

Las ilustraciones franciscanas de Benlliure
La máscara de Claudio Lantier,
Hermano Lobo

La figura del artista glorioso, aureolada de cielos universales, los cuales recoge en haz sobre su tierra y se place en convivir con sus coterráneos, debe ser, para ellos, sagrada. La evidencia la calidad de la raza, la fe en la espiritualidad de un pueblo, la medida de su fuerza ante el porvenir.

El que, en Valencia, figura tan valioso como don José Benlliure, haya sido zaherida en sus respetos, es signo tan agudo de degeneración cívica, de ambiente malsano, de vanidad exasperada, que creamos un deber el señalar tal momento como un peligro para la vitalidad valenciana.

—La labor de don José Benlliure viene a decir la Valencia de hoy por la boca fosca de esta máscara que es Claudio Lantier; la obra de don José Benlliure, a pesar de haber sido director de la Escuela Española en Roma, y de haber triunfado en París, en Madrid, en Nueva York...

En efecto; en tanto las diversas regiones ibéricas robustecen sus valores culturales, cuidan su tradición, ven renacer su fuerza en juveniles anhelos y les alientan en sus luchas e inquietudes, Valencia se desinteresa cada vez más de los contornos de su cultura. Como no hay verdadero amor, todo rueda en un vano aire de hinchadas vanidades. Cae al fuego de arte que ha veinte años ya señaló Baroja sobre todo anhelo de espiritualidad.

Claudio Lantier, en el artículo que publica la actual desorientación valenciana, no solo intenta derribar la labor de don José Benlliure, en cuanto a la interpretación franciscana de las ilustraciones a la obra del imitador de Cristo, sino que, metido él en el ímpetu del franciscanismo, arremete contra nuestra manera mediterránea, latina, de sentir la belleza, la vida y la política.

El franciscanismo, según Claudio Lantier, es vulnerable en lo que tiene de latino, pues el latínismo es superficial; aviva la vanidad del aplauso ajeno; no tiene raíz, ama más la naturaleza que la Sabiduría y nos rebelda, sin tentáculos, en una continua marca del corazón.

Este psicoanálisis que hace Lantier de nuestro carácter tiene toda la amargura de una confesión de agota mento; es la renuncia a la creación; es la falta absoluta de fe. Si la Valencia que representa esa máscara que se llama Claudio Lantier enarbóla una rebeldía por afán de creación y por amargura de derrota, estaría justificada de que el mundo de las ideas retorna a las sustancias latinas, mediterráneas. Tras de la guerra, el agobiador materialismo en que se ha requerido la humanidad, como reacción, un anhelo de espiritualidad, en un anhelo de belleza, la política, el arte, sean inquebrantables a las hordas materializadoras. Si, en el fracaso rotundo de la modernidad, vaudosa, retórica, hueca, se vuelve a los valores esenciales y aristocráticos. Vano, pensad cuál poeta es en España, cuando el poeta es en España.

El gran tenor Ricardo Lara en Valencia
Después de terminada la reciente temporada de Apolo, en la que tantos triunfos consiguió este notable tenor, salió de esta ciudad para dar cumplimiento a contratos firmados en Barcelona, y hoy ha regresado a Valencia, con el fin de tomar parte en la función solenne que esta noche celebra el teatro de la Comedia como homenaje al afamado maestro Félix Rodríguez, y organizada por nuestro querido colega "La Voz Valenciana".

do el Mundo ha menester de nuestros valores mediterráneos, Valencia, evidenciando su desorientación, por esa boca de máscara de Claudio Lantier, se desmorala agotadamente. ¿Desear ahora cambiar de carácter, de alma; tener un espíritu del norte? ¿Para qué?... Y, sobre todo, vano propósito... Pues, a pesar de todo, autoanálisis seguiremos siendo siempre lo que somos. La voluntad nada puede contra el Destino. Es buena la voluntad en cuanto es en nosotros una fuerza que nos eneamiga hacia la idea del bien. Pero, al fin y al cabo, la idea del Bien dimanará de nuestro peculiar modo de situarnos ante la vida. Y al modo de los latinos, mediterráneos no es el peor. El corazón y la genialidad, así como el desinterés y nobleza, llevan en él la mejor parte. En contra del actual materialismo, solo es posible la desnuda verdad, que recoja la esquisitez universal heredada desde los diversos pueblos de la tierra.

Valencia—y este es su fracaso y su odio, que revela en la parte más agotada y rebelde—está muy poco o nada propicia a esta posición aristocrática y espiritual. Y la falta de respeto a los valores ya consagrados, y en medio del vacío de nuevos valores, no consigue sino envanecer el ambiente y hacer creer que lo vano y fuerte sea, en el franciscanismo, la actitud del lobo. Claudio Lantier termina así su artículo: "Hay quien en la interpretación franciscana se asigna el papel del ave o del cordero; pero también hay quien prefiere el del lobo."

¿Claudio Lantier... Hermano lobo... ¿No cree usted que son completamente vanas y estériles las tentativas sobre los rayos de luz? EMILO FORNET

Ecos de Sociedad

Enfermas

Se encuentra ligeramente delicada de salud la condesa de Ripalda, marquesa de Campo Salinas.

Viajero distinguido

Se encuentra en Valencia el exdiputado don Cortés don Joaquín Lloréns y Fernández de Córdoba.

Sucesión y rehabilitación de títulos del Reino

Ha sido solicitada la rehabilitación del título de marqués de Panuco por doña María de la Luz Vizcarra y García Teruel.

Su Majestad el Rey (que Dios guarde) se ha dignado conceder a don Ignacio de Aiguavives y de Montagu Reales Cartas de Sucesión en el Título de marqués de Guardia Real, vacante por fallecimiento de su padre el noble prócer catalán don Joaquín Ignacio de Aiguavives y de León.

A don Luis Morenes y Artega, el de conde de Villada, y a doña Angélica Elizmendi y Téllez Girón, el de conde de la Puebla de Montalbán.

Triunfo de un oficial de Victoria Eugenia en el Concurso Hípico

En el Concurso Hípico celebrado en Madrid ha ganado el cuarto premio en la prueba internacional, copa de Su Majestad el Rey, el teniente de Victoria Eugenia don Angel Somalvo sobre su caballo "Palpo".

El gran tenor Ricardo Lara en Valencia

Después de terminada la reciente temporada de Apolo, en la que tantos triunfos consiguió este notable tenor, salió de esta ciudad para dar cumplimiento a contratos firmados en Barcelona, y hoy ha regresado a Valencia, con el fin de tomar parte en la función solenne que esta noche celebra el teatro de la Comedia como homenaje al afamado maestro Félix Rodríguez, y organizada por nuestro querido colega "La Voz Valenciana".

Información de Tribunales

Armas al hombros

La posesión de armas sin declarar está dando gran contingente de sumarios que, poco a poco, van despachándose, aumentando el trabajo de una manera considerable en la Audiencia.

Hay se ha visto otro juicio contra Abelardo Martínez Martínez, por tenencia de armas sin licencia.

Se trata de una escopeta que el hombre tenía colgada sin usarla, y por ello creyó innecesario sacar el permiso, viéndose por esto envuelto en el proceso que ha finalizado hoy en la sección primera, con intervención del fiscal don Luis Jaime de Torres, y del letrado don Atanasio Miguel.

El beso de un tranvía

Uno de los tranvías de circulación tropezó cierto día con el coche del procurador de los Tribunales don Salvador García Emeterio, ocasionando un susto formidable a las señoras que iban con el dueño del vehículo y lesionando al cochero, que salió despedido del pescante, cayendo en el arroyo.

Fue procesado el tranviario Vicente Nájcher Ortí, y hoy ha comparecido a juicio, siendo acusado por el fiscal señor de Torres, acusador privado don Pedro Ribelles, y defendido por don Joaquín Reig.

También ha actuado en esta vista,

en defensa de la Compañía, el abogado de la misma don Evaristo Crespo Azorín.

Un atropello

En la Sala segunda se ha celebrado la vista de una causa instruida contra el conductor de un auto, por atropellar a un pollo neumático, que iba, por lo visto, componiendo un ma drigal a la piperación, sin paramientos en las velocidades exageradas de los autos.

La acusación ha estado confiada al teniente fiscal don Luis Matosés, y la defensa al letrado don Luis Buxareu.

Suma y sigue

Otro chófer llamado Juan José Toledo Martínez, ha sustituido en el banquillo al anterior, por lesionar al conductor de un auto del servicio público con el que chocó en la carretera de Carcagente a Alciria.

Ha mantenido la acusación el teniente fiscal señor Matosés, y en defensa del procesado ha informado don Vicente Ferrán.

Sala de lo civil

El tribunal provincial de lo Contencioso administrativo se ha constituido en esta Sala bajo la presidencia del ilustrísimo señor don Francisco Barrios, para entender en un recurso interpuesto por doña Elvira Martínez Muñoz, contra la Administración, pidiendo se la ponga en el cargo de matrona titular del Ayuntamiento de Silla.

Han informado los letrados don Antonio Merino Condé y don José Martínez Agulló.

Información del Ayuntamiento

Dice el Alcalde

El señor marqués de Sotelo nos ha manifestado que había recibido la denuncia de que se había quitado un mojon de término en el límite de la Albufera.

Por lo que pueda existir de cierto, el Alcalde ha puesto el hecho en conocimiento del juzgado, para que depure responsabilidades, cuyo procedimiento piensa seguir en todos los casos que ocurran.

Ha añadido que pierden el tiempo los que realicen estos actos, pues se cuenta con un plano donde se determinan con toda exactitud los límites y los mojones que se quiten volverán a ser colotados en su primitivo sitio.

De manera, que ya saben a lo que se exponen los detentadores: a no conseguir nada y ser sometidos a la autoridad.

La calle de Cuenca

Una comisión de vecinos de la calle de Cuenca ha visitado al Alcalde para rogarle la pronta urbanización de dicha vía.

El marqués de Sotelo les ha manifestado que hará todo lo posible por complacerles en sus deseos.

Las Normales

En el concurso abierto para ofertas de terrenos con destino a las Normales de Maestros y Maestras, pueden presentarse libremente todos los propietarios que lo deseen.

Los barracones de la Albufera

El marqués de Sotelo ha recibido seis permisos del comandante de Marina para instalar barracones en la Dehesa de la Albufera.

Como se trata de un asunto en que Valencia tiene puesta la vista fija, el Alcalde visitará mañana al comandante de Marina y le expondrá la conveniencia de que no se autorice permiso alguno hasta que se formule un plan que comprenda toda clase de garantías para la estética y demás condiciones necesarias.

No ha sido invitado

El presidente de la comisión de Fiestas, don Rosario Martínez, nos ha manifestado que no es exacto que se haya invitado al director de la banda de Alabarderos, señor Vega, para dirigir una obra de conjunto durante la próxima Feria de Julio.

Ateneos, Círculos y Sociedades

La Sociedad Instructiva "Juventud", plaza de Cisneros, 5, principal, celebrará el día 11 del corriente, de diez a una de la madrugada, gran baile familiar.

Se invita a los socios y familias.

Colaboración de «La Correspondencia de Valencia»

El fracaso de dos conmemoraciones

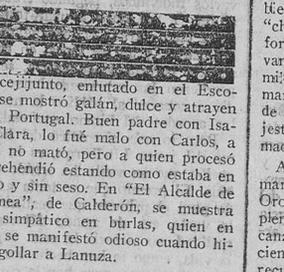
Nació en Valladolid el 21 de mayo de 1527 el Príncipe don Felipe, hijo de los Emperadores don Carlos y doña Isabel. Y el día 26 de mayo de 1627 falleció en Córdoba el poeta don Luis de Góngora y Argote. Hemos a conmemorar el cuarto centenario del que fue Rey de las Españas y campeón de la Iglesia Católica, y el tercero de la muerte del poeta, y se han frustrado o han quedado muy achicadas y reducidas ambas conmemoraciones.

¿Por qué? A contestar a esa interrogación se encierra el artículo este.

Felipe II reinó muchos años, trabajó ahincadamente por una idea y fue la personificación de lo que llamamos el poder civil.

Distinto, no inferior a su padre, muy superior a su hijo y nieto, incomparable al bisnieto, mejor que el monstruoso Enrique VIII de Inglaterra, menos malo que muchos Soberanos de Occidente, Felipe es por unos exacerado y por otros ensalzado, prudente de los apellidados historiadores, prudente de los llamados Baltasar Gracian, por diablo del Medievo, brazo de la Inquisición, avivador de los brasilerillos de los autos de fe de los diputados otras historias.

