

Los vecinos de la calle del Doctor Moliner y trozo correspondiente de la Granvía de las Germanías, organizan varios festejos populares para celebrar la rapidez con que se han terminado las obras del pavimentado de dichas calles, dotándose de una mejorera hace tiempo deseada.

La comisión organizadora se propone edificar el resto, para que los vecinos se diviertan y demostrar al Ayuntamiento que con reformas tan acertadas es como se sirve a los ciudadanos y se capta la simpatía.

Los festejos preparados son numerosos y de gran originalidad.

El doctor Wieden, de regreso de Salamanca, donde ha intervenido en la XIV Asamblea de la Sociedad Oftalmológica Hispano-Americana, remanda sus consultas en su Clínica de Enfermedades de los Ojos, sita en la plaza de Emilio Castelar, número 20.

En Benimámet ha fallecido la madre del veterano actor valenciano Pepe Anglés. D. E. P.

Laxantes, antibiliosas y purgantes son las PILDORAS de ARABIA; no irritan, Farmacia Santa Catalina, de F. Selma, Sombriería, 5.

Terminadas las fiestas que las Damas Catequistas han celebrado en Loyola para conmemorar las bodas de plata de la fundación de su Instituto, el señor Arzobispo de esta diócesis doctor don Prudencio Melo se ha trasladado a Burgos, de donde regresará a esta capital del 30 de corriente al 1.º de octubre.

Esta mañana ha celebrado sesión la Comisión provincial Permanente.

La Sociedad Instructiva Juvenal avisa a sus socios que el día 1.º de octubre empezarán las clases de Solfeo que sostiene esta entidad, bajo la dirección de la competente profesora doña Isabel Rodríguez.

Desde esta fecha queda abierta la matrícula en secretaría de nueve a doce noche.

PIKMENTINE. Tinte para el cabello. Todos los colores, del negro carbón al rubio. Venta: Farmacias y droguerías. Al por mayor: Cuarte, 51, laboratorio.

Noticias de teatros

RUZAFÁ

Hoy viernes, a las 10'15 de la noche, se celebrará la inauguración de la temporada de zarzuela en este teatro, con la grandiosa compañía que dirige el primer actor Anselmo Fernández y los maestros Rafael Cabas y José Gómez.

La obra escogida para la presentación de la compañía, es la zarzuela en tres actos de más éxito de la anterior temporada, "La calesera", tomando parte Selma Pérez Carpio, Anita Hernández, Pepita Durán, Anselmo Fernández, Blas Lledó, Rafael Díaz, Carlos Carriga, Vicente Romero, Manuel Vivas, Eliseo Penadés, Alfredo Caballero, etc., etc.

La mayoría representan la obra por primera vez en Valencia.

Los precios que regirán, serán: butaca, 3 pesetas; preferencia, 1'25; y entrada general, 0'75.

Mañana sábado estreno de la zarzuela en dos actos "Las espigas", original de Enrique Paradas y Joaquín Jiménez, música de los maestros Pablo Luna y Enrique Brit.

Se despachan localidades en la contaduría del teatro, de un día para otro.

SUCESOS

Grave accidente automovilista

Un muerto y once heridos

Ayer en nuestra sección teográfica y telefónica dábamos cuenta de un accidente automovilista ocurrido en las proximidades de Viver, y del que había resultado un muerto y varios heridos.

El hecho parece ser que fué el siguiente:

Anteayer tarde regresaban de Sorria, donde se celebra la tradicional feria de ganados, varios vecinos de Almicera y Meliana, que habían ido para adquirir toros para recrearlos.

Regresaban dichos viajeros en una camioneta Chevrolet por la carretera de Valencia a Teruel, cuando al llegar a la Cuesta del Regado, y a unos dos kilómetros de Viver de las Aguas, se le reventó el neumático de la rueda trasera izquierda al vehículo, y como consecuencia de ello dió una vuelta completa de campana, quedando el coche cruzado en la carretera y como si nada le hubiera ocurrido.

Los ocupantes de la camioneta fueron despididos de la misma, resultando a causa del accidente muerto Daniel Orts Cortina, de 39 años, casado, natural y vecino de Almicera, y heridos los siguientes:

Vicente López Rubio, comisión en la región parietal izquierda y fractura del fémur del mismo lado.

Grave.

Vicente Esteve, fractura del fémur del lado izquierdo.

Grave.

José Riera García, herida contusa en el pateral derecho.

Leve.

Francisco Bayarri, probable frac-

tura de la base del cráneo. Gravísimo.

Antonio Vilar. Grave.

Antonio Montolio, natural de Burriana. Gravísimo.

José Andreu Zaragoza, de Meliana, casado, con cuatro hijos, probable fractura del cráneo.

Rafael Biot, herida contusa en la rodilla derecha. Menos grave.

Eduardo Carriena García, dueño de la camioneta, que actuaba de chófer, natural de Masamagrell, y vive en Almicera, dedicado a la profesión de molinero. Presenta erosiones, como también José Ferrer y Francisco Mari, todos ellos de carácter leve.

Las primeras personas que prestaron auxilio a los lesionados fueron las señoritas Sara y Lola Borgoñón y Lolita I'orna, las cuales presenciaron el accidente, pues pasaban por el sitio del mismo y se dirigían hacia las estribaciones del sitio de Regado, donde existe una fuente y iban a merendar.

Dichas jóvenes requirieron auxilio, acudiendo varios vecinos, que transportaron a los heridos a varias casas de Viver, prestando tan humanitario servicio los coches de don Justo Orts, capitán de la Guardia civil y que conducía el mismo; el del notario don Francisco Pons y el de don Eugenio Mora.

Los lesionados fueron atendidos en las casas de don Justo Orts, dos; en la del farmacéutico señor Borgoñón, dos; en la de don Francisco Gómez, uno; en casa del médico don Germán Guillén, dos; en el domicilio de don Álvaro Simón, uno; otro en el del ingeniero don Miguel Sancho, y otro en el de un vecino.

La autoridad judicial instruyó diligencias, ordenando el levantamiento del único muerto y su traslado al depósito, donde se le practicará la autopsia.

En Meliana y Almicera la desgracia ha producido la consiguiente consternación, haciéndose los elogios que merece del vecindario de Viver, que tan humanitariamente procedió desde los primeros momentos.

Vuelco de un carro. Un muerto

En el sitio denominado del Rincón, partida del Júcar, término de Bugarrá, fué hallado, junto a un carro volcado, el cadáver de un hombre, y sobre él uno de los varales del vehículo.

La autoridad judicial, en unión de una pareja de la Guardia civil del puesto de Gestalgar, se personó en el lugar de la ocurrencia, encontrando en el mismo a dos vecinos de Pedralva, quienes identificaron al difunto, por ser parientes suyos. El infortunado se llamaba Jaime Tarín. Se sé, mayor de edad, casado, natural y vecino de Pedralva.

Según manifestaron los indicados parientes, el Jaime había salido de su casa poco antes con objeto de trabajar en un campo de su propiedad, sito en las proximidades donde ocurrió el hecho, suponiéndose que éste fué casual y debido a que la ca ballería se desvió un poco, cayendo a un pequeño terraplén y pillando debajo a su conductor.

