



Regad a Dios en caridad por el alma de LA SEÑORA Doña Rosa Bonich Serrano DE TORMO

que falleció el 4 de marzo de 1926... Todas las misas que se celebrarán mañana viernes, día 4, en la parroquia de San Martín...

Una Circular de nuestro Prelado La Acción Católica y la Vida Interior

Su excelencia reverendísima el doctor Melo y Alcalde, que por fortuna dirige nuestra archidiócesis, ha publicado en el Boletín Oficial del Arzobispado la siguiente interesantísima circular sobre aquél tema:

Carísimos hermanos y amadísimo hijos: el día primero de este año os dirigimos una Circular en la que, siguiendo las orientaciones dadas por el eminentísimo señor Cardenal Primado en su reciente documento, acerca de la organización de "La Acción Católica Nacional", manifestábamos Nuestra adhesión y coincidencia con "Los Principios y Bases" promulgados por nuestro glorioso antecesor en esta Sede Valenciana...

3.º Confianza en la intercesión de la Santísima Virgen. De Nuestra Madre dice el evangelista San Lucas hablando de los misterios de Jesús: "María, empero, conservaba todas estas cosas dentro de sí, ponderándolas en su corazón" (Ev. Luc. II, 19); así nos enseña la que es Nuestra Madre y Nuestra Maestra, nuestra coreodora y nuestra intercesora, la universal mediadora; Ella, que con tanto amor y predilección cobija con su manto a los herederos de su Santísimo Hijo, será especialísima intercesora de los que, siguiendo su ejemplo, ponderemos en nuestro corazón las enseñanzas de ese Su Hijo y Nuestro Redentor y Divino Maestro.

Al poner punto a esta Nuestra exhortación, carísimos hermanos y amadísimo hijos, sentimos Nuestro ánimo dulcemente esperanzado por la confianza que tenemos en vuestro buen espíritu; pero con sinceridad de padre hemos de expresar todo el interés que Nuestro ministerio pastoral Nos infunde y que expresa San Pablo con aquellas palabras que escribió a Timoteo: "te conjuro delante de Dios y de Jesucristo, y de sus santos Angeles, que observes estas cosas sin dejarte prevenir y sin hacer nada por inclinación particular" (1.º Tim. V, 21).

Valencia 28 febrero 1927. + PRUDENCIO, Arzobispo de Valencia. Esta Circular será leída a los fieles como se acostumbra.

Ecos de Sociedad

La fiesta de ayer a bordo del "Hamburg"

Los marinos del crucero alemán "Hamburg", deseando testimoniar a Valencia su agradecimiento por las atenciones recibidas, dieron ayer tarde una fiesta a bordo de su buque. A las cuatro, las lanchas gasolineras de dicho crucero recibían junto a la escalera Real a los invitados, siendo de este modo conducidos a bordo. En el portalón del crucero hacía los honores a los asistentes a la fiesta, el segundo comandante, que lucía sobre la elegante levita de su uniforme, la preciosa cruz de Hierro; el resto de la oficialidad obsequiaba a la distingui-

da concurrencia con un selecto te, pas-tas y vino del Rhin.

La gente joven, a los acordes de la banda marítima del "Hamburg", no cesó de bailar, presentando la cubierta del crucero alemán, adornada con banderas y gallardetes de los colores de España y Alemania, e iluminada espléndidamente, un aspecto deliciosamente fantástico. Un detalle curioso tenemos que consignar: el uniforme de los guardias marinas alemanes, es muy parecido al de la marinería, pues como ésta, usa ancho cuello azul con ribetes blancos, y gorra sin visera. Especialmente estos futuros oficiales fueron los que más animaron la fiesta, no cesando de bailar, ditiñgüendose en sus atenciones para con las bellas invitadas, entre las que recordamos a Carmen Díez de Uzurrum, Lola Moitro, Elsa Müller, Concha Zumalacarré, Salud Prósper, Pilar Irazo, Angeles y María Fornos, María Luisa de Quesada, Angeles Mangiano, Elena Baladé, María Josefa Membrillera, Anita y Amparito del Solar, María Teresa Alonso Casco, Sefa y Milagro Montesinos, María Barrios, Emilia Fos, María Bertrán de Lis, Anita Guzmán, Isabel Barrera, Elvira Alvarez y otras muchas.

Nos informan que entre las numerosas clases que a bordo se explican a los jóvenes guardias marinas, hay una especial de baile. Nunca mejor que ahora la frase "Lo cortés no quita lo valiente".

Mañana partirán los marinos alemanes de Valencia y aquellas imagnaciones jóvenes del país de las leyendas, patria de Heine y Goethe, llevarán con este último baile la fusi3n de nuestras bellas paisanas y el recuerdo de nuestra tierra, hospitalaria e hi dalga.

Hoy, antes de salir de las aguas jurisdiccionales, en la dársena, celebran exámenes los guardias marinas alemanes; entre las mil quimeras que el sueño produce, la vispera de tan dura prueba, no habrá aparecido en alguno de ellos como un girón de niebla, la figura de alguna mujer de las del último baile?

CHARLES-TON

Vida madrileña

En la residencia del doctor don Florestán Aguilar se ha celebrado una agradable reunión para presentar al inventor norteamericano Lee de Forest, que ofreció una exhibición del aparato de su invención y dió una breve conferencia acerca de las características del mismo.

Vida extranjera

La última fiesta celebrada en el Gran Casino de Cannes fué honrada con la asistencia de los Reyes de Dinamarca, Príncipes Nicolás de Grecia, Princesa Isabel de Grecia, Príncipes Pablo de Serbia y Príncipes de Hohenlohe. —La duquesa de Brabante, esposa del Príncipe heredero de Bélgica, ha recibido en su palacio de Bruselas a una importante delegación del país, que le hizo entrega de la magnífica diadema, adquirida como regalo de boda con el importe de la suscripción nacional. —En honor de la Princesa Estefanía de Bélgica, Princesa de Lonyay, que se encuentra en Roma, ha dado un almuerzo el ministro belga cerca de la Santa Sede.

—Patrocinada por su alteza la duquesa de Vendome se celebrará en París una fiesta artística a beneficio de las instituciones de caridad de San Vicente de Paúl. —El embajador de Inglaterra en Bruselas, sir George Grahame, ha dado una comida, seguida de recepción, a la que asistieron, entre otros diplomáticos y personas aristocráticas, el jefe de la casa de la Reina Isabel y la condesa de Lannoy, los ministros de Justicia y de la Defensa Nacional, los Príncipes de Ligne, los condes Carton de Wiart y el ministro de España y la señora de Palacios.

—En el palacio Barberini, residencia del embajador de España cerca del Quirinal y de la condesa de la Viñaza, se ha celebrado una nueva fiesta, tan brillante como todas las que allí se organizan. Consistió en una comida, a la que siguió un precioso baile, y todo fué en honor de la Princesa Mafalda, hija de los Reyes de Italia, y de su esposo, el Príncipe Felipe de Hesse. Con sus altezas y los embajadores se sentaron a la mesa los condes Volpe di Misurata, el Gobernador de Roma y donia Myriam Potenzianni, el conde Mattioli Pasqualini, ministro de la Casa Real; marqueses Guilelmi di Vucci, Príncipes di Belmonte y otros.

CUOTAS

Capotes-manta completamente reglamentarios al precio de 55 pesetas los podréis adquirir en la acreditada sastrería militar de viuda de Juan González, plaza Horno de San Nicolás, núm. 3.

No podrían ir los valencianos?

El próximo Congreso Internacional de Arquitectos

Aunque aún no se ha hecho público, el Congreso Internacional de Arquitectos, que probablemente se reunirá durante el otoño, tendrá efecto en Amsterdam y La Haya, y el Comité central que lo prepara, ha invitado al señor Anasagasti a tomar parte en las deliberaciones que, para dicho fin se celebrarán en París durante el mes próximo.

Sería de desear que los arquitectos valencianos tomaran parte en dicho Congreso, organizando con tiempo las representaciones que habrían de enviar. Ruego que se extienda a las corporaciones oficiales, para que el papel de España sea digno de su tradición artística y de los técnicos que nos honran.

El nuevo Rector de la Universidad Central don Luis Bermejo Vida



La personalidad del nuevo Rector de la Universidad Central es bien conocida de los valencianos que se ocupan de la cosa pública, y aún de muchos que no le prestan una atención constante; entre nosotros ha vivido el señor Bermejo Vida; entre nosotros ha desempeñado cargos, algunos de los llamados de elección popular; entre nosotros utilizó, en los primeros escarceos de su vida política, las armas, de tan especial temple, de su talento, de su cultura, de su perseverancia en la lucha, en el campo y con el aliado, que exigencias de la estrategia del momento imponían. Llegó el señor Bermejo aún joven a este puesto de honor y de trabajo, en el que sabrá desarrollar una autoridad, sobre cuya eficacia no tenemos dudas. Servirá excelentemente el cargo, de preeminencia académica tan notoria; y del fundamento de esta creencia, son buen indicio las elocuentes y amplias declaraciones con que el ilustre catedrático, tan amigo de la prensa, demuestran su preparación, por un lado, y de otro, que no la rebusa ninguna atención, ni él se hurta, por serviría, a ninguna molestia. A nosotros nos complace sobremedera esta designación, que supone para el señor Bermejo Vida un paso, decisivo en su brillantísima carrera y que acredita la perspicacia y el desinterés del Gobierno, que acude a sacar los hombres de valía que puedan secundar, en bien de España, su gestión, allá donde se encuentren...

POR LA VENTA DE UN ASNO Batalla campal entre gitanos

Se cruzan más de 30 tiros.—Uno de los combatientes se hace fuerte contra la Guardia civil y queda muerto de un balazo.—Un niño, sorprendido por la refriega, es herido gravemente

Esta mañana, cerca de las doce, ocurrió un sangriento suceso en los jardines de Serranos, junto al puente de Madera.

El mercado del jueves. Como jueves, celebrábase en el cauce del río el tradicional mercado de carros y caballerías, del que son elemento fundamental, desde antiguo, como se sabe, los gitanos, que del comercio caballar han hecho una institución de clase.

Hace años, cuando Valencia estaba más desprovista de medios para velar eficazmente por el mantenimiento del orden público, se sucedían con relativa frecuencia altercados, disputas y cuestiones violentas, con motivo de la celebración del mercado caballar, pero por fortuna, se ha cuidado especialmente de acabar con ese mal y se han conseguido, hasta el punto de que el mercado dicho se ha regularizado y se viene celebrando con absoluta normalidad.

Pero desterrar los peligros de toda violencia, es cosa imposible de conseguir en absoluto, porque es algo atávico, una normalidad de raza, porque llevan consigo el germen de la pendeñicia y del crimen.

La presencia en el cauce del río de una pareja de Guardia municipal montada bastaba para impedir que se cometieran desmanes, tales como riñas, estafas, etc.

Mi burro mejor que el tuyo. Pero esta mañana, entre gitanos, por la venta de un burro a un labrador de Museros, que trataba de comprarlo, rifieron varios gitanos, ofendidos entre sí porque se dificultaban mutuamente la venta de sus rucios.

Discutieron primero con gran violencia, siendo inútil la intervención de varios individuos que trataron de apaciguar los ánimos, y como se agrava se la cuestión en términos que hacía temer por el orden, los agentes de la autoridad expulsaron del mercado a los gitanos.

Del Baile de la Prensa



PAQUITO NOVELLA ROIG. Llamó poderosamente la atención por lo apropiado cuanto lujoso de su "disfráz", que avaloraba el pequeño con su propia gentileza. Garrochista de las dehesas andaluzas, todo él traspiraba majesta, brio...

Insultos y golpes Se reproduce la cuestión

Estos calmáronse de momento y abandonaron el río, subiendo al jardín de Serranos por la escalera del puente dispuesta al efecto, pero una vez en la plazoleta del jardín, reprodujeron su querrela y se acometieron a puñetazos.

Erán diez o doce los que tomaron parte en la trifulca, y promovieron un escándalo formidable con sus gritos e insultos: A la algarabía se sumaban las mujeres de los contendientes, excitándose a la pelea a gritos y redoblando los insultos.

A tiro limpio

La riña produjo una gran confusión entre la gente menuda que acude de ordinario a solazarse al lugar indicado. El desagradable espectáculo fué presenciado por el numeroso público que a dicha hora transitaba por la calle del Conde de Trábar, y como no llevase trazas de acabar la pendencia y los contendientes esgrimieran sendos revólvers y cuchillos, la algarabía cundió y se produjeron carreras y sustos.

A poco sonaron varios tiros y el jardín quedó convertido en campo de Agramante. La riña era una verdadera batalla campal con los más graves caracteres, ya que en un instante se oyeron más de treinta disparos de revólver.

