



Las misas que se celebrarán mañana, día 15 del actual, a las diez y media y once y media, en el Camarín de Nuestra Señora de los Desamparados; a las once, once y media y doce, en la capilla del Santo Cáliz de la Catedral, y todas las misas que se celebrarán en los demás altares de la Basílica Metropolitana, real parroquia de los Santos Juanes, parroquia del Protomártir San Esteban, parroquia de San Andrés, parroquia de San Juan y San Vicente (calle de Isabel la Católica), convento de las Adoradoras, iglesia de los Padres Dominicos (calle de Cirilo Amorós), iglesia de la Preciosísima Sangre (calle de la Sangre), iglesia de Santa Catalina Mártir, iglesia de los Padres Capuchinos (calle de Cirilo Amorós), iglesia parroquial de Cuart de Poblet y ermita de San Onofre, del mismo pueblo, serán en sufragio de

LA SEÑORITA

Victoria Lauréns Pardo

que falleció en Barcelona el día 15 de octubre de 1926
A LOS 15 AÑOS DE EDAD

R. I. P.

Su madre doña Regina Pardo Sánchez, viuda de Lauréns; hermanas Regina, Margarita y María, tíos, primos y demás parientes suplican la asistencia a alguno de dichos actos religiosos.

DEL HOMENAJE A SOROLLA

¡Cuál gritan esos malditos!

Satisfacción profunda tuvimos al ver recogido en las columnas de este periódico el eco de nuestro lamento, vertido en "La Semana Gráfica", tiempo ha, sobre la desgraciada conducta de los valencianos con Sorolla el coloso.

Precisamente acabábamos de entrever unas cuartillas en la redacción de la mencionada revista, en las que hacíamos resaltar el contraste de "El Inparcial" con Eduardo de Santiago y Carrón y Luis de Galinsoga (nuestra desdichada memoria escribió Luis Benavente), en "Las Provincias" y el caudaloso sentir de la prensa valenciana.

Así, pues, al ver que en este periódico una pluma, defensora en más de una ocasión de los prestigios del arte regional, con calor de patriota y gesto de paladín, se sumaba con su optimismo al iniciado movimiento de justo homenaje a Sorolla, rectificamos a nuestro aun no publicado escrito, sirviéndole el presente de fe de erratas.

Sí, amigo Fornet, todo es realizable; la acertada idea de Santiago y Carrón y la fórmula matemática de V., pero no olvide otros ejemplos: ni Lillán tiene su monumento, a pesar de concretos proyectos y gastos cuantiosos, en su futuro emplazamiento con adornos de quita y pon; ni Juan de Juanes ha sido glorificado como se merece, a pesar de cuantas ideas han sido lanzadas en la prensa. Y estos y otros muchos casos que pudiéramos citar son la causa de nuestro pesimismo. A más razón, una poderosa, concluyente e incontestable: Sorolla, después de cuatro años de su muerte, no tiene en Valencia nada que le perpetúe; la calle de su glorioso nombre le fué dedicada en vida como todo el mundo sabe, cuando la trompeta de la fama sonaba atronando los centros del arte español; luego de su paso por la vida, un concurso de proyectos de monumento... un busto donado por su hermano Mariano Benlliure, destinado a ser emplazado frente al mar... y que hoy figura junto con la multitud de obras de arte de nuestro Museo de San Carlos... Luego, tiempo que pasa y nada. En tanto, en el parque María Luisa, de Sevilla, emerge de entre la algarabía policroma de geranios y claveles, un busto de Sorolla. Como contraste, tal vez surja en nuestros Viveros Municipales la tumba de Bartolomé Murillo.

¡Ideas! Admirable la suya, compañero Fornet; la suscribimos íntegra y nos sumamos a su entusiasmo; pero no basta que periodistas, escritores y artistas formen las listas de vehementes propulsores del homenaje a Sorolla; es preciso que nuestro Ayuntamiento, nuestras corporaciones y cuanto representa el vivir de Valencia, comparta la idea. Claro que con la consulta de quienes son autoridad y tienen por misión el conserjo de estas cuestiones de arte

LA SEÑORITA

Victoria Lauréns Pardo

que falleció en Barcelona el día 15 de octubre de 1926
A LOS 15 AÑOS DE EDAD

R. I. P.

Su madre doña Regina Pardo Sánchez, viuda de Lauréns; hermanas Regina, Margarita y María, tíos, primos y demás parientes suplican la asistencia a alguno de dichos actos religiosos.

DEL HOMENAJE A SOROLLA

¡Cuál gritan esos malditos!

Satisfacción profunda tuvimos al ver recogido en las columnas de este periódico el eco de nuestro lamento, vertido en "La Semana Gráfica", tiempo ha, sobre la desgraciada conducta de los valencianos con Sorolla el coloso.

Precisamente acabábamos de entrever unas cuartillas en la redacción de la mencionada revista, en las que hacíamos resaltar el contraste de "El Inparcial" con Eduardo de Santiago y Carrón y Luis de Galinsoga (nuestra desdichada memoria escribió Luis Benavente), en "Las Provincias" y el caudaloso sentir de la prensa valenciana.

Así, pues, al ver que en este periódico una pluma, defensora en más de una ocasión de los prestigios del arte regional, con calor de patriota y gesto de paladín, se sumaba con su optimismo al iniciado movimiento de justo homenaje a Sorolla, rectificamos a nuestro aun no publicado escrito, sirviéndole el presente de fe de erratas.

Sí, amigo Fornet, todo es realizable; la acertada idea de Santiago y Carrón y la fórmula matemática de V., pero no olvide otros ejemplos: ni Lillán tiene su monumento, a pesar de concretos proyectos y gastos cuantiosos, en su futuro emplazamiento con adornos de quita y pon; ni Juan de Juanes ha sido glorificado como se merece, a pesar de cuantas ideas han sido lanzadas en la prensa. Y estos y otros muchos casos que pudiéramos citar son la causa de nuestro pesimismo. A más razón, una poderosa, concluyente e incontestable: Sorolla, después de cuatro años de su muerte, no tiene en Valencia nada que le perpetúe; la calle de su glorioso nombre le fué dedicada en vida como todo el mundo sabe, cuando la trompeta de la fama sonaba atronando los centros del arte español; luego de su paso por la vida, un concurso de proyectos de monumento... un busto donado por su hermano Mariano Benlliure, destinado a ser emplazado frente al mar... y que hoy figura junto con la multitud de obras de arte de nuestro Museo de San Carlos... Luego, tiempo que pasa y nada. En tanto, en el parque María Luisa, de Sevilla, emerge de entre la algarabía policroma de geranios y claveles, un busto de Sorolla. Como contraste, tal vez surja en nuestros Viveros Municipales la tumba de Bartolomé Murillo.

¡Ideas! Admirable la suya, compañero Fornet; la suscribimos íntegra y nos sumamos a su entusiasmo; pero no basta que periodistas, escritores y artistas formen las listas de vehementes propulsores del homenaje a Sorolla; es preciso que nuestro Ayuntamiento, nuestras corporaciones y cuanto representa el vivir de Valencia, comparta la idea. Claro que con la consulta de quienes son autoridad y tienen por misión el conserjo de estas cuestiones de arte

LA SEÑORITA

Victoria Lauréns Pardo

que falleció en Barcelona el día 15 de octubre de 1926
A LOS 15 AÑOS DE EDAD

R. I. P.

Su madre doña Regina Pardo Sánchez, viuda de Lauréns; hermanas Regina, Margarita y María, tíos, primos y demás parientes suplican la asistencia a alguno de dichos actos religiosos.

DEL HOMENAJE A SOROLLA

¡Cuál gritan esos malditos!

Satisfacción profunda tuvimos al ver recogido en las columnas de este periódico el eco de nuestro lamento, vertido en "La Semana Gráfica", tiempo ha, sobre la desgraciada conducta de los valencianos con Sorolla el coloso.

El 2 de noviembre

Llegará a Valencia el "Sarmiento", buque escuela argentino

Podemos adelantar a nuestros lectores que el próximo día 2 de noviembre llegará a nuestro puerto el buque escuela, de la Armada argentina "Presidente Sarmiento".

Permanecerá en nuestras aguas hasta el día 4, y aunque seguramente se comunicará oficialmente esta visita a las autoridades, convendría que se dieran ya notificadas por el anterior aviso.

Diversas razones, todas de importancia extraordinaria, de orden patriótico, aconsejan que se haga al "Sarmiento" y a la brillante oficialidad, en representación de la noble nación Argentina, una recepción en letras, culto escritor y redactor de la CORRESPONDENCIA DE VALENCIA don Francisco Almela Vives con la bella señorita Pepita Peris Yorza, distinguida licenciada en Filosofía y Letras de nuestra Universidad.

Fueron padrinos la hermana de la novia, señorita Amparito Peris Yorza, maestra nacional, y el notable artista ceramista, autor de "L'auca del Sinyor Esteve", José Mateu, "Actuación de testigos, firmando el acta matrimonial, el crítico musical don Eduardo Ranch y el joven poeta Maximiliano Thous Lloréns.

La novia, que estaba guapísima, realizaba su rubia belleza con el traje blanco de desposada de *crique georgette*.

Asistieron a la ceremonia, a más de la madre del novio, doña Encarnación Vives de Guzmán, viuda de Almela, y los padres de la novia doña Maravilla Yorza Marí y don Salvador Peris Penella, las señoritas Teresita y Carmen Marín, Carmencita y Miguelita Peris, Eloisa Olivera, Amalia Comes, Fina y Consuelo Sola y otras, y del sexo fuerte los señores Simón Vercher, Senent, Vidal, Lloréns, Pizcueta, Balaguer y muchos más, que sentimos no recordar.

Terminada la ceremonia religiosa se trasladaron los invitados y los novios al Hotel Munich, donde se sirvió a los concurrentes un espléndido lunch.

Los novios salieron en el tren de las doce para Toledo, Madrid, Sevilla, Barcelona y otros puntos españoles, donde se proponen visitar todo cuanto de carácter artístico e histórico encierran aquellas capitales.

LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA donde tan de veras se le quiere a los nuevos señores de Almela Vives, de sea mil venturas al joven matrimonio, deseándoles muchas felicidades en su nuevo estado.

Espanoles en París

Cita un cronista, entre los españoles distinguidos que se hallan actualmente en París, a los siguientes: Su Alteza Real la duquesa de Montpensier, que, con su madre, la marquesa de Valdeterrazo, ocupa ya su nueva y elegante residencia de la Avenida Malakoff; duques de San Pedro de Galatino, duquesa de Dato y sus hermanos los señores de Zulueta, duques de Andria, marqueses de la Romana, condes de Santa Cruz de los Manuales, marqueses de Santa Cristina con su hija la señorita de Travesedo, vizcondesa de Ezpeleta, condes de Peña-Ramiro, duquesa de Santa Elena, señora de Núñez de Prado,

Vida extranjera

Las fiestas que el año próximo se celebrarán en el Japón, con motivo de la coronación de los Emperadores, ocasionarán, sin duda, a la Corona gastos considerables. En previsión de ellos, la Emperatriz viuda ha dispuesto que no se construya el proyectado nuevo palacio, que iba a ser destinado para ella. Los Emperadores han ordenado también que no se edifiquen dos "villas" que estaban a punto de comenzarse en dos playas japonesas de moda.

¿No habrá quién las conteste?

PREGUNTAS INDISCRETAS

¿No se le podría obligar a la Compañía de Pavimentos a que colocara pasos más anchos junto a la parada de tranvías de frente al Gobierno civil?

La política que falta

Monsieur Patisot, el famoso personaje de los domingos, de Guy de Maupassant, aquel que pescando por primera vez en el río recibió la magnífica respuesta de un pescador recalcitrante, a quien había preguntado muy serio una tontería: "¿Tal vez ha creído usted que estamos aquí para divertirnos?" no podría entender los viceversa que en la política aparentemente ocurren. Hacemos lo cita de memoria y no respondemos de su exactitud, pero nos parece recordar que M. Patisot decía: "Si necesito arreglar el reloj, voy al relojero; si estoy enfermo, al médico; si quiero una mesa, voy al carpintero, y si me ocurre, si estoy enfermo, ir al relojero, ni llevar a un doctor de fama que me haga una mesa; cada arte necesita profundo y continuado estudio; ¿por qué elegir a cualquiera para gobernar? ¿por qué el arte de gobernar: no se enseña en escuelas ni en talleres?"

El sofisma es claro, aunque pasma ver por cuántos es inexplicable. Aparentemente desborda buen juicio, tanto, que no faltan escritores, conferenciantes, hombres cultos, que tomen el raciocinio de Patisot en serio; no falta tampoco algún tratadista eminente que le tenga por bandera.

Sin embargo, desde muchos siglos acá esa elemental la hermosísima leyenda que explica el misterio; tiene por narrador a Platón y con él lo avala Sócrates.

Este incomparable maestro oponía a Protágoras el mismo sofisma que Patisot, acicate para que el famoso tracio hablase. "Veo que cuando tratamos en la Asamblea de edificaciones de la ciudad, llamamos al maestro de obras... y de la misma manera con todo lo que tiene como posible aprender o enseñar... Cuando piensan que es necesario el técnico, proceden así; pero al punto que se ha de deliberar sobre algún asunto de la administración general de la ciudad, se levantan a tener parte en el Consejo, el maestro de obras, el herrero, el guarnicionero, el comerciante, el navegante, el rico y el pobre, el noble y el burgués, y nadie les echa en cara que no hayan estudiado, y que sin haber tenido maestro, se atreven a intervenir en la deliberación."

Protágoras contestó con la hermosa leyenda: "Epimeteo, encargado de repartir los dones de Zeus a las criaturas, yén doselo de mano con los irracionales, nada dejó para el hombre. Prometeo llegó al punto en que no era ya posible corregir la imprudencia de su compañero de mandato, y robó a Efecto y a Atena la habilidad y el fuego: Las artes útiles. Pero la política quedó con Zeus.

Fundaron los hombres las ciudades y no supieron gobernarlas, se dañaban unos a otros.

Teniendo por la suerte de género humano, encargó Zeus a Hermes que diese a los hombres, vergüenza y justicia necesarias a la armonía de los ciudadanos, y Hermes preguntó: "¿De qué manera se ha de dar a los hombres la justicia y la vergüenza? ¿Las repartiré como fueron repartidas las otras virtudes? Porque así las repartieron: un solo médico sirve a muchos profanos, y así ocurre con las demás artes. ¿Daré de esta manera la justicia y la vergüenza a los hombres, o las repartiré entre todos? Entre todos, contestó Zeus; que participen todos en ellas, porque no subsistirían las ciudades si solamente unos pocos fuesen provistos de tales artes, como ocurre con las otras".

La lección es espléndida, porque asienta el igual derecho de todos los ciudadanos a intervenir en la cosa pública; y determina claramente las bases sobre el derecho a su vez se asienta la justicia y la vergüenza.

Una exclusión hizo Zeus: "Impón además de mi parte la ley de que el incapaz de participar en la justicia y en la vergüenza sea exterminado como una plaga de la ciudad".

José M. RUIZ MANENT

SEÑORES ANUNCIANTES:

Siempre que escriban ustedes a

La Correspondencia de Valencia

no olviden poner en el sobre

Apartado 147

Así recibiremos pronto sus cartas

Los premios Nobel de este año

El de Literatura para Blanca de los Ríos

Una gran figura femenina

La Real Academia Hispano Americana de Cádiz ha solicitado para Blanca de los Ríos el premio Nobel, y a este centro de alta cultura se han unido, tanto colectiva como individualmente, otros centros de prestigio, como la Real Academia de Jurisprudencia, la Acción Católica de la Mujer, todos los de altos estudios, sevillanos, y con ellos la ciudad de Sevilla entera y la de Madrid, cuyo Ayuntamiento, reunido en pleno, acordó, sin discusión y por voto unánime, pedir esta distinción para la insigne escritora.

