

El Caudillo clausuró la IV Semana Internacional Deportiva Universitaria

ENTREGO LAS MEDALLAS DE ORO, PLATA Y BRONCE A LOS VENCEDORES

ASISTIERON VARIOS MINISTROS Y REPRESENTANTES DIPLOMATICOS

SAN SEBASTIAN 14. — S. E. el Jefe del Estado ha presidido esta mañana, en

el estadio de Amoeta, la clausura de la cuarta Semana Internacional Deportiva Universitaria que organizada por el Sindicato Español Universitario se ha celebrado en San Sebastián.

El Caudillo, acompañado de su esposa, doña Carmen Polo de Franco, llegó a la puerta del Estadio a las once y media y fueron recibidos por el jefe nacional de S. E. U. y presidente del Comité organizador de la Semana, señor Jordana Fuentes. Muchachitas ataviadas con el traje vasco, hicieron entrega a la esposa del Jefe del Estado de un ramo de flores. En la tribuna, el Generalísimo saludó a los miembros del Comité directivo y poco después tomaba asiento. A su derecha, se situó su esposa y detras de ésta, el ministro secretario general del Movimiento y el de la Gobernación; a su izquierda, el presidente de la F. I. S. U. Dr. P. Scheiner y el ministro de Educación Nacional. En otros lugares se colocaron los ministros de Justicia, Comercio, Agricultura, ministro secretario de la Presidencia, autoridades provinciales y locales, el jefe nacional del S. E. U., miembros del Comité organizador de la cuarta Semana, miembros de la Delegación nacional de Deportes y otras personalidades. También concurrieron miembros del Cuerpo diplomático acreditado en España, autoridades y jerarquías y numerosísimo público que ocupaba por completo las localidades del Estadio. La llegada del Caudillo y de su esposa fué acogida con atronadores vitores y aplausos.

Como el programa había comenzado poco antes con diversas pruebas, el Gene-

(Pasa a la página 2)

«NO ME PUDIERON MATAR LOS CHINOS. Y EL CASO DE MI ESPOSA TAMPOCO LO CONSEGUIRÁ»

Dice el aviador yanqui Schmidt, recién liberado

Su mujer, creyéndose viuda, volvió a casarse

NEVADA CITY (California), 14. — Daniel Schmidt, el joven aviador norteamericano liberado por los chinos comunistas y cuya esposa, creyéndose viuda, contrajo nuevas nupcias, está apenado pero no desesperado.

Después de su entrevista con su mujer, ante el abogado Berliner y a cuya terminación se fué cada uno por su lado, declaró: «El dolor no me matará. Los chinos no pudieron conseguirlo y esto tampoco podrá lograrlo». — (Efe).

El ciclón "Diana" causa su primera víctima en las Bermudas

Se trata de una joven francesa arrastrada por el oleaje. Naufraga el buque inglés «Wychwood»

Se ha deshecho en los lagos Ontario y Erice el huracán «Connie». Causó 42 víctimas y daños valorados en 15 millones de dólares

HAMILTON (Bermudas), 14. — El huracán «Diana», con vientos de 780 kilómetros por hora se acerca con gran fuerza a las Bermudas y ha causado, en ellas, su primera víctima: una joven francesa, Jacqueline Basien, prometida de un natural del archipiélago, que pereció ahogada al arrastrarla una ola de una roca desde la que contemplaba la llegada de la tormenta.

Se cuenta con que el huracán siga en dirección Oeste-Noroeste. Ha sido abandonado el barco británico «Wychwood» que encalló en unos arrecifes a diez millas de la isla. Un «Cutter guardacostas» norteamericano lo había puesto a flote, pero los vientos del «Diana» hicieron imposible remolcarlo, y la tripulación fué trasladada al «Cutter». Poco después comenzó a hundirse el «Wychwood». Desplazaba 2.500 toneladas. — (EFE).

EL HURACAN «CONNIE», DESHECHO

NUEVA YORK, 14. — Esta ciudad limpia activamente los escombros y repara los daños causados por el huracán «Connie», que se ha deshecho en los lagos Ontario y Erie, después de trazar un sendero de muerte desde Connecticut a Pensilvania. Los demás Estados afectados son las dos Carolinas, Virginia, Maryland, Delaware, Nueva Jersey y Nueva York. El número de víctimas es de 42 y 15 millones de dólares en daños materiales.

Lleve sobre la ciudad y se predican

Muere repentinamente el Arzobispo de Perusa

Había ido a Sinigaglia para inspeccionar un campamento infantil de verano

SINIGAGLIA (Italia), 14. — Repentinamente falleció en esta ciudad, a la edad de 68 años, el arzobispo de Perusa, monseñor Borvisnello, que había venido a inspeccionar un campamento infantil de verano. — (EFE).

Hoy, fiesta de la Asunción de Nuestra Señora



Granada celebra hoy el quinto aniversario de la proclamación dogmática de la Asunción de la Virgen Santísima, y en todo el orbe católico celebran también fiestas solemnísimas en honor de Nuestra Señora, venerada en esta advocación, ya proclamada en dogma por el Sumo Pontífice.

En nuestra ciudad habrá hoy función en la Catedral, a las diez y media de la mañana, con sermón. También las habrá en la Basílica de San Juan de Dios, Santa Paula, y Santa Escolástica —en donde se está celebrando estos días la acostumbrada antigua novena a la Virgen, en su advocación del Tránsito. Por la tarde, y como es tradicional

(Pasa a la página 2)

Un Gobierno marroquí, ampliamente representativo, prepararía --se supone-- la marcha de Ben Arafa

CON SUSTITUCION DE ESTE POR UN CONSEJO DE REGENCIA

Faure anuncia, en plazo máximo de un mes, la ultimación de la fase crítica del plan pacificador

POCOS INCIDENTES EN MARRUECOS EN ESTE FIN DE SEMANA

RABAT, 14. — Procedente de París llegó el Residente general de Francia. Inmediatamente visitó a Ben Arafa y le hizo entrega de sendas cartas del Presidente Coty y del Jefe del Gobierno, Faure. — (Efe).

UN GOBIERNO AMPLIAMENTE REPRESENTATIVO PREPARARIA LA MARCHA DE BEN ARAFA

PARIS, 14. — El Presidente del Consejo de Ministros, Faure, ha declarado a los periodistas que el Gobierno está decidido a actuar rápidamente en Marruecos y que en el plazo máximo de un mes deberá estar ultimada la fase crítica del plan de reformas pacificadoras.

El Residente general —a quien se esperaba el sábado en Rabat pero que no salió de París, sino después de conferen-

ciar con Faure— tiene instrucciones personales del Presidente del Consejo para averiguar si el sultán Ben Arafa habrá de decidir rápidamente, porque Grandval debe regresar a París el jueves para elaborar la segunda fase del programa, cuyos detalles no se vislumbran de momento. Se supone que Grandval dé al sultán una lista de los nombres que a juicio de Francia deben figurar en el Gobierno «ampliamente representativo» que se le pide constituya y se cree que la formación de tal Gobierno prepararía el abandono del trono por Ben Arafa con sustitución de éste por un consejo de regencia con declaración de quedar vacante el solio imperial. — (Efe).

RABAT, 14. — El Residente general de Francia ha declarado a través del micrófono que se encuentra profundamente satisfecho con los planes del Gobierno francés para el Protectorado.

Grandval que habló a las pocas horas de haber salido de París y llegado a Rabat, prometió rápida aplicación de las reformas y pidió a las poblaciones francesas y marroquí que le apoyen en su tarea. Dijo que las decisiones del Gobierno de la República abren grandes posibilidades, y que está convencido de que se avanza hacia una solución satisfactoria para las aspiraciones de la población de Marruecos.

Señaló que tiene que mostrarse discreto «acerca de un plan que sólo puede sufrir de una publicidad que se presta a interpretaciones falsas o tendenciosas, pero —añadió— puedo insistir en la declaración del Presidente del Consejo, Edgar Faure de que a lo sumo el 12 de septiembre estará vencida la actual fase crítica. Muestran las poblaciones de Marruecos calma y dominio de sí mismas en los días verideros, que esa es la forma en que mejor puede ayudarse en una tarea difícil y delicada y que con calma y orden podrá llevarse a cabo rápida y fructíferamente».

Grandval declaró que los franceses residentes en Marruecos pueden confiar en que su Residente y sus intereses en el país permanecerán inviolados durante el importante periodo de cooperación franco-marroquí que se avecina. Salvando el principal problema político —agregó— se acometerán los problemas económicos y sociales del Protectorado. — (Efe).

POCOS INCIDENTES EN EL FIN DE SEMANA

CASABLANCA, 14. — Un comunicado del «Istiqlal» dice que los procedimientos del Gobierno francés no pueden ser sino rechazados por el pueblo marroquí, ya que chocan con sus sentimientos y descansan sobre el reconocimiento de la situación ilegítima creada por el acto de fuerza de agosto de 1953; el destronamiento de Sidi Mohamed Ben Yusef.

Parece que, con todo, los nacionalistas han dado a sus partidarios instrucciones de que no haya manifestaciones hasta que terminen las conversaciones que se han iniciado con el «Istiqlal».

Durante el fin de semana ha habido relativamente pocos incidentes en los Marruecos franceses. Parece que se reducen éstos a la muerte por un policía de un marroquí que lo atacó mientras gritaba contra Ben Arafa y clamaba por Ben Yusef; a la lapidación de cuatro moros embriagados con muerte de uno de ellos, y a actos de sabotaje en Mequinez y en el puerto pesquero de Casablanca. — (Efe).

SEIS MUERTOS Y 18 HERIDOS EN PATNA (INDIA)

ELEMENTOS INCONTROLABLES SE APODERAN DE LA CIUDAD

CALCUTA, 14. — De Patna informan que a raíz de los disturbios iniciados hace tres días con manifestaciones estudiantiles por la descortesía de la empresa de autobuses, elementos sin control se han apoderado de la ciudad y localidades cercanas, cuya vida está completamente paralizada.

A los funerales de un estudiante muerto asistieron diez mil personas y al disparar de nuevo la fuerza pública, hubo seis muertos y diez y ocho heridos. — (Efe).

Crónica de Berlín

Para 450 millones de católicos hay 360.000 sacerdotes en todo el mundo

BERLIN, 14. (Servicio de ARGOS), especial para nuestro periódico). — La revista documental católica «Herder Korrespondenz» que se publica en la ciudad alemana de Friburgo, hace un estudio de la situación católica en el mundo y escribe que hay unos 360.000 sacerdotes, o sea un sacerdote por cada 1.270 católicos. Según esta proporción, aproximadamente es 450 millones la población católica del universo.

Este estudio revela que el promedio de sacerdotes por católicos es más elevado en los países en donde sólo existe una población católica pequeña, concretamente en los países escandinavos, Japón e Israel, resultando el promedio más bajo para las naciones de la América Latina, tradicionalmente católicas. Los extremos se encuentran en Islandia, en donde hay un sacerdote por cada 65 católicos, y Guatemala, en donde sólo hay un sacerdote por cada 18.400 fieles. En los Estados Unidos, en donde la población católica está experimentando un notable incremento, hay un sacerdote por cada 690 creyentes, y en Canadá la proporción es de uno por 560.

Seguidamente, la revista católica alemana presenta la siguiente relación de proporción en estos países: Noruega, 105; Finlandia, 125; Japón, 175; Israel, Jordania y Chipre combinados, 210; Dinamarca, 270; Suecia, 340; Suiza, 440; Holanda, 490; Bélgica, 530; Inglaterra, 530; Irlanda, 560; Francia, 620; Italia, 690; Austria, 710; España, 970; Alemania, 1.000, y Portugal, 1.630.

En cuanto a la América Latina, Chile cuenta con el promedio más elevado de sacerdotes por católicos, con la cifra de 3.120, cantidad ésta que es al mismo tiempo, inferior a la proporción de cualquiera nación de la América Central y del Sur.

UN SEMINARISTA POR CADA 7.620 CATOLICOS

El estudio señala también que hay unos 60.800 seminaristas; en los seminarios diocesanos mayores de todo el mundo, o sea un seminarista por cada 7.620 católicos.

(Pasa a la página 2)



Recientemente publicó el diario norteamericano «The Washington Post and Times Herald» este dibujo de Herblock, en el que el representante ruso entra con una silla en la sala donde se van a celebrar las propuestas conversaciones de los cuatro grandes en Ginebra, e intenta sentarse entre los representantes norteamericano, inglés y francés, diciendo: «Pues claro, me sentaré aquí en medio».

BOMBARDEROS PROPULSADOS POR ENERGIA NUCLEAR SE PROYECTAN EN NORTEAMERICA

SAN FRANCISCO 14. — La fuerza aérea de los Estados Unidos por boca del general Rawlings jefe del mando aéreo de Material, y del general Power jefe del mando aéreo de Investigación y Desarrollo, revela que se están proyectando por ella bombarderos propulsados por energía nuclear y por agentes químicos, capaces de desarrollar velocidades supersónicas y conferir a los aviones autonomía sin precedentes. Power declaró que espera que el bombardero nuclear pueda ser el primer sucesor del avión bombardero de gran radio de acción actual, el «B-52». — (Efe).

El Caudillo clausuró la IV Semana...

(Viene de la página primera)

ralismo ocupó seguidamente la presidencia y los ejercicios continuaron. Los resultados técnicos de las pruebas celebradas hoy son los siguientes:

RESULTADOS DE LAS PRUEBAS
Jabalina, masculinos, eliminatoria Culler, (G. B.) 64,15 metros; Rieder (Alemania), Tucina (Italia), Taneda (Japón), Ismail (Egipto) y Trues (Bélgica).

Cien, diez vallas, masculino, final: Nardelli (Italia), 15" 4/109; Parleviet (Holanda), Matthews (G. B.), Marhoun (Egipto).

Salto de altura, femeninos, final: Lina (G. B.), 1,65 metros; Schittecke (Alemania), Bridgeford (G. B.), Schwizer (Suiza).

Cuatrocientos lisos, masculinos, final: Scruszgs (EE UU.); Heg (Suiza), Wrlinton (G. B.), Ukagi (Japón), Coutinho (Portugal), Archilli (Italia).