Robo

Aprovechando la ausencia del casero Salvador Serra y de su familia, los amigos de lo ajeno visitaron la finca denominada del Castillo, enclavada en el término municipal de Chirivella, llevándose de una arca que estaba abierta y de una cómoda, una manta, tres sábanas y otras prendas, además de 300 pesetas, y una órdula personal que contenía una cartera.

La Guardia civil practica gestiones para detener a los autores del robo, quienes para efectuarlo, penetraron en la casa por la parte posterior de ella, saltando a un tejadillo y de aquí al patio.

Incendio en un almacén

Esta mañana, próximamente a las seis, se ha declarado un incendio en el almacén de madera que don Jena-ro Esteve Martí posee en el camino de Burjasot, (hoy Avenida de Adolfo Betrán), número 2.

El fuego se inició en los locales des tinados a cuadra y garage, propagándose el incendio al almacén, habiéndose quemado un auto y un caballo.

Al lugar del hecho acudió la brigada de Bomberos, que trabajó con ahínco hasta dominar el siniestro.

Resultó con varias quemaduras de primero y segundo grado, de pronóstico reservado, en la cabeza y en el antebrazo, y por ello fué atendido en la casa de Socorro del Museo, Luis Andreu Juan, de 55 años, tabicante al lado del citado almacén, cuyo lesionado se distinguió en la extinción del incendio.

Las pérdidas, que son de relativa importancia, no han podido ser apreciadas todavía, ignorándose si el señor Esteve tenía o no asegurado el almacén.

Entrega

En la jefatura de Policía se ha hecho entrega de un saquito con dinero, a Vicente Blasco Bui, impositado, vendedor de décimos de lotería, por haber justificado ser de su propiedad y haberse extraviado en el día de ayer.

Anuncie usted en

La Correspondencia de Valencia

Corporaciones

Sociedad de Aguas Potables y Mejoras de Valencia

Esta sociedad anuncia el pago del cupón número 9, vencimiento 30 septiembre 1926, de las Obligaciones hipotecarias seis por ciento, cuyo importe líquido es de pesetas 6.862'50, deducción hecha de los impuestos vigentes.

También anuncia dicha sociedad el pago de un anticipo sobre el dividendo de este ejercicio 1926, del cuatro por ciento, o sean veinte pesetas por acción, libre de impuestos, a las Acciones preferentes contra presentación del cupón número 5.

Estos pagos se efectuarán a partir de 1.º de octubre próximo, en el domicilio de la sociedad, Granvía, 19, Valencia, y en el de la Sociedad Anónima Arnau Gari, Paseo de Gracia, número 9, Barcelona.

Se ruega a los señores tenedores de Acciones preferentes de esta sociedad, que al entregar el cupón para su pago se sirvan presentar los títulos para estampillarlos, haciendo constar en los mismos la característica de gozar de un interés fijo preferente y acumulativo del ocho por ciento sin ulterior participación en los beneficios, según previene el artículo 23 de los nuevos estatutos sociales, aprobados en junta general extraordinaria de 17 agosto 1926.

Colegio Oficial de Médicos de la provincia de Valencia

Designada por la Junta general del Colegio Oficial de Médicos la Comisión clasificadora del cupo contributivo asignado por el Hacienda a los médicos de Valencia y su provincia, se pone en conocimiento de todos los señores colegiados que dicha Comisión admitirá hasta el próximo domingo, a las cuatro de la tarde, las correspondientes notificaciones de la profesión, que deberán ser remitidas bajo sobre dirigido al señor secretario de la Comisión Clasificadora.—Colegio Médico, Mar, 53, Valencia.

Se advierte a los señores colegiados que el día 2.º del corriente, a las tres de la tarde, continuará la sesión que se suspendió el día 23 del actual. Al mismo tiempo se celebrará la Junta de Agravios.

Valencia 23 de septiembre de 1926. —El secretario general, Rafael Clement Pardo.

Visto y vivido

La costumbre de llevar las banderas navales de Rusia una cruz blanca la impantó Pedro el Grande, que, como es sabido, se pasó algunos meses en un astillero de Holanda trabajando como obrero para ver cómo se construían los buques.

En aquella temporada intimó con un obrero muy idóneo llamado Cruys, el cual le persuadió para que regresase a Rusia, cuando el Emperador le hubo revocado su nombre y su posición.

El mismo Cruys trazó los planos de los primeros buques que se construyeron para la armada rusa, y Pedro el Grande le confirió el grado de almirante, ordenando que desde entonces todos los barcos rusos llevaran en la proa una bandera con una cruz blanca para perpetuar la memoria de su amigo, cuyo nombre Cruys era la palabra con que en el lenguaje holandés antiguo se designaba a la cruz.

En el presidio francés de Numea se ha organizado una banda de música, compuesta exclusivamente de asesinos. El director ha cometido varios crímenes; el que toca los platillos mató a un alguacil, y el que toca el bombo quitó de este mundo a su amo a martillazos. El subdirector de la banda sufre condena por haber des cuartizado a su mujer.

En un Museo de Florencia se conserva una colección muy curiosa de tarugos, que se emplean para el tatuaje religioso entre los aldeanos de la región de los Abruzzos, Umbria y el Adriático.

Esta gente trabaja con las mangas de la camisa arremangadas, dejando descubierta en los brazos dibujos que representan algún símbolo cristiano o algún letrero tatuado con tinta azul, precisamente en día de fiesta.

El tarugo de madera con el grabado se lo aplican fuertemente a la epidermis, donde quedan marcadas las líneas del dibujo, siguiendo las cuales practican el tatuaje con tinta azulada. Y a las 24 horas las heridas producidas por los pinchazos están curadas.

Semejante costumbre, exclusivamente cristiana, sirve para conmemorar la fundación de un monasterio cerca de Loreto, por San Francisco.

Teatro Moderno

Gran compañía de comedias valencianas, dirigida por el primer actor

PEPE ALBA

Primera actriz, EMILIA CLEMENT

Seleccionado programa para hoy viernes 24 de septiembre 1926.—VIERNES DE MODA

A las 6, sección especial (tres actos): "El solar de la pobre".—Elle feixos y "De la mateira sanc".—A las 9'45, sección ordinaria: "De la mateira sanc" y "Ara eres mare".—A las 11'30, sección ordinaria: "Que s'alse la estoral" y "De la mateira sanc".

En breve: "La Peñca de la Ballens", del aplaudido autor J. Peris Celis.

Precios en taquilla.—Detalles en programas de mano

RUTA GLORIOSA

¿Es usted aficionado al cine?

Pues para ver SIEMPRE interesantes y exquisitas películas no titubees, acuda al

Gran Teatro

HOY VIERNES, programa verdaderamente sorprendente, destacándose el ESTRENO de la superproducción Gaumont «Diamante Azul»

Las cómplices de los hijos

— ¡NO deje de verla! —

Lunes próximo, ESTRENO:

Los parásitos

Interpretada por el siguiente elenco artístico: Midge Bellamy, Owen Moore, Mary Carr, Lillian Tashman y el precoz Bruce Guerin.

