

# LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA

10  
CÉNTIMOS

DIARIO INDEPENDIENTE DE LA NOCHE  
CONSAGRADO A LA DEFENSA DE LOS INTERESES ECONÓMICOS VALENCIANOS

10  
CÉNTIMOS

Año LVI -- Núm. 22.114

Director, CASTO LLOPIS  
Oficinas y talleres: CIRILO AMOROS, 26

Viernes 12 de mayo de 1933

Toda la correspondencia al Director  
NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES

Teléf.: Urb. 10315.—Inter. 14759  
Apartado 147

## La enseñanza privada

### ¿Está la economía española para esas precipitaciones?

Después de leer las manifestaciones que hizo ayer en el Parlamento el señor ministro de Instrucción pública a propósito de la enseñanza, se nos ocurre esta pregunta: ¿está tan boyante la economía española que pueda permitirse las precipitaciones que se imponen? Nosotros creemos que no. Es más; nosotros creemos que no sólo no está boyante de dinero para la sustitución de la enseñanza oficial por la que se da en los colegios llamados de religiosos, sino que tampoco anda boyante de profesores y de medios para crear esos 20 Institutos y 50 colegios subvencionados que se necesitan para que vayan a recibir a éstos la enseñanza e instrucción que se daba en los otros.

Nosotros quisiéramos saber qué ventajas ofrece a la nación el recoger los escolares que reciben instrucción en las escuelas congregacionistas, y, asimismo, cuáles son los inconvenientes que tiene de aplazar esa medida para implantarla cuando el Estado disponga de los elementos que ella requiere, profesores, inclusive. Porque el ministro no nos lo ha dicho. Y si ha dicho algo relacionado con eso, es tan vago, tan impreciso, tan deleznable, que no nos puede convencer.

Vamos a dejar a un lado todo eso del respeto a la libertad de la enseñanza y aquello otro—que en tiempos atrás pareció sagrado—del respeto a la voluntad paterna en relación con la instrucción de los hijos. Como sabemos que nada de eso está de moda—y nosotros queremos seguirla—dejamos a los elementos de las derechas en la tarea de romper lanzas defendiendo tales ideales y tales opiniones.

En lo que nosotros nos fijamos es en la capacidad, en la situación, en la economía. ¿Está España, que cierra sus presupuestos con déficit, en condiciones de echar sobre sí estas cargas, que ascenderán a unos cuantos millones? Y si lo está, que no lo está, ¿compensarían las ventajas de carácter espiritual que ofrece a los inconvenientes de esa carga? Seguimos sosteniendo que no. Y para afirmarnos en ese criterio, nos bastan las palabras del propio señor ministro, sus titubeos y sus distinguos. No creemos que en unos meses se improvisen 20 Institutos, 50 colegios, ni esos 510 profesores que, según el ministro, dicen que hacen falta para la segunda enseñanza. Y menos que se puedan crear escuelas bastantes para recoger esos 350.000 niños que, según el dato oficial, reciben instrucción en colegios de religiosos.

No vamos a apelar a ejemplos de los demás países, porque el ministro recusa tales ejemplos por la razón de que los demás países son más tolerantes que el nuestro. No vamos a decir que en los Estados Unidos, por ejemplo, enseñan todo aquello que tiene capacidad para enseñar, y que allí no se pida ni siquiera títulos nacionales para abrir un colegio y dar enseñanzas. No vamos a señalar aquellos otros pueblos en que la enseñanza es absolutamente libre en todos sus grados, el universitario inclusive, en los que el prestigio de los centros culturales nace de la labor de ellos mismos. Vamos a prescindir de todo ejemplo y comparación, que no cuadraría bien con este momento en que queremos ser tan originales.

Sin embargo, bueno será que vayamos a tientas en cuanto al excesivo intervencionismo del Estado, porque puede correrse el peligro de estandarizar excesivamente al español alumno y al español profesor. Y como todo eso es contrario al genio de la raza, fuertemente individualista, es posible que, por ser más originales que todos, estemos haciendo un pan como unas hostias. Es decir, que puede suceder que el contribuyente pague más para deformar—en vez de formar—el carácter español.

## En la Diputación provincial

### Nombramiento honorífico

Firmado por el secretario y el presidente de la Casa Valencia de Barcelona, ha recibido el señor Calot, presidente de esta Comisión Gestora, un atento oficio con el nombramiento de presidente de honor de dicha entidad valencianista, acordado por unanimidad en la Junta de gobierno celebrada el día 13 de abril próximo pasado, honor que agradece profundamente en nombre del acaudalado amor que siente por nuestra tierra.

### Invitación

Esta mañana visitaron al presidente de la Diputación señor Calot, los señores don José Grollo y don Gervasio Rogí, presidente y vicepresidente de la Feria Muestrario, que han venido a invitarle a la inauguración de la misma, que se celebrará a las diez horas del día de mañana.

### Comentando un suelto

En la Diputación se nos ha entregado la siguiente nota oficiosa: «En relación a ciertos comentarios aparecidos en un diario de la mañana en el que se habla de una carta cerrada establecida en el pasillo de comunicación de las oficinas del Gobierno civil con las de la Diputación provincial, el presidente, señor Calot, manifestó a los periodistas que la puerta de referencia no existió hasta que en una dependencia del Gobierno civil directamente comunicada con el pasillo, ocurrieron hechos que pudieron perseguirse gubernativamente, contribuyendo sin duda a que los autores de los mismos pudiesen escapar desapercibidos, las facilidades que para intercambio de comisiones y paso de público de unas oficinas a otras se daban hasta entonces.

Los hechos que acaecieron pusieron al señor gobernador civil en el trance de dictar ciertas disposiciones que, complacida la Presidencia con la línea de conducta del señor gobernador, no tuvo inconveniente alguno en seguir, ya que la adopción de las medidas que se dictaron de aquellas disposiciones.

Los hechos que acaecieron pusieron al señor gobernador civil en el trance de dictar ciertas disposiciones que, complacida la Presidencia con la línea de conducta del señor gobernador, no tuvo inconveniente alguno en seguir, ya que la adopción de las medidas que se dictaron de aquellas disposiciones.

nes servirían sin duda para prevenir la repetición de actos delictivos en cualquiera de las dependencias que comunican con el pasillo.

El señor presidente ha cambiado impresiones con el señor Doport, quien según noticias fidedignas que el señor Calot ha recibido continuará en el mando de la provincia a pesar de los rumores circulados, y como consecuencia de aquel cambio de impresiones se darán las facilidades necesarias para el tránsito por el repetido pasillo, controlándolo un subalterno de la Diputación, como ha venido haciéndose últimamente, salvo en los días de agitación social.»

### La sesión del lunes

El próximo lunes, como de costumbre, celebrará sesión ordinaria la Comisión Gestora de la Diputación provincial.

El orden del día para dicha sesión es muy breve y de escaso interés.

## Gobierno civil

### Huelga solucionada

El gobernador civil don Luis Doport nos ha manifestado que había absoluta tranquilidad y que como única noticia que podía facilitarnos hoy, era la de habérsela solucionada en tres trenes especiales no llegan a 2.000, no tienen derecho a pedir seguridad personal, cumplimiento a la ley y respeto a la propiedad.

### Instituto Médico Valenciano

Mañana sábado, a las siete de la tarde, se reunirá en sesión científica la Sección de Cirugía de esta Corporación, y en la cual se pondrá a disposición el tema presentado por el doctor Martín Lagos, acerca de «Cirugía del simpático lumbar», y a continuación el doctor Ferrer Peris desarrollará el tema «Resección de la mitad inferior de la tibia», (Exposición de un caso clínico con foto y radiografías).

## Política y politiquerías

### La vida del Gobierno y la regla de tres

De acuerdo con el señor Ossorio y Gallardo, en cuanto a su glosa electoral.

«Si la elección última representa el 10 por 100 del Censo—vino a decir el monárquico sin rey—, el Gobierno debe imponer el 10 por 100 de rectificación.»

Eso está claro. Y no sólo nos parece claro en lo que atañe a la conducta y a los procedimientos del Gobierno, sino por lo que respecta a su propia vida.

Ese 10 por 100 de rectificación debe imponerse a todo, si queremos ser respetuosos con la democracia.

Pero nos encontramos con una incógnita que nos llena de perplejidad. Por ejemplo; en cuanto a la vida del Gobierno—que es lo que más nos preocupa y nos inquieta a todos—no sabemos nada. O no sabemos lo preciso.

¿Qué tiempo quedará vivir? ¿Diez años? ¿Veinte años? ¿Treinta? El dato es indispensable para no bajar hipótesis como las que baraja «El abajó firmante» de «El Imparcial», que toma el tiempo de cuatro años como supuesto propósito de conservar el Poder... para ofrecernos la halagadora deducción de que debe irse dentro de cuatro meses y veinticuatro días.

Y no cabe objetar que por qué regla de tres se llega a esa deducción, ya que es precisamente por ella por lo que el Gobierno debe rectificar la duración de su permanencia en el Poder, de acuerdo con el porcentaje electoral último y el criterio del señor Ossorio y Gallardo.

Si, señor; deben irse antes por regla de tres. Y si no, hagan la operación de multiplicar por diez los años que quiera durar el Gobierno y dividir ese producto por 100, que es lo que dispone esa regla...

### Seguimos barajando los números

Antes de que el nuevo estilo y las nuevas normas se hubieran interceptado en nuestra vida, se solía decir, como cosa axiomática, que el más y el menos no cambiaba la naturaleza de las cosas.

Pero ahora, hasta los axiomas dejan de ser evidentes, como puede verse leyendo las manifestaciones hechas por el ministro de la Gobernación, señor Casares Quiroga, a propósito de los 2.000 expedicionarios sevillanos que se desplazaron a Madrid para solicitar del Gobierno garantías para sus personas y para sus intereses.

Hemos dicho 2.000, reconociendo la cifra de la información que aparece en la Prensa; pero como el señor Casares Quiroga no ha visto más que 500, pues nos atenemos a este número de expedicionarios... con lo que ha cambiado mucho el valor de la protesta. Dos mil pueden quejarse; pero ¡quinientos...! ¡Qué caso debe hacer un Gobierno a las lamentaciones y quejas de los señores!

Antes se creía que lo mismo daba—o casi lo mismo—30 que 500, que 1.000, cuando se trataba de la seguridad personal y del amparo que todo ciudadano tiene derecho a recibir del Estado.

Pero después de las manifestaciones del ministro de la Gobernación, hemos cambiado de parecer, para ponernos a tono con el nuevo estilo. Si los ciudadanos que se desplazaron a Madrid en tres trenes especiales no llegan a 2.000, no tienen derecho a pedir seguridad personal, cumplimiento a la ley y respeto a la propiedad.

El número es una cuestión importantísima. La protesta de 500—que son los que ha visto el señor ministro de la Gobernación—no merece la pena de tenerla en cuenta...

### ¡Definitivo!

Los que quieran ver una cosa definitivamente incongruente, que lean «El Liberal», donde se habla del orden y de la tranquilidad de la República—con los encomios propios del caso—en el mismo número en que publica una fotografía en la que aparecen unos guardias de Asalto encuchando a dos ciudadanos, diez fotografías de muertos y heridos como consecuencia de la reciente huelga y una caricatura donde aparecen bombas, pistolas y sables, con un pie irónico en el que

## DEL MOMENTO

Se ha cometido el exceso de ser un espectador quien diese la voz mejor en la sesión del Congreso.

«¡Viva el Gobierno!», ha gritado, lo cual no es un disparate. Mas por loco de remate Besteiro le ha amonestado.

No hay motivo a cosa tal, y se puede permitir a un oyente el emitir su voz gubernamental.

Cualquiera que lance un muerdo debe salir del salón, aun cuando en plena sesión puede morirse cualquiera.

Pero si un viva se escucha, ¿cómo se puede impedir el deseo de vivir entre la enconada lucha?

No. Tal grito cariñoso y lleno de humanidad se merece en verdad ese desdicho oprobioso.

Dejad que viva la gente. Dejad que en aquel salón, donde hablan todos, su opinión diga también el oyente.

Que a la larga o a la corta, esto no debe importar. Donde todos van a hablar... ¿el que hable uno más, qué importa?



«Quorum» y guillotina se dan ahora con entrañable alianza conmovedora.

En estas tempestades que arma el Congreso, «quorum» y guillotina no hay más que eso.

La guillotina puede cortarlo todo si el Gobierno lo manda de cualquier modo.

El «quorum» sigue siempre su canto eterno en la amable cantata que oye el Gobierno.

Y así mientras el pueblo su voz levanta, la guillotina corta... ¡y el «quorum» canta!

ENE

## En la Casa de la Ciudad

### SIN NOVEDAD

El alcalde señor Lambies nos ha manifestado que no tenía ninguna noticia de interés general que comunicarnos.

### PRESIDENCIA DE HONOR

La Casa Valencia de Barcelona ha dirigido al señor Lambies un expresivo documento comunicándole su nombramiento de presidente honorario de la mencionada entidad, y ensalzando al propio tiempo la labor que realiza en pro de los intereses generales de la ciudad y de la región.

### FELICITACIONES

La junta directiva de «Lo Rat Penat» visitó ayer al señor Lambies para manifestarle la complacencia de la misma por el acierto con que ha sido llevada por el alcalde la defensa del problema de la naranja.

Con tal satisfactorio motivo fueron cambiadas frases de recíproco afecto y de confianza entre el alcalde y el presidente de dicha entidad don Nicolás Primitivo Gómez.

Asimismo el alcalde ha recibido la felicitación de don Alejandro Ceballos-Escalera y Puntí, coronel retirado de la Guardia civil, por el éxito conseguido en el pleito naranjero.

### UNA ADHESION DE LA PROVINCIA DE TARRAGONA

El alcalde de San Carlos de la Rápita telegrafía a nuestra primera autoridad municipal, manifestándole que la Asamblea de los productores de patata reunida en dicha ciudad, acordó adherirse a las gestiones que está realizando el señor Lambies.

Le aseguramos a los lectores que es una cosa definitiva de incongruencia...

## En el Palacio de Justicia

### Una estafa de joyas

Hace unos cinco años dos individuos alojados en el Hotel Inglés visitaron la Joyería Regional, establecida en la calle de la Paz y eligieron varias alhajas, pretextando a la hora de pagar, que no llevaban suficiente cantidad para abonar su importe en aquel momento; pero que lo harían en el referido Hotel en cuanto el joyero las enviase con uno de los dependientes.

Quedaron todos de acuerdo y momentos después un enviado del dueño del establecimiento se presentó en el Hotel Inglés con una tarjeta de los citados huéspedes y pasando a la habitación que ocupaban éstos desarrolló el paquete y las joyas fueron examinadas detenidamente por los compradores. Ya en poder de éstos las alhajas, se retiraron a la habitación contigua simulando que iban a sacar de sus maletas el dinero, y el joyero se quedó esperando, hasta que en vista de que nadie acudía, trató de abrir las puertas y se encontró en que lo habían encerrado y no podía salir.

Sospechando había sido víctima de un robo, desde el balcón comenzó a dar voces y acudieron en su auxilio los empleados del Hotel, cuando ya los pájaros habían volado.

Como presunto autor de este hecho fué detenido Antonio Larraf Flores y aunque el gerente o dueño del citado Hotel no lo reconoció en un principio, hoy en el acto del juicio celebrado en la sección primera ha afirmado rotundamente que era uno de sus dos huéspedes, y el fiscal ha mantenido la acusación, pidiendo se le imponga seis años de prisión.

El defensor, don Félix Rafael Alegre, ha negado la participación de su patrocinado en el hecho que se perseguía, interesando al final de su discurso la absolución del acusado.

### Otro huésped que huye con dinero

También en una pensión—así la titula su dueña—de la calle de Bar celonina, desapareció Francisco Bernal Martínez después de vaciar las carteras de mano a dos pupilas.

Se llevó 60 ó 70 pesetas que las chicas guardaban, y al ser capturado negó su intervención en el latrocinio, que lo fué atribuido por coincidir el hecho con el día que abandonó Francisco su hospedaje.

### Fuera ripios

Ignacio Gimeno Martínez empezó a construirse por el mes de abril del pasado año dos casitas y un seducero, empleando para las obras todos los ripios sobrantes de algún concurso poético; pero un día un amigo muy leído y que solía hilvanar versos de cuando en cuando, le anunció muy formalmente que la forma poética estaba llamada a desaparecer, y el hombre prescindió de los ripios y contrató con José Valero Pastor 80.000 ladrillos por 5.000 pesetas. No los pagó, y el ladrillero procedió contra él por estafa, viéndose precisado a ocupar hoy el buen Ignacio un puesto en el banquillo de acusados de la sección segunda.

Su defensor, don Julián Puig Lis, le ha defendido, dándole a la cuestión un carácter civil, y por ello ha pedido la absolución de su cliente.

### Un saldo de bicicletas

Por vender allá en Gandía un saldo de bicicletas de distintas marcas, fué procesado Francisco Oitza Pellicer, sobre el cual recaían sospechas de que era un agente del famoso ciclista desconocido.

Se le acusaba de varios delitos de hurto, pero como estaba comprendido en el indulto del 14 de abril del 31, se le ha puesto en libertad después del informe de su letrado defensor don Ricardo Bertó.

### Aves que vuelan

Levantaron el vuelo el 27 de marzo de 1931 seis hermosas gallinitas que en su corral cuidaba amorosamente Salvador Morera Fuster, y como promotor de este tal fué detenido el zaviador galinícola Domingo Beitomeu Pa-

## PARENTESIS

### El último romanticismo

Si, todavía quedan románticos que se avienen de buena gana a serio, y a pisar el suelo, y a estar encerrados en el mísero pellejo, y a conversar con personas. Románticos hoy. Cosa rara, ¿verdad? Hoy que tanto imperan las ideas colectivistas, hasta libertarias, ¡y con lo mal que se toleran el ensueño de libertad pura social, que es otro romanticismo, con la esclavitud perpetua de la piel y los huesos humanos! Pero, a pesar de que pareciera que el romanticismo—o lirismo moral—había desaparecido para siempre de la vida, he aquí que todavía quedan románticos.

Estas revelaciones amargas las hemos concebido después de leer la carta que don Antonio Zozaya, el eximio escritor, dirige al director de «La Libertad». Hemos pensado con tristeza que el lamentable papel de románticos han venido a encarnarlo hoy los artistas de la pluma. ¿No se habrán amargado todos los escritores de sincero y justo fuero interno, cuando leyeron, días atrás, esa carta del conmovedor e ilustre Zozaya? Yo sí me he quedado triste.

Don Antonio Zozaya solicita al director de «La Libertad» la cesantía en su trabajo de redactor en el diario, por obedecer a una demanda de su conciencia, que le impide trabajar donde una ideología compartida y postulada por él está tomando un rumbo nuevo. El venerable Maestro resuelve un caso íntimo de moralidad que le estaba angustiando ya algún tiempo. Yo, escéptico hasta cierto límite, creo sinceramente en el gesto de Zozaya. Y a esta abnegación identifico y adhiero otras abnegaciones semejantes, recientes aún, de periodistas madrileños que se rebelaron contra la bifurcación ideológica del diario donde trabajaban, y amenzaron—o lo realizaron, no sé—con un definitivo adiós a la Redacción. También recientemente, otro periodista de «La Libertad», fué héroe de este estilo. Y en Valencia ha poco, se dió un caso de liberalidad monetaria similar.

He aquí, lector, hombres que solicitan dejar un empleo y hombres que rechazan dinero honrado. La cosa, en esta época de audacias y estoicismos, maravilla el ánimo. ¿Es posible que exista tal heroísmo moral? ¡Pobres de tantos escritores que sólo confían, a la ma-

nera clásica, ser ricos por un legado del diablo!

Solicitar la pérdida de un sueldo y huir de una compensación la mano, son gestos que aturden, con una belleza muy ilustre, frente a la desvergüenza tan humana de los enchufes y malas artes monetarias de cierta política. Esos periodistas románticos son más socialistas y anarquistas que todos los discípulos más puros de Marx y Bakunin. Pero esta admiración no nos veda sentir compasión y amargura por las ambiciones literarias.

Me recuerdan estos escritores a aquellos inefables hombres de ciencia, de letras y artes de los primeros años de la Revolución rusa; aquellos—Pavlov, Kampiusky, Glazunov y otros—amparados en «La Casa de la Ciencia» y la de «Literatura y el Arte», que sólo hablaban de la carestía de papel y de libros que sufrían, y sin acordarse de que a duras penas podrían erguir el pecho aplastado por el hambre.

Pena se siente ante el heroísmo abatido de estos periodistas y este escritor. Porque es más héroe el que renuncia que el que ataca. Hay algo sublime en el gesto digno y austero, a veces denso de tragedia, del hombre que rechaza una mancha en su conciencia o renuncia a una felicidad. Entre el hombre que yergue con audacia la cabeza, y el que la abate resignado, prefiero el último. Es un romántico. De su sentido práctico y de su experiencia se puede esperar poca apostura y estética modernas, pocas conquistas positivas. Pero siempre será un consuelo para los espíritus enamorados de la línea recta y de los gérmenes de la civilización ética.

Donaire, gracia espirituales de bohemios y sempiternos caballeros. Algo desquiciado, decadente ese gesto idealista; apartado de la época; solitario, y tanto más valioso, ¡pero si los hombres pudiéramos librarnos del estómago! Esta sería la conquista más valiosa e inmortal. Entretanto, los periodistas y escritores, hombres que comen y tienen estómago, desprecian esta viscera enamorados aún de un romanticismo triste, descolorido, antiguo, ¡pero tan admirable!

Ricardo de VAL

ura, que había sido operario de Salvador.

Le ha defendido el abogado don Pedro Ruiz Tomás.

### Sala de lo civil

En un incidente de apelación interpuesta en el divorcio de don Peregrín Mocholí y doña Vicenta Cardona, sobre situación de los hijos del matrimonio, ha informado don Juan Bautista Mompó Maupoy, y de un recurso de revisión en cierto juicio verbal, tramitado en Elche, el abogado don José R. Pujol.

Resultado de los exámenes de secretarios de Juzgado municipal celebrados ayer

El tribunal de exámenes para aspirantes a secretarios de Juzgado municipal reanudó ayer tarde sus tareas, ofreciendo la novedad estos ejercicios de haberse presentado varias señoritas.

Merecieron la calificación de sobresaliente las señoritas Maruja Carrera Bustamante, Pilar Yuste Pablo, Irene Ronchera Balaguer y Paquita Martínez Moreno, y los señores José María Gadea Grau,

Juan Bautista Cardona Llobell, Vicente López Dubón y José María Ronda Fuster.

Y obtuvieron nota de aprobados Salvador Fuster Pons, Pascual Zaragoza Castelló, Francisco Perales Royo, Carlos Prieto García, Rafael Sanz Monforte, Heliodoro García Pérez, Antonio Pavia Ortiz, Vicente Vicente Lloria, Ricardo García Sanchiz, Carlos Aparisi González, Antonio Saugulló Olmedilla, José Soler Mayor y Julio Segura Masanet.

Mañana continuarán los exámenes.

## Studebaker Pierce Arrow

Presentará en breve en Valencia el nuevo

### «ROCKNE 6»

El automóvil que se ha impuesto en un año

AMERICAN MOTORS  
COLON, 15 - Tel. 11.240

## La belleza que atrae y fascina

tiene su principal origen en la salud. Una mujer desnutrida por falta de apetito o extenuada por la anemia, pierde sus atractivos y su rostro traduce los efectos de una melancolía y cansancio que truncan sus encantos. El apetito, la alegría y el vigor, se recobran tonificando el organismo con el reconstituyente



## HIPOFOSFITOS SALUD

Aprobado por la Academia de Medicina. De uso eficaz en todas las épocas del año. No se vende a granel.

# ALMANAQUE DE "LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA"

## MAYO

# 12

1842.—Nace Massenet.

### VIERNES

Santos Domingo de la Calzada, Felipe, Argirion, Epifanio, Germán, Nireo, Modesto, Aquileo, Paneracio y Dionisio, mártires.

## HOROSCOPO

Ruina a causa de obstinación dará al que hoy nazca la desazón.

La culpa es suya, puesto que vini que en obstinarse se obstina así.

## Efemérides

1842.—Nace Massenet.