Blanca de los Ríos es una de las personalidades de más relieve, no solamente en el mundo femenino, del que constituye una gloria inmarcescible, sino en el mundo artístico y literario, en el que se ha distinguido por su labor brillantísima y doctísima, que esta es la característica principal de la obra en conjunto.

Una vida de trabajo intenso, de estudios continuos, completamente dedicada no solo a la investigación histórica y literaria, sino a cultivar los más refinados alardes del pensamiento, y con ellos matizar, con exquisito gusto, el sentimiento y la expresión; he aquí el resumen del juicio que, en justicia, debe hacerse de Blanca de los Ríos y que, en realidad, han emitido, con altura y verdad, los críticos más eminentes de nuestro tiempo, como el inmortar Menéndez y Pelayo, Bonilla San Martín, Gómez de Barro, Ortega y Munilla, el sabio Cejador y Franco, y escritores americanos del prestigio de don Antonio Gómez Restrepo, y otros, y en este homenaje de justicia y admiración no han quedado cortas las mujeres en rendir a Blanca de los Ríos la noble alabanza: doña Emilia Pardó Bazán, Sofía Casanova, Angélica Palma, la inspirada poeta peruana, y Berta Lestarría Cervero, la escritora y conferenciante chilena que es altamente estimada en su país. Y es justo que con estos sabios y estas mujeres, no menos eruditas, nosotras, como mujeres y españolas, tributemos nuestra, frases de admiración y hagamos llegar nuestros entusiasmos, a Blanca de los Ríos, tan española, tan mujer, tan artista y tan señora.

Pero si esta gran escritora ha dedicado largos años a la investigación histórica y gracias a su constancia, a su tesón y a su afición, hemos llegado a dilucidar equivocados conceptos sobre algunos de nuestros autores del Siglo de Oro; si gracias a ella ha resurgido con brillante aureola la figura hermosa de nuestro gran Tirso, si sus estudios sobre Lope y sobre Cervantes y sobre Calderón han sido guía de los estudiosos, no puede pasarse por alto su manera brillante, su prosa galana; sus acertadas observaciones que, si bien son de crítica de alto vuelo, género que suele llevar aparejada una cierta frialdad, de ella se escapa nuestra Blanca por la fuerza de su sentimiento y el maravilloso arte de su expresión.

Además de su extensa labor como crítica, hemos de apreciar su hermoso trabajo de novelista, de poeta inspiradísima, de escritora original, de profundo pensamiento y acertada observación. Y luego queda su obra de hispanista, esa obra de que ella puede decirse que es la iniciadora, el alma, la alentadora; esa obra toda ciencia y toda amor; ciencia, por que lleva en sí una reivindicación histórica tan necesaria en nuestra patria, que siempre fué envidiada y cañunada por su innegable grandeza, grandeza de sentimientos, grandeza de corazón e inteligencia y sentir orginales, que han desconcertado a los que nunca nos han comprendido, y

que Blanca de los Ríos traduce con singular belleza en la suave expresión de sus ojos azules, que brillan con el fulgor de lo extraño. Obra de amor es la obra hispanista, porque acerca a España a todas sus hijas, a las que hablan su idioma, levantan el fondo de su alma el mismo sentir, y por las que dio su oro y lo que es más, la sangre de sus propias venas, en la hermosa colonización que representa la de aquel Continente americano, en el que ni la invasión de otras razas ni el afán de imponer nueva, costumbres han podido borrar el recuerdo y los trazos españoles.

Sentada en su elegante "boudoir" la gran escritora, la contempláramos al lado de su mesa de trabajo, destacando su busto entre un mazo de claveles; a través de los altos ventanales el sol muriente del otoño parecía envolverla en sus rayos y rendir un tributo de cariño a la que entre claveles de su Sevilla y sol de su España se detiene en la concepción de sus obras y forja las ilusiones de una extensión espiritual de su patria, de una extensión de amor y de un homenaje de gloria.

María de B. NÚÑEZ DE PRADO

Estocolmo

En los círculos científicos y literarios suecos reina gran animación y se hacen toda clase de conjeturas sobre los ganadores de los premios Nobel para el corriente año.

Entre los nombres que se barajan y que, al parecer, cuentan con más probabilidades, figuran los de Thomas Hardy, escritor británico; Thomas Mann, escritor alemán; y la escritora noruega Sigrid Undset. Entre los candidatos estadounidenses se cuentan el escritor Edgar Lee Masters y el doctor Cushing, el favorito para el premio de la Medicina. Los competidores de este último son el doctor danés Fiebiger, célebre por sus investigaciones sobre el cáncer, y el doctor rumano Levaditi, muy conocido en el mundo de la Medicina por sus descubrimientos en el tratamiento de la sífilis.

Para el premio de Física y Química corren los nombres de los científicos alemanes señor Waltheus, por sus investigaciones sobre las vitaminas, y del señor Fajans, por sus experimentos sobre las actividades del radio.

Deficiencias que subsanar...

Pequeñeces

Nos parece muy bien el complemento que propone esta mañana "Diario de Valencia", en su jugosa sección "Ecos y bocas", a nuestra solicitud del traslado del monumento a Cervantes que sea instalado en el jardín de la Audiencia, y que el monumento a Pinazo se lleve a la plaza rotulada con el nombre de tan preclaro artista. Muy bien... a pesar del airecillo de ironía que creemos percibir corre entre las líneas del estimado colega: nunca es tarde para hacer las cosas bien. O, por lo menos, regular.

Porque es el caso que la plaza de Pinazo, como la del Temple, no nos parece fondo adecuado para ningún monumento. Pero apechugaríamos con el riesgo de intentar una rectificación de nuestro criterio, a cambio de que si en el apeamiento del nuevo inquilino que se destina a la antigua plaza del Picadero, y su subsiguiente reconstrucción, ¡pudiera rehacerse!

¿A quién molestamos hoy?

Murmuraciones de corrillo

Uno de los cuidados principales en toda población de categoría, es siempre procurar que la rotulación de las calles no ofrezca duda alguna al transeúnte que indague una dirección, o al turista necesitado de conocer su camino. En Valencia ocurre lo contrario, como si se tuviera a gala despreocuparse de estas pequeñas obligaciones, considerándolas nimiedades.

Poco o ningún trabajo daría a la comisión de Estadística de nuestro Ayuntamiento, el cuidado de tales rotulos.

Por nuestras calles pueden verse letreros como el que dice textualmente: "Calle de Cageros", y caprichosas letras como el de la calle de Llopis, que al extremo contrario se transforma en un "Llopiz" abracadabrante. Meos mal que en estos casos las lápidas rotuladoras existen; lo sensible es que en muchas calles no aparecen por lado alguno y hasta se de caso peregrino de una calle que no ostenta su verdadero nombre, y, en cambio, luce la lápida que la rotulara el siglo pasado, coincidiendo su denominación con la de otra calle de creación reciente. Nos referimos a la calle de Beuter.

Esta se halla situada entre las de San Ramón y Corena, pero si vais a examinar la lápida rotuladora, os encontraréis con que reza: calle de Martí.

La diferencia salta a la vista, y la sorpresa es enorme, cuando se observa esta calle estrecha, sin más que una casa que en ella tenga su entrada, sin adosar, coincidiendo en la rotulación con la flamante y magnífica del taquígrafo Martí, en nuestro admirable ensanche de la Granvía del Marqués del Turia.

No hemos de insistir en señalar lo lamentable de este abandono.

Restaurant LEON DE ORO

Cubiertos desde 6 pesetas
Especialidad en banquetes y bodas
Director-propietario, J. Clemente
Teléfono 19-99

REGRESO DEL SEÑOR ARZOBISPO

Información de Palacio Arzobispal

De Fontilles regresará S. E. R. a Valencia.

Colegial perpetuo

En las elecciones que en el día de ayer se celebraron en el Real Colegio de Corpus Christi, ha sido designado colegial perpetuo el joven y virtuoso sacerdote, colegial que fué del mismo, don Eladio España Navarro.

Contra la inmoralidad

En Madrid se reunirá, Dios mediante, en el próximo mes de noviembre, la Asamblea Nacional de Ligas contra la inmoralidad pública, acordada por las de Madrid, Valencia y Barcelona.

Prelado que mejora

Noticias del Monasterio de Santo Espiritu del Monte, en donde se encuentra, como dijimos, el excelentísimo e ilustrísimo señor doctor don Francisco Muñoz, Patriarca de las Indias, dan la buena nueva de que el ilustre Prelado se encuentra más aliviado de su enfermedad.

Templo que se hunde

Dicen de Salamanca que en ocasión de cantar su primera misa en la iglesia de Villaveja el joven sacerdote don Gregorio Galache Sánchez, hijo del pueblo, ocurrió una terrible desgracia, que llenó de consternación al vecindario.

Cuando se disponía a ocupar el púlpito el también hijo de Villaveja, don José María Blanco, la parte lateral izquierda del coro se vino abajo con gran estrépito. Entre los escombros quedaron envueltas las personas que se hallaban en aquella parte del templo. La mayor parte eran niños.

El momento fué horrible. Los gritos de dolor de las personas lesionadas se confundían con los desesperados lamentos de las madres, que buscaban entre los escombros a sus hijos. Los primeros momentos fueron de gran confusión.

Hay muchos heridos, y uno de ellos, Julián Vasco Martín, ha fallecido a consecuencia de las graves lesiones sufridas.

D. O. M.

Todas las misas que se celebrarán mañana sábado, 15 del corriente, en las iglesias de la Colegiata de San Bartolomé, Santísima Cruz, San Martín, San Miguel y San Sebastián, Real Capilla de la Virgen de los Desamparados, el Salvador, colegio del Sagrado Corazón de Jesús de Religiosas Carmelitas de la Caridad, Casa Diocesana de las Siervas de María, conventos de San José y Santa Teresa, San Julián, Corpus Christi y la Encarnación, y asilos de San Eugenio, la Protectora de los Niños y Hermanitas de los Pobres, de esta ciudad; en la parroquia de San Vicente Mártir, de Benimámet, y en la de los Santos Juanes, de Estivella, serán en sufragio de

Doña Teresa Martínez Boronat
Y DE SU HIJA
Doña Teresa Boluda Martínez
R. I. P.

La familia suplica a sus amigos que sirvan asistir a alguno de dichos actos religiosos.
Varios señores Prelados se dignaron conceder indulgencias en la forma acostumbrada.

¿No les parece muchas?
8 fundas para una cajetilla

Un modesto empleado del Ayuntamiento nos ha mostrado una cajetilla de tabaco de 0'25 pesetas, la cual contiene nada menos que ocho cubiertas. Nosotros suponemos que la Compañía Arrendataria de Tabacos, espeluznada como las demás poderosas Compañías que nos abastecen los vicios, habrá querido demostrar su munificencia envolviendo la citada cajetilla con ocho fundas; pero el fumador, lo que pretende adquirir, con un paquete, es tabaco, no las envolturas de papel. Crea la Compañía que le sería agradecido más que este lujo de poner ocho fundas en una cajetilla, que mejorara el tabaco. Por lo demás, bastante sorpresas y demasiado cosas, que no debieran salir en un cigarrillo o en un paquete de tabaco suelto, salen por desgracia, para que añada una más a la lista de migas, pelos, astillas, botones, etc., etc., que surgen. De todos modos, recomendamos a los fumadores que no tiren las fundas que sobren: a lo mejor la Compañía las dá para cambiarlas luego por tabaco.

Que, si sigue siendo como el actual, reharán muchos aún así, regalado.

Información de Tribunales

Diálogo femenino
Dos carniceras del mercado de la Concordia, del pintoresco pueblo de Burjasot, que se odian a muerte por rivalidades en la profesión, se pusieron frente a frente un día después de vender la última chuleta, y empezando por animado diálogo, acabaron agotando todos los adjectivos ofensivos del diccionario, llevándolo su rencor al juzgado por medio de querrela sobre injurias, que se han visto hoy en la Sala primera de esta Audiencia.

En el banquillo se ha sentado Carmen Pérez Giner, siendo defendida por el letrado don Vicente Alfaro.

En representación de la querrelante, Trinidad Martí Sancho, ha ocupado la banqueta de la acusación el abogado señor Puchades Ros.

Con tus mayores no partas peras...
Antonio Falcó Espert, vecino de Alginet, tomó a broma la ejecución de una sentencia recaída en cierto desahucio, y entendiendo el juez del partido que desobedecía sus órdenes, le procesó, obligándole a sentarse hoy en el banquillo de acusados de la primera.

Ha sido acusado por el fiscal don Luis Jaime de Torres y defendido por el letrado don Joaquín Uguet.

Una noche toledana
Acusado de un delito de estafa ha desfilado por la Sala segunda Domingo Salvador Pérez.

Este visitó una noche cierto bar de camareras de la calle de Gracia, consumiendo unas botellitas de vino, que, a su juicio, valdrán hasta seis pesetas con casco y todo; pero al presentarle la cuenta vio que ésta arrojaba un total de pesetas 149, y se desmayó el buen Pérez.

Al volver en sí se encontró en un retén, echando de menos 140 pesetas, que, según cree, se las llevaron con mucha gracia en el referido establecimiento de la calle de Gracia, envolviéndole encima en un sumario, que ha finalizado hoy con los informes del fiscal don Leopoldo de Castro y del defensor don Ignacio Soldevila.

Suspensiones
El mismo tribunal ha suspendido la vista del proceso seguido a Juan Espinosa del Olmo, por robo, y el de la Sala de lo civil la de un pleito de Monóvar sobre nulidad de juicio ejecutivo.

En el primero intervenía el abogado señor Cerda, y en el último don Pablo Meléndez.

El vendedor debe entregarle la hoja interior de este diario. Exíjala usted si no

Información de la Diputación provincial

Sesión de la Permanente
En la sesión celebrada por la Comisión Provincial Permanente se adoptaron, entre otros, los siguientes acuerdos:

Autorizar a la Presidencia para que designe la persona que asista a la Asamblea que la Liga Nacional de Higiene mental ha de celebrar en Madrid en el presente mes; y a la Sociedad Cooperativa Utielana para cruzar con una línea eléctrica la carretera provincial de Utiel a Camporrobles.

Pasan a informe del ponente de Beneficencia la instancia presentada por don Dámaso Rodrigo y otros solicitando apoyo para la instalación de la Escuela provincial de Puericultura de Valencia; y del ponente de Enseñanza y Bellas Artes el expediente instruido con motivo de los ofrecimientos hechos por don Fernando Ponsell sobre adquisición de objetos hallados en excavaciones practicadas en Alicante; conceder matrícula gratuita en la Institución para la Enseñanza de la Mujer a Soledad Mendoza y Julianna Martínez Solera; acceder a la variación del trazado del camino vecinal de Valencai al Perelló, según lo propuesto por el Ayuntamiento de esta capital, y aprobar la certificación de acopios de piedra ejecutados en la carretera de Alcira a Silla, por 22.902'16 pesetas, y la modificación de las rasantes de la travesía por Manises de la carretera provincial de Cuarte a Domeño, interesada por la Alcaldía de Manises.

