

**Reumatismo**  
ENFRIAMIENTOS  
CATARROS-GRIPE, etc

*Ya todo ha pasado con...*

**CALMANTE VITAMINADO**

LA TABLETA QUE DA BIENESTAR Y TONIFICA LOS NERVIOS

## Se reunirán los "grandes" occidentales

### HOY, DIA DE LOS FIELES DIFUNTOS



## EL BUQUE ESPAÑOL "CONCAR" EMBARRANCO EN EL BRASIL

**TODOS LOS TRIPULANTES, A SALVO; SE TRANSBORDARA LA CARGA, PERO AL BARCO SE DA POR PERDIDO**

**SOLO UN SUPERVIVIENTE DEL AVION AMERICANO DESAPARECIDO EL VIERNES**

*Más de sesenta muertos y doscientos heridos en los disturbios del Congo belga*

SANTOS (Brasil), 1.—Según informaciones procedentes de la isla de San Sebastián, el carguero español «Concar», de 1.300 toneladas de desplazamiento, embarrancó en las proximidades de la isla pudiendo considerarse prácticamente perdido. Todos sus tripulantes se encuentran a salvo. El capitán del buque espera que mejore el tiempo, a fin de transbordar la carga a otra embarcación. —EFE.

### HALLADO EL AVION AMERICANO DESAPARECIDO EL VIERNES

CHARLOTTESVILLE (Estados Unidos), 1.—El avión de línea que había desaparecido con veintisiete personas a bordo, ha sido visto esta mañana por un avión de patrulla, a unos treinta kilómetros al oeste de esta ciudad.

El comandante profesor de la Patrulla Aérea Civil, dijo que los equipos de rescate habían informado desde la escena del accidente que había supervivientes.

El vicepresidente de las líneas aéreas propietarias del avión, Brown, hizo un anuncio oficial diciendo que había sido encontrado y que un número no determinado de sus ocupantes habían sobrevivido. Un equipo de rescate salió inmediatamente hacia el lugar del accidente, que se informa está situado en una región muy boscosa, de una altitud de 950 metros. El avión iba totalmente ocupado por 24 pasajeros y 3 tripulantes, y volaba desde Washington a Roanoke (Virginia), cuando desapareció. —(Efe.)

### SOLO UN SUPERVIVIENTE

CHARLOTTESVILLE (Virginia), 1.—Solamente un superviviente con las dos piernas fracturadas ha sido salvado de junto a los restos del avión «DC-3» que

## CONEXION EQUIVOCADA

CRESTVIEW (Florida), 1.—Un fontanero conectó por error, una tubería de gas butano con una de las conducciones de agua del sistema de abastecimiento de la ciudad, provocando así la explosión de tres radiadores de calefacción. Cinco personas resultaron heridas. —EFE.

La Iglesia Católica dedica dos días al año para conmemorar, el primero de noviembre, la festividad de Todos los Santos y el segundo día del mes, a la piadosa memoria de los fieles difuntos, para rendir homenaje de glorificación a aquellos que gozan de la presencia de Dios y que por su especial vida recatada no trascendieron sus virtudes de modo excepcional al conocimiento del mundo, y como dedicación de plegarias a todas las almas que, fallecidas en la Gracia del Señor, esperan el día de su liberación de las penas temporales. El pueblo católico se une a estos sentimientos de piedad que pide nuestra Madre la Iglesia y especialmente para quienes necesitan de nuestras oraciones. Por eso se visita el cementerio de la ciudad no como una forma ritual, sino para exteriorizar nuestra memoria hacia los que pasaron a la Eternidad y llevar unas flores, no como un culto pagano a la carne perecedera, sino como un símbolo de los afectos más puros del alma.

La vacuna contra la poliomielitis carece de todo peligro. Pregunta a los padres de los niños vacunados.

## FARAH DIBA, NOVIA DEL SHAH, LUCE EL PEINADO «TOPO»



Farah Diba es el nombre de la prometida del shah de Persia, que estos días se encuentra en París, vísperas del anuncio oficial de su boda. Ella, mujer, ha ido a la peluquería. Aquí aparece a su llegada a la capital francesa y a la salida de la casa de un célebre peluquero del Faubourg Saint-Honoré. El peinado que luce, llamado «Topo», es, al parecer, el último grito de la moda en cabellera. (En última página publicamos un interesantísimo reportaje sobre la sucesora de Soraya en el trono de Persia.)

EN PARIS, EL DIA 19 DE DICIEMBRE PROXIMO

ESTA CONFERENCIA, LA MAS ESPECTACULAR VICTORIA DIPLOMATICA DE DE GAULLE DESDE QUE ASUMIO EL PODER

Se realizará un examen preliminar de las cuestiones que se discutirán con Rusia

Para disipar recelos serán consultados e informados los países que integran la OTAN

PARIS, 1.—El general Charles De Gaulle ha conseguido su más espectacular victoria diplomática desde que llegó al Poder con el anuncio oficial de que los jefes de Gobierno de las potencias occidentales celebrarán su «conferencia de alto nivel» el próximo 19 de diciembre, en París.