Si del teatro hemos arrojado a los caracteres sostenidos, a los hombres de una pieza vamos a mantener en la Historia II, como todo hombre, era complejo. Capaz de casarse por razón de Estado, con la reina María, Reina Católica de Inglaterra, y capaz de enamorarse sin freno religioso ni moral, de la casada Princesa de Ebohi. Felipe II hacía temblar a los que con él despatchaban, y hacía reír a buena gana a su amada reina Isabel Clara Eugenia. Dijo fue con el doctor Cazalla, con su exsecretario Antonio Pérez, con el justicia de Aragón, con don Isabel, luego su marido con don Luis de Velasco, que habían



Revisado por la censura

Heredó de sus padres y abuelos la misión de luchar por la unidad católica y la carga de Flandes, y por herencia dejó a los pobres Felipe III y IV, una gran monarquía en declive.

La figura de Felipe II, consagrada a un imposible, no es baladí ni insignificante; si la conmemoración del centenario se ha frustrado, culpa es de los que quisieron ensalzar más que al hombre, a la idea que fue para desdicha de España, norte de su reinado.

Han pretendido a la francesa, llamar siglo de Felipe II al XVI español, como los franceses denominan al XVII en su patria el de Luis XIV, vicio de extranjería y de plagio, tuvo el malhadado intento, muy exitoso en la tierra que se celebra el día de su nacimiento, que se celebra el día de su nacimiento, que valemos tanto como

Góngora fué una gran poeta y una

personalidad rara. Tuvo el don de la armonía, su Gracia predilecta—y las tres le acompañaron,—fue la elegancia. Trajo al castellano la dulzura del toscano y la precisión del latín. Enriqueció nuestra lengua en vocablos y en giros. Fue un gran poeta.

Anterior al centenario, fué la publicación de la magnífica bibliografía compuesta por el señor Artigas, bibliotecario de la biblioteca de Menéndez y Pelayo, en Santander.

Actos conmemorativos han sido la preciosa recopilación de poesías de Góngora, con un prólogo del recopilador don Julio de Ugarte, en un lindísimo volumen de la biblioteca Alma; varias conferencias en Córdoba y en Madrid, el libro de las Soledades explicadas en prosa por el señor Alonso, algunos artículos de periódicos y revistas y el número a Góngora con sagrado por la "Gaceta Literaria".

Hay mucho de estimable en cuanto he enumerado, pero es poco para conmemoración de una tan grande figura.

Es poco. Góngora no es una gloria local, ni puede satisfacer a los admiradores del poeta el volteo de campanas saludando al descendiente de los conquistadores de Córdoba. Góngora es noble por sus poesías, no por su árbol genealógico. Tampoco puede contentarnos las misas para sacar del Purgatorio el alma del racionero que se distraja en el coro y gustaba de las fiestas de toros.

"Sacerdote de Venus y de Baco" le llamó Quevedo, que anduvo con él a la greña, y que todavía al rodar de los siglos, enzarza al queyudil Astron y Marin, con los secuaces de Coronel y Paravicino; singular gracia que acaso haya sido lo más vivo de la conmemoración no del sacerdote difunto, sino del poeta vivo.

El motivo principal de que la mayoría se haya abstenido de conmemorar el centenario, ha sido, sin desconocer el poder de la ignorancia y la fuerza muerta de la patria, el prurito de muchos jóvenes de adorar al dios en su capilla, de proclamarlo maestro de su escuela y de celebrar

Una visita a la antigua República de monjes de Monte Athos

Al anochecer corre el rumor por Atenas que el Arzobispo Primado ortodoxo ha sido víctima en el Pireo de un atentado por parte de los "viejos estilistas", cuyo origen parece radicar en la violenta propaganda oral que el exaltado monje de Monte Athos, Arsenio Cotéas, realiza desde hace algún tiempo contra la adopción por la Iglesia griega del calendario gregoriano en sustitución del antiguo juliano.

El rumor ha tenido confirmación. Su beautiful ha salido de lugar, por fortuna, pero ello me da lugar a visitar el Monte Athos, invitado por el capitán del torpedero que a media noche zarpa para aquella escarpada roca, en un tiempo República conventual, para hacer una visita de inspección, ordenada por el Gobierno en vista de los acontecimientos.

De la sonriente bahía de Phalere, circundada de elegantes chalets, que forman uno de los barrios de Atenas, pertenecientes a la aristocracia ateniense, partimos a media noche en dirección a Salónica a toda máquina, con una mar llana, y mientras a culterta del torpedero tumbados en "chaises-longes" respiramos la reconfortable brisa del Egeo, vemos como van desapareciendo lentamente los miles de inquietas lucecitas que forman el conjunto de Atenas, al centro de las cuales se yergue, oscura y majestuosa, la Acrópolis, con la esfumada silueta del Partenón.

A toda marcha vamos avanzando mar adentro, pasamos el canal de Oro, al clarear nos encontramos en pleno mar Egeo, y ya a mediodía alcanzamos la costa de Tesalia, apareciendo los montes Pelión y Ossa, que recuerdan la fábula de los Titanes, para alcanzar la cima del Olimpo. Al atardecer quitamos la costa de Tesalia, divisamos el relieve de la pequeña península de Kasandra, pasamos por delante del golfo de Salónica—en donde radican 20000 españoles,—y ya en plena noche llegamos al golfo de Haghion-Oros, que separa Logos de Monte Athos. Con un vauvén insostenible a causa de la picaresca mar, esperamos la llegada del día para acercarnos más a la costa y desembarcar si es posible.

Por fin amanece, y ante nuestros ojos va apareciendo la escarpada y gigantesca roca de Monte Athos. El espectáculo es imborrable; como niños de Atena van apareciendo los antiguos conventos ortodoxos que, incrustados y casi sostenidos en el aire, dan la sensación de la inestabilidad, terminando el monte en su cima por un pequeño santuario, Monte Athos es un promontorio rocoso, entrecortado de barrancos con escasa vegetación, largo de 50 kilómetros, ancho de 8.000 kilómetros, terminando al Sur por un inmenso cono de calcaria blanca, año de 1953 metros, que es lo que propiamente se denomina Athos, coronada por una capilla dedicada a la Trisfiguración.

El Haghion-Oros de los griegos, o Monte Athos, presenta a la vista del visitante una irresistible curiosidad. Al recorrer aquel paisaje agreste y pintoresco, cubierto de viejos conventos bizantinos, capillas, ermitas y un

lo, encomiarlo y exaltarlo no tanto por lo bello, sino por lo extravagante, difícil de entender y feo, que fea son, aunque lo nieguen, la hinchazón, la oscuridad, la afectación y la gerimongza.

Se alaba en Góngora su aislamiento, su odio al vulgo, su horror a la masa, su exquisitez y aristocratismo. No se quejen los aisladores de este amargo aislamiento.

Sin ver que de un Góngora, grande, a pesar de sus pequeñeces, se cae, rodando, rodando en Irabadán y en los perpetradores de acrósticos, anagramas, ovillos, poesías sin a, versos de pie forzado y otros embalecos, han dado en la flor los que se llaman de vanguardia o creen serlo, que no todos los son, de adorar al santo por la peana, donde tallado fué el serpen tón de la soberbia y de celebrar, no por sus bellezas, sino por sus defectos.

A don Marcelino Menéndez y Pelayo se le han puesto reparos por lo que escribió de Góngora, y al traducir en prosa "Las Soledades", el señor Alonso ha puesto en evidencia la razón de la crítica del humanista santanderino.

Con el Greco, a quien cantó Góngora en un soneto, aconteció algo parecido. Vino, sin embargo, de esa pasión, mucho bien a la pintura española y a la Historia de su Arte, y no dudo de que alguno ha de prevenir en este culto, aunque raye en ido latría.

Por de pronto, nada más eficaz que la vuelta del Góngora de "Las Soledades", para poder comprender la estética más de vanguardia, más del siglo XX y más de la post-guerra. Goza, admirador de Góngora, indisciplinado, no encasillado en escuelas, ni sometido a cómites de vanguardia, ni a volubles caprichos de la casquiniana moda.

Goza, goza el color, la luz, el oro de los versos del cordobés, y por admirarle y quererlo, no des de lado a Quevedo y a Lope de Vega.

ROBERTO CASTROVIDO

a la palda luz de un quinqué, saludamos al Abad monje, de aspecto patriarcal. Podida la hospitalidad, toma mos una frugal cena de pescado y tomate, y una de las cien puertas que en la sencillez podemos apreciar, es nuestra celda, desmantelada y pobre, en donde reina el polvo a placer. Todo fué llevarlo en el deseo de ver, como así nos lo mostraron a la siguiente mañana, el inmenso tesoro de manuscritos entre los que se encuentran uno del siglo XIII conteniendo la Geografía de Plinio, 17 capítulos de Strabon, el periplo de Adriano y 42 mapas geográficos de valor incalculable. También posee una capilla antiquísima, con dos mosaicos, llena de iconos y un precioso Iconostasio.

Aprisa y corriendo llegamos al convento de Irón, que no es más que un conjunto de construcciones viejas, adosadas al mar, sin nada interesante. Empezamos a bajar hacia el de Hagia Lavra, que es el que contiene mayor número de tesoros artísticos, pero lástima que estén guardados en una forma que dejan mucho que desear. Lo más interesante es un precioso tabernáculo de oro con finos esmaltes, y su iglesia, que está adornada de frescos de su época.

Después de visitar varios otros conventos y ermitas, regresamos otra vez a Pantaleimon, para prepararnos para el retorno, y a nuestra entrada pudimos ver de cerca a la comunidad, que se pasea por los corredores, monjes de caras hocosas y quemadas por el rol, cuyo aso deja algo que desear, y de aspecto nada inteligente, como en general hemos podido observar en nuestra rápida visita a los distintos conventos griegos, rusos, búlgaros, de Athos, que hemos recorrido. La

cultura de esas colectividades ortodoxas en general, es muy inferior, como lo prueba el hecho de que poseyendo en los conventos de Athos un archivo incalculable de música bizantina, no haya salido ninguna publicación periódica en la que se transcriba tan rico tesoro de la historia musical bizantina, único en el mundo.

Un golpe de sirena del torpedero nos obliga a salir a toda prisa del convento para ir en dirección a Daphni, acompañándonos de orden del Abad ruso, un monje viejo y nervudo, de lengua barba, que le llega hasta la cintura, y cabellera lacia. Llegamos a la gasolinera, y al despedirnos del monje con gran reverencia, nos bendice.

Oímos que las máquinas del torpedero tornan a trepidar para levantar anclas, tomamos pie en la escalera, y poco después el estacero de acero principia a cortar agua, cayendo graciosamente abatida a cada costado, dejando una estea de espuma, que la marejadilla se cuida de disipar.

Tomamos los prismáticos y enfocamos hacia la inmensa roca que durante largo tiempo estuvo hundida en el mar, y conservó siempre su independencia espiritual, y allí, a los lejos, atraídos por el sonido de la sirena de nuestro torpedero, asoman por las estrechas ventanas varios monjes, cuyas caras arrugadas y larguchas nos recuerdan las tablas bizantinas.

Realmente tenía razón el almirante griego Tecfenides, historiador no table bizantinista e hispanófilo, cuando horas antes me dijo: Aproveche la ocasión de visitar Monte Athos, es una visión de la vida conventual bizantina.

JOSE M. DE GUILLEN-GARCIA
Atenas mayo 1927.

Cartas de New York

El triunfo de Mr. Lindbergh

Después del trágico fin de los aviadores franceses al querer hacer por primera vez el vuelo directo París-Nueva York, en el mundo entero ha despertado interés el atrevimiento del joven aviador Mr. Lindbergh, al querer hacer nuevamente la travesía.

Lindbergh, de familia distinguida, aunque de posición modesta, empezó los estudios de ingeniero, pero la aviación le atraía tanto, que antes de alcanzar su título, abandonó sus estudios, dedicando toda su vida a su única afición.

Desde hace algún tiempo, estaba estudiando el vuelo Nueva York-París, proponiéndolo a determinada casa constructora de aparatos, que lo consideró una locura, no admitiendo las proposiciones del joven aviador, pero ante la negativa de una casa, la persistencia de Mr. Lindbergh, nuevamente hizo proposiciones a otra fábrica, la Wright Brothers, y después de un minucioso estudio de sus proposiciones, esta casa le prestó su apoyo decidido: No solamente aparato, sino también los medios económicos necesarios para realizar la proeza.

Bajo la dirección de Mr. Lindbergh se ha construido el monoplano "Espíritu de San Luis", sin que se le haya opuesto la menor dificultad a que fue se tal como había soñado.

Finalmente salió de Nueva York, el pueblo americano le acompañaba con su entusiasmo. Por las calles, en los restaurantes, cafés, teatros, bolsos y en general, en todos los puntos en que se reunían más de dos personas, no se hablaba de otra cosa; pero en todo americano existía el pleno convencimiento del éxito del compatriota.

