

Una catástrofe producida por la electricidad en Campanar

Dos muertos y varias personas con quemaduras graves.—Las primeras noticias.—Cómo ocurrió la catástrofe.—Visitando el lugar del suceso.—Detalles interesantes

Esta madrugada, a la una, los cables de la Hidroeléctrica y los de la Cooperativa popular, más conocida por "la luz de Navarro", que dan alumbrado a Campanar aumentaron su tensión de una manera espantosa, hasta el punto de que se incendiaron las instalaciones en todas las casas que se servían de estas empresas.

Fueron aquellos momentos de verdadero pánico, pues en medio de la completa oscuridad, los incendios que en todas partes se iniciaban, ofrecían un aspecto aterrador.

Los vecinos del poblado que dormían tranquilamente, despertados por los chispazos de la electricidad, que semejaban relámpagos intensísimos, salieron de sus camas, y en paños menores, salieron a la calle dando voces desgarradoras en demanda de auxilio, y procurando salvar a los pequeños, que, víctimas del pánico más horrible, apenas podían llorar. La confusión, el espanto que reina en aquellos momentos en Campanar, no es posible describirlos.

El encargado del transformador que la Cooperativa popular tiene establecido en aquel poblado, Francisco Donderis Badenes, en cuanto se apercebó de lo que ocurría, corrió a su puesto, y con riesgo de su vida, cortó la corriente, con lo que cesó el incendio y evitó se fundieran los cables, que, a trozos, se desprendían por las calles, aumentando el horror de la catástrofe.

Pero el corte de la corriente, si bien disminuyó el riesgo del incendio en las habitaciones, donde ya había hecho presa en cortinas y muebles, no evitó sensibles desgracias, pues cuantos vecinos quisieron aislar sus instalaciones, fueron víctimas de su imprudencia en tocar las llaves. El citado Francisco Donderis comunicó por teléfono lo que ocurría a los retenes de todas las compañías de electricidad, y los obreros de guardia aislaron las líneas del sector en que se halla enclavado Campanar, y entonces pudo verse la magnitud de la catástrofe.

En una casa del barrio de aquel poblado, denominado de Perol, junto al camino Viejo de Paterna, habitaba un matrimonio joven con dos hijos: una niña, llamada Amparo, de 4 años, y un niño, Rafael, de 6 meses.

Los cuatro dormían en una cama de matrimonio, cuando la esposa y madre, respectivamente, Josefa Moreno Martínez, de 28 años, fué despertada por la luz intensísima que inundaba la habitación; quiso apagarla, y al tocar la llave, recibió tan terrible descarga eléctrica, que quedó muerta por electrocución.

El marido, Luis Laguarda, obrero confeccionador de baldosas, que se había incorporado en la cama, a cuya cabecera estaba arrollado el cordón de la electricidad, cayó ciego de los llamados de pera, fué lanzado a la misma descarga que había matado a su esposa, y al caer al suelo, apresuróse a salvar a sus hijos, sacándolos de la habitación. Volvió a por su esposa, a la que creía solo desmayada, y aún sintió los efectos de la electricidad, al sacar el cadáver de la cama.

En la casa inmediata habita otro matrimonio con hijos, y todos pudieron salvarse, porque no tocaron la instalación eléctrica.

En el barrio de la Palmera, camión de Campanar, vivían el matrimonio José Puchades Marchinet, de 43 años, y Mariana Segura, de 41, con dos hijos José Puchades, de 21 años; Carmen, de 15, y Vicente, de siete, y un hijo de leche llamado Francisco Jimeno Cortés, de 23.

En esta casa ocurrió la misma desgracia que acabamos de reseñar. También aquí, el matrimonio dormía en una cama de hierro, y tenía la electricidad; observóse el aumento de intensidad de la luz; José Puchades cogióse a los hierros para bajar al suelo, y murió electrocutado, y su esposa Mariana recibió una descarga eléctrica que le produjo graves quemaduras en todo el cuerpo.

Fuó curada de primera intención por el médico de Campanar doctor Torres y trasladada después al Hospital.

Otros muchos lesionados hubo en distintos puntos de Campanar y en otros un gravísimo, llamado Juan Jimenez Jimeno, de 52 años, domiciliado en aquel poblado, en la casa de Buñol, y que fué atendido en la casa de Socorro del Museo, donde el médico de guardia doctor Albiol le apreció las heridas siguientes:



El guarda del molino arrocero de Lluch relatando a nuestro compañero señor Estellés lo ocurrido



"Barrio de Perolets", donde ha ocurrido la otra desgracia

Quemaduras de segundo y tercer grados en la región glútea izquierda, en toda su extensión, cara plantar pie izquierdo y tercio inferior y derecho superior y codo izquierdo. Pronóstico grave.

Después de curado de primera intención, fué conducido al Hospital.

Para ampliar las primeras noticias y poder ofrecer a nuestros lectores una información completa del suceso que ha llenado de luto el vecino poblado de Campanar, nos hemos trasladado a dicha barriada.

Al llegar a la carretera nos hemos encontrado con el juez municipal don Manuel Capuz, médico doctor Torrent, secretarios don Federico Champe y don Enrique Navarro y alguacil, que se dirigían a los barrios conocidos por "Casetes de Perolets" y "Pohuet", para instruir y ampliar diligencias.

Poco después vimos al ingeniero señor Pichó con el personal a sus órdenes, que ha procedido inmediatamente a reconocer la línea y las instalaciones de luz de Campanar y arrabales.

El barrio "Casets dels Perolets" se halla a la entrada de Campanar. Acompañados del sereno Patrocinio Jimeno Peñalver, que habita en una de las casas, entramos en una de ellas, donde se ha desarrollado una de las tristes escenas de la catástrofe.

Encontramos a la esposa de Luis Laguarda (éste era sobrino del Obispo del mismo apellido) rodeada de varias vecinas.

Entre sollozos nos dice que esta madrugada oyó bajo de la cama ruido como si dispararan "mistos de traca". Despertó a su esposo, abandonando los dos el techo, y al ver que estaba ardiendo el hilo conductor de la electricidad, fué a coger la llave, pero como el hijo estaba sujeto a los hierros de la cama, al cogerlo quedó carbonizado.

También fué Josefa a cogerlo y sufrió quemaduras.

Desesperada, llamó a sus hijos, diciéndoles:

—No os acerquéis que os quemaréis.

Uno de los hijos cogió una silla y a sillatazos destruyó el contador.

Nos relata luego el sereno que en el barrio del "Pohuet" se encontraba durmiendo el matrimonio Antonio Balbastre y Salvadora Martí, y al notar que salían chispas del hilo de la luz llamaron a su hijo Juan, y éste, con un pozo de agua, se dirigió a apagar el fuego, sin oír que un vecino le decía:

—No tires el agua, que para nada sirve.

Efectivamente, el fuego continuaba.

Entonces Juan se subió a una silla y con una hoz pudo cortar los hilos, quedando aislada la habitación.

Nos hemos trasladado luego a un molino arrocero de los señores Lluch, situado en el centro de los mencionados barrios, y el vigilante nos ha manifestado que al notar que la luz oscilaba quitó los interruptores de los transformadores, quedando aislada toda la instalación y evitando así grandes daños.

La casa de Vicente Pascual, en la plaza de Campanar, número 10, tiene unos grandes boquetes; el de debajo del balcón sirve de entrada a los hilos de la instalación.

Nos refiere el señor Pascual que un vecino llamado José Gascó, juntamente con el vigilante, se llamaron repetidas veces y pudo abandonar con su esposa el lecho, pero cuando iban a abandonar la habitación se vieron rodeados de chispas y de llamas, pues ardía una cortina.

La mujer pidió socorro y los vecinos de la casa contigua lograron hacerles pasar por una ventana del pozo.

Las columnas de los arcos que alumbran la plaza se hallaban incandescentes.

Hemos saludado a don Ramón Llosa, quien nos ha dicho que su hijo mayor Ramón, enterado de la catástrofe, a fuerza de dar gritos consiguió que sus padres no se movieran ni tocaran los hilos.

Ha añadido el señor Llosa que si el suceso se desarrolla un poco más tarde, las desgracias hubieran sido

mayores, pues entonces los labriegos y abastecedores de leche inician sus faenas.

Antonio López, que habita frente a la iglesia, sufrió quemaduras al intentar cerrar la llave.

Justo Benloch, que posee una carnicería, y su hija, que es modista, y tiene trabajando a varias oficiales en la misma casa, nos dicen que no notaron nada anormal, y cuando las chicas, que velaban, dejaron el trabajo, Carmen, que así se llama la esposa y madre, se dirigió a un departamento destinado a la confección de embutido, y vió con sorpresa que toda la instalación eléctrica se hallaba ardiendo. Pidió socorro, acudió un vecino llamado Pepe y con un garrote cortó los hilos.

El Alcalde pedáneo dijo que al quitar los interruptores de baja tensión, continuó el alumbrado, viniendo poco después una fuerte corriente, que suponían era de alta tensión.

Entonces mandaron quitar el interruptor de la fábrica del señor Navarro, y como seguían los chispazos quitaron el de la Hidroeléctrica.

Durante la mañana los obreros de las empresas de electricidad se han dedicado a reparar todas las averías.

En el barrio del "Faro", casa número 23, donde ha muerto la mujer Josefa Moreno, se hallaban acostados los padres en una cama de hierro y sobre un cojón de lana. Esto les ha aislado. Al ver que la instalación ardía, pidieron socorro, acudió la hija, y al coger el hilo quedó electrocutada.

A las tres próximamente de la madrugada se recibió en el juzgado aviso telefónico desde el dispensario del Museo de que había sido conducido un lesionado con gravísimas lesiones, producidas por quemadura.

Inmediatamente el juzgado de guardia, integrado por el juez del distrito del Mar don Francisco Monterde, actuario don Juan García, forense don Enrique Arroyo, escribiente señor Mascarell y alguacil señor Puyal, se dispusieron a marchar al citado centro de curación, pero desde las tres, como decimos anteriormente, hasta las cuatro y media, en que fué el coche judicial, no les fué posible hacer ninguna diligencia, ya que por precisión tenían que utilizar el coche por la lluvia que caía a dicha hora.