El anuncio fue hecho en comunicados idénticos publicados a las cinco de la tarde (hora española), en Washington, Londres, París y Bonn.

El comunicado publicado en París dice: «Por sugerencia del presidente de la República francesa se ha decidido celebrar una conferencia de alto nivel occidental en París el 19 de diciembre para realizar un examen preliminar de las cuestiones que pueden ser discutidas con el primer ministro de la Unión Soviética».

La aceptación de la fecha sugerida por Francia significa que la conferencia de alto nivel de las potencias occidentales tendrá lugar dos días después de la prevista reunión del Consejo de la OTAN, en la capital francesa, los días 15, 16 y 17 de diciembre. Italia, Bélgica, Holanda y otros pequeños países de la Organización Atlántica, integrada por quince na-

(Pasa a la página 2)

## DIAGNOSTICO TELEFONICO

ROMA, 1.—En breve, los médicos podrán reconocer a sus pacientes por teléfono. El procedimiento es por medio de electrocardiogramas y conexiones sencillas a las líneas telefónicas. El sistema se utilizará para comprobar la condición de los viajeros del espacio cuando estén en vuelo. También servirá para «ahorrar visitas a los médicos». —EFE.

## INDICE DEPORTIVO

EL GRANADA EMPATO EN OVIEDO AL REMONTAR EN TRES MINUTOS LOS DOS GOLES ASTURIANOS



★ Una buena actuación de todo el equipo, con aían de lucha y mucha peligrosidad en sus contrataques

★ Un cuarto de hora antes del final, Mauri y Carranza marcaron los goles

★ EL PARTIDO ENTRE EL MADRID Y EL ATLETICO TERMINO EN EMPATE

★ Como sorpresa, se puede calificar la victoria del Betis en Pamplona, pese a los suplentes alineados

★ Victorias del Sevilla, Bilbao, Elche y Barcelona, sobre Real Sociedad, Español, Valencia y Valladolid, respectivamente

★ EN LA SEGUNDA DIVISION, GRUPO SUR, EL RAYO GANO MERECDAMENTE AL PLUS ULTRA

★ Abultada victoria del Extremadura sobre el Huelva por 5-1

★ En el Grupo Norte, lo más destacado fué el empate del Orense en el campo del Celta

★ Derrota del Ferrol, en su campo, ante el Sestao

★ En Ceuta, el árbitro Carbelo dejó k. o. de un puñetazo al jugador Ayala II

★ MAGNIFICA VICTORIA DEL RECREATIVO SOBRE EL GUADIX. EN LOS CARMENES. POR CUATRO A CERO

★ Carrasco (dos), Tortajada y Yuli, autores de los goles

★ El Antequerano consiguió vencer al Málaga por 1-0, perdiendo el lider su imbatibilidad

★ Empates del Pozoblanco-Peñarroya y Adra-Illurgi

(Crónicas especiales y amplia información deportiva, en las páginas 5, 6, 7, 8, 9 y 10)





# Espectáculos

## Coliseo OLYMPIA

Desde las 5. Última, a las 11.15  
Universal Films presenta la emocionante película

### Sombras en la noche

Autorizada mayores

Por ESTHER WILLIAMS, GEORGE NADER y JOHN SAXON

Una extraordinaria aventura de una maestra que en su defensor encontró el amor.

## Cine GRANADA

Desde las 5. Última, a las 11.15  
Universal Films presenta la maravillosa película

### Un mayordomo aristócrata

(Autorizada mayores)

Con David Niven, June Allyson y Martha Hyer.

Un aristócrata metido a mayordomo en una familia de locos millonarios.

Un reparto de primerísima clase al servicio de un asunto de comicidad inguatable.

## ALIATAR CINEMA

Sesiones de 5 a 11'15  
¡¡ULTIMOS DIAS!!  
de la gran superproducción

### Carmen la de Ronda

(Autorizada mayores)  
con SARA MONTIEL  
JORGE MISTRAL  
MAURICE RINET  
Y AMADEO NAZZARI  
COLOR por EASTMANCOLOR  
¡HISTORIA APASIONADA DE UNA MUJER NACIDA PARA AMAR

SEGUIDAMENTE: ESTRENO

### LAS SIETE COLINAS DE ROMA

(Arrivederci Roma)  
con MARIO LANZA  
Y MARISA ALLASIO  
Tecniramo en TECNICOOLOR  
¡UN ESPECTACULO DE MARAVILLA EN UN FILM INOLVIDABLE!