En la tarde del sábado, desde las primeras horas, la gente estaba ávida de noticias. Millares de personas transitaban por Broadway, esperando los primeros diarios de la tarde; se le seguía incesantemente. Ya se conocía que el aparato americano había sido visto en las costas inglesas. Poco después, el aparato pasaba por Cherbourg. Cada nueva noticia la ansiedad aumentaba por momentos. Finalmente, a las seis menos minutos de la tarde, en las vidrieras del "New York Times", apareció la noticia de que el intrépido aviador había llegado a París a las cinco treinta del meridiano de Nueva York, sin novedad.

La noticia se transmitió seguidamente por toda la ciudad, y el entusiasmo fue indescriptible. Como aunque aquí hay preciosas flores, su precio no es muy asequible, por las ventanas de celebrada para designar los diestros que habían de figurar en el cartel de las corridas de Feria, obtuvieron muchos votos, y especialmente a Matito Martínez, al que, por haber obtenido el primer lugar, ofreció "La Voz Valenciana" entregarle un pergamino.

Telegramas detonados en la Central de Telégrafos por no haber sido encontrados sus destinatarios: Juan Estación Surjas Froila; Radian, Luis Vives, 3; José Guinot, Caarte, traste primero de Oliviveta, S. A.; Levillain; Tealeuz, Barcelona; 3; Patrio Soler Fruter, H. vira; Cutzlaar; viuda Jaime Floret, Salazones; Vanpract, Conde Salvatierra, 47.

TOS-FERDINA se calma y cura usando las GOTAS ANTI-FERINAS SELMA. Farmacia Santa Catalina, de F. Selma, Sombrerera 5.

Información militar

Le fué concedida la placa de San Hermenegildo al teniente coronel del Panque de Intendencia de esta plaza don Alberto Belenguer Pechuan, y real licencia para contraer matrimonio al alférez de la comandancia del mismo cuerpo don Alfredo García Constante con doña María del Carmen García Resina.

La tercera comandancia de tropas de Intendencia practica diariamente ejercicios de gimnasia y por compañías, instrucción de armas y batir tiendas de campaña, amasadería, etc.

Ha sido nombrado ayudante de campo del Capitán general de la sexta región el comandante del sexto regimiento de Artillería ligera don Arturo Molero, que marcha hoy a Burgos.

La música del regimiento Infantería de Vizcaya fué contratada para tocar el día 23 del actual en la fiesta de los solteros de Alcoy.

Información de enseñanza

Mañana, día 11 del corriente, se celebrarán exámenes libres en el Instituto Nacional de Segunda enseñanza de esta ciudad, de las asignaturas: Nociones de Aritmética, números 4 y 50; Física y Química, sigue; Francés primero, números 51 al 100; Nociones de Geografía e Historia Universal, número 1 al 50, todos del plan moderno.

Crónica teatral

APOLO

El próximo lunes, día 13, celebrarán su beneficio los acomodados de este teatro. Se está organizando un grandioso programa, del que mañana daremos detalles.

Se cuenta con la cooperación de los aplaudidos artistas Bertini, el notable bailarín Emilio Ortiz, Blancaita Ortiz, Vicentita Martí, banda La Unión Musical y otros.

COMEDIA

Hoy se anuncia en este teatro, a las 7:30 tarde, "La caravana de Ambrosio", obra de inmenso éxito, y a precios especiales, una grandiosa y extraordinaria función a beneficio del Sanatorio de Toreros valencianos y en homenaje al valiente matador de toros Félix Rodríguez, organizada por "La Voz Valenciana", para hacerle entrega de la medalla de oro que se le otorgó en votación popular, con un variado y selecto programa.

Representación de "El príncipe sin par", canciones por el eminente tenor Ricardo C. Lara, poesía recitada por el popular primer actor Anselmo Fernández, canzonetas por la eminente estrella Paquita Alfonso, que estrenará un cuplé alusivo al acto; charla taurina por el crítico de "Prensa Gráfica", don Federico M. Alzar, que será presentado por el director de "La Voz Valenciana", José Aparicio Albiñana, y entrega de la medalla de oro a Félix Rodríguez, a los acordes de un pasodoble que se interpretará por primera vez dedicado a tan valiente diestro, por la notable banda de música El Ejemplo.

Con tales alicientes y por la expectación que tan solemne acto ha producido entre la afición taurina valenciana creemos que será difícil hoy poder conseguir una localidad para asistir a dicha función, pues según referencias, está casi agotado el papel en la taquilla de este acreditado teatro.

MUY PRONTO EN VALENCIA

ZOO CIRCUS

que llegará con su tren especial de 45 vagones

80 CARRUAJES, 80
250 PERSONAS
300 ANIMALES
2 BANDAS DE MÚSICA, 2

SU PARQUE ZOOLOGICO

SUS FENOMENOS

En los terrenos donde se instala el ZOO-CIRCUS actuará en ALGEMESI Y JATIVA.

Teatro APOLO

Hoy viernes, a las 10:30 noche

[Exito de todas las atracciones! Selecto programa de cine.]

PEPITA CAMELIA (cancionista)

Hermanas Pipiolas (bailarinas)

Exito - Exito - Exito

BERTINI

Imitaciones perfectas de Raquel Meller, Lull, Pastora Imperio, Mercedes Serros, Pilar Alonso, Goyitia, etc.

Lujoso decorado y vestuario

BUTACA, 2 ptas., Preferencia, 1 pta. General, 50 centimos

ESLAVA

Últimos días

Hoy, a las 10:30 noche,

LA PLAGA

PARA MAÑANA:

A las 6:30 tarde y 10:30 noche,

¡Que no lo sepa Fernanda!

La "Correspondencia" consta de seis páginas. Exija usted la hoja al vendedor

ción Americana, que había calculado que dicho viaje podía hacerse en 33 horas, 21 minutos y 16 segundos, es una realidad, y seguramente que en breve plazo se establecerá una Compañía de aviones que darán este servicio al público, resultando la travesía un cincuenta por ciento más económico que hoy en las líneas de navegación.

SNOB
Nueva York, mayo 23 de 1927.

LIRICO :: Domingo próximo

Sesión extraordinaria, a las once de la mañana

¡SOLEMNE ACONTECIMIENTO! SENSACIONAL ESTRENO de la película oficial del

XXVIII Congreso Eucarístico Internacional de Chicago

La más importante peregrinación del mundo :: Guiados por los Príncipes de la Iglesia, millones de seres de todas las razas se reúnen y hacen ofrenda de su fe

GRAN TEATRO UNICO

local cómodo, fresco y ventilado

HOY VIERNES

por

0:50 butaca - 0:25 general

El más ameno, variado y formidable PROGRAMA

LA PERLA DE TOMASIN

2 actos

Actualidades Gaumont

Sucesos mundiales

Estreno de

LOS OJOS DE MARY

5 actos

Un arrogante bandido del Oeste, por cuyo amor luchan dos mujeres, por J. Warren Kerrigan

Estreno:

Llegada de Su Majestad Alfonso XIII a Valencia y del general Primo de Rivera

Visita a la Virgen, inauguración del monumento al Rey Alfonso XII en Sagunto, visita a los Altos Hornos, etc.

Exito indescriptible y creciente

Todos acaban casándose

Original, fastuosa, divertida comedia en seis actos, genialísima creación de la escultural OSSI OSWALDA

Teatro Principal

Compañía de comedias del

Teatro Infanta Isabel de Madrid

Empresa V. e H. de Serrano

Hoy viernes A las 10:30 noche

Función en honor de los ilustres autores hermanos Quintero

La cuestión es pasar el rato

GRANDIOSO EXITO

Mañana sábado, a las 10:30 noche, «LA CUESTION ES PASAR EL RATO».

Teatro Ruzafa

PARA HOY VIERNES

A las 6:30 tarde y 10:30 noche

Programas monstruos

Gran éxito de la joven cantante de aires regionales,

Ascensión Pastor

Formidable éxito de la eminente bailarina exótica,

GOYESCA

Grandioso debut de

SPAVENTA

mago de la canción argentina.

Exito, éxito de la hermosa cancionista y bailarina

PILAR ARGENTINITA

Juventud :: Belleza :: Elegancia

Lo más interesante de este número VA EN LA HOJA ¡Exíjala usted al vendedor!

CARTELERA

Para hoy

PRINCIPAL.—A las 10:30 noche: La cuestión es pasar el rato.

APOLO.—A las 10:30 noche: Programa de variedades.

RUZAF.—A las 6:30 tarde y 10:30 noche: Temporada de variedades.

ESLAVA.—A las 10:30 noche: La plaga.

MODERNO.—A las 6:30 tarde y 10:30 noche: Programa de variedades.

COMEDIA (antes Martí).—A las 7:30 tarde: La caravana de Ambrosia.—A las 10:30 noche: Beneficio del Sanatorio de Toreros Valencianos y homenaje al valiente matador de toros Félix Rodríguez, organizado por "La Voz Valenciana", para hacerle entrega de la medalla de oro.

LIRICO.—Sesiones de cine a las 5 tarde y 9:30 noche.

OLYMPIA.—Sesiones de cine a las 5 tarde y 9:30 noche.

GRAN TEATRO.—Sesiones de cine a las 5:15 tarde y 9:30 noche.

COLISEUM.—Sesiones continuas de cine desde las cinco de la tarde.

VERSALLES.—Sesiones de cine desde las 4:30 tarde.

Para mañana

PRINCIPAL.—A las 10:30 noche: La cuestión es pasar el rato.

ESLAVA.—A las 6:30 tarde y 10:30 noche: ¡Que no lo sepa Fernanda!

Los mejores dulces se expenden en los HORNOS y PASTELERIA de

MANUEL HERRERO

PI Y MARGALL, 7

Frutas confitadas, a 4 pesetas kilogramo

Centro administrativo Victoria Eugenia

Sección cuotas militares

Ingresos en Hacienda y Tramitación de expedientes

SECCION AUTOMOVILISTA.—Matricula de automóviles, transacciones, carnet de chófers y seguros.

Oficinas: Pi y Margall, 17.—Teléfono 984, Valencia.

HOTEL SIMÓN SEVILLA

Campo de Mestalla

de

Próximo domingo

Partido interregional Centro Valencia

CONTRA

PRECIOS

Entrada al campo. 2'10 ptas.

Media entrada. 1'10 »

Butacas 1.ª fila. 4 »

Butacas 2.ª fila a 5.ª 3 »

Delanteras. 2 »

Asientos preferencia numerados. 1'50 »

Palcos altos. 15 »

Palcos bajos. 12 »

Teatro Moderno

Hoy viernes, UNICA FUNCION.

A las 10:30 noche, CINE y VARIETES.

Exito de

LES GIJLS

Acrobacias temáticas, procedentes del Price de Madrid.

Exito de la majestuosa

PASTORA IMPERIO

Creadora de su género andaluz

Acompañan sus bailes los ases de la guitarra MARISCAL y CAMPILLO.

Se despañan localidades en la taquilla del teatro, de doce a dos, todos los días.

Mañana matiné aristocrática a las 6:30 tarde, dedicada a las señoras, por PASTORA IMPERIO.

LIRICO

HOY VIERNES

Butaca, 0'50 - - General, 0'25

Grandioso programa de éxitos

NOTICARIO FOX

PUÑOS Y CASCOS

Drama de amor y pasión, con preciosas escenas a TONICOLOR, por TOM MIX y TONY, su maravilloso caballo

Periquito, la hora de los gatos

La más regocijante creación de Periquito

Su majestad el corazón

Extraordinaria y sentimental comedia por la bellísima LUCY DORAIN

Su excelencia Campanillas

Cómica en dos partes

NOTA.—A petición de mucho público, primera lección de

El Charleston en seis lecciones

Lunes próximo dos grandes estrenos: MARES QU' BAILAN, por Conway Tearle, Alice Joyce y Clara Bow. Y la divertidísima comedia EL SEPTIMO CHICO, por la bellísima actriz RAY MENTY.

Lunes próximo

Mediante una crecidísima suma, que el programa ALAGON ha pagado por su exclusiva, el público valenciano podrá admirar la película de insuperable actualidad,

El raid trágico

POR

"El Caballero de la Muerte"

El Capitán Nungesser

cuya desaparición, con motivo de la travesía PARIS-NEUVA YORK, ha conmovido al mundo entero. Como experto aviador, practica sus más sensacionales proezas aéreas, y como actor cinematográfico de alta escuela, secundado por las estrellas

JACQUELINE LOGAN

CLADIS WALTON

Por

0:50 butaca y 0:25 general

verá usted este grandioso film en 5 actos, SOLO en

Gran Teatro

HOY VIERNES

El ángel en las tinieblas

(Ocho partes)

MONTE DEL TRUENO

(Ocho partes)

Y UNA CÓMICA EN DOS PARTES

Edén Concert

BARCAS, 7 -

Todos los días, tarde a las cuatro y noche a las diez, grandioso programa de variedades.

Exito de

LUZ DOLLY, M. DIAZ, J. ESPINOSA, C. MADRID, CON SUELO FERRER y TITINET

Exito de

ESMERALDITA y ROSITA ESPAÑA

Avión Donat

Santia Elena art que restu el pite Bilbaos que ocu 10.000 pes. staria.