El gran compositor francés Julio Emilio Federico Massenet nació en Montaud (Loire), en 12 mayo 1842, y ha fallecido en 1912. Ingresó en el Conservatorio de París en 1852, y se especializó en el piano, del que en 1859 se le concedió el primer gran premio. Luego cursó la armonía con el profesor Bazin, pero no se sabe lo que ocurrió para que éste le expulsara de la clase y la futura eminencia se viese obligada a suspender sus estudios. Los reanudó cinco años después bajo la dirección de Reber, y en 1863 obtuvo el primer premio de fuga y el gran premio con pensión en Roma.

A partir de aquí se observó ya la genialidad del joven músico. Se trasladó a Italia y luego a Alemania y Hungría. Al regresar a Francia en 1866 dio a conocer su «Pompeya», obra de grandes efectos instrumentales que produjo asombro en la primera audición por la enorme promesa que signi-

ficaba en un músico joven e inexperto de quien no cabía esperar tanto arte ni, sobre todo, tan sorprendente técnica.

Produjo luego numerosas composiciones en que se notaba la obsesión Wagner, pero al cabo halló su propia personalidad en un estilo delicado, lleno de melancolía y encanto espiritual. Su inspiración originalísima se fué adueñando de los públicos en innumerables conciertos de todos géneros, hasta que, ya poseído Massenet de los procedimientos y de su verdadero estilo, estrenó su ópera «El rey de Lahore», música eminentemente dramática, de original y seductora elegancia, con profundo conocimiento de la instrumentación y de las voces. El éxito fué clamoroso, y el nombre del autor quedó consagrado.

Prontamente se le nombró profesor del Conservatorio de París, y él alternó las labores docentes con el cultivo de la música teatral y de concierto, sentando la inconfundible personalidad que le ha caracterizado en su música dramática, en sus bellas obras líricas, sinfónicas, para voces y para piano, todo bellísimo, de una gran delicadeza y originalidad en el más puro sentimiento artístico.

Desuella entró sus obras «David Rizzio», hermosa cantata; «El poema de abril»; las «Escenas pittorescas» y «Escenas húngaras»; las óperas «Don César de Bazán», «María Magdalena», «Eva» y «Le mage».

Perteneció el gran músico a la Legión de Honor, y fué individuo de la Academia francesa de Bellas Artes.

Su obra más generalmente conocida y apreciada es «Manón», en cinco actos, que fué estrenada en París en 19 de enero de 1884 en la Ópera Cómica, y en el Real de Madrid en 23 de febrero de 1895, reducida a cuatro actos. En esta primera audición acogió el público español fríamente la obra, pero más adelante apreció su gran mérito, ya encarándose de la parte de protagonista buenos tenores como Anselmi, ya el gran barítono Batistini, para quien adaptó la partitura el propio Massenet.

También en octubre de 1895 fué muy aplaudida en Viena la nueva obra de Massenet «La Navarraise».

Falleció el gran músico, como se ha dicho, en 1912, asociándose toda Francia al duelo, que fué verdaderamente nacional.

[Bien lo merecía el gran artista]

## Un plato de cocina

Vais a ver gallinas y pollos en amigable compañía, cosa muchas veces observada en los corrales. Pero en los corrales no están jamás las aves guisadas, lo cual es un inconveniente.

Guisadlas, pues, como paso a explicar. Se hará una buena gallina guisada, en esta forma: Después de limpia se pone a la parrilla, untándola muy a menudo con manteca derretida, sal, ajos machacados y zumo de limón.

Cuando esté a medio asar se pone en una cazuela con manteca, perejil, pimienta, sal, laurel y el jugo que sobre del asado.

Una jicara de aceite y el caldo necesario para cocer hasta que esté blanda. Puede espesarse con yemas de huevo en la pepitoria, o serviría en la salsa pasada.

Muy bien. Y si queréis pollos a la moda, los tenéis que preparar como sigue:

Limpiad los pollos, divididlos en trozos y colocadlos en una cacerola o tartera con pedazos de jamón bien magro, cebolla picada, perejil en la misma forma, ajo machacado, pimienta en grano, sal y una copa de buen vino Jerez.

Tapadlos con un papel de estraza mojado y colocado debajo del tiesto, y ponedlos a cocer a fuego lento, sirviéndolos cuando estén tiernos.

En cuanto a los pollos en mayonesa, se recomiendan para aprovechar las sobras de pollos asados y hacer con ellas un plato magnífico que ha de prepararse como sigue:

Después de freír los trozos de pollo, se separa la carne sin dejar el menor huesecillo, y se coloca en una fuente, adornada con hojas de lechuga o escarola, y salpicada de hierbas finas y un poco de pimienta.

Se deja así desmenuando en paz hasta el momento de servir, en el cual se cubre totalmente con salsa mayonesa, y ésta, a su vez, se cubre con un picadillo muy fino de aceitunas.

A pesar de ser de segunda mesa, es éste un plato de primera.

Tanto, que lo podéis dar sin el menor escrúpulo en una comida de lujo, con la sola precaución de utilizar en este caso exclusivamente las pechugas.

Si lo hacéis así, obtendréis la aprobación de todo el mundo, incluso la eclesiástica, con los oportunos días de indulgencia.

Sin más, tened indulgencia también conmigo, y me alegraré que os haga el plato buen provecho. Hasta mañana.

## Chistes al día

Graciosa adivinanza que brindo a los más ingeniosos de la reunión. Dice:

¿Qué cosita es una cosa que se pasa, que se pesa, que se pisa y que se posa?

¡Mira que no saberlo nadie! Es la uva.

¡Claro! ¡No iban a ser los mostachones!

Y vale la pena de pensar en esto, porque sería un buen negocio. A saber:

¿Cómo haríais de un caballo, dos?

¡Nada más sencillo! Le das cloroformo... ¡y se queda hecho un tronco!

Es preciso que las institutrices lleven mucho cuidado con lo que explican a sus alumnas infantiles y pizpiratas.

—Pongan atención en esta diferencia. Concreto es lo que se puede ver, y abstracto lo que no se ve. ¿Lo ha comprendido la señorita alumna?

—Sí, madame.

—Ponga un ejemplo, pues.

—Con mucho gusto. Los pantalones que yo llevo son concretos, y los que lleva usted son abstractos.

—¡Oh, el actor Regúlez! Vestía a la última moda, y se movía con una elegancia...

—Ve que le engañó a usted lo mismo que a mí.

—¿Por qué?

—Porque si no le llevo a oír hablar en castellano... ¡hubiera creído que era español!

## Las fallas venideras

Junta de la falla de la plaza de la Pertusa y calles adyacentes

Falleras mayores: Doña Gratiana Puertes, Doña Micaela Falumir, Comisión de Honor: Don Sigrido Blasco, Don Julio Sabarot, Don José Lluch, Don Vicente Micó, Don José Mateu, Señores Hijos de Miguel Gil, Don Maximino Villena.

Comisión Ejecutiva: Presidente, don Manuel Ibáñez. Vice, don Jaime Domínguez. Secretario, don Gabriel Llop. Vice, don Vicente Pitarch. Tesorero, don Francisco Alabarta.

Contador, don Vicente Rodrigo. Vocal primero, Angel Sebastián. Vocal segundo, Vicente Sebastián. Vocal tercero, Manuel Alejos. Vocal cuarto, Julio Galindo. Vocal quinto, Ernesto Sapena. Delegado del Comité Central Fallero, don Angel Sebastián. Subdelegado, don Francisco Alabarta.

Presidente, Manuel Ibáñez. Secretario, Gabriel Llop.

COMISION DE LA FALLA DE LA PLAZA SANTA CRUZ Y ADYACENTES

La citada comisión celebrará mañana, de 10 a 1 de la madrugada, una grandiosa verbena en la misma plaza, amenizada por la tan aplaudida y celebrada orquesta «Los Constantes», la cual interpretará un extenso repertorio de bailes exóticos.

Además de los innumerables asistentes, se efectuará un concurso de Danzón, en el cual, a la pareja vencedora, se le entregará un bonito regalo.

Habrà también el baile del globo y del espejo.

Y por si esto fuera poco, asistirá la bellísima señorita Soledad Vela Aragón «Miss Valencia».

## RELIGIOSAS

### SANTOS PARA MAÑANA.

Santos Roberto, Belarmino, Pedro Regalado, Juan Silenciaro, Mucio, Guacera y Servacio.

En la ciudad: Rito doble de primera clase con octava común. Color blanco. Misa de Nuestra Señora de los Desamparados, Patrona de Valencia.

Fuera de la ciudad: Rito doble de segunda clase. Color blanco. Misa Satve del Carmen desde Pascoe a Pentecostés. Conmemoración de San Roberto Belarmino.

CUARENTA HORAS.—Prinicipian en el convento de San Julián. Se descubre a las seis y media de la mañana y se reserva a las seis y media de la tarde.

ADORACION VESPERTINA.—En San Martín, de siete y media a nueve.

ADORACION NOCTURNA.—Corresponde al turno de San José.

Cultos para mañana: —A Nuestra Señora de los Desamparados:

En su capilla, a las siete y media, misa de Comunión general con plática, a intención de los señores de la Corte de Honor.

A las diez y media, misa cantada de renovación. Por la tarde, después del ejercicio propio del mes, se cantarán villancicos y Salve solemnísimos, oficiando el excelentísimo señor arzobispo doctor Melo.

## PAPELES YHOMAR A. GAMIR

Evitan enfermedades dentición

## RADIOFONIA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

VALENCIA, 266 m. 1'5 kw. 1.127 kiloc.

21: Apertura de la Estación. Noticias bursátiles.

Mercados agrícolas y fruteros. 21'15: Charla literaria, por Alf. erher.

21'45: Radioteatro de Unión Radio Valencia. Selección de la zarzuela en tres actos, letra de Federico Romero y Guillermo F. Shaw, música del maestro Moreno Torroba «Luísa Fernanda».

Noticias de Prensa. Última hora, servicio directo de Unión Radio Valencia.

23: Cierre de la Estación.

BARCELONA, 346'8 m. 7'5 kiloc.

20: Discos.

21: Campanadas horarias de la Catedral.

Parte del Servicio Meteorológico de Cataluña.

Estado del tiempo en Europa y en Cataluña.

21'10: La Orquesta de Radio Barcelona.

21'30: Emisión a cargo de la Orquesta Torrents. Director, José María Pla.

Transmisión desde el Café Español. Concierto a cargo de la Orquesta Vilalta.

23: Noticias de Prensa. Continuación del concierto.

24: Fin de la emisión.

MADRID, 424 m. 3 kw.707'5 kiloc.

21'30: Información de la sesión del Congreso.

Transmisión desde el teatro Coliseum de la obra de los señores Marqués de Bolaque y conde de Hiperunda, música del maestro Víctor Zubizarreta, «Melancolías».

EXTRANJERO

BUCHAREST, 894'5 m. 16 kw. 842 kiloc.

20'20: Concierto orquestal.

21'15: Concierto.

MUNICH, 582'9 m. 1'7 kw. 763 kw. 685 kiloc.

21'45: Música ligera.

BRUSELAS, 569 ko. (509 m. 15 kw.).

21'10: Discos.

22: Concierto vocal y orquestal.

LANGENBERG, 472'4 m. 60 kiloc.).

21'25: Discos.

21'45: Música ligera.

ROMA, 441'2 m. 50 kw. 696 kiloc.

20: Concierto sinfónico.

BERLIN

20'35: Discos.

22: Música de cámara.

RABAT (Radio Maroc), 416 m. (5 kw. 721 kiloc.).

20: Concierto.

21: Discos.

ARGEL

20'35: Música ligera.

LONDRES, 858'3 m. 50 kw. 21'30: Discos.

21'45: Música de baile.

MILAN, 831'4 m. (75 kw. 906 kiloc.).

20: Concierto sinfónico.

## POSTE PARISIEN.

22: «Fifa», opereta.

### PROGRAMA PARA MAÑANA

VALENCIA, 266 m. 1'5 kw. 1.127 kiloc.

8: Apertura de la Estación. Diario hablado de Unión Radio Valencia, «La Palabra».

Información de todo el mundo. 13: Apertura de la Estación. Audición variada.

13'30: Concierto por la Orquesta Radio Valencia: «Venus auf Erden», obertura (Linke); «Gtrao recuerdo», serenata (S. Barber); «Flor de monte», selección (S. Barber); «Un premier bouquet», valse (Waldteufel); «Aires del Sur», pasodoble (Font de Anta).

Cambios de moneda. 15: Cierre de la Estación.

18: Apertura de la Estación. Audición variada.

21: Cierre de la Estación. Noticias bursátiles.

Mercados agrícolas y fruteros. Crónica teatral, por Sullivan.

## Audición variada.

22: Música de baile. Noticias de Prensa.

Última hora, servicio directo de Unión Radio Valencia.

23: Cierre de la Estación.

BARCELONA, 346'8 m. 7'5 kiloc.

De 8'15 a 8'45: «La Palabra».

11: Campanadas horarias de la Catedral.

Parte del servicio meteorológico de Cataluña.

Estado del tiempo en España y Europa.

18: Discos.

14: Sección cinematográfica. La Orquesta de jazz de Radio Barcelona.

15: Sesión Radiobenéfica. 17'30: Sección infantil.

20: Discos.

21'05: La Orquesta de Radio Barcelona.

21'30: Retransmisión desde Unión Radio Madrid.

23: Noticias de Prensa. Continuación de la retransmisión.

# ESPECTÁCULOS

## PRINCIPAL

Compañía lírica del maestro MCRENO TORROBA

Últimos días

Función popular

BUTACA, TRES pesetas

Hoy a las 10'15 noche:

### XUANON

Reparación de los famosos artistas

IRUSTA - FUGAZOT DEMARE

con música de esta argentina. Con su espectáculo compuesto por los siguientes artistas: THE CRONWAY S. HERMANOS MARBEL, NANIN, ZINARAY AN MUNIELA Y CLEMENTE GRIJO

Mañana matiné, a las 6'30 tarde, a precios populares.

## ESLAVA

Compañía de comedia, DIAZ ARTIGAS-COLLADO

Últimos días de actuación

Hoy, a las 10'30 noche: B. neficio de JOSEFINA DIAZ DE ARTIGAS ESPRENO

CUENTAN DE UNA MUJER... Triunfo personal de la beneficiada.

Domingo, a las 4 tarde: TEATRO INFANTIL Pinocho en el país de los juguetes

## IRICO

Hoy, a las 10 noche Grandioso éxito

ANDA QUE TE ONDULEN

por Fernand Gravey, el galán de «El marido de mi novia».

Completarán el programa otras películas cortas.

## KIKI

Opereta U. F. A., por ANNY ONDRA

Lunes: SOY UN FUGITIVO

## SUIZO

Hoy, a las 10 noche: Grandioso éxito

de la deliciosa opereta en el ambiente mo ría de Viena,

LA PRINCESA SE DIVIERTE por Marta Eggerth, con el actor cómico E. nets Verebes.

Distribuida por Rogelio Bertrand.

## COLISEUM

Hoy, a las 9'15 noche: HERMANOS

por Bert Lyell.

PASA EL CIRCO

por Loui e Facenda,

LA VENUS RUBIA

en español, por Marlene Dietrich.

## EDEN CONCERT

Todos los días 4 tarde y 10 noche, el mejor y más selecto programa de variedades. Grandioso éxito de las estrellas Luz Dolly, Hermanas Estehr, Consuelito Moreno.

De 12'30 a 4, el mejor CABARET de España, con los Imperium-Melody-Orchest.

## Dancing - Alkazar

Hoy debut de MELI FERRANDO

Gran éxito de las dos estrellas más jóvenes y más bonitas del variété español

JULITA PEREZ y CARMEN CHINCHILLA

## RUZAFÁ

Compañía dramática ANA ADAMUZ

Primer acto y direct or EMILIO THUILLIER

Hoy, a las 10'30 noche: PROSTITUCION

## APOLO

Hoy, a las 10'30 noche: Reparación de los famosos artistas

IRUSTA - FUGAZOT DEMARE

con música de esta argentina. Con su espectáculo compuesto por los siguientes artistas: THE CRONWAY S. HERMANOS MARBEL, NANIN, ZINARAY AN MUNIELA Y CLEMENTE GRIJO

Mañana matiné, a las 6'30 tarde, a precios populares.

## OLYMPIA

Hoy, a las 10'15 noche. Programa: EXITO

PAPA SE CASA Deliciosa comedia, repleta de situaciones cómicas, interpretada por SLIM SIMMERVILLE ZASU PITTS

ROTUNDO EXITO UNIVERSAL FILMS presenta a BORIS KARLOFF en su gran creación

LA MOMIA

Magistral interpretación de Boris Karloff con Zita Johann, David Manners, Edward Van Sloan y Arthus Byron. Dirigida por Karl Freund, según la novela de Nina Wilcox y Richard Schayer, «Maldición y castigo eterno sobre el que volare esta arca, en nombre de Amon Ra, rey de los dioses».

¿Qué es el libro de Thoth con el que Isis resucitó a Osiris, contenido en el arca que esto decía? Uno de los detalles más sorprendentes es el maquillaje de Boris Karloff.

## LA MAMIA

Magistral interpretación de Boris Karloff con Zita Johann, David Manners, Edward Van Sloan y Arthus Byron. Dirigida por Karl Freund, según la novela de Nina Wilcox y Richard Schayer, «Maldición y castigo eterno sobre el que volare esta arca, en nombre de Amon Ra, rey de los dioses».

¿Qué es el libro de Thoth con el que Isis resucitó a Osiris, contenido en el arca que esto decía? Uno de los detalles más sorprendentes es el maquillaje de Boris Karloff.

## LA MAMIA

Magistral interpretación de Boris Karloff con Zita Johann, David Manners, Edward Van Sloan y Arthus Byron. Dirigida por Karl Freund, según la novela de Nina Wilcox y Richard Schayer, «Maldición y castigo eterno sobre el que volare esta arca, en nombre de Amon Ra, rey de los dioses».

¿Qué es el libro de Thoth con el que Isis resucitó a Osiris, contenido en el arca que esto decía? Uno de los detalles más sorprendentes es el maquillaje de Boris Karloff.

## LA MAMIA

Magistral interpretación de Boris Karloff con Zita Johann, David Manners, Edward Van Sloan y Arthus Byron. Dirigida por Karl Freund, según la novela de Nina Wilcox y Richard Schayer, «Maldición y castigo eterno sobre el que volare esta arca, en nombre de Amon Ra, rey de los dioses».

# Casas del cine

## Los estrenos

### Olympia

«LA MOMIA»

Universal.  
Desde algunos años a esta parte que la Universal no ha conseguido destacar con la fuerza y esplendor que otras veces, al presentarse su gran producción anual.

La última «gran producción», propiamente dicha, que le recordamos, fué «Sin novedad en el frente», y ya desde entonces, en lo único que se ha llevado siempre la palma ha sido con la presentación de films truculentos, como «Drácula», «El legado tenebroso», «Frankenstein», «El doble asesinato de la calle Morgue»... y última mente el que nos ocupa.

No podemos negar a ninguno de ellos, y especialmente a este último, el mérito indudable de estar bien realizados, sino que lo único que combatimos es el género a que corresponde esta modalidad de películas.

«La Momia» tiene más fantasía que truculencia y pretende mejor distraer que actuar de «coco» y por eso transigimos, excepcionalmente, con ella, aparte de reconocer que su realización técnica es admirable y la parte artística muy documentada.

Boris Karloff, pese a cuanto se bre él se ha dicho, no deja de ser un mediano actor, estrepandamente caracterizado.

Los otros intérpretes, David Manners y Zita Johann, Edward von Sloan y Arthur Byron, se man tienen e nun plano decorosamente discreto.

La película, por ser algo que se sale de los moldes habituales, fué acogida por el público con agrado.

### Suizo

«La princesita se divierte»

Exclusivas Rogelio Bertrán.  
Constituye la programación, que tiene por base la comedia-opereta del título precedente, otro de los muchos aciertos logrados en la fina

lizante temporada por la empresa del Suizo.

El cine europeo, y en especial el género operetesco, frívolo e intransigente, se han cobijado en él, convirtiéndolo en un templo, al que acuden henchidos de fervor cuantos fieles desean olvidar sus preocupaciones habituales, y deseos de llenar de optimismo su espíritu, tan solo sea por un par de horas, al son de agradables y modernas partituras musicales... Además, también parece ser que

Serda, Hilda Kaller y Herman Thimmg.

Presentación y foto, muy cuidada y limpia.

Esto es «La princesita se divierte».

## El trono de Greta Garbo

Que Greta Garbo es hoy la Reina del Cine nadie lo discute. Lo es por derecho propio. Como puede dejar de serlo cualquier día, por la omnimoda voluntad del público. Pero el caso es que, vuelva o no vuelva la Garbo a Hollywood, su trono se tambalea ya y son varias las que se lo disputan.

Descartada Marlene Dietrich, que probablemente no regresará a América, las más fuertes rivales lo son Joan Crawford, Norma Shearer, Constance Bennett, Janet Gaynor, Ruth Chatterton... Por lo menos, eso creen los partidarios de cada una de éstas.

Pero pudiera ocurrir que la corona fuese para Helen Hayes, y más posiblemente aún, si no la ma logran prematuros excesos de publicidad, la novel Katherine Hepburn.

De las «veteranas», la candidata que parece reunir más posibilidades es, sin duda alguna, Joan Crawford. Pero en los estudios de M-G-M, mientras impere Irving Thalberg, no se la ha de permitir que eclipse a Norma Shearer.

Probablemente, ninguna de las dos llegará a ceñirse la corona. La lucha quedará entonces entre Helen Hayes y Katherine Hepburn.

Y, a fin de cuentas, como a menudo suele suceder en las grandes elecciones políticas, lo más posible es que el triunfo sea para quien menos se sospeche.

## Desde Hollywood

Eleanor Boardman y King Vidor se divorciaron, como ustedes saben... y ahora en todas partes se les vuelve a ver juntos. Por lo visto se han dicho: «Más vale lo malo conocido que lo bueno por conocer». Y eso mismo es lo que está pensando ya Ann Harding... Los rumores en contrario no son más que publicidad.

Para su próxima película, una nueva fantasía musical de altos vuelos, Samuel Goldwyn «necesita» un centenar de nuevas caras... y nuevas pantorrillas. Las aspirantes, si no pueden presentarse personalmente, deben enviar sus fotografías a los Goldwyn Studios, 7210 Santa Mónica Boulevard, Hollywood. ¡A ver cuántas hispanas tienen la suerte de lograr un contrato!



Una cualquiera de las muchas escenas henchida de gracia, atrevimiento e ironía de que se compone «Anda, que te ondulen» (Coffeur pour dames), divertida comedia-vodvil que se proyecta a diario, con gran éxito, en el Lírico

La próxima película de Chevalier, en Paramount, se titula «A Bedtime Story». Que se podría traducir, literalmente: «Un cuento para la hora de acostarse». ¿Y saben ustedes a quién le va a contar el cuento? ¡Pues a la deliciosa inglesa Lillian Bond! No tiene mal gusto el amigo Mauricio.

Claudette Colbert vive ahora en la última casa que habitó Greta Garbo en Brentwood. Es una casa con salón, gabinete, biblioteca, comedor y cinco alcobas. Y, sabido es que Greta, personalmente, no usaba más habitaciones que su alcoba y el comedor. ¿Para qué vivía en una casa tan grande? Claudette no se lo explica.

Una que no quiere volver, a pesar de las tentadoras ofertas que viene haciéndole la Metro, la estrella americana Constance Cummings dice que se encuentra muy a gusto en Inglaterra y que por ahora no tiene ninguna prisa por volver a Hollywood.

A Boris Karloff se le llama ya «el sucesor de Lon Chaney». Pero ser el «sucesor» sólo quiere decir que «le sigue». No que le supere, ni siquiera que le iguale.

La próxima producción de la «Hispanotone» será «Oro en la niebla», libro de Zárraga, dirigida por Lucio Villegas.

La Correspondencia de Valencia  
Apartado 147

## DE TODAS PARTES

«Al Oeste de Singapore» es el título que la película que Al Ray ha terminado para la Monogram, con Betti Comton, Weldon Helburn, Margaret Lindsay, Noel Madison, Cly de Cook, Tom Douglas y Hervey Clark.

