

Las fiestas de mayo

Programa para mañana

Como último día de novenario a la celestial Patrona Nuestra Señora de los Desamparados, se celebrará en la Real Capilla, mañana y tarde, los solemnes cultos que detallamos en la Sección Religiosa.

A las seis de la tarde, manifestación artística que, partiendo del cruce de las calles de Segorbe y General Sanmartín, recorrerá las principales vías de la ciudad, ganando el vencedor la gran Copa Valencia.

Por iniciativa del señor Arzobispo

Las bodas de plata de don Alfonso XIII

Ayer, como repetidamente habíamos anunciado, se celebró en la Metropolitana la solemne religiosa organizada por el reverendísimo Prelado de esta diócesis doctor Melo y Alcalde, para conmemorar el XXV aniversario de la Coronación del Monarca don Alfonso XIII.

El templo ostentaba todas las galas de las grandes solemnidades y a ella asistieron el elemento oficial, muchas distinguidas personalidades y numerosos fieles.

A las diez menos cuarto, el señor Arzobispo, revestido con capa pluvial y asistido de los prebendados don Manuel Pérez y don Pedro Tomás Montañana, ocupó su trono en el Presbiterio, y entonó la Hora canónica "Tertia", que continuó el coro con canto gregoriano.

Terminada que fué, cambió el señor Arzobispo la capa por la casulla, y comenzó la misa pontifical, en la que su excelencia fué asistido por el deán doctor Payá con capa, los canónigos doctores Olmos Canalda y Fernández Limones, como diáconos de honor, y los capitulares doctores Pérez y T. Montañana, como diáconos de oficio.

La "Schola Cantorum" del Seminario, reforzada con valiosos elementos, interpretó la hermosa misa "Fons Bonitatis", de Perossi, y terminado el Evangelio, subió al púlpito el docto canónigo magistral don Rogelio Chillida, que pronunció un elocuente y bello discurso, en el que dio gracias a la Providencia por los beneficios y mercedes que sobre España ha derramado durante el reinado de don Alfonso XIII; hizo un cumplido elogio de éste, ensalzando su religiosidad, sus dotes de gobierno, su prudencia y su amor al pueblo, terminando con un brillante período pidiendo las bendiciones del cielo para el Monarca, y haciendo votos por que su reinado sea duradero, próspero y feliz para la nación española.

Después de la misa, fué puesto de manifiesto Su Divina Majestad, y el señor Arzobispo entonó el "Te Deum", que cantó el coro con música del maestro Perossi, terminando el acto con la Bendición y resaca del Santísimo Sacramento.

A la solemnidad asistieron, ocupando sus sillas en el antepresbiterio, el Capitán general señor Fontán, Gobernador civil señor Alvarado, Alcalde señor marqués de Sotelo, tenientes de alcalde señores Fernández de Córdova, Martínez, Blánch, López Guardia, marqués de Laconi, Fabregat, Piñó y Chabás, y concejales señores Antón, López Peralas, Vidal, Poyatos, Benito de la Llave, Serer Ferrer, Esteve Victoria, Lesdema, Barquero, Alejandro, Cortina y Valero.

En los siales colocados en la Via Sacra para los invitados tomaron asiento el general Gobernador señor García Trejo, con todos los generales de mando en la plaza y comisiones de los cuerpos de la guarnición formados por un jefe y un subalterno; el presidente de la Diputación provincial señor Carrat, con el secretario señor Monclón y los diputados señores marqués de Cáceres, Rober, Marín, Grillo y Llopis Sagüés; el presidente de la Audiencia señor Barrós con el fiscal señor Monserrat y varios magistrados; el Rector de la Universidad doctor Pastor y González con algunos catedráticos; el delegado de Hacienda señor Vázquez; cuerpo consular; representación de varias entidades y corporaciones y personalidades distinguidas que harían interminable esta lista.

Fué tal el número de invitados que acudió al acto, que no siendo posible acomodarlos en la Via Sacra, tuvieron de ocupar en el coro los asistentes preferentes.

Terminada la solemne religiosa de la Metropolitana, el reverendísimo Prelado, doctor Melo, puso a la mayor solemnidad mayor del Palacio Real un telegrama, concebido en estos términos: "Para rendir tributo de gratitud a

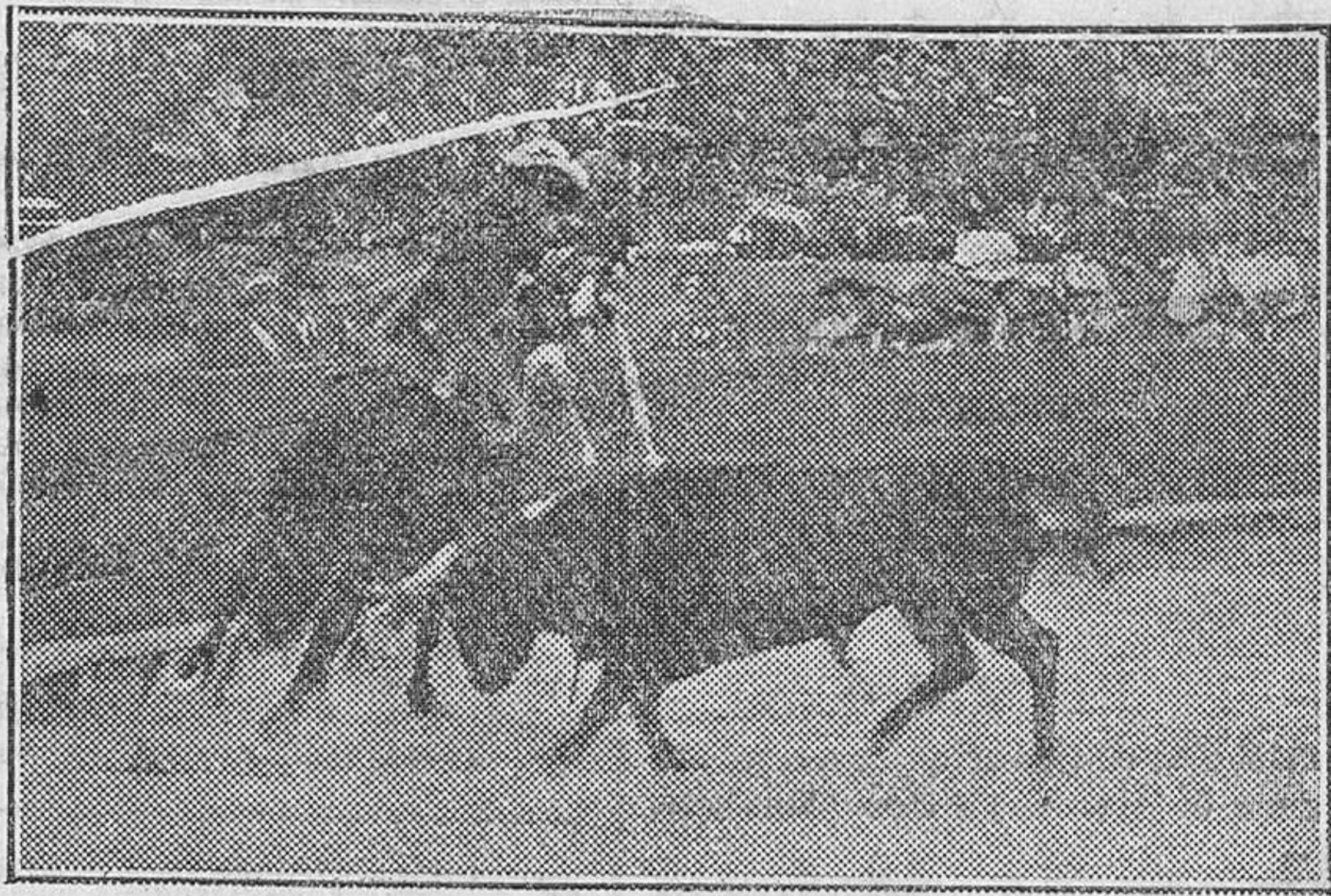
Los Toros En Toda España

Gitanillo, cogido gravemente en Madrid

Mientras triunfaban Villalta y Agüero

La corrida de la Prensa

Simao y... los otros



El torero de casa. ¡Caballero...!

Lector amigo; si fuiste espectador en la corrida de ayer, cuantos ditiambos e hiperbólicos emplee para darte un trasunto de la primorosa labor de Simao da Veiga, habrán de parecerse parcos; si no presenciaste aquella maravilla, me declaro impotente para describirla.

Es algo que hay que gustar con todos los sentidos, una quintaesencia de belleza intraducible; una visión deliciosa, sublime, de un arte muy viejo pero muy nuevo, valga la paradoja.

El caballo que es flor de aristocracia, galopador, jactancioso, majo, vencedor del viento, caracolando "con sentido", sintiendo el trote del toro junto a su grupa y adornándose jugando con el peligro, despreocupado y alegre, seguro de sí, haciendo fiesta, salvando de un bote y una lanzada el momento inminente.

El hombre vestido a la tradicional usanza, jinete prodigioso que, como un centauro, con disfraz de peluquín y cascaca, ensaya un prodigioso minué, una pavana deliciosa, y va recamando la arena con la sutileza de un bordado preciosista, hecho de pasos de baile, de saltos prodigiosos, de vueltas y revueltas, de galopes y trociscos juguetones.

Y en todo ello, hombre y caballo, una elegancia, una belleza de movimientos, un ritmo tan acordado, una gallardía tan señora, unos arrestos tan bravos y tan de guante blanco, que logran dar una interpretación sumamente toda la delicadeza, del arte clásico y meridional de "alcanzar toros", manifestación artística concluyente, de que los hombres de esta generación no tienen más idea que los remedos viles de cuatro pretendidos caballistas, rampiones.

Simao da Veiga, dijimos antes de ahora que aporta al arte taurino un aspecto nuevo con elementos de un arte viejo, y en verdad que ofrece como una estampa magnífica que tiene toda la gracia decorativa de arte lujoso y enojado, de este arte tradicional, ofrece una evocación de aquellos torneos de la gallardía, que son como la poesía lírica del toro.

Todo lo vigoroso y ardiente que tiene ese arte de bizarría, reverdece Simao en nuestros tiempos, llenos de vulgaridad y decadentismo, robusteciendo la española fiesta con una inyección de fortaleza de virilidad y de distinción.

En este sentido es Simao como un arquitecto que descubriese un bello artefacto o un muralón de nobles piedras; el poeta que recitase alexandrinos en un cabaret.

Toreó de modo insospechado con sus jacas presumiadas, elegantes y bonitas como mujeres, ofreciendo el mismo hechizo cuando acobaba de mil modos al primer bicho, que, por reparado de los "elisos", sólo arrancaba de lejos, que cuando rejoneó al bravo embolado segundo, culminando el espectáculo preciosista con el portento de la jaca torera, maravilloso animal que guía Simao sin manos y que realiza prodigios ante los toros.

Dios Nuestro Señor por el XXV aniversario del felicísimo reinado de nuestro muy amado Monarca, e implore sobre su augusta persona las gracias y bendiciones del cielo, hemos celebrado en nuestra Catedral Basílica solemne misa pontifical y "Te Deum", con asistencia autoridades y numeroso público.—Prudencio, Arzobispo de Valencia.

El público gustó infinito de cuanto el caballero portugués hizo, de los jones que clavó, de las banderillas a una y dos manos, de su toro, verdadero toro a caballo, y le tributó el homenaje que merecía este artista excepcional, símbolo de la armonía, de la ligereza, de la elegancia, del lirismo en este arte ennoblecido de verdaderos caballeros, de aquellos caballeros que subrayaban sus más valerosas hazañas y su prodigiosa destreza, con una sonrisa despreocupada, de suprema distinción, "sin darse importancia", en una palabra, tal como hizo ayer don Simao da Veiga, cuando con sus jacos recitó un lindo poema.