Desde el Palacio de Justicia la autoridad judicial fué a la indicada casa de Socorro, donde, después de tomar declaración a Juan Jiménez, se enteraron de la importancia del suceso, dirigiéndose al poblado de Campanar.

Con el fin de avanzar tiempo en las diligencias, los periodistas invitaron al señor Monterde a que utilizara el auto que a ellos les conducía, cosa que agradeció el digno juez y que aceptó al regresar con las diligencias incoadas.

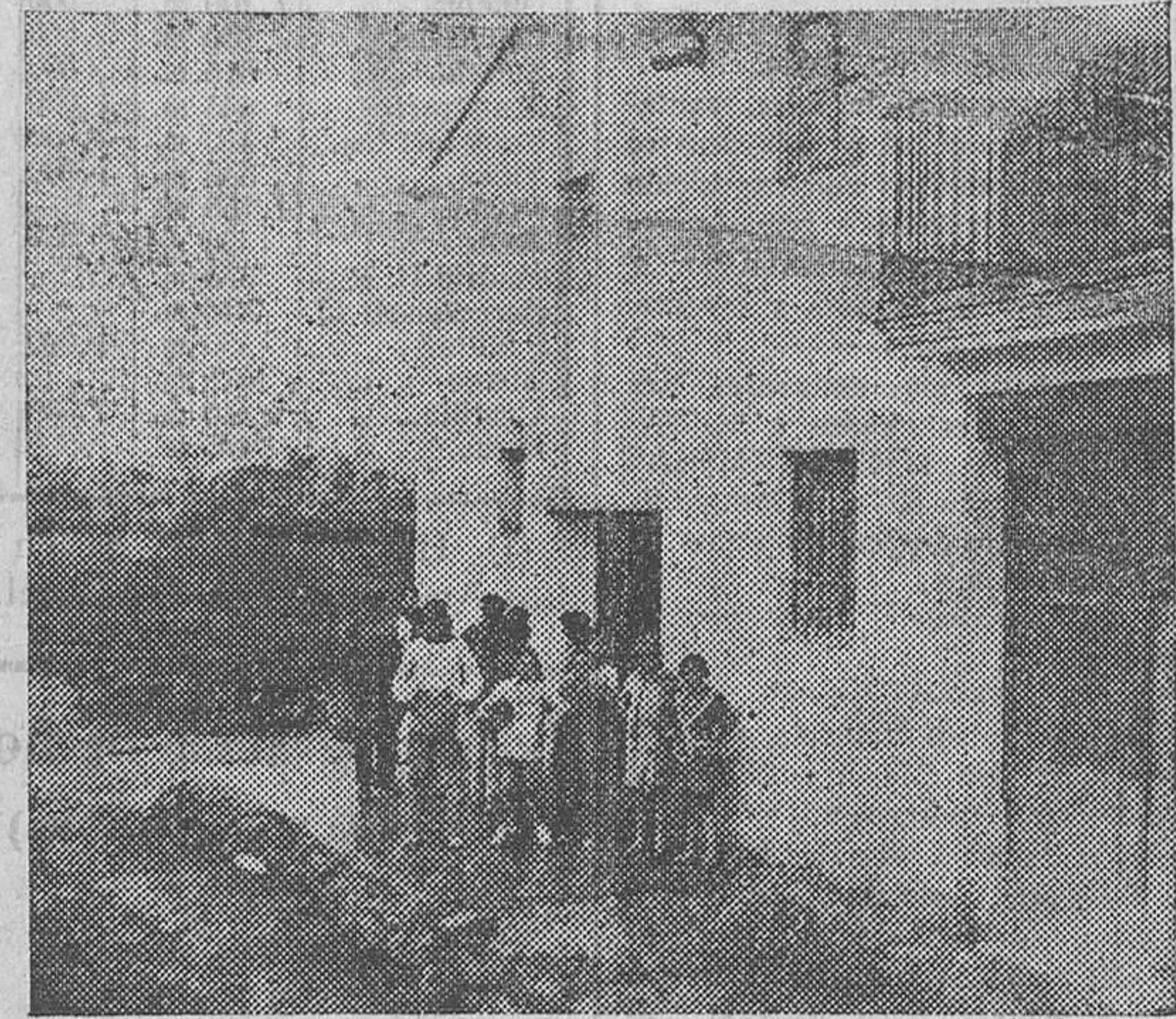
Durante el camino estuvo en un tris el no ocurrir un sensible accidente a consecuencia de la falta de luz en el camino. El coche que ocupaba el juzgado, a causa de haber subido a un pylon de la carretera una de las ruedas, por poco vuelca, debiéndose que no ocurriera el percance a que los faros del auto que ocupaban los reporteros daba de lleno en el vehículo citado.

Antes de llegar el señor Monterde y sus acompañados a Campanar, o sea en el camino Viejo de Paterna, domicilio de Luis Laguarda Zapater, tuvieron que actuar para la diligencia del levantamiento del cadáver de la esposa del citado Luis, la cual se encontraba tendida en el suelo sobre un cojón.

Desde esta casa se encaminó el juzgado al domicilio de José Puchades, quien también resultó electrocutado.

A LOS NIÑOS, en la época de la DENTICIÓN deben las madres darles PAPELES YHOMAR

Bar Inglés
Vermouth CINZANO
--- y tapa, 0'20 ---
MARISCOS
Variación diaria de TAPAS
BARCAS, 17



Casa del barrio denominado "Faro", donde ha fallecido Josefa Moreno



Los ingenieros observando los cables de salida del transformador de la Electra

Una vez verificadas las diligencias, a las seis próximamente de la mañana ha regresado la autoridad judicial a su local.

El juez señor Monterde ha oficiado a los ingenieros municipales señores Pichó e Igual para que dictaminen las causas que hayan podido ser sobre lo ocurrido.

Dichos señores han trabajado todo el día, estudiando el origen de la catástrofe.

Las Compañías que dan título al citado poblado son: la Cooperativa Popular Eléctrica, la Electra, la Valenciana y la Hidroeléctrica.

Según nos han manifestado, la primera le facilita la fuerza a la ciudad en último lugar.

El juzgado de guardia ha pasado las diligencias incoadas al competente, que es el del distrito de Serranos, encargándose de aquellas el activo juez don Evaristo Piquer, que ha proseguido lo actuado por su colega del distrito del Mar.

Con verdadera indignación se ha comentado durante todo el día el pésimo servicio del coche para el juzgado, puesto que desde las tres en que fué avisado, no apareció hasta hora y media después.

En muchas capitales de menos importancia que la nuestra tiene el juzgado de guardia un automóvil para el cumplimiento de su misión. ¿Por qué razón no lo tienen ya en Valencia las autoridades judiciales?

Es un asunto que el Ayuntamiento debe de tener en cuenta, y por ello nos dirigimos al Alcalde señor Ollag, para que cuanto antes se remedie dicha deficiencia.

El juez de Serranos, señor Piquer, ha pasado la mañana estudiando las diligencias pasadas por el del Mar, dictando algunas disposiciones para aclarar ciertos extremos, que muy bien pudieran precisar a quién o a quienes alcanza la responsabilidad de lo ocurrido anoche en Campanar.

Los cadáveres de las víctimas han sido trasladados al depósito judicial

cial y mañana los doctores Archer y Royo les practicarán la autopsia.

Vamos a cerrar nuestra información con la interrogación siguiente:

¿Causas del siniestro?

Parece indudable que lo ha motivado la invasión de una corriente de alta tensión sobre otra de baja tensión.

¿Pertenece la alta tensión a la Hidroeléctrica o a la Cooperativa Popular del señor Navarro?

Ni el ingeniero señor Pichó, ni su colega el señor Igual, han podido contestar a nuestras preguntas. Ambos guardan reserva sobre lo que han visto y comprobado en su visita de esta mañana.

Es lo cierto que por órdenes de los técnicos han sido selladas las casetas transformadoras de ambas empresas.

Esperemos, pues, el resultado de la inspección, pero mientras protestamos y seguiremos protestando de la inmundicia que gozan ciertas obras que no garantizan la vida del ciudadano.

Horroriza pensar si esa mezcla de tensión llega a ocurrir principalmente en nuestra ciudad.

A los vecinos de Campanar les acompañamos en su justo dolor.

A las autoridades les pedimos que se haga justicia.

Los efectos de la excesiva tensión de los cables eléctricos que produjeron la catástrofe en Campanar y cuyas causas no se conocen a la hora que estas líneas escribimos, fueron observados también en nuestra ciudad, donde si bien no produjeron desgracias, causaron gran alarma en las calles del Pintor Sorolla, don Juan de Austria y Pi y Margall; los cables se incendiaron, fundiéndose algunos, y uno de ellos cayó en la primera de las calles citadas sobre la línea del tranvía, con el consiguiente castillejo de chispazos, etcétera. El espectáculo se repitió sobre el Batañal y otros puntos de Valencia.

En la calle de Transits y de una casa que da frente a la puerta del

escenario del Salón Novedades, salieron unas mujeres en paños menores pidiendo auxilio por temor a las llamas que salían de las líneas eléctricas. Se avisó a los bomberos, pero no tuvo la cosa consecuencias.

Información gráfica de nuestro compañero señor Bordás

En el Gobierno civil

En nuestra cotidiana visita al Gobierno civil, hemos sido hoy gratamente sorprendidos por el ayudante del general señor García Trejo, nuestro entrañable amigo don Enrique Nebot, que aquí nos esperaba en su despacho.

Sirviéndonos de guía el señor Nebot, penetramos en las habitaciones particulares del Gobernador, y en ellas, convenientemente arropado, encontramos al señor García Trejo, que estaba despachando con el señor Peiro los asuntos pendientes.

Sinceramente expresamos al Gobernador nuestra satisfacción por hallarle en camino de franca convalecencia.

Agradeció el señor García Trejo nuestro saludo, y nos dijo que había recibido un telegrama del delegado gubernativo del distrito de Carlet, dando cuenta de haber quedado solucionado el conflicto entre patronos y obreros, confeccionadores de cajas de naranja y recolectores de dicho fruto en Albuñerque.

Yo—dijo el Gobernador—he telegrafiado a las autoridades, patronos y obreros, felicitándoles por el término del conflicto.

