

## EL REY PRESIDIO EL DESFILE DE LAS FUERZAS ARMADAS



- CERCA DE DOCE MIL HOMBRES Y MAS DE UN CENTENAR DE AVIONES PARTICIPARON EN LA CONMEMORACION EN MADRID
- ASISTIERON LOS MIEMBROS DEL GOBIERNO, CUERPO DIPLOMATICO Y REPRESENTANTES DE LOS PARTIDOS POLITICOS
- Las mayores ovaciones fueron para las Fuerzas de Orden Público

(Información en página 9)

EN EL "DIA DE LAS FUERZAS ARMADAS"

## Acto cívico-militar en la Capitanía de Granada

- El capitán general presidió con las autoridades granadinas
- EN EL DESFILE DE LA FUERZA QUE RINDIO HONORES, EL PUBLICO ALLI CONGREGADO APLAUDIO CALUROSAMENTE A LA BANDERA NACIONAL

Ayer, con motivo del "Día de las Fuerzas Armadas", se celebró en la Capitanía General de Granada un acto cívico-militar que fue presidido por el capitán general de la IX Región Militar, don Antonio Balcázar Rubio de la Torre.

En la Plaza de San Juan de la Cruz, rindió honores una compañía de Infantería del Regimiento Córdoba 10, con bandera, escuadra y banda de música, a la que pasó revista, acompañado del gobernador militar de la plaza, general Lluçh Colomina.

Después, el capitán general saludó a las autoridades que habían acudido al acto, entre las que se encontraban, el gobernador civil, señor Fernández Fernández; presidente de la Audiencia, señor López Perea; fiscal jefe, señor Salgado Camacho; rector de la Universidad, profesor Gallego Morell; vicario de la diócesis, monseñor Pérez Andrés; jefe Superior de Policía, don Genuino Navales; presidente de la Diputación, don Pascual Pascual Recuerc; alcalde de Granada, don Antonio Morales Souvirón; comandante militar Aéreo de Granada, coronel García Matres; coroneles jefes de la Guardia Civil y de la Policía Armada, señores Muñoz Paniagua y Herrera Esteban, respectivamente; delegados de los ministerios; generales, jefes y oficiales de la guarnición; el Cuerpo Consular, presidido por su decano, señor Horwitz Karger y parlamentarios granadinos.

Ante la fachada de Capitanía se celebró un desfile de la fuerza que había rendido honores. El capitán general, acompañado de las autoridades, presidió el acto. A lo largo del trayecto, el numeroso público que se encontraba en los alrededores, aplaudió calurosamente a la bandera nacional.

Por último, en el salón del trono de Capitanía, fue servida una copa de vino español a todos los invitados.

## Elecciones a Cámaras Agrarias

El pasado lunes ofrecimos un avance de los resultados de las elecciones a Cámaras Agrarias, donde figuraban en cabeza, en la mayoría de los casos, los candidatos independientes para las vocales, como así se confirmó después.

Sin embargo, en nuestra información, por un error involuntario, aparecía la C. N. T. encabezando los resultados de Jaén, cuando en realidad esta central, ni siquiera se presentaba a las elecciones. Error que nuestros lectores habrá sabido subsanar.

## ENTREVISTA OREJA AGUIRRE-GADDAFI

TRIPOLI, 28. (Efe.) — La entrevista celebrada ayer por el ministro español de Asuntos Exteriores y el coronel Muammar Gaddafi constituye, sin duda alguna, uno de los contactos políticos más importantes entre los mantenidos por el señor Oreja Aguirre en sus numerosos viajes por el continente africano.

La personalidad del dirigente libio causó viva impresión en el ministro español que conversó con él por espacio de 40 minutos. Tras la entrevista, y a preguntas de los periodistas, el señor Oreja Aguirre puso de relieve que, por razones obvias, no podía explicar el contenido de la conversación, pero que había sido muy satisfactoria, cosa que se reflejaba en su rostro. Y dirigiéndose a los informadores españoles dejó entrever las posibilidades de un claro apoyo libio a las tesis españolas, de cara a la "cumbre" de Jartum.

Como es sabido, en los últimos discursos e intervenciones públicas del dirigente libio, Gaddafi, cuando éste ha enumerado las islas del continente africano que deben ser objeto de descolonización ha omitido siempre las islas Canarias, lo que parece ser que revela una toma de posición que ahora puede verse claramente confirmada.

A la pregunta sobre si había habido gestiones acerca del líder libio para que mediara en la liberación de los pescadores españoles, el señor Oreja Aguirre afirmó sonriendo: "Este tema lo tengo continuamente presente. No puedo ser más explícito".

Hoy, domingo, el ministro español se trasladará a Jartum (Sudán), haciendo escala en El Cairo.

## HOY VISITA JAEN EL MINISTRO DEL INTERIOR

MARTIN VILLA MANTENDRA REUNIONES EN EL AYUNTAMIENTO Y LA DIPUTACION, ASI COMO CON LA JUNTA DE ORDEN PUBLICO. TAMBIEN PRONUNCIARA UNA CONFERENCIA SOBRE "SEGURIDAD Y LIBERTAD"

EN 'SANCHEZ', SÍ

Lavadora superautomática

PTS 12.900

(Existencias limitadas.) LAVADO EN FRIO/5 Kgs. 10 PROGRAMAS

Ideal para el hogar, chalet o apartamento.

FACILIDADES HASTA 24 MESES

ELECTRODOMESTICOS Sanchez donde todo es posible!

+

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE

# Don José Leyva García

QUE FALLECIO EN EL DIA DE AYER, A LOS 33 AÑOS DE EDAD,  
HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA  
BENDICION DE SU SANTIDAD

R. I. P.

El Excmo. Ayuntamiento de Granada y en especial el Cuerpo de Policía Municipal

PARTICIPAN a sus amistades tan sensible pérdida y les ruegan una oración por su alma y la asistencia a la conducción del cadáver que tendrá lugar hoy, a las 10 de la mañana, desde su domicilio, Horno del Oro, 5, hasta la iglesia parroquial de San Pedro, en donde se oficiará la misa de "corpore insepulto", por cuyos favores les quedarán agradecidos.

Granada, 29 de mayo de 1978.

+

D. O. M.  
LA SEÑORA

# Doña Dolores Domínguez Manzano

(VIUDA DE DON JOSE DIAZ LOPEZ)

QUE FALLECIO EN EL DIA DE AYER, A LOS 86 AÑOS DE EDAD, CONFORTADA CON LOS  
SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

R. I. P.

Su director espiritual; sus hijos, Angustias, Sor Asunción (Hija de la Caridad), Carmen, Emilio y Antonio Díaz; hijos políticos, Pedro Pelegrina Chamorro, José Esclusa Vidal, Enriqueta Junos y Carmen Muñoz; hermana, Amalia, nietos y demás familia.

Al comunicar tan sensible pérdida ruegan una oración por su alma y participan a sus amistades el funeral que se celebrará HOY, a las DIEZ de la mañana, en la iglesia parroquial de los Santos Justo y Pastor, y acto seguido al sepelio en el Cementerio Municipal, por cuya asistencia les quedarán agradecidos.

Funeraria Moral

Granada, 29 de mayo de 1978.

+

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE

# DON MANUEL CUENCA RUIZ

(JUBILADO DE "LA VOZ DE ALMERIA")

QUE FALLECIO AYER, A LOS 71 AÑOS DE EDAD, HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS  
SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

R. I. P.

Su esposa, doña María Mastazo Frías; sus hijos, María del Carmen, Antonia y José Manuel; hijos políticos, Antonio Galindo Rivera y Antonia Rodríguez Ortiz, hermanos, nietos, sobrinos y demás familia.

PARTICIPAN a sus amistades tan sensible pérdida y les ruegan una oración por su alma y la asistencia a la conducción del cadáver, que tendrá lugar hoy, a las 12 de la mañana, desde su domicilio, calle Santa Marta, 20, hasta la iglesia parroquial de San Isidro de Regiones, en donde se oficiará la misa de "corpore insepulto", por cuyos favores les quedarán agradecidos.

Funeraria Nueva, Almería.

Almería, 29 de mayo de 1978.

+

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE LA SEÑORA

# DOÑA CARMEN VIDA BELLIDO

(VIUDA DE DON ABDON TORRES ABALJON)

QUE FALLECIO EN EL DIA DE AYER, CONFORTADA CON LOS AUXILIOS ESPIRITUALES Y LA BENDICION DE  
SU SANTIDAD

R. I. P.

Su director espiritual; sus hijos, Encarnación y Juan; hijos políticos; hermanos, Paz, José y Francisco; hermanos políticos, Rosario Bolóix Villalba, Juan González Ortiz, Julia Arredondo, Angeles Verdú y José Torres Abajón; sobrinos, sobrinos políticos y demás familia.

COMUNICAN a sus amistades tan sensible pérdida y ruegan una oración por su alma y asistan a la misa de "corpore insepulto" que se celebrará HOY, a las ONCE de la mañana, en la Ermita del Cementerio de San José, y a continuación su cristiana sepultura, por cuyos favores quedarán agradecidos.

Funeraria Moral

Granada, 29 de mayo de 1978.

## PUNTUALIZACIONES DE LA C. N. T.

El secretario permanente del Comité regional de Andalucía de la C.N.T. nos envía lo siguiente:

"En HOJA DEL LUNES, de Granada, en el número correspondiente al día 22 de mayo de 1978, apareció en dos lugares, muy destacadas (uno de ellos, primera página y con caracteres extraordinariamente grandes) la noticia de que la C.N.T. iba a la cabeza de las elecciones a Cámaras Agrarias en la provincia de Jaén.

Respecto a ello hacemos las siguientes puntualizaciones: Primera; la noticia es absolutamente falsa. Segunda, según nuestras informaciones, no fue transmitida por ninguna agencia de Prensa. Tercera, que una errata repetida y con los caracteres que se transmitió es absolutamente inverosímil. Cuarta, que el teletipo sólo graba lo que se le pulsa. Quinta, que la C.N.T. es una ciga conocida por todo el mundo y resulta inverosímil su confusión con la C.N.J.A. (Centro Nacional de Jóvenes Agricultores), que además tampoco iba a la cabeza de esas elecciones. Sexta, que la C.N.T. había ya archidifundido a través de todos los medios de comunicación su denuncia a esas elecciones (lo mismo que se había opuesto al verticalismo de las elecciones sindicales) por entender que las Cámaras Agrarias son un intento verticalista de colaboración interclasista, siendo así que la C.N.T. es un sindicato de clase

exclusivamente de trabajadores (obreros, campesinos, técnicos, administrativos, intelectuales) que rinden plusvalía a la sociedad capitalista. Séptima, que a la vista de todo esto, la noticia mencionada publicada por HOJA DEL LUNES, en la fecha y forma citadas puede incurrir intencionalmente en difamatorias y deformadoras constitutivas de hecho de delito. Octava, que el hecho denunciado puede suponer un acto de abuso de poder de la Prensa, con desprecio a la verdad, ignorancia de la ética profesional, lesiva de los derechos democráticos y simplemente humanos y, concretamente, del buen nombre de nuestra organización que ha mostrado siempre una línea clara en la defensa de los intereses obreros. Y décima, que la noticia mencionada, difundida en los términos dichos, ha causado entre nuestros militantes un gran desasosiego y confusión por su carácter contradictorio con la línea marcada por las asambleas de nuestros sindicatos, derivándose de ello un perjuicio organizativo considerable; por lo que nos dirigimos para que, en el ejercicio del derecho de réplica y rectificación, publique en HOJA DEL LUNES, de Granada, en la fecha 29 de mayo de 1978, en los mismos lugares del periódico y con los mismos caracteres de la noticia original, el presente escrito, como aclaración y defensa de la rectificación de la falsa noticia mencionada."

Se hundió un yate  
frente a Palamós  
Sus dos tripulantes pudieron salvarse

PALAMOS (Gerona), 28.— El yate "S. Doce", de pabellón alemán y matrícula de Hamburgo se hundió en las inmediaciones del islote "Las Hormigas" frente a Palamós, a causa de un incendio a bordo al parecer debido a un escape de gas seguido de cortocircuito.

La lujosa embarcación de 24 toneladas, de 13 metros de eslora, procedía de Ibiza, con escalas en Tarragona y Barcelona y se dirigía a un puerto italiano.

Sus dos ocupantes, el capitán y un marinero de nacionalidad italiana, al no poder controlar el incendio se salvaron en la embarcación auxiliar, siendo recogidos por la lancha rápida "Tañera II" que se hallaba en las inmediaciones de "Las Hormigas", posteriormente desde Llafranch salió otra embarcación con el comandante de Marina de Palamós, que llevó a esta última población a los dos tripulantes.—(Efe)

### INCENDIO EN SEVILLA

SEVILLA, 28.— Un importante incendio, originado por causas que por el momento se desconocen, ha producido cuantiosos daños en los almacenes "Ibercas", ubicados en el polígono industrial "Navisa".

Las llamas, dada la combustibilidad de los productos almacenados de droguería, perfumería etc., adquirieron pronto grandes proporciones, por lo que tuvo que acudir al lugar del siniestro la totalidad de los bomberos que se hallaban de servicio, unos 30 hombres, con cuatro coches autotankes.

Al filo de la medianoche el fuego continuaba, aunque los servicios de extinción habían logrado localizarlo, evitando la propagación a otras instalaciones del polígono industrial.—(Efe.)

## Tarradellas visitó Santa Coloma

SANTA COLOMA DE GRAMENET (Barcelona), 28. (Efe.) — El presidente de la Generalitat, Josep Tarradellas, ha visitado esta tarde Santa Coloma respondiendo a una invitación de la entidad "Amigos de la Sardana" y de las primeras autoridades locales.

Tarradellas llegó a Santa Coloma a las cinco y media de la tarde siendo recibido por el alcalde, Blas Muñoz y miembros de la Corporación municipal que le dieron la bienvenida. En estos momentos se escucharon algunos gritos contra el presidente de la Generalitat, pero Tarradellas, ya dentro de la Casa Consistorial manifestó: "A pesar de las dificultades e insultos a veces recibidos, la democracia sigue adelante".

Minutos más tarde Tarradellas y sus acompañantes se trasladaron a la zona de "Can Butinya" en donde tenía efecto el "XXIV Aplec de la Sardana" mezclándose a la salida del ayuntamiento del presidente algunos silbidos junto a los aplausos de otros grupos.

Ya en el recinto sardanístico la presencia de Tarradellas fue acogida con una gran ovación mientras las collas sardanísticas le escoltaron hasta una tribuna en donde el presidente, en compañía de su esposa, recibió el homenaje de los "Amigos de la Sardana".

Como punto final del acto Tarradellas pronunció un parlamento en el cual se refirió al esfuerzo que "debemos imprimir para conseguir definitivamente nuestra libertad. Conseguir la libertad de Catalunya es trabajar también para que ésta libertad la puedan conseguir también los pueblos de España".

Finalmente Tarradellas giraría una rápida visita a la histórica

masia de "Can Butinya" en donde fue recibido por su propietaria la viuda Sayol a la que acompañaban Juan Alavedra y Jordi Pujol.

Para concluir su visita a Santa Coloma, Tarradellas visitó la Clínica Mental de la Diputación en esta localidad, en donde fue recibido por el cuerpo médico del Centro hospitalario, manteniendo más tarde, en uno de los salones, una reunión con la Comisión municipal de partidos políticos de Santa Coloma.

## Las «Brigadas Rojas» pretenden secuestrar niños en Italia

ROMA, 28 (Efe).— Sigue alarmando en las escuelas romanas la alerta de que la organización terrorista "Brigadas Rojas" pretende secuestrar a sesenta niños.

La semana pasada las escuelas estuvieron casi vacías por el pánico existente, que amedrantaba a niños, padres y profesores.

La alarma —que hasta el momento no tuvo confirmación de hechos— estalló por la desaparición de su casa de una niña de siete años y el descubrimiento por la policía de una guarida de terroristas el mismo día en los alrededores de la capital italiana.

## DETENIDA UNA EMBARCACION A LA ENTRADA DE MIAMI

Un alijo de «marihuana» por unos mil doscientos millones de pesetas (25 toneladas de droga)

MIAMI (EE.UU.), 28. (Efe.) — Siete colombianos y dos norteamericanos fueron detenidos hoy y su embarcación confiscada por la Policía de esta ciudad cuando intentaban introducir 25 toneladas de marihuana en los Estados Unidos.

Guardacostas norteamericanos apresaron la embarcación "Fabiola", registrada en Venezuela según su tripulantes, lo que luego resultó ser falso y confiscaron la marihuana, cuyo valor se estima en quince millones de dólares (unos 1.200 millones de pesetas).

Los guardacostas que hacen el servicio de seguridad contra el tráfico de drogas en el área de Miami, principal puerto de entrada, empezaron a sospechar del "Fabiola" cuando se encontraba a 400 millas del puerto de Miami.

Los nombres de los colombianos no han sido dados a conocer por la Policía, que se encuentra hoy domingo remolcando el barco confiscado al puerto.

## NOTA NECROLOGICA

Su esposa, hijos, hermanos, sobrinos y demás familiares de

# D. Francisco García Rivas

(q. e. p. d.)

agradecen a sus amistades las manifestaciones de pésame recibidas, por medio de estas líneas, ante la imposibilidad de hacerlo personalmente, y al mismo tiempo les ruegan la asistencia a la misa que por el eterno descanso de su alma se celebrará hoy, lunes, a las once de la mañana, en la iglesia parroquial de San Matías, por cuyo favor les quedarán muy agradecidos.

Granada, 29 de mayo de 1978

ibuenos DIAS!

# Ambiente y animación en las Fiestas, pese a la inestabilidad del tiempo

Emotivo homenaje a Cristo Sacramentado • La Pública volvió a deleitar a la chiquillería • Un borrón en el ciclo taurino: las reses lidiadas • Profusión de certámenes deportivos • Hoy se estrena «Las arrecogías», de Martín Recuerda • Acto cívico militar en el «Día de las Fuerzas Armadas»

A pesar del tiempo inestable, a pesar de los chubascos y a pesar de las temperaturas, con valores por debajo de los normales, los días fuertes de las fiestas en honor del Santísimo Corpus Christi se han desarrollado con grna ambiente y animación. Dicese que cada cual habla de la feria según le va en ella y sería presuntuoso por nuestra parte afirmar que los granadinos, en estos días festivos, han sido respetuosos para con ese histórico mandato de los Reyes Católicos que nos impusieron deber tan grato como es el de "divertirnos como locos". Pero sí se puede decir, a juzgar por el aspecto de las calles y por el ambiente de los recintos feriales, que la gran mayoría de los granadinos lo han pasado bien y han tenido oportunidad de hacerle un garboso quiebro a la monotonía diaria para disfrutar alegremente de unas jornadas abiertas a la común diversión. Y todo ello muy a pesar, también, del final de mes y de la natural merma de efectivos económicos que conllevan las últimas fechas de los calendarios.

El acto cumbre de estas fiestas se vivió en la mañana del jueves, fecha en la que Granada rindió homenaje a Cristo Sacramentado. Millares de personas, llegadas desde todos los puntos de la provincia, se apiñaron en calles y plazas para seguir el recorrido de la solemne procesión del Santísimo. Fue, además, una mañana en la que el sol prevaleció sobre los otros elementos atmosféricos y el cortejo resultó ciertamente brillante. Formaron parte del mismo entidades, corporaciones, representaciones parroquiales y gran número de fieles, presididas por las autoridades regionales y provinciales. También figuraron tres bandas de música, así como la Tarasca y gigantes y cabezudos. Hubo igualmente emotivos vivas al paso de la Custodia y de la bandera nacional que portaba la Compañía de Honores.

Como anticipo de las fiestas, en la mañana del miércoles, salió la Pública, un cortejo que es deleite de la chiquillería y que entusiasma igualmente a los mayores. Gigantes y cabezudos dieron escolta a la Tarasca, que lució, como es tradicional, la que se presume como moda femenina del verano. El cortejo recorrió las calles céntricas de la capital y fueron también millares de personas, niños principalmente, las que siguieron su recorrido. El mismo miércoles, ya de mañana, aparecieron en la Plaza de Bib-Rambla las populares carrocas, este año muy bien dibujadas pero carentes de esa chispa e intencionalidad que en otras ocasiones hicieron de ellas uno de los motivos preferidos de los granadinos en este ciclo festivo. Esta vez los quintilleros no supieron exprimir todo el jugo del acontecer de un año que, como todos, tuvo motivos más que sobrados para la sana sátira.

festivo hay que señalar como plato fuerte la feria taurina. Los cuatro festejos celebrados han estado amenazados por la lluvia, que además se hizo presente en la tarde del jueves. La meteorología no ha sido la más propicia para la fiesta nacional —fiesta de sol y moscas, que dicen los taurinos—, pero a pesar de ello las corridas han tenido aspectos muy interesantes, más por parte de los espadas que de los toros. La buena fama de los encierros, contratados no ha salido a relucir —han fracasado ganaderías como las de don Ramón Sánchez, Conde de la Corte, y don Antonio Méndez—, pero sí la buena calidad de toreros como Rafael de Paula, José Julio "Granada", Manzanares, Ruiz Miguel y "Niño de la Capa", el serio valor de Dámaso González y Manli y otros de los que nuestro compañero y crítico, C. Amate, hace un detallado análisis en otras páginas de nuestro semanario.

También han abundado en estos primeros días festivos las competiciones deportivas, que seguirán a lo largo de la semana que hoy se inicia, una semana generalmente más sosegada y que da paso a un programa en el que tienen lugar preferente las representaciones teatrales, los festivales de música popular, recitales y cante, todo ello en el Paseo de los Tristes. Fuera de programa oficial, pero con caracteres de auténtico acontecimiento cultural para Granada, hoy se estrena, en el teatro Isabel la Católica, la obra de Martín Recuerda, "Las arrecogías", uno de los grandes éxitos teatrales a nivel nacional de los últimos años y que llega a Granada, cuna de su autor, cuando ya toda España la conoce.

Y destacar también, dentro de los actos de mayor significación y relieve de la semana, que coincidiendo con el Domingo de Feria, al mediodía de ayer se desarrolló en la Capitanía General de la IX Región Militar, un acto cívico militar con el que se celebró el "Día de las Fuerzas Armadas". Asistieron al mismo autoridades civiles y comisiones militares y fue presidido por el capitán general de la Región, teniente general Balcázar y Rubio de la Torre. Una compañía del Regimiento de Infantería Córdoba número 10, con bandera, escuadra, banda y música, rindió los honores militares reglamentarios.

Entramos hoy en el segundo tramo de las fiestas en honor del Santísimo Corpus Christi y cabe esperar que el tiempo saque a relucir su mejor semblante y colabore a que la diversión de los granadinos no se vea amenazada ni con lluvias ni con temperaturas frías. Si los otros reclaman sol y moscas, como antes decíamos, los espectáculos al aire libre precisan de temperaturas cálidas.