Cien lisos, femeninos, final: Leon (Italia), Harasaok (Austria), Then (Alemania), Cartwright (G. B.).

Cien lisos, masculinos, final: Vercruyse (Bélgica), Prinz (Alemania), Ormans (G. B.), D'Esnoch (Italia), Colarossi (Italia).

Mil quinientos lisos, masculino, final: Evans (G. B.), Vainsley (G. B.), Barcis, Bettlemme (Alemania).

Lanzamiento jabalina, masculino, final: Rieder (Alemania), Guyen (G. B.), Farina (Italia), Ismail (Egipto).

Triple salto, masculino, final: Da Silva (Brasil), Abe (Japón), Trogu (Italia), Somode (Japón), Ismail (Egipto), Muller (Suiza).

Reliegos cuatro por cien, masculinos, final: Italia, Alemania, Inglaterra.

Reliegos cuatro por cien, masculinos, final: Inglaterra, Alemania, Italia, España, Bélgica.

Terminado el programa de pruebas de esta cuarta Semana, todos los grupos participantes desfilaron ante S. E. el Jefe del Estado, portadores de sus banderas y al son de una banda militar, entre grandes aplausos. Se situaron en el centro del campo, frente a la tribuna presidencial y todos los equipos en correcta formación.

El Generalísimo hizo entrega de las medallas de oro, plata y bronce a los primeros, segundos y terceros clasificados respectivamente, de cada una de las pruebas atléticas, masculinas y femeninas. Seguidamente, pronunció las siguientes palabras: «Queda clausurada la cuarta Semana Deportiva Internacional Universitaria de la F. I. S. U.».

El Orfeón mixto de la Schola Cantorum de San Sebastián cantó el saludo de despedida a todos y la banda municipal hizo sonar los acordes del himno nacional.

Acto seguido, el Caudillo y su esposa abandonaron el Estadio de Anoeta y fueron despedidos con inintermitentes vítores y aplausos. Previamente, el embajador del Japón y el de Brasil, hicieron entrega a S. E. el Jefe del Estado, de unos objetos alegóricos, como recuerdo de estas jornadas deportivas.—(ALFIL).

BRASIL, CAMPEON DE BALONCESTO
SAN SEBASTIAN, 14. — En los partidos de baloncesto jugados anoche dentro de la Semana Internacional Universitaria, se registraron los resultados siguientes: Brasil, 56, e Italia, 33. Bélgica, 65, España, 54. Con estos resultados se proclama vencedor Brasil, cuyo equipo ha sido obsequiado con ramos de flores. Al final, dió la vuelta a la cancha ondeando la bandera española y entre grandes ovaciones.—(ALFIL).

El Generalísimo y su distinguida esposa visitaron las distintas dependencias de la Colonia y mostrando su satisfacción, felicitaron a cuantos han colaborado en la realización de esta obra, cuyo perfecto funcionamiento pudieran apreciar. Al pasar por el comedor donde almorzaban las cien niñas que componen el primer turno de la Colonia, S. E. el Jefe del Estado y su esposa recibieron afectuosos y entusiásticos vítores y aplausos, a los que respondieron acariciando a las pequeñas.

El Generalísimo, su esposa, ministros, autoridades y personalidades pasaron al despacho de la dirección y firmaron en el Libro de Honor. A las dos y cuarto de la tarde, los ilustres visitantes, con su séquito, ministros y demás autoridades y personalidades, abandonaron la Colonia Infantil entre cálidos aplausos de los asistentes.—(Cifra).

El CAUDILLO ASISTIÓ A LA SALVE A LA VIRGEN DEL CORO
SAN SEBASTIAN, 14. — En la víspera de la Asunción de Nuestra Señora, a las ocho y media de la noche se ha cantado en la iglesia parroquial de Santa María, la solemne y tradicional Salve, en honor de la Virgen del Coro, Patrona de San Sebastián. El acto, que ha revestido la mayor brillantez, ha sido una vez más realizado con la asistencia de Su Excelencia el Jefe del Estado y su ilustre esposa, doña Carmen Polo de Franco, que fueron objeto, por parte del pueblo donostiarra, de testimonios respetuosos de cordial y acendrado cariño y de efusiva simpatía.

El Caudillo y su esposa llegaron desde el Palacio, acompañados del jefe de su Casa militar, segundo jefe e intendente de su Casa civil. El numeroso público que se hallaba congregado en los alrededores del templo, acogió su llegada con entusiásticos aplausos y vítores.

Hacia la mitad de la calle Mayor, profusamente engalanada con banderas nacionales, el Generalísimo descendió de su coche, y con su esposa se dirigió a pie al templo. Una compañía del regimiento de Cazadores de Montaña, número 8, con bandera, escuadra y banda de música, rindió honores, interpretándose el Himno nacional. Esperaban a Sus Excelencias, en el atrio de la iglesia, los ministros de Asuntos Exteriores, de la Gobernación, de Agricultura, Secretario general del Movimiento, de Comercio y subsecretario de la Presidencia; el Nuncio de Su Santidad, Monseñor Antoniutti; Monseñor Yucirna, Camarero secreto de Su Santidad; primer introductor de embajadores, barón de las Torres; el jefe nacional de Deportes, teniente general Moscardó; gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, gobernador militar, comandante fiscal de la Audiencia, delegado nacional del Frente de Juventudes, presidente de la Diputación provincial, alcalde y Ayuntamiento, bajo mazas, y otras autoridades, jerarquías y personalidades.

El Generalísimo saludó a los presentes y, en la puerta del templo fue recibido por el prelado de la Diócesis, doctor Font Andreu y entró bajo palio, situándose en el trono colocado al lado del Evangelio. En el de Epístola, se colocó el Nuncio de Su Santidad, y en otros lugares destacados, los ministros, autoridades y personalidades.

El Orfeón donostiarra cantó el Ave María de Mendi-Mediyán, de Usandizaga y a continuación, la tradicional Salve de Refice, que fué compuesta exclusivamente para cantarse en el templo de Santa María y precisamente, en la víspera del 15 de agosto.

El templo se hallaba abarrotado de fieles, y presentaba un aspecto deslumbrante. Intervino también la escolanía de típulos de la parroquia de San Vicente. Bajo palio y llevando las varas los miembros de alcalde y concejales del Ayuntamiento, Su Excelencia el Jefe del Estado y esposa abandonaron la iglesia y fueron objeto de clamorosos aplausos y vítores, trasladándose seguidamente al Palacio de Ayete.—(CIPRA).

El Jefe del Estado, con su esposa, inauguró en San Sebastián una Colonia infantil

SAN SEBASTIAN, 14.—S. E. el Jefe del Estado, acompañado de su esposa, doña Carmen Polo de Franco, ha presidido esta tarde el acto de bendición e inauguración de la Colonia Infantil de la fundación Goyeneche, que está situada en Ibaea, con capacidad para albergar a doscientos niños. El acto ha revestido la mayor solemnidad. Asistieron también los ministros de Asuntos Exteriores, señor Ruiz Giménez; Gobernación, señor Pérez González; Justicia, Iturmendi; Agricultura, señor Cavestany; Comercio, señor Arbúria; Secretario general del Movimiento, señor Fernández Cuesta; Subsecretario de la Presidencia del Gobierno, señor Carrero Blanco; Obispo de la diócesis, Dr. Andreu; gobernador civil y jefe del Movimiento, gobernador militar, presidente de la Diputación, alcalde y otras autoridades, jerarquías, representaciones de las entidades de la capital y provincia, familiares del fundador, consejeros y altos empleados de la Caja de Ahorros provincial, presidente de la Confederación de Cajas de Ahorro benéficas y otras personalidades.

Sus Excelencias llegaron a la Colonia a las dos menos cuarto de la tarde, acompañados de los jefes de la Casa Militar del Caudillo, teniente general señor Franco Salgado y contralmirante señor Nieto Antúnez, y segundo jefe de la Casa Civil señor Fuertes de Villavieja, ayudantes de servicio y otras personalidades de su séquito. En otros coches llegaron también los ministros citados.

El presidente de la Diputación, señor Caballero Arsuaga, en su calidad de presidente nato de la Fundación, dió la bienvenida a Sus Excelencias, y la esposa del señor Caballero Arsuaga obsequió a doña Carmen Polo de Franco con un hermoso ramo de flores. La esposa del Generalísimo y su esposa fué saludada con cálidos aplausos y testimonios de gran simpatía.

Después de saludar a las autoridades y personalidades que les aguardaban, el Generalísimo y su ilustre esposa pasaron al vestíbulo de la Colonia y ocuparon el sitio que les había sido destinado.

El Dr. Font Andreu procedió a la bendición del edificio, y a continuación, el presidente de la Diputación, pronunció unas palabras, en las que destacó la importancia que tenía esta Colonia en su labor social. Hizo después historia de cómo se ha podido llegar a la realización de esta empresa magnífica y describió la Colonia. En nombre del Patronato agradeció a la Caja de Ahorros provincial su decidido apoyo para la realización de la obra y añadió que conociendo el gran interés que S. E. el Jefe del Estado tiene por la formación moral y profesional de las clases más modestas, se había convenido con la Congregación Salesiana la fundación de una Institución de Mandas para internado y externos de obreros en la zona industrial Pasajes-Rentería, de la que se espera salgan generaciones de productores de todas las provincias capacitados técnicamente, al propio tiempo que formados espiritualmente para ser buenos cristianos y excelentes españoles. Para esta obra, la Caja de Ahorros provincial de Guipúzcoa ha destinado veinticinco millones de pesetas aproximadamente.

El Caudillo y su esposa, con los ministros y demás autoridades y personalidades, pasó luego a la capilla, donde oraron unos momentos. A la entrada y salida de Sus Excelencias de la capilla, se inter-

AGENCIA CASTILLA
Apartado 8032.—MADRID

LA TEMPERATURA MAXIMA DE AYER EN GRANADA FUE DE 30,6 GRADOS

LA MINIMA, 14,7 GRADOS

Según datos del Observatorio del Aeródromo de Armilla la temperatura máxima de ayer fué de 30,6 grados y la mínima, 14,7 grados.

Los datos del Observatorio de Cartuja coinciden con los del anterior, tanto la máxima como la mínima.

Presión, 903,4 milibares. Kilómetros recorridos por el viento en las veinticuatro horas, 140, con dirección dominante Oeste. El sol sale a las 6,31, y se pone a las 20,7 horas.

Los mundanos

VERANEANTES
Veranea estos días en Almuñécar, el director de HOJA DEL LUNES, don Luis de Vicente Praocs.

También se encuentra en Almuñécar nuestro compañero de Redacción don Daniel Saucedo Aranda.

VIAJEROS
Ha marchado a Alcalá la Real, el barbero granadino don Julio Vildal Alvea.

Boletín Religioso

SANTOS DEL DIA 15. — La Asunción de Nuestra Señora. San Tarsicio.

JUBILEO DE LAS 40 HORAS. — En San Juan de Dios.

TRIDUOS A LA ASUNCION. — En el Perpetuo Socorro, a las ocho de la tarde, con sermón. En San Juan de Dios, a las siete y media.

NOVENA DEL TRANSITO. — En Santo Domingo, a las ocho de la tarde.

FUNCIONES. — A la Asunción, en la Catedral, a las diez y media de la mañana.

En Santa Paula, a las ocho y media de la mañana, y seis y media de la tarde.



Los perfumes también tienen su razón

LA PELIRROJA CLEOPATRA AUMENTO SU FASCINACION EN ELLOS

Podríamos asegurar, sin temor a equivocarnos, que Cleopatra fué quien descubrió que las lociones y perfumes pueden llegar a crear fuerzas tan poderosas en los negocios internacionales como una legión de soldados con las mejores armas en sus manos. Su diplomacia de cosméticos consiguió cosas en el mapa de África del Norte, que ningún político o estratega moderno ha logrado en nuestra época.

Es natural que Cleopatra se preocupara en realizar su belleza, echando mano a todos los elementos que ella misma inventaba, pues, además de ser escasamente linda tenía una cabellera roja y era pecosa.

Pero su arte, su verdadero arte, estaba en la pintura pobos y perfumes que usaba muy diestramente, tal vez más diestramente que la mujer moderna.

Desde luego, no fué ella quien inventó los cosméticos. En la más remota antigüedad encontramos perfumes e incienso —dos palabras que derivan de la misma raíz: "Humo de quemazón".— La mirra y la goma aromática, el clavo de olor y la canela, los aceites aromáticos y los preciosos ungüentos, junto con la sal, eran los principales productos en que se basaba el comercio de aquel entonces.

Se tratan calidades inferiores de la Somalia, Sudán y Abisinia; pero el artículo genuino se encontraba solamente en árboles que crecían en las inaccesibles montañas del sur de Arabia.

Allí, en el país de los sabastas, trescientas familias invocaban un privilegio hereditario para la recolección. Se trataba de un intercambio sagrado y azaroso, pues los árboles de olivano estaban guardados por unas diminutas serpientes aladas, que sólo podían ser sacadas de allí mediante el humo de la resina de styrax. Heródoto cuenta que si la goma aromática era recogida por un hombre que "no haya abandonado ascéticamente a su esposa o novia desde el primer cuarto de luna hasta el menguante, se pondrá amarga y rancia".

LA MODA LLEGA A ITALIA
Desde Egipto, la lujuriosa moda de los perfumes cruzó al Mediterráneo hasta Roma. Durante el último imperio alcanzó extravagancias tan fantásticas como pintarse de rojo los codos y las rodillas, y aun trazar venas en los antebrazos masculinos con pintura azul o bien dibujarse lunares en forma de meda luna.