Asimismo nos manifestó el señor García Trejo que había recibido el siguiente despacho del subsecretario de Fomento:

"En carta fecha 26 de octubre último, tuve el honor de exponerle petición Federación Exportadores naranja sobre rotulación vagones Compañías ferrocarril, para transporte naranja, en el número que estiman necesario para dar salida producto y sobre modificación real orden 7 del mismo mes, sobre carga mínima de cada vagón de 6.000, 10.000 y 12.000 kilos en los corrientes, y reducción precio transporte a medida que aumente importancia cargamento.

Como es asunto de vital importancia para esta riqueza, me permito interesarle se abra información pública para oír interesados y compañías, pues estimo justas peticiones formuladas y conveniente acceder a las mismas, habiéndose recibido en este Gobierno telegramas pueblos Ribera, en el sentido que le indico, que no le transmito por reflejar todos ellos las anteriores peticiones. Le saludo."

Sociedad Filarmónica

Mañana, a las seis de la tarde, y en el teatro Principal, celebrará esta Sociedad el segundo concierto del presente curso, corriendo a cargo de los artistas Nina Kochitz (lieder) y Pierre Lubochitz (piano), ambos de muy bien cimentado renombre en el mundo musical, interpretando el siguiente programa:

Primera parte.—"Estudio", de Chopin, arreglado para canto por Nina Kochitz; canción "Avant la Mort", de la ópera "La novia del Zar", y "Romanza oriental", Rimski-Korsakow; Reverie et danse de la ópera "La Foire de Sarotchinsk", Moussorgsky, (Canto señora Kochitz); Chant polonais, Chopin; Etude y Valse ou blée, Liszt, (piano señor Lubochitz).

Segunda parte.—Air de Xerxes, Haendel; Viend, douce mort, J. S. Bach; Serenata inútil, Brahms; Widmung, Schumann (canto señora Kochitz); Les Cochenilles, y Kopak, Moussorgsky, (piano señor Lubochitz).

Tercera parte.—Plaisir d'amour, Martini; Au pays où se fait la guerre, Duparc; El jilguero con pico de oro, Blas de Laserna (canto lírico español) antiguo, libremente arropado por Joaquín Nin, y dedicado por éste a Nina Kochitz; Melodía mexicana, Ponce (canto señora Kochitz).

Se admiten inscripciones de socios NUMERARIOS para ocupar localidades del cuarto y quinto pisos, en las oficinas de la Sociedad, teatro Principal, de cuatro a cinco tarde.

NOTICIAS

A pesar de nuestra reiterada campaña para que sea retirado o compuesto el material móvil que destina a la circulación la Compañía de Ferrocarriles Económicos, nada hemos conseguido.

A las deficiencias de cristales rotos, puertas que no cierran, bancos sucios, se sumará hoy, para molestia del público, los techos permeables que cubren los vagones de viajeros.

Hoy el que tenga que viajar en cualquiera de estas líneas, deberá ser diplomado en estrategia, buscar un asiento sobre el que no hayan goteras, que reciba indirectamente el aire, y, si por razón de la lluvia, se hincha el cierre-cuffa de moda, veremos quién sale del vagón.

Y conste que seguiremos hablando del asunto, hasta que se nos haga caso, en Valencia, en Madrid o en donde sea.

Aun cuando el tiempo parece que tiende a resolver el problema del riego de las calles, bueno será tener presente a quien corresponda este servicio que el domingo próximo, en el campo de Mestalla, se celebrará un partido de football, al que, con seguridad, acudirán muchísimo público.

Sería conveniente que para dicho día se organizara un servicio de riegos que evitara la enorme cantidad de polvo que constantemente inunda el camino de la Soledad y calles afluente a la Fábrica de Tabacos.

Sería una mejora que el público agradeciera.

Hace ya algún tiempo que viene funcionando el Palacio de Comunicaciones, y es de lamentar no se tenga la precaución de limpiar los cristales y sustituir los rotos.

Por el buen nombre de Valencia, los jefes de Telégrafos y Correos de ben dar las órdenes oportunas para que se repare esta deficiencia.

Anoche cambió la brisa y del Este saltó al Norte Noroeste, iniciándose la lluvia, que ha continuado hoy casi sin interrupción.

El higrómetro, a la una de la tarde, señalaba 78 milímetros de lluvia precipitada.

La temperatura a dicha hora era de 12 a 13, y el cielo aparecía cubierto y amenazador.

La presión barométrica ha bajado a 758 milímetros, y la humedad reinante excede de 80%.

Por causa del mal tiempo se han suspendido en el puerto las operaciones de embarque.

Hasta la hora presente, no se tiene noticia de ningún accidente marítimo.

Estado atmosférico general a las siete de la mañana. Radiogramas recibidos en la Universidad de Valencia.

Al SE. de la Península Ibérica, se halla un mínimo relativo (758 milímetros), que produce lluvias en Levante. Las altas presiones radican en las Islas Británicas.

Llueve copiosamente en el N. de Africa, si bien se aleja de aquellos parajes el mínimo barométrico, acercándose a las Baleares. Marejada gruesa.

En España se observan lluvias en las provincias del N. y en nuestra región.

Las precipitaciones registradas son: Alicante, 29 milímetros; Valencia, 3; y las temperaturas extremas, 17 en Alicante y 3 bajo cero en Valladolid.

Tiempo probable: Lloviznas.

En la parroquial iglesia de Santo Tomás ha contraído matrimonio esta mañana nuestro querido y buen amigo don Tomás Muñoz Redondo, y la simpática y bella señorita Antonia Torres Pastor.

La ceremonia religiosa ha resultado solemnisima, congregándose en dicho templo gran número de amistades de las familias de Muñoz y Torres.

Sabe el buen amigo Muñoz lo mucho que se le aprecia en esta casa, y al felicitar a los nuevos esposos, les deseamos todo género de dichas, y que la luna de miel les sea interminable.

Por la respetable dama doña María de los Desamparados Leone, viuda de Pascual, y para su hijo el distinguido letrado don Alvaro Pascual Leone, ha sido pedida la mano de la bella señorita Ascensión Chirivella Marin, retrado también de este ilustre Colegio.

La boda se celebrará en breve, habiéndose cruzado entre los novios valiosos regalos del mejor gusto.

El Mata-Tenias del doctor Greus es el único medicamento eficaz que mata y expulsa a la Tenia o Solitaria a las dos horas de haberlo tomado.

Unión Gremial celebrará junta general reglamentaria de señores delegados en su domicilio social, Embajador Vich, hoy jueves, día 12, a las nueve y media de la noche. Lo que se recuerda a los delegados de gremios y socios de número de dicha entidad, rogando la puntual asistencia.

El doctor Martí Soriano aplicará el "014", por vía intravenosa, mañana, a las ocho de la noche, en su clínica de la calle de la Paz, 20, principal, a 25 enfermos pobres, que lo han solicitado.

Esta mañana a las ocho ha marchado el señor Arzobispo a Cañamelar, en cuya parroquia de Nuestra Señora del Rosario ha practicado la Santa Visita y ha administrado el Sacramento de la Confirmación a los niños y niñas de aquella feligresía.

Mañana visitará el Prelado la parroquia de Nuestra Señora de los Angeles, en el Cabanal.

El doctor Melo ha sentado hoy a su mesa al señor Obispo de Segovia, doctor don Manuel de Castro A'onso, que se encuentra accidentalmente en nuestra ciudad, con objeto de predicar los sermones del triduo que los Padres Carmelitas dedican a Santa Teresita del Niño Jesús.

FLETA, "Granadinas", CASA CUESTA. Bajada S. Francisco, 10.

En el convento de los Padres Carmelitas, calle de A'boraya, comenzará mañana un solemne triduo en honor a su hermana de hábito Santa Teresita del Niño Jesús.

A las nueve será la misa, cantada por la comunidad, y a las cuatro de la tarde ejercicio con exposición de S. D. M. trisagio a gran orquesta, con oraciones, motete, sermón por el señor Obispo de Segovia y reserva.

Los médicos más eminentes han tributado grandes elogios a las INYECCIONES HIPODERMICAS del Fosfo-Glicol-Kola Doménech, pues obran verdaderos prodigios en las convalecencias, en los estados débiles y nerviosos. De venta, en las farmacias.

Se encuentra en Valencia el ex-ministro don José Maestre. Su viaje es de carácter puramente comercial y está relacionado con las empresas que tiene en explotación la importante entidad Contrataciones e Industrias. El Sr. Maestre, que se hospeda en el Hotel Palace, ha sido visitadísimo.

Los mejores aparatos fotográficos CASA CUESTA, Bajada S. Francisco, 10.

Telegramas detenidos en la Central por no haber sido encontrados sus destinatarios:

Enegoros, Marina, 2, accesorio; Francisco Taberner; Metro Goldwin; Chapenval.

Farmacias de guardia para el día 12 de noviembre de 1925, desde las nueve de la noche hasta las nueve de la mañana del siguiente día:

Señora Viuda de Loras, Pintor Sorolla, 2; don Ramón Roig, plaza de Ruzafa, 1 y 3; don José Moncho, San Vicente, 121; don Francisco Hernández, plaza Molino de la Robella, 2; don Eduardo Pérez López, Serranos, 4; señora Viuda de Costas, Sombriería, 5, y don Vicente Viquer, Cirilo Amorós, 45.

Poblados marítimos: Don Leopoldo Fabregat, Avenida del Puerto, 340, y don Vicente Lloréns, J. Benlloch, 21.

VUESTRA DIGESTION PROCEDERA MEJOR

si tomáis media cucharadita de las de café de Magnesia Bisurada en un poco de agua después de las comidas. Esta simple precaución acabará con todos vuestros males digestivos. La Magnesia Bisurada elimina el dolor porque neutraliza el exceso de acidez que casi siempre es la causa del mal, y hace que el estómago efectúe sus funciones naturales. Con la Magnesia Bisurada no hay más dilatación, ni más ardores, ni más molestias. De venta en todas las farmacias.

Noticias de teatros

PRINCIPAL La empresa de este teatro, en vista del corto número de funciones que puede dar en Valencia la compañía de Aurora Redondo-Valeriano León, se ve en la necesidad de anunciar mañana las funciones de este teatro.