Niño a

Zarago apareció nido en Según rearse e

Espos

Ayamo naba ma de Agua se frecu Ayer, acenó a en difer

Vigo- incendiada p zález.

Noticias de todo el mundo

Por Telégrafo, Teléfono y Cable

Nos parece que...

La actualidad nacional

Cómo pasa la vida...

UN TELEGRAMA COMENTADO

Nos parece que...

La actualidad extranjera

Tiene la llamada "fiesta de la Avia..." que ayer se celebró en el aeródromo de Getafe...

en el extranjero. Y aún podríamos continuar la enumeración. Quiere ello decir que tales progresos no son imputables a la competencia de un técnico ni a los aciertos de una empresa...

A primera vista es indignante todo robo cometido en un cementerio. El consentimiento universal ha derramado sobre las necrópolis y en torno a ellas el más acendrado respeto...

Londres.—Un magistrado ha condenado a tres meses de trabajos forzados a cierto pobre hombre que sustrajo una cantidad de flores de las tumbas de un cementerio...

De momento crítico califica el "Times" en un editorial el que atraviesa el movimiento cooperativo de Inglaterra. Parece que aumentan las probabilidades de que lleguen las Cooperativas a una alianza política con el partido laborista...

"Times" está dedicado a las próximas elecciones en Irlanda. Atribuye muchas de las dificultades económicas por que atraviesa este país a la tarifa levantada contra los productos ingleses...

DEL EXTRANJERO

No hay nada del Concordato

Praga.—Es inexacta la información acerca de supuestas negociaciones del ministro de Negocios Extranjeros de Checoslovaquia con el Vaticano para la obtención del Concordato...

Se prepara otro vuelo Inglaterra-India

Londres.—El Alcalde mayor de Londres ha invitado a todos los directores y representantes de empleados de todos los ferrocarriles del Reino Unido a una recepción que dará el día 29 del corriente...

Noticias de Sevilla Suicidio.-Angelillo de Triana.-El Cardenal Irudain.-Casa monumental.-Invitación

Sevilla.—En el pueblo de Marchena, un sujeto que padecía una enfermedad incurable se ahorcó, colgándose de una cuerda atada a una viga del techo. Sevilla.—El Alcalde de Madrid ha invitado al Alcalde de Sevilla para que asista a la ceremonia de dar el nombre de Luca de Tena a una de las calles de la corte...

Información política

La vida en Madrid

La Unión Interaliada Se encuentra en Madrid el presidente de la Unión Interaliada, que ostenta la representación del mariscal Foch, presidente de dicha Unión, para saludar al Monarca y al marqués de Estella...

El residente enfermo Rabat.—El residente francés en Marruecos, M. Steeg, se halla gravemente enfermo. Delegación española Bruselas.—Ha llegado a Bruselas la delegación de profesores españoles que realizan un viaje de estudios...

Disposiciones oficiales

La "Gaceta" Inserta el diario oficial las siguientes disposiciones: Autorizando al Gobernador general de Guinea para gravar en una peseta los 100 kilogramos de cacao que se exporten procedentes de Fernando Poo...

De Barcelona Causa interesante

En la Audiencia ha comenzado a verse hoy la causa seguida contra el somatenista Antonio Casanovas, acusado del doble homicidio cometido en la fábrica de hielo que los señores Foleh tienen establecida en la Avenida de Italia...

En Palacio

Esta mañana visitaron a los Reyes la Infanta doña Isabel y el duque de Hornachuelos. La Vejez del Marino Una comisión del Consejo de Previsión ha visitado al señor Aunós, para invitarle al homenaje que prepara a la Vejez del Marino...

Los hijos de Mussolini

Roma.—Comunican de Varese que Bruno y Vittorio, hijos de Mussolini, acompañados por su tío Arnaldo, llegaron por la tarde, siendo recibidos por el prefecto Varese Motta...

Grave accidente automovilista

Moscú.—Ayer noche a las ocho, entre las estaciones de Ivanovitch y Minsk, se produjo un accidente, a consecuencia del cual resultó destruido un automóvil...

Informaciones breves de Provincias

Asamblea de Secretarios Convocada por el Colegio oficial de secretariado local de Segovia, se celebrará en Medina del Campo, los días 14 al 16, una Asamblea de secretarios castellano-leoneses para discutir la conveniencia de solicitar de los poderes públicos la publicación de un estatuto del secretariado...

La Fiesta de la Flor

Se ha celebrado hoy la XV Fiesta de la Flor, con destino a fines humanitarios. La recaudación de este año se destina al sostenimiento de Colonias de niños en los Sanatorios de Pedrosa, Malvarrosa, Chipiona y otros...

De Instrucción

El ministro de Instrucción fué comulgado esta mañana por una comisión del Patronato del Colegio de Sordomudos y Ciegos. De Fomento Una comisión de Salamanca visitó al marqués de Guadalhorce para solicitar el arreglo de la carretera de Peñaranda a Quijuelo...

De Guerra

El diario oficial inserta las siguientes: Nombrando ayudante de campo del comandante general de Ingenieros de la segunda región, al comandante don Emilio Ortiz. Nombrando para ocupar una vacante de teniente coronel en el ministerio de la Guerra, al teniente coronel don Manuel Tomás...

La II Asamblea de Diputaciones

Esta mañana, en la capilla de San Jorge de la Diputación, se ha celebrado la misa del Espíritu Santo. A las doce y cuarto de la tarde se han reunido en el salón de sesiones de la corporación provincial los miembros de la Asamblea, bajo la presidencia del director general de Administración local...

Firma regia

Decreto sobre la distribución del crédito de 600 millones de pesetas con destino a la construcción de puentes, consignado en el presupuesto extraordinario de este departamento. Desestimando el recurso de don Sebastián López y confirmando la providencia del Gobernador civil de Vizcaya, sobre expropiación de terrenos a dicho señor para obras de carácter público...

Noticias breves de Madrid

Las tormentas de ayer Durante las últimas horas de la tarde y en las primeras de la noche de ayer descargó sobre Madrid una violenta tormenta. La mañana había sido calurosa. El aguacero inundó los barrios extramuros, haciendo preciso el auxilio de los bomberos...

Noticias de Africa

Comisionados franceses Acuerdo Melilla.—Ha marchado a Taurit el comandante de Intervenciones señor Santa Cruz, para recibir y acompañar a una comisión de jefes y oficiales franceses, que visitarán el sector de Axdir. Han llegado a un acuerdo los ingenieros civiles españoles y franceses sobre el aprovisionamiento de aguas del Mulaya. Se ha designado el vado de Mexerah para hacer una gran presa, capaz de embalsar dos millones de metros cúbicos de agua...

Al cerrar

Noticias de Africa Para el próximo domingo

Buques de guerra esperados Segun nos han manifestado en la comandancia de Marina, el próximo domingo llegará a este puerto el crucero español "Cataluña", en el que van en viaje de prácticas 104 alumnos entre aspirantes del primero y segundo año y guardias marinas. Este buque permanecerá en Valencia hasta el día 16, que zarpará con rumbo a Barcelona, continuando el crucero por el Mediterráneo...

De cinematografía

Biografías breves de estrellas de la pantalla

Pauline Garon

Una de las artistas menos conocidas de nuestro público es Pauline Garon, fina, delgada y graciosísima. Es una de las últimas estrellas aparecidas en el firmamento de Paramount.

Pauline es franco-canadiense. No empezó a hablar inglés hasta haber cumplido diez años, y aún hoy conserva un gracioso dejo francés que la hace encantadora.

Nació en Montreal (Canadá), el 9 de septiembre, no importa de qué año, de padre francés y madre irlandesa. Su padre trabajaba en Correos y más tarde en una compañía de seguros, donde ganó bastante dinero.

Pauline fué educada en el Colegio del Sagrado Corazón de Montreal, donde estuvo interna durante siete años. La disciplina del Colegio no sirvió para ahogar en ella la afición que tenía al cine, y cuando se creyó libre, abandonó su hogar y dirigióse a Nueva York. En el hotel Comodore alquiló una habitación de doce dólares diarios. Pero solo tenía un dólar en el bolsillo, lo suficiente para mandar un cable a su casa pidiendo cincuenta dólares.

Después de esto, Pauline encontró empleo en un teatro y poco después

pudo desempeñar un papel insignificante en una película al lado de Dorothy Gish. Era dicha película "La reforma de un marido", de la Paramount. Cecil B. De Mille quedó bien impresionado y la contrató para formar parte de su compañía. Y así fué como esta artista se abrió paso en el cinematógrafo.

Lois Moran

De acuerdo con el consejo de profesores que examinaron a la hoy gloriosa artista, Lois Moran, quien caracteriza el papel de protagonista en "Padioked", la bella actriz ha recibido una educación esmeradísima, pudiendo hacer gala de una cultura intelectual que para sí quisieran muchas señoras y caballeros del gran mundo.

Al graduarse en la escuela de Pittsburg a los doce años, la madre de miss Moran la llevó a Francia para que estudiase francés y completase su educación superior. En París asistió a varios cursos en la Universidad, recibiendo su diploma a los catorce años. Como resultado de las notas favorables que sacó en los exámenes, la madre le permitió que comenzase a estudiar danzas clásicas, deseo que siempre había manifestado la joven sin que se lo permitiesen satisfacer. En París recibió lecciones de baile en la Opera Nacional, y más tarde fué una de las discípulas más aventajadas del Chauve Souris, Mme. Treloiva.

En la actualidad la linda artista es uno de los valores de la Paramount, habiendo conseguido que se le confie

un papel tan importante como el que caracteriza en "Padioked", en cuya obra integran el reparto artistas tan conocidos como Louise Dresser, N'ah Beery, Allan Simpson y Richard Arlen.

Revista Económica y Financiera

Perú

LAS EXPORTACIONES DEL PERU EN EL AÑO 1926.—Según la Dirección de Estadística de Aduanas de la República del Perú, las exportaciones del país en el año próximo

pasado llegaron a 23.531.566 libras peruanas (una libra peruana equivale a 23 pesetas oro), contra libras peruanas 21.218.708 en 1925, correspondiendo 7.421.128 libras peruanas al petróleo y sus derivados; cuatro millones 487.393 al algodón; cuatro millones 156.202 al cobre en barras; 3.605.036 al azúcar; 518.192, a la lana; 459.750, al aceite de semilla de algodón; 362.898, a los minerales en bruto; 302.687, a la plata y oro; 289.605, a los cueros; 210.240, al vanadio; 180.303, a la pasta de semilla de algodón; 70.018, a los sulfuros y precipitados; 46.924, al café; libras peruanas 23.869, a la coca; 23.460, a las escorias y litargirios; 20.049, al plomo en barras; 18.766, a las matas de cobre; 17.713, a la cocaína; 14.771, al arzo, y 14.699,

a la semilla de algodón. Además, por la Aduana de Iquitos, se exportó en valor de 434.583 libras peruanas correspondiendo 231.559, a la balata, y 101.541, a los algodones.

TODOS FUERA MI PAPEL UNICO ESTUCHE 100 HOJAS 10 CENTIMOS

Sin rival en el mundo contra el reuma, artritis y obesidad. Millares de curas. Exquisito trato. Posición única. Expléndida situación. Parques, jardines, lago y casino. Habitaciones para todas las fortunas

TERMAS PALLARES (ALHAMA DE ARAGON) (A 400 KILOMETROS DE BARCELONA Y 200 DE MADRID)

Informes directos al arrendatario en el establecimiento Balneario que dispone de todos los modernos elementos balnearios. Cascada única para inhalaciones. Los más excelentes artistas han restablecido aquí sus facultades vocales

Ferrando y Quesada, S. L.

Motores, Transformadores, Aisladores :- Material eléctrico

TALLER DE REPARACION DE MAQUINARIA ELECTRICA

AVENIDA DEL PUERTO, 119 :: Teléfono 163 :: GRAO

UNICO DEPÓSITO DE LA VERDADERA LÁMPARA PHILIPS

Lámparas OSRAM

APARATOS ELÉCTRICOS A PRECIOS DE FABRICA

Oficinas: Don Juan de Austria, 21 - Teléfono 2.053 - Valencia

El que sufre de los nervios es porque quiere!! Curación segura con el ELIXIR BERTRAN

Especialidad recetada todos los días por los médicos más eminentes para curar EPILEPSIA, HISTERISMO, NEURALGIAS REBELDES, APOPLEGIA, PALPITACIONES, AGITACION NOCTURNA, PERDIDA DE MEMORIA, ASMA, CONGESTIONES CEREBRALES, INSOMNIOS y toda clase de afecciones nerviosas.

