

Año LII - Núm. 21.001

Fundadores:
Marqués de Santa Ana y Peris Mencheta

Martes 8 de octubre de 1929

Redacción... CALLE DE MINANA, 7 y 9.
Administración... Apartado 147.

Teléfonos:
Inter. núm. 14.759.—Urb. 10.315

CRONICA DE PARIS

La diplomacia y la pistola

El desmoronamiento comunista se está notando en París constantemente. El cambio de personas en la dirección de la política comunista en la capital de Francia, es una muestra de ello.

Hasta ahora, solo nos fijábamos en las nuevas caras que se veían en la Redacción de «L'Humanité» donde se hacía una «limpia» de gente por menos de nada, en cuanto a los comunistas no salían como a los Soviets les convenía.

Este proceder un poco absurdo y casi terrorífico expulsando con pistola en mano a los redactores por no ser todo lo comunistas que debieran, se emplea con sus representantes diplomáticos en forma que parece propia de una película plena de fantasía.

Y sin embargo, es la realidad. Las gentes, en cuanto se enteraron de la noticia, se dirigieron a la calle de Grenelle, donde la Embajada rusa tiene instalada su sede. La Policía ronda el edificio evitando que los curiosos se paren junto al jardín. En un auto llega el señor Roisenmann, enviado especial de la República de los Soviets, para vigilar y pedir explicaciones de conducta a sus diplomáticos. Es el amo en aquella casa, porque el embajador ruso se encuentra en Londres en negociaciones con Henderson, y el embajador interino señor Besse-dovsky, primer consejero de la Embajada, ha tenido que escapar. Con él se ha usado el mismo procedimiento que con los redactores de «L'Humanité». Una pistola y el dedo en el gatillo para disparar. Es un procedimiento que los bolcheviques han puesto de moda. «O va usted a Moscú a dar cuenta de su labor, o le salto la tapa de los sesos», le dijo poco más o menos el delegado especial de los bolcheviques al embajador interino, viéndose que no llegaba a un acuerdo en su conversación.

Y el señor Besse-dovsky, naturalmente, lo que hizo fue saltar él, pero por la tapia del jardín para salir huyendo como un rayo a la jefatura de Policía. Gracias a ésta, la esposa y la hija de Besse-dovsky dejaron de estar secuestradas en las oficinas de la Embajada rusa.

¿En qué va a quedar todo esto? Por lo pronto, el señor Besse-dovsky no piensa volver a representar a los Soviets, ni pisar la Embajada ni... regresar a Moscú. Esto último sobre todo. Besse-dovsky es un hombre ecuaníme, que en más de una ocasión ha censurado el proceder de su Gobierno para con el proletariado ruso. Ha cumplido sus órdenes lo mejor posible, pero su labor no ha podido dar el fruto que esperaban. Francia no es Rusia. Los franceses no se dejan arrastrar tan fácilmente con unos mítos de rublos y viento. Demás han hecho con hablar mucho y anunciar acontecimientos que, aunque luego no han sucedido, ha hecho que el mundo entero estuviera pendiente de ellos bastantes días.

Y ahora, le envían a uno para pedirle cuentas... con pistola. Buenos están los rusos en París para rendir cuentas de nada. Las sumas que van recibiendo se gastan y muchas más que llegarán. Y sin embargo, la revolución está siempre por llegar. A este paso, se dirán los Soviets, va a resultar una revolución demasiado cara.

Y así va a suceder.

Por lo pronto, el señor Besse-dovsky se ha instalado en un buen hotel para reponerse del susto, que no ha sido pequeño y pudo resultar trágico lo que acabó en saneado. Porque esto se resolverá con un nuevo nombramiento. Y luego, vuelta a empezar.

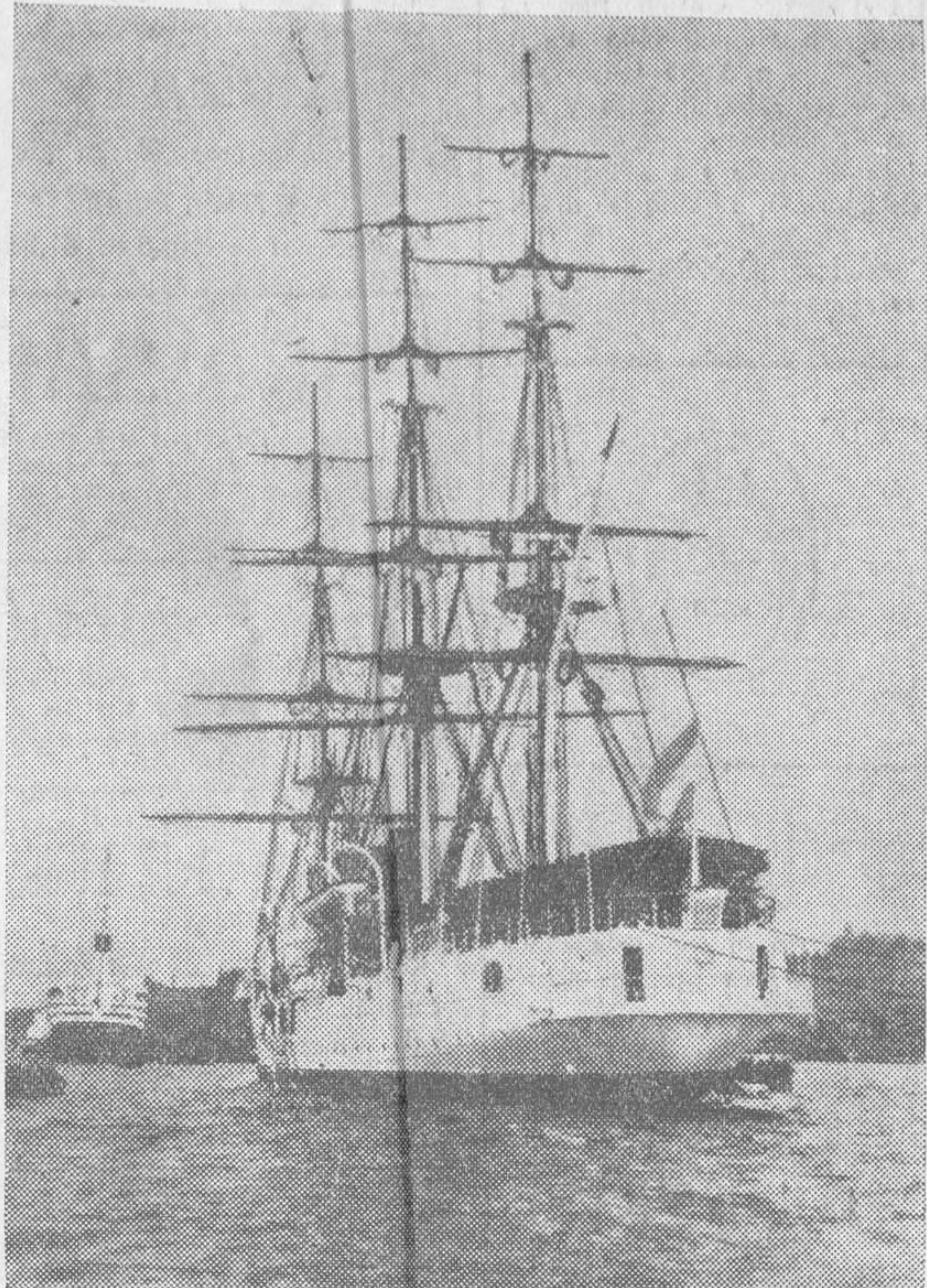
Como todos los días...

Jorge DEBLANC

París, octubre 1929.

(Prohibida la reproducción)

Una visita simpática



La fragata «Presidente Sarmiento» que recorre los puertos españoles saliendo a la madre patria

El hombre que fué enterrado vivo

Parece que se ha aclarado el misterio del cadáver que se encontró en el bosque de Vermeuil.

Pero antes conviene ampliar los datos referentes al difunto: el falso marqués de Champaubert.

El falso marqués era un personaje de novela policíaca. En 1924 intentó un audaz robo, ingeniosamente combinado, pero que fracasó. Había alquilado en plena temporada una fastuosa finca, el castillo de Prisure, cerca de Dinard. Su mujer legítima y su amante, llamada María Luisa Noiraít, habitaron con él la finca. La amante ocupaba en la casa el lugar de la esposa, y había adoptado el nombre de Gisele de Gisors. La esposa hacía de cocinera. En dicha época el falso marqués tenía varias cuentas pendientes con la Policía, pues usando nombres falsos había cometido estafas y robos, por los cuales estaba reclamado por varios juzgados de Francia. El marqués había concebido el proyecto audaz de robar a unos joyeros parisenses, a los que había atraído a su finca, con pretexto de que la «marquesa» escogiese un collar de 800.000 francos y una pulsera de 350.000. A pesar de los hábiles preparativos hechos en la casa, donde había efectuado una instalación especial para provocar emanaciones tóxicas, con el fin de intoxicar a los joyeros, el plan fracasó, y poco después el falso marqués y su amiga eran detenidos. En 1927 fué condenado a cinco años de prisión y diez de destierro, pero por alcanzarse varios indultos fué puesto en libertad poco después.

De un hombre así, no hay que extrañar que se preparaba una propaganda especialísima para un libro de Memorias que pensaba publicar...

A más de las cartas a que se aludía en una información anterior, varias personas recibieron otras firmadas por los Caballeros de Femis, componentes de una

secta que, según decía, había apriornado al marqués y le estaba martirizando...

Pero las autoridades lo han puesto todo en claro.

Las manifestaciones hechas por los testigos llamados a declarar vienen a confirmar que fué el mismo Pascal Climent, falso marqués de Champaubert, quien maquinó toda la tramoya urdida, con objeto de llamar la atención del público antes de la publicación de sus Memorias.

Y un individuo apellidado Boulogne, que actuó como enterrador del seudo marqués de Champaubert, ha confesado su participación en la trágica mixtificación que tanto interés ha despertado estos días en París en el curso del interrogatorio a que ha sido sometido a su llegada a la Prefectura de Policía.

En vista de sus declaraciones, el juez lo acusará seguramente de homicidio por imprudencia y ocultación de cadáver.

Y así ha terminado — por ahora... — el asunto tan pintoresco como macabro.

DEBILIDAD, Clorosis, Inapetencia,
se combaten con éxito cierto con el Jarabe de
HIPOFOSFITOS SALUD
Un solo frasco hace notar su acción saludable.
Pedid JARABE SALUD para evitar imitaciones.

Exposición Internacional de Barcelona

SEMANA VALENCIANA

Del 14 al 20 de octubre de 1929

PROGRAMA

LUNES 14

«Crida». -- Invitación a la Fiesta

EN EL «PUEBLO ESPAÑOL»

Ambiente de fiesta popular. «Carrancas i simbombes». — «Escureta». — «Porrats». — «Mona de Pasqua». — «Piulettes i tronadors». — Exposición de «cocherulos», con ilustraciones humorísticas.

Cortejo de la «Crida»: Heraldos de la Fiesta, a caballo. Dulzaineros y tamborileros. «Els chiquets de la «Sarpasa». Cuatro «Cridadors», a caballo. Veinte grupas. Distintas modalidades del traje regional valenciano. Caballos enjaezados a usanza regional. Doce clavarías ataviadas para ir a Misa Mayor. Doce clavaríos con la ofrenda de las alhabacas. Ocho Regidores del Concejo. Pregonero, publicando la «Crida».

Alcalde, a caballo, asistido de los Guardas jurados. Rondalla típica valenciana. (15 ejecutantes). Cantadores. (Coplas alusivas). «Entrada de la murta». Carros derramadores de hierbas olorosas, servidos por ocho huertanos. Banda Unión Musical, de Valencia.

Por la noche. En la plaza Mayor: Guitarrada; por la rondalla y cantadores. Concierto, por la Unión Musical, de Valencia. Traza de lujo, con sorpresas y regalos.

MARTES 15

Fiesta de la Danza

EN EL «PUEBLO ESPAÑOL»

A las cuatro de la tarde: «Porrats u Homens de la Força», Silla. (Diez ejecutantes). «Ball dels Bastonets», Algemesi. (Once ejecutantes). «Ball dels Tornejants», Sueca. (Veinte ejecutantes). «Ball dels Oficis», Liria. (Veinte ejecutantes). «Dançacs», Játiva; (Treinta y dos ejecutantes). «Dança de Quadres», «U i dotze». «Dança de Primera Parella». «Xàquera vella». «Dança de Panderes», Valencia. (Ciento catorce ejecutantes). Dulzainas y tamboriles. — Cantadores. — Banda de música.

MIERCOLES 16

Fiesta de la Rima

EN EL «PUEBLO ESPAÑOL»

Drama de «Alleluies, quartetes i dècimes», alusivas a la Exposición y a las fiestas valencianas. Altar del «Milagro» de la plaza del Pilar, de Valencia. Representación de «La Muda», original de Eduardo Escalante, por niños del Imperial Colegio de San Vicente Ferrer, de Valencia.

EN LA SALA DE PROYECCIONES

A las diez de la noche: Conferencia sobre la «Danza valenciana», por el maestro Eduard López Chavarrí. Ilustraciones musicales y coreográficas. Decorado expofeso.

JUEVES 17

Fiesta de la Canción

EN EL «PUEBLO ESPAÑOL»

A las cuatro de la tarde: «Albaes». Seis cantadores. (Coplas alusivas). Dulzainas y tamboriles. «U i dos». Concurso de cantadores de la provincia. Rondalla valenciana (veintitrés ejecutantes). EN LA SALA DE PROYECCIONES

A las diez de la noche: Recital poético con el siguiente programa: «Ofrenas». — Clásicos: Ausiàs March, «Aquelles mans...» Guillem de Castro, «Moedades del Cid». Jaume Roig, «Per reposar...». De «Spill o Llibre de les dones».

Gil Polo, «Diana enamorada». Roig de Corella, «Balada de la garça i la esmerla». Renacentistas: Constantí Llombart, «L'albat». Wenceslao Querol, «A un árbol». Teodor Llorente, «La Barraca». Modernos: Carles Salvador, «Nit sense ànima». F. Puig Espert, «Nu de adolescent». Salvador Verdeguer, «Ferro». Pasqual Asins, «Sonet». F. Caballero Muñoz, «Cançó de brecol», «Paraules òptimes». F. Almela Vives, «La taronja i la llima», «La Rosella», «Germà i germana». M. Thous Lloréns, «Vól», «La caixeta de Gorieta», «Jazz-Band». Josep Maria Bayarri, «Lletania de la Ciutat de Valencia». Recitadores: Señorita Anita Caruana; señores Asins, Buil, Salvador, Thous Lloréns y Verdeguer.

EN LA SALA DE PROYECCIONES

A las diez de la noche: Folk-lore. Coplas de autores modernos. «Cançons per a el Poble», maestro Miguel Asensí. «Canço de la Mare». Tiple: Conchita Micó. «Canço de la Llavanera», Conchita Fuster, tiple. «Canço del Corder», barítono. «Canço del Mariner», barítono, Enrique Masí y coro. «Canço de la Trilla», barítono; Enrique Mori y coro. «Canço de la Verema», señor Domínguez, tenor. «Canço de la Chata», coro. «Canço del Trull», coro. Colaboración de la Sociedad Coral El Micalet, de Valencia. Nuevo decoraciones expofesamente pintadas para este acto.

VIERNES 18

Fiesta de la Música

EN EL «PUEBLO ESPAÑOL»

Cinco bandas de música, llevando al frente veinticinco grupas valencianas, saldrán de distintas plazas públicas de Barcelona, recorriendo la capital para coincidir en la Exposición.

EN LA SALA DE PROYECCIONES

A las cuatro de la tarde: Concurso de dulzaineros y tamborileros. Concierto musical popular: Unión Musical, de Valencia (cincoenta plazas); «El Faller», pasodoble, maestro Serrano. «Dançes valencianes», maestro F. Cuesta. Filarmónica Centro Valenciano, de Vall de Uxó (sesenta y tres plazas): «Viva, Valencia!», pasodoble, maestro Penella. «Bruixes en l'hórt», poema sinfónico. Lira Castellonense, de Villanueva de Castellón (setenta y seis plazas).

EN LA SALA DE PROYECCIONES

A las diez de la noche: Conferencia por el maestro Pascual Asins, «El Faller», pasodoble, maestro Serrano. «Dançes valencianes», maestro F. Cuesta. Filarmónica Centro Valenciano, de Vall de Uxó (sesenta y tres plazas): «Viva, Valencia!», pasodoble, maestro Penella. «Bruixes en l'hórt», poema sinfónico. Lira Castellonense, de Villanueva de Castellón (setenta y seis plazas).

EN LA SALA DE PROYECCIONES

A las diez de la noche: Conferencia por el maestro Pascual Asins, «El Faller», pasodoble, maestro Serrano. «Dançes valencianes», maestro F. Cuesta. Filarmónica Centro Valenciano, de Vall de Uxó (sesenta y tres plazas): «Viva, Valencia!», pasodoble, maestro Penella. «Bruixes en l'hórt», poema sinfónico. Lira Castellonense, de Villanueva de Castellón (setenta y seis plazas).

EN LA SALA DE PROYECCIONES

A las diez de la noche: Conferencia por el maestro Pascual Asins, «El Faller», pasodoble, maestro Serrano. «Dançes valencianes», maestro F. Cuesta. Filarmónica Centro Valenciano, de Vall de Uxó (sesenta y tres plazas): «Viva, Valencia!», pasodoble, maestro Penella. «Bruixes en l'hórt», poema sinfónico. Lira Castellonense, de Villanueva de Castellón (setenta y seis plazas).

EN LA SALA DE PROYECCIONES

A las diez de la noche: Conferencia por el maestro Pascual Asins, «El Faller», pasodoble, maestro Serrano. «Dançes valencianes», maestro F. Cuesta. Filarmónica Centro Valenciano, de Vall de Uxó (sesenta y tres plazas): «Viva, Valencia!», pasodoble, maestro Penella. «Bruixes en l'hórt», poema sinfónico. Lira Castellonense, de Villanueva de Castellón (setenta y seis plazas).