Dichas matines empezarán el próximo sábado, con el gran éxito de Muñoz Seca, "Bartolo tiene una flauta", genial creación de Valeriano León. Por la noche, a las diez, el estreno del éxito de la temporada, original de la sainetera Pilar Millán Astray, "La tonta del bote", en la que Aurora Redondo hace una portentosa creación.

"La tonta del bote" será en Valencia lo que en toda España: el acontecimiento del año!

PELLETS

El tratamiento de los PELLETS del Dr. Mackenzy es el más seguro, el más rápido y el menos molesto para curar el resfriado de cabeza o catarro nasal. Tomando PELLETS a los primeros síntomas, siempre curan el resfriado en 24 horas, sin necesidad de hacer cama. Caja, pesetas 2.

PROGRAMA PARA HOY 12. Table with columns: Estaciones, L. Onda, Valtos en antena, Horas de emisión, PROGRAMA. Includes stations like Radio-Paris, Torre Eiffel, P. T. T., Petit Parisien, Lyon, Londres, Aberdeen, Bournemouth, Manchester, Newcastle, Birmingham, Glasgow, Cardiff, Belfast, Edimburgo, Liverpool, Bradford, Hull, Radio-Toulouse, Toulouse P. T. T., Daventry, Bruselas, Ginebra, Lausanne, Zurich, Stuttgart, Francfort, Viena, Fraga, Madrid R. I., Madrid U. R., Barcelona R. C., Sevilla, Bilbao, Castilla, Roma.

(1) Hoy, a las 19:30, y con onda de 2.200 metros, concierto por Los Amigos de la Torre Eiffel.

Los programas de hoy

(Prohibida la reproducción.)

Unión Radio Madrid JUEVES NOCHE

No hay programa.

Radio Sevilla JUEVES NOCHE

A las 21.—Cotizaciones de Bolsa y mercados. Orquesta Sevilla.

22.—Recital de poesías del inspirado poeta Gabriel y Gañán, por el señor Gallardo. Número de piano, por el profesor señor Pantión. Boletín de noticias, meteorológico y pronósticos del tiempo. Quinteto Radio.

Radio Toulouse JUEVES NOCHE

De 17:30 a 23.—Bolsa del comercio de París. Noticias de prensa. Sesión infantil. Concurso para los niños organizado por "Toulouse Spectacles". Informaciones del día. Música de baile.

Radio Vizcaya JUEVES NOCHE

A las 10.—Apertura de la Estación. Boletín meteorológico. El sucesos de hoy y crónica, Radio Vizcaya. Canciones y romanzas señor Reyes.

Gran Orquesta Moderna Radio Vizcaya.

Conferencia taurina, Luis. Exitos gramofónicos, Photo Club. Noticias de última hora, "El Pueblo Vasco". Solo de violín, señor Sarabia. 12.—Cierre.

Radio Catalana JUEVES NOCHE

A las 19.—Boletín meteorológico de Cataluña. Pronóstico del tiempo. Señales horarias. Cotizaciones de la Bolsa de Barcelona. Santos del día. Noticias Agencia Havas. 19:15.—Concierto por Teresita Campos, pianista; Delfina Gara-

Corporaciones

La Sociedad de Comercio e Industria del Ramo de Electricidad convoca a los comprendidos en el mismo a la junta general que se celebrará en Unión Gremial, Embajador Vich, 9, el día 13 del actual, a las nueve y media de la noche, por tenerse que tratar asuntos de suma importancia para los intereses de los mismos, y por lo que se encarece la asistencia a la misma. El presidente, Miguel Gil.

ESLAVA

Hoy, a las 10 noche,

Los autores de mis días

MAÑANA

A las 6 tarde,

Los autores de mis días

A las 10 noche, LA BODA DE QUINITA FLORES

RESTAURANT TERMAS VICTORIA

Playa de la Malvarrosa Abierto todo el año Cubiertos desde 6:50 y a la carta. Hermosas vistas sobre el Mediterráneo, por ser el mejor situado en la playa. Cubierto a la hora de las comidas. Domingos y días festivos, THE DANSANT, desde las cuatro y media hasta las siete y media. Reservado el derecho de admisión.

Los programas de mañana

Radio Barcelona JUEVES NOCHE

A las 21.—Retransmisión de la ópera de R. Straus "El caballero de la rosa", que se dará en el gran teatro del Liceo. En el primer intermedio "Radio-grafonía", por don Juan Pascual.

Los programas de mañana

Radio Barcelona VIERNES TARDE

A las 18.—Cotizaciones oficiales de la Bolsa de Barcelona.

18:05.—Concierto de música americana, por el septimino Radio, interpretando "Told a twilight", Ch. Hueter; "Mementoire", R. G. Cole; "The fair Co-Ed", selección, G. Lunders; "Bluettes", H. Sanford; "Under the Palms", intermezzo, E. Olsen; "The Sho-Gun", selección, Lunders.

Unión Radio Madrid VIERNES TARDE

De 13:30 a 15:30.—Ejercicios y concierto.

17:30.—Retransmisión del concierto que dará en el teatro del Centro la Orquesta Filarmónica de Madrid, dirigida por el maestro don Bartolomé Pérez Casas.

19:25.—Noticias de última hora. Servicio especial para Unión Radio, suministrado por la Agencia Menche ta, nacional. 19:30.—Cierre de la Estación.

Radio Toulouse VIERNES TARDE

A las 10.—Mercado municipal de Toulouse.

12:30.—Media hora de música variada. Señales horarias. Informaciones de prensa. Concierto por la orquesta de la Estación. Crónica teatral y cinematográfica.

Teatro Principal

Compañía de comedias Aurora Redondo y Valeriano León

Hoy jueves. A las 6 tarde:

Mi tía Javiera

A las 10 noche:

Bartolo tiene una flauta

ESTRENO del sainete en tres actos, original de Pedro Muñoz Seca y Pedro Pérez Fernández.

Mañana viernes, a las 10 noche,

Bartolo tiene una flauta

Teatro Ruzafa

HOY, A LAS 9:45 DE LA NOCHE Extraordinario programa

1.º La luz de Bengala

2.º La zarzuela de más éxito de la temporada

3.º Reprise de la zarzuela

El santo de la Isidra

Mañana, estreno de la zarzuela en un acto,

LAS NERVIOSAS

LIRICO = Lunes próximo ESTRENO de la gigante superproducción FOX SIN BANDERA Y SIN PATRIA (Glorificación del amor patrio) Una historia conmovedora y altamente sentimental, interpretada por Paulina Starke, Edward Hearn, Richard Tucker y William Walling

Mestalla Campeonato de Valencia Gimnástico F. C. CONTRA Valencia F. C. Domingo 15 noviembre A las 8:30 de la mañana: TERCEROS EQUIPOS A las 10:30 de la mañana: SEGUNDOS EQUIPOS A las 3 de la tarde: PRIMEROS EQUIPOS

EDEN - BARCAS, 7 A las cuatro tarde - SESIONES DE VARIETES - A las diez noche Hoy, grandes debuts, entre ellos Hoy, debut CONCHITA CISNEROS Hoy, debut Exito clamoroso LUCECIA TOBALBA Sugestiva estrella Grandioso éxito LUCINDA DE LA TORRE Bellísima estrella Grandioso éxito de BUENDIA, CORTESANA, MIRALLES y las 60 artistas

EPOCA DE LLUVIAS PROPIETARIOS Usando GRAPHILATUM (no tendréis más goteras en vuestras fincas. Para proveeros en Valencia: CLAVÉ, 3, 2.º, 11.ª PUERTA. En el Grao: Segunda Travesía Conserva, letra C, 3.ª puerta

"EMBUTIDOS VALENCIA" Fábrica y detall: MAR, 48 HOY: Especialidad en toda clase de embutidos, entre otros, Morcillas secas de cebolla, Sobresada catalana negra, Catalana blanca cular, clase selecta; Jamón York, Jamón en dulce y las incomparables longanizas de magro duro, a 6 pesetas kilo.

Gran Teatro HOY JUEVES para pasar agradablemente la tarde o la noche, SIN VACILAR elija V. nuestro sugestivo programa CORAZON DE INDIO Comedia dramática en cuatro actos, por el simpático WILLIAM RUSSELL La incorregible Graciosísima comedia en cuatro actos, interpretada por la hermosa Margarita Fisher El naufragio de la humanidad [Desbordante éxito todos los días! Única película que por su finalidad, altamente moralista y humanitaria, ha merecido el apoyo de las autoridades [Valencia entera está viendo este grandioso film!

CANAS Invento maravilloso Para volver los cabellos blancos a su color primitivo a los quince días de darse una loción diaria. Su acción es debida al oxígeno del aire, por lo que constituye una novedad. No mancha ni la piel ni la ropa. La caspa desaparece rápidamente. VENTA en TODAS PARTES Depósito para la región: LAS BARCAS, S. R. Garcia

APOLO Compañía de comedias PUCHOL-DZORES HOY JUEVES, a las 10 noche: DESPEDIDA del mejor imitador de estrellas BERTINI Su desconsolada esposa Gran éxito FIN DE FIESTA por BERTINI Sábado, ESTRENO de la comedia de costumbres valencianas, de Carlos Arniches, EL TIO QUICO.

Olympia LUNES 16 ESTRENO UNA REPORTER MODELO Por Dorothy Devore, la mujer de la emoción

OLYMPIA 4:30 tarde - 9:15 noche EL EXITO DEL DIA Los chicos de la escuela son una SELECCION de la Producción Nacional. Dos jornadas - Completa Ocho partes y tres ESTRENOS más ESTRENO: Actualidades Universal ESTRENO: Esposas concientes Seis partes ESTRENO: Una cómica, en dos partes

EL MEJOR CAFE YAUCO SELECTO lo vende Sixto Ayora, San Vicente, núm. 160.