MARTINEZ PEREA

# LOS ANDALUCES COGEN LAS RIENDAS DE SU DESTINO HISTORICO

- En Cádiz quedó constituida la Junta y el Gobierno de Andalucía
- Parece que renace de nuevo la ilusión en el sistema preautonómico
- Plácido Fernández Viagas, un presidente socialista

Por Miguel MARTIN ROMERO

El sábado culminó en Cádiz un proceso andalucista que ha dado como fruto la Constitución de los órganos preautonómicos de nuestra región. Fue una jornada histórica en la que de una vez por todas Andalucía consiguió un reconocimiento oficial de su entidad como pueblo. Desde las mismas relaciones sociales hasta la cultura andaluza, desde el sistema de producción hasta las más genuinas manifestaciones populares y artísticas, Andalucía ha vivido y ha sufrido a lo largo del tiempo un modelo económico dependiente que de forma sistemática ha despojado a los andaluces de su más íntima forma de ser, de la última razón de su especificidad como pueblo. Todo aquí se ha visto mediatizado, colonizado, adulterado por las imposiciones de dentro y de fuera de España.

## EL PANORAMA ANDALUZ

Aquí hemos tragado con las bases americanas, sufrimos a los terratenientes que mantienen las tierras sin cultivar, hemos destrozado todas las costas por mor del turismo, tenemos las peores carreteras de Europa, la estructura sanitaria más precaria del país, doscientos mil niños mal escolarizados, un millón de parados, centenares de familias desarraigadas de la patria andaluza por culpa de la emigración, subdesarrollo a todos los niveles. Y por si todo eso fuera poco, en Andalucía encima hemos tenido que aguantar a muchos políticos cuya única norma de conducta ha sido el caciquismo y la represión autoritaria. Los andaluces hemos sido despojados secularmente de nuestros actos más propios, desde el baile, el cante, los toros, las fiestas populares, todas nuestras costumbres nos las han ido adulterando, comercializando, vaciando de contenido, en un intento de hacer mil pedazos a un pueblo que siempre se ha resistido a sucumbir a los intentos de despersonalización física y jurídica que siempre han llevado a cabo los enemigos de Andalucía.

## EL SABADO SE GANO UNA BATALLA

En esta guerra fría que el pueblo andaluz, pueblo de pueblo, ha llevado a cabo contra las injerencias internas y externas, el sábado ganó una batalla importante en Cádiz. Con la Constitución de la Junta y del Gobierno de Andalucía se da un paso al frente para decir a todos que aquí se va a intentar poner freno a la explotación, que de una vez para siempre en Andalucía se va a hacer, a decidir, lo que quieren los habitantes de esta región. De alguna forma, hay un deseo irrefrenable de los andaluces de coger las riendas de su destino histórico y pedir "la tierra y la libertad" que se recoge en el himno de esta región. Con el blanco de la paz, y el verde de la esperanza, los andaluces debemos unir nuestros esfuerzos para "volver a ser lo que fuimos: hombres de luz, que a los hombres, alma de hombres les dimos". En el acto andalucista de Cádiz hubo un acuerdo expreso unánime, firme, de lucha, trabajar, y transformar lo que no nos gusta de Andalucía. El presidente, Plácido Fernández Viagas fue rotundo al respecto: "Los integrantes de la Junta vamos a poner todo nuestro trabajo y nuestro esfuerzo para llevar lejos nuestras ambiciones que son las máximas y totales respecto a Andalucía. Así es, las exigencias de justicia de esta región olvidada, marginada, explotada, son las máximas, las imprescindibles para dejar de ser el "pariente pobre" de las nacionalidades que conforman este país".

Otro aspecto digno de reflejarse de forma concreta al momento de ponerse a escribir con la alegría que da el sentirse andaluz (chauvinismos aparte), es el significado de esperanza que la jornada gaditana constituye para Andalucía. Los agoreros de siempre, los que nunca serán capaces de mover un dedo si ello no les revierte un beneficio económico, los interesados en que las cosas sigan como están para ellos seguir disfrutando de su pequeño reino de taifas empresarial o profesional, esos son los que ahora sólo verán en el Gobierno andaluz una burocracia más, en la Junta de Andalucía un montaje de los partidos, en la autonomía una autopia o un consuelo de tontos. Los anti-andalucistas, que también los hay por aquí abajo, son los excépticos de la política, los que con su pasividad colaboran a que las cosas sigan como están, no cambien, y la injusticia acabe por instalarse y ser una especialidad más de Andalucía.

## RECUPERACION HISTORICA DE ANDALUCIA

Cuando Blas Infante gritó lo de "¡Andaluces, levantaos; pedir tierra y libertad!" estaba haciendo una llamada de ilusión y de esperanza a todos los habitantes de esta región para que se incorporasen a la difícil tarea de la recuperación histórica de Andalucía. Hay mucho por hacer, y más que poner el acento en el instrumento formal y jurídico de la preautonomía andaluza, en lo que puedan suponer de hecho las transferencias concretas de la Administración central a la regional, hay que pensar en el significado tan especial que para los andaluces supone la Constitución de la Junta de Andalucía, enlazando en el tiempo con el año 1833 cuando aparecieron en Antequera las primeras propuestas, imprecisas, de autonomía en la Constitución federalista de Andalucía. Desde entonces hasta ahora han pasado muchas cosas importantes para esta región. Desde el nacimiento de Blas Infante en 1885 y la definición de lo que es "el ideal andaluz", pasando por los dictaduras de Primo de Rivera (1932) que acabó con todo conato regionalista, la II República (1931) y el resur-

gimiento de las ideas autonomistas, el régimen de Franco, las elecciones generales, la vuelta a empezar, y la Constitución formal hace dos días de los órganos preautonómicos de Andalucía. Ha sido un largo proceso de gestación y puesta en marcha del sistema autonómico en Andalucía, y una vez llegados hasta aquí comienza lo realmente difícil: Dotar de contenido a la autonomía. La negociación de transferencias que habrán de hacer ahora los miembros del Gobierno andaluz va a ser especialmente dura. A una Administración estatal centralista y burocrática le cuesta mucho trabajo ir concediendo competencias y servicios a la Administración regional, y muestra clara de ello son las recientes dificultades que el presidente del país catalán ha tenido para conseguir del Gobierno de Madrid las pocas transferencias que ha conseguido.

## EL GOBIERNO, LA UNICA VOZ DE ANDALUCIA

El socialista Plácido Fernández Viagas es consciente del esfuerzo que va a suponer este proceso negociador de las transferencias, y por ello pidió que se reforzara la unidad de los parlamentarios que se integran en el Gobierno andaluz, "porque este gobierno es la única voz de Andalucía, por ello, por encima de las disposiciones concretas de ley, la creación de este sistema preautonómico, la consecución del mismo, es ya el reconocimiento de un control político de Andalucía en su totalidad y universalidad, que ha de ejercer actos de gobierno que incidan en los intereses comunes de la región".

Un gran sector de los habitantes de Andalucía de alguna forma se habían desilusionado con el actual proceso preautonómico dadas las limitaciones y recortes con que nació. Ahora, con la Constitución de la Junta y del Gobierno, han empezado, de nuevo a renacer las esperanzas en el sistema, sin duda debido a la personalidad, profundamente humana y emotiva del presidente de Andalucía, Plácido Fernández Viagas es la antítesis del político que busca el poder, o que accede a él para satisfacer su vanidad personal. Es la seriedad, la honradez, la preparación, la medida, el rigor en los planteamientos. El partido socialista no ha podido encontrar mejor parlamentario para proponer la presidencia de la Junta de Andalucía.

# REAL SOCIEDAD DE TENIS - Granada CONVOCATORIA

Por el presente se convoca a los socios de esta Real Sociedad de Tenis a las Asambleas General Ordinaria y General Extraordinaria que se celebrarán de acuerdo con el siguiente detalle:

- Asamblea General Ordinaria.  
Día 23 de Junio de 1978.  
1.ª convocatoria: 18 horas.  
2.ª convocatoria: 19 horas.  
Orden del día:  
1.º—Lectura del Acta anterior.  
2.º—Memoria, liquidación del presupuesto, balance de cierre del ejercicio anterior y cuentas del mismo.  
3.º—Presupuesto para el Ejercicio siguiente.  
4.º—Ruegos y preguntas.
- Asamblea General Extraordinaria.  
Día 23 de junio de 1978.  
1.ª convocatoria: 21 horas.  
2.ª convocatoria: 22 horas.  
Orden del día:  
1.º—Reforma de los Estatutos

Granada, 28 de mayo de 1978  
EL PRESIDENTE.

# “¿QUE HACER CON LAS PALOMAS?”

“La sociedad es en esencia un grupo de personas que viven juntas y tienen un mismo lenguaje y un sistema de reglas que fijan sus obligaciones de unos para con los otros”. Esta es una definición muy simplificada de lo que es la sociedad en que vivimos. Y también podemos hablar de una sociedad entre los animales y su comportamiento nos hace ver mucho en un mundo más sano que el nuestro a pesar de su estado salvaje. Si tienen que luchar por una posesión lo hacen, pero nunca matan por matar.

No es el caso en el que nos ocupamos hoy donde la actitud de alguien es censurable pretendiendo eliminar de manera despiadada a toda una comunidad de palomas que viven en el Monasterio de San Jerónimo y que adornan a éste, a pesar de los problemas que de hecho se conocen y que estos animales causan a los monumentos en sus tejados y en todo su entorno. Pero en cualquier caso se exige un cuidado y un tratamiento dócil a estos animales y no usar métodos de destrucción que a todas luces jamás dan resultados buenos, si lo que se quiere es eliminarlas.

La impresión que me causó la muerte de uno de estos animales fue indignante y me hizo pensar en la maleficencia de algunas personas en su forma de proceder.

Parecía como si una rebolea de polvo se hubiera levantado en un instante; estaba allí tirada, en medio de la calle, después de haber caído desde lo más alto del tejado. Tenía las patas engarbitadas. Pensé que se trataba de otra cosa, pero cuando me acerqué vi lo que realmente me tenía y lo que se comenta desde hace algún tiempo: “Están envenenando y matando a las palomas de San Jerónimo”. Pero esto se hace real, salta a mi vista y la acción entra en escena en una noche, a la salida del trabajo. Y en verdad que no podía decir hasta qué punto era cierto. Pero fue real —es real—. Me salieron algunas exclamaciones que me hacían sufrir no sólo por la vergüenza que me daba de pensar que alguien pudiera actuar sin escrúpulos. La cosa era —es— más seria de lo que en un principio supuse. Pero ahí estaba la paloma a punto de morir, y ocurrió en la madrugada. Una madrugada fría. Convulsiones por todo su cuerpo se extendían y hasta los dedos de sus patas se estremecían luchando contra una muerte ya inminente producida por manos asesinas que olvidan la condición humana.

Cantamos a la libertad, a la protección de los animales, vemos en las palomas el signo del amor pero no creo haya razón suficiente para que éstas sean asesinadas de manera cruenta y salvaje, por ese posible daño que puedan causar. Tampoco creía posible la existencia de personas sin sentimientos para hacer estas cosas cuando deben existir muchos otros procedimientos para arreglar esto. ¿Y si de pronto resultara que todas estas palomas que se pretenden eliminar se multiplicaran? Sería bueno. Pero alguien no lo desea; sólo piensa en ellas de manera ofensiva y acomete contra las palomas de manera furiosa rociando veneno por todas partes y haciendo que éstas tengan la peor muerte deseable. ¿Por qué quedarse con los brazos cruzados? ¿Es que no hay otras soluciones menos cruentas? Sólo pienso en ella un instante y la veo con una excepcional gracia y belleza; pero en aquel momento sentí estremecimiento. Luego, un compañero tendió hacia ella la mano, la cogió y ésta se debatía casi en la agonía, entre la vida y la muerte, hasta que llegó fulminante.

Existe una delegación provincial de la Asociación Protectora de Animales y es lógico que ésta debiera tener una participación activa para reducir en lo posible esta matanza criminal. Medios habrá para evitar los posibles daños que se puedan hacer a una recién obra de reconstrucción que se ha llevado a efecto en este monumento granadino, pero no creo que sea lo más acertado el envenenarlas para evitar los desperfectos que puedan ocasionar.

Ya se puso en conocimiento de la “voz populi”, pero parece ser que este papel se mojó y no ha tenido el eco suficiente para que se tenga en cuenta. Pero lo que sí es cierto es que cada día van cayendo más y más palomas abatidas de forma tan cruel y sin la menor compasión a pesar de que son animales. Pero, visto lo ocurrido, no sabríamos apreciar si por el sólo hecho de que son animales tenemos ese pleno dominio para matarlos, o, por el contrario, al hacer estas acciones nos rebajamos hasta los límites de esa racionalidad que nos diferencia como personas. Los hechos, hechos son y ahí están las pruebas que rubrican todo este comentario.



Escribe: Gonzalo Nozal

## INVERSIONISTAS

Con GARANTIAS absolutas ESCRITURADAS necesitamos DINERO.

INTERESES MAGNIFICOS GARANTIZADOS

Llamar teléfono 258116, referencia JOSEIMA. Días 29 y 30 de mayo, de 12 mañana - 10 noche.

## EXCELENTISIMO AYUNTAMIENTO DE GRANADA CORPUS 1978

Compañía «Tirso de Molina» Nacha Guevara y Alberto Favero Festival de Canción Moderna XVIII Festival de Cante

Días 29, 30 y 31 de mayo y 2 y 3 de junio

Paseo del Padre Manjón

ENTRADA GENERAL ... 100 Ptas.

LOCALIDAD NUMERADA

CENTRO:

Filas 1 a 5... 150 Ptas.  
Filas 6 a 13... 145 "  
Filas 14 a 22... 135 "

DERECHA "A":

Filas 1 a 5... 145 Ptas.  
Filas 6 a 10... 140 "  
Filas 11 a 14... 135 "

IZQUIERDA "A":

Filas 1 a 5... 145 Ptas.  
Filas 6 a 10... 140 "  
Filas 11 a 14... 135 "

DERECHA "B":

Filas 1 a 5... 140 Ptas.  
Filas 6 a 12... 125 "

IZQUIERDA "B":

Filas 1 a 5... 140 Ptas.  
Filas 6 a 12... 125 "

TAQUILLAS: Ayuntamiento

PLANTA UN ARBOL. TRATA CON CARINO A LOS ANIMALES. Es una promoción de la Sociedad Protectora de Animales y Plantas. Ayúdale. Teléfono: 22-56-44.

## MUNDO DEL TRABAJO

Por Rafael GUERRERO

# HOY, DIA CLAVE EN EL CONFLICTO DEL METAL

La autoridad laboral ha convocado a las partes en la Delegación de Trabajo, con vistas a propiciar un acuerdo ● De no haber solución, el conflicto podría derivar en situaciones de gravedad imprevisible ● Polémica en torno a la naturaleza del cierre patronal ● Los empresarios mantendrán el cierre hasta que cesen los anuncios de huelga intermitente

El hecho de que la semana pasada haya estado marcada por un ambiente generalmente festivo, como corresponde a la conmemoración del Corpus, no ha sido óbice para que la atención de los granadinos, en el terreno laboral, no haya dejado de estar pendiente de un tema que cada día se hace más problemático: el conflicto del Metal. Desde que se produjo la ruptura de las negociaciones oficiales para el nuevo convenio, la situación de tensión ha ido “in crescendo” hasta desembocar en la desafortunada coyuntura actual en que se encuentra el sector, de total paralización de la productividad. A título de significativa referencia de las consecuencias que se están padeciendo, pensemos que el problema afecta directamente a más de cuatro mil familias granadinas. Y lo peor del caso es que, cuanto más tiempo transcurre bajo estas características, más difícil se pone “a tiro” un posible acuerdo, ya que las partes se aferran más y más en “sus trece”, y la cuestión de “amor propio” sigue dominando el mantenimiento de las posturas.

Pero conviene analizar paso a paso el proceso cronológico de los hechos que han propiciado la actual situación.

El pasado martes, día 16 de los corrientes, los trabajadores del gremio iniciaron una huelga legal que se prolongó inclusive hasta el jueves 18, en vista de que las gestiones encaminadas por su comisión negociadora no habían sido fructíferas de cara a que la patronal se sentase nuevamente a negociar, tras la ruptura. Recordemos que la única aspiración que consideraban fundamental para firmar el convenio era la petición del cien por cien del salario en caso de enfermedad, desde los 20 días del inicio de la misma. Ante esto, la patronal se ratificó en su postura de no ceder más de lo ofertado oficialmente. Pues bien, ya en la semana pasada, el martes se volvió a realizar un nuevo paro. Entonces el cierre patronal era ya más que una advertencia del empresario siderometalúrgico, ya que el mismo miércoles daría comienzo.

### DOS ASPECTOS AJENOS AL CONFLICTO

Lo curioso del tema en cuestión es que, dentro del proceso del conflicto siderometalúrgico gra-

nadino, han venido a incidir dos aspectos que, en cierto modo, se pueden considerar como ajenos al mismo y que, por ello, han venido a enturbiar aún más la problemática del conflicto. Me estoy refiriendo a la famosa reunión que, el sábado día 20, los empresarios metalúrgicos andaluces celebraron en Antequera, y al tema del debate parlamentario sobre la futura ley de Acción Sindical en la empresa: dos cuestiones sobre las que se han vertido innumerables consideraciones especulativas. Las centrales sindicales que intervienen directamente en el proceso del conflicto —CC.OO., CSUT y UGT— han considerado que la actitud del cierre patronal había estado motivado precisamente a raíz de la reunión de Antequera, por el debate parlamentario antes aludido y no por el conflicto del Metal de Granada en sí. Por su parte, las cuatro asociaciones empresariales del sector en nuestra provincia han negado rotundamente las implicaciones de campaña patronal, a nivel nacional, que les imputaban las centrales a propósito de la postura de cierre; antes bien han venido reiterando que la razón única que les había llevado a tomar tal medida había sido la alteración del proceso productivo emanada de la huelga intermitente de los obreros. Entretanto, el cierre patronal ha

continuado desde el miércoles, con la tónica de la presencia diaria de los obreros en la puerta de sus respectivos centros de trabajo, con la intención de realizar su labor, pretendiendo indirectamente probar una supuesta ilegalidad en la medida del empresario. La medida patronal del cierre continuará, según han afirmado, hasta que cesen los anuncios de huelga intermitente por parte de los trabajadores. En este sentido conviene recordar que está anunciada con la correspondiente antelación legal, una huelga para esta semana —del martes al jueves inclusive— ambos días—. Así las cosas, la jornada de hoy, lunes, se presenta como fecha clave dentro del proceso del conflicto siderometalúrgico, al haber sido convocadas las representaciones de las partes, por la autoridad laboral, en la delegación de Trabajo, en reunión que comenzará a las diez de la mañana, con la probable presencia del gobernador civil. El carácter de suma importancia que se otorga a la reunión de hoy está justificado porque, de no encontrarse un arreglo satisfactorio al conflicto, las consecuencias que se derivarán, podrían ser imprevisibles, dentro de un marco de gravedad. Es por ello, por lo que hoy, más que nunca, se hace necesario e imprescindible que las partes acudan con una voluntad de diálogo realista, conscientes de la indudable trascendencia de su misión.



### IMPORTANTE AVANCE EN LA NEGOCIACION DE DERIVADOS DEL CEMENTO

Afortunadamente no todos los convenios que se discuten actualmente, para su renovación, en Granada no están marcados por un antagonismo tan grande como en el Metal. Las negociaciones para el nuevo convenio colectivo provincial de Derivados del Cemento parecen ir por buen camino, habiéndose alcanzado hasta la presente importantes acuerdos, de cara a la rubrica definitiva. En el tema de los salarios se ha decidido fijar la cantidad mensual para el peon en 25.640 pesetas, entre los conceptos de salario-base, plus de transportes y plus de promoción cultural. Igualmente cabe señalar otros puntos decisivos en los que se ha dado el “consenso” apetecido, como la creación de comisiones de seguridad e higiene, así como de vigilancia en el cumplimiento del convenio, habiéndose aprobado también el tema de la amnistía laboral. Mañana, martes, se reanudarán las deliberaciones en el AISS.

### HUELGAS EN “FLEX” Y EN LA DELEGACION DEL M. E. C.

Volviendo a la conflictividad, dentro del panorama laboral granadino, hay que hacer mención a las huelgas que, iniciadas durante la semana pasada, vienen desarrollándose en la factoría de “Flex” y en la delegación provincial del ministerio de Educación y Ciencia. Ambos conflictos derivan de una problemática estatal.

Concretamente en “Flex”, los trabajadores de las distintas factorías enclavadas en distintas provincias españolas deciden ir a la huelga en apoyo de las reivindicaciones, ante la negociación del convenio de empresa que los engloba.

Por lo que respecta a la huelga de funcionarios de los Cuers Generales de la delegación provincial de Educación y Ciencia, que se desarrolla simultáneamente en una veintena de provincias del país, hay que decir que se mantiene en apoyo de la reivindicativa presentada por la Coordinadora Estatal de Estado A. P., a la Secretaría de Estado para la Administración Pública.

PISOS - LOCALES - APARCAMIENTOS ESTUDIOS

FACILIDADES DE PAGO

CONSTRUCCIONES AVILA ROJAS GRANADA

San Antón, 31

Téls.: 257800 257804

CONDUCTOR: Demuestra tu educación automovilística respetando y colaborando con los demás conductores para un mejor tráfico.