# CINE

## SEMANA DE TEMAS CLASICOS

Vuelve «Ninotchka» convertida en una agradable comedia musical. Otra versión normal habría resultado una aventura peligrosa, pero comedia con música de Cole Porter y ballada por el veterano Fred Astaire y su pareja Cyd Charisse, resulta un acierto. El tema del Oeste también vuelve, con sus motivos de siempre, pero bien valorados por una buena dirección e interpretación. Una Esther Williams que no nada, llena con su belleza y simpatía una película de semi-misterio que interesa aunque no excesivamente. Y vuelve el polifacético David Niven a regocijarnos en una divertida comedia llena de personajes hilarantes. Por fin, la popularidad del joven «chansonnier» Gilbert Becaud ha sido aprovechada en una película basada en el parecido físico de dos jóvenes, lo que da motivo a que, entre peripecias y canciones, los espectadores pasen un rato divertido.

GRANADA: «Un mayordomo aristócrata»

Divertida. Una serie de situaciones resueltas con excelente humor, pero que tienen un contenido satírico, no menos interesante por su planteamiento humorístico. Una familia que habría hecho las delicias de Wodehouse, norteamericana y extravagante, «adquiere» un mayordomo europeo. El choque de dos estilos y concepciones de la vida provoca la risa constante, pero mueve a la reflexión. David Niven interpreta un personaje simpático con su talento ya bien conocido. June Allyson, su caprichosa enamorada, aporta su juventud y simpatía. Los secundarios acertadamente la extravagante madre, Jesse Royce Landis; su resignado esposo, Robert Keith, y la bella y celosa hermana de June, Martha Hyer. La dirección de Henry Kostler, ágil e inteligente, ha sabido explotar las posibilidades de un diálogo ingenioso y un ambiente excéntrico, con un ritmo ligero y alegre, todo ello fotografiado en excelente eastmancolor y en cinemascope.

OLYMPIA: «Sombra en la noche»  
Aunque el tema nada, tenga de par-

ticular, la película resulta interesante y la presencia de la bella y simpática Esther Williams la anima hasta el punto que sin su presencia no se perdonaría tan fácilmente el desarrollo de la solución final. Como intriga, resulta incompleta, quizá porque la identidad del autor de las caritas se revela demasiado pronto. No hay piscina y Esther Williams no puede lucir sus aptitudes en la natación, pero no importa; ella es la figura principal de la película. A su lado Tony Saxon y George Nader resultan desdibujados. Discretita solamente la dirección de Harry Keller.

ISABEL LA CATOLICA: «La bella de Moscú»

Robert Mamoulian ha dirigido esta nueva versión de la clásica «Ninotchka» que inmortalizó Greta Garbo, con ritmo equilibrado y sabio. La conocida pareja intérprete de tantas comedias musicales, Fred Astaire-Cyd Charisse, ha encontrado en la música de Cole Porter los ritmos que, entre la luz y el color, totalmente logrados, tomarán gracia y vida en los pasos y evoluciones de su baile. Peter Lorre deja sus tenebrosos papeles para encarnar a uno de los comensales moscovitas. Todos bailan animadamente y crean una nueva «Ninotchka», interesante, agradable y distraída. En cuanto al tema, es de sobra conocido para insistir en su análisis.

GOYA: «El vendedor de felicidad»

El parecido físico de dos personajes espiritualmente dispares provoca una serie de situaciones divertidas, realizadas con el estilo francés tan adecuado a este tipo de cintas. Gilbert Becaud, tan conocido y acoño «chansonnier» y cuyos discos obtienen elevado récord de venta, encarna el doble personaje con soltura y expresividad, mejor el tipo desenvuelto que el tímido. Françoise Arnoul es el tipo clásico de jovencita francesa, romántica y sensible, bella y coqueta, enamorada y expresiva. La parte dedicada a la Navidad está llena de ilusión y ternura. Aunque la dirección no sea extraordinaria y el color deje a veces que desear, los espectadores se sienten pronto captados por la narración y la siguen con agrado y simpatía.

REGIO: «La última bala»

James Stewart es siempre una garantía de calidad interpretativa, sobre todo si, como sucede en esta ocasión, su personaje tiene mayor dimensión humana de lo corriente en las películas del Oeste. La dirección de James Neilson ha acertado a combinar ingredientes comunes a muchas cintas de este estilo, dándoles unidad y apariencia nuevas. La construcción de un ferrocarril con su secuela de luchas y bandidaje, la enemistad de dos hermanos y la situación final, con la última bala en el revólver, no implican novedades fundamentales, pero la buena dirección y la interpretación, así como el dinámico ritmo de la acción, dan a esta película un atractivo que le hace ser muy bien recibida por los espectadores. Notemos finalmente lo que gana el protagonista con la nueva voz del doblaje.

