Arsenio recoge un balón desde el centro del campo, pasa muy bien a Arias quien centra, y Oswald, de cabeza, consigue el segundo tanto.

En la segunda parte, también sigue do- minando el Deportivo. Al iniciarse este tiempo, fué anulado un gol de Moll, por fuera de juego. También se anuló otro gol al Tetuán, por la misma falta, conseguid- o por el interior derecho. A los veinte minutos, saca un córner Tino y de cabeza remata Arsenio, consiguiendo el tercer gol de la tarde. Después, dominio forastero pe- ro los tetuanés no consiguen marcar. Se tiraron tres corners contra el Tetuán y ninguno por el Deportivo.—(Alfil).

HERCULES, 2; ESPAÑA, 0 ALICANTE, 14.—España Industrial: Es- tremos; Román, Miranda, Schwandt; Sole, Boada; Tejada, Murrillo, Belles, Ferrer, Bel- trán. Hércules: Quiles; Llevaria, Isal, Santos; Almagro, Ernesto; Ortiz, Pina, Calsita, Marco Martín, Muñoz. Arbitró el madrileño Campos, bien.

El partido fué bronco, pero limpio y ambos conjuntos se han superado desde el primer momento por conseguir la victo- ria. Los locales pierden buenas oportuni- dades de marcar y a los 28 minutos, Pina, en jugada personal, sorteando a varios contrarios, lanza un potente tiro que lle- ga a la red.

A los siete minutos de la segunda parte, Pina tira fuerte y el balón se le escapa de las manos al portero. Muñoz, a la ex- pectativa, marca el segundo, estableciendo así el dos-cero.—(Alfil).

ESPAÑA, 2; CORDOBA, 0 TÁNGER, 14.—Al minuto y medio de juego del primer tiempo, Emilín obtiene el primer tanto local. Después dominó el Córdoba por mejor juego y faltando quin- ce minutos el España por medio de Herráiz marca el segundo, que es anulado por el árbitro señor Azón, en medio de una rui- dosa protesta del público y jugadores.

Avance de la delantera cordobesa, des- pués de caer gravemente lesionado el de- fensa local Gómez. El Córdoba, por medio de Dimas, marca un gol, y el árbitro lo anula.

El segundo gol del España es consecuen- cia de un «penalty» que tira López por falta a Terral, que es zancadilleado. Este tanto se produjo cuando finalizaba el pri- mer tiempo. El segundo fué de peloteo

insulso, en el que no hubo variación en el marcador. Al jugador Gómez, que fué retirado del campo lesionado, se le trasladó inmediatamente a una clínica particular.—(Alfil).

CULTURAL, 2; TORRELAVEGA, 4 LEÓN, 14.—Cultural Leonesa: Amaro; Penaloza, Andrés, Quis; Barbeito, Ricardo; Montolio, Vallejo, Samaniego, Rubio, Mi- che.

Torrelavega: Montes; Cebo, Campos, Echeagaray; Soto, Alfonso; Jaime, Celso, Molares, Fernández, Chispa. La primera parte finaliza con tres a ce- ro a favor de los forasteros. Los dos pri- meros los marcó Molares y el tercero fué en un barullo ante la portería. En los siete primeros minutos de la segunda parte, Sa- maniego consigue los dos goles de la Cul- tural y poco antes de terminar, Fernán- dez marca el cuarto del Torrelavega.—(Alfil).

MATARO, 3; SESTAO, 1 MATARÓ, 14.—Mataró: Brú; Martínez, Sánchez, Serra; Soto, Manosa; Jodas, Fer- nández, Dell, Vela, Comas.

Sestao: Aldazábal; Birichinag, Lázaro, San Martín; Tapia, Iglesias; Gamboa, Ve- la, Olivares, Manoyo, Poblado. El partido ha sido de buen juego y emo- cionante con chispazos de dureza, que no pasó a mayores por la nobleza de todos los jugadores. El primer tiempo terminó con ventaja del Mataró por dos a uno. En

Baloncesto

Sevillana de Electricidad obtiene para Granada el título de campeón interprovincial

Representará a nuestra región en Santander en las finales nacionales

En la tarde de ayer, domingo, se celebra- ron los últimos encuentros de Baloncesto de carácter interprovincial organizados por la Obra Nacional Sindical de Educación y Descanso, y en la que han intervenido los campeones de Almería (Hidroeléctrica del Chorro); Cádiz (Astilleros Navales) y Jaén (I. N. de Previsión), y Granada, re- presentada por el campeón provincial de esta capital el equipo Sevillana de Elec- tricidad.

Los encuentros se han jugado a una so- la vuelta y por eliminatorias, habiéndose proclamado campeón interprovincial el equipo de Granada que ha vencido todos los encuentros.

La clasificación ha quedado finalizada de la siguiente forma:

Table with 5 columns: P, G, P, F, C, P. Rows for Granada (Sevillana), Almería (H. Chorro), Cádiz (Astilleros), Jaén (I. N. P.).

A la terminación de los encuentros los componentes de los equipos se reunieron en la Caseta de Fiestas de «Educación y Descanso», en donde se les hizo la entrega de trofeos a los equipos clasificados en primero y segundo lugar.

La segunda mitad, marcó un gol el Mataró, terminando el encuentro con la victoria local por tres tantos a uno.—(Alfil).

BOXEO

Inesperada victoria de Lou Skena, campeón de Europa de los pesos moscas

MADRID, 14. (1 madrugada). — El francés Lous Kena se ha proclamado campeón de Europa de los pesos moscas. Ha vencido por k. o. técnico, en el décimo- cuarto asalto, al español «Young» Martín, en una pelea cuyo desenlace sor- prendió al mismo vencedor, ya que había sido dominado durante toda ella por el español, que se había anotado la mayor parte de los asaltos disputados.