# JARDINES NEPTUNO

SABADO, 3 DE JUNIO



ONCE DE LA NOCHE

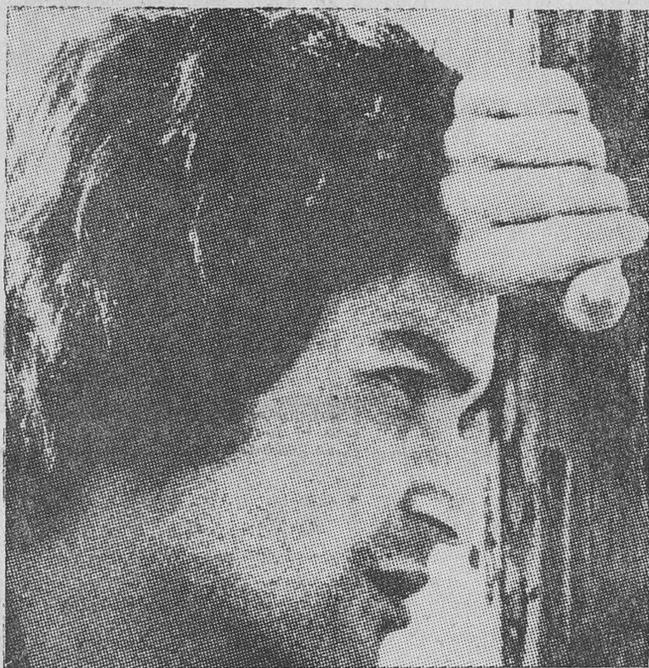
# VERBENA DE LA PRENSA

ORQUESTA  
"YERMA"



BALLET:

Maite Galán



TUNA DEL  
DISTRITO



PRESENTA:

Juan Mateos

# FELIPE CAMPUZANO

CON SU SHOW TRIUNFADOR DEL MUSICAL MALLORCA

**BAILE HASTA LA MADRUGADA**

RESERVA DE INVITACIONES: DE 5 DE LA TARDE A 9 DE LA NOCHE

ASOCIACION DE LA PRENSA. Plaza de Sanjurjo, 5. Teléfono 229206

JARDINES NEPTUNO. Calle Arabial. Teléfono 252050

**ALIATAR**  
A las 4,30, 6,30, 8,30 y 10,30  
— 2.ª SEMANA —  
¡INSOLITO ESTRENO!  
Warner Española presenta  
"GENTE MARAVILLOSA"  
(Para todos los públicos)  
— COLOR —  
Se la recomendamos sinceramente. Usted saldrá complacido de esta película

**ASTORIA**  
— A las 5, 7, 9 y 10,45 —  
Continúa en 3.ª SEMANA  
¡Nuevas aventuras de la famosa  
**EMMANUELLE ALREDEDOR DEL MUNDO**  
Con LAURA GEMSER  
— COLOR —  
(Mayores de 18 años)  
PELICULA "S"

**CAPITOL**  
— 4,30, 6,30, 8,30 y 10,30 —  
— 6.ª SEMANA —  
Erotica y científica  
"LIBERTAD SEXUAL EN DINAMARCA"  
(Sólo mayores de 18 años)  
COLOR • Clasificada "S"  
Se advierte al público que por su temática y contenido puede herir la sensibilidad del espectador

**GOYA CINEMA**  
A las 4,30, 6,30, 8,30 y 10,30  
¡ESTRENO!!  
● ROMY SCHNEIDER  
● PHILIPPE LEROY, en  
**UNA MUJER EN LA VENTANA**  
(Sólo mayores de 18 años)

**GRANADA**  
A las 4,30, 6,30, 8,30 y 10,30  
¡2.ª SEMANA!  
Linda Lay, Mireia Ros, Eva Libertein y Sonia Sentis, en  
"LOS VIOLADORES DEL AMANECER"  
Película clasificada (S)  
Exclusivamente May. 18 años  
— EASTMANCOLOR —  
Nota.—Se advierte al público que esta película, por su temática y contenido, tiene escenas que pudieran herir la sensibilidad del espectador

**RECICLO**  
Un programa todo HUMOR con MANOLO MARTIN ELITA Y WILLIAN y con el "Salero" de "EL TITI"  
EVITE LA SUCCESION

**GRAN VIA**  
A las 4,30, 6,30, 8,30 y 10,30  
2.ª SEMANA 2.ª  
DE EXITO CRECIENTE  
"EMMANUELLE EN AMERICA"  
Laura Gemser, la verdadera EMMANUELLE  
— CLASIFICADA "S" —  
Se advierte al público que esta película por su temática o contenido pudiera herir la sensibilidad del espectador

**ISABEL LA CATOLICA**  
Tarde, a las 8; Noche, 11  
Producciones A. G. presentan  
**LAS ARRECOGIAS DEL BEATERIO DE SANTA MARIA EGIPCIA**  
De MARTIN REQUERDA  
(Mayores de 18 años)  
— Taquillas de 12 a 2 —

**MADRIGAL**  
A las 4,30, 6,30, 8,30 y 10,30  
M. 18 años y 14 acomp.  
4.ª SEMANA DE LA MEJOR PELICULA  
"ANNIE HALL"  
"Casi" una historia de amor Woody Allen, Diane Keaton 4 "Oscar" 1978 de Hollywood: A la mejor película, al mejor director, al mejor guión y a la mejor actriz

**PALACIO DEL CINE**  
— A las 5, 7,30 y 10 —  
2.ª SEMANA de un acontecimiento cinematográfico  
**2001, UNA ODISEA DEL ESPACIO**  
— TECHNICOLOR —  
Un filme de Stanley Kubrick  
(Para todos los públicos)

**REGIO**  
Tarde, a las 8; Noche 11  
¡ULTIMO DIA!  
Compañía de Comedias Cómicas  
**ZORI-SANTOS** en el Estreño  
**LOS DOS VIRGOS**  
(Mayores de 14 años)  
— Taquilla de 12 a 2 —

**ALHAMBRA**  
— A las 5,30, 8 y 10,15 —  
2.ª SEMANA de gran éxito  
La película más divertida de estas fiestas  
**Los rompelotas**  
— COLOR —  
Únicamente mayores 18 años

**PRINCIPE**  
A las 4,30, 6,30, 8,30 y 10,30  
¡El mayor éxito de la temporada!  
¡Ahora hablada en español!  
"EL DECAMERON"  
Un filme de PIER PAOLO PASOLINI  
Rigurosamente May. 18 años  
— TECHNICOLOR —

**CINE CENTRAL**  
Totalmente reformado  
— A las 4, 6, 8 y 10 —  
Emoción y suspense, con  
**TIBURON**  
(EL ASESINO DEL MAR)  
14 y menores acompañados  
— COLOR —

**APOLO • HOY Y MAÑANA DOS UNICOS DIAS**  
Zaidin \* Sesiones 8,30 y 11 noche  
PRESENTACION DE LA COMPANIA DE ANTONITA DE LINARES  
EN EL ESPECTACULO SEXI Y FLAMENCO  
**DESPELOTE 78**  
CON LA SUPERVEDETTE AMERICANA SUSSY MARCO  
Y LA GRACIA Y EL HUMOR DE PERECITO  
Y UN SINFIN DE BELLAS MUJERES DE NUESTRA REVISTA  
Una revista picante y atrevida para este Corpus, en APOLO



**TEATRO CHINO**  
Empresa Antonio Encinas  
EXITO CLAMOROSO DE SU GRAN COMPANIA  
HOY, FUNCIONES: 8, 11 y 1,15  
**POLA CUNARD**  
Primerísima vedett y su musical  
ESTE AÑO LA ARMAMOS  
PRIMERAS VEDETTES  
ANGELA CRISTEL - MONICA KENDY  
LA DEMOCRACIA DE LA COMICIDAD  
KELO-DIOMNI-KITO-TONO  
ACTUACION ESPECIAL DEL BALLET  
FIRE EXPLOSION SHOW  
Taquilla abierta de 12 a 2 en el Teatro y en la Acera del Casino (frente al Banco Popular)

Hallazgo de gas metano en gran cantidad  
MADRID, 28. (Logos).—En la prueba de producción efectuada tras la perforación del sondeo "Golfo de Cádiz B-2", se ha demostrado la existencia de gas metano en gran cantidad, lo que indica una potencialidad de producción bastante alta.  
El sondeo, en el que se llegó a una profundidad de 2.962 metros, pertenece a "Campsa", en un 75 por ciento, como monopolio, y en el 25 por ciento restante, como sociedad privada.

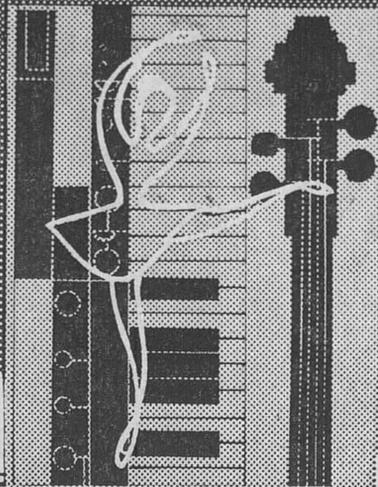
**TEATRO CINE REGIO**  
HOY, ULTIMO DIA — Tarde, a las 8. Noche, 11  
GRAN COMPANIA DE COMEDIAS COMICAS  
**ZORI-SANTOS**  
CON EL ESTRENO DE LA COMEDIA MAS DIVERTIDA  
**LOS DOS VIRGOS**  
De Briscaire y Lasaygues, adaptación de Juan Jose Arteché — Dirección de Angel F. Montesinos  
(Para mayores de 18 años)  
Ríase como nunca con ZORI-SANTOS  
TAQUILLAS, DE 12 A 2

**TEATRO CINE REGIO**  
\* MAÑANA \*  
TARDE, A LAS 8 NOCHE, A LAS 11  
¡Ríase como nunca!  
con JOSE SAZATORNIL  
"SAZA" en  
UNA VEZ A LA SEMANA...sin fallar!  
de Mariano ZAZURCA  
ADELA ARMENGOL  
NANCY VERA  
PRIMERA ACTRIZ EMILIA RUBIO con MARGARITA TORINO  
ENRIQUE ESPINOSA  
JAVIER MAGARINO-ROBERTO ARINO  
¡Un año en los teatros Club y Alfíl de Madrid!  
Desde hoy están a la venta las localidades para los tres días de actuación  
(Para mayores de 18 años) — TAQUILLAS, DE 12 A 2

**EXCMO. AYUNTAMIENTO DE GRANADA CORPUS 1978**  
PASEO DEL PADRE MANJON  
Día 30 de mayo — A las once de la noche  
COMPANIA DE TEATRO "TIRSO DE MOLINA"  
Director: MANUEL MANZANEQUE  
**"LA BELLA DOROTEA"**  
De MIGUEL MIHURA  
REPARTO (por orden de intervención)  
Benita ... Carmen Carro  
Inés... Carmen Vidal  
Remedios ... Irene Daina  
Don Manuel ... Carlos Pereira  
Doña Rita... María Guerrero  
Rosa... Victoria Abril  
Dorotea... Charo López  
Juan Bermúdez... Alfonso Orrico  
José Rivadavia ... Fernando Delgado  
ENTRADA GENERAL: CIEN PESETAS  
Taquillas: Ayuntamiento (Plaza del Garmen)

MINUSVALIDO: La sociedad te necesita. La Seguridad Social te ayuda. Infórmate en el Servicio Social de Recuperación y Rehabilitación de Minusválidos. María de Guzmán, 52. Teléfono 2-53-68-68. MADRID.

# XXVII FESTIVAL INTERNACIONAL DE MUSICA Y DANZA



Granada 19 Junio - 3 Julio 1978

Miembro de la Asociación Europea de Festivales de Música

19 y 20 JUNIO	<b>ORQUESTA FILARMONICA DE MOSCU</b> Director: DIMITRI KITAIENKO Solistas: Wladimir Krainev y Wladimir Spirakov	Palacio de Carlos V
21 JUNIO	<b>ANTONIO BACIERO</b>	Patio de los Arrayanes
22 JUNIO	<b>CUARTETO DE PRAGA</b>	Patio de los Arrayanes
23 y 24 JUNIO	<b>ENGLISH CHAMBER ORCHESTRA</b> Concertino. Director: JOSE LUIS GARCIA ASENSIO Solistas: Rosa Sabater y Graham Sheen	Palacio de Carlos V
25 JUNIO	<b>CORO UNIVERSITARIO MANUEL DE FALLA</b> Director: RICARDO RODRIGUEZ	Capilla Real
25 y 26 JUNIO	<b>ORQUESTA SINFONICA DE RADIOTELEVISION ESPAÑOLA</b> Director: ENRIQUE GARCIA ASENSIO Solista: Rafael Puyana	Palacio de Carlos V
27 JUNIO	<b>JESSEY NORMAN</b> Pianista: GEOFFREY PARSONS	Patio de los Arrayanes
28, 29 y 30 JUNIO	<b>BALLET DU XX<sup>e</sup> SIECLE</b> Coreografías y Dirección artística: MAURICE BEJART	Jardines del Generalife
1 JULIO	<b>GALINA VISCHNEVSKAYA</b> Pianista: MSTISLAV ROSTROPOVITCH	Patio de los Arrayanes
2 JULIO	<b>PROFESORES DEL CURSO "MANUEL DE FALLA" y Colaboradores</b> PEDRO COROSTOLA - ANA MARIA GOROSTIAGA - AGUSTIN LEON ARA - VICENTE MARTINEZ JAIME ANTONIO ROBLES - REGINO SAINZ DE LA MAZA Y ENRIQUE SANTIAGO	Auditorio Manuel de Falla
2 JULIO	<b>ORQUESTA DE CAMARA ESPAÑOLA</b> Concertino - Director: VICTOR MARTIN Director y solista: MSTISLAV ROSTROPOVITCH	Palacio de Carlos V
3 JULIO	<b>SESION DE CANTE JONDO</b>	Jardines del Generalife
Durante el Festival	<b>Exposición Antológica con motivo del Centenario del nacimiento de JOSE MARIA RODRIGUEZ-ACOSTA</b>	Carmen Fundación Rodríguez-Acosta

## IX CURSO "MANUEL DE FALLA"

(19 de Junio al 8 de Julio)

## I Concurso Internacional de Interpretación Musical

(Guitarra)

Ministerio de Cultura-Dirección General de Música-Comisaría Local.

### INFORMACION Y TAQUILLAS

COMISARIA DEL FESTIVAL: Carrera del Darro, 29 - Teléfono 22 52 01  
por la mañana de 11 a 1 y por la tarde de 5 a 7



# JAÉN

## SEMANA A SEMANA

Escribe: ANTONIO GARRIDO

### ● Ayer, en Ubeda, intervino en un acto el profesor Tierno

Bastante actividad la registrada en la semana que comentamos, bajo todos los puntos de vista, especialmente en el aspecto político. Completaron los nombres que por Jaén forman parte de la Junta de Andalucía, los diputados del P.S.O.E., Alfonso Fernández y Julián Jiménez; el diputado de U.C.D. José Ramos y en representación de la Diputación, su titular Luis Gea. Junto a esto no faltó el trabajo en los organismos oficiales, especialmente en el Gobierno Civil, donde el señor Gómez Palmero mantuvo diversas reuniones, una de ellas con la Comisión de Urbanismo, para además tomar contacto con la realidad y los problemas provinciales.

Ayer en Ubeda intervino en un acto el presidente de honor del P.S.O.E., Enrique Tierno Galván, que además desarrolló un apretado programa de actividades, con distintas visitas. Se le obsequió con una figura en vidrio de cerámica de un relieve de Pablo Iglesias.

En la crónica política hay que destacar además la llegada a Jaén en la pasada semana de Gabriel Camuñas —hermano del ex ministro— y otros miembros de los llamados Clubs de Opinión, que estuvieron para hablar de la nueva derecha, eso que se ha venido en llamar "Nueva Mayoría". Fue anfitrión el presidente del Real Jaén, que bien pudiera ser la persona que se ocupe de dirigir las actividades del Club de Opinión si se forma por estos lares.

#### FACULTAD DE DERECHO

Una novedad en el tema de las reivindicaciones universitarias. El Seminario de Estudios Universitarios pide a la Diputación que recupere su protagonismo para que no se dispersen las inquietudes generales, aunque en muchos casos vienen actuando parcialmente.

Mientras tanto, algo ha dicho el vicerrector de la Universidad de Granada, profesor Sáinz Cantero que vino a Jaén a pronunciar una conferencia. A título personal —exclusivamente a título personal, cosa que de algún

### GISCARD VISITARA ESPAÑA EN JUNIO

LE REPOSOIR (Francia), 28 (Efe).—El Presidente francés Valéry Giscard d'Estaing, declaró hoy a los periodistas en esta localidad que visitará España y Portugal en un futuro próximo, informa la Agencia Associated Press.

Giscard manifestó que visitará Madrid, Santiago de Compostela y otras zonas de Galicia en los últimos días de junio y que después de participar en la "Cumbre" de los países industrializados, que se celebrará en Bonn el 14 de julio, efectuará una visita oficial a Portugal alrededor del 20 de julio.

La visita del Presidente francés a España tendrá lugar al regreso del viaje que los Reyes de España don Juan Carlos y doña Sofía efectuarán a la República Popular China.

modo no llegamos a entender—vería con agrado el profesor Sáinz Cantero que Jaén contará con Facultad de Derecho. Ya es algo.

#### REUNION DEL CONSEJO DEL PRESBITERIO

Un hecho destacable de la semana lo fue sin duda la reunión del Consejo del Presbiterio, donde por el administrador del Obispado se dieron toda clase de detalles sobre la situación económica de la diócesis, haciendo explicación clara de las inversiones realizadas desde el año 1972. Por otra parte, el obispo monseñor Peinado se refirió a los problemas del sacerdocio en la provincia, de manera especial al escaso número de sacerdotes para realizar las distintas actividades pastorales, ya que los actuales, 188, resultan de todo punto insuficientes. Esta preocupación la asumió el Consejo del Presbiterio.

Por supuesto que la semana no pasó sin subida. En esta ocasión le tocó el turno a los autobuses urbanos, que registraron un alza del 25 por ciento, es decir de ocho a diez pesetas, pasándose por alto los Pactos de La Mon-

cloa. La subida, como todas, ha sido de lo más impopular, pero en este caso especialmente porque el servicio de autobuses urbanos deja bastante que desear y si por lo menos la empresa aprovechara la subida para mejorarlo algo se habría conseguido. Pero no será así.

En el aspecto económico, hubo reunión informativa con el Banco de Vizcaya, donde miembros de la citada entidad bancaria dieron a conocer su actividad en Jaén y por lo que dijeron están invirtiendo en una proporción importante en esta tierra. Mientras tanto, un nuevo trabajo publicado por la Cámara de Comercio, del que es autor don José Juan Duro, nos recuerda que Jaén constituye una de las mayores bolsas de pobreza del país. También esta semana se dio a conocer un folleto editado por la Diputación explicando los beneficios que para las industrias ofrece la provincia, beneficios que a decir verdad son mayores en la teoría que en la práctica.

Y no terminaremos sin destacar la extraordinaria brillantez que caracterizó, una vez más a la festividad del Corpus Christi, en la capital y en todos los pueblos.

## EXCMO. AYUNTAMIENTO DE GRANADA CORPUS 1978

### PLAZA DE BIB-RAMBLA

DEL 26 DE MAYO AL 4 DE JUNIO

(DOS SESIONES DIARIAS)

## TEATRO INFANTIL DE MARIONETAS

# MAESE VILLAREJO Y SUS MUÑECOS

ASIENTO: 25 PESETAS



### ENRIQUE MORENTE

## "La vanguardia en el flamenco es ir a lo más antiguo y puro"

- «Más que renovación, he abierto un proceso de continuación en el cante»
- El cantaor granadino piensa en montar un espectáculo sobre la historia del café cantante y del tablao

Paisano. Con seis discos grandes de flamenco, Enrique Morente es posiblemente uno de los cantaores más polémicos del mundo flamenco. A sus numerosas aportaciones al cante, se le une un casi "misterioso" asunto: hace bastante tiempo que no canta para sus paisanos y en el por qué de ello, las malas lenguas granadinas hacen y deshacen para todos los gustos. Es uno de los cantaores más completos del momento y su voz se ha oído en casi todos los continentes. Su público muy diverso y diferente: igual que sus detractores. Pero él, a pesar de todo sigue adelante, posiblemente como dice uno de sus discos, "Haciendo camino al andar".

#### TRAYECTORIA CON DIVERSAS ETAPAS

Mi trayectoria ha sufrido diferentes etapas, en las que he hecho discos diferentes con temas distintos. Cuando hice el disco homenaje a Miguel Hernández, la gente, los aficionados pensaron que después, en esa misma línea haría un homenaje a Machado y se equivocaron. El disco que hice: "Se hace camino al andar", frase que es del poeta sevillano, fue un disco de cosas nuevas. En esta línea, se pensó que el próximo disco sería de cosas nuevas y fue el "Homenaje a don Antonio Chacón". Cuando hice este disco me llamo mucha gente que me dijeron que ese era el camino a seguir. Pero yo, entonces, ya estaba haciendo un disco nuevo "Despegando", totalmente distinto. Y es que lo más vanguardia que se puede hacer ahora mismo en el flamenco es ir a lo más antiguo y lo más puro.

—Entonces ¿has hecho discos en contra de la opinión de la gente?

—Contra la gente no he ido, he hecho lo que quería hacer y he dado la casualidad de que ha sido distinto. Aunque probablemente sea una necesidad subconsciente el no hacer lo que la gente, los aficionados quieren que haga en ese momento. A veces me apetece, es tentador ir contra la gente del mundo del arte y de la música flamenca, pero no es una rebeldía por las buenas. Cuando hago un disco no pienso que sea una rebeldía o deje de serlo, estoy haciendo un disco que me gusta.

—¿Eres un renovador del flamenco?

—Renovación, evolución, progreso, son términos que no me gustan. Son malentendidos. Porque si se dice a secas, renovación del cante flamenco, esto siempre me ha parecido brutal, parece querer decir que hubiera que tirar todo lo demás porque no sirviera y empezar a hacer músicas nuevas y eso tiene un gran peligro porque hay quien hace música nueva porque está de moda y es comercial. La cosa es mucho más seria que todo eso: una cosa es cantar y expresarse con arreglo al momento que cada uno vive, y otra muy distinta el pensar que hay que dar de lado a toda la raíz de lo que hacemos. Yo no me considero un renovador del cante, sino una persona que canta como lo siente y le gusta. Partiendo de que ante todo, soy un aficionado clásico.

#### NO SOY UN RENOVADOR

—Pero todos dicen que tú eres un renovador.

—Los que afirman que soy un renovador, se equivocan. Canto con arreglo a lo que veo, me gusta y apetece. Me gusta cantar lo más flamenco posible los cantes antiguos y me gusta mucho componer música y cantes flamencos míos. Lo que nos ha hecho hablar de renovación es la mentalidad intransigente de los aficionados clásicos, de las peñas y la flamencología. Si las cosas se hicieran con un poco de honradez y seriedad, unas corrientes dentro del flamenco no tendrían que estar en contra de las otras. En realidad, lo que yo hago va en un proceso de continuación mas que de renovación.

—Desde cuando comenzaste a abrir nuevos caminos en el cante.

—Hace muchos años que empecé a hacer cosas. Hoy se hacen muchas cosas atrevidas, buenas y malas. Todo consiste en llegar hasta el punto máximo sin pasarse de la raya. No hay que tener miedo de hacer cosas nuevas, sino un control de saber hasta donde se puede llegar.

—¿Por qué tanto tiempo sin cantar en Granada?

—Vengo a Granada cada dos o tres meses a pasear y descansar. Me apetece más venir así que a trabajar, pero cuando tenga una proposición interesante actuare. Ninguna de las que últimamente me han hecho para venir a Granada me han entusiasmado.

—¿Si te lo ofrecieran, no vendrías a actuar dentro de los Festivales de Música y Danza?

—Los Festivales de Música y Danza, me pueden interesar como cualquier otra actuación, pero no creo que sean más importantes que actuar por ejemplo en el Polígono.

(Enrique Morente actuó hace unos años en el Generalife, en un recital que dividió a los que asistieron, como pasa en los toros cuando el torero levanta la polémica. No me ha influido en nada la actuación en el Festival de Música y Danza de hace unos años. Aquella fue una actuación más, con mas problemas y con menos problemas que en otros sitios, nada más. No fue ese el motivo para que no cantara más en Granada.

#### EN EL ULTIMO DISCO, HAY NUMEROS QUE GUSTAN A LOS NIÑOS

—¿Qué estás haciendo ahora?

—Tengo el proyecto de montar un espectáculo de cante, de baile y guitarra. Es posible que se llame "Semblanzas" y la idea es contar un poco como una historia del café cantante y del ta-

blao, desde el siglo XVIII, hasta la actualidad. Los nombres de los que actuarán, salvo el de Pepe "Habichuela", no los he pensado todavía y la música, las letras y todo el montaje será mío. Un espectáculo que espero sea muy clásico y muy actual.