«Secretos», la última película de Mary Pickford, tiene el siguiente reparto: Mary Marlowe, Mary Pickford; John Carlton, Leslie Howard; mister Marlowe, C. Aubrey; mister Marlowe, Blanca Frederici; Susan Channing, Doris Lloyd; lord Hurley, Herbert Evans; Sunshine, Ned Sparks; Jaque House, Allan Sears; señora Martínez, Mona Maris; William Carlton (niño), Lyman Williams; William Carlton (adulto), Huntley Gordon; Audrey Carlton (niña), Virginia Grey; Audrey Carlton (adulto), Ethel Clayton; Susan Carlton (niña), Ellen Johnson; Susan Carlton (adulto), Bessie Barriscale; Robert Carlton (niño), Randolph Connolly; Robert Carlton (adulto), Theodore Von Eltz.

Frank Bourzage es el realizador de este film de Artistas Artistas.

## RUTH CHATTERTON YA NO SE RETIRA

Ruth Chatterton ha dejado para más adelante lo de volver al teatro y acepta interpretar una película en unión de George Brent, bajo la dirección de Lily Turner.

## Figuras literarias

# Juan Gil Albert

¡Qué pocos prosistas nos da la nueva generación literaria! Casi todos han derivado por el sendero de la poesía. Alguna excepción se puede hacer, y es la de Ramón J. Sender, que deriva hacia la novela de lucha, de tema y de fondo, completamente social. Así, pues, es mucho más interesante el caso de Gil Albert, único en Valencia, y de los pocos que llegaron a hacer una labor seria y honrada.

Lleva publicados ya cuatro libros. El primero bajo el signo de Wilde, titulado «La fascinación de lo irreal», es un libro de juventud, con todos los vicios y virtudes a ella anejos, pero en el que se ve ya un poder evocador, que luego ha de plasmar ya plenamente. Serie de estampas minuciosamente escogidas, con la preocupación de la elegancia en el asunto y en la forma un tanto enfermiza. Lo mejor la evocación del Castillo del Rey de Francia.

Viene después un momento de inseguridad, de equivocación, y con estos estigmas sale «Vibración de Estío», en la que se ataca con todas las probabilidades de perder el castillo macedo de la novela. Se salva de este volumen alguna que otra descripción de campo alicantino, persiguiéndole la sombra y el recuerdo de Miró. Y es precisamente a este autor al que le dedica un folleto editado por los «Cuadernos de Cultura» con el título de «Gabriel Miró. El escritor y el hombre». Breve y epulento folleto en el que nos acerca la silueta de inmensa atracción del autor de «El Obispo Leprosos». Folleto que puede ser considerado como un guía para el que quiere escribir una obra dedicada al examen del malogrado autor alicantino. (Que está haciendo ya muchísima falta.)

«Cómo pudieron ser. Galerías del Museo del Prado» es ya otro escalón que sube Gil Albert, y en el que se advierte el profundo y fácil sentido evocador de épocas y cosas pasadas que anima a nuestro autor. Como modelo queda «La enana del Carreño» y «La Anunciación y Fra Angélico».

Y ha sido ya este pasado año cuando salió su última obra «Crónicas». Para servir al estudio de nuestro tiempo. Sucesión de figuras encontradas, entre las que sobresalen «La Bertina», «La Baker» como figuras tipos de una época, y «La Argentina» como prosa sensitiva. Por encima de ellas, ya que al buen estilo se une un fondo (hasta ahora completamente ignorado en él), están «Narciso» y «La Bicicleta». Con todo y con eso, lo interesante verdaderamente en Gil Albert comienza ahora. Es decir, una vez pasado el valladar de los primeros libros, en los que todo suele ser tanteos y búsquedas, muchas veces inútiles y aún nocivas. El período de prueba de aprendizaje que diríamos, ha pasado ya. Y en un nuevo estilo, más delineado, más trabajado, más hondo. Empapado todo él de un sentimiento de que crecían sus páginas anteriores, vivo y caliente de humanidad está concluyendo el «Camafeo de Anticoo», obra ya segura y serena,

sin aditamentos falsos. Y para que se vea, los que algo conocen de él, el cambio profundo no resisto a la tentación de incluir algunos párrafos del mismo. Una verdadera lección de geografía romana nos la da imperceptiblemente, finamente, vestida de buena literatura. Recordamos:

«En el Poniente más remoto, la Hispania, como un vellón de morueco, se ofrece, donde las proas aventureras de los argonautas abaten sus deseos, ante las dos columnas de ámbar que limitan el mundo.»

«La cinta amarilla de la Mauritania, la Numidia, la Zeugitana, la Tripolitana y la Cirinaica, las provincias africanas de aire seco, propicio al despreciamiento de la palma gentil.»

«Sicilia, isla venturosa en cosechas... Cartago se desmorona socavada por los rastros odiosos y el cincelado lagarto que se duerme al sol... Alejandría, allí se ve el capitel de los jónicos de sutiles rizos... Palestina, la turbulenta... Tiro, Sidon, con sus puertos seminitas, donde los leprosos de úlceras vivas contemplan los cargamentos de inmensos fardos que llevan la teñida púrpura rutilante para el placer del mundo.»

Y, sobre todo, tenemos una apreciación de Roma, sencilla y exacta, «porque Roma era gentil y nueva. Sobre sus siete colinas pardas que se reverdecían bajo el signo de Aries, las auroras la encuntran cada mañana intacta de líneas, refrescándole las columnas de los atrios, una brisa de viñedos pinjue en promesas.»

Y la definición del mar Mediterráneo que es «mar cerrado y perfecto, a cuyo rumor de brisas azules y espumas claras, la zona tórrida para la civilización de la oliva especiosa que destilará aceites viejos». Tiene otra evocación, del ambiente de la famosísima Vía Appia en un mediodía romano, lleno de togas y de gentes.

«Es—para terminar—una obra que, cuando salga, dará sensación. Una sensación de historiador que hubiese encontrado un estilo en el que se engarza la atención y cuyas frases tienen la frescura del mármol, unido a su magnificencia y a su seguridad. Gil Albert será un escritor que llegará. Sigue su camino lento, pero ya cierto de haberlo, si no encontrado por completo, entrevista, lo cual quizás sea promotor de nuevas sorpresas para el día de mañana.»

Andrés OCHANDO OCHANDO

## Alpargatas BAMBÚ

EXIJA LA MARCA EN LA SUELA

CAFÉ SUBLIME lo vende  
**SIXTO AYORA**  
MARCAS REGISTRADAS  
SAN VICENTE - 92  
Teléfono 13284 - VALENCIA

## Folleton de «La Correspondencia de Valencia» (30)

# Luisa o el Angel de Redención

Manuel Fernández y González

comprender su desdicha y que a su manera la consolaba.

Consuelo permaneció inmóvil. El carcelero se volvió en silencio, tiró del perro, el rayo de sol volvió a inundar de nuevo la cabeza de la joven, que apareció otra vez sola en el cuadro; volvieron a rechinar los goznes de la puerta, que gimió al ajustarse; chirriaron los tres cerrojos, crujieron las tres llaves, sucedió el rumor pesado de los pasos del carcelero que se extinguió al fin, y todo quedó en silencio.

Consuelo permaneció inmóvil. Poco después se levantó lentamente y se apoyó en la pared para dirigirse al cántaro; vacilaba sobre sus pies, y tres veces, en el reducidísimo espacio que la separaba del cántaro, se detuvo para tomar fuerzas.

Luego extendió su mano hacia el pan.

—¡Oh! ¡Infeliz! ¡Tiene hambre! —dijo Luisa.

—Sí—contestó el Diablo detrás del sillón—, Consuelo tenía hambre, pero no comió.

—¿No comió?

—Tenía sed, y no bebí.

—¡Ah! ¡Dios mío!

—Mira—añadió el Diablo.

Consuelo tomó la carta que estaba sobre el pan y la echó en el cántaro.

—¿Por qué hace eso?—dijo Luisa.

—Consuelo arrojó al cántaro diez cartas como ésta—dijo el Diablo—, una por día, desde que tomó la resolución de suicidarse.

—¿De suicidarse! ¿Y cómo?

—Mira—repitió el Diablo.

Consuelo tomó el pan, volvió a sentarse de nuevo al rayo de sol, y partió el pan, y se puso a desmigajarlo en pequeñas partículas, hasta que le desmenuzó enteramente; luego se puso sobre sus manos y sobre sus rodillas, y esparció aquel montón de negras y ásperas migajas sobre el pavimento mojado por la humedad y las incooperó, las hizo desaparecer a la vista, extendiéndolas sobre aquel lodo viscoso.

Después se limpió las manos en sus andrajos, volvió a sentarse bajo el rayo del sol, a apoyar su oído en su rodilla y su barba en su mano, y permaneció inmóvil.

—¿Un suicidio por hambre!—exclamó con horror Luisa.

—Y un suicidio consumado, por que Consuelo murió la noche del mismo día en que la presento a tus ojos.

—¿No más! ¿No más!—dijo Luisa—, Quitame de delante esa visión, porque me hace daño.

—Y, sin embargo—continuó el Diablo—, Consuelo pudo salvarse.

—¿Salvarse! ¿Pero de qué? ¿Qué calabozo es ese?

—Era un calabozo de la Inquisición de Toledo, y Consuelo estaba en él acusada de hechicera.

—¡Ah! ¿Y cómo pudo salvarse esa infeliz?

—Toma—dijo el Diablo, dando a Luisa por encima de su hombro una carta.

—¿Y qué es esto?—dijo Luisa tomándola.

Estaba escrita en papel áspero y moreno, con letra gorda, y bajo una cruz y los nombres de Jesús, María y José, se leía lo siguiente:

«Pasado mañana es el auto de fe; si te arrepientes serás perdonada y libre; si continúas en tu obstinación, pasado mañana el fuego te habrá reducido a cenizas.»

—Esta carta no tiene firma.

—Esa carta fué escrita por el maestro fray Tomás de Acebo, calificador de la Inquisición.

—Me parece traslucir algo horrible—dijo Luisa.

—¿Qué el padre Acebo estuviese enamorado de Consuelo?

—Sí.

—¿Tú has leído a Nuestra Señora de París y has visto representada a Carlos II el Hechizado; en la obra de arte, en la obra de sentimiento, una gitana, acusada de hechicera, sufre las terribles consecuencias de la pasión sacrilega, desesperada, del arcediano Claudio Frollo; en la rapodia de Nuestra Señora de París, en Carlos II el Hechizado, el padre Frolán Díez sacrificaba de igual modo a su rabia amorosa a una pobre joven acusada de hechicera. El recuerdo de esas dos exageraciones, de esos

absurdos de la escuela romántica, te ha hecho suponer que el padre Acebo sentía por Consuelo una pasión tan repugnante, como Claudio Frollo por Esmeralda, como Frolán Díez por Inés. Te has equivocado; la carta del inquisidor a Consuelo no quería decir más que lo que decía. No había nada oculto bajo sus palabras.

El padre Acebo era caritativo, conocía las desgracias de Consuelo, se interesaba por ella y quería salvarla. Pero era fanático e inquisidor, creía en los hechizos y en las brujas, y en los incubos, y en los súcubos, y en los tragos, y en los vestigios, y en los duendes, en toda esa caterva de seres fantásticos, producto soñado de la imaginación meridional y supersticiosa de los españoles. Tomaba con horror en sus manos, como si hubiera tomado un reptil venenoso, esos inmundos contratos que la insensatez y el vicio han pretendido hacer conmigo, escritos con sangre humana, y con una forma terriblemente ridícula. El sacerdote cristiano, veía augurios en las señas del cielo, en los mugidos más o menos agudos del viento, en el canto de las cornejas, en los susurros nocturnos de los perros.

El, cuando en medio del silencio de la noche, solo en su celda, calificando algún proceso de brujas o blasfemos, creía verme allí en un ángulo haciéndola muecas con cuernos de macho cabrío, alas de murciélago y cuerpo de serpiente, temblaba, se santiguaba, buscaba trémulo y pálido la caldereta del agua bendita y sacudía en todas direcciones el hisopo, murmurando entretanto el exorcismo. El creía en todo aquello, era fanático y supersticioso, pero no era impuro ni infame. Quería salvar a Consuelo, pero salvarla por me-

dio de la convicción, de la refracción, del arrepentimiento. Si Consuelo no se arrepentía, si no se retractaba, su conciencia, su voluntad, como él de buena fe lo comprendía, le vedaban salvarla. En tal caso, Consuelo, como hechicera impenitente, debía ser relajada, esto es, sentenciada a la hoguera, donde debía ser arrojada viva.

—¿Y por qué no se retractó esa desdichada?

—¿Podía ella retractarse de su desdicha? Cuando se la juzgó, cuando se la preguntó, sólo contestó estas palabras: «Matadme pronto». Cuando la llevaron al tormento para arrancarle la confesión de sus pretendidos delitos, Consuelo, antes de ser puesta a la prueba, dijo: «Sí, soy todo lo que decís: hechicera, bruja, endemoniada, mancha, impura de Satanás: todo lo que me acusan es cierto; matadme pronto».

—¿Y era verdad? ¿Había incurrido en esos delitos Consuelo?

—El delito mayor de Consuelo, valiéndome de una frase de Calderón, fué el haber nacido. Si confesaba otro delito, era porque había apurado toda la amargura de la desgracia, estaba desesperada y quería morir.

—¡Ah!

—Mírala por última vez, replegada en sí misma, inmóvil, terrible; mírala: una indicación de sonrisa triste, suprema, ha pasado por sus labios, y sus ojos se han levantado al cielo, enviándole una mirada de gratitud. Consuelo ha conocido que su vida se apaga, que está próxima a extinguirse, y da por ello gracias a Dios. No quiere presentarte el horrible espectáculo de Consuelo muriendo, como una lámpara falta de pábulo, luchando con la agonía.

—¡Ah! ¡No! ¡No!

—Mira. ¿Qué ves ahora?

La visión cambió como un cuadro disolvente, y en vez del calabozo, apareció la esquina de una calle.

Sentado sobre un guardacantón había un mendigo cubierto de harapos, descubierta la calva frente, que cruzaba prolongándose hasta el rostro una larga cicatriz; el sol hería fuertemente su calva y reflejaba en unos ojos turbios, empañados, mates, sin luz, en los cuales temblaba una eterna lágrima; el ciego, a pesar de inundarle el sol, se estremecía de frío, como si el frío de su alma fuese tal que no pudiese templarle el ardiente rayo del sol; su voz trémula, acompañada del puntear en seguro de una negra guitarra, cantaba un romance religioso: un milagro de la Virgen del Carmen; junto a sí tenía un báculo nudoso, reluciente, ferrado, y a sus pies, un ancho y grisiento sombrero de alas quebradas.

A un lado, recostada indolentemente en la pared, meditabunda y triste, vestida con un traje de sayal y peinados los rubios cabellos en anchas trenzas, blanca y pálida, con sus grandes ojos negros abstraídos en una mirada sin objeto, había una joven hermosísima, como de veinte años.

En las manos tenía un cepillo de hojas de lata, y de tiempo en tiempo, cuando el ciego había cantado algunas coplas, salía de su inmovilidad y dirigiéndose al círculo de soldados, vagos, rufianes, mujercuelas y gente menuda que hacían el coro, decía con una voz sonora, digna, casi majestuosa:

—Hermanos: una limosna por Dios para el pobre ciego.

Y no había matón ni mujercilla, ni estudiante ni soldado, que al adelantarse la hermosa joven pre-

sentando el cepillo, coronada por la doble majestad de la belleza y del infortunio, no escurriese su bolsa y aumentase con un negro maravedí aquella miserable colección.

Después, la joven volvía a reclinarse en la pared, a abstraerse, y el ciego seguía cantando.

Al ver esta segunda visión, Luisa se conmovió dolorosamente.

—Esa joven es Consuelo—exclamó.

—Sí, Consuelo es—dijo el Diablo.

—¡Infeliz! ¡Reducida a servir a un ciego!

—Ese ciego es más infeliz que Consuelo, porque es Luis de Quiñones.

—¿El verdugo!

—Sí, el hombre perdido por su funesto amor a doña María.

Luisa no contestó; durante algunos minutos estuvo contemplando fascinada el cuadro que tenía a la vista.

De repente Luisa se levantó en un movimiento nervioso, del sillón.

—¿El vizconde de Rudaguas!—exclamó.

La visión se había aumentado con una persona más: con un hidalgo como fía treinta y cinco años, hermoso y ricamente vestido, que fíaaba, o por mejor decir, cruzaba una mirada enamorada con otra mirada anhelante, triste, desesperada, de Consuelo.

—Sí, ese es el vizconde de Rudaguas—dijo el Diablo—, el ascendiente y el descendiente, el abuelo y el nieto se parecen tanto que han creído ver en un hidalgo, vestido a la moda del tiempo de Felipe IV, a ese joven fatuo y elegante, con quien al principio de esta noche has estado sola en un

(Se continuará.)

# DEPORTES

## BOXEO

### Paulino Uzcudun ante el Campeonato de Europa de todas las categorías

La única manera de rehabilitarse Paulino Uzcudun, no sólo ante la afición madrileña, sino también ante la española, sería la de efectuar un encuentro que, por lo que en él se pusiera en juego y la calidad del adversario, fuese la piedra de toque para que de una vez salieramos de la terrible duda de sí, a pesar de sus años—34 cumplidos el día 3 de este mes—y de lo mucho que ha sido castigado en sus peleas de Norteamérica, aun puede desempeñar un papel honorable frente a positivos valores continentales del peso fuerte.

Paulino comenzó su carrera pugilística en París el año 1923. Cuando se encontraba en plenitud de facultades arrebató la faja de campeón de Europa del peso máximo a Herminio Spalla, en aquella memorable del 18 de mayo de 1926, en Barcelona. A partir de esta fecha, Uzcudun se cuidó únicamente de hacer peleas en tierras americanas, donde su valor era bien cotizado. Al principio constituyó un serio peligro para los calificados como aspirantes oficiales a obtener el supremo galardón pugilístico, pero luego, debido a su dirección, bastante deficiente, decayó su valía y los promotores del otro lado del Atlántico se sirvieron de él como escalón para encumbrar a favoritos suyos, ya que el obtener una victoria por puntos sobre el vasco, hacer match nulo o resistirle en pie los asaltos a que se hubiera concertado el encuentro, era suficiente para que el boxeador que tal hiciese se le considerara como de calidad excepcional. Estos son los casos de Johnny Risko, vencedor por puntos de Paulino, en Norteamérica, en noviembre de 1927, a quien desde entonces se le admitió entre los primeros series; lo mismo que Tom Heney, elevado a categoría por haber aguantado a Uzcudun quince asaltos en septiembre de 1927, obteniendo un fallo parcial de combate nulo. Y, por último, resulta el caso de Max Baer, que en fecha próxima se ha de enfrentar con Max Schmeling como semifinal del campeonato mundial, y quien fué exaltado a la fama general por haber perdido por puntos después de veinte asaltos, en los que el regitarrá le infligió un durísimo castigo—combate realizado en Reno el 4 de julio de 1931.

Las peleas realizadas posteriormente en América por Paulino Uzcudun no le fueron favorables, excepto la victoria lograda por K. o. sobre Jack Gannon.

El mismo Paulino se dio cuenta de que había llegado la ocasión de abandonar la actividad del boxeo después de haber reunido un pequeño capital que le aseguraba una vida más reposada. Regresó a España tal vez sin intención de calzar más los guantes. Pero hubo quien le sacó de estos cálculos y la promesa de pingües bolases le dispusieron de nuevo a la lucha.

Los encuentros verificados por Paulino últimamente han sido de tan escasa importancia, que no me recen ni mención por la clase de contrarios que se le opusieron. En lugar de beneficiar el juicio que tanto aficionados como profanos tenían del boxeo de Uzcudun, le perjudicaron, pues en ellos se veía que su arrolladora potencia se había mermado, iniciándose su decadencia franca.

Por eso ha sido menester para el mismo Paulino que sus mentores concertaran un combate con el púgil mejor calificado oficialmente de Europa: el belga Pierre Charles, que ostenta el título de campeón.

Charles tiene treinta años de edad y es un año más antiguo en la profesión que Paulino. Los primeros encuentros del belga los disputó en el año 1922. Su altura es de un metro 88 centímetros, y la de Paulino un metro 78 centímetros. Conquistó por primera vez el campeonato europeo en febrero de 1929 al derrotar por puntos a Carl Hayman—el adversario de Uzcudun en San Sebastián fué Ludwig Hayman—. En agosto de 1931 dejó el título en las manos del alemán Hein Müller, y a este mismo púgil se lo arrebató Charles en mayo de 1932.

Las dos victorias más notables obtenidas recientemente por el belga son: sobre Young Stribling, en

cuentro preparado por Dickson para eliminar a Charles, con objeto de hacer campeón al alemán Walter Neusel, protegido del organizador francoamericano. Los planes de Jeff Dickson se vieron frustrados, pues Pierre Charles peleó con tal eficacia para desbaratar la esgrima de su adversario, que éste tuvo que apelar a toda clase de suciedades, desmereciendo la lucha. Como, a pesar de las amonestaciones del árbitro continuara Stribling con sus marrullerías y sujetase continuamente, fué descalificado.

Esto estropeó los planes de Dickson, que no tuvo más remedio que enfrentarse a su protegido Neusel con Pierre Charles. Walter Neusel había quedado excelentemente calificado, después de su victoria en París sobre Larry Gains, campeón del Imperio Británico, quien a su vez había derrotado al gigante Primo Carnera en Londres. La juventud de Neusel era prometedora de una victoria; sin embargo, se impuso el veterano Charles, logrando una amplia y neta victoria por puntos.

Tal es el hombre que va a exponer su título frente a nuestro campeón Paulino Uzcudun. Ambos son boxeadores estimados en el Viejo Continente, con una diferencia, a nuestro parecer, que mientras Paulino no ha tenido suerte en sus últimos combates, Charles es en la última época cuando realiza más heroicidades.

El vasco ha anunciado que, según la actuación y resultado que obtenga en la pelea del día 13 de este mes en la plaza de Toros de Madrid, dependerá su continuación en la práctica del boxeo. No se resignará a ser una medianía en Europa.

Si la victoria fuese favorable a nuestro compatriota, entonces se le abrirían de nuevo las posibilidades de espléndidos combates en París y Londres, donde, según los planes de Dickson, se realizarían encuentros entre el vencedor del match Paulino-Charles contra Mc. Corkindale, Walter Neusel, Larry Gains y Jack Peterson, el carpenter inglés.

Estos dos caminos tendrá que escoger Uzcudun después de un encuentro tan trascendental para él. Parece que su preparación la realiza con meticulosidad, ya que de todas maneras ha de demostrar que no es hombre acabado, y ese es uno de los principales puntos que hemos de observar con más atención.

Madrid mayo 1933. — Antonio BRAVO, de Noti-Sport, árbitro oficial de la Federación Castellana de Boxeo.

## FUTBOL

### Federación Valenciana de Fútbol

En la sesión celebrada ayer bajo la presidencia de don Antonio Cotanda, entre otros acuerdos de puro trámite se tomaron los siguientes:

Trasladar a la Nacional la denuncia formulada por el Valencia F. C., y debidamente comprobada, respecto a la alineación de su jugador José López García en el Elche F. C., sin el correspondiente permiso, para que le sea aplicada la sanción correspondiente.

De resultados de una denuncia presentada por el S. D. Burriana, se les aplica a sus jugadores Antonio Sansegundo, José Paredes, José Meliá, Francisco Soler y José Ferrer, un mes de suspensión, durante el mes de septiembre próximo, por haberse alineado sin el correspondiente permiso de su Club en un partido jugado en Gandía; y al C. D. Gandía, la sanción de 150 pesetas, por la falta de disciplina que supone el anunciar su partido contra un Club que no era realmente el que jugó, por no haber solicitado el correspondiente permiso a esta Federación, y por celebrar el partido contra un Club no federado.

También se acordó dirigirse a la Federación Española expresándole la contrariedad de la Valenciana al observar que fué designado el árbitro señor Montero para el partido de Castellón-Constancia, a pesar del acuerdo tomado por este organismo, y comunicado oportunamente

te a la superioridad, de que declaraba indeseable al citado árbitro, como consecuencia de su actuación en el partido Valencia-Español, del 1 de enero, de campeonato de Liga.