Un tranvía trinchera

Un tranvía de la línea de Circunvalación llegaba en aquel instante al punto de parada del puente, y tal cariz revestía la riña, que los viajeros, alarmados, se arrojaron del coche, junto con los tranviarios servidores del mismo, y todos buscaron refugio detrás del tranvía, que hicieron servir como trinchera.

La Guardia civil

En el citado tranvía dirigíase a su cuartel del puesto de Arrancapinos el cabo de la Guardia civil de caballería Sebastián Bolufer Gilabert, quien, en cumplimiento de su deber y demostrando gran arrojo, de un salto se lanzó al jardín, intentando a los contendientes a cesar en la lucha.

Un gitano flamenco.—La víctima

Los gitanos seguían disparando, y el cabo Bolufer dirigióse, pistola en mano, contra uno de ellos, ordenándole que arrojarase al suelo la pistola que empuñaba. El interpelado, que estaba enfurecido, revolvióse airadamente contra el cabo, y a pesar de que éste repitió su intimación, no le hizo el menor caso; antes bien, hízole frente y se dispuso a disparar sobre él.

El cabo Bolufer, ante la inminencia de la agresión, disparó su pistola, matando al gitano de un tiro en la cabeza.

Desbandada general

En aquel momento, cuando cayó muerto el gitano reñidor, huyeron los demás con sus mujeres y cesó la lucha.

El cabo de la Guardia civil consiguió detener a dos de ellos y los entregó a los agentes de Vigilancia y guardias de Seguridad que habían acudido al lugar del suceso.

Los detenidos y su arsenal

El soldado del 6.º regimiento de Artillería Enrique Sanchis Roig, que regresaba de Paterna, auxilió en los primeros instantes al cabo Gilabert. Este marchó seguidamente al Gobierno civil a dar cuenta del suceso. El soldado Sanchis, los guardias municipales números 124, 273 y 239, el cabo de Seguridad Francisco Mateo Villanova, los guardias de dicho cuerpo números 193, 36 y 306, el escribiente de Seguridad Hilario Martín, con el guardia Victor Martínez y otros agentes de la autoridad, hicieron cargo de los gitanos detenidos por Gilabert, y procedieron a practicar otras detenciones, que son las siguientes:

Diego Muñoz Lozano, de 18 años; José Muñoz Lozano, de 20, ambos hermanos del gitano muerto, que se llama Basilio y tiene 27 años; Emilio Hernández Borrull, de 19 años; Pablo Moreno Maya, de 16, y Enrique Hernández Bueno, de 31.

Emilio y Enrique Hernández eran, con Pablo Moreno y otros, los que cuestionaron con los hermanos Muñoz Lozano.

A todos los detenidos se les encontraron revólvers y pistolas de distintas marcas, armas que llevaban cargadas y numerosas cápsulas vacías y por disparar que llevaban en los bolsillos. Al Hernández Bueno, además de un revólver Bull, se le ocupó un puñal y fina navaja de grandes dimensiones.

El gitano muerto, Basilio Muñoz, es casado y tiene dos hijos. Con sus hermanos reside habitualmente en el cauce del río, formando parte de una caravana que se ha instalado desde hace días cerca de la Pechina.

Los agentes de la autoridad, mientras unos conducían a los detenidos al Gobierno civil, otros formaron cordón alrededor de la plazoleta, impidiendo el acceso del público al lugar donde, tendido de bruces, en medio de un charco de sangre y tapado con un mantón que una de las gitanas había dejado piadosamente con ese objeto, permanecía el cadáver en espera del juzgado de guardia.

El juzgado militar

Dada cuenta detallada del suceso al juzgado, a la una y media próximamente se personó en el jardín de Serranos el juez don Camilo Robert, acompañado del oficial habilitado señor Soriano y del alguacil señor Pallás.

A poco de comenzar la práctica de las diligencias judiciales, intervino el juzgado militar, al que se ha-

bia dado parte de lo ocurrido, y se incautó de las diligencias instruidas por el civil.

En su vista, se dispuso el levantamiento del cadáver y su traslado al Hospital militar, donde los médicos de Sanidad le practicarán la autopsia.

La gitana enamorada

A pesar de las precauciones que para impedir que nadie se acercase al cadáver habíase adoptado, una gitana, alegando su condición de viuda del muerto, acercóse a éste, le descubrió el rostro y le abrazó, con gritos desesperados, dando muestras del más acerbó dolor.

La escena fué verdaderamente conmovedora, pues la infeliz mujer no cesaba de besar al muerto, llorando amargamente y prodigándole toda suerte de frases cariñosas. Decía en tre otras: "Ya no me refirás más, hombre recito mío! ¡Y que hayas muerto sin matar tú a nadie! ¡Con lo valiente que tú eras!"

La desgraciada gitana hubo de ser separada del cadáver de su marido casi a la fuerza, para evitar que enloqueciera. Cuando esto se consiguió, la pobre mujer llevaba cara y manos ensangrentadas.

Diligencias judiciales

El cabo Gilabert prestó declaración muy amplia ante el juzgado militar, a quien, como se ha dicho, con pete la instrucción del sumario, y los detenidos también comparecieron ante dicha autoridad judicial, que les recibió indagatoria.

Una última hora de la tarde el juzgado se ocupa en interrogar nuevamente a los detenidos. Las manifestaciones de éstos, según nuestros informes, son muy confusas y contradictorias, tanto en lo que se refiere al origen del hecho, como al desarrollo del mismo.

Sin comerlo ni beberlo

Al producirse la colisión entre los gitanos y disparar éstos sus primeros tiros, una de las balas alcanzó a un infeliz niño de 8 años, llamado Rafaelito Espasa Benaches, hijo del dueño de la casa de transportes establecida en la calle de San Vicente, número 308, bajo.

Rafaelito, en unión de su hermano Vicente, de 12 años, fué al jardín de Serranos por orden de su padre. El niño, que desde hace algún tiempo, posee un precioso borrinquillo, regalo de su padrino, sentía vivos deseos de tener un carrito para comprar un tren de juguete.

Por un carrito, un balazo

El padre, accediendo al deseo de su hijo, pensó en adquirir para él el carrito en cuestión, y decidió comprarlo hoy en el mercado del jueves. Como le retuviera un quehacer urgente, no quiso amargar la ansiedad del niño, y le envió con su hermano mayor, con orden de que ambos le esperasen en el lugar arriba indicado. Rafael y Vicente se hallaban asomados al cauce del río sobre la barandilla metálica del jardín, cuando ocurrió el suceso, y el pequeño resultó herido de un balazo.

Casi en el mismo instante llegaba su padre, a tiempo de coger en brazos al niño, apenas dióse cuenta de la desgracia, y rápidamente le trasladó a la casa de Socorro del Mucaco.

El doctor Albíol, con la ayuda del practicante señor Castillo, curaron al niño Espasa una herida de arma de fuego en forma de sedal, con orificio de entrada en la cara interna, tercio superior, de la pierna izquierda, y orificio de salida por la postero-externa, tercio superior, de la misma.

Después de curado, en un coche acondicionado al efecto, y acompañado por su padre fué llevado el herido al local de la Audiencia del juzgado militar, donde declaró el muchacho antes que los protagonistas del triste suceso.

Una vez se le recibió indagatoria, el niño fué trasladado a su domicilio.

Cumplida esta parte informativa, apenas nos resta hacer comentario al guño acerca del lamentable suceso. El lector nos relevará de ello. Solo nos atrevemos a suplicar una más estrecha vigilancia cerca de determinados elementos, que pueden originarnos, a fin de ver si por este medio es posible desterrar para siempre hechos tan vergonzosos.

Bragueros - Fajas - Cirugía CLAUSOLLES SAN VICENTE, 6

Noticias de todo el mundo

Por Telégrafo, Teléfono y Cable

Nos parece qué...

La actualidad nacional

La hora española es literaria. No lo sabemos cierto, pero así nos parece.

El día 10 próximo se reúne la Real Academia para elegir dos nuevos en mortales. Muchas son las candidaturas y muy significativas. Entre ellas la de Alcalá Zamora y la de Gabriel Miró.

bre de Blasco Ibáñez para ocupar una de las vacantes de académico...

Otra novedad literaria. El Ateneo de Madrid propone a Palacio Valdés para el premio Nobel. Las "fuerzas vivas", de Sevilla sacan al paso con el nombre respetado de doña Blanca de los Ríos.

No es hora de aquilatar, pero frente a esas candidaturas españolas, podrían surgir, con la misma justicia, las de Blasco Ibáñez, Pío Baroja, Gabriel Miró, Pérez de Ayala, Valle Incaán, todos con el aval de una obra considerable y de emoción tan humana.

Información política

La vida en Madrid

El Infante don Jaime marcha a Málaga

Ayer tarde, en el rápido de Algeciras, marchó a Málaga el Infante don Jaime, con objeto de pasar unos días con su madre y hermanos.

Una conferencia

En la Academia de la Historia dió una conferencia el profesor de la Escuela Superior del Magisterio, don Rufino Blanco, acerca de "Menéndez Pelayo, bibliógrafo y erudito".

Un obsequio a la Reina

Le ha sido entregado a la Reina un ejemplar de la obra "Patria y Hogar", de la que es autor el procurador general de las Escuelas Pías de España, reverendo padre Adolfo Vallanueva.

Velada pugilista

Se verificó anoche en el teatro de Maravillas una velada pugilística, a la que asistió numeroso público.

En el programa figuraba un combate entre Emilio Martínez y Scharipa, anunciándolo como campeón mundial francés.

Scharipa no demostró más características interesantes que una izquierda rápida, con la que "colocó" varios golpes; pero en cambio su guardia puede ser rota sin dificultades.

Claro que para ello se necesitaba un verdadero combatiente, y no un boxeador apático como el que tuvo por contrincante.

Scharipa, desde el sexto asalto, dió muestras de agotamiento, y llegó al final completamente "frapé".

De los restantes combates, merecen mención el de Ruiz II y Fernández, que los dos pegaron fuerte, sin descansar en los seis asaltos.

Los resultados fueron: Arroca venció a Salcedo, por k. o. en el cuarto asalto.

Chamorro derrotó a R. González por abandono en el quinto asalto.

Ruiz II y Fernández hicieron combates nulos.

J. López venció a Anguiano, por k. o. en el tercer asalto.

Martínez venció a Scharipa por puntos.

En el intermedio del cuarto al quinto combate, fué presentado al público el boxeador Rayo.

Finalmente, Franck Hoche hizo una exhibición brillante con Prado y Nizirez.

Lo que dice el presidente de la Diputación

El doctor Huerta.-Un timo

El presidente de la Diputación ha dicho que son falsas las versiones de algunos periódicos que achacan la herida del doctor Huerta a la agresión de un loco en una de las dependencias del Hospital.

También manifestó que por mediación del secretario de la Corporación se le había intentado timar por un individuo joven que se le presentó como víctima de un accidente automovilístico, y en situación económica apurada, por no conocer a nadie en Madrid, diciendo que era hijo del presidente de la Diputación de Sevilla, que no tiene hijos.

La Policía busca al timador.

La Enseñanza Industrial

Una comisión de doctores en Ciencias ha visitado al señor Aunós para hablarle del Instituto de Enseñanza Industrial.—Mencheta.

El Teatro Nacional según Linares Rivas

Linares Rivas, interrogado sobre los proyectos de teatro nacional, ha manifestado que en España puede llegarse a ese teatro, pareciéndole que ningún momento como éste para intentar; pero ocupándonos solamente de nuestro teatro, prescindiendo del francés como modelo.

Cree que nada tiene que ver ese teatro con la solución de la crisis teatral, por ser cosa distinta.

Cierto que hay crisis; pero nunca se ha ganado tanto en el teatro como ahora.

Ese teatro no podrá ser dirigido ni por autores ni actores, sino por persona intelectual sin concomitancias con los teatros.

Opina que el público lo recibiría muy bien.

El "Argus", emprende el vuelo

Un despacho de Lisboa dice que el avión portugués "Argus", que intenta dar la vuelta al mundo, salió ayer mañana a las ocho de aquella, llegando a Casablanca a las cinco de la tarde, cubriendo la primera etapa del vuelo.

Viajan en el cuatro aviadores lusitanos.

El nuevo trasatlántico "Marqués de Comillas"

Dicen de El Ferrol que el día 17 del corriente se verificará la botadura del trasatlántico "Marqués de Comillas".

La estancia en Málaga de la familia real

En la iglesia de la Virgen de la Victoria, Patrona de Málaga, se celebró la ceremonia de la imposición de la ceniza a Su Majestad la Reina y augustos hijos por el Obispo, en una misa rezada, a la que acompañó la duquesa de San Carlos, marqués de Benaña y autoridades.