Cuando los bárbaros descendieron sobre la ciudad decadente, el arte de la perfumería se ocultó en el corazón de Arabia, siendo protegido por los grandes médicos alquimistas. El doctor Trótula, del siglo XI, escribió nada menos que tres tratados famosos de recetas de perfumería; y fué esta doctrina árabe la que, desparpamada aquí y allí, al este y al oeste, se convirtió en la base no solamente de nuestro arte moderno, sino

LA CIUDAD DE LOS MUCHACHOS

Tiene Escuelas Primaria, Secundaria y de Oficios prácticos

La sostienen los simpatizantes, pero no recibe dinero de la Iglesia ni del Estado federal

¿Recuerdan la película «La ciudad de los muchachos»? El ya difunto padre Eduardo J. Flanagan fundó en Omaha, en diciembre de 1917, su primer hogar para niños. En 1919 se mudó al sitio que ahora ocupa el hogar, a 10 millas al Oeste de Omaha.

Después de la prematura muerte del padre Flanagan, ocurrida en mayo de 1943, fué nombrado sucesor en la obra el actual, padre Nicolás H. Wagner.

La Ciudad de los Muchachos abarca hoy en día una extensión de 650 Has., de las cuales 490 están destinadas a la agricultura y a la lechería.

La Ciudad de los Muchachos es una ciudad agremiada con su propia oficina americana de Correos. Dos veces al año eligen allí los muchachos su propio alcalde y los otros funcionarios de la ciudad, los cuales coordinan las actividades de los muchachos con el programa general del hogar.

En el hogar funciona una escuela primaria, una escuela secundaria y una de Artes y Oficios. Todo esto regido por un cuerpo calificado de profesores seculares. Estas escuelas están todas aprobadas por el Estado de Nebraska. En la Escuela de Artes y Oficios se enseñan 15 industrias prácticas.

La Ciudad de los Muchachos tiene capacidad para 1.000 muchachos. Puede recibir 500 para escuela primaria y 500 para escuela secundaria.

Se sirven un millón doscientas mil comidas cada año

Cada año se sirven 1.200.000 comidas en la Ciudad de los Muchachos. Alrededor de 8.000 niños han vivido en la Ciudad, desde que fué fundado el hogar. Más de 1.000 ciudadanos de la Ciudad de los Muchachos formaron parte de las fuerzas armadas yanquis durante la segunda guerra mundial. Más de 40 dieron entonces su vida por su patria.

Los primeros ciudadanos de la Ciudad de los Muchachos han organizado la Asociación de Alumnos de la Ciudad de los Muchachos la cual celebra anualmente una reunión en la Ciudad. La Ciudad de los Muchachos forma parte de la Asociación de Bienestar Común, perteneciente al Estado de Nebraska.

Los miembros de la Junta no perciben sueldos por los servicios

Los miembros de la Junta de Créditos de la Ciudad de los Muchachos representan diversas asociaciones religiosas y no perciben ningún sueldo por los servicios que prestan.

El ajuste de cuentas de la Ciudad de los Muchachos se lleva a cabo anualmente por una Compañía de Peritos para Certificados Públicos.

La Ciudad de los Muchachos no recibe dinero ni de la Iglesia ni del Estado ni del Gobierno Federal. Su única fuente de ingresos proviene de las contribuciones de aquellos amigos que simpatizan con la obra, de los ciudadanos honorarios de la Ciudad de los Muchachos, los cuales están interesados en procurarles un hogar confortable y una oportunidad en la vida a los niños sin hogar que existen en Norteamérica.

Esta sociedad no se vale ni de agentes ni de organizadores para levantar fondos. Y en ella no se paga comisión a nadie.—ARGOS.

HOY, FIESTA DE LA ASUNCION DE NUESTRA SEÑORA

(Viene de la página primera)

costumbre en este día todos los años, saldrá también en el presente, de la iglesia de los Angeles, la procesión con la imagen de la Virgen de esta Advocación, que se venera en su convento de las Vistillas.

En aquella barriada comenzaron ayer los festejos populares, y esta noche habrá castillo y verbena.

La procesión recorrerá las principales calles del barrio de Molinos y Realejo, y dará la vuelta al Campo del Príncipe.

HOY MISA EN LA «GRAN GRUTA DE SIERRA HARANA»

Como en años anteriores, hoy festividad de la Asunción de la Virgen, se celebrará una misa en la «Gran Gruta de la Cueva de Sierra Harana», organizando el religioso acto, el grupo de espeleólogos granadinos.

Esta profunda gruta se descubrió justamente el día de la Virgen y es curioso que sea en Granada donde se hayan establecido los extremos geográficos del culto supremo de Dios sobre la tierra: En las cumbres del Mulhacén y del Veleta —la misa de la Virgen de las Nieves— y en las profundidades de la gruta de Sierra Harana.

Desde Berlín

(Viene de la página primera)

En lo que se refiere a Alemania, el informe subraya que ha aumentado el porcentaje de católicos en el país desde que terminó la guerra. Las dos zonas en que se encuentra dividida Alemania, la oriental y la occidental, suman una población de 25.900.000 católicos. Pero los traslados de personas llevados a cabo en la postguerra han transformado en protestantes algunas zonas que en otro tiempo eran principalmente católicas, como es el caso de ciertas regiones de Baviera.

El estudio de la revista «Herder» no incluye las proporciones de sacerdotes para los países bajo la dominación comunista, debido a que no se dispone de datos suficientes. No obstante, los sacerdotes de detrás del telón de acero están comprendidos en la cifra total de 360.000 que se señala para todo el mundo.

Analizando la situación de la Iglesia católica, por Continentes, se llega a la conclusión de que Europa es el Continente católico por excelencia. En América, son notables los progresos que se realizan en el Norte, mientras que en el Centro y en el Sur, campos propicios al catolicismo, falta mucho por hacer. En Asia, la religión católica progresaba a gran ritmo hasta que se desencadenó la persecución del comunismo. En África, nos encontramos con un terreno todavía casi virgen para la predicación. En Oceanía, el catolicismo está en minoría, debido a ser un coto de influencia anglosajona.—OTTO BREIZERMANN.

BALNEARIOS ALHAMA DE GRANADA
REUMA - OBESIDAD - VIAS RESPIRATORIAS

De guardia, Farmacia CORTES
PRINCIPE, 10 TELEFONO 2402

ANUNCIARSE EN «HOJA DEL LUNES»

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

Antena de Madrid

La Virgen de la Paloma no es la Asunción, sino la Soledad

MADRID, 14 (Crónica del director de ARGOS, J. Luis de Castro Vázquez de Prada, para HOJA DEL LUNES, de Granada). — No deja de ser curioso que se celebre el día de la Asunción la fiesta de la Virgen de la Paloma, cuando esta veneradísima imagen madrileña representa a la Soledad. Pero la devoción popular así lo ha establecido y no hay ningún indicio de que se vaya a modificar. En vez de celebrar su fiesta en los días de recogimiento y penitencia del Viernes de Dolores, se festeja en estas fechas calurosas propicias al júbilo callejero.

Claro que el culto a la Virgen de la Paloma no se limita a las grandes solemnidades de su fiesta agostea. Su templo está a todas horas y todos los días concurrido no sólo por los fieles de la barriada madrileña, sino por vecinos de los más apartados rincones de Madrid. En sus necesidades, los madrileños acuden con profunda devoción a pedir a la Virgen de la Paloma la gracia de su maternal protección.

UNA DEVOCION MODERNA, PERO MUY ARRAIGADA

La devoción a la Virgen de la Paloma es relativamente moderna. Data de hace poco más de siglo y medio. Pero está tan arraigada que es sin duda la advocación mariana más popular de Madrid. Incluso algunos creen, erróneamente, que es la Patrona de la Villa, cuando en realidad lo es la Virgen de la Almudena. Fue en 1790, en el reinado de Carlos IV, cuando se descubrió el lienzo con la imagen de la Soledad.

Corrían unos chiquillos por las estrechas calles del barrio de La Latina, arrastrando un lienzo arrugado y sucio, que les había dado un tratante de ganado de cerda que tenía un corral en la calle

de la Paloma y que, después de haber separado el marco para leña, desechó aquella borrosa pintura. Los chicos se pararon a descansar a la puerta de una muralla buena, Isabel Tintero, conocida en el barrio con el apodo de «la beata».

Isabel pudo reconocer en aquel trapo una imagen sagrada y se lo pidió a los niños, dándoles para que se contentaran un poco de calderilla. Limpió el lienzo con sumo cuidado, hasta que fueron perfilándose los rasgos de la Virgen y después lo colocó en el portal de su casa, adornándolo con cintas y clavos dorados. El portal de la calle de la Paloma pasó a ser una pequeña capilla, pues a Isabel Tintero se unieron otros vecinos en la adoración a la imagen que empezó a llamarse Virgen de la calle de la Paloma, y ahora, Virgen de la Paloma, sencillamente.

CURACION DE FERNANDO VII. ENTONCES PRINCIPE DE ASTURIAS

Un hecho prodigioso, la curación del conde de las Torres, caballero del Rey, que se había fracturado una pierna al caerse del caballo, difundió por toda la villa la devoción a la Virgen de la Paloma y llegó hasta la Corte. Como el pequeño portal de Isabel era ya insuficiente para tantos devotos, se alquiló un local inmediato, en el que se levantó el primer altar.

Su fama milagrosa vino a confirmarse con otro hecho sobrenatural: la curación de Fernando VII, entonces príncipe de Asturias, de ocho años de edad, enfermo grave de escorbuto en la boca, que fué llevado ante la Virgen por la reina María Luisa, contra la opinión de los médicos. Aumentaron las limosnas, se compró el corral donde había aparecido el cuadro y en 1796 se colocaba la imagen en su nueva capilla, siempre bajo la administración de la celosa Isabel Tintero «la beata».

Isabel fué quien defendió la capilla y el cuadro durante la invasión napoleónica y quien escondió las alhajas. Un nuevo peligro se cierne para la Virgen de la Paloma y su templo levantado en 1913 con limosnas de los fieles: la revolución roja; pero el párroco recurrió a la estratagema de sustituir el cuadro por una copia, y así, mientras el original, después de muchas aventuras, se escondió en el tablero de la cabecera de una cama, hasta pasar a la zona nacional, la copia cayó en poder de los rojos, que creyeron que habían terminado con la devoción mariana más arraigada en el pueblo madrileño.

Dos mil ciento diecisiete millones, invertidos por la empresa "Elcano" en nuevos buques

(Viene de la última página) 300 metros aguas arriba de la esclusa que comunica la Corta con el río Guadalquivir. Para buques de tonelaje medio y artefactos de puertos y obras hidráulicas como dragas, gánguiles, aljibes, remolcadores, barcazas, etc. Capacidad de construcción: 25.000 toneladas de R. B. al año.

Astilleros de Barcelona, contiguos a la zona franca del puerto. Para la construcción de buques de todas clases.

Factoría de Manises. Talleres de construcción de maquinaria auxiliar para buques y motores Diesel de mediana potencia; chigres, molinetes, servomotores, grupos electrogénos, bombas, etc.

Del ritmo creciente de las actividades de la Empresa Nacional «Elcano» da idea la botadura y puesta en servicio de los buques siguientes:

Fruteros «Villablanca» y «Villamartin», ambos de 2.917 toneladas. En Matagorda. Buque de carga «Torrelaguna», de 5.750 toneladas. En astilleros de Cádiz. Mixto «Guadalupe», de 8.700 toneladas. En Sestao. Mixtos «Covadonga» y «Monasterio del Pailar», ambos de 8.700 toneladas. En Euskalduna. Transbordador «Virgen de Africa», de 1.150 toneladas. En Valencia. Mixtos «Playa de Fomentor» y «Playa de Palmanova», de 1.200 toneladas. En Valencia. Mixtos de 700 toneladas «Huesca» y «Teruel». En Vigo. Cargueros de 4.000 toneladas «La Rioja» y «La Mancha». En Cartagena. Dos madereros de 5.000 toneladas. En La Cañaca.

MÁS DE DOS MIL MILLONES EN NUEVOS BARCOS

La importancia e influencia de la Empresa «Elcano» en nuestra economía nacional queda destacada con sólo considerar que tenía contratados a fines de 1953, con los astilleros más importantes de España, 17 buques de más de mil toneladas, con 106.226 toneladas de R. B.; mientras que los armadores privados tenían encargos, en la misma fecha, de 33 unidades con 125.363 toneladas de R. B. Esto indica que los mencionados astilleros no podrían sostenerse con los encargos de los armadores privados; y que, por tanto, pueden subsistir gracias a los contratos de la Empresa «Elcano» que, siguiendo el desarrollo de sus programas de construcción, viene a llenar el vacío producido por el absentismo de los navieros privados. Así evita o atenúa la crisis de trabajo en una industria de interés nacional y tan importante para la economía patria como es la industria naval española. Otro dato significativo sobre la influencia de las actividades de la «Elcano» en la industria naval española y en las demás relacionadas con ésta, es el volumen de las inversiones efectuadas por la Empresa desde su creación en 1942 hasta fines de 1953, en nuevas construcciones de buques. Ascendiendo dicho volumen a 2.117 millones de pesetas.

Para la última fecha citada, la flota de la Empresa «Elcano» constaba de 34 buques con un total de 82.426 toneladas de R. B. y 107.393 toneladas de P. M. De los mencionados barcos, 17 son explotados por la propia Empresa y los otros

17 están arrendados a distintos armadores.

PRACTICAS Y CURSILLOS PARA EL PERSONAL

Preocupada la «Elcano» de la formación profesional de su personal, es la única naviera que cuenta con buques para prácticas de alumnos de náutica y máquinas; entre ellos los motoveleros «Estrella Polar» y «Cruz del Sur», adquiridos con este exclusivo objeto y en servicio desde hace varios años. Ha atendido a mejorar el nivel de cultura de sus técnicos, enviando a muchos de ellos a las principales factorías extranjeras y organizando cursillos en sus oficinas centrales para la mejor capacitación de su personal. Tiene en Manises y Sevilla escuelas de aprendizaje y cursos de «maestría» en orden a capacitar operarios para cometidos superiores. Tiene grupos de viviendas en Madrid, Sevilla y Valencia. Es la primera colaboradora del templo Votivo del Mar, de Panjón, en el que funciona el Orfanato nacional «Virgen del Carmen» para huérfanos de marinos pobres. Allí están acogidos varios hijos de naufragos del buque de la Empresa, «Castillo Coca».

BOMBAS VERTICALES SUMERGIDAS

Especiales para pozos profundos y de nivel variable.