—¿Cuál es tu público?

—Es un público que pertenece a diferentes ambientes. En el último disco hay unos cuantos números que a los que más les gusta es a los niños. En Madrid hay un barrio que se llama Caño Rojo que es algo así como el Polígono, y en él puedes ver a los gitanillos con las guitarras tocando cosas mías. Esto para mí es uno de los alicientes más grandes.

—¿La democracia ha influido en el cante?

—En cierta forma creo que sí y para bien, porque creo que con ella ha llegado el momento de dejar de hacer cosas que estaba haciendo y que no son de mi oficio. La política es para los profesionales y yo no soy un cantaor político de una forma profesional (con todos mis respetos al cantaor político que así ha desarrollado una labor y una paleta necesaria). Si llegara el momento de hacer una nueva labor política, la haría si lo considero necesario.

—¿Dentro de la democracia, entonces no hay una labor política que desarrollar?

—Ni muchísimo menos. No pienso que todo este hecho, pero creo que ahora más que una labor mía es un trabajo de cantantes profesionales políticos.

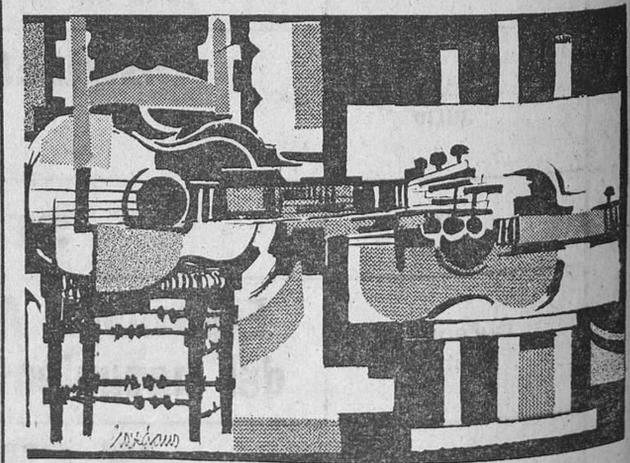
—Y sobre Andalucía, ¿cuál es tu opinión?

—Andalucía es políticamente lo que más me interesa. Creo que aquí sí que habría que hacer con mucha más radicalidad, que si somos los andaluces pasivos, la gente de Madrid va a conceder al País Vasco y Cataluña una cosa muy diferente a la que va a conceder a Andalucía.

RAFAEL VILLEGAS

El 3 de julio, en el Generalife

## Cante jondo en homenaje a Manuel Torre "Niño de Jerez"



Como clausura de las sesiones del Festival Internacional de Música y Danza de Granada, el día 3 de julio próximo, habrá un recital de Cante Jondo en el teatro abierto de los Jardines del Generalife, en homenaje a Manuel Torre "Niño de Jerez", al cumplirse el primer centenario de su nacimiento.

El programa ha quedado ultimado de la siguiente forma:  
CANTE: Antonio Fernández "Fosforito", Calixto Sánchez, Diego Clavel, "El Perro de Paterna" y Manuel Cobos "Cobitos".  
BAILE: Manuela Carrasco y su cuadro de arte andaluz.  
GUITARRAS: Juan y José Carmona "Los Habichuelas".  
PRESENTACION: Rafael Gómez Montero.

La Cátedra de Flamencología de Jerez y numerosas peñas de Arte Flamenco de Andalucía, asistirán con representaciones de los aficionados, a este homenaje al gran cantaor de la seguiriya gitana, que intervino en el Primer Concurso Nacional de Cante Jondo en el año 1922, en la plaza de los Aljibes de la Alhambra.

# EL REY PRESIDIO EL DESFILE DE LAS FUERZAS ARMADAS

Cerca de doce mil hombres y más de un centenar de aviones participaron en la conmemoración en Madrid

Asistieron los miembros del Gobierno, Cuerpo diplomático y representantes de los partidos políticos

Las mayores ovaciones fueron para las Fuerzas de Orden Público

MADRID, 28. (Efe).—S. M. el Rey don Juan Carlos ha presidido este mediodía, en el Paseo de la Castellana, el desfile conmemorativo del Día de las Fuerzas Armadas.

Minutos después de las once y media de esta mañana, las banderas y estandartes de las distintas unidades que formaban en el desfile, fueron trasladadas, al mando del teniente general Gómez de Salazar, desde el Palacio Real al lugar que más tarde ocuparon en la formación. Las banderas y estandartes iban escoltados por una compañía de Operaciones Especiales.

Alrededor de las 11,50 horas, S. M. los Reyes de España llegaron en coche descubiertos y escoltados por el escuadrón a caballo de la Casa Real, a la tribuna de honor, desde donde presenciarían el desfile.

Don Juan Carlos y doña Sofía, acompañados de sus hijos el Príncipe de Asturias y las infantas María y Cristina, saludaron al presidente Suárez, al presidente de las Cortes, Antonio Hernández Gil; al capitán general de la primera Región Militar, teniente general Gómez de Salazar; miembros del Gobierno y presidentes de las magistraturas de la nación.

Posteriormente, el teniente general Gómez de Salazar solicitó a S. M. el Rey el oportuno permiso para que diera comienzo la gran parada militar.

Iniciaron el desfile 111 aviones de todas clases y 44 helicópteros sobrevolaron el recorrido en sentido de la Plaza de Atocha a Plaza de Castilla.

En el desfile aéreo participaron reactores C-12 «Phantom»; 12 reactores C-11 «Mirage III»; 10 reactores C-14 «Mirage F I»; 23 reactores C-9 y CE-9; 16 E-15 «Lockheed»; 12 C-10; 12 helicópteros ligeros; 7 polimotos 7-10, 7-12, 4 AN-1 y 6 T-9; 9 helicópteros ligeros, 16 medios y 7 pesados.

## DESFILE DE LAS FUERZAS

A continuación, y al mando del teniente general Vega Rodríguez, comenzó el desfile con una sección de motoristas de la Guardia Civil, Estado Mayor y sección de la Policía Militar.

Todas las unidades que a continuación desfilaron, al pasar ante la tribuna de honor, en la que se encontraba S. M. el Rey, fueron los gritos de «Viva España», que fueron unánimemente escuchados.

Tras desfilan un batallón de alumnos de la Escuela Naval Militar, lo hicieron, escoltados, las banderas y estandartes de las distintas unidades participantes, que fueron entusiastamente saludadas, con grandes ovaciones y vítores, por las decenas de miles de personas que cubrían todo el Paseo de la Castellana.

A continuación, y tras las banderas, desfilaron: un escuadrón de la CACS y CC.S de la AGM y CAC de la Academia Especial de la Guardia Civil, que fueron vívidamente vitoreados, batallón de alumnos de Escuela Especial y dos batallones de Caballería alumnos de la Academia General Básica de Suboficiales.

Más tarde, desfilaron las fuerzas de los Ejércitos de Tierra, Mar y Aire; batallón de Maniobras y Máquinas, batallón de Infantería de Marina, agrupación de desembarco de la TEAR, muy ovacionadas a su paso; dos escuadrones mixtos del Ejército del Aire, dos batallones de la BRIDOT 1, Comandos de Operaciones Especiales, batallón de los 12, también muy ovacionados, tres batallones de la CIR-1. Inmediatamente después, desfiló la primera bandera del Tercio Gran Capitán, primero de la Legión, y vítores, seguida de aplausos y vítores, seguida del primer tabor del grupo de fuerzas Regulares número 2, banderas paracaidis-

# PRIMER CONGRESO DE LA MUJER

Asisten 500 delegadas que ya aprobaron las dos primeras ponencias

MADRID, 28. (Efe).—Las mujeres deben unirse en organizaciones interclasistas, de masas, unitarias e independientes de partidos políticos para conseguir su liberación, según una de las conclusiones del primer congreso de la Federación de Organizaciones Feministas que se está celebrando desde ayer en Madrid.

Las quinientas delegadas reunidas en el Congreso, han aprobado hasta el momento las dos primeras ponencias sobre «La situación de la mujer», defendida por Natividad Espinosa y «La necesidad de la organización feminista», de Sacramento Martí. Esta mañana se discutió la tercera sobre alternativas de la Federación para solucionar los problemas de la mujer y esta tarde será clausurado el congreso.

En la primera ponencia, las feministas han estudiado la situación de opresión y discriminación de la mujer por razón de su sexo que ha sido especialmente importante en España debido al régimen anterior, según afirmaron y analizaron en profundidad la influencia del franquismo en la mujer en sus relaciones con la familia y el trabajo y sostuvieron que la opresión se manifiesta a tres niveles: de estructura de la sociedad, conciencia del hombre y conciencia de la mujer.

A continuación, y dentro de la segunda ponencia, estudiaron las posibilidades de la mujer para salir de la opresión y la necesidad de su organización. Afirmaron que para conseguir su liberación era preciso luchar para transformar las estructuras económico-sociales y para transformar la ideología mediante la educación.

Las feministas han recibido adhesiones a su congreso de la Asociación de Mujeres Emigrantes de Zurich, del ministro de Cultura, Pío Cabanillas, de cuyo departamento depende la subsecretaría para Condición Feminina, Soledad Becerril, diputado por UCD de Sevilla, Asociación Catalana de la Dona, Trabajadores de la Compañía Sevillana de Electricidad y de la revista «La Mujer Soviética» que se edita en Moscú.

# FRAGA IRIBARNE EN REUS

Inauguró un nuevo local de Alianza Popular y pronunció un discurso en el que atacó a U.C.D. y al Gobierno

BARCELONA, 28. (Efe).—Poco después de las diez y media de la mañana llegó al aeropuerto de «El Prat», procedente de Nueva York, el secretario general de Alianza Popular, Manuel Fraga Iribarne.

El señor Fraga fue recibido en el aeropuerto por los dirigentes de su partido en Barcelona, subiendo poco después en un coche para viajar a Reus, donde está previsto que pronuncie una conferencia.

El secretario general de Alianza Popular permaneció en los Estados Unidos por espacio de varios días y tuvo importantes contactos con políticos norteamericanos.

## EN REUS

REUS (Tarragona), 28. (Efe).—«La política de Unión de Centro Democrático y de su gobierno es incoherente, acomodaticia y alejada completamente de su programa electoral», manifestó en esta localidad tarraconense el secretario general de Alianza Popular, Manuel Fraga Iribarne, recién llegado de los Estados Unidos.

Fraga, que vino a Reus con motivo de la inauguración del nuevo local de Alianza Popular, presidió un acto público, al que asistieron más de mil quinientas personas que abarrotaron el local, en el teatro «Barcina», como de «afirmación política».

A lo largo de su parlamento, el señor Fraga Iribarne, tras atacar duramente al actual Gobierno, se refirió a su reciente viaje a los Estados Unidos de Norteamérica y a la posición de Alianza Popular en el actual juego político destacando la postura de A.P. en los temas de la Constitución relacionados con la enseñanza, empresa y familia.

Asimismo, en su alocución, el secretario general de A.P. alertó a los presentes sobre el eurocomunismo afirmando que no era otra cosa que «la adaptación de

los principios marxistas a la situación actual de Europa Occidental».

Finalmente, Fraga concluyó con un llamamiento a todos los presentes a sumarse a los principios de Alianza Popular ante el próximo calendario electoral que según el líder de A.P. se iniciará con el referéndum constitucional y seguirá con las elecciones municipales para acabar con las legislativas.

Junto a Fraga presidieron el acto el presidente comarcal de A.P., Antonio Borrás, Jorge Carreras y el responsable a nivel de Cataluña, Laureano López Rodó.

Jorge Carreras y López Rodó, antes del parlamento de Fraga, que fue quien cerró el acto, pronunciaron algunas palabras para analizar el momento político español y la posición y actuación de los parlamentarios de Alianza Popular en las Cortes españolas.

# HOY COMIENZAN LOS EJERCICIOS MILITARES EN CANARIAS

SANTA CRUZ DE TENERIFE, 28.—Al mediodía de mañana comenzarán en esta isla los ejercicios militares denominados «Canarias 78», en los que van a intervenir 7.536 hombres.

El objeto de estos ejercicios, según se informó en la Capitanía General de Canarias, es el de ambientar a los mandos de las fuerzas participantes en la organización y ejecución de acciones conjuntas por parte de los tres Ejércitos.

Las operaciones comenzarán con una toma del puerto de Santa Cruz de Tenerife por unidades de intervención rápida de la Marina. Posteriormente, habrá un desembarco en «Los Cristianos», con participación del grueso de las tropas de Tenerife y las transportadas desde Gran Canaria y Fuerteventura.

Asimismo está prevista la intervención del submarino «S-35», que completa un aspecto de la operación «Armada 78», que se desarrolla en Canarias en su segunda fase, con participación de 20 buques. Entre ellos, el portaaviones «Dédalo» y el submarino «Narval». (Efe.)

# TRES GUARDIAS CIVILES HERIDOS EN ATENTADO

HIZO EXPLOSION UN GRAN ARTEFACTO CUANDO PASABAN EN UN "JEEP"

TOLOSA (Guipúzcoa), 28. (Efe).—Tres guardias civiles, que viajaban en un «jeep», resultaron heridos al explotar un artefacto explosivo de gran potencia, a su paso por la localidad de Tolosa.

Se trata de Rafael Campanario, que presenta hemorragia en el ojo derecho y síntomas de sordeza, así como fuerte aturdi-

miento por «shock», Francisco Jiménez que fue dado de alta tras ser atendido, al igual que el anterior en la residencia sanitaria «Nuestra Señora de Aranzazu», de metralla y aturdimiento, y José Sáez de la Fuente, que fue asistido en una clínica de Tolosa y dado de alta.

El atentado se produjo poco después de medianoche en el kilómetro 440 de la carretera nacional número 1, a su paso por Tolosa. La bomba, de gran potencia, hizo explosión cuando pasaba por el citado lugar el «jeep» de la Guardia Civil, ocupado por tres miembros de este cuerpo.

El vehículo sufrió daños de gran consideración y los tres guardias que lo ocupaban están fuera de peligro.

## REIVINDICAN ATENTADO

BILBAO, 28. (Efe).—El Batallón Vasco Español ha reivindicado la muerte del taxista irunés, Martín Merquelanz, en una llamada al Diario bilbaíno «Deia».

La voz anónima dijo textualmente al Diario, según éste informa hoy: «al taxista Merquelanz le hemos matado porque ayudó a huir a un activista de «ETA» cuando asesinaron a Ezquerro. Tenemos una lista de 54 abertzales que morirán como Merquelanz. Viva la unidad de España. Batallón Vasco Español».

Martín Merquelanz, de 48 años de edad, resultó muerto el pasado día 23 en las proximidades de Oyarzun. La autopsia indicó que había recibido tres balazos en la cabeza y que presentaba también un dedo roto y hematomas y magulladuras en el cuerpo.

# FINALIZO SU REUNION EL COMITE CENTRAL DE LA LIGA COMUNISTA REVOLUCIONARIA

MADRID, 28. (Efe).—Hoy ha terminado en Madrid la reunión del comité central de la Liga Comunista Revolucionaria, en la que la mayor parte del tiempo se ha dedicado a discutir los textos de debate para el próximo congreso.

Este congreso será el quinto de su historia y llevará el lema de «Por una vía revolucionaria hacia el socialismo», así como sancionar la fusión definitiva con la Liga comunista.

En la reunión se discutió el proyecto de constitución y particularmente sobre las consecuencias que está teniendo la política de consenso en la aprobación por la comisión de artículos que lesionan gravemente las libertades democráticas.

# C.A.P.P.E.L. denuncia la nueva redacción del artículo 26 del proyecto constitucional

La delegación en Granada de la Confederación de Asociaciones de Padres pro Escuela Libre nos envía, con el ruego de su publicación, la siguiente nota:

«Al margen de consideraciones políticas que como ciudadanos tendríamos derecho a hacer, y aún pasando por alto la falta de respeto hacia el Parlamento (Institución) y al pueblo al que, en definitiva, debiera representar, que ha supuesto el pintoresco sistema de negociación extraparlamentaria empleado por las minorías mayoritarias (U.C.D., P.S.O.E.), la Coalición de Asociaciones de Padres de Alumnos pro Escuela Libre (C.A.P.P.E.L.), consciente de sus responsabilidades ante las Asociaciones de Padres en ella integrada, tiene el deber de denunciar que, la nueva redacción del artículo 26 del proyecto constitucional, ni garantiza ni reconoce el principio de libertad de enseñanza tal y como se ha definido en la Declaración de Derechos Humanos y en el artículo 13 del Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales y Culturales de 16 de diciembre del 1966, ratificado por el actual Gobierno, en representación del Estado español. Y esto en base a las siguientes razones:

1.—No se reconoce el derecho preferente de los padres, y en su caso a los tutores legales, a escoger para sus hijos o pupilos escuelas distintas de las creadas por las autoridades públicas.

2.—No se reconoce el derecho a dirigir instituciones de enseñanza autónomas y con proyectos educativos propios.

3.—No se garantiza ni se reconoce la igualdad de oportunidades que supone igualdad de trato y financiación por parte del Estado, tanto a las escuelas estatales o públicas, como a las no estatales o de iniciativa social, desconociendo que los fondos públicos son propiedad de los ciudadanos y que al Estado sólo compete su recta administración y equitativa distribución.

4.—En resumen: No se define el auténtico contenido del principio de libertad de enseñanza que se dice reconocer, y que se basa necesariamente en: pluralidad de escuelas y gratuidad en todas ellas, en los niveles obligatorios, tanto si son estatales como no estatales, dejando, por tanto, a la libre interpretación del grupo político que en cada momento ejerza el poder.

En consecuencia, C.A.P.P.E.L. eleva su voz de protesta, que no es otra que la de los 180.000 padres de alumnos de escuelas estatales y no estatales de toda España en ella representados; a la que estamos seguros, se unirá la de muchos millones de padres de españoles, por sí, aquellos que se dicen sus representantes, «tienen a bien», escucharlos.

# Teatro Isabel la Católica

H O Y — Tarde, a las 8. Noche, a las 11

«PRODUCCIONES A. G., S. A.» presenta a

LOLA CARDONA

en

# Las Arrecogías del Beaterio de Santa María Egipcíaca

De JOSE MARTIN RECUERDA

(Para mayores de 18 años)

Con las Arrecogías (por orden de intervención)

ALICIA AGUT  
MARIBEL ALTES  
MARIA JESUS HOYOS  
CHARO ZAPARDIEL  
ANGELA GRANDE

CONCHA HIDALGO  
ANA FRAU  
ANA MARIA VENTURA  
MARIA JESUS VALIENTE

Lolilla y sus costureras ROSA MARIA MUÑOZ

MERCHE DE HUELVA  
ANGELA RUIZ  
PEDROSA  
MIGUEL PALENZUELA

ANGELA HERNANDEZ  
PEPA PIQUERAS  
BRODETT  
CESAR VARONA

Las monjas del beaterio

MARUJA G. ALONSO ANA FRIGOLA

Director adjunto: ALBERTO MIRALLES

Dirección:

ADOLFO MARSILLACH

Venta anticipada para todos los días

# HOY SE ESTRENA EN GRANADA "LAS ARRECOGIAS DEL BEATERIO DE SANTA MARIA EGIPCIACA"

HOMENAJE A SU AUTOR, JOSE MARTIN RECUERDA

Esta noche, en el Teatro Isabel la Católica, se celebrará el estreno en Granada de «Las arrecogias del beaterio de Santa María Egipciaca», y el homenaje a su autor, el granadino José Martín Recuerda, que con este motivo llegó ayer a nuestra ciudad, desde Salamanca, donde dirige la cátedra de teatro «Juan del Encina». He aquí la autocrítica que nos ofrece de esta obra que ha conseguido en Madrid y provincias resonantes éxitos de público y crítica a través de dos temporadas consecutivas:

«Siempre quise que el estreno de «Las arrecogias» se hubiera realizado en Granada. El destino ha querido lo contrario. Después de año y medio de estar la obra representándose en los teatros de España, llega a mi tierra, a Granada. «Las arrecogias» llegan a Granada que sin ella, hubiera sido imposible que la obra naciera. En Granada la recogí y a Granada la devolví. Tuve los sueños que todo escritor o dramaturgo pudiera tener: ver a «Las arrecogias» viviendo en un escenario al aire libre, muy dentro de cualquier rincón de mi tierra: junto a los cipreses del teatro del Generalife, dentro del Corral del Carbón, o junto al río Darro, allá en el Paseo de los Tristes, y, hasta quizá, delante de la puerta de la Audiencia, en la Plaza Nueva, donde Mariana de Pineda y las arrecogias fueron condenadas sin poderse defender en sus juicios, o mejor aún, delante de las puertas de nuestra Catedral, donde descansan los restos de la heroína y donde, hasta hace poco, las mujeres de mi tierra se encerraron pidiendo su libertad, sus derechos y su justicia y hasta, donde creo, quedó la sangre derramada entre aquellas puertas, o mejor aún: en ese pedazo de las explanadas del Triunfo donde, en verdad, Mariana de Pineda fue ejecutada al amanecer del día 26 de mayo de 1831. Qué doloroso recuerdo para todos los granadinos y qué hermosa honra: nuestra heroína derramó su sangre por la libertad de todo un pueblo. Esa heroína nuestra, viviendo con las arrecogias, en el beaterio de Santa María Egipciaca, se ha paseado por casi todos los teatros de España, y yo, confieso, que, como granadino, me he sentido orgulloso de ver a los públicos de casi toda

España puestos en pie, vitoreando la hazaña inolvidable de nuestra Mariana, que no es, ni más ni menos, que la sangre ardiendo y valiente de todos mis granadinos y de toda mi Granada. Ella nos simboliza y a ella debemos seguir en su ejemplo. ¿Qué importa ni la muerte cuando se muere por defender la libertad de España? En este año 1978 reflexiono —me llegó ya la edad de las reflexiones— sobre si la muerte de Mariana y con ella la de tantas arrecogias como quedaron en el olvido, sin defenderse en públicos juicios habrá servido para algo. ¿Será España un país sin remedio? ¿A dónde nos conduce esta época de transición de nuestra historia con su gente atemorizada, desconcertada, inquieta, donde el terrorismo y la sangre siguen? ¿Qué la Historia y la Literatura estén hechas a base de miedos, terrores, emigraciones, torturas, exilios, encarcelamientos y sangre irremediablemente derramada! Ojalá en estos años que empezó nuestra liberación y nuestro hondo sentido de autonomía, las obras del granadino que escribe estas líneas, hayan aportado su granito de arena para llevar consuelo y amor a los demás. Mi emoción y mi corazón están con vosotros en unas noches como éstas de nuestro Corpus Christi, donde las arrecogias y yo estaremos con todos los granadinos en un deseo inmenso de unión, comprensión y amor. Gracias, Granada, que todo me lo diste».

José MARTIN RECUERDA

## CULTOS EN HONOR DEL SANTISIMO CORPUS CHRISTI, EN LA CATEDRAL

Continúan en la Catedral los cultos vespertinos en honor del Stmo. Corpus Christi: A las siete de la tarde, santo rosario, sermón, procesión claustral y bendición con el Santísimo.