EN LA SALA DE PROYECCIONES

A las diez de la noche: Conferencia por el maestro Pascual Asins, «El Faller», pasodoble, maestro Serrano. «Dançes valencianes», maestro F. Cuesta. Filarmónica Centro Valenciano, de Vall de Uxó (sesenta y tres plazas): «Viva, Valencia!», pasodoble, maestro Penella. «Bruixes en l'hórt», poema sinfónico. Lira Castellonense, de Villanueva de Castellón (setenta y seis plazas).

EN LA SALA DE PROYECCIONES

A las diez de la noche: Conferencia por el maestro Pascual Asins, «El Faller», pasodoble, maestro Serrano. «Dançes valencianes», maestro F. Cuesta. Filarmónica Centro Valenciano, de Vall de Uxó (sesenta y tres plazas): «Viva, Valencia!», pasodoble, maestro Penella. «Bruixes en l'hórt», poema sinfónico. Lira Castellonense, de Villanueva de Castellón (setenta y seis plazas).

EN LA SALA DE PROYECCIONES

A las diez de la noche: Conferencia por el maestro Pascual Asins, «El Faller», pasodoble, maestro Serrano. «Dançes valencianes», maestro F. Cuesta. Filarmónica Centro Valenciano, de Vall de Uxó (sesenta y tres plazas): «Viva, Valencia!», pasodoble, maestro Penella. «Bruixes en l'hórt», poema sinfónico. Lira Castellonense, de Villanueva de Castellón (setenta y seis plazas).

EN LA SALA DE PROYECCIONES

A las cuatro de la tarde: «Masclat y engraciat». Disparo de 1.500 morteretes. Falla: «La carrera de la Paz». Primer premio de hogajo en la plaza del Mercado. (Se presenta este modelo, con preferencia a todo asunto puramente local, porque el epigrama, alusivo a las negociaciones para la paz, es de facilísima comprensión para los visitantes nacionales y extranjeros). «Librets», serenata, traca y castillo de fuegos artificiales como complemento de la fiesta.

SABADO 19

Fiesta del Fuego

EN EL «PUEBLO ESPAÑOL»

Ambiente de la fiesta de San José. Cuatro buñolerías típicas, servidas por la herchatería de Santa Catalina, de Valencia.

EN LA SALA DE PROYECCIONES

A las cuatro de la tarde: «Masclat y engraciat». Disparo de 1.500 morteretes. Falla: «La carrera de la Paz». Primer premio de hogajo en la plaza del Mercado. (Se presenta este modelo, con preferencia a todo asunto puramente local, porque el epigrama, alusivo a las negociaciones para la paz, es de facilísima comprensión para los visitantes nacionales y extranjeros). «Librets», serenata, traca y castillo de fuegos artificiales como complemento de la fiesta.

DOMINGO 20

Fiesta de la Flor

EN EL «PUEBLO ESPAÑOL»

«Enramades», en las rejas. «Tapiz de flores». «Altar florido». Exposición de ramos monumentales.

EN EL PASEO DE MARIA CRISTINA

A las cuatro de la tarde: «Batalla de Flores». Cortejo: Heraldos de la Exposición Internacional de Barcelona. A caballo. Cuatro «Cridadors» en traje de gala. Tres porta-ramos. Ocho grupas sosteniendo el pabellón florido para la Reina de la Fiesta. Reina de la Fiesta, en su palafren. Veinticuatro grupas, dando guardia de honor. Portaestandarte valenciano. Timbales y clarines de la ciudad. Banda de música de cincuenta plazas vistiendo a la antigua usanza.

EN LA SALA DE PROYECCIONES

Veintiuna grandes carrozas. «Madame Pompadour». «Abanico y arquilla Luis XV». «Favol japonés». «Arpa egipcia». «Alegoría de la caza». «Peña y polvera». «Miss Butterfly». «Centaur». «Faisán» (guarda joyas). «Encantadora de serpientes». «Boquilla de ambar y espuma». «Pinocho va a la guerra». «Rincón de Versalles». «Jazz-band». «Tom Pus». «Amor triunfante». «Caracol». «Fantasía nipona». «Mercurio guía su cuadriga». «Langosta a la mayonesa». «Un pollito bien». Todas las carrozas con tiros a la Gran D' Aumond. Tres carrozas monumentales. «Valencia». «Barcelona». «Heraldo de la Exposición». Servidas a la Gran D' Aumond. Veinte coches adornados, con tiros a la Demi D' Aumond.

EN LA SALA DE PROYECCIONES

A las diez de la noche: Conferencia por el maestro Pascual Asins, «El Faller», pasodoble, maestro Serrano. «Dançes valencianes», maestro F. Cuesta. Filarmónica Centro Valenciano, de Vall de Uxó (sesenta y tres plazas): «Viva, Valencia!», pasodoble, maestro Penella. «Bruixes en l'hórt», poema sinfónico. Lira Castellonense, de Villanueva de Castellón (setenta y seis plazas).

EN LA SALA DE PROYECCIONES

A las diez de la noche: Conferencia por el maestro Pascual Asins, «El Faller», pasodoble, maestro Serrano. «Dançes valencianes», maestro F. Cuesta. Filarmónica Centro Valenciano, de Vall de Uxó (sesenta y tres plazas): «Viva, Valencia!», pasodoble, maestro Penella. «Bruixes en l'hórt», poema sinfónico. Lira Castellonense, de Villanueva de Castellón (setenta y seis plazas).

EN LA SALA DE PROYECCIONES

A las diez de la noche: Conferencia por el maestro Pascual Asins, «El Faller», pasodoble, maestro Serrano. «Dançes valencianes», maestro F. Cuesta. Filarmónica Centro Valenciano, de Vall de Uxó (sesenta y tres plazas): «Viva, Valencia!», pasodoble, maestro Penella. «Bruixes en l'hórt», poema sinfónico. Lira Castellonense, de Villanueva de Castellón (setenta y seis plazas).

EN LA SALA DE PROYECCIONES

A las diez de la noche: Conferencia por el maestro Pascual Asins, «El Faller», pasodoble, maestro Serrano. «Dançes valencianes», maestro F. Cuesta. Filarmónica Centro Valenciano, de Vall de Uxó (sesenta y tres plazas): «Viva, Valencia!», pasodoble, maestro Penella. «Bruixes en l'hórt», poema sinfónico. Lira Castellonense, de Villanueva de Castellón (setenta y seis plazas).

Castillo de fuegos artificiales. Fin de fiesta.

Además de los actos programados, todos los días habrá serenatas en el «Pueblo Español».

Las bandas de música darán selectos conciertos en los pabellones más destacados.

El día que se determine, se celebrará en el grandioso salón del Palacio Nacional, una solemnidad artística en la cual intervendrán la Banda Municipal de Barcelona y Banda Municipal de Valencia, bajo la dirección del maestro Lamotte de Grignón y del maestro Ayllón.

En las oficinas de la Exposición (Lérida, 2), habrá durante las fiestas, una delegación permanente para atender todas las consultas que puedan necesitar los valencianos que acudan a la Ciudad Condal con motivo de la «Semana Valenciana».

Los Niños de San Vicente Ferrer

Para representar el «milagro» «La muda», de Eduardo Escalante, irán a Barcelona diez niños del Imperial Colegio de San Vicente Ferrer.

Se han escogido, naturalmente, los que mejor puedan realizar este cometido.

La Comisión organizadora cuidará de que este viaje de los niños a la Ciudad Condal tenga las mayores ventajas de un viaje de recreo. Realizarán el viaje en el expreso diurno de la Exposición, a fin de que durante el trayecto puedan admirar las bellezas de la costa y les sirva de instructiva lección, ya que para ello ha de acompañarles persona idónea.

En la Ciudad Condal se ha preparado alojamiento en la casa de los Hermanos Maristas, con objeto de que los niños no dejen de estar entre pequeños que puedan hacerles más agradable la estancia.

Los festejos valencianos y la Prensa extranjera

Coincidiendo con la celebración de la Semana Valenciana, ha de celebrarse en la Exposición durante los días 14 al 20 del corriente mes, el Congreso Internacional de Prensa, al cual asisten representantes de 54 naciones.

El organizador, presidente de la Asociación de la Prensa de Barcelona, señor Rivera y Rovira, solicitó de los organizadores valencianos la inclusión de los festejos de nuestro programa, a fin de que los periodistas extranjeros lleven a sus países grato recuerdo de la luminosidad y alegría de nuestras fiestas.

Con mucho gusto se ha puesto a la disposición del señor Rivera Rovira cuantos elementos integran el programa, ya que con ello no se presta un favor, sino que hay que agradecer la ocasión excelente que ofrece para propagar nuestras artísticas costumbres por todo el mundo.

La Casa Valencia

Es admirable el entusiasmo con que los valencianos residentes en Barcelona, y reunidos en la Casa Valencia, trabajan en pro del mayor éxito de nuestra «Semana».

El presidente señor Clavel, en unión de los más destacados elementos directivos, trabaja sin descanso, no solo organizando actos de confraternidad para con las autoridades y artistas que se han de trasladar a Barcelona, sino colaborando eficazmente a la realización de los festejos, y en especial a la Batalla de Flores, para la cual se cuidan de que en tripulaciones y palcos haya valencianos entusiastas «avezados en estas luchas», a fin de que no decaiga la tonalidad de alegría y brío que necesitan nuestras fiestas.

Transportes y alojamiento

Este era el problema más difícil a resolver, dada la gran cantidad de valencianos y gente de todas las regiones que han anunciado su traslado a Barcelona para presenciar las fiestas de nuestra «Semana».

La saturación de turistas en Barcelona es tal, que hacía muy difícil conseguir un regular alojamiento. Por fortuna, tanto en capacidad como en baratura, se han logrado buenos éxitos. Aparte los trenes diarios a precios reducidos, la Compañía Transmediterránea ha hecho un nuevo obsequio en beneficio de Valencia, facilitando billetes de ida y regreso a pesetas: 50 la primera clase, 40 la segunda clase y 18 la tercera clase, que se expedirán desde el día 12 del actual, y serán válidos hasta el día 28 del mismo, o sea ocho días después de celebrada nuestra «Semana».

Por otra parte, la Compañía Española de Turismo, ha organizado trenes especiales, uno que saldrá de Valencia en la noche del día 13, para llegar a Barcelona antes del comienzo de las fiestas, y otro el jueves 17, a fin de recoger con las músicas que se trasladan a la Ciudad Condal, los elementos de los respectivos pueblos que quieran asistir a estas fiestas.

El magnífico transatlántico «Magallanes», de cuyo lujo y comodidades no hay que hacer elogio, ya que es conocido como de los más ricos en la flota comercial española, queda anclado en el puerto de Barcelona, convertido en ciudad flotante, con todos cuantos servicios pueda desear un viajero fuera de su casa. En este magnífico hotel se alojarán también los elementos artísticos que han de intervenir en la realización del programa.

El «Magallanes» estará empavonado, y a las once de la mañana, todos los días, las bandas de música tocarán diana. No muy temprano, ciertamente, ya que los festejos nocturnos detendrán fuera de bordo a los habitantes de la flotante ciudad, y no sería justo interrumpir su descanso.

Con motivo de la «Semana Valenciana», la Compañía Española de Turismo tiene organizado un viaje a precios reducidos. En sus oficinas, Doctor Romagosa, 2, se facilitarán gratuitamente cuantos informes se soliciten.

Mañana se conmemorará el 691 aniversario de la Reconquista de Valencia por el invicto Rey don Jaime, que entró en esta ciudad al frente de sus huestes el 9 de octubre de 1298.

Como en años anteriores se rendirá un homenaje al monarca conquistador y la Junta de Lo Rat-Penat, acompañada de cuantos socios deseen adherirse al acto, saldrá de la casa social a las once y media, dirigiéndose a pie a la estatua del invicto Rey, en donde recibirá el Ayuntamiento para colocar una corona de laurel como ofrenda patriótica.

Lo Rat-Penat organizará además una visita a la ermita del Puig, el próximo domingo.

La Real Cofradía de San Jaime celebrará la fiesta de la conquista de Valencia con una misa de comunión, a las ocho, en el altar de San Jaime, de la Catedral, donde, según tradición, se dijo la primera misa cuando el Rey Don Jaime entró en Valencia.

Se ruega la asistencia de todos los buenos valencianos.

«La Correspondencia de Valencia» en Madrid

Los lectores que se trasladan a la Corte hallarán nuestro periódico en estos dos puntos:

KIOSCO DE S. GOMEZ
Alcalá, 22, frente al Alkazar

JOSE SANCHEZ HERRERO
Kiosco calle de Alcalá, frente al Banco Río de Plata

Número de 6 páginas

EL DIRECTO

Transportes generales por AUTOCAMION
RAPIDEZ, SEGURIDAD Y ECONOMIA
en el transporte de mercancías

Está casa cuenta para ello con un buen número de camiones con el sistema de nuevos de la ac edit. marca KÖPPEL, así como también de mecánico, con tuctore. CIDER, AUER y otros de rec. nocida práctica.

EXPORTADORES DE NARANJA
Especialidad en el transporte de cajas de naranja y a granel.

TRATANTES DE GANADOS
Camiones doble piso, carrozados exclusivamente para el transporte de ganados de ceida, lanar y cabrio.

Avenida del Puerto, 193 - Teléfono 31.932

¡¡Consulte telefónicamente y se convencerá!!

GARAGE EN CASA EL DIRECTO

Concedora esta casa de la imperiosa necesidad de establecer un servicio de gara e que se amo de las necesidades de la ciudad, pone en comi mto de los SEÑORES PROPIETARIOS DE «COCHES» que a partir del 15 del actual contará VALENCIA con un guarda coches al cual que las grandes ma onces, donde por un módico precio y una la ad de telefono, tendrá inmediatamente el coche a la puerta de su casa o nde e indique, lo mismo que la recogida, encargándose, además, del lavado diario, en grase necesario y reparaciones corrientes.

NO CONFUNDIRSE - AVENIDA del PUERTO, 193 - Tel. 31.932
EL DIRECTO

El viaje del Rey

El Alcalde ha manifestado a los periodistas que el Rey llegará a Valencia el día 14, a bordo del «Infanta Cristina», ignorando la hora de la llegada.

Desembarcará el Monarca y dará un paseo por la población.

El día 15 permanecerá a bordo del buque todo el día, con motivo de la revista naval, e invitará a almorzar a bordo al Gobierno y a las autoridades.

Por la noche desembarcará y se trasladará a la estación para marchar a Madrid con el presidente del Consejo.

TRIBUNALES

AYER

Tenencia Ilícita de armas

La Guardia civil que patrullaba por el término municipal de Burjassot, cacheó a Francisco Catalá Iborra, ocupándole una pistola que llevaba en el cinto como arma de defensa; pero como carecía de la debida licencia, fué procesado con arreglo al decreto sobre tenencia ilícita de arma corta, y hoy se ha sentado frente al tribunal de la Sala primera, siendo defendido por don Vicente Puchol.

Una broma que le cuesta cara

Cierta día que Roberto Albert Fernández iba por la calle de Gracia, vió a unos muchachos que subían a una casa de mala nota, y el hombre, rompiendo una lanza por la moral, les detuvo, echándose una filipica que acabó picándoles cinco pesetas.

Como los chicos se resistieron a entregar el napoleón al desconocido, éste se fingió policía, les amenazó con llevarles al retén y hasta, según dicen, espesó a uno de ellos, logrando por este procedimiento hacerse con el dinero, es decir con cuatro pesetas, pues les dió una a los pollos, para que pudieran regresar a l'oriente, de donde procedían.

Por toda la faenita de Roberto, el fiscal le ha pedido tres años, ocho meses y un día de presidio.

Contra esto ha puesto sus argumentos el letrado defensor don Victorino Albert, y sentando conclusiones alternativas, ha solicitado la absolución, por entender no constituir delito el hecho, o si se consideraba delictivo, apreciar los juicios la embriaguez no habitual, aplicándole en este caso seis meses y un día de arresto.

Suspensión

En la sección segunda se ha suspenso la vista de una causa sobre desavenencias matrimoniales, en la que actuaban don Juan Barral, don Ricardo Samper y don Julio Gil y Morte.

Sala de lo civil

Se ha visto un incidente de pobreza del vecino de Alicante don Pedro Pérez Maté, informando don Luis Buixareu y don Rafael Suñer, en sustitución de don Ernesto Ibáñez Rizo, que se halla enfermo.

Por esta causa se ha suspendido la vista de un pleito sobre reclamación de cantidad procedente de Denia, en el que actúa el señor Ibáñez Rizo.

Enfermo

Se halla enfermo de algún cuidado el teniente fiscal de esta Audiencia don Luis Matoses, por cuya salud hacemos fervientes votos.

HOY

Preparativos

El presidente de esta Audiencia don Francisco Barrios ha recorrido hoy todas las dependencias del palacio de Justicia ordenando la reparación de pequeños desperfectos y el más escrupuloso aseo de la planta baja para tenerlo todo dispuesto por si en el próximo viaje de los ministros a Valencia visitan el local.

Juicio suspendido

En la sección segunda se ha suspendido la vista de un juicio seguido a Enrique Navarro Chust por atropellar su auto a dos niños en la Carrera de San Luis, mantando a uno e hiriendo gravemente a otro.

Actuaba en esta causa el catedrático don Enrique de Benito.

Sala de lo civil

Se han visto dos pleitos procedentes del juzgado de Orihuela.

En uno sobre interdicto de recobrar, han informado los letrados don Eugenio Miguel y don José Escudero, y en el otro, referente a una nulidad de actuaciones en ejecución de sentencia, don Rafael Ferrer Estellés.

Para los exámenes de procuradores

Han sido nombrados para formar parte del Tribunal de exámenes para procuradores el catedrático de Derecho don Manuel Cabrera y el magistrado de esta Audiencia don Cayetano Simón de Oca.

TRIBUNAL INDUSTRIAL

Juicios señalados para mañana

A las once.—Reclamación de salarios por horas extraordinarias de trabajo del obrero don Marcelino Costa Tolosa al patrono don Antonio Escobar González.

Señores jurados.—Patronos: Don Rafael Aracil Hernández, don Manuel Lledó Jordá y don Joaquín Sandalinas Martín.

Obreros.—Don José Navarro Rochera, don Miguel Sanmartín Ridaura y don Vicente Guillem Simón.