Una comedia preciosísima que constituirá otro grandioso éxito para

Gran Teatro

LIRICO

HOY VIERNES

A las cinco tarde y 9'30 noche

Noticiero Fox, número 88

EL ESPEJO DEL ALMA

Poderoso drama de fatalismo, por MAY MAC AVOY y LESLIE FENTON

Enorme creación de GEORGE O'BRIEN, en la superproducción

CORAZÓN INTREPIDO

Extraordinaria película, en la que se destacan unas escenas de boxeo, de emocionante realismo

Graciosa comedia, en dos partes,

El ladrón de Pajtaj

Parodia de «El ladrón de Bagdad»

Lunes próximo:

El trío fantástico

Por Lon Chaney

Jueves próximo, acontecimiento:

RODOLFO VALENTINO

en la preciosa película

El grumete del velero

Teatro Ruzafa

Viernes 24 de septiembre de 1926

A las 10'15 de la noche

Inauguración de la temporada

Representándose la obra en tres actos, de gran éxito,

La Calesera

tomando parte: Selma Pérez Carpio, Anita Hernández, Pepita Durán, Anselmo Fernández, Blas Lledó, Rafael Díaz, Carlos Carriga, Vicente Romero, Manuel Vivas, Eliseo Penadés, Alfredo Caballero, etc., etc.

La mayoría representan por primera vez la obra en Valencia.

PRECIOS: Butaca, 3 pesetas; Preferencia, 1'25 ptas.; Entrada general, 0'75 ptas.

Mañana sábado ESTRENO de la zarzuela en dos actos, original de Enrique Paradas y Joaquín Jiménez, música de los maestros Pablo Luna y Enrique Brit,

LAS ESPIGAS

Blacaman

El espectáculo más emocionante que se ha presentado en Valencia.

DEBUT - MAÑANA SÁBADO 10'15 noche

Teatro Apolo

¡¡Sensacional acontecimiento!! El fenómeno, el coloso Fakir

Elixir Estomacal de SAIZ DE CARLOS

Tonifica, ayuda a las digestiones y abre el apetito, curando las enfermedades del ESTÓMAGO e INTESTINOS

DOLOR DE ESTÓMAGO DISPEPSIA ACEDIAS Y VÓMITOS INAPETENCIA DIARREAS EN NIÑOS

Y Adultos que, a veces, alternan con ESTREÑIMIENTO DILATACION Y ÚLCERA del Estómago

DISENTERIA

Muy usado contra las diarreas de los niños, incluso en la época del DESTETE y DENTICION.

33 AÑOS DE ÉXITOS CONSTANTES

Ensayo una botella y su natural efecto que el enfermo como más, elige mejor y se nutre, curándose de seguir con su uso.

5 pesetas botella, con medicación para unos 3 días

Venta: Serrano, 30, Farmacia, MADRID y principales del mundo

CARTELETA

Para hoy

PRINCIPAL.—A las 10 noche: La condesa María.

APOLON.—A las 10'15 noche: Beneficio de Emilia Domingo, Cine. Hermanas Píoloas, Emilia Domingo y Elvira de Amaya.

RUZAFÁ.—Inauguración de la temporada.—A las 10'15 noche: La Calesera.

MODERNO.—A las 6 tarde: El solar de la pobre. Els feixos y De la mateira sanc.—A las 9'45 noche: De la mateira sanc y Ara eres mare.—A las 11'30 noche: ¡Que s'alse la estoral! y De la mateira sanc.

LIRICO.—Sesiones de cine a las 5 tarde y 9'30 noche.

OLYMPIA.—Sesiones de cine a las 5 tarde y 9'30 noche.

GRAN TEATRO.—Sesiones de cine a las 5'15 tarde y 9'30 noche.

BA-TA-CLAN.—A las 4 tarde y 10 noche: Sesiones de variedades.

Para mañana

PRINCIPAL.—A las 10 noche: Afiliados.

APOLON.—A las 10'15 noche: Blacaman. ¡Sensacional acontecimiento!

El automóvil de los grandes triunfos

SALMSON

Modelos en 7 y 10 H. P., en TURISMO, SPORT y SEDAN. Frenos en las cuatro ruedas. Elegancia, solidez y confort.

Agencia para el reino de Valencia: R. MARTI ALONSO, Mar, 33

Teatro Principal

Compañía de comedias DE

Manolo Paris

Primera actriz

ANTONIA HERRERO

Butaca: Tres pesetas

A las 10 noche

La comedia en tres actos, de Juan Ignacio Luca de Tena,

La condesa María

Creación de esta compañía

Mañana sábado, a las diez noche. AL FLERAZOS, de Jacinto Benavente. Esta comedia fué estrenada por esta compañía tres meses antes que en Madrid. Éxito personal de Antonia Herrero y Manuel Paris. LA OBRA SE REPRESENTARÁ SIN CONCHA

Compañía de los Caminos de Hierro del Norte de España

Pago del cupón de 1.º de octubre de 1926

El Consejo de Administración de la Compañía tiene la honra de poner en conocimiento de los señores portadores de las clases de Obligaciones que a continuación se expresan, que desde 1.º de octubre próximo se pagará el cupón de las mismas del citado vencimiento, siendo los valores líquidos de cada cupón los siguientes:

CLASE DE VALORES	Número del cupón que vence.	Valor líquido del cupón. Pesetas.
1.ª serie, Norte. { Obligaciones domiciliadas.	113	6'84
{ Obligaciones no domiciliadas.	113	3'12
2.ª serie, Norte. { Obligaciones domiciliadas.	101	6'84
{ Obligaciones no domiciliadas.	101	3'28
Asturias, 1.ª hipo- { Obligaciones domiciliadas.	98	6'84
teca. { Obligaciones no domiciliadas.	98	3'41
Asturias, 2.ª hipo- { Obligaciones domiciliadas.	87	6'85
teca. { Obligaciones no domiciliadas.	87	3'36
Asturias, 3.ª hipo- { Obligaciones domiciliadas.	79	6'85
teca. { Obligaciones no domiciliadas.	79	3'25
Obligaciones de Tudela a Bilbao, 1.ª serie.	121	11'45
Obligaciones de Tudela a Bilbao, 2.ª serie.	121	11'45
Obligaciones de Tudela a Bilbao, 2.ª serie, reducidos	121	11'45

Por su valor y equivalencia.

Los pagos se efectuarán:

En Madrid: En el Banco de España y en las oficinas de Títulos que la Compañía tiene instaladas en su estación del Príncipe y en el edificio de la Bolsa, Antonio Maura, 1.

En Barcelona: En la oficina de Títulos, en talada en la estación del Norte, en Valencia; En la oficina de Títulos que la Compañía tiene instalada en su estación.

En Bilbao: En el Banco de Bilbao.

En Santander: En el Banco Mercantil y el Banco de Santander.

En Valladolid, León, San Sebastián y Zaragoza: En las oficinas de Caja que la Compañía tiene en sus respectivas estaciones.

En Francia: Conforme a los anuncios que allí se publiquen.

Y, por último, en las Sucursales, Agencias y correspondientes de los Bancos Español de Crédito, de Bilbao, de Vizcaya y Urquijo, en todos los lugares no expresados, y en todas las Sucursales del Banco de España.

Madrid 16 de septiembre de 1926.—El Secretario general de la Compañía, Ventura González.

Anuncio publicado en la «Gaceta de Madrid» el día 21 de septiembre de 1926.