A la misma hora se celebrarán mañana y pasado mañana.

El jueves, 1 de junio, a las ocho de la tarde, saldrá la solemne procesión del Santísimo, que recorrerá las Plazas de las Pasiegas y Bib-Rambla. Antes, a las siete y media, se rezará el santo rosario.



## Vida Judicial

Señalamientos para hoy

Juzgado de Distrito núm. 2.—

- 671.—Lesiones y daños en tráfico. Perjudicados, Hospital Clínico, Antonio Calancha Fernández, Manuel y Juan Avilla Ballesteros. Denunciada, Ruth E. W.
- 673.—Daños en tráfico. Denunciante, José Manuel Gómez Ortiz. Denunciado, Luis S. M.
- 561.—Amenazas (suspendido el 23 de mayo). Denunciados, Francisco M. F., Francisco M. R., José M. R., Francisco P. V., Antonia A. D., Pascual y José Manuel P. A.
- 517.—Lesiones en atropello. Denunciado, José Luis M. Ch.
- 3.403.—Lesiones y daños en tráfico. Denunciados, Miguel G. M. y Antonio G. M.
- 607.—Lesiones en atropello. Denunciado, Fernando de la H. P.
- 583.—Malos tratos con lesiones. Denunciado, Eladio G. S.
- 689.—Lesiones en atropello. Denunciada, Ana M. O.
- 613.—Amenazas Denunciante. Eulogio García Moreno. Denunciado, Daniel G. A.
- 7051.—Daños. Denunciados, Miguel M. V. y Juan Antonio M. V.
- 707.—Daños en tráfico. Denunciante, Alejandro de Astica Hernández. Denunciado, José O. Z.
- 479.—Lesiones y daños en tráfico. Perjudicados Hospital Clínico y Purificación García García. Denunciados, Alfonso G. J., Cándido L. U. y Johannes Ch. W.
- 731.—Malos tratos y amenazas. Denunciante, María del Carmen Cantos de la Miguera. Denunciado, Miguel S. G.

# TELE

**BAQUERO**  
electrodomesticos  
T.V. **EMERSON**  
la fuerza viva del color  
PRESENTAN EL PROGRAMA DE TV. DE HOY

### PROGRAMAS PREVISTOS PARA HOY

- 13.45. CARTA DE AJUSTE.
- 14.00. APERTURA Y PRESENTACION.
- 14.01. AVANCE TELEDIARIO.
- 14.05. PROGRAMA REGIONAL SI-MULTANEO.
- 14.30. TELEDIARIO.
- 15.00. HORA 15.
- NOVELA (Cap. I de V): «El Misterio de María Roget», de Edgar Allan Poe.
- 15.45. GENTE HOY.
- 16.15. DESPEDIDA Y CIERRE.
- 18.15. CARTA DE AJUSTE.
- 19.00. APERTURA Y PRESENTACION.
- 19.01. AVANCE TELEDIARIO.
- 19.05. UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS. Dibujos animados: «Las aventuras del Oso Colargol».
- 19.30. EL MONSTRUO DE SAN-CHEZSTEIN.
- 20.00. LOS ESCRITORES: Manuel Barrios.
- 20.30. ¿CONOCEMOS ESPAÑA?
- 20.55. ESTUDIO ESTADIO. Actualidad deportiva.
- 21.30. TELEDIARIO.
- 22.05. GRANDES RELATOS: «Noches y días: El amor».
- 23.00. PROGRAMA INFORMATIVO.
- 23.30. ULTIMAS NOTICIAS. DESPEDIDA Y CIERRE.

### PROGRAMAS EN COLOR POR GENTILEZA DE:

**Mariano**  
ELECTRODOMESTICOS  
AVDA. DILAR, 8 teléfono, 251884 ZADIN  
SAGRADA FAMILIA, 15 LA CHANA

- 13.45. CARTA DE AJUSTE.
- 14.00. AVANCE TELEDIARIO.
- 14.30. TELEDIARIO. (Primera edición).
- 15.00. HORA 15.
- 15.45. GENTE HOY.
- 16.15. DESPEDIDA Y CIERRE.
- 18.15. CARTA DE AJUSTE.
- 19.00. AVANCE TELEDIARIO.
- 19.05. UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS.
- 20.35. ¿CONOCEMOS ESPAÑA?
- 20.55. ESTUDIO ESTADIO.
- 21.30. TELEDIARIO. (Segunda edición).
- 22.05. GRANDES RELATOS. NOCHES Y DIAS: «El amor».
- 23.00. PROGRAMA INFORMATIVO.
- 23.30. ULTIMA NOTICIAS. DESPEDIDA, ORACION Y CIERRE.

**2º PROGRAMA**  
Canal UHF  
Ofrecido por:

**sanchez**  
ELECTRODOMESTICOS  
**otsein**  
Ideas en acción

- 19.00. CARTA DE AJUSTE.
- 19.30. PRESENTACION Y AVANCES.
- 19.31. POLIDEPORTIVO. Espacio deportivo.
- 20.15. REDACCION DE NOCHE.
- 21.15. REVISTA DE CINE. Incluye «Revista TV.» DESPEDIDA Y CIERRE.

## Se celebraron diversos Congresos de Comisiones Obreras

MADRID, 28. (Efe).—Comisiones Obreras ha celebrado hoy en varias capitales de España diversos congresos, según han informado a «Efe» fuentes de esta central sindical.

En Madrid, tuvieron lugar los de distintas federaciones, entre los que destaca el de la del campo, con asistencia de 300 delegados, en representación de los 150.000 afiliados del sector. En este acto se informó de que mañana se celebrará una entrevista con representantes del Gobierno para abordar el tema del paro agrícola.

Asimismo el congreso se pronunció por el cumplimiento de la Seguridad Social Agraria al régimen general, expropiación de fincas mal cultivadas y otros temas, así como plantear al Gobierno que asegure la cantidad de 20.000 millones de pesetas para atender al empleo comunitario durante este año, hasta tanto entre en vigor el Seguro de Paro para los trabajadores del campo.

También en Madrid se celebraron los congresos de las Confederaciones del Mar y del Comercio. El del Mar se pronunció por posición de CC.OO. de no crear, en tanto no se modifique la actual situación, un sindicato de la Marina Mercante, al objeto de fortalecer la unidad de los trabajadores del sector.

En el Congreso del Comercio fue acordado celebrar una manifestación unitaria en Madrid, como forma de solidaridad con los trabajadores del pequeño y mediano comercio, que se mantienen en huelga en estos momentos en la capital de España.

En Asturias se celebró el Congreso de CC.OO. de Asturias. En este acto Nicolás Sartorius afirmó que si el Gobierno avala la concesión de créditos a unas centrales sindicales y a otras no, CC.OO. consideraría ésta una discriminación intolerable y una ruptura por parte del Gobierno con ella.

Dijo también que el patrimonio sindical ha sido expoliado al conjunto de los trabajadores españoles en los últimos cuarenta años, por lo que su restitución debe hacerse de modo colectivo y al mismo tiempo.

Sobre el tema de la unidad sindical señaló que es de la máxima importancia para el conjunto de los trabajadores, por lo que —agregó— manifestarse en contra de esta unidad sindical es algo ajeno a los intereses de los

trabajadores y de la vida sindical. Asistieron a este congreso 400 delegados en representación de 70.000 afiliados de CC.OO. en Asturias.

En Castellón se celebró el primer congreso de CC.OO. del país valenciano, al que asistió el presidente del Consell, señor Albina y el consejero de Trabajo. El tema de la autonomía por parte de CC.OO., en sus distintas nacionalidades y regiones, quedó patente en este acto. Hablaron Julián Ariza y Serafín Allaga, quienes se expresaron en términos semejantes a como lo hizo en Gijón Nicolás Sartorius, sobre temas de actualidad sindical.

En Murcia, en otro congreso de CC.OO. se pronunció en parecidos términos Francisco Acosta. El número de afiliados de CC.OO. en Murcia se eleva a 32.000.

## POR ENFERMEDAD DE BEGIN, SE APLAZA EL DEBATE DEL GOBIERNO ISRAELI

JERUSALEN, 28. (Efe).— El crucial debate del Gobierno israelí previsto para hoy se ha aplazado por encontrarse enfermo el primer ministro, Menachem Begin, dice un portavoz gubernamental.

El portavoz añadió que Begin, de 46 años, tuvo que confinarse ayer en el lecho con fiebre muy elevada, y que los médicos le han aconsejado que guarde reposo durante varios días.

Durante los dos últimos años Begin ha estado hospitalizado debido a dolencias cardíacas, pero el portavoz ha resaltado hoy que la indisposición que sufre el primer ministro, y que le obliga a guardar cama, no es nada relacionada con el corazón.

El Gobierno había planeado iniciar, hoy, un amplio debate acerca de cuestiones suscitadas por Estados Unidos en relación con el futuro de la franja de Gaza y las Cisjordania, ocupadas por Israel.

El portavoz ha puesto de relieve que el gabinete celebrará hoy su reunión regular semanal, bajo la presidencia del ministro de Finanzas, Simcha Ehrlich, por encontrarse en Bruselas el vicepresidente ministro, Yigal Yadin.

## SE CELEBRO LA TRADICIONAL OFRENDA DEL REINO DE GALICIA A JESUS SACRAMENTADO

LUGO, 28 (Efe).—La tradicional ofrenda del antiguo reino de Galicia a Jesús Sacramentado se celebró hoy en la catedral de Lugo.

Esta ceremonia fue instituida en 1668 y desde dicha fecha viene celebrándose en la catedral lucense coincidiendo con la infraoctava del Corpus Christi.

La ceremonia religiosa se inició con una misa de Pontifical que ofició el obispo de Lugo, monseñor Antonio Oña de Echave. En el presbiterio ocupaban lugares destacados el arzobispo de Santiago de Compostela, monseñor Angel Suquia Goicoechea, a quien acompañaban los obispos de Orense, monseñor Angel Tominó Sáiz, Mondonedo-El Ferril, monseñor Miguel Angel Araujo Iglesias, Tuy-Vigo, monseñor José Cervino y Cervino y auxiliar de Santiago de Compostela, monseñor Antonio María Rouco Varela.

Hizo la ofrenda y leyó la invocación el alcalde de Lugo, Jesús Ibáñez Méndez y contestó a sus palabras el obispo de Lugo.

Asistieron a la ceremonia los alcaldes de Santiago de Compostela, Tuy, Betanzos, Mondonedo, Orense y La Coruña, ciudades que con Lugo formaban las siete capitales del antiguo reino de Galicia. También estuvieron presentes en este acto los presidentes de las cuatro diputaciones de Galicia, autoridades civiles y militares de Lugo y representaciones de Galicia.

Tras la ceremonia recorrió las calles lucenses la procesión eucarística, cuyo desfile fue presidido por el arzobispo de Santiago.

La procesión discurre bajo un espléndido sol y fue presenciada por numerosas personas estacionadas en las diversas calles del recorrido.

Al recogerse el cortejo y en la Plaza de la Catedral el obispo de Lugo, monseñor Antonio Oña de Echave impartió la bendición Papal a los fieles.

## UN ESPAÑOL GANO EL PREMIO VENEZOLANO DE LITERATURA

CARACAS, 28. (Efe).—El escritor y filósofo español, Juan David García Bacca, residente en Venezuela desde hace más de 30 años, ganó el Premio Nacional de Literatura 1978 de este país.

El premio, otorgado anoche por decisión mayoritaria del jurado tras múltiples deliberaciones, reconoce la vasta labor humanística e intelectual del autor de obras de gran solidez conceptual.

Entre ellas, figuran «Introducción a la lógica moderna», «Nueve filósofos contemporáneos y sus temas», «Tipos históricos del filosofar físico», «Historia de la ciencia», «Lógica y simbólica», «Kant, Hegel y Marx» y numerosos ensayos y traducciones de enorme valor literario.

La «Historia del pensamiento filosófico contemporáneo» de García Bacca analiza textos desde el período colonial, su «Historia de la Filosofía», en dos tomos, sirvió para aprendizaje de generaciones de humanistas, y sus «Diez lecciones sobre el pensamiento filosófico y sus fundamentos» es texto obligado en las Universidades latinoamericanas.

El Premio Nacional de Literatura de Venezuela consiste en 30.000 bolívares (más de medio millón de pesetas), medalla de oro y diploma.

**HOY**  
LUNES, 29 DE MAYO 1978  
**SAN MAXIMINO**  
CULTOS  
Jubileo Circular.—Circula en la Santa Iglesia Catedral.  
Adoración Nocturna.—Turno 38, San Miguel.

**EL TIEMPO**  
Datos facilitados por la Oficina Meteorológica del Aeropuerto de Granada, correspondiente al día de ayer: Temperatura máxima, 23 grados, a las 17'20 horas; temperatura mínima, 10'4 grados, a las 7'50 horas; temperatura media, 16'7 grados; presión atmosférica media, 716'3 milímetros; humedad relativa media, 78 por ciento; dirección dominante del viento, Norte; recorrido del viento en las 24 horas, 136 kilómetros; racha máxima, 25 kilómetros, a las 16'20 horas; estado del cielo, nuboso; el Sol sale a las 6'57 de la mañana y se pone a las 21'28 de la tarde; pronóstico: ligera disminución de la inestabilidad y temperaturas en alza.

**FARMACIAS DE GUARDIA**

Hasta las once de la noche estarán de guardia las farmacias situadas en: Plaza San Isidro, 6; Avenida Calvo Sotelo, 24; Elvira, 10 (Plaza San Gil); Carril del Picón, 22; Marqués de Gerona, 7; San Antón y Alhamar, 1; Barrio de la Encina, bloque H; Avenida 18 de Julio, 20; Manuel de Falla, 5; Circunvalación, 17 (Zaidín-Torremocha); Polígono de Cartuja, 22 (Barriada de la Paz); Avenida Almirante Carrero Blanco, 134 (frente Renault); Reyes Católicos, 5; Carretera de Jaén (junto a Molina Olea); y Alcázar de Toledo, 16 (Zaidín).

Servicio de urgencia diurno.—Reyes Católicos, 13; Calvo Sotelo, 2 (Triunfo); Fray Juan Sánchez Cotán, 171 (Polígono de Cartuja); Paseo de la Bomba, 16; Plaza de Gracia, 8; Carretera Blanco (esquina a Alhamar); Andrés Segovia, 33 (Ciudad Jardín); y Lancha de Cemes (calle Real).

Servicio nocturno.—Plaza de Gracia, 8; Carretera de Pulianas, 50 (junto al Río Beiro); y Méndez Núñez, 12 (esquina Arabial).

**no hable a gritos**

**TELEFONOS URGENTES**

Bomberos ... ..	23 32 22
Policia Municipal ... ..	22 15 54
Policia Armada ... ..	22 28 63
Hospital Clínico ... ..	27 02 00
Guardia Civil ... ..	23 14 39
Compañia Sevillana de Electricidad ... ..	25 16 77
Hospital de San Juan de Dios ... ..	22 35 50

# FINALIZO EL CONGRESO NACIONAL DE U. G. T.

EN EL ACTO DE CLAUSURA INTERVINIERON FELIPE GONZALEZ Y NICOLAS REDONDO

BARCELONA, 28.—A primeras horas de esta tarde ha tenido lugar en el Palacio de Congresos el acto de clausura del XXXI Congreso de la Unión General de Trabajadores (UGT). Al acto asistió el conseller de Trabajo de la Generalitat, Joan Guzmán, el secretario general del Partido Socialista Obrero Español (PSOE), Felipe González, así como el de la propia Central Sindicalista, Nicolás Redondo, el líder del Partit Socialista de Catalunya, Joan Reig, y el del Partit Socialista de Catalunya - Reagrupament (PSC-R), José Verde Aldea.

## FELIPE GONZALEZ

En el acto de clausura del Congreso hicieron uso de la palabra representantes de diversas centrales sindicales extranjeras —entre las que recibieron mayores aplausos las delegaciones argentina y chilena—, así como el dirigente de Comisiones Obreras Julián Ariz. Al término de la intervención de éste, se escucharon algunos gritos de "unidad", "unidad", a los que siguió el grito unánime de "UGT", "UGT".

Tras estas intervenciones hizo uso de la palabra el secretario general del PSOE, Felipe González, quien bromeó sobre algunos aspectos aislados de "marxismo", diciendo que se alegraba de oírlos que "sean más".

Felipe González se refirió a la "última unión" que ha existido entre el PSOE y la UGT afirmando que el primero está al servicio permanente de la mencionada central sindical.

Tras afirmar que "no hay que caer en el travestismo político, acercarse a la realidad de nuestro pueblo", el secretario general del PSOE se refirió a la "responsabilidad histórica de esta hora de nuestro partido" manifestando que "puede recibir un nuevo man-

Declaraciones del ministro de Economía, Abril Martorell

Hay claros motivos para el optimismo ya que se están cumpliendo todas las previsiones", dijo

ALBACETE, 28. (Efe.) — "Hay claros motivos para el optimismo económico. Se están cumpliendo todas las previsiones aunque para mantener las esperanzas hemos de mantenernos todos en las exigencias de los pactos de la Moncloa", afirma el vicepresidente del Gobierno y ministro de Economía, Fernando Abril Martorell, en unas declaraciones que publica hoy "La Gaceta de Albacete".

El señor Abril Martorell añade que basa su optimismo en distintos elementos, entre ellos la balanza comercial que en abril sólo daña 300 millones de dólares negativos y que para encontrar cifras tan bajas había que remontarse a los tiempos anteriores a la crisis del petróleo.

A continuación analiza la situación del comercio, transportes y servicios que considera positiva y en relación a las exportaciones se indica que crecieron en un 30 por ciento en el mes de abril en relación al mismo período del año anterior mientras las importaciones fueron menores.

El vicepresidente del Gobierno y ministro de Economía señala que el índice del coste de la vida es el gran desestabilizador social que exige un esfuerzo y medidas para superar la crisis económica en lo que queda de año 1978.

Por otra parte afirma que el índice de paro sigue siendo preocupante: "La previsión activa en el primer semestre de 1978 se habrán superado las cien mil personas desocupadas respecto al semestre anterior".

En el terreno político se muestra optimista con la esperanza de que terminen pronto los trabajos de la Constitución pues con el haber culminado el proceso constituyente que esperan todos los españoles.

LUNES, 29 DE MAYO 1978

# JAEN: HOY LLEGA EL MINISTRO DEL INTERIOR

Martín Villa visitará el Ayuntamiento y la Diputación y se reunirá con la Junta de Orden Público. También pronunciará una conferencia sobre «Seguridad y libertad»

JAEN. (Por Antonio GARRIDO.) — Hoy estará en Jaén, en su primera visita oficial, el ministro del Interior, don Rodolfo Martín Villa, quien desarrollará un amplio programa de trabajo. La llegada, en helicóptero, que aterizará en el estadio municipal de La Victoria, está prevista para las diez de la mañana, y será recibido el señor Martín Villa por el gobernador civil, don Enrique Gómez Palmero, y las restantes autoridades civiles y militares de la provincia. A las diez y media, el ministro del Interior realizará una visita al Ayuntamiento, donde le esperará la Corporación en Pleno, bajo la presidencia del alcalde, don Antonio Herrera García, y tras este acto, está previsto otro similar en la Diputación provincial, a las once y media, donde igualmente el titular del Interior se reunirá con el Pleno corporativo, con don Luis Gea Cobo al frente.

Más tarde, el señor Martín Villa presidirá una reunión de la Junta de Orden Público y tras un almuerzo, previsto para las dos y media, se reunirá también con la Comisión de colaboración del Estado con las corporaciones locales, donde se abordarán diferentes temas relacionados con la actividad provincial y su situación.

## CONFERENCIA SOBRE "SEGURIDAD Y LIBERTAD"

A las veinte horas, continuando con el programa de su estancia oficial, el ministro del Interior pronunciará una conferencia en el salón de actos de la Diputación provincial, sobre el tema "Seguridad y libertad" y al término de la misma mantendrá una rueda de prensa con los informadores jienenses.

## CONTACTOS CON U.C.D.

Finalmente, el señor Martín Villa celebrará una cena con el Comité provincial de U.C.D. a la vez que han sido previstos diversos contactos con miembros del partido. Como terminará a última hora de la noche, se espera que el ministro pernocte en Jaén.

## SE CONCEDE IMPORTANCIA A LA VISITA

A la visita del ministro del Interior se le concede una gran importancia en medios oficiales, ya que en las reuniones que va a presidir le van a ser expuestos los problemas más importantes que preocupan a la provincia. Por otra parte, el hecho de que no sea nada frecuente el paso por Jaén de ministros del Gobierno, ya de por sí constituye esta una oportunidad para hacerle llegar las aspiraciones jienenses.

Posiblemente el ministro viaje desde Madrid acompañado por el director de su Gabinete técnico, según informó ayer el secretario general del Gobierno Civil, don Vicente Merino Soriano, al dar cuenta a los informadores del programa de la estancia oficial del ministro.

# AUMENTA LA ACTIVIDAD DEL VOLCAN ETNA

CATANIA (Italia), 28. (Efe.) En las últimas horas se registró un aumento de la actividad del volcán Etna, situado en la isla italiana de Sicilia, que se encuentra en erupción desde el pasado 29 de abril.

Cuatro nuevas bocas se abrieron ayer, próximas a la hendidura, desde donde el volcán comenzó a arrojar lava los primeros días de erupción. El magma incandescente se desliza notablemente por las faldas del Valle cercano al volcán.

Asimismo se registró un incremento en la actividad de un pequeño cono volcánico de unos cuarenta metros de altura que se había formado sobre la hendidura abierta el 29 de abril. De su interior viene arrojando al exterior, además de lava, cenizas y materiales, produciéndose a intervalos explosiones de gran intensidad.



**SHAYER**  
EL AVE EN LA QUE PUEDE CONFIAR PARA GRAN PRODUCCION.



¡QUÉ ALEGRÍA!  
YA TERMINÓ LA TEMPORADA;  
AHORA A TRABAJAR, DESPUÉS Y TRAS EL LARGO PERÍODO SIN HACER EL HUEVO!

SOLIC



**SHAYER STARCROSS 288**  
Lider diez veces en resúmenes de USDA  
Distribuidor exclusiva para Andalucía y Extremadura

OFICINAS:  
Pasaje de Andaluces n.º 6  
Tel. 278250 Granada

avigrana/sa

# Acto de desagravio a Franco y José Antonio

CARTAMA (Málaga), 28.—Se ha desarrollado sin incidentes el acto de desagravio a las figuras de Franco y José Antonio, organizado en esta localidad por varios grupos falangistas malagueños.

El desagravio se hizo en razón de que unos bustos de Franco y José Antonio que se hallaban en el Ayuntamiento habían sido ultrajados y rotos días atrás.

El acto se celebró en el teatro "González Marín" y a él asistieron cerca de 500 personas, algunas de las cuales llegaron hasta el pueblo en una caravana automovilística portadora de banderas nacionales, y cantaron el "Cara al Sol" a la puerta del teatro. Por la carretera dieron gritos de "Viva Cristo Rey" y aplaudieron a la Guardia Civil cuando se cruzaron con ella.