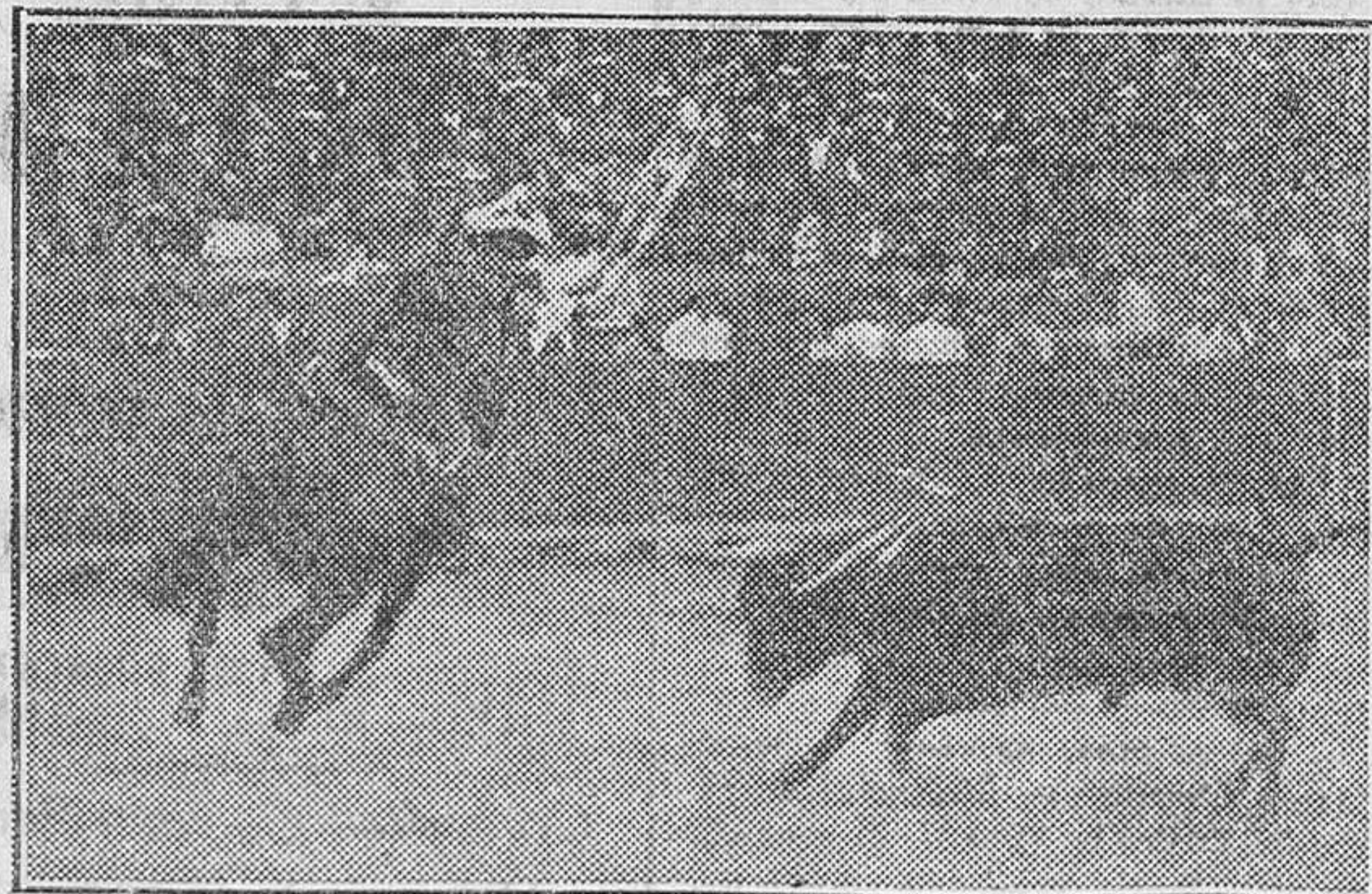
El tuerto es Rey Lidia ordinaria

Y tan ordinaria; de una plibez y de un pedestrista agobiante.

Como se supondrá, el epígrafe va dedicado a Félix Rodríguez, el gran torero técnico, que fué ayer el tuerto entre tanto ciego.

Alcanzó un éxito ruidoso, con orejas, ovaciones, vueltas al ruedo, etcétera, un éxito que se produjo de una manera lógica pero de un modo absolutamente circunstancial.

No pretendo restar méritos al torero que proclamó maestro hace mucho tiempo, al que considero en posesión de la mayor suma de conocimientos de este arte; pero sí que



cando la muleta por el rabo muy lucidamente, pero un pinchazo malo hizo enmudecer a la charanga y apagar de nuevo los fuegos del entusiasmo.

De nuevo vaciló el éxito, y encoragado Rodríguez, atendiendo a proenrar la estocada, entró a matar con fe olvidándose de vaciar con la muleta, y dejó todo el estoque alto, a cambio de que el toro se le llevase por delante, propinándole una voltereta regular.

Fué un momento de desesperado, y la emoción de la cogida, que se produjo por una imperfección al ejecutar la suerte sin dar salida al animal con la muleta, afirmó en definitiva el triunfo de Félix, que salió a hombros, con el premio de una oreja y entre aplausos.

Justo y bien conseguido fué el triunfo, porque en definitiva lo poco bueno que en la corrida se hizo, fué suyo, y lo que pareció bueno, sin serlo, suyo también.

A la unánime felicitación, me sumé muy gustoso.

Ahora, que visto a distancia el éxito, se emperecece, tanto como se agranda la figura del habilitado y gran torero, cuyo talento de espectacular y de psicólogo, tan cultivado hoy, advertimos hace mucho tiempo, cuando a favor de un brindis a unos marinos extranjeros y de un novillo jabonero tonto, supo trocar en sensa-

cional una labor mediocre y fabricar se un triunfo redondo.

Y esto, sea dicho sin ánimo de rebajar los méritos del torero, sino señalar que sobre todos ellos tiene otro fundamental, el de haber penetrado en los secretos de la gramática parda.

A sus dotes extraordinarias de lidiador, debe muchos éxitos; el de tener, a su condición de visual, un triunfo cierto, pero de tuerto en tierra de ciegos.

«No hay prenda como la vista...»

Los cegatos fueron Chaves y Martínez, cuya labor apagada y vulgarísima, fatigó al público horriblemente.

Indecisos como novatos, tonpones, precavidos, ni dieron un lance ni un mulatezo a derechas. Aún Martínez hizo de tripas corazón en algunos momentos, y dió una estocada, pero el desganado Chaves se pasó la tarde arrastrando la faja.

Detallar las faenas laboriosas, decir cómo y de qué suerte incurrieron en el enojo público en una corrida brava, noble y suave como la de la viuda, sería incurrir en el mismo cen surable defecto de pesadez. Hagamos gracia al lector (y a los toreros), del relato, y apuntemos tan solo un detalle como muestra; a un toro que se

arrancaba de largo como una centella, no supieron dejarle en suerte ni una vez, ninguno de los tres espadas.

(Espadas? Bastos... bastos... y nudosos.)

Dios la conserve

Los que se acreditaron de poseer pupila, fueron los organizadores, ofreciéndonos el plato exquisito de Simao y una corrida preciosa.

Si tuvieron que recurrir a Gutiérrez y Peláez, fué porque así vinieron las cosas de forzadas, ya que no era su gusto, pagar y rabiar.

De todos modos, un verdadero éxito esta corrida de la Prensa.

Enhorabuena.

PATILLITAS

La medalla de oro de «La Voz Valenciana»

No se conoce todavía el resultado de la votación para adjudicar la medalla de oro que nuestro colega "La Voz Valenciana" regala al torero que mejor labor hiciera en la corrida, a juicio de los espectadores.

Sin duda alguna, obtendrá el mayor número de sufragios Félix Rodríguez, aunque de no haber sido excluido, el vencedor por aclamación resultaría el rejoneador portugués.

Aún así, sabemos que muchos aficionados votaron por él y por su jaca torera.

La medalla, pues, será para Félix Rodríguez, que la ganó de un modo indiscutible.

En Madrid

Cuarta de abono.—Gravísima cogida de Gitanillo, y triunfo de Villalta y Agüero

Con reses de Argimiro Pérez, de Salamanca, y los espadas Villalta, Gitanillo y Agüero, se celebró esta corrida, pródiga en emociones de toda índole; triunfaron dos espadas plenamente, mientras un compañero suyo era operado de gravísima herida en la región torácica en la enfermería de la plaza.

El contraste no pudo ser más doloroso, pero las exigencias del pú-

blico obligan a la reseña con todo de detalle.

Con día espléndido y entrada completa, ocupando el palco regio la Infanta doña Isabel, el Príncipe de Asturias, los Infantes y respectivos séculos.

Primer.—Negro bragado. Villalta le recoge con una serie de verónicas valiente. (Palmas.) Se hace aplaudir también, al igual que sus compañeros, en quites.

Los rehileteros se muestran breves.

La faena de Villalta es valiente y decidida, aunque nerviosa, en su primera parte. Luego, más reposado, instrumenta varios naturales por alto y de pecho, superiorísimos. Mata de un pinchazo bueno y una estocada certera. (Ovación y vuelta.)

Segundo.—Negro bragado. Gitanillo da cuatro verónicas y media templadísimas. Templa siempre de mod. temerario, escalofriando al público.

Siguiendo la nota de valentía, a la salida del primer quite intenta recoger al animal con un lance afarolado de rocillas, pero en el mismo momento en que desciende el cuerpo para llevarse al toro tras el engaño, es prendido por la espalda, a la altura de la base de la región torácica, lle-

EL DEBUT DE BARRERA EN MADRID



vándole así prendido largo trecho, suspendido el cuerpo, en medio de la general emoción. Finalmente el toro cabecea y se desprende el cuerpo del infeliz torero, quien se lleva la mano a la herida, haciendo una mueca de intenso dolor.

En este momento acuden las asistencias, llevándolo a la enfermería.

El toro, llamado "Doracito", es grande y bravo, mostrándose codicioso en varas.

Continúa la lidia; instrumenta Agüero una serie de verónicas templadísimas, y Villalta otro quite, ambos muy lucidos.

La faena de Villalta fué breve, des pachando a su enemigo de media superior y el descabello. (Palmas.)

Tercero.—Negro zaño.

Agüero, tanto en la serie inicial de verónicas, como en un quite, templa preciosamente.

Villalta instrumenta otro de nuevo cuño y original suyo, que estriba en ligar la verónica, en su viaje, con una serpentina doble, en trazos horizontal y vertical.

Es ovacionadísimo, y no lo es menos Agüero en otro, dibujándole los cuernos la faja, y terminando con tocamiento de testuz.

La ovación es clamorosa, teniendo ambos que saludar montera en mano.

Los rehileteros se muestran breves, y la faena de Agüero es toda ella valerosa. Liga varios pases de pecho y por alto superiorísimos, y cuando aún no estamos repuestos de la emoción de este alarde de valentía, se vuelca sobre el morrillo de la res un formidable volapié, que mata sin puntilla.

Se le tributa ovación y corta la oreja, teniendo que dar la vuelta a la plaza y saludar desde el centro de la misma. Asimismo es ovacionadísimo el ganadero, que ocupa asiento en un palco.

Cuarto.—Negro zaño. Villalta capotea valentón y hace un quite filigraneado.

Sin nada de particular en los dos primeros tercios, Villalta comienza su faena en el centro de la plaza con pases obligados, de pecho y por alto, todos ellos de excelente factura, y finiquita con un soberbio volapié, moñándose los dedos y luego el descabello con la puntilla.

(Ovación merecidísima, vuelta al ruedo, las dos orejas y nueva salida

SE VENDE

un carrito de mano, reforzado con traviesas y soportes de hierro, cubierto, propio para transportar trabajos de litografía o paquetes de ordinario. Razón en esta Administración.

de los dos matadores al centro de la plaza para corresponder al entusiasmo del público.

El ganadero también es objeto de una calurosa ovación.)