ALÓR

## MAÑANA FESTIVIDAD DE SAN HUBERTO. PATRON DE LOS CAZADORES

### A las ocho y media, misa en San Antón

Como todos los años, los cazadores granadinos concurrirán a la misa que ante la imagen de su Patrón San Huberto, se celebrará a las ocho y media de la mañana en la iglesia de San Antón, donde se venera la imagen del Santo. Oficiará la misma el vicario de la diócesis, don Paulino Cobo. La directiva de la Agrupación Deportiva «Caza y Pesca» invita a toda la afición cinegética y espera su presencia para rendir culto al que fue gran deportista, al mismo tiempo que sus virtudes le llevaron al obispado de la Iglesia Católica y en tiempo de Carlomagno a los altares.



EL ALCALDE, A MADRID  
En las primeras horas de la tarde de ayer marchó a Madrid el alcalde, don Manuel Sola Rodríguez-Bolivar.  
Durante su ausencia le sustituirá en el ejercicio del cargo el primer teniente de alcalde, don Elias Prieto Castro

PARA EMBOTELLADOS Y VINOS FINOS

«Almacenes Puerta Real»

## Teatro CINE REGIO

HOY  
Desde las 5. Última a las 11'15

ESTRENO

JAMES STEWART,  
el actor favorito de todos los públicos, en una clásica película de acción en el Oeste americano.

### La última bala

(Menores)

Cinemascope - Technicolor

con JAMES STEWART  
AUDIE MURPHY

Es una emocionante película con un plantel de figuras

## Gran Teatro Isabel la Católica

HOY  
Desde las 5. Última, 11'15

ALEGRE ESPECTACULAR, DINAMICA Y DIVERTIDA

### LA BELLA DE MOSCU

(Mayores)

Cinemascope - Metrocolor

con FRED ASTAIRE  
CYD CHARISSE

Las situaciones más cómicas en el film más atractivo por su espectacular belleza y colorido.

## CERVANTES

DESDE LAS CINCO

### Barrio Peligroso

(Mayores)

STANLEY BAKER  
PETER CUSHING  
ANNE HEYWOOD  
DAVID MCCALLUM

DEL GAMBERRO  
AL DELINCUENTE

Una juventud peligrosa siembra el terror en una ciudad inglesa. Bromas que se convierten en trágicas realidades

La película más impresionante sobre el terrible problema de la delincuencia juvenil

## CINE CENTRAL

Z A I D I N

Hoy, desde las 5. Última, a las 11.15.  
¡ULTIMO DIA que se proyecta

### ROBINSON

Con ROMMY SCHNEIDER y HORRSE BUGHHOLZ  
Menores - AGFACOLOR  
Mañana: MAS ALLA DE LA DUDA

## JOSE GARCIA LOPEZ

Médico Especialista  
SIFILIS - VENEREO - PIEL  
Enf. SEXUALES - DEBILIDAD  
CONSULTA DE 2 A 6.  
SAN MATIAS, 17, 1.

## A PLAZOS RELOJES SUIZOS

Máxima garantía. Pida catálogo gratis. Precisamos Agentes

INDUSTRIA SUIZA



APARTADO 35 ZAMORA

## CINE GRAN VIA

¡HOY, ULTIMOS DIAS!  
FILMAX presenta la emocionante producción titulada,

### T. K. X. no contesta

Por André Valmy, Marc Cassol y Jean Gaven

«Drama de suspense» desarrollado en un pesquero, aislado en alta mar.

TOLEKADA MENORES  
Sesiones desde las 5. Última, 11

M A N A N A : ¡Sensacional!  
REBELDES EN LA CIUDAD  
Por JOHN PAYNE y RUTH ROMAN

## Cine CAPITOL

Teléfono 25479  
Desde las 5. Última, 11'15  
Una historia de amor sencilla y amable, que dejará en todos el más grato recuerdo

### AQUELLOS TIEMPOS DEL CUPLÉ

MAYORES  
TECNICOOLOR

Con Lillian de Cells  
Rafael Calvo

No es una película de cuplés... es una película con cuplés...

# El Granada, en una reacción fulminante, logró en tres minutos remontar el dos a cero en contra que llevaba en Oviedo

## LOS GRANADINOS ESTUVIERON DOMINADOS CONSTANTEMENTE, PERO SUS ARRANCADAS FUERON MUY PELIGROSAS, PESE AL CAMPO EMBARRADO

### MAURI Y CARRANZA MARCARON LOS DOS GOLES EN EL ULTIMO CUARTO DE HORA

### TAMBIEN LE FUE ANULADO OTRO GOL A ARSENIO, INJUSTAMENTE

remate. Martínez y Carranza tienen dos oportunidades, pero sus tiros salen altos. Se llega al descanso con el resultado de uno a cero a favor de los locales, que han dominado ampliamente, pero con poco fruto.