Olympia

Mañana miércoles Ramón Novarro Anita Page Ralph Graves

MARÍTIMAS

Próximo acontecimiento en nuestra Estación de Salvamento de naufragos

Dentro de breves días llegará a Valencia una magnífica embarcación movida a motor, con destino a nuestra Estación de Salvamento de naufragos.

La citada embarcación ha sido construída en Barcelona, y resulta un verdadero modelo en su clase. Seguidamente será bautizada con gran solemnidad, poniéndosele el nombre de «General Madariaga», prestigioso marino al cual debe la Sociedad Española de Salvamento de Naufragos, importantes servicios.

Los progresos logrados por esta institución en Valencia, que es una de las mejores de España, se deben en primer lugar al celo y grandes entusiasmos de su prestigioso presidente, don Gregorio Nacher Bauxili, a quien sinceramente felicitamos.

Para los restos de los héroes del mar

Se ha concedido un crédito de cuatrocientas dieciséis pesetas, como ampliación al otorgado por real orden de 16 de enero último, con destino a la construcción de 31 cajas de madera para guardar los restos de los marinos muertos gloriosamente en Santiago de Cuba, Cavite y otros puntos, que reposan en el panteón de marinos ilustres, de Cádiz.

El yate «Penitente»

Esta mañana ha entrado en nuestro puerto el precioso yate «Penitente», del acudalado comerciante de Cullera, don Joaquín Pedrés.

Han llegado en él el propietario, su hijo Joaquineto y el motorista señor Ferrer.

La preciosa embarcación mide 13'50 metros de eslora, 3'20 de manga y 1'40 de puntal.

Ha sido construída en Francia, y dentro de sus reducidas dimensiones, reúne las máximas condiciones, marítimas y de confort.

El señor Pedrés es un entusiasta del deporte náutico, y en la conversación que con él hemos sostenido, ha manifestado vivos deseos de que sea pronto un hecho la fundación del Club Náutico en Valencia.

Asimismo ha manifestado que su yate, caso de constituirse el Club, quedará inscrito en la lista de sus embarcaciones.

El señor Pedrés permanecerá 15 días en Valencia, y durante este tiempo invitará a sus amigos y aficionados a realizar paseos y excursiones a bordo del yate «Penitente».

Una aclaración

Nuestro redactor marítimo tiene interés en hacer constar que no dió ayer noticias de los barcos de guerra que llegaron a nuestro puerto, porque así se lo indicó el comandante de Marina, obedeciendo órdenes del Almirantazgo.

RELIGIOSAS

SANTOS PARA MAÑANA.—La Dedicación de la Santa Iglesia Metropolitana de Valencia, San Dionisio Areopagita, Obispo, y compañeros mártires. Misa y oficio de la Dedicación de la Santa Iglesia Metropolitana, con rito doble de primera clase, con octava común y color blanco, y conmemoración de San Dionisio y otros mártires.

CUARENTA HORAS.—Continúan en la iglesia del Rosario (Marchaleses). Se descubre a las siete de la mañana y se reserva a las cinco y media de la tarde, con exposición y sermón.

CORTE DE MARIA.—Nuestra Señora del Coro, en la Catedral. ADORACIÓN NOCTURNA.—Turno de Santo Tomás de Aquino.

Cultos para mañana: El mes y novenario de Santa Teresa de Jesús, continúan en la iglesia de los Padres Carmelitas, a las siete y media, con misa, y a las seis y media de la tarde, con exposición y sermón.

Los Ejercicios del Mes del Santísimo Rosario, continúan, con exposición de Su Divina Majestad, misa y ejercicio: En la Catedral, a las ocho. En la Real Capilla de la Patrona, a las seis de la tarde. En la Colegiata de San Bartolomé, a las ocho.

En San Andrés, a las siete y media. En el Colegio de San Vicente, a las ocho.

En el Colegio de San Vicente, a las ocho. En el Patriarca, a las once, en el altar de la Purísima.

MARÍTIMAS

En Santa Catalina Mártir, a las ocho.

En Santos Juanes, a las siete y media.

En San Sebastián, a las siete.

En San Lorenzo, a las seis y media y a las ocho.

En San Nicolás, a las seis y media y a las ocho.

En las Religiosas Angélicas, a las siete.

En San Juan y San Vicente, a las ocho.

En San Martín, a las siete y media.

En la Compañía, a las cinco, a las siete y a las diez y media.

En la Casa Natalicia, a las siete y a las nueve; por la tarde, a las seis y media.

En el Pilar, a las siete y media.

—A Nuestra Señora del Rosario.—Continúa el novenario: En los Dominicos, a las seis, con sermón por el padre Larumbe, O. P.

Guía del turista en Valencia

MUSEO PROVINCIAL DE BELLAS ARTES.—Situado junto a la iglesia del Carmen. Es, después del de Madrid, el más importante de España, y en primitivos supera a aquél. Entrada pública, mediante el pago de 50 céntimos, todos los días laborables, de 10 a 14. Jueves y domingos, entrada gratuita, de 10 a 18. Tranvías más próximos para visitar el Museo, los números 1 y 6.

MUSEO PALEONTOLOGICO.—Instalado este magnífico Museo en el antiguo edificio del Almudín. Entrada pública y gratuita todos los días laborables, mediante pase que se facilita en las oficinas Fomento del Turismo. Tranvías más próximos para visitar el Museo, los números 1 y 6. (Descender en plaza de la Constitución).

MUSEO DE HISTORIA NATURAL DE LA UNIVERSIDAD.—Entrada mediante autorización del Rectorado. Tranvías más próximos para visitar este Museo, los números 2, 8, 6 y 8.

MUSEO DE ANATOMIA.—(Facultad de Medicina, calle de Guillem de Castro, número 79).—Entrada pública y gratuita, solicitando permiso del señor Decano. Tranvías más próximos para visitar los números 5.

PALACIO DE LA LONJA.—(Situado en la plaza del Mercado).—De estilo gótico, está considerado como el mejor ejemplar de la Arquitectura civil Española. Entrada pública y gratuita, todos los días laborables, de nueve a cinco tarde. Tranvías más próximos, el número 7.

PALACIO MUNICIPAL.—(Está situado en la Alameda, frente al Puente del Mar).—En él está instalada la magnífica colección conquiológica. Entrada todos los días laborables, de nueve a una, mediante pase que se da en el Fomento del Turismo. Tranvías más próximos para visitarlo, los números 2 y 8.

TORRES DE SERRANOS.—(Calle de Serranos).—Entrada pública y gratuita todos los días laborables, de nueve a una. (Dirigirse al portero de las Torres). Tranvías más próximos los números 1, 5 y 6.

TORRES DE CUARTE.—Construídas en 1444, sirven actualmente de prisiones militares. Tranvías más próximos, 5 y 7.

PALACIO DE LA GENERALIDAD DEL REINO.—Valiosa galería de retablos de los Reyes de Valencia. Magníficos artesanos en los entresuelos y en el Salón de Cortes. Tranvías más próximos, 6 y 1, descendiendo en la misma puerta.

JARDINES DEL REAL.—(Situados en la Alameda, frente a al puente del Real).—Entrada pública mediante el pago de 15 céntimos, todos los días laborables, de nueve a una y de tres a cinco. Los domingos por la mañana, entrada gratuita. Tranvías más próximos, el número 8 y el especial.

CATEDRAL BASILICA METROPOLITANA.—Sala Capitular estilo ojival de 1368. Más de 400 cuadros, entre ellos, de Goya, Joanes, Ribera, Saxoferrato y otros. El Santo Cáliz de la última cena del Señor y un portapaz de Benvenuto Cellini. Subida a la torre de 64 metros. El Miguelete, desde donde se admira uno de los más bellos panoramas del mundo. Tranvías números 1 y 6.

IGLESIA Y REAL COLEGIO DE CORPUS CHRISTI.—Estilo greco romano. Pinturas al fresco por Matarana, Cuadros de Zúcaro,

ICAROS

diez a once horas; operaciones en la especialidad de partos y enfermedades de la matriz.

En el edificio contiguo funciona el Instituto Municipal de Puericultura, que a diario tiene establecidas las especialidades y servicios siguientes:

Gota de leche y reconocimiento de nodrizas, durante las mañanas.

Consultorio de niños, a las once horas.

Ribalta, Greco y otros. Tapices flamencos. Biblioteca e interesantes preciosidades artísticas. Situado frente a la Universidad Literaria.

PARROQUIAL IGLESIA DE SANTOS JUANES.—Hermoso ejemplar de arquitectura barroca valenciana. Bóveda al fresco pintada por Palomino y de grandes proporciones. Tranvía más próximo, el número 7.

JARDIN BOTANICO.—(Situado en la calle de Cuarte, 118).—Entrada mediante pase que a los forasteros se da en la oficina Fomento del Turismo. Tranvía más próximo, el número 7.

ARCHIVO MUNICIPAL.—Rica colección de documentos relativos al régimen foral de Valencia, Espada del Rey don Jaime I de Aragón. La «Senyera», Códices iluminados. Entrada pública y gratuita todos los días laborables, de diez a una. Tranvías más próximos, los números 1, 2, 8, 7 y 8.

BIBLIOTECA DE LA CASA VESTUARIO.—(Situada en la plaza de la Constitución).—Entrada pública y gratuita todos los días laborables, de 5'30 tarde a 11 noche. Tranvías más próximos, los números 1 y 6.

BIBLIOTECA COMPLEMENTARIA DEL CENTRO DE CULTURA VALENCIANA.—(Situada en la Lonja, entrada por la calle de Cordellats).—Servicio público todos los días laborables, de seis tarde a ocho noche. Tranvía más próximo, el número 7.

BIBLIOTECA DE LA UNIVERSIDAD.—(Calle de la Nave).—Entrada pública y gratuita todos los días laborables, de diez a una, y de dieciséis a veinte. Tranvías más próximos, los números 2, 8, 6 y 7.

BIBLIOTECA DE LA FACULTAD DE MEDICINA.—(Calle de Guillem de Castro, 79).—Entrada pública y gratuita todos los días laborables, de nueve a cinco tarde. Tranvías más próximos, el número 5.

ASOCIACION VALENCIANA DE CARIDAD.—(Calle del Doctor Sanchis Bergón, 87).—Puede visitarse todos los días. Las horas del reparto de la comida son: de ocho a nueve, de doce a trece y de 19 a 20. Tranvía más próximo, el número 5.

EDIFICIOS DIGNOS DE SER VISITADOS, son: Palacio de Comunicaciones, Casas Consistoriales, Palacio de Justicia, Palacio de Dos Aguas, Universidad, El Temple, Hospital provincial, Estación marítima, etc.

Entre las iglesias merecen especial mención la de Santa Catalina, Santo Domingo, San Nicolás, San Andrés, Santa Cruz, etc.

Servicio médico municipal

La Alcaldía se complace en hacer público para conocimiento del vecindario y particularmente de los acogidos a la beneficencia municipal, que además del servicio gratuito de asistencia médica y farmacéutica, que en cada distrito se halla a cargo del médico respectivo, cuyo domicilio podrá facilitar la Guardia municipal, funcionan para accidentes y curas de urgencias cuatro casas de Socorro, situadas en la bajada del puente de San José, calle de Colón, Ruzafa y Puerto.

Que en todas ellas, más en el centro de desinfección, establecido en la calle de Serranos, número 25, se presta a diario el servicio de vacunación, y en la de Ruzafa, también, la especialidad odontológica, de ocho a diez de la mañana.

Y que en el Instituto Policlínico de la calle de Colón se han concentrado las distintas especialidades, entre las cuales figuran: Enfermedades de los ojos, de oído y nariz, y de garganta, nariz y oídos, de nueve a diez (diario).

Enfermedades de la boca, de doce a trece y de dieciocho a veinte (diario).

Partos y enfermedades de la matriz, jueves y sábados.

Enfermedades de las vías urinarias, de dieciocho a diecinueve los lunes, miércoles y viernes.

Enfermedades nerviosas y mentales, a las nueve horas, los martes y viernes, y de quince a dieciséis, los martes, jueves y sábados.

Radiología y electrología, de dieciséis a dieciocho, los martes y viernes.

Enfermedades sifilíticas, a las cuatro de la tarde.

Los miércoles y viernes, de

diez a once horas; operaciones en la especialidad de partos y enfermedades de la matriz.

En el edificio contiguo funciona el Instituto Municipal de Puericultura, que a diario tiene establecidas las especialidades y servicios siguientes:

Gota de leche y reconocimiento de nodrizas, durante las mañanas.

Consultorio de niños, a las once horas.

Ribalta, Greco y otros. Tapices flamencos. Biblioteca e interesantes preciosidades artísticas. Situado frente a la Universidad Literaria.

PARROQUIAL IGLESIA DE SANTOS JUANES.—Hermoso ejemplar de arquitectura barroca valenciana. Bóveda al fresco pintada por Palomino y de grandes proporciones. Tranvía más próximo, el número 7.

JARDIN BOTANICO.—(Situado en la calle de Cuarte, 118).—Entrada mediante pase que a los forasteros se da en la oficina Fomento del Turismo. Tranvía más próximo, el número 7.

ARCHIVO MUNICIPAL.—Rica colección de documentos relativos al régimen foral de Valencia, Espada del Rey don Jaime I de Aragón. La «Senyera», Códices iluminados. Entrada pública y gratuita todos los días laborables, de diez a una. Tranvías más próximos, los números 1, 2, 8, 7 y 8.

BIBLIOTECA DE LA CASA VESTUARIO.—(Situada en la plaza de la Constitución).—Entrada pública y gratuita todos los días laborables, de 5'30 tarde a 11 noche. Tranvías más próximos, los números 1 y 6.

BIBLIOTECA COMPLEMENTARIA DEL CENTRO DE CULTURA VALENCIANA.—(Situada en la Lonja, entrada por la calle de Cordellats).—Servicio público todos los días laborables, de seis tarde a ocho noche. Tranvía más próximo, el número 7.

BIBLIOTECA DE LA UNIVERSIDAD.—(Calle de la Nave).—Entrada pública y gratuita todos los días laborables, de diez a una, y de dieciséis a veinte. Tranvías más próximos, los números 2, 8, 6 y 7.

BIBLIOTECA DE LA FACULTAD DE MEDICINA.—(Calle de Guillem de Castro, 79).—Entrada pública y gratuita todos los días laborables, de nueve a cinco tarde. Tranvías más próximos, el número 5.

ASOCIACION VALENCIANA DE CARIDAD.—(Calle del Doctor Sanchis Bergón, 87).—Puede visitarse todos los días. Las horas del reparto de la comida son: de ocho a nueve, de doce a trece y de 19 a 20. Tranvía más próximo, el número 5.

EDIFICIOS DIGNOS DE SER VISITADOS, son: Palacio de Comunicaciones, Casas Consistoriales, Palacio de Justicia, Palacio de Dos Aguas, Universidad, El Temple, Hospital provincial, Estación marítima, etc.

Entre las iglesias merecen especial mención la de Santa Catalina, Santo Domingo, San Nicolás, San Andrés, Santa Cruz, etc.

Servicio médico municipal

La Alcaldía se complace en hacer público para conocimiento del vecindario y particularmente de los acogidos a la beneficencia municipal, que además del servicio gratuito de asistencia médica y farmacéutica, que en cada distrito se halla a cargo del médico respectivo, cuyo domicilio podrá facilitar la Guardia municipal, funcionan para accidentes y curas de urgencias cuatro casas de Socorro, situadas en la bajada del puente de San José, calle de Colón, Ruzafa y Puerto.

Que en todas ellas, más en el centro de desinfección, establecido en la calle de Serranos, número 25, se presta a diario el servicio de vacunación, y en la de Ruzafa, también, la especialidad odontológica, de ocho a diez de la mañana.

Y que en el Instituto Policlínico de la calle de Colón se han concentrado las distintas especialidades, entre las cuales figuran: Enfermedades de los ojos, de oído y nariz, y de garganta, nariz y oídos, de nueve a diez (diario).

Enfermedades de la boca, de doce a trece y de dieciocho a veinte (diario).

Partos y enfermedades de la matriz, jueves y sábados.

Enfermedades de las vías urinarias, de dieciocho a diecinueve los lunes, miércoles y viernes.

Enfermedades nerviosas y mentales, a las nueve horas, los martes y viernes, y de quince a dieciséis, los martes, jueves y sábados.

Radiología y electrología, de dieciséis a dieciocho, los martes y viernes.

Enfermedades sifilíticas, a las cuatro de la tarde.

Los miércoles y viernes, de

EL DIRECTO

TRANSPORTES GENERALES POR AUTOCAMION

Servicio diario para

Alcira y Onteniente

y pueblos de sus recorridos, admitiendo mercancías para los mismos.

Domicilio a domicilio

Lláme por teléfono al 31.932 y pasarán a recoger sus envíos

PARA SAN DIONISIO

La Rosa de Jericó.—Confitería de Jericó brinda a sus clientes y público exquisitos tronados s y puletas de mazapán y yema pura, sus salsas de turrones y s lectos dulces. ¡Qué ricos odoos! Prueba los.

Comedits, 17.—Antigua pastelería de LAS ESTRELLAS.

Gran sombrerería de Abri

CABALLEROS, 7 Y 9

Apertura de la estación de invierno

Novidades para Señoras, Caballeros y Niños. Modelos nuevos

Directora

Doña María Jordán

Embajador Vichi, 20, Valencia.

Ens- fianza completa y rápida

CARTELERA

PARA HOY

TEATRO PRINCESA.—A las 10'30: El juicio de Mary Dugan (estreno).

TEATRO RUFABA.—A las 10'30 noche: La pícara molinera.

TEATRO APOLLO.—A las 10'30 noche: Las de Aragón y Los clavetes.

LIRICO.—Sesiones de cine a las 5'30 tarde y 10 noche.

OLYMPIA.—Sesiones de cine, a las 5'30 tarde y 10 noche.

GRAN TEATRO.—Sesiones de cine a las 5'30 tarde y 10 noche.

COLISEUM.—Sesiones continuas de cine desde las 5 de la tarde.

PARA MAÑANA

TEATRO PRINCESA.—A las 10'30: El juicio de Mary Dugan.

TEATRO RUFABA.—A las 10'30 noche: La pícara molinera.