Quinto.—Negro zaño. En la primera parte solo hay que registrar unos capotazos de Villalta y su faena es adornada destacándose un pase por alto y dos de tirón. Mata también de un volapié magnífico, mereciendo repetidísima ovación, vuelta y petición de oreja.

Sexto.—Negro zaño. Es un hermosísimo ejemplar, agotándosele con estruendosa ovación.

Agüero le obsequia con cuatro verónicas finas, pero de verdad. (Ovación.)

Villalta vuelve a filigranear, ovacionándosele, y repiten ambos con otros quites por verónicas, a cuál mejor.

Segue la carrera triunfal y las ovaciones se suceden sin interrupción.

Por si fuera poco, Magrillas coloca dos pares de los suyos, y después de esto, Agüero brinda al ganadero, y con una faena breve y tranquila y una estocada algo ladeada termina esta corrida, que como decíamos a principio, fué pletórica de emociones.

Desde nuestra localidad nos trasladamos inmediatamente a la enfermería donde aún yace sobre la cama de operaciones el valiente matador Gitanillo privado del conocimiento por estar bajo los efectos del clorofor-

El Dr. Segovia nos dice que apenas llegó a la enfermería se dió cuenta de la gravedad de la cogida, procediéndose a la anestesia total para practicarle una delicadísima cura y contener la fuerte hemorragia, que amenazaba llevarse la vida del pundonoroso torero.

El parte dice que se trata de una herida en la cara posterior del torax, del lado derecho, que interesa la piel, los plenos superficiales y perfora la pleura y el pulmón. Asimismo sufre la fractura de onceva costilla y es el pronóstico gravísimo.

Los compañeros de Gitanillo acudieron presurosos a enterarse de su estado, desarrollándose la natural escena.

Seguramente que al herido se le trasladará al Sanatorio del Perpetuo Socorro.

ESPADITA

En Gandía

Seis toros de don Patricio Sans, para Freg, Salerí y Olmos.

Luis Freg, a su primero, lo toró de capa bien; y con la muleta hizo una faena dominadora, llena de arte. Lo mató de una estocada entera, superior. Cortó la oreja.

En su segundo, reparado de la vista e incierto, procuró solamente fijar lo e igualarlo y lo tumbó de otra gran estocada. (Ovación.)

El presidente se resistió a concederle la oreja.

Salerí II.—A su primero lo toró parado, muy requetebién y haciendo quites alegres.

Con la fámula realizó una faena reposada y de dominio, matándolo de una hasta las cintas. (Ovación.)

Al quinto, que era muy revoltoso, lo capoteó bien.

Con la muleta anduvo algo incierto, sufriendo un peligroso achuchón, del que se libró tapándose la cara con el trapo. Mató de un pinchazo y una estocada atravesada. Descabelló a pulso.

Salerí banderilleó los dos toros, poniendo, entre otros, un par de poder a poder, otro de frente, otro por dentro y otro arrancando desde el estribo, que se aplaudieron mucho.

Rosario Olmos, dentro de su desentrenamiento, estuvo con capa y muleta bastante bien y breve en el primero, a pesar de la incertidumbre del bicho, y lo mató de media magníficamente colocada.

Al que cerró plaza, un manso de malísimas ideas, le dió hasta media docena de mulatezos para igualar, y al hilo de las tablas, propinó una estocada baja que era lo que requería al bicho.

Se adornó como sus compañeros, en los quites, pero con más salsa torera.

En conjunto, los toros cumplieron, salvo el sexto.

En Barcelona

Monumental.—Seis toros del duque de Tovar, para Chicuelo, Pedrucho y Lagartito.

La entrada, buena. Primero.—Tercidillo y bien quite. Chicuelo lancea y recoge con inteligencia y oye palmas.

Cinco varas, tres caídas y un caballo. En quites se ovaciona a Chicuelo y a Pedrucho. Parecan Rodas y Alimandro, poniendo aquí dos grandes pares.

Chicuelo se encuentra con un toro quedado, que acude gracias a torrear

lo el diestro muy cerca. Sobresalen varios pastes rodilla en tierra. Se mette bien, y agarra una entera, buena. Decaballa y oye palmas.

Segundo.—Pequeño, gordo y bien colocado. Pedrucho lancea con valentia y oye palmas. Tres varas, dos caídas y cero caballos. Los matadores, bien en quites, terminando por chicuelinas.

Pedrucho caga dos pares al cuarto, buenos.

Pedrucho quiere muletear sentado en el estribo, y Chicuelo le prepara al toro, oyendo muchas palmas. Pedrucho empieza su faena cerca de tablas, valiente de verdad. Entra con un hombre y da un buen pinchazo, y luego una entera superior. (Ovación.)

Tercero.—Mayor que los anteriores y bien colocado. Está incierto y no hay lucimiento en Lagartito, que capotea descompuesto, siendo cogido en uno de los capotazos. Pasa a la enfermería. Tres varas, dos caídas y un caballo. Acude bien a los caballos y mal a los capotes, por cuyo motivo no nos divertimos en quites. Vela y Chicuelo parecen por lo mediano.

Chicuelo se encuentra al toro incierto, huido y manso. Después de varios pases para igualar, pincha tres veces y pone media superior, que basta. (Muchas palmas.)

Cuarto.—Grande, basto y con lo suyo en la cabeza, pero manso. Chicuelo lo recoge y no puede hacer más.

Cuatro varas, cuatro caídas y un penco. Cuple en varas, pero después se queda como un verdadero manso. (Brega contra el presidente porque no hizo retirar el toro.) El Cico de la Casera y Rodas parecen con grandes dificultades.

Chicuelo, viendo la mansedumbre del toro, no da ningún pase, y después de un pinchazo, pone una entera, que basta, y oye palmas. (Gritos e insultos al presidente.)

Quinto.—Regular de tipo, abierto de pías y alto de agujas. Pedrucho lancea con valentia y oye palmas.

El toro toma tres varas, sin caídas y una baja. Manso. Civil y Beldita parecen bien. Pedrucho muletea brevemente, y pone media perpendicular, que basta. (Palmas.)

Sexto.—Pequeño y bien puesto. Chicuelo le da tres verónicas y un recorte, estropeados. Tres varas, una caída y dos caballos. Chicuelo y Vela parecen bien.

Chicuelo hace una hermosa faena por la parada y adornada, dando pases preciosos. (Ovación y música.) Un pinchazo bueno y media superior, des caballa y oye muchas palmas.

Final de la Información de Fútbol

rápida escapada de lejos, lanza un tiro cruzado, que se le escapa a Alanga teniéndolo ya bloado, consiguiendo las huellas de Cortés el primero y único tanto.

Realiza después el portero chileno grandes paradas, pero no puede evitar el primer goal de los contrarios, originado por una bonita jugada de Saura. La ovación es indescriptible.

Hay que hacer constar que si no fallan anteriormente Belles, Martínez y Centelles, durante el primer tiempo se hubiese apuntado el C. D. Castellón otros tantos goals.

Cambiaron de sitio los equipos, y siguieron dominando los chilenos.

Guillén se hace con la pelota y en trece largo a Belles, que burla al defensa chileno y entrega flojo a Martínez, que, rápidamente, pasa a Centelles, incrustando el balón en la red, produciéndose el segundo tanto para el Castellón.

Seguidamente se tiran dos corners contra la puerta de Cortés, defendiéndose éste magistralmente.

El juego se endurece a medida que adelanta el tiempo, y no pueden con seguir los chilenos el deseado empate.

Resumen: Dominio absoluto del C. D. Castellón.

El Colo Colo alineó: Cortés, Chiaparro y Figueroa (Porter en la segunda etapa), Morales, Sanguesa, y González Moreno, Muñoz, Schulerberger, Bravo y Holguni.

C. D. Castellón: Alanga, Saura, Vidal, Altes, Guillén, Archilés, Lapena (Marcos en la segunda parte), Martínez, Centelles, Montañés y Belles.

Por el Colo Colo distinguieron: Cortés, González y Schulerberger.

Por el C. D. Castellón: Altes, Saura, Alanga, Martínez y Montañés.

En el campo de La Cruz. Levante (reserva), 7. Sporting del P. de S. guntó, 4.

Tuvo lugar por la tarde en el campo del Levante, resultando un partido interesante por la competencia establecida entre ambos equipos.

Los campeonatos del grupo B hicieron un gran partido, gustando mucho su juego, pero no tuvieron la suñencia fortuna en los remates, que les dio el mejor resultado.

El reserva levantino, sin hacer más que un mediano partido, obtuvo el triunfo, gracias a la mayor destreza de sus atacantes, que se tradujo en los siete goals obtenidos.

El público salió satisfecho del triunfo de los reservas sobre equipo de la valla que le es el Sporting.

Hockey

Concurso "Copa Ciudad," Palencia H. C., 4.-Levante H. C., 0.

Ha sido un encuentro brillante y muy vistoso, cuyo recuerdo perdurará agradablemente en la mente de todos, jugadores y público.

El Valencia, cuyo entreno y potencia le llevaron a un buen lugar en el finido campeonato, se presentó sin Oлива y colocando en el centro del ataque a Butner, el formidable back internacional.

El presunto vencedor era el campeón, ello es indudable, pero mereció triunfar de una manera tan definitiva como señala el marcador. Indudablemente no. Es posible que si el campeón regional hubiera visto trascorrer el match no ciertamente en contra, sino nulo, habría puesto "toda la carne en el asador" y perdonándose el culinario de la frase, para hacer funcionar al marcador.

Pero atendidos a lo que vimos, el Valencia se vio favorecido con dos goals "bóloos" que facilitaron de una manera prematura su agurada victoria.

El Valencia jugó muy bien, como nos tiene acostumbrados. Pero no me nos brillantemente se empleó el equipo blanquinegro, que si bien no hizo un gran juego, empleó en cambio unidas dosis enormes de energías, y un loco entusiasmo, sobresaliendo con una alta moral la "guigne" que les acompañaba desde que formaron el team.

El primer tiempo dominó más el Valencia. Pioneros sus mejores hombres, Villar, Ricart, Bruce (A.) y Butner.

En los blanquinegros remarco grandemente la nerviosa y desagradada la b r de uno de sus mejores elementos: Alfredo, el back que se ha revelado netamente en estos matchs.

En la segunda parte, y a poco de empezar, Bruce (A.), marca un nuevo goal, aprovechando una indecisión de Mariano Cano. El Levante jugó mucho mejor que su contricante, consiguiendo enfretarse al Valencia y tirando numerosos corners, pero sin con seguir marcar, siendo anulado un tanto perfectamente válido, por un árbitro injusto, aunque otra cosa diga su genealógico apelativo. El final fue dominado el Levante, pero sin ver recompensados sus esfuerzos en el marcador.

El concejal señor Solaz, procedió en nombre de la Corporación municipal a entregar a Ricart la copa y once producciones, y a Cano (V.), las otras

onice idem para el equipo segunda clasificado en el Concurso.

Ahi es nada ¡23 copas! Se comprende que se marearan los jugadores...

Distinguiéronse por el Valencia: Butner, Bruce (A.), Ricart y Sancho.

Del Levante, Fede, Umberto, Alfredo, Mompó y Germán. Bien el resto.

Valencia H. C.: Sancho, Bruce (A.), Vilar (M.), Lumbreras, Ricart (cap.), Gómez, Monllor, Butner, Bruce (A.), Sugiñes, Alberola.

Levante H. C.: Cano (V.), (cap.), Cano (M.), Alfredo, Umberto, Ordeig (M.), Germán, Fede, Kaertter, Cano (J.), Mompó y Ordeig (J.).

Y para terminar, hemos de felicitarlos por la celebración de este Concurso, que ha sido un éxito para la causa deportiva.

La rivalidad el deseo de superarse, harán del novel team blanquinegro un peligroso enemigo, con lo que se confirma la tradición de siempre: el Levante H. C. como el de balompió, son los más directos rivales del Valencia.