Después el capellán mostró a la Reina la imagen de la Virgen y el antiguo pendón de Castilla, donado por los Reyes Católicos.

Visitas

Una comisión de la Hermandad de la Virgen de la Victoria rogó a Su Majestad que vuelva a Málaga, manifestando la egregia Señora que está encantada del clima y de la población y que es probable pase una temporada aquí todos los inviernos.

El ministro de Marina fué cumplimentado esta mañana por el presidente de la Cámara de Comercio y el teniente de Infantería de Marina, señor Carranza.

Pidiendo un ferrocarril

Una comisión de fuerzas vivas de Granada y Jaén ha visitado al ministro de Fomento para hacerle entrega de las conclusiones acordadas en reciente Asamblea, pidiendo la construcción del ferrocarril directo de Granada a Jaén.

Noticias agrícolas

Ha quedado ya terminado el Laboratorio ambulante de Patología Vegetal, y en breve comenzará a funcionar la cátedra recientemente creada.

Ha quedado aprobado el presupuesto para la extinción de las plagas del campo, en Barcelona y Almería.

Han comenzado ya a formularse peticiones de crédito agrícola del nuevo tipo, o sea de 10.000 pesetas, amortizables en diez años.

Cómo pasa la vida...

UN TELEGRAMA COMENTADO

Estocolmo.—La Cámara ha aprobado hoy una ley aboliendo todas las órdenes honoríficas y las condecoraciones.

que se ha abolido toda orden honorífica y toda condecoración.

¿Razones?

La mayor parte de los comentarios la encontrarán seguramente en la especial idiosincrasia política del país, cuyas personalidades, por ejemplo, se desenvuelven en un plan, como se dice ahora, de suma flaqueza. Un periodista contaba que yendo con un indígena de aquellas naciones, le dijo éste: "¿Ve usted a aquel caballero que tan aprisa cami-

na por la acera de enfrente con una cartera en la mano y como preocupado por algún negocio? Es el Rey".

Puede ser, en efecto, que las razones de ese cambio estriben en esa peculiar idiosincrasia política. Pero téngase en cuenta que Suecia es un país de sol escasicísimo y de sol muy débil. Y las condecoraciones, si no despiden mil cabrillos, mil irasaciones, mil chispas, mil fulgores bajo la luz del sol, pierden una grandísima parte, ya que no de su significación, si de su encanto.

Antes, los préstamos eran de 3.000 pesetas, y el plazo de seis meses.

Ha llegado a Buenos Aires De Pinedo

su vuelo triunfal sigue

Dicen de Buenos Aires que a las 12:30 amarró el avión del marqués De Pinedo, siendo acogido con enorme entusiasmo por el gentío que se agolpaba en los muelles y en los barcos.

Sonaron las sirenas y campanas con banderas argentinas e italianas. Los periódicos saludan a De Pinedo, afirmando que su vuelo es un nuevo triunfo de la raza latina.

De Filadelfia El cónsul de España es agasajado

Se ha celebrado en Filadelfia un banquete organizado por los cónsules hispano-americanos, en honor del de España don Enrique de Luque, con motivo de su traslado al ministerio de Estado de Madrid.

Asistieron también el vicealmirante español Braña y el padre Rubio, profesor de la Universidad, y numerosos amigos españoles y americanos.

El cónsul de la Argentina ofreció el banquete.

El padre Rubio brindó por el homenajeado, lamentando que la colonia española se vea privada de los excelentes servicios de dicho funcionario.

El señor Luque dió las gracias a la emocionado, y anunció que en breve embarcará para España.

Briand se salva de un accidente

París.—Hasta ayer no se ha permitido circular la noticia de que durante una ceremonia celebrada en memoria de Viviani, el automóvil del señor Briand fué destruido por otro coche.

El automóvil del ministro quedó en la carretera, mientras el señor Briand estaba pronunciando un discurso, cuando otro coche mal conducido chocó con el primero. Ambos quedaron destruidos.

Afortunadamente no resultó ningún herido.

Más de los aviadores Sigue la intranquilidad

No hay noticias.-Lo que dice Franco

En las primeras horas de la tarde visitamos nuevamente los centros oficiales.

La gaceta de noticias de los aviadores era completa.

En el ministerio de Estado y en la Dirección de Navegación había verdadera actividad, poniéndose constantemente al habla con las estaciones radiotelegráficas.

En las oficinas de la Compañía de Telegrafía sin Hilos se nos facilitó esta tarde a las tres un telegrama de Cádiz, concebido en los siguientes términos:

"Sin noticias de los aviadores en las Estaciones de Casablanca, Lisboa y Canarias.

Los barcos nada han comunicado desde las dos de la tarde de ayer."

Un compañero nuestro conversó esta mañana con el comandante Franco.

"Hay motivo para estar intranquilo—comenzó diciendo—por el hecho de no recibir ninguna noticia de las Estaciones Sanitarias referentes a los aviadores.

No debe olvidarse que desde Casablanca a Mogador y en toda la costa de Mogador, o más bien dicho, desde Cabo Juby, hay numerosas Estaciones Radiotelegráficas.

En Palacio

El Monarca despachó con el marqués de Estella.

Luego recibió al ministro de Polonia y señora, acompañados del conde del Valle; al doctor Susini, al duque de Terranova y otras personalidades.

Disposiciones oficiales

La "Gaceta". El diario oficial inserta, entre otras, disposiciones, una modificando el Convenio de París de 1875, acerca de la adopción del sistema métrico decimal.

Aprobando el reglamento de la carrera fiscal.

Encargando al ministro de Trabajo que proponga la reforma de la ley de Funcionarios de 22 de junio de 1918.

"El Diario de Guerra". Concediendo el pase a la situación de disponibles, del teniente coronel don José Reyna y comandante don José Mazarrón.

Nos parece qué...

La actualidad extranjera

¡La paz! La retórica moderna—de moda—habla continuamente de paz. Estos días, Aristides Briand, el tenor lírico de la paz y de la reconstrucción de Europa, ante la tumba de René Viviani, pronuncia un discurso emocionado de recuerdos, exaltando la personalidad del malogrado político, que, profeta de la paz, partidario de la conciliación con Alemania, le sorprendió la guerra siendo presidente del Consejo, forzado, contra sus convicciones, a cumplir el más cruel y sagrado de los deberes...

Al mismo tiempo, otro gran retórico de la paz, Stressemann, discurre por el cosmopolita paseo de los Ingleses, de Niza, entre una muchedumbre que flo quiere pensar en la vida, que habla en muchos idiomas las miradas trivialidades, bajo un cielo que promete la felicidad...

Y en los mismos días, una revista popular inglesa "Referee", publica tallas impresionantes de los preparativos bélicos de Italia, mientras Mussolini asoma a la faz de todos los

periódicos del mundo, y habla con gesto de César, de la guerra y de la violencia salvadoras...

Briand y Stressemann, expresan sinceramente el mismo miedo, con solmi va más allá. Teme la guerra, como Natal para Italia, pero como sabe el temor de Europa a la guerra, con la guerra amenaza para conseguir fácilmente sus ideales de expansión. En el fondo y en la forma es un discípulo de Sorel el doctrinario del sindicalismo francés, evuelto en literario similar pagano. Para ser Gabriel d'Annunzio, falta elocuencia al Duce. Para ser Gorko Sorel, profundidad. De las dos retóricas ha salido la revista oficial fascista, "Gerarchia"...

Y Stressemann, desde San Remo a Niza, por la gran Cornisa, contempló el mar azul, tranquilo y azul, y entrevé obseso, tempestuoso, por la acción maldita de los hombres, ¿porvenir?

De Barcelona Las fuerzas repatriadas

Esta mañana, a bordo del vapor "Romeu", han llegado, procedentes de Marruecos, las compañías expedicionarias de los regimientos de Infantería de Vergara, Badajoz, San Quintín y tren regimental de Galicia.

Las dos primeras compañías se han quedado en esta plaza.

La de San Quintín ha marchado a Figueras, y el tren regimental de Galicia a Jaca.

Han desembarcado en la estación marítima, siendo recibidos por las autoridades, el general Rodríguez Pedre, jefes y oficiales y banda de música del regimiento de Badajoz.

Los oficiales han sido obsequiados con un lunch, y los soldados con un rancho extraordinario.

Las fuerzas en breve serán licenciadas.

Choque de autos Un muerto

En la calle de Alfonso XIII, en su cruce con la de Muntaner, han chocado los autos que conducían sus respectivos dueños don Claudio Solera, que ha resultado ileso, y D. Jaime Dalmau, que ha muerto a consecuencia del accidente.

Los vehículos han quedado destrozados.—Joaniquet.

El despacho de las cuatro de la tarde

A las cuatro de la tarde se ha recibido un despacho en las oficinas de la Telegrafía sin Hilos, que desde anoche está dando muestras de gran actividad.

"Cádiz.—Seguimos sin recibir ningún despacho de las distintas estaciones radiotelegráficas, relacionado con el paradero de los intrépidos aviadores uruguayos.

La gaceta de noticias es absoluta. Los esfuerzos para comunicar con los barcos, no dan resultado.

Más del viaje del ministro

Cádiz.—Esta tarde, a las cuatro, el señor Cornejo ha visitado las obras de la ciudad.

A las seis asiste al Ayuntamiento, donde el Alcalde le obsequia con un lunch.

El señor Cornejo trae anotados diversos asuntos del ministerio de Fomento, que afectan a la capital y a la provincia.

Hoy se esperaba la llegada de Echevarría para asistir a la botadura del "Sebastián Elcano".

Se cree que llegará el sábado.

Hoy ha sido coqueado el mascarón de proa, que es una mujer admirablemente tallada, sosteniendo el escudo de España.

El sábado, en la sala de cálibos, se celebrará un almuerzo antes de la botadura del buque.

El señor Cornejo visitará mañana el Arsenal, los astilleros y otros edificios.—Mencheta.

El Infante don Jaime Otras noticias

Málaga.—Llegó el Infante don Jaime con su comitiva, siendo recibido por el inspector de los reales palacios, el profesor del Príncipe y las autoridades.

—La Reina visitó el Hospital provincial, recorriendo todas las dependencias.

Luego paseó por los jardines, felicitando a la Superiora por el orden observado en el establecimiento.

De regreso paseó por el Parque,

Marcha del crucero «Hamburg»

Esta mañana, a las nueve, ha partido el crucero alemán "Hamburg", que ha permanecido en Valencia unos días.

Al pasar el crucero por la boca del puerto, desde uno de los trasvaseos, la colonia alemana ha dado muchos vivas a sus compatriotas, los cuales, desde la cubierta, han contestado con ¡Hurra! (Valencia), mientras la claranga ejecutaba el himno de su país.

El "Hamburg" ha marchado a nueve millas del puerto, en donde los guardias marinas practicarán ejercicios de examen, siendo probable que en esta misma madrugada zarpe el citado crucero a Vigo.

Lleven un feliz viaje los marinos alemanes.

Más del futbol El partido contra el Portugal, suspendido

Visto que las contestaciones recibidas en la Real Federación acusaban la disconformidad de las Federaciones con dicho match, y aunque algunas regiones no han efectuado la consulta, seguramente que la Nacional comunicará a Portugal la suspensión por este año del encuentro en principio señalado para el 10 de abril.

Paulino a punto de perder por K. O.

Copiamos de un periódico de Nueva York:

"Hoy terminó el match entre Paulino Uzcudun y el dentista, triunfando por puntos el segundo, tras diez sangrientos asaltos. En el primer round, el dentista le partió dos dientes a Uzcudun; pero éste le contestó haciendo añicos un par de sillones, mascándole unas magníficas ternas y bebiéndose un frasco de tintura de iodo. A la altura del sexto asalto, el dentista resbaló, e involuntariamente cometió un "foul", por lo ramente cometió un "foul", por lo que el referee le obligó a colocarse a su antagonista un puente de oro en lugar de los dientes que le habían arrancado, que ya estaban un poco deteriorados. En el décimo y último asalto, sin embargo, el dentista reaccionó y puso "grogy" a Paulino, tendiéndole al borde del "knockout". Tan duro castigo le obligó que el campeón europeo se retiró para aplazar hasta el próximo lunes su salida para la granja de Mmes. demoiselle Bey, en Summit, N. J., donde se entrará para su pelea con Knute Hansen, el 25 del presente mes."

Hockey.-Incompresión de un equipo español.-Lo cortés no quita a lo valiente

Dice "El Debate", de Madrid: "En los círculos deportivos parisinos, a juzgar por las cartas que recibimos de allí, ha causado pésima impresión que el equipo del Real Club de Hockey Club, de Barcelona, no se haya trasladado a París para jugar el Colomnes su partido concertado contra el Racing F. C."