La corrida del domingo

Esta tarde ha sido cerrada la contaduría de la Plaza

Hoy ha sido el último día de retirar los encargos de localidades y entradas para la corrida del domingo, y, en verdad, que no han defraudado las esperanzas de que serían retirados en su totalidad, demostrando con ello el interés que ha despertado entre los aficionados la terna de los diestros gitanos Gallo, Cagancho y Gitanillo de Triana. De sobra son conocidos los méritos de cada diestro para que vayamos ahora a repetirlos.

Con el fin de ver los toros, han acudido muchos aficionados a la plaza, habiendo salido satisfechos de la presentación y finura de los mismos.

Mañana por la tarde seguirán expuestos en los corrales y se abrirán las taquillas para la venta de localidades y entradas.

Estación Meteorológica de la Universidad

El tiempo que ha hecho hoy y ayer

Observaciones a las ocho del día 14 de octubre de 1927.

Presión barométrica en milímetros, 756'3; temperatura en grados centígrados, 17'8; humedad relativa, 85; dirección del viento, ONO; fuerza del viento, brisa; estado del cielo, cubierto.

En las 24 horas anteriores: Temperatura máxima al sol, 27; ídem ídem a la sombra, 21'2; lluvia precipitada en milímetros, 0'0; velocidad del viento en kilómetros, 76.

El estado atmosférico ha sido hoy en esta zona muy variable. En la madrugada tuvimos lloviznas, que apenas humedecieron el piso; hubo después algunos ratos de sol, y al mediar el día, cayeron unas gotas. Volvió a brillar el astro rey y alternó con nuevos nublados amenazadores.

La temperatura media ha sido de 24 a 25°; la presión barométrica ha bajado a 754 milímetros, y la humedad relativa ha aumentado hasta los 86°, dominando brisa del Este Sureste.

Información Municipal

Subsistencias
El presidente de Mercados y teniente de alcalde, delegado de subsistencias, en las visitas de fiscalización que diariamente realiza a los mercados y toda clase de comercios, ha decomisado varias piedras cortas, dos balanzas desmiveladas, 35 piezas de pan faltas de peso y 13 saquitos de arroz, por no reunir las condiciones prescritas. Dichos géneros han sido remitidos a la Asociación Valenciana de Caridad, Hermanitas de los Pobres, Asilo Municipal y Religiosas Adoratrices.

El Alcalde
El marqués de Sotelo, conforme dijimos, regresó anoche de Zaragoza. Esta mañana, después de firmar los asuntos pendientes, ha celebrado una extensa reunión con los concejales. A última hora ha hablado el Alcalde con los periodistas, manifestándoles que se hallaba muy satisfecho de su viaje a Barcelona y de las atenciones que había recibido en la capital aragonesa, especialmente por parte del presidente del Consejo de ministros.

Prórroga del plazo para adquirir la cédula
La Comisión Provincial Permanente, en su sesión de ayer, acordó prorrogar hasta el 15 del próximo mes de noviembre el período de recaudación voluntaria de cédulas personales en la capital y su término municipal.

Información militar
Los reclutas del reemplazo actual acogidos a los beneficios de cuota, que no hayan entregado aún su documentación en el Gobierno militar, deberán presentarla con toda urgencia, toda vez que el día 23 ha de tener lugar el sorteo para Africa.

Sobre la circulación
La Real Academia Española, contestando sobre la consulta del Ayuntamiento de esta ciudad, ha emitido un dictamen a las reglas gramaticales el aviso colocado en todas las carreteras de España, que dice: "Circular por la derecha".

El próximo lunes, a las diez y media, y en la misma iglesia, se dirá una misa de "Requiem" en sufragio de los fallecidos del cuerpo.

A ambos actos asistirá la Junta de Damas de Santa Teresa de Jesús.

NOTICIAS

El Patronato del Homenaje a la Vejez del Marino, y en su nombre el secretario del mismo, don Gregorio Fernández Ballesta, nos ha remitido una atenta y afectuosa carta, dando las gracias a las autoridades, corporaciones, centros, jóvenes distinguidos y pueblo, que no solo con su dinero, sino con su espontánea colaboración artística, han contribuido al éxito de la fiesta del Homenaje indicada.

También tiene frases de gratitud y elogio, que mucho agradecemos, para la prensa, que con sus escritos ha levantado una gran masa de opinión en favor de los viejos marinos.

Notas marítimas

Comisionado por la Diputación provincial, ha salido para París el doctor don Enrique Olaso Jordán, médico radiólogo del Hospital provincial, con objeto de estudiar los últimos adelantos e implantar en el gabinete de radioterapia profunda del citado establecimiento benéfico, según lo acordado por la comisión provincial Permanente.

Procidente de París ha llegado en el expreso doña Pepita Medina, con su hija Pepita.

Como dijimos ayer, se encuentran en Valencia los señores don Francisco S. Apellaniz, ingeniero de minas y secretario general de la Exposición Hispano-Americana de Sevilla, y don Romualdo Alvarogonzález, director de Explotación de la misma, que han venido con el objeto de incrementar la cooperación de Valencia a dicho certamen. Ayer marchó el señor Apellaniz a Castellón, para conferenciar con las autoridades y Comité de dicha provincia, para que la región valenciana presentara un pabellón único que fuera reflejo de las características regionales, así como Galicia construyó la reproducción de un pazo, las Vascongadas un caserío, etc.

Hoy es esperado el señor Apellaniz en Valencia, desde donde se trasladará a Alicante.

Un meteoro en Jauja

Lluvia de perlas
No se trata de una lluvia, caída con tanta oportunidad, que pueda considerarse su llegada como de perlas, sino de una lluvia de tan especial naturaleza, que dejó sembrado de perlas o cosa parecida el campo en que había caído. A juzgar por la información del "Daily Mail", edición de París, luego ha resultado que las perlas no eran perlas, y que muchos miles de personas que habían acudido con intento de hacer preciosas recolección, se encontraron grandemente chasqueadas. Las ilusiones eran poco en la vida humana.

PIRMENTINE. Tinte para el cabello. Belleza, naturalidad, duración mínima, seis meses. Venta en farmacias y droguerías. Al por mayor, Cuarte, 57, laboratorio.

Por real orden de la presidencia del Consejo de ministros, han sido aprobadas las Cartas Municipales por mudadas por los Ayuntamientos de Alfara de Algimia y Lugar Nuevo de Fenollet, en esta provincia.

Mañana sábado, y en el salón de actos de la Cámara Oficial Agrícola, se celebrará el anunciado concurso de envases para la exportación de naranjas a granel, debido a la iniciativa de la Federación de Exportadores de naranjas.

Hemorroides (Almorranas) se curan radicalmente usando POMADA ANTIHEMORROIDAL SELMA. Farmacia Santa Catalina de F. Selma, Sombrecerías, 5.

tes a las perlas por sus irrisaciones, no eran más que huevecillos de una especie de insectos.

El periódico afirma que algunas de las personas que recogieron las falsas perlas viven tan afortunadas a su ilusión, que aun después del dictamen de los peritos, guardan celosamente la cosecha.

Corporaciones

Compañía de los Caminos de Hierro del Norte de España

En el sorteo para amortización de Obligaciones de esta Compañía, correspondientes al vencimiento de 15 de noviembre próximo, celebrado el día 1.º del presente mes ante el notario del Ilustre Colegio de esta corte, don Modesto Conde y Caballero, han resultado amortizadas las siguientes:

Obligaciones especiales Norte 6 por 100

2.000 Obligaciones números 32.001 a 32.100, 32.901 a 33.000, 58.901 a 59.000, 59.201 a 59.300, 63.701 a 63.800, 77.601 a 78.000, 79.801 a 79.900, 104.901 a 105.000, 117.901 a 118.000, 119.101 a 119.200, 135.001 a 135.100, 135.301 a 135.400, 140.801 a 140.900, 142.201 a 142.300, 143.601 a 143.700, 151.101 a 151.200, 155.401 a 155.500, 156.701 a 156.800, 182.201 a 182.300 y 198.601 a 198.700.

Los poseedores de estas Obligaciones podrán efectuar el cobro de las mismas desde el día 15 de noviembre del presente año, en los puntos siguientes:

EN MADRID: En el Banco de España y en las Oficinas de Títulos que la Compañía tiene instaladas en su estación del Príncipe Pio, y en el Palacio de la Bolsa, Antonio Maura, 1.

EN BARCELONA: En la Oficina de Títulos que la Compañía tiene instalada en su estación.

EN VALENCIA: En la Oficina de Títulos que la Compañía tiene instalada en la estación del Norte.

EN BILBAO: En el Banco de Bilbao.

EN SANTANDER: En el Banco Mercantil y en el Banco de Santander.

EN VALADOLID, LEÓN, SAN SEBASTIAN Y ZARAGOZA: En las oficinas de Caja que la Compañía tiene instaladas en sus respectivas estaciones.

Y, por último, en las sucursales, agentes y corresponsales de los Bancos: Español de Crédito, de Bilbao, de Vizcaya y Urquijo, en todos los lugares no expresados y por todas las sucursales del Banco de España.

Madrid 4 de octubre de 1927.—El secretario general de la Compañía, Ventura González.

Con motivo de ser mañana la festividad de Santa Teresa de Jesús, Patrona del cuerpo de Intendencia, se celebrará a las once una solemne misa en la iglesia parroquial castreña de Santo Domingo, a la que asistirán las autoridades militares, comisiones de los cuerpos y fuerzas de Intendencia.

El próximo lunes, a las diez y media, y en la misma iglesia, se dirá una misa de "Requiem" en sufragio de los fallecidos del cuerpo.

A ambos actos asistirá la Junta de Damas de Santa Teresa de Jesús.

A la felicitación del excelentísimo señor Capitán general de la región al excelentísimo señor presidente del Consejo de ministros con motivo de la "Fiesta de la Paz y homenaje al ejército de España en Africa" por la feliz terminación de la campaña en Marruecos, se ha dignado con testar dicha autoridad con el siguiente telegrama: "Muy agradecido por su felicitación, con motivo fiesta Paz, rogándole haga presente a guarnición nes esta región, mi más sincero reconocimiento."

Lo que de orden de su excelencia se publica en la general de este día, para conocimiento y en cumplimiento de lo que ordena.—El general jefe de Estado Mayor, José Sánchez de Ocaña.

Anuncio publicado en la "Gaceta de Madrid" el día 8 de octubre de 1927.

Teatro Principal

GRAN COMPAÑIA DE J. Martínez Penas
Procidente del teatro de la Zarzuela, de Madrid (teatro lírico nacional)

ULTIMOS DIAS
Hoy viernes A las 10 noche

La Tempestad
Por Fabra, López, Lloret, Castro y Arenas

Mañana sábado, a las 6 tarde, «EL CASERIO»; a las 10 noche, BENEFICIO de JUANITA FABRA, con la comedia lírica «DOÑA FRANCISQUITA».

Miércoles 19, debut de la compañía de MANOLO PARIS.

Teatro Ruzafa

Hoy viernes, a las 10 de la noche
La zarzuela en un acto,
LA PRISIONERA
La historieta en siete cuadros,

Las castigadoras
Grandiosa presentación
El mayor éxito de la temporada
Se despachan localidades en la contaduría del teatro de un día para otro con el aumento del 10 por 100.

CARTELERA

Para hoy
PRINCIPAL.—A las 10 noche: La Tempestad.
PRINCESA.—A las 9'45 noche: Inauguración de la temporada. La ermita, la fuente y el río.
APOLONA.—A las 10'30 noche: La dama de las camelias.
RUZAFSA.—A las 10 noche: La Prisionera y Las castigadoras.
ESLAVA.—A las 6 tarde y 10 noche: La Caraba.
MODERNO.—Compañía Pepe Alba.—A las 6'30 tarde: Chent del día o mil duros y automóvil.—A las 9'45 noche: Chent del día o mil duros y automóvil.—A las 11'15: Recorrids de la terreta.
OLYMPIA.—Sesiones continuas de cine desde las 4'45 tarde.
LIRICO.—Sesiones de cine a las 5 tarde y 9'30 noche.
GRAN TEATRO.—Sesiones de cine a las 5'15 tarde y 9'30 noche.
COLISEUM.—Sesiones continuas de cine desde las cinco de la tarde.
Para mañana
PRINCIPAL.—A las 6 tarde: El Caserío.—A las 10 noche: Beneficio de Juanita Fabra, Doña Francisquita.
PRINCESA.—A las 9'45 noche: La Hechicera.
ESLAVA.—A las 10 noche: Los Lagarteranos (estreno).

Folies Bergere - (Antes Café Suizo)

Todos los días a las 4 tarde y 10 noche sesiones de variedades
Hoy debut de **LAYAND CARMEL**
Mañana debut: **LA GALETERA**
Gran éxito: **ZEGRINA**
LOS IBERIANS. — Grandes fiestas en el cabaret

MADRID CONCERT

Ultimos días de temporada.—Sábado reapertura del elegante music-hall Eden Concert.—Sorprendentes debuts, entre ellos la estrella de gran renombre Satanela.—No deje de ver el GRAN CONCURSO DE RUMBAS por cinco esculturales rumbistas, dirigidas por la famosa estrella frívola
TERESITA IBARRA

GRAN TEATRO

Sigue CRECIENTE el éxito de
Por fin se casa Zamora
VEÁLA usted y se convencerá de que es amena, bonita y sugestiva

EL PILLUELO DE MADRID

Interpretando el protagonista, PITUSIN (El Chiquillín español), a quien secunda ELISA RUIZ (ROMERITO)

PITUSIN realiza dos personajes en
El Pilluelo de Madrid
El de un gólfido redomado, aventajado discípulo de la escuela de picardía, y el de un niño criado en la abundancia y el bienestar, llegando a lo inconcebible en la interpretación de tan opuestas sensibilidades

MANUEL HERRERO

A todos los que interese comprar carne de membrillo se les advierte que la mejor calidad y mejores condiciones de precios lo encontrarán en la fábrica de dulces de
MANUEL HERRERO
1.ª TRAVESIA DE MARCHALENES, 2

HOTEL SIMÓN SEVILLA

Teatro Apolo

COMPANIA DE Concha Torres
Hoy viernes, a las 10'30 noche:
PRECIOS POPULARES
Butaca, 3 ptas. — General, 0'75
Última representación de
- - - La dama de las camelias
Éxito enorme de Concha Torres

LIRICO

HOY VIERNES
GRANDIOSO PROGRAMA DE EXITOS
NOTICARIO FOX
La revista mejor documentada
Éxito
EL AGUILA AZUL
Superproducción gigante FOX, por George O'Brien, Janet Gainer, Margaret Livingston y William Russell
Éxito de risa:
PERIQUITO EN HOLLYWOOD
En la que el famoso gato Periquito hará pasar un rato agradable al simpático público infantil
¡Ruidoso éxito!
GLORIA SWANSON y CHARLES DE ROCHE en la sensacional película de la Paramount,
Madame Sans Gene
Soberbia, fastuosa, divertida y extraordinaria producción, en la que la eminentísima estrella **GLORIA SWANSON** aprovecha una infinidad de situaciones para hacer las delicias del público.
(La historia de una lavandera que llegó a gran DUCESA).
Filmada en los históricos palacios y jardines de FOUNTAINEBLEAU y COMPIEGNE.
UN MONO PELIGROSO
Graciosa comedia en dos partes
Lunes próximo: **Bebé Daniels** en la deliciosa comedia Paramount, **PERDIDA EN PARIS**. En esta película la linda **Bebé Daniels**, con su fina gracia, os hará pasar un rato agradable en un sinnúmero de situaciones equívocas.