«Young» Martín, en el décimo- cuarto asalto fué muy mal dirigido desde el rincón por su preparador, que no le aconsejó debidamente al ver que su pupilo tenía sobradamente ganada la pelea por los anteriores períodos.

Lou Kena actuó con frialdad durante todo el combate sin encontrar hasta el último momento, la ocasión de reaccio- nar y lo hizo con tanta fortuna que pu- do conectar un derecho impresionante al rostro de Martín, que dejó a éste completamente inconsciente y permitió que el francés continuara pegando sin resistencia alguna del español, hasta que el árbitro, el italiano señor Gilardi, sus- pendió la pelea declarando vencedor a Skena por fuera de combate técnico cuando no se había cumplido el minuto de pelea de este asalto.

En todos los asaltos anteriores domi- nó «Young» Martín y el público estaba completamente convencido del triunfo de éste a los puntos, desconfiándose ya que el campeón de Europa del peso mosca iría a parar a manos del púgil español.—(ALFIL).

EL FESTIVAL DE MUSICA Y DANZA

(Viene de la última página)

estructura metálica desmontable en forma de semiarco, de trece metros de luz, ha- biéndose invertido en esta obra quince toneladas de viguetas de hierro, a más de otras tres empotradas en los cimientos, con ochenta metros cúbicos de hormigón, que sirven de anclaje de este gran torna- voz, el cual cuenta con dispositivos espe- ciales para la embocadura y telares, y se han hecho, con carácter permanente, las instalaciones de camerinos para primeras figuras y coristas, servicios, cuartos de ase, etc.

También se han construido nuevos jar- dines, prolongación del ya existente, aunque con un trazado distinto, pero conser- vando el módulo de los del Generalife, en general, y en esta prolongación van insta- ladas unas pérgolas y un estanque en forma de cruz, con cuatro fuentes, y amplios paseos laterales. A la desembocadura de este jardín se desciende al recinto del teatro, que contará con dos mil asientos para el público. Desde dichos jardines puede contemplarse la maravillosa pano- rámica de la Alhambra y el Alhazn, siendo de destacar el esfuerzo llevado a cabo y la colaboración que en todos estos trabajos estamos recibiendo del Patronato de la Alhambra y el acierto en la di- rección de los mismos del arquitecto con- servador de aquel recinto, don Francisco Prieto Moreno, autor del proyecto.

UN CLAVECIN DE PARIS Y UN PIANO DE MADRID

—¿Qué instrumentos especiales serán traídos para este Festival? —Será traído expresamente de la Casa Pleyel, de París, el clavecín en que in- strumentará Veyron Lacroix, considerado como el primer clavecinista mundial, y de Madrid, un piano «Baldwin», de gran cola, modernísimo, cuyo precio en origen es cuatro mil seiscientos dólares. El cuarteto Vegh, así como el «ballet» de Margot Fon- teyn, es la primera vez que se desplazan a España.

—¿Cuántas obras figurarán en la Ex- posición del Palacio de Carlos V? —Cincuenta cuadros de Zurbarán y diez de Sánchez Cotán, de los cuales ya se han recibido buen número de ellos, e inmedia- tamente se procederá a instalar esta gran exposición, en una de las salas bajas de aquel histórico monumento.

PERSONALIDADES QUE VENDRAN

—¿Qué personalidades tienen anunciada su venida a este Festival?

—El número de peticiones de aloja- miento que hemos tenido rebasa, con creces, todos nuestros cálculos. Baste decir que en los hoteles de la Alhambra no queda ni una sola habitación libre du- rante los días anunciados para las sesio- nes del Festival. Entre las personalidades nacionales y extranjeras de que hasta ahora tenemos noticia que vendrán se cuen- tan los infantes de Baviera, embajadores de Inglaterra, Estados Unidos, Francia, Bélgica y Suecia, subsecretario del minis- terio de Asuntos Exteriores; directores ge- nerales de Arquitectura, Bellas Artes, Tu- rismo y Relaciones Culturales, don Ramón Serrano Suñer, don Federico Sopena, los doctores Marañón y Jiménez Díaz, subdi- rector del Museo del Prado, señor Sánchez Cantón, director del Museo Románico, don Mariano Rodríguez de Rivas, y doña María Luisa Caruria, estos dos últimos, con el secretario del Patronato de la Al- hambra, don Emilio Orozco, componentes de la Comisión organizadora de las ex- posiciones de Zurbarán y Sánchez Cotán, que preside el señor Gallego y Burin; y también, Mr. Starkie, Paul Guinard, don José María y don César Pemán, el subdi- rector del diario «A B C», don Luis Cal- vo, M. Cocteau, el equipo de redactores gráficos del «Paris Match», redactores de la revista del Covent Garden de Londres, los críticos musicales de los principales pe- riódicos de Madrid y diversas capitales ex- tranjeras, un enviado especial de «De Fi- garo», de París, el corresponsal en Espa- ña de las revistas neoyorquinas «Time» y «Life», señor Saporiti, las escritoras es- pañolas Juana Espinós y Juana Moró, y otras muchas personas que harían muy extensa esta relación.

Y damos por terminada la entrevista, a fin de que el señor Sola pueda reintegrar- se a su abrumadora tarea de atender a los innumerables problemas que plantea organización de esta envergadura y de tan alto interés para Granada.