COLEGIO DE LOS HH. MARISTAS

Plaza Mirasol, 5.—Teléfono 2

BACHILLERATO (enseñanza libre)

PÁRVULOS :: PRIMERA ENSEÑANZA :: COMERCIO

CAMPO DE VALLEJO

PARTIDO INAUGURACION DE TEMPORADA

Organizado por la Federación Valenciana de Fútbol

DOMINGO 26 DE SEPTIEMBRE A las cinco de la tarde

Selección A

Lluch, Reyes, Garrobé, Gonzalo, Ricós, Guardia, Mario, Ródenas, Laconba, Suay y Galarza

CONTRA

Selección B

Esteve, Simarro, Saura, Bayarri, Romero, Alejos, Lapena, Ramonzuelo, Alardalejo, Montañés II y Vallés

Suplentes: Galindo, Ocheda, Manresa, Alamar 1, Chirivella, Lloréns, Alvarez y Aurelio

PRECIOS: Entrada al campo, 1'50 ptas. Gradas preferencia, 1'50. Media entrada, 0'75. Palcos, 9.

Al Gremio de Comestibles

recomiendo no compre CARNE DE MEMBRILLO sin visitar la FABRICA DE DULCES de

MANUEL HERRERO

Primera Travesía de Marchalenes, núm. 2

E. D. VICTORIA EUGENIA

CAMPO DE DEPORTES: CALLE DE JESUS, V E.—Teléfono 666

DIRECTOR: DON VICENTE FERRER SANTACATALINA

Educación física, Deportes, Enseñanza completa de chófers mecánicos

Señores alumnos que han obtenido el carnet correspondiente de chófers conductor de automóviles en esta Academia, reconocida como la mejor de Valencia:

Don Santiago Pans Rausles, obrero mecánico; don Juan Orilla Iglesias, ingeniero; don Francisco Mulet Peiró, propietario; don José Mulet Peiró, propietario; don José María Ros, doctor en Medicina; don Miguel Celma, chófer mecánico; don Ramón Badia, chófer mecánico.

Todos ellos en breve espacio de tiempo, dadas sus excelentes condiciones y el método de enseñanza empleado por esta Academia.

Ba-ta-clan

DIRECCION: J. FAS

Tarde, a las 4.—Noche, a las 10

GRANDES ATRACCIONES

Selecto, escogido y atrayente programa

HOY, 40 ÉXITOS, 40

Gran triunfo

MARI-CHELO

Esta grandiosa atracción viene precedida de grandes triunfos en la República Argentina, donde reaparecerá después de actuar en BA-TA-CLAN, único contrario que harán en España. No dejen de admirar a las sugestivas MARI-CHELO.

Madrid Concert

DIRECCION: J. FAS

Todos los días, a las cuatro tarde y a las diez noche: Grandes secciones de variedades. Gran rebaja de precios. Tarde, consunción en butaca, UNA peseta.

Gran éxito: Hermanas Dass

Suceso: PAQUITA SOVIET

MODAS

De viernes a viernes

Cuando abandoné días pasados mi querida pinada, hubo lagrimillas. Las vertieron mis ojos.

Como olvidar los agradables ratos pasados una vez sola, otras en unión de simpáticas compañeras, y sin más compañía al llegar la noche, que mis libros y mis periódicos de modas!

Pero conforme se desliza monte abajo el automóvil, sin que me sobre saltaran los frenazos que el chófer imprimía a la marcha del vehículo, iba diciéndome a mí misma:

—Descansaste unos días. La brisa del mar, unida a la savia pura de esos miles de pinos—que este año he visto desaparecer en gran parte—te llevó salud, fuerza, ansiedad grande para seguir tu tarea invernal. ¿No descansó tu cuerpo? ¿No se iluminó tu espíritu con los encantos de madre Natura? Pues entonces que desaparezca la visión de cielo, tierra y mar, en forma soñadora. Adelante. A admirar la vida activa de las grandes urbes, a tocar sin intermediario lo que llevan ahora damas y damiselas, a salir de la duda respecto a lo que flojarán, mejor dicho, lo que imponerá la moda en la próxima temporada...

Y un frenazo me hizo suspender este diálogo con mí misma.

Estaba en la estación del Norte de mi querida Valencia.

Amigas cariñosas que me despedían, un súbito, un tren que avanzaba, y cuando creo que voy a ahogarme, víctima de la estela de humo que va dejando la máquina, viene la ráfaga del aire marino, parpadean mis ojos, y es que nos hallamos a dos metros sobre el nivel de la costa levantina, y sus esencias disipan la invasión infec-

ciosa del humo de carbón... Dura largo rato el delicioso instante.

Cuando voy a ocupar mi asiento, me hallo en el reservado a una dama. Entró sin apercibirme, tal fue mi éxtasis ante el hermoso espectáculo del riolar de la luna sobre el Mediterráneo en esta noche septembrina.

Uros Saludos, presentaciones, preguntas, respuestas y ¡amigas!

—No, Madame, no. Usted no va directamente a X... Tiene usted que detenerse en Barcelona.

—Es que proyectaba al regreso...

—No, nada de regreso; ahora, ahora, para que usted pueda compararlo. Le advierto que pocos días quedan para la transformación de la moda...

—¿Transformación?

—Sí, transformación. Hay motivos, ya lo verá usted mañana mismo; hay motivos para llegar a una autonomía.

—¿Autonomía?

—Sí, autonomía. La línea recta, tan discutida y tan triunfadora, va a evolucionar. Ve usted a tener suerte, pues los primeros modelos se lanzarán estos días.

—Pero eso en X, ¿verdad?

—No. Primero aquí, y luego en X. Y aquí me tienes, lectora, en la ciudad de los condes.

Para que no llegue tarde está crónica, hago punto.

Perdonar que nada nuevo de modas te diga en ella, pero confía en que tendrás detalles curiosos de esta mi primera etapa, en mi próxima charla.

—¡Ah! Ni me acuerdo de las lagrimillas de la salida de la pinada...

MADAME COQUELICOT
Barcelona, septiembre.

Proverbios rusos

Las mujeres solteras piensan en el matrimonio; las casadas en el amor.

El amor se prende en un hilo de seda, pero se rompe con una maroma.

Dar a luz es difícil; pero resulta una niñería comparado con el callar.

El matrimonio es una puñalada en el corazón del amor.

El ganso tiene más que censurar en el cisne, que el cisne en el pato.

El que mira a través del amor, to ma la joroba de la novia por su pecho.

Un loco hace ciento; pero más locas hace una loca.

La novia no sabe por qué llora, cuando llora, el día de la boda, hasta un año después.

El último amor es el verdadero.

El que alimenta a su mujer con vinagre, no beberá miel de sus labios.

También llora la fea cuando se rompe el espejo.

Conocimientos útiles

OTRA FORMULA

Para pasar un plano a un dibujo puede improvisarse un papel de calco. Basta con dar a éste una capa de bencina o esencia mineral. Ambos líquidos se evaporan por completo al cabo de cierto tiempo, y se tiene la ventaja de que el papel pierde otra vez su transparencia después de obtenido el dibujo, y vuelve a su estado primitivo. La bencina tiene el inconveniente de evaporarse con demasiada rapidez, por lo cual desaparece la transparencia antes de terminar el dibujo si esta operación se prolonga, y es preciso impregnar la hoja muchas veces, por lo cual es preferible la esencia mineral.