GRANDES Y PEQUEÑOS CAUDALES

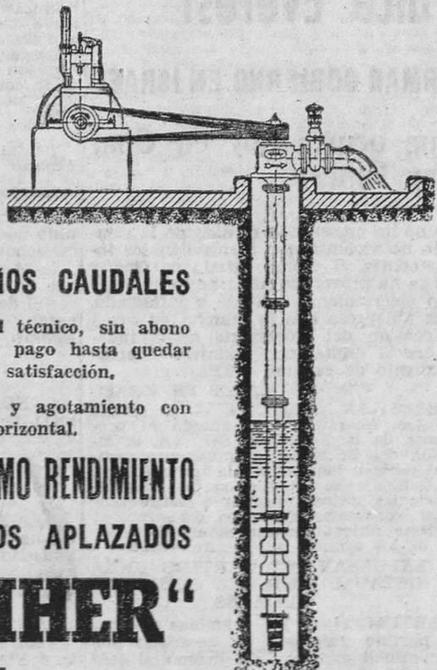
Montajes completos por personal técnico, sin abono de cantidad ni compromisos de pago hasta quedar instalada con pruebas a satisfacción.

Facilitamos equipos de desagüe y agotamiento con bomba vertical u horizontal.

MAXIMO CAUDAL MINIMO CONSUMO MAXIMO RENDIMIENTO FACILIDADES EN PAGOS APLAZADOS

Créditos "SIHER"

PUERTA REAL, 1-3.º (Edificio Olmedo)



GRANADA

ALCANTARILLA, 6

DISPOSICIONES OFICIALES

CONSIGNACIONES PARA OBRAS EN CASTILLOS Y MONUMENTOS NACIONALES

MADRID, 14.— El «Boletín Oficial del Estado» publicará mañana, entre otras, las siguientes disposiciones:

EDUCACION NACIONAL. — Ordenes por las que se aprueban un proyecto de obras en el castillo de Monyo de Riocinca (Huesca), por 50.000 pesetas, y otro en la Colegiata de San Vicente de Cárdena (Barcelano), por 122.703; en el palacio de Avellaneda, en Peñaranda de Duero (Burgos), por 100.000 pesetas.

Otra por la que se nombra catedrático de la Universidad de Santiago a don Enrique Vidal Abascal.

ADMINISTRACION CENTRAL. Asuntos Exteriores.— Transcribiendo el canje de notas hispanocubano de 1 de junio de 1955, que proroga el tratado comercial y de pagos y el canje de notas prorrogando el régimen arancelario transitorio hispanouruguayo.

Educación Nacional.— Anunciando concurso subasta para la ejecución de las obras de un edificio de nueva planta con destino a centro de Enseñanza Media en Alfaro (Logroño).—(Cifra).

ANUNCIESE EN «Hoja del Lunes»

DESDE PARIS

Preparativos para el año geofísico 1957-58

Veinte estaciones polares realizarán observaciones de resultados prácticos para la predicción del tiempo, la radio y la navegación

PARIS, 14 (Servicio especial de ARGOS. Prohibida la reproducción). — En la sesión final de la conferencia antártica en la que han intervenido diez naciones, que se ha estado celebrando en la capital francesa, para trazar los planes de la participación internacional en los estudios científicos que se llevarán a cabo durante el periodo 1957-1958, con la colaboración de unas cuarenta naciones, se ha tomado la decisión de designar a los Estados Unidos para el establecimiento y manejo de una estación meteorológica en la región del Antártico.

Durante los debates de la conferencia, se acordó facilitar el rápido intercambio de información para ayudar a todos los países interesados a establecer bases en la zona del Polo Sur y para publicar todos los datos científicos obtenidos por cualquier expedición nacional con el fin de que sean conocidos por todos los países implicados en la investigación de este año geofísico internacional.

LOS ESTADOS UNIDOS MONTARAN UNA ESTACION PARA PREVISIONES METEOROLOGICAS

De acuerdo con la resolución aprobada, los Estados Unidos montarán una estación para comunicar previsiones meteorológicas vitales para orientación del personal a los cuarteles de las expediciones nacionales que establecerán un anillo en torno a la región polar meridional. Por su parte, los Estados Unidos se han ofrecido a asumir la responsabilidad para el funcionamiento continuo de un grupo de trabajo de transmisiones por radio para coordinar las frecuencias de radio y para organizar una red eficaz de estaciones.

En la conferencia, se ha pedido también a los países adyacentes al Polo Sur que cooperen en la instalación de lugares adecuados en sus territorios para

comprobación y calibración de los instrumentos de gravedad empleados por las expediciones antárticas. Se ha solicitado de estos países que permitan el libre acceso a los observadores que participen en los proyectos del año geofísico. Por otro lado, se ha aconsejado la dispersión de las estaciones nacionales en el Antártico, de tal modo que sea posible un programa más efectivo de observaciones científicas.

Otros muchos detalles sobre la cooperación y actividades que se llevarán a cabo en las bases instaladas, que estarán muy próximas unas de otras, han sido dejadas para un estudio posterior en otra reunión que se ha proyectado celebrar en Bruselas. También se ha dejado pendiente para dicha reunión el problema de la situación de las estaciones observadoras asignadas a cada nación. En Bruselas se ofrecerá a los países interesados una oportunidad además para consultarse mutuamente con el fin de poder servir de los conocimientos e instrucciones polares especiales de cualquier país.

ESTRECHA COOPERACION CON NUEVA ZELANDA

Ya ha habido un ejemplo de estrecha cooperación para estos fines, en el acuerdo concluido entre los Estados Unidos y Nueva Zelanda por el que este último país pondrá a disposición de los Estados Unidos bases aéreas y navales a cambio del transporte de cierto material y equipo de la expedición neozelandesa de su estación de Ross Island.

El fin principal de las expediciones del año geofísico es recoger datos puramente científicos para aumentar el conocimiento de los fenómenos naturales. Los hombres de ciencia están de acuerdo en que las observaciones intensas y coordinadas darán unos resultados prácticos, particularmente para las previsiones meteorológicas, las comunicaciones por radio y la navegación.

Según el plan trazado, en julio de 1957 veinte estaciones polares, con un personal de quince a treinta hombres y con todo el equipo instalado y comprobado, quedarán establecidas en varias naciones con el fin de que las observaciones puedan realizarse simultáneamente desde diversos puntos. Estas observaciones polares están coordinadas con los observatorios de todos los países participantes.— José GARY.

DOSCIENTAS MIL PERSONAS EN EL ENTIERRO DE GARMEN MIRANDA, EN RIO

RIO DE JANEIRO, 14.— Una multitud, que se calcula en más de 200.000 personas, se concentró en el cementerio de San Juan Bautista para asistir al entierro de la cantante carioca Carmen Miranda, fallecida en Hollywood. Varios millares de personas habían desfilado ante su féretro. Carmen ha sido enterrada al lado de su padre.—(Efe).

MONJES BUDISTAS Y DEPENDIENTAS DE COMERCIO, EN MANIFIESTACION EN SEUL

SEUL, 14.— Ante la residencia del embajador de los Estados Unidos se concentraron varios centenares de manifestantes en pro del abandono de Corea del Sur por los inspectores checos y polacos de la tregua y aporrearon las puertas, huyendo antes de que llegara la policía norteamericana.

En Kangtung, 500 personas asaltaron las puertas de las instalaciones en que hallan los inspectores de la tregua y fueron rechazados por las mangueras y bombas lacrimógenas de la policía.

Ante la embajada norteamericana de Seul desfilaron pacíficamente monjes y monjas budistas y las dependientes de comercio con sus uniformes azules. No hay que lamentar heridos.—(Efe).

EL RUIDO EN LA CIUDAD

En Madrid, como en Granada, y como en casi todas las ciudades de España

Edgar Neville ha publicado en ABC de Madrid, un oportunísimo artículo, cuyos principales párrafos vamos a reproducir, porque da la «casualidad», de que escrito para la capital de España, viene también en Granada como «anillo al dedo».

Aquí ocurre lo mismo que se censura en Madrid; y se padecen exactamente igual los ruidos y «expansiones» nocturnas; las motos, los «gamberros», los ruidos de los alegres noctámbulos, las radios a toda voz después de la media noche, y los establecimientos abiertos hasta las tres de la madrugada, con permiso claro está, pero no concedido creemos, para que se venda vino a esas horas; todo forma la «delicia» del pacífico vecino que tiene que levantarse temprano al siguiente día y dedicarse al cotidiano trabajo, sin haber descansado ni dormido, por obra y «gracia» de lo que llevamos resenado.

Veán ustedes, pues, lo que dice Neville bajo el título de «El ruido en la Ciudad». «Afirmemos como preámbulo que el ruido es una ordinario. Salvo rarísimas excepciones, detrás del estrépito hay una persona sin sensibilidad. Cuando al pasar por la calle ois una «radio» puesta a todo volumen, podéis tener la certeza de que quien la maneja es un grosero. El estrépito y la grosería van juntos. Pe-

ro cuando el grosero está solo o con otros en el campo y pone la «radio» a todo volumen, no perjudica a ninguna persona civilizada y se limita a revolcarse en su propia ordinario. Ahora, cuando lo hace en la ciudad o en un lugar donde puede molestar a los demás, ya no es solamente grosería, sino mala educación, pues no la hay mayor que la falta de respeto hacia el prójimo o suponer que todos participamos de su mal gusto.

No hay más que fijarse en quién alborota en la ciudad, en quienes son los que cantan a deshora, en quienes gritan, silban y producen toda clase de ruidos que molestan a los demás: son golfos o gamberros, o sea golfos crecidos, o son borrachos, que es otra forma del gamberismo. Gentes, en suma, para las cuales hay una inexplicable tolerancia.

Todos los años se toman medidas severas contra cierto tipo de trajes de baño, y en algunas playas se lleva a cabo esa fiscalización, y, sin embargo, se deja en la impunidad que los gamberros atruenen por las calles con sus groserías y alardeando de una borrachera, generalmente inexistente, como si eso fuera una gracia y no un vicio incivil y estúpido. Esta campaña contra el ruido es mucho más importante de lo que parece y hay que mantenerla viva mientras el mal exista. Al suprimir el ruido y corregir a sus causantes los vamos educando a la fuerza, y con ello vamos ganando a unos y otros.

¿Por qué meten ruido las «motos»? Si observamos quienes son los que meten más ruido, veremos que son los motoristas más jóvenes, los que están en la edad del pavo del motorismo, los que creen asombrar a la gente porque pasan haciendo mucho ruido, los que se sestionan a sí mismos al creer que porque meten mucho ruido van muy de prisa, sin darse cuenta de que una «moto» no va nunca muy de prisa y por mucho ruido que haya, cualquier «turismo» normal, cualquier pequeño coche utilitario, los adelantará fácilmente en cuanto el recorrido sea de unos pocos kilómetros. Pero hay otra razón más importante, y es que ha quedado demostrado que el buen funcionamiento de una «moto» no precisa del ruido. Las magníficas «motos» de los agentes del tráfico motorizado del Ayuntamiento de Madrid funcionan de una manera perfecta y no hacen ningún ruido. No sé cuál será el sistema de silenciador, pero son una prueba palpable y diaria de que si las demás «motos» los utilizasen, no armarían estrépito.

Compete, pues, a la autoridad que sea el que, de una manera drástica y dando un plazo prudencial, se prohíba circular por el territorio nacional a toda motocicleta que no lleve ese dispositivo que elimina el ruido, y una vez pasado ese plazo, se impongan no solamente una multa igual al costo del dispositivo, sino la retención de la «moto» hasta que no lo hayan colocado. Esa orden podría ampliarse a las «motos» nuevas y no dar carta de Obras Públicas a las motocicletas que no tuvieran un silenciador, por lo menos tan completo y eficaz como el de las «motos» a que aludimos.

Y ahora vamos con los claxons. Ya no queda ninguna capital civilizada en la que se permita su uso, ni de noche, por supuesto, ni tampoco de día.

El tocar la bocina es, en el noventa y nueve de los casos, innecesario, y todo lo más que se podría tolerar sería el sustituir el claxon por un vibrador que avisase al memo que a dos metros del coche no se quiere apartar, sin fastidiar a la gente que descansa, a los enfermos de las clínicas y de los hospitales, que es donde por sus proximidades más se complacen los chóferes en tocar la bocina, etcétera, etcétera.

También, pero esto ya es más arbitrario, lo reconozco, se podría sustituir el sistema acústico por uno físico, por una especie de émbolo que arroja un chorrito de agua, o de perfume cuando fuera señoras, que siempre es una atención, pero sin llegar a la tinta y al vitriolo como quieren algunos, porque nos parece un poco excesivo. De esta manera el transeúnte escogería la libertad de la acera de mejor gana. Todos hemos observado, cuando en la ciudad ha llovido, cómo los transeúntes circulan con mucha corrección, van con más frecuencia por la acera y cruzan más de prisa. Y esto no se debe más que a los charcos, porque un automovilista un poco hábil, manejando bien el volante y el charco, puede dar frecuentes disgustos al gambero o al memo que no le deja circular.

En fin, son las autoridades las que pueden terminar fácilmente con este estado de cosas. Yo en estas líneas me limito a dar un pequeño resumen de los ruidos que más atosigan al pobre ciudadano que quiere tranquilidad durante su trabajo y silencio durante su descanso.— E. N.

Esperemos en Granada que el nuevo servicio de rondas nocturnas, vaya corrigiendo todo esto, que precisamente está prohibido en las Ordenanzas Municipales. Que no haya «gamberros» que destruyan los bancos de los paseos, —huelga muestra los de la Bomba— que los noctámbulos amigos de Baco no escandalicen y en vez de quedarse en la vía pública, charlando, discutiendo y cantando a su placer, hasta que se acerca el día, sobre todo las noches de los sábados, se vayan a casita a dormir; que las radios con toda potencia, no martiricen después de media noche al vecindario «no melómano», y que se vigile eso de expender vino en donde no debe tolerarse a esas altas horas de la noche. No perdamos toda esperanza. ¡Confiar y esperar!—N.