Ciclismo

En el Velódromo de Vallejo. La "Copa Valencia," de velocidad se ha disputado hoy. La exhibición del sábado

Aprovechando la estancia en Valencia de algunos ases del pedal, tales como Español, de Barcelona; Juan Bautista Lloréns, de Villarreal; Antonio Torres, de Alicante, y Reginier, francés, se celebró el sábado una reunión ciclista en el velódromo del Gimnástico, para que el público pudiera admirar, además de los valencianos inscritos para esta prueba, a los ases citados que durante el intermedio de las carreras, que se celebraron, se exhibieron en sus entrenes para las grandes pruebas eliminatorias y final del Campeonato de España de velocidad, que se han de celebrar en este mismo velódromo los días 19 y 22 del corriente.

De Lloréns y Torres huelga poner de manifiesto sus valores, porque en Valencia de sobra son conocidos. De Julián Español, solo diremos a título de información que es el campeón nacional del pasado año, y con esto podrán formarse idea los lectores de la calidad de corredor que es.

Regnier, maduro ya en años, lo es también en este deporte del pedal, y en diferentes ocasiones le hemos aplaudido en pista como excelente sprinter.

Es el compañero inseparable de Lloréns, pero en esta ocasión tendrán que separarse con harto sentimiento, porque la nacionalidad de Regnier no le permite disputar también el Campeonato de España.

Ultimamente se han recibido las inscripciones de un buen team mallorquín representativo del ciclismo en las Baleares, y aún queda tiempo para recibir los nombres de algunos catalanes, como seguros participantes en el Campeonato nacional de velocidad, que, con motivo de las fiestas de mayo, se celebrará en Valencia el jueves y domingo próximos.

Cuando aparezcan estas líneas, se estará celebrando en Vallejo la primera reunión ciclista que figura en el programa oficial de fiestas. Se correrá la carrera de velocidad titulada Copa Valencia, de 1,000 metros, para la que hay premios importantes en metálico. También figura en el programa de esta tarde carrera regional tras moto a 20 kilómetros. El total del importe de los premios a repartir estos días asciende a 4,000 pesetas, y el Ayuntamiento ha patrocinado estas carreras, como ya dijimos, con 2,000 pesetas.

Con lo expuesto no hacemos más que poner de manifiesto la gran importancia de estas carreras, en las que admiraremos, en dura pero noble contienda, a un lote de los mejores corredores nacionales, tan nutrido, que en pocas ocasiones lo hemos visto, y menos en Valencia, de entre los cuales ha de salir el campeón de España de velocidad, título que Julián Español sabrá vender caro a quien pretenda arrebatárselo.

Teatro Principal

Mañana martes, a las 6:30 tarde, 2.ª MATINEE DE ABONO BENEFICO-ARISTOCRATICA: "EL CISNE". A las 10:30 noche, ESTRENO: "JULIETA COMERA UN HIJO".

Teatro Apolo

Hoy lunes, a las 10:30 noche LA VENDA DE LOS OJOS 35 representación de Los de Aragón El mayor éxito EL CONTRABANDO

Mañana gran matiné, representándose LOS DE ARAGON. Hoy se despachará en contaduría hasta las doce de la noche.

ESLAVA

Hoy, FUNCION POPULAR A las 10:30 noche: La ermita, la fuente y el río PARA MAÑANA: A las 6:30 tarde: LA LUNA DE LA CASITA A las 10:30 noche: LA CARABA

Sábado 21: Beneficio de PIERRÁ A las 10:30 noche: ¡NO TE OFENDAS, BEATRIZ!

Teatro de la Comedia

Comedias Carmen Seco Debut de la compañía Para hoy lunes, a las 10:30 de la noche Estreno de SON MIS AMORES... REALES de Joaquín Dicente.

Mañana martes estreno de LA NAVE SIN TIMÓN de Luis Fernández Ardavin

Elixir Estomacal de Saiz de Carlos

Tonifica, ayuda a las digestiones y abre el apetito, curando las enfermedades del ESTOMAGO e INTENTINAS.

DOLOR DE ESTOMAGO, DIARREA, ACIDIAS Y VÓMITOS, INAPETENCIA, DIARREAS EN NIÑOS (Hecho en casa y es netamente médico), DILATACIÓN Y ÚLCERA del Estómago, DISENTERIA

Muy usado contra las diarreas de los niños, incluso en la época del DÍFTERIA y DENTICION. 33 AÑOS DE ÉXITOS CONSTANTES. Envióse una botella y se notará pronto que el enfermo come más, digiere mejor y se cura, cuidándose de seguir con su uso. 5 pesetas botella, con indicación para su uso.

Venta: Gernano, 30, Farmacia, MADRID y Principales del mundo

Don Luis Calvo Lucia

Doctor en Farmacia y Licenciado en Ciencias que falleció el 17 mayo de 1920

Su vida e hijo suplican a su familia y amigos la asistencia a alguno de dichos actos piadosos.

Los REXMOS, y RYANOS, Melados de varias diócesis han concedido indulgencias en la forma acostumbrada.

Teatro Principal

Mañana martes, a las 6:30 tarde, 2.ª MATINEE DE ABONO BENEFICO-ARISTOCRATICA: "EL CISNE". A las 10:30 noche, ESTRENO: "JULIETA COMERA UN HIJO".

Teatro Apolo

Hoy lunes, a las 10:30 noche LA VENDA DE LOS OJOS 35 representación de Los de Aragón El mayor éxito EL CONTRABANDO

Mañana gran matiné, representándose LOS DE ARAGON. Hoy se despachará en contaduría hasta las doce de la noche.

ESLAVA

Hoy, FUNCION POPULAR A las 10:30 noche: La ermita, la fuente y el río PARA MAÑANA: A las 6:30 tarde: LA LUNA DE LA CASITA A las 10:30 noche: LA CARABA

Sábado 21: Beneficio de PIERRÁ A las 10:30 noche: ¡NO TE OFENDAS, BEATRIZ!

Teatro de la Comedia

Comedias Carmen Seco Debut de la compañía Para hoy lunes, a las 10:30 de la noche Estreno de SON MIS AMORES... REALES de Joaquín Dicente.

Mañana martes estreno de LA NAVE SIN TIMÓN de Luis Fernández Ardavin

Elixir Estomacal de Saiz de Carlos

Tonifica, ayuda a las digestiones y abre el apetito, curando las enfermedades del ESTOMAGO e INTENTINAS.

DOLOR DE ESTOMAGO, DIARREA, ACIDIAS Y VÓMITOS, INAPETENCIA, DIARREAS EN NIÑOS (Hecho en casa y es netamente médico), DILATACIÓN Y ÚLCERA del Estómago, DISENTERIA

Muy usado contra las diarreas de los niños, incluso en la época del DÍFTERIA y DENTICION. 33 AÑOS DE ÉXITOS CONSTANTES. Envióse una botella y se notará pronto que el enfermo come más, digiere mejor y se cura, cuidándose de seguir con su uso. 5 pesetas botella, con indicación para su uso.

Venta: Gernano, 30, Farmacia, MADRID y Principales del mundo

Noticias

PAR OLYMPIA. El mejor. San Vicente, 125. Teléfono, 806.

PIKMENTINE. Tinte para el cabello. Belleza, naturalidad, duración mínima, seis meses. Venta en farmacias y droguerías. Al por mayor, Cuarte, 51, laboratorio.

La TOS se cura con las PASTILLAS PECTORALES del DOCTOR GREUS. Farmacia plaza Santa Catalina, núm. 4

Novedades teatrales

PRINCIPAL.—Presentación de la compañía Diaz-Artegas y estreno de "El cisne", de Molnar.

Ya hacia tiempo que el público valenciano no tenía ocasión de aplaudir a Josefina Diaz, a Santiago Artegas y a los demás elementos de la tan comprometida compañía, que, desde el teatro Eslava, afirmó largamente los valores, que más tarde le habían de valer la consecución de un lugar muy eminente entre los demás conjuntos que van por esos teatros de Dios... y del diablo...

Ahora, por fin, han vuelto a la ciudad en que tienen tantos admiradores, los cuales no podrán menos de felicitarlos, aunque lamentando que las circunstancias de su actuación—en condiciones de jira—no permitan disfrutar la variedad de interpretaciones correspondientes a la variedad de estrenos anunciados. No to-

dos pueden acudir—no ya solamente por las razones económicas—cotidianamente al teatro. Y lo han de lamentar—repetimos—tanto más cuanto que la lista de estrenos los ofrece verdaderamente interesantes y hasta suculentos.

El sábado, noche de la presentación, escogieron la comedia popular de Luis Fernández Ardavin, titulada "Rosa de Madrid". No será ocasión de insistir acerca de la obra, ya conocida del público valenciano, hasta el punto de que, si no recordamos mal, hubo de hacerse una especie de adaptación, con el título de "Rosa de Valencia". Pero tal vez sea ocasión de recordar que Josefina Diaz de Artigas está considerada como la Rosa matritense por antonomasia. Y esa misma consideración debe abrigar al señor Fernández Ardavin por cuanto en la edición fibresca de la obra figura el retrato de las distinguidas actrices en semejante papel.

Por lo demás, y dados los precedentes, no es de extrañar que el coliseo de la calle de las Barcas presentará un aspecto brillantísimo y que abundaran las ovaciones cordiales y calurosas.

Y pasemos al domingo por la noche, en que se estrenó la comedia en tres actos de Franz Molnar, traducida por Gregorio Martínez Sierra, con el título de "El cisne".

Ignoramos lo que en la obra haya de Franz Molnar—uno de los comediógrafos europeos que están más en el candorero—y lo que haya de Gregorio Martínez Sierra, tanto más cuanto que se había anunciado en la obra como solo del comediógrafo hispano.

Pero, de todas maneras, puede decirse que es una comedia de ambiente, interesante, con escenas sueltas y de un tono muy gentil.

Una señora de empingorotadísima alicencia quiere casar a su hija con el heredero de un Trono de la Europa Central. Pero el heredero en cuestión no parece prestar un mayor interés a la joven. ¿Qué hacer para suscitar ese interés? Apelar al recurso de los ecos. Y para eso, se echa mano de un señor profesor de los hermanitos de la joven, también joven, el muy sabio, muy valiente, pero de bajo de gran voluntad. El señor profesor, pues, hará saber al servicio de su gracia. Y en un baile, a la vista de los invitados, hablan y bailan la dama noble y el señor profesor, que—¡ay!—son una mujer y un hombre, los cuales, al tener ocasión de conservar, se ven en trance de comunicarse lo que nunca se hubieran atrevido a comunicarse: que estaban enamorados. Pero se interponen las convencencias. Y los dos renuncian a aquel amor para que ella pueda casarse con el heredero, para que ella sea el cisne que boga por un espejo de aguas azules.

La comedia, aparte de las condiciones antes enumeradas, está avalorada con algún carácter muy bien dibujado—tal el del heredero—aunque también es verdad que presenta algún carácter, como el del fraile Jacinto, que, si no es absolutamente falso, lo parece en estas latitudes.

Y fué escuchada por la numerosísima concurrencia con gran atención, para percibir las filigranas con ceptinas que le esmaltan, así como aplaudida placidamente a la terminación de cada acto.

La interpretación fué ajustadísima. Josefina Diaz, aunque no tuvo muchas ocasiones de lucimiento, aprovechó de manera eficientísima las que tuvo. Santiago Artegas entendió su tarea a las mil maravillas. Manuel Diaz de la Daza lució abnegadamente en la suya. Y Manuel Diaz González, estuvo verdaderamente acertadísimo, verdaderamente encajado al humor que se desprendía del personaje—A. y V.

ESLAVA.—Beneficio del primer actor don Francisco Comes.

Paco Comes sabe lo que se le quiere en esta casa, está convencido de los lazos de compañerismo verdad que le unen con el cronista, y antes de leer esta información de su beneficio ha de suponer lo muy cariñosamente que ha de ser tratada y el entusiasmo que se ha de advertir en ella.