ESLAVA

Compañía de comedias dirigida por el primer actor
RICARDO PUGA
Hoy, a las 10 noche,
LA CARABA
PARA MAÑANA
Función única, a las 10 noche.
ESTRENO
Los Lagarteranos
con asistencia de su autor don Luis de Vargas
Grandioso éxito en Madrid

TEATRO MODERNO

Director: PEPE ALBA
Hoy viernes, a las 6'30 tarde:
CHENT DEL DIA
O MIL DUROS Y AUTOMOVIL (DOS ACTOS)
A las 9'45 noche:
CHENT DEL DIA
O MIL DUROS Y AUTOMOVIL (DOS ACTOS)
A las 11'15:
RECORDS DE LA TERRETA
TOTS A NOVA YORK
PILAR y MICALET

OLYMPIA

HOY VIERNES
REVISTA PATHE
El barco de los sustos
Cómica en 2 partes
Ultimas proyecciones de
EL CABALLERO DEL AMOR
Grandiosa creación de John Gilbert, Eleanor Boardman y Roy D'Arcy
Curiosidades Universal
MUJERES A LA MODERNA
Insuperable creación de LAURA LA PLANTE
Canuto entre leones
Cómica en 2 partes

Crónicas Literarias

La Grande Mademoiselle

El duque de La Force, académico de la Francesa y biógrafo de Lauzun y del Príncipe de Condé, ha escrito también, utilizando papeles de su archivo familiar, dos volúmenes que ostentan el siguiente título: "La vida amorosa de la Grande Mademoiselle".

Ana María Luisa de Orleans, duquesa de Montpensier, conocida en la historia con el nombre de la Grande Mademoiselle, nació en París en 1627 y murió en 1693. Era hija de Gastón de Orleans, hermano de Luis XIII y prima hermana del Rey Sol.

A pesar de todos esos proyectos matrimoniales, la Grande Mademoiselle nunca se casó, a los 66 años de su edad. Pudo ser Reina de Francia, de España, de Portugal, de Inglaterra o Emperatriz de Austria.

La duquesa de Montpensier era alta, blanca, rubia, de buena presencia, de tipo aristocrático; más bien fea en conjunto. Sus dientes no se distinguían por lo blancos; pero ella estaba muy orgullosa de su defecto, que acreditaba en opinión suya su linaje real.

Pasan los años y la Grande Mademoiselle interviene en la Fronada, al lado de la aristocracia y frente al Rey y Mazarino. No fue aquella una revolución sin sangre, aunque se fraguara en los salones más distinguidos de París.

La Montpensier visita al Rey, su primo, deshecha en lágrimas, con la pretensión de que el Rey no se oponga a su matrimonio con Lauzun.

Luis XIV recuerda una escena semejante, de la que él fue protagonista en su juventud. Loco de amor por María Mancini, la sobrina de Mazarino, la rogó una vez llorando que se compadeciese de sus penas.

"Sire, vous êtes roi, vous pleurez, [je pars]".

Luis XIV consiente en el matrimonio de su prima con Lauzun. Madame de Sévigné lo anuncia en una de sus cartas. Pero la Montpensier se interpone y el novio da con sus huesos en una cárcel.

Antoine Nompert de Caumont, conde de Lauzun, ha nacido en Gasconia en 1633. Es un segundón pobre de la familia de los marqueses de Puy Guilhem.

en la Bastilla. Sale de su prisión al poco tiempo. En 1670, siendo teniente general, obtiene el mando del ejército que acompaña al Rey a Flandes. La favorita de Luis XIV, madame de Montespan, celosa de la Grande Mademoiselle y resentida de que el bello Lauzun no la cortejase, habla con el ministro y logra que Lauzun pase cinco años preso en Pignerol y cuatro desterrado en Angers.

La duquesa de Nemours y Mesdames de La Fayette, de Caylus y Motteville, por no citar sino a las damas, escribe sus "Memorias", que forman ocho tomos, en la edición de Amsterdam de 1746 y cuatro en la de París de 1838.

Las "Memorias" de la Grande Mademoiselle acaso no tengan la misma importancia que las de Retz (no cito las de Saint-Simon porque ya pertenecen al siglo XVIII) y se quedan por bajo del "Diario" de Dangeau y las "Historietas" de Tallemant de Réaux.

La Grande Mademoiselle vive en el apogeo del análisis psicológico. Son los tiempos de la "Carte du Tendre", de "La Princesa de Clèves", la famosa novela de madame de La Fayette.

Para nosotras, trajes sastre otra vez; y triunfando el negro, no al modo solemne y tético de otros tiempos, sino por el contrario, en vestidos sencillos y sencillos.

Lauzun llevó luto dos años a la Princesa que le amó con locura, y hubiera podido cantar su desdén con la copla de Marselle de Castellane a un duque de Guisa.

Luis XIV recuerda una escena semejante, de la que él fue protagonista en su juventud. Loco de amor por María Mancini, la sobrina de Mazarino, la rogó una vez llorando que se compadeciese de sus penas.

Luis XIV recuerda una escena semejante, de la que él fue protagonista en su juventud. Loco de amor por María Mancini, la sobrina de Mazarino, la rogó una vez llorando que se compadeciese de sus penas.

Luis XIV recuerda una escena semejante, de la que él fue protagonista en su juventud. Loco de amor por María Mancini, la sobrina de Mazarino, la rogó una vez llorando que se compadeciese de sus penas.

Ana María Luisa de Orleans, duquesa de Montpensier, muere el 5 de abril de 1693. Siguiendo la costumbre de la época, al embalsamar su cadáver se separan del cuerpo y se guardan aparte en una urna el corazón y las entrañas. Dicha urna se coloca junto al ataúd mientras duran los funerales.



Crónica de la Moda

A ocho días vista

Las modas en los niños difieren muy poco en líneas generales de aquellas otras creadas para realizar la distinción y esbeltez de sus hermanas mayores.

Y esto es debido esencialmente a que, como la fantasía de los modistos viene inspirándose en esa brujería de líneas sencillas e ingenuas al par, que es la moda del instante presente, al haber de recurrir al vestido de quienes por ley natural de su edad gozan de tales privilegios, no les cabe otro recurso que el de trazar delicadas miniaturas de los atavíos en boga hoy.

Pero como la moda es de sí inconsecuente; y contradictoria consigo misma, si en los vestidos infantiles sigue fielmente la línea de los mayores, al llegar al capítulo de sombreros, modifica radicalmente aquel criterio.

Los sombreros de las niñas han de ser indispensable complemento del traje o abrigo que vistan, mejor aún si se confeccionan de igual tejido que aquel; pero cuando menos en tonalidades análogas y en exactas combinaciones y estilos, para que el conjunto ofrezca la elegancia y perfecta armonía demandadas; y sin los cuales no podrían sus respectivas madres adquirir patente de buen gusto y de preocuparse de sus chiquillas.

Por lo que a colores se refiere, no olvidada que, como siempre, a los niños, no les van sino las tonalidades suaves, así como las hechuras menos complicadas.

Para nosotras, trajes sastre otra vez; y triunfando el negro, no al modo solemne y tético de otros tiempos, sino por el contrario, en vestidos sencillos y sencillos.

Lauzun llevó luto dos años a la Princesa que le amó con locura, y hubiera podido cantar su desdén con la copla de Marselle de Castellane a un duque de Guisa.

"Il s'en va, ce cruel vainqueur, il s'en va plein de gloire; il s'en va méprisant mon coeur; sa plus noble victoire".

LUIS ARAUJO-COSTA

sin importancia y acompañados de detalles vibrantes, juveniles. Asimismo, van afirmando su boga el gris y el rojo; al igual que las telas a rayas, y de cuadros, de género inglés.

Una silueta muy del momento puede lograrse así: falda plisada y blusa lisa, confeccionado todo ello en crepón color cenizo. Sobre este vestido, un abrigoito suelto, más corto que la falda en unos dos centímetros, de una imitación bastante perfecta de la piel de cocodrilo; y como complemento, un pequeño fieltro blanco adornado con aguja de pedrería.

Otras características del instante son la cruzada de la línea amplia frente a la línea rigida, y de la que nos ocuparemos otro día; y los sombreros de fieltro, que triunfan los pequeños sobre los grandes, al revés de lo que se pretendía; los guantes de piel fuerte, y los zapatos de apariencia masculina.

La nueva estación, y sus frecuentes cambios y descensos de temperatura, recomiendan el empleo de las bufandas, que hoy día aparecen remozadas, y generalmente divididas. Así hemos visto una ampinisima, cortada en su centro hasta casi dividirla en dos, y que luego de envolverse al cuello, cae en dos amplias alas que envuelven como una capa; y otras totalmente divididas en dos, de las que una se coloca en torno del cuello, y la otra se rodea al cuello, anudándose detrás, teniendo cuidado de dejar flotar ambos extremos hasta bastante abajo, siendo éste el término del fin.

Otras bufandas de noche pueden utilizarse también en torno a la cintura, y en ese caso el nudo ha de hacerse delante. Otra nueva colocación es fijarlas con un broche de bastante tamaño sobre el hombro izquierdo, dejando a las extremidades la mayor libertad; éstas marcharán por donde les parezca, y nada tendremos que decirles. La elección es variada en lo que concierne a los tejidos. No es enteramente imposible valerse de una lana, siempre que sea ligera y que la bufanda se haya de llevar por la tarde. Para la noche se adoptan las muselinas, los crepones, los terciopelos y hasta los lamés, cosa nunca vista. Estas nuevas bufandas se llevarán con gran desenvoltura; nunca se extenderán sobre los hombros en toda su amplitud; en ese caso, darían la impresión (tan odiosa), de querer servir del frío, lo que significaría un grave error. Las bufandas actuales, son juguete, y nada más que juguete.

LUIS ARAUJO-COSTA

Pequeños secretos de tocador

Cuidados especiales del rostro

En el rostro hay que cuidar, principalmente, la pureza de la tez, luchando contra las arrugas, el vello, los puntos negros, los poros abiertos y la excesiva sequedad de la piel. Hay quien se imagina que cubriendo los defectos con pinturas y cosméticos, subsanan todos los males; sin embargo, es un absurdo, pues esto contribuye a aumentar las impurezas del cutis. No hay que olvidar que el color de la tez refleja las enfermedades y trastornos del organismo y que la anemia le da un aspecto amarillento de cera, los padecimientos del hígado o del estómago le dan color terroso y todos los males del corazón y de los intestinos se observan en ella como en un espejo.

Una cuestión importante es, sin duda, saber cómo se ha de usar el agua, pues el tratamiento que exige la piel seca, no es el mismo que se tendrá con el cutis grasoso. La piel seca es generalmente fina, escamosa, inactiva y demanda el empleo de agua fría y cuerpos grasos.

Después de lavarse con agua fría, friccionando el cutis suavemente, se embadurará el rostro con coldcream o bien se puede emplear la fórmula siguiente: aceite de almendras, 50 gramos; cera, 2 gramos; esencia de rosas, 20 gramos.

Para las pieles grasas el tratamiento consiste en lavarse con agua caliente o hervida, consiguiéndose así disolver las materias grasas. Es conveniente también friccionarse con alcohol, pues de esta manera se tonifica y reseca la piel.

Como es natural, se suprimen todos los productos grasos: cremas, pomadas, vaselinas, etc., y se reemplaza con lociones astringentes.

CLAUDINA

Recetario y ajenas experiencias

Para el herrumbre de los metales basta sumergir en agua de cal los instrumentos de hierro o de acero para impedir que se oxiden, aun cuando estén expuestos a la humedad. Los instrumentos de hojalata tratados con arreglo al mismo procedimiento se conservan indefinidamente brillantes e intactos.

En doce Estados de Norteamérica se ha admitido ya a las mujeres en los Jurados, y se estudia en otros 26 la misma mejora.

La limonada al vino es una bebida excelente, especialmente en casos de enfermedad con fiebre, pues calma poderosamente la sed. Para hacerla se mezcla: jarabe cítrico, 60 gramos; vino del tipo Burdeos, 300; alcoholato de corteza de limón, 2. Se complota con un litro de agua.

Los objetos y figuras de yeso se limpian dándoles una mano de engrudo de almidón, que al secarse se desprende y cae llevándose todo lo sucio.

Las manchas de petróleo o esencia mineral se quitan solas si se exponen al aire, que las evapora sin dejar huella.

El limón y la glicerina son perjudiciales a ciertos cutis, en cuyo caso es preferible usar leche agria para blanquear la piel y quitar el enrojecimiento.

Para conservar los limones frescos se tendrán en un cacharro con agua fría, que se cambiará diariamente.

Al planchar la seda es conveniente cubrirla con un papel fino, a fin de evitar que el tejido sufra lustre.

Cuando se quiere obtener vino o agua fría sin necesidad de hielo se debe proceder del modo siguiente: En un cubo lleno de agua se meten las botellas con vino o agua, y en el cubo un gran trozo de azufre, que conserva el vino o agua durante unas dos horas como si hubiera estado en la heladora. El azufre puede después aprovecharse para otros usos.

Es muy difícil conservar fresco el queso de pasta compacta, como el Gruyère, sobre todo cuando se ha cortado en trozos pequeños. Dicese, sin embargo, que un medio excelente para lograrlo consiste en envol-

ver el queso en un lienzo y guardarlo en una campana de vidrio donde se haya depositado cierta cantidad de cal gruesa.

Se hace un buen engrudo, disolviendo lentamente en agua un pedazo de cola de unos 12 centímetros cuadrados, a la que se añade una cantidad de alumbre en polvo equivalente, poco mas o menos, a la de la cola.

Por otra parte, se hace una pasta con media cucharada de harina y un poco de agua fría, que se echa en la cola, y una vez puesto todo a la lumbre se remueve hasta lograr la completa disolución.

DE COCINA

Pichones con salsa

En una cazuela se fríe con manteca o aceite el higadillo del pichón, dos ajos y una tostada de pan, sacándose todo luego y colocándolo en su lugar los pichones hasta que estén bien dorados.

En el almirez se machacan los ajos fritos, el higadillo y la tostada de pan y perejil desliéndolo todo después en el caldo de los pichones, para darle espese.

Merluza ahogada

Se parte en rajitas delgadas y se dejan escurrir. Se les pone sal, se mojan con leche y se despan con pan y huevo, y se fríe. Después de fritas, se colocan en una cazuela bien tapada. Al servir las a la mesa se derrama sobre los trozos de la merluza la salsa que ella misma habrá destilado en la cazuela mientras permanecía tapada.

Pechugas trufadas

Se deshuesan dos pechugas, y se rellenan con jamón cortado a tiras, majo picado y macerado previamente con Jerez, unas gotas de limón y trufas. Se cosen las pechugas, envuélvenlas en un trapo blanco y atámanlas con un hilo. Se ponen a hervir en un puchero por espacio de tres horas, y al sacarlás ponerles un regular peso encima. Todo esto debe hacerse el día anterior, a fin de que estén prensadas, durante doce horas como mínimo.

Del caldo que resulte, puede hacerse se gelatina.

Esta obra es propiedad de la Editorial Nunez Samper, Don Martín de los Heros, 13, Madrid, donde se halla en venta

LUIS DE VAL. - EL HIJO DE LA OBRERA

ahora lo soy por convicción razonada y lógica de mi conciencia. El relato del señor Abad iba creyendo en interés a medida que avanzaba.

—Y qué opinión merecieron a su padre de usted y al de Margarita sus amores?—interrogó Carlos.

—De momento ninguno—respondió don Andrés—porque los ignoraron.

—¿Ouvieron ustedes revestirlos también del encanto del misterio?—

—Sí; otro alarde de romanticismo. Además, sospechábamos la oposición con que tropezarían, y callamos por el deseo de retardar todo lo posible la lucha con las contradicciones que habían de oponerse a nuestra felicidad. Una cobardía disculpable por nuestra misma ventura.

