







**LIRICO**  
 Próximamente  
**Carlos Gardel**  
 — y —  
**Goyita Herrero**  
 Es un film PARAMOUNT  
 HABLADO Y CANTADO  
 en español

**ESPERAME**



«Algo tiene el agua c...»; y algo tiene también la pareja Janet Gaynor y Charles Farrell, cuando se les denomina muy justamente la «pareja ideal». El lunes próximo se estrena en el Cinema Suizo, «Teresita», la última producción en que actúan juntos en la presente temporada. Y es de esperar que el éxito, que siempre llevaron aparejado a sus interpretaciones, sea patentizado una vez más.

### ¿Qué es "Grand Hotel"?

Los novelistas dan un alma a las cosas. No nos proponemos afirmar o negar la existencia de esa alma que Vicki Vaum dio a su gran «Grand Hotel» y que Edmund Goulding tradujo al celuloide.

Edmund Goulding se inspiró en el célebre libro de Vicki Vaum y ha querido demostrarnos una de esas caravanas de occidente, uno de esos grandes hoteles modernos donde los viajeros no son sino una entidad anónima, confundida con el número de la habitación o el apartamento que ocupan.

En «Grand Hotel», Goulding hace de ese vasto lugar de pasaje con un organismo automático en apariencia, y sin embargo tan complejo, tan complicado, una especie de símbolo. Lo sitúa en Berlín, pero lo concibe parecido al de todas las metrópolis, con la misma intensidad de vida, los mismos personajes, que se parecen siempre, sino por el aspecto, al menos por las pasiones en juego o en conflicto.

Su «Grand Hotel» es, por las na

cionalidades que se mezclan, todo un mundo, o, mejor dicho, el mundo.

No copió Goulding un rascacielos, cuyo original pudo buscar en Nueva York, para emplazar su «Grand Hotel». No dió sino doce pisos al edificio donde se desarrolla la acción del film; y eso porque el más grande hotel de Berlín no tiene más que diez. En un film como éste, ha declarado Cedric Gibbons, director artístico de Metro Golwyn Mayer, la decoración no tiene la importancia secundaria que posee la mayor parte de las producciones realizadas para la pantalla. A pesar del número de las estrellas que tienen a su cargo la interpretación, nos bastará nombrar a Greta Garbo, John y Lionel Barrymore, Joan Crawford, Wallace Beery, Lewis Stone y Jean Hersholt; para dar una idea de su excepcional calidad, sin olvidar que el mismo hotel juega un rol tan importante como ellas mismas.

### Un baño original

Cecil B. de Mille ha firmado la escena de baño más original y fastuosa de cuantas ha presentado en sus memorables producciones. Sobrepasando en riqueza, lujo y esplendor cuanto se ha visto hasta hoy en la pantalla, el veterano director mandó llenar una enorme piscina con cuatro mil litros de leche para que Claudette Colbert, en su papel de la emperatriz romana Popea, pudiese desizarse por ella con el sibaritismo propio de la voluntariosa esposa de Nerón.

Sabido es que Popea, la esposa del más célebre y más odiado de los emperadores romanos, tomaba todos los días un baño en la leche que proporcionaban quinientas burras de los establos imperiales. Y no solamente lo hacía cuando estaba en su palacio de Roma, sino que allí donde iba, fuera de excursión por las cercanías de la entonces capital del orbe, o bien cuando trasladaba su corte a algún lugar bañado por el azul Mediterráneo, nunca dejaba de seguir a la retaguardia del lujo; convoy un tren de quinientas burras, cuyo mandato compartían un centurión de la guardia y el lechero mayor de S. M. Imperial.

El bajo precio actual de la leche en California permitió a De Mille seguir fielmente las costumbres de la pagana Róma, sin que el coste fuera mayor que el del líquido especial de apariencia igual al de la leche, que a veces se emplea en las películas y el cual posiblemente hubiera dañado la delicada epidermis de la bañista. Cuando De Mille terminó de filmar la espléndida escena, un ganadero de las cercanías de Los Angeles se hizo cargo de la leche, y el líquido que sirviera para las abluciones de una dama imperial, se convirtió en prosaica comida de vacas, cerdos y gallinas.