Tan notable actor ha realizado en Eslava una temporada de continuos éxitos, ya que cada uno de sus papeles ha sido una creación, prueba plena de su talento.

Paco Comes no se ha encontrado nunca a disposición de las empresas, figurando en las mejores compañías, recorriendo triunfalmente las más importantes poblaciones de España y América y actuando en los principales teatros. Ultimamente tenia deseos de pasar una temporada entre los suyos, después de figurar por largo tiempo al lado de Borrás, y aceptó el contrato de Eslava, en cuyo elenco es figura sobresaliente.

Para la función de su beneficio tuvo el acierto de elegir "La loca de la casa", cuyo personaje de Pepet encarna admirablemente, aportando detalles dignos de su fama y realizando una de sus más grandes creaciones.

Maria Luisa Moneró, secundó la labor del beneficiado, haciendo gala de su artística comprensión y de sus facultades extraordinarias.

Muy bien Cruz Amiana, Manuel Domínguez, Fernando Carmona, Germán Cortina y Celedonio Martínez.

Paco Comes fué objeto, durante toda la representación, de grandes ovaciones, especialmente al final de la obra, que recibió muchas felicitaciones y regalos.—El otro Don Juan.

Teatro Principal

Mañana martes, a las 6:30 tarde, 2.ª MATINEE DE ABONO BENEFICO-ARISTOCRATICA: "EL CISNE". A las 10:30 noche, ESTRENO: "JULIETA COMERA UN HIJO".

Teatro Apolo

Hoy lunes, a las 10:30 noche LA VENDA DE LOS OJOS 35 representación de Los de Aragón El mayor éxito EL CONTRABANDO

Mañana gran matiné, representándose LOS DE ARAGON. Hoy se despachará en contaduría hasta las doce de la noche.

El Señor Don Luis Calvo Lucia

Doctor en Farmacia y Licenciado en Ciencias que falleció el 17 mayo de 1920

Su vida e hijo suplican a su familia y amigos la asistencia a alguno de dichos actos piadosos.

Los REXMOS, y RYANOS, Melados de varias diócesis han concedido indulgencias en la forma acostumbrada.

Teatro Principal

Mañana martes, a las 6:30 tarde, 2.ª MATINEE DE ABONO BENEFICO-ARISTOCRATICA: "EL CISNE". A las 10:30 noche, ESTRENO: "JULIETA COMERA UN HIJO".

Teatro Apolo

Hoy lunes, a las 10:30 noche LA VENDA DE LOS OJOS 35 representación de Los de Aragón El mayor éxito EL CONTRABANDO

Mañana gran matiné, representándose LOS DE ARAGON. Hoy se despachará en contaduría hasta las doce de la noche.

ESLAVA

Hoy, FUNCION POPULAR A las 10:30 noche: La ermita, la fuente y el río PARA MAÑANA: A las 6:30 tarde: LA LUNA DE LA CASITA A las 10:30 noche: LA CARABA

Sábado 21: Beneficio de PIERRÁ A las 10:30 noche: ¡NO TE OFENDAS, BEATRIZ!

Teatro de la Comedia

Comedias Carmen Seco Debut de la compañía Para hoy lunes, a las 10:30 de la noche Estreno de SON MIS AMORES... REALES de Joaquín Dicente.

Mañana martes estreno de LA NAVE SIN TIMÓN de Luis Fernández Ardavin

Elixir Estomacal de Saiz de Carlos

Tonifica, ayuda a las digestiones y abre el apetito, curando las enfermedades del ESTOMAGO e INTENTINAS.

DOLOR DE ESTOMAGO, DIARREA, ACIDIAS Y VÓMITOS, INAPETENCIA, DIARREAS EN NIÑOS (Hecho en casa y es netamente médico), DILATACIÓN Y ÚLCERA del Estómago, DISENTERIA

Muy usado contra las diarreas de los niños, incluso en la época del DÍFTERIA y DENTICION. 33 AÑOS DE ÉXITOS CONSTANTES. Envióse una botella y se notará pronto que el enfermo come más, digiere mejor y se cura, cuidándose de seguir con su uso. 5 pesetas botella, con indicación para su uso.

Venta: Gernano, 30, Farmacia, MADRID y Principales del mundo

Salón Internacional del Automóvil, Ciclos y Accesorios

Del 20 al 31 de mayo de 1927.—Valencia

Sociedad de Aguas Potables y MEJORAS DE VALENCIA

ABONOS PARA INQUILINOS

La Sociedad se encarga de suministrar la instalación y el contador, así como de la conservación (reparación, cambio de grifos, fugas, reparación del contador, etc.). Tanto la instalación como el contador, serán propiedad de la Sociedad. El abonado no tiene que hacer ningún gasto por este concepto.

150 litros diarios, o sean 4,500 litros al mes, todo comprendido, incluso gastos de inspección y conservación de la instalación y del contador, APROXIMADAMENTE SEIS PESETAS AL MES, o sea menos de un céntimo y medio el cántaro de diez litros.

ABONOS PARA PROPIETARIOS

150 litros diarios por aforo al mes, 2'85, o sean nueve céntimos y medio diarios.

300 litros diarios por aforo al mes, 5'70, o sean 19 céntimos diarios.

500 litros diarios por contador al mes, 9'45, o sean 31 céntimos y medio diarios, o sea un poco más de medio céntimo el cántaro de diez litros.

Abonos de 2.000 litros diarios, a 0'45 céntimos los 1.000 litros, o sean los CIEN CANTAROS de diez litros, menos de medio céntimo el cántaro.

Abonos de 3.000 litros diarios, a 0'40 céntimos metro cúbico, o sean los CIEN CANTAROS de diez litros, menos de medio céntimo el cántaro.

HORAS DE OFICINA

CAJA: De nueve a una; PAGO DE RECIBOS, de nueve a una y de dos y media a seis.

ABONOS Y RECLAMACIONES: De nueve a una y de tres y media a seis.—Los sábados, sólo de nueve a una.

Los mejores dulces se expenden en los HORNOS y PASTERIA de MANUEL HERRERO

PI Y MARGALL, 7

Frutas confitadas, a 4 pesetas kilogramo

CUBRECAMAS Carrasco y Durán

EMBAJADOR VICH, 5 y 7

Se ha abierto al público dicho almacén para la venta al detall.

Cubrecama seda matrimonio, 25 pesetas.

Géneros blancos a precios de fábrica.

Gran surtido en toda clase de tejidos

Centro administrativo Victoria Eugenia

Sección cuotas militares

Impresos en Hacienda y Tramitación de expedientes

SECCION AUTOMOVILISTA.—Matricula de automóviles, tres misiones, carnet de chófers y seguros.

Oficinas: Pi y Margall, 17.—Teléfono 984, Valencia.

HOTEL SIMÓN SEVILLA

Teatro Ruzafa

Ultimos días de actuación de AMALIA DE ISaura Para hoy lunes, a las 6:30 tarde y 10:30 noche Grandiosos programas Proyecciones cinematográficas La célebre bailarina española, ESPERANZA FERNANDEZ La sin rival y única en su género, AMALIA DE ISaura El mayor éxito del día

AUTOMÓVILES

AVIONS-VOISIN CHENARD-WALKER PAIGE-JEWETT

Agencia exclusiva: PEDRO DE VICENTE Moratín, 25 VALENCIA

CARTELERA

Para hoy PRINCIPAL.—A las 10:30 noche. JUAN DE LA ROSA. A las 6:30 tarde. La noche de los vapores. Los de Aragón y El cisne. RUZafa.—A las 6:30 tarde y 10:30 noche. Temporada de variedades. ESLAVA.—A las 10:30 noche. La ermita, la fuente y el río. COMEDIA (antes Marti). Comedias de J. F. Menesca.—Debut de la compañía de J. F. Menesca. A las 10:30 noche: Son mis amores... reales. LIRICO.—Sesiones de cine a las 8 y 9:30 noche. OLYMPIA.—Sesiones de cine a las 8 y 9:30 noche. GRAN TEATRO.—Sesiones de cine a las 8 y 9:30 noche. COLIBRUM.—Sesiones continuas de cine desde las cinco de la tarde. VERSALLÉS.—Sesiones de cine desde las 4:30 tarde.

Para mañana PRINCIPAL.—A las 6:30 tarde. La noche de los vapores. A las 10:30 noche: La noche de los vapores. (estreno). ESLAVA.—A las 6:30 tarde. La noche de los vapores. A las 10:30 noche: La noche de los vapores.

Ningún otro café como el sublime

Lo vende SIXTO AVORA, San Vicente, 160.

TODOS FUERAN MI PAPEL

por su calidad y precio, siendo el primero y UNICO ESTUCHE que por diseño sus tarjetas a publicidad publicitativa al público en cualquiera de las ciudades.

100 HOJAS

7 sus tarjetas ilustradas al lado por 10 CENTIMOS

Ella está siempre "MI PAPEL"

Sin rival en el mundo contra el reuma, artritis y obesidad. Millares de curas. Exquisito trato. Posición única. Expléndida situación. Parques, jardines, lago y casino. Habitaciones para todas las fortunas

TERMAS PALLARES

ALHAMA DE ARAGON
(A 400 KILOMETROS DE BARCELONA Y 200 DE MADRID)

Informes directos al arrendatario en el establecimiento Bañero que dispone de todos los modernos elementos balnearios. Cascada única para inhalaciones. Los más excelentes artistas han restablecido aquí sus facultades vocales

Pozos artesianos
Se taladraron hasta 500 metros en la zona de paraisos. Perforadores a vapor. V. calle Matalá, Borriol, 28, Valencia.

CAMAS METÁLICAS MUEBLES DE TODAS CLASES

Nuevos y extensos



Edificio de OLYMPIA
CARRIGURS, 2 y 4
Locales de exposición

V. TAMARIT Molina

Liquidación forzosa de todas las existencias de sedas de nuestra fábrica por disolución de sociedad, en los almacenes de saldos de la calle de la Sangre, 15, entresuelo, frente al Ayuntamiento

Pesetas		Pesetas		Pesetas	
Colchas de seda, a	22	Otomán afelpado, 100jc, metro.	6	20 metros Holandas, por.	18
Colchas Damasco, a	25	Gamuza seda, 140jc.	17	20 metros hilo Unión, por.	20
Colchas gran fantasía.	35	Otomán color, 140jc.	8	20 metros flor algodón, por.	18
Obreros seda, metro.	5	Cubercot seda, metro.	3	Una docena trapos cocina, por.	3'25
Duquesa negra, metro.	6	Popelin lana, metro.	3	Una docena toallas cocina, por.	6'50
Tornasol Duquesa, metro.	6	Gamuza lana, metro.	2'50	Una docena servilletas, por.	6
Crespón Soler, metro.	7	Lana kaisa, metro.	2	Una docena delantales cocina, por.	11
Rasos colores, metro.	4	Pirineolistas, metro.	1'50	Una docena toallas rusas, 90jc, por.	6
Damasco, 140jc, metro.	10	Corte bata lana, tres metros.	1'50	Una gabardina señora, por.	40
Terciopelo Tapiz 150jc, metro.	9	Pirineos algodón, metro.	0'95	Una gabardina caballero, por.	40
Terciopelo estampado, metro.	2	Liberty inglés, metro.	2'50	Un gabán cheviot caballero, por.	25
Punto seda Pirineos, metro.	8	Satén raso primera, metro.	1'25	Una sábana un ancho, por.	3
Crespón, 100jc, de 20 a.	10	Punto seda tubo, metro.	2'50		
Sedás labradas, metro.	6				
Otomán gabán, 100jc, metro.	4				

ESPECIALIDAD PARA ARTISTAS Y TEATROS

APOPLEJIA (Feridura) - PARALISIS -

Angina de pecho. Vejez prematura y demás enfermedades originadas por la Arteriosclerosis e Hipertensión
Se curan de un modo perfecto y radical y se evitan por completo tomando
→ RUOL ←
Los síntomas precursoros de estas enfermedades: dolores de cabeza, rama o calambres, zumbidos de oídos, falta de tacto, hormigueos, dolores (desmayos), modorra, ganas frecuentes de dormir, pérdida de la memoria, irritabilidad de carácter, congestiones, hemorragias, varices, dolores en la espalda, debilidad, etc., desaparecen con rapidez usando Ruol. Es recomendado por eminencias médicas de varios países; suprime el peligro de ser víctima de una muerte repentina; no perjudica nunca por prolongado que sea su uso; sus resultados prodigiosos se manifiestan a las primeras dosis, continuando la mejoría hasta el total restablecimiento y lográndose con el mismo una existencia larga con una salud envidiable.
VENTA EN VALENCIA: F. Rodríguez y C., Pascual y Genís, 27, E. Gortegui, Pl. Mercado, 72, y principales farmacias de España, Portugal y América.