—Eranos tan dichosos! Y cuando se es dichoso, se es cohardo por temor de perder la dicha. "Me casaré contigo", le dije a Margarita. Ella me creyó y no necesitamos más para abandonarnos a nuestros amores sin escrúpulos ni reservas de ninguna clase. Ni ella temió nunca que le faltase al cumplimiento de mi promesa. ni yo pensé jamás en dejar de cumplirla.

—Y, sin embargo, ¿no se la cumplió usted?—

—No por mi culpa. De aquí que entre mis martirios y pesares no figure el remordimiento.

Conociase que don Andrés había llegado al punto culminante de su narración, por lo tembloroso de su voz y lo emocionado de su acento.

ni seducción ni conocimiento siquiera de lo que hacíamos. Experimentamos a un mismo tiempo la necesidad de unir nuestros corazones y nuestros almas, y las satisficciones inconscientemente, sin comprender nuestra locura hasta que ya no tenía remedio. Entonces ella me abrazó llorando, y yo, llorando también, no me averguenzo de decirlo, le repetí: "Serás mi esposa". Me creyó como me había creído antes, y sus lágrimas de pesar y de vergüenza, trocáronse en sonrisas de gratitud y de ternura.

Detúvose para lanzar un suspiro y luego añadió:

—Cuando algún tiempo después, Margarita me dijo: "voy a ser madre", yo la repetí una vez más: "Serás mi esposa", y de nuevo la confesión que tenía en mis palabras trocó en sonrisas sus lágrimas. ¡Pobre Margarita!

Inclinó la cabeza sobre el pecho, y sus ojos se humedecieron.

—Hasta entonces procedió usted como un hombre honrado—dijole Carlos conmovido.

—Y del mismo modo procedí siempre, aunque pareciera otra cosa—repliqué él, levantando con arrogancia la cabeza.

Unos instantes bastaron a don Andrés para recomponer de su emoción.

Conociase que era hombre que había llegado a adquirir el difícil arte de dominar sus sentimientos.

—Por aquellos días—continuó, después de una breve pausa,—mi padre me llamó una mañana a su despacho, y muy alarmado me dijo: "acabo de recibir de Cuba noticias gravísimas, nos vemos de nuevo en peligro de perder nuestra fortuna, y hemos de partir inmediatamente a defenderla, y salvarla; mañana sale un vapor, y embarcamos en él". ¿Que hubiera hecho usted en mi caso?

BIBLIOTECA DE LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA

bien ve usted que no tiene otro mérito que su antigüedad. Dotarla de algunas comodidades para poder vivir en ella, me ha costado grandes esfuerzos; pero, lo repito, esta vetusta casa es para mí casi un templo, en el que rindo culto a recuerdos que...

Detúvose, y luego agregó: —He aquí lo que pudiéramos llamar los antecedentes de la historia que usted desea conocer y me propongo referirle. El verdadero relato de dicha historia comienza en este punto.

(Colaboración de LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA)

MAÑANA...

¡La ransa otoñal! Cuarentona pre sumida y loca que, vistiendo su ajado cuerpo con hojas caídas, pone en sus miradas y actitudes languideces de adolescente... ¡Oh, la musa de los cursis peetas elegiacos! En su locura, trata de deslumbrar al mundo con sus horribles danzas, y no logra si no levantar remolinos de polvo y destruir la lozanía de las frondas. ¡Musa histórica la otoñal!

Tal le parece a Gracia María el otoño; en cambio, Plácida asegura que es la estación de las renunciaciones.

En otoño seguramente escribiría Chopin su prodigioso "Nocturno"; en él están todas las tristezas, todas las rebeldías y dulces apasionamientos de la estación. El canto de la musa otoñal, rima armoniosamente con la nobleza melancólica de la primera cana.

Pero no. Que no siga hablando Plácida; no convencerá a Gracia María; el otoño es irritable, estúpido.

Una golondrina rezagada, expresa un adiós con un aleteo dado contra los cristales del mirador, tras el cual están sentadas Gracia María y Plácida. Esta sonríe enternecida.

—Se despidió de tí, Gracia; es una golondrina cariñosa y cortés; su adiós es también promesa de nueva primavera. Mira cómo tiende el vuelo... ya no se ve; se ha perdido entre aquel bosque de rosas...

Hacia el bosque de rosas, nubes en cascadas por el maricote sol de la tarde, se dirigen los ojos de Gracia María; seguidamente vuelve la cabeza en gesto de desagrado.

No, no está de buen humor Gracia María.

En los ojos y los labios de Plácida hay una sonrisa que hace honor a su nombre.

Tanta placidez ante tanto malhumor, humilla a Gracia María. En la pausa dialéctica, el lindo chapin rojo que viste su pie, dice sobre la florida alfombra la inarmonía canción de la impaciencia.

Habla Plácida.

—Estás malhumorada, Gracia; todo para tí es negro, insipido, grotesco. ¡Qué lástima, mujer; tan bella como es la vida!

—Si, sí; para vosotros los felices. —No tengo motivo para serlo más que tú.

—¿No? —No.

—Tratas de consolarme. Vivir en una morada de un hombre que te adora... del sin par Pablito...

—Apariencias, querida Gracia, apariencias.

—¿Cómo? ¿No os queréis?

—No. Al principio de nuestras relaciones creí quererle; pudo mucho en tal creencia su simpatía.

—Y ahora... —Le sorporto.

—Pero él a tí... —Me sorporta.

Los ojos de Gracia se animan momentáneamente. La incredulidad en sus labios replica:

—No estás casada, solo sois novios; ¿qué necesidad tenéis de sorportaros? ¿Por qué no rompéis las relaciones?

—Mujer, hay tiempo; ¿qué prisa corre?

A despecho de su dulzura, unos átomos de malicia chispean en las pupilas de Plácida, hirviendo las de su amiga, que, al sentir la ola de san

gre que sube a su rostro, lo vuelve al arbol de las nubes, tratando de ocultar su turbación. Plácida deja deslizar su bolso bajo su butaca y se levanta.

—En fin, Gracia te dejo; anímate que no son tus años hi tu cara para tanto cansancio y pesimismo. Adiós.

Aún suena el eco de los besos y le ves pisadas de Plácida, cuando un geniecillo malicioso, confidente habitual de Gracia María, agita el ténue y rosado visillo del mirador.

—Vaya una tonta esa Plácida, ¿eh, Gracia María? y más tonto aún ese Pablo que no se fijó en tus ojos, en tu persona. ¿Qué vale Plácida frente a tí?

Gracia María suspira.

Y pensar que le quieres tanto y que él no lo sabe... ¡qué lástima, qué lástima!

La enamorada Gracia reclina la cabeza en el respaldo de su butaca, entorna los ojos y al tratar de internar se en el mundo del ensueño, donde es ella la amada de Pablo, el lindo chapin rojo y sedoso tropieza con el bolso de Plácida.

La curiosidad se adueña de la situación.

Hay, sin embargo, en Gracia María un delicado escrúpulo que el geniecillo se apresura a desvanecer.

—Abrelo, mujer, ella haría lo mismo. ¿Quién te dice que no te adueñes así de algún secreto?

Y en efecto; allí había una carta de Pablo a Plácida, y en ella pudo leer la curiosa:

—Tienes razón, Plácida; no hemos nacido el uno para el otro. Adios, como tú sensatamente sospechas, el amor de Gracia María me halaga, y sí, como dices, Luis te quiere y a tí no te desagrada...

No quiere leer más; está indignadísima. ¡Qué desfachatez, qué frescura! ¿Quiénes eran ellos para hacer cuenta sin más ni más de su corazón, y quién les había dicho que ella estuviese enamorada de Pablo?

—¿Qué no lo estás, Gracia?—susurra el geniecillo.

No lo sabía, no quería saberlo. No era ella tan poquita cosa para recoger como joya preciosa lo que aquella sosa de Plácida le adjudicaba como un regalo, por tener algo mejor que el geniecillo.

—¿Qué no lo estás, Gracia?—susurra el geniecillo.

No lo sabía, no quería saberlo. No era ella tan poquita cosa para recoger como joya preciosa lo que aquella sosa de Plácida le adjudicaba como un regalo, por tener algo mejor que el geniecillo.

—¿Qué no lo estás, Gracia?—susurra el geniecillo.

No lo sabía, no quería saberlo. No era ella tan poquita cosa para recoger como joya preciosa lo que aquella sosa de Plácida le adjudicaba como un regalo, por tener algo mejor que el geniecillo.

—¿Qué no lo estás, Gracia?—susurra el geniecillo.

No lo sabía, no quería saberlo. No era ella tan poquita cosa para recoger como joya preciosa lo que aquella sosa de Plácida le adjudicaba como un regalo, por tener algo mejor que el geniecillo.

—¿Qué no lo estás, Gracia?—susurra el geniecillo.

No lo sabía, no quería saberlo. No era ella tan poquita cosa para recoger como joya preciosa lo que aquella sosa de Plácida le adjudicaba como un regalo, por tener algo mejor que el geniecillo.

—¿Qué no lo estás, Gracia?—susurra el geniecillo.

No lo sabía, no quería saberlo. No era ella tan poquita cosa para recoger como joya preciosa lo que aquella sosa de Plácida le adjudicaba como un regalo, por tener algo mejor que el geniecillo.

—¿Qué no lo estás, Gracia?—susurra el geniecillo.

No lo sabía, no quería saberlo. No era ella tan poquita cosa para recoger como joya preciosa lo que aquella sosa de Plácida le adjudicaba como un regalo, por tener algo mejor que el geniecillo.

—¿Qué no lo estás, Gracia?—susurra el geniecillo.

No lo sabía, no quería saberlo. No era ella tan poquita cosa para recoger como joya preciosa lo que aquella sosa de Plácida le adjudicaba como un regalo, por tener algo mejor que el geniecillo.

—¿Qué no lo estás, Gracia?—susurra el geniecillo.

No lo sabía, no quería saberlo. No era ella tan poquita cosa para recoger como joya preciosa lo que aquella sosa de Plácida le adjudicaba como un regalo, por tener algo mejor que el geniecillo.

—¿Qué no lo estás, Gracia?—susurra el geniecillo.

No lo sabía, no quería saberlo. No era ella tan poquita cosa para recoger como joya preciosa lo que aquella sosa de Plácida le adjudicaba como un regalo, por tener algo mejor que el geniecillo.

—¿Qué no lo estás, Gracia?—susurra el geniecillo.

No lo sabía, no quería saberlo. No era ella tan poquita cosa para recoger como joya preciosa lo que aquella sosa de Plácida le adjudicaba como un regalo, por tener algo mejor que el geniecillo.

—¿Qué no lo estás, Gracia?—susurra el geniecillo.

No lo sabía, no quería saberlo. No era ella tan poquita cosa para recoger como joya preciosa lo que aquella sosa de Plácida le adjudicaba como un regalo, por tener algo mejor que el geniecillo.

—¿Qué no lo estás, Gracia?—susurra el geniecillo.

No lo sabía, no quería saberlo. No era ella tan poquita cosa para recoger como joya preciosa lo que aquella sosa de Plácida le adjudicaba como un regalo, por tener algo mejor que el geniecillo.

—¿Qué no lo estás, Gracia?—susurra el geniecillo.

No lo sabía, no quería saberlo. No era ella tan poquita cosa para recoger como joya preciosa lo que aquella sosa de Plácida le adjudicaba como un regalo, por tener algo mejor que el geniecillo.

—¿Qué no lo estás, Gracia?—susurra el geniecillo.

No lo sabía, no quería saberlo. No era ella tan poquita cosa para recoger como joya preciosa lo que aquella sosa de Plácida le adjudicaba como un regalo, por tener algo mejor que el geniecillo.

—¿Qué no lo estás, Gracia?—susurra el geniecillo.

No lo sabía, no quería saberlo. No era ella tan poquita cosa para recoger como joya preciosa lo que aquella sosa de Plácida le adjudicaba como un regalo, por tener algo mejor que el geniecillo.

—¿Qué no lo estás, Gracia?—susurra el geniecillo.

No lo sabía, no quería saberlo. No era ella tan poquita cosa para recoger como joya preciosa lo que aquella sosa de Plácida le adjudicaba como un regalo, por tener algo mejor que el geniecillo.

—¿Qué no lo estás, Gracia?—susurra el geniecillo.

No lo sabía, no quería saberlo. No era ella tan poquita cosa para recoger como joya preciosa lo que aquella sosa de Plácida le adjudicaba como un regalo, por tener algo mejor que el geniecillo.

—¿Qué no lo estás, Gracia?—susurra el geniecillo.

No lo sabía, no quería saberlo. No era ella tan poquita cosa para recoger como joya preciosa lo que aquella sosa de Plácida le adjudicaba como un regalo, por tener algo mejor que el geniecillo.

—¿Qué no lo estás, Gracia?—susurra el geniecillo.

No lo sabía, no quería saberlo. No era ella tan poquita cosa para recoger como joya preciosa lo que aquella sosa de Plácida le adjudicaba como un regalo, por tener algo mejor que el geniecillo.

—¿Qué no lo estás, Gracia?—susurra el geniecillo.

No lo sabía, no quería saberlo. No era ella tan poquita cosa para recoger como joya preciosa lo que aquella sosa de Plácida le adjudicaba como un regalo, por tener algo mejor que el geniecillo.

Novedades teatrales

APOLLO.—El jueves 20 debut de la compañía de Méndez Laserna, con el estreno del sainete-revista "El sobre verde".

Ya han sido fijados los carteles anunciando para el próximo día 20 la presentación de la gran compañía lírica de Méndez Laserna, de la que es director artístico el maestro Jacin to Guerrero, y cuya lista es como sigue:

Director de escena, Francisco Arias.

Actrices: Amparo Aliaga, Enriqueta Conti, Laura Nadal, Lola Gómez, María Pastor, Margarita Galinier, Pepita Arroyo, Pepita Velázquez, Victoria Argota, Victoria Pinedo.

Actores: Antonio Vera, Cayetano Carrere, Dionisio Bernal, Eduardo Gómez, Eduardo Romero, Francisco Arias, Francisco Oltra, José Rico, Marcel no Ornat, Ramón Estarrelles.

Actrices y actores de conjunto: Amelita Romero, Amor Fernández, Amparo Rodríguez, Amparo Riusello, Ana Conti, Anita Iglesias, Angustias Alemtuz, Antonia Rodríguez, Carmen Etayo, Carmen Quero, Emilia Riusello, Lola Caballero, Lucía Alvarez, María Abad, María Muñoz, María Pardo, María Tudela, Martirio Lorenzo, Matilde Fernández, Mercedes Rufo, Fanny Olivares, Pilar Ruiz, Trinidad Alemtuz, Victoria Pérez, Enrique Romero, Federico Diago, Fernández del Río, José Rosell, Julio Zapata, Martín Pérez de Vargas, Rafael Carrascal, Valentín Goya.

Niños para papeles especiales: Angeles y Rafael Sanz Bujala.

Pareja de baile, Pepita Velasco y Alfonso Jimeno.

Maestros concertadores: Ramón Santoncha y Vicente Sanz.

Repertorio: "El sobre verde", "El huésped del sevillano", "La hora de la verdad", "El número 15", "Cándido de Tenorio", "Don Quixote", "El Amar gao", "El duque", "La abasiana", "La verbena de la Paloma", "La Revoltosa", "A la sombra", "Me casé mi madre", "El barbero de Sevilla", etc.