Rafael Pérez Santaolalla, del P.N.S.-Círculo José Antonio, dio lectura a una carta del alcalde de Cartama en la que excusaba su presencia.

Francisco Jiménez, de Fuerza Nueva, se refirió al día de las Fuerzas Armadas, señalando que para él siempre será el día de la victoria.

Por su parte, José Antonio Siego, de Unidad Falangista, señaló que quienes rompen el busto del Generalísimo "siguen la instrucción del señor Alfonso Guerra, y lo llamamos señor porque es un burgués", añadió.

Tras atacar a la izquierda, afirmó que cuando "se queme U.C.D. tendremos al P.S.O.E. y cuando éstos se quemen, a las derechas, y entonces cada uno se llevará un trozo de España".

Tras estas palabras, se escucharon gritos insultantes hacia el Gobierno.

El señor Santaolalla, que intervino a continuación, tuvo frases de ataque para Santiago Carrillo y Felipe González, así como para la Iglesia, de la que dijo: "Ha dejado de hablar de cómo se hace un hombre, para hablar de cómo se hace un sindicato o un partido". (Efe.)

**MINUSVALIDO: La sociedad te necesita. La Seguridad Social te ayuda. Infórmate en el Servicio Social de Recuperación y Rehabilitación de Minusválidos. María de Guzmán, 52. Teléfono 2-53-68-68 MADRID.**

# Cinco muertos y dos desaparecidos en accidente marino en la playa de Gijón

GIJÓN, 28. (Efe.)—Cinco muertos, tres heridos graves y dos personas más desaparecidas, es el balance provisional de un trágico accidente registrado alrededor de las seis y media de esta tarde en la playa gijonesa.

Las víctimas son niñas alumnas de un colegio de Zamora que realizaban una visita a Gijón. Después de comer, las muchachas acudieron a la playa y un grupo de ellas se vio envuelto por el débil oleaje o resaca.

Organizados los trabajos de salvamento, cinco niñas ingresaron ya cadáveres en centros benéficos gijoneses, otras dos están siendo tratadas en la Cruz Roja, de pronóstico menos grave; otra persona, una chica de Oviedo, de 23 años, que acudió en auxilio de las niñas ha sido trasladada a la Residencia de Cabuenes, en estado grave. Hay otras dos niñas, que no han podido ser todavía localizadas.

# TIENDE A NORMALIZARSE LA SITUACION EN LA PRISION CORUNESA

LA CORUÑA, 28. (Efe.) — La situación en la prisión coruñesa tiende a normalizarse, según indicaron a "Efe" fuentes del centro penitenciario.

En la cárcel de La Coruña 17 reclusos se autolesionaron durante la jornada de ayer, resultando tres de ellos, que habían ingerido pilas y objetos de aluminio, con lesiones de consideración por lo que fueron trasladados al Hospital de Labaca, donde permanecen internados.

En el Hospital Municipal de "Labaca" manifestaron a "Efe" que los tres reclusos no presentan gravedad y que evolucionan favorablemente según se ha podido comprobar después del control radiológico al que hoy han sido sometidos.

En el mencionado centro también permanece internado otro recluso de la prisión provincial, pero su traslado a dicho centro ha sido motivado por su estado de salud.

Al parecer algunos reclusos se encuentran en huelga de hambre, pero este extremo no ha sido confirmado oficialmente.

Fuentes de la prisión provincial indicaron que la situación, que durante la jornada de ayer fue de gran tensión, tiende a normalizarse.

# Hoy, clausura del curso en el Colegio Mayor Albaicín

Hoy, lunes, día 29, tendrá lugar en el salón de actos del Colegio Mayor Albaicín el acto de clausura de actividades del curso 77-78, con una conferencia-concierto a cargo de María Rosa Calvo-Manzano, catedrática de arpa del Real Conservatorio Superior de Música de Madrid y Solista de la Orquesta Sinfónica de R.T.V.E.

María Rosa Calvo-Manzano ha sido premio extraordinario "Fin de carrera" del R.C.S.M. de Madrid; ha dirigido cursos de perfeccionamiento en diversas Universidades españolas y de América y celebrado varios "Master Class" en diferentes Universidades norteamericanas sobre temas monográficos dedicados a la interpretación de la música española desde el siglo XV hasta nuestros días.

Fue elegida para ofrecer el concierto que SS.MM. los Reyes de España organizaron en Washington en honor del presidente Ford y demás personalidades del mundo político mundial.

En el verano de 1977, el Gobierno mexicano le ha condecorado con la máxima distinción "El Águila de Tlatelco", que concede el ministerio de Relaciones Exteriores a extranjeros, en mérito a la labor desarrollada en aquel país. En la actualidad representa a España ante la Sociedad Internacional de Artistas.

El concierto, que se organiza con la colaboración del ministerio de Cultura —Dirección General de Música—, dará comienzo a las ocho de la tarde



# TOROS TOROS



## Toros mansos de solemnidad en la decimosexta de San Isidro

- TROFEOS PARA CURRO ROMERO Y EL VITI Y DOS AVISOS A PARRITA, EN CORDOBA
- PAQUIRRI TRIUNFO EN SANLUCAR DE BARRAMEDA
- Otra oreja para Maribel Atienzar en Carabanchel

MADRID, 28. (Efe.) — Mucho viento, lluvia en el último toro que se lidió bajo los focos, dos tercios de entrada y un encierro manso de solemnidad, son los detalles a destacar en el decimosexta festejo de la Feria de San Isidro, celebrado esta tarde en la Plaza de las Ventas.

Desechada la corrida anunciada de "Cortijoliva", se lidiaron cinco ejemplares de "Los Millares", muy bien presentados, con variadas capas que han ido del cárdeno al colorado, pasando por un sardo preciso de lámina. Su juego, sin embargo, ha sido totalmente negativo, manso total, con peligro, sin apenas un pase aprovechable. El público, ignorando que la mansedumbre no es una característica para devolver un toro, arrojó almohadillas en varias ocasiones con el natural peligro para los lidiadores. El segundo fue condenado a banderillas negras, precisamente el sardo a que se hace referencia más arriba. En cuarto lugar se corrió un toro de José Murube, peor presentado que los otros y también manso.

Raúl Aranda hizo una faena muy emocionante al primero de los suyos, entregándose ante un toro con evidente peligro, poco picado por negarse a acudir a los caballos y que fue condenado a banderillas negras. El trasteo tuvo mucho mérito, con derechazos sacados a base de valor y técnica y algunos naturales ligados. Estocada delantera. (Vuelta al ruedo.)

Al cuarto, de Murube, faena medrosa, sin entrega, faltándole todo el valor que le había sobrado en el segundo, aunque la realidad es que el toro no permitía ni un solo momento de sosiego. Tres medias estocadas, un pinchazo y cinco descabellos. (Pitos.)

Manuel Ruiz "Manili", faena por la cara al tercero, peligrosísimo, para acabar de dos pinchazos, una estocada, media y siete descabellos. (Silencio.)

Al quinto, trasteo valiente, con ganas, pero sin posibilidad de lograr nada positivo ante la peligrosidad del animal. Seis pinchazos. (Silencio.)

Confirmando la alternativa Juan Montiel y demostró poco oficio, aunque sí valor, sobre todo en el último. Mató al de la ceremonia de un bajonazo (división de opiniones) y al último pinchazo y media estocada. (Palmas.)

Lidió muy bien, sobre todo en un quite a un compañero y en un par de banderillas el peón de Aranda, Jesús Gómez "El Alba", que ha sido matador de toros hasta hace poco tiempo.

### NO SE CONCEDIERON TROFEOS EN BARCELONA

BARCELONA, 28. (Efe.) — Última corrida de la Feria del Toro. Buena entrada. Cinco toros de Pablo Romero, bien presentados y que dieron juego desigual. Todos ellos llegaron agotados a la muleta por exceso de kilos, y uno de Carlos Núñez, lidiado en cuarto lugar, cinco años, que desarrolló mucho sentido.

Joaquín Bernardó estuvo voluntarioso en su lote, el más desagradable del encierro. Al primero lo mató de cuatro pinchazos y estocada, y al cuarto de tres pinchazos, media estocada baja y descabello. (Pitos.)

Dámaso González fue ovacionado al lancear al segundo. Con la muleta realizó una faena ligada en la que sobresalieron los redondos. Se adornó con pases de rodillas y otros citando de espaldas y mirando al tendido. Media estocada y cuatro descabellos. (Aviso y ovación y salida al tercio.) En el quinto volvió a estar valiente, pero el toro llegó aplomado a la muleta y no pudo ligar faena. Tres pinchazos y descabello. (Palmas.)

José Luis Galloso estuvo valiente en su lote. Al tercero, muy peligroso, le hizo una faena de castigo. Media estocada baja y descabello al primer golpe. (Palmas.) En el sexto, lanceó muy ceñido (ovación). Faena porfionia con algunos pases naturales de buena factura. Molinetes y adornos. Un pinchazo y bajonazo de efectos rápidos. (Ovación.)

### PESIMOS TOROS EN ZARAGOZA

ZARAGOZA, 28. (Efe.) — Corrida de Beneficencia. Buena entrada. Cuatro toros del Marqués de Domecq, muy flojos y pitados en el arrastre; dos de Martínez Elizondo, retirados por cojos; uno de Pérez de San Fernando, corrido en quinto lugar, inválido total, y uno de Martínez Elizondo, flojo.

José Mari Manzanares, bien con el capote. Faena templada entre música y oíes. Un pinchazo y estocada. (Gran ovación y saludos.) En el cuarto, muy flojo de remos, protestado por el público, Manzanares puso voluntad y mató de cinco pinchazos. (Pitos.)

"Niño de la Capea", aplaudido en verónicas en su primero. Logra pases muy toreros. El bicho

no tiene fuerza. El diestro abre- via y mata de dos pinchazos y estocada. (Palmas.) En el quinto, un toro que no podía andar, se limitó a dar unos pases a media altura, con lluvia de almohadillas. Dos pinchazos, estocada y descabello. (Aplausos.)

José Luis Palomar, ovacionado con el capote y en banderillas en sus dos enemigos. Realiza faenas voluntariosas, con pases que se aplauden. Al primero, dos pinchazos, estocada y descabello. (Ovación y saludos.) A su segundo, pinchazo y estocada hasta la bola. (Ovación y saludos.)

### DOS OREJAS A PAQUIRRI EN SANLUCAR DE BARRAMEDA

SANLUCAR DE BARRAMEDA, (Cádiz), 28. (Efe.) — Corrida de la Feria de la Manzanilla. Lleno casi completo. En el sol se puso el cartel de «No hay billetes». Seis toros de la ganadería de Marcos Núñez, que dieron en general buen juego, excepto el primero que fue protestado.

Francisco Rivera «Paquirri», en su primero, dio una larga cambiada de rodilla y cinco verónicas muy buenas. El público protesta el toro por estimarlo cojo, faena brevísima. En medio de una bronca el diestro mata de una estocada y un descabello. (Ovación al diestro y bronca a la presidencia.)

En su segundo, es aplaudido con el capote. Coloca tres pares de banderillas muy buenos. Faena con terezo artístico. Media estocada lagartijera. (Dos orejas y petición insistente del rabo.) Julio Vega «Marismefío», está bien en verónicas en su primero. Un quite por chucuelinas. Gran faena a base de redondos, naturales y otras marcas. Mata de tres pinchazos, estocada y descabello. (Ovación y saludos.)

En su segundo realiza faena vistosa, extensa y artística, sobresaliendo dos tandas de naturales. Pinchazo y estocada. (Una oreja.)

Fermín Espinosa «Armillita», de Méjico, es aplaudido en verónicas. Faena sosa ante un toro distraído que colaboró muy poco al lucimiento. Media estocada que produce vómito aunque no era baja. (Ovación y saludos.)

En su segundo fue ovacionado en verónicas y un quite del delantal. Coloca tres pares de banderillas, segundo y tercero magnífico. Faena valiente y torera con pases de mérito. Tres pinchazos y descabello. (Ovación y vuelta al ruedo.)

### CORRIDA MIXTA EN CARABANCHEL

MADRID (Carabanchel), 28. (Efe.) — Cuatro toros y dos novillos de Torreón, propiedad de don Felipe Lafite. Los toros resultaron bastos de tipo y sin clase, en líneas generales. El primero no encerró dificultades pero se quedó muy corto, el segundo desarrolló cierto sentido, el cuarto se defendió por su poca fuerza y el quinto, que estaba muy atacado de kilos, fue el que mejor llegó a la hora final, aunque terminó apagándose por el largo trasteo de su matador.

Los novillos, lidiados en tercero y sexto lugar, resultaron dispares: el primero de ellos — sustituto de uno rechazado por falta de fuerzas — tuvo un buen lado derecho y un zurdo más difícil; el sexto, con más temperamento, llegó muy entero a la muleta.

Calatraveño fue aplaudido con el capote en su primero. A base de tesón consiguió pases meritorios con la derecha pero sin conseguir un conjunto homogéneo. Pinchazo, estocada atravesada y cuatro descabellos. (Palmas.)

En su segundo no pudo hacer nada, ya que el animal llegó defendiéndose a la muleta. Sufrió un aparatoso revolcón que le restó confianza. Estocada cruzada. (Silencio.)

Sánchez Puerto tuvo detalles toreros en sus dos toros. Toreó bien con el capote a su primero. Anduvo bien a su enemigo en una faena inteligente en la que aguantó los tornillazos que le propinaba su oponente. Tardó en cuadrar a la res y terminó de estocada baja. (Palmitas.)

En el quinto dio algunos redondos garbosos, a los que le faltó un punto de remate. El conjunto resultó excesivamente largo, pasándose de faena. Estocada. (Silencio.)

Maribel Atienzar realizó una faena valiente y pinturera a su primero, en la que le faltó un punto de reposo. Sobresalieron los pases de pecho. Pinchazo y estocada atravesada. (Oreja.)

En el último, que se revolvía continuamente, se limitó a estar arrojada y quitárselo de encima tras dos pinchazos y descabello. (Aplausos y vuelta a hombros.) El novillo retirado a los corrales estuvo a punto de coger, por dos veces, al mayoral de la plaza, Manolín Villaverde, que se hizo el quite a cuerpo limpio por dos veces.

### DOS AVISOS A PARRITA EN CORDOBA

CORDOBA, 28. (Efe.) — Tercera corrida de la feria de Nuestra Señora de la Salud. Buena entrada. Toros de los Herederos de José Luis Osborne, faltos de trapío y desiguales para la lidia. Curro Romero se lució en sus dos enemigos con el capote. Con la muleta tuvo destellos de arte en redondos rematados por alto,

naturales y adornos en su primero. Dos pinchazos, estocada corta y descabello. (Ovación y vuelta.)

En su segundo, instrumentó tres verónicas y media superiores y un quite también por verónica, al final del cual saludó montera en mano. Toreó lento y artista con la muleta en faena sobre la derecha. Media estocada. (Ovación, oreja y vuelta.)

Santiago Martín "El Viti" cumplió con el capote en sus dos toros. A su primero, flojo de remos, le hizo una faena breve para una estocada corta. (Palmas.)

En su segundo, larga faena de muleta con pases de diferentes marcas entre ovaciones. Media estocada y un descabello. (Dos orejas, vuelta y aviso.)

Agustín Parra "Parrita", lanceó de salida a ambos enemigos. En su primero, comenzó la faena con tres estatuarios y siguió por redondos. El toro tenía poca fuerza y el diestro optó por abreviar. Dos pinchazos, una estocada y descabello al quinto intento. (Palmas.)

En el que cerró plaza, tampoco pudo lucirse. Trasteó con voluntad para terminar de cuatro pinchazos, una estocada corta y descabello. Escuchó dos avisos. (Pitos.)

### DEVUELTO EL TORO DE REJONES EN BENALMADENA

BENALMADENA (Málaga), 28. (Efe.) — Corrida de toros. Un toro para rejones de Félix Moreno, y cuatro de José Escobar, bien presentados y que dieron buen juego. Tres cuartos de entrada.

El rejoneador Juan Jiménez puso dos rejones, cuatro pares de banderillas y cuatro rejones de muerte. Pie a tierra dio un pinchazo. El sobresaliente dio seis

pinchazos sonando los tres avisos y el toro fue devuelto a los corrales.

Francisco Núñez "Currillo", aplaudido en verónicas en sus dos toros. En el primero, faena valiente con pases sentado en el es-

tribo y de rodillas. Otros de diversas marcas. Media estocada. (Ovación, una oreja y vuelta al ruedo.)

En su segundo, faena con pases por bajo, redondos, por alto, naturales, molinetes y giraldivas. Mató de siete pinchazos y cinco descabellos. (Silencio.)

El mejicano Manolo Arruza, en su primero, ovacionado en verónicas y en dos pares de banderillas. Empezó la faena con un pase cambiado por la espalda y siguió con gama variada y adornos. Una estocada. (Ovación, dos orejas y vuelta al ruedo.)

En su segundo, fue aplaudido con la capa. Faena con pases por bajo, varias tandas de naturales con el de pecho, espaldinas y adornos. Un pinchazo y una estocada. (Ovación y vuelta.)

## MEJOR AUN el nuevo neumático radial XXX

Servicio completo de montaje, equilibrado de turismos, camiones, autobuses y tractores.



## MICHELIN en su distribuidor Recauchutados MAÑANAS

- AVENIDA CARRERO BLANCO, 86 (Esquina Avenida Graella). Teléfonos 252046 - 257328.
- POLIGONO INDUSTRIAL "LA UNIDAD" A.S.E.G.R.A. Carretera de Madrid. Teléfonos 420145 - 420463
- CARRETERA DE MOTRIL (ARMILLA). Granada. Teléfono 570262.

### Novilladas

## DISCRETA NOVILLADA EN SEVILLA

MAXIMOS TROFEOS PARA EL REJONEADOR PABLO CAETANO

### EXITO DE ANGELITO GONZALEZ EN LEDESMA

SEVILLA, 28. (Efe.) — Novillada con picadores. Cinco novillos de hermanos Sampedro y uno de González Sillero.

"El Rubio de Utrera" Mató de media estocada y dos descabellos a su primero. (Palmas.) En su segundo, media estocada y tres descabellos. (Vuelta.)

Pepe Luis Vargas, una estocada a su primero. (Petición de oreja y vuelta.) En su segundo, tres pinchazos y una estocada. (Ovación y saludos.)

Patrick Varin, de Nimes, cuatro pinchazos a su primero. (Ovación y saludos.) Pinchazo y estocada a su segundo. (Ovación y vuelta.)

### MAXIMOS TROFEOS PARA PABLO CAETANO

VALVERDE DEL MAJANO (Segovia). (Efe.) — Novillada con ganado de José Luis Mayoral, de Zamora.

Manuel Vidrié, ovación. Pablo Caetano, dos orejas y rabo.

Gregorio Martínez, "El Rubio", dos orejas.

Manuel Vidrié y Pablo Caetano lidiaron conjuntamente los dos últimos toros de la tarde y cortaron una oreja en cada uno.

### EXITO DE ANGELITO GONZALEZ EN LEDESMA

LEDESMA (Salamanca), 28. (Efe.) — Cuatro novillos de Pío Tabernero de Vilvis, manejables.

Angelito González, oreja y dos orejas.

Antonio Cortés Vargas, vuelta y silencio.

### SUSPENDIDA LA NOVILLADA DE VALENCIA

VALENCIA, 28. (Efe.) — A causa del mal tiempo ha sido suspendida la novillada anunciada para esta tarde en la que debían intervenir, mano a mano, los espadas Emilio Muñoz y Manolo Sales, en la lidia de seis novillos de la ganadería de Joaquín Buendía Peña.



# TOROS TOROS



## EL MAL TIEMPO, LAS FLOJAS ENTRADAS Y EL FRACASO DEL GANADO, PRESENTES EN LAS TRES PRIMERAS CORRIDAS DEL CORPUS

En el recuerdo, José Julio "Granada", Manili, Ruiz Miguel y Capea • Ni en un solo toro se llevó a cabo con justicia el tercio de varas • El señor Romero (Curro) llevó el escándalo consigo • El público mostró su descontento en numerosas ocasiones

No pasará a la historia taurina el ciclo del Corpus en sus tres primeras corridas. Empezando por la ausencia del sol y terminando por escasas asistencia de público, las tres tardes ofrecieron en conjunto un balance negativo. Se cortaron siete orejas e incluso se llegó a ordenar la vuelta al ruedo a un astado, de Manuel Alvarez, pero el desenlace lleva al engaño.

En las tres corridas no hubo ni un solo tercio de varas de verdad, ni mucho bravura y fiereza en ningún astado y rodaron por el suelo los de la mitad de los "toros" que salieron por el chiquero. No es el camino ni mucho menos para que la Fiesta siga en ausencia de maestros de "tirón", de garra. La empresa había anunciado que el toro estaba cuidado al máximo, pero luego, el transcurrir de lidias dado al traste con lo previsto. Se han impuesto condiciones y el público surgió en muchos momentos desde el graderío con censuras a la empresa, a la presidencia, a los veterinarios y a todo el mundo.

Los toros-toritos de Ramón Sánchez (antes Arránz), los de Alvarez y los del Conde de la Corte, no merecen mucho escribir, menos y conste que lo sentimos.

### MIÉRCOLES: JOSÉ JULIO "GRANADA" ESTUVO POR ENCIMA DE SUS COMPAÑEROS DE GARTEL

Esta historia tuvo la primera parte del ciclo ferial. Poca por decir ninguna y queda debidamente cumplida en lo que a respeto y a la actuación de un señor al que catalogan como matador. Si algo comentamos de pararse a considerar, ya cuando la actualización existe, fue la actuación de un espada granadino. José Julio, muchos meses ausente de carteles y que estuvo por encima de sus compañeros de tercio. Diestros tan calificados y conocidos como el cabeza de cartel, Rafael de Paula.

Cortó trofeos José Julio, es decir se limitó a dar media vuelta al ruedo tras unos trasteos de consideración por su calidad y buen estilo. Parece raro ahora a lo mejor es tarde para reaccionar en la difícil lidia del toro— pero su actuación

de unos pocos aficionados que acudieron con ilusión a la plaza granadina creyendo que es usted capaz de hacer honor a la confianza que le depositan. Bajo mi punto de vista usted ni toreó ni mucho menos mató, en la aceptación taurina del vocablo, a sus enemigos. Los hirió, sí, con malas maneras. Es figura base en las ferias, conforme, pero ¡cuánto



C. ROMERO

distista de poder enorgullecerse de esa categoría que aficionados al toro le dan! No se olvide, señor Romero, que en Granada no llegó junto con Paula y un diestro local a llevar cinco mil personas a la plaza. Con eso queda dicho mucho de su categoría.

### EL VIERNES: QUEDA EN EL RECUERDO MANILI

Una de las más flojas entradas que se recuerdan en una corrida de feria y ello pese a los toros del Conde de la Corte.

Santiago López, que encabezó el cartel, pasó, podemos decir, que casi desapercibido. No encuentra el sitio que le llegara a encumbrar y pese a su voluntad sus trasteos es mejor olvidarlos. A veces quiso y pudo, otras no lo consiguió y también en ocasiones ni lo quiso. Por paisanaje se le aplaudió.