NO DESCONFIE DE LA CURACION POR ANTIGUO QUE SEA EL MAL

Venta: Centro Farmacéutico Valenciano, Droguería de LA LUNA, Gamit y farmacias bien surtidas de toda España

Alimentad los enfermos GRA-MIL El rey de los alimentos

y los niños con GRA-MIL vegetarianos

Sin más alimentación que GRA-MIL sostienen los enfermos admirablemente sus fuerzas más de 40 días; por eso en las fiebres es insustituible :: Probad un frasco

CALLOS Y DUREZAS

DE LOS PIES, CURAN SEGURA Y RADICALMENTE A LOS CINCO DIAS DE USAR EL CALLICIDA ABRAS XIFRA

A la primera aplicación cesa el dolor. Es fácil y cómodo. No duele ni mancha. Véndese el estuche con frasco, pluma e instrucciones, a dos pesetas, ARGENSOLA, FARMACIA, MADRID. Advertimos que se expenden multitud de imitaciones y falsificaciones de nuestro CALLICIDA. PIDASE EN FARMACIAS SERIAS Y ACREDITADAS EXIGIENDO EL NOMBRE ABRAS XIFRA. Véndese en Valencia en todas las Farmacias y Droguerías.

Abonos químicos Santomá

Primeras materias: Puras y de composición garantizada. Sulfato de amoníaco, nitrato de sosa, superfosfatos, sales de potasa.

Abonos compuestos: Fórmulas racionales sancionadas por cuarenta años de práctica.

Almacenes: Calle Atarazanas, núm. 1 (esquina Maderas), Grao.

Oficinas: Grabador Esteve, 14, entresuelo izquierda, Valencia. - Teléfono 752.

Pedidos a DON CESAR SANTOMA, ingeniero químico.

Camas de hierro.-Darás

Despacho: Arzobispo Mayoral, 13.-Fábrica: Almas, 10.-Valencia

Señora

No deje de visitar la gran liquidación de VESTIDOS y ABRIGOS que ponemos a la venta a menos de su coste, el día 13 del actual. CHOPRENS, 3, entresuelos.

100 pesetas

colchón de lana, tela damasco, estilo París, tamaño matrimonial. Fábrica: Cirilo Amorós, 8.

¿Ha de viajar?

Informes :: Billetes españoles y extranjeros :: Kilométricos :: Hoteles :: Pasajes marítimos y aéreos :: Seguros equipaje

Excursiones colectivas :: Pasaportes

REBAJAS FERROVIARIAS

Viajes y turismo: Primado Reig, 7 (Antes Avellanas)

Dependiente

Se necesita a sueldo y comisión, para viajar por toda España. Preferible esté bien relacionado con fabricantes de conservas de pescados y vegetales. Dirigirse a la fábrica de arillos de goma del señor Stable. Serrera, 9, Grao.

Próximamente

o sea a partir del 13 del actual, liquidamos la extraordinaria colección de ABRIGOS y VESTIDOS (modelos de las mejores casas de París), de la presente temporada, a precios increíbles. CHOPRENS, 3, entresuelos.

Ofrecemos

VESTIDOS, ABRIGOS, ABRIGUITOS de punto para señora y niños, PULLOVERS, MANTILLAS, VECOS, CORTINAJES, ESTORES, CORTINOS de punto. Todo a la mitad y cuarta parte de su valor, a partir del 13 del actual. CHOPRENS, 3, entresuelos.

Fozos artesanales

Se taldrán hasta 500 metros en todo paraje. Perforadoras a vapor. Vicente Matal, Borrull, 23, Valencia

PRACTICANTE

Inyecciones, ventosas, masajes, corrientes eléctricas, lavados y curas de la vagina y matriz, males secos y toda clase de curas de Cirugía, prescripción (médica). De 12 a 2, 150 pesetas, y de 2 a 7, dos pesetas. Gratuito a los pobres, de 12 a 1 los jueves y domingos. Servicio a domicilio, barcelonés, por Daniel Navarro. Arzobispo Mayoral, 22, primero.

SUBASTA

Bajada de San Francisco

A voluntad de su dueño, se venderá en pública licitación el día 11 de los corrientes, con intervención del corredor de esta plaza don Rafael Pellicer, que tiene su despacho en la calle de la Paz, núm. 7, y en el estudio del notario don Vicente Sancho-Tello (plaza Almoína, 4), la siguiente finca:

En Valencia

Bajada de San Francisco, número 16.—Los pisos bajo y principal de la expresada casa, independientes del resto de la finca. Libre de inquilinos. La titulación y pliego de condiciones por el que ha de regir la subasta están de manifiesto en la expresada notaría y el corredor informará de cuantos antecedentes se deseen.

PIANO

Se alquila o vende uno de muy buenas voces y marca. Razón: Embañ, 11, 3.º, de nueve a dos.

PISOS

Se alquilan un bajo y un principal, por precio módico, en la calle Continuación de Gonzalo Julián, núm. 1. Razón: Embañ, 11, 3.º, de nueve a dos.

Fábricas de sederías - Andrés y Monserrat: EN BURJASOT Y VALENCIA

Esta antigua e importante fábrica abre una sección de ventas al DETALL de los artículos de su fabricación en la calle de PEREZ PUJOL, número 10, bajo (antiguo local de la Casa Torró)

Tapicerías de estilo, cubres de damasco, crespones China lisos y estampados, georgetes lingerie, sedas crudas, forrería y otros artículos de seda

VERDADEROS PRECIOS DE FABRICA

GRANOS, LLAGAS, etc.

UNGÜENTO UNIVERSAL CAÑIZARES

No deja cicatriz ni señal y cura rápidamente todos los casos que hay supuración

Venta en todas farmacias-Caja, o'75 ptas.

UNGUENTO UNIVERSAL LOS GRANOS PANADIZOS PANALES-TUMORES GOLONDRINOS-FISTULAS LLAGAS-ÚLCERAS-CARIES DE LOS HUESOS-ABCESOS-ESCRÓFULOSOS ETC. ETC. SON CURADOS EN BREVISIMO TIEMPO CON ESTE PRIVILEGIADO REMEDIO

NO LAVAR NUNCA LA PARTE ENFERMA Limpiar bien el pus con un trozo de lienzo seco al cambiar los parches y clavos Pts. 075 FORM. UNGÜENTO BAI S. D. L. F. E. REGISTRADA

Crónica taurina

Barrera vendrá en aeroplano a torear en Valencia

Este diestro valenciano, que el domingo actuará en nuestra plaza, marchará el lunes por la mañana en el rápido de la corte, para en Alcázar de San Juan tomar el rápido de Algeciras y llegar allí a las once de la mañana. Por la tarde tomará parte en la novillada de la feria, y terminada ésta, el ganadero don Ramón Gallardo, en su automóvil, llevará a Barrera a Sevilla, donde en la mañana del 15, en Tablada, montará en un aeroplano, acompañado de su tío Arturo, y saldrá para Valencia, cruzando por Valdepeñas, Albacete, hasta la playa de la Malvarrosa, donde aterrizará, para tomar parte en la novillada anunciada.

Terminada esta corrida irá a Murcia el día 16, el 17 en Madrid y el 19 en Zaragoza.

Comité Paritario de Tranvías de Valencia

Según lo dispuesto en la real orden de 1. del actual, la elección de los cinco vocales y cinco suplentes, patronales y obreros, se efectuará el próximo domingo, día 12, por la Compañía de Tranvías y ferrocarriles y el Sindicato de Obreros tranviarios, ante un delegado de la autoridad gubernativa, en sus respectivos domicilios, con arreglo a los preceptos del artículo 12 del real decreto de 26 de noviembre de 1926, siendo el escrutinio en la Delegación Regional de Trabajo, de Valencia, Conde de Trénon, 29, el jueves 16 de los corrientes, a las doce de la mañana.

RELIGIOSAS

SANTOS DE MAÑANA.—Sábado de Temporas. San Bernabé, Apóstol; San Félix y San Fortunato. Misa y oficio de la octava de Pentecostés con rito semidoble y color encarnado y conmemoración de San Bernabé.

CUARENTA HORAS.—Continúan en el Monasterio de la Santísima Trinidad. Se descubre a las seis de la mañana y se reserva a las siete y media de la tarde.

ADORACION NOCTURNA.—Torno de Cena Domini.

CORTE DE MARIA.—Nuestra Señora de las Virtudes, en San Esteban.

Cultos para mañana: En la Real Capilla de Nuestra Señora de los Desamparados, a las diez misa solemne de Renovación, y a las seis de la tarde rosario, Salve solemne y el Himno de la Coronación. En el Real Colegio de Corpus Christi, a las cinco de la tarde, después del oficio de completas, Salve solemne ante la imagen de Nuestra Señora de la Antigua.

En la parroquia de San Esteban, tríduo solemne a la Santísima Trinidad con exposición de S. D. M., meditación, sermón por el beneficiado doctor don Antonio Barberá, reserva y gozos.

En la Preciosa Sangre, mes en honor a la Santísima Virgen del Perpetuo Socorro. En las misas de ocho, nueve, diez, once y doce (las dos primeras de Comunión), el ejercicio, y por la tarde a las seis y media el novenario de Amor con exposición de S. D. M., trisagio, sermón por los canónigos doctores Laurizca o Vidal, reserva y el Himno.

En las Adoratrices, a las seis y media de la tarde el novenario a la Beata Madre Sacramento con exposición de S. D. M., y sermón por el padre Ramón Mas, S. J. A las diez y media misa solemne con exposición del Santísimo Sacramento.

En San Lorenzo (Franciscanos), tríduo Eucarístico. Se descubre a Su Divina Majestad a las seis y media de la mañana y se reserva después del novenario de San Antonio.

En San Juan y San Vicente, a las seis y media de la tarde, y en el Salvador, a las siete novenarios de preparación para lucrar el Santo Juilillo.

En el Salvador y Santa Mónica, a las seis de la tarde el novenario al Santísimo Cristo de la Fe con exposición y sermón por don Angel Omedo.

En San Antonio Abad (Salesianos), tríduo a Nuestra Señora de la Cabeza con misa a las siete y media, y ejercicio a las siete y media de la tarde.

En la parroquia de San Andrés, tríduo a San Antonio de Pádua. A las siete y media misa con órgano y cantos, y por la tarde a las siete exposición de S. D. M., oraciones, trisagio, sermón por don José M. Cuhells, reserva y gozos.

En la de los Santos Juanes, tríduo a San Antonio de Pádua. A las ocho misa con órgano, y por la tarde a las seis y media ejercicio con exposición de S. D. M., trisagio, meditaciones, responsorio, sermón por don Enrique Sanchis, reserva y gozos.

Los ejercicios del mes del Sagrado Corazón, en los templos y a las horas ya sabidas. Tríduo a San Antonio de Pádua: En San Juan y San Vicente, con misa de Comunión a las ocho y media y por la tarde, a las seis y media, ejercicio con sermón por el canónigo tectoral don Javier Laurizca.

En el Temple, a las siete y media misa de Comunión, y por la tarde, a las siete ejercicio con exposición y sermón por el padre Marijal.

PAGINA PARA LA MUJER

Crónica de la Moda

A ocho días vista

Junio señala para muchas de entre nosotras—acabados los estudios de los pequeños—una salida al campo, antes de marchar con el marido a las playas de Biarritz, San Sebastián, Ostende, Deauville, en los días de la "saison".

Este retorno al terruño no solo no deja de ser algo verdaderamente chic, en medio de nuestra actual vida social, sino que tiene además un recio abolengo aristocrático. ¿Será preciso recordarnos a la desventurada Reina María Antonieta y a su abducción de Versalles?

Y como la bella Reina de los trágicos destinos, ciertamente a cuantas este ingénuo y delicioso placer os sea dado, os gustará el jugar por unos días a hacer de masovera o de pastora, de molinera o de guardesa, ¿verdad?

Pero esta actuación no debe proscribir los dictados de la moda, que tiene también su protocolo señalado para estas expansiones, que son un alto y un descanso—de las mil y una enojosas complicaciones de la vida a la ciudad.

Hallaremos, pues, en primer término, el traje-delantal, confeccionado en cretona o Vichy. Un modelo gentilísimo puede ser fácilmente confeccionado en tela a cuadros verde manzana y blanco, adornándole de franjas verde manzana, el borde del delantal sobrepuesto, el canesú y las mangas cortas.

Para más vestir, tardes de paseo o de excursión campestre, tenemos el "tailleur" de cretona. Como presenta de esta hechura un modelo de fondo rosa con rameados azules, verdes y grises. La chaqueta, ribeteada por una ancha franja de cualquiera de los cuatro expresados tonos, se lleva sobre un blusón, en el que se incrusta una de las extrañas floraciones del tejido.

Vienen luego los trajecitos unidos en tussor o muselina, y las dos piezas, que permiten una mayor libertad de movimientos, y una más amplia modificación de vestidos, ya que

con un poco de innato buen gusto, pueden a maravilla combinarse casaquines y blusas con faldas de otros vestidos, o de los mismos, interpolando su uso hábilmente.