TEATRO APOLLO.—A las 10'30 noche: Las de Aragón y Los clavetes.

LIRICO.—Sesiones de cine a las 5'30 tarde y 10 noche.

OLYMPIA.—Sesiones de cine, a las 5'30 tarde y 10 noche.

GRAN TEATRO.—Sesiones de cine a las 5'30 tarde y 10 noche.

COLISEUM.—Sesiones continuas de cine desde las 5 de la tarde.

PARA MAÑANA

TEATRO PRINCESA.—A las 10'30: El juicio de Mary Dugan.

TEATRO RUFABA.—A las 10'30 noche: La pícara molinera.

TEATRO APOLLO.—A las 10'30 noche: Las de Aragón y Los clavetes.

LIRICO.—Sesiones de cine a las 5'30 tarde y 10 noche.

OLYMPIA.—Sesiones de cine, a las 5'30 tarde y 10 noche.

GRAN TEATRO.—Sesiones de cine a las 5'30 tarde y 10 noche.

COLISEUM.—Sesiones continuas de cine desde las 5 de la tarde.

PARA MAÑANA

TEATRO PRINCESA.—A las 10'30: El juicio de Mary Dugan.

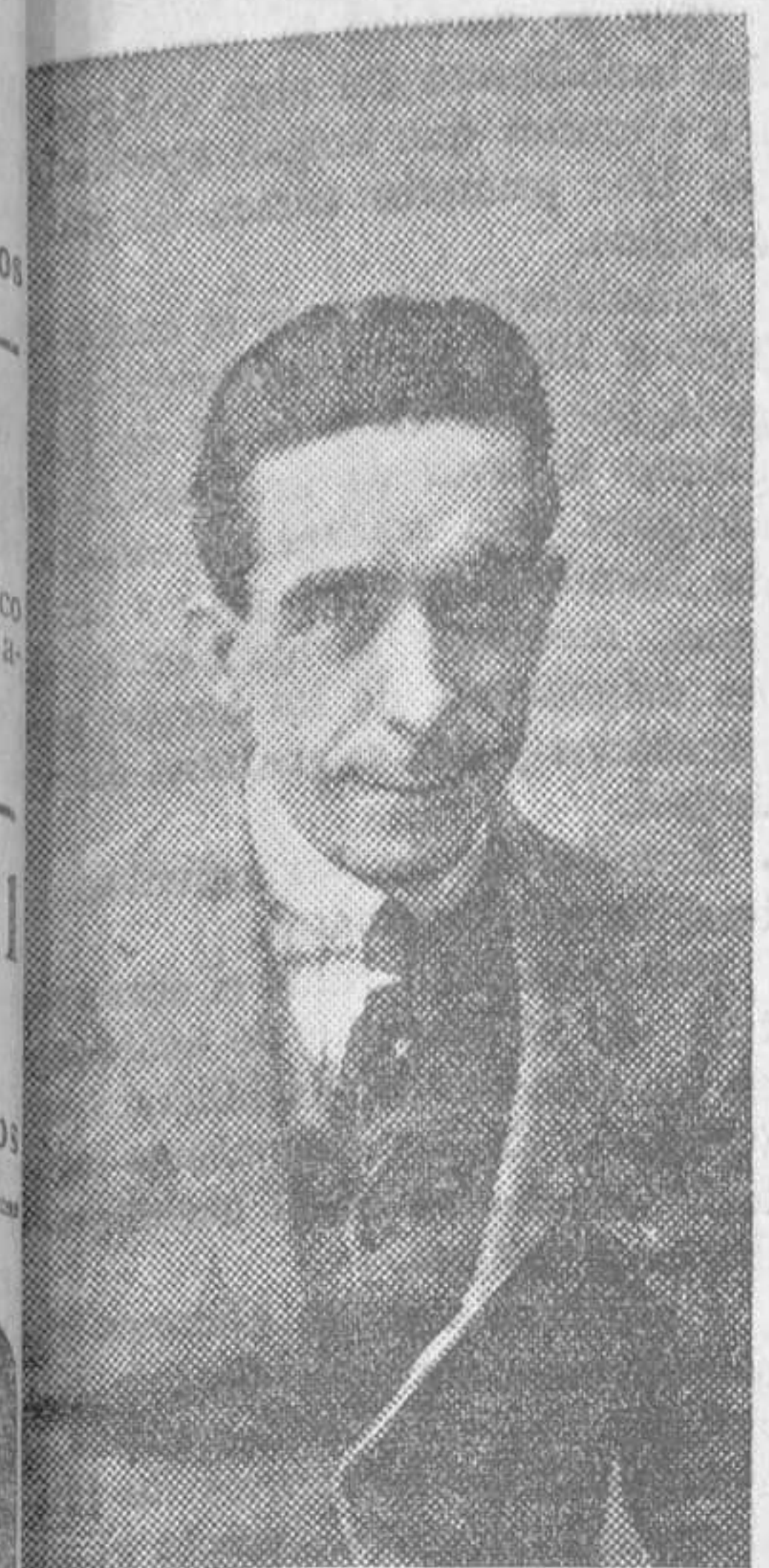
TEATRO RUFABA.—A las 10'30 noche: La pícara molinera.

TEATRO APOLLO.—A las 10'30 noche: Las de Aragón y Los clavetes.

El fallecimiento de Federico Caballé

Con motivo de la muerte de Federico Caballé, conviene recordar su brillante carrera. Federico Caballé comenzó su carrera artística, o se dió a conocer, mejor dicho, en el teatro Tivoli, de Barcelona.

Al lado de Sagi-Barba se destacó en seguida y alcanzó extraordinarios éxitos en «Los calabreses», «La dogaresa», «El pájaro azul», «La alsciana» y otras obras de bajo tono que estaban en boga.



Hizo dos o tres temporadas conatado, y al contraer matrimonio con Amparo Saus, la excelente tiple valenciana, decidieron formar compañía y llevar ellos la dirección.

Tuvo un acierto indiscutible y en poco tiempo consiguieron gran prestigio en toda España.

Realizaron tours más brillantes por toda la Península, dando conocer las mejores obras que los actores de Madrid les reservaban para que estrenasen ellos, por coque que las condiciones en que iban a presentarlas, garantizaban la mayoría de los casos el éxito. La pérdida que experimenta el teatro lírico con la muerte de Federico Caballé es irreparable, y en los empresarios de compañía que un hueco muy difícil de llenar, que conseguían ingresar en la compañía de Caballé, difícilmente abandonaban, pues a la seriedad solvencia del empresario, se unía un trato caballero y un afecto fino de familia.

Por lo que hace al hecho de su muerte, sabido es que desde hace meses y medio padecía una grave dolencia. Hubo que practicar una operación quirúrgica. Y esta misma operación fué parte en fatal desenlace.

En el momento de expirar le roaban su esposa la notable tiple Amparo Saus, que no se separó ni un instante de la cabecera del enfermo desde hace meses, la madre y ésta, la del finado, el representante de Caballé, señor Molit, otros artistas y periodistas que le uerian también entrañablemente.

En Valencia, como es de suponerse, la muerte de Caballé ha causado especial sentimiento. Tuvo aquí excelentes actuaciones. Y aquí, en la tierra de su esposa, paba temporadas de reposo.

De Valencia han salido numerosos despachos para testimoniar a los deudos del difunto el pésame y amigos y admiradores. La Asociación de la Prensa Valenciana estará representada en el acto del entierro por don Ignacio Ribera y Auvira, presidente de la Asociación de la P. de Barcelona, que ofrecerá una corona de flores en nombre de los periodistas valencianos. También los artistas de la compañía que actúa en el teatro Apolo un recuerdo muy hermoso corona y recuerdo del llorado compañero. Descanse en paz el ilustre artista e intachable caballero!

TEATRALERÍAS

PRINCESA
Estreno de «Boys»

En el haber literario de don Manuel Linares Rivas habrá que considerar la afición con que se libra a sus adaptaciones—recordemos «La casa de la Troya» y «Currito de la Cruz»—ya que ello siempre implica un reconocimiento de las cualidades de los colegas en letras, virtud no tan difundida como pudiera creerse...

Pues bien: siguiendo esa inclinación adaptó últimamente a la escena la novela del padre jesuita Luis Coloma, titulada «Boys», anteriormente adaptada al cinematógrafo.

No fué mala la elección, no, ya que en el estudio de Linares Rivas hay a las veces similitudes con el del difunto padre Coloma. Y se siempre es una prenda para conservar en la adaptación condiciones del original.

¿Hasta qué punto las conservó las condiciones? Para dictaminar:

habría que tener relativamente fresca la lectura de la novela del famoso eclesiástico y académico. Por eso lo mejor será hablar a secas de la obra teatral.

Que, dicho sea cuanto antes, tuvo un buen éxito. Y se comprende. Porque la obra resulta novedosa, entre otras cosas a causa de la sucesión de cuadros y escenas que, en general, llevan consigo adaptaciones de novelas. Además, las notas predominantes de la romedografía de Linares Rivas—en exclusión de la decañtada tendencia al Código Civil—se hallan presentes y no dejan de contribuir a solazar al público.

La compañía de Salvador Soler-Mary realizó una labor muy eficaz. El primer actor se apuntó el segundo triunfo de la temporada: Carmen López Lagar ratificó la impresión excelente del día anterior. Elena Cozar, Enrique Navas, Juan Madriles... redondearon el conjunto.—M. R.

EL MICALET

La cultural El Micalet celebró el domingo la presentación del cuadro de Teatro, eligiendo para debut la joya musical del maestro Vives «Doña Francisquita», cuya interpretación fué impecable.

El innumerable arsenal de futuros artistas que figuran en sus filas de Declamación cumplieron fielmente su cometido dando a la concurrencia la sensación de que estaba ante una compañía de actores consumados y no de estudiantes y aficionados al arte de Telia. Hasta el papel más insignificante fué bordado. Digna de encomio es la labor realizada por el gran cómico y excelente director don Manuel Pastor, a quien además de la admirable creación que hizo de «Don Matías», se debe la preparación de la compañía.

Enumerar a todos los que contribuyeron al éxito sería imposible por lo extenso de la lista, pero no podemos, sin embargo, pasar por alto los más significados nombres de las simpáticas y bellas tiples Pepita Benavent, María Micó y Paquita Minguez y la excelente caricata señora Rafaela Gorgé, así como los señores Pastor, Cebrián y Del Valle, que como cómicos y cantantes estuvieron insuperables, no desmereciendo en nada la labor de las demás partes y coros.

Felicitemos a la comisión del Teatro, ya que sin reparar en gastos ni sacrificios da comienzo a la temporada presentando fastuosamente una obra de tal calidad y elevados derechos de autor.—Tort.

En la iglesia de San Lorenzo de los PP. Franciscanos

El domingo tuvo lugar en dicha iglesia la fiesta que la V. O. T. de San Francisco de Asís dedicó a su Santo fundador, celebrándose la misa de Comunión, y a la hora de costumbre la misa solemne a gran orquesta, y el reverendo padre Fray Juan Alventosa pronunció un elocuente discurso enaltecido las glorias de San Francisco y relacionando su vida con la acción social cristiana y la V. O. T., asistiendo a los actos numerosos fieles.

Por la tarde, a las cinco, salió del templo la procesión, que resultó brillantísima, abriendo marcha una sección de la Guardia municipal montada, banderolas, dulzaineros, cruz alzada; figurando en el cortejo la imagen del Rosario Matutino con su imagen y anda restaurada, a la que acompañaban numerosos devotos. Después iban numerosas señoras, la imagen de la Purísima con la junta de señoras de la T. O., presidida por la ministra la excelentísima señora doña Angelina Fuentes, viuda de Garrido; doña María Temprado y doña Josefa Martín de Ferragut, siguiendo después la bandera y guión de la T. O., con numerosos terciarios y devotos con la imagen del Serafín Llagado, oficiando de Preste el reverendo padre Fernando Fabrega, siguiendo detrás la junta de caballeros presidida por el reverendo padre Rafael Brotons, F. M., que representaba al Provincial, y a su derecha don Félix Antón, teniente coronel del regimiento de Guadalajara, representando al excelentísimo señor Capitán general, y a su izquierda a don Mariano Puidoller, delegado del excelentísimo señor Alcalde, dando escucha un piquete del regimiento de Guadalajara y figurando la Banda Artística.

La carrera de la procesión estuvo muy animada, y a la entrada de la iglesia del Santo se disparó una hermosa traca de colores, de lujo.

Satisfecho puede estar el padre Visitador Fray Estanislao Barber y su Junta de la V. O. T., por la brillantez con que se verificaron estos actos.

OPOSICIONES ADJUNTS
ACADEMIA COLON - PI Y MARGILL, 62

EL CINE



Honor al mérito

La profesión que ejercen obliga a los artistas de la pantalla a sufrir castigos que no merecen y a recibir recompensas a las que tan pocos son acreedores. Por otra parte, en la vida real, los ruines de la ficción cinematográfica no siempre son malas personas, y no es raro encontrar en los guapos galanes jóvenes sosos fallos por completo de todos los méritos de que hacen gala bajo la sabia vigilancia de sus directores. No es este el caso de Ramón Navarro, que une a su con-

PANTALLA MUNDIAL

AMERICA

La primera obra extranjera de cinematografía parlante recientemente estrenada es alemana; los estudios, de los hermanos Warners. Su título es «Zwie und Pierzyget Strauses», y sus protagonistas son Hann Codee y Franz Orth.

Lo curioso de esta obra es que los actores no siempre hablan en alemán, sino que hay algunas escenas en que hablan francés. Tres cantos se escuchan en esta producción, dos de ellos en alemán y el tercero en francés. La presentación acaba de hacerse con gran éxito en los Estados Unidos.

Entre las transformaciones con películas que nos anuncian los periódicos estadounidenses hemos de citar las del conocido autor Ben Lyon y la no menos celebrada actriz Bébé Daniels. Ben Lyon actúa como protagonista de una nueva cinta parlante, mientras que Bébé, después de haber anunciado que ya no volvería a realizar «silence picture» se presta a contribuir con su excelente voz de soprano a la mayor difusión del cine fonético.

Una de las mayores consecuencias del nuevo arte es sin duda la continua llegada de cantantes a Hollywood. Llegan casi todos ellos de las grandes ciudades norteamericanas del Nordeste: Nueva York, Filadelfia, Boston, Chicago, etcétera, actrices de «music-halls» y de «musical comedies».

Las últimas presentaciones de la Super-Film han hecho conocer una nueva estrella: Marianna Winkelsterne, cuya belleza y talento han impresionado muy favorablemente en las películas «Capricho loco» y «Princesa de circo».

«La princesa fugitiva», que ha hecho Antonio Esquid, ha sido muy bien recibida en América por sus recursos originales y bellos efectos de luz. Lúcese la artista alemana Mady Christian y Paul Cavagnagis.

INGLATERRA

Lily Dagover e Iván Petrovich entran en el elenco internacional de una película de la Garisburgrung, que produce de acuerdo con la firma alemana Greenbaumfilm, con la que trabajará en común.

El actor Monti-maud actúa en el primer «rol» de una cinta de la que se desfilan elogios: «El marido por fuerza», que Hawi Lakman ha dirigido. El celebrado cómico tiene otros compromisos en Inglaterra.

Para la producción de las cintas fonéticas la Bihstol International acaba de construir en Elstree los talleres destinados a este fin, y se anuncia que aplicará a tal objeto el procedimiento de densidad llamado «otofono».

La Still-Picture ensaya por su parte el sistema llamado De Forest, el fonofilm de densidad variable, y realiza como prueba en algunas películas cortas, con el concurso de los celebrados artistas de «music-halls» Wilkie Bard y Enrie Leigina.

La Brauer-Picture también anuncia películas sonoras con otro procedimiento, el multitone, y con la

“EL CINE DEL PORVENIR”

Todas las grandes artes han dado origen a grandes artistas capaces de interpretarlas como no podían hacerlo los demás. A este respecto, el cinematógrafo establece una excepción con las otras artes. Esto no impide que muchos destacados creadores puedan surgir en la pantalla; más aún, creo que existen ignorados poetas, aunque toda vía ninguno de ellos ha aparecido como un Milton del cinema. No faltará en el presente lo que ignorándolo el mundo se encuentran ya a las puertas de la Fama. No pueden ser aún oídos, y tal vez no lo sean por algún tiempo, porque ellos hablan un lenguaje distinto al que suele entender la mayoría de los productores cinematográficos.

Lo mismo que los cantantes saben sobre el canto que los hombres mudos, o que el pintor vale más por sus dotes naturales que por lo aprendido, vendrá un día en que artistas genuinamente nacidos para la pantalla, sabrán por instinto cuáles serán las mayores posibilidades de la cinematografía, que ningún otro arte puede realizar.

Cuando aparezca «el poeta» en Hollywood, difícil será convencer a los cinematografistas de que solo él será capaz de señalar nuevos y más elevados rumbos al arte mudo; porque estos hombres, constructores rutinarios de costosísimas obras, son refractarios a todo cambio fundamental de idea.

Pero «el poeta» triunfará tarde y temprano, y entonces la cinematografía experimentará una evolución tan grande que los productores se asombrarán de su propia transformación.

Espero que el director de el futuro construirá sus obras como un arte completamente distinto de los demás. Sin ningún punto de contacto con el teatro ni la literatura.

La cinematografía puede dar im presiones de una intensidad expresiva extraordinaria, cosa que la escena teatral ni el escritor de más talento podrán jamás producir.

TONY D'ALGY

¿Quién es este joven, Tony d'Algy, del que dice la Prensa francesa que anuncia su llegada a París, que es nada menos que el más parisense de los españoles? Por esa misma Prensa sabemos que, hace algún tiempo, era el más español de los americanos. Aparte de esto, se nos dice que es un encantador galán joven, amable, indulgente, tímido y moreno.

N. de la R.—F. W. Murneau nació en 1899, en Heidelberg (Alemania). Estudió en su Universidad, fué actor a las órdenes de Max Reinhardt. En 1920 empezó a dirigir para la UFA. En la memoria de todos se conservan los fotogramas de sus principales cintas: «Fausto», «Aurora», «Amancebros»...

No dudamos de que nuestros lectores agradecerán la lectura de este artículo proporcionado galantemente por el ilustre director a uno de nuestros redactores.