LA FIESTA TAURINA

A la primera corrida de la semana grande donostiarra asistieron el Jefe del Estado y su esposa

ANTONIO BIENVENIDA, JULIO APARICIO Y LITRI CORTARON OREJAS

También Antoñete, Dámaso Gómez, El Turia, Bernadó, Chamaco y Juan Antonio Romero cortaron orejas, entre otros

PACO MENDES OBTUVO UNA «OREJA SIMBOLICA». -- EN BRIVIESCA SE INAUGURO UNA NUEVA PLAZA

SANTANDER, 14. — Segunda de abono. Seis toros de Muriel, bien presentados, pero mansurrones.

César Giron muletea a su primero suavemente, y tras unos pases de cerca, acaba de una estocada. En su segundo, la faena es más torera y valiente. Varios pases superiores. Pinchazo y estocada regular. Muchas palmas.

Pedrés muletea a su primero y luego de una faena para igualar, termina de dos pinchazos. En el quinto, pases con la derecha, magníficos. Palmas y olés. Estocada regular. Muchas palmas.

(Antoñete), en su primero, faena tranquila y torera, con pases de pecho colorados. Gran ovación. Sigue sobre la derecha y acaba de un pinchazo hondo, arriba. Ovación, una oreja y vuelta al ruedo. En el último, muletea valiente y con brevedad, para acabar de una estocada delantera. Muchas palmas.—(CIFRA).

SAN SEBASTIAN, 14. — Primera corrida de la semana grande donostiarra; a beneficio de la Asociación de la Prensa. Seis toros de Juan Cobaleda, de Salamanca. Asisten Sus Excelencias el Jefe del Estado y su esposa doña Carmen Polo de Franco, que al aparecer en el palco presidencial, fueron recibidos con una gran ovación, mientras la banda de música interpretaba el Himno nacional. Los tres diestros brindaron sus primeros toros al Caudillo, que les hizo los correspondientes obsequios. Mediada la fiesta, el Generalísimo llamó a su palco a los matadores, obsequiándolos con refrescos. Al terminar la corrida, Su Excelencia el Jefe del Estado y su esposa fueron despedidos con grandes ovaciones que se repitieron fuera de la plaza.

Antonio Bienvenida puso tres pares superiores de banderillas. Con la muleta, dió pases artísticos y muy valientes. Un pinchazo, una estocada y descabello. (Ovación y vuelta.) En su segundo es también ovacionado al colocar dos superiores pares de banderillas. Gran faena, con pases ayudados, por alto, naturales y el de pecho, redondos, afarolados, manoletinados, etc., en medio de gran ovación y música. Gran estocada. (Ovación, una oreja y vuelta al ruedo.)

Julio Aparicio, a su primero, faena muy valiente y adornada, a base de altos y redondos, naturales ligados con el de pecho y manoletinados. Una casi entera y descabello a la cuarta. (Ovación y vuelta.) En su segundo, gran faena de muleta, valentísima y adornada, con pases por alto, ayudados, redondos, naturales y de otras marcas. Una estocada y descabello. (Ovación, dos orejas y vuelta.)

El Litri en su primero, difícil y de malas intenciones, al rematar un lance, fué engachado y volteado espectacularmente. El toro le busca y le tira algunos hachazos, pero sin consecuencias. Faena temeraria, sacando todo lo que puede del bicho. Una estocada. (Ovación, oreja y vuelta.) En el que cierra plaza, faena muy valiente, aunque no resulta tan lucida como la anterior. Pases por alto, naturales, de pecho y redondos, para un pinchazo y una estocada. (Muchos aplausos).—(CIFRA).



A. BIENVENIDA



APARICIO

La novillada de ayer Dos buenos toreritos, Curro Martín y Enrique Fernández, hicieron cosas plausibles y agradaron ayer al público

UNA OREJA LOGRO EL PRIMERO, Y DOS EL SEGUNDO, QUE SUFRIO UNA ESPECTACULAR COGIDA

Comenzamos la época de las capeas ilustradas con regalos, que es lo que principalmente lleva a la plaza a un público a ello aficionado. La base taurina del cartel de ayer, domingo, eran dos espadas jóvenes que los recordaba bien nuestro público de anterior temporada. Curro metía cuando comenzó de becerrista, y que lleva una buena actuación en los festejos que ha torreado este año y que ya prometía cuando comenzó becerrista, y que tiene condiciones; y Enrique Fernández, que cuando actuó el pasado año por vez primera en nuestra plaza hizo concebir fundadas esperanzas a los buenos y antiguos aficionados, pues le vieron un toro espectacular y mucha destreza.

Total que con estos dos buenos elementos, seis novillos de brava ganadería —la de las señoritas Josefina y Enriqueta Moreno de la Cova, procedencia Saltillo— y el colofón final y principal del «acto», que era la ría de regalos, un premio, de diez mil pesetas, otro de tres mil y un tercio de dos mil, se organizó este primer festejo agosteo, que llevó al circo taurino una entrada casi cubierta en sombra y mucho menos en sol, donde había un gran claro en el centro torrido.

El bravo utrero que fué el segundo aceptó muy bien tres excelentes verónicas de Enrique Fernández, quien se ciñe, recoge muy justo y compone la figura. Un farol imponente y varias verónicas de frente por detrás muy elogiables. El tercio es vistoso, pues Curro da también excelentes chicuelinas y una rebolera.

Otro tercio de banderillas infame. Hay palos a granel en el ruedo. Quedaron allí hasta cinco. Palos al aire, banderillas sueltas, y por fin un par bueno. De blanco y oro vestía Enrique Fernández. Una muy torera faena de muleta comenzada con la pedresina. Pases por alto —empujado en alguno—, naturales y cogido y volteado en el de pecho. Más pases por alto. Hay emoción en la faena. Surge en la arena un espontáneo, dando un tremendo salto desde el tendido al ruedo, pero lo cazan enseguida y no le dejan actuar. ¡Bien hecho! Más faena de adorno. Redondos —toro de salón con muchas jechuras, pero achuchadete por tomar al bicho de lejos—. Un pase de adorno a lo «Domingo Ortega» y a la salida de otro, un desarme. Media alta, aguantando por venirle el bicho. Este ha quedado a poco para el arrastre, pues se va a tablas y se echa cuando el matador tomaba el estoque de descabello. Ovación y petición de oreja, vuelta y saludo.

Los utreros de Saltillo Fueron cuatro animalitos negros, que demostraron buena casta, excepto el primero, veleteo abrechao, que se venía siempre por el izquierdo, por donde no se le podía torrear. Muy bravito, el segundo, fué un excelente novillo, aplaudido en el arrastre, y los demás, también de sangre, y acudiendo bien por los dos lados.

En cuanto a la presentación, bonita la del primero; el dicho segundo, gacho del izquierdo y abierto de puas; el tercero, de cabeza desigual, y el cuarto, veleteo astifino.

Los malos peones se empeñan en llevar a los bichos a que derroten en los burriaderos

En el bicho tercero, los malos peones —que lo están siendo toda la tarde— intensifican los capotazos cerca de los burriaderos para que los bichos vayan y derroten en ellos. Cosa de fuerte multa o mayor correctivo. Pero no pasa nada. Unas verónicas de Currito, a salir del paso. Luego otras mejores, una rebolera y tres chicuelinas excelentes. Una cogida impresionante al sobresaliente pero la suerte le ha protegido. Dos pares y medio, uno bueno, y Curro Martín hace una excelente y vistosa faena de muleta. Ayudados por alto haciendo la estatua; uno por bajo; adornos y pases con cambio de mano en la flámula. Naturales, de pecho y más redondos. Un molinete, manoletinado y desplantes con rodillazo. La faena es en el centro del anillo. Un desarme al embarcar para un pase por alto. Más molinetes y manoletinados con desarme en la segunda. No hubo gran suerte con el estoque. Un pinchazo al encuentro; otro aguantando por venirle el morlaco, y media estocada muy baja y contraria. Rueda de peones. Pincha otra vez aguantando y saliendo sin muleta. Otra rueda de peones. Una corta perpendicular y delantera de la que se echa el utrero. Palmitas por el muleteo y división de opiniones al saludar después.

Gustaron los espadas a la afición Curro Martín cambió de salida al primero, en rodillas, sufriendo un revolcón al final. Después, así como Enrique Fernández, dió unas buenas chicuelinas. Mal tercio de banderillas con dos medios pares y uno desigual.

Vestía Curro de azul y oro, y la faena de muleta a este primero, consistió en un pase ayudado por alto achuchado el torero; en pases por alto y redondos, comprometido cuando los daba por el lado en que se venía el utrero, y en manoletinados, luciendo mucho en un pase barriendo los lomos. Intervienen después los peones para fijar al bicho. Media estocada al encuentro, resistiendo bien el mocito y con revolcón. Un peón colea para salvar al diestro. El estoque ha quedado bajo; el bicho se acuesta y ovación a Curro y hacen que el presidente le conceda la oreja. Vuelta al anillo, protestada por algunos, pero son los más los que le ovacionan. Saludo desde el tercio.

Espectacular cogida de Enrique Fernández

Un más endeble y veleteo fué el cuarto, pero bravito también. Unas verónicas movidas de Enrique Fernández. Un farol sin término, y después otro, terminado bien, así como lances de frente por detrás comprometido en el remate. Dos chicuelinas, y ya el astado se queda y no pasa bien. Otro tercio infernal de banderillas, Pases al aire, otro con caída del arponero, y otro también al aire de uno que no sabe qué es eso de las banderillas. Por fin sale otro, y acaba el tercio, que duraba un rato. El bicho se crece. Tiene vista Enrique Fernández, pues observó cómo ha llegado el animalito a la muerte. Se dobla muy bien por bajo. Cuando así se hace con él, hay una torera faena de muleta, Tipo, valor y garbo hay de sobra en el espado que da redondos barriendo los lomos, altos y manoletinados. El público le anima. Es cogido al intentar otra manoleta. Más pases por bajo. Ayuda un peón. Entra a matar Enrique y sufre una espectacular e imponente cogida con voltereta, que creemos trágica. Afortunadamente no es así. A toma y daca ha metido el acero, con media magnífica estocada arriba, que tira. Llevan al diestro en brazos a la enfermería. Ovación, dos orejas, llevadas al diestro al taller de reparaciones y aquello ha terminado.

FARMACIA MORA
LA CRUZ BLANCA. TEL. 4603

Cortaron orejas en Málaga Manolo Segura y Pepe Cáceres

MÁLAGA, 14. — Se ha celebrado la sexta corrida de feria. Siete novillos de José Quesada, antes de doña Julia Cossio, para el rejoneador portugués Jose Brilha da Motos, debutante; Manolo Segura, José Rodríguez «El Pio» y el colombiano Pepe Cáceres. El ganado bravo y bien presentado. Al primero se le dió la vuelta al ruedo y los demás fueron aplaudidos en el arrastre.

José Brilha da Motos fué aplaudido en el novillo de rejones, al que mató el sobresaliente Fernando Cortés.

Manolo Segura fué muy ovacionado en su primero, al que cortó dos orejas y dió la vuelta al ruedo.

En su segundo fué ovacionado, con petición de oreja y vuelta.

«El Pio» fué ovacionado en su primero. En su segundo dió la vuelta al ruedo y hubo petición de oreja.

Pepe Cáceres fué ovacionado y dió la vuelta al ruedo en su primero. En su segundo estuvo superior y cortó las dos orejas, y dió la vuelta al ruedo también.—(CIFRA).



Dámaso Gómez

BARCELONA, 14. Plaza Monumental. Toros de Salvador Guardiola. La lidia transcurrió con lluvia y los diestros actuaron descalzos en el tercer toro.

Dámaso Gómez fué ovacionado en su primero. En su segundo estuvo muy bien y cortó dos orejas y dió la vuelta al ruedo.

Victoriano Posada fué ovacionado y dió la vuelta al ruedo en su primero. En su segundo, ovación.

Alfonso Merino fué ovacionado en la muerte de sus dos toros.—(CIFRA).

EN JAEN CORTARON OREJA EL TURIA, BERNADO Y CHAMACO

JAEN, 14.—Seis novillos de doña Franque acusaron bravura.

El Turia escuchó palmas en su primero. En su segundo cortó una oreja y dió la vuelta al ruedo.

Bernadó fué ovacionado y cortó una oreja en su primero. En su segundo fué ovacionado y dió la vuelta al ruedo.

«Chamaco» estuvo valiente y temerario en su primero. Mata de una estocada y descabello. Ovación, una oreja y vuelta. En el que cierra plaza, faena muy valiente. El novillo le propina un serio achuchón y es derribado y corneado, pero sin consecuencias. Dos pinchazos, estocada y descabello a la segunda. División de opiniones.—(CIFRA).

EN LA CAROLINA LA CAROLINA (Jaén), 14. — Novillos de Vicente Ortega, broncos.

José Luis Alvarez, en su primero, vuelta, y en su segundo cortó una oreja.

Manolo Morillo, en su primero, oreja; y en su segundo, vuelta al ruedo.—(CIFRA).

UNA OREJA Y UN AVISO PARA LUIS PERALES, EN ZARAGOZA

ZARAGOZA, 14.— Siete reses, que dieron buen juego, de Angel Varin, de Zaragoza.

«Relejerito» fué aplaudido.

Victoriano Campillo dió la vuelta al ruedo en su primero y cumplió en su segundo.

Pepe Puerto cortó una oreja en su primero y cumplió en su segundo.

Luis Perales oyó un aviso en su primero y cortó una oreja en el último.

LOS TRES ESPADAS SALIERON A HOMBROS EN ALBACETE

ALBACETE, 14.— Novillos de don Agapito Alcázar, de Cuenca, buenos.

José Montero fué ovacionado y cortó las dos orejas de su primer novillo. En su segundo escuchó ovación y tuvo que saludar.

Matias Montero cortó dos orejas y dió la vuelta en su primero. En su segundo cortó otras dos orejas, el rabo y tuvo que dar dos vueltas al ruedo.