Advertisement for FEBUS neon and fluorescent signs. Includes text: 'Los luminosos NEON y Fluorescentes FEBUS', 'REALZAN CADA DIA, CON MAS FUERZA LA IMPORTANCIA DEL COMERCIO Y LA INDUS- TRIA GRANADINA...', 'PUBLICIDAD Luminosos FEBUS', 'FABRICA: ANGEL, n.º 9', 'OFICINAS: PUBLISOL Acera del Casino, 11-1.'

Advertisement for Dr. Acosta Montes, Medicina y Cirugía de APARATO DIGESTIVO, RAYOS X y Endoscopia. Includes text: 'PLAZO PARA EL PAGO DEL IMPUESTO DE RADIO- AUDICION', 'Administración principal de Correos.— Se advierte a todos los contribuyentes por el impuesto de Radioaudición, que el pe- riodo voluntario de cobranza para la ca- pitul finaliza el día 15, y para los pue- blos el día 20. Aquellos que no hubiesen satisfecho sus recibos a los carteros, hasta los días mencionados, pueden retirarlos de las oficinas del Giro Postal (Gran Vía, 19), de 18 a 20 horas y en días hábiles. Tras- curridos dichos plazos, serán devueltos de Hacienda, para que sean decretados de lapremio con el recargo del 20 por ciento.'

Large advertisement for 'LA SALUD es un TESORO' featuring a car and a person. Includes text: 'Sigaa este camino', 'TEMPORADA OFICIAL: 1 Junio al 15 Octubre', and 'BALNEARIO de Lanzarote'.

COPA DEL GENERALISIMO

El Atlético de Bilbao venció al Madrid (2-1) en un buen primer tiempo

POR 2-1 PERDIO EL BARCELONA EN EL METROPOLITANO

El Atlético jugó muy nervioso, defendiéndose serenamente los azulgranas

MADRID, 14.—Dirigió el encuentro el sevillano Pérez Rodríguez. Barcelona: Ramallets (Velasco); Seguer, Biosca, Conde; Gonzalvo, Maristany; Basora, Flotachs, Kubala, Moreno, Manchón.

Atlético Madrid: Menéndez; Verde, Herrera, Cobo; Hernández, Galbis; Miguel, Agustín, Escudero, Molina, Callejo.

Escasa entrada en el Metropolitano. Elige el Atlético contra sol. Se pone la pelota en juego y el Atlético se lanza al ataque decidido perdiendo Molina la ocasión de marcar.

Inmediatamente otro ataque por la izquierda en el que hay centro que remata Agustín, de cabeza, pero el balón sale demasiado alto. Dos ocasiones excelentes que ha desperdiciado el Atlético. En pleno acoso local, Gonzalvo salva un gol. Pasados los primeros quince minutos y ante la inutilidad de su esfuerzo, el Atlético cede en su presión. Entonces el Barcelona iguala el encuentro.

El conjunto catalán juega con gran tranquilidad y su defensa, en esta fase, deshace todos los ataques atléticos cuando los jugadores madrileños muestran sus nervios y sus prisas por inaugurar el marcador. Todo el primer tiempo es de mayor presión atlética y se llega al descanso sin que el marcador funcione.

En la continuación sale Velasco para sustituir a Ramallets, que se queja de una lesión en rodilla. De salida, Callejo pierde otra gran oportunidad pues con la pelota solo ante Velasco la adelanta demasiado y el meta catalán se apodera de ella. Herrera se lesiona en un encontronazo. Modifica el Atlético todas sus líneas, pasando Herrera al extremo, Hernández a lateral y Cobo a central. Aun con los cambios, el Atlético no se amilana. Continúa su juego de gran ofensiva y sin embargo es el Barcelona el que a los veinte minutos de juego marca. Un saque en corto de Menéndez, Gonzalvo se hace con la pelota y rápido viendo a Menéndez algo adelantado tira y marca. Después de este tanto, el Atlético insiste en su ataque aún más, pero sin fruto. El público abronca al árbitro por sus muchos errores que, por regla general, perjudican al Atlético. Veintinueve minutos y tiro de Gonzalvo que desvía Menéndez a córner. A los cuarenta y tres minutos consigue el tanto del empate y minuto y medio después, acabando el partido, Escudero, en jugada personal, burla la salida de Velasco y marca el gol de la victoria.—(ALFIL).

BILBAO, 2; MADRID, 1

BILBAO, 14. — Madrid: Cosme; Navarro, Oliva, Lesmes; Muñoz, Zárraga; Olmedo, Joseito, Pahiño, Molowny, Sorbado.

Bilbao: Carmelo; Orié, Areta, Garay; Canito, Manolín; Iriando, Venancio, Zárraga, Panizo, Gainza.

Árbitro el señor Tamarit. El partido se ha jugado en ambiente de gran expectación y ha sido ganado claramente por el Atlético, aunque en la

segunda parte su juego no fuera tan brillante como en la primera. Venancio ha marcado los dos goles del equipo bilbaíno. El primero, a los veinticinco, rematando de cabeza un córner sacado por Gainza y tres minutos después, el mismo jugador centró largo sobre puerta desde el lado del extremo izquierdo, colándose el balón en la portería por el lado contrario, en tanto que el meta madrileño calculaba mal la salida y no pudo hacer nada por neutralizar el segundo tanto. Con este resultado se llegó al descanso.