Parece que se contentaron con un telegrama lacónico dirigido a Mmes. Colomnes, hasta el punto de que no hubo tiempo para comunicar a la prensa la suspensión del partido."

Avisos judiciales

EDICTO

Don Francisco Monterde Pastor, magistrado de Audiencia provincial, juez de primera instancia del distrito del Mar, de Valencia...

Junta de Obras del Puerto

La Comisión Permanente de la Junta ha celebrado sesión, adoptando, entre otros acuerdos de escaso interés, los siguientes:

Darse por enterada de la real orden de 22 de enero último, adjudicando definitivamente el suministro de una balsa de 50 toneladas de potencia para pasar vagones con destino a los servicios de este puerto...

Crónica teatral

RUZAFÁ

Esta noche a las diez se pondrá en escena el gracioso entremés "El campeonato" y la zarzuela en dos actos de grandioso éxito, "La Mari Blanca"...

Farmacia y Laboratorio del DOCTOR GREUS

NOTICIAS

El Gobernador civil, señor Alvarez Rodríguez, recibió de su colega de Zaragoza un expreso telegrama, en el que le manifiesta el entusiasmo recibimiento que tuvo en aquella capital la tuna escolar valenciana...

PRIMITIVA

"Oficina Automovilista"

LUIS MARÍA JAVALOY Plaza de Cisneros, 6 - VALENCIA

Permisos para la circulación de automóviles y de sus conductores. INFORMES GRATIS

Exposición pueden enviar sus obras al secretario del mencionado Círculo, para formar con todas un solo envío.

Marzo parece dispuesto a indetennizarnos de la dureza con que procedió "febril" el loco. La temperatura ha sido hoy en Valencia de 10,4 como mínimo en la madrugada...

Procedente de París ha llegado nuestro amigo Paquito Vidal de la Casa Pampí, donde ha realizado importantes compras, en particular en vestidos y abrigos para la próxima temporada...

La Legión Católica Española formará el domingo próximo, 6 del corriente, el nuevo destacamento de Museos, para cuyo pueblo saldrá la comisión de Valencia, a las nueve, por el tren de la Valenciana...

Procedente de Terranova llegó ayer el vapor "Roar", con cargamento en barriles de bacalao Inglés y Labrador consignado a Unión Salazonera, S. L., y almacén de Murillo.

La TOS se cura con las PASTILLAS PECTORALES del DOCTOR GREUS. Farmacia plaza Santa Catalina, núm. 4

Los deportes

Convocatoria

La Asociación de Periodistas Deportivos celebrará junta general extraordinaria en su domicilio social, hoy jueves, a las diez de la noche...

Valencia F. C. - Aviso

Se pone en conocimiento de los señores socios, que todos los días, de once a una y de cuatro a ocho de la noche, están a la disposición de los mismos los pases del corriente mes...

Atletismo - Palma piensa retirarse

Amador Palma, el gran campeón de Cross, a su llegada a Bilbao, ha hecho a la prensa manifestaciones, y entre otras, la de que con su tercer triunfo absoluto en el Cross Nacional piensa retirarse de la vida activa del deporte atlético...

En Madrid terminó ayer el campeonato

Con la victoria del Racing sobre el Unión Sporting, resultado que por dió toda su trascendencia tras el empate anterior del Athletic.

El Español, vencedor del Barcelona

En el segundo partido para la adjudicación de la copa Más celebrado ayer, el equipo campeón de la Península fué batido por los azul-blancos del Español, que tuvieron una buena tarde y bastante suerte.

En el Barcelona faltaban Platko, Montané y Carulla, jugando Aleántara, todavía resentido de su lesión. A la mal actuación de la famosísima delantera azul-grana y de Sancho atribuyese el resultado adverso.

Boxeo. ¿Se aplazará hasta el verano el próximo combate de Paulino?

Según noticias de Nueva York, existen todas las probabilidades de que el próximo aniversario de Paulino Uzcudun será Jim Maloney. Ahora bien, este combate parecía en principio que sería efectuado el 23 del corriente marzo, pero, a juzgar por últimos rumores, Maloney quiere que el combate sea disputado en un estadio, al aire libre, y de ser aceptada esta condición, se haría necesario aplazar la fecha de su celebración para últimos de primavera o comienzos del verano próximo.

re que el combate sea disputado en un estadio, al aire libre, y de ser aceptada esta condición, se haría necesario aplazar la fecha de su celebración para últimos de primavera o comienzos del verano próximo.

(Sigue la información en la página de los telegramas.)

OLYMPIA

Hoy JUEVES MODA Programa extraordinario ESTRENO

Valor salvaje

Entretenido drama del OESTE, interpretado por el intrépido caballista TOM TAYLOR. - 5 partes

Curiosidades Universal

ESTRENO

La locura del día

Revista cinematográfica en COLORES NATURALES. Cuadros de una belleza sorprendente

Presentación de JOSEFINA BAKER, la importadora del CHARLESTON en Europa. - 2 partes

Los dos huérfanos del Hollywood

La vida fabulosa de los grandes artistas de la pantalla se refleja maravillosamente y con una pasmosa realidad en las escenas de esta grandiosa producción. - 6 partes

Intérpretes: Patsy Ruth Miller, DOUGLAS FAIRBANKS (hijo). ESTRENO de una comica en dos partes

Gran Teatro

El cinema de los éxitos

Función para hoy jueves a las 4:30 tarde y 9:30 noche: GRANDIOSO ÉXITO, ÉXITO GRANDIOSO de la bellísima artista LILI DAMITA en su «rol» inimitable de

El coche núm. 13

Completa

Nueva película filmada en la época actual, en donde se destaca la sin par Lili Damita, artista francesa, por su arte y atrayente hermosura, revelándose como una nueva «estrella» de la cinematografía moderna.

UNICA PELICULA DE EL COCHE NÚMERO 13, QUE ES DIGNA DE PODERSE VER EN ESTOS TIEMPOS INADECUADOS DE ANTIGÜIDADES.

PROGRAMA: 1.º Una comica. 2.º «Un hombre de temple», 5 actos, Desempeñado por Reed Howes, el mejor trepador de América. - Lucha de dos automóviles, con sus choques auténticos y emocionantes. 3.º Estreno del semanario gráfico ACTUALIDADES GAUMONT. Visión de los sucesos mundiales del momento. 4.º La maravillosa y última edición de EL COCHE NÚMERO 13. - 8 partes.

Teatro APOLO

Tourné Cándida Suárez-Ramper Hoy, a las 9:45 noche ¡¡Grandioso éxito!!

Cine: Los Brunetti (equilibristas) Hermanas Baldó (Originales conjuntos) RAMPER

EL AS de los escéctricos y Rey del chiste.

Cándida Suárez Batrela del arte lírico

Butaca 2:50 - General 0'60

LIRICO

HOY JUEVES

María la huérfanita

Deliciosa y sentimental comedia de la famosa marca Metro Goldwin, por BESSIE LOVELLY y WILLIAM HAINES

El perro y el hueso

Dibujos animados Noticiero Fox número 4 (Estreno) Éxito grandioso

La Poupée de París

la obra más perfecta de la cinematografía moderna, inspirada en la realidad de la vida, creación de

Lili Damita La afición al mar Graciosa comica

CARTELERA

Para hoy

APOLO. - A las 9:45 noche: Tourné Cándida Suárez-Ramper. - Cine. Los Brunetti, hermanas Baldó, Ramper y Cándida Suárez

RUZAFÁ. - A las 10 noche: El campeonato y Mari Blanca.

ESLAVA. - A las 10 noche: Los extremeños se tocan.

MODERNO. - A las 6:30 tarde: El payaso d'or, Chiquilín (estreno) y Mahoma, eres gran! - A las 10:30 noche: Mahoma, eres gran! La demana de la novia y la aventura de Peret.

TEATRO REGIONAL. - A las 6:30 tarde: ¿Quié soy yo? (estreno) y Mar gruesa. - A las 10:30 noche: Eu Carnístóles, ¿Quié soy yo? y A la teua reixa.

LIRICO. - Sesiones de cine a las 5 tarde y 9:30 noche.

OLYMPIA. - Sesiones de cine a las 5 tarde y 9:30 noche.

GRAN TEATRO. - Sesiones de cine a las 5:15 tarde y 9:30 noche.

Para mañana

ESLAVA. - A las 6 tarde: Charleslón. - A las 10 noche: Los extremeños se tocan.

Teatro Ruzafa

Hoy jueves, a las 10 de la noche.

El campeonato

La Mari Blanca

La obra lírica de más éxito de esta temporada.

Mañana beneficio de CARLOS GARRIGA. Grandioso programa.

Teatro Moderno

Comedias valencianas PEPE ALBA

A las 6:30 tarde. Matiné selecta.

EL FAYASO D'OR CHIQUILIN (estreno) MAHOMA, ERES GRAN!

A las 10 noche. Sección única. MAHOMA, ERES GRAN! LA DEMANA DE LA NOVIA LA AVENTURA DE PERET

Mañana estreno de MALAIDES LLEN-GÜSS, de Matías Luis Esteve.

CANAS

Para volver los cabellos blancos a su color primitivo a los quince días de darse una loción diaria. Su acción es debida al oxígeno del aire, por lo que constituye una novedad. No mancha ni la piel ni la ropa. La caspa desaparece rápidamente.

VENTA en TODAS PARTES Depósito para la región: LAS BARCAS, S. R. Garcia

LABORATORIO SANTIAGO

Esta obra es propiedad de la Editorial Núñez Samper, Don Martín de los Heros, 13, Madrid, donde se halla en venta

Los mejores dulces se expenden en los HORNOS y PASTERÍA de MANUEL HERRERO PI Y MARGALL, 7 Frutas confitadas, a 4 pesetas kilogramo

Centro administrativo Victoria Eugenia Sección cuotas militares Ingresos en Hacienda y Tramitación de expedientes SECCIÓN AUTOMOVILISTA. - Matrícula de automóviles, transacciones, carnet de chófers y seguros. Oficinas: Pi y Margall, 17. - Teléfono 984, Valencia.

Sociedad de Aguas Potables Y MEJORAS DE VALENCIA

ABONOS PARA INQUILINOS

La Sociedad se encarga de suministrar la instalación y el contador, así como de la conservación (reparación, cambio de grifos, fugas, reparación del contador, etc.) Tanto la instalación como el contador, serán propiedad de la Sociedad. El abonado no tiene que hacer ningún gasto por este concepto.

ABONOS PARA PROPIETARIOS

150 litros diarios por aforo al mes, 2'85, o sean nueve céntimos y medio diarios. 300 litros diarios por aforo al mes, 5'70, o sean 19 céntimos diarios. 500 litros diarios por contador al mes, 9'45, o sean 31 céntimos y medio diarios, o sea un poco más de medio céntimo el cántaro de diez litros.

HORAS DE OFICINA

CAJA: De nueve a una; PAGO DE RECIBOS, de nueve a una y de tres y media a seis. ABONOS Y RECLAMACIONES: De nueve a una y de tres y media a seis. - Los sábados, sólo de nueve a una.

La mejor solución alcalina se obtiene con la SAL VICHY-ETAT

producto natural, superior a todos los preparados artificiales. Facilita la digestión y evita las infecciones. Cura de verdad el artrismo, reuma, diabetes, gota, etc.

Edén Concert

BARCAS, 7 - Secciones de variedades Tarde, a las 3:45 - Noche, a las 9:45 40 artistas de variedades, 40 Ultimos días de PILAR FRANCO.

Troupe Westals

Gran éxito de la

MUY PRONTO Mare Nostrum Alice TEKRY Antonio MORENO

Ningún otro café como el

Sublime

Lo vende SIXTO AYORA, San Vicente, 160.

CAPITULO VI

Fin del relato de Dolores

Secóse nerviosamente Dolores las lágrimas que bañaban sus ojos, y levantando la cabeza dijo:

—Ha oído usted, padre mio, la confesión de mi falta; oiga usted ahora la de mi expiación.

Y como notase en Lorenzo un leve movimiento de protesta, añadió con energía:

—La que, como yo, reconozco su culpa y la confiesa, tiene derecho a defenderse y a ser oída.

Luego, deponiendo su enérgica actitud, y adoptando otra vez su continente humilde y respetuoso, continuó diciendo:

—De mis sufrimientos durante los años que he pasado lejos de aquí, puede usted formarse idea sin necesidad de que yo se los mencione...

He sufrido mucho, padre de mi alma, ¡mucho!... Mi soledad, mis remordimientos, mi vergüenza al recuerdo de usted, el deseo natural de ver a mi hijo... ¡No sé cómo he podido sufrir tanto! Estaba bien, no carecía nada; mi trabajo me daba lo suficiente humilde y respetuoso, continuó diciendo:

—De mis sufrimientos durante los años que he pasado lejos de aquí, puede usted formarse idea sin necesidad de que yo se los mencione...