EN PONTEVEDRA SALIERON A HOMBROS LOS TRES ESPADAS

BOCAIRENTE (Alicante), 14. — Toros de Fermín Sanz, de Colmenar Viejo. Domingo Tormo, en su primero, ovación y vuelta, y en su segundo, toda clase de pases, concediéndosele dos orejas, el rabo y tres vueltas al anillo con devolución de prendas y flores.

Paquito Medina, de Villena, colosal en sus dos novillos. Faenas con toda clase de pases. Hubo petición de oreja en el último.—(CIFRA).

UNA OREJA A FRANCISCO PELAEZ, EN TANGER

TANGER, 14. — Novillos de don Enrique Pérez de la Concha, de Sevilla, buenos.

Luis Francisco Peláez, cuatro buenos pares de banderillas, uno al quebrao. Faena dominadora y variada. Ovación. Estocada, que remata el puntillero. Ovación, petición de oreja y vuelta. En su segundo, que salta al callejón, se luce en banderillas y cuaja buena faena. Gran estocada. Ovación, oreja y dos vueltas.

Marcos de Celis no pudo hacer nada en su primero, al que despacha de media y descabello. Aplausos. En el quinto cita de espaldas y se arrodilla. Sigue valiente y artista. Estocada casi entera. Ovación y vuelta.

Pepe Medina, novillero local, que debutaba con caballos, salió airoso de su compromiso. Estuvo valiente en sus dos reses y con el estoque, afortunado, despachándolos brevemente.—(CIFRA).

Las lesiones de Enrique Fernández

Curado el diestro por el doctor Pulgar, dicho facultativo facilita después el siguiente parte:

«Al concluir la lidia del cuarto novillo ha ingresado en la enfermería el diestro Enrique Fernández Hernández presentando un puntazo en el vértice del triángulo de Scarpa derecho que interesa piel y tejido celular, y un varetazo en hemitórax e hipocóndrio derecho. Leve, salvo complicaciones».

Terminada la novillada se hizo el sorteo de lo tres regalos, correspondiendo a los números: 1.º el 2.840; 2.º al 13.571, y 3.º al 14.909.

Resultó agraciado con las diez mil pesetas del primer premio un turista extranjero, que guardará con ello un grato recuerdo de su visita a Granada

Dos líneas de resumen

Que gustó el ganado y también la actuación de los dos espadas pues tanto Curro Martín como Enrique Fernández, demostraron condiciones para poder llegar e hicieron cuanto supieron y pudieron. El público salió satisfecho.

FESTIVAL TAURINO EN MONTORO

MONTORO (Córdoba), 14.— Un festival taurino con novillos de Luis Ramirez, que dieron buen juego

Rafaellito Lagartijo escuchó aplausos

Chiquilín cortó las dos orejas de su novillo.

Rafael Gago gran ovación dos orejas, rabo y vuelta.

Pepe Quesada también cortó las dos orejas de su enemigo.

Estos dos últimos salieron a hombros.—(Cifra).

TEJIDOS ARTISTICOS «FORTUNY»
J. LOPEZ SANCHO
Plaza Fortuny, 1. Tlf. 4327

Alfombras alpujarreñas, Tapetes, Cortinajes, Cojines, Tela para camas turcas y mesas de camilla

SALE EN HOMBROS «JOSELILLO DE COLOMBIA», EN ORIHUELA

ORIHUELA, 14. — Primera de feria. Reses de Galache.

Joselillo de Colombia estuvo muy bien en sus dos toros. En cada uno de ellos le fueron concedidas las dos orejas.

Manolo Cascales, que reaparecía después de su cogida de Valencia, regular en su primero, y en el quinto no logró faena.

Pepe Ordóñez, bien con la capa para dos pinchazos y descabello en su primero. En el último escuchó palmas.

Joselillo de Colombia salió a hombros.—(CIFRA).

«MAERA» GANO LA OREJA DE PLATA EN AGUILAS

AGUILAS (Murcia), 14. — Novillos de don Isidro Ortuño, de Salamanca, regulares.

Pepe Castillo fué ovacionado y cortó una oreja en su novillo. Juanito Sánchez, voluntarioso, Joselito Jiménez estuvo desgraciado, retirándose a la enfermería por resentirse de la mano derecha. El novillo fué matado por Castillo.

Antonio «Maera» fué ovacionado y cortó una oreja y el rabo de su novillo. Le fué concedida la oreja de plata que se disputó entre los cuatro novilleros.—(CIFRA).

INAUGURACION DE UNA NUEVA PLAZA EN BRIVIESCA

BRIVIESCA (Burgos), 14. — Primera novillada de las fiestas patronales. Inauguración de la plaza construida por el Ayuntamiento, con capacidad para 5.634 espectadores. Seis novillos de Salamanca, mansurrones e lidiabiles.

Alfredo Peñalver, voluntarioso en sus dos enemigos. Escuchó aplausos en su primero y dió la vuelta al ruedo en su segundo.

Paco Corpas fué aplaudido en su primero, que le empitonó sin consecuencias y dió la vuelta al ruedo en su segundo.

Angel Jiménez «Chicuelo III» ovación y vuelta al ruedo en su primero, y ovación y vuelta al ruedo, también en su segundo.—(Cifra).

CINEMATOGRAFIA

Cómo se hizo la primera película alrededor del mundo

JOAN CRAWFORD, A SUS CINCUENTA AÑOS, CONTRAE AHORA MATRIMONIO CON UN MAGNATE DE LA «PEPSI-COLA»

El «Cameraman» —bien operador repórter cinematográfico—, es un hombre que por conseguir cuanto se propone, arrostra su vida si es preciso. Va siempre en busca de lo vivo, como el cazador tras la pieza, y nunca repara en los peligros que le acechan.

Los autores de los noticieros, al igual que los artistas de circo, después de ejecutar un trabajo difícil, sienten verse halagados por el público. Para ellos la geografía no tiene secretos, pues se saben al dedillo lo que ocurre en el universo. Lo mismo una escena sangrienta que la de mayor alegría; una ceremonia regia, que la inauguración de un monumento a la memoria de cualquier personaje ilustre. Tienen acceso a todos los lugares por difíciles que sean y se valen de toda clase de trucos para llevar a cabo cuanto se proponen. Siempre con la cámara a cuestas y dispuestos a luchar con las gentes, los obstáculos y peligros.

Ha habido operadores de películas, que en más de una ocasión, fueron víctimas de su deber o llegaron a captar con su aparato, valiéndose de artimañas, lo que otros igualmente con riesgo de su vida, no conseguirían «por las buenas». Sin ir más lejos, se pueden recordar que durante la pasada gran guerra, muchos de esos valerosos «cameraman», quedaron inútiles o perdieron su vida a cambio de unos metros de celuloide impresionado. Otros se vieron obligados a pensarse al servicio de más de un cabecilla revolucionario, y hasta hubo quien fue fusilado por no abandonar la manivela de su tomavistas.

Pero con todo y ser arriesgada la vida del cameraman, éste jamás pierde su buen humor ni las ganas de divertirse, siempre que tiene ocasión. No sabe estar ocioso porque sabe que la ociosidad, es madre de los pobres de espíritu. Ella lo acobarda, haciéndole pensar en los muchos inconvenientes de que está rodeado su oficio. Por eso el cameraman, captador de actualidades bajo todos los hemisferios, ha de estar en contacto con el peligro, habituarse a él, ser su aliado en una palabra. Es la única manera de no temerle, de que sus trabajos tengan éxito, pese a todas las contrariedades e incidencias con que haya de tropezar hasta poder realizarlos.

El cameraman, lo mismo viaja por mar que por tierra; se sube al techo de un vagón de ferrocarril como monta en las alas de un avión. Igual se adentra en la selva virgen, que en la ciudad encantada; con la misma facilidad se encarama en un poste telegráfico que en la trasera de un auto. A él lo que le preocupa es la magnificencia de un paisaje o el episodio digno de ser filmado; cuanto constituya un motivo de belleza, originalidad y provecho. De todo es capaz antes que desperdiciar una escena interesante o demostrar su incapacidad técnica y visión artística. Tiene el olfato de un detective y la labia de un charlatán. A veces se vale de la mentira para conseguir lo que desea y otras lo averigua sin preguntárselo a nadie. Su aparato tomavistas, se esconden igualmente entre las ramas de un árbol que aparece al borde de un abismo. Es el mejor captador de paisajes, episodios reales y figuras sin maquillaje; el más parecido al periodista de sucesos y al agente de publicidad quien sabe lo que ocurre bajo la capa del cielo. Puede decirse que tiene el don de la ubicuidad, aunque sea un esclavo de su trabajo.

En los albores del cine, más exactamente en 1898, hubo dos cameramans intrépidos que decidieron dar la vuelta al mundo, con ánimo de impresionar los primeros noticieros. Aquellos fueron el americano James H. White y el inglés Fred Blechyuden, que un buen día abandonaron California, decididos a llevar a cabo tan arriesgada empresa.

La suerte les acompañó durante el viaje como operadores, aunque no como pasajeros, ya que entre San Francisco y Hong-Kong, el barco en que navegaban, sufrió los efectos de una gran tormenta. James H. White, viendo la posibilidad de poner en juego sus habilidades de cameraman, se colocó en un lugar estratégico, desde el que pudo filmar algunas escenas emocionantes ante el terror de los pasajeros chinos que huían como locos sobre cubierta. Le creían «el demonio blanco», porque estaban poseídos de que aquel extraño artefacto que sostenía en alto, era lo que había impulsado a los dioses a castigarles, sufriendo las inclemencias de aquel maldito temporal.

Al llegar al Japón, los dos valerosos expedicionarios, visitaron al Mikado, observándole con la exhibición de sus películas. El soberano y sus palácigos, que jamás habían visto una cosa semejante, se sintieron palpar con sus manos repetidas veces aquellas figuras vivientes que se reflejaban en la tela blanca. Terminada la sesión, el emperador maravillado por tan prodigioso descubrimiento ordenó que inmediatamente sus tropas se pusieran en movimiento para que fuesen fotografiadas por aquellos extranjeros.

Al cabo de algún tiempo, los dos audaces cameramans abandonaban el Japón, para proseguir sus aventuras por el mundo. Su vida se vio amenazada constantemente, por las tribus salvajes, que retrocedían ante su cámara, creyendo fuera espantadora de maledicidos. En otras aldeas, eran aclamados por los indígenas que les creían magos poderosos. Después de sortear como pudieron cuantos peligros encontraron a su paso, viviendo una serie de peripecias a cual más trágicas y escabrosas, embarcaron de nuevo para el continente americano. Al poner sus pies en tierra conocida, eran portadores de algunos rollos de película, que de existir todavía, serían de un mérito inestimable para la historia del cine.—M. S.

Por lo visto Joan Crawford para elegir su cuarto marido se ha alejado de los estudios de cine. Los artistas no le debieron dar buen resultado. El actual marido con el que acaba de contraer matrimonio es un fabricante de bebidas no alcohólicas. Alfred Steele es accionista de la marca «Pepsi-Cola». El no es muy joven pero conserva la lozanía del hombre de negocios americano que se entrega desde por la mañana a un trabajo bastante dinámico.

Para festejar el viaje nupcial Joan Crawford ha recibido de su marido la oferta de un largo viaje por el mundo.

Lo más maravilloso de Joan Crawford es que después de 30 años se conserva en la primera línea de las artistas de Hollywood.



JOAN CRAWFORD

Joan Crawford nació un 23 de marzo en San Antonio de Texas. Los biógrafos oficiales no se ponen de acuerdo en la fecha de nacimiento. Pero sus amigos íntimos dicen que nació el 1908. ¡Cincuenta años casi, quien lo diría!

Su verdadero nombre es Lucille Le Sueur. Los primeros años de su vida transcurrieron en un ambiente artístico. Su padre, era director de un teatro en Oklahoma. Quizás esto marcó su destino. Pero las desavenencias conyugales entre sus padres la hicieron entrar interna en un colegio para evitar el escándalo con el mal ejemplo.

Debido a esta falta de armonía entre sus padres, llegó el divorcio y al salir del internado la joven Lucille tuvo que ganarse la existencia. Fue un rudo aprendizaje.

Antes que la afición al teatro y el cine guardaba la ilusión de convertirse un día en bailarina célebre. El primer tablado lo pisó en la época de colegiala. Una noche en una explosión de audacia subió al escenario de un cabaret a demostrar sus facultades. Pero quien le dio confianza en sí misma y le fue muy útil en diversas ocasiones había de ser Ray Sterling.

Así comienza su carrera plena de alternativas. Muchas veces tenía que abandonar la escena para trabajar como vendedora o telefonista para poder hacer frente a las pequeñas necesidades.

El porvenir no solía presentarsele muy a menudo de color de rosa. Pero ella siempre hacía frente a las circunstancias. Acudía a los empresarios y conseguía pequeños contratos que le daban para vivir, no muy bien, pero se iniciaba en la vida artística y comenzaba a ser conocida. Uno de estos empresarios le dio la oportunidad un día de actuar en Nueva York. Casi a las puertas del triunfo, en las Navidades de aquel año volvió a su casa a esbozar en la tranquilidad hogareña su pequeño triunfo.

Muy poco tiempo después se convertiría ya en una notable bailarina de Broadway. Esto era por el año 1924. Entonces recibió la primera proposición para trabajar con la Metro. La aceptó, pero sin mucho entusiasmo porque aquello no era lo que había soñado.

Como consecuencia de las primeras pruebas que le hicieron los fotógrafos, recibió un telegrama para que se incorporara a los estudios y un contrato para trabajar durante cinco años.

El primer trabajo que le asignaron fue para doblar a Norma Shearer en las escenas en que no era indispensable la actriz.

La primera película importante en que intervino se titulaba «Las muñecas del teatro». Como su nombre no era eufónico para que apareciera en los carteles publicitarios, se abrió un concurso para rebaularla. De ahí salió su nombre artístico «Joan Crawford». Las primeras películas le dan una gran popularidad y empieza a relacionarse con la sociedad de Hollywood.

La nueva actriz comenzó a tener algunos «fiirts» sin consecuencia hasta que llegó Douglas Fairbanks, hijo. Como allí los métodos de publicidad se valen de la cosa más insignificante para crear el sensacionalismo, le dijo a Joan: «Vamos a casarnos antes de que inventen la ruptura de nuestro noviazgo».