MODO DE ZURCIR EL PAÑO

Nada más fácil que hacerse un rasgón, ni nada más desagradable que ver un rasgón en una costura fuera de su lugar en una prenda nueva o de alguna estima. A todos conviene saber cómo se remedia pronto y bien este accidente.

Se toma una clara de huevo que se bate prolijamente; se cepilla con cuidado la parte rota de la prenda, del revés, y del derecho; se juntan lo mejor posible los bordes del rasgón, de modo que se queden unidos, y con un pincel se extenderá la clara de huevo sobre la rotura, por la parte del revés; se tomará una tira de paño como dedo y medio de anchura, que se untará con la clara de huevo, como en las costuras, y se sentará sobre ellas con toda regularidad. Se tendrá una plancha caliente a mano, y se pasará y reparará hasta que todo quede bien sentado e igual, y se concluye la operación cepillando la pieza por el derecho para quitar el lustre de la plancha. En caso necesario se pasará una esponja o trapo ligeramente húmedo, con lo cual la pieza queda remendada mejor aún que por el más hábil zurcidor.

JABON DE HIELO PARA LIMPIAR LOS TEJIDOS DE SEDA

Se tomará 500 gramos de aceite de coco que se calienta a 30°, añadiendo 250 gramos de sosa cáustica, agitando fuertemente.

Después se hace fundir por separado, al baño de maría, 250 gramos de trementina y se vierte en el jabón anteriormente formado; cubriéndose todo, abandonándose a sí mismo



Traje de crepe de China color limón, abierto, con plisados en la parte delantera. Los plisados color azul pálido.



Traje de tricot bordado a mano.

durante cuatro horas; se funde y añá desede, agitando al mismo tiempo, 500 gramos de miel de vaca y 750 gramos de polvo de jabón de Marsella, para que se forme una masa de bastante consistencia que resistirá la presión del dedo. Después de enfriarse la masa, se corta en trozos como el jabón ordinario.

COLOCACION DE LOS COMENSALES EN LOS BANQUETES

Las personas de la familia deben estar separadas. Presidirá la mesa la señora de la casa, que ocupará el centro del lado que dé el frente a la en-

Cantares

Solamente a tí abanicó en el mundo tengo envidia, porque con él, no protestas. ¡Le pides tú sus caricias!

Cuando te cases conmigo, después de quererte, quiero que contentes a la casa aunque se enfade el espejo.

He estado en la cárcel por una mujer, y después que a los dos ya conozco ¡...jamás volveré!

El querer es como un árbol que aunque a veces se ve grande si no hay raíces muy hondas es muy fácil arrancarle.

Se que quieres que te quiera tan solo por vanidad. ¡Sin postes no se sostienen los hilos que la luz dan!

No vengas de noche a verme, ven a las horas de sol, porque a la luz de sus rayos se ven las caras mejor.

No te cases con mujer que a sus padres no respete, que la madera con nudos, antes se rompe... que cede.

Dicen que de todo el año marzo es el mes más variable. ¡Por lo variable que tú eres debió ser Marzo... tu padre!

Yo conocí a una madre que era una santa, y ésta tuvo una hija que fue muy mala. ¿Quién ya se fia de que según el palo sale la astilla?

Aunque el calendario dice a tal hora sale el sol, mientras no se abre tu reja no lo ves salir yo.

Los labios de una mujer son igual que un duro en pieza, que dar un beso es cambiarlo y en cambiarlo... ¡Adiós moneda!

Para cacarte, no pienses solo en la luna de miel, piensa en que hay comeros de tiempo a veces... suela hervor.

FRANCISCO ANDRÉS ROMERO

trada principal del comedor, estando a su derecha el caballero de más categoría y a su izquierda el que le siga en respetabilidad. El centro de la mesa, del lado opuesto, deberá ocuparlo el dueño de la casa, sentándose a su derecha la señora de más respetabilidad y a su izquierda a la que le siga en categoría. Si el banquete se diera en honor de alguna persona, ésta debe ocupar, según sea dama o caballero, el lado derecho del dueño o de la dueña. Si no concurren señoras al banquete, presidirá el dueño de la casa, guardando el mismo régimen para ceder su derecha.

Una vez reunidos todos los invitados, y la mesa preparada, se entrará al comedor, aguardando de pie, hasta la llegada de la dueña de la casa, que tomará asiento, haciendo igual los invitadas. Los caballeros apartarán las sillas de las señoras, para que cómodamente puedan acercarse a la mesa, y una vez hecho esto se sentarán.

—¿Tú esperame aquí, Mary—dijo Roger. —Y usted, José, vaya a buscar el auto al garage.

—No, yo no te dejo—objetó la señora con suplicante voz.

—Sea. Iremos juntos.

Mientras el chófer sacaba el auto del garage, Roger empezó sus indagaciones, despertando al portero para preguntarle si había visto salir juntos a la cocinera, la sirvienta, la nodriza y el niño. Pero el portero no había visto a nadie y contestó de muy mal humor al interrogatorio.

—¿Acaso era responsable de lo que pudiera ocurrir en la casa? Y, por

La noche del sábado

Eran los Damblave una fezz y des preocupada pareja, que solían salir casi todas las noches y no regresaban a su departamento de la avenida Hoche antes de las dos o las tres de la madrugada. Roger y Mary, que así se llamaban, habían contraído matrimonio, contando él 28 años de edad y 23 ella. Tuvieron un hijo, y desde aquel momento, considerando los dos llenos cumplidamente su misión, resolvieron no ocuparse más que de ellos mismos.

El pequeño Gastón quedó a cargo de una nodriza. La pieza de ésta estaba próxima a la de la sirvienta, y ambas comunicaban, por medio de un timbre eléctrico, con la cocinera, que era la mujer del chófer y habitaba en el sexto piso. Gracias a esta combinación, la señora Damblave podía gozar de una libertad exenta de todo escrúpulo, contentándose con ir a dar un beso a la criatura cada vez que regresaba a su casa.

Pero ocurrió que una noche los Damblave se retiraron antes que de costumbre. No eran siquiera las doce. La señora, según solía hacerlo, sin quitarse el abrigo, se precipitó en la pieza de la nodriza para contemplar el sueño de su heredero. Y ni bien había entrado, cuando salió presa de la mayor agitación, llamando a su marido a grandes voces:

—¡Roger! ¡Roger! ¡No hay nadie!

Acudió Roger, preguntando con extrañeza:

—¿Cómo nadie! ¿Y Gastón?

—Se ha marchado.

—¿No habrá sido solo.

—Con la nodriza.

—¡Ah, vamos! Eso es que se han ido a la pieza de Sofía.

Sofía era la sirvienta. Se dirigieron a su habitación, pero Sofía se había ausentado también, y ni su cama ni la de la nodriza se veían deshechas. Tocaron el timbre de comunicación con la pieza de la cocinera, y en vista de que nadie bajaba, el propio señor determinó subir por la escalera de servicio. Halló arriba a Jo sé, el chófer, que salía de su cuarto con el rostro trastornado:

—¿Qué malos tiempos corremos, señor!—exclamó con apesadumbrada voz.—¿Tan tarde y mi mujer fuera de casa!