MODERNO Pertumado con AMAPOLAS, por la Pertumera 115 Compañía dirigida por PEPE ALBA A las 6 tarde: Una achuda, De rebot y La barca vella. A las 9:45: De rebot, La barca vella y Gente bien. A las 11:30: Gente bien, La barca vella y De rebot. Mañana, estreno de la graciosísima comedia de Francisco Fernández Montoya, titulada Yo sé guardar un secret

Gran Teatro VIERNES PRÓXIMO Estrenamos otra película MONUMENTAL LAS LUCES DEL BROADWAY Sensacional comedia dramática a gran lujo. Ultimísima creación de la moda neoyorquina. Película donde la emoción llega a su punto máximo. La trama, admirablemente urdida, transporta al espectador a momentos de angustia inenarrable, como es el horroroso y auténtico choque de trenes, en el que acaban las melancolías del elegante HARRISON FORD. Otros intérpretes: DORIS KENYON y LOWELL SHERMAN.

LIRICO Sesiones, a las 4:30 tarde y 9:15 noche: Todos los días el más ROTUNDO éxito de esta temporada SCARAMOUCHE Dos jornadas, 10 partes, COMPLETA Dirección de REX INGRAM - Sobria Interpretación de ALICE TERRY, RAMON NOVARRO y LEWIS STONE - Sensacionales escenas de la Revolución francesa - Interesante y sugestivo argumento - Película que mereció el primer premio, en el concurso de los Estados Unidos, en 1924. Completarán el programa, LA ATRACCION DEL CINE, en cinco partes, y REVISTA PATHE, información mundial.

CINE

Información de la semana

Por esos cines

Lírico. "Mentira amorosa."

Presentación de Artistas Unidos. Interpretación de Monte Blue y Evelyn Brent.

Comedia dramática basada en la azarosa vida de los marinos. El asunto no es nuevo, pero muy bien desarrollado.

Escenas hay interesantísimas, por ejemplo, una tormenta, que es una maravilla en cuanto a fotografía se refiere.

Los amores de Elena con el capitán Stoven, el antiguo novio de aquella, y la murmuración de las gentes del lugar sobre la protección que dispensa Stoven a una pobre joven, cuyo novio murió a sus órdenes, han dado lugar a una trama que distrae e interesa.

Monte Blue y Evelyn Brent, acertadísimos en su cometido. Estos dos modestos artistas, a los que no se incluye en la lista de grandes "ases", todo es cuestión de propaganda, nos han dejado satisfecchísimos.

Los demás intérpretes bien y la fotografía admirable.

En resumen, una buena cinta.

"Scaramouche,"

Todas las temporadas registramos cierto número de películas, escaso por desgracia, que dejan una impresión en nuestro ánimo que perdurará siempre.

He aquí una de ellas. Somos parcos en los elogios, sin embargo, cuando es ocasión, gustosamente los prodigamos.

Todo lo que digamos es pálido reflejo de la realidad.

Un argumento interesantísimo, con mil incidentes dramáticos y emocionantes, ha servido para que la loew Metro confeccionara, bajo la dirección de Rex Ingram, una superproducción de gran mérito.

Si admirable es la novela de Sautain, no lo es menos la dirección de Rex, ya que solo acertosos encuentros en ella.

Las reproducciones, tanto de edificaciones como de calles enteras, muy bien hechas, han sido admirablemente tomadas.

Los coros, que tanto se ha abusado de ellos en las películas históricas, a pesar de ser muy numerosos en ésta, no entorpecen para nada la acción.

La iluminación y fotografía son estupendas. No puede pedirse más. Una nitidez, claridad, bustos... que bastarían para considerar a Rex In-

gram como uno de los mejores "meteors" del mundo, si no lo estuviese ya.

Y pasemos a hablar de la parte que más nos ha deleitado, la interpretación.

Es imposible pretender, no mejorarla, sino igualarla.

Descuella enormemente la labor de Ramón Novarro. Qué naturalidad, cuánta verdad y qué sublimes son sus gestos. André-Louis Moreau ha sido tan fielmente encarnado por este artista, que difícilmente creemos que lo podremos ver tan acertado en otros papeles. Las crisis por que pasa su ánimo cuando cree que la joven a quien ama corresponde al que él no sabe que es su padre, están colosalmente interpretadas.

Miss Alyce Terry, la angelical rubia, está también enorme, tanto de hermosura, como a lo que su trabajo se refiere. Hemos de elogiar un detalle en esta artista: las hermosas toillettes que luce. ¡Vaya cantidad de vestidos y fiel representación de la época en que el drama se desarrolla!

Y nos queda por mentar entre las principales partes del reparto, a Lewis Stone.

Este artista, al que no se le han reconocido méritos de "as" hasta su segunda juventud, está monumental.

El cobardé marqués de La Tour, con todas sus trastrerías, ha encontrado en su persona el intérprete adecuado.

El infame noble, que todas sus fechorías las ve amparadas por la realaleza, está soberbio.

Hasta en los más nimios detalles nos muestra su excelente clase.

Digámosle si no hasta el modo de tomar rapé.

Los vestidos, todos de época, acertadísimos, así como las escenas revolucionarias, sin el consabido viraje rojo de la escena.

En fin, ya hemos dicho lo que nos ha parecido esta gran superproducción, Selección Optima del Programa Vilaseca y Ledesma.

Es uno de los films más admirables que hemos visto en la pantalla por todos conceptos.

"La atracción del cine,"

Presentación de Vilaseca y Ledesma. S. A. Interpretación de Elvira Chadwick.

Es una comedia de programa, pero a pesar de esto nos hace pasar un buen rato.

Elvira Chadwick está encantadora, muy acertada en los gestos, y como toda la cinta gira en torno suyo,

LOS ASES DE LA PANTALLA



GENEVIEVE FELIX

Una de las más hermosas y mejores actrices de la escena muda francesa

hace aún más que nos fijemos en ella.

Un asunto que ni es dramático ni cómico, con una acertada colaboración y buena fotografía, que pasa muy bien.

Gran Teatro. "Tormenta redentora,"

Exclusiva Príncipe Film. Presentación de V. Alagón. Interpretación de Lucille Rickson, Lloy Hugues, Georges Hackatome, Mirie Steedman y Philo Mc. Cullough.

Es un drama cuyo argumento interesantísimo nos emociona durante su transcurso.

La situación del joven, que ama, y que en casa de su prometida lo creen culpable de la muerte de un hijo suyo, nos conmueve.

En expiación de su culpa se ofrece a trabajar gratis toda su vida para expiar lo que creen su falta.

Más para qué explicar el asunto. Baste decir que es una buena cinta, cosa que no abunda tanto como fue se de desear.

La acción muy bien desarrollada, con unos paisajes estupendos, entre los que descuella una terrible tormenta de nieve.

Como habrá podido leerse, el reparto es excelente.

Lucille Rickson, bellísima y encantadora; formidable Lloy Hugues, y muy bien Philo Mc. Cullough, uno de los artistas que mejor desarrolla los "roles" de traidor.

Salimos satisfechos de haberla podido ver.

"El naufragio de la humanidad,"

Uno de los mejores artistas de la pantalla, Wallace Reid, murió víctima de las drogas heroicas. Morfina, cocaína, éter...

Su esposa, que no le abandonó hasta su último momento, ha confeccionado el asunto de este drama.

Por su fin educativo ha sido, con justicia, subvencionado por el Gobierno de los Estados Unidos y recomendado por las primeras autoridades.

Su fin es demostrar el estrago que en la moderna humanidad producen tan perniciosos narcóticos.

Escenas que nos conmueven profundamente, como las del sanatorio de los intoxicados, están muy bien hechas.

Pero donde mayor daño produce es en las clases bajas, que suplén las faltas de alimentación y goce terrenales con las fantasías de estas drogas.

Es imponente ver al envenenado privado de su "cocó", retorcerse y desesperarse pidiéndole.

La vida de Wallace Reid está sublime en su cometido; la mártir

M. Minora Murata, el principal "meteor en scene", japonés, realizador de los más grandes films editados por la "Nippon Kalsuko Kainsa", ha llegado a París para perfeccionar se en la técnica francesa, cuyas producciones son muy apreciadas en el Imperio del Sol Naciente.

El día 25 de noviembre será estrenada con toda solemnidad en el Pathé-Consortium, de París, la formidable película francesa "Miserables".

La casa vienesa "Sascha Film", que posee muchos locales por la Europa Central, se ha asociado a una manufactura norteamericana.

La colonización de Europa por los yanquis, continúa.

Mme. Natacha Rambova (Mme. Valentino), dirigirá pronto una producción sensacional que tiene por título "¿A qué precio se compra la belleza?".

Entre los principales intérpretes, se citan a Nita Naldi, en un rol de aventurera; Pierre Gendron, Dolores Johnson y Paulette Duval, en diferentes roles de importancia.

Rodolfo Valentino no tiene nada que ver con este film, pues trabaja actualmente en su gran obra destinada a los Artistas Asociados, y que tiene por título, "El insuñiso".

Buster Keaton, el más grande de los cómicos actuales, ha ingresado en la razón social "United Artists". Aún no se sabe cuándo comenzará a trabajar.

Laura La Plante, la simpatísimma rubia de la Universal, ha empezado a trabajar en una nueva película, bajo la dirección de William Seiter, titulada "The Teaser", y la segunda

esposa que vio morir en sus brazos al hombre adorado, pone a contribución toda su fuerza emotiva para que arrigue en el espíritu de las gentes el odio a tales porquerías.

Bessie Lowe, James Korwood y Georges Hocketome, que le secundan, están acertadísimos, sus rostros reflejan fielmente el estado de degeneración y de idiotismo que se llega por tales medios.

Es una exclusiva propiedad de V. Alagón y no dudamos que cuantos la presencien saldrán satisfechos.

Noticiario

En la interpretación, el notable actor Pat O'Malley. La obra ha sido escrita por Martina Stanley, y adaptada a la pantalla por Adelaide Mathews.

En el reparto figuran también los conocidos artistas Hedda Hopper, Walter Mc Grail, Byron Munson, Vivian Oakland, Wyndam Steming y Margaret Quimby.

Jack Pickford, el hermano de la gentil Mary Pickford, acaba de ser contratado por la Universal para hacer una serie de películas extraordinarias. El simpático actor ha principiado ya a trabajar en una, la primera de su contrato, que se titula "The Goose Woman". La obra se filma bajo la dirección de Clarence Brown. Rex Beach ha hecho la adaptación cinematográfica de la obra. La encantadora Louise Bresser, interpreta el papel principal, y figuran en el reparto, notables artistas, tales como Constance Bennett, James O. Barrows, George Cooper, etc.