Como puede colegirse por los nombres que anteceden, se trata de una de las compañías más completas de España, elegidos sus elementos y organizada por el maestro Guerrero, puesto que su repertorio es base de la jira. En cuanto a presentación de las obras, ni puede ser más lujosa ni más artística, y como los estrenos que ofrece abarcan diversos géneros dentro de la zarzuela en un acto, y el gran actor Paço Arias, director de escenas, tiene harta acreditada su competencia, cabe esperar, por todo ello, que la temporada que anunciamos sea la más brillante y entretenida de las que puedan brindarse al público.

El geniecillo interviene.

—¡Bravo, bravo, Gracia María; así se hace, eres toda una mujer, pero oye: la noche está en puertas, la noche es una neurótica peligrosa con la cual no te aconsejo el trato. Deja la pluma, descansa, y mañana... sí, sí; no protestes; mañana, a la luz del sol, escríbele a Pablo—y añade pianísimo:

—Si piensas lo mismo, Gracia María, que lo dudo.

—¿No? —No.

—Tratas de consolarme. Vivir en una morada de un hombre que te adora... del sin par Pablito...

—Apariencias, querida Gracia, apariencias.

—¿Cómo? ¿No os queréis?

—No. Al principio de nuestras relaciones creí quererle; pudo mucho en tal creencia su simpatía.

—Y ahora... —Le sorporto.

—Pero él a tí... —Me sorporta.

Los ojos de Gracia se animan momentáneamente. La incredulidad en sus labios replica:

—No estás casada, solo sois novios; ¿qué necesidad tenéis de sorportaros? ¿Por qué no rompéis las relaciones?

—Mujer, hay tiempo; ¿qué prisa corre?

A despecho de su dulzura, unos átomos de malicia chispean en las pupilas de Plácida, hirviendo las de su amiga, que, al sentir la ola de san

gre que sube a su rostro, lo vuelve al arbol de las nubes, tratando de ocultar su turbación. Plácida deja deslizar su bolso bajo su butaca y se levanta.

—En fin, Gracia te dejo; anímate que no son tus años hi tu cara para tanto cansancio y pesimismo. Adiós.

Aún suena el eco de los besos y le ves pisadas de Plácida, cuando un geniecillo malicioso, confidente habitual de Gracia María, agita el ténue y rosado visillo del mirador.

—Vaya una tonta esa Plácida, ¿eh, Gracia María? y más tonto aún ese Pablo que no se fijó en tus ojos, en tu persona. ¿Qué vale Plácida frente a tí?

Gracia María suspira.

Y pensar que le quieres tanto y que él no lo sabe... ¡qué lástima, qué lástima!

La enamorada Gracia reclina la cabeza en el respaldo de su butaca, entorna los ojos y al tratar de internar se en el mundo del ensueño, donde es ella la amada de Pablo, el lindo chapin rojo y sedoso tropieza con el bolso de Plácida.

Información de enseñanza

Jubilaciones

Se ha concedido la jubilación, por haber cumplido la edad reglamentaria, a los maestros de primera enseñanza don Juan García Pons, de la escuela del Niño Perdido (Villareal) y don Nicolás Ramos Marín, de la de Corbera del Maestre, Castellón.

Los proyectos de presupuestos

En cumplimiento de los preceptos legales, los maestros, en este mes, deben formular los proyectos de presupuesto para el próximo año de 1928 y remitirlos a la respectiva sección administrativa, acompañando dos inventarios y un oficio de remisión.

Títulos gratuitos

El ministerio de Instrucción ha publicado una real orden dirigida a las Escuelas Normales de Maestras, a fin de adjudicar cincuenta títulos de maestras, gratuitos, que abonará el director de "El Magisterio Español", don Victoriano Ascarza, en memoria de su culta y malograda hermana doña Lucía.

Nombramiento

Por haber fallecido el maestro que fue designado para el cargo, ha sido nombrado profesor de sección de la escuela graduada de niños de la calle de Cádiz de esta capital don Mariano García Martínez.

Solicitando autorización

Sor Damiana Vinuesa Millán, vecina de Masanasa, ha solicitado autorización para el funcionamiento de una escuela privada de niños, establecida en dicha localidad (con arreglo a los preceptos del real decreto de primero de julio de 1902, pudiendo presentarse reclamaciones sobre la expresada petición.

Excedencia

Le ha sido concedida la excedencia ilimitada a la maestra de Marín: doña Esther García.

Vacantes de farmacéuticos

Se hallan vacantes las plazas de farmacéutico titular de Gandía, dotada con 832 pesetas anuales.

La de Anna, dotada con 436 más el importe de los medicamentos que suministre a los pobres.

La de Puzol, con 396 pesetas.

Escuela vacante

Hállandose vacante la escuela de niños de Jalón (Alicante), dotada con el haber anual de 986,40 pesetas, la Junta provincial de Beneficencia ha acordado conceder un plazo de un mes a contar desde la fecha del anuncio inserto en el "Boletín Oficial", para que los aspirantes a dicha vacante puedan presentar los documentos pertinentes en las oficinas de la mencionada Junta, situadas en la calle de Conde de Trénon, número 27, segundo, los días laborables, de nueve a trece.

que Margarita me correspondiese, y hasta para reunir algunos ahorritos en previsión de una enfermedad o de un paro en el trabajo.

—Adivino, sin necesidad de que usted me lo diga, que el primer obstáculo quedó pronto vencido.

—Sí; Margarita me amó como yo la amaba a ella, y no tardamos mucho en entendernos y confesarnos mutuamente nuestro amor.

—En cuanto al segundo obstáculo, no me preocupó ni poco ni mucho. Yo era entonces, como lo son a los veintitantos años la mayoría de los jóvenes dotados de una sensibilidad un tanto exagerada, un romántico recalcitrante, y lo mismo que constituía una seria contrariedad para nuestros amores, lo tomé como un atractivo de ellos. Un amor contrariado, que se impone a todas las desigualdades, y a todas las exigencias de la sociedad, era para mí un amor poético, extraordinario, que se salía de los trillados y vulgares moldes de la rutina. ¿Qué importa que Margarita sea pobre y humilde? pensaba yo entonces: "mejor; así, al mismo tiempo que mi amor, puedo ofrecerle una posición brillante y una gran fortuna, y su dicha su bienestar, todo, tendrá que agradecerlo a mi cariño".

—Muy bien pensado.

—Hoy sigo pensando lo mismo, pero no por romanticismo, pues no hay romanticismo por exagerado que sea, que resista el embate de los desengaños, y de las crueldades de la realidad; hoy pienso lo mismo por el convencimiento firme y seguro de que la diferencia de posición y de fortuna, es la que menos puede y debe separar a dos seres, unidos a despecho de ella por los estrechos lazos de un afecto común y sincero. Antes era desprecupado por irreflexivo impulso de mis sentimientos;

que Margarita me correspondiese, y hasta para reunir algunos ahorritos en previsión de una enfermedad o de un paro en el trabajo.

—Adivino, sin necesidad de que usted me lo diga, que el primer obstáculo quedó pronto vencido.

—Sí; Margarita me amó como yo la amaba a ella, y no tardamos mucho en entendernos y confesarnos mutuamente nuestro amor.

—En cuanto al segundo obstáculo, no me preocupó ni poco ni mucho. Yo era entonces, como lo son a los veintitantos años la mayoría de los jóvenes dotados de una sensibilidad un tanto exagerada, un romántico recalcitrante, y lo mismo que constituía una seria contrariedad para nuestros amores, lo tomé como un atractivo de ellos. Un amor contrariado, que se impone a todas las desigualdades, y a todas las exigencias de la sociedad, era para mí un amor poético, extraordinario, que se salía de los trillados y vulgares moldes de la rutina. ¿Qué importa que Margarita sea pobre y humilde? pensaba yo entonces: "mejor; así, al mismo tiempo que mi amor, puedo ofrecerle una posición brillante y una gran fortuna, y su dicha su bienestar, todo, tendrá que agradecerlo a mi cariño".

—Muy bien pensado.

—Hoy sigo pensando lo mismo, pero no por romanticismo, pues no hay romanticismo por exagerado que sea, que resista el embate de los desengaños, y de las crueldades de la realidad; hoy pienso lo mismo por el convencimiento firme y seguro de que la diferencia de posición y de fortuna, es la que menos puede y debe separar a dos seres, unidos a despecho de ella por los estrechos lazos de un afecto común y sincero. Antes era desprecupado por irreflexivo impulso de mis sentimientos;

que Margarita me correspondiese, y hasta para reunir algunos ahorritos en previsión de una enfermedad o de un paro en el trabajo.

—Adivino, sin necesidad de que usted me lo diga, que el primer obstáculo quedó pronto vencido.

—Sí; Margarita me amó como yo la amaba a ella, y no tardamos mucho en entendernos y confesarnos mutuamente nuestro amor.

—En cuanto al segundo obstáculo, no me preocupó ni poco ni mucho. Yo era entonces, como lo son a los veintitantos años la mayoría de los jóvenes dotados de una sensibilidad un tanto exagerada, un romántico recalcitrante, y lo mismo que constituía una seria contrariedad para nuestros amores, lo tomé como un atractivo de ellos. Un amor contrariado, que se impone a todas las desigualdades, y a todas las exigencias de la sociedad, era para mí un amor poético, extraordinario, que se salía de los trillados y vulgares moldes de la rutina. ¿Qué importa que Margarita sea pobre y humilde? pensaba yo entonces: "mejor; así, al mismo tiempo que mi amor, puedo ofrecerle una posición brillante y una gran fortuna, y su dicha su bienestar, todo, tendrá que agradecerlo a mi cariño".

—Muy bien pensado.

—Hoy sigo pensando lo mismo, pero no por romanticismo, pues no hay romanticismo por exagerado que sea, que resista el embate de los desengaños, y de las crueldades de la realidad; hoy pienso lo mismo por el convencimiento firme y seguro de que la diferencia de posición y de fortuna, es la que menos puede y debe separar a dos seres, unidos a despecho de ella por los estrechos lazos de un afecto común y sincero. Antes era desprecupado por irreflexivo impulso de mis sentimientos;

que Margarita me correspondiese, y hasta para reunir algunos ahorritos en previsión de una enfermedad o de un paro en el trabajo.

—Adivino, sin necesidad de que usted me lo diga, que el primer obstáculo quedó pronto vencido.

—Sí; Margarita me amó como yo la amaba a ella, y no tardamos mucho en entendernos y confesarnos mutuamente nuestro amor.

Los deportes

Balompíe

Real Gimnástico F. C.

En el hermoso campo de Vallejo se celebrará el próximo domingo día 16 un interesante partido de futbol entre el Juvenil y el Real Gimnástico F. C.; este encuentro promete ser reñidísimo, dada la buena forma en que se encuentran ambos equipos.

El Real Gimnástico F. C. alineará en su primer once a los jugadores siguientes: Pallau, Civera, Vila, Justo, Marco, Enrique, Prieto, Silvano, Cañavera, Sandalio Areta, Juan Antonio Ferrer, Elorriaga, A. Areta, y Adelantado. Dados todos estos antecedentes, no es aventurado augurar que el campo de los decanos valencianos se verá como en sus tardes de gran gala.

La entrada general será por la calle de Alboraya, y la de preferencia por la de Ceres.

Los árbitros para el domingo

Se han designado los siguientes árbitros para los partidos de campeonato que se jugarán el próximo domingo en nuestra región.

Burjasot-Levante, Leonarte. Sagunto-Elche, Sanchis Orduña. Valencia-Sporting, Fernández. Gimnástico-Juvenil, Milego.

Ciclismo

Velo Club

Con motivo de celebrarse la carrera pedestre IV Vuelta a Valencia, queda anulada la excursión que había anunciada para Real de Montroy el domingo próximo.

Continúa la inscripción para la carrera de neófitos del día 23, siendo en gran número los inscritos para la misma.

Se participa a los que tomaron parte en la carrera de veteranos que podrán pasar el jueves próximo a recoger el premio alcanzado en la misma.

Siguen con gran entusiasmo los trabajos relacionados con el campeonato regional fondo carretera 1927, que será en el recorrido comprendido entre Valencia-Castellón-Valencia.

Excursión

La sección ciclista del C. D. Lo Rat Penat celebrará excursión el próximo domingo día 16 a la Presa de las Aguas Potables, para visitar sus filtros.

La excursión es para medio día, y la salida se dará a las seis y media de la mañana del local social, plaza del Poeta Liern, número 5.

El recorrido es de 30 kilómetros (ida y vuelta).

Quedan invitados a los socios y aficionados en general.

VIDA OBRERA

El paro forzoso en España

Alguna revista económica española ha tratado estos días el interesante problema del paro forzoso y sus posibles soluciones.

Da actualidad a este problema la crisis hullera. Pero—como advierte la expresada revista—fuera infundado optimismo creer que son solamente la industria hullera y la región asturiana las afectadas por tan grave mal; la industria textil, especialmente en Cataluña, sufre la misma dolencia que, aunque no es nueva ni hija de la gran guerra, ha sido especialmente estudiada en estos últimos años; pudiendo citarse en nuestro propio país cierto número de poblaciones dedicadas al examen de esta materia. Precisamente ahora llega a nuestras manos una de ellas, presentada a la Asamblea de Viena del corriente año por el grupo español de la Asociación Internacional para el progreso social, sobre los principios directores del seguro contra el paro forzoso en España.

Para combatir el gran daño del paro forzoso, o se recurre exclusivamente al Estado, cuyo Tesoro es difícil que por sí solo haga frente a las diversas cargas que exigen las medidas dictadas en las naciones modernas para la protección del obrero, o se acude al seguro, voluntario o forzoso contra dicho paro, procedimiento que, si exige también una contribución a la Hacienda pública, en forma de adición a la prima del seguro, o de subvención a las instituciones que toman a su cargo esta especie de seguros, al reclamar primas de la clase patronal y de la clase obrera, distribuye la carga, haciéndola más llevadera. De lo que esta carga supone en cuantía hay ejemplos recientes, en los que pudo verse que presupuestos nivelados perdieron esta condición y apareció un déficit considerable tan solo por este concepto. Una modalidad muy curiosa, expuesta en alguna revista extranjera, de remedio contra el paro forzoso, consistía en dedicar las cantidades destinadas a subvencionar a los que no hallan trabajo, a ayudar a las industrias en crisis, de suerte que permitiera a las empresas abrir las fábricas, abaratar el producto y exportar al extranjero, compitiendo victoriosamente con los rivales. De este procedimiento pudiera decirse que es el figurin moderno del conocido patrón, tantas veces utilizado para dar trabajo a los obreros: emprender obras públicas, con la diferencia a favor del figurin moderno de ser el trabajo útil, mientras que las mencionadas "obras públicas", atropelladamente planeadas, eran de utilidad dudosa y hasta desmoralizaban la actividad obrera.

El derecho a la existencia del trabajador, del que es consecuencia lógica el derecho a que se le proporcione o trabajo retribuido o recursos, ha sido acogido en modernísimas Constituciones políticas: en la polaca (art. 102); en la alemana (art. 163); y en la de Lituania (artículo 97).

Muy curiosa es la modalidad de seguro productor de Austria, que destina una parte de los fondos de seguro a crear empresas o instituciones que procuren trabajo, pudiendo establecerse en este sentido relaciones estrechas entre el seguro contra el paro forzoso y los demás seguros sociales.

Afortunadamente, en España, en la actualidad, y según la simple observación del mercado bursátil puede demostrarse, no es dinero lo que falta para organizar empresas industriales, mercantiles o agrícolas, sino hombres conocedores de los negocios, quienes puedan formar planes nacionales que, a la vez, permitan dar retribución satisfactoria a los capitales invertidos y proporcionan trabajo a los obreros en paro forzoso.