En la segunda parte, de salida, el dominio es aun mayor. Pero el Granada se defiende muy bien. Las jugadas de peligro para Piris son salvadas por la defensa y los asturianos no encuentran hueco para rematar. A los doce minutos de esta segunda parte el Oviedo saca un córner que promueve un poco de barullo con remates y rechaces, y al fin, Iceta, de un tiro duro, marca el segundo tanto ovetense.

Los dos goles del Granada

El partido parece decidido. Dos goles a cero a favor de los locales y en las condiciones del campo y la tónica

## Segundo «Trofeo HOJA DEL LUNES»

### FORNERIS CONTINUA EN CABEZA POR SU ACTUACION REGULAR

### ESTA AMENAZADO DE CERCA POR CARRANZA Y ARSENIO

El rendimiento del Granada en el difícil partido jugado en el terreno del Oviedo ofrece hoy una puntuación brillante para la mayor parte de los jugadores. La verdad es que en estas ocasiones deberíamos ser generosos y dar puntos a boleo; pero como después vienen las jornadas en que es difícil puntuar y, además, todo ello ha de tener repercusión en la clasificación final que otorga el trofeo, debemos ser lo más justos posible.



CARRANZA

Desde luego, el equipo, en conjunto, se ha batido con bravura y deseos. Todos merecen el aplauso de la afición granadina, pero como hay que hacer distinciones en el rendimiento, para colocar a cada cual en su sitio, conforme a la regularidad, ahí hacemos nuestro balance.

● FORNERIS (10 puntos).—El lateral izquierdo granadino lleva una magnífica marcha de regularidad, que le hace rival calificado para el premio final. En el campo ovetense fue uno de los mejores en este difícil partido.

● CARRANZA (10 puntos).—En su puesto de interior, el delantero granadino fue, sin embargo, la pesadilla de los defensores asturianos. Además del segundo gol, que significaba el empate, fue Carranza quien puso en peligro la puerta de Carlos Gomes y tuvo a su alcance alguna otra ocasión, que no pudo aprovecharla.

● MAURI (9 puntos).—Actuó de centro delantero y puso su amor propio peculiar, que le hace peligroso siempre en el área. Un balón recibido de cara lo transformó en el primer gol, que sirvió de estimulante a todos los granadinos hasta conseguir el empate.

● RAMIREZ (9 puntos).—Actuó de extremo izquierdo, pero en realidad tuvo a su cargo una labor más penosa, como la de iniciar los contrataques. En la consecución del segundo gol tuvo parte esencialísima, al desbordar a varios contrarios para servir a Carranza el balón que habría de rematar éste.

● PIRIS (8 puntos).—El guardameta hizo cosas muy meritorias. Era muy difícil actuar en la puerta en un terreno en que nunca se sabía la trayectoria de la pelota, que unas veces quedaba frenada y otras salía despedida rápidamente.

● BECERRIL (8 puntos).—El habitual medio jugó de defensa, en el puesto derecho, y su labor fue eficazísima, sobria y contundente.

● MENDEZ (8 puntos).—El central tuvo abundante trabajo. Y cumplió a conciencia su cometido frente a los delanteros asturianos.

● LARRABEITI (8 puntos).—Volvió al equipo el jugador donostiarra. Muy mercedosamente, además, pues en todos los partidos en que actuó dio un rendimiento magnífico.

● MARTINEZ (8 puntos).—El joven interior, que se presentó con éxito en Madrid, volvió a dar fe de sus posibilidades. Fue la suya una labor agotadora, a la que respondió eficazmente, pues cubrió muchos metros de campo.

● ARSENIO (8 puntos).—El jugador gallego fue un elemento excelente. Trabajó e intentó con frecuencia el contrataque, en uno de los cuales marcó un gol, que el árbitro, erróneamente, anuló. En suma, una labor buena.

### CLASIFICACION

JUGADORES	Partidos Jugados	Puntuación anterior	Puntuación del domingo	TOTAL
1 FORNERIS...	8	53	10	63
2 CARRANZA...	7	51	10	61
3 ARSENIO...	8	52	8	60
4 MENDEZ...	8	51	8	59
5 BECERRIL...	8	48	8	56
6 VICENTE...	7	50	0	50
7 RAMIREZ...	7	41	9	50
8 PIRIS...	5	33	8	41
9 VAZQUEZ...	5	38	0	38
10 LARRABEITI...	5	30	8	38
11 PELLEJERO...	4	22	9	31
12 BENAVIDEZ...	3	20	0	20
13 CANDI...	3	18	0	18
14 MAURI...	2	6	9	15
15 MARTINEZ...	2	7	8	15
16 SZABO...	2	11	0	11
17 VILCHEZ...	1	2	0	7
18 GUERRERO II...	1	5	0	5
19 ALMAGRO...	1	5	0	5
20 RAMONI...	1	4	0	4