Una de las mejores superproducciones que presentará la Fox esta temporada, será "Sin patria y sin bandera".

Se refiere a la historia de un hombre que en la excitación de ser juzgado por traidor, exclamó que no quería nunca más saber nada de su patria, siendo sentenciado por un tribunal militar, a la reclusión por el resto de su vida, a bordo de un barco de guerra.

Además de una lección de patriotismo, es una historia conmovedora y altamente sentimental. Un drama de amor al Hogar, de Amor al País, de Amor a la Madre y del más romántico de los amores hacia la más fiel y constante muchacha americana.

Olympia. "La chicos de la escuela,"

Desilusionados salimos de presenciar este film.

Por el camino que sigue la cinematografía española creímos que veríamos una buena cinta.

La trama de don Carlos Arniches, bastante inocente, no nos parece lo más adecuada para realizarse.

El desarrollo es excesivamente largo, más de dos horas.

La interpretación es bastante discreta.

Pitonto nos parece demasiado pa yaso, siempre por tierra, y para hacer reír no es menester tantas exageraciones.

La fotografía. No comprendemos el por qué del eterno viraje amarillento.

Paisajes hay hermosos, y que lo resultarían mucho más si la cinta no estuviese virada.

Es éste un defecto que hemos notado en muchas películas nacionales, y que apuntamos para que se corrija.

Aunque viradas hay fotografías buenas y otras malas, que no debían abundar tanto.

Por qué son tan grandiosas las "misses-en-scène,"

Para el film "La pequeña Anita Rooney", la nueva producción de la encantadora Mary Pickford, ha sido construida una vasta sala de baile.

Muchos dancings de Los Angeles habrían respondido a maravilla, más para obtener los efectos de luz deseados, fué indispensable construir y equipar enteramente una sala de baile en el estudio de Mary Pickford.

A fin de dar una idea de la importancia dada a las luces por los efectos fotográficos y del gasto ocasionado, fijese el lector en los siguientes detalles:

Cincuenta electricistas estuvieron ocupados en la instalación de los rayos artificiales, y el coste de la electricidad gastada cada día, fué de cinco a seis mil dólares, suma verdaderamente fabulosa. Sin contar que el transporte y la mano de obra necesaria para equipar fotográficamente un dancing de Los Angeles, habría costado más cara que la "misse en-scène", hecha en el estudio.

Las nuevas producciones de United Artists

En un reciente cable dirigido de Hollywood a Hiram Abranms, presidente de United Artists, Joseph M. Schenck, presidente del Consejo de Administración, se expresa como sigue:

He visto "Don X" y "La quimera del oro". Son seguramente las mejores producciones que Douglas y Charlot han hecho hasta la fecha.

He visto también "La pequeña Anita". Para mí este film rivalizará con

se colocaba junto a la ventana del entresuelo que daba a la calle. Jimmy se sentaba a los pies de Rosa para escucharla mejor. Y sus ojos y su boca, abiertos, como alelados, no se separaban del rostro de la bella ciega. También el perro, al lado de Jimmy, escuchaba el violín, sin dejar de mirar a Rosa, con cariño.

Solamente Mary no estaba contenta de aquella situación. Así, a los pocos días de estar allí Rosa, le dijo Mary a Bull:

—¿Puedo saber qué es lo que te propones al guardar a esa muchacha aquí haciéndole creer que eres su tío?

—No sé... Tal vez algún día la necesitemos, y, mientras tanto, puede ser una criada para ti.

Esto último agradó a Mary, que en seguida se dispuso a hacer, en efecto, de Rosa su criada.

En aquel momento, Rosa acababa de tocar una dulce melodía. Jimmy, entusiasmado, le dijo:

—¡Qué música tan linda!

—Es una melodía que se llama «La canción de la Rosa».

—¿Quieres tocarla otra vez?

—Sí, Jimmy, si te agrada.

Y comenzó a tocar otra vez la linda canción.

Mary gritó:

—Oye, pequeña; déjate de músicas fúnebres y toca algo alegrillo... un shimmy, por ejemplo.

Rosa se quedó triste al oír aquello; pero, para no disgustar, tocó lo que le pedían. Y tanto Mary como Eddie, empezaron a bailar, sin moverse de sus sillas, con el ritmo de aquella música sensual. En tanto, Eddie decía:

—¡Eso es, Rosita! ¡Un shimmy de los que se bailan solos!

Como el dolor es el compañero inseparable de los niños pobres, todas las criaturas de la vecindad, en cuanto se oían los primeros compases del violín, se hacían sacar por sus madres a la calle para oír la música, exclamando:

—¡Mamaíta, la ciega está tocando! ¡Llévame a la puerta!

—¡Corra, abuelito! ¡La ciega está tocando!

Y el callejón se llenaba de niños desgraciados y de personas mayores infortunadas, que escuchaban a Rosa en silencio y que la aplaudían con fervor cuando terminaba.

En cuanto a ella, al acabar y darse cuenta de que Jimmy no se separaba de su lado, exclamaba:

—¡Oh, Jimmy...! ¡Qué feliz me haces cuando estás a mi lado!

Pocos días después, estando, como siempre, junto a ella, Jimmy, y cuando acababa de interpretar por centésima vez «La canción de la Rosa», irrumpió Mary gritando:

—¿No te he dicho que pusieses la mesa y que te dejases de músicas?

Sin bandera y sin patria

Gigante superproducción FOX El apoteosis del patriotismo

Exclusiva Fox film COLON, 7

Sin bandera y sin patria

Monumental obra dramática en 8 partes, según la célebre obra del inmortal escritor americano

EDWARD EVERETT

LIRICO

LUNES

16

de noviembre de 1925

Brillante interpretación de los célebres astros

Sin bandera y sin patria

La obra cumbre del cine americano

Dirigida por el competente maestro ROWLAND V. LEE

Paulina Starke Edward Hearn Richard Tucker William Walling

Buzón

Clarita.—Ricardo Cortez es mejicano. Respecto a la Mary Miles Minter, hace tiempo que no trabaja. Kerrigan.—El artista que siempre luchaba con Reginald Denny en "So mando el cuero o el boxeador aristocrático", es Billy Sullivan. Cruz de Malta.—El conde Hugo, por quien usted pregunta, no es otro que Francis Ford; actualmente trabaja para la Fox en segundos papeles. "La mano que aprieta", Carl Stockdale, en la misma casa e iguales papeles. La última que hemos visto de él en Valencia, "Por la buena o por la mala".

Se erigió una armadura débil suficiente para ceder bajo la presión del agua (que es lo mismo que sucede en un caso de verdad), que al caer aplasta un vagón de ferrocarril contra los maderos.

Centenares de toneladas de agua, suministrada por los pozos y bombas de Ciudad Universal, aparte de la del río, fueron necesarias para la construcción de esta estupenda producción.

Esta película de House Peters, es una adaptación espléndida del melodrama de Lincoln J. Carter, y en el reparto aparecen Ruth Clifford, Snitz Edwards y otros artistas de prestigio.

Dos nuevas películas

Bajo la dirección escénica de W. S. Van Dyke, se ha impresionado una preciosa obra americana, cuya interpretación principal está a cargo del popular astro de la Fox, Charles Jones, cuyo título al castellano ha sido traducido, "Corazones y espuelas".

Interpretada por el ya célebre Edmundo Lowe, será pronto estrenada una preciosa cinta titulada "La barra de un beso". Por su título llama poderosamente la atención, y no dudamos que será un éxito más de la casa W. Fox.

LAS GRANDES PELICULAS DEL Programa Gaumont

La ciega de Nueva York

(DOS JORNADAS)

Primera jornada

Segunda jornada

COMO UNA ROSA

ALMAS REDIMIDAS

Intensísimo drama en que la protagonista

DOROTHY MACKAILL

la artista ingénuo que interpreta esta magnífica película, añade un éxito más a la lista de las

Exclusivas del Programa Gaumont

Valencia - 27, Granvía del Marqués del Turia, 27 - Valencia

todas las producciones filmadas hasta hoy por miss Pickford.

La producción de Valentino promete también muchísimo.

Com se vé, el año se presenta para los Artistas Asociados, brillantemente.

Una gran película autorizada

La temporada pasada, por creer que con ello se lesionaba a una nación amiga, se prohibió en España la proyección de "Koenismark".

Merced a las gestiones diplomáticas realizadas hasta la fecha, ha podido conseguirse su autorización, suprimiendo solamente algunos títulos.

Esta cinta fué pasada en París durante seis meses consecutivos, en la Sala Marivaux, uno de los cinemas más elegantes.

Esta película ha sido ya visionada en Madrid por el embajador de Alemania y su distinguida esposa, los cuales no han encontrado nada reprochable en ella.

El asunto se basa en la perversidad y la intriga que ante ningún gran crimen se detiene, el duque Federico, que aspira a ceñir la corona de Wurtemberg.

Secundado por su lugarteniente el barón de Boose, no vacila en asesinar a su hermano el gran duque Rodolfo, casado con la Princesa Aurora Tumene, todo ello enlazado con el misterioso "Secreto de Koenismark", cuya averiguación conduce al esclarecimiento de los crímenes del duque Federico, finalizando con los primeros días de la declaración de la guerra europea, y en la última escena, con la exquisita sentimental y alegórica de la tumba del "soldado desconocido", en París.

Huguette Buifos, esbelta, elegante y en la mayor plenitud de su hermosura, encaja espléndidamente en el "rol" de la Princesa Aurora Tumene.

Raoul Viguerie, poeta parisino, es representado por una de las revelaciones más formidables en la cinematografía francesa: Jacques Catelain.

Ya nos extenderemos en consideraciones cuando la podamos ver.

Un nuevo departamento para copiar obras maestras requeridas para algunas escenas de la pantalla

Se copiarán las obras del Museo del Prado de Madrid.

Un departamento que se llamará "Maestros clásicos", es la última novedad en los estudios de la Universal.

En este departamento se harán las copias de las obras maestras de los grandes artistas, las cuales se hallan en la actualidad en el Louvre, el Vaticano y otras galerías de arte. Se trata de hacer las copias lo más perfectas posibles.