DOS SONRISAS

Se compara con frecuencia el temperamento artístico de Maurice Chevalier y el de Reginald Denny. La verdad es que existe entre esos dos artistas cierto pa-

La heroína de “La canción de París”...

Sylvia Beacher, la star norteamericana que fué la partenaire de Maurice Chevalier en la película «La canción de París», film parlante de factura Paramount, se ha la actualmente en París, ciudad que visita por primera vez. Aunque viaja de incógnito, al público artista ha sido revelada; al público por los periodistas y se ha visto obligada a participar de los homenajes tributados en «Panama» al ex gavrache de Menilmontant.

ZAPATOS a 3, 5 y 9 pesetas
San Martín, núm. 1
CASA MANCEBO

Fino «JULITA»
Manzanilla «BARBIANA»
VINO NATURAL ESPUMOSO
“VIVERT”
Agente: S. COLOMBE, calle Fresquet, 53; teléfono 14.612.

Una dama en ropas menores

Los americanos «doran al dios estándar» y a él adjudican el mérito de su triunfo nacional. Por esta razón, Long Chasney está condenado a llevar joroba mientras no deje sus estudios, y Lillian Harvey a salir en camisa ante la amara hsta que sus lindas piernas ardan la gracia le su perfil con el odor de los picapitos años. Aquí, en una escena de «Adios, Mascotas», vemos una vez más con el traje encantador y sugestivo que su «cetteur en scene» empeña en hacerla vestir. Nosotros no tenemos nada que decir en contra de este capricho, pues las extremidades inferiores de Lillian Harvey nos parecen superiores y la sigue siendo agena y linda en ese uniforme de la intimidad.

LUPU PICK

Lupu Pick no es el nombre de un detective de novela por entregas ni el de una salsa inglesa: es simplemente el del «metteur en scene» alemán que realizó «Una noche en Londres», «La noche de San Silvestre», «Rail» y «El último simón de Berlín».

Tranquilizados los ánimos, Enrique relató el accidente a sus familiares.

En aquellos instantes la casa estaba llena de amigos, que esperaban a la esposa y al padre del diestro.

A las nueve y media de la noche el ayudante del doctor Segovia, señor Asenjo, estuvo en casa de Julia, al objeto de pulsar y examinar al paciente, encontrándolo en estado satisfactorio dentro de la importancia de su situación.

Después le aplicó una inyección de suero.

Torres continúa bajo los efectos del dolor, descansando alternativamente.

Los descansos son cortos, pues los agudos dolores le turban el sueño.

Junto al paciente permanecen Parrita, su mozo de espaldas; Rianco, el picador Barana y el banderillero Pintado.

Continúan recibiendo telefonemas y telegramas de todas partes interesándose por el estado de Enrique.

Anoche se recibió un cable de la empresa de Méjico lamentando se del perance y pidiendo noticias; otro cablegrama del general Gómez, presidente de la República de Venezuela, expresando también su condolencia por el accidente, y otros de las empresas de Burdeos y Nimes lamentando el perance.

A las tres de la madrugada Enrique Torres había conciliado un largo descanso, aunque después volvió a despertar bajo la impresión del dolor.

No hay afortunadamente temores de ninguna clase.

TAURINAS

Otras corridas del domingo EN CEUTA

Cogida de Parrita

Lidóse galnado de Gallardo, que cumplió.

Parrita estuvo muy bien en el único toro que mató.

Al tirarse a matar fué cogido y volteado, resultando con una grave herida en el ano.

Aterfeno fué aplaudido en la lidia de sus novillos.

Perete mató brevemente después de realizar faenas aplaudidas.

Torón sostuvo la nota de valentía toda la tarde.

Cortó orejas y rabos y fué sacado a hombros.

La comada sufrida por el valiente novillero Parrita tiene gran importancia.

Está situada junto al borde anal, y tiene una profundidad de doce centímetros por cinco de extensión. Pronóstico grave.

Sin embargo, el diestro no ha experimentado la menor alteración febril, y de continuar en buen estado hoy martes saldrá para la Corte.

EN MEJICO

Cogida y muerte de Ale

En la plaza de Ocotand tomó parte en una corrida el diestro español Alejandro Sáez (Ale), siendo cogido por uno de los cornúpetos y recibiendo una tremenda cornada de la que falleció poco después.

Noticias cortas

El verdadero éxito de la semana fué la producción de la Ufa, titulada «Looping the loop». Asunto, dirección y fotografía impecable. Una labor perfecta por parte de sus protagonistas Jenny Jugg y Herner Krans.

Dos nuevas películas de la poderosa empresa alemana citada, para la semana entrante: «Las mentiras de niña Petrowa», por Brigitte Helm y Franz Lederer y «Regreso al hogar».

Para la producción de cintas sonoras se activa en Madrid la construcción de un estudio.

La noticia de que con el mismo objeto la Metro Goldwyn establecerá en ésta sus talleres, ha causado un gran revuelo en las penas cinematográficas. Las «grandes figuras» de nuestra cinematografía terminarán por «caer cola» en las oficinas de la poderosa empresa americana con el fin de conseguir un simple puesto en las películas a realizar. Los ases españoles convertidos en «extras».

El estado de Torres

IMPRESIONES DE LA MADRUGADA

A la una y media de la madrugada llegaron en automóvil la esposa y el padre de Enrique Torres, y acudieron directamente a casa de Julia.

La escena que se desarrolló fué emocionante, porque tanto la esposa como el padre del valeroso torero valenciano venían bajo la tremenda impresión de que a Enrique le habían amputado el brazo.

No acertaban a explicarse el origen de esa impresión, que obedecía más bien a un temor.

Pasada la emoción de los primeros momentos, pudieron formarse cabal juicio de la verdadera situación del herido, quien en aquel momento seguía limpio de fiebre, como prosigue a esta hora (tres madrugada).

Tranquilizados los ánimos, Enrique relató el accidente a sus familiares.

En aquellos instantes la casa estaba llena de amigos, que esperaban a la esposa y al padre del diestro.

A las nueve y media de la noche el ayudante del doctor Segovia, señor Asenjo, estuvo en casa de Julia, al objeto de pulsar y examinar al paciente, encontrándolo en estado satisfactorio dentro de la importancia de su situación.

Después le aplicó una inyección de suero.

Torres continúa bajo los efectos del dolor, descansando alternativamente.

Los descansos son cortos, pues los agudos dolores le turban el sueño.

Junto al paciente permanecen Parrita, su mozo de espaldas; Rianco, el picador Barana y el banderillero Pintado.

Continúan recibiendo telefonemas y telegramas de todas partes interesándose por el estado de Enrique.

Anoche se recibió un cable de la empresa de Méjico lamentando se del perance y pidiendo noticias; otro cablegrama del general Gómez, presidente de la República de Venezuela, expresando también su condolencia por el accidente, y otros de las empresas de Burdeos y Nimes lamentando el perance.

A las tres de la madrugada Enrique Torres había conciliado un largo descanso, aunque después volvió a despertar bajo la impresión del dolor.

No hay afortunadamente temores de ninguna clase.

BONA-MAR

BAR-CAFE-RESTORAN
Junto al Puerto -- Tel. 30.722
COMEDOR CONFORTABLE
COCINA SELECTA
SERVICIO A LA CARTA
Cubiertos desde 350 ptas.
ESPECIALIDAD EN ARROCES
HABITACIONES
CON VISTAS AL MAR

IRRIGADORES VIAJE ESPONJAS
GOMA - GORROS BAÑO Clausolles - San Vicente, 6

Pastillas BONALD
cloro-boro-sódicas, mentol y cocaína, boca, garganta, toses preventivas de la gripe. VENTA EN FARMACIAS.

Gesto del día

LA HUIDA

Se han presentado los primeros días de frío. Con ello han desaparecido los pocos sombreros de paja que quedaban. Las terrazas de los cafés van quedando desiertas. En las familias surge de nuevo el drama acostumbrado. Hay que preparar la ropa de invierno. Unos, comiencian a reparar las papeletas de empeño, diversas veces renovadas, hasta encontrar la que se refiere al gabán o la trinchera. Otros, hacen resumen de deudas y ponen a la cabeza al sastre, para cumplir con él antes que con otro, con el fin de volverse a entrapar nuevamente encargando el acostumbrado gabancito o gabardina que sirva para todo—para tapar, quitar frío y agua y... acumular grasa, aunque en realidad, solo sirva para esto último.

En el Monte de Piedad se ve más gente que nunca. En las casas de empeño se hacen más operaciones que en el resto del año. Los sastres, los zapateros, los sombreros... tienen que aumentar la dependencia para poder servir los pedidos del público en esta época.

En este cambio de tiempo, es cuando se descubre el que tiene y el que no. Los que en los cafés posaban por la noche sin tener más de lo justo para pagar la consumición, y carecen de empleo, ven con terror acercarse el invierno y piden recomendaciones por uno y otro lado para «colocarse», sea donde sea, con tal de ganar algo. Entre estos últimos están los tocateros que no habiendo hecho una temporada halagüeña, carecen de fondos para sostenerse los seis meses de frío y de carencia de trabajo. En cambio los cómicos, esperan ansiosos la temporada invernal en la Corte, que les haga reponerse de cuantiosos atrasos económicos.

El invierno trae consigo muchos trastornos de cabeza. Gentes que nunca pensaron en nada durante el verano, hacen equilibrios con los

números para ver la forma de multiplicar una peseta. El hambre y la miseria se descubren con la llegada del frío.

Todo el mundo acoge con miedo la entrada del invierno. Solo he visto que entre la bohemia, un hombre que él mismo se llama filósofo, y que en tiempos debió escribir bastante, pero en la actualidad no se molesta en llenar una cuartilla—como tampoco se molesta en cortarse el pelo—que no tiene miedo al invierno. Toma la vida como viene. Charla por las aceras de los cafés con todo el mundo. Habla de arte, de literatura, de toros... y termina pidiendo un pitillo.

Como uno de los reunidos se lo negara, contestó muy serio: —Se están poniendo las cosas muy mal. Como sigan ustedes así, van a darme lugar a que no les vuelva a pedir para café...

Y el hombre lo decía completamente convencido de que no sentirían tal cosa, los que le conocen hace tiempo y pagan los cafés que el filósofo se va tomando día tras día.

Este es el único bohemio que vivirá en el invierno sin trabajar. Los demás, desaparecerán de las tertulias, y hasta la primavera no los volveremos a ver.

Luego surgirán nuevamente como el ave Fénix, y sin saber dónde han pasado el invierno ni en qué han trabajado, volverán a alternar en las tertulias como grandes señores, superiormente ataviados para volver a negociar sin profesión y sin dinero, en la época de verano, que a todo se presta menos al trabajo.

Nosotros seguiremos saludandoles al entrar al café y diciéndoles adiós, pero siguiendo sin saber qué profesión tienen, cómo se llaman, ni de qué viven...

Valentín F. CUEVAS Madrid, octubre de 1929. (Prohibida la reproducción.)

SUCESOS

Un trágico suceso que genera en sainete

Un carretero de 36 años, llamado Jesús Millet Millet, natural de Paterna, tuvo la ocurrencia ayer tarde de entrar en el bar denominada «Las Peñas», establecido en la calle de Guillem de Castro, propiedad de Manuel Santana.

Ya dentro del bar, notó a la legua que Jesús hallábase bajo los efectos de una cogorza «bien».

En estado de completa inconsciencia, y en forma destampada, reclamó al camarero José París Sanchis, de 29 años, una maleta que se empeñaba en haber dejado en el bar para que se la guardasen.

Como el camarero negara tal afirmación, el carretero montó en cólera, insultando gravemente a aquél. El París no pudo soportar su indignación, y con una navaja sacacorchos, con la que estaba descorchando una botella de licor, se fué sobre el airado cliente, asestándole un golpe en la barriga.

Jesús cayó al suelo, y varios transeúntes requirieron al conductor del auto número 5.445, que pasaba por allí en aquel momento, y transportaron al herido al Hospital, donde de momento le fué apreciada una herida penetrante en el hipocóndrio izquierdo, que interesaba, al parecer, el seno cortiaofragmático anterior y bajo. Fué calificado de gravísimo el estado del herido.

Mientras esto ocurría, el comandante del puesto de la Guardia civil de Arancapinos, don Agustín Tato, y el cabo Emilio Fontanet, detenían en el bar al agresor, poniéndolo a disposición del juzgado de guardia.

Como el estado del herido parecía gravísimo, el capellán del Hospital, don José María Ayella, le suministraba los últimos Sacramentos, y el doctor López Trigo se preparaba para practicarle una delicada intervención quirúrgica...

Afortunadamente, al comenzar la operación, el doctor López Trigo notó que se trataba de una leve herida, y que la aparente gravedad, con pérdida de pulso en algunos momentos, obedecía a una «definitiva» borrachera que el carretero había cogido.

El juzgado se inhibió, pasando el atestado al juez municipal; el camarero fué puesto en libertad, y lo que había comenzado con apariciones trágicas, se convirtió en sainete.

Amador Rodríguez parece seguro de su triunfo. Dice que se encuentra en gran forma y que su famosa derecha está en condiciones sobrias para actuar en esta final oficial del campeonato español de los medios fuertes.

¿Qué réplica dará el tigre de Alfara a este especie de reto? El programa de la reunión, como ya hemos anunciado oportunamente, será el siguiente:

FELIX GOMEZ-ARPAI GIRONES-DESMOULET OLAGUIBEL-SPALLA JEAN JOUR-BARTOS AMADOR RODRIGUEZ MARTINEZ DE ALFARA

Motorismo

EL DIRT TRACK

Por primera vez se han celebrado en Madrid las carreras Dirt Track.

En el Stadium Metropolitano se construyó una pista con 300 toneladas de carbón.

Estas carreras, introducidas en Inglaterra el pasado año, son de velocidad y habilidad, y su mayor interés es el patinaje.

Tienen su origen en Australia y Estados Unidos.

Son de corta duración. Se toman las curvas a gran velocidad, haciendo resbalar lateralmente la rueda trasera de la moto, y entonces es cuando la habilidad del piloto ha de surgir.

En la reunión destacó Phil Black, que aunó el dominio de la máquina con una audacia pasmosa.

Ganó dos de tres carreras, y pudo vencer en la otra de no haber sufrido una avería.

En la carrera de desafío, salida lanzada, ganó Black en 1 minuto y 48 segundos.

Resultado herido de pronóstico reservado por un despiece con vuelco el corredor Harrison.

Primera carrera handicap, salida parada: Venció Clibbet en 1 minuto y 46 segundos.

Segundo eliminatória: Wilson en 1 minuto y 54 segundos.

Primera semifinal: Taylor en 1 minuto y 45 segundos.

Segunda semifinal: Black en 1 minuto y 47 segundos.

La final, en que se disputaban la Copa del Stadium, la ganó Black en 1 minuto, 45 segundos y 1 quinto.

Segunda carrera, salida lanzada: Primera eliminatória: Taylor en 1 minuto, 46 segundos y 4 quintos.

Tercera eliminatória: Wilson en 1 minuto y 52 segundos.

SUCESOS

Un trágico suceso que genera en sainete

Un carretero de 36 años, llamado Jesús Millet Millet, natural de Paterna, tuvo la ocurrencia ayer tarde de entrar en el bar denominada «Las Peñas», establecido en la calle de Guillem de Castro, propiedad de Manuel Santana.

Ya dentro del bar, notó a la legua que Jesús hallábase bajo los efectos de una cogorza «bien».

En estado de completa inconsciencia, y en forma destampada, reclamó al camarero José París Sanchis, de 29 años, una maleta que se empeñaba en haber dejado en el bar para que se la guardasen.

Como el camarero negara tal afirmación, el carretero montó en cólera, insultando gravemente a aquél. El París no pudo soportar su indignación, y con una navaja sacacorchos, con la que estaba descorchando una botella de licor, se fué sobre el airado cliente, asestándole un golpe en la barriga.

Jesús cayó al suelo, y varios transeúntes requirieron al conductor del auto número 5.445, que pasaba por allí en aquel momento, y transportaron al herido al Hospital, donde de momento le fué apreciada una herida penetrante en el hipocóndrio izquierdo, que interesaba, al parecer, el seno cortiaofragmático anterior y bajo. Fué calificado de gravísimo el estado del herido.

Mientras esto ocurría, el comandante del puesto de la Guardia civil de Arancapinos, don Agustín Tato, y el cabo Emilio Fontanet, detenían en el bar al agresor, poniéndolo a disposición del juzgado de guardia.

Como el estado del herido parecía gravísimo, el capellán del Hospital, don José María Ayella, le suministraba los últimos Sacramentos, y el doctor López Trigo se preparaba para practicarle una delicada intervención quirúrgica...

Afortunadamente, al comenzar la operación, el doctor López Trigo notó que se trataba de una leve herida, y que la aparente gravedad, con pérdida de pulso en algunos momentos, obedecía a una «definitiva» borrachera que el carretero había cogido.

El juzgado se inhibió, pasando el atestado al juez municipal; el camarero fué puesto en libertad, y lo que había comenzado con apariciones trágicas, se convirtió en sainete.

Amador Rodríguez parece seguro de su triunfo. Dice que se encuentra en gran forma y que su famosa derecha está en condiciones sobrias para actuar en esta final oficial del campeonato español de los medios fuertes.

¿Qué réplica dará el tigre de Alfara a este especie de reto? El programa de la reunión, como ya hemos anunciado oportunamente, será el siguiente:

FELIX GOMEZ-ARPAI GIRONES-DESMOULET OLAGUIBEL-SPALLA JEAN JOUR-BARTOS AMADOR RODRIGUEZ MARTINEZ DE ALFARA

Motorismo

EL DIRT TRACK

Por primera vez se han celebrado en Madrid las carreras Dirt Track.

En el Stadium Metropolitano se construyó una pista con 300 toneladas de carbón.

Estas carreras, introducidas en Inglaterra el pasado año, son de velocidad y habilidad, y su mayor interés es el patinaje.

Tienen su origen en Australia y Estados Unidos.

Son de corta duración. Se toman las curvas a gran velocidad, haciendo resbalar lateralmente la rueda trasera de la moto, y entonces es cuando la habilidad del piloto ha de surgir.

En la reunión destacó Phil Black, que aunó el dominio de la máquina con una audacia pasmosa.