Actualmente se lleva la sombrilla pequeña acompañada, con el puño mo vil; pero esto en casos excepcionales. Los modelistas crean preferentemente la sombrilla moderna en forma de flor gigante, como abiertas para la fiesta ardiente de los días de sol. Este año tendremos sombrillas de paja, de seda, de crepón, de muselina y de encaje. Y la sombrilla trasparente, deliciosamente inútil, en gasa glau

ca, donde, como en un lago minúsculo, flotan grandes corolas de nenúfar.

De Nueva York nos llega ahora, juntamente con el vuelo maravilloso de Lindbergh, una moda por demás infantil y excentrica: la de hacerse acompañar en el paseo, en el te, en el cine, por animales grotescos en goma o celuloide, que son ostentados con toda seriedad por las alegres girls del país del dólar, y alguna de ellas ha llevado su snobismo hasta pasear por las aceras de Quinta Avenida un modesto chuchito de madera, decorado en cubista, y montado, naturalmente, sobre cuatro ruedas. ¿Moda nueva? ¿Retorno a la infancilia?... Mejor creemos con una prudentísima amiga nuestra, que todo esto es ociosidad y aburrimiento, pese a toda la decantada exuberante vitalidad de los nuevos años del mundo.

CLAUDINA



Su Majestad la Reina doña Victoria y su Alteza la Infanta doña Beatriz, con el nuevo traje de Corte

Falda larga, manga hasta la muñeca, escote alto, y la clásica mantilla española. He aquí como se auna la elegancia propia del rango de las augustas personas que honran hoy en esta sección con algo muy español: tradición, continente exterior, espíritu familiar. Porque esta fotografía a todos nos recuerda algo "nuestro", íntimo. El es el indumento de un pasado más respetable que el presente, que puede ser madriello como berlínés o neoyorkino. No representa la sujeción servil al capricho de un modisto extravagante o ridículo. Es el traje de la dama española, que, porque es "dama" y es "española", es honesta y severa.

La real iniciativa tiene mucho más alcance que una modificación de la moda. Nada diríamos, si solo esto fuera; que en tal disciplina no somos técnicos. Lo que nos parece digno de ser destacado, es el elevado y magnífico ejemplo que a todas las mujeres españolas da la real familia al prescribir para las fiestas de Palacio unos vestidos que valen por un curso elocuentísimo de moralidad en la indumentaria.

DE COCINA

Helado de café con leche

Se hierva un litro de leche con medio kilogramo de azúcar. Se toma un cuarto de kilogramo de café en grano, bien tostado, y se echa en la leche, retirando ésta del fuego y revolviendo sin cesar. Se añaden ocho yemas batidas y se deja al fuego tres minutos, sin que tierna. Se pasa por cernidor, añadiéndole una copita de café muy fuerte, poniendo todo en la heladora.

La mezcla para helar debe consistir en hielo picado, del tamaño de una nuez, y sal de cocina, en proporción de un kilogramo de sal por cuatro de hielo.

Ternera enrollada a la Parmentier

Se deshuesa una falda de ternera, se aplasta mucho y se enrolla, se ata y se pone a cocer con legumbres y hierbas aromáticas; ya cocida, se le quita el bramante y se corta en rodajas de un centímetro de espesor y se tapa cada rodaja con puré de patata. Luego de hecha esta operación vuelve a darse a la ternera la forma que tenía antes de cortarla, se cubre por fuera con puré de patatas, se aliña bien y se coloca en una plata untada de mantequilla de vaca, se pinta de huevo batido, se espolvorea de queso rallado, se agregan unas bolitas de

mantequilla de vaca y se gratina en el horno.

Ya gratinada, se coloca en la fuente, virtiendo previamente en ésta jugos de asados. Pueden aplicarsele guarniciones y salsas aparte.

Nuestro consultorio grafológico

CHISPITAS CANDENTES.—Hay en usted una marcada superioridad de la cabeza sobre el corazón. Carácter curioso, amigo de las chanzas y de las observaciones irónicas. Espíritu de armonía, de superioridad intelectual, y amigo del orden y de las maneras distinguidas. Voluntad impulsiva y un poquito de orgullo en el corazón.

URGANDA LA DESCONOCIDA.—Temperamento propenso al pesimismo y frecuentemente insatisfecho de sí mismo. Carácter leal y sincero aun cuando sabe reservarse cuanto le conviene. Espíritu despierto, amigo de saborear el agriplúce fruto de la novedad, aun en el caso de sospechar que ello no es prudente.

LA DE LOS CLAVES DOBLES.—Carácter voluntarioso, inconstante, versátil. Generosidad excepcional, seguida de rachas de incomprendible tacañería. Espíritu extremadamente frívolo; y una gran idea sobre usted misma. Realmente se cree usted un ser excepcional, y... ¡no hay nada de eso, amiga comunicante! De cultura andamos por lo mediano, ¡eh!

MON COEUR SUR TOI.—Carácter franco, expansivo, alegre, amoso, de voluntad firmísima y razo-

nable; de inteligencia clara y comprensible. Corazón compasivo; enemigo de la ostentación y del lujo. Gustos distinguidos, aristocracia de espíritu. Serenidad. Alteza de miras. Magnanimidad.

UNA QUE LE GUSTAN LAS PAGINAS INFANTILES.—Muchas gracias en nombre del compañero encargado de su ordenación. Espíritu cultivado y selecto, aun cuando algo infantil—creo en sus pocos años, tal vez no más de quince, a causa de su escritura "blanca". Buena cultura y bellas maneras de ser en este mundo, al que se asoma curiosa su florida primavera. Voluntad obstinada y terca. Un poquito egoísta y otro tanto así de orgullito.

SUZY DE BRETAGNE El adjunto cupón debe acompañar a toda consulta juntamente con la suma de ochenta céntimos (por gastos de correo) en sellos o en metálico. El texto sometido a consulta tendrá como mínimo diez líneas escritas, sin desfiguración la letra ordinaria de la consultante, en papel sin rayar y sin grano. La consulta por correo será dirigida al Apartado número 147, y las que se envíen a la mano pueden hacerlo a Mijana, 7 y 9. Una u otra clase de envío bajo sobre, a nombre de "Mlle. Suzy de Bretagne, Consultorio grafológico de LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA".

Recórtese y acompáñese a la consulta, juntamente con 80 céntimos en sellos de correo.

Cupón para una consulta gratuita de Grafología, exclusivo para las lectoras de «La Correspondencia de Valencia»

Florilegio poético El Dulce Tormento

Este amoroso tormento que en mi corazón se ve, sé que lo siento, y no sé la causa porque lo siento. Siento una grave agonía por lograr un devaneo que empieza por un deseo y para en melancolía. Y cuando con más ternura mi infeliz estado lloro, sé que estoy triste e ignoro la causa de mi tristeza. Siento un anhelo tirano por la ocasión a que aspiro y cuando cerca le miro yo misma aperto la mano. Siento mal del mismo bien con receloso temor. Y me obliga el mismo amor tal vez a mostrar desdén. Con poca causa ofendida suelo, en mitad de mi amor, negar un leve favor a quien le diera la vida. Ya sufrida, ya irritada, en contraria pena lloco, que por él sufriré mucho y con él sufriré nada. No sé en qué logia cabe el que tal cuestión se pruebe: que por él lo grave es leve y sin él lo leve es grave. Y aunque el desengaño toco, con la misma pena lloco, de ver que padezco mucho, padeciendo por tan poco. En mi ciego devaneo bien hallada con mi engaño, solicito desengaño y no encontrarlo deseo. Si alguno mis quejas oye más a decirlo me obliga, porque me las contradiga, porque si con la pasión algo contra mi amor digo, es mi mayor enemigo quien me concede razón. Si acaso me contradigo en este confuso error, aquel que tuviere amor entenderá lo que digo. Sor Juana INES DE LA CRUZ

Recetario y ajenas experiencias

Para impedir que el sudor de las manos manche los libros, basta con restregarlas con un poco de licopodio o azufre.

De este modo tan sencillo se evita un inconveniente tan molesto.

El linoleum se conserva indefinidamente lavándolo cada quince días con una mezcla de agua y leche en partes iguales.

Además, cada año conviene frotar los tres o cuatro veces con una ligera disolución alcoholizada de cera de abejas y trementina.

También es bueno darle de cuando en cuando una mano de aceite de linaza.

No está muy desgastado se le puede devolver su lustre primitivo, impregnándole una mezcla de una parte de aceite de palma, dieciocho de parafina y cuatro de petróleo.

El aroma del te se conserva y hasta se aumenta echando en el bote donde se guarda un puñado de vainilla sin moler.

Cuando por desdicho se hierva un huevo pasado por agua y se teme que salga duro, se retira inmediatamente de la lumbre y se pone al chorro de la fuente, dejando que le caiga agua. El brusco cambio de temperatura ejerce el mismo efecto de ablandar el huevo.

Contra la flatulencia se aconseja el siguiente régimen: supresión del tabaco y evitar todo lo posible estos alimentos: grasas bajo todas sus formas, salsas, carnes en conserva, salazonas, caza, pescados grasos (anguila, salmón, etc.), langostas, setas, trufas, quesos fermentados, nueces, avellanas, higos, almendras, pan demasiado crudo, pasteles, chocolate y especias; los vinos dulces y espumosos, la sidra, la cerveza y los licores.

El engrudo de almidón se conserva largo tiempo sin alteración, echando un vaso de trementina por cada dos litros de engrudo, cuando todavía está tibio, después de hacerlo.

Otro procedimiento consiste en echarle durante la cocción unos trocitos de alcanfor.

En los baños carbónicos, en el momento de ir a tomar el baño, se disuelven simultáneamente en el fondo de la bañera dos pastillas, de ciento ochenta gramos cada una, de bisulfato potásico y doscientos cincuenta gramos de bicarbonato sódico.

Un remedio tan sencillo como eficaz para el insomnio, consiste en frotarse la cara, las sienes y la parte posterior de las orejas, con agua tibia lo caliente que se pueda soportar.

La fiesta de los niños de la calle de San Vicente

Terminaron anteayer con brillantez

Con gran esplendor se han celebrado este año las fiestas que los niños valencianos, dedicadas a San Vicente Ferrer y que han tenido lugar en los días 4, 5, 6, 7 y 8 de los corrientes, en la calle de San Vicente e inmediatas.

El sábado por la noche se repartieron los premios a las fachadas más artísticamente adornadas, que fueron las de los vecinos don José Conesa, don Agustín Jordán, don Manuel Capllure, don Francisco Vicente y don Cándido Ortí; aménzando dicho acto los "cantares de albas" Evaristo y Pedralvi, acompañados de dulzaina y tamboril, constituyendo esta velada una fiesta de clásico sabor valenciano, que atrajo numeroso público.

El domingo, día 5, en la misa de Comunión celebrada en el altar mayor de la iglesia de San Agustín, se impusieron por el señor cura párroco a los señores que componen la junta directiva de esta Asociación artísticos distintivos con el emblema del Santo, y el mismo domingo, por la tarde, se celebró el ya famosísimo bautizo que anualmente patrocinaba la junta, y que en el presente año ha constituido una solemidad desusada. Fueron bautizados dos niños gemelos, hijos de un matrimonio pobre, con los nombres de Vicente y Antonio Vicente, y en la comitiva del bautizo formaron más de cuarenta carruajes, ocupados por los mayores y clavianos asociados; los gigantes propiedad de la Asociación; un coche con la Señera, acompañada por los niños Pepito Montoro y Vicentita Inigo, vestidos lujosamente a la antigua usanza, y la camarera Aurelia López. A continuación iban los dos landaux servidos a la Grand'Aumont, con los niños recién nacidos acompañados de los padrinos José Manuel Casas Torres, Encarnita Lleó Miró, Paquito Cotanda y Paqueta Vicente, actuando de niñera Manolita Jordán. Formaron también en la comitiva dos bandas de música, y al final iban tres camiónetas con los señores de la directiva, los que, durante el largo trayecto que recorrieron, repartieron millares de juguetes y caramelos, siendo esta fiesta la más hermosa de cuantas en su clase se han celebrado.

Con igual éxito se celebró la famosa y poética procesión de los niños en honor a San Vicente, a la cual asistieron muchísimos centenares de asociados, y en el grandioso momento de subir el Santo al altar se desbordó el entusiasmo, pues la multitud, que ocupaba por completo la plaza de San Agustín, aplaudía frenéticamente, al mismo tiempo que las banderas de música lanzaban al espacio las alegres notas de la Marcha Real, y se disparaban fuegos artificiales y una hermosísima traca de jufo. Todas las noches han amenizado las veladas las brillantes bandas de música del regimiento de Mallorca, la Unión Musical y la Parroquial, siendo ovacionadas por la enorme concurrencia al interpretar las obras de sus respectivos programas. Las tracas y fuegos disparados toda la noche de fiestas han sido confeccionadas por el protécnico de Torrente don Vicente Jericó, quien ha sido objeto de muchas felicitaciones por su esmerada labor.