En el folleto español a que antes nos referíamos, se indica que las conclusiones de la Oficina Internacional, examinadas en el Congreso de Berna, tienden a ensanchar el campo del seguro contra el paro forzoso, con el objeto de que en el proyecto de convenio que debe ser discutido, se recomiende el principio de la oblig



Noticias de todo el mundo

Por Telégrafo, Teléfono y Cable

Nos parece que...

Cómo pasa la vida...

Nos parece que...

La actualidad nacional

UN TELEGRAMA COMENTADO

La actualidad extranjera

No queremos dejar que pase en silencio el Concurso Internacional de Prensa...

orientadoras sobre materia en la que colectivamente invierte tantos miles de pesetas anuales.

Quisiéramos, participando de la ansiedad universal, que la realidad defraudara estos temores por la suerte de los tripulantes del "American Girl"...

vidas y lo más doloroso: la pérdida cierta de ellas por el empeño inútil para todo progreso y para todo mejoramiento moral...

Nueva York.—El "American Girl" fue visto por última vez a las veintidós y cuatro y cinco del martes...

manten el peligro y las dificultades del intento. Y esto no debe ser; como para los menores o los incapaces se legisla especialmente...

Por más que se refiera a un hecho desmentido suficientemente, no deja de tener gran interés el modo como la gran prensa de Europa destaca las declaraciones que atribuye al jefe del Gobierno el "Sunday Times"...

se energías antes dilapidadas y proyectarse hacia fuera. En cuanto al punto de partida de las preocupaciones que sienta la prensa de varios países hoy, dicho se está que es falso...

Información política

La vida en Madrid

(Servicio de la Agencia Mencheta)

Disposiciones oficiales

Los periódicos oficiales insertan las siguientes:

La "Gaceta". Autorizando a don Adolfo Costas, de Valencia, para trasladar el laboratorio de farmacia que tiene instalado...

Concediendo al Comité organizador de la Feria de Navidad, de 1.º de noviembre a 1.º de enero próximo, el usufructo de los edificios que el Estado posee en el Parque de Madrid.

Autorizando a los Rectores de las Universidades autorizaciones para que puedan asistir los catedráticos de la Facultad de Medicina al curso de Jornadas Médicas que ha de celebrarse en Madrid.

Designando para representar a España en el Congreso que ha de celebrarse en Roma a los ingenieros señores Priego, Bilbao y Carrion.

Ordenando se constituyan distritos forestales en Tenerife y Las Palmas.

Disponiendo que en los contratos de seguros pueda establecerse una cláusula en el sentido de que los gastos de reconocimiento médico sean exigidos a los clientes.

Recordando que las delegaciones provinciales y locales del trabajo tienen los mismos deberes y derechos que las Juntas de Reformas Sociales.

"El Diario oficial del Ministerio de la Guerra". Concediendo a doña María Arenas la medalla de Sufrimientos por la Patria...

Se ocupa "A B C" del proyecto de ley de Prensa, que elabora la Asamblea, y dice que mejor hubiera sido confiar esta labor a la Comisión Codificadora...

Entiende necesaria la promulgación de esta ley, pero dice que si no se basa en el principio de libertad, mejor sería suprimirla.

Entiende que la censura no debe existir si no es en rarísimas excepciones.

La prensa debe desenvolverse dentro del máximo de libertad y de personalidad.

Información de Marruecos. Se desencadena una tormenta.

Villa Sanjurjo.—Anoche descargó fuerte tormenta, causando grandes destrozos en los campamentos.

Entiende necesaria la promulgación de esta ley, pero dice que si no se basa en el principio de libertad, mejor sería suprimirla.

Entiende que la censura no debe existir si no es en rarísimas excepciones.

La prensa debe desenvolverse dentro del máximo de libertad y de personalidad.

Regresan la Infanta, el Presidente y los ministros

Después de las Fiestas de Zaragoza

Esta mañana, en el expreso de Barcelona, regresaron a Madrid la Infanta doña Isabel con la señorita Bertrán de Lis y el secretario señor Goelo...

En la Estación fueron recibidos los ilustres viajeros por los señores Martínez Anido y Callejo, director general de Seguridad, Capitán general, generales con mando, comisiones de las fuerzas de la guarnición y de los ministerios y personalidades distinguidas.

El general Primo de Rivera mostró tráfase encantado de su viaje a Zaragoza.

Conversando con el señor Martínez Anido, le mostró el entusiástico telegrama que había recibido del Rey y que anoche, durante un entre acto de la función celebrada en el teatro Principal...

El señor Yanguas se acercó al general para preguntarle a qué hora podría conversar con él.

El jefe del Gobierno contestó: "Cualquier hora es buena; a las once de la mañana saludaré al Monarca y después permaneceré todo el día en el despacho."

Los periodistas preguntaron al general Sanjurjo si era cierto que volvía a desempeñar la Alta Comisaría de Marruecos por tiempo indefinido.

El general movió la cabeza contrariado, diciendo: "No sé, no sé; pero me parece que no."

El señor Yanguas se acercó al general para preguntarle a qué hora podría conversar con él.

El jefe del Gobierno contestó: "Cualquier hora es buena; a las once de la mañana saludaré al Monarca y después permaneceré todo el día en el despacho."

Los periodistas preguntaron al general Sanjurjo si era cierto que volvía a desempeñar la Alta Comisaría de Marruecos por tiempo indefinido.

El general movió la cabeza contrariado, diciendo: "No sé, no sé; pero me parece que no."

El señor Yanguas se acercó al general para preguntarle a qué hora podría conversar con él.

El jefe del Gobierno contestó: "Cualquier hora es buena; a las once de la mañana saludaré al Monarca y después permaneceré todo el día en el despacho."

Los periodistas preguntaron al general Sanjurjo si era cierto que volvía a desempeñar la Alta Comisaría de Marruecos por tiempo indefinido.

El general movió la cabeza contrariado, diciendo: "No sé, no sé; pero me parece que no."

El señor Yanguas se acercó al general para preguntarle a qué hora podría conversar con él.

El jefe del Gobierno contestó: "Cualquier hora es buena; a las once de la mañana saludaré al Monarca y después permaneceré todo el día en el despacho."

Información de Palacio

El general Primo de Rivera estuvo a las once de la mañana conferenciando con Su Majestad durante hora y media.

Cumplimentaron a Su Majestad los condeses Heredia y Kindelan.

La Reina doña Victoria recibió en audiencia al director de la fábrica de tapices.

Esta tarde ha marchado el Rey a la finca La Ventosilla, donde pasará dos o tres días.

Llegaron esta mañana a Madrid los infantes don Alfonso y doña Beatriz de Orleans.

El Rey recibió en audiencia a los generales Godet y Gómez Morato, que estuvieron a despedirse de Su Majestad para regresar a África.

También recibió a una comisión del regimiento de Regulares de Alhucemas con su coronel señor Serrador.

Han hecho entrega al Soberano de una artística reproducción del cuadro de Sengangan, colocada en cuartel repujado.

Leva la siguiente dedicatoria: "A Su Majestad el Rey, los Regulares de Alhucemas."

En la contraportada aparecen artísticos motivos árabes.

Han hecho asimismo entrega de estas fotografías al marqués de Estella, al ministro de la Guerra y al director de "A B C".

Ante el mayor donado de Palacio han jurado hoy el cargo de gentilhombres el coronel del regimiento de Wad-Ras don Luis José Liniers, el consejero de Barcelona don Luis Janer, el conde de Andino y el capitán de corbeta don Salvador Moreno Fernández.

Declaraciones de Sanjurjo. Zaragoza.—El caudillo ilustre, con versando con los periodistas, ha dicho que la presente generación no volverá a presenciar catástrofes en África, habiéndose conseguido la pacificación porque los moros se han convencido que sabemos pegar y que podemos más que ellos.

Terminó diciendo que ahora regresará a África, y dentro de dos meses volverá a España, para marchar a donde se le destine.

No ocultó que le produciría satisfacción ocupar la Capitanía general de la quinta región.

Bilbaínas. La responsabilidad civil. Otras noticias.

Bilbao.—El juzgado ha fallado el pleito de responsabilidad civil contra el director y consejero del Banco de Bilbao.

Se considera el hecho como quebra fraudulenta.

La Diputación ha concedido un crédito de 292.457 pesetas para la construcción de casas baratas en Amegorrieta.

Llegó el doctor don Angel Pardo.

Noticias breves de Madrid

Autorización para abrir una fábrica.

La "Gaceta" inserta una real orden autorizando a don Vicente Niederleyn, vecino de Valencia, para reanudar los trabajos en su fábrica de ácido sulfúrico...

La Unión de Municipios. Una comisión de la Unión de Municipios en la que estaban representados 72 juzgados de instrucción, ha visitado al señor Callejo...

Játiva quiere un Instituto de Segunda enseñanza. El Alcalde de Játiva, con el diputado provincial por aquel distrito, ha visitado esta mañana al ministro de Instrucción...

La fiesta del domingo. El Alcalde ha visitado al general Primo de Rivera para hablarle de los actos que se celebrarán el domingo con motivo de la Fiesta de la Raza.

Epílogo de la fiesta. La Federación Universitaria hispano-americana se reunió anoche en un banquete, en solemnización de la Fiesta de la Raza.

Los metalúrgicos. Ha terminado el Congreso de la Federación Nacional de Metalúrgicos, habiendo sido aprobado por unanimidad el siguiente dictamen:

Registrar que la producción minera de hierro se ha reducido en tres cuartas partes, en relación con 1913.

La Asamblea del Tiro Nacional. Ha sido elegido presidente de la Asamblea del Tiro Nacional, el general don Pio Suárez Inclán...

En el Supremo de Guerra. En su Sala de Marina se vió una causa contra el cabo de Artillería de la Armada, Quintín Adrián...

En la Academia de Bellas Artes. Se trató de elegir académico en la vacante del señor Salaberrí...

El precio de un sello de la Guayana inglesa. Londres. Un sello de la Guayana británica, de 4 c., negro sobre azul, emitido en 1836...

La Asamblea del Tiro Nacional. Ha sido elegido presidente de la Asamblea del Tiro Nacional, el general don Pio Suárez Inclán...

En el Supremo de Guerra. En su Sala de Marina se vió una causa contra el cabo de Artillería de la Armada, Quintín Adrián...

En la Academia de Bellas Artes. Se trató de elegir académico en la vacante del señor Salaberrí...

El precio de un sello de la Guayana inglesa. Londres. Un sello de la Guayana británica, de 4 c., negro sobre azul, emitido en 1836...

La Asamblea del Tiro Nacional. Ha sido elegido presidente de la Asamblea del Tiro Nacional, el general don Pio Suárez Inclán...

En el Supremo de Guerra. En su Sala de Marina se vió una causa contra el cabo de Artillería de la Armada, Quintín Adrián...

En la Academia de Bellas Artes. Se trató de elegir académico en la vacante del señor Salaberrí...

De Barcelona

Exposición de la Industria Hotelera y la Alimentación.

Mañana tarde, con asistencia de las autoridades y personalidades, se inaugurará en los Palacios del Parque de Montjuich la inauguración de la Exposición de la industria Hotelera y de la Alimentación.

A dicho acto concurrirán, además, la Asociación de Hoteleros y similares de Cataluña y de otras naciones, que han llegado a Barcelona expresamente para concurrir a dicho acto.

El Capitán general. Procede de Madrid ha regresado esta mañana el Capitán general, siendo recibido en el apadero de Gracia por el Gobernador civil y jefe superior de Policía.

Se ha dictado sentencia absolviendo libremente a Clemente Vilandat y Andrés Boix, acusados del delito de falsedad.

También han sido absueltas las en cartadas en dicho proceso Rosario Hernández y Trinidad Gabarros.

Para todos ellos pedía el fiscal la pena de ocho años y un día de prisión mayor.

También se ha dictado sentencia en la causa seguida por homicidio de José Aranda.

Se absuelve libremente a José Sánchez Robles, y se condena a su cuñada doña Antonia Robles García a la pena de 14 años, ocho meses y un día de prisión mayor e indemnización de 5.000 pesetas a la familia de la víctima.

Una cocainómana. En la calle del Este fue encontrada desvanecida, a consecuencia de una intoxicación de cocaína, una mujer llamada Isabel Torres.

Fue trasladada a la casa de Socorro, donde se le dispensaron los primeros auxilios, y como se la encontrara cierta cantidad de cocaína, ha sido puesta a disposición del juzgado especial.

El ministro de Trabajo. El ministro de Trabajo, señor Anón, ha visitado al Capitán general, al Gobernador civil y al Alcalde.

La Escuela de Industrias. El día 30 del actual se inaugurará el nuevo edificio destinado a Escuela de Ingenieros Industriales, con asistencia de los Reyes.

El viaje de los Reyes. El Capitán general ha manifestado a los periodistas que los Reyes llegarán a Barcelona el día 21 del actual, por la estación de Francia.

El 31 inaugurarán la temporada del Liceo.—Manegat.

Breves de Provincias. Fiesta religiosa. Burgos.—En la Catedral se celebró solemne función religiosa, oficiada por el Arzobispo.

Luego se leyó un escrito de la Santa Sede en el que Su Santidad el Papa da las gracias por la cooperación que han prestado, a todos los fieles.

Mejoría. Sevilla.—Ha experimentado mejoría en su estado de salud el Cardenal Arzobispo doctor Illudain.

Los mineros. Oviedo.—Se reunió el Sindicato minero bajo la presidencia del señor Llaneza.

Se aprobaron las conclusiones que serán sometidas al Gobernador civil.

Catástrofe en el mar

Hace explosión la caldera de un vapor y hay muchas víctimas.

Santander.—Ayer tarde, a las siete, se dirigían varias embarcaciones (lanchas y gasolineras) hacia un banco de sardinias. Pertencían todas a la matrícula de Santoña, e iban a to da máquina.

El vaporcito "San Carlos" y la gasolinera "Julian", se dirigieron al mismo punto.

La gasolinera llegó antes al cerco, y el "San Carlos" se dirigió hacia otra cuntra más próxima.

El patrón Bautista Albéniz dió orden al maquinista Aurelio Rodríguez para que parara repentinamente.

En aquel momento sobrevino una fuerte explosión, que lanzó a gran altura a trozos el vapor y algunos tripulantes, mientras el buque se hundía en el mar.

Algunos marineros que ocupaban distintas embarcaciones, se dirigieron a salvar a los tripulantes del buque naufragado.

Ya todos a bordo, se pasó lista, no fáltandose la falta de los siguientes: Aurelio Rodríguez, maquinista del "San Carlos"; Cecilio Rodríguez, marinero, y Luis Albéniz, de 12 años, hijo del patrón.

Cuanta pesquisas se realizaron por encontrarlos, resultaron inútiles. Los naufragos recogidos fueron llevados a Santoña y auxiliados en la So ciedad de Navegantes.

Los heridos graves, son: Bautista Albéniz, patrón del vapor, con fractura de la base del cráneo, estaba agonizando; Adolfo Gallego, fractura del antebrazo derecho; fue también asistido de conti nuidad de menos importancia.

Los heridos leves son: Félix Pérez, Domingo Pérez, Pedro y Manuel Pacheco y Miguel Tato.