—¿También la cocinera?—dijo Roger asustado.—¿Venga, acompáñeme.

Ambos se reunieron a la señora, que estaba desesperada. Al fin, después de deliberar un rato, convinieron en que todo el personal de servicio debía de haber salido llevándose al niño; pero, ¿en qué dirección? Procedía dirigirse inmediatamente a la comisaría próxima para que se iniciaran cuanto antes las pesquisas.

—Tú esperame aquí, Mary—dijo Roger.—Y usted, José, vaya a buscar el auto al garage.

—No, yo no te dejo—objetó la señora con suplicante voz.

—Sea. Iremos juntos.

Mientras el chófer sacaba el auto del garage, Roger empezó sus indagaciones, despertando al portero para preguntarle si había visto salir juntos a la cocinera, la sirvienta, la nodriza y el niño. Pero el portero no había visto a nadie y contestó de muy mal humor al interrogatorio.

—¿Acaso era responsable de lo que pudiera ocurrir en la casa? Y, por

PELUQUERIA DE SEÑORAS Pi y Margall, 18, segunda

Ondulación Marcel.—Cortes de pelo.—Masajes.—Manicura.—Postizos.—Arreglo de cejas.—Tintes.

Esta casa tiene ya montado el insuperable aparato GALIA.

Precios más económicos que en ningún otro establecimiento similar.



Todos admiran a la mujer que usa MEDIAS ELSA. Existencias enormes en medias y calcetines.

P. POZCETS, 5 (corsetería)

¡ASOMBROSO, ¡INCREDIBLE! Calcetines seda doble, 1,75 pesetas; tarados, 1,25.

EDITOR Eugenio Subirana BARCELONA

Colectión Princesa

SILENCIO HEROICO

(LA SOLITAIRE)

POR JEAN DE LA BRETE

LIBRERIA Chirivella Zaragoza, 14 VALENCIA

bian sido muy agudas y dolorosas, y aunque Chapletat, hombre íntegro y franco, fuese capaz de elevados sentimientos, no le gustaba insistir en el recuerdo de sus fracasos.

Pero acogió al nuevo barón como persona de corazón, y después de condolerse de las desgracias de Raimundo, pasó al negocio.

—¿Ha seguido usted siempre con su afición a las bellas artes?

—¡Siempre! pero además de la pintura, mi pobre madre, que preveía reveses de fortuna, me dirigí hacia el trabajo esencialmente práctico, y he adquirido una técnica en la que, sin la dirección de ella, jamás habría pensado. Ella me aconsejó que me dedicase a usted, pensando que, en una fábrica de papeles pintados, podrían ser de utilidad mis modestas disposiciones.

—Sábalo consejo fué el que le dió su madre... ¿Quiere enseñarme algunos dibujos?

Raimundo extendió la cartulina que había llevado, y Chapletat quedó satisfecho al primer golpe de vista.

—Estos dibujos, iluminados con

—Se parece usted a su excelente padre, más por la expresión que por las facciones. Confío en que nos podremos de acuerdo.

—Entretanto, caballero, le doy a usted las más sinceras gracias por su buena acogida.

—Mañana volveremos a vernos, si usted quiere, y me enseñará usted otros dibujos. Si me gustan, como es pero, haremos el contrato.

—Con mis amores—afirmó Raimundo, cuya fisonomía se iluminó ante la perspectiva de un porvenir seguro.

—¿Dónde se hospeda usted? ¿En Saumur?

—No, señor. Estamos a unos cinco kilómetros de aquí en una casa que nos pertenece de siglos, vieja mansión, muy deteriorada, pero a propósito para mis gustos. Está al borde de los bosques de Fontevrault.

—¿Había usted de la casa próxima a La Bouchardière?

—Precisamente. En ella pensamos instalarnos, si mi trabajo es del gusto de usted.

—Ha dicho usted "pensamos"?

—Sí, señor, porque somos mi hermana y yo—respondió el barón levantándose.

—Ya no me acordaba de que tenía usted una hermana—replicó Chapletat, que, en sus viajes a París, nunca había visto a los hijos del barón Dalencé.

Raimundo no debía entrar en pormenores de su vida íntima. Saludó al fabricante, quien le dijo que

a la mañana siguiente tenía que pasar en automóvil por la carretera de Fontevrault y entraría en "La Solitaria".

—Pocos nombres habrá tan bien puestos como éste—añadió riendo,— y temo que usted lo advierta desagradablemente.

Raimundo sonrió de una manera que intrigó un poco a su futuro director. Igoraba éste que el barón veía a su hermana acogerlo en el vistoso edificio y prestarle, en los más nimios pormenores de la vida en común, la dicha que puede dar un cariño inteligente.

El joven lanzó la bicicleta a toda velocidad, y cerca de la estación de Brezé encontró a Aurora, que estaba esperándolo con ansiedad.

—¡Veo que vienes contento!

—¡Encantado! Chapletat me com pra los dibujos. Mañana vendrá a ver los otros, y quizá hagamos un contrato, si le gustan.

Raimundo no era ya el hombre frío y reservado que, hace un instante, hablaba con Chapletat. Charlaban ahora con la animación de la juventud, y su hermana también se reanimaba al calor de aquella alegría.

—¿Ha fijado precio?

—Todavía no. Me propondrá un sueldo fijo, o comprarme separadamente los dibujos.

—¿Va de presa, según veo.

—Muy de presa, y así me gustá.

—¿Qué decidirá tú?

—¿Aun no lo sé. En el primer caso, el sueldo será mayor si me acomodo a trabajar únicamente para la casa. ¿Qué te parece?

—Que debes aceptar, si con la paga podemos vivir. Tú trabajarás con celo e interés; con tu talento ayudarás a los triunfos del señor Chapletat, y no necesitarás acudir a otros para colocar tus trabajos.

—Es verdad... pero si encontrara a estos otros, quizá ganaría más.

—¡No importa! Estando bien, ¿para qué más?

—Pienso en tí, hermana, en tu porvenir.

—Déjate ahora de lo porvenir replicó Aurora sonriendo.—Concretémoslo a lo presente. Además, supongo que no te comprometerás por toda la vida. No obstante, el señor Chapletat te pedirá un compromiso por algunos años; ¿Lo crees así?

—No tengo idea alguna... estamos en un terreno enteramente desconocido.

—Acepta, Raimundo... Creo que debes aceptar.

—Aceptaré... ¡y ojalá pudiera firmar el contrato mañana...! ¿Qué lástima, que aun no estamos instalados! En mi cabeza horguegan las ideas desde que he recibido tan buen fatigazo.

—¿Esas tenemos ya?—dijo Aurora riendo.

—Llegaron a casa. Raimundo dejó la bicicleta apoyada en la pared y

llevó a su hermana a La Bouchardière.

—¿Qué cuadros tan bellos inspiraría este castillo, que refleja un estado de espíritu tan diferente del nuestro! ¿Quisiera pintar, Aurora, y no dedicarme a un oficio.

—Habrás las dos cosas, Raimundo.

—Dios te oiga—dijo éste con cierta expresión de tristeza.—Aquí se vive, ¿verdad?

Los dos sentían de igual manera, en medio de la poesía y el idealismo que desarrollan los instintos de artista y alejan las vulgaridades de la vida y las necesidades prosaicas.