Los padres de él, Douglas Fairbanks y Mary Pickford, no aprobaron el matrimonio. Cuatro años más tarde el joven matrimonio se separaba. Corrió el rumor de que ella iba a contraer matrimonio con el violoncelista Gregor Piatigorsky. No ocurrió así, sino que para la segunda experiencia se unió a Franchot Tone.

Tampoco aquí encontró la felicidad Joan. Los problemas de la vida artística es lo que mayores disputas provocaba entre ellos. Al fin, el año 1939, decidieron divorciarse. Como los dos estaban deseando esta determinación, festejaron el acontecimiento con una opípara comida.

Ella hizo promesa entonces de no volver a casarse. Pero a los seis años se hallaba en las mismas circunstancias. En esta ocasión contrae matrimonio con Philip Terry, un actor sin nombre, del que se separó a los pocos meses.

Estos fracasos sentimentales han dejado en ella un peso amargo. Su gran ilusión hubiese sido encontrar un día el amor por la vida familiar. Para paliar la tristeza de sus fracasos ha adoptado cuatro niños en diversas ocasiones. Todavía conserva la casa que mandó construir con los primeros ahorros que le proporcionó el cine. La gran afición de Joan Crawford son las labores caseras.

Durante 30 años ha trabajado en el cine incansablemente. Ha sabido siempre escoger sus papeles. Como recompensa ha obtenido un Oscar. Ha interpretado los papeles más diversos. En todos estos años ella ha encarnado el sueño de muchos millones de espectadores.

Después de su tercer divorcio prometió no casarse nunca. A pesar de todo ahora ha llegado otra vez el acontecimiento. Los rumores de Hollywood le atribuyen dos pretendientes: el abogado Greg Bautzer, que estuvo casado con Joan Fontaine y Nicholas Ray, director y ex marido de Gloria Grahame.

Pero Joan Crawford ha preferido la compañía del hombre de la «Pepsi-Cola». Hay quien ha visto en este nuevo cambio de rumbo hacia la industria la retirada definitiva de la artista por el cine. Tampoco esto se puede vaticinar porque la vida de la artista ha sido siempre muy cambiante y muy rica en acontecimientos.—X. y Z.

El drama de la poliomielitis va a ser llevado a la pantalla

MARIO MORENO «CANTINFLAS» HA OFRECIDO SU COLABORACION, ENTRE OTROS ARTISTAS

MEJICO.— El drama real, que apasiona hoy a todo el mundo, el de la poliomielitis, va a ser llevado al cine en Méjico para recaudar fondos que permitan adquirir la vacuna Salk y facilitarla así gratuitamente a los hogares modestos, a las gentes necesitadas, a las familias campesinas.

La iniciativa del diario «Novedades» ha encontrado inmediatamente una gran acogida en todos los círculos de Méjico y a la redacción del periódico llegan, por teléfono, por carta, personalmente, centenares de personas que ofrecen su ayuda económica, sus influencias, su prestigio o su arte para la feliz realización de tan noble idea.

Entre los artistas y actores que han ofrecido su colaboración figuran Elsa Aguirre, Gloria Marín, Silvia Pinal, Lidia Prado y Mario Moreno «Cantinflas», así como Dolores del Río y Fernando Soler, que quieren actuar en las pantallas de la televisión en pro de la campaña contra la poliomielitis.

Le hace falta recurrir a alguna de las deformaciones del cine neorrealista para hacer del triste drama de la poliomielitis y el esperanzador descubrimiento de la vacuna Salk una gran película cuyos ingresos permitirían llevar adelante una fuerte campaña contra esta enfermedad, al parecer tan típica de nuestra época.

Cada tres horas y media una persona queda parálitica, y cada 24 horas muere otra en la república mejicana, víctima de

la poliomielitis. Al cabo de los meses y de los años, estas bajas llegan a formar cantidades aterradoras de seres lisiados, perdidos para siempre.

En Méjico murieron el año pasado 267 personas víctimas de esta terrible enfermedad y quedaron paráliticas 2.465, según los datos oficiales comprobados. Las regiones más azotadas por la poliomielitis son las de los Estados del centro y Norte del país, y son los niños, en una gran proporción, quienes contraen mortalmente la enfermedad. De las 276 personas fallecidas en un año 80 eran niños y 50 niñas.

Las cifras son pavorosas y no es extraño que un pueblo que en otras oportunidades ha dado muestras evidentes de solidaridad por sus semejantes, apoye con entusiasmo la idea de «Novedades» de fundar el fondo nacional de lucha contra la poliomielitis.

Pero hay más: la secretaria de Salubridad ha propuesto a la iniciativa privada la creación del Instituto Nacional del Bienestar de la Infancia, en favor de la niñez mejicana y en lucha abierta e incansable contra la polio, la tuberculosis, la desnutrición infantil, la invalidez física, la sordomudez, la ceguera y todos aquellos males físicos, psicológicos y sociales que amenazan a los que representan el futuro del país.

Actualmente se están rodando en España escenas de la película «La vuelta al mundo en ochenta días», en la que se ha filmado una corrida de toros en el pueblo de Chinchón, actuando Luis Miguel Dominguín y «Cantinflas».

COLON PANTALLA PANORAMICA Sesiones continuas desde las 9.30 FREDRIC MARCH y EDMOND O'BRIEN, en VIVE HOY PARA MAÑANA (Autorizada mayores) Formidable realización de emotividad intensa. El presidente del tribunal ocupa el banquillo de los acusados. NOTA: Desde el próximo programa ENCRUGIJADA DE ODIOS Sesiones continuas desde las 8.30. La última, a las 11.45

ALBENIZ Hoy, sesiones continuas desde las 9.30 LOLA FLORES en PENA, PENITA PENIA Seguidamente: RIO ROJO John Wayne y Montgomery Cliff

ALBAYZIN CINEMA PRECIOS POPULARES Desde las 5. Última, a las 11 ULTIMO DIA de la extraordinaria sup. en TECNICOLOR. Flecha rota (COPIA NUEVA) por JAMES STEWART y JEFF CHANDLER Autorizada menores

LOCAL REFRIGERADO TEMPORADA DE VERANO. SEGUIREMOS ESTRENANDO Desde las 5 de la tarde Última, 11.30 noche HOY seguirá atrayendo público el ESTRENO de Los hijos no se venden Autorizada para mayores de 16 años ULTIMO DIA DE PROYECCION. — Más emocionante que «LOS HIJOS DE NADIE» — SOLO SE EXHIBIRA EN ESTE LOCAL MAÑANA. — UN GRAN PROGRAMA DOBLE: EL DEMONIO DE LAS ARMAS PEGGI CUMMING y JOHN DALL PROCESO A LA CIUDAD SILVANA PAMPANINI y AMADEO NAZZARI TERRAZA N.º 1 (SOLARILLO DE GRACIA) HOY, GRANDIOSO PROGRAMA DOBLE DE ESTRENO Aventuras, dinamismo, canciones, buen humor LA MONTAÑA SIN LEY Con ISABEL DE CASTRO y JOSE SUAREZ (Proyección a las 9 y a las 12) Y neorrealismo italiano en DEMASIADO TARDE Con ISA MIRANDA y JEAN GABIN Autorizada mayores 16 años. (Proyección a las 10.30) PARA VER LAS DOS PELICULAS, LO MAS TARDE A LAS 10.30

CERVANTES HOY DESDE LAS 5.30 La grandiosa película de multitudes Perdóname (Autorizada mayores) CON Raf Vallone ANTONELLA LUALDI Tamara Lees

ISABEL LA CATOLICA REFRIGERACION PERFECTA PRECIOS REDUCIDOS Desde las 5. Última, a las 11.15 CIFESA presenta la extraordinaria superproducción, en maravilloso TECNICOLOR. Puccini Por MARTA TOREN y Gabriele Ferzetti Autorizada mayores de 16 años. APASIONANTE HISTORIA SENTIMENTAL, LA VIDA Y LA OBRA DE UN GENIO, NOS BRINDA UNA PELICULA IDEAL

CINE GRAN VIA REFRIGERADO PRECIOS POPULARES HOY, Y MAÑANA, ULTIMOS DIAS! CICOSA presenta la espectacular superproducción en TECNICOLOR. El Libertador por DAVID NIVEN y MARGARET LEIGHTON Director: MICHAEL POWER (Autorizada menores) Sesiones desde las 5. Última, 11 Seguidamente: ¡Gran éxito cómico! TIN-TAN en ¡AY AMOR COMO ME HAS PUESTO!

CINE GRANADA LOCAL REFRIGERADO PRECIOS REDUCIDOS La superproducción en TECNICOLOR AMOR A MEDIANOCHE Autorizada mayores con JANE WYMAN y RAY MILLAND

ANUNCIESE EN «HOJA DEL LUNES»

Las carreras de automóviles son más peligrosas para el público que para los conductores

EL PRIMER ACCIDENTE OCURRIÓ EN 1903, EN ANGULEMA, EN LA CARRERA PARIS-MADRID

EN LOS ÚLTIMOS OCHO AÑOS SE HAN MATADO CIENTO PILOTOS

A más de cien kilómetros por hora, el bólido se detuvo súbitamente. En una fracción de segundo, los espectadores lo vieron salir de la carretera y abalanzarse sobre la muchedumbre...

El accidente costó la vida a quince personas. EL PÚBLICO NO ARRIESGA SU VIDA EN LAS CORRIDAS DE TOROS. Esta hecatombe de espectadores provoca terror...

LA INUTIL LECCION DE MONZA

El problema se planteó de manera apremiante. Surge entonces la célebre rivalidad «Auto-Unión Mercedes». Sobre la pista de Darmstadt Caracciola alcanza los 437 a la hora para el «Mercedes»...

El movimiento deportivo en estas fechas preliminares de la temporada es muy activo, pero hasta ahora no se ha producido el fichaje sensacional...

El último domingo de agosto, el Madrid se desplazará a Córdoba para jugar un encuentro amistoso. Moreno resultó caro al Español. El rubio jugador del Tetuán, verdadero conductor de todo el juego...

No ha habido traspasos sensacionales hasta ahora en la temporada

HAY POCOS JUGADORES Y CAROS

EL GRANADA FICHO AL EXTREMO SOLIS, EL DEFENSA MOLINA Y EL PORTERO SANTI

El movimiento deportivo en estas fechas preliminares de la temporada es muy activo, pero hasta ahora no se ha producido el fichaje sensacional...

El portero catalán Dauder, que ha figurado en el Atlético y el Celta últimamente, esta temporada defenderá los colores del Hércules alicantino...

El 28, Córdoba-Madrid. El último domingo de agosto, el Madrid se desplazará a Córdoba para jugar un encuentro amistoso...

El Cádiz se ha reforzado para su ingreso en la Segunda División. El jugador que le ha costado más de trescientas mil pesetas, y al defensa Soto, del Málaga...

SE CELEBRO EN MALLORCA EL CAMPEONATO DE EUROPA DE PESCA SUBMARINA

Resultó vencedor un italiano, y por equipos, Francia

PALMA DE MALLORCA, 14.— Se ha disputado en aguas de esta bahía el segundo campeonato de Europa de pesca submarina, organizado por el Club Náutico de Palma...

El Málaga pretende tres jugadores del Madrid

El Málaga, después de su traspaso de Méndez al Atlético, pretende ahora de este club que en correspondencia le ceda a Galvis, Barragán y Pérez Andreu...

El nuevo campo del Cádiz. El Cádiz, para su nuevo campo, ha ofrecido un premio de cien mil pesetas para el vencedor de un partido entre Madrid y Sevilla...

El Jerez también se refuerza. El Jerez busca también refuerzos. Y los aficionados se han mostrado generosos, pues en la suscripción abierta, hasta ahora han recaudado más de veinte mil duros.

CICLISMO

Fernando Pérez Garzón ganó la primera etapa de la Vuelta a Málaga

HOY SE CORRERA EL «GRAN PREMIO MARACENA»

MALAGA, 14.— Se ha iniciado la Tercera Vuelta Ciclista a Málaga, que constará de dos etapas. En esta primera, Málaga-Marbella y regreso, con 120 kilómetros, han participado 30 corredores...

regiones valencianas, organizada por la Peña Ciclista y Excursionista de Valencia, y que aquí nadie esperaba. Ni siquiera habían sido puestas señales para la meta...

HOY SE CORRERA EL GRAN PREMIO MARACENA

Hoy se correrá el Gran Premio Maracena, sobre un recorrido de setenta kilómetros, en el que participarán los mejores ciclistas granadinos...

CARLOS PEREZ GANO LA VUELTA A BILBAO

BILBAO, 14.— El vizcaino Jesús Iriarte ha ganado la cuarta y última etapa de la Vuelta Ciclista a Bilbao...

Brillantes jornadas en el Concurso Hípico Internacional de Bilbao

BILBAO, 14.— Goyoaga, sobre «Toscanella», gana la prueba «Nervión» primera celebrada hoy en el hipódromo de Fadura, sobre un recorrido de once obstáculos...

mundial de los pesos Weiter, Kid Gammundal de los pesos welter, Kid Gauruguayo de Juan Bautista Burgués, en el séptimo asalto de su combate, previsto a diez.—(ALFIL).

BILBAO, 14.— En la prueba Gran Premio Fadura, corrida esta tarde en segundo lugar en el hipódromo de Fadura por equipos, con un recorrido doble de catorce obstáculos cada uno, resultó vencedor el compuesto por los caballos «Baden», «Princess» y «Bohemio»...

VICTORIA DE BOBO OLSON. PORTLAND, 14.— En una pelea en que no se ponía en juego el título mundial, el campeón de los medios Carl Bobo Olson, derrotó a los puntos al boxeador de Arizona, Jimmy Martínez.—(ALFIL).

BEN BUKER GANO A MONTANER VIGO, 14.— Con asistencia de mucho público se celebró anoche una velada de boxeo cuyo combate de fondo estuvo a cargo del marroquí Ben Buker y el campeón de España y de Cataluña Gil Montañer...