Ganó dos de tres carreras, y pudo vencer en la otra de no haber sufrido una avería.

En la carrera de desafío, salida lanzada, ganó Black en 1 minuto y 48 segundos.

Resultado herido de pronóstico reservado por un despiece con vuelco el corredor Harrison.

Primera carrera handicap, salida parada: Venció Clibbet en 1 minuto y 46 segundos.

Segundo eliminatória: Wilson en 1 minuto y 54 segundos.

Primera semifinal: Taylor en 1 minuto y 45 segundos.

Segunda semifinal: Black en 1 minuto y 47 segundos.

La final, en que se disputaban la Copa del Stadium, la ganó Black en 1 minuto, 45 segundos y 1 quinto.

Segunda carrera, salida lanzada: Primera eliminatória: Taylor en 1 minuto, 46 segundos y 4 quintos.

Tercera eliminatória: Wilson en 1 minuto y 52 segundos.

de 31 años, con domicilio en la calle de la Milagrosa, número 28, de aquel pueblo, ha recibido una coz en la mano derecha de un latrónico que allí tenía para la labranza.

En dicha mano llevaba el Miguel la hoz, y al recibir el golpe ha salido lanzado el instrumento con violencia, produciéndole una herida de seis centímetros de longitud en el labio superior, que le ha sido curada por el doctor Durán en la casa de Socorro de la calle de Colón.

UN TIJERETAZO

El dependiente de comercio Demetrio Crespo Díaz, de 17 años, domiciliado en la calle de Burriana, número 16, cortando unas piezas de tela se ha producido una extensa herida en la mano derecha.

Como el camarero negara tal afirmación, el carretero montó en cólera, insultando gravemente a aquél. El París no pudo soportar su indignación, y con una navaja sacacorchos, con la que estaba descorchando una botella de licor, se fué sobre el airado cliente, asestándole un golpe en la barriga.

Jesús cayó al suelo, y varios transeúntes requirieron al conductor del auto número 5.445, que pasaba por allí en aquel momento, y transportaron al herido al Hospital, donde de momento le fué apreciada una herida penetrante en el hipocóndrio izquierdo, que interesaba, al parecer, el seno cortiaofragmático anterior y bajo. Fué calificado de gravísimo el estado del herido.

Mientras esto ocurría, el comandante del puesto de la Guardia civil de Arancapinos, don Agustín Tato, y el cabo Emilio Fontanet, detenían en el bar al agresor, poniéndolo a disposición del juzgado de guardia.

Como el estado del herido parecía gravísimo, el capellán del Hospital, don José María Ayella, le suministraba los últimos Sacramentos, y el doctor López Trigo se preparaba para practicarle una delicada intervención quirúrgica...

Afortunadamente, al comenzar la operación, el doctor López Trigo notó que se trataba de una leve herida, y que la aparente gravedad, con pérdida de pulso en algunos momentos, obedecía a una «definitiva» borrachera que el carretero había cogido.

El juzgado se inhibió, pasando el atestado al juez municipal; el camarero fué puesto en libertad, y lo que había comenzado con apariciones trágicas, se convirtió en sainete.

Amador Rodríguez parece seguro de su triunfo. Dice que se encuentra en gran forma y que su famosa derecha está en condiciones sobrias para actuar en esta final oficial del campeonato español de los medios fuertes.

¿Qué réplica dará el tigre de Alfara a este especie de reto? El programa de la reunión, como ya hemos anunciado oportunamente, será el siguiente:

FELIX GOMEZ-ARPAI GIRONES-DESMOULET OLAGUIBEL-SPALLA JEAN JOUR-BARTOS AMADOR RODRIGUEZ MARTINEZ DE ALFARA

Motorismo

EL DIRT TRACK

Por primera vez se han celebrado en Madrid las carreras Dirt Track.

En el Stadium Metropolitano se construyó una pista con 300 toneladas de carbón.

Estas carreras, introducidas en Inglaterra el pasado año, son de velocidad y habilidad, y su mayor interés es el patinaje.

Tienen su origen en Australia y Estados Unidos.

Son de corta duración. Se toman las curvas a gran velocidad, haciendo resbalar lateralmente la rueda trasera de la moto, y entonces es cuando la habilidad del piloto ha de surgir.

En la reunión destacó Phil Black, que aunó el dominio de la máquina con una audacia pasmosa.

Ganó dos de tres carreras, y pudo vencer en la otra de no haber sufrido una avería.

En la carrera de desafío, salida lanzada, ganó Black en 1 minuto y 48 segundos.

Resultado herido de pronóstico reservado por un despiece con vuelco el corredor Harrison.

Primera carrera handicap, salida parada: Venció Clibbet en 1 minuto y 46 segundos.

Segundo eliminatória: Wilson en 1 minuto y 54 segundos.

Primera semifinal: Taylor en 1 minuto y 45 segundos.

Segunda semifinal: Black en 1 minuto y 47 segundos.

La final, en que se disputaban la Copa del Stadium, la ganó Black en 1 minuto, 45 segundos y 1 quinto.

Segunda carrera, salida lanzada: Primera eliminatória: Taylor en 1 minuto, 46 segundos y 4 quintos.

Tercera eliminatória: Wilson en 1 minuto y 52 segundos.

SERVICIO METEOROLOGICO

Observaciones del día de hoy

ESTADO ATMOSFERICO GENERAL A LAS OCHO DE LA MANANA:

Un mínimo barométrico muy intenso, tiene su centro en Thorsbycon (Islandia), el cual perturba el tiempo en el mar Glacial y extiende además su influencia por el mar del Norte e Islas Británicas, originando lluvias y vientos del tercer cuadrante, hasta las costas Septentrionales de Francia.

En la mitad meridional de la Península Ibérica, se ha situado un área anticiclónica que ocasiona buen tiempo en la extensión ocupada por la misma. La temperatura mínima de hoy es de 3º en Teruel.

Las mínimas regionales han sido: Valencia, 15º, Castellón, 13º. Tiempo probable: Vientos ligeros del tercer cuadrante.

Horas de salida diariamente de los trenes de todas las líneas del Norte

Salidas Encina: Ligero Encina, 6'41. Expreso Encina, 9'57, a Madrid. Tranvia Játiva, 11'30. Ligero Encina, 14'00. Tranvia Játiva, 16'40. Mixto Encina, 19'00. Correo expreso Encina, 20'40, a Madrid. Tranvia Játiva, 20'50. Expreso Encina, 22'50.

Salidas a Silla y Cullera: Correo, 6'41. Idem, 9'10. Ligero, 16'40. Idem, 18'45.

Salidas a Denia: Tranvia, 6'41. Idem, 9'10. Idem, 14'00. Correo, 18'40.

Salidas a Alcoy: Tranvia, 6'41. Idem, 9'10. Idem, 14'00. Correo, 18'40.

Salidas a Utiel: Correo, 9'50. Tranvia, 14'05. Mixto, 14'40. Tranvi, 18'46.

Salidas línea Barcelona: Expreso Tarragona, 6'53. Tranvia Castellón, 8'05. Expreso Tarragona, 9'55. Mixto Tarragona, 2'00. Tranvia Castellón, 14'20. Idem idem, 16'58. Idem idem, 19'55. Correo Tarragona, 21'40.

Salidas línea Valencia: Expreso Encina, 6'40. Tranvia de Játiva, 8'25. Correo expreso Encina, 9'00. Tranvia Játiva, 9'40. Mixto Encina, 10'45. Tranvia Játiva, 12'00. Ligero Encina, 14'17. Tranvia Játiva, 17'27. Expreso Encina, 18'30. Tranvia Játiva, 20'00. Ligero Encina, 21'24.

Salidas línea Alcoy: Correo, 9'40. Tranvia, 12'00. Idem, 17'27. Idem, 21'24.

Salidas línea Denia: Correo, 9'40. Idem, 12'00. Idem, 17'27. Mixto, 21'24.

Salidas línea Cullera: Ligero, 9'25. Tranvia, 12'00. Ligero, 14'17. Idem, 21'24.

Salidas línea Utiel: Tranvia, 9'30. Idem, 16'55. Mixto, 17'35. Correo, 20'15.

Salidas línea Barcelona: Correo Tarragona, 6'53. Tranvia Castellón, 8'05. Idem idem, 18'15. Mixto Tarragona, 18'10. Tranvia Castellón, 18'51. Expreso Tarragona, 17'51. Tranvia Castellón, 20'20.

Salidas de París: 8'40, 20'30. Llegada a Cerbere: 3'28, 18'37. Salida de Cerbere: 2'55, 15'18. Salida de Portbou: 1'40, 16'00.

Llegada a Barcelona: 12'54 y 19'10. Tren 704: Salida de Barcelona, 15'00; llegada a Tarragona, 6'30.

Paris-Sevilla: Salidas de París: 8'40, 20'30. Llegada a Cerbere: 3'28, 18'37. Salida de Cerbere: 2'55, 15'18. Salida de Portbou: 1'40, 16'00.

Llegada a Barcelona: 12'54 y 19'10. Tren 704: Salida de Barcelona, 15'00; llegada a Tarragona, 6'30.

Paris-Sevilla: Salidas de París: 8'40, 20'30. Llegada a Cerbere: 3'28, 18'37. Salida de Cerbere: 2'55, 15'18. Salida de Portbou: 1'40, 16'00.

Llegada a Barcelona: 12'54 y 19'10. Tren 704: Salida de Barcelona, 15'00; llegada a Tarragona, 6'30.

Paris-Sevilla: Salidas de París: 8'40, 20'30. Llegada a Cerbere: 3'28, 18'37. Salida de Cerbere: 2'55, 15'18. Salida de Portbou: 1'40, 16'00.

Llegada a Barcelona: 12'54 y 19'10. Tren 704: Salida de Barcelona, 15'00; llegada a Tarragona, 6'30.

Paris-Sevilla: Salidas de París: 8'40, 20'30. Llegada a Cerbere: 3'28, 18'37. Salida de Cerbere: 2'55, 15'18. Salida de Portbou: 1'40, 16'00.

Llegada a Barcelona: 12'54 y 19'10. Tren 704: Salida de Barcelona, 15'00; llegada a Tarragona, 6'30.

Paris-Sevilla: Salidas de París: 8'40, 20'30. Llegada a Cerbere: 3'28, 18'37. Salida de Cerbere: 2'55, 15'18. Salida de Portbou: 1'40, 16'00.

Llegada a Barcelona: 12'54 y 19'10. Tren 704: Salida de Barcelona, 15'00; llegada a Tarragona, 6'30.

TELEGRAMA Y TELEFONO

La «Gaceta»

Publica una real orden de Fomento autorizando a los Gobernadores civiles presidentes de las comisiones administrativas de puertos para que puedan delegar esas funciones en el Alcalde de la localidad en que radique la comisión o en persona de reconocido prestigio residente en la misma.

Otra de Trabajo disponiendo que las elecciones reglamentarias para renovar la mitad del número de miembros de las Cámaras Oficiales de la Propiedad urbana que debían verificarse en noviembre del corriente año, se efectúen en la primera decena de marzo de 1930.

Real orden sobre el texto único

La «Gaceta» publica una real orden del ministerio de Instrucción dirigida al director general de Enseñanza Superior y Secundaria y cuyos preceptos persiguen el cumplimiento del real decreto de 23 de agosto de 1926 sobre el establecimiento del texto único oficial para los alumnos de Segunda Enseñanza.

Dispone en primer término la real orden de referencia que se notifique públicamente desde las columnas de la «Gaceta» a directores, catedráticos y alumnos de Institutos de Segunda Enseñanza, que han sido aprobadas como libros de texto oficiales las siguientes obras:

Bachillerato elemental. — Elementos de Aritmética, por don Manuel Xiverta Roquetas. Elementos de Geometría, por el mismo señor.

Nociones de Física y Química, por don Julio Monzó. Religión, primero y segundo curso, por don Sebastián Pueyo. Terminología científica, industrial y artística, por don Agustín Serrano de Haro.

Historia Universal, por don Cristóbal Pellejero. Historia Natural, por don Luis Alabart. Historia de América, por don Antonio Rodríguez Jaén.

Geografía de América, por el mismo señor. Bachillerato universitario. Ciencias.—Química, por don Ricardo Montesqui.

Alemán, primer curso, por los señores Pino y Manzanares. Alemán, segundo curso, por los mismos señores. Física, por don Arturo Pérez Martín y don Julio Monzó.

Aritmética y Algebra, por don Luis Adalid y don Manuel Calderón. Bachillerato universitario, Letras.—Lengua latina, segundo curso, por don Eustasio Echaurre.

Literatura latina, por el mismo señor. Psicología, por el reverendo padre Fernando María Palmés.

Lógica, por don Feliciano González Ruiz. Preceptiva asimismo la disposición de referencia que se recuerde también a los profesores y a los padres de los alumnos que únicamente pueden ser exigidas para el estudio y examen de las respectivas materias las obras declaradas texto oficial, sin que sea lícito a los catedráticos señalar ni recomendar otras, ni aun como complementarias.

Los padres y los directores de los colegios podrán acudir en queja por infracciones de los preceptos anteriores ante los directores de los Institutos respectivos o los Gobernadores civiles.

Los catedráticos infractores serán excluidos de los tribunales de exámenes, sin perjuicio de las sanciones reglamentarias a que hubiere lugar.

La Fiesta del Libro

El ministerio de Instrucción ha adquirido con motivo de la Fiesta del Libro 60.481 libros para las bibliotecas escolares permanentes y circulantes.

Diestros que mejoran

Pedro Montes está bastante aliviado de la herida que sufrió en la plaza de Tetuán. Se cree que tardará en curar unos quince días.

Antonio Sánchez está completamente fuera de peligro. Su convalecencia es lenta. Se espera que de no sobrevenir complicaciones abandone el lecho dentro de unos quince días.

El banderillero «Chocolates», gravemente herido en Almagro hace un mes y medio, va convaleciendo lentamente.

Una instancia

El Comité de la Federación Nacional de establecimientos de enseñanza de carácter no oficial ha dirigido una instancia al ministro de Instrucción solicitando modificaciones y concesiones en los estudios del bachillerato y de facultad y en forma en la organización y funcionamiento de los establecimientos docentes no oficiales.

Piden, en síntesis, lo siguiente: Que se autorice la terminación del bachillerato del plan antiguo de los alumnos que tengan aprobado los tres primeros cursos de estos estudios.

Subsistencia durante el curso de 1929 a 1930, de la concesión otorgada por real orden de 22 de julio de 1926 a favor de los bachilleres últimos para realizar los estudios antiguos para los planes antiguos, mediante la aprobación de las asignaturas de los cursos preparatorios y dos asignaturas de Facultad.

Ampliación de los estudios de bachillerato elemental. Subsistencia durante el curso actual de la exención de exámenes en los estudios del bachillerato universitario de las asignaturas análogas aprobadas en el bachillerato del plan antiguo.

Se anula la elección en la Universidad de Valladolid

La «Gaceta» publica una real orden de Instrucción que dice así: «Ilustrísimo señor: Vista la certificación remitida por el Rector de la Universidad de Valladolid, de la que aparece que su claustro ordinario ha elegido por mayoría a don Miguel de Unamuno, como representante en la Asamblea Nacional.

Considerando que el real decreto-ley de 26 de julio del corriente año al ampliar el número de puestos en la Asamblea Nacional y conceder representación a los centros y asociaciones cuya competencia técnica o actividad política o representativa fuera más notable, cual dice el preámbulo, se propuso que cada entidad eligiera individuos de su seno para que su actuación participase genuinamente de las cualidades de los que habrán de representarlas.

Considerando que al disponer el artículo cuarto que las entidades enumeradas designaran libremente sus representantes, no significa el ilimitado arbitrio de elegirlos dentro o fuera de la corporación, sino que expresa que en este caso serán ellas quienes los designen, no el Gobierno, como dispuso el artículo 20 del real decreto-ley de 12 de septiembre de 1927 que creó la Asamblea Nacional para representantes de varias entidades, algunas de las cuales son las mismas que en el real decreto-ley de 26 de julio último se señalan.

Considerando que confirma tal interpretación el hecho de que todas las corporaciones mencionadas en el referido real decreto-ley han designado para representantes en la Asamblea Nacional individuos pertenecientes a cada una de ellas y que respecto a las Universidades la real orden de 28 de agosto último encomienda la designación a sus claustros ordinarios y éstos nunca nombran representante suyo a persona que no fuera del mismo.

Considerando que el designado por la Universidad de Valladolid no pertenece ni nunca ha pertenecido a la misma ni en activo ni como excedente, ni aun siquiera en la actualidad catedrático de ninguna Universidad del reino, por lo que tal elección ha de estimarse nula sin que proceda repetirla por que el proceder de dicha Universidad sea por error o por malicia merece ser la prive de representación en la Asamblea Nacional.

Su Majestad el Rey se ha servido disponer que se declare nula la elección verificada por el claustro ordinario de la Universidad de Valladolid para representante en la Asamblea Nacional, sin que haya lugar a nueva elección, pues el proceder de dicha Universidad debe sancionarse privándola de este honor y derecho. De real orden, etc.»

Congreso de Medicina

El doctor Pittaluga, invitado por el decano de la Facultad de Medicina de Montpellier, asistirá representando a la Facultad de Madrid al Congreso de Medicina que se reunirá en Montpellier del 15 al 18 del corriente y presentará una comunicación sobre modificaciones de la sangre en los niños vacunados con vacuna Calmette contra la tuberculosis.

Accidente automovilista

Ferrol.—El auto que presta servicio desde esta ciudad a Viveiros sufrió un percance, resultando heridos de sus ocupantes gravemente heridos.

Homenaje a la Vejez

Lugo.—Se celebró con gran solemnidad la función Homenaje a la Vejez, asistiendo las autoridades y numeroso público. El presidente don Eduardo Rosón pronunció un elocuente discurso, explicando la finalidad del homenaje y excitando a los bienhechores a que aumenten las cuotas. Repartieronse cartillas de a peseta a tres ancianos y dos ancianas.

Intento de agresión

Oviedo.—Angel Rodríguez alquiló su automóvil a un desconocido que le pidió que le llevase a Brocos. Cuando se hallaban a la mitad del camino el desconocido sacó una pistola y amenazó al chófer, pidiendo que le entregase el auto. Angel entró con razones al desconocido, y al llegar a Brocos dio cuenta de lo que le ocurría, siendo detenido el desconocido, que resultó un temible maleante.