## SONORO-FILMS

Sucursal de Valencia

SORNI, 4 -- Teléfono 15.986

Presenta las películas de los éxitos:

**Mercado de mujeres**

**Hacia Siberia**

**Trata de blancas**

**En el barrio chino**

**Juguetes de Hollywood**

EN ESPAÑOL:

**AVENTURA HIPICA**

**MADRID SE DIVORCIA**

CABALLISTAS SONOROS - DIBUJOS

- ASUNTOS CORTOS, en español

**Lunes próximo ESTRENO**

Una delicia comedia en la que se muestra de manera acabada todas las emociones de la vida circense

**MARION DAVIES CLARK GABLE**

**¡POR LA CHICA DEL CIRCO!**

Una película que no puede usted dejar de ver

**Lunes próximo ESTRENO**

Ha realizado un gran esfuerzo al asegurarse la exclusiva de este film que NINGUN OTRO LOCAL PROYECTARA ESTA TEMPORADA

**EL ORGULLO DE LA METRO-GOLDWYN-MAYER**

**GRAND HOTEL**

Estrella: GRET GARBO  
 JOHN BARRYMORE  
 JOAN CRAWFORD  
 LIONEL BARRYMORE  
 WALLACE BEERY  
 LEWIS STONE

### La última película de la "Pareja ideal"

«Teresita», bellísima producción interpretada por la sin igual pareja formada por Janet Gaynor y Charles Farrell, es la última película que Fox presentará de ella durante esta temporada.

Magistralmente dirigida por el conienzudo director Alfred Santell, la película es la más perfecta y deliciosa de cuantas lleva realizada esta pareja hasta la fecha. Janet Gaynor, actriz que cada vez se nos presenta más artista y más encantadora, se supera a sí misma en su interpretación de la heroína «Teresita». Su labor es sencillamente maravillosa, mejor aún que la que la llevó a la cumbre en «El séptimo cielo», y no cabe duda alguna de que con «Teresita» afirmará de nuevo su prestigio como primera ingenua de la pantalla y una de las mejores actrices que posee la misma.

Charles Farrell realiza también una labor admirable en este nuevo film de la Fox, y la fotografía, dirección y cuidada presentación del mismo está a la altura de todas las producciones de esta famosa editora.

### "Esperame"

Nunca había cantado Carlos Gardel con tanto sentimiento—dice una popular revista de cine americana—. Y es que nunca había tenido ocasión tan amplia como la que le brinda «Esperame» para demostrar lo mucho que vale como actor y como cantante.

La obra nos presenta a un joven que, resuelto a encontrar al malvado que arruinó a su padre, canta en un cabaret de Buenos Aires y se hace pasar después por músico ambulante. Una serie de románticas aventuras le lleva, no solamente a conseguir su propósito, sino

### La vida de un gran artista

Hemos tenido ocasión de ver en prueba privada un film del famoso excéntrico Grock.

Esta excelente producción, cuyo título es el propio nombre artístico de su protagonista, nos muestra, dentro de su sencillez, la vida de este gran artista, tal y conforme es profesionalmente, aunque para dar una mayor consistencia y empaque al asunto y sirva a la vez de nudo a los distintos aspectos de su actuación, lleva entrelazada una historia dramática, no ciertamente nueva, pero sí lo suficiente interesante para dejar satisfiecho al más exigente espectador.

Secundan a Grock en su labor, su inseparable compañero de trabajo, Max, notable violinista, y la veterana artista francesa Gina Manés.

En su parte técnica se observa sencillez y sobriedad, cualidades ellas muy estimables si se tiene en cuenta que es la más adecuada en este caso concreto.

Esta producción será presentada muy en breve en Valencia por «Cinematográfica Almir», y puede darse por seguro que obtenga del público valenciano la sanción favorable que, a nuestro criterio, sinceramente se merece.