Mientras Aurora y Raimundo se perdían por las nubes, Chapletat relataba a su mujer su primera entrevista con el nuevo barón.

—Tiene mucho talento, mucho, y estoy impaciente por conquistarlo para mí.

—Es simpático?

—Mucho... un poco reservado. Parece un muchacho tranquilo, inteligente y seguramente muy artista. Su hermana está con él. Los pobres chicos quieren instalarse en aquella casa ruinosa y vieja que está tocando a La Bouchardière. El barón Dalencé, según me ha dado a entender su hijo, tuvo pérdidas enormes; yo creo que se arruinó.

—¡Pobrecitos!—exclamó la buena mujer.—¿Cuánto me alegraría de que se arreglara este asunto! Si no hubiese sido por el padre de ellos, ¡qué se ría de nosotros! El nos sacó de la

—Déjeme en paz con su número. Este niño es nuestro hijo; andábase buscándolo y al fin lo hemos encontrado. —Si es niño es de ustedes, muestren el número. Y viendo que Roger y su señora hacían ademán de llevarse a Gastón...

Y es por esto que el señor y la señora Dambrave no aceptan nunca una invitación para la noche del sábado, que es su día de guardia. ENRY BORDEAUX (De "Selecciones", Barcelona). El rajá de Kapurtala El marido de Anita Delgado baila el tango y el charleston y prefiere cazar perdices en lugar de tigres

GRAN TALLER DE FOTOGRAFADO Estanislao Vilaseca Calle de ALBORAYA, 18, bajo TELÉFONO 15-10 VALENCIA

T. S. H. PROGRAMA PARA HOY 24

Table with columns: Estaciones, L. Onda, Varios en antena, Horas de emisión, PROGRAMA. Lists radio stations like Barcelona R.B., Madrid R. I., and their respective programs.

Vicente Pichó Ingeniero Centrales Hidroeléctricas :: Turbodinamos :: Transformadores :: Tracción Eléctrica :: Instalaciones de minas. Telefonía con y sin hilos :: Centrales telefónicas. Instalaciones de ALUMBRADO y de RIEGOS. Pidanse presupuestos gratuitos y visita de ingenieros especialistas. Almacenes y despacho: Colón, núms. 19 y 21. Exposición y venta detall: PAZ, 5, bis. Teléfono 834 VALENCIA

Religiosas SANTOS DE MAÑANA.—San Ceballos, mártir; San Fermín, San Pacífico, confesor; San Herculano, mártir, y Santa Aurelia, virgen. Mi sa y oficio de Santa María en sábado con rito simple y color blanco.

Religiosas CUARENTA HORAS.—Principian en la iglesia del Hospicio de Nuestra Señora de la Misericordia. Se descubre a las seis y media de la mañana y se reserva a las ocho de la tarde.

Farmacia Masiá Plaza Cajeros, 6 — Valencia PREPARACION DE TODA CLASE DE SUEROS, ETC.

Farmacias de guardia Farmacias de guardia para el día 24 de septiembre de 1926, desde las nueve de la noche hasta las nueve de la mañana del siguiente día: Don Carlos López, San Vicente, 17; don José Ejarque, Pascual y Genis, 5; don Pedro Aranda, Cirilo Amoros, 82; don Eduardo Bellver, Guerrero, 55; don Adolfo Costas, Ma. donado, 26; y don Porfirio Ruiz, Jerusalén, 21.

Religiosas ADORACION NOCTURNA.—Turno de los Santos Angeles. CORTE DE MARIA.—El Purísimo Corazón de María, Refugio de Pecadores, en la parroquia de San Bartolomé.

Religiosas DOCTORA MERCEDES PLANAS HERRERO Enfermedades de la mujer y de los niños - Asistencia a partos CONSULTA DE 10 A 1 Plaza de la Encarnación, n.º 3

A los propietarios Libritos de cien hojas de recibos (alvarios) para el pago de alquileres. De venta en la Administración de este periódico, al precio de una peseta cincuenta céntimos.

Para quedar satisfecho montado Neumáticos Dunlop. SOCIEDAD ESPAÑOLA DUNLOP MADRID Claudio Coello, 106. BARCELONA Buenos Aires, 18

"FORD" entrega a su hija, como regalo de boda, ¡¡300!! millones de dólares. La Agencia "FORD" de González Martorell, Don Juan de Austria, núm. 32, con motivo de tan fausto acontecimiento, regala "CASI GRATIS" a su numerosa y distinguida clientela, todos los coches de ocasión que tiene en sus garages. "DESDE 900 PESETAS Y A PRUEBA" "NO HAY QUE PERDER LA OPORTUNIDAD"

"Nervión Line" Servicio rapidísimo quincenal, directo a los puertos de Santiago de Cuba y Habana. "MAR NEGRO" Estos buques admiten carga a fletes reducidos, aceptándola también con conocimiento directo, con transbordo en la Habana, para todos los puertos de la isla de Cuba.

"CITO" LABORATORIOS QUÍMICO-FARMACÉUTICOS EN BUDAPEST (HUNGRÍA) VITORIA (ESPAÑA) PARA COMBATIR CON ÉXITO LAS ENFERMEDADES DEL APARATO RESPIRATORIO: TUBERCULOSIS, BRONQUITIS Y CATARROS CRÓNICOS. FAGIFOR-CITO QUE VIENE OBTENIENDO SORPRENDENTES Y MARAVILLOSOS RESULTADOS DE CURACION RECOMENDADO POR EMINENCIAS MÉDICAS Y GARANTIZADO POR DICTÁMENES MÉDICOS DE TODO EL MUNDO (DE VENTA EN LAS FARMACIAS)

Compañía Trasmediterránea Servicio fijo, rápido, semanal, Mediterráneo-Cantábrico. Salidas todos los sábados para Almería, Melilla, Ceuta, Sevilla, Cádiz, Huelva, Vigo, Villagarcía, Coruña, Gijón-Musel, Santander y Bilbao, admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje.

"LA HERNIA" queda retenida a la aplicación del Protopilo del tratamiento no operatorio: ya no causa más sufrimientos ni molestias, y definitivamente curada a las pocas semanas sin privarse de enfermo de nada y sin más aparatos ni vendajes. FÁBRICA DE PERSIANAS

Saldos en toda clase de artículos de PAPELERIA objetos de escritorio libros rayados. PAPELERIA ALEMANA Imprenta, sellos de caucho 2, plaza del Miguelete, 2. Estuches papel y sobres (gran surtido), desde 0.50 pesetas.

Se traspasa un acreditado comercio de muebles establecido 32 años. BAZÓN, San Vicente, 33, bajo. FÁBRICA DE PERSIANAS de J. Masiá y Espinosa, calle de Calatrava, 1 y 3, Valencia. Alfombras y esteras de todas clases, esmero, elegancia y solidez.