Polizón en libertad

Sanlúcar.—En virtud de las referencias dadas por el cónsul de los Estados Unidos ha sido puesto en libertad Roberto Eecho, que se embarcó como polizón en el yate «Mary».

Expulsados del Ejército

Se ha publicado una real orden expulsando del Ejército por irregulares al soldado Miguel Verdún, de Jijona (Alicante), y al corneta Félix Bielsa, de Teruel.

La Federación de Peritos de Guipúzcoa

San Sebastián.—Se ha reunido la Federación de Peritos de Pescadores de Guipúzcoa, acordando mostrar su gratitud al Gobierno por haber autorizado a sus buques para que utilicen carbón extranjero como si fueran barcos de altura.

Falsificación de un testamento

Santander.—Ha comenzado en la Audiencia la vista de la causa contra Cecilio López, Eugenio Ruiz y Manuel González. Al primero se le acusa de haber falsificado un testamento ológrafo derogando otro que otorgó el canónigo señor López Muniz ante notario en 1908, y a los otros dos de instigadores. En virtud del nuevo testamento falsificado, hecho en 1923, se aumentaba la cuantía de los bienes concedidos a varios sobrinos y se anulaban totalmente las mandas para misas y obras de beneficencia.

Muerto por su hija

Coruña.—En Ferós, Angel Pastor Puente apareció muerto en su cama, con la carne rajada y el pecho a pedazos. La autora del crimen fué una hija suya, con la que sostenía frecuentes reyertas.

Intoxicación por comer chorizos.—Dos muertos y dos heridos graves

Cádiz.—El médico don José Agudo ha dado cuenta al juzgado que había asistido a una familia que presentaba graves síntomas de intoxicación, habiendo fallecido dos de sus individuos, llamados Francisco Pecul, de 44 años, y Manuel Pecul, de 43, y hallándose en grave estado otros dos individuos de la familia. También murió el gato.

Parece que la intoxicación se debió a haber ingerido chorizos y carne en malas condiciones. La madre, anciana de 72 años, no probó estos alimentos, y a ello se debe que se encuentre en perfecto estado de salud.

E. Gobernador civil de Palma

Palma.—Regresó el Gobernador civil con el delegado gubernativo de Barcelona, adonde marcharon para cambiar impresiones acerca del probable viaje del Rey a Ibiza.

El doctor Callejo en Trabajo

Esta mañana, a las once y media, el ministro de Instrucción pública, doctor Callejo, se ha trasladado al de Trabajo, para poseer el mismo durante la ausencia del señor Aunós.

Ha conferenciado con los altos funcionarios del ministerio de Trabajo, quienes le han facilitado orientaciones sobre la marcha de los asuntos.

Ha firmado los asuntos pendientes, entre los que figuraban 239 expedientes sobre concesión de beneficios a familias numerosas.

Al salir dijo a los periodistas que acudiría poco al ministerio de Trabajo, por tener trabajo en Instrucción pública y que quedaría al frente del departamento del Trabajo el general Madariaga, que conoce a fondo su funcionamiento.

La Liga de inquilinos

Se ha procedido a la imposición de cuotas para sus afiliados por la Liga de Inquilinos de Madrid. Solo han de satisfacerse dichas cantidades desde alquileres de pesetas 2.400 anuales en adelante.

Magistrado fallecido

Ha fallecido en Madrid el magistrado de la Sala de lo criminal del Tribunal Supremo, don Antonio Cubillo, que desempeñó el cargo de juez de primera instancia durante muchos años, en la Corte.

Noticia desmentida

Por el ministerio de Hacienda se ha desmentido el rumor circulado en Bolsa sobre el alza de los valores del Banco de España.

Tribunales de procuradores

La «Gaceta» publica una disposición haciendo el nombramiento de los tribunales que han de juzgar a los aspirantes a ingreso en el Cuerpo de Procuradores de toda España.

En el de Valencia figura como presidente don Cayetano H. de Oca.

Regreso del ministro de la Gobernación

Procedente de Barcelona ha llegado esta mañana el ministro de la Gobernación, que ha sido recibido en la estación por el alto personal de su departamento.

Poco después de su llegada ha sido cumplimentado por los Gobernadores civiles de Avila, Valencia, León y Granada.

Nombramiento de vicerrectores

Por el ministerio de Instrucción pública se ha procedido al nombramiento de los siguientes vicerrectores: Granada, señor Guerrero Medina, de la Facultad de Medicina. De Valencia, don Enrique Castell Oriá, de la Facultad de Ciencias.

De Sevilla, don Ignacio Caro, de la Facultad de Derecho. De Oviedo, don Demetrio Cuat, de la de Ciencias.

De Valladolid, don Quintín Palacios, de la de Derecho. De Zaragoza, don Domingo Vidal, de la Facultad de Filosofía y Letras.

El ministro de Ejército

Procedente de Santander ha regresado a Madrid el ministro de Ejército que se trasladó inmediatamente a su departamento donde despachó con los Directores generales de su departamento, recibiendo la visita del general Navarro.

Los ayudantes de minas

El ministro de Fomento ha sido cumplimentado esta mañana por una comisión de la Asociación de Ayudantes facultativos de Minas, que le hablaron de mejoras para la clase, y al conde de Vellellano.

El Congreso Médico

Esta mañana se ha celebrado en el salón de actos de la Academia de Medicina la tercera sesión del Congreso de Oto-rino-laringología.

El doctor Tapia ha dado una conferencia acerca del cáncer en la laringe.

Después se ha puesto a discusión el tema «La diatermia en las enfermedades otorinolaringológicas», interviniendo varios delegados.

Los congresistas han marchado después de excursión a El Escorial, visitando los monumentos de aquel histórico sitio.

Se levanta el castigo

Palma.—El comandante de Marina ha levantado el castigo a las barcas de pesca «Joven Pilar», «San Rafael» y «Mercedés», por haber contribuido al salvamento del crucero «Almirante Ferrándiz».

Oro nombramiento

Por el ministerio de Instrucción pública se ha nombrado vicerrector administrativo de la Universidad de Zaragoza a don Manuel Lassala, de la Facultad de Derecho.

De Barcelona

EL DIA DE LA REINA

La Reina doña Victoria, acompañada de sus hijas, ha visitado esta mañana la Exposición del arte textil y los pabellones de la Beneficencia y de industrias mineras. Luego paseó por la población.

EL MARQUÉS DE ESTELLA

El presidente del Consejo ha permanecido durante toda la mañana en el Palacio de Capitanía general, donde ha recibido muchas visitas.

A la una de la tarde salió de su despacho manifestando a los periodistas que iba a realizar una visita a la Real Academia de Medicina.

Mañana concurrirá al acto de la colocación de la lápida que ha de dar el nombre de su hermano don Fernando a una de las calles de esta capital.

Después almorzará en el Palacio de Pedralbes, invitado por la Reina, a cuya comida concurrirá el ministro de Suecia.

Por la tarde asistirá al Casino de clases del Ejército. Ha terminado elogiando al periódico «La Vanguardia», por el artículo de orientaciones económicas que publica hoy.

VIAJEROS ILUSTRES

En el expreso de Francia ha llegado el ministro de Suecia para asistir a la inauguración del pabellón sueco.

El día 20 llegará a Barcelona el presidente del Consejo de Noruega Mr. Juan L. Muinckel, que permanecerá en esta capital durante dos o tres días.

ENTIERRO DE CABALLE

Esta mañana, a las once, se ha verificado el traslado al cementerio de los restos mortales del gran baritono Federico Caballé, constituyendo este acto una grandiosa manifestación de duelo.

Desde primer ahora se ha congregado numeroso público en los alrededores de la casa del finado, situada en la calle de Muntaner, número 514.

El cadáver ha sido conducido a hombros por varios artistas, hasta frente a la iglesia de la Bonanova, donde se ha entonado un responso.

Luego se ha organizado la comitiva, figurando tras la carroza mortuoria ocho coches con coronas.

Por el Paralelo se ha trasladado la comitiva frente al teatro Victoria, donde los coristas de todos los teatros en que actúan compañías de zarzuela han cantado la Salve de «Gigantes y cabezudos», que ha sido escuchada con viva emoción por el público.

Los artistas han arrojado flores sobre el féretro.

Muchísimos artistas, periodistas, empresarios y actores, han acompañado el cadáver hasta el cementerio.

ROBO DE OBJETOS DE LA EXPOSICION

La Policía ha detenido a Ramón Jordá, en cuyo domicilio han sido hallados numerosos objetos pertenecientes a la Exposición.

CONCEJAL ABSUELTO

La sección primera de la Audiencia ha absuelto al concejal de este Ayuntamiento, don Pedro Vives, acusado por la Sociedad de Autores de detentar la propiedad literaria.

EL REY EN EL MEDITERRANEO

El jefe del Gobierno recibió un radiograma del ministro de Marina anunciándole que el Rey había presenciado el ataque de los destructores a la escuadra anclada en Sitges.

Esta mañana visitó el puerto de los Alfaques y luego desembarcó en Peníscola.

Después salió el «Infanta Cristina» con rumbo a Columbretes.

DENUNCIA GRAVE

Un sujeto ha formulado una denuncia al juzgado diciendo que a pretexto de facilitar un título de médico, le habían sido timadas importantes cantidades.

Del Extranjero

Costes y Bellonte han batido el record de distancia

Kharbin.—Se conoce la razón por la cual no se recibieron noticias dando cuenta del aterrizaje de Costes y Bellonte.

El motivo de este silencio fué que en cuanto efectuaron el aterrizaje fueron hechos prisioneros por soldados chinos que creyeron que se trataba de tripulantes de aviones soviéticos.

Actualmente Costes y Bellonte son huéspedes del Gobernador local chino, y mañana proseguirán su vuelo con dirección a Tokio.

Tokio.—Según noticias de Kharbin el aviador Costes ha dicho que probablemente desistirán de continuar el vuelo hasta Tokio.

Desde Kharbin, él y su compañero Bellonte intentarán regresar a París en vuelo por etapas.

Mac Donald en Norteamérica

Washington.—Ayer, después del almuerzo, los señores Mac Donald y Hoover celebraron otra entrevista.

Poco después los secretarios del primer ministro inglés estuvieron en la Casa Blanca.

El señor Kellogg, después de celebrar una conversación con el señor Hoover, le pidió una entrevista con el señor Mac Donald.

El señor Stimson también estuvo en la Casa Blanca. A última hora de la tarde los señores Mac Donald y Hoover se reunieron nuevamente continuando sus conversaciones.

Washington.—El banquete celebrado anoche en la Casa Blanca en honor del señor Mac Donald y su hija Isabel, fué una brillante fiesta oficial y social.

La Conferencia del Desarme

Washington.—El departamento de Estado ha recibido por conducto del general Dawes, embajador en Londres, la invitación de la Gran Bretaña para asistir a la Conferencia del desarme naval que se reunirá en Londres en enero próximo.

Desórdenes

Atenas.—Los obreros comunistas de las manufacturas de tabaco de la isla Tassos han intentado desembarcar en Cacaña utilizando cinco pequeñas embarcaciones para protestar contra la pretensión de la Caja de Seguros de no pagar los socorros de paro.

El desembarco fué impedido por las autoridades. Los comunistas organizaron con este motivo varias manifestaciones, teniendo que intervenir la Policía.

Varios comunistas resultaron heridos. Desde luego la situación ha mejorado mucho después de la evacuación de Ichang por los rebeldes.

Fallecimiento

Bucarest.—Tras larga y penosa agonía ha fallecido el miembro del Consejo de Regencia señor Busdagan.

Del accidente de un avión

Casablanca.—Esta mañana ha aparecido en la playa, cerca de Gerga, el cadáver del señor Blouise, otra de las víctimas del accidente ocurrido al avión postal.

El intento de los adversarios del Gobierno nacionalista

Londres.—Telegrafían de Shang Hai que en los círculos bien informados se cree que el movimiento organizado por los adversarios del Gobierno de Nankin, con el fin de reorganizar el régimen, no tardará en fracasar.

Sin embargo, la amenaza que pesa sobre Cantón no se ha disipado aún, pero debe tenerse en cuenta que el Gobierno dispone de un efectivo de 118.000 hombres para la defensa de la ciudad en tanto que los rebeldes son apenas 30.000, sin recursos militares, ni dinero, ni aviones.

Las tropas de Nadir Khan

Moscú.—Según noticias de la Agencia Tass, recibidas de la frontera de Afganistan, las fuerzas de Nadir Khan marchan hacia Kabul.

En su avance han llegado al valle de Dehr, atacando la fortaleza de Balahissar y apoderándose después de ella tras empeñado combate.

Actualmente las tropas de Nadir Khan están en los alrededores de Kabul amenazando a la capital. Habib Ullah ha dispuesto la movilización de todas sus fuerzas para defender Kabul.

Ultimas impresiones del estado de Torres

OTRA CURA

Enrique Torres continúa en el mismo estado de gravedad. Anoche lo visitó el doctor Segovia, que lo halló limpio de fiebre y algo más tranquilo.

Le aplicó una inyección de cafeína. Torres ha logrado descansar con relativa tranquilidad durante parte de la noche.

Esta mañana estuvo de nuevo a verlo el doctor Segovia. Le levantó el apósito y le practicó otra cura. La herida presenta excelente aspecto, y por el momento no hay temores de infección. De continuar así, Enrique Torres podrá marchar dentro de algunos días a Valencia, donde atenderá a su completa curación.

EL DIESTRO PARRITA

Algeciras.—Llegó el novillero Parrita, herido en la plaza de Ceuta el domingo último. El doctor Morón reconoció la herida, encontrándola en buen estado.

La tiene en la región glútea izquierda, y es de doce centímetros de extensión y siete de profundidad. Tardará un mes en curar. Saturio Torón no abandona un momento al herido.

Banco de Bilbao

SUCURSAL DE VALENCIA

CAMBIOS DE CIERRE

8 de octubre de 1929

Table with exchange rates for various currencies: Francos, Libras, Dollars, Marcos oro, Liras.



El ahorro es fuente de bienestar

Para obtenerlo posea una libreta o Cuenta de las que emite la CAJA DE PREVISION SOCIAL DEL REINO DE VALENCIA, entidad oficial benéfica (R. O. de 24 de Junio de 1922), en cualquiera de sus oficinas: VALENCIA: Av. de Amalio Gil-meno, 8 (edificio de su propiedad). ALICIA: Mendizábal, 19. ALCOY: Lauria, 5. CASTELLÓN: Mayor, 119. DENIA: Constitución, 18. ELCHE: Reina Victoria, 10. GANDÍA: S. Franco de Borja, 93. JATIVA: Diputado Villanueva, 39. VILLENA: Paseo de Chapí, 26.

Gaseosa "frigorífica"

Pídale en todas partes por ser la mejor

Auto - Electricidad. Estación de servicio de los Radiadores Harrison. equipo de la mayoría de coches americanos que se venden en España. Reparamos o cambiamos todo o parte de su radiador por procedimientos modernos, en pocas horas, y por un precio mucho más bajo de lo que ha pagado hasta ahora. Conde Salviatierra, 39 y 41. Teléfonos 12.657 y 12.926

CANAS. invento maravilloso para volver los cabellos blancos a su color primitivo a los quince días de darse una loción diaria. acción es debida al oxígeno del aire, por lo que constituye una novedad. No mancha ni la piel ni la ropa. La caspa desaparece rápidamente. Ojo con las imitaciones y falsificaciones. DE VENTA EN TODAS PARTES. Depósito para la Región LAS BARCAS, S. A. GARCIA VALENCIA. LABORATORIO CASPE 32 BARCELONA

Chapas - Tableros Maderas

Salvador Vilarrasa

Despacho, almacenes y fábrica Camino Jesús, S. V. S., y calle de Plano, continuación Pasaje Ventura Felu.

English Academy

COLON, 54, bajos

NO OLVIDEMOS

que el mejor surtido en

FERRETERIA Y BATERIA DE COCINA

se encuentra en la antigua casa

JOSÉ GUERRERO

ACNALEJAS, 1.-Valencia.

placablemente. La guerra civil se extendió por Moscú, con toda su rabia y su ceguera.

En vano los ferroviarios intervinieron para conseguir una tregua definitiva. De vez en cuando se establecían armisticios, que no se respetaban. La artillería seguía tirando sobre la Duma, sobre las escuelas militares, sobre el Teatro de la Opera, sobre el Palacio de Justicia, sobre el Kremlin...

Al fin, el Kremlin se rindió. Algunos prisioneros fueron fusilados, otros conducidos a grandes almacenes que servían de cárcel y en uno de los cuales cayó una bomba, produciendo una hecatombe. Los bolcheviques tuvieron unos quinientos muertos. Llenos de odio, se vengaban y fusilaban.

Se había firmado un pacto de rendición: «El Comité de Seguridad Pública deja de existir. La Guardia Blanca hace entrega de sus armas y queda disuelta. Los oficiales conservan su espada. Las escuelas no guardarán más que las armas estrictamente necesarias para la instrucción. Todas las demás armas en poder de los «junkers» deben ser entregadas. El Comité Militar Revolucionario les garantiza a todos la libertad y la inviolabilidad de sus personas.

La ejecución del desarme se llevará a cabo por una Comisión compuesta por delegados del Comité Militar Revolucionario, por oficiales y por las organizaciones que han participado en las negociaciones. Desde el momento de la firma del presente tratado de paz, los dos partidos deben dar inmediatamente la orden de cesar toda hostilidad y deben tomar las medidas necesarias para la ejecución rigurosa de esta orden.

A la firma del tratado deben ser puestos en libertad todos los presos.» El pacto no se cumplió. En Moscú comenzó el terror rojo. Escenas idénticas se extendieron por toda Rusia, dividida. En Kieff, un general y quince oficiales fueron fusilados. En Saretof, es el Ayuntamiento y los alumnos militares, quienes sufren. En Kazan, la lucha alcanza proporciones de batalla. Los bolcheviques intiman la rendición de la ciudad, que lo hace, bajo la amenaza de destruirla. En Sebastopol, la escuadra se subleva y el Soviej toma el Poder, obligando a los oficiales a jurar fidelidad al nuevo Gobierno. En Finlandia, se proclama la huelga general. En todo el territorio ruso, la guerra civil ardía.