La junta directiva obsequió a los padres de los niños bautizados haciéndoles un donativo en metálico y de la misma manera lo hicieron los padrinos.

Durante el desfile de la comitiva del bautizo y de la procesión de los niños, se impresionaron diferentes placas fotográficas por varios señores redactores gráficos de revistas ilustradas.

Digno broche que cerró estas grandiosas fiestas, fué la solemne procesión celebrada el miércoles último por la noche para llevar la imagen del Santo a casa del clavario, pues con el objeto de darle mayor realce, la presidencia de honor la ocuparon las dignísimas primeras autoridades de Valencia, entre las que figuraban el muy ilustre señor doctor don Miguel Payá, en representación de nuestro Prelado; el excelentísimo señor don José Alvarez Rodríguez, Gobernador civil; excelentísimo señor marqués de Sotelo, Alcalde de la ciudad; don A. Nuñez de Haro, representante al Ilustrísimo señor delegado de Hacienda, y el concejal don Enrique Casañas.

Felicitamos muy efusivamente a la junta directiva de la repetida Asociación, compuesta por el consiliario don Miguel Belda y los señores Esperet (padre e hijo), Palop (don Rafael y don Vicente), Inigo, Capllure, Jordán, Ortín Benedito, Montoro Torres (don Antonio y don José), Climent, Rubert y Guzmán, por el éxito que ha coronado sus desvelos en pro de esta fiesta de niños, que es como decir fiesta de amor y poesía.

A los propietarios

Libritos de cien hojas de recibos tabonarios para el pago de alquileres. De venta en la Administración de este periódico, al precio de una peseta cincuenta céntimos.

Información de la Delegación de Hacienda

Un Comité para las primas por exportación del arroz

Por real decreto de fecha 2 del actual se concedió una prima de 25 pesetas por cada tonelada de arroz que se exporte en el plazo máximo de un año, y a los efectos de la debida intervención en la distribución y percibo de las primas, así como también en la comprobación de precios que se deriven de este régimen especial de exportación por dicho real decreto se crea un comité oficial en nuestra capital, presidido por el delegado de Hacienda señor Vázquez Lasarte...

Pagos

El Delegado de Hacienda ha hecho para mañana los siguientes señalamientos de pago: Don Fernando Llorca, administrador principal de Correos, don Teodoro Carot, don José Amargós, don Francisco Vilar, don Arturo Azorin, don Jesús Padilla, don José Cardó, don Nicanor Armero, don Rogelio Blanco, habilitado del Distrito Forestal, don Roberto Mayquez, don Francisco Vilar, don Lorenzo Latorre, don Francisco Novella, don Pedro López, don José Selma y don José Santamaría.

En Madrid La fiesta de la Aeronáutica Española

Se celebró con arreglo al programa conocido la fiesta de la Aeronáutica española, en el campo de Getaf. Resultó interesante, no pudiendo terminarse por lo avanzado de la hora. Después de las seis llegó la familia real, que fué recibida por sus altezas los Infantes doña Isabel, don Fernando, don Jaime y don Juan, marqués de Estella, ministros de la Guerra, Justicia, Gobernación y autoridades.

Dieron la bienvenida a los Reyes, los coroneles Kindelan y Bayo. El Rey revisó los 120 aviones preparados en triple fila. Junto a los aviones estaban los jefes de escuadrillas con las matrinas respectivas. Terminada la revista, el Patriarca de las Indias bendijo los aparatos, frente a los cuales se situaron unos dos mil obreros, pertenecientes a diversas fábricas españolas que los han construido.

Los aparatos se agrupaban en 14 escuadrillas de nueve cada una, mandadas por los señores Rafael Gómez Jordana, Martínez Mejías, Díaz de Lecea, Infante Serna, Moreno Villa, Fuentes Pérez, Ferris Bermúdez, Fernández Soriano, García Mauria, don Jesús Camacho, Coris Ros, Rafael Baquer, Alfonso Esteban y Eusebio Barades.

Una escuadrilla llegó en vuelo desde Sevilla, y dos desde Alcalá. Las restantes llegaron de Cuatro Vientos, Burgos y León.

Los deportes

En el partido del domingo preparan varios internacionales

Ayer dábamos, a guisa de prólogo, unas notas en las que esbozábamos la trascendencia que para nuestro fútbol tiene la celebración del primer Valencia-Centro en Mestalla.

Ya la Federación Valenciana ha confeccionado el once que ha de enfrentar a las huestes del Centro. Las circunstancias que habían forzado a alinear un equipo con serios handicaps en el pasado partido en Madrid, son rectificadas con la inclusión de valores que vigorizan y robustecen la potencialidad de nuestro once, dan probabilidad a la esperanza de que alcancen los nuestros una justa y digna revancha.

El despacho de localidades y entradas se efectuará hoy y mañana, en el bar Sol, de seis a nueve de la tarde, así como el encargo de la tribuna estará a la disposición del público, hoy viernes, a las mismas horas.

Contestando a unos comentarios

Hemos recibido la siguiente carta: "Valencia 9 junio de 1927. Señor "Josimbar", redactor deportivo de

LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA Ciudad. Mi querido amigo: Hasta hoy no he leído el número de LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA correspondiente al sábado 4 del corriente, y en el cual me aúde usted a mi y solicita mi respuesta con motivo del partido de selecciones entre Madrid y Valencia. De ahí es que no haya contestado antes su amable indicación, como hubiera sido mi mayor gusto.

Son dos organizaciones completamente distintas las que motivan los partidos entre dichas selecciones que actualmente se están celebrando, organizados por sus respectivos Federaciones y los que debían haberse llevado a cabo a beneficio de los huérfanos de los médicos pobres fallecidos en Madrid.

Aprovechando la estancia en el Comité Nacional del doctor Alfonso Ferrer, nuestro querido paisano, las damas que componen la junta directiva del Colegio de Huérfanos, hijos de médicos fallecidos en la corte, le propusieron la celebración de uno o dos partidos (en este caso uno en Madrid y otro en Valencia), entre las selecciones representativas de ambas regiones. Al señor Ferrer la idea le pareció admirable, y con la bondad en el carácterística, me escribió recabando mi humilde apoyo para que tales aspiraciones fueran una realidad.

Al mismo tiempo, el presidente de esta Federación Regional, señor Albi, velando por el prestigio y desarrollo del fútbol valenciano estaba cambiando impresiones constantes con el presidente de la Federación del Centro para la celebración de dos partidos organizados por dichos Comités regionales.

Y mientras éstos iban llegando a un acuerdo, como lo demuestra el hecho de que tales partidos se están celebrando, no ha sucedido lo mismo con los encuentros benéficos antes aludidos, por no haber coincidido en la fecha de la celebración de los mismos.

Los señores Ferrer, Fuentes y Cervera, en nombre del Colegio de Huérfanos, dieron fechas que eran imposibles de aceptar por tenerse que celebrar en las mismas tardes de campeonato en nuestra región. Les contestamos poniéndoles a su entera disposición para las fechas que tuvieran a bien elegir una vez terminado el torneo nacional, y estas es la hora que todavía no se nos han dado las mismas para nuestro estudio y conformidad.

No es, por tanto, culpa nuestra la no celebración a estas horas de tales partidos. La causa es, indudablemente, que el señor Ferrer, apartado hoy de las lides deportivas, no ha vuelto a ocuparse de este asunto con la actividad y relieve que antes lo hiciera, y, por tanto, hace falta ahora la persona que en Madrid mueva el asunto y se ponga de acuerdo con nosotros para su feliz término, ya que he podido apreciar que por los directores del fútbol valenciano existe el mejor propósito para ello.

Creo haber aclarado sus dudas y demostrado, por tanto, el error en que usted involuntariamente incurrió en la crónica deportiva a que antes me refiero y que motiva esta carta mía.

Fiestas en la barriada del Carmen

Esta tarde, y con el bautizo de un recién nacido, hijo de padres pobres, han comenzado en la barriada del Carmen las fiestas organizadas por la Asociación Josefina del Niño Jesús, de la parroquia de la Santísima Cruz. La banda "El Ejemplo Musical", que ha amenizado el bautizo, dará esta noche, de diez a doce, una serenata en la plaza del Carmen.

Mañana sábado habrá voltee de campanas, a las doce, y por la tarde, a las siete, será trasladada la imagen del Santo desde la calle de Ripalda al templo parroquial, por las calles de Sogueros, (izquierda), Mesén Sorell, Santo Tomás, Alta Mesén Morella, Baja, Arbol, Santo Tomás, Alta (derecha), Fos, plaza del Carmen. Por la noche, de diez a doce, serenata.

El domingo, a las cinco, diana; a las ocho, misa de Comunión; y a las diez y media la solemne a gran orquesta, cantándose una partitura del maestro Giner. Predicará el padre Francisco Muedra, de la Compañía de Jesús, y después de la fiesta será el sorteo de los padrinos y claravíos del año venidero, terminándose el acto con una gran traca.

A las cinco de la tarde, procesión solemne, que recorrerá las calles del Carmen, Museo, Salvador Giner, Portal Nuevo, Burjasot, Huertos, Jordana, Alta, Pozo, Sogueros (derecha), Jordana, Beneficencia, Ripalda, Alta, Santo Tomás, Arbol, Baja, Roteros, Moret, Travesía Moret, Padre Huérfanos, Carmen, a la parroquia, disparándose una traca a la entrada en el templo del Santo, que será trasladado seguidamente a casa el nuevo clavario.

De diez a doce de la noche, serenata y disparo de una gran traca.

Farmacias de guardia

Farmacias de guardia para el día 10 de junio de 1927, desde las nueve de la noche hasta las nueve de la mañana del siguiente día: Don Manuel Escobedo, Pi y Margall, 1; don Javier Barona, Sorní, 1; don Carlos Hernández, Gracia, 28; don Rafael Cañizares, Caballeros, 47; don Fernando García, plaza de Santa Catalina, 4, y don Pascual Mora, Condé Montornés, 8. Peliados narritimos: Don Leopoldo Fabregat, Avenida del Puerto, 340, y don Vicente Lloréns, J. Benlliure, 21.

Crónicas escurialenses

"EL PERRO NEGRO"

Los laureles de la conquista se coleccionaban en España; Italia y Francia, pedían treguas para mejor prepararse; las discordias de Flandes parecían ceder ante la iniciación de un nuevo mandato.

El Emperador, que meditaba con la Orden Jerónima problemas de conciencia había muerto; y el Rey, siempre afanoso, no cesaba en su illecebral monacal, inspeccionando solicitudes y a diario las obras del monasterio que en las estrabaciones del Guadarrama había por sí mismo inaugurado.

El lugar era bello y frondoso. Cobijado por la Carpetana, sombreaba el contorno los picos de los Ermitaños, duros y solitarios, como la vida del monje. La Machota o San Benito guardaban casi en su seno el abrupto jaral y el bosque umbrío de aquellos parajes de la serranía. Allí lejos, en la hondonada, la herrería de Fuente de Lámparas, con su huería del Castañar, vedada por la posesión particular a las muchedumbres.

Destruída por la apatía y el tiempo la ermita que bautizó el lugar, solo quedaban restos de edificación, trepados por la hiedra, que eran los únicos vestigios de un culto y una civilización antigua. En opuesta orientación, el parque de la Presneda adornado caprichosamente por el laberíntico juego y entrelazado de pasajes de un jardín en flor, que las manos del monje fray Marcos de Cardona dibujaron concienzudamente para que sirvieran sus avenidas de tránsito a la comunidad con la Granjilla. Sus fuentes, estatuas, cascadas y cenadores, daban simbolismo y arte a la jugosa propiedad palatina. Cerca, el cuartel de las Badas. No lejos tampoco, el Mirador de la Reina, así llamado porque la Soberana distraía sus ocios contemplando desde decaía atalaya el paso raudal y azaroso de la escapada gaza, libre milagrosamente de las garras mortíferas de los arañes.

Al norte y hacia el oriente, el Cantón de Castejón, taladrado su cuerpo bejográfico por un dardo real, al entrenarse el Príncipe Felipe en los ejercicios cinegéticos, con el apaisado de su buen padre y la admiración cariñosa de su esclarecida hermana Isabel.

Ya en el alto, el Campillo, sobre

de la bicicleta regalada a esta sociedad. Se participa que la salida será a las cinco de la mañana, del local social, y se rifará entre los asistentes a la excursión un objeto de bicicleta.

La medalla de oro de «La Voz Valenciana» se entregará hoy a Félix Rodríguez

Hoy, a las diez de la noche, y en el teatro de la Comedia, será entregada al valiente matador de toros Félix Rodríguez la Medalla de Oro que por sufragio popular le otorgó nuestro estimado colega "La Voz Valenciana".