A Dámaso González le fue concedida la primera oreja de la feria que tuvo que arrojar al tendido. Pródigo en sus trasteos muleteriles, al albaceteño le faltó simple y llanamente enemigo. Con la sosería de los astados no cabía sino entregarse, porfiar para que los tendidos, irris como la tarde, se encendieran. Sigue en cotización su cartel, que no bajó enteros, pero que tampoco subió.

Manili llega, entusiasmo, contagia esa rabia, ese afán de triunfo y si le respetan los astados puede caminar muy bien de la mano de Victoriano Valencia. No tiene calidad, es verdad, y en muy pocos momentos llega a torear con lucimiento y buenas hechuras, pero de lo que no cabe la menor duda es que se arrima, que va a la lucha, y ello, en estos tiempos, es digno del mayor elogio. Cortó dos orejas y su nombre resulta ya a considerar cara al futuro en nuestra capital.

### RUIZ MIGUEL, CAPEA Y EL SEÑORITO MANZANARES, EL SABADO

Ruiz Miguel fue el triunfador de las tres primeras corridas. Cortó dos orejas en su segundo, tras una faena completísima. Con garra y buen estilo, el gaditano hizo vibrar. Nadie recordó ese calificativo de torero sin calidad en que está encasillado, puesto que sus muletaos tuvieron profundidad y arte. De su primer enemigo, un inválido total, mejor es olvidar.



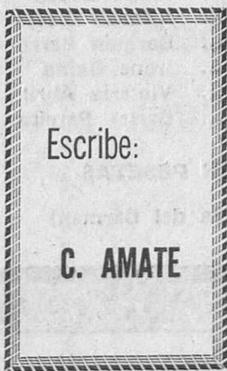
CAPEA

Llegó la "figura" del escalafón, el triunfador de Madrid, José Mari Manzanares y con una corrida cómoda y boyante, quedó el último tras un luchador como es Ruiz Miguel y un Capea que parece no coger el sitio previsto en el toro. De la categoría del alicantino nadie va a



MANZANARES

discutir, pero lo que sí se puede decir es que su comodidad le lleva hacia el derrotero de la censura. Cuando se está en la cumbre hay que demostrarlo a diario. El que paga tiene ese derecho, ¿no? Su balance de una vuelta al ruedo es muy pobre.



Escribe:

C. AMATE

Pedro Moya "Niño de la Capea" justificó su categoría. Estuvo sobrado de valor, arte y sabiduría. Cómodamente cortó una oreja en cada uno de sus enemigos. Estuvo muy por encima de su lote, al que mimó y cuidó como si de un niño de pañales se tratara. Había afán de triunfo y éste le llegó. Enhorabuena al salmantino.

## EN LA CUARTA CORRIDA DE FERIA VOLVIERON A FALLAR LOS TOROS

Sin fuerza ni casta, los astados de Antonio Méndez fueron protestados en general pese a su bondad • A Paco Alcalde le concedieron dos orejas fácilmente • Presentación de Nimeño II y un aviso a Angel Teruel que estuvo como en un tentadero • La plaza registró media entrada

Cuarta corrida de feria en el Corpus granadino y cuarto fracaso, consecutivo, de TOROS. El resumen de las dos orejas y los aplausos es una mentira más de las que rodean la Fiesta, y con esto hay que acabar. Ni somos partidarios de la tragedia, ni mucho menos. Nos gusta el toro bueno, pero por delante la emoción que el TORO debe dar en el ruedo.

Se lidiaron ayer seis astados de la ganadería de Antonio Méndez que resultaron lo más fácil, lo más boyante y cómodo para el torero, a la vez que lo más anti-taurino que imaginarse pueda. Sin fuerza, sin casta, sin fiereza, embistiendo como puede llevar un niño un carretón. El resultado fue uno: aburrimiento, tedio, y lo más grave, que ya el público ni hace caso de faenas bien compuestas. Las localidades tienen un precio que hace que al espectador se le tenga un respeto.

Se cubrió el coso de la Avenida del Doctor Olóriz en bastante más de su mitad con un cartel relativamente flojo, pese a la presencia de Teruel y Alcalde. La gente estaba entregada de principio, quería, pero no pudo ser. La ilusión del empresario, nos consta, tenía los mejores propósitos, y la de muchos aficionados se ha venido abajo esta feria. Hay que buscar urgente solución si se quiere que no se vuelvan las espaldas a este especial espectáculo.

Una corrida de lujo, con todos los inconvenientes que lleva ello consigo fue la lidiada. Cómoda de cabeza, tuvo por balance un puyazo, cinco picotazos y un encontronazo con el caballo. ¿Puede ello admitirse?

Hubo astados a los que les faltó presencia, encornadura y muchas más cosas. El reglamento se olvidó. Se formó escándalo en más de una ocasión y se gritó a la presidencia con toda razón. La feria del Corpus, hasta ahora, ha brillado por la ausencia del TORO.

### ANGEL TERUEL, COMO EN UN TENTADERO

No pasó apreturas ni mucho menos el diestro madrileño. Tal y conforme discurre la lidia pudo no solamente matar los dos astados de su lote, sino media vacada, sin sudar. Estuvo en maestro, segurísimo, lidiador y con

## PLAZA DE TOROS - GRANADA

EL MIÉRCOLES, 31 - 7,30 DE LA TARDE

## EL BOMBERO TORERO

Y LOS ENANITOS TOREROS

EL DOMINGO, 4 DE JUNIO - 7 DE LA TARDE

6.ª Y ÚLTIMA CORRIDA DE FERIA

OCHO BRAVOS TOROS, OCHO

De la Ganadería de ARAUZ DE ROBLES

2 para los famosos REJONEADORES

ALVARO DOMEQ y JOAO MOURA

los 6 restantes, para

ANTONIO J. GALAN, CAMPUZANO

y LUIS ARAGUA

TAQUILLAS: Para Bombero y corrida, hoy y mañana, de 7 a 10 de la tarde.

arte, pero como no había enemigo aquello resultaba casi un pitorreo. Al que abrió plaza lo lanceó sin apreturas, poniendo tres pares de banderillas, el último de dentro a fuera, fáciles. Unos pases de tanteo para seguir con dos tandas de derecha y una de naturales, buenos. Se adornó con giraldivas matando de pinchazo y estocada. Escuchó una ovación.

En su segundo oyó un aviso, protestado en parte por los asistentes. Su faena resultó más bien el tratamiento de un astado pa-



TERUEL

ra que andara sin caerse. ¿Qué hilvano buenos pases? Sí, pero sin el menor recuerdo. Cuatro pinchazos, estocada y cuatro descabellos pusieron fin a la vida del «torito».

### PAGO ALCALDE BUSCO LA GALERIA Y ENCONTRO DOS OREJAS

Dos apéndices consiguió Alcalde en el quinto de la tarde, un astado de lo más suave que imaginarse pueda. Iba y venía a la voz, sin más. Unos lances sueltos precedieron a cuatro chicuelinas y rebolera que hicieron sonar con fuerza las palmas. Fácil con los garapillos cerró el tercio con un par al quiebro que quedó en todo lo alto. Empezó su faena sobre la mano izquierda. Las dos tandas de derecha y otras tantas de naturales tuvieron calidad al igual que los circulares. Se colocó en el sitio justo, dio reposo al

toro y midió muy justamente sus fuerzas matando de estocada que hizo innecesaria la puntilla.

Al segundo de la tarde lo recibió con una larga cambiada de rodillas. Puso banderillas con mejor voluntad que brillantez em-



ALCALDE

pezando su faena de muleta con unos pases de trasteo. A media altura, muletaos con la mano derecha que no dejaron eco. Estocada y dos descabellos.

### NIMEÑO II, CON BUENAS HECHURAS

Tiene buenas hechuras el francés Nimeño II que dirigido por la firma Chopera ha tenido hueco en nuestra feria. No desentona en el cartel que se componga pero tampoco —hay que tener en cuenta el ganado— tiene especial mención. Dio la sensación de estar muy toreado, ágil con las banderillas y buenas hechuras con la muleta, pero un juicio sobre él no es posible. A su primero, lidiado entre protestas y palmas de tango, lo despachó de estocada caída.

En el que cerró plaza, que brindó al público, toreó muy aceptablemente sobre ambas manos. Confiado, sus derechaos tuvieron calidad. Se gustó en los naturales y pases de pecho en los que se pasó todo el burel por delante. Nuevamente colocó la espada algo baja y el toro rodó. Fue despedido con aplausos.

Los toros según el cartel anunciador tuvieron el siguiente peso: 482, 465, 473, 488, 493 y 502 kilos, respectivamente.

# "LA FIFA HA HECHO DEL MUNDIAL UNA FERIA", DIJO PABLO PORTA EN BUENOS AIRES

## SE PREPARA UN TRIUNFAL RECIBIMIENTO A LA SELECCION ESPAÑOLA EN ARGENTINA

BUENOS AIRES, 28. (Por José María Calle, de Efe).—El presidente de la Federación Española de Fútbol, Pablo Porta, se encuentra en Buenos Aires, asistiendo a las sesiones del congreso de la "FIFA", de la que es miembro y ha definido a la actual selección española diciendo que "el fútbol español no está ni tan bien como quisieramos ni tan mal como dicen algunos agoreros".

Y añadió: —El fútbol español está en este momento con sus jugadores infantiles en quinientas mil fichas, aunque en teoría no podría competir con el fútbol de países que están un millón de fichas. A mi juicio el fútbol español está en una evolución positiva, pese a acentos negativos, como podrían ser la aparición de elementos exóticos a nuestro fútbol, la creación de falsos ídolos procedentes del extranjero y otros. Pese a ello, yo creo que el fútbol español está en franca evolución. Tenemos, por ejemplo, este año a nuestro primer equipo clasificado para el mundial, al equipo juvenil clasificado también para el mundial entre los seis mejores de Europa y eso, sin duda, significa algo.

—Concrétese al mundial de Argentina, por favor. —Pues que ya fue importante clasificarse para el mundial. Eran ya doce los años que España no asistía a un mundial y no era lógico que, en función del número de fichas de jugadores, del número de espectadores y de las actuaciones de los equipos españoles de clubs en los torneos europeos, España no estuviera desde hace tiempo en un mundial.

El señor Porta continuó diciendo: —Se consiguió y puedo asegurarle que se planteó el tema de la calificación como una auténtica batalla deportiva, sin perder detalle y previendo todo lo que se podía prever. La cosa salió bien. Nos tocó en suerte el grupo tercero. Para mí, después del grupo primero, en el que juegan Argentina, Italia, Francia y Hungría, y que tiene grandes dificultades es el grupo tercero, el más difícil por lo igualado. Porque hay una selección que destaca, la de Brasil, que para mí es todavía una incógnita, bien que por lo que les he visto juegan un extraordinario fútbol total en su gira por Europa, aunque al regresar al Brasil han vuelto a su fútbol brasileño, está por ver cuál de los dos sistemas va a adoptar y qué resultado les va a dar.

—Y después, ¿igualdad de condiciones? —Sí, Suecia, Austria y España están en igualdad de condiciones, pero en teoría creo que somos un poco mejores que austriacos y suecos. Su fútbol es inferior al español, porque como, por ejemplo, no es lo mismo eliminarse con Suiza y con Noruega, como ha hecho Suecia, que hacerlo con Rumanía y Yugoslavia, como le ha ocurrido a España.

—¿Factor campo? —Sí, vamos a tener aquí un factor importante en el campo, porque la actuación de un equipo cambia totalmente si juega en campo propio o si juega en campo ajeno, cosa que no se da en otros muchos deportes. Creo que la gran baza española es que va a jugar en su ambiente. La noticia que tengo yo, que acabo de hablar hace unos momentos con el representante de la colectividad española, es que la presencia de nuestra selección es un auténtico acontecimiento y van a jugar como si lo hicieran en Madrid, en Bilbao o Barcelona. Esto obliga a más y el equipo tiene que entregarse al tope de sus posibilidades.

—¿Va a ser un mundial de goles? —Pese a lo que ha dicho Havelange, presidente de la FIFA, de que va a ser un mundial de goles, yo me reservo mi opinión y no creo que haya muchos goles, y el que tenga uno lo va a administrar celosamente. Hay, empero, grupos en los que la diferencia es abismal y eso pueda dar lugar a la goleada.

—¿Será un mundial violento, duro? ¿Puede representar un poco la revancha del mundial de 1966 en Londres? —El mundial va a estar en ese aspecto en función de la actuación de los árbitros. No le oculto que es un problema que me preocupa

mucho. Y me preocupa mucho este aire que le está dando la FIFA a los mundiales, más de feria de muestras del fútbol que de campeonato de los mejores. Y, por ejemplo, aquí van a estar árbitros que no conocemos internacionalmente, que no se han encontrado ante grandes compromisos y aquí cada partido va a ser un compromiso. Esto es lo que más temo. Si los árbitros saben estar en su sitio, saben distinguir el juego fuerza del juego con mala intención, y saben sancionar este último juego adecuadamente, éste puede ser un mundial duro, pero no sucio. Si los árbitros, especialmente los que no tienen experiencia, pierden los papeles, éste puede ser un mundial muy peligroso.

### HIMNO POR LA SELECCION ESPAÑOLA

BUENOS AIRES, 28. (Efe).—En decenas de millares se estima el número de personas de la colectividad española que recibirán el próximo martes a la selección de fútbol de España en el Aeroparque de Buenos Aires.

El recibimiento a la selección española se viene programando aquí desde hace meses y para tan fin se formó una comisión de recepción en representación de los españoles residentes en Argentina o descendientes de españoles, que hoy informó que a las 11,30 horas del próximo martes se congregarán en la Avenida de Mayo 1.375 conjuntos artísticos regionales españoles, que junto con una inmensa caravana de automóviles se dirigirán al Aeroparque para dar la bienvenida a la delegación española, que llegará procedente de Montevideo sobre las 12,30 horas.

Los conjuntos artísticos y la enorme caravana rodante se dirigirán después a la Ciudad Deportiva del Club Deportivo Español, donde se ofrecerá un asado criollo a federativos, futbolistas y periodistas españoles.

Aquí en Buenos Aires, un residente español, Rafael Méndez, asturiano de Navia, ha escrito la letra del que va a ser himno de la "hinchada" española que ha grabado un coro y que estará en todas las gargantas hispánicas en los estadios de fútbol. Un himno que las emisoras de Buenos Aires repiten y repiten, para que todo el mundo aprenda la canción, que lleva la música del "Y viva España", tan popular.

La letra de ese himno es la siguiente:

Con Pirri vamos a ganar, que viva España.  
Kubala el triunfo nos dará, que viva España.  
Con Cano los goles vendrán, que viva España.  
Al fútbol vamos a ganar, que viva España.  
La furia tiene que aflorar, que viva España.  
El rojo es nuestro color, España es la mejor.

Este himno lo ha grabado la Asociación Cultural de Amigos de la Zarzuela, se ha hecho un disco con él y será la canción oficial de la colectividad española.

### LA LLEGADA A BUENOS AIRES, EL MARTES

BUENOS AIRES, 28. (Efe).—Julian del Amo, miembro de la expedición oficial de la Federación Española de Fútbol, ha informado hoy a "Efe" que la selección que dirige Ladislao Kubala llegará al aeropuerto "Aeroparque" de Buenos Aires el próximo martes, día 30, a las 12,30 horas, en vuelo desde Montevideo.

En la capital argentina se prepara un grandioso recibimiento a la selección española y ese mismo día, martes, se efectuará un homenaje a la misma, al que están invitados todos los españoles presentes aquí con motivo del campeonato mundial.

Informes recibidos desde Montevideo indican que la selección entrenó hoy en el estadio del Club Liverpool.

Luego, Ladislao Kubala dijo por teléfono a "Efe": "los jugadores enfermos o lesionados están prácticamente recuperados. Pirri, que padecía una fuerte resaca, entrenó hoy a tope como Cardena, Sanjosé entrenó suavemente y Miguel Angel también hizo ejercicio. Los demás están perfectamente".

Del encuentro de ayer en Montevideo, en el que la selección española venció por once goles a

cero a un equipo universitario en math de entrenamiento, Kubala dijo a "Efe": "se trataba de una simple sesión de entrenamiento. Nada importante. Experimentamos varias fórmulas de juego de ataque y la manera de ir definiendo al equipo".

Ayer jugaron: Miguel Angel, De la Cruz, Migueli, Olmo, Biosca, Guzmán, Asensi, Cardena, Dani, Rubén Cano y Quini.

Es decir, que el técnico español ensayó a De la Cruz en la derecha de la defensa y a Biosca en la izquierda, con Quini como delantero retrasado.

El esquema que parece esbozarse para el once español es el de un cuatro-cuatro-dos con un centro del campo formado por Leal, Asensi, Cardena y Quini o Guzmán, más defensivo con éste que con el asturiano y dos puntas de ataque con Dani. La estructura general es defensiva y de contragolpe, cosa nada nueva, aunque Kubala está intentando esquematizarla sobre la inclusión de Quini o de Guzmán. Sus mayores dudas están en los laterales de la defensa, en especial el lado izquierdo, en el que sigue siendo clave la ausencia del madrileño Camacho, sin olvidar la posible alineación de Marcelino en el lateral derecho.

La selección española dedicará la tarde de hoy al descanso y a asistir a una proyección de cine, para la que han negado su asistencia Migueli, Miguel Angel, Santillana y Leal. "Preferimos quedarnos en el hotel ante la televisión", han argumentado.

Mañana lunes la selección española entrenará una vez más, mientras los enfermos terminan de recuperarse de sus dolencias y preparando ya las maletas para la gran cita de Argentina.

## Todos los jugadores del Málaga, transferibles

MALAGA, 28. (Efe).—Aunque sin carácter oficial se conoce ya el futuro de la plantilla del C.D. Málaga con vistas a la próxima temporada.

Se concederán tres bajas: La del portero Palomo, y las de los hispanoamericanos García y Quevedo, que ya ha abandonado la ciudad.

A Migueli, Búa, Aráez, Macías y Requejo, los más veteranos de la plantilla, se les renovará el contrato por una temporada, mientras a Orozco y Corral se les renovará por dos, si bien, en todos los casos se les rebajarán las primas de fichaje de las que disfrutaban actualmente.

En relación a Vara y Laguna, a quienes aún les queda un año de contrato en vigor, se buscan equipos a los que interesen sus servicios, aunque hay que señalar que, según se ha manifestado en círculos cercanos a la dirección del club, todos los jugadores de la plantilla se pueden considerar en la situación de transferibles.

## Madrid-Barcelona, final de la Copa de baloncesto

MADRID, 28. (Efe).—El Real Madrid ha eliminado al Juventud, de Badalona, de la Copa de S.M. el Rey, al vencerle, hoy, en el partido de vuelta de las semifinales por 132 puntos a 109, después de una prórroga que se hizo necesaria porque al término del tiempo reglamentario la eliminatoria estaba igualada.

La final será disputada entre el Barcelona y el Real Madrid.

## EL ESPAÑOL, VENCEDOR DEL TORNEO IBERICO

### UN ARBITRO SALIO A HOMBROS

BADAJOS, 27 (Efe).—El Español de Barcelona se proclamó vencedor del Torneo Ibérico de fútbol, al derrotar por penaltis al Athletic de Bilbao, en partido disputado esta noche en esta ciudad.

Al término de los noventa minutos se llegó con empate a un tanto, y al concluir con el mismo resultado la prórroga se lanzaron las correspondientes tandas de penaltis.

El Español consiguió dos tantos, mientras que los bilbaínos sólo uno.

### EL ESPAÑOL OFRECE 10 MILLONES POR AMORRORTU

BILBAO, 28 (Efe).—Si el Athletic Club de Bilbao rebajara la cifra de 20 millones de pesetas que pide por Amorrortu, el jugador rojiblanco pasaría a integrar la plantilla del Español de Barcelona, según se comenta en medios futbolísticos bilbaínos.

El equipo catalán ofrece por Amorrortu 10 millones de pesetas, cifra sensiblemente inferior a la que solicitan los de San Mamés. Se señala, sin embargo, que ambas partes podrían llegar a un "entente cordiale": 15 millones de pesetas.

En los mismos medios se comenta que es altamente significativo que el nuevo entrenador del Español, Irulegui, haya estado en Badajoz para ver las evoluciones del Athletic Club de Bilbao.

### MANOLIN, NUEVO ENTRENADOR DEL BARACALDO

BARACALDO (Vizcaya), 28 (Efe).—Manuel Martínez Canales, mas conocido por el seudónimo de "Manolin", firmó anoche el contrato que le une al Baracaldo, equipo vizcaíno de la segunda "A" de fútbol.

"Manolin" sustituye en el cargo a Fernández Mora, que ha fichado por el Elche.

Precisamente el sábado, la directiva del club fabril concedió a "Moruca", la insignia de oro de dicha sociedad deportiva, en una cena de despedida que se celebró en un restaurante baracaldés.

Entre los asistentes a la cena se hallaba Eusebio Ríos, entrenador del Huelva, ex preparador del cuadro baracaldés y que man-

tiene una buena amistad con los medios futbolísticos de este pueblo vizcaíno.

### UN ARBITRO SALIO A HOMBROS

ARRECIFE DE LANZAROTE, 28 (Efe).—Cerca de 400 espectadores saltaron esta tarde a la cancha del estadio "Avendano Porrua", para abrazar y felicitar al árbitro, casi arrollándole, al terminar un encuentro de fútbol entre el equipo local, Unión Deportiva Lanzarote y Club Deportivo Santa Brigida de la Isla de Gran Canaria, en el que vencieron los lanzaroteros por dos goles a cero, proclamándose así Campeones de la Liga provincial de Primera categoría y ganando el ascenso a la primera preferente.

El árbitro del Colegio de Las Palmas, señor Suárez Santiago, tuvo una impecable actuación, previamente fue aplaudido por los espectadores puestos en pie en los graderíos, caso que el locutor que radiaba el partido por una emisora de Las Palmas de la Cadena Ser, citó como ejemplar e insólito en los campos de fútbol.

Mas tarde saltaron también a la cancha centenares de hinchas portando pancartas y banderas de lanzarote, acompañados de tres bandas de música, para jalar al árbitro y a los jugadores del equipo local, que fueron pasados a hombros.

### PARA EMBOTELLADOS Y VINOS FINOS

## "Almacenes Puerta Real"

Teléfono 227987 GRANADA

## VICTORIA DE EVANGELISTA EN 10 SEGUNDOS

LEON, 28. (Efe).—El campeón de los pesos pesados, el uruguayo-español, Alfredo Evangelista derrotó por K.O. a los diez segundos del primer asalto al norteamericano Billy Joiner, en pelea, no valedera para el título disputada, hoy, en el Palacio de los Deportes de León.

El combate dejó a la mayoría del público, que hoy abarrotaba el Palacio de Deportes, un mal sabor y muchos protestaron por el rápido desenlace.

En otras peleas de la velada se registraron los siguientes resultados:

El peso pluma español Roberto Castañón venció por K.O. técnico en el segundo asalto al francés Roland Cazeaux.