En Moscú, Bujarin, que decía estar más a la izquierda que Lenin, se erigió en director, disolvió la Duma y ordenó que se abriesen los comercios. A los dos días se verificaba el entierro de los muertos bolcheviques. Un inmenso cortejo, bajo centenares de banderas rojas, llevó los ataúdes a las tumbas abiertas bajo las murallas del Kremlin. Aquella gran fosa se llamó la Tumba Fraternal.

—Esta bien. Así lo haré, general.

—Le daré una escolta y haré que le acompañe un marinero.

—No, no; nada de marineros. ¿Sabe usted que está aquí Dybenko?

—Yo no sé quién es Dybenko.

—Es mi enemigo.

—Eso no tiene importancia. Puesto que ha jugado usted el gran juego, debe saber afrontar sus responsabilidades.

—Indudablemente. Saldré esta misma noche.

—¿Por qué? Parecerá que huye. Máchese usted tranquilo y abiertamente con el fin de que todos vean que no es fuga.

—Está bien. Pero es preciso que me dé usted una escolta segura.

—Entendido.

Kerensky vió claro que allí los únicos que tenían ganas de batirse eran él y algunos oficiales. Los cosacos estaban ya bolchevizados con la promesa de las tierras del Don y la salvación de sus vidas. Los generales, entre ellos Krassnov, vacilaban, ansioso entrar en negociaciones por el confuso deseo de conseguir benevolencia, ya que veían la situación tan difícil, que sólo podía salvarla la milagrosa llegada de refuerzos. Savinkof, que tenía que defender a Gatchina, marchó al frente con el pretexto de acelerar el envío de tropas fieles. Los marineros de Cronstadt, al mando de Dybenko, mezclados a algunos cosacos, montaban ya la guardia, en las puertas del antiguo Palacio de Pablo I.

Kerensky pensó en el suicidio. Luego en la resistencia, imposible. Finalmente, en la fuga. El que había sido dictador de Rusia; el que consiguió alzar contra los alemanes un millón de hombres que fueron ciegamente a la ofensiva; el que hacía cuatro meses había vencido fácilmente la primera insurrección bolchevique y hacía dos la sublevación del general Kornilof, en un viejo palacio de Gatchina, a treinta kilómetros de Petrogrado, fluctuaba entre la muerte y la fuga, rodeado de meria docena de jóvenes oficiales fieles. Sus mismas tropas iban a venderlo.

A las tres de la tarde del día 14 de noviembre, un soldado entró en el despacho de Kerensky. Llegaba agitado y pálido, anunciando con incoherencia que los cosacos habían decidido entregar inmediatamente a Kerensky y que, junto con los marineros de Dybenko, podían hacer irrupción en el despacho en cualquier momento. El general Krassnov no había puesto ni siquiera un cuerpo de guardia para defender a Kerensky, convencido de que el general también lo había traicionado. Más tarde, supo que el general Krassnov había dirigido al general Dukonin el siguiente telegrama: «Había ordenado arrestar al comandante en jefe, pero ha conseguido huir.» Dukonin, declaró que había supuesto que el arresto de Kerensky no podía ser motivado más que por la decisión de concertar la paz con los bolcheviques, oponiéndose Krassnov. Entraron un soldado y un marinero en el despacho de Kerensky: —¡Pronto! ¡Póngase usted esto en seguida, o si no, está perdido! —¿Quiénes son ustedes? —Nadie, un soldado y un marinero fieles. Dentro de cinco minutos estarán aquí esos indignos. —Entregaron a Kerensky una capa de marinero, una gorra y unos anteojos de automovilista.

OJOS DE GALLO

Callos y durezas desaparecen en **3** días con

Callicida Cañizares

Barrita, 0.50 pesetas - FARMACIA CAÑIZARES - Caballeros, 47

MARTI
Calzados económicos. Para co- giales, desde 6 pesetas; «otas de una pieza» de becerro, desde 12 pesetas; zapatos para caballero, 15, 75, y con diez pesetas más, otros para San Vicente, 155, y plaza de Pertusa, 6. Esto es vender barato. Fa ricación propia.

ARCAS
Para guardar caudales

BÁSCULAS
Para pesar ganado en vivo

TALLERES SANZ
GRAO (Valencia)

Casa Pampló
necesita primeras oficiales y encargada de taller de modista, práctica en modelajes.

Compañía Trasatlántica Servicios directos



Línea a Cuba-México-Nueva York
El rápido vapor de lujo
Cristóbal Colón
saldrá de Bilbao y Santander el 1.º de noviembre, de Cádiz el 2 y de Coruña el 3, para Habana y Veracruz, escalando en Nueva York al regreso.
La tercera clase con toda clase de comodidades.

Línea al Brasil Plata
El rápido vapor de lujo,
REINA VICTORIA EUGENIA
saldrá de Barcelona el 5 de noviembre, de Almería y Málaga el 8 y de Cádiz el 8, para Santa Cruz de Tenerife, Río Janeiro, Montevideo y Buenos Aires.
Próxima salida: el 5 de diciembre.
Gran confort, espléndida cocina, orquesta, fiestas a bordo, piscina, cine, tenis, telegrafía, etc.
La tercera clase con camarotes y amplio comedor.

Línea a Cuba y Nueva York
El vapor Buenos Aires
saldrá de Barcelona y Tarragona el 11 de noviembre, de Valencia el 5, de Alicante el 16, de Málaga el 17, de Cádiz el 15 y de Vig. el 20, para Nueva York y Habana.

El vapor Antonio López
saldrá de Barcelona y Tarragona el 22 de noviembre, de Valencia el 30, de Alicante el 1 de diciembre, de Málaga el 2 y de Cádiz el 4, para Las Palmas, Tenerife, Santa Cruz de La Palma, Santiago de Cuba, Habana y Nueva York.
Próxima salida: el 13 de diciembre.

Línea Venezuela-Colombia
El rápido vapor de lujo
Juan Sebastián Elcano
saldrá de Barcelona el día 5 de octubre, de Valencia el 8, y de Cádiz el 9, para Las Palmas, San Juan de Puerto Rico, La Guayra, Puerto Cabello, Curacao, Puerto Colombia y Cristóbal, escalando al regreso en Santo Domingo.
Gran confort, espléndida cocina-Orquesta-Fiestas a bordo-Piscina-Cine-Tenis-Telegrafía, etc.
La tercera clase con camarotes, amplio comedor, cuartos de baño, sala de lecturn, peluquería, espléndida cocina, etc.
Gran confort, espléndida cocina, orquesta, fiestas a bordo, piscina, cine, tenis, telegrafía, etc.
Próxima salida: el 31 de octubre.

EXPOSICIONES DE BARCELONA Y SEVILLA
AVISO: Con objeto de facilitar la visita a dichas Exposiciones, esta Compañía expide pasajes a primera clase, en única manutención, a 120 pesetas.
Servicio por carretera y cómodos vapores que prestan el servicio rápido Barcelona-Cádiz.
Para salidas de Valencia y de Alicante, véase Agencia Mar, 55.

LÍNEA A FERNANDO POO
El vapor
LEGAZZI
saldrá de Barcelona el 15 de octubre, de Valencia el 16 y de Cádiz el 20, para Camarines, Río de Oro, San. la, Saqui y San Carlos.

LÍNEA A FILIPINAS
El vapor
C. LOPEZ Y LOPEZ
saldrá de Valencia el 12 de octubre, de Tarragona el 13 y de Barcelona el 14, para Port-Saïd, Suex, Colombo, Singapur y Manila.

LOS TEJIDOS TECLES SON SIEMPRE DE BUEN GUSTO

Los comprarán directamente en sus grandes Almacenes de la CALLE DE LINTERNA, 11 y 13-Fabricación propia



MI PAPEL

es el predilecto de los buenos fumadores por su calidad insuperable y perfecto engomado
Estuche con 100 hojas, 10 CENTIMOS

UNA BONITA FOTOFIPIA al final de cada estuche
ALBUMS para su colocacion, editados especialmente para cada serie, al precio de 0.50 pesetas, canjeables por 100 cubiertas vacías de sus estuches.
Albums publicados: Ases del fútbol, series C, E y H - Celebridades cinematográficas, serie D - Arte Internacional moderno, serie F

MUEBLES - J. ABAD

SAN VICENTE 94, la Gran Exposición del interior
CAMAS METALICAS - Visite

Nueva reducción de tarifas en el SERVICIO COMBINADO A DOMICILIO, BARCELONA-VALENCIA Y VICEVERSA, en virtud de concesión especial lograda de la importante Compañía Naviera SOTA Y AZNAR. Todo comerciante puede hacer un gran beneficio ordenando entregar sus mercancías en BARCELONA a BOJ Y QUERALT, Lauria, 49. - Teléfono 17.133 (Se ruega consultar precios y cuanto interese sobre este tráfico)

DEPILATORIO BARBA
Para la destrucción de PELOS y VELLO, el único que no tinte, dejando la piel fina y blanca. En polvo, pesetas 1.25, bote. En líquido, pesetas 5, frasco. De venta en las principales perfumerías y droguerías

MUEBLES MOTES

Gran surtido en muebles económicos y de artista. Ventas a plazos y al contado
Pi y Margall, 57 (junto Avenida Victoria Eugenia)
Fábrica: San Vicente, 285 - Teléfono 13.724

ESCOPETA BELGA
E. Bernard
único representante
ARMERIA ESPLUGUES
RODRIGO BOTET, 19

ESTERAS Y PERSIANAS
Fabricamos persianas de todas clases, cortinas orientales y transparentes para miradores y cristalladas
Gran surtido en alfombrillas pies de cama, limpiabarros, tapices de coco bulgas, terciopelos y dobles telas para alfombras y esteras para patio. Artículos de limpieza. Precios muy económicos
Casa Lledó - 22, Lauria, 22 - Tel. 12.060 - Valencia

Bachilleratos
Elemental-Universitario, Rápidos para aduítos, Idiomas, Contabilidad, Taquígrafia, Aduanas.
Jorge Juan, 16, entresuelo.

EN LA FARMACIA DE
Fernando Lahiguera (Sucesor de Garcia Royo), San Vicente, 163, encontrarán todo lo que los señores médicos receten. La mejor MAGNÉSIA EFFERVESCENTE y toda clase de Especificos. Especialidad en aparatos para hernia de S.

Aviso a las señoras
Se ha recibido un gran saldo de cubrecamas pique blanco y colores. Toallas rusas y mantas lana bradas. Franjitas y sedas para forros a una peseta metro. Nueva remesa gasetas a una peseta, y Madapodán legítimo, a 10 pesetas pieza. Opal colores, a 0.75 pesetas. Ha principado la venta de retales de Damasco, Yutes cortinas, Crespones, Lanas y telas blancas.
Entresuelos de San Martín
San Martín, 5, entresuelo
Entrando por la calle San Vicente (junto al afluador)
TELÉFONO 10.842

Pérdida
de una sortija oro, con iniciales R. Ch. y grabada por los lados, que se le extravió el día 29 del pasado mes a un joven, sin ser suya, y al que le presente en la calle San Vicente, 111, primero izquierda, se le gratificará con 25 pesetas.

Tinte usted
sus guantes, zapatos, monederos, carteras, etc., con el tinte PATENTADO "EPAN"
no quema ni destiñe. Venta: Droguerías y zapaterías.

NO TIRE VD. SU SOMBRERO INNOVACIÓN
JORGE JUAN, 22
TELÉFONO 12.040

154 Folletín de LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA

—Un auto le espera a usted en la puerta. ¡Deprisa! Kerensky se puso aquellas prendas y salió acompañado del soldado y del marinero, atravesaron corredores, pasaron la guardia y salieron a la explanada sin despertar sospechas. Pero en ésta, no había ningún auto.
—Debe haber habido una equivocación — dijo el marinero.
Volieron hacia el palacio, pero ya algunos soldados los observaban; llegaron a la sala de guardia, oyeron a lo lejos voces. Eran los cosacos y los marineros, que comenzaban la persecución. El soldado que había advertido que un auto les esperaba, apareció y les indicó lo hallarian a la salida de la población. Al volver a salir, un centinela fué a detenerlos, pero un oficial amigo, colocado allí en vigilancia, lleno de vendas que tapaban las heridas recientes, se interpuso y simuló un desvanecimiento. El centinela lo recogió. Kerensky apretó el paso, atravesó el pueblo montado en un coche de punto que encontró y llegó por último, a las afueras, donde encontraron el auto, con un oficial aviador por chófer. La huida se efectuó a una velocidad fantástica.
Entretanto, en Gatchina, los cosacos y los marineros, furiosos, organizaron la persecución. El chófer de Kerensky, súbitamente bolchevique, se prestó a la caza de los fugitivos. El auto corría frenéticamente; pero, de pronto, sobreviene una panne. Kerensky ya no sería alcanzado. Cerca de Luga detuvo el coche, entró en un bosque, buscando una casa de campo amiga, mientras el auto siguió el camino para despistar, dando su último adiós con un planido de la sirena.
Al llegar a la casa de campo, vió Kerensky pasar unos trenes militares. Eran los refuerzos esperados. Demasiado tarde. El Gobierno provisional había sido vencido, y su presidente, sólo con un soldado, ya no podía disponer ni de un escuadrón, ni de una compañía.
Lenine había triunfado.
La democracia terminaba, y comenzaba la tiranía.
La guerra exterior iba a convertirse en una guerra civil.
A la sangre, sucedería el hambre.
A un zar, sustituiría un partido. A la horca, el pelotón de fusilamiento.
Los bolcheviques sabían que la Asamblea Constituyente les sería hostil, que la paz separada con Austria estaba en tramitación; que ello representaba la victoria del Gobierno provisional y el afianzamiento de la revolución. Pero no era Rusia, la Rusia socialista-revolucionaria quien hacía esto, y no, un partido, el propio. Los bolcheviques desataron la insurrección, nombre del proletariado, aporruyendo. Los bolcheviques desataron la insurrección, nombre del proletariado, aporruyendo. Los bolcheviques desataron la insurrección, nombre del proletariado, aporruyendo.
Detrás de Lenine estaban los reaccionarios, que creían poder anular a los bolcheviques en dos semanas.
Pero llegaban tarde los refuerzos del frente, mientras Kerensky, disfrazado, se refugiaba en la casa de un mujic hospitalario, que no sabía nada de política.
La batalla de Gatchina, tuvo su complemento en Moscú. Capital actual de Rusia, sin los edificios burocráticos de Petrogrado, ciudad improvisada, la batalla entre las dos Rusias tuvo allí su máxima intensidad, y su máxima crueldad también.

155 El testamento de Rasputin

En Moscú, a los alumnos militares se sumó la burguesía, poniéndose a la cabeza de la resistencia contra los bolcheviques, la Duma Municipal. Minor, el alcalde, y Riabsef, el gobernador militar, a pesar de sus tendencias extremistas, dirigieron el movimiento, al que se sumaron comerciantes, ingenieros, estudiantes, oficiales, obreros, mencheviques, perfectamente armados. El cuartel general lo establecieron en la Duma, mientras que los bolcheviques se instalaron en el palacio del gobernador.
Los alumnos militares y guardias ocuparon el Kremlin, creyendo que desde él podrían operar, confiados en que los bolcheviques respetarian el gran monumento nacional de Rusia. Pero los bolcheviques obraron con una decisión terrible. Unos regimientos habían votado por la neutralidad, mientras que otros se adherían a los soviets, entre ellos, uno de artillería. De Petrogrado, el Comité Militar Revolucionario, comenzó desde el primer día, desde el mismo 8 de noviembre, a enviar trenes con refuerzos y municiones, trenes que conducían ferroviarios voluntarios.
Las calles se llenaban de barricadas. El Club de la Nobleza, el Circolo Militar, las Escuelas Militares y la de ingenieros, fueron sitiadas y tomadas por los guardias rojos. Los dos bandos disponían de artillería, que no cesaba de disparar, cayendo a centenares los combatientes. Los bolcheviques, dueños de las calles principales, tomadas las barricadas de los guardias blancos, se ensañaron en los Bancos y en los grandes comercios. Las bombas caían sobre las iglesias. El Kremlin comenzó a ser bombardeado.
Cuando a Petrogrado llegaron las noticias de lo que estaba ocurriendo en Moscú, pasó por toda la ciudad una vibración de terror y de indignación. El propio Lunatcharsky, comisario de Instrucción Pública (1), en el Consejo de Comisarios, llorando, cerrando los puños y rabioso, gritó contra aquellas destrucciones, presentando la dimisión, que al día siguiente publicaban los periódicos: «Acabo de saber por testigos oculares lo sucedido en Moscú.
Están destruyendo la Catedral de San Basilio el Bienaventurado y la Catedral de la Asunción. Bombardean el Kremlin, donde se encuentran reunidos los tesoros artísticos más preciosos de Petrogrado y de Moscú.
Hay miles de víctimas.
La lucha alcanza el último grado del salvajismo.»
—¿Adónde llegarán las cosas? ¿Qué puede aún ocurrir?
Yo no puedo soportar todo esto. La medida está llena y yo me siento impotente para poner fin a tales horrores.
Me es imposible trabajar, agobiado por ideas que me vuelven loco.
Por esto me retiro del Consejo de Comisarios del Pueblo.
Reconozco la gravedad de mi decisión, pero no puedo aguantar más...»
El Kremlin había sido bombardeado y atacado seguidamente durante seis días, del 5 al 15 de noviembre. Los Guardias Rojos eran rechazados. Las ametralladoras tableteaban por todas las calles de Moscú. La cárcel de Butyrsky había sido abierta, y los presos por delitos comunes se sumaron al pillaje de los almacenes, de las bodegas y de algunas iglesias. Los prisioneros eran fusilados im-

(1) Lunatcharsky continúa siendo ministro de Instrucción Pública.

AUTOMOVILES INDUSTRIALES

MINERVA

EL CAMION MINERVA
Económico
Seguro - Rápido
está tan alto como todo el material

MINERVA

Camiones - Omnibus
Tractores
Semirremolques
AUTOMOVIL SALON
PAZ, 33 - VALENCIA