ACCESORIOS PARA AUTOMOVILES

Bocinas últimos modelos
Bombas y engrasadores Tecalemit
Infladores a motor Flox
Faros eléctricos Marchal
Klaxones de mano y eléctricos
Ferodo, cinta para frenos
Baterías, Segmentos, Ballestas
Stock de neumáticos
Michelin, auto y velo
Dunlop, auto y velo
Goodrich tipo Botón
Pirelli tipo cuerda
Goodyear tipo Ballon
Stock Vacun-Shell-Price
Taller de Recauchutados por el PROCEDIMIENTO "RIG."
RIERA & GUERRERO
LAURIA, 19 - VALENCIA - TELÉFONO 240

CALLOS Y DUREZAS

DE LOS PIES, CURAN SEGURA Y RADICALMENTE A LOS CINCO DIAS DE USAR EL
CALCIDA ABRAS XIFRA
A la primera aplicación cesa el dolor. Es fácil y cómodo. No duele ni mancha. Véndese el estuche con frasco, pinzas e instrucciones, a dos pesetas; ARGENSOLA FARMACIA, MADRID. Advertimos que se encuentran multitud de imitaciones y falsificaciones de nuestro CALCIDA. PIDASE EN FARMACIAS SERIAS Y ACREDITADAS EXIGIENDO EL NOMBRE ABRAS XIFRA. Véndese en Valencia en todas las Farmacias y Droguerías.

SUSCRIPCION PUBLICA
3.000.000 de pesetas
Acciones preferentes al 7 por 100
de 500 pesetas
libres de impuestos presentes, con derecho a dividendo complementario
Unión Librera de Editores, S. A.
CASA SUBIRANA
BARCELONA :: MADRID :: VALENCIA

La empresa se dedica al comercio universal del libro ortodoxo y SUMINISTRO GENERAL DE TEMPLOS, CLERO, COMUNIDADES RELIGIOSAS, SEMINARIOS, MISIONES Y ESCUELAS CATOLICAS.
Fundada la Casa en 1845, fué constituida en sociedad anónima en 21 de mayo de 1921. Por acuerdo de la junta general ha sido elevado el capital social, creando la presente serie de Acciones preferentes.
Según escritura pública otorgada en 23 de marzo del año corriente ante el notario del I. C. de Barcelona don José Farré, los títulos que se ofrecen tienen, además de las características expresadas, las de ser amortizables en todo o en parte a opción de la Sociedad, al precio de 515 pesetas; tienen derecho de prelación para el cobro del principal en todos los casos de liquidación y un voto por cada cinco títulos en todas las juntas generales de la Sociedad.

No hay emitidas Obligaciones
La emisión ha sido afianzada por un grupo financiero.
PUNTOS DE SUSCRIPCION
En Valencia: BANCO DE VALENCIA, BANCO COMERCIAL ESPAÑOL, BANCO HISPANO-AMERICANO, BANCO ESPAÑOL DEL RIO DE LA PLATA, BANCO CENTRAL y todos los señores corredores de comercio colegiados de esta plaza.

EL MEDICO DICE
PIPERAZINA MIDY
UNICA CONTRA EL
ACIDO URICO
La más rica en principio activo, siempre imitada, jamás igualada

¡A PARÍS!
Billeteje español y extranjero :: 60 días de validez!
VALENCIA-BARCELONA-PARÍS-SAN SEBASTIAN-MADRID-VALENCIA
Con paradas a voluntad en cualquier punto de la ruta
Pesetas 145, 3.ª; 225, 2.ª; 325, 1.ª
UNA MUESTRA DE LA BARATURA DE LOS PRECIOS DE LA AGENCIA
Viajes y turismo: Primado Reig, 7 (antes Avellanas)

Camas de hierro.-Darás

Despacho: Arzobispo Mayoral, 13.-Fábrica: Almas, 10.-Valencia

Todos admiran a la mujer que usa
MEDIAS "ELSA"

BAÑERIO DE LIÉRGANES (Santander)
Únicas aguas para prevenir y curar los **catarros de la nariz, laringe, bronquios y pulmón;** convalecencias de la gripe y tos ferina.
Lecciones SE ALQUILA
particulares de taquigrafía e idiomas. Resultados garantizados.
Vinatea, núm. 1, 4.º (esquina a Maldonado).
casa, compuesta de planta baja y tres pisos, en la calle de la Bolsaría, núm. 13.
En el núm. 18 de la misma calle darán rszón.

Taquigrafo
español, conociendo francés inglés, con experiencia comercial y buenas referencias, desea colocación.
Por escrito, a S. B. J., Administrador de este periódico.

Nodrizas
En la agencia de la calle de la Verónica, núm. 13, bajo, detrás de la calle de Zaragoza, darán razón de varias nodrizas para criar en casa de los padres. También hay laboradoras de la huerta y de Valencia para criar en sus casas, todas con buenos informes.

Planta baja
espaciosa y con naya para vivienda, propia para establecimiento o almacén, se alquila en la calle de Zurzadorea, núm. 10. Razón en la portería de la misma finca.

El porvenir de la producción frutera
consiste en ofrecer sus productos a la venta según las necesidades del mercado, evitando las ofertas forzadas por temor a la pérdida del fruto.
El único medio eficaz, sancionado por la práctica y muy extendido principalmente en América, consiste en guardar el fruto en cámaras frigoríficas en debidas condiciones de temperatura, de aire y de humedad, con lo que se conservan durante varios meses la naranja, cebolla, manzana, pera, melocotón, plátano, etc.
Dirigirse a
F. VIVES PONS, ingeniero industrial, calle Gerona, 112, Barcelona, especialista, representante de la gran casa suiza **ESCHER WYSS & C.**, de Zurich, que ha administrado importantísimas instalaciones en Europa, América y Asia.
Numerosas referencias de instalaciones hechas en España. Fábricas de hielo. Máquina Autofrigor, automática, para pequeñas instalaciones.

Benlmámet
Alquilo o vendo gran chalet con jardín y árboles frutales, unos almacenes y nueva hauegatas de tierra, todo junto a la estación.
Razón: Don Juan de Austria, 30, portería.

REUMÁTICOS
El presbítero don Luis P. Heredia (antes conocido PARROCO DE VALLES), os indicará cómo conseguir curarse sencilla y radicalmente de su reumatismo en menos de un mes. Tratamiento; legalmente elaborado y registrado en Sanidad Española. Fernán González, 37, BURGOS.

Venta
Se vende automóvil BUICK, casi nuevo, por haber hecho únicamente 3.000 kilómetros de 6 plazas y de 24-30 H. P. Para más detalles y antecedentes, calle del Historiador Chabás (antes Crespino), número 1.

Almacén de Pañería y Forrería
SORPRESA
Corte traje estambre, con todos los forros necesarios, pesetas 42'50

EDUARDO MALLENT
Unico almacén en Valencia dedicado exclusivamente a la venta de paños y forros. Gran surtido para la presente temporada en artículos del país y extranjeros.

PEREZ PUJOL, número 10
(Antiguo local de la casa Torró)
PROPAGANDA
Corte traje estambre, gran novedad, con todos los forros necesarios, 50 pesetas

Fábricas de sederías - Andrés y Monserrat: EN BURJASOT Y VALENCIA
Tapicerías de estilo, cubres de damasco, crespones China lisos y estampados, georgetes lingerie, sedas crudas, forrería y otros artículos de seda
VERDADEROS PRECIOS DE FABRICA

Esta antigua e importante fábrica abre una sección de ventas al DETALL de los artículos de su fabricación en la calle de PEREZ PUJOL, número 10, bajo (antiguo local de la Casa Torró)

Lea usted que le interesa

(Información de Ciagar.)

Una cosa seria

Una cosa seria, muy seria, es la revolución que ha motivado el surtido inmenso, excelente, que para traer de verano ha recibido el afamado sastrero Amador Collados...

Un diálogo

—Tú que has corrido to el mundo y has visitado la China, Inglaterra, Rusia, Francia, Venezuela y Filipinas...

Un elegante sombrero de paja

Desde que se inició la temporada de verano la popular sombrero de Pepe Serrador, calle del Pie de la Cruz, 14, es el lugar de parada de una gran romería de compradores...

Café tostado a la día

No podéis encontrar otro tan superior como el Sublime, que solamente se vende en el popular establecimiento de Sixto Ayora, calle de San Vicente, 160.

Perfume

El Mil Flores, popularmente conocido y generalmente alabado, sigue su marcha progresiva, figurando en el tocador de todas las señoras.

El Balompié En Toda España El R. U. de Irún, campeón nacional Final de la "Copa Valencia" de hockey

Otras noticias y comentarios de interés

En Mestalla.-El Valencia bate fácilmente a un equipo del R. Gimnástico, por 4 goals a 0

Por no poder desplazarse el campeón del Sur de Alemania, la directiva del Valencia echó mano para solucionar el "forfait" de uno de los partidos que con el Gimnástico tiene pendientes...



Algo del juego sucio de ayer



El portero del Gimnástico despeja una situación comprometida

tiempo lo anunciaron los dirigentes del Real, el equipo presentó tan incompleto, que le hacían perder todo el interés que en un principio pudieran crear.

tercero, y Rey, en una estupenda jugada personal, driblandose a los contrarios, cruzó el cuarto tanto, que fué aplaudidísimo.

Medias y calcetines

Hay un establecimiento en Valencia titulado El Caos, que ha resuelto el difícil problema del movimiento continuo.



Una de las notables jugadas de Rey

algunos avances, G. Calvo y Peral, fueron los más destacados. Arbitró bien el valenciano Monter de.

Lea usted todos los días LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA

En Madrid

En el campo de Chamartín, los equipos ingleses Swansea y Motherwell, se disputan la copa del Rey Alfonso XIII, y vence el segundo por 4 a 3

El partido entre los equipos antes mencionados había producido la natural expectación. El hecho de disputarse la Copa del Rey de España, da mayor interés al encuentro.

Comparando el juego

Si hemos de ser sinceros, diremos que el partido fué muy inglés. Mucho dominio de balón, ordenados y velocísimos avances, filigrano práctico ante el marco y chut potente y colocado.

Lo que más nos satisfizo fué aquella manera admirable de desmarcarse en el offside, cuando el caso lo requería, y la superior destreza y agilidad, dentro de la frialdad característica inglesa, de todos los jugadores, en su mayoría señores respetables.

En la tertulia deportiva

—¿Qué novedades hay, mi querido tertuliano? —Pocas, pero buenas. —Pues cuéntamelas, que hoy dispongo de poco tiempo y ya estoy intrigado.

todo quedará amigablemente solucionado si el Gimnástico no regatea el último precio señalado.

—Pero es por cuestión de unos billetes más? —Eso se dice. —Entonces, yo creo que Juan Antonio chutará en el campo del Vallejo.

—¿Y de Polo y Pasarin, qué se dice? —Las últimas noticias son que Polo, de no haber ninguna novedad a última hora, se alistó por el Valencia.

—¿Por qué? —Por la razón de que es un jugador pasado. ¡Y lo pasado!... ¿Me entiendes?