Bajo la dirección de Ray Van Alstyne, director asistido, un gran cuerpo de pintores ha comenzado a copiar las obras maestras de Ticiano, Rembrandt, Van Dyke, Botticelli y Miguel Ángel. Tan pronto se terminen, se pondrán en marcos duplicados de los originales y se guardarán en cuartos clasificados, para usarse en aquellas escenas de películas que requieran una pintura de éstas.

Esta fué la idea del encargado general de Ciudad Universal, que cree se ganará tiempo en la producción de aquellas películas que requieran una pintura.

Hasta ahora, cuando se ha necesitado una obra maestra en el decorado de una escena, se ha tenido que hacer un pedido especial y el resultado ha sido una tardanza considerable.

Con este nuevo sistema, el director puede obtener el cuadro que necesita en unos cuantos minutos. Se cree que se evitará mucha pérdida de tiempo, no solo en los estudios de la Universal, sino también en los otros estudios que quieran pedir prestadas las pinturas.

Algunas de estas pinturas han sido ya usadas.

En la película de Mary Pickford, titulada "Miss Vanity", se han usado algunos Corots y Whistlers, mientras que en la película de Reginald Denny, titulada "Oh, doctor", el director Pollard pidió un Rembrandt.

Van Alstyne está preparándose para ir a Madrid a copiar las obras maestras de Murillo, Velázquez y Goya.

Nueva producción

Título de "Man And Maid" ("Un matrimonio extraño"). En esta película reaparece luego de largo alejamiento, Lew Cody con Elinor Glyn.

Les acompañan René Adoree y Pawlette Duval.

Pertenece esta cinta a la casa Metro-Goldwyn-Corporation, y en América, donde ya ha sido estrenada, ha logrado un gran éxito.

Estrella ayuda con atrevimiento técnico en su propia cinta

House Peters, estrella de la Universal, prestó valiosa ayuda a los peritos mecánicos en la construcción de un decorado para su película "The Tornado". El famoso actor estudió ingeniería antes de dedicarse a la pantalla.

Este decorado se construyó en "Las Sierras", donde se fotografiaron las escenas en su mayor parte, y los "close-ups" fueron tomados en el río "Los Angeles", que pasa por Ciudad Universal.

En esta reconstrucción se usaron muchos cientos de maderos, en montones de cincuenta pies de altura cada uno, y contra los cuales se lanzó una fuerte corriente de agua empujada por medio de maquinaria.

Peters se puso en consulta con su director, King Baggot Archie Hall, el director mecánico y un cuerpo de

ingenieros encargados de esta obra.

El popular actor, en varias ocasiones, en escenas como la que estaban tratando de reproducir, se dedicó a revisar todos los planos y observar la construcción, cuando inmensos montones de maderos, fueron arrojados unos contra los otros, por la terrible fuerza del agua.

El estancamiento de los maderos se produjo por el mismo proceso que en realidad ocasiona estos accidentes.

Los maderos se echan al agua, y ellos mismos, naturalmente, se van amontonando unos contra otros, hasta formar la congestión que, en realidad, se produce.

NADA HAY TAN DOLOROSO COMO LA TOS El Jarabe Pectoral MONTORO evita tan molesta afección DE VENTA: Plaza Constitución, 10 Farmacia MONTORO

- 10 -

miendo, y la casualidad me hizo tropezar con la sobrina ciega del librero, a la que yo hice creer que era su tío. De este modo pude pasar tranquilamente por delante de los guardias...

-¿Y qué has hecho con la ciega? -La he dejado en la puerta de la librería. Ya se encargará alguien de decirle que su tío ha muerto. -¿No se come en esta casa? -preguntó de pronto Eddie. -Esperaba que llegara Jimmy para poner la mesa -repuso Mary. -Ya vendrá mientras vamos comiendo -añadió Eddie apoyado por Bull.

Se pusieron, pues, a comer. La ciega, entretanto, seguía encantando a los muchachos con su relato, que era, en parte, su historia. Así lo comprendieron las criaturas, que al llegar Rosa, en su relato, al momento en que tío y sobrina se encuentran, la interrumpieron preguntándole:

-¿Entonces, su tío es el hombre que la ha dejado aquí? -Sí el mismo. -Vive aquí al lado. Nosotros mismo la acompañaremos a su casa.

Hubo una lucha por que todos querían llevar la maleta de Rosa y todos querían guiarla. Como eran dos niños y dos niñas, al fin se avinieron. Los dos chicos llevaron la maleta y las dos chicas, una de cada mano, guiaron a Rosa.

Al llegar a la compuerta, los chicos la levantaron e hicieron pasar a Rosa. El más travieso observó: -Están empezando a comer... Desde aquí se oye a Bull tragar la sopa.

Cuando pusieron a Rosa en la puerta que daba al sótano, una vez bajados unos cuantos escalones, y la maleta al lado de la joven, los chicos, temerosos de que Bull les diera un pescozón, huyeron después de recomendarle a la ciega que no tenía nada más que llamar en aquella puerta. Rosa llamó. Saló a abrirle Mary. La ciega preguntó:

-¿No vive aquí mi tío? Bull, dándose cuenta de la situación, hizo señas a Mary y a Eddie para que no dijeran nada y salió él a recibir a Rosa, exclamando: -Sí, sobrina. Precisamente ahora mismo iba a salir a recogerte.

Dicho esto, la hizo entrar hasta el centro de la estancia, después de haber cerrado la puerta, y una vez allí, le dijo: -Tengo que darte una sorpresa... Te presento a tu tía Mary... No sabías que me había casado, ¿verdad? Rosa abrazó con efusión a Mary. Esta se dejó abrazar, pero no devolvió el abrazo. Se mostró fría, indiferente.

Luego Bull añadió, acercándola a Eddie: -Este es tu primo Eddie Foster. También Rosa abrazó a Eddie y le besó. Eddie no se atrevió a aprovecharse de las circunstancias para besar a aquella inocente joven.

- 11 -

Y como en aquel momento entrara Jimmy, Bull, llevando a Rosa ha ta junto al simpático muchacho, añadió: -Y éste es Jimmy Harrison... un buen muchacho, que vive con nosotros. -¡Jimmy!... ¡Qué bonito nombre!



Rosa estrechó las manos de Jimmy con cálido afecto, y Jimmy, mirando a Rosa, sintió que su vida, desde aquel momento, iba a tomar un rumbo distinto.

Se sentaron nuevamente a la mesa, y Jimmy se cuidó de servir la comida a Rosa, mirándola con una especie de arrobamiento. Le parecía no haber visto nunca una mujer más bella que aquella infortunada ciega que el destino había llevado a la guarida de Bull.

En aquel callejón infecto en que estaba situada la guarida de Bull, sólo vivían gentes fuera de la ley o desgraciados; más en verdad, de estos últimos. Miseria y crimen, en síntesis. Nunca había llegado hasta allí el aliento de un alma pura, pues que a los desgraciados la desgracia misma no les permite ser buenos, aunque ésta fuera su voluntad.

Por eso desde el día siguiente de haber llegado allí Rosa, se notó su presencia. Y se notó, especialmente, porque desde la mañana estuvo arrancando melodiosas notas a su violín. Nunca se había oído allí música tan bella. Las gentes, desarrapadas, salían a la puerta como para beber aquella armonía. Y en los días sucesivos, cada vez era mayor número de gentes las que acudían a escuchar la música del violín de Rosa, que

Publicaciones recibidas

Hemos recibido un ejemplar de la excelente revista cinematográfica, "La Reclam Cine".

Va dedicada a Barcelona, y luego de unas consideraciones y excelentes clicas de la capital, lleva un número de interviús con todas las casas alquiladoras y productoras.

Por si esto fuera poco, inserta varias páginas con fotografías a varios colores, de Aiyce Terry, Alma Rubens, etc.

Agradecemos el envío.

El número de hoy de La Correspondencia de Valencia consta de 6 páginas

SLICESOS
Cultos para mañana:
En el Real Colegio de Corpus Christi, a las nueve misa conventual; después será descubierta la veneranda imagen del Santísimo Cristo, Miserere solemne y visita a las santas reliquias.

CORTE DE MARIA.—Nuestra Señora de Lourdes, en San Andrés.
Cultos para mañana:
En el Real Colegio de Corpus Christi, a las nueve misa conventual; después será descubierta la veneranda imagen del Santísimo Cristo, Miserere solemne y visita a las santas reliquias.

TELEGRAFO Y TELEFONO

MADRID

El Directorio

Se reunieron los generales del Directorio ayer tarde, a las seis y media próximamente y terminó la reunión a las nueve y media de la noche.
El general Magaz se retiró del Consejo ligeramente acatarrado.
Al Consejo asistió el subsecretario de Trabajo, que sometió a la aprobación del mismo las nuevas plantillas de catedráticos de las Escuelas Industriales, así como de auxiliares y maestros de taller.

El Consejo de Economía Nacional

Ayer tarde, a última hora, celebró nueva reunión el pleno del Consejo de Economía Nacional.
Se discutió primeramente la proposición del señor Prados Urquijo, pidiéndose que se adopte una política para impedir las denuncias de Tratados en el periodo de mayor volumen de exportación de España en las materias que interesan.

En la Presidencia

El general Magaz despachó esta mañana con los subsecretarios de Hacienda, Marina, Estado y Gobernación y con el director general de Seguridad.
Después recibió el presidente interino la visita de una comisión de Villajoyosa para agradecerle la concesión de cinco escuelas para aquel término municipal.

La muerte de Canalejas

Con motivo de cumplirse hoy el 13 aniversario de la muerte de Canalejas, los periódicos dedican a su memoria artículos conmemorativos.

En el Consejo Supremo de Guerra y Marina

En la reunión que el próximo sábado celebrará el pleno del Consejo Supremo de Guerra, se estudiarán los expedientes para la concesión de la cruz de San Fernando a los tenientes don Salustiano Saenz, don Alfonso Martínez y don Adolfo Giner.
Se ha abierto juicio contradictorio para la concesión de la cruz de San Fernando, al teniente don Isidro Arriba.

La "Gaceta"

Inserta el diario oficial las siguientes disposiciones:
Su prescripción por el presente año y el próximo la aplicación del apartado C del artículo 10 del reglamento para el funcionamiento del Consejo de Administración de la mina Los Arrayanes.