He sufrido mucho, padre de mi alma, ¡mucho!... Mi soledad, mis remordimientos, mi vergüenza al recuerdo de usted, el deseo natural de ver a mi hijo... ¡No sé cómo he podido sufrir tanto! Estaba bien, no carecía nada; mi trabajo me daba lo suficiente

humilde y respetuoso, continuó diciendo: —De mis sufrimientos durante los años que he pasado lejos de aquí, puede usted formarse idea sin necesidad de que yo se los mencione...

mi corazón estaba aquí, junto a usted, junto a mi hijo...

—Si así era—la interrumpió su padre—mucho es que en todo ese tiempo no hayas venido a buscarme.

—No por falta de deseo, sino por sobra de temor.

—¿Temor a qué?

—¿A tantas cosas!... A la cólera de usted, a la indignación de los que se habían quedado con mi hijo, y a los que prometí no volver nunca...

—¿No tuviste, en todo ese tiempo, noticias de tu hijo?

—No.

—¿Ni de mi tampoco?

—Tampoco. Cuando por casualidad encontraba una persona que por aquí había estado, no me atrevía a interrogarla, por temor a comprometerme, dando a conocer mi secreto. Al fin, llegó un día en que no pude más. Necesitaba saber de usted y de mi hijo. Me miré a un espejo y me encontré tan cambiada, que pensé: "No me reconocerán".

—En efecto—afirmó tristemente Lorenzo.—estás muy cambiada; pero

Compañía Transatlántica Servicios directos. Línea a Cuba-Méjico. El vapor Alfonso XIII saldrá de Bilbao el día 1.º de marzo...

Compañía Marítima del Nervión Servicio rapidísimo bimensual para Santiago de Cuba y Habana. «MAR BLANCO» el día 4 del próximo marzo...

Compañía Trasmediterránea Servicio fijo, rápido, semanal, Mediterráneo-Cantábrico. Salidas todos los sábados para Almería, Melilla, Ceuta...

Empresa de Navegación YBARRA Y Compañía S. en C. SERVICIO RAPIDO. Salida todos los miércoles para Alicante, Málaga, Sevilla...

Avisos importantes. Robajas a familias y en pasajes de ida y vuelta. Servicios combinados. Esta Compañía tiene establecida una red de servicios combinados...

Gramola. Se vende una completamente nueva, con potentísima voz, mueble de gran lujo. EMPRESA DE NAVEGACION Ybarra y Compañía, S. en C.

Servicio fijo bisemanal para Barcelona. Servicio fijo para los puertos del Mediterráneo, Costa Norte de Africa y Canarias. Línea regular Inglaterra.

Cuello Simplex. El más cómodo, el más elegante, sin entretelas; ni se arruga ni se encoge. Gran variedad de formas.

Elixir de Guayacol del doctor Torrens. Medicamento heroico para la curación de la TISIS PULMONAR. Primer preparado de Guayacol en forma de elixir.

ro aunque más lo estuviese, yo te hubiera reconocido. —Después de mucho reflexionar...

—También. —Y a tu hijo, ¿no le has visto? —Sí; le he visto y le he hablado...

Para los hombres de negocios. La extracción del aceite y palmito de las palmeras de Fernando Póo. La Dirección General de Marruecos...

Farmacia Mas. FORMULAS PURISIMAS PRODUCTOS GARANTIZADOS. Farmacias de guardia para el día 3 de marzo de 1927...

De colaboración

En torno del problema del Teatro Valenciano

Y el cronista sigue investigando, pues su ardua labor no está más que iniciada. Las opiniones de dos personas en un asunto, en el que intervienen distintos factores, no es sin duda suficiente, aun cuando aquí se han tratado tan respetables como lo son, las señoras Camille y Pepe Alba, actor.

El amigo y el cronista se detienen un momento y se contemplan con asombro; parece que ambos desean comunicarse sus pensamientos. Callan; dudan un instante, y al fin, a la vez, con acuerdo tácito, se dirigen la misma pregunta: —¿Serán esas 92 y algunas otras parte principal de la causa de la crisis del teatro valenciano?

En un pequeño y austero cuarto, situado en el mismo escenario, Vicente Broseta recibe al cronista, que va acompañado de un amigo, en vistosa admirador de las glorias valencianas.

En la parroquia de San Esteban, a las siete y media, se celebrará la misa de Comunión por el señor Rector del Seminario.

Escucha el artista las primeras preguntas, y acompañando a sus energías palabras un gesto de sincera convicción, declara:

En la parroquia de San Miguel y San Sebastián, a las seis y media, se celebrará la misa rezada; a las ocho misa de Comunión; a las nueve misa cantada, y a las once misa con ejercicio para los que no puedan asistir por la tarde, en que se celebrará a las cuatro ejercicios con exposición y sermón por don José R. Vila Alfaro, cura de Alboraya, y canto de gozos en el altar del Santo.

—No tienen ustedes idea de la desorientación de nuestro público. Nosotros mismos, que lo estamos puliendo diariamente, hay momentos en que no acertamos a comprenderle.

En la parroquia de San Vicente Ferrer, a las siete y media, se celebrará la misa rezada; a las ocho misa de Comunión; a las nueve misa cantada, y a las once misa con ejercicio para los que no puedan asistir por la tarde, en que se celebrará a las cuatro ejercicios con exposición y sermón por don José R. Vila Alfaro, cura de Alboraya, y canto de gozos en el altar del Santo.

Continuamente estrenamos obras de autores que han obtenido éxitos en este teatro, y apenas si acude público la primera noche. Ni la curiosidad les aguijonea.

En la parroquia de San Vicente Ferrer, a las siete y media, se celebrará la misa rezada; a las ocho misa de Comunión; a las nueve misa cantada, y a las once misa con ejercicio para los que no puedan asistir por la tarde, en que se celebrará a las cuatro ejercicios con exposición y sermón por don José R. Vila Alfaro, cura de Alboraya, y canto de gozos en el altar del Santo.

Si eso ocurre el día del estreno, no necesito asegurarme que en los días sucesivos la desolación más grande reina en la sala. No hay nadie; trabajamos para nosotros y para media docena de personas que vienen por una casualidad.

En la parroquia de San Vicente Ferrer, a las siete y media, se celebrará la misa rezada; a las ocho misa de Comunión; a las nueve misa cantada, y a las once misa con ejercicio para los que no puedan asistir por la tarde, en que se celebrará a las cuatro ejercicios con exposición y sermón por don José R. Vila Alfaro, cura de Alboraya, y canto de gozos en el altar del Santo.

Dadme que resolución adoptar para dar fin a esa desafección, que nunca habíamos padecido, decidimos, como prueba, poner en escena una obra antigua, y con temor y sin previa propaganda ni reclamo pusimos la primera.

En la parroquia de San Vicente Ferrer, a las siete y media, se celebrará la misa rezada; a las ocho misa de Comunión; a las nueve misa cantada, y a las once misa con ejercicio para los que no puedan asistir por la tarde, en que se celebrará a las cuatro ejercicios con exposición y sermón por don José R. Vila Alfaro, cura de Alboraya, y canto de gozos en el altar del Santo.

Y... ¡oh! sorpresa agradable, aquella tarde el teatro estaba lleno. Y por la noche se agotó el billeteaje, y hubo necesidad de añadir una nueva fila de sillas para dar satisfacción a compromisos, a los cuales no era posible rehuir.

En la parroquia de San Vicente Ferrer, a las siete y media, se celebrará la misa rezada; a las ocho misa de Comunión; a las nueve misa cantada, y a las once misa con ejercicio para los que no puedan asistir por la tarde, en que se celebrará a las cuatro ejercicios con exposición y sermón por don José R. Vila Alfaro, cura de Alboraya, y canto de gozos en el altar del Santo.

A la primera obra siguió otra, y otra, y así hemos puesto en escena una porción de ellas, todas con llenos rebosantes, con éxito creciente, con entusiasmo grande.

En la parroquia de San Vicente Ferrer, a las siete y media, se celebrará la misa rezada; a las ocho misa de Comunión; a las nueve misa cantada, y a las once misa con ejercicio para los que no puedan asistir por la tarde, en que se celebrará a las cuatro ejercicios con exposición y sermón por don José R. Vila Alfaro, cura de Alboraya, y canto de gozos en el altar del Santo.

No crean ustedes que el poner esas obras es porque carezco de otras nuevas para estrenar, nada de eso. Miren ustedes—y de un estante cogió una libreta—de esta sola temporada 26-27 tengo aquí anotadas 238 obras, que me han entregado.

En la parroquia de San Vicente Ferrer, a las siete y media, se celebrará la misa rezada; a las ocho misa de Comunión; a las nueve misa cantada, y a las once misa con ejercicio para los que no puedan asistir por la tarde, en que se celebrará a las cuatro ejercicios con exposición y sermón por don José R. Vila Alfaro, cura de Alboraya, y canto de gozos en el altar del Santo.

El cronista y su amigo sienten un desvanecimiento inexplicable; un zumbido extraño les atonta y sus ojos ven muy pálida la luz que alumbraba el cuarto del actor.

En la parroquia de San Vicente Ferrer, a las siete y media, se celebrará la misa rezada; a las ocho misa de Comunión; a las nueve misa cantada, y a las once misa con ejercicio para los que no puedan asistir por la tarde, en que se celebrará a las cuatro ejercicios con exposición y sermón por don José R. Vila Alfaro, cura de Alboraya, y canto de gozos en el altar del Santo.

—Aquí—reanuda Broseta—hemos protegido siempre a los autores noveles. Uno solo, de los de casa, ha estrenado ya 92 obras.

En la parroquia de San Vicente Ferrer, a las siete y media, se celebrará la misa rezada; a las ocho misa de Comunión; a las nueve misa cantada, y a las once misa con ejercicio para los que no puedan asistir por la tarde, en que se celebrará a las cuatro ejercicios con exposición y sermón por don José R. Vila Alfaro, cura de Alboraya, y canto de gozos en el altar del Santo.

—¿Cielos!—exclama el cronista sin poderse contener.

En la parroquia de San Vicente Ferrer, a las siete y media, se celebrará la misa rezada; a las ocho misa de Comunión; a las nueve misa cantada, y a las once misa con ejercicio para los que no puedan asistir por la tarde, en que se celebrará a las cuatro ejercicios con exposición y sermón por don José R. Vila Alfaro, cura de Alboraya, y canto de gozos en el altar del Santo.

El amigo siente vértigos. Quedan ambos mudos de estupor.

En la parroquia de San Vicente Ferrer, a las siete y media, se celebrará la misa rezada; a las ocho misa de Comunión; a las nueve misa cantada, y a las once misa con ejercicio para los que no puedan asistir por la tarde, en que se celebrará a las cuatro ejercicios con exposición y sermón por don José R. Vila Alfaro, cura de Alboraya, y canto de gozos en el altar del Santo.

—Pero no me atrevo a seguir poniendo obras nuevas. Todos los días recibo cartas como ésta—enseñando una—en la que algunas personas, para mi desconocidas, me alientan a seguir esta nueva orientación. ¿Qué hacer? ¿No creen ustedes que todo esto es sintomático?

En la parroquia de San Vicente Ferrer, a las siete y media, se celebrará la misa rezada; a las ocho misa de Comunión; a las nueve misa cantada, y a las once misa con ejercicio para los que no puedan asistir por la tarde, en que se celebrará a las cuatro ejercicios con exposición y sermón por don José R. Vila Alfaro, cura de Alboraya, y canto de gozos en el altar del Santo.

Calla el artista. Un momento flota por la pequeña estancia el eco de su voz y la cifra de las 92 obras estrenadas de ese autor de la casa gira dando diabólicas volteretas en torno de los ojos, como gnomo travieso y burlador.

En la parroquia de San Vicente Ferrer, a las siete y media, se celebrará la misa rezada; a las ocho misa de Comunión; a las nueve misa cantada, y a las once misa con ejercicio para los que no puedan asistir por la tarde, en que se celebrará a las cuatro ejercicios con exposición y sermón por don José R. Vila Alfaro, cura de Alboraya, y canto de gozos en el altar del Santo.

—¿Noventa y dos obras! ¿Qué fecundidad! ¿Quién podrá ser ese progenitor? El gran don Jacinto Benavente, cuyo teatro es sin duda uno de los más variados y extensos, casi no le supera. Don Jacinto tiene estrenadas 90 comedias y seis zarzuelas, y el gran comediógrafo está produciendo para el teatro toda su vida, y tiene ya bastantes años.