### El Burriana renuncia a jugar con el Eldense

El partido eliminatorio para el campeonato nacional amateur que debían disputar en Elda el C. D. Eldense y nuestro campeón, el Burriana, ha sido suspendido por haber renunciado este equipo a jugarlo.

En consecuencia, queda clasificado el Eldense, y se jugará el domingo el partido de promoción Burjasot-Burriana, que había sido aplazado.

### C. D. Tarzán, 3; Rápido, 2

Ganó brillantemente el Tarzán al Rápido.

El equipo vencedor se alineó así: Mora, Valle, Chiva, Latore, Pérez, Aguilar, Delgado, Gutiérrez, Estornut, Chaves y Borrás.

Los tantos del Tarzán fueron marcados por Valle (2) y Chaves.

### CAMPO DEL BURJASOT

#### S. D. Burriana-D. R. Burjasot F. C.

El domingo, a las 5'15, se celebrará en el campo del Burjasot el partido de campeonato de Promoción para el ascenso a la primera categoría, entre los primeros de la S. D. Burriana y Deportivo Republicano Burjasot F. C.

Los precios para este encuentro serán sumamente económicos, por lo que auguramos un éxito.

### CAMPO DE MESTALLA

#### Athlético Club de Madrid-Valencia

Dada la forma en que se desarrolló el primer match de octavos de final de la Copa España entre el Athlético Club de Madrid y el Valencia F. C., celebrado el pasado domingo en el Stadium Metropolitano, este segundo encuentro, por tener además el aliciente de ser decisivo, se presenta como un sensacional acontecimiento.

Difícil, a pesar de la ventaja adquirida por el Valencia en el primer partido, es presagiar el resultado del que han de celebrar el próximo domingo, pues conocedora la afición de la valía del Athlético madrileño, que viene a Mestalla dispuesto a toda costa a obtener la victoria, y que el Valencia F. C., conocedor de la alta clase de su contrincante, va a este partido con verdaderos deseos y con el entusiasmo necesario para no dejarse arrebatarse la clasificación.

El despacho de localidades y entradas se efectuará hoy, de cinco a ocho de la noche, en el local del Club, Félix Pizcueta, 27, advirtiéndose al mismo tiempo a los socios que durante las mismas horas se expenderán los pases del corriente mes, los cuales son indispensables para tener libre acceso el domingo al campo para presenciar el partido.

## TENNIS

### SPORTING TENIS CLUB

#### Las pruebas del I trofeo Faulcombridge

Completando las noticias satisfactorias que ya dimos acerca de la competición Copa Faulcombridge que el Sporting Club Valenciano ha organizado, añadimos que cada prueba se celebrará en el mismo mes y pista—mayo y Sporting—, y que se descompondrá a su vez en tres:

- La individual de caballeros, que se disputará la Copa.
- Una de mixtos.
- Y otra femenina.

Las dos últimas se disputarán también estimables premios. Creemos que nada falta para sacar el ánimo del más ansioso tenismán valenciano, y para lograr atraer y convencer a los reacios desconocedores de este completo y bellísimo deporte.

Plácese merecen los directivos del Sporting por sus afanes y por sus memorias...

### LA COPA DAVIS

#### Los encuentros de la segunda vuelta

París.—Con los encuentros Irlanda-Dinamarca y Bélgica-Austria, ha terminado la primera vuelta de la Copa Davis, zona europea. Con los ocho vencedores de esta vuelta, otras ocho naciones deben entrar en la gran competición mundial.

## Deportismo infantil



Los niños muestran gran afición a practicar los deportes de la nieve, sobre todo cuando disponen de un trineo y un buen perro. El ejercicio es saludable y ameno para peques y grandes, por lo que cada temporada invernal aumenta considerablemente el número de concurrentes a las nevadas cumbres

El orden de juego, según el calendario, es el siguiente:

Grecia contra Rumania, Mónaco contra Checoslovaquia (exceptuados de la primera vuelta), Finlandia contra Inglaterra, Austria contra Italia, Alemania contra Holanda, Irlanda contra Japón.

Más las cuatro naciones exceptuadas de la primera vuelta: Noruega contra Australia, Africa del Sur contra Suiza.

### El «tennis», obligatorio en Alemania

Berlin.—El «tennis» va a ser el deporte nacional alemán, según declaración del nuevo comisario para deportes, pues ha dicho que se construirán canchas de «tennis» en todos los lugares, que este juego será obligatorio para los niños de las escuelas y que con esas canchas se conseguirá que todo el mundo, aunque no sea rico, pueda tomar parte en los torneos de «tennis».

## CICLISMO

### La quinta etapa de la Vuelta a Italia

Grosseto.—Después de la etapa monótona del miércoles, se esperaba con gran interés el resultado de la de hoy, cuyo recorrido estaba destinado a poner a dura prueba las facultades de los trepadores.

Lástima que desde la última cuesta, en la que Vicente Trueba pasó en tercer lugar, junto con Binda y Olmo, hubiesen todavía más de cincuenta kilómetros completamente llanos para llegar a la meta.

La salida fué dada a 85 corredores, no habiéndose presentado Reby, Benoit Faure y dos aislados más.

En la cuesta de Radicondili se destacaron Bertoni y Trueba, siendo a continuación alcanzado por otros, o sea Oria, Martano, Binda, juntándose después también Guerra, formando en total un pelotón de diez corredores.

En los primeros kilómetros de la cuesta de Castelnuovo Val di Cecina, en cuya cumbre se otorgaba un minuto de bonificación al primero y treinta segundos al segundo, Vicente Trueba tomó una ventaja de 300 metros, pero después de algunos minutos de incertidumbre, Binda se lanzó tras el español, logrando alcanzarle.

Hicieron juntos un par de kilómetros, y luego Binda sprintó, tomando alguna ventaja a Trueba, quien antes de coronar la cuesta, fué pasado también por Olmo.

El paso por dicha cuesta fué el siguiente:

- Binda, a las 2 h. 10 m.
- Olmo, a las 2 h. 10 m. 10 s.
- Trueba, a las 2 h. 10 m. 13 s.
- Martano, a las 2 h. 10 m. 28 s.

En el llano, a veinte kilómetros de la meta, pinchó Binda, aprovechándose Guerra para escaparse a gran tren.

La ofensiva del campeón de Italia fué tan violenta, que Trueba perdió contacto y con él varios otros; sin embargo, además del pinchazo, sufrió Binda un ligero desfallecimiento, debido, seguramente, al esfuerzo a que le obligó el corredor español en la cuesta de Castelnuovo, ya que llegó a la meta con cuatro minutos de retraso sobre Guerra.

La clasificación de la etapa fué la siguiente:

- 1. Guerra, cubriendo los 193 kilómetros en 5 h. 51 m. 12 s.
- 2. Piemontesi.
- 3. Demuyser.
- 4. Bovet, todos con el mismo tiempo del vencedor.

- 5. Martano, en 5 h. 53 m. 40 s.
  - 6. Binda, en 5 h. 54 m. 52 s.
  - 7. Moretti, en 5 h. 54 m. 57 s.
  - 8. Grandi, en 5 h. 55 m.
  - 9. Stoepel, en 5 h. 55 m. 5 s.
- Como consecuencia del resultado de la quinta etapa, la clasificación general sufre hondas modificaciones.

## HOCKEY

### Copa Torneo Mayo

Partidos para el domingo: En el campo de San Guillén, a las ocho, Deportivo-Sporting. Arbitros: Alberola y Fleta.

En el campo del Levante, a las once, Marítimo-Grao. Arbitros: Es teve y Sanz.

## Colombófilas

### COMITE MIXTO PROVINCIA DE VALENCIA

Por dimisión de los vocales del Comité mixto don Francisco Soler Moreno y don Ramón García Menado, fundadas en asuntos de índole particular y por falta de salud, han sido nombrados los señores Miguel Dobat Herreras y don Emilio Sales Luis, lo que se pone en conocimiento de la afición en general.

Al mismo tiempo se recuerda a todos los aficionados a palomas buches que el domingo próximo, día 14 del corriente, no podrán volarse palomas por celebrar concurso en Manzanera la Sociedad Colombófila de Valencia «La Paloma Mensajera».

Lo que se hace público una vez

## Enseñanza Nacional

### ESCUELAS MATERNALES

Se ha resuelto que en tanto se dictan las nuevas disposiciones a las que haya de sujetarse la nueva organización y sostenimiento de las Escuelas Maternales, continúe al frente de sus cargos y con la dotación que figura en sus respectivos títulos administrativos y que anteriormente venía percibiendo el personal que se detalla, entendiéndose que percibirán sus haberes a partir del día 1 de enero último:

Doña María Luisa Muñoz Alcoa y doña Milagros Delso Gómez, maestras de sección, con el sueldo anual cada una de ellas de 2.000 pesetas.

Doña Piedad del Valle Yanguas y doña María de los Angeles Escrivano Iglesias, inspectoras de clase y orden, con el sueldo anual cada una de ellas de 2.000 pesetas.

Doña María Auxiliadora y doña Josefa Sánchez, auxiliares especiales, con el sueldo de 2.000 pesetas cada una de ellas.

Don Osear Ortiz Oca y don Eugenio Oyorzabal, médicos odontólogos, respectivamente, con la remuneración actual de 1.500 pesetas anuales, que vienen prestando sus servicios en la Escuela Maternal del Grupo Escolar «Concepción Arenals», de Madrid.

Doña María Luisa Delfina y doña Consuelo Bernabeu, auxiliares especiales e inspectoras de clase y orden, respectivamente, con el sueldo anual de 2.000 pesetas cada una de ellas.

Don Juan Prada y don Carlos Gros, médico y odontólogo, respectivamente, con la remuneración cada uno de ellos de 1.500 pesetas, que prestan sus servicios en la

para conocimiento de todos los aficionados de Valencia, pueblos comarcanos y trayecto de los mensajeros, en virtud de lo que dispone en su artículo 8 del decreto del ministerio de la Guerra de 21 de julio de 1932.

## ATLETISMO

### Club Atlético «Huracán»

Se pone en conocimiento de los socios de este Club, que el próximo domingo, de siete a diez de la mañana, en el campo de la Marina Auxiliante, se verificará la primera jornada de los campeonatos sociales. Se ruega la puntual asistencia.

El orden de pruebas a verificarse será el siguiente:

- 100 metros.
- 5.000 metros.
- Salto con pértiga.
- Lanzamiento de barra.
- Salto de longitud.
- Lanzamiento martillo.
- Relevos 4 por 100.

Escuela Maternal del Grupo Escolar «Joaquín Costa», de Madrid.

Doña Trinidad del Pino, doña Albina Loizaga, doña María del Carmen García, doña Antonia Gaden de las Escuelas Maternales de Córdoba, Granada, Jaén, Jerez de la Frontera, Valencia y Zaragoza, respectivamente, con el sueldo anual cada una de ellas de 2.000 pesetas, y que para el gasto que ocasionan las Escuelas Maternales citadas se libre a cada una de las directoras de las mismas, en la forma reglamentaria, la cantidad de 1.900 pesetas trimestrales, hasta el total de 5.400 pesetas asignadas para el sostenimiento de cada una de las referidas Escuelas Maternales.

## Feria Muestrario

A las diez de mañana sábado se inaugurará oficialmente la Feria Muestrario de este año, con asistencia de las autoridades locales, la Diputación y el Ayuntamiento en corporación, cónsules y representaciones de Sociedades culturales y de comercio.

Además, durante la próxima semana se esperada la visita oficial de una representación del Gobierno, que ha de constatar así el auge creciente de nuestra Feria.

El acto de mañana estará amenizado por la Banda Municipal de Música, siendo la entrada pública, como de ordinario.

## CARTELERA

### PARA HOY

#### TEATRO PRINCIPAL

A las 10'15 noche: Xuanón.

#### TEATRO APOLO

A las 10'30 noche: Orquesta Irusta, Fugazot y Demare.

#### TEATRO RUZAFÁ

A las 10'30 noche: Prostitución.

#### TEATRO ESLAVA

A las 10'30 noche: Cuentan de una mujer... (streno).

#### OLYMPIA

Sesiones de cine, a las 5'30 tarde y 9'30 noche.

#### LIRICO

Sesiones de cine, a las 5'30 tarde y 10 noche.

#### GRAN TEATRO

Sesiones de cine, a las 5 tarde y 9'30 noche.

#### COLISEUM

Sesiones de cine, a las 4'30 tarde y 9'15 noche.

#### CAPITOL

Sesiones de cine, a las 6 tarde y 10 noche.

ANUNCIE USTED EN La Correspondencia de Valencia



## UN RICO ALIMENTO

Alimento constituido por los elementos nutritivos naturales de los vegetales armoniosamente asociados, el Phoscao saca un valor alimenticio de primer orden de los hidratos de carbono, de las albuminas y materias albuminoides que contiene. Dicha composición, muy esmeradamente establecida, hace que el Phoscao sea tan rico como la carne en principios nutritivos, y pueda bastar con creces para satisfacer las necesidades fisiológicas del organismo. Su sabor muy agradable ejerce una acción estimulante en la digestión, y su uso prolongado no causa jamás sensación de hastío.

# PHOSCAO

EL MÁS EXQUISITO DE LOS DESAYUNOS Y MÁS PODEROSO DE LOS RECONSTITUYENTES

El régimen del Phoscao es recomendado a los convalecientes, los anémicos, los ancianos, los nodrizas, a todos aquellos que sufren del estómago o digieren con dificultad los alimentos corrientes.

En Farmacias y Droguerías

Depósito: FORTUNY, S. A., Hospital, 32 - BARCELONA

## MESTALLA

Domingo 14, a las 4'30 tarde

DECISIVO PARTIDO OCTAVOS FINAL «COPA ESPAÑA»

### Athletic Club de Madrid contra Valencia F. C.

HOY VENTA de cinco tarde a ocho noche.—Asiento preferencia con entrada, CINCO ptas.

# TELEGRAFO Y TELEFONO

## LAS SESIONES DE CORTES

(FINAL DE LA SESION DE AYER)

Después de los escándalos reiterados que ya indicamos en nuestro alcance de ayer, declaró el señor Besteiro que iba a satisfacer requerimientos que se le han hecho sobre votos y enmiendas.

Reconoce el derecho de todos los diputados de presentar votos particulares y enmiendas que modifiquen el dictamen en tal o cual forma, bien reduciendo o ampliando sus artículos.

La Comisión tiene igualmente derecho a aceptarlos o rechazarlos. Ahora bien, como cuando en este caso en un artículo se han refundido otros dos artículos y unas disposiciones transitorias, y a éstos había presentados varios votos particulares y enmiendas, la presidencia entiende que todas esas enmiendas y votos quedan subsistentes al artículo que sustituye a los suprimidos y se irá dando lectura para discutirse los votos y enmienda que había presentados a aquéllos.

El señor Guerra del Río declaró que se daba por satisfecho con lo dicho por la presidencia.

Lo mismo hizo la minoría agraria.

(En este momento subió a la presidencia el señor Azaña, al que se vio discutir con el señor Besteiro, y éste, por sus gestos, parecía afirmar y confirmarse en las explicaciones que dió a las minorías, manteniéndose en los derechos invocados.)

En cumplimiento de lo ofrecido se dió lectura a otro voto particular del señor Gomáriz, en el que se solicita la prohibición de entrar en las Ordenes religiosas a los individuos que no sean mayores de edad.

Aproveché otro diputado la ocasión para hacer la defensa de otro voto particular, desechado al principio de la sesión, en el que pretende establecerse la incompatibilidad de los religiosos para ejercer la enseñanza.

El señor Baeza Medina, presidente de la Comisión, explicó lo ocurrido en ésta con motivo de dicho asunto y declaró que en una audiencia aceptada al artículo 31 se prevenía el caso prohibiendo a las Ordenes religiosas el ejercicio de la enseñanza, ya por sí o valiéndose de personas seglares interpuestas.

Se retiró el voto.

El señor Aranz defendió otro voto particular al artículo 33, ahora refundido en el 32, en el que pide que disueltas las Congregaciones, estarán obligadas a restituir a sus individuos los bienes aportados o cedidos a la misma.

La devolución se efectuará en la forma y con las deducciones que procedan con arreglo a las disposiciones legales aplicables al caso.

Afirmó que lo que se plantea ahora es un problema jurídico independiente de las ideas religiosas de unos y otros.

Para la restitución de dichos bienes no se necesita ninguna disposición especial, sino únicamente la aplicación a cada caso de las disposiciones legales que existen.

El señor Gomáriz le contestó en nombre de la comisión, oponiéndose.

Puesto a votación, fué desechado nominalmente por 152 votos contra 19.

El señor Lamamié de Clairac explicó su voto, por creer justificadísima la propuesta del señor Aranz.

Fueron desechados otros votos particulares de los señores Gomáriz, Horn y Fernández Clérigo.

El señor Salazar Alonso defendió un voto pidiendo que existan las disposiciones transitorias primeras del proyecto de Gobierno, en las que se faculta al ministro de Instrucción pública para que proceda a sustituir la enseñanza religiosa en la medida que las circunstancias lo permitan. «En el seno de la comisión hubo dos criterios: la sustitución inmediata y la concesión de un plazo.

Yo pregunto si el Gobierno tiene medios de sustituir la enseñanza religiosa en los plazos marcados por el señor Baeza Medina.

El ministro ha dicho que no era posible que se señalara un plazo para el cumplimiento de una ley.

El ministro de Justicia: Yo no he dicho eso. He dicho únicamente que aprobada la ley, la enseñanza religiosa será ilegal.

El señor Salazar Alonso: Yo quisiera que el Gobierno contestara si es posible la sustitución de la enseñanza.

(El señor Albornoz hace algunos gestos afirmativos.)

El señor Maura: ¿Cree el ministro posible la sustitución?

El ministro de Justicia: El Gobierno cree que sí.

El señor Salazar Alonso empezó a relatar las gestiones de esta in-

bierno ahora implantar. (Aplausos.)

El señor Salazar Alonso rectificó para mantener su voto.

El señor Royo Villanova habló para alusiones.

El gran problema está en la segunda enseñanza de las niñas de diez a dieciséis años, y de eso no he visto nada en la «Gaceta» ni el ministro ha hablado una palabra.

El ministro de Instrucción pública: Cuando yo hablaba del término colegio no me refería al masculino ni al femenino, porque eso ya no existe.

El señor Royo Villanova: Yo quiero saber qué educación recibirán en esas escuelas los alumnos aprobados este proyecto.

La enseñanza laica enfra el espíritu porque prescinde de las motivaciones morales, sociales y patrióticas y de toda síntesis religiosa. Es algo metabólico todo lo que aquí ha dicho el ministro para improvisar desde ahora al primero de octubre colegios y maestros.

La sustitución no ha de hacerse con palabras ni estadísticas, sino con hechos.

El jefe del Gobierno: Es trata de una ley orgánica y no se pueden consignar medios financieros; pero el Gobierno traerá a las Cortes la ley que ha de aportar los recursos para esa obra.

Me interesa hacer constar esta declaración ante la duda del señor Royo Villanova de que los proyectos del ministro puedan tener realidad en el plazo señalado.

El señor Pildain: Hay que hacer labor de concordia y es necesaria por mediación de la escuela en la tierra española la semilla del derecho.

En nombre de ese derecho hay que respetar la libertad de enseñanza y no ir más allá de la Constitución.

Esta prohibe la enseñanza a las Ordenes religiosas, pero no a las Congregaciones.

Están bien respetados los derechos de los niños, pero como éstos no pueden discurrir y han de hacerlo el Estado o los padres, y como el niño no lleva el apellido del Estado, sino el de los padres, son éstos los que han de discurrir lo que conviene a sus hijos. Vosotros optáis por el Estado, y en esto coincidís con Mussolini, negando todo derecho de libertad de enseñanza.

La Constitución no dice que la enseñanza sea un deber exclusivo del Estado.

En el Congreso internacional de Lieja están representadas todas las naciones por las Universidades católicas, y la única excepción será España.

Hace unos meses el ministro nos exponía la dificultad de llevar a la práctica la reforma ambicionada por la República, porque importaba muchos millones de pesetas.

(Aplausos.)

El señor Castrillo explicó el voto.

El señor Maura recordó que el señor Fernández Clérigo presentó un voto parecido al del señor Baeza Medina y el Gobierno le obligó a retirarlo para mantener el proyecto íntegro.

Aludió al voto del señor Baeza Medina.

El ministro de Instrucción pública le interrumpió para decirle que por lo menos él considera que lo hecho por él está bien meditado.

Le recordó que habló de que el partido se estaba deshonrando. (Rumores.)

El señor Maura: Explicaré esas palabras de su señoría. Cuando un partido político en el Poder no realiza lo que ha ofrecido en sus propagandas, se deshonra. (Murmullidos.)

Yo jamás quiero agraviar a nadie; si en mis palabras alguien ve ofensa, las retiraré.

El Gobierno debe meditar mucho este asunto, que es un problema gravísimo. Si no se hace una labor eficaz, no se habrá hecho una ley nacional, porque durará lo que dure este Gobierno.

El voto fué rechazado en votación nominal por 193 votos contra 58.

Se aprobó una lista de diputados que completan la comisión de Suplicatorios.

El señor García Berlanga apoyó una proposición de ley sobre la convalidación con fuerza de ley y con las modificaciones que se indican de los decretos de 8 de septiembre y 4 de noviembre de 1932 y de 14 y 18 de enero de 1933, relativos al Estatuto del vino y al Instituto nacional del vino y a la organización corporativa de los intereses vitivinícolas y alcoholeros.

Se tomó en consideración.

Continuó la interpeleación del señor Alvarez Mendizábal sobre política agraria.

El ministro de Agricultura contestó a los oradores que han intervenido.

Contestaré—dijo—a algunas de

las manifestaciones hechas, pero no a los agravios personales, porque se ría ponerme a la altura de quienes los profirieron.

Me referiré a tres puntos principales: el decreto de intensificación de cultivos, la actuación del Instituto de Reforma agraria y el desahucio de mi gestión en el ministerio.

El decreto de intensificación de cultivos se dictó cuando «Extremadura pasaba por una grave crisis agraria y aún no se había aprobado la Reforma agraria.

Explicó el estado del campo en los terrenos en que se había de aplicar el laboreo forzoso.

Anticipar la Reforma agraria equi valdría a mixtificarla.

Para resolver el problema de los hombres parados en Extremadura, se dictó el decreto de laboreo forzoso y la intensificación de cultivos.

Negó que sea una ley sin garantía ni respeto a la propiedad.

Los propietarios tienen todas las garantías.

«Elogió la labor de los ingenieros que aplicaron el decreto de intensificación de cultivos.

En algunos sitios les llamaban ingenieros de asalto, en otros, anarquistas y en otros, conservadores, según lo que pensaban los que recibieron los efectos de su labor.

También elogió a los propietarios que posibilitaron la labor del Gobierno, aunque reconoce que han sido los menos.

Para la intensificación se han utilizado 32.000 hectáreas, según el informe técnico.

Las reclamaciones no representan más de mil hectáreas.

El decreto no ha perjudicado a la ganadería nacional.

No basta reducir la zona de cealización, sino reformarla.

Este año se ha producido la misma cantidad que el año anterior en Extremadura.

La ganadería debe ponerse a tono con la actualidad, pues no podemos tener una ganadería del siglo XVII junto a una agricultura del siglo XX.

Si hubo alguna expropiación se subsanó oportunamente.

Expuso las dificultades con que ha tropezado la reforma en diversos países, especialmente en Checoslovaquia.

Se dolió de las censuras contra el Instituto de Reforma Agraria.

El inventario de fincas se ha hecho con plausible serenidad. Era necesario de todo punto para que la Reforma sea eficaz.

La reforma no debe dejar las preocupaciones que dejó la desamortización de Mendizábal, en muchos problemas derivados y laboriosas discusiones.

Refiriéndose al discurso de Balbontín sobre Rusia, dijo que la Reforma agraria está sometida a constantes rectificaciones.

La idea de ir a otras medidas es tanto más oportuna al inspirarse en el deseo de buscar una superación.

Es indudable que la reforma ha producido una revolución en los campos.

Ha de aplicarse en muchas provincias donde no hay anarquía.

No puede llamarse tal a los desmanes de Andalucía y Extremadura por la consecuencia de años de hambre y de tiranía.

Los que dicen que la Reforma agraria ha fracasado, no creo que quieran matar la esperanza de los campesinos y hacer que se desesperen.