En la continuación, a los catorce minutos, Olmedo, de cerca, ha terminado una rápida escapada de Pahiño por el lado izquierdo, cuando el jugador madrileño en un arresto de coraje escapó de la vigilancia de Canito que, incluso le llegó a rasgar la camiseta. Gol del Madrid. Después forcejeo entre ambos conjuntos, mientras el Atlético jugaba un



VENANCIO

poco en forma de repliegue, pero sin que por ello descuidase las incursiones que llegaban con relativa facilidad hasta la puerta de Cosme, no defendida con absoluta seguridad. Desde luego el primer tiempo atlético ha sido de gran juego y aunque no se ha mantenido constantemente el fuerte tren ha realizado unas ráfagas muy profundas, que desconcertaban por completo al equipo de Chamartín.

Tamarit realizó un discreto arbitraje y, aunque se le ha protestado al final, no creemos que haya influido en absoluto por qué si bien le anuló un gol a Zárraga, este jugador, en aquella ocasión, estaba en claro fuera de juego. Por el Atlético, Manolín hizo un primer tiempo espléndido de facultades, colocación y de desbordamiento a la media madrileña, en la que Muñoz-Zárraga no podían neutralizar al valiente magonista ni aun a los interiores rojiblancos, que se movían con gran libertad por el campo. La defensa también resistió a la delantera blanca que se ha mantenido organizada en la casi totalidad de los noventa minutos con destellos únicamente de Joseito y Molowny si bien éste ha actuado en el último periodo de extremo izquierda.—(ALFIL).

CAMPEONATO DE LIGA

LIGUILLA DE ASCENSO A PRIMERA DIVISION

RESULTADOS

CORUÑA, 3; TETUAN, 0  
AVILES, 4; CELTA, 1  
HERCULES, 2; ESPAÑA, 0

CLASIFICACION

Table with 5 columns: Clubs, J, G, E, P, F, C, P. Rows: España, Celta, Tetuán, Hercules, Avilés, Coruña.

LIGUILLA DE ASCENSO A SEGUNDA DIVISION

(Grupo Norte)

RESULTADOS

C LEONESA, 2; TORRELAVEGA, 4  
MATARÓ, 3; SESTAO, 1

CLASIFICACION

Table with 5 columns: Clubs, J, G, E, P, F, C, P. Rows: Torrelavega, C. Leonesa, Mataró, Sestao, Salamanca.

(Grupo Sur)

RESULTADOS

C. SOTELO, 1; LEVANTE, 3  
España T., 2; CORDOBA, 0

CLASIFICACION

Table with 5 columns: Clubs, J, G, E, P, F, C, P. Rows: España, Levante, C. Sotelo, Córdoba.

COPA DEL GENERALISIMO

SEMIFINALES

(1-8) AT. MADRID, 2; BARCELONA, 1  
(2-2) AT. BILBAO, 2; MADRID, 1  
Quedan finalistas Barcelona y Atlético de Bilbao.

COPA FEDERACION

LAS PALMAS-MÁLAGA (se retiró Málaga).  
VALLADOLID, 3; JAEN, 3.

POBLET GANO LA PRUEBA DE TOLON

TOLON, 14. — Miguel Poblet ha ganado hoy la carrera ciclista de la feria de Tolón. Cubrió el recorrido de 88 kilómetros ochocientos metros en una hora y treinta y seis minutos.—(ALFIL).

El granadino Pérez Garzón, vencedor del V Gran Premio Ciclista de Andalucía

Tomaron parte veinte corredores andaluces, de los que se clasificaron trece

LA PRUEBA GRANADA-JAEN Y REGRESO FUE CUBIERTA EN SEIS HORAS

A las siete y media de la mañana de ayer, domingo, en la plaza del Carmen tomaron la salida en marcha neutralizada hasta la Avda. de Calvo Sotelo, los veinte corredores que representaban a casi todas las capitales andaluzas para disputarse el V Gran Premio de Andalucía, carrera esta que reunía doble interés, porque además se disputaba el campeonato de la región.

Se sale a fuerte paso y en pelotón se llega al pie de la Cuesta de la Inquisición donde empieza a disgregarse, llevando la iniciativa Tolínez que consigue destacarse y coronar la cima en primer lugar ganando la prima que habían donado los seguidores de uno de los vehículos. En el descenso de este Puerto, se reagrupan los corredores, rodándose muy fuerte.

El paso por Campillo Arenas se hace a una velocidad endiablada, y se suceden los intentos de fuga, consiguiendo al fin ocho corredores granadinos despegarse y alcanzar hasta minuto y medio de ventaja sobre el resto de los corredores. A pocos kilómetros de Jaén, este pelotón queda reducido a siete, pues Antonio Luis Bravo, tiene la desgracia de romperse una biela y se ve obligado a retirarse, consiguiéndose llegar a la capital vecina en un tiempo de 2 horas, 45 minutos.

RAPIDO APROVISIONAMIENTO Y REGRESO

El aprovisionamiento se hace en marcha y rápidamente emprenden el regreso hacia Granada, seguidos muy de cerca por el pelotón en que forman los corredores forasteros. En el grupo que marcha en cabeza, se destacan Barrales, Tolínez, Quiles y Manuel Santiago, que con gran entusiasmo arrastran la cabeza intentando mantener la ventaja, pero los de atrás se esfuerzan por darles caza, y a la llegada al túnel de Santa Lucía consiguen neutralizar la fuga y se forma nuevamente un solo pelotón, a excepción de algunos corredores que marchan rezagados en solitario.



Deportistas!

- POR SU COMODIDAD
• POR SU EFICACIA
• POR SU TAMAÑO

EN TODO LUGAR TIRITAS NO DEBE FALTAR

El vendaje moderno a base de esparadrapo y gasa en una sola pieza.