En la parroquia de San Vicente Ferrer, a las siete y media, se celebrará la misa rezada; a las ocho misa de Comunión; a las nueve misa cantada, y a las once misa con ejercicio para los que no puedan asistir por la tarde, en que se celebrará a las cuatro ejercicios con exposición y sermón por don José R. Vila Alfaro, cura de Alboraya, y canto de gozos en el altar del Santo.

—¿Quién será ese Abraham teatral, el Patriarca hebreo, a quien Jehová le anunció que tendría una descendencia más numerosa que las estrellas?

En la parroquia de San Vicente Ferrer, a las siete y media, se celebrará la misa rezada; a las ocho misa de Comunión; a las nueve misa cantada, y a las once misa con ejercicio para los que no puedan asistir por la tarde, en que se celebrará a las cuatro ejercicios con exposición y sermón por don José R. Vila Alfaro, cura de Alboraya, y canto de gozos en el altar del Santo.

—Ni lo dice Broseta, ni el cronista lo hubiera querido saber.

En la parroquia de San Vicente Ferrer, a las siete y media, se celebrará la misa rezada; a las ocho misa de Comunión; a las nueve misa cantada, y a las once misa con ejercicio para los que no puedan asistir por la tarde, en que se celebrará a las cuatro ejercicios con exposición y sermón por don José R. Vila Alfaro, cura de Alboraya, y canto de gozos en el altar del Santo.

Vicente Broseta—de cuya labor al frente de la compañía el cronista promete ocuparse un día—se dispone a vestirse para la obra, cuya representación va a comenzar.

En la parroquia de San Vicente Ferrer, a las siete y media, se celebrará la misa rezada; a las ocho misa de Comunión; a las nueve misa cantada, y a las once misa con ejercicio para los que no puedan asistir por la tarde, en que se celebrará a las cuatro ejercicios con exposición y sermón por don José R. Vila Alfaro, cura de Alboraya, y canto de gozos en el altar del Santo.

El aire fresco de la rua, al oír los rostros, reanima al cronista y a su amigo.

En la parroquia de San Vicente Ferrer, a las siete y media, se celebrará la misa rezada; a las ocho misa de Comunión; a las nueve misa cantada, y a las once misa con ejercicio para los que no puedan asistir por la tarde, en que se celebrará a las cuatro ejercicios con exposición y sermón por don José R. Vila Alfaro, cura de Alboraya, y canto de gozos en el altar del Santo.

La sonchada envuelve la calleja de los Transits. Focos de luz pálida luchan por vencer a la oscuridad. El 92 torna a cabriolear ante los ojos de ambos. Los dos números parecen el clon y el tonto de un circo eje-

En la parroquia de San Vicente Ferrer, a las siete y media, se celebrará la misa rezada; a las ocho misa de Comunión; a las nueve misa cantada, y a las once misa con ejercicio para los que no puedan asistir por la tarde, en que se celebrará a las cuatro ejercicios con exposición y sermón por don José R. Vila Alfaro, cura de Alboraya, y canto de gozos en el altar del Santo.

En la parroquia de San Vicente Ferrer, a las siete y media, se celebrará la misa rezada; a las ocho misa de Comunión; a las nueve misa cantada, y a las once misa con ejercicio para los que no puedan asistir por la tarde, en que se celebrará a las cuatro ejercicios con exposición y sermón por don José R. Vila Alfaro, cura de Alboraya, y canto de gozos en el altar del Santo.

En la parroquia de San Vicente Ferrer, a las siete y media, se celebrará la misa rezada; a las ocho misa de Comunión; a las nueve misa cantada, y a las once misa con ejercicio para los que no puedan asistir por la tarde, en que se celebrará a las cuatro ejercicios con exposición y sermón por don José R. Vila Alfaro, cura de Alboraya, y canto de gozos en el altar del Santo.

En la parroquia de San Vicente Ferrer, a las siete y media, se celebrará la misa rezada; a las ocho misa de Comunión; a las nueve misa cantada, y a las once misa con ejercicio para los que no puedan asistir por la tarde, en que se celebrará a las cuatro ejercicios con exposición y sermón por don José R. Vila Alfaro, cura de Alboraya, y canto de gozos en el altar del Santo.

En la parroquia de San Vicente Ferrer, a las siete y media, se celebrará la misa rezada; a las ocho misa de Comunión; a las nueve misa cantada, y a las once misa con ejercicio para los que no puedan asistir por la tarde, en que se celebrará a las cuatro ejercicios con exposición y sermón por don José R. Vila Alfaro, cura de Alboraya, y canto de gozos en el altar del Santo.

En la parroquia de San Vicente Ferrer, a las siete y media, se celebrará la misa rezada; a las ocho misa de Comunión; a las nueve misa cantada, y a las once misa con ejercicio para los que no puedan asistir por la tarde, en que se celebrará a las cuatro ejercicios con exposición y sermón por don José R. Vila Alfaro, cura de Alboraya, y canto de gozos en el altar del Santo.

En la parroquia de San Vicente Ferrer, a las siete y media, se celebrará la misa rezada; a las ocho misa de Comunión; a las nueve misa cantada, y a las once misa con ejercicio para los que no puedan asistir por la tarde, en que se celebrará a las cuatro ejercicios con exposición y sermón por don José R. Vila Alfaro, cura de Alboraya, y canto de gozos en el altar del Santo.

En la parroquia de San Vicente Ferrer, a las siete y media, se celebrará la misa rezada; a las ocho misa de Comunión; a las nueve misa cantada, y a las once misa con ejercicio para los que no puedan asistir por la tarde, en que se celebrará a las cuatro ejercicios con exposición y sermón por don José R. Vila Alfaro, cura de Alboraya, y canto de gozos en el altar del Santo.

En la parroquia de San Vicente Ferrer, a las siete y media, se celebrará la misa rezada; a las ocho misa de Comunión; a las nueve misa cantada, y a las once misa con ejercicio para los que no puedan asistir por la tarde, en que se celebrará a las cuatro ejercicios con exposición y sermón por don José R. Vila Alfaro, cura de Alboraya, y canto de gozos en el altar del Santo.

En la parroquia de San Vicente Ferrer, a las siete y media, se celebrará la misa rezada; a las ocho misa de Comunión; a las nueve misa cantada, y a las once misa con ejercicio para los que no puedan asistir por la tarde, en que se celebrará a las cuatro ejercicios con exposición y sermón por don José R. Vila Alfaro, cura de Alboraya, y canto de gozos en el altar del Santo.

En la parroquia de San Vicente Ferrer, a las siete y media, se celebrará la misa rezada; a las ocho misa de Comunión; a las nueve misa cantada, y a las once misa con ejercicio para los que no puedan asistir por la tarde, en que se celebrará a las cuatro ejercicios con exposición y sermón por don José R. Vila Alfaro, cura de Alboraya, y canto de gozos en el altar del Santo.

En la parroquia de San Vicente Ferrer, a las siete y media, se celebrará la misa rezada; a las ocho misa de Comunión; a las nueve misa cantada, y a las once misa con ejercicio para los que no puedan asistir por la tarde, en que se celebrará a las cuatro ejercicios con exposición y sermón por don José R. Vila Alfaro, cura de Alboraya, y canto de gozos en el altar del Santo.

En la parroquia de San Vicente Ferrer, a las siete y media, se celebrará la misa rezada; a las ocho misa de Comunión; a las nueve misa cantada, y a las once misa con ejercicio para los que no puedan asistir por la tarde, en que se celebrará a las cuatro ejercicios con exposición y sermón por don José R. Vila Alfaro, cura de Alboraya, y canto de gozos en el altar del Santo.

En la parroquia de San Vicente Ferrer, a las siete y media, se celebrará la misa rezada; a las ocho misa de Comunión; a las nueve misa cantada, y a las once misa con ejercicio para los que no puedan asistir por la tarde, en que se celebrará a las cuatro ejercicios con exposición y sermón por don José R. Vila Alfaro, cura de Alboraya, y canto de gozos en el altar del Santo.

En la parroquia de San Vicente Ferrer, a las siete y media, se celebrará la misa rezada; a las ocho misa de Comunión; a las nueve misa cantada, y a las once misa con ejercicio para los que no puedan asistir por la tarde, en que se celebrará a las cuatro ejercicios con exposición y sermón por don José R. Vila Alfaro, cura de Alboraya, y canto de gozos en el altar del Santo.

Novedades teatrales

PRINCESA.—Compañía dramática de Santacana.

El próximo miércoles, día 9, debutará en este popular teatro la compañía dramática dirigida por el actor trágico Juan Santacana, y de la que forma parte como primera actriz Mercedes Morales.

La lista de las actrices y actores que forman la compañía es la siguiente: Conchita Almendro, Enriqueta Díaz Colomo, Rosario García, Conchita Jimeno, Amelia Latorre, Mercedes Morales, Mercedes Valle, Matilde Zanja.

Enrique Armengol, Manuel Capilla, José García Leonardo, Rafael García Leonardo, Juan Jimeno, José Martí, José Macario, Domingo Navarro, Francisco Ortega, Antonio Pérez Indarte y Juan Santacana.

La actuación de esta compañía será de veinte días solamente, celebrando una función diaria todas las noches, con variedad de programas y sin repetición de obras, y tres funciones los domingos y días festivos.

Los lunes se celebrarán funciones populares, con programas extraordinarios.

de mérito evidente y sugestiva atracción, entre ellos, el que constituyen los hermanos Baidó, bailarines de más vistosa, artística y sugerente escuadra, que causaron justa y merecida impresión.

No será menester insistir en que el clou de la compañía y de la función la constituyen Ramper y la interesantísima Cándida Suárez. Ramper sigue siendo el formidable recitador, el ocurrente humorista que dis tracc al público con un trabajo nimio, al parecer, pero que acredita en él las condiciones excepcionales que le han convertido en uno de los triunfadores. Ramper es vario, imitable, "inacabable"; siempre es nuevo y siempre es Ramper; es decir, siempre es el artista singularísimo, de ingenio y memoria prodigiosas, creador del género en el que sigue siendo, a pesar de todo, el primero.

La señora Suárez sí que no es la misma; la señora Suárez, la gentilísima Cándida Suárez, ha imbuido a su trabajo una movilidad, una gracia ligera y elegante, y lo ha adornado de una dicción un poco exótica, que, tras de sorprender un tanto a quienes la recordábamos y admirábamos en

ESTA NOCHE EN APOLO

Cándida Suárez

Vuelve a presentarse a nuestro público la gentilísima Cándida Suárez, creadora del cuplé artístico. Acaricia su voz, de suavidades sedefinas. Acarician sus ojos de transparencia y luminosidad marinas... Ha imbuido a la «canción» la gracia tierna y la noble elegancia de su arte...



Con el fin de que las familias que no pueden asistir a las funciones de noche, puedan tener ocasión de admirar el trabajo de esta compañía, la empresa ha dispuesto celebrar matines extraordinarios los jueves, a las seis de la tarde.

su manera anterior... nos despierta nuevos entusiasmos. Cándida Suárez es la artista que más profundamente se ha renovado, desechando de su arte todo lo que no contribuye de un modo directo a causar sensación. La que anoche produjo fué enorme, y el público la seguía en uno y en otro cuplé, encantado, preso en la gracia entre española y francesa, de esta artista excepcional, sugestionado por su belleza, por su intención picaresca, por el mismo desmayo sentimental con que matiza ciertas canciones. Los aplausos fueron unánimes, fervorosos, convirtiendo el debut en suceso verdaderamente triunfal...

APOLO.—Debut de la compañía Ramper, con Cándida Suárez.

Ante un público verdaderamente numeroso y selecto, debutó anoche una excelente compañía de variedades, de la que son dignos sobresalientes el inimitable Ramper y la gentilísima y extraordinariamente aplaudida Cándida Suárez. La presentación de aquella constituyó un éxito rotundo, pues la integran varios números,

Información de Tribunales

Juicio suspendido

En la Sala primera ha sido suspendida la vista de un juicio sobre intento de estafa de 100.000 ptas. a una persona concidmista en nuestra capital, a la que, según parece, se le hizo firmar un pliego en blanco, en el cual se consignó la deuda de dicha cantidad.

Los premios para las fallas

Como aclaración a la nota sobre la cuantía de los premios a las fallas que se instalan con motivo de la próxima festividad de San José, se hace saber que los premios acordados por la subcomisión de Ferias y Fiestas, son los siguientes: Uno de 1.500 pesetas, uno de 1.000, uno de 750, uno de 500 y quince de 200 pesetas.

Un plero visto y otro suspendido

Ante la Sala de lo civil han informado don Ricardo Samper y el abogado del Estado don Mariano Bosch, dejando de hacerlo, por suspensión de la vista, los letrados don Vicente Ferrán y don José López.