FORNERIS

primera, en que la superioridad de dominio de los asturianos hacia esperar un resultado fácil a su favor, y más cuando, después de llegar al descanso con la ventaja de uno a cero del Oviedo, a poco de reanudarse el juego conseguía el segundo tanto. Con dos a cero, en pleno dominio y un campo tan pesado por el barro que no permitía realmente jugar al ataque, pues la pelota se quedaba frenada en el terreno, el partido parecía decidido. Pero surgió lo inesperado, el genio del ac-

tual equipo granadino, que no se entrega en ningún momento, y en menos de tres minutos y sólo a un cuarto de hora del final, conseguía el empate, limpio y neto; y gracias puede dar el Oviedo a un error arbitral, que invalidó un magnífico gol de Arsenio, que no nos explicamos todavía por qué fue anulado.

El partido comenzó con el terreno hecho un completo barrizal, que, conforme fue avanzando el partido, empeoró, hasta hacerlo poco menos que impracticable. El Oviedo, desde el primer momento, se lanzó a un ataque continuado y persistente. No obstante el tiempo desapacible, hay una buena entrada en el campo y los aficionados animan con entusiasmo a sus jugadores.

1-0 en el primer tiempo  
El ataque del Oviedo fue fuerte, con dominio territorial intenso, pero sus delanteros encontraron con mucha dificultad el camino del remate. Artabe resultó lesionado, pero pronto se reponió. Los pocos tiros de la delantera ovetense son bien anulados por Piris. La defensa granadina actúa con decisión y es difícil rebasarla. A los dieciocho minutos del encuentro se produce el primer gol de la tarde y único de este primer tiempo. Es una jugada de Hermes González, con pase raso que fallan dos o tres jugadores, hasta que llega a Artabe, que de tiro cruzado bate a Piris, que nada puede hacer por evitarlo. Algunos avances del Granada inquietan al Oviedo, pero los delanteros granadinos no aciertan en el



MAURI

de dominio asturiano, parecen suficientes para asegurarse la victoria. El Granada, a partir del segundo gol, se abre en sus líneas y ataca con frecuencia. Y hasta llega a dominar en algunos momentos. A la media hora justa del segundo tiempo, Mauri recibe un balón adelantado en el centro del terreno, avanza unos metros y cuando llega al área empalma un tiro cruzado que bate a Carlos Gomes. Este gol, inesperado, logra estimular a los granadinos y poner nerviosos a los locales. Sigue la ligera presión del Granada, que, dos minutos después, inicia otro avance desde el centro del terreno, por el extremo Ramirez, que consigue burlar a tres o cuatro contrarios, para ceder a Carranza, en inmejorables condiciones, que supo aprovechar para internarse un poco y batir de nuevo la puerta del Oviedo con un tiro raso. En esta jugada, los defensas y el portero ovetenses han actuado mal, aunque bien es verdad que el barro y la habilidad de Ramirez y Carranza les hizo no poder cortar el ataque.



MARTINEZ

Los últimos minutos son ya de un ataque nervioso y alocado del Oviedo, que no tiene fruto. Los delanteros no aciertan a rematar, ante una defensiva bien organizada.

Terminó el partido con el empate a dos. Se sacaron dos córners por cada bando. El dominio ha sido, esta es la verdad, del Oviedo, pero la defensa granadina ha sabido contener casi todos sus avances. La decisión y la habilidad en dos jugadas han bastado al Granada para conseguir el empate.

LOS EQUIPOS  
Partido de no mucha calidad. En el Oviedo, la delantera «fabricó» jugadas de peligro, pero no tuvo decisión para rematar. En el Granada, destacaron



GAFAS  
**CONDOR**  
LAMINADAS DE ORO  
NUMEROSOS MODELOS DE  
SEÑORA, CABALLERO Y NIÑO  
**S. Barbudo, S. A.**  
MADRID

— De venta en las buenas ópticas —

**BARCELONA Y MADRID, IGUALADOS A POSITIVOS**

Barcelona...	+ 4
Madrid...	+ 4
GRANADA...	+ 1
At. Madrid...	+ 1
Zaragoza...	+ 1
Oviedo...	—
Bilbao...	—
Elche...	—
Sevilla...	—
Betis...	—
R. Sociedad...	- 1
Español...	- 1
Valencia...	- 1
Valladolid...	- 2
Osasuna...	- 3
Las Palmas...	- 3

**GOLEADORES DEL EQUIPO**

CARRANZA, CON 4 GOLES	4
Carranza...	4
Ramírez...	2
Vázquez...	1
Arsenio...	1
Guerrero II...	1
Benañavidez...	1
L. Martínez...	1
Mauri...	1
Total...	12