—Comprendido. —¿Pues a otra cosa! —También se dice que Manolo Valderrama el interior derecha del Racing madrileño, está con el alfiler levantado.

—De ser así, le veo asediado con peticiones aceptables, ya que es un jugador de los que pueden dar días de gloria al club que lo posea.

—Esa es mi opinión! —Bien. Y ahora dime qué es lo que se murmura de Jesús, el guardameta del Betis.

—Que el Madrid lo tiene casi atrapado. —Entonces Martínez...? —El portero madrileño seguirá en su puesto. El hecho de quedarse con Jesús no supone el despido del actual portero, al que el Madrid le tiene mucho que agradecer.

—¿Has oído algo del traspaso de Gomborena? —Mucho se habló estos días, claro que sin fundamento. El jugador irundarra tiene en Fuenterrabía una arcaica carnicería, y es difícil quitarle el puesto.

—¿De ser así, le veo asediado con peticiones aceptables, ya que es un jugador de los que pueden dar días de gloria al club que lo posea.

—¿Esa es mi opinión! —Bien. Y ahora dime qué es lo que se murmura de Jesús, el guardameta del Betis.

—Que el Madrid lo tiene casi atrapado. —Entonces Martínez...? —El portero madrileño seguirá en su puesto. El hecho de quedarse con Jesús no supone el despido del actual portero, al que el Madrid le tiene mucho que agradecer.

—¿Has oído algo del traspaso de Gomborena? —Mucho se habló estos días, claro que sin fundamento. El jugador irundarra tiene en Fuenterrabía una arcaica carnicería, y es difícil quitarle el puesto.

—¿De ser así, le veo asediado con peticiones aceptables, ya que es un jugador de los que pueden dar días de gloria al club que lo posea.

—¿Esa es mi opinión! —Bien. Y ahora dime qué es lo que se murmura de Jesús, el guardameta del Betis.

—Que el Madrid lo tiene casi atrapado. —Entonces Martínez...? —El portero madrileño seguirá en su puesto. El hecho de quedarse con Jesús no supone el despido del actual portero, al que el Madrid le tiene mucho que agradecer.

—¿Has oído algo del traspaso de Gomborena? —Mucho se habló estos días, claro que sin fundamento. El jugador irundarra tiene en Fuenterrabía una arcaica carnicería, y es difícil quitarle el puesto.

—¿De ser así, le veo asediado con peticiones aceptables, ya que es un jugador de los que pueden dar días de gloria al club que lo posea.

—¿Esa es mi opinión! —Bien. Y ahora dime qué es lo que se murmura de Jesús, el guardameta del Betis.

—Que el Madrid lo tiene casi atrapado. —Entonces Martínez...? —El portero madrileño seguirá en su puesto. El hecho de quedarse con Jesús no supone el despido del actual portero, al que el Madrid le tiene mucho que agradecer.

—¿Has oído algo del traspaso de Gomborena? —Mucho se habló estos días, claro que sin fundamento. El jugador irundarra tiene en Fuenterrabía una arcaica carnicería, y es difícil quitarle el puesto.

—¿De ser así, le veo asediado con peticiones aceptables, ya que es un jugador de los que pueden dar días de gloria al club que lo posea.

—¿Esa es mi opinión! —Bien. Y ahora dime qué es lo que se murmura de Jesús, el guardameta del Betis.

—Que el Madrid lo tiene casi atrapado. —Entonces Martínez...? —El portero madrileño seguirá en su puesto. El hecho de quedarse con Jesús no supone el despido del actual portero, al que el Madrid le tiene mucho que agradecer.

—¿Has oído algo del traspaso de Gomborena? —Mucho se habló estos días, claro que sin fundamento. El jugador irundarra tiene en Fuenterrabía una arcaica carnicería, y es difícil quitarle el puesto.

—¿De ser así, le veo asediado con peticiones aceptables, ya que es un jugador de los que pueden dar días de gloria al club que lo posea.

—¿Esa es mi opinión! —Bien. Y ahora dime qué es lo que se murmura de Jesús, el guardameta del Betis.

—Que el Madrid lo tiene casi atrapado. —Entonces Martínez...? —El portero madrileño seguirá en su puesto. El hecho de quedarse con Jesús no supone el despido del actual portero, al que el Madrid le tiene mucho que agradecer.

—¿Has oído algo del traspaso de Gomborena? —Mucho se habló estos días, claro que sin fundamento. El jugador irundarra tiene en Fuenterrabía una arcaica carnicería, y es difícil quitarle el puesto.

—¿De ser así, le veo asediado con peticiones aceptables, ya que es un jugador de los que pueden dar días de gloria al club que lo posea.

—¿Esa es mi opinión! —Bien. Y ahora dime qué es lo que se murmura de Jesús, el guardameta del Betis.

Visado por la censura

Guecho, la simpática villa que baña el Nervión, dió a uno de los finalistas: el Arenas, que tantos excelentes jugadores ha dado.



GAMBORENA

donde más pronto tuvo arraigo nuestro hoy más popular deporte, con sus 15.000 habitantes, ha escrito, por mediación de su representante deportivo, su nombre por tercera vez en el palmarés nacional.

Como supusimos el sábado, la lucha se entabló encarnizada entre los dos equipos, y prueba de ello fué que la decisión no se produjo hasta transcurridas dos prolongaciones, y por un resultado mínimo en todos los órdenes.

Nuestro final no ha tenido que envidiar en nada a la más memorable que para la Copa inglesa se haya disputado. Hasta por si faltaba algo, también hubo un momento en que pudo decidirse, al ejecutar René un penalty que el veterano Jáuregui detuvo.

Las más o menos completas alineaciones que presumiáramos habían de formarse, han sido otras tantas causas que han sentado las normas del partido.

El handicap que para el equipo vizcaíno representaba la ausencia de su mejor línea Vallana-Careaga, durante todo el partido, que llevó ventaja el Irún, se dejó sentir, pero con todo y el significativo dominio, faltó un Errazquin a los vencedores, que les facilitara el triunfo que tanto les costara.

Otra concuasa que sentamos decisiva y que, en realidad, lo fué. La presencia de Gomborena en la línea media irunesa, que se tuvo por dudosa. Gomborena, el formidable centro medio de nuestro equipo nacional jugó, y jugó como él acostumbrara hacerlo, y así impuso a su equipo.

Pero esto, con ser mucho, no es don de queríamos ir a parar, pues la labor de un centro medio estriba en algo más que hacer adelantar un equipo. La famosa delantera arenera, con el peligrosísimo marcador, el formidable campeón de salto de altura, Yermo en cabeza, nada pudo frente al diminuto Paco Gomborena, y esto que en más de una ocasión señalamos como dato trascendente ha sido decisivo en el match de Torre-ro.

La incógnita está ya despejada. Desaparezcan los interrogantes, pues ya tenemos el nuevo campeón. A él corresponde el ¡Hurra! que anticipadamente lanzamos.

Honor a los vencidos, que tan bravamente mantuvieron en su puesto. ¡Hurra! a los vencedores, que han añadido al su ya brillante historial una nueva brillante página, escrita con la mayor inspiración.

JOSIMBAR

El Colo-Colo, campeón chileno, es vencido por el C. D. Castellón, por 2 goals contra 1

Con entrada regular, celebróse en el Senuel este partido, dando comienzo a las cinco de la tarde.

Al aparecer en el field ambos equipos, fueron ovacionados, así como Leonarte, que arbitró el match.

Verificado el sorteo, corresponde escoger a los castellonenses, que lo hacen de espaldas al sol.

Durante el primer tiempo, los chilenos demuestran que al desconocer el terreno, no pueden competir con los del Castellón, luchando sin ventajas.

Los blanquinegros se aprovechan, lucindose Martínez, Centelles y Montañés, que entusiasman a los suyos.

Aun dominando los del Castellón, que tienen embotellados a los chilenos y juegan adelantados, aprovechando el extremo derecha americano un pase del medio centro, y en



RENE PETIT

El partido del Campeonato de Zaragoza

Con animación indescriptible y expectación fácil de comprender se celebró el partido final de campeonato en el campo del Iberia, entre el Real Unión de Irún y el Arenas Club de Bilbao.

El campo presentaba aspecto brillante, siendo portadores la mayoría de los aficionados a este deporte de banderitas con las insignias de los respectivos Clubs, según del que son partidarios.

Tanto el primer tiempo, como el segundo, se desarrolló a un tren intensísimo, registrándose jugadas de grandísima emoción.

En el transcurso del segundo tiempo resultó lesionado Sagarzo, pero no por ello desmayaron los compañeros de equipo, registrándose jugadas admirables.

Por consumirse el tiempo reglamentario empatados a cero, se dispuso la prolongación del partido, cambiándose de terreno los jugadores.

Tampoco en la primera parte de la prolongación se modificó el marca-

Concepciones

Gambetas mentales...

Es la hora de la inestabilidad cotidiana, periódica. Son las ocho de un día estival, primavera, pueblerino y dominguero...

Es el momento táctico, en que reflexionamos sobre los sucesos desarrollados en el día...

Es un panegírico, un artículo de Sara Instia. ¿Le conocéis? Supongo que, literariamente, sí...

Agradezco, por el sexo a que corresponde, la delicadeza de la señora o señorita escritora que empieza en el precitado artículo...

Principia diciendo: "No podemos negar las mujeres, aunque nos duela confesarlo, que las razones que han aducido los hombres para considerarnos inferiores a ellos tienen un principio de verdad".

Y a renglón seguido empieza la precitada escritora a piruetear o a gambetear por la "pista" de la Historia justificando que las "boxeadoras" o "amazonas" que a la sazón existieron en la antigua Roma...

Dice: "La timidez es y ha sido siempre la característica de la mujer". Y después de este párrafo "soberano" el que estoy muy de acuerdo...

Y continuamos esbozando y desmenuzando su artículo: "La mujer no fué nunca atlética, ruda ni resistente. No se lo permitía su constitución física ni su temperamento delicado y sensible."

Y después de una prolífica y consuetudinaria serie de retazos históricos que a su artículo aduce la articulista, termina diciendo: "Que el hombre siga monopolizando el valor. Que continúe siendo héroe, y si puede, dios", etc.

En la sociedad futura, seremos todos iguales. Tanto valdrá decir hombre como mujer, porque de nuevo se habrán refundido los sexos.

Esperad un poco, poetas simbolistas y decadentistas. La liberación femenina acaba de iniciarse, etc., etc. cetera.

Los nuevos Metelos que quieren prescindir de la mujer tendrán que aceptarla como su igual, con fuerza e inteligencia semejantes.

Y para que hemos de poner o recopiar más del artículo en cuestión? Yo creo que la—repite—señorita o señora Sara quiere decir una cosa que no dice... Lo que sí ha dicho, y con creces, es algo que acaso no hubiese querido decir...

Como, por ejemplo, la sensación que nos da la lectura de su panegírico exacerbadamente femenino. Las incongruas razones filosóficas que en él aduce, que atreolan un exaberrado odio teatral hacia el "sexo fuerte".

Historicamente, me parece muy doctamente la señora—pre-repito—oh, señorita Instia. Pero psicóloga y literariamente hablando, la considero totalmente desprovista, no obstante su reconocida cultura.

Y si no, resumamos: ¿No empieza su artículo queriendo justificar la debilidad de la mujer, y aduciendo para esto las "incontornables" razones de que, aquejadas "amazonas" o "boxeadoras" idas a Roma desde la Libia y otras regiones africanas no eran romanas ni aun italianas? Pero, señora: ¿Dejarían de ser mujeres?...

Información de enseñanza

El señor Rector ha firmado los títulos de bachiller de los alumnos de este Instituto Nacional, don José Pastor Sanz y don Emilio Garulo Ordóñez.

Los del Instituto de Castellón, don Ricardo Martí Masip y don Francisco Llansola Vázquez.

Y el de Alicante, don Ramiro Martínez Linares.