En combate dentro de los gallos, el madrileño Vicente Rodríguez venció por K.O. técnico en el quinto asalto.

El peso welter leonés Suso, se impuso a los puntos al madrileño Duarte.

### MEJOR CON UN LIBRO



## EXCMO. AYUNTAMIENTO DE GRANADA CORPUS 1978

### PASEO DEL PADRE MANJON

Hoy, día 29 de mayo — A las once de la noche

COMPANIA DE TEATRO «TIRSO DE MOLINA»

Director: M. MANZANEQUE

## Maribel y la extraña familia

De MIGUEL MIHURA

REPARTO (por orden de intervención)

Doña Paula...	María Guerrero
Don Fernando...	C. P.
Doña Vicenta...	M. C. V.
Doña Matilde...	Carmen Vidal
Marcelino...	Fernando Delgado
Maribel...	Charo López
Don Luis Roldán...	Alfonso Orrico
Rufi...	Carmen Garro
Pili...	Irene Daina
Nini...	Victoria Abril
Don José...	Carlos Pereira

ENTRADA GENERAL: CIEN PESETAS

Taquillas: Ayuntamiento (Plaza del Carmen)

# El belga De Muynck, vencedor del "Giro" de Italia

La última etapa fue ganada por el italiano Gavazzi  
FLOJISIMA ACTUACION DE LOS ESPAÑOLES

MILAN (Italia), 28. (Efe).—El belga Johan de Muynck se adjudicó hoy el triunfo absoluto de la 61 edición del "Giro" de Italia después de haber mantenido la "maglia rosa" desde la cuarta etapa.

El último tramo de la competición ciclista italiana se disputó entre Inverigo y Milán, de 226 kilómetros, sin ningún aliado, porque todo estaba ya decidido de antemano tras la última etapa dolomítica en la que De Muynck distanció a Francescos Moser y resistió formidablemente el ataque del escalador Gian Battista Baronchelli.

poco de tan pobre actuación. El resto no hizo prácticamente nada.

Por último, merece mencionarse el adiós definitivo que el veterano Felice Gimondi dio al ciclismo después del "Giro". A pesar de sus 37 años, Gimondi, undécimo en la general, hizo una carrera muy aceptable, figurando siempre entre los grandes.

Los organizadores del "Giro" preparan ya con ahinco la próxima edición y la ilusión de muchos está en que Barcelona sea inicio de la importante prueba ciclista italiana.

## CLASIFICACION DE LA ETAPA

MILAN (Italia), 28. (Efe).—El corredor italiano Piero Gavazzi se adjudicó la vigésima y última etapa del "Giro" de Italia, disputada al "sprint" entre Inverigo y Milán, de 226 kilómetros.

Gavazzi invirtió un tiempo de 5-40-41, a una media horaria de 39,790.

1, Piero Gavazzi (Italia), 5-40-41; 2, Giuseppe Martinelli (Italia); 3, Giuseppe Saronni (Italia); 4, Fiorenzo Favero (Italia); 5, Alfredo Chinetti (Italia); 6, Angelo Tosoni (Italia); y 7, Luciano Borgognoni (Italia), mismo tiempo.

## CLASIFICACION GENERAL

MILAN (Italia), 28. (Efe).—El belga Johan de Muynck se adjudicó hoy la 61 edición del "Giro" de Italia, invirtiendo en las veinte etapas disputadas un tiempo de 101-31-22.

1, Johan de Muynck (Bélgica), 101-31-22; 2, G. Battista Baronchelli (Italia), 101-32-21, a 59 segundos; 3, Francesco Moser (Italia), 101-33-41, a 2-19; 4, Wladimir Panizza (Italia), 101-39-19; 5, Giuseppe Saronni (Italia), 101-39-41; 6, Ronny de Witte (Bélgica), 101-39-46; 7, Alfio Vandi (Italia), 101-40-26; 8, Claudio Bortolotto (Italia), 101-40-47; 9, Bert Johansson (Suecia), 101-43-58; 10, Ueli Sutter (Suiza), 101-44-00.

# EXCELENTISIMO AYUNTAMIENTO DE GRANADA CORPUS 1978

## IX Festival Infantil de Instituciones JUAN SIN MIEDO, de R.T.V.E.

Día 1 de Junio

Paseo del Padre Manjón

ENTRADA GENERAL ... 25 Ptas.

LOCALIDAD NUMERADA

CENTRO:

Filas 1 a 5... 60 Ptas.  
Filas 6 a 15... 50 "  
Filas 14 a 22... 30 "

DERECHA "A":

Filas 1 a 5... 50 Ptas.  
Filas 6 a 10... 40 "  
Filas 11 a 14... 30 "

IZQUIERDA "A":

Filas 1 a 5... 50 Ptas.  
Filas 6 a 10... 40 "  
Filas 11 a 14... 30 "

DERECHA "B":

Filas 1 a 5... 35 Ptas.  
Filas 6 a 12... 30 "

IZQUIERDA "B":

Filas 1 a 5... 35 Ptas.  
Filas 6 a 12... 30 "

TAQUILLAS: Ayuntamiento

PLANTA UN ARBOL TRATA CON CARINO A LOS ANIMALES. Es una promoción de la Sociedad Protectora de Animales y Plantas. Ayúdala. Teléfono: 22-56-44.

# TENIS

# BORG VENCIO EN ROMA

● GUILLERMO VILAS, CAMPEON EN BAVIERA

● Vilas y Tiriac, campeones en dobles, en Baviera

ROMA, 28 (Efe).— Como en 1974, el tenista sueco Bjorn Borg se adjudicó hoy, en las pistas del "Foro itálico" de Roma, la XXXV edición de los Campeonatos Internacionales de Italia al derrotar en la final, en cinco sets, al idolo italiano Adriano Panatta.

Panatta, que había llegado a la final del torneo después de que ayer el español José Higuera, abandonase en el segundo set por los incidentes registrados, realizó un buen partido, si bien no supo aprovechar los momentos en los que el joven jugador sueco flaqueó.

El primer set fue vencido por el italiano por el fácil tanteo de 6/1 motivado principalmente por la falta de concentración de Borg que picado por una avispa en el transcurso del tercer game se dejó arrebatar juego tras juego.

Sin embargo, el sueco se recuperó en el segundo set y a pesar de que el público, que se mostró mas correcto que ayer, animara insistentemente al italiano, ganó la segunda manga por 6/3 y la tercera por un fácil 6/1.

El cuarto set resultó muy disputado y registró el mejor juego de Panatta que colocó muy bien las pelotas al fondo de la pista y pasó en varias ocasiones por alto al sueco, que daba muestras de no encontrarse muy a gusto en la cancha. El resultado final fue de 6/4 a favor del italiano.

En el quinto y último set, Borg rompió pronto el servicio de Panatta y llegó hasta un cinco a tres a su favor. El último game, con servicio del italiano, Panatta tuvo cinco ventajas a su favor y salvo un "match ball". No obstante, Panatta, muy nervioso, estrelló una bola contra la red lo que suponía la adjudicación del game para Borg y la victoria final.

La Federación Italiana de Tenis emitió hoy un comunicado en relación a los incidentes registrados durante el partido disputado ayer entre José Higuera y Adriano Panatta. La Federación lamentó muy vivamente los sucesos que motivaron el abandono del español e hizo un llamamiento a los espectadores para que en lo sucesivo no se re-

pitan escenas tan lamentables como la de ayer.

## EL ABANDONO DE HIGUERAS, EN LA PRENSA ITALIANA

ROMA, 28 (Efe).—La Prensa italiana se mostró hoy, casi con unanimidad, en favor del tenista español José Higuera que ayer se retiró de la cancha del "foro itálico" de Roma cuando disputaba la semifinal de los Internacionales de Tenis de Italia contra el idolo local, Adriano Panatta.

Después de esto, —lamenta el Corriere Sportivo—, pocos extranjeros querrán jugar en Italia.

La "Gazzeta Sportiva" indica que se equivocaron todos: El público por sus gritos, por el lanzamiento de una lata de bebida refrescante y una moneda y el jugador por hacer un corte de mangas.

El mismo diario subraya la falta de responsabilidad de los comentaristas de la televisión italiana, uno de los cuales, Guido Oddo, llegó a decir, "es preciso hacer un control anti-doping al tenista español, porque está demasiado nervioso".

Indice la "Gazzeta" que no es así como se educa al público aficionado a los deportes.

Stadio, polemiza también con este comentarista de televisión y dice que este no quiso darse cuenta de como el público molestaba con reiteración al tenista español, y le recuerda también que no es ninguna excusa para el público del "Foro itálico" el que en Bucarest o Barcelona se presenten problemas.

El "Corriere Della Sera" da cuenta del ambiente de "corrida" que ayer hundió al tenista español y destacó una frase de éste: "en Italia no volveré a jugar".

Otros diarios destacan también que fue el público el que eliminó a Higuera y que es uno de los inconvenientes de la masificación de este deporte.

En la final Panatta-Borg, el tenista sueco sufrió un incidente: no fue una lata de bebidas ni una moneda lo que le produjo una hinchazón en un ojo, sino el aguijoneo de una avispa, que le puso en franca inferioridad ante el italiano, que se apuntó ya el primer set.

## VILAS GANÓ EL CAMPEONATO DE BAVIERA

MUNICH (RFA), 28 (Efe).— El argentino Guillermo Vilas se alzó el domingo con el Campeonato Internacional de Tenis de Baviera, al vencer al inglés Buster Mottram por seis-uno, seis-tres, seis-tres.

Esta nueva victoria del tenista argentino se une a la obtenida hace ocho días en Hamburgo en el Campeonato Internacional Alemán conquistado asimismo por Vilas.

El primer premio del Campeonato de Baviera, jugado durante esta semana en Munich, está dotado de 12.750 dolares y el segundo obtenido por Mottram de 6.375.

## VILAS Y TIRIAC GANARON EN DOBLES

MUNICH, 28 (Efe).—Guillermo Vilas, de Argentina, Eion Tiriac, de Rumania, se adjudicaron el título de dobles, masculino de los Campeonatos Internacionales de Tenis de Baviera al vencer en la final a Juerzen Fassbender, de Alemania Federal, y Tom Okker, de Holanda, por 4-6, 6-3 y 7-6.

OJOS SEDUCTORES COSMETICO  
**Deney** PARIS  
¡¡NO SE TIÑA!!  
REGENERE SU CABELLO CON BRILLANTINA SVLTANA CONTRA LAS CANAS  
CASTELVÍ - Hospital 72 - BARCELONA

# AQUI LAS QUINIELAS!

# MUSICAL SCALA

PRESENTA SCALA DE EXITOS

N.º 1.—Río de Babilonia —Boney M.—  
N.º 2.—Viviendo —Beegees—  
N.º 3.—No me gusta la lluvia —Eruption—  
N.º 4.—Cara de gitana —D. Magal—  
N.º 5.—A - Ba - Ni - Bi —Ier. Premio Eurovisión—  
N.º 6.—El Espiritu —Tavares—  
N.º 7.—Chica de plata —David Soul—  
N.º 8.—C. bajo la lluvia —Sheila—  
N.º 9.—Pajarillo —Oscar—  
N.º 10.—Venir al Sur —E. Carra—

Todos estos discos y muchos más los encontrará en  
Musical Scala, con más del 20 % de descuento. Musical Scala, frente la Diputación

La tecnología de los años 80, hoy **inter color** el televisor de ley

Consulte precios y condiciones en su distribuidor:

**TAPIA** ELECTRODOMESTICOS  
Molinos, 54-Granada

## LA QUINIELA PREMIADA

Cagliari-Rimini...	X
Catanzaro-Palermo...	1
Cesena-Brescia...	X
Lecco-Cremonense...	1
Modena-Como...	2
Monza-Ascoli...	1
Sambenedettese-Avellino...	2
Taranto-Sampdoria...	X
Ternana-Bari...	1
Varese-Pistoiese...	1
Biellesse-Alessandria...	X
Piacenza-Mantova...	1
Trento-Padova...	X
Siracusa-Brindisi...	1

## ALQUILER chaquet smoking frac media etiqueta

PAÑERIA DE TOTAL NOVEDAD ESTILO ACTUAL EN CORTE Y CONFECCION

**GONZALEZ** sastre  
Carrera del Genil, 7—Telf. 228713 GRANADA

## PROXIMA QUINIELA

España-Austrai...	1
Suecia-Brasil...	2
Perú-Escocia...	X-2
Irán-Holanda...	2
Ascoli-Sampdoria...	1
Avellino-Cagliari...	1-X-2
Bari-Modena...	1
Como-Cesena...	1-X
Palermo-Cremonese...	1
Pistoiese-Monza...	1-X-2
Rimini-Catanzaro...	1-X-2
Taranto-Lecco...	1
Ternana-Brescia...	1
Varese-Sambenedette...	X

¡no queme su dinero!

AISLE CON "VITROFIB-TEL"

¡aislar es ahorrar!

**COMERCIAL DEMASURSA**  
Martinez de la Rosa, 13 Teléfono. 27-35-07 GRANADA

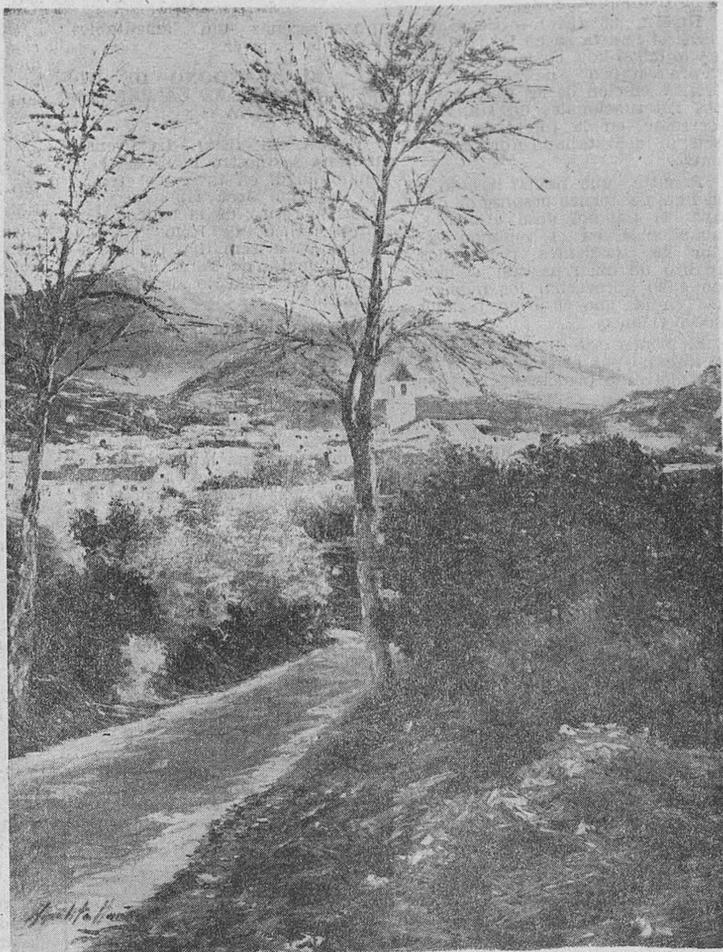
# MERIDIANO la puerta REAL

Escribe: Rafael GOMEZ MONTERO

## EN SEVILLA Y EN GRANADA

Dos  
exposiciones,  
a la vez,  
de Hipólito  
Llanes

Paisajes  
de la  
Alpujarra,  
Albaicín,  
Marquesado  
del Zenete  
y Valle  
de Lecrín



PAISAJE DE RESTABAL, EN EL  
VALLE DE LECRÍN

Más de medio centenar de cuadros acaba de lanzar Hipólito Llanes, repartidos en dos exposiciones, a la vez. Una en la granadina galería de arte "Meliá" y la otra en la sala "Versalles" de Sevilla.

El tesón y el trabajo constante de este pintor albaiciner, le hacen no dormirse en los laureles de sus primeras exposiciones. Tiende a una superación en la calidad de sus óleos, pero sin perder jornadas. Unas veces anda por esos pueblos captando el paisaje y otras metido en su estudio en una labor diaria.

La pintura de Hipólito Llanes es como una guía para andar por las venas del paisaje granadino. Salta en los lienzos el verdor de los cármenes del Mauror y la Judería; las bermejas torres alhambrenas, los cipreses y las fuentes del Generalife, la cal y el cobre del Albaicín, las chimeneas blanquitas de los pueblos alpujareños, la frondosidad del Valle de Lecrín o la fuerza ocre del Marquesado del Zenete.

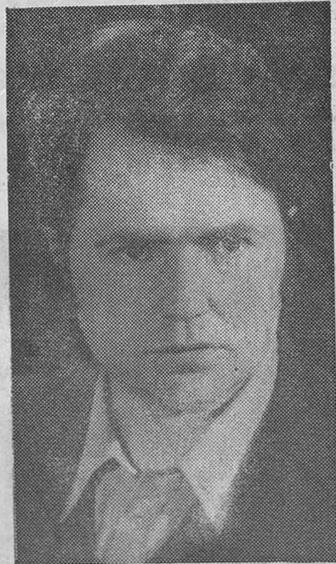
Toda una gama de luces y colores, amasada con la bella panorámica de su Granada, que aprendió a plasmar desde su carmen albaiciner, viendo las cuevas del Sacromonte, Sierra

Nevada o la Vega del Genil, para sublimarse luego en la espuma rizada del mar de Almuñécar y de Salobreña.

A través de sus exposiciones monográficas, Hipólito Llanes ha ido reuniendo toda una ruta que hay que seguir con unción, para adentrarse, de puntillas, en esos pueblos que nos descubren en sus óleos. Caso para no despertarlos y que se queden así, en esa estampa que deja el pintor, como testimonio gráfico de viejas historias y leyendas que se adivinan en la arquitectura popular de sus casas y de sus calles.

Los trazos firmes revelan ese deseo de dejar constancia en su obra, de lo que ha visto en realidad y lo que le ha puesto a la panorámica de un talante de sencillez y de ternura.

Su presencia en Sevilla, con una muestra de su labor, es algo así como una embajada de la Alhambra a la Giralda. Granada está presente en esta exposición. Darros y Guadalquivires jalonan la ruta andaluza. Por eso, la colección de cuadros que presenta Hipólito Llanes es como un peregrinar por pueblos y campos, valles y altozanos, atajos y cañadas de un pedazo de Andalucía.



Pregunta con respuesta

## LA UNIVERSIDAD DE GRANADA PATROCINA LA EXPOSICION DE MANUEL RODRIGUEZ EN CORDOBA

En la galería de los "Amigos de los Patios Cordobeses", de la ciudad de la Mezquita, se ha inaugurado una exposición del pintor granadino Manuel Rodríguez, que patrocina nuestra Universidad.

Nuestra pregunta de hoy es a Luis de Madariaga, de la revista "Arte Español" de Buenos Aires:

—¿Cómo juzgaría la pintura de Manuel Rodríguez?

—"Ha sorprendido al público amante del arte y a un buen número de críticos la exposición del pintor granadino Manuel Rodríguez, que recientemente colgó 31 cuadros en la Galería de Arte Contemporáneo "Ramón Durán", de Madrid, producto de la fantasía y genio creador del artista, y ahora expone en Córdoba.

Puede decirse que las obras expuestas son del género surrealismo-simbolista, que trata de expresar ideas, emociones y estados mentales por medio de objetos, figuras, formas y colores simbólicos con versión personalísima y fantástica.

Manuel Rodríguez es un soñador de todo lo bello y ha realizado una labor artística digna de tenerse en cuenta. En todas sus obras se aúna el ambiente y la fragilidad de los colores, su dibujo —perfecto y equilibrado— es conseguido con pulso firme, lleno de vitalidad, sentimiento y belleza, y en la mayoría de sus lienzos se puede apreciar a simple vista la seguridad de los rasgos pictóricos y el lenguaje sencillo y poético de las gamas.

## ARTESANIA GRANADINA EN LA SALA DE EXPOSICIONES DE LA CAJA GENERAL DE AHORROS



La amplia gama de los trabajos artesanos de Granada, se encuentra reunida en una cuidada muestra en la sala de exposiciones de la Caja General de Ahorros y Monte de Piedad, con motivo de las Fiestas del Corpus.

Los maestros artesanos de cada especialidad tradicional, se han unido para presentar esa variedad característica que ha obtenido los máximos galardones en Ferias y Mercados de rango nacional e internacional, así como en los Zocos de nuestra provincia.

Los trabajos que allí pueden verse proceden de los siguientes talleres:

**TEJIDOS ARTÍSTICOS:** Nicolás Casares Pérez, Manuel López López, José Rodríguez Mejías • **CERAMICA:** Agustín Morales Alguacil, Cecilio Morales Moreno, José López Torres, Francisco Sánchez Molina, Manuel José López Aznar, Cooperativa Granadina de Cerámica • **BARROS COCIDOS Y POLICROMADOS:** José Jiménez Mariscal • **MARFILINAS:** José Bernardo García • **FAROLES GRANADINOS:** Pedro Fernández Gil • **METALES DECORATIVOS:** Enrique González de la Higuera • **TARACEA:** Inocencio Antonio Molero Pérez, Antonio Beas Bimbela • **ORFEBRERIA:** Rafael Moreno Romera • **HIERROS Y METALES ARTÍSTICOS:** Antonio Salazar Capilla e hijo.

## AVILAMAYA, UN FORJADOR GRANADINO

El próximo 3 de junio expone en la sala de arte Meliá, Avilamaya. La singularidad de esta exposición estriba en romper de una vez para siempre el tópico de considerar al forjador, al artesano, como un ornamentista. Avilamaya, es mitad gitano y mitad sacromontano, que es definitorio de su realeza tradicional de viejos forjadores.

Desde niño, último eslabón de una secuela de viejos forjadores, que le enseñaron el canto del yunque entre copla y copla. Aprendió a modelar el hierro, calentándole el corazón al metal tosco para convertirlo en filigrana.

Avilamaya ha creado en una necesidad costumbrista, personajes, animales, plantas, seductoras figuras en el más viril de las artes, el de la forja, y en el más difícil todavía, ha conseguido fraguar una hormiga a tamaño natural despertando el interés de críticos y conocedores de este difícil arte.

En un documental sobre Granada, la Televisión japonesa, dedicó un capítulo importante, a la vida y obra de Avilamaya, de un granadino, que debe ser profeta en su tierra.

## WENCESLAO, UN ESCULTOR GRANADINO EN LA CAJA PROVINCIAL



El próximo jueves, en la galería de arte de la Caja Provincial de Ahorros, de la Plaza de Mariana Pineda, inaugura su exposición el escultor granadino Wenceslao, con obras sobre escultura y varios dibujos.

Nació en Gójar, perteneció a la Escuela de Artes y Oficios de Granada y ha presentado sus obras en varias individuales, entre ellas en Madrid y Guadalajaras. Igualmente ha obtenido numerosos premios en concursos, en Cádiz, Barcelona, Madrid, Zamora, Gerona y en Granada.

Ofrece en esta muestra, veintitrés obras de escultura y trece dibujos.