**1 X 2**

ESTA ES LA QUINIELA DE LOS CATORCE ACIERTOS

Barcelona-Valladolid...	1
At. Bilbao-Español...	1
Sevilla-R. Sociedad...	1
Osasuna-Betis...	2
Oviedo-Granada...	x
Elche-Valencia...	1
At. Madrid-R. Madrid...	x
Las Palmas-Zaragoza...	1
Tarrasa-Indauchu...	1
Leonesa-Sabadell...	1
Ferrol-Sestao...	2
Sanander-Gijón...	1
Celta-Orense...	x
Jaén-Badajoz...	1

**PISOS Barrio los Pajaritos**

ENTRADA POR LA CALETA

PISOS cinco habitaciones, mas servicios (cocina, cuarto de baño y terraza con lavaderos). Exentos de contribucion e impuestos durante veinte años. Autobuses Urbanos.

FORMA DE PAGO: Desembolso inicial... 36.967,20  
Aplazado en 5 años (60 mensualidades)... 62.287,20  
Préstamo hipotecario a 30 años... 25.320,00

PRECIO TOTAL ... 124.574,40 pis.

LOCALES COMERCIALES, desde 100.000,00 pesetas con facilidades de pago. también exentos durante 20 años.

INFORMACION: RECOGIDAS, 22, Bajo

PUBLISOL

Oviedo: Carlos Gomes; Marigil, Alvarez, Laurin; Iguaran, Paquito; Hermes González, Sande, Artabe, Sánchez Lage, Iceta.

Granada: Piris; Becerril, Méndez, Forneris; Pellejero, Larrabéiti; Arsenio, Carranza, Mauri, Martínez, Ramírez.









TERCERA DIVISION Grupo XI TERCERA DIVISION

Venció el Recreativo al Guadix, en Los Cármenes (4-0)

Tuvo fases interesantes el partido, resuelto por los recreativistas en la primera parte

El Guadix, rota su delantera por Negret, no llegó a ofrecer gran peligro ante Alamego

CARRASCO (2), YULI Y TORTAJADA, AUTORES DE LOS CUATRO GOLES

No estamos de acuerdo con la apreciación del entrenador del Guadix cuando al finalizar el partido nos aseguraba que el juego realizado en el campo no le había agradado...

El Recreativo-Guadix de ayer tarde, en Los Cármenes, se desenvolvió por cauces totalmente correctos. Hubo, también es verdad, ratos de juego anodino y aburrido en la segunda parte, momentos en los que daba la impresión de tratarse de un partido de «cuante blanco»...

AL ENCUENTRO LE FALTO COLOR

La verdad es que este encuentro de rivalidad provincial no llegó a despertar el interés deseado. Fiel reflejo de ello fué la escasa entrada que registró el estadio granadino y las pocas voces de aliento que se escucharon...

Desde el primer momento se dió perfecta cuenta de la responsabilidad y se lanzó a resolver el encuentro a su favor. En el primer tiempo, prácticamente, lo resolvió, pues los dos goles conseguidos le ponían a cubierto de cualquier incursión accitana...

«Un partido interesante con cuatro goles» (González)

«No me ha gustado el juego y dos goles fueron precedidos de faltas» (Zamorano)

«Hubo corrección y tan sólo tuve que amonestar dos o tres veces» (López Alamillos)

Triunfo local. Caras alegres en el vestuario. Es lo normal. Como en el contrario se observa el reverso de la medalla. En fin, esta vez, los recreativistas se han apuntado un buen triunfo. Veamos cómo lo enfoca el preparador, González.

—¿Se ha jugado bien? —El partido ha sido interesante. Se ha dominado, se ha tirado a puerta y hemos conseguido cuatro goles.

A ZAMORANO NO LE GUSTO EL PARTIDO

El entrenador visitante, como todos, tiene sus puntos de vista. Y como son los que nos interesan, vamos a que nos los exponga.

—¿Satisfecho del encuentro? —No. Se ha jugado un partido francamente malo. No me ha gustado.

matados tan fulminantes y tan de cerca que prácticamente eran imparables. El Guadix, en esta parte, no pudo hacer otra cosa que aguantar bien en las líneas de atrás, capear el temporal como pudo y realizar contrataques cuando las circunstancias se lo permitían...