Para ello ha sido organizada una función, que ha despertado verdadero entusiasmo, no solo entre los aficionados y admiradores del gran torero, sino en el público en general, hasta el punto de que no va a ser posible satisfacer los pedidos de localidades que para asistir a ella se han hecho.

Comenzará la fiesta con un concierto musical por la notable banda "El Ejemplo", que interpretará un escogido programa, y a la terminación del mismo, un pasodoble que ha dedicado al valiente diestro homenajeado el distinguido maestro don Nicolás García.

La compañía del simpático Boripondrá en escena "El príncipe sin par", y el gran cantante, el simpático "Agustín", ya "Los de Aragón", cantará algunas canciones de su repertorio.

La preciosa canzonetista Paquita Alfonso cantará varios cuplés, entre ellos uno titulado "Félix Rodríguez", escrito expresamente para esta fiesta y para la incomparable Paquita por el maestro Espert, con letra de "Cai rdes".

Anselmo Fernández, ese coloso de la gracia, tomará parte en la fiesta recitando o leyendo una poesía compuesta por él mismo, en un rato de inspiración, y el inteligente crítico taurino de "El Imparcial" y "Prensa Gráfica" Federico M. Alcázar, dará una amena charla taurina, que ha de interesar vivamente a los taurinos, dada la competencia del conferenciante.

Tan hermosa velada terminará imponentemente la Medalla de Oro a Félix Rodríguez.

Nuestro estimado colega despertado "La Voz Valenciana", anuncia que los beneficios que se obtengan en la función de hoy los destinará a engrandecer la suscripción para construir el Sanatorio de Toreros valencianos.

llegaban las imágenes, y la pintoresca procesión, saturada de perfume campestre, retozona y alegre, ofrecía actos de una conchición impuesta con el ejemplo de las dignidades de la Iglesia, mentalidades de la comunidad y las más de las veces por el propio Monarca.

En las horas grises del invierno, o cuando el sol templaba el castigo del invierno, paseaba taciturno con su goquilla encalonada, sus greguescos de paño negro, su capilla aterciopelada, su bonetillo, y sobre el colete la insignia suprema, el Rey. Alternaba con todos, prodigaba consuelos y esperanzas y resolvía cuantas dudas surgían en la marcha progresiva del titán. También visitaba su hospital. Aquella finca immaculada, en la que el herido o el calenturiento hético curaba y sanaba, con esmerado cuidado y provechosa asistencia de sus males.

Las rentas eran escasas para tan gigantesca obra, y el Rey multiplicaba los medios de hacer llegar dinero y más dinero a cada momento. La propiedad del patrimonio real se ensanchaba y sus límites se alargaban al Quejigar o a Navalenga; a veces también en lugares lejanos, en los declives opuestos de la Sierra, una abadía independiente sometía su libertad al Escorial; y así engrosaban al Erario, para verter con su fruto espontáneo toda una semilla próspera y feliz para la gran idea.

Todo era poco para sostener aquel mundo de artistas, que preparaban el decorado, los lienzos de Zúbaro riva fibaban con los de Cambiasso. La enmienda venía con Cincinnati, y la unión de Tibaldi y Carducho estimulaba a los hispánicos Sánchez Coello, Barroso, Urbina, Carvajal y Gómez, realizando señaladísimos trabajos, que esparcían por claustros, en portaban en altares, o adosaban a los muros. No eran tardíos en sus triunfos, aunque menos aparentes, los que dibujaban en el amarillento pergamino viñetas luminosas o grecas artísticas, brotadas de Andrés León o Julián de Fuente del Saz. También beneditinos marcaban su saber, con Martín de Valencia, Ramírez y Francisco Hernández. Curiosa era la talla de Fitecha y de Gamboa. Sorprendían los órganos de Masigiles, y superando a todo, lejos, en Madrid, por paraba el venerable Jacometrezo la hornacina sacramental, donde puso toda su alma de amante y toda su fe arrepentido, de cristiano.

El envío diario eran los pinos de Cuenca o de las Navas; los mármoles de Espeja, lisos, crizados o veteados de rojo y negro; bronces italianos de manufactura milanesa o florentina; tejidos valencianos o flamencos; hierros toledanos y hasta nuestras exóticas de plantas americanas. Los corporales con los roquetes; la viga embreada con el solado transparente; las albas y las palias de valor, con el rosetón florido, o el emblozado vidrio; llegaron juntos, y manos mimosas colocaban todo en su lugar para que en su día brillara esta ascua mística.

Este materialismo se oscurecía a veces ante la magnitud de la ciencia o la fantasía de los artistas. Los techos de la biblioteca se adornaban con figuras representativas de la gramática o de la retórica, ilustradas con la torre de Babel, o personificadas con Cicerón; otras veces era la controversia con San Agustín y San Ambrosio, ante Santa María que mejoraba; también la aritmética calculaba con Salomón, y la música se immortaliza con David. Otra tan singular tenía que llevar consigo protestas y censuras de algunos, sobre todo, en un pueblo mortificado por impuestos, castigado de contribuciones y atormentado de cargas, después de la pena de haber sufrido varias campañas, y tener un Erario empobrecido. Así es que odios y venganzas eran muy socorridos.

Un cierto día corrió el rumor, que a poco se hizo general, de ser muy cierto el dicho de la existencia de un duende.

En efecto, por la villa del Escorial y sus cercanías se escuchaban en las altas horas de la noche unos ruidos terribles de un perro que decían que era negro. Unos afirmaban ser las repulsas del animal como protestas endemoniadas ante el triunfo de la Iglesia; había quienes, negando la existencia del duende, pensaban en una visión divina, como presagio de algún castigo por la vanidosa construcción, por ser la Casa de Dios la casa del pobre, y como tal, humilde y reducida; argüían los más democráticos ser en efecto protestas, pero no de orden religioso, sino económicas y del país; extenuado por gravámenes injustos.

Una noche, al cantar la comunidad sus rezos finales, en el reducido espacio de la Iglesia primitiva, sobre aquella bóveda que encerraba diez cisés cuerpos, trono el espacio con los ruidos del perro negro. La noche, fría y huracanada, ahimata más el pavor que el tranquilo reposo de la meditación. Doble fuebre, una campana vibró, metálico, un reloj, y los aluidos, al perder todo sonido, parecieron aumentarse. Como agoreros y maléficos, llegaban a los monjes, que, víctimas de un mal visible, se sobrecogieron. Había que buscar una rápida solución, y el animoso y popular Villacastán, cogido entre sus piadosas manos un farcillo de temblorosa luz de aceite, recorrió aquellos lugares tan solitarios como meditados, y allá lejos, en un rincón del jardín del mediodía, no encontró un perro, ni un duende, ni una bruja, sino un fámelico perro, llorón y apenado por ausencias eter-

nas. Y asíéndole fuertemente por un brazo, lo arrastró iracundo hacia el interior, y llegando con él, ante la perpleja y angustiada comunidad, lo presentó para su sosiego, y admirado que fué aquel perturbador, volvió la paz y la euanimidad a reinar en aquella santa casa.

Al día siguiente apareció ahorcado el animal. El pueblo entero desfiló ante su cadáver para convencerse de la muerte del duende. Y con el susto de los monjes y la muerte del can, terminó el aquelarre escurialense. ¡Por culpas ajenas pagó un leal servidor; por gemir fuera de su heredad, halló la muerte. Los agoreros y los pusilánimes mataron al que

Información de sucesos

En las nuevas obras del alcantarillado se hundió una bóveda, sepultando a los jornaleros

Esta mañana se ha hundido con gran estrépito una de las bóvedas del nuevo alcantarillado que se está construyendo en la calle de Colón, frente a la del Conde de Salviatierra, sepultando a varios jornaleros de los que se hallaban trabajando en aquel trozo.

El público que por allí pasaba y los compañeros de los víctimas han acudido inmediatamente en su socorro, extrayéndolos a todos sin el menor daño, excepto a uno llamado José Royo Jiménez, de 42 años, casado y domiciliado en la Travesía de la Olivetera, letra R. primero, el cual presentaba, según se ha podido comprobar luego, la fractura de la columna vertebral.

Se le trasladó a la casa de Socorro de la Glorieta, donde, además de la fractura de la columna vertebral al nivel de las dos últimas vértebras dorsales, le han apreciado contusiones y erosiones múltiples en las regiones dorsal, lumbar, codo izquierdo y síntomas de compresión medular.

Como su estado ofrecía verdadera gravedad, se le ha trasladado al Hospital provincial, donde ha quedado para su curación.

Del vuelco de un autobús resulta un herido

Esta mañana, en la Avenida de los Alados, al intentar cerrar la portezuela del autobús número 28, el conductor del mismo Juan Navaror García, ha desviado el coche un poco, con tan mala fortuna, que ha caído el vehículo en la cuneta del camino.

A consecuencia del accidente ha resultado lesionado el padre del chófer, que iba como coabrador en el coche llamado Valentín Navarro Parra, de 60 años, domiciliado en la calle del Progreso, número 96, Cabañal, que asistido en la casa de Socorro, le han apreciado, entre otras lesiones, la fractura del fémur izquierdo. Pronóstico grave.

Bicicleta que corre...

Miguel Salvador Canónigo, habitante en la calle del Padre Tosca, número 9, primero, dejó ayer tarde, frente a la casa número 23, de la calle de Félix Pizcueta, la bicicleta que montaba, y al ir a por ella encontró que había desaparecido.

Robo

Los ladrones, aprovechando un descuido de los porteros de la casa número 13 de la Bajada de San Francisco, José Durá Soriano e Irene Facinas, se apoderaron de varias prendas de ropa y alhajas de la propiedad de éstos, valoradas en unas 300 pesetas.

El número de hoy de la Correspondencia de Valencia consta de 6 páginas

Lo de la cofaina

Los trabajos del juez especial

Conjuntamente con el ilustrísimo señor fiscal de Su Majestad don Juan Antonio Monserrat Garin, trabaja en el voluminoso sumario de drogas tóxicas, el juez especial magistrado don Antonio Lozano, y aunque a las diligencias no se les ve el fin, no dudamos que éste llegará, merced a la actividad con que ambos funcionarios laboran sin el descanso necesario, por las muchas ocupaciones que sobre ellos pesan diariamente.

Desgracia

Esta mañana, al intentar atravesar el camino del Grao por delante de un tranvía, ha tenido la desgracia Miguel Julve Costa, de 38 años, de tropezar y caerse ante el carro que guía ba Pascual Bágüena, con tan mala fortuna, que le ha pasado el vehículo por encima, resultando con varias lesiones, entre ellas una contusión en la región abdominal y conmoción visceral. Pronóstico reservado.

Después de atendido en la casa de Socorro del Parterre, fué trasladado al Hospital, donde ingresó para su completa curación.

Artistas valencianos

El violinista Pascual Camps

¿No lo sabe Valencia? Díganoslo en voz alta, con la vehemencia propia de las satisfacciones singulares. Valencia es la cuna gloriosa de un gran violinista.

¡Gran noticia! Grande, aun para este emporio del arte y la belleza. Sorprendente la noticia, no. Grande, sí.

Este de que queremos ocuparnos es un violinista excepcional. ¡Alto, gigantesco; simpático, afable; valenciano!

Ahora se ufana con la magnífica ostentación de sus 19 años. Casi un niño, da cima a su proeza de gran violinista con espontaneidad de travestida de chiquillo.

En Valencia... Bueno; es necesario que digamos que se trata de un muchacho llamado Pascual Camps, formidable humorista.

Veréis: parece que su padre se dedica a la industria funeraria. Pascualito no decía hace unos días: —Mi padre tiene una funeraria muy acreditada: la de mayor negocio de Valencia. Gracias a mí, que soy el inventor de un infalible sistema de propaganda...

—¿Ah sí?

—¡Sí; cuando yo estoy en la tienda y vienen a llevarse algún ataúd, por cada uno para cuerpo muerto, regalo cetro para párvulo... y no falla...

Comprenderá el lector que ese rasgo de ingenio bien mereció una pena capital, o una colaboración con Muñoz Seca...

Pero es el caso que Pascualín, ese Pascualín, alto, de cerca de dos metros, fué discípulo del violinista don Joaquín Monzonis, hasta que el mozuelo, rompiendo con toda tutela y reglamento, cogió su violín y se marchó a París.

En París ha vivido dos años y ha recibido lecciones de los más eminentes profesores.

En la gran babel de Francia, Pascualín trabaja, es decir, toca sin cesar el violín. Forma parte de un sexteto de un café popular. Así obtiene medios para su sostenimiento en París y para pagar a sus profesores.

Pascual Camps necesita ganar, solo para pagar sus lecciones de 200 a 300 francos semanales, y los gana, desmintiendo, con su actividad llena de tenacidades y entusiasmos, el pretendido atavismo musulmán, que, como sambenito, suele serle cogido a todo levantado.