Eso le va bien al señor Balbontín, que le interesa fomentar la rebeldía, pero no a los que aspiráis a sueldos con una significación conservadora.

(Protestas de los radicales.)

Decís que hay una situación económica desastrosa y que está producida por la falta de política económica nuestra.

Es absurdo decir que España está viviendo una situación angustiosa por nuestra actuación.

Todos los países que han vivido un período revolucionario, como nosotros lo vivimos hoy, han pasado una situación económica difícil.

Además hay un buen número de españoles interesados en presentar esa situación difícil para dañar a la República, pero en realidad la situación no es catastrófica.

Para demostrarlo, lee una estadística de índice desde 1917 hasta la fecha.

Desde este año se inicia el descenso y en 1932 asciende en relación con los años anteriores y está en 72.

Lee también parte de un estudio que acaba de publicar el Banco de España, en el que se señala el ritmo de la economía española en relación con la mundial.

Este estudio demuestra que el Gobierno ha realizado una política acertada tanto en el Parlamento como fuera del Parlamento.

La política de contingentes ha merecido elogios de los que estudian estos asuntos.

No ha pasado por el banco azul Gobierno que haya realizado una labor tan beneficiosa para la economía.

Está terminada la ley del Banco Nacional Agrario, como también la ley de bienes comunales y de foros.

Cuando se producen perturbaciones políticas y económicas, no hay derecho a pedir equilibrio económico.

(Aplausos de la mayoría.)

Se levantó la sesión a las 10'10 de la noche.

### Besteiro

Al terminar la sesión el señor Besteiro recibió a los periodistas y les dijo:

—Lo único que puedo decir a ustedes es que mañana continuará la discusión del proyecto de Confesiones y Congregaciones religiosas, y si hubiera tiempo y fuera posible, seguirá la interpeleación de hoy.

Si se presenta ocasión se pondrán a votación definitiva algunos dictámenes ya aprobados y puede que me decida a poner a discusión el dictamen de indemnización al personal despedido de la Trastabancía.

Se trata de un asunto de humanidad, y yo estoy recibiendo constantemente numerosas cartas con el ruego de que se apruebe.

Un periodista le preguntó si había recibido la visita del señor Maura.

—Sí, y respecto a ella me remito a la referencia que les haya dado el señor Maura.

—El señor Maura—dijo un periodista—no nos ha dicho nada de lo que usted ha resuelto con relación a la votación definitiva de mañana.

—Yo, como presidente de las Cortes, no puedo resolver nada.

Si se presenta una proposición incidental pidiendo que se declare suficientemente discutido el proyecto, la Cámara es la que ha de decidir.

Lo que sí he hecho es ponerlo en conocimiento de las personas que han de intervenir para que conozcan las manifestaciones del señor Maura y adopten aquellas resoluciones que estimen pertinentes.

### Otro incendio en una cárcel

A las nueve de la noche se recibió en Madrid la noticia de que se había producido un incendio en la cárcel de Alcalá de Henares.

Rápidamente salieron dos parques de bomberos.

A las 11'15 de la noche el incendio estaba sofocado.

Como ampliación de esta noticia dicen de Alcalá de Henares que anoche, en el reformatorio de mujeres, debido a un cortocircuito, se declaró un incendio en la parte alta del edificio, donde se encuentra el antiguo pabellón de monjas, sala de niños, enfermería y cocina.

Rápidamente los soldados que hacían guardia se apresuraron a sacar a los niños.

Acudieron los bomberos de Alcalá y Madrid, que consiguieron sofocar el fuego rápidamente.

También acudió el director de Prisiones, señor Ruiz Maya.

Cerca de las once y media quedó dominado el fuego.

Ha quedado destruida la cocina.

### De los sucesos del martes

La Policía practicó un registro en el Ateneo Libertario de la Guindalera, clausurado recientemente.

Se encontraron unos sabres viejos y material para metralla.

Los cadáveres de los anarquistas Bregel y Soria fueron trasladados ayer al Depósito judicial del cementerio de la Almudena.

### Procesado condenado

Bilbao.—En la Audiencia se celebró la vista de la causa instruida contra Luis San Vicente, que dió muerte a Venancio Ortíz, para robarle 20 duros.

El procesado ha sido condenado a 20 años de prisión y 15.000 pesetas de indemnización.

### Aumentan los pagos

Según datos del ministerio de Hacienda correspondientes al primer trimestre del corriente año, resulta que se han verificado pagos por valor de 872.530.929 pesetas, lo que representa un aumento de 126.449.990 pesetas más que en el año anterior en igual período.

### Procesamiento

El Juzgado número 20, que entiende en el sumario con motivo de la detención del presidente del Tribunal de oposiciones a auxiliares de Agricultura, ha dictado auto de procesamiento y prisión sin fianza contra Antonio Belda y Francisco Vera.

### Lo que dice Lerroux

Al retirarse de la Cámara el señor Lerroux se detuvo a hablar unos momentos con el señor Maura.

Un periodista se acercó y dijo a Maura que el Gobierno se proponía aprobar definitivamente el proyecto de Congregaciones religiosas, aunque para ello hubiese de declararlo de urgencia.

Maura contestó que eso significaba privar al jefe del Estado de la facultad que le otorga la Constitución de devolver a la Cámara un proyecto cuando lo estime conveniente para nuevo estudio.

Esto no lo puede hacer cuando un proyecto se ha aprobado con carácter de urgencia.

El señor Royo Villanova, presente en el grupo, dijo:

—Ese es un problema que lo dejan a usted, don Alejandro.

Ese proyecto no se puede aplicar tal como va a salir.

Ellos lo saben y quieren terminarlo en tales condiciones que las consecuencias de su aplicación no les alcance a ellos, sino a usted.

El señor Lerroux dijo:

—A mí eso me tendría sin cuidado.

El señor Maura, después de las ocho de la noche, visitó al presidente de la Cámara en su despacho oficial y celebró con él una larga conferencia.

A la salida dijo a los periodistas:

—He venido a hablar con Besteiro para manifestarle que nosotros nos oponemos con todas nuestras fuerzas a que se pretenda guillotinar un artículo, el último, de la ley de Congregaciones religiosas, respecto al cual no se ha permitido a las minorías apoyar una sola enmienda.

—¿Qué le ha contestado Besteiro?

—Me ha oído, y supongo que muestra resolución la comunicará a quien corresponda.

Convocada por el diputado federal señor Aranz se reunirá en el Congreso la minoría parlamentaria federal.

Parece ser que en esta reunión se tratará de la actitud que ha de adoptar la minoría parlamentaria para la aprobación definitiva de la ley de Congregaciones religiosas.

### Consejo de ministros

#### SE HA APROBADO LA COMBINACION DE GOBERNADORES

A las once y media de la mañana se reunieron los ministros en la Presidencia para celebrar el Consejo de los viernes.

El ministro de Marina dijo que llevaba decretos de jubilación de personal, y el de Justicia expedientes de trámite.

Al señor De los Ríos le preguntaron los periodistas si sabía los beneficios de la lotería de ayer para la Ciudad Universitaria, y dijo que lo preguntaría al ministro de Hacienda.

El señor Casares manifestó que llevaba la combinación de gobernadores, y que las huelgas de Zaragoza, Guadalajara y Santander continuaban en el mismo estado.

Al presidente del Consejo le preguntaron los periodistas acerca de la supuesta dimisión del señor Carner, de que tanto se habla, y eludió la contestación, haciendo un gesto significativo de que la desconfianza.

La reunión terminó a las dos.

El ministro de la Gobernación, a preguntas de los informadores, dijo que había sido aprobada la anunciada combinación de gobernadores, pero no facilitaría hasta que la conociera el presidente de la República.

#### LA REFERENCIA OFICIOSA

La nota oficiosa dice:

«Marina.—Decreto concediendo el pase a la situación de reserva al general de brigada de Infantería don Luis Cañizares.

Idem disponiendo el cese en el cargo de jefe de la sección de Infantería de Marina, del general de brigada don Luis Cañizares.

Expediente sobre concesión de extracción de arena del fondo del mar a favor del consorcio del puerto franco de Barcelona.

Justicia: Decreto sobre pensiones de estudios a los funcionarios dependientes del ministerio de Justicia.

Gobernación: Decreto disponiendo que se constituya a la mayor brevedad posible la Junta Nacional de Telecomunicaciones creada por la ley de 9 de marzo de 1932.

Decreto estableciendo normas para la concesión de líneas microfónicas que enlacen con centros de emisión telefónica o con altavoces instalados en lugares públicos.

Decreto aprobando el reglamento provisional de los talleres gráficos de la subsecretaría de Comunicaciones.

Se ha aprobado una combinación de gobernadores.»

### En el Ayuntamiento se promueve un vivo debate sobre incompatibilidades

En la sesión celebrada hoy por el Ayuntamiento, el señor Regulez presentó una proposición entendiéndose que la sesión no podía celebrarse por estar incurso en la ley de Incompatibilidades muchos concejales que se sentaban en los escaños.

Afirmó que con arreglo al artículo cuarto de esa ley, no pueden ser concejales los diputados, por lo que esta sesión no podía continuar, toda vez que ya se han celebrado las elecciones municipales que previene la ley.

Anunció que se retiraría, pues la permanencia de los incompatibles constituye un delito que está dispuesto a denunciar al juzgado de guardia.

El alcalde entendió que no podía discutirse ahora el asunto.

El liberal señor Cort se adhirió a los argumentos del señor Regulez, y expuso análogos escrúpulos, por lo que abandonó el salón.

El ex conde de Vellellano dijo que el Ayuntamiento debía discutir el asunto ampliamente.

El alcalde insistió en oponerse, y los concejales mauristas y conservadores protestaron.

El señor Regulez leyó una lista de incompatibles, en la que figuraban varios diputados y concejales que desempeñan cargos especiales, y pidió que se votara nominalmente la proposición.

El alcalde dijo que los concejales diputados no están comprendidos en la ley mientras no se celebren elecciones municipales en Madrid.

Igual opinó el señor Saborit, quien propuso que los casos concretos se discutieran en la sesión próxima.

El señor Salazar manifestó que debía requerirse a los concejales a que digan los cargos que ocupan, y en vista de las declaraciones juradas que formulen, el Ayuntamiento resolverá.

El señor Regulez accedió, y continuó la sesión tratándose de asuntos de trámite.

El ex conde de Vellellano presentó una proposición para que el Ayuntamiento declare el desagrado con que ha visto el juicio que merece Madrid al señor Azaña según las manifestaciones recogidas por la Prensa extranjera, pues significan un descrédito para el buen nombre de la capital de España.

### Se reúnen los agrarios y los vasconavarros

Esta tarde se reunieron en el Congreso las minorías agraria y vasconavarra, presidiendo el señor Martínez de Velasco, quien dijo a los periodistas que se habían limitado a cambiar impresiones acerca de la sesión de ayer y de la que se celebra esta tarde.

Esperan que hoy se trate de aprobar definitivamente la ley de Congregaciones religiosas.

No presenta la minoría nuevas enmiendas, habiendo acordado que el señor Martínez de Velasco sea el que determine la actuación del grupo conforme al desarrollo que tenga la sesión.

### El Estatuto del Vino

La Comisión de Agricultura se reunió esta mañana y acordó incorporar al dictamen la proposición de ley del señor García Berlanga acerca del Estatuto del Vino.

### Nombramiento

Ha sido nombrado gobernador de la Guinea española don Agustín González Ordóñez, que servía el cargo de curador general colonial.

### Acto censurable

Málaga.—Unos marineros embriagados encontraron en el puerto a la joven de 16 años, Ana Rodríguez.

Sin mediar palabra la cogieron y la arrojaron al agua.

Otros marineros que allí había la extrajeron viva.

La muchacha se encuentra en grave estado.

### Expectación ante un discurso de Melquiades Alvarez

El domingo, a las once de la mañana, pronunciará en el teatro de la Comedia un discurso-resumen de las labores de la Asamblea que se celebra en Madrid don Melquiades Alvarez.

El discurso es esperado con gran interés, pues abordará temas de palpante actualidad política.

Terminado este acto, los asambleístas se reunirán en banquete en el Palace Hotel.

Comentarios de Prensa

«Ahora» dice que la campaña obstruccionista no ha conseguido quebrantar la adhesión de la mayoría...

En la disgregación de la minoría federal intervienen factores muy diversos.

La causa fundamental es la cifra exigua de sus componentes.

El fraccionamiento en pequeños grupos suscita forcejeos inútiles.

El país desea Parlamento y Gobierno estables.

Para «La Libertad», el Gobierno no puede ignorar que frente al «quorum» que gracias al voto de los ministros le fué favorable, está el «quorum» de la opinión pública, que le es adverso.

Todas las causas de responsabilidad del Gobierno subsisten, y se agravan por días.

«El orden público es un mito, y el descontento social una realidad. ¿A qué se aspira? ¿A que el daño sea irremediable?»

Debe satisfacerse el anhelo del país.

«El Liberal» dice que del actual momento político depende lo que haya de ser la República.

«El señor Azaña hace cuantos sacrificios puede para no sentar el precedente de que el Gobierno caiga por la obstrucción.»

Ya va siendo hora de despejar el horizonte.

«El Sol» sostiene que es una paradoja de la política el que vayan unidos a la derecha los federales, los radicales y las extremas izquierdas.

Una alianza de grupos parlamentarios con el sólo objetivo de derribar al Gobierno, encierra, más que un aspecto inmoral, la pasión oculta.

Esta es la realidad. El odio lleva vanda en los ojos.

«El Debate» destaca que el ministro de Instrucción se contradujo ayer.

En 1932 afirmó que la sustitución en la enseñanza de las Ordenes religiosas, costaría 180 millones, y ahora afirma que 45.

¿A qué obedece este descenso? Se observan muchas omisiones. Son muchas las escuelas omitidas. Ya se verá que no es tan fácil la sustitución.»

Reunión de la Ejecutiva de la U. G. T.

Se ha reunido la Comisión ejecutiva de la U. G. T., acordando insistir en mantener las resoluciones anteriores referentes a las huelgas locales, producidas por los elementos de la U. G. T., sin perjuicio de realizar gestiones para resolver los planteamientos.

Se acordó enviar al Gobierno unos informes recibidos en relación con la conducta de un sector patronal.

Caso curioso

Gijón. — Varios décimos de un número premiado en el sorteo de ayer, se vendieron en participaciones de peseta.

Se dió el caso curioso de un vendedor ambulante que continuaba vendiendo papeletas cuando ya casi había terminado el sorteo.

Observó el vendedor que numerosas personas se apresuraban a comprar y ello hizo que se enterara de lo que ocurría y entonces dejó de vender.

Declaraciones de Lerroux

AFIRMA QUE NO PRESIDIRA UN GOBIERNO DE CONCENTRACION, PORQUE NO PUEDE GOBERNAR CON ESTAS CORTESES

El señor Lerroux ha desmentido la posibilidad de presidir un Gobierno de concentración.

No puede gobernar con estas Cortes, pues causaría un estrago a la Patria.

«Cincuenta años tuve la pretensión de gobernar, ha añadido, y siempre fui fiel a las ideas, hasta que triunfaron.

Ahora no me importa esperar más.

Si Besteiro rehusa presidir un Gobierno de concentración, hay otros hombres, como Sánchez Román y Ortega y Gasset, que pueden presidirlo.

Los socialistas estuvieron ausentes de todas las conspiraciones que se fraguaron contra la dictadura.

Cuando el Comité revolucionario me encargó de la dirección de todo, resultó que ese todo no era nada. Sólo había unos buenos deseos, pero una falta absoluta de medios eficaces.

La República no la trajeron las conspiraciones, sino la explosión del país, reflejada en las urnas el 12 de abril.»

El nuevo gobernador de Sevilla

Oviedo. —El gobernador ha recibido órdenes del señor Casares para marchar a Sevilla, donde se le trasladará.

Aunque se resistía, tuvo que aceptar la decisión.

Otra vez el «quorum»

SE REQUIERE A LOS DIPUTADOS MAYORISTAS QUE ESTAN AUSENTES

El Gobierno se ha esforzado hoy en las presiones para lograr un «quorum» más lucido que el anterior.

A los diputados señores Molpece y Coea, socialista y de Acción Republicana, respectivamente, que se hallaban en Lisboa en una misión oficial, se les ha requerido con apremio para que se encuentren hoy en Madrid.

También se rogó anoche al señor Companys que vengan los diputados catalanes que la votación anterior faltaron por enfermedad.

Se han hecho asimismo presiones en los radicales socialistas disidentes para que votasen, haciéndoseles aparecer como enemigos de la ley de Congregaciones.

Lo de Casas Viejas

El abogado señor Sánchez Rojas, que ejerce la acusación privada en el sumario de Casas Viejas, ha publicado una carta en la Prensa impugnando el auto del Supremo.

Dice que no se le notificó ninguna providencia, y así pudo celebrarse la vista del recurso sin que la acusación pudiera sostener el derecho.

El Día de la Lengua

En el ministerio de Estado dieron una nota en la que se dice que se ha celebrado en la embajada de España de Washington el Día de la Lengua, en ocasión del aniversario cervantino.

La fiesta terminó con una reunión, en la que fueron elegidos los miembros del Comité organizador provisional para crear en Washington una sección del Instituto de las Españas.

Ha comenzado la Asamblea del Partido Republicano Liberal Democrata

Esta mañana, a las diez, se celebró la sesión de apertura de la Asamblea general del Partido Republicano Liberal Democrata.

Asistieron numerosos delegados, y preside don Melquíades Alvarez.

Los comités de toda España presentan diferentes ponencias, que tratan de interesantes puntos doctrinales del programa, así como de las relaciones con las demás agrupaciones políticas, y se refieren también a los puntos vitales de la economía agraria.

Algunas de estas ponencias quedaron aprobadas, después de detenida discusión.

Mañana continuará la discusión de las restantes, y el domingo por la tarde se celebrará la sesión de clausura.

Las huelgas

Zaragoza. — Continúa la huelga de la U. G. T.

Sólo se ha publicado el periódico católico «El Noticiero».

No funcionan cines ni teatros.

Fueron recogidos «Mundo Obrero» y «C. N. T.»

En el puente del 14 de Abril fué sorprendido un grupo, en actitud sospechosa, ante una parada de autobuses.

Se le detuvo, y uno de los individuos arrojó al río un objeto, que resultó ser una pistola recién disparada.

Se han enviado fuerzas a Guzmán del Gallego, donde se intentó asaltar el cuartel de la Guardia civil.

Santander. — En la Avenida de Pablo Iglesias los tranviarios huelguistas pararon un coche en el Sardinero, obligaron a apearse a los viajeros y rompieron los cristales.

Los guardias de Asalto efectuaron varias detenciones.

Entrega de insignias

El embajador de Francia ha entregado al ex director general de Seguridad, señor Menéndez, las insignias de la Legión de Honor.

En los pasillos. — Se cree que se declarará de urgencia la aprobación del proyecto de Congregaciones

Desde primera hora de la tarde la animación en los pasillos ha sido grande.

Versaban los comentarios sobre la posibilidad de que se declarará de urgencia el proyecto de Congregaciones, para aprobarlo esta tarde.

El señor Lerroux dijo que el proyecto de Congregaciones se estudió en un Consejo de ministros que presidió el jefe del Estado.

Aquel proyecto lo apoyaron los radicales, pero la comisión, en uso reglamentario, formuló otro dictamen, que se aparta de aquél.

Este otro dictamen no tiene por qué apoyarlo la minoría radical.

Se le habló de que quizá se declarará de urgencia su aprobación, y contestó que esto era mermar las atribuciones del presidente de la República, ya que un proyecto urgente no puede ser devuelto a la Cámara.

Reunión del Comité de los Cinco

A las cuatro se han reunido los señores Castrillo, Maura, Martínez Barrios, Rodrigo Soriano y Botella Asensi, que estuvieron reunidos media hora.

El señor Castrillo dijo que tuvieron un cambio de impresiones, sin tomar acuerdos, pues había que esperar el desarrollo de la sesión de esta tarde.

Se le indicó que al parecer se trataba de declarar de urgencia el proyecto de Congregaciones para votarlo definitivamente esta tarde.

«Si esto último es grave» dijo —lo primero sería una barbaridad, ya que mermaría las atribuciones del jefe del Estado.

Añadió que el señor Botella que el encargado de determinar la actitud de la minoría en la sesión de esta tarde.

Los jefes de las cinco minorías de oposición están al habla constantemente, especialmente para saber la actitud de los federales.

Estos se reunieron a las cuatro, y a última hora seguían reunidos.

El señor Franchy Roca salió un momento para dar cuenta a los señores Martínez Barrios y Castrillo de las opiniones expuestas en la reunión.

Las incompatibilidades

Se ha reunido la Comisión de Incompatibilidades.

El señor Baza Medina dijo que no tomaron acuerdos respecto a las propuestas recibidas, esperando que lleguen las declaraciones de algunos otros diputados.

La Comisión está conforme en que las incompatibilidades se cuenten a partir del octavo día de la promulgación de la ley.

Oposiciones anuladas

Han sido anuladas las oposiciones a dos plazas de ingenieros en el Consejo de Industrias, convocadas por equivocación, pues estos servicios están trasladados a la Generalidad.

Agasajo a Menéndez

Ha sido obsequiado con una comida en el Palace Hotel, el ex director de Seguridad señor Menéndez, asistiendo casi todos los diputados catalanes.

Conferencia

El diputado de la Esquerda, señor Dolcet, pronunciará el lunes una conferencia sobre el tema «El ideal de confraternidad a través de los siglos».

La firma

A media tarde el jefe del Gobierno estuvo en el domicilio particular del señor Alcalá Zamora, sometiendo a su firma varios decretos.

Toma de posesión

Se han posesionado de sus cargos el nuevo director de Administración local señor García Labella, y el de Beneficencia, señor Calviño.

Pidiendo explicaciones

Don Eduardo Ortega y Gasset ha facilitado una nota en la que solicita explicaciones del Gobierno sobre la designación del señor Anzures de Sojo para fiscal de la República y sobre la libertad condicional del ex director de Seguridad.

Los cambios

En el Centro de Contratación de la Moneda del Banco de España dieron los siguientes:

- Franco, 46'30. Liras, 39'30. Dólares, 10'01. Liras, 61'30. Francos suizos, 227'25. Belgas, 164. Marcos, 2'78.

Las Cortes

A las cuatro y cuarto abre la sesión el señor Besteiro.

En el banco azul los ministros de Estado y Trabajo.

Tribunas y escaños poco concurridos.

Se aplaza la aprobación del acta, y se entra en el orden del día, discutiéndose el proyecto de Congregaciones.

Sigue la discusión del artículo 32.

Entra el señor Albormoz.

Se retira un voto particular del señor Loperena por ausencia de éste.

El señor Arranz defiende otro, considerando absurdo que en la refundición de los artículos 32 y 33 se incluyan las disposiciones transitorias, que son siempre algo accidental y no tienen calidad de materia sustantiva de la ley.

Pide que en los reintegros de bienes a los individuos que abandonen las Congregaciones religiosas se provean las modificaciones a que haya lugar con arreglo a las disposiciones aplicables al caso.

Le contesta por la Comisión, el señor Sapiña.

(Sigue la sesión.)

De Barcelona

LOS FAVORECIDOS POR LA LOTERIA

El número 9.730, al que ha correspondido el premio mayor en el sorteo de la Lotería de ayer, fué vendido en la Administración número 2 del Paseo Nuevo, que regenta doña María Galaur.

El billete llegó a Barcelona el 14 de abril, siendo vendido a Francisco Elías, que vive en Pasaje Romeu, 113, en la barriada de Gracia.

El comprador lo hizo por encargo de la comisión de festejos de dicha barriada, a la cual ha correspondido una parte.

Francisco Elías es el presidente de dicha comisión.

El billete fué dividido en partes de peseta, que fueron adquiridas por los vecinos de aquella barriada, todos de humilde posición.

Entre los agraciados figura un guardia de Seguridad, que juega 10 pesetas.

El tercer premio, correspondiente al número 4.275, fué vendido en la lotería de María III, situada en la Rambla.

OBROS QUE ABANDONAN EL TRABAJO

En un taller de marmolistas de la calle de Aragón, cuyos operarios han trabajado estos días pasados, se presentaron ayer mañana varios individuos, invitando a los operarios.