OTROS DOS TANTOS EN LA SEGUNDA PARTE

Con este resultado adverso, el Guadix



tomó sus precauciones. Quería evitar a toda costa una goleada. Pudo evitarlo tan sólo a medias, pues vinieron otros dos tantos a lo largo de esta segunda mitad. Para esa labor de contención, el entrenador visitante retrasó a Romillo, situándolo de cuarto defensa. En realidad, fué el rubio accitano, quien organizó el sistema de cobertura y en esa labor destacó muy por encima del resto de sus compañeros. Sus intervenciones,



YULI

seguras en el corte, le hicieron destacar. Por otra parte, el partido quedó ya reducido a lo que pudiera hacer la delantera local, casi siempre empujada hacia el área contraria por la firmeza de los volantes. Sin embargo, las ocasiones se malograron. Yuli, por ejemplo, se pasó gran parte del tiempo queriendo marcar goles desde fuera del área, y eso puede hacerse una vez, pero no siempre.

ACTUACION DE LOS EQUIPOS

El Recreativo, como decimos, sin llegar a cuajar una espléndida tarde de completos aciertos, sí tuvo, en cambio, mucha voluntad y deseos, además de realizar un fútbol entusiasta, más técnico que el de su rival. En la portería, Alamego pudo mantener su demarcación imbatida, unas veces por los aciertos de sus compañeros de defensa y otras por la deficiencia del ataque accitano.

El Guadix no parece atravesar uno de sus mejores momentos. Tiene en sus filas elementos de valía. De todos sus componentes, cuatro, a nuestro juicio, fueron los más destacados: Ureña, bajo los palos; Romillo, en la media, y el ala izquierda del ataque, Hernández y Angellillo fueron los únicos que crearon algunas incursiones dignas de mejor suerte. Sobre todo, el interior, plétórico de facultades para aguantar todo el partido bajando por balones y llevándolos hasta el área, donde Negret los perdía.

GUADIX. — Ureña; Basorita, Cuqui, Curro; Miguel, Romillo; Tofin, Agustín, Negret, Hernández, Angellillo.

RECREATIVO.—Alamego; Caro, Mingorance, Requena; Suez, Hita; Rojas, Yuli, Carrasco, Castillo, Tortajada.

Irlanda venció a Suecia (3-2)

DUBLIN, 2.—La República de Irlanda ha vencido a Suecia por 3-2 en partido internacional de fútbol.—ALFIL.

PRAGA, 1.—Checoslovaquia ha vencido a Italia por 2-1, en partido internacional de fútbol.—ALFIL.

INCREIBLE, PERO... ¡CIERTO!

Nuestro Granada, con dos goles en contra, y faltando pocos minutos para la terminación del encuentro, empató y

PUNTUA EN OVIEDO, CONSIGUIENDO UN VALIOSO POSITIVO PARA NUESTRO EQUIPO. INCREIBLE, pero... ¡CIERTO!

También, muy positivo para todos y para Granada, EL LOTE ECONOMICO ¡GANGA DEL SIGLO! que ofrece

MOISES

CONSISTENTE EN:

- COLCHA BOATADA 750 Ptas. RASO, DOS CARAS, PARA MATRIMONIO
COBERTOR MATRIMONIO 550 » DOS CARAS, PURA LANA
MANTELERIA ESTAMPADA 200 » DE CREPE, SEIS CUBIERTOS

Total . . . 1.500 »

LOTE COMPLETO

CON PARTICIPACION DE LOTERIA DE NAVIDAD,

número 26063

EN EL QUE PUDIERA CORRESPONDERLE 150.000 PTS.

TODO POR MIL CINCUENTA PESETAS.

INCREIBLE, PERO... ¡CIERTO!

BECERRIL, positivo y confiado en su deportividad, apostó con MOISES cierta cantidad de dinero, contra una

GABARDINA SUPER-LUJO - EXTRA

a que se ganaba o se empataba en Oviedo, triunfando BECERRIL, en tan deportiva y amistosa apuesta, que

MOISES

gustosamente pierde por el bien de nuestro equipo, invitando a Becerril que se pase cuanto antes por sus ALMACENES para felicitarle y entregarle la mejor GABARDINA, SUPER-LUJO-EXTRA.

Almacenes Tejidos Moisés

El domingo comenzará la Copa de Aficionados

Resultados del torneo juvenil

El próximo domingo dará comienzo el campeonato de Copa de Aficionados, en su fase provincial. Esta temporada se jugará con la modalidad de todos los clubs de la provincia contra los de la capital en su primera eliminatoria.

MACEDO GUARDAMETA DEL FULHAM (INGLATERRA). A PUNTO DE FICHAR POR EL MADRID

LONDRES, 1. — Es probable que Tony Macedo, formidable guardameta, de veintidós años de edad, nacido en Gibraltar y que ahora juega en el Fulham, de Primera División, firme por el Real Madrid, según dice el crítico deportivo Jack Meckenzie, en «The People».

En las oficinas de Correo puede usted consultar todo lo relativo a la división de Madrid y Barcelona en distritos postales. Llame al teléfono 24835.

DIGAME

ROTATIVO GRAFICO SEMANAL ACTUALIDAD HUMOR ESPECTACULOS. CARICATURAS