En el Rectorado se ha recibido la noticia oficial de haber fallecido en Alicante, el 12 del corriente, la directora de aquella Normal de Maestras, doña María del Amparo Hidalgo.

Por la superioridad han sido creadas provisionalmente escuelas nacionales en Moncada, una unitaria de cada sexo; en Tossalnou (Rafelguaraf), una unitaria para maestro; en Ribarroja, dos unitarias para niños y niñas; en Sedavi, una unitaria para niños; en el Horno de Alcedo (cañera de Melilla, de esta ciudad), una unitaria de cada sexo; una sección de párvulos para maestra en la granja de Concepción Arnal (calle de Güllem Sordella), y una graduada para niños, con seis secciones a base de las dos unitarias que hoy existen, en Beneguail.

Ha sido nombrada maestra interina de la escuela número 2 de Simat de Valldigna, doña Trinidad Barrachina, y maestro sustituto de Matella, Castellón, don Mariano Orozco, y de Almudaina, Alicante, doña Nemesia Sánchez.

Información de la Diputación provincial

Hubo oficinas. A pesar de la fiesta oficial de hoy, en este centro no ha vacado el personal de oficinas, como tampoco dejaron de asistir el día del cumpleaños del Príncipe.

Grafitud. El claustro de la Facultad de Ciencias se reunió ayer, acordando dar las más expresivas gracias a la Diputación por haber creado los premios permanentes con motivo de las bodas de plata del reinado del Rey.

Muerte del químico alemán Adolfo Mietho

Berlín.—Después de una larga enfermedad, ha fallecido, a la edad de sesenta y seis años, el químico alemán profesor Adolfo Mietho. Se especializó en la química fotográfica, materia en la que era una de las principales autoridades. En 1899 contribuyó al desarrollo de los tres colores en la fotografía, y sus investigaciones de su empleo en la Astronomía fueron de gran valor científico. En 1924 su nombre alcanzó gran resonancia, como resultado de su anuncio, asegurando que había conseguido extraer oro, sintéticamente, del mercurio. Los hombres de ciencia aún no están de acuerdo en esta posibilidad, y el mismo profesor Mietho declaró que de todos modos, el descubrimiento de la "piedra filosofal" no puede dar resultados económicos, puesto que los gastos que origine son mucho mayores que el valor del oro producido.

El proyecto de desviación y cubierta de la acequia Roll de la Barca, en el trozo comprendido entre la estación del Norte y la calle número 26 del plano, está en período de exposición al público para que se formulen las reclamaciones oportunas, y habiéndose presentado una por la Comunidad de Regantes de la acequia de Favara, a quien afecta, interin no se resuelva acerca de dicha reclamación no podrá anunciarse la subasta, como procedía de no haber habido reclamaciones.

Nuevo camino. Se pone en conocimiento del público que el camino del Saler se abrirá a la circulación el próximo domingo, pero no se permitirá el tránsito de vehículos hasta fin de mes, los cuales seguirán efectuándolo por el camino antiguo del Saler.

Cámara Oficial Agrícola Sección de cultivos generales

Bajo la presidencia de don José Rovira, se ha reunido el pleno de esta sección de la Cámara. Al leer el secretario las estadísticas oficiales de entrada de maíz con destino a la ganadería y usos industriales, se observaron anomalías tan interesantes, que para su estudio y gestiones oportunas quedó nombrada una ponencia, integrada por los señores Tortosa, Hueso, Muir y Merseguer.

Se trató de la marcha a seguir ante la puerta abierta para la entrada de cacahuet extranjero, acordándose expresar al Gobierno el disgusto con que se ha visto la autorización inicial de 25.000 toneladas, pidiéndose que de ninguna manera se rebase esta cifra; haciéndose constar se solicitase un puesto para estos productores en la Comisión mixta del Acéite del Consejo de la Península.

Se acordó, además, entre otras cosas: Oponerse a todo aumento en el impuesto de plagas del campo. Que se oficie a la Sección de Patología vegetal de la provincia que estudie y dé normas para el tratamiento de las plagas "blanquea de los pimentales" y "nueva roya" del cacahuet.

Aplaudir el ofrecimiento de hacer pruebas de una máquina para el arranque de patatas.

Información del Ayuntamiento

Una adhesión. Los alumnos y maestros de la escuela pública municipal del camino Viejo de Torrente han enviado una comunicación al Alcalde, en la que hacen constar que se adhieren de corazón y con patriotismo noble y sincero a su majestad don Alfonso XIII con motivo de celebrar las bodas de plata de su reinado al grito de Viva el Rey.

La acequia Roll de la Barca. El proyecto de desviación y cubierta de la acequia Roll de la Barca, en el trozo comprendido entre la estación del Norte y la calle número 26 del plano, está en período de exposición al público para que se formulen las reclamaciones oportunas, y habiéndose presentado una por la Comunidad de Regantes de la acequia de Favara, a quien afecta, interin no se resuelva acerca de dicha reclamación no podrá anunciarse la subasta, como procedía de no haber habido reclamaciones.

Nuevo camino. Se pone en conocimiento del público que el camino del Saler se abrirá a la circulación el próximo domingo, pero no se permitirá el tránsito de vehículos hasta fin de mes, los cuales seguirán efectuándolo por el camino antiguo del Saler.

Quintas. Los mozos de la sección segunda de Quintas del excelentísimo Ayuntamiento de esta ciudad, citados para comparecer el próximo día 16, a las nueve horas de la mañana, en el cuartel de Victoria Eugenia, deberán verificarlo el día 18, a la hora indicada, por haberlo así dispuesto la autoridad militar.

Iguamente se hace saber a los mozos de la sección tercera, citados para el día 18, a las nueve horas, lo verificquen el mismo día, a las diez.

Principio de la fiesta. Lo principal de la fiesta fué una corrida, en la que torearon el Rey de España, el Príncipe de Gales y la Infanta Isabel Alfonso. El triunfo de la jornada fué el Príncipe de Gales que, con su pericia y audacia, logró salvar a la Infanta Isabel, persiguida por un toro, al que una herida había vuelto furioso.

Información del Gobierno civil

San noticias. El Gobernador, señor Alvarez Rodríguez, carece hoy de noticias. Multas. El Gobernador ha impuesto las siguientes: De 250 pesetas a José Moya García, por uso de arma prohibida. De 150 pesetas al dueño del automóvil V. 1.751, por dejarlo abandonado en la vía pública. De 100 pesetas a María Soler Monterde, Francisca Esteban Llaçar, Carmen Castellano García y Vicenta Nigón Mániz, por infracción al reglamento de Higiene. De 75 pesetas a Carmen Foés Santiago, Teodora García Montes, Rosa Mena Benítez, Primitiva Tello Navarro, Julia Alcaraz Alázar, Francisca Rodríguez Gómez, Teodora Octavio Villanueva, Eloísa Cebrán Sáez, Concha García Navarro, Amparo García Navarro, Vicente Villana Martínez, Juan Pérez Alcázar y Joaquín Egea Colomer, por promover escándalo; a Juan Salcedo Breso, por blasfemar; a José Ortiz Richard, por infracción al reglamento de Espectáculos públicos, y a la inquilina de la calle de Joaquín Costa, 18, quinta puerta, por negar su nombre a los agentes de la autoridad.

Suscripción para los damnificados de Marruecos y Levante. Suma anterior: 14.503'25 pesetas. Ayuntamiento de Alborache, 25 pesetas; Asociación Naviera Valenciana, 100; Ayuntamiento de Lloseta de Ranes, 25; idem de Montroy, 25; señor coronel subinspector, jefe de oficiales de la Guardia civil de Valencia, 300; Ayuntamiento de Turis, 50; idem de Godella, 50; don Salvador Gil Martínez, de Onteniente, 5; Ayuntamiento de Benipeixcar, 25; idem de Benimodo, 50; personal del Centro de Telégrafos de Valencia, 100; recaudado en el Ayuntamiento de Sefera, 11'50; donativo del Alcaide de Sefera, 5; idem del secretario, 5; idem del maestro nacional, 5; idem de la maestra, 2'50; Ayuntamiento de Alberique, 50; idem de Rocafort, 25; idem de Alcudia de Crespins, 25; recaudado también en Alcudia de Crespins, 23'75. Total recaudado: 15.417 pesetas.

Así se escribe la historia Información pintoresca de un periódico de Bearritz

En las carreras de caballos celebradas en Aranjuez, le fué entregado a Su Majestad la Reina Victoria por un aristócrata un recorte de un periódico francés, cuya lectura produjo a la Soberana gran júbilo. Se trataba de una información publicada en "La Gaceta de Biarritz", que exponemos a la consideración de los lectores como modelo de fantasía concebida en la mente de un periodista francés.

Dice así: "El Príncipe de Gales toma parte, como torero, en una corrida en Sevilla, y salva a la Infanta Isabel, perseguida por un toro furioso. Una corrida, sin duda única en los anales de la tauromaquia, se ha celebrado el otro día en Sevilla. Los espectadores formaban un verdadero parterre de rosa y de Altezas Reales. El Príncipe Jorge de Inglaterra, el Príncipe de Gales, la Reina Victoria y el Rey Alfonso de España, la Infanta Luisa de Orleans y la Infanta Isabel Alfonso, asistían a la fiesta acompañados de lo más selecto de la aristocracia española.

Todas las Princesas iban vestidas con unos soberbios trajes andaluces, que les había regalado el Rey de España. Lo principal de la fiesta fué una corrida, en la que torearon el Rey de España, el Príncipe de Gales y la Infanta Isabel Alfonso. El triunfo de la jornada fué el Príncipe de Gales que, con su pericia y audacia, logró salvar a la Infanta Isabel, persiguida por un toro, al que una herida había vuelto furioso.

SUCESOS

Una mujer muerta. En el vuelco de un carro, por haberse espantado la caballería, ocurrido ayer en la carretera de Casas Ibañeta a Requena, término de Venta del Moro, resultó muerta la mujer de 64 años Nicomedes Montes.

Encontronazo. En la calle Mayor de Tabernes Blanques chocaron dos ciclistas resultando herido, uno de los deportistas, llamado Antonio Ballester Grau.

Caída al foso. Limpiando material en la cochera de Tranyis del Camino del Gran José Viván Alcázar, cayó al foso el factor, cayendo una costilla y produciéndose otras lesiones de importancia.

Robo. Fracturando una ventana, penetraron ladrones en el piso primero de la casa número 13 del Camarero de Barcelona, robándole a la inquilina doña Francisca Montañón Martínez alhajas y ropas por valor de 150 pesetas.

Farmacia Masip. Plaza Cajeros, 8. Valencia. ESPECIALIDADES NACIONALES Y EXTRAÑERAS.

Farmacias de guardia. Farmacias de guardia para el día 16 de mayo de 1927, desde las nueve de la noche hasta las nueve de la mañana del siguiente día: Don Juan Carrasos, Ribera, 8; don Vicente Barberá, Colón, 42; don Vicente Sales, Maestro Clavé, 16; doncha (Olympia); don Miguel Pallares, plaza de Mosén Sorral, 6; don Pedro Cuesta, plaza del Mercado; y don Fernando Celiya, Torno de Cristóbal, 6.

Poblos marítimos. Don Valiente, Avenida del Puerto; y don Luis Burguenio, Libertad.

CALZADOS LA IMPERIAL Primera marca española Ultimas creaciones Altas calidades Inmensos surtidos CASA EN VALENCIA: Plaza de Emilio Castelar, 22, y Alfredo Calderón, 1

Farmacia Masip. Plaza Cajeros, 8. Valencia. ESPECIALIDADES NACIONALES Y EXTRAÑERAS. Farmacias de guardia. Pts. 075 FORM. UNGÜENTO BALS. D. I. F. E. REGISTRADA

Marca registrada UNGÜENTO UNIVERSAL CANIZARES No deja cicatriz ni señal y cura rápidamente todos los casos que hay supuración Venta en todas farmacias=Caja, o'75 ptas.