VICTORIA DE KID GAVILAN MONTEVIDEO, 14.— El ex campeón

SIFILIS - VENEREO - PIEL. Enl. SEXUALES. DEBILIDAD. MEDICO ESPECIALISTA. JOSE GARCIA LOPEZ. TELF. 2389. -S. MATIAS, 17. 1.º CONSULTA DE 2 A 6

ALMACENISTAS DE MADERAS. Se ha ordenado la renovación del Certificado Profesional de clase «E» para los almacenistas que ya lo poseen y la solicitud del mismo para los nuevos almacenistas...

ELECTRICISTAS

conozcan la técnica de la ELECTRICIDAD siguiendo nuestros cursos de MONTADOR ELECTRICISTA, JEFE DE CENTRALES ELECTRICAS, MECANICO ELECTRICISTA, TECNICO SUPERIOR ELECTRICISTA

Reñene este cupón y recibirá, sin compromisos, folleto de información: INSTITUTO POPULAR POLITECNICO

Formulario de inscripción con campos para nombre, dirección, provincia, etc.

de guardia Farmacia ACOSTA GRAN VIA-23

Dos mil ciento diecisiete millones, invertidos por la empresa "Elcano" en nuevos buques

LAS TRES PRIMERAS ETAPAS DE CONSTRUCCION COMPRENEN SESENTA Y SIETE BARCOS

De su flota de 34 unidades explota la mitad, y las demás están arrendadas a distintos armadores. Tres cargueros y cuatro motoveleros para prácticas de náutica y máquinas

La «Elcano» es la primera colaboradora del Templo Votivo del Mar, de Panjón. Allí funciona el Orfanato Nacional «Virgen del Carmen», para huérfanos de naufragos pobres

De la actuación del Instituto Nacional de Industria, una de las más destacadas facetas — con ser muchas éstas — es la que se refiere a las actividades de la Empresa Nacional «Elcano» de la Marina Mercante. Fué creada por ley de 7 de mayo de 1942 y constituida por escritura pública en 20 de octubre de 1943. El capital escriturado, suscrito y desembolsado por el Instituto de Industria es de 660 millones de pesetas. Tiene esta Empresa su domicilio social en Madrid (calle de Miguel Ángel, 9).

Vicepresidente y gerente es don Jesús Alfaro Fournier y forman parte también del Consejo de Administración don Carlos Fesser Fernández, don Carlos Franco y Salgado-Araujo, don Ignacio Muñoz Rojas, D. Juan Bautista Robert Mendiola, D. Luis Ruiz Jiménez, D. Antonio Valcárcel López, don Juan Schwartz y Díaz-Flores, don Manuel Moreu Figueroa y don Leopoldo Boado Endeiza. Actúa de secretario don Francisco Parga Rapa.

El personal de la Empresa se divide en personal de mar y de tierra. El primero, que constituye las tripulaciones completas de todos los barcos, suma 1.251. El personal de tierra abarca la Oficina central de Madrid; las Delegaciones con sede en Gijón, Bilbao, El Ferrol del Caudillo, Sevilla, Cádiz, Valencia y Barcelona; y el personal de la Factoría de Manises y astilleros de Sevilla, con un total de 1.190. En cuanto al personal obrero dependiente de los contratistas de las obras en la Factoría de Manises y Astilleros de Sevilla, asciende — datos referidos al resumen de finales de 1953 — a 904, correspondiendo 51 a Manises y 853 a Sevilla.

SESENTA Y SIETE NUEVOS BUQUES

El fin de esta Empresa nacional no puede ser más laudable y patriótico; lograr el más rápido incremento de la Marina Mercante, de acuerdo con las cifras globales de toneladas, tipos de buques y ritmos generales de construcción que determinan los organismos competentes del Estado. Entre las misiones específicas se prevén: la construcción de los barcos necesarios para garantizar el cumplimiento de los programas aprobados; el financiamiento, en la medida precisa, de las ampliaciones, reorganizaciones e incremento de utillaje de los astilleros, talleres de maquinaria e instalaciones en general relacionadas con la construcción naval; instalación y organización de nuevas Factorías de construcción naval, talleres de maquinaria o accesorios cuando las circunstancias lo hagan preciso; adquisición de buques que en condiciones satisfactorias y en virtud de circunstancias especiales, vengán a aumentar el tonelaje nacional.

Los programas de construcción naval, después de un detenido estudio de las necesidades nacionales, se fijaron en tres etapas: La primera, de diez buques fruteros, dos de carga, seis mixtos de carga y pasaje, tipo C, y dos mixtos de tipo D. Los fruteros y de carga, a vapor. Los mixtos, a motor; con 8.700 toneladas los tipo C y 4.500 toneladas los tipo D. Total, 20 buques.

La segunda etapa, con un total de seis buques: dos transatlánticos para el tráfico con América del Norte, de 18.000 toneladas de R. B., a vapor. Dos petroleros rápidos, de 14.000 toneladas de P. M., a motor. Y dos transbordadores para el servicio del Estrecho de Gibraltar, de 4.150 toneladas.

La tercera etapa, con un total de 41 buques, comprendiendo unidades de distintas clases y características, entre 600 y 18.410 toneladas de P. M. Un petrolero de 10.925 toneladas; dos buques de 1.200 para el servicio de Baleares; dos para servicios intercontinentales; uno de carga, a vapor, acondicionado para prácticas de alumnos; y dos también de carga, pero a motor, para iguales prácticas; cuatro motoveleros para las mismas prácticas; dos petroleros tipo P, de 1.000

toneladas; un cabotaje tipo Q, de 1.500 toneladas; dos de carga general para cabotaje y fruteros; dos madereros, de 5.000 toneladas, a vapor; ocho petroleros de 18.410 toneladas, a motor; dos mixtos de carga y pasaje, de 8.233 toneladas, a motor, para el transporte de emigrantes; seis buques para carga general y fruta, de 3.300 toneladas, a motor. Y seis barcos de carga general, de 7.000 toneladas, a motor.

Suman las tres primeras etapas de construcciones navales, 67 buques. Para el proyecto de buques de características especiales, se solicitaron colaboraciones técnicas de las tres importantes Casas siguientes: para los transatlánticos, de la Casa Blohm & Voss, de Hamburgo. Para los transbordadores, de la Casa Maier-Form, de Bremen. Para los petroleros, tipo G y T, de la Casa Burmeister & Wain, de Copenhague.

Asegurada con los encargos de la Empresa Nacional «Elcano» y con los de otras compañías navieras la continuación del trabajo en los astilleros nacionales durante gran número de años, se estudió y acordó la construcción de las siguientes factorías:

Astilleros de Sevilla, en la margen derecha de la corta de Tablada, a unos

(Pasa a la página 4)



Belleza...

De la flor salen las ceras y esencias, que, en unión de la vitamina



forman la

Crema HAZUL

para transformar el cutis más difícil, en la piel tersa y suave de la niñez

FORMULA DE COSMETIC INDUSTRY CORP. - NEW YORK

EVOCO EL RECUERDO DE SU ESPOSA EN SU PRIMERA MISA

La Prensa de todo el mundo ha dado recientemente una noticia escueta: «El general francés Jean Tessier de Margueritte, gran oficial de la Legión de Honor, héroe de la Resistencia y libertador de París con el general Leclerc, acaba de ordenarse sacerdote, a los 73 años de edad».

Este hombre, que durante las horas angustiosas de Francia trabajaba en la clandestinidad por la independencia de su país, perseguido y acosado por los servicios secretos de la Policía alemana y que tenía que ocultar su identidad bajo distintos nombres, ha querido borrar de un solo trazo el recuerdo de los años anteriores para dedicarse exclusivamente al ideal supremo de servir a Dios.

Jean Tessier de Margueritte es un hombre de rostro enjuto, nariz saliente, mirada tranquila y porte militar. Sus manos se mueven continuamente para ayudar a las frases que salen de sus labios.

Cuando el nuevo sacerdote apareció en la puerta de la catedral, un grito partió de entre la multitud.

—¡Mi general, mi general! ¿Podré tener el honor de besar su mano?

El sacerdote Jean Tessier de Margueritte se alzó sobre las puntas de sus pies para averiguar de dónde partía la voz. Entonces descubrió a un obrero con su blusa de trabajo, que le hacía insistentes señas con su mano.

Los dos hombres se abrazaron, mientras de sus ojos caían lágrimas de recuerdo y emoción. Aquel trabajador había sido un soldado a las órdenes del general Tessier y un héroe anónimo en la arriesgada lucha por la independencia de Francia.

Después, cuando el nuevo sacerdote llegó al seminario, tuvo unos momentos de expansión con sus amigos íntimos.

—Durante la ceremonia de mi primera misa, he pensado muchas veces en

«ella». Estoy seguro que «ella» me miraba desde el cielo y que se sentía feliz...

El sacerdote Jean Tessier de Margueritte designaba con aquel monosílabo a la compañera de su vida, Suzanne Duval, baronesa de Margueritte, Cruz de Guerra, Medalla de la Resistencia y fallecida en París el 15 de abril de 1953. La esposa del general Tessier de Margueritte fué una gran dama.

Seis meses después de la muerte de su esposa, el general se presentaba al superior del Seminario de Perigueux:

—Después de mi viudedad, no creo que existan inconvenientes para mi ordenación sacerdotal. Esta vez, mi determinación es firme. Quiero ser un sacerdote pobre, en una aldea pobre de esta región. He aquí la suprema ambición de quien no quiere seguir siendo por más tiempo, el general Tessier de Margueritte. Quiero dedicar los años que Dios me conceda de vida, a rezar por mí y por los míos, por la paz del mundo, por todos los que sufren, por los que viven apartados de la Verdad y de la Religión.

De esta forma, el gran Seminario de Perigueux recibió un prestigioso alumno de 71 años. Dos años antes, el Seminario había aceptado otra devoción tardía: un antiguo director del Banco de Strasburgo, de 69 años.

El banquero y el general, convertidos en gracia a su devoción, en dos humildes seminaristas, hicieron pronto amistad.

—En mi corta experiencia personal, puedo asegurarle que nunca habrá sido tan dichoso como lo será aquí.

—Eso lo sabía yo de antemano y lo estoy comprobando ahora —respondió el general.

Jean Tessier de Margueritte fué un seminarista ejemplar. Había sido dispensado de la mayor parte de las clases, a pesar de lo cual aceptó el reglamento con una humildad absoluta. Durante su estancia en el Seminario se levantaba a las seis de la mañana y se comportaba en todas las actividades con una piedad que causaba admiración entre los mismos seminaristas jóvenes. El seminarista Jean Tessier de Margueritte sólo admitió un pequeño trato de favor, en su pequeña y humilde celda: una estufa y un colchón suplementario.

De vez en cuando, algunos de sus jóvenes compañeros le pedían que les relatarase su vida pasada y las ocupaciones de su juventud.

—Amigos míos —solía contestar Tessier de Margueritte— durante mi juventud amaba el placer, todos los placeres, pero ahora mi único placer es olvidar todo lo anterior.

Otras veces, Tessier de Margueritte narraba, siempre con parsimonia, alguno de los hechos en los que tuvo un papel destacado. Sus jóvenes compañeros habían oído hablar mucho de él y sabían que el general había sido uno de los más importantes agentes del contraespionaje francés.

El día de su ordenación sacerdotal, Tessier de Margueritte recibió un mensaje del mariscal de Lattre de Tassigny y una carta afectuosa del general De Gaulle.

Cuando los concluidados del antiguo general se enteraron de la próxima ordenación sacerdotal del mismo, quisieron hacerle un homenaje, a lo cual se opuso terminantemente el nuevo sacerdote.

—Si queréis agrandar al sacerdote, acudid todos a su primera misa; y si queréis agrandar al general, habéis de ser rigurosamente puntuales —les dijo Jean Margueritte.

Los concluidados respetaron exactamente los deseos del general-sacerdote, y cuando Tessier de Margueritte apareció con sus ornamentos dorados, los fieles que llenaban la iglesia parecían pensar: «Todos estamos aquí y hemos sido puntuales. El sacerdote y el general estarán satisfechos de nosotros».

El general estaba, en efecto, profundamente emocionado. Cuando subió al púlpito por primera vez para pronunciar su sermón ante los suyos, su mirada tenía una singular fijeza. Todos comprendieron desde el instante en que comenzó sus primeras palabras que las lágrimas estaban a punto de saltarle de los ojos y que apenas conseguía ocultar su turbación.

—Hace 25 años —comenzó con la voz transformada por la emoción— que esperaba este momento. Ahora puedo decir que jamás dejé de pensar en esta iglesia como en mi último refugio. Pensaba en ella durante la lucha y el horror de la guerra por la liberación de París. Pensé en ella en todas las circunstancias de mi vida. Cuando después de la guerra pude contemplar nuevamente el campanario de esta iglesia, mi corazón saltó de júbilo, y en aquel instante comprendí que todas las ocupaciones del hombre en este mundo son simples vanidades si no van animadas por la ofrenda suprema al Todopoderoso.

Cuando Tessier de Margueritte evocó el recuerdo de «su querida compañera», las lágrimas enturbiaron su voz. Levantó su mano izquierda y los fieles pudieron ver en ella el anillo matrimonial.

Por una autorización especial del obispo de Perigueux, el general-sacerdote puede conservar este recuerdo de su difunta esposa.

U. N. I. A. S. A.
NATALIO RIVAS, 54
Teléfono 2246 GRANADA

GASEOSA "LA CASERA"

DE FAMA NACIONAL

BEBALA EN TODO TIEMPO SOLA O MEZCLADA CON VINO

Concecionaria para Granada del
ORANGE CRUSH
la bebida americana, famosa ya
en todo el mundo.

MUEBLES

Exposición: Ancha de la Virgen, 13
Venta directa de los fabricantes.

SECCION DE VENTAS A PLAZOS

OFRECEMOS CALIDADES Y CONDICIONES INCOMPARABLES EN TODA CLASE DE MUEBLES. EN EL ESTILO COLONIAL HACEMOS ALGO UNICO.

UNION DE FABRICANTES DE MUEBLES