DE VENTA EN FARMACIAS

TIRITAS AL MERCUCROM

Impresión de la Jornada

Una final clásica, Barcelona-Bilbao, el domingo próximo

Reñida lucha en las promociones, en donde ningún equipo tiene aún nada asegurado

Ya tenemos finalistas para el domingo próximo. Se resolvió la Copa este año con absoluta normalidad y sin sorpresas. Descontado el Barcelona como seguro finalista, el Bilbao ha merecido también llegar al partido del domingo, aunque también es cierto que el único enemigo de ciudad que ha tenido ha sido el Madrid.

Así pues, una final clásica, entre Barcelona y Bilbao. Dado el curso de la campaña de ambos equipos, el pronóstico para el título es favorable al Barcelona, integrado en la actualidad por jugadores más jóvenes que los bilbaínos en donde hay muchos veteranos. Si el Barcelona vence, sería campeón doble de Liga y Copa durante dos años consecutivos, hecho no igualado jamás en nuestro fútbol por ningún club.

LAS PROMOCIONES

En las promociones la lucha está al rojo vivo. En la Primera División, vencieron los tres equipos que jugaban en sus terrenos: Coruña, Avilés y Hercules. Restan ya sólo cuatro encuentros por jugar y la diferencia entre el primer clasificado, el España Industrial y el colista, el Coruña, es sólo de dos puntos, lo cual quiere decir que los seis equipos tienen aun oportunidad de clasificarse. Por ahora parece que el España y el Celta son los mejor situados, pero nada hay seguro cuando un solo tropiezo puede cambiar en absoluto la clasificación y pasar de la cabeza a la cola, dada la igualdad que existe.

En el grupo Norte, para Segunda División, el Torrelavega ha dado la sorpresa al ganar en León. Pero están los dos igualados a puntos con la sola amenaza del Mataró, también con la misma puntuación. De los tres saldrán los dos primeros clasificados, ya que Salamanca y Sestao no tienen nada que hacer.

En el grupo Sur, que sólo clasifica a uno, la disputa está entablada entre el España de Tanager y el Levante. El partido Levante-España será decisivo, con ventaja para los valencianos que sólo perdieron en Tanager por uno a cero, escasa diferencia que pueden remontar.

En Copa Federación, buen resultado del Jaén al empatar en Valladolid. El otro finalista es seguro Las Palmas, ya que todos aquellos a quienes les corresponde hacer el viaje a las islas abandonan la competición. Así, una final Jaén-Las Palmas es lo probable.—MAX.

TEJIDOS ARTISTICOS «FORTUNY»

J. LOPEZ SANCHO Plaza Fortuny, 1 (Realejo)

TELEFONO 4327

Alfombras alpujarreñas. Tapetes. Cortinajes. Cojines. Tela para camas-turcas y mesas de camilla



MERCEDES-BENZ

AGENCIA OFICIAL GRANADA

BAQUERO - MOTOR

Exposición y oficinas: Avenida de Calvo Sotelo, 81. Teléfono 2949

SERVICIO DE TURISMOS: GARAJE CENTRAL

Galle General Narváez, 2. Telf. 3582. (Prolongación Recogidas)

SERVICIO DE VEHICULOS INDUSTRIALES:

GARAJE GRANADA

AVENIDA DR. OLORIZ

TELEFONO 4621

# 350 artistas intervendrán en el II Festival de Música y Danza

**MARGOT FONTEYN, LA MEJOR BAILARINA DEL MUNDO, SOLO COBRARA LOS GASTOS**

**SE TRAERAN PARA ESTE FESTIVAL UN CLAVECIN DE PARIS Y UN VALIOSO PIANO DE MADRID**

**240 reflectores y más de tres mil bombillas iluminarán el Generalife y los Palacios de la Alhambra. Quince toneladas de viguetas de hierro, utilizadas en el montaje metálico del escenario del Generalife**

Hemos sostenido unos minutos de charla con el presidente del Comité local organizador de las sesiones que constituirán el II Festival de Música y Danza, que con carácter internacional dará comienzo el próximo sábado para finalizar el día 2 de julio. Don Manuel Sola Rodríguez Bolívar, rehuye la entrevista por el carácter personal que adquiere, y de otra, la multiplicidad de asuntos de la más diversa índole a que ha de atender todas ellas relacionadas con las distintas facetas que ofrece la preparación del Festival. No obstante, aquí reflejada la conversación con él mantenida en las oficinas donde el Comité tiene establecida su sede, antiguos locales del Centro Artístico, preguntas y respuestas frecuentemente interrumpidas por consultas sobre detalles referentes a la organización de este magno acontecimiento artístico, que tan excepcional importancia tiene para Granada.

—¿Qué representa para Granada el Festival?

—Es muy difícil contestar esta pregunta —nos dice el señor Sola—. Las consecuencias de un Festival de Arte, para una ciudad como Granada, no se pueden sintetizar. Estábamos acostumbrados a que nuestra ciudad permaneciese escondida en sí misma y el Festival significa la consagración solemne de unos valores que hasta ahora sólo vivieron recatadamente en el interior de los espíritus de propios y extraños. En este segundo año, Granada se asoma al mundo con tan magno acontecimiento artístico; podemos decirlo así, y la presencia de varios embajadores lo atestiguará cumplidamente. Esta es también nuestra responsabilidad. Ya el año pasado, y en este con más motivo, Granada fué el tema central de una serie de

preocupaciones artísticas; y no sólo en el ámbito nacional, sino también en los circuitos extranjeros más selectos. —¿Cuál es el ambiente del Festival de Granada?