Como los obreros se apercebirían de que los mencionados sujetos se hallaban apostados en las inmediaciones, abandonaron el trabajo, ante el temor de ser objeto de una agresión.

DETENIDO

La Policía puso anoche a disposición del juzgado de guardia, a un individuo que ejerció coacción sobre los obreros que trabajaban en una obra de la Rambla.

HALLAZGO DE UNA BOMBA

Ayer tarde, en la terraza de la fábrica de hilaturas situada en la calle de Bisquet, de Badalona, fué encontrada una bomba cargada, con su mecha correspondiente.

Parece ser que fué traída a dicho lugar desde la Avenida de Martínez Pujol.

CLAUSURA DE SINDICATOS

La Guardia civil de Badalona ha clausurado el Sindicato Obrero de la calle Conjunta.

Por orden gubernativa, fué clausurado el Sindicato de Luz y Fuerza de la calle de Mendizábal.

No se practicaron detenciones.

HABLANDO CON EL GOBERNADOR. — CLAUSURA DE CENTROS

El gobernador ha recibido a los periodistas a la hora acostumbrada.

Les ha manifestado que en estos últimos días han sido clausurados las entidades y ateneos que se dedican a la divulgación de las doctrinas libertarias.

Estos centros se hallan anexas a los Sindicatos libres de las poblaciones de Villanueva y Geltrú, Gavá, Mataró, Calella, Mongrat, Puebla de Lillet, Sitges y otros.

SUCESOS

EL DIESTRO ANTONIO PAZOS, LESIONADO

El estado del ruedo de nuestro coto taurino va ser causa de más de una desgracia.

Esta mañana se encontraba en la plaza, entrenándose, el diestro sevillano Pazos. Al simular la suerte de banderillas, tuvo la desgracia de colocar un pie en uno de los muchos hoyos que hay en el ruedo, torciéndose.

Se le condujo a la casa de Socorro de Colón, donde el facultativo de guardia le apreció un esguinche en la articulación tibio tarsiana del pie derecho con fuerte hematoma.

Después de curado de primera intención se le trasladó al Hotel Internacional, donde le visitó el doctor Serra.

Según informe de los facultativos, Pazos no podrá torear el próximo domingo.

INTOXICACION

Amparo Raga Doménech, de 46 años, casada, vecina de Faura, ha ingerido 16 comprimidos de luminal, sufriendo grave intoxicación, siendo asistida en este Hospital.

Se desconocen las causas del suceso.

FALLECIMIENTO

Ayer tarde falleció en el Hospital el labrador Francisco Ibáñez Navarro, de resultas de las lesiones causadas por un perro rabioso.

ACCIDENTE DEL TRABAJO

En la madrugada última, después de haber sido curado en la casa de Socorro del Puerto, ingresó en el Hospital Domingo García Acevedo, de 39 años, mariner, vecino de Mallorca, quien trabajando en un barco de la Compañía Naviera Mallorquina, S. A., le

Ha añadido que esta decisión obedece a la actitud levantisca observada por dichos centros durante los últimos sucesos.

Asimismo ha dicho que tiene órdenes de la superioridad para poner a disposición del ministerio a los detenidos que se han distinguido durante la última huelga por sus actividades.

Un periodista le ha hablado del estado de la huelga del ramo de construcción.

El señor Ametlla ha manifestado que se encontraba en el mismo estado.

Añadió que había recibido la visita de una comisión de obreros, que no hallándose virtualmente incluidos en dicho ramo, por analogía, no entraban al trabajo.

Han pedido al señor Ametlla proteja su libertad de trabajo, a lo que ha accedido muy gustoso el señor Ametlla.

EL NUEVO FISCAL DE LA REPUBLICA

Esta mañana en el expreso de Madrid ha llegado a esta capital el nuevo fiscal de la República, señor Anguera de Sojo.

En la estación ha sido recibido por las autoridades, numerosos funcionarios de la Audiencia y amigos particulares.

Seguidamente se ha trasladado a la Audiencia, encargándose de la jurisdicción.

Allí recibió la visita de los fiscales de la Audiencia de este territorio, que devolvió después.

Los periodistas se personaron en el local de la Audiencia para entrevistarse con el señor Anguera de Sojo.

Este dijo que se hallaba muy fatigado a consecuencia del viaje, y que mañana les haría declaraciones.

Terminó diciendo que en la semana próxima se trasladará a Madrid para poseer el cargo de fiscal de la República.

LA SITUACION DEL PUERTO NORMALIZADA

El funcionamiento de los obreros en el puerto ha sido hoy completamente normal.

En todos los muelles se ha trabajado en la carga y descarga de los buques anclados en Barcelona.

A los obreros del Montepío San Pedro Pescador se les ha contratado en su turno de segunda vuelta.

Los afiliados a dicho Montepío se muestran muy satisfechos, considerando que esta forma de trabajo mejora su situación.

UN SUJETO DE CUIDADO

La Policía ha detenido esta mañana a un individuo llamado Antonio Tresols Artes, perteneciente a la F. A. I.

Practicado un registro en su domicilio, se le han encontrado tintas para Ciclostyl, libros de copias de acuerdos secretos y elementos para transmitir órdenes de la F. A. I.

Ha ingresado en los calabozos de la Jefatura de Policía.

cajó una plancha de hierro, produciéndole la fractura de la extremidad inferior del radio derecho, fractura por el tercio inferior del peroné derecho, herida contusa de tres centímetros de extensión por dos de profundidad en el párpado derecho y varias contusiones y escoriaciones en diferentes partes del cuerpo.

Pronóstico grave.

Comandancia militar

Fallecimiento del coronel señor Roca

Anoche falleció en el sanatorio del doctor Corachán, de Barcelona, el coronel de Ingenieros, jefe que fué del Parque de Intendencia, en esta división, señor Roca.

Mejoría

Se encuentra algo aliviado en el Hospital Militar el teniente aviador del grupo de Cazadores señor Lasso de la Vega.

Las bandas de música y trompetas se los cuerpos de la guarnición, en las mesas peticitorias

El comandante militar, general señor Riquelme, ha accedido a la petición que le hizo la comisión de las colonias de los niños pobres para que concurren a las mesas peticitorias, dando mayor brillantez a la fiesta.

Las músicas de los cuerpos de Infantería amenizarán los actos en la plaza de Emilio Castelar, frente al Ayuntamiento, y plaza de la Región, y las de trompetas de Artillería y Caballería lo efectuarán por las principales calles de la capital.

A la inauguración de la Feria de Muestras

Mañana asistirá el comandante militar señor Riquelme al acto de la inauguración de la Feria de Muestras.

Universidad de Valencia

FACULTAD DE DERECHO

Mañana sábado, día 13 del corriente, a las siete, dará su quinta conferencia en el aula número 8, el catedrático de esta Facultad don Mariano Puigdollers, acerca de «El Control Obrero».

El acto es público.

El tiempo

Apenas ha sufrido variación la situación atmosférica; algo ha avanzado hacia Inglaterra la borrasca del Sur de Islandia, y el centro del anticiclón persiste entre Azores y nuestras costas del N. W.

Se mantiene la nubosidad en Europa con algunas lluvias en Francia y Alemania.

En nuestra Península se han registrado ligeras lloviznas en el Norte, y hay nubes en la Meseta Central y costas levantinas.

Las temperaturas extremas han sido:

Máxima, 33 grados en Sevilla; mínima, 3 en Teruel.

Es probable persista el buen tiempo.

Arconada, habla

—¿...? —El escritor empieza a escribir, se revela a sí mismo en dos momentos de su vida: o cuando se despierta su instinto o cuando se despierta su inteligencia. El primero es el verdadero escritor espontáneo, auténtico, productor de las fuerzas de la naturaleza y de los misterios psicológicos. El segundo tipo de escritor es el que nace por reflejos de lecturas, por contrastes de libros, por madurez de su talento. Esta es una buena escuela para un crítico, para un profesor; casi todos ellos tienen esa procedencia. Pero el escritor que crea, que inventa, que produce su arte con espontaneidad y con naturalidad, nace a la intemperie de la vida como una flor o un pájaro: en cualquier primavera.

Yo pertenezco, y me vanaglorio de ello, al tipo de escritor espontáneo y natural. Dije una vez, y lo repetiré siempre, que había aprendido a escribir como los toreros aprenden a torear: en el riesgo, en la aventura de las plazas de los pueblos. A los diez y seis años ya estrené un drama en un pueblo por una compañía de cómicos ambulantes. Mis compañeros de generación son casi todos señoritos. Son hombres de ciudad que han aprendido a escribir en las aulas vez son poetas puros y asépticos. Por eso son, seguramente, poetas, pero no novelistas, pero no inventores, escritores en la acepción material y profesional. Para ser esto se necesita tener un espíritu menos exquisito; ser un hombre más simple, más racial, más paleta.

—¿...? —Me creo próximo a esos nuevos escritores que hay en todo el mundo que, frente al intelectualismo especulativo e inútil—aunque ellos lo crean trascendente—ponen su inteligencia en las nobles causas de la humanidad. Frente a la torre de marfil, la calle. Frente a lo librero, lo humano. Nadie debe vivir en las nubes, y mucho menos el escritor que tiene una misión colectiva y educadora.

—¿...? —De todos los géneros literarios prefiero la novela. La novela tiene un foco amplio de libertades; tiene superficies y planos que no poseen los otros géneros. El teatro, por ejemplo, es de una rigidez constructiva angustiosa y mucho más convencional y falso que la novela.

—¿...? —Toda la literatura es política, toda actitud es política, toda opinión es política, toda palabra es política. Todo es política. Fuera de la política no hay nada. Y en cuanto a lo que representa la literatura en esta atmósfera total de la política, estoy conforme con Upton Sinclair: es propaganda. Ahora que cada cual vea qué clase de propaganda hace.

—¿...? —Nunca está uno conforme de nada, porque el hombre es—ya se sabe—un fracasado de la perfección. Pero conviene desear esas ideas trascendentalistas del siglo pasado, a las cuales eran propensas todas las personas, y mucho más los escritores. Si uno y sus actos y sus obras son en la medida posible útiles a las causas humanas y sociales, ¿para qué desear más y ambicionar más?

# Guía industrial y mercantil de Valencia (- Casas re- comendadas)

## ALMACENISTAS DE ABONOS

JOSE ANTONIO NOGUERA, S. A., Gran Vía Marqués del Turia, 12. Tel. 14.580.  
 ISMAEL BARRERA, JORGE Juan, 7. Tel. 13.746.  
 JOSE MANZANET CHAFER, Jorge Juan, 3. Tel. 12.946.  
 SOCIEDAD ANONIMA AZAMON, Pintor Sorolla, 39. Teléfono 14.495.

## ACEITES

AGUSTIN ALAMAR (HIJO), Trench, 12. Teléfono 11.167.  
 INDUSTRIA ACEITERA CASANOVA, S. A., Mar, 60. Teléfono 11.205.  
 INDUSTRIAS MASCARDO DE ACEITES Y JABONES, S. A., Emilio Castelar, 10. Tel. 13.160.  
 JOSE ANTONIO NOGUERA, S. A., Marqués Turia, 12. Teléfono 14.580.

## AGENCIAS DE ADUANAS

MARTI Y MUÑOZ, Muelle Levante, 8. Tel. 31.545.  
 ROMANI Y MIQUEL, Muelle, 15. Tel. 30.810.  
 TIMOTEO KERRI FERIGLE, Colón, 46. Tel. 12.606.  
 JUAN BAUTISTA IBANEZ CARLFS, Libertad, 8, bajo (Puerto). Tel. 31.947, Valencia.

## IMPRENTAS, LITOGRAFÍAS Y TIMBRADO DE PAPEL

HIJOS SIMEON DURA, Angel Guimerá, 29. Tel. 12.818.  
 ENRIQUE MIRAVET NAVARRO, Hernán Cortés, 14. Teléfono 10.258.  
 JOSE OLMOS PERPIÑA, Segorbe, 9. Tel. 11.462.  
 FLJA DE JOSE ORTEGA, Pí y Margall, 45. Tel. 12.010.

## AUTOMOVILES

AUTOLOCOCION CASA-NOVA, Paz, 25 y 27. Tel. 11.205.  
 LUIS BASSET BADIA, Avenida Nicolás Salmerón, 7. Teléfono 13.025.  
 MIGUEL BRU ANDRES, Mompalmer, 6. Tel. 11.777.  
 FRANCISCO CUBELLS PLA, Mar, 23. Tel. 13.720.  
 CHRYSLER, Colón, 34. Teléfono 14.253.

## DECORADORES

FRANCISCO ROS ANDRES, Maestro Gozalvo, 10. Tel. 15.113.

## CERRAJERIA

JOSE RIEGER, Francisco Semper, L. Tel. 14.764.

## TALLERES REPARACION AUTOMOVILES

GASPAR MARCO GIMENO, garaje Victoria (frente puente del Mar). Teléfono 14.761.  
 BUSTAQUIO CASTELLANO (balloster autos), A. Peris y Valero, 281. Tel. 12.281.  
 FRANCISCO FERNANDEZ (Electromecánico), Maestro Gozalvo, 47. Tel. 12.128.  
 JOSE PASTOR (Carrocerías), Almirante Cadarso, 29. Teléfono 14.868.

## AZULEJOS, BALDOSAS Y BALDOSINES

VICENTE BELENGUER GINER, Matemático Marzal, 23. Teléfono 10.903.  
 VICENTE FURIO, Cuenca (Pasaje Izquierdo). Tel. 10.425.  
 MANUEL SALOM, Jesús, 10. Teléfono 15.808.  
 ALBERTO LOPEZ, plaza San Pablo, 4. Tel. 13.732.  
 FRANCISCO GARCIA MUÑOZ, Jordana, 34. Tel. 10.392.  
 HIJOS DE JUSTO VILAR, San Vicente, 46. Teléfono 11.054.

## MANUFACTURAS EN BRONCE

MARTINEZ Y ORTOS, Gran Vía Jesús y María, núms. 46, 48 y 50. Tel. 12.142.  
 PASCUAL SANOHIS MANZANO, Cuenca, 42. Tel. 10.535.  
 SALVADOR IZQUIERDO HUSALVADOR IZQUIERDO HURTADO, Cuenca, 26. Tel. 14.880.  
 MORENO, S. A., Almirante Cadarso, 23. Tel. 10.314.  
 MARTINEZ Y COLOMER, Avenida Guillén de Castro, número 59. Tel. 13.565.

## CURTIDOS

VICENTE BOLUDA MARTINEZ, Blanqueras, 31. Teléfono 11.605.  
 AGUSTIN OMS SCHIAFFINO, Guillén de Castro, 98. Teléfono 12.816.  
 HIJOS DE ANDRES SENDRA, P. Morera, 7. Tel. 14.132.

## VENTAS DE MUEBLES AL DETALLE

PEDRO LLOPIS, Fábrica y Exposición, Gonzalo Julián, 10. Teléfono 12.093.

## CALDERERIAS EN COBRE

DANIEL MARTINEZ GARCIA, Avenida Puerto, 185. Teléfono 31.208.

## CAMAS METALICAS

ANGEL SENDRA, calle número 34. Tel. 10.750.

## CARPINTERIAS

MANUEL MORATA DIAZ, Guillén Castro, 137. Tel. 12.416.  
 EVARISTO BAS BADIÁ, Maillorquins.

## FABRICA DE CAJAS DE CARTON Y ESTUCHES

SALVADOR BALAGUER GARCIA, Gracia, 38. Tel. 12.465.  
 EUGENIO MOLTO, Lepanto, 7. Teléfono 12.933.  
 JOSE GARCIA CAROELLER, Guillén de Castro, 57. Tel. 13.933.

## FERRETERIAS

ERNESTO FERRER, S. A., Barcas, 2. Tel. 14.460.

## FABRICAS DE CARTON Y ALMACENES DE TRAJOS Y PAPELES

VIUDA DE EUGENIO MOLTO, Fábricas de cartón y Almacén de trajes, papeles, etc. Despacho, Lepanto, 7. Teléfonos 12.933, 10.404 y 14.653.

## CEMENTOS

COMPANIA VALENCIANA DE CEMENTOS PORTLAND RAFF, Pintor Sorolla, 23. Tel. 11.880.  
 ERNESTO FERRER, S. A., «Asland», Barcas, 2. Tel. 14.460.

## ENVASES PARA FRUTAS

JUAN FRANCISCO PEREZ MONTORO, Serrano, 37. Teléfono 30.106, Grao.  
 RAMON GIMENO, Consuelo, 14. Tel. 31.709 (Grao).  
 BENET Y GARCIA, Padre Porta, 20. Tel. 31.007 (Grao).

## CONSTRUCTORES DE MAQUINARIA

VIUDA DE MARIANO BOU, camino Barcelona, 118. Teléfono 11.705.  
 VICENTE FERRANDO GAY, Avenida Puerto, 119. Tel. 31.809.  
 HIJO DE FRANCISCO CLIMENT, M. Marzal, 12. Tel. 13.224.

## FABRICAS DE CALZADO

ERNESTO HERRER, S. A., José María Orense, 81. Teléfono 14.543.  
 HIJOS DE RAFAEL GIL, Llano Zaidía, 16. Tel. 12.215.

## REPARACION Y CONSTRUCCION DE RADIADORES DE AUTOMOVILES Y AVIACION

JOSE TORRES, Despacho, Jorge Juan, 15. Tel. 13.814. Fábrica, Joaquín Costa, 9.

## COMESTIBLES Y ULTRAMARINOS

SIXTO AYORA CORTES, San Vicente, 160. Tel. 13.284.  
 MARTIN BARRACHINA, Emilio Castelar, 22. Tel. 11.908.  
 MANUEL VINAIXA, Vicente La Roda, 13. Tel. 31.505.

## CRISTALERIA, LUNAS Y VIDRIO

LA CRISTALERIA VALENCIANA, Mar, 24. Tel. 13.904.  
 J. PRATS, Colón, 7 y 9. Teléfono 12.306.  
 SALVADOR SANCHO RAUSELL, Cuenca, 24. Tel. 10.603.

## SERRERIAS MECANICAS

VIUDA DE VICENTE L. VALLES, Doctor Monserrat, 17. Teléfono 11.530.

## CHARTULA TIPO-LITOGRAFICA

J. G. CAROELLER, Primera casa en Pay-Pays. Cartónes, Relieves. Avenida Guillén de Castro, 57. Tel. 13.933.

## CHAPAS Y TABLEROS

SALVADOR VILLARRASA, Jesús, 85. Tel. 12.221.  
 JOSE M. BARONA, A. Pérez Galdós, 31. Tel. 12.232.  
 BELLOCH Y CASTELLANO, camino Campanar. Tel. 14.027.  
 SALVADOR SANCHO, Carrera San Luis, 61. Tel. 10.521.  
 FRANCO TORMO, camino Picasent, 8. Tel. 12.302.

## VIUDA DE ERNESTO VALLES, Lepanto, 9. Tel. 13.227.

## DESPERDICIOS DE PAPEL, TRAJOS Y METALES

MIGUEL MARTINEZ, Cuarte, 167. Tel. 14.333.

## DROGUERIAS Y PERFUMERIAS

### «LAS BARCAS»

SOCIEDAD ANONIMA GARCIA. Drogas, productos químicos, farmacéuticos y perfumería en general.

Nuestras tiendas al detall: Central, Moratín, 27. Tel. 17.225. SUCURSALES

Don Juan de Austria, 38; Cirilo Amorós, 86. Tel. 14.232.  
 Conde de Salvatierra de Alava, número 86. Tel. 14.232.  
 Santa Teresa, 1. Tel. 17.822.  
 Correjería, 13. Tel. 17.669.  
 RAFAEL ARNAU FRANCÉS, almacén de drogas y perfumería del Aguila, plaza de Pellicers, 4, esquina a calle Quevedo.

## EBANISTERIAS.

VICENTE ALBELDA COLOMER, camino Real de Madrid, traste cuarto, R. B. Tel. 10.656.  
 JOSE ESTORNELL CHAUMEL, A. Pérez Galdós, E. J. Teléfono 13.943.  
 MARIANO GARCIA, fábrica y exposición, Nicolás Factor, número 21 (junto Jesús). Tel. 10.101.  
 JOSE LIERN, Paz, 22. Teléfono 12.510.

VICENTE LLOPIS MARTI, Ángel, 3. Tel. 14.024.  
 ARTURO TORRES FERRER, A. Peris y Valero, 286. Tel. 14.040.  
 MUEBLES BARGUES, Azcárraga, 37, Don Juan de Austria, 9. Teléfono 14.002.

JOSE PINAZO MARIN, Pasaje Ventura Feliu, P. Tel. 14.631.  
 SANTIAGO JUAN CAMPOS, Pí y Margall, 49. Tel. 11.910.  
 EMILIO VILELLA, Paz, 17. Teléfono 13.310.

VICENTE ALBELDA COLOMER, Camino Real de Madrid, traste cuarto, B. B. Tel. 10.656.

## MUEBLES CURVADOS

VICENTE CRESPO CARBONELL, San Vicente, 186. Teléfono 13.908.  
 HIJO DE VENTURA FELIU, San Vicente, 802. Tel. 14.800.  
 VICENTE GARCIA MIRALLES, Amadeo de Saboya, 31. Teléfono 10.212.  
 FELICIANO BARTUAL MARCH (sucesor de José March), Picasent, 11 y 13. Tel. 14.300.

## LANERIAS Y COLCHONERIAS

SALVADOR ALCOVER, Comedias, 15. Tel. 13.398.

## FOTOGRAFADORES

JOAQUIN CATALA, Cirilo Amorós, 16. Tel. 12.405.

## VAPORES VELEROS MADEIRAS (Nagmay)

VICENTE ALABAU SANMARTIN, V. La Roda, 10. Tel. 30.043.

## GALLETAS Y PASTAS

TUS ET HERMANOS, Don Juan Villarrasa, 1. Tel. 10.244.  
 PASTAS ALIMENTICIAS OLIVER. Elaboración diaria de las clases Italianas, Excelsior, jugo de legumbres y canalones, Cerrajerros, 17. Tel. 10.028.

## CALEFACCIONES

XERRI Y BONORA, Isabel la Católica, 4. Tel. 11.543.

## ASCENSORES Y MONTACARGAS

RUIZ, Calle Juan Bort, número 10. Tel. 14.760. Valencia.

## ALMACENES DE HIERRO

RAMON BAGUENA, plaza del Mercado, 43. Tel. 12.337.

INDUSTRIAS DEL HIERRO, S. A. (Miguel Igual), calle San Vicente. Tel. 13.882.  
 HIJO DE MIGUEL MATEU, Guillén de Castro, 5. Tel. 13.000.  
 BERNARDO PRIETO, Carda, 14. Tel. 11.427.

## CORREAS, TRANSMISIONES Y LUBRIFICANTES

«LA IBERICA», JULIO MARTINEZ PARRAS, Alfredo Calderón, 10. Tel. 13.900.

## LADRILLOS Y TEJAS

FRANCISCO SORNI TRENCO, Alfara Patriarca, Tel. 21.

## FABRICA DE ARTICULOS DE PIEL Y MARROQUINERIA

SIMEON M. SANJUAN, Gran surtido en cinturones y monederos. Alicante, 13.

## FABRICAS DE HARINAS

MANUEL GALINDO, Pérez Pujol, 5. Tel. 14.141.

## TONELERIAS

RAFAEL ROIG LAZARO, Travesía San Vicente, 34. Tel. 31.536.

## COCINAS

AGUSTIN BURAGLIA, A. Pérez Galdós, 8. Tel. 13.469.  
 HIJO DE VICENTE SALA SANCHO, Embasa, 29. Tel. 14.237.  
 LIBERIO SANCHEZ, Jorge Juan, 16. Tel. 11.763.

## ACCESORIOS PARA AUTOMOVILES

MATEO RIERA, Lauris, 19. Tel. 10.006.  
 PLACIDO NAVARRO PEREZ, Sorni, 22. Tel. 14.005.

## FABRICAS DE PAPEL

JOSE VENTURA, camino Peñarocha, 23. Tel. 13.244.  
 LUIS LAYANA, Pí y Margall, 94. Teléfono 10.741.

## HILADOS, TEJIDOS Y TRENZADOS DE YUTE

PLACIDO NAVARRO PEREZ, Sorni, 22. Tel. 11.295.  
 HIJOS DE ANTONIO JULIA, Conde Salvatierra de Alava, Teléfono 14.804.