¡La célebre cajita roja...! Que le curará los Granos, Panales, Panadizos, etc. Ungüento Universal Producto regional de reconocida eficacia. Se vende en todas las farmacias y droguerías Caja - 0'75 pesetas Laboratorios Cañizares: Caballeros, 47, Valencia

¡La célebre cajita roja...! Que le curará los Granos, Panales, Panadizos, etc. Ungüento Universal Producto regional de reconocida eficacia. Se vende en todas las farmacias y droguerías Caja - 0'75 pesetas Laboratorios Cañizares: Caballeros, 47, Valencia

Ungüento Universal LOS GRANOS PANADIZOS PANALES-TUMORES GOLONDRINOS-FISTULAS LLAGAS-ÚLCERAS-CARIES DE LOS HUESOS-ABCESOS-ESCROFULOSOS, ETC. ETC. SON CURADOS EN BREVISIMO TIEMPO CON ESTE PRIVILEGIADO REMEDIO

TAURINAS

En Madrid

Se celebró una novillada mixta con buena entrada. En la primera parte, Lapisera y su troupe lidiaron dos becerrros, y fueron muy aplaudidos por sus gra...

En el tercero, Rodríguez dió dos pinchazos y una encera. Barberá toró superiormente al cuarto, y dió una buena estocada, que valió ovación y salida en honores.

Algabeño, aplaudido en el quinto. Al matar sufrió un puntazo en la mano derecha. Dió un volapié grande y se lo con...

La muerte de Nacional

Para el día 8 de noviembre ha sido señalada la vista causa por la muerte de Nacional II. Créese que las sesiones durarán ocho o nueve días.

El total de testigos y peritos que intervienen en la causa, son 107 y 10, respectivamente.

El diestro Cagancho

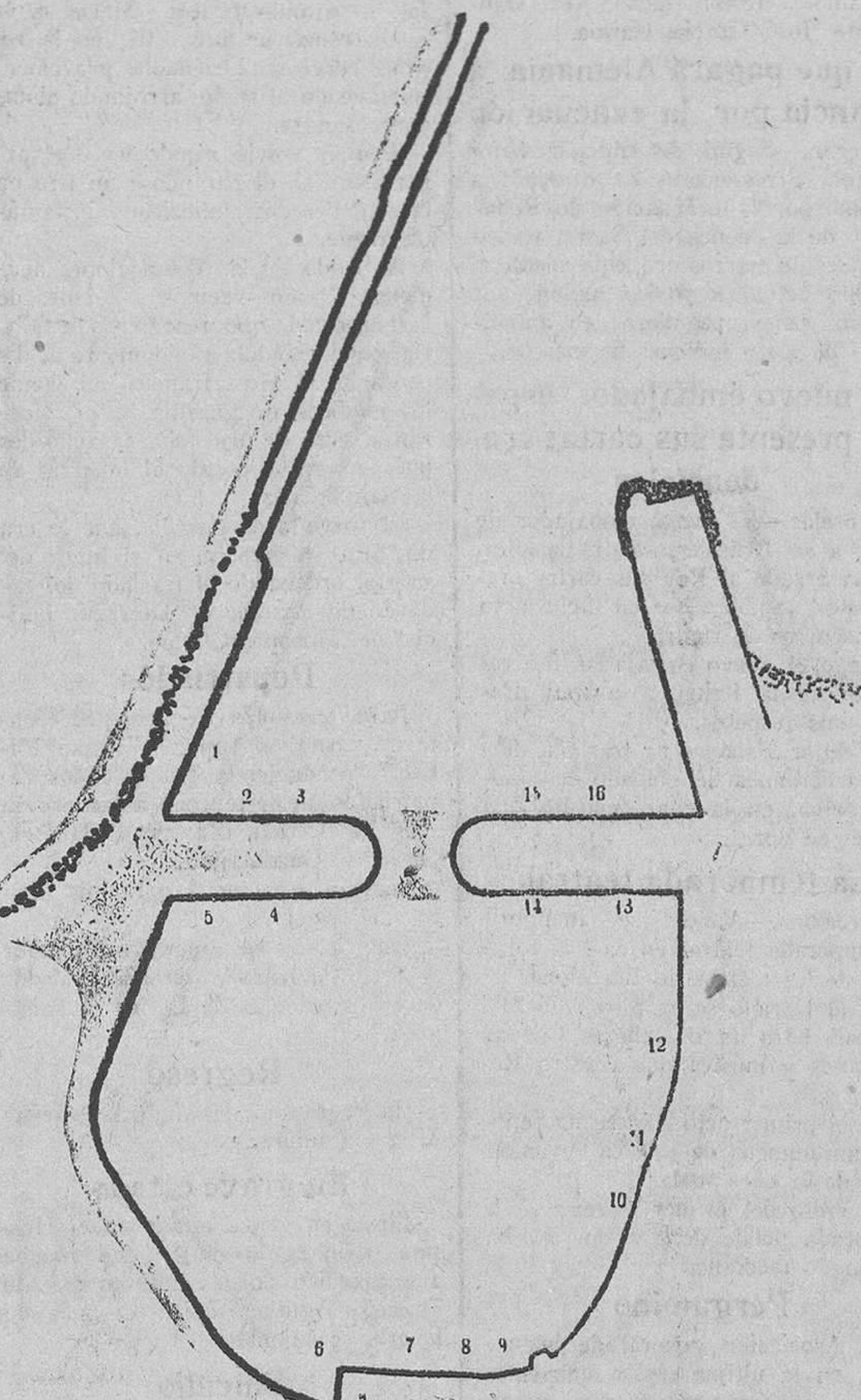
Continúa mejorando el diestro Cagancho. La empresa de Sevilla se ha ofrecido la corrida de alternativa, que ha...

que durará lo menos hasta fines de octubre. En Valladolid Para presenciar la charlotada de feria se agotó el billeteaje. Los novillos de Alipio Pérez Tabernero, fueron bravos.

Lonja de Valencia

Información comercial del día de hoy. Todos los precios indicados se entienden en origen, en las monedas, condiciones usuales y para partidas de un vagón en adelante.

Movimiento del puerto Alasdocs del día de hoy



Cotización de fletes Remo Unido, especialmente Londres-Liverpool. Cajas naranjas, 2/3. Medias cajas, 1/3.

LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA

24 septiembre de 1926

Table with columns: Productos, Clases, Precios (Ofertas, Operaciones), Mercado. Lists various goods like Arroz, Alubias, Cacahuet, Trigos, etc.

Table with columns: Productos, Clases, Precios (Ofertas, Operaciones), Mercado. Lists various goods like Cuartas duro, Salvados, Pasta, Aceites, etc.

- 1.-«Maguria», descargando gasolina, de La Roda. 2.-«Jenny», descargando madera, de Lauritzen. 3.-«C. de Zubiria», descargando carbón, de V. Gil.

Advertisement for 'CAÑAS' hair oil, featuring an image of the product bottle and text describing its benefits for hair.

que ya deben estar satisfechos, se vayan retirando, dejándonos a nosotros el cuidado de velar por ellos. —Id, id y aquí os esperamos, si no tardais mucho.

—Esperad; veremos si madame Fontif desea algo para su esposo. Madame Fontif era de las que no les gustaba madrugar, y aun permanecía en la cama.

me he permitido deciros que suspendierais hoy la salida de casa. —¿Y mi padre? —Yo volveré a la Ciudadela y diré a vuestro padre, que siguiendo mi consejo, no habéis salido de casa.

medios imaginables que vayan evacuando la talleza todos aquellos que no estén a nuestra diencia. —Así lo haremos. —Mientras tanto yo vuelvo a la Junta para evitar que se tome por el momento ninguna medida que nos perjudique.