—Vivir en Madrid el ambiente del Festival es algo impresionante; se da una cuenta de cómo Granada es la única ciudad española con marco y capacidad para desarrollar un Festival que representa el máximo exponente artístico de un país.



SR. SOLA RODRIGUEZ-BOLIVAR

Se piensa en Granada, se habla y se escribe sobre Granada, y el solo nombre de nuestra ciudad lo da casi todo hecho. Estos son verdaderamente los Festivales de Granada, porque al lado del enorme rigor con que se seleccionan las actuaciones, es la ciudad la verdadera protagonista. Para darle a usted una idea de la repercusión en el extranjero de la categoría adquirida por los Festivales de Granada, valga este dato tremendamente expresivo: cuando en el mes de diciembre pasado trabajaba don Antonio Gallego y Burín en la composición del programa vino a Granada un representante del Covent Garden, de Londres. Reunidos en su casa nos dimos cuenta pronto de la imposibilidad de traer a Granada el «ballet» del teatro oficial inglés, el más prestigioso del mundo, por falta de escenarios y maquinismo adecuados a las exigencias modernas de un conjunto de esta clase. Solamente se nos indicó la posibilidad de ponernos de acuerdo con unas cuantas figuras para hacer un repertorio de los números más representativos de los distintos «ballets», pero aún esto tenía el enorme inconveniente de los honorarios, para nosotros casi prohibitivos, que habían de percibir por sus actuaciones estas primeras figuras. Usted sabe que la más destacada de ellas es Margot Fonteyn, cuya categoría artística es tal que Molra Shearer, la protagonista de «Las Zapatillas Rojas» y de los «Cuentos de Hoffmann», bailarina maravillosa, que todos hemos admirado en la primera de estas películas, ya proyectada en Granada, es la segunda figura de este conjunto que Margot Fonteyn encabeza.

**MARGOT FONTEYN, SOLO COBRARA LOS GASTOS**

Llenos de ambición por el Festival, se escribió a Margot proponiéndole su actuación en Granada y pidiéndole, en su caso, el importe de sus honorarios, y Margot Fonteyn contestó que verdaderamente complacida accedía a bailar para los Festivales en el Generalife de la Alhambra y que sus honorarios los fijaba exclusivamente en el importe de sus gastos. Veá usted, pues, lo que Granada a España. Esta mujer, que no vino nunca a España, que ni siquiera dejó ganar su arte por los dólares del cine americano, viene a Granada, sólo por los gastos. Y en el Generalife de la Alhambra va a bailar para nosotros con su primer bailarín Michael Somes, rindiendo con ello a Granada el máximo homenaje.

—¿Alguna otra anécdota relacionada con el Festival?

—Todo el Festival está lleno de anécdotas semejantes. Artistas todos consagrados vienen a Granada con la ilusión de realizar logros en una ocasión que saben excepcional. Antonio viene este año con orquesta propia y con la ambición de conseguir el núcleo del futuro «ballet» del Teatro Real. Su empeño tiene para todos el enorme interés de ver hasta qué punto este bailarín genial ha logrado avanzar por el camino del que ha de ser mañana el auténtico «ballet» español. Resistiendo todas las ofertas, Antonio debutará en Granada y hasta ahora no ha querido desvelar en ningún otro escenario el secreto de casi un año de trabajo. Pero esto sería interminable, y por ello no le hablo a usted de más.

**INTERVENDRAN 350 ARTISTAS**

—¿Qué número de artistas y personal acompañante intervendrán en el Festival?

—En total, unos 350, constituyendo los núcleos más numerosos la Orquesta Nacional integrada por 130 profesores; los Coros y Danzas de España, con sus ochenta intérpretes, y el «ballet» de Antonio que cuenta con treinta artistas y cuarenta músicos.

**CENTENARES DE REFLECTORES Y MILLARES DE BOMBILLAS**

—¿Qué clase de iluminaciones especiales se instalarán en los recintos del Festival?

—En el Generalife se están ya instalando 125 reflectores de mercurio, y cinco más de esta clase de los llamados «gigantes»; cuarenta, de sodio; 28 farolas de tea-

tro, y 250 motivos luminosos a la pista, aparte de los reflectores y lámparas de escenario con una potencia equivalente a veinte kilowatts, para lo cual se han instalado dos transformadores de cien kilowatts cada uno. Asimismo, se establecieron las correspondientes instalaciones eléctricas en camerinos, servicios, paseos, etc.

Los Palacios Árabe y de Carlos V, así como las Torres y jardines del interior, presentarán también una espléndida iluminación para la que se utilizarán cincuenta reflectores de mercurio y veinte de sodio. La fachada del Palacio de Carlos V se iluminará con cuatrocientas lámparas; el salón donde se instala actualmente la exposición de cuadros de Zurbarán, con otras 400; y el patio circular e interior de este Palacio, con 1.100, reforzándose el alumbrado de los paseos de la Alhambra y acceso a los lugares del Festival, para lo cual se montará otro transformador de 200 kilowatts.

**UN ESPLENDIDO ESCENARIO EN EL GENERALIFE**

—¿Cómo será el escenario que se construye en el Generalife?

—El escenario natural que se monta en el Generalife y que dentro de unos días estará totalmente concluido, tiene veinte metros de ancho y quince de fondo, y el foso para la orquesta con capacidad para sesenta profesores. Como tornavoz de este escenario se ha construido una es-

(Pasa a la página 6)

# Deportes

## Brillante empate del Jaén en Valladolid (3-3)

**Ayala, Arregui y Cabrera marcaron los goles**

VALLADOLID, 14. (Crónica especial para HOJA DEL LUNES). — El Jaén ha hecho un buen encuentro en el campo de Zorrilla, y el empate alcanzado ante el Valladolid ha sido justo y merecidísimo. En el Valladolid, todas las líneas estuvieron desconcertadas, sin ligazón y únicamente el centro delantero Lolo y el extremo Cerdá, jugador internacional de los Juveniles, que actuaba por primera vez en Primera División, demostraron buen juego y entusiasmo.