Sentencia

La sección segunda de esta Audiencia provincial, en la causa instruida por supuestos delitos de estafa y desobediencia contra Carlos Cebrián y María Chirleu, de cuya vista dimos cuenta hace días, ha dictado sentencia absolviendo a los procesados de conformidad con lo solicitado por los letrados nuestro querido amigo don Eduardo Llagaria y el señor Alonzo.

Cotizaciones y recargos

En la "Caceta" se insertan las reales órdenes de Hacienda fijando las cotizaciones que han de servir de base para liquidar el tanto por ciento a que han de estar sujetas las mercancías procedentes de naciones a las que se aplique la primera columna del Arancel o de aquellas cuyas divisas tengan una depreciación en su par monetaria con la peseta igual o superior al 70 por 100. Serán las siguientes: Portugal, cinco enteros seiscientos setenta y nueve milésimas; Rumanía, tres enteros, trescientas nueve milésimas; Turquía, tres enteros treinta y ocho milésimas; Bulgaria, cuatro enteros trescientas diecisiete milésimas; Yugoslavia, diez enteros quinientas veintinueve milésimas, y Grecia, siete enteros ochocientos veinte milésimas.

Información Municipal

Sesión de la Permanente

En la sesión que, como dijimos, estaba celebrando la comisión Permanente del Ayuntamiento cuando cerramos nuestra edición de anoche, fueron aprobados todos los dictámenes de que anteriormente habíamos dado cuenta, excepto el relativo al replanteo de las obras que han de hacerse en la calle de Colón, el cual quedó sobre la mesa.

Fué designado el concejal don Jesús García para que forme parte de la Junta Valenciana de Colonias Escolares en representación del Ayuntamiento; se concedieron 1.000 pesetas para un premio a la Sociedad de Tiro de Pichón.

En el despacho extraordinario se dió cuenta de un oficio del señor Gobernador nombrando concejales a don José María Llop Llorca por los contratistas de obras, y a don Tomás Murillo por el Círculo de Bellas Artes.

Antes de terminar la sesión se presentó el vecino don Angel Martínez Amunio, que denunció anomalías y abusos de la empresa de Aguas potables, detallando casos concretos de negativas por parte de la misma, y cita las extralimitaciones de ella en una circular, que pone a la firma de los que deseen ponerse contador propio, amenazando con que si después desean colocar otro de ella, les cobrará cinco pesetas mensuales de alquiler, en vez de dos que cobra a los demás.

También hace constar que en las instalaciones de las clases modestas de 650 pesetas mensuales se cobra de alquileres 3'65 pesetas y de agua 2'85, o sea de lo primero el 128 por 100 de lo que vale el agua.

El Alcalde, señor marqués de Sotelo, cuya rectitud y justicia son norma bien conocida de su proceder, acogió con simpatía la denuncia que se formulaba, y la que en igual sentido formuló don Miguel Aparicio, y prometió obrar con la mayor rectitud e imparcialidad en el asunto.

La cesión de la Albufera

El Alcalde nos dijo esta mañana que le había visitado un ingeniero del ministerio de Fomento, el señor Rodríguez Torres, que ha llegado a Valencia con la misión exclusiva de estudiar cuanto se relaciona con el lago de la Albufera, arreglo de caminos, sendas, desagües, amojonamiento, etc., todos, en fin, cuantos trabajos preliminares sean precisos para que la anunciada cesión del lago a Valencia pueda realizarse sin dificultad burocrática ni material con motivo del próximo viaje de su majestad el Rey.

El marqués de Sotelo celebró una larga conferencia con dicho señor, y seguramente el sábado marchará en unión del Gobernador civil, Delegado de Hacienda, ingenieros señor Font de Mora, jefe de la División Forestal y términos municipales, a la Albufera, con objeto de hacer una visita de inspección y estudiar sobre el terreno los pequeños problemas parciales que en este orden habrán de solucionarse antes de que se verifique dicha cesión.

Los premios para las fallas

Como aclaración a la nota sobre la cuantía de los premios a las fallas que se instalan con motivo de la próxima festividad de San José, se hace saber que los premios acordados por la subcomisión de Ferias y Fiestas, son los siguientes: Uno de 1.500 pesetas, uno de 1.000, uno de 750, uno de 500 y quince de 200 pesetas.

Anuncio

Acordado por la comisión Permanente del derribo de las casas números 35 y 37 de la calle del Mar, se hace público a los efectos de la correspondiente subasta.

Una noticia interesante

La Hispano Fox Film, S. A. E., ha producido una notabilísima película en ocho partes, reproducción exacta del reciente Congreso Eucarístico Internacional, regalándola al Cardenal Mondeleín, de Chicago.

Esta producción, interesante para la humanidad entera, tenemos noticias de que se proyectará también en Valencia, y esperamos conocer el teatro que la programa, para comunicarlo a nuestros lectores.

Modelo de Proposición

En el negociado de Reformas urbanas estarán de manifiesto los pliegos de condiciones, todos los días laborables, de doce a catorce horas.

La recaudación

Por arbitrio de carnes: Matadero general, 5.543'92 pesetas; matadero del Grao, 242'72; matadero del Caballero, 175'33; matadero de Benimámet, 25'60; estaciones sanitarias, 390'29. Por análisis y examen de sus tancias, 583'36. Por circulación rodada, 1.625. Por arbitrios extraordinarios, 624'20. Por bebidas, 4.723'40. Total, 13.933'82 pesetas.

Movimiento en el Manicomio provincial

El número de dementes recluidos en el Manicomio provincial de Jesús, el día 1.º de marzo, era de 776, de ellos 468 varones y 310 mujeres, contra 784 en igual fecha del mes anterior.

Durante el mes de febrero han ocurrido en el Manicomio 13 defunciones, 2 salidas de alta por curación, y 10 salidas temporales, registrándose en cambio 19 nuevos ingresos de dementes.

Información de Hacienda

El Delegado de Hacienda ha hecho para mañana los siguientes señalamientos de pago:

Don Félix del Caño, don Andrés Santo, don Leandro Saralegui, don Abelardo Muñoz, don Blas Jordá, don Emilio Canet, don Pascual Illueca, don Vicente García, señora viuda de Casimiro Coco, don Antonio Camps, don Cecilio S. Robles y don Eduardo Morató.

SUCESOS

Atropellada y robada

Esta mañana ha sido atropellado en la calle del Conde de Tréner Natividad Verdeguez Mora, de 35 años, casada, domiciliada en Moncada, calle de la Pedrera, la cual ha sido trasladada en el mismo coche que la arrolló, que es el auto de la matrícula de Valencia, número 2.419, propiedad de don Vicente Sanz Domingo, a la casa de Socorro del Museo, donde se le apreció una herida contusa en la región parietal izquierda, otra en la pierna derecha, más conmoción cerebral. Pronóstico reservado.

El chófer, Francisco Martínez Pérez, fué detenido por los guardias municipales números 239 y 273.

La pobre mujer atropellada había venido a nuestra ciudad a comprar algunas prendas para la Comunidad de una hija suya, para lo cual llevaba unas 200 pesetas, que en el tumulto le fueron sustraídas por unos gitanos de los que se encontraban en la feria de ganados que se celebraba en el cauce del río.

Una noticia interesante

La Hispano Fox Film, S. A. E., ha producido una notabilísima película en ocho partes, reproducción exacta del reciente Congreso Eucarístico Internacional, regalándola al Cardenal Mondeleín, de Chicago.

Esta producción, interesante para la humanidad entera, tenemos noticias de que se proyectará también en Valencia, y esperamos conocer el teatro que la programa, para comunicarlo a nuestros lectores.

PÁGINA DEL ARTE MUDO

El cine en Valencia

Al margen de los estrenos

Olympia
El querido amigo Pérez del Val no descansa, es infatigable seleccionando películas y presentando estrenos.

"El jinete audaz", por Dorothy Devore, fué un éxito.

"De carbonero a gran señor", la película más original que se ha filmado, cuyos protagonistas son Marie Prevost y Matt Moore, obtuvieron las más grandes ovaciones.

"El signo del Zorro", por Douglas Fairbanks, se repriso y gustó tanto como cuando se proyectó por primera vez.

"La mujer del cubilete", en cuatro partes, por Priscilla Dean, mereció nutridos aplausos.

"Valor salvaje", drama del Oeste, gustó.

"La locura del día", revista cinematográfica en colores naturales y con música adaptada, entretiene y agrada, tanto por el lujo de su presentación como por figurar en ella la mestiza de moda Josefina Baker, imitadora del charleston en Europa. Además, desfilan en "La locura del día" más de 200 bellísimas artistas.

"Los huérfanos del Hollywood", creación de Patsy Ruth Miller y Douglas Fairbanks (hijo), sirve para que se presenten en ella una colección de aspirantes a "stars" de la pantalla y obtengan un triunfo de consagrados.

Coliseum

Se anuncian para pronto interesantes estrenos.

Seleccionados los programas y a precios económicos, los "llenos" se repiten y esta grandiosa sala de espectáculos obtiene envidiables éxitos.

Por treinta céntimos butaca y veinte la general, nada menos que se ha proyectado la famosa película "El coche número 13", producción cumbre por los notabilísimos artistas Elena Makowska y Alberto Capozzi.

También se han programado "La tentación del lujo", que fué muy aplaudida; "El pirata negro", por el gran Douglas Fairbanks, que mereció grandes ovaciones, y otras de indiscutible mérito.

Las grandes películas

"El sobrino de Australia"

Argumento

En una explotación ganadera del interior de Australia, Enrique Burden vive la vida libre y fuerte de las praderas, en contacto siempre con la Naturaleza. Nacido en el "rancho", Enrique ha heredado muy joven de su padre extensas tierras vírgenes y mucho ganado. Es rico. Su madre ha muerto también en Europa y la mayor edad sorprende al joven, solo y libre en aquel rincón de la Océania. Valeroso, ingenio, gran jinete y diestro tirador del "boomerang", la curiosa arma arrojadiza de los indígenas australianos que vuelve a la mano del que despierte, Enrique es un gran muchacho, sin ningún refinamiento de educación

de la aterrorizada princesa. Esta se niega, pero el búlgaro, merced a su gran influencia y poder, consigue, sustrayendo documentos, simular un matrimonio legal que en realidad no existe. No obstante las promesas del búlgaro, la familia de Nadia fué ejecutada, pero la joven princesa pudo escapar cuando iba a caer en las garras de Rosinsky. Desde entonces, éste, enriquecido por la revolución, la persigue alegando derechos de marido y suprime siniestramente a cuantos intentan cortejar a la bella aristócrata rusa.

Al oír este relato, Enrique jura no abandonar a la princesa aun a costa de todos los peligros. Estos no se hacen esperar. Rosinsky intenta hacerle asesinar y secuestra a la princesa, encerrándola en un castillo que al efecto ha adquirido en una isla de la Riviera. El australiano logra descubrir el lugar donde Nadia se halla encerrada, y después de un dramático episodio en que, gracias a la habilidad con que maneja el "boomerang", consigue pe-

netrar en el castillo; sobreviene una lucha terrible entre los dos rivales. Enrique vence y desarma a su contrario, tendiendo a sus pies al espadachín, que, en su furor, cae por la trampa misma que él había preparado, expandiendo al fin todos sus crímenes.

Unidos en estrecho abrazo, palpitantes de emoción, después de salvar peligros que ambos creían insuperables, el ranchero de Australia y la princesa rusa logran ver realizados sus anhelos gracias a la nobleza, el valor y la intrepidez que salvan todas las distancias cuando se ponen con fe al servicio del amor.

Enamorado de Norma

Norma Talmadge está trabajando en la película "Camille", una de cuyas escenas tiene lugar bajo un tremendo aguacero.

Alec Francis también trabaja en la misma película, diciendo que lo hace porque ha estado enamorado de Norma desde que estuvieron juntos en la compañía Vitagraph. Francis desempeña el papel del "Duque", que es uno de los antiguos enamorados de "Camille".

Mr. Francis es muy adaptable. Después de haber desempeñado dos papeles distintos de alemán, ahora se le oye diciendo: "Parlez vous français".

Preparándose
Natalia Kingston, además de su trabajo diario, estudia Leyes. Con seguridad debe haber pensado en los próximos días matrimoniales y anulaciones de contratos.

Un príncipe artista
El nuevo esposo de Mae Murray, príncipe Divani, ha ingresado en los estudios Mac Sennet, donde logró que le dieran un papel en "La película de Luxe de Ginsberg y Murphy", exhilarante comedia banística, como primer actor y protagonista.

PRONTO
El precio de la gloria
superproducción gigante de la Hispano Fox Film, S. A. E.
Victor Mc. Laglen y Edmund Lowe, con Dolores del Río, son sus intérpretes principales.
Pidan fechas. Colón, 7. — Teléfono 17-81.