## AGENCIA DE TRANSPORTES Y ACARREOS

JULIAN COMPANY «LA UNIVERSAL», plaza Encarnación, 3, Tel. 11.101.  
 GERARDO ROBREDO «EL RAYO», Alicante, 10. Tel. 13.745.

## CONFITERIAS Y PASTERIAS

POSTRE MARTI, Av. Blasco Ibáñez, Tel. 15.020.

## BOTELLAS VACIAS.-DESPERDICIOS DE PAPEL

ANTONIO SOLER, Avenida 14 de Abril, 43. Tel. 16.962, y Bonaire, 82. Tel. 10.152.

## TOLDOS Y LONAS

VICENTE LLORENS OLIVER, Avenida del Puerto, 193. Teléfono 31.305.  
 F. GARCIA ROVIRA, Libertad, 174. Tel. 31.023. Suersal, Tel. 13.383.

## TINTORERIAS

FROILAN TORIJA, Bordadores, 5. Tel. 13.776.  
 REMIGIO SAPINA CHORNET, Matemático Marzal, 19. Teléfono 30.313.

# ANUNCIOS GENERALES

## ¿CABELLOS BLANCOS?

El Agua de Colonia LA PORTERA hace volver el color primitivo en 15 días. No pinta, porque no es tintura. No mancha, porque no tiene nitrato de plata. Es una fórmula científica del gran botánico doctor Mont. Con el uso regular del Agua de Colonia LA PORTERA:  
 Primero: Desaparecen completamente la caspa y afecciones parasitarias. Segundo: Cesa completamente la caída del cabello. Tercero: Los cabellos descoloridos o grises vuelven a su color natural primitivo, sin ser tenidos ni quemados. Cuarto: Detiene el nacimiento de nuevos cabellos blancos. Quinto: En los casos de calvicie, hace brotar nuevos cabellos. Sexto: Los cabellos ganan en vitalidad, tornándose lindos y sedosos, y la cabeza se vuelve limpia y fresca. Personas ilustres de la alta sociedad, con documentos acompañados de sus fotografías, muestran agradecidos haber recuperado una hermosa cabellera, gracias al uso del Agua de Colonia LA PORTERA. Piense usted en poder recuperar nuevamente sus escasos, bonitos y hermosos cabellos como eran en los años pasados. El Agua de Colonia LA PORTERA está elaborada con plantas aromáticas de la selva del Chaco Argentino.  
 NADA DE ENGAÑOS. — Devolvemos el importe a la persona que a los quince días, o como máximo 20, no tenga el cabello a su color natural de cuando tenía veinte años.  
 MODO DE USARLA. — Sencillo como una loción cualquiera. Uno de los muchos certificados de las principales eminencias del mundo: Hemos recibido la opinión del eminente médico doctor Martínez Vargas, ex rector de la Universidad de Barcelona, quien ha expresado en el siguiente testimonio: «Barro es el médico que no ha visto accidentes tóxicos por el uso de líquidos destinados a teñir el cabello. Esto impone la mayor prudencia en la elección de tales cosméticos. Examinada la fórmula del Agua de Colonia LA PORTERA, se advierte que no figura en su confección ningún cuerpo que por sí o combinado con otros, sea capaz de producir daño alguno irritativo o tóxico. Además, como activa la nutrición del cuero cabelludo, y, por lo tanto, la del folículo piloso, vigoriza la robustez y pigmentación del pelo, devolviéndole a éste su color primitivo y evita la calvicie, sobre todo en los artríticos. Combate también las afecciones parasitarias. Barcelona, diciembre de 1933.—Martínez Vargas» Rubricado.

UNICO QUE NO CONTIENE NITRATO DE PLATA  
 PRECIO: 6 PTAS.

De venta en Valencia: Droguería «Las Barcas» y sucursales. Almacenes Cuadrado Pí y Margall, 11 y 13; farmacia Yanguas, Gran Vía de Ramón y Cajal; Droguería Costa, San Vicente, 150; Droguería Montoro, Luis Morote, 18; Droguería Soriano, Segorbe, 2 y 3; El Buen Tono, Zaragoza, 45; Tomas Lechón, Mar, 3; Droguería Edo, San Vicente, 102; Droguería La Inmaculada, plaza del Miguelete, 3. — Grao: Droguería Cubells, Avenida del Puerto, 47; Farmacia Cirusa, Avenida del Puerto, 28; Farmacia Fabregat, Avenida del Puerto, 358; Casa Y. Ojano, 46; Farmacia Lloréns, J. Bonillero, 21; Droguería Cubells, J. Bonillero, 22. — Farmacia Loras, calle de las Barcas; Perfumería Ibañez, San Vicente, 70, y Cádiz, 22. Droguería Tena, Avenida del 14 de Abril, 34; Arnau y Gasco Hermanos, plaza del Mercado, 34; Salvador Dolz, Mercado, 67; Droguería Jarque, Maestro Gozalvo; Carlos López, San Vicente, 9; José Rubio, Mercado, 2; Centro Especialidades Farmacéuticas, A. G. Mir, Embajador Vich, 9; Rafael Arnau, plaza de Pellicers, 4; Pascual Micó, Don Juan de Austria, 6; José María Cabreles, San Vicente, 44; Ramón Izquierdo, Almirante Cadarso y Conde de Alcañiz; Droguería Vilella, plaza Robella, 3; Droguería Belgues, plaza Merced, 2; Gómez Lechón, Garrigues, 9; Droguería La Campana, S. A., Flor de Mayo, 7; Droguería Fuster, Pí y Margall, 53; Droguería Catalana, Molino de la Robella, 5.

## EXHALADOR «WOLFF»

Registrado y bajo la protección del ministerio de Trabajo, Comercio e Industria como de clase 33 del nomenclátor técnico Oficial Español.  
 Productor de exhalaciones balsámicas y odoríficas de grata y confortadora sensación de bienestar. CALIENTA-REGENERA AMBIENTES-CURA DISNEA-PERFUMA-HIGIENIZA-DESCONGESTIONA BRONQUIOS. Posee raras virtudes para varios usos de UTILIDAD PUBLICA-DE FACIL USO Y MANEJO.  
 Estuche 100 Exhaladores WOLFF: 25'50 ptas., franco portes. Pagos: CONTRA REEMBOLSO, GIRO POSTAL o CHEQUE-BANCO.  
 E. MARTZ, Apart. Co. Central 935, MADRID (España).  
 M. Heros, 83, 1.ª, derecha

## ALQUILAMOS

máquinas de escribir desde diez pesetas al mes  
 CASA ORBIS, Mar, 8

## ALMONEDA

DE MUEBLES USADOS  
 Se subastarán una gran partida procedentes de varias testamentarias y embargos; hay comedores, dormitorios, armarios de luna, muebles sueltos, cerámica, ropas, cuadros pintados al óleo, cajas de caudales, máquinas de coser y escribir; y otros objetos diversos, en los días del 15 al 31 de este mes, a las cuatro de la tarde, en la calle del Mar, 10, principal.

## Máquina Singer

bobina central, seminueva, se vende. Razón: Buenos Aires, 12, 3.º

## ¡ESTREÑIDOS!

Os curaréis comiendo PAN INTEGRAL LÓPEZ  
 Consulte su médico  
 PÍ Y MARGALL, números 31 y 39

## OSTREO

(PARQUE OSTRICOLA)  
 A cargo de MIGUEL COLLADO.—PASEO DE CARO. (En el interior del mar.) — Teléfono 31.900

El sitio más pintoresco. El establecimiento que extras del mar los mariscos a la vista de los clientes. — SERVICIO PERMANENTE. Taxis hasta la puerta. Salones independientes. Restaurant económico. — Especialidad en la langosta americana. — Ostras frescas que combaten la gripe. — Langostas y Almejas. — Langostinos. — Cigalas y Clóchinas. — Todo vivo.

Anuncie usted en este diario

## «LAS MEJORES»

Hojas de afeitar. Se liquidan a cinco céntimos

Cintas para máquinas de escribir de la mejor clase, en todos los colores y tamaños, por por docenas, a 2'50.  
 (Sobre 500 hojas) 1 kilo del mejor papel. Tamaño 16 x 22, pesetas 1'75.  
 Tifoneros de 100 hojas, tamaño 10 x 21, para cobrar alquileres, participaciones de Lotería, Vales, Factur. S. Notas de Entrega, Recibos y otros modelos, a 0'50, y por cientos, a 0'45 tamaño.  
 Y miles de artículos de escritorio, papelería, libros rayados y artículos de piel y pegamoid.

Imprenta-Papelería Alemana  
 Plaza del Miguelete, 4  
 VALENCIA (—) Tel. 14.710

## PISOS

sin estrenar, de 40 a 70 pesetas, con water, baño, termosifón y mucha higiene. Avenida del Puerto, 123 y Segunda Travesía Conserva. Barrio Muñizaba.

## ALQUILAMOS

máquinas de escribir desde diez pesetas al mes  
 CASA ORBIS, Mar, 8

## ALQUILAMOS

máquinas de escribir desde diez pesetas al mes  
 CASA ORBIS, Mar, 8

## ALQUILAMOS

máquinas de escribir desde diez pesetas al mes  
 CASA ORBIS, Mar, 8

## ALQUILAMOS

máquinas de escribir desde diez pesetas al mes  
 CASA ORBIS, Mar, 8

## ALQUILAMOS

máquinas de escribir desde diez pesetas al mes  
 CASA ORBIS, Mar, 8

## ALQUILAMOS

máquinas de escribir desde diez pesetas al mes  
 CASA ORBIS, Mar, 8

## ALQUILAMOS

máquinas de escribir desde diez pesetas al mes  
 CASA

De mi cargo y riesgo

Agua bendita

Mis enemigos—valga la frase—, que en su mayoría no me conocen, y en su minoría no quieren conocerme, lo son más que por nada por ideas que no son mías, que irrumpen circunstancialmente, como las fuentes, por donde la naturaleza quiere. No por eso el lugar es más fértil, ni el panorama más bello, ni mejor el clima. La Humanidad sigue su curso y el guñol del Destino mueve sus fantoches a placer de lo desconocido. Los dejados de la mano de Dios son los que se mueven ellos mismos, y siempre a impulso de su interés; son los zánganos de la colmena; el resto no somos más que los actores inconscientes del Destino.

Así, pues, nadie se vanaglorie de sus éxitos ni se avergüence de sus fracasos. ¡Pobrecitos! ¡Guñol todos! Hormiguitas soberbias que nos creemos dioses y hablamos del honor y otras «zarandajas», que otras hormiguitas lo toman tan en serio... Pues bien; por todo eso, porque sí, entre abrazos efusivos unas veces e injustificadas suspicacias otras, he discurrido en esta provincia y fuera de ella de lo que creo el ideario político de Blasco Ibáñez. Recuerdo que no hace mucho, en un teatro, en Moncada, un grupo de simpáticos comunistas, después de una hora larga de charla mía, empezaron a alborotar, y el delegado de la autoridad, con precipitación, suspendió el acto. Por cierto que me prometieron venir a saludar con un abrazo el incidente y preparar otro acto, y aún los estoy esperando. Aquellos «interrumpidores» decían, sin conocerme: «Lo de todos (aludiendo a un partido); predicáis una política al rededor de un sepulcro.» Y esto, que he oído ya repetir una porción de veces, es el argumento político adverso que más gracia me ha hecho, por ser el patinazo más rotundo de cuantos lo emplean. Si Blasco viviera, hombres tan modestos como yo seguramente estaríamos a su lado, por razones que ahora no son del caso; pero quizá pudiéramos no estarlo, pues la vida, como dice un libro sagrado, es constante milicia sobre la tierra. Seguir a un hombre vivo, puede ser empresa de aduladores; seguir un ideario, es empresa de gente de corazón y de buena fe. De Blasco, ya ha muerto todo lo que tenía que morir; lo que queda es lo que tarda mucho en desaparecer; lo que otros llaman eterno. Ahora bien; lo que es una grave responsabilidad es empequeñecer sus doctrinas, y grave error achacar a ellas la equivocación o pequeñez en que pueden incurrir sus traductores.

En Valencia, para hacer la religión, es indispensable un núcleo. ¿Cuál es el más valenciano? No dudarlo: Blasco. Que su obra en la actualidad tiene defectos, es posible; pero es un crimen intentar demoler su esfuerzo político, que por otra parte, lo mejor que tiene, y por cierto a prueba de bomba, son los cincuenta. Todo hombre, por grande que sea, como yo dije en cierto artículo conocido por aquel literato, es pequeño ante su ayuda de cámara. Blasco, vivo, hubiera podido errar; después del broche de su vida, queda en prototipo, y entre agruparse en torno de los vivos actuales, demasiado vivos, es preferible mil veces hacerlo ante el símbolo. Ante el santo misterio de la Hostia se asocian en secreto de inefable ternura los fervorosos cristianos; ante el recuerdo laico de Blasco, que es lo que es y lo que queremos que sea, es muy racional que se asocien los hombres de sus ideales. Todo esto, que es realidad, debe servir de eje para la estructuración regional, sin mezcla ni amalgama, y me consta que en Alicante y Castellón ha entrado, como en el último rincón, la obra y fama literaria de Blasco, pero no la política, y es necesario llevarla y encauzarla, si queremos intentar, repito, la, al parecer, deseada unidad regional. ...Y en estos momentos, en Viver, el pueblo bellísimo de la provincia de Castellón, en el sitio de más tránsito, frente a la carretera, se está alzando una monumental fuente, por iniciativa del jefe político lerrouxista de aquel distrito, señor Montesinos, a la que sirve de remate un magnífico busto de Blasco Ibáñez, y en la cual aparece el nombre de sus obras, y del punto donde convergen los títulos brota el agua serena, clara y limpia. Esas obras han dado también el nombre a las agrupaciones femininas blasquistas, lo más ejemplar de la política valenciana. De aquellos títulos, aquí brota alma serena y liberal de admirables mujeres; allí mana incesante agua bierhechora, transparente, también liberal y rebelde, como la serena de Viver. Agua bendita, agua de Blasco, haz un prodigio en Viver, en Castellón, en Alicante: el de apagar la sed de justicia que padece el pueblo; el de tonificar el espíritu con rebeldías; el de purificar de hipocresías y de tibiezas; el de forjar la unidad espiritual y política de los pueblos todos que deben componer la región valenciana...

Luis de LUNA



EL VENDEDOR.—Aquí tiene usted un violín antiguo: un stradivarius. LA NUEVA RICA.—No. Nuestra fortuna nos permite comprar uno moderno.

Del Extranjero

(Servicio especial telegráfico)

LA GUERRA ENTRE BOLIVIA Y EL PARAGUAY

Buenos Aires 12.—El Gobierno argentino ha decidido convocar, de acuerdo con las notificaciones de la Sociedad de las Naciones y de Washington, a una reunión con representantes del Gobierno chileno para tratar las posiciones a adoptar con referencia a la guerra entre Bolivia y Paraguay. El representante de Chile, señor Sarago, ha pedido instrucciones a su Gobierno. Seguramente pronto será enviado un informe a la Sociedad de las Naciones, demostrando los trabajos infructuosos realizados por la Argentina y Chile para evitar la guerra, que han sido rechazados por Bolivia.

La Paz 12.—El Gobierno boliviano desmiente la victoria que los paraguayos se atribuyen. El ejército de Bolivia se mantiene en sus posiciones en Gran Chaco.

Ginebra 12.—El Comité de la Sociedad de las Naciones se ha reunido hoy para tomar acuerdos a las respuestas recibidas de Argentina y Chile. El Gobierno de Bolivia ha ratificado su denuncia contra el Paraguay. El próximo lunes se reunirá el Consejo de la Sociedad de las Naciones y tratará de las medidas a adoptar, acordándose seguramente el inmediato bloqueo económico de las dos naciones en lucha.

Washington 12.—El doctor Schacht ha salido para Nueva York, a donde embarcará seguidamente para Europa. Antes de su salida ha conferenciado con el doctor Luther, a quien ha encargado de manifestar en su nombre su reconocimiento a los señores Roosevelt y Hull, por sus máximas atenciones. Ha manifestado además que se muestra muy satisfecho, ya que el resultado del viaje llena por completo sus aspiraciones.

EL DOCTOR SCHACHT INICIA SU REGRESO. Washington 12.—El doctor Schacht ha salido para Nueva York, a donde embarcará seguidamente para Europa. Antes de su salida ha conferenciado con el doctor Luther, a quien ha encargado de manifestar en su nombre su reconocimiento a los señores Roosevelt y Hull, por sus máximas atenciones. Ha manifestado además que se muestra muy satisfecho, ya que el resultado del viaje llena por completo sus aspiraciones.

LA SITUACION EN ALEMANIA. Havelberg 12.—En esta capital y en toda la provincia de Prignitz a Policía ha realizado importantes buscas, habiendo practicado la fetención de 40 afiliados al partido socialista y bandera del imperio. Se han detenido además otros 54 en la provincia, estando entre ellos los dirigentes del partido. La Policía se ha incautado de material y algunas armas.

Berlín 12.—Por primera vez des- vicepresidente de la Argentina, Paso adelante y... paso atrás (el hambre, compañía del progreso). Foto de arte, por Manassés.—¿Qué piensan las mujeres de las mujeres? (final de esta encuesta, con opiniones de Margarita Carratal y otras cinco famosas artistas).—El grano de «Lolita». Y la continuación de «La tierra es redonda», aventuras escritas por la revista para «Crónica».

de el incendio del Reichstag, se ha reunido el Consejo del Reich. El doctor Frick, ministro del Interior, saludó a los componentes del Consejo, siendo adoptados diversos asuntos del orden del día.

Berlín 12.—La Unión Nacional Alemana de Empleados de Aduanas ha ratificado hoy su adhesión al partido nacional socialista.

LA CONFERENCIA DEL DESARME. Ginebra 12.—El presidente de la Conferencia del Desarme, señor Henderson, ha sido interrogado por varios periodistas sobre las últimas incidencias ocasionadas por una declaración del ministro de Negocios extranjeros von Neurath. Estima que a pesar de todos los pesimismo existentes, será posible hacer ver la razón de estas declaraciones. Alemania ha dado ya su conformidad a la reducción de permanencia en filas militarmente. El canciller Hitler lleva adelante el plan de servicio de Trabajo, de mínima organización militar, y estima la crisis esta de la Conferencia como momentánea. Falta de figuras, son las que derivan las negociaciones de la Conferencia por esos derroteros equivocados.

Ginebra 12.—El próximo lunes se reunirá de nuevo el Comité de las cinco potencias. Seguramente será después rápidamente convocada la Comisión general.

LA MANIOBRAS NAVALES FRANCESAS. Toulon 12.—Por orden ministerio de la Marina y Aire, en las maniobras navales de la escuadra francesa tomarán parte, además, la aeronáutica naval y la aviación francesa.

LA LUCHA EN EL EXTREMO ORIENTE. Nankín 12.—Después de una larga reunión el Gobierno Nacional chino ha decidido defender a toda costa las poblaciones de Tien Tsin y Pekín. Tokio 12.—En una nota, el Gobierno de la Manchuria anuncia que ha sido restablecido el orden dentro del territorio manchú. Al Norte de Karbin han sido detenidos hasta un centenar de alborotadores, autores de las agresiones a los diversos puestos militares.

ACCIDENTE DE AVIACION. Bengasi 12.—Cerca de esta población se ha visto obligado a tomar tierra un avión particular ocupado por tres personas. El aparato resultó con desperfectos, y los ocupantes heridos. Cinco aviones de la base de Bengasi salieron en socorro de los heridos. El avión ha sido transportado a la población para ser reparado.

Francisco Soto Bordes ABOGADO Despacho: Blanquerías, 25, pral.

De Turismo

Visitas a Valencia y alrededores

Mañana, a las diez menos cuarto, iniciará el autocar de turismo su habitual paseo por la ciudad, durante el cual se visitan los Museos y monumentos más significativos. El precio por persona, incluido todo gasto, es de 7'75 pesetas. A las tres de la tarde saldrá la excursión a las zonas naranjeras y arroceras. En Alceira se visita el almacén de naranjas de don Francisco Arborea y el huerto propiedad de las Aguas Potables y Mejoras de Valencia, y en Sueca la Granja Arroceras. El precio de esta excursión es de 11'75 pesetas por persona. Ambas excursiones van acompañadas de experto guía-intérprete, y parten de frente a las Oficinas de Turismo.

Durante el pasado mes de abril han sido facilitadas por las oficinas de la Sociedad Valenciana Fomento del Turismo y del Patronato Nacional del Turismo las siguientes informaciones: Españoles ... 2.654 Franceses ... 894 Alemanes ... 227 Ingleses ... 144 Iberoamericanos ... 51 Yanquis ... 43 Suizos ... 32 Obras nacionalidades ... 64 Total ... 3.609

Estas informaciones fueron verificadas en la forma siguiente: Personalmente, 2.895; por teléfono, 622; por escrito, 92.

«Lo Rat-Penat» Junta de gobern 1933-34. President, Nicolau Primitiu Gómez Serrano. Vis-president 1.º, Josep Mommeu Gómeaz. Vis-president 2.º, Manel Tetuá Cases. Secretari general, Josep Domínguez Bovi. Vis-secretari 1.º, Jaume Ferrer Vercher. Tresorer, Josep J. Vila Cabanes. Contador, Ricard Sanmartín. Bibliotecari, Constantí Ballester Julve. Vocals: Jocs Florals, Teodor Llorente Monleón. Teatre, Emili Baró Bori. Publicacions, Josep Gasch Juan. Literatura, Bernat Morales Sanmartín. Filología, Ventura Pascual i Beltrán. Ciències-Històriques, Rafael Raga Miñana. Excursions, Ferrán Prósper Lanna. Música, Francesc Andrés Romeiro. Pintura i Escultura, Josep Benlliure i Gil. Joventut, Vicent Sanchis Sagrañes. Interessos materials, Joan Josep Senent Ibáñez.

Estas informaciones fueron verificadas en la forma siguiente: Personalmente, 2.895; por teléfono, 622; por escrito, 92.

«Lo Rat-Penat» Junta de gobern 1933-34. President, Nicolau Primitiu Gómez Serrano. Vis-president 1.º, Josep Mommeu Gómeaz. Vis-president 2.º, Manel Tetuá Cases. Secretari general, Josep Domínguez Bovi. Vis-secretari 1.º, Jaume Ferrer Vercher. Tresorer, Josep J. Vila Cabanes. Contador, Ricard Sanmartín. Bibliotecari, Constantí Ballester Julve. Vocals: Jocs Florals, Teodor Llorente Monleón. Teatre, Emili Baró Bori. Publicacions, Josep Gasch Juan. Literatura, Bernat Morales Sanmartín. Filología, Ventura Pascual i Beltrán. Ciències-Històriques, Rafael Raga Miñana. Excursions, Ferrán Prósper Lanna. Música, Francesc Andrés Romeiro. Pintura i Escultura, Josep Benlliure i Gil. Joventut, Vicent Sanchis Sagrañes. Interessos materials, Joan Josep Senent Ibáñez.

«Lo Rat-Penat» Junta de gobern 1933-34. President, Nicolau Primitiu Gómez Serrano. Vis-president 1.º, Josep Mommeu Gómeaz. Vis-president 2.º, Manel Tetuá Cases. Secretari general, Josep Domínguez Bovi. Vis-secretari 1.º, Jaume Ferrer Vercher. Tresorer, Josep J. Vila Cabanes. Contador, Ricard Sanmartín. Bibliotecari, Constantí Ballester Julve. Vocals: Jocs Florals, Teodor Llorente Monleón. Teatre, Emili Baró Bori. Publicacions, Josep Gasch Juan. Literatura, Bernat Morales Sanmartín. Filología, Ventura Pascual i Beltrán. Ciències-Històriques, Rafael Raga Miñana. Excursions, Ferrán Prósper Lanna. Música, Francesc Andrés Romeiro. Pintura i Escultura, Josep Benlliure i Gil. Joventut, Vicent Sanchis Sagrañes. Interessos materials, Joan Josep Senent Ibáñez.