Gustó mucho el Jaén al público, que le aplaudió, y en cambio abucheo al equipo local, por su desganada y desacierto. El primer gol lo con-

siguió el Valladolid a los cinco minutos de iniciado el partido, en un buen remate de cabeza de Lolo. El mismo jugador, diez minutos más tarde, y también al desviar con la cabeza un centro, consiguió el segundo tanto.

A los veinte minutos conseguía marcar el Jaén, merced a un gran tiro de Ayala desde larga distancia. Con el dos a uno favorable al Valladolid, se llegó al descanso.

En la segunda parte, también a los cinco minutos, funciona el marcador. Es el gol del empate para el Jaén, marcado por Cabrera. El tercero del Valladolid es de Heriz, a la media hora, pero siete minutos antes del final vuelve a empatar el Jaén, ya definitivamente, con un excelente gol de Arregui, en buena jugada y con estupendo remate.

El arbitraje de Couso fué muy bueno. Alineó a los equipos así:

Valladolid: Arbe; Matito, Lesmes, Losco; Ortega, Lasala; Cerdá, Tini, Lolo, Heriz, Valdes.

Jaén: Orenco; Cerrillo, José Luis, Núñez; Guerrero, Herrero; Bomba, Lasuen, Arregui, Cabrera, Ayala.

## EL MALAGA «GOLEO» AL ALGECIRAS POR SIETE A DOS

MALAGA, 14. — En la Rosaleda se ha jugado el partido de Copa andaluza entre el Club Deportivo Málaga y el Algeciras. Después de un encuentro interesante, el partido finalizó con la victoria del Málaga por siete a dos. —(ALFIL).

ALCOYANO, 5; MESTALLA, 1  
ALCOY, 14. — El Alcoyano ha vencido en el campo de Collado al Mestalla, en el torneo regional Copa Presidente de la Federación, por cinco a uno. El primer tiempo terminó dos-cero a favor del Alcoyano. —(ALFIL).

# La selección B española, derrotada por la alemana (2-5)

**El equipo germano superó al nuestro en conjunto y «fondo». El bando español sólo jugó a ráfagas. Ramoni fué el mejor y el autor de los dos goles**

**CUARENTA MIL PERSONAS ASISTIERON AL PARTIDO, JUGADO EN DUSSELDORF**

DUSSELDORF, 14. — A las cuatro en punto de la tarde, el árbitro holandés dio la señal para el comienzo del encuentro entre los equipos B de Alemania y España, presenciado por unos cuarenta mil espectadores. El tiempo, algo caluroso y a medias nublado; cuando los equipos saltan al terreno de juego recibieron una calurosa acogida de los aficionados. En la tribuna de honor se sientan el señor Sancho Dávila, presidente de la Federación Española, y el doctor Peco Bauwens, presidente de la Asociación alemana.

ALEMANIA. — Henig; Roessling, Erhard, Metzner; Sommer, Göttinger; Helwig, Roehrig, Lippner, Peaff, Schaeffer.  
ESPAÑA. — Sión; Argila, Guillaumon, Falin; Campanal, Ramoni; Gago, Coque, Prendes, Fuertes, Seguí.

Poco después de sonar el silbato, el juego comienza con fuertes ataques de ambos equipos. Sión y el meta alemán están muy ocupados en los primeros minutos del encuentro. El equipo español emociona a los espectadores al intervenir en varias ocasiones con acierto, en saques de esquina. En el décimo minuto de juego, el español Prendes, de un potente tiro, envía el balón al marco alemán, pero el árbitro lo anula por haber precedido un «offsides». Varios minutos después, los alemanes presiona-

ron con insistencia, aunque de modo infructuoso. Los españoles se defendieron violentamente, alejando todos los peligros. En estos minutos, las líneas defensivas españolas trabajaron de firme. Estaban empeñadas en un duro trabajo y eran incapaces de apoyar activamente a medios y delanteros. Más tarde, el alemán Helwig chocó con el español Campanal y resultó ligeramente lesionado, pero sin poder continuar jugando. Le sustituye Biesinger. Los alemanes se habían mostrado claramente superiores en los primeros veinticinco minutos y habían forzado un total de siete corners. Los ataques españoles no tenían fondo y ya no eran tan frecuentes ni peligrosos como en la primera fase del encuentro. 3-2 EN EL PRIMER TIEMPO

Treinta y dos minutos de juego y el interior izquierda alemán Peaff logró el

primer tanto para su país. Este mismo jugador realizó también el ataque que resultó el segundo tanto alemán, a los siete minutos del primero, que lo consiguió el extremo izquierda Schaeffer. Los

españoles reaccionaron rápidamente y sólo unos pocos segundos después de lograr los alemanes el dos-cero, Ramoni, de un terrible tiro, logró batir a Henig, poniendo el marcador dos-uno. Este mismo jugador conseguía después el segundo tanto español con un poderoso tiro a veinticinco metros de distancia. Esto animó a los españoles, que después del empate aumentaron su furia, asediando constantemente el marco contrario, aunque sin eficacia. Sus incursiones fueron brillantes. Un minuto antes del descanso, el alemán Peaff marca el tercer tanto terminando el primer tiempo tres a dos a favor de Alemania.