Su principal misión consistirá en enamorar a la escultural y fresquísima Madeline Hurlock.

El príncipe Divani desfilará por la pantalla bajo el "nom de guerre" de David Mano.

Próximo casamiento
Bebé Daniels y Charlie Paddock van a casarse.

Ella es una linda actriz cinematográfica y él un corredor de gran fama en los Estados Unidos.

Que sean felices y que Paddock no corra después de casado, porque la bella Daniels no podría alcanzarlo.

Una gran producción de la Ufa
La película "Metrópoli", última producción de la Ufa, que costó casi dos millones de marcos oro y cuya producción requirió tres años de tiempo, ha sido exhibida ante una enorme concurrencia.

La cinta trata de la ciudad del futuro—una gran ultra-metrópolis con edificios de 100 pisos, caminos elevados para automóviles y sinnúmero de aeroplanos. Verdadera ciudad de lujo.

Debajo es una ciudad de máquinas con una gran planta de fuerza motriz que hace funcionar el inmenso mecanismo. De todo sobresale una gran torre, donde un hombre creador y despota lo dirige todo.

Aunque la proyección requiere tres horas, el interés no decae ni un momento. Hay escenas horribles y bellas como la creación de una mujer artificial mediante un proceso eléctrico, por el cual una mujer que se encuentra cautiva en una urna de cristal presta la energía de su corazón para darle vida a una mujer mecánica.

Pronte:
BISCOT en el
REY DEL PEDAL
Edición Gaumont

Douglas Fairbanks y Mary Pickford niegan haber filmado película alguna que injurie a España

Las dos de la tarde. Hace frío. Lluve. Casi nieva. El lago es un inmenso espejismo, cuyo color lechoso le confunde con el cielo. El puente de Mont-Blanc es a esta hora una cinta cinematográfica. Una cinta turbia también. Y por él pasan bicicletas "a bandadas". El señor de la perilla de Meñistófeles, la "dactilo", otra "dactilo" y otra, la da-

...Y prosigue en un francés grotesco, que me brinda seguramente para que le entienda mejor.

—Je veux vous interviewer!

—Quiere entrevistarme. Quiere "cortarme el terreno". Sabe que voy a preguntarle acerca de la famosa película que tanto revuelo armó en España y dice textual:

—¿Qué se dice en "mi España"

EMPRESARIOS:
Tened presente el mes Sheehan (marzo) y apresurados a programar para obtener los mejores asuntos de tan selecto y nutrido repertorio.
Calle Colón, 7. — Teléfono 17-81.
Hispano Fox Film, S. A. E.

El café se ha llenado de curiosos que nos rodean estrechando cada vez más el cerco.

—C' est bien monsieur Douglas, n' est ce pas?—me pregunta una chiquilla abriendo desmesuradamente los ojos.

—Sí. Es el señor Douglas, pero no me pises, criatura, que me estás apisonando un callo.

Sospecho que, de continuar un



Una escena de la gran película de la Fox TRES HOMBRES MALOS, recientemente estrenada con éxito grandioso.

ma de la Cruz Roja, el pastor protestante, más "dactilos", un hombre con un tiesto, modistillas. Todo el mundo en bicicleta o en moto.

Ginebra es una ciudad de escasos habitantes y de millares de bicicletas. ¡Más de setenta mil matriculadas! Y en esta tarde brumosa el puente del Mont-Blanc es una película usada y antigua, una de esas viejas películas en las que todos los personajes andaban deprimidos, deprimidos, como muñecos mecánicos. Pero...

de una película que Mary y yo hemos filmado desacreditando a su país?

—Precisamente yo le quería hablar de este asunto. ¿Qué película es esa?—le pregunto a bocajarro.

—¡Ah! ¿Usted no lo sabe? Pues yo tampoco. Usted puede decir que yo no he hecho ninguna película que pueda "desacreditar a España". Yo quiero mucho, mucho, a su tierra de usted. Es el país del mundo que más nos place a Mary y a mí. ¿Cómo es posible que yo haga ni diga si quiera nunca nada que pueda perjudicar a España? ¡Oh... no! ¡Es una infamia! ¡Una infamia!

—¿Cuántos films ha impresionado usted de asunto español?

—Tres. El último, que se titula "El pirata negro", no es precisamente de costumbres españolas; pero el paisaje sí es español. Yo, que soy el "héroe", represento un español apresado por unos piratas, de los cuales consigo libertarme. Pero en esta película nada hay que pueda molestar en lo más mínimo a los españoles. Y para que se convenzan de ello, le ordenado que inmediatamente le manden a España.

—¿Cómo y dónde se enteró usted de cuanto se decía a propósito de esa supuesta película injuriosa?

—En Italia. Me lo comunicó el representante de nuestra casa en París.

—¿Supo usted luego que el Gobierno español había publicado una nota?

—Sí, lo supe, e inmediatamente le telegrafié al Rey, a Primo de Rivera y a mi amigo el duque de Alba protestando de tamaña falsedad.

—¿A qué atribuye, pues, todo esto?

momento más aquí, pereceremos por asfixia.

—¿Adónde van ustedes?—le pregunto ya para terminar.

—Venimos de Italia. Ahora mismo hemos llegado. Y vamos a Aix les Bains dos o tres semanas a descansar.

—¿Y después?

—Después a Burdeos y a San Sebastián.

Aparición inesperada
De pronto, como un elegante zapato de charol fantástico, invade el puente un magnífico "Roll Royce".

Y he aquí que cuando menos lo esperaba, este film sin prestigio adquiere una importancia extraordinaria. Ahora puede ya ser una cinta norteamericana de aventuras en serie. El magnífico auto que acaba de pasar es el propio, auténtico "Roll" del gran Douglas Fairbanks, quien ha hecho su aparición en escena acompañado de la diminuta y graciosa Mary Pickford. Un amigo mío aficionado al cine los ha reconocido. El coche ha pasado ante el café de La Couronne. Y voy allá.

Douglas toca su cabeza con una buena vasca.

—¿Mister Douglas Fairbanks?

—Oh, yes...

—Yo soy un periodista español; me interesaría...

No me deja que termine el "interview".

—Ah... ¡spanish!!!—me dice dándome una palmada en el hombro y enseñándome en una larga sonrisa sus dientes blancos de anuncio de dentrífico norteamericano.

PRONTO
El precio de la gloria
superproducción gigante de la Hispano Fox Film, S. A. E.
Victor Mc. Laglen y Edmund Lowe, con Dolores del Río, son sus intérpretes principales.
Pidan fechas. Colón, 7. — Teléfono 17-81.

—¡Ah! ¿Piensan ustedes ir inmediatamente a España?

—En seguida a Madrid y luego a Barcelona. Ya le he dicho que es el país que más me gusta del mundo.

—En el café ya no cabe nadie más. Ahora es un viejo ginebrino y bigotudo el que me pisa. Mi sombrero se ha ido de excursión y me cubre la cabeza desde un alto, tres tallas más allá que la mía. En cambio, vie me hacia mi un bombín que procuro esquivar por un regate violento. ¡Ya ha pasado, gracias a Dios! Todo el café es ya un mar tempestoso. Se necesitan mucha vocación para aguantar el oleaje. No obstante, quiero, antes de despedirme de Douglas, que me firme un documento dando fe de cuanto me ha dicho. Le parece muy bien y busca a Mary para que también ella lo firme. Un camarero le dice que la gentil protagonista de "Pollyanna" se ha refugiado en una tienda próxima.

La gente no nos deja avanzar hacia la calle, y entonces Douglas me coge por los brazos, y a pesar de mis sesenta kilos, me levanta casi en vilo, y poniéndome por delante, ganamos la puerta en un segundo. ¡Ya he hecho mi bautismo del aire! El ejercicio me hace recordar la frase que le dediqué un "intellectual": "Tant de mépris pour la dynamique ce problème pour Calixte et ce jeu pour lui...!"

La multitud le aplaude. Y en medio de vitores ensordecedoras, acompañado de Mary Pickford, toma asiento en el coche.

Grúñe el "claxon". Ladra un grifón que llevan en una cesta sobre uno de los guardabarros delanteros. Les saludó. Sonríen nuevamente. El auto arranca y...

Prosigue la película, ya muy pagada, de la lluvia persistente. Hace frío. Casi nieva.

¡Ha terminado!

MANUEL FONTDEVILA
de "El Liberal".



TOM MIX

ARTISTA PREDILECTO DEL PÚBLICO, GRAN ACTOR Y ASOMBROSO CABALLISTA

Lírico
Noticiario Fox número 3, documentado e interesante, gustó como siempre.

"Periquito se divierte", entretuvo a los niños y fué aplaudida.

"El cine", deliciosa comedia en siete partes, obtuvo un éxito envidiable.

"El tumbón", última creación de Charles Jones, fué un éxito más para tan excepcional artista.

"María la huérfanita", comedia sentimental de la Metro y creación de Bessie Love, constituyó un acontecimiento y mereció justas ovaciones.

"La Poupée de París", cuya prueba presenciamos hace tiempo, es una película magistral, basada en una sentimental historia de amor y re- produciendo con gran lujo de detalles la vida de una mujer galante, que desliza sus días bordeando el capricho de sus adoradores. Lili Damita se revela en este film como una gran artista.

En breve grandes y sorprendentes estrenos.

Gran Teatro
Hermosas y artísticas películas se han proyectado en esta bella catedral del cine durante la última semana.

"Varieté" siguió gustando extraordinariamente.

"Calabazas!", comedia cumbre de Charles Ray, compuesta de siete actos a cual más gracioso y entretenido, constituyó un éxito definitivo de risa.

"Intrigas de mujer", la mejor creación de Lionel Barrymore, fué muy aplaudida.

"Un hombre de temple", por Reed Howes, es una película cuyo asunto interesa y entretiene.

ni trato social alguno, pues no ha sabido nunca de sus tierras.

Aconsejado por el testamentario de su madre y cumpliendo la última voluntad de ésta, Enrique viene a Europa para adquirir las costumbres y maneras de la buena sociedad en compañía de un tío, viejo pintor mundano, que desliza su vida de ocio y elegancia en la Riviera, el delicioso rincón de moda de los ricos desocupados cosmopolitas.

En la Riviera conoce Enrique, en casa de su tío, a la princesa rusa Nadia Ramiroff, sugestiva belleza rodeada de cierta aureola novelesca. La princesa y el australiano se impresionan mutuamente, a pesar de las diferencias y distancias que les separa, y quizá por eso mismo.

El "sobrino de Australia" se enamora de la princesa, pero el amor de ésta es fatal. Cuantos la cortejan mueren misteriosamente a manos, según se sabe después, de un personaje extraño y siniestro, Demetrio Rosinsky, que sigue y vigila a la princesa.

En un encuentro entre Enrique y Rosinsky, éste, hábil espadachín, hiere y humilla al noble australianos, que solo sabe luchar como los bravos mozos de las praderas, a puñetazos. Desde entonces, la vida del joven y la de la princesa, que se aman locamente, está en constante peligro.

Enrique pide a Nadia la explicación del acecio y vigilancia de que es objeto, y la princesa le dice que Rosinsky pretende ser su marido. Llegado de Bulgaria a Moscú en el periodo más terrible de la revolución soviética, Rosinsky había adquirido gran ascendiente sobre los terroristas, y la familia de Nadia se encomienda a él para salvar su vida. El precio había de ser la ma-

Carnet de noticias
Nuevos contratos
Hugh Crumplin ha sido contratado por la Metro-Goldwyn.
Henry Victor ha firmado con la Paramount.
Herbert Rawlinson, con la Elbee Productions.
Erich Pommer, que fué director de la Ufa, ha pasado a la Metro.
Constance Howard ha firmado contrato con Richard Talmadge para trabajar en una de sus películas.
También para ingresar en la Metro ha sido firmado el contrato de William T. Tilden, campeón mundial de tennis, durante muchos años.

Carnet de noticias

PRONTO
El precio de la gloria
superproducción gigante de la Hispano Fox Film, S. A. E.
Victor Mc. Laglen y Edmund Lowe, con Dolores del Río, son sus intérpretes principales.
Pidan fechas. Colón, 7. — Teléfono 17-81.

OLYMPIA

LUNES 7 MARZO

ESTRENO

EL GAVILAN DE LOS MARES

Película de gran espectáculo :: Drama supremo :: Novela interesante :: Más de 6.000 personas en escena

MILTON SILLS hace una de sus más grandes creaciones

La obra más emocionante de cuantas se han filmado y de una atracción irresistible :: Novela llena de aventuras interesantes y de un verisimo y emoción jamas igualado en película alguna :: Basta decir que es una obra de Rafael Sabatini