Alcance local

Información de la Delegación de Hacienda

Pagos. El delegado de Hacienda ha hecho para mañana los siguientes señalamientos de pago:

Don Proceliano Rastrilla, 358 pesetas; don Juan Castelló, 952,27; don José Ramírez, 123,38; don Domingo López, 123,38; don Antonio Camps, 85,25; don José María Ibarra, 246,75; doña Concepción González, 500; señor Barón de Llauri, pesetas 2.000; don Manuel Selvi, 1.996; don Antonio Albert, 58,22; don Brancisco Calatayud, 100; don Juan Miralles, 100; don Miguel Ramírez, pesetas 1.066,45; don Pedro Sánchez, 15,657,69; don José García, 164,80; Banco de Bilbao, 427; don Agustín Albagnac, 6.086,80; señores Freitag y Compañía, 12.655,89; don Vicente Gandía, 7.149,04; don Julio Barca, 175,20, y don José Pellicer, 902,83.

Fallecimiento. En el Hospital ha fallecido el carretero Ricardo Blasco Espuig, de 22 años, vecino de Turis, que como se recordará, fue atropellado en la carretera Real de Madrid.

SUCESOS

Fallecimiento. En el Hospital ha fallecido el carretero Ricardo Blasco Espuig, de 22 años, vecino de Turis, que como se recordará, fue atropellado en la carretera Real de Madrid.

Fallecimiento. En el Hospital ha fallecido el carretero Ricardo Blasco Espuig, de 22 años, vecino de Turis, que como se recordará, fue atropellado en la carretera Real de Madrid.

Lonja de Valencia

Información comercial del día de hoy. Todos los precios indicados se entienden en origen, en las monedas, condiciones usuales y para partidas de un vagón en adelante.

LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA

14 octubre de 1927

Producto	Clases	PRECIOS		Mercado	Productos	Clases	PRECIOS		Mercado
		Oferidas	Operaciones				Oferidas	Operaciones	
Arroz	Cáscara	29	28	Estacionado.	Salvados	Cuarta duro	28	28	Sostenido con firmeza. Abundante demanda en clases buenas.
	Benloch 00	41	41			Idem candela	34	34	
	Medianos	32	32			Idem candela	27	27	
	Norret	32	32			Idem candela	26	26	
	Cilindro	21	21			Idem candela	27	27	
Alubias	Francasas	72	72	Firme.	Pulpa de remolacha	Navarra	230	230	Firme.
	Monquill	71	70			Argón	230	230	
	Pinet	72	71			Graseda	228	228	
Cacahuet del país	Corriente			Sin operaciones.	Pasta (Tortosa)	Cacaomet	33	33	Firme.
	Primerá					Coco	23	23	
	343 corriente								
Trigos	Huerta			Estacionado.	Aceites oliva	Andalus corriente	123	123	Firme.
	Duro andaluz	50	50			Finos	35	34 75	
	Idem Extremadura	49	49			Corriente	Refinado	145	
	Crücher	49	49						
	Candela Manchada	48	48						
Geja			Coco blanco 1.	145					
Membrillas					Idem crudo	140			
Rubión			Idem cocido	140					
Cebada	Corriente buena	34		Firme.	Aceites de semillas	Idem 1.ª presión	149	Firme.	
	Idem 2.ª presión			Idem 2.ª idem		149			
Avena	Grís corriente	31		Firme.	Aceites orujo	Varde 1.ª región	140	Firme.	
	Rubial dor			Idem amarillo corriente					
Centeno	Corriente buena	37		Firme.	Bacalao disponible España	Labrador bueno mezclado		Sin operaciones.	
	Idem 2.ª presión			Idem erocio					
Maíz	País amarillo			Firme.	Azúcar	Idem superior	221	Firme.	
	Idem blanco					Idem general	148		
Habas	Blancas	44		Firme.	Cafés verdes	Idem mediano	235	Firme.	
	Moradas	41				Idem id. pequeño	235		
Carbanzos	Atargos 4549 s.	92	91	Sostenido sin variación en los precios.	Caceros	Idem id. escogido	130	Estacionado.	
	Idem 2719 s.	72	72			Idem id. escogido	124		
	Idem 5163 s.	65	65			Idem id. escogido	124		
	Idem 5357 s.	53	53			Idem id. escogido	124		
	Idem 5363 s.	50	50			Idem id. escogido	124		
	Idem num. 1.	49	48			Idem id. escogido	124		
	Idem todo monte					Idem id. escogido	124		
	Idem 4618 s.	64	63			Idem id. escogido	124		
	Idem 4619 s.	53	53			Idem id. escogido	124		
	Idem 5354 s.	53	53			Idem id. escogido	124		
Idem 5357 s.	50	50	Idem id. escogido	124					
Arbejones (Pedros)	Corriente buena (extranjeros)	33 50		Sostenido.	Caceros	Idem id. escogido	130	Estacionado.	
	Idem 2.ª presión			Idem id. escogido		124			
Alpiste	Corriente	46		Sostenido.	Caceros	Idem id. escogido	130	Estacionado.	
	Idem 2.ª presión			Idem id. escogido		124			
Cañamones	País corrientes			Firme.	Caceros	Idem id. escogido	130	Estacionado.	
	Extranjeros	33				Idem id. escogido	124		
Harinas	Blancas	62	61	Firme y en alza.	Caceros	Idem id. escogido	130	Estacionado.	
	Doradas	69	68			Idem id. escogido	124		

Crónica religiosa

SANTOS DE MAÑANA.—Santa Teresa de Jesús, virgen; Santa Tecla, San Fortunato y San Aurelio. Misa y oficio de Santa Teresa con rito doble mayor y color blanco y conmemoración de la octava.

CUARENTA HORAS.—Concluyen en la iglesia del convento de San José y Santa Teresa. Se descubre a las siete de la mañana y se reserva a las cinco y media de la tarde.

ADORACION NOCTURNA.—Turnos de Sanguis Christi y San Juan Bautista.

CORTE DE MARIA.—Nuestra Señora del Milagro, en su Real Capilla.

Cultos para mañana:
En la Real Capilla de Nuestra Señora de los Desamparados, a las diez y media de la tarde, misa y oficio de la tarde rosario, Salve y canto del Himno de la Coronación.

En el Real Colegio de Corpus Christi, terminado por la tarde el oficio de completas, se cantará solemne Salve ante la imagen de Nuestra Señora de la Antigua.

Los ejercicios de los doce sábados de la Inmaculada se celebran en la Real Capilla del Milagro a las once con misa y ejercicio por la Congregación de Señoras Nobles.

En la iglesia del convento de la Puridad, a las ocho con misa de Comunión con exposición de S. D. M.

En la parroquia de San Esteban, novenario a San Luis Bertrán. A las siete y media se celebrará misa rezada en el altar del Santo, y por la tarde a las cinco y media, expuesto Su Divina Majestad, rosario con misterios y Salve cantada, lectura de las oraciones propias de la novena, sermón, Himno, terminando con la bendición del Santísimo y gozos en la capilla donde se venera su incorrupto cuerpo.

En la iglesia del convento de San José y Santa Teresa, fiesta a Santa Teresa de Jesús. A las diez y media misa solemne a gran orquesta, que celebrará el canónigo doctor don Julio Cabanes, visitador de religiosas; predicando el padre Ramón Mas, S. J., y por la tarde el novenario como los días anteriores.

Novenarios a Nuestra Señora del Pilar.
En los Santos Juanes, a las seis y media con exposición y rosario, sermón por don Julián Sanjuán, Salve y gozos.

En el Pilar y San Lorenzo, a las seis de la tarde con sermón por el muy ilustre señor doctor don José Sanfeliu, magistral de Orihuela.

En el Salvador y Santa Mónica, a las siete y media misa de Comunión para la O. T. de la Merced, y

por la tarde a las seis ejercicio sabatino con exposición de S. D. M. y Salve.

—Fiestas a Santa Teresa de Jesús:

En el convento de Padres Carmelitas, a las siete y media misa de Comunión con plática por el doctor don José Pou de Foxá; a las diez y media con orquesta y sermón por el doctor don Rigoberto Oliver, y por la tarde a las cuatro solemne ejercicio con exposición, trisagio a orquesta, de Martín Rodríguez y Urteaga; mo tete, sermón por el doctor don José Pou de Foxá, Bendición Papal, reserva y procesión oficiando el canónigo doctor don F. de P. Jimeño.

En la iglesia del convento de Corpus Christi, a las nueve misa solemne con orquesta y sermón por un padre carmelita deseado, y por la tarde a las cuatro novenario con exposición, rosario, ejercicio, sermón por el padre José Antonio de Jesús María, C. D.; reserva y gozos.

En la iglesia del convento de Santa Ursula, a las siete y media misa de Comunión con plática y reparto de estampas; a las nueve y media la solemne con exposición y sermón por don Juan Peiró, y por la tarde a las cuatro y media último de triduo con exposición, sermón por el mismo orador y reserva.

—Ejercicios del mes del Santísimo Rosario:

En la iglesia de San Vicente Ferrer (Padres Dominicos), a las seis y media y a las ocho con misa, y por la tarde a las seis; en la Compañía, a las siete; en la Real Capilla de Nuestra Señora de los Desamparados, a las seis de la tarde; en San Nicolás, a las seis y a las ocho; en San Miguel y San Sebastián, a las seis y media los días laborables, y a las siete los domingos; en la Real Capilla del Milagro, a las nueve; en el Colegio de Niños de San Vicente, a las ocho; en la Casa Natalicia de San Vicente Ferrer, durante las misas de siete y de nueve, y con solemne, a las seis y media de la tarde; en San Lorenzo (Padres Franciscanos), a las seis y media y a las ocho de la mañana; en la Colegiata de San Bartolomé, a las ocho; en el Temple, a las ocho de la mañana y a las cinco y media de la tarde; en San Martín, a las siete; en el Salvador y Santa Mónica, a las siete.

En la iglesia de San Vicente Ferrer (Padres Dominicos), a las seis y media y a las ocho con misa, y por la tarde a las seis; en la Compañía, a las siete; en la Real Capilla de Nuestra Señora de los Desamparados, a las seis de la tarde; en San Nicolás, a las seis y a las ocho; en San Miguel y San Sebastián, a las seis y media los días laborables, y a las siete los domingos; en la Real Capilla del Milagro, a las nueve; en el Colegio de Niños de San Vicente, a las ocho; en la Casa Natalicia de San Vicente Ferrer, durante las misas de siete y de nueve, y con solemne, a las seis y media de la tarde; en San Lorenzo (Padres Franciscanos), a las seis y media y a las ocho de la mañana; en la Colegiata de San Bartolomé, a las ocho; en el Temple, a las ocho de la mañana y a las cinco y media de la tarde; en San Martín, a las siete; en el Salvador y Santa Mónica, a las siete.

En los Santos Juanes, a las seis y media con exposición y rosario, sermón por don Julián Sanjuán, Salve y gozos.

En el Pilar y San Lorenzo, a las seis de la tarde con sermón por el muy ilustre señor doctor don José Sanfeliu, magistral de Orihuela.

En el Salvador y Santa Mónica, a las siete y media misa de Comunión para la O. T. de la Merced, y

por la tarde a las seis ejercicio sabatino con exposición de S. D. M. y Salve.

Toros y toreros

La primera de Feria de Zaragoza

Gallo, Belmonte y Barrera de Villar.

Asisten a la corrida, la Infanta Isabel y el general Sanjurjo.

El primero es terciado, y Gallo, céleo por lo vulgar, oyendo una ca. Gallo, con el trapo rojo, bota faena indignante, con "espantinas" otras demostraciones de miedo, mina con una delantera y garrada. Escucha otra bronca.

Segundo.—También terciado Belmonte verónica parando, Gallo realiza un quite magnífico, en latido Jarroles, que se ovaciona el último tercio en la que hay pasadas, ligados con los de pecho, linetes, etc. entre oles y música que por alto y cerca y agitando achuchón serio; dos pinchazos y día delantera. Ovación y vuelta al ruedo.

Tercero.—Barrera torea regamente por su sistema eléctrico, aplaudido.

Con la flámula Vicente hace faena valiente y pesada, pues el está difícil. Tras un pinchazo de oro, aprovecha para hacer lo que descabelela a pulso.

Cuarto.—Gallo lancea con picos, siendo abuchado. Luego da a Su Alteza la Infanta Isabel empieza su faena con un toro bueno, seguido de un molinete, que se ovaciona, prosiguiendo con pases vistosos, para una estocada pesquera.

Más pases, aburrimento general descabele al cuarto golpe. A pesar todo, es aplaudido y obligado a la vuelta al ruedo.

Quinto.—Belmonte oye aplausos ronqueando. Coge los avíos de la tarde y brinda la muerte al general Sanjurjo. Entre pitones, el trianero realiza una faena superiorísima, que se ovaciona y ameniza la música, pinchazo y una estocada buena, ción, oreja y salida a los media general Sanjurjo le envía un regalo.

Sexto.—Barrera es ovacionado sus verónicas y en un quite. En el último tercio, comienza su faena con dos rodillas en tierra, dando un ayudado por alto, emocionante. Se toreando bien por naturales ligados con los de pecho. Como de costumbre, deslince su faena en el momento de matar: da un pinchazo en los dos pases, para una estocada que la que tró en morir, aburrimento público, que, creyendo saldría vivo el bicho, pidió la oreja.

Fábricas de sederías - Andrés y Monserrat: EN BURJASOT Y VALENCIA

Esta antigua e importante fábrica abre una sección de ventas al DETALL de los artículos de su fabricación en la calle de PEREZ PUJOL, número 10, bajo (antigua local de la Casa Torró)

Tapicerías de estilo, cubres de damasco, crespones China lisos y estampados, georgetes lingerie, sedas crudas, forrería y otros artículos de sederías.

VERDADEROS PRECIOS DE FABRICA

El que sufre de los nervios es porque quiere!
Curación segura con el **ELIXIR BERTRAN**

Especialidad recetada todos los días por los médicos más eminentes para curar **EPILEPSIA, HISTERISMO, NEURALGIAS REBELDES, APOPLEGIA, PALPITACIONES, AGITACION NOCTURNA, PERDIDA DE MEMORIA, ASMA, CONGESTIONES CEREBRALES, INSOMNIOS** y toda clase de afecciones nerviosas.

NO DESCONFÍAR DE LA CURACION POR ANTIGUO QUE SEA EL MAL

Venta: Centro Farmacéutico Valenciano. Droguería de LA LUNA, Gamir y farmacias bien surtidas de toda España

Camas de hierro.-Darás

Despacho: Arzobispo Mayoral, 13.-Fábrica: Almas, 10.-Valencia

Para quemar satisfactoriamente Neumáticos Dunlop

DUNLOP

MADRID: Claudio Coello, 108. BARCELONA: Buenos Aires, 16

ARANDA

MARMOLISTA LAPIDARIO
CRUZ NUEVA, 16

Mesas y veladores
Compraventa y alquiler de mesas, veladores y sillas para cafés. También hay mostradores, filtros, espadas para cervezas, serpentineras. Se alquilan servicios completos para banquetes, bodas y bautizos.

CASA PALETS
Hospital, 18, Valencia (frente a la puerta principal)

Practicante
Inyecciones, ventosas, masajes, montajes eléctricos, lavados y curas de vagina y matriz, masajes y toda clase de curas de prescripción (médica) de 12 a 15 pesetas, y de 17 a 20 pesetas, los sábados, de 12 a 1. Los domingos, servicio a domicilio, por Daniel Navarro, Arzobispo Mayoral, 25, primero.

Pazos artesianales
Se taladran hasta 500 metros de profundidad. Perforadores y reparadores. Calle Matall, Borriull, 25, Valencia

GRANOS, LLAGAS, etc.

UNGUENTO UNIVERSAL

UNGUENTO UNIVERSAL CAÑIZARES

No deja cicatriz ni señal y cura rápidamente todos los casos que hay supuración

Venta en todas farmacias-Caja, 0'75 ptas.

UNGUENTO UNIVERSAL