**ATAQUES ESPAÑOLES A RAFAGAS**

Al reanudarse el juego, los dos equipos despliegan ataques brillantes, creándose situaciones peligrosas en ambos marcos. Los alemanes muestran una serie de excelentes combinaciones mientras los ataques españoles se estrellan ante la sólida defensa alemana. Mientras los visitantes no logran marcar ningún tanto en esta segunda parte, los alemanes se apuntaron dos, ambos logrados por el extremo Schaeffer. El jugador Mzbus substituyó a Sommeg, al iniciarse el segundo tiempo, por haberse lesionado en los últimos minutos de la primera parte. El undécimo córner lanzado por Alemania en el minuto cincuenta y dos, produce el cuarto tanto, hecho por Schaeffer. Cinco minutos después el mismo jugador chuta y pone el marcador cinco a dos a favor de Alemania. Con este resultado, los alemanes cobraron mayores ánimos y se dedicaron a jugar a placer. Los ataques españoles se hicieron por ráfagas. Ramoni, en una fuerte reacción, logró imponer su juego por algún tiempo, pero la defensa alemana, que reaccionaba rápidamente, anuló todas las buenas oportunidades de que los españoles pudieran lograr algún tanto.

**RAMONI, EL MEJOR**

Alemania sacó trece corners y España, cuatro. El encuentro lo dirigió bien el árbitro holandés, Van Der Meer. Los alemanes exhibieron mejor juego de conjunto y su línea de ataque, animada por el fenómeno Peaff, ha sido siempre peligrosa. Los españoles defraudaron en cuanto a su juego de conjunto. Además de Ramoni se destacaron Coque, Prendes y Sión. —(ALFIL).

## NO SE CELEBRO EL PARTIDO MALAGUEÑO-RECREATIVO

**LOS GRANADINOS LLEGARON TARDE Y EL ARBITRO HABIA LEVANTADO ACTA DE NO PRESENTADOS**

El encuentro entre el Atlético Malagueño y el Recreativo, no llegó a celebrarse ayer en Málaga. El Recreativo llegó tarde, después de las seis y media a la capital vecina, hora en que había de celebrarse el otro encuentro entre el Málaga y el Algeciras. El árbitro del encuentro levantó acta a las cuatro y media, hora en que se iba a celebrar el partido, por incomparecencia de los granadinos.



RAMONI

## Victoria merecida, pero abultada, dice Bauwens

**NO HEMOS PODIDO ALINEAR A NUESTROS MEJORES HOMBRES, DICE ESCARTIN**

DUSSELDORF, 14. — Después del partido entre los equipos B de Alemania y España, Peco Bauwens, presidente de la Federación Alemana de Fútbol, manifestó: «Ha sido un buen partido. Los siete tantos han sido magníficos. Tanto de fotografía, de los que se ven pocas veces. La victoria alemana ha sido merecida, pero tal vez un poco abultada. El tiro de Seguí creo que fué tanto. Me ha gustado mucho el juego español, especialmente el de cabeza. Nuestro equipo está en mejor forma y esta ha sido la causa de nuestra victoria».

El tiro de Seguí señalado por Bauwens se refiere a los últimos minutos del encuentro, Coque y Prendes habían tema-

tado de un modo potente, pero sin lograr marcar. Seguí hizo también un esfuerzo supremo y en uno de sus tiros, el meta alemán, según los espectadores situados detrás, detuvo el balón detrás de la línea, pero el árbitro, sin embargo, no pitó y el encuentro continuó aunque la decisión fué objetivamente protestada por el público que abucheo al árbitro.

Escartín manifestó: «No hemos podido alinear a nuestros mejores hombres, porque algunos de ellos tendrán que jugar enseguida la final de la Copa del Generalísimo. Estoy impresionado por la objetividad y buen comportamiento del público alemán». —(ALFIL).

## Millares de granadinos visitaron la exposición de Félix Revello

**QUEDO CLAUSURADA ANOCHE EN LA ASOCIACION DE LA PRENSA**

Quedó clausurada anoche la exposición de obras de Félix Revello, que con tan extraordinario éxito artístico y de público se ha venido celebrando durante las fiestas del Corpus Christi en la Sala de Arte de la Asociación de la Prensa. Millares de granadinos han desfilado por dicha exposición, haciendo grandes elogios de las pinturas del joven y ya consagrado artista. Revello ha recibido, asimismo, numerosas felicitaciones de autoridades y otras personalidades relevantes de Granada.



FRANCISCO CARRETERO

## EXPOSICION DE FRANCISCO CARRETERO, EN LA CASA DE AMERICA

23 obras, de magnífica factura, expone en estos días el pintor granadino Francisco Carretero, en la Casa de América. Hacía doce años que este pintor granadino no había expuesto en nuestra ciudad. Desde ese tiempo, la obra de Carretero, como es lógico, ha ido evolucionando, ganando en colorido y matiz, así como en exactitud de lo copiado. Detengámonos ante sus cuadros «Cabeza de mujer», muy armónico y de matiz intenso; en «Hombre y niños», en «Maternidad». Todas estas obras, exactas en su fidelidad interpretativa, están ambientadas en la pureza del color y en la más real fidelidad en la expresión exacta que sirve a la espontaneidad de su temperamento pictórico.

**PRORROGA DE LA EXPOSICION DE SORIA AEDO**

En vista del éxito alcanzado por la exposición de Soria Aedo se prorroga en el Centro Artístico su clausura por unos días y para fecha que oportunamente se anunciará.