### La pareja ideal

**JANET GAYNOR Y CHARLES FARRELL**

tienen el honor de participarles que la última producción en que actúan juntos esta temporada, lleva por título

## TERESITA

Lunes próximo ESTRENO en

**SUIZO**

importante producción la titulada «Dos mundos», bajo la dirección de E. A. Dupont. Después ha trabajado incesantemente en la interpretación de films, siendo su última película la titulada «El marido de mi novia», para la Paramount. En esta nueva producción volvemos a encontrar las cualidades de sinceridad, naturalidad e interpretación e inteligencia que caracterizan el talento de Marie Glory, una de las artistas más simpáticas y mejor cotizadas del cine francés.

## LIRICO

HOY

PARAMOUNT presenta en su versión doblada en español

Un film divertido y que deleita a todo el mundo.

**Si es tímido en amor**

**ESTA ES LA NOCHE**

## :-: Ecos y Noticias :-:

Durante los últimos 30 días se han estrenado en Londres 70 películas, de las cuales 55 han sido de origen americano, 11 inglesas, 3 alemanas y 1 australiana. «To Day's Cinema» comenta que de dichas 70 películas sólo 7 han conseguido un verdadero éxito.

En los talleres de la Klangfilm se ha dado término a la construcción de un nuevo tipo de aparato impresor del sonido (sistema Tobis-Klangfilm). La nueva instalación va destinada a la Compagnia de Filmes Sonodes Tobis-Klangfilm, en Lisboa. Todos los aparatos van dispuestos en dos camiones, cuya principal importancia consiste en estar acondicionados para trabajar tanto en el interior del estudio como al aire libre sin prescindir en lo más mínimo de la alta calidad que garantizan hoy en día las más modernas instalaciones fijas de los grandes estudios. El equipo Klangfilm, tipo A-2-F puede llegar a utilizar cuatro micrófonos y dos cámaras tomavistas.

El primer camión aloja todo el equipo de impresión con su correspondiente célula fotoeléctrica, el amplificador, el espacio para escuchar el sonido y la mesa del mezclador, todo ello convenientemente instalado a prueba de ruidos. En el segundo vehículo quedan acondicionadas las máquinas y baterías eléctricas, de manera que la instalación puede trabajar en cualquier sitio independientemente de las acometidas de la corriente, sirviéndose de sus propios medios. El motor del coche realiza la operación de cargar las baterías. El moderno aparato está provisto del dispositivo de purificación de sonido, como ocurre con las más recientes construcciones de la Klangfilm.

Para utilizar los aparatos en un atelier con instalación fija, todo el equipo es enchufable a la red, respectivamente a un generador por corriente sincrónica de 48 períodos.

Gracias a esta perfectísima creación de la Klangfilm, existe ya hoy una posibilidad de impresión sonora que ofrece nuevos alicientes para la producción de grandes

películas espectaculares, bandas culturales y actualidades, todo ello dentro de la más acertada calidad técnica y en plena independencia del estudio.

Robert Armstrong tendrá el primer rol masculino. No es esta la primera vez que Constance y Armstrong trabajan juntos en una película. Hace algún tiempo ambos protagonizaron también el aplaudido film «The Backstage».

Willard Mack está preparando la adaptación cinematográfica de la obra, de la cual son autores Gene Towne y Graham Baker.

Fredric March, astro de la Paramount, y su esposa Renée Florence Eldridge, anuncian haber adoptado una triguñeta de cuatro semanas de edad, a la que han dado el nombre de Penélope.

Felicidades y que cuando sea mayorcita llegue a ser Penélope tan buena actriz como es su papá gran actor.

### Jeannette Mac Donald hará una película en Europa

La bella estrella Jeannette Mac Donald, cuyas inolvidables creaciones en la pantalla han hecho popular en todos los países del mundo, va a rodar en breve su primera película en Europa.

En efecto, a consecuencia del convenio entre la British y Dominions Film Corporation, de Londres, y United Artists, de América, la gran estrella ha sido contratada para rodar un film sensacional en los estudios ingleses con el joven actor Herbert Marshall como «partenaire».

Jeannette Mac Donald se halla actualmente en St. Moritz para dedicarse a los deportes de invierno durante algunas semanas. Después de estas cortas vacaciones regresará a Londres para interpretar su primer film europeo, que será distribuido en el mundo entero por los Artistas Asociados.