En la Presidencia

El general Magaz despachó esta mañana con los subsecretarios de Hacienda, Marina, Estado y Gobernación y con el director general de Seguridad.
Después recibió el presidente interino la visita de una comisión de Villajoyosa para agradecerle la concesión de cinco escuelas para aquel término municipal.

La muerte de Canalejas

Con motivo de cumplirse hoy el 13 aniversario de la muerte de Canalejas, los periódicos dedican a su memoria artículos conmemorativos.

En el Consejo Supremo de Guerra y Marina

En la reunión que el próximo sábado celebrará el pleno del Consejo Supremo de Guerra, se estudiarán los expedientes para la concesión de la cruz de San Fernando a los tenientes don Salustiano Saenz, don Alfonso Martínez y don Adolfo Giner.
Se ha abierto juicio contradictorio para la concesión de la cruz de San Fernando, al teniente don Isidro Arriba.

Comercio y finanzas

Bolsa Madrid

Table with columns for 'DEUDAS DEL ESTADO', 'EXTERIOR 4%', 'AMORTIZABLE 4%', 'AMORTIZABLE 5%', 'OBLIGACIONES TESORO ENERO', 'NOVIEMBRE', 'AGOSTO', 'BOLSA DE BARCELONA', and 'BOLSA DE MADRID'. It lists various financial instruments and their market values.

TAURINAS

La novillada próxima
Ante numeroso público han sido desecajados los seis novillos pertenecientes a la ganadería de don Antonio Urquijo (antes del Rincón), de Huelva, que han de lidiarse el próximo domingo, por los diestros Julio Méndez, Jaime Noain y Joaquín Rodríguez (Cagancho).

TAURINAS

En honor del gerente
La comisión organizadora del banquete en honor del gerente de la plaza de Toros, don Francisco Mora, sabe que éste se celebrará el lunes 16, a las nueve y media de la noche, en el Palace Hotel, y cuyos tickets pueden retirarse en la casa C. Coppel, Bajada de San Francisco, 15, primero.

CARTELERA

Para hoy
PRINCIPAL.—Compañía de comedias Aurora Redondo y Valeriano León.
—A las 6 tarde: Mi día Javier.
—A las 10 noche: Bartolo tiene una flauta (teatro).
APOLO.—Compañía Puchol-Ozores.—A las 10 noche: Despedida de Bertini. Su desconsolada esposa. Fin de fiesta por Bertini.

RELIGIOSAS

MAÑANA DE MAÑANA.—San Esteban de Alcañal y San Esteban de Gual. Misa y oficio de San Esteban de Alcañal con rito semidoble.
MAÑANA HORAS.—Principales de la parroquia de San Nicolás de Gerona. Misa y oficio de San Esteban de Alcañal con rito semidoble.
ORACION NOCTURNA.—San Vicente Ferrer.

Café EL SIGLO
El próximo sábado se inauguran los GRANDES CONCIERTOS por el trio Gimeno.—Tarde, de seis a ocho.—Noche, de diez a doce.

En la Presidencia

El general Magaz despachó esta mañana con los subsecretarios de Hacienda, Marina, Estado y Gobernación y con el director general de Seguridad.
Después recibió el presidente interino la visita de una comisión de Villajoyosa para agradecerle la concesión de cinco escuelas para aquel término municipal.

La muerte de Canalejas

Con motivo de cumplirse hoy el 13 aniversario de la muerte de Canalejas, los periódicos dedican a su memoria artículos conmemorativos.

En el Consejo Supremo de Guerra y Marina

En la reunión que el próximo sábado celebrará el pleno del Consejo Supremo de Guerra, se estudiarán los expedientes para la concesión de la cruz de San Fernando a los tenientes don Salustiano Saenz, don Alfonso Martínez y don Adolfo Giner.
Se ha abierto juicio contradictorio para la concesión de la cruz de San Fernando, al teniente don Isidro Arriba.

La "Gaceta"

Inserta el diario oficial las siguientes disposiciones:
Su prescripción por el presente año y el próximo la aplicación del apartado C del artículo 10 del reglamento para el funcionamiento del Consejo de Administración de la mina Los Arrayanes.

En la Presidencia

El general Magaz despachó esta mañana con los subsecretarios de Hacienda, Marina, Estado y Gobernación y con el director general de Seguridad.
Después recibió el presidente interino la visita de una comisión de Villajoyosa para agradecerle la concesión de cinco escuelas para aquel término municipal.

La muerte de Canalejas

Con motivo de cumplirse hoy el 13 aniversario de la muerte de Canalejas, los periódicos dedican a su memoria artículos conmemorativos.

En el Consejo Supremo de Guerra y Marina

En la reunión que el próximo sábado celebrará el pleno del Consejo Supremo de Guerra, se estudiarán los expedientes para la concesión de la cruz de San Fernando a los tenientes don Salustiano Saenz, don Alfonso Martínez y don Adolfo Giner.
Se ha abierto juicio contradictorio para la concesión de la cruz de San Fernando, al teniente don Isidro Arriba.

La "Gaceta"

Inserta el diario oficial las siguientes disposiciones:
Su prescripción por el presente año y el próximo la aplicación del apartado C del artículo 10 del reglamento para el funcionamiento del Consejo de Administración de la mina Los Arrayanes.

En la Presidencia

El general Magaz despachó esta mañana con los subsecretarios de Hacienda, Marina, Estado y Gobernación y con el director general de Seguridad.
Después recibió el presidente interino la visita de una comisión de Villajoyosa para agradecerle la concesión de cinco escuelas para aquel término municipal.

La muerte de Canalejas

Con motivo de cumplirse hoy el 13 aniversario de la muerte de Canalejas, los periódicos dedican a su memoria artículos conmemorativos.

En el Consejo Supremo de Guerra y Marina

En la reunión que el próximo sábado celebrará el pleno del Consejo Supremo de Guerra, se estudiarán los expedientes para la concesión de la cruz de San Fernando a los tenientes don Salustiano Saenz, don Alfonso Martínez y don Adolfo Giner.
Se ha abierto juicio contradictorio para la concesión de la cruz de San Fernando, al teniente don Isidro Arriba.

La "Gaceta"

Inserta el diario oficial las siguientes disposiciones:
Su prescripción por el presente año y el próximo la aplicación del apartado C del artículo 10 del reglamento para el funcionamiento del Consejo de Administración de la mina Los Arrayanes.

En la Presidencia

El general Magaz despachó esta mañana con los subsecretarios de Hacienda, Marina, Estado y Gobernación y con el director general de Seguridad.
Después recibió el presidente interino la visita de una comisión de Villajoyosa para agradecerle la concesión de cinco escuelas para aquel término municipal.

La muerte de Canalejas

Con motivo de cumplirse hoy el 13 aniversario de la muerte de Canalejas, los periódicos dedican a su memoria artículos conmemorativos.

En el Consejo Supremo de Guerra y Marina

En la reunión que el próximo sábado celebrará el pleno del Consejo Supremo de Guerra, se estudiarán los expedientes para la concesión de la cruz de San Fernando a los tenientes don Salustiano Saenz, don Alfonso Martínez y don Adolfo Giner.
Se ha abierto juicio contradictorio para la concesión de la cruz de San Fernando, al teniente don Isidro Arriba.

La "Gaceta"

Inserta el diario oficial las siguientes disposiciones:
Su prescripción por el presente año y el próximo la aplicación del apartado C del artículo 10 del reglamento para el funcionamiento del Consejo de Administración de la mina Los Arrayanes.

En la Presidencia

El general Magaz despachó esta mañana con los subsecretarios de Hacienda, Marina, Estado y Gobernación y con el director general de Seguridad.
Después recibió el presidente interino la visita de una comisión de Villajoyosa para agradecerle la concesión de cinco escuelas para aquel término municipal.

La muerte de Canalejas

Con motivo de cumplirse hoy el 13 aniversario de la muerte de Canalejas, los periódicos dedican a su memoria artículos conmemorativos.

En el Consejo Supremo de Guerra y Marina

En la reunión que el próximo sábado celebrará el pleno del Consejo Supremo de Guerra, se estudiarán los expedientes para la concesión de la cruz de San Fernando a los tenientes don Salustiano Saenz, don Alfonso Martínez y don Adolfo Giner.
Se ha abierto juicio contradictorio para la concesión de la cruz de San Fernando, al teniente don Isidro Arriba.

En la Presidencia

El general Magaz despachó esta mañana con los subsecretarios de Hacienda, Marina, Estado y Gobernación y con el director general de Seguridad.
Después recibió el presidente interino la visita de una comisión de Villajoyosa para agradecerle la concesión de cinco escuelas para aquel término municipal.

La muerte de Canalejas

Con motivo de cumplirse hoy el 13 aniversario de la muerte de Canalejas, los periódicos dedican a su memoria artículos conmemorativos.

En el Consejo Supremo de Guerra y Marina

En la reunión que el próximo sábado celebrará el pleno del Consejo Supremo de Guerra, se estudiarán los expedientes para la concesión de la cruz de San Fernando a los tenientes don Salustiano Saenz, don Alfonso Martínez y don Adolfo Giner.
Se ha abierto juicio contradictorio para la concesión de la cruz de San Fernando, al teniente don Isidro Arriba.

La "Gaceta"

Inserta el diario oficial las siguientes disposiciones:
Su prescripción por el presente año y el próximo la aplicación del apartado C del artículo 10 del reglamento para el funcionamiento del Consejo de Administración de la mina Los Arrayanes.

En la Presidencia

El general Magaz despachó esta mañana con los subsecretarios de Hacienda, Marina, Estado y Gobernación y con el director general de Seguridad.
Después recibió el presidente interino la visita de una comisión de Villajoyosa para agradecerle la concesión de cinco escuelas para aquel término municipal.

En la Presidencia

El general Magaz despachó esta mañana con los subsecretarios de Hacienda, Marina, Estado y Gobernación y con el director general de Seguridad.
Después recibió el presidente interino la visita de una comisión de Villajoyosa para agradecerle la concesión de cinco escuelas para aquel término municipal.

La muerte de Canalejas

Con motivo de cumplirse hoy el 13 aniversario