«Lo Rat-Penat» Junta de gobern 1933-34. President, Nicolau Primitiu Gómez Serrano. Vis-president 1.º, Josep Mommeu Gómeaz. Vis-president 2.º, Manel Tetuá Cases. Secretari general, Josep Domínguez Bovi. Vis-secretari 1.º, Jaume Ferrer Vercher. Tresorer, Josep J. Vila Cabanes. Contador, Ricard Sanmartín. Bibliotecari, Constantí Ballester Julve. Vocals: Jocs Florals, Teodor Llorente Monleón. Teatre, Emili Baró Bori. Publicacions, Josep Gasch Juan. Literatura, Bernat Morales Sanmartín. Filología, Ventura Pascual i Beltrán. Ciències-Històriques, Rafael Raga Miñana. Excursions, Ferrán Prósper Lanna. Música, Francesc Andrés Romeiro. Pintura i Escultura, Josep Benlliure i Gil. Joventut, Vicent Sanchis Sagrañes. Interessos materials, Joan Josep Senent Ibáñez.

«Lo Rat-Penat» Junta de gobern 1933-34. President, Nicolau Primitiu Gómez Serrano. Vis-president 1.º, Josep Mommeu Gómeaz. Vis-president 2.º, Manel Tetuá Cases. Secretari general, Josep Domínguez Bovi. Vis-secretari 1.º, Jaume Ferrer Vercher. Tresorer, Josep J. Vila Cabanes. Contador, Ricard Sanmartín. Bibliotecari, Constantí Ballester Julve. Vocals: Jocs Florals, Teodor Llorente Monleón. Teatre, Emili Baró Bori. Publicacions, Josep Gasch Juan. Literatura, Bernat Morales Sanmartín. Filología, Ventura Pascual i Beltrán. Ciències-Històriques, Rafael Raga Miñana. Excursions, Ferrán Prósper Lanna. Música, Francesc Andrés Romeiro. Pintura i Escultura, Josep Benlliure i Gil. Joventut, Vicent Sanchis Sagrañes. Interessos materials, Joan Josep Senent Ibáñez.

«Lo Rat-Penat» Junta de gobern 1933-34. President, Nicolau Primitiu Gómez Serrano. Vis-president 1.º, Josep Mommeu Gómeaz. Vis-president 2.º, Manel Tetuá Cases. Secretari general, Josep Domínguez Bovi. Vis-secretari 1.º, Jaume Ferrer Vercher. Tresorer, Josep J. Vila Cabanes. Contador, Ricard Sanmartín. Bibliotecari, Constantí Ballester Julve. Vocals: Jocs Florals, Teodor Llorente Monleón. Teatre, Emili Baró Bori. Publicacions, Josep Gasch Juan. Literatura, Bernat Morales Sanmartín. Filología, Ventura Pascual i Beltrán. Ciències-Històriques, Rafael Raga Miñana. Excursions, Ferrán Prósper Lanna. Música, Francesc Andrés Romeiro. Pintura i Escultura, Josep Benlliure i Gil. Joventut, Vicent Sanchis Sagrañes. Interessos materials, Joan Josep Senent Ibáñez.

«Lo Rat-Penat» Junta de gobern 1933-34. President, Nicolau Primitiu Gómez Serrano. Vis-president 1.º, Josep Mommeu Gómeaz. Vis-president 2.º, Manel Tetuá Cases. Secretari general, Josep Domínguez Bovi. Vis-secretari 1.º, Jaume Ferrer Vercher. Tresorer, Josep J. Vila Cabanes. Contador, Ricard Sanmartín. Bibliotecari, Constantí Ballester Julve. Vocals: Jocs Florals, Teodor Llorente Monleón. Teatre, Emili Baró Bori. Publicacions, Josep Gasch Juan. Literatura, Bernat Morales Sanmartín. Filología, Ventura Pascual i Beltrán. Ciències-Històriques, Rafael Raga Miñana. Excursions, Ferrán Prósper Lanna. Música, Francesc Andrés Romeiro. Pintura i Escultura, Josep Benlliure i Gil. Joventut, Vicent Sanchis Sagrañes. Interessos materials, Joan Josep Senent Ibáñez.

«Lo Rat-Penat» Junta de gobern 1933-34. President, Nicolau Primitiu Gómez Serrano. Vis-president 1.º, Josep Mommeu Gómeaz. Vis-president 2.º, Manel Tetuá Cases. Secretari general, Josep Domínguez Bovi. Vis-secretari 1.º, Jaume Ferrer Vercher. Tresorer, Josep J. Vila Cabanes. Contador, Ricard Sanmartín. Bibliotecari, Constantí Ballester Julve. Vocals: Jocs Florals, Teodor Llorente Monleón. Teatre, Emili Baró Bori. Publicacions, Josep Gasch Juan. Literatura, Bernat Morales Sanmartín. Filología, Ventura Pascual i Beltrán. Ciències-Històriques, Rafael Raga Miñana. Excursions, Ferrán Prósper Lanna. Música, Francesc Andrés Romeiro. Pintura i Escultura, Josep Benlliure i Gil. Joventut, Vicent Sanchis Sagrañes. Interessos materials, Joan Josep Senent Ibáñez.

«Lo Rat-Penat» Junta de gobern 1933-34. President, Nicolau Primitiu Gómez Serrano. Vis-president 1.º, Josep Mommeu Gómeaz. Vis-president 2.º, Manel Tetuá Cases. Secretari general, Josep Domínguez Bovi. Vis-secretari 1.º, Jaume Ferrer Vercher. Tresorer, Josep J. Vila Cabanes. Contador, Ricard Sanmartín. Bibliotecari, Constantí Ballester Julve. Vocals: Jocs Florals, Teodor Llorente Monleón. Teatre, Emili Baró Bori. Publicacions, Josep Gasch Juan. Literatura, Bernat Morales Sanmartín. Filología, Ventura Pascual i Beltrán. Ciències-Històriques, Rafael Raga Miñana. Excursions, Ferrán Prósper Lanna. Música, Francesc Andrés Romeiro. Pintura i Escultura, Josep Benlliure i Gil. Joventut, Vicent Sanchis Sagrañes. Interessos materials, Joan Josep Senent Ibáñez.

«Lo Rat-Penat» Junta de gobern 1933-34. President, Nicolau Primitiu Gómez Serrano. Vis-president 1.º, Josep Mommeu Gómeaz. Vis-president 2.º, Manel Tetuá Cases. Secretari general, Josep Domínguez Bovi. Vis-secretari 1.º, Jaume Ferrer Vercher. Tresorer, Josep J. Vila Cabanes. Contador, Ricard Sanmartín. Bibliotecari, Constantí Ballester Julve. Vocals: Jocs Florals, Teodor Llorente Monleón. Teatre, Emili Baró Bori. Publicacions, Josep Gasch Juan. Literatura, Bernat Morales Sanmartín. Filología, Ventura Pascual i Beltrán. Ciències-Històriques, Rafael Raga Miñana. Excursions, Ferrán Prósper Lanna. Música, Francesc Andrés Romeiro. Pintura i Escultura, Josep Benlliure i Gil. Joventut, Vicent Sanchis Sagrañes. Interessos materials, Joan Josep Senent Ibáñez.

«Lo Rat-Penat» Junta de gobern 1933-34. President, Nicolau Primitiu Gómez Serrano. Vis-president 1.º, Josep Mommeu Gómeaz. Vis-president 2.º, Manel Tetuá Cases. Secretari general, Josep Domínguez Bovi. Vis-secretari 1.º, Jaume Ferrer Vercher. Tresorer, Josep J. Vila Cabanes. Contador, Ricard Sanmartín. Bibliotecari, Constantí Ballester Julve. Vocals: Jocs Florals, Teodor Llorente Monleón. Teatre, Emili Baró Bori. Publicacions, Josep Gasch Juan. Literatura, Bernat Morales Sanmartín. Filología, Ventura Pascual i Beltrán. Ciències-Històriques, Rafael Raga Miñana. Excursions, Ferrán Prósper Lanna. Música, Francesc Andrés Romeiro. Pintura i Escultura, Josep Benlliure i Gil. Joventut, Vicent Sanchis Sagrañes. Interessos materials, Joan Josep Senent Ibáñez.

«Lo Rat-Penat» Junta de gobern 1933-34. President, Nicolau Primitiu Gómez Serrano. Vis-president 1.º, Josep Mommeu Gómeaz. Vis-president 2.º, Manel Tetuá Cases. Secretari general, Josep Domínguez Bovi. Vis-secretari 1.º, Jaume Ferrer Vercher. Tresorer, Josep J. Vila Cabanes. Contador, Ricard Sanmartín. Bibliotecari, Constantí Ballester Julve. Vocals: Jocs Florals, Teodor Llorente Monleón. Teatre, Emili Baró Bori. Publicacions, Josep Gasch Juan. Literatura, Bernat Morales Sanmartín. Filología, Ventura Pascual i Beltrán. Ciències-Històriques, Rafael Raga Miñana. Excursions, Ferrán Prósper Lanna. Música, Francesc Andrés Romeiro. Pintura i Escultura, Josep Benlliure i Gil. Joventut, Vicent Sanchis Sagrañes. Interessos materials, Joan Josep Senent Ibáñez.

«Lo Rat-Penat» Junta de gobern 1933-34. President, Nicolau Primitiu Gómez Serrano. Vis-president 1.º, Josep Mommeu Gómeaz. Vis-president 2.º, Manel Tetuá Cases. Secretari general, Josep Domínguez Bovi. Vis-secretari 1.º, Jaume Ferrer Vercher. Tresorer, Josep J. Vila Cabanes. Contador, Ricard Sanmartín. Bibliotecari, Constantí Ballester Julve. Vocals: Jocs Florals, Teodor Llorente Monleón. Teatre, Emili Baró Bori. Publicacions, Josep Gasch Juan. Literatura, Bernat Morales Sanmartín. Filología, Ventura Pascual i Beltrán. Ciències-Històriques, Rafael Raga Miñana. Excursions, Ferrán Prósper Lanna. Música, Francesc Andrés Romeiro. Pintura i Escultura, Josep Benlliure i Gil. Joventut, Vicent Sanchis Sagrañes. Interessos materials, Joan Josep Senent Ibáñez.

«Lo Rat-Penat» Junta de gobern 1933-34. President, Nicolau Primitiu Gómez Serrano. Vis-president 1.º, Josep Mommeu Gómeaz. Vis-president 2.º, Manel Tetuá Cases. Secretari general, Josep Domínguez Bovi. Vis-secretari 1.º, Jaume Ferrer Vercher. Tresorer, Josep J. Vila Cabanes. Contador, Ricard Sanmartín. Bibliotecari, Constantí Ballester Julve. Vocals: Jocs Florals, Teodor Llorente Monleón. Teatre, Emili Baró Bori. Publicacions, Josep Gasch Juan. Literatura, Bernat Morales Sanmartín. Filología, Ventura Pascual i Beltrán. Ciències-Històriques, Rafael Raga Miñana. Excursions, Ferrán Prósper Lanna. Música, Francesc Andrés Romeiro. Pintura i Escultura, Josep Benlliure i Gil. Joventut, Vicent Sanchis Sagrañes. Interessos materials, Joan Josep Senent Ibáñez.

«Lo Rat-Penat» Junta de gobern 1933-34. President, Nicolau Primitiu Gómez Serrano. Vis-president 1.º, Josep Mommeu Gómeaz. Vis-president 2.º, Manel Tetuá Cases. Secretari general, Josep Domínguez Bovi. Vis-secretari 1.º, Jaume Ferrer Vercher. Tresorer, Josep J. Vila Cabanes. Contador, Ricard Sanmartín. Bibliotecari, Constantí Ballester Julve. Vocals: Jocs Florals, Teodor Llorente Monleón. Teatre, Emili Baró Bori. Publicacions, Josep Gasch Juan. Literatura, Bernat Morales Sanmartín. Filología, Ventura Pascual i Beltrán. Ciències-Històriques, Rafael Raga Miñana. Excursions, Ferrán Prósper Lanna. Música, Francesc Andrés Romeiro. Pintura i Escultura, Josep Benlliure i Gil. Joventut, Vicent Sanchis Sagrañes. Interessos materials, Joan Josep Senent Ibáñez.

«Lo Rat-Penat» Junta de gobern 1933-34. President, Nicolau Primitiu Gómez Serrano. Vis-president 1.º, Josep Mommeu Gómeaz. Vis-president 2.º, Manel Tetuá Cases. Secretari general, Josep Domínguez Bovi. Vis-secretari 1.º, Jaume Ferrer Vercher. Tresorer, Josep J. Vila Cabanes. Contador, Ricard Sanmartín. Bibliotecari, Constantí Ballester Julve. Vocals: Jocs Florals, Teodor Llorente Monleón. Teatre, Emili Baró Bori. Publicacions, Josep Gasch Juan. Literatura, Bernat Morales Sanmartín. Filología, Ventura Pascual i Beltrán. Ciències-Històriques, Rafael Raga Miñana. Excursions, Ferrán Prósper Lanna. Música, Francesc Andrés Romeiro. Pintura i Escultura, Josep Benlliure i Gil. Joventut, Vicent Sanchis Sagrañes. Interessos materials, Joan Josep Senent Ibáñez.

«Lo Rat-Penat» Junta de gobern 1933-34. President, Nicolau Primitiu Gómez Serrano. Vis-president 1.º, Josep Mommeu Gómeaz. Vis-president 2.º, Manel Tetuá Cases. Secretari general, Josep Domínguez Bovi. Vis-secretari 1.º, Jaume Ferrer Vercher. Tresorer, Josep J. Vila Cabanes. Contador, Ricard Sanmartín. Bibliotecari, Constantí Ballester Julve. Vocals: Jocs Florals, Teodor Llorente Monleón. Teatre, Emili Baró Bori. Publicacions, Josep Gasch Juan. Literatura, Bernat Morales Sanmartín. Filología, Ventura Pascual i Beltrán. Ciències-Històriques, Rafael Raga Miñana. Excursions, Ferrán Prósper Lanna. Música, Francesc Andrés Romeiro. Pintura i Escultura, Josep Benlliure i Gil. Joventut, Vicent Sanchis Sagrañes. Interessos materials, Joan Josep Senent Ibáñez.

«Lo Rat-Penat» Junta de gobern 1933-34. President, Nicolau Primitiu Gómez Serrano. Vis-president 1.º, Josep Mommeu Gómeaz. Vis-president 2.º, Manel Tetuá Cases. Secretari general, Josep Domínguez Bovi. Vis-secretari 1.º, Jaume Ferrer Vercher. Tresorer, Josep J. Vila Cabanes. Contador, Ricard Sanmartín. Bibliotecari, Constantí Ballester Julve. Vocals: Jocs Florals, Teodor Llorente Monleón. Teatre, Emili Baró Bori. Publicacions, Josep Gasch Juan. Literatura, Bernat Morales Sanmartín. Filología, Ventura Pascual i Beltrán. Ciències-Històriques, Rafael Raga Miñana. Excursions, Ferrán Prósper Lanna. Música, Francesc Andrés Romeiro. Pintura i Escultura, Josep Benlliure i Gil. Joventut, Vicent Sanchis Sagrañes. Interessos materials, Joan Josep Senent Ibáñez.

«Lo Rat-Penat» Junta de gobern 1933-34. President, Nicolau Primitiu Gómez Serrano. Vis-president 1.º, Josep Mommeu Gómeaz. Vis-president 2.º, Manel Tetuá Cases. Secretari general, Josep Domínguez Bovi. Vis-secretari 1.º, Jaume Ferrer Vercher. Tresorer, Josep J. Vila Cabanes. Contador, Ricard Sanmartín. Bibliotecari, Constantí Ballester Julve. Vocals: Jocs Florals, Teodor Llorente Monleón. Teatre, Emili Baró Bori. Publicacions, Josep Gasch Juan. Literatura, Bernat Morales Sanmartín. Filología, Ventura Pascual i Beltrán. Ciències-Històriques, Rafael Raga Miñana. Excursions, Ferrán Prósper Lanna. Música, Francesc Andrés Romeiro. Pintura i Escultura, Josep Benlliure i Gil. Joventut, Vicent Sanchis Sagrañes. Interessos materials, Joan Josep Senent Ibáñez.

«Lo Rat-Penat» Junta de gobern 1933-34. President, Nicolau Primitiu Gómez Serrano. Vis-president 1.º, Josep Mommeu Gómeaz. Vis-president 2.º, Manel Tetuá Cases. Secretari general, Josep Domínguez Bovi. Vis-secretari 1.º, Jaume Ferrer Vercher. Tresorer, Josep J. Vila Cabanes. Contador, Ricard Sanmartín. Bibliotecari, Constantí Ballester Julve. Vocals: Jocs Florals, Teodor Llorente Monleón. Teatre, Emili Baró Bori. Publicacions, Josep Gasch Juan. Literatura, Bernat Morales Sanmartín. Filología, Ventura Pascual i Beltrán. Ciències-Històriques, Rafael Raga Miñana. Excursions, Ferrán Prósper Lanna. Música, Francesc Andrés Romeiro. Pintura i Escultura, Josep Benlliure i Gil. Joventut, Vicent Sanchis Sagrañes. Interessos materials, Joan Josep Senent Ibáñez.

«Lo Rat-Penat» Junta de gobern 1933-34. President, Nicolau Primitiu Gómez Serrano. Vis-president 1.º, Josep Mommeu Gómeaz. Vis-president 2.º, Manel Tetuá Cases. Secretari general, Josep Domínguez Bovi. Vis-secretari 1.º, Jaume Ferrer Vercher. Tresorer, Josep J. Vila Cabanes. Contador, Ricard Sanmartín. Bibliotecari, Constantí Ballester Julve. Vocals: Jocs Florals, Teodor Llorente Monleón. Teatre, Emili Baró Bori. Publicacions, Josep Gasch Juan. Literatura, Bernat Morales Sanmartín. Filología, Ventura Pascual i Beltrán. Ciències-Històriques, Rafael Raga Miñana. Excursions, Ferrán Prósper Lanna. Música, Francesc Andrés Romeiro. Pintura i Escultura, Josep Benlliure i Gil. Joventut, Vicent Sanchis Sagrañes. Interessos materials, Joan Josep Senent Ibáñez.

«Lo Rat-Penat» Junta de gobern 1933-34. President, Nicolau Primitiu Gómez Serrano. Vis-president 1.º, Josep Mommeu Gómeaz. Vis-president 2.º, Manel Tetuá Cases. Secretari general, Josep Domínguez Bovi. Vis-secretari 1.º, Jaume Ferrer Vercher. Tresorer, Josep J. Vila Cabanes. Contador, Ricard Sanmartín. Bibliotecari, Constantí Ballester Julve. Vocals: Jocs Florals, Teodor Llorente Monleón. Teatre, Emili Baró Bori. Publicacions, Josep Gasch Juan. Literatura, Bernat Morales Sanmartín. Filología, Ventura Pascual i Beltrán. Ciències-Històriques, Rafael Raga Miñana. Excursions, Ferrán Prósper Lanna. Música, Francesc Andrés Romeiro. Pintura i Escultura, Josep Benlliure i Gil. Joventut, Vicent Sanchis Sagrañes. Interessos materials, Joan Josep Senent Ibáñez.

Concursos nacionales de Pintura, Arquitectura y Literatura para 1933

BASES GENERALES CONCURSO DE ARQUITECTURA

a) Podrán presentarse a todos los concursos anunciados los artistas, arquitectos (con título) y literatos españoles, hispanoamericanos y filipinos, residentes en la Península, Baleares y Canarias.

b) No podrán concurrir los que hubieren obtenido el primer premio, otorgado en su totalidad, en alguno de los concursos del año anterior.

c) Los Jurados estarán constituidos por tres o cinco artistas, literatos, arquitectos, catedráticos o críticos.

Si entre los nombrados hubiere algún señor académico, corresponderá a éste, de derecho, la presidencia del Jurado; si hubiere más de uno, será presidente el académico más antiguo, y no habiendo ninguno, cada Jurado elegirá su presidente. El secretario de los concursos nacionales lo será a su vez, de cada uno de los Jurados, con voz, pero sin voto.

d) Inspirados estos concursos, no sólo en el deseo de premiar obras de singular valor artístico, sino también en el de alentar a los artistas, escritores y arquitectos, deberán los Jurados atenderse, cuando no hallen mérito absoluto, al relativo de las obras presentadas, para que así no quede desierto o sin adjudicación de recompensa ningún concurso. Podrán los Jurados proponer que ésta sea menor que la anunciada en la convocatoria, si, a su juicio, no hubiere ninguna obra merecedora de la totalidad del premio, como también les asiste la facultad de aconsejar que se transfiera el premio de un tema a otro, cuando exista más de un tema si en alguno no se hubiere presentado ningún trabajo o bien los trabajos objeto de deliberación no tuviesen mérito suficiente para obtener una recompensa parcial y en otro tema sobresaliese más de una obra.

e) Cuando en algún concurso se declare que las obras premiadas han de quedar de propiedad del Estado, se entenderá así únicamente de las que hayan alcanzado el premio en su totalidad.

f) Los concursantes que residan fuera de Madrid deben tener en cuenta esta circunstancia, para que sus trabajos sean entregados a la secretaría de los concursos nacionales dentro de los plazos que en cada concurso se señalan.

g) Celebrados los concursos, los autores retirarán, por sí o por persona delegada al efecto, los proyectos o trabajos, sin que en ningún caso la secretaría venga obligada a la devolución de los mismos. Transcurridos quince días, a contar desde la publicación del fallo de cada uno de los concursos, serán destruidas las obras no recordadas.

h) Cuando en algún concurso se declare que las obras premiadas han de quedar de propiedad del Estado, se entenderá así únicamente de las que hayan alcanzado el premio en su totalidad.

i) Los concursantes que residan fuera de Madrid deben tener en cuenta esta circunstancia, para que sus trabajos sean entregados a la secretaría de los concursos nacionales dentro de los plazos que en cada concurso se señalan.

j) Celebrados los concursos, los autores retirarán, por sí o por persona delegada al efecto, los proyectos o trabajos, sin que en ningún caso la secretaría venga obligada a la devolución de los mismos. Transcurridos quince días, a contar desde la publicación del fallo de cada uno de los concursos, serán destruidas las obras no recordadas.

k) Cuando en algún concurso se declare que las obras premiadas han de quedar de propiedad del Estado, se entenderá así únicamente de las que hayan alcanzado el premio en su totalidad.

l) Los concursantes que residan fuera de Madrid deben tener en cuenta esta circunstancia, para que sus trabajos sean entregados a la secretaría de los concursos nacionales dentro de los plazos que en cada concurso se señalan.

m) Celebrados los concursos, los autores retirarán, por sí o por persona delegada al efecto, los proyectos o trabajos, sin que en ningún caso la secretaría venga obligada a la devolución de los mismos. Transcurridos quince días, a contar desde la publicación del fallo de cada uno de los concursos, serán destruidas las obras no recordadas.

n) Cuando en algún concurso se declare que las obras premiadas han de quedar de propiedad del Estado, se entenderá así únicamente de las que hayan alcanzado el premio en su totalidad.

o) Los concursantes que residan fuera de Madrid deben tener en cuenta esta circunstancia, para que sus trabajos sean entregados a la secretaría de los concursos nacionales dentro de los plazos que en cada concurso se señalan.

p) Celebrados los concursos, los autores retirarán, por sí o por persona delegada al efecto, los proyectos o trabajos, sin que en ningún caso la secretaría venga obligada a la devolución de los mismos. Transcurridos quince días, a contar desde la publicación del fallo de cada uno de los concursos, serán destruidas las obras no recordadas.

q) Cuando en algún concurso se declare que las obras premiadas han de quedar de propiedad del Estado, se entenderá así únicamente de las que hayan alcanzado el premio en su totalidad.

r) Los concursantes que residan fuera de Madrid deben tener en cuenta esta circunstancia, para que sus trabajos sean entregados a la secretaría de los concursos nacionales dentro de los plazos que en cada concurso se señalan.

s) Celebrados los concursos, los autores retirarán, por sí o por persona delegada al efecto, los proyectos o trabajos, sin que en ningún caso la secretaría venga obligada a la devolución de los mismos. Transcurridos quince días, a contar desde la publicación del fallo de cada uno de los concursos, serán destruidas las obras no recordadas.

t) Cuando en algún concurso se declare que las obras premiadas han de quedar de propiedad del Estado, se entenderá así únicamente de las que hayan alcanzado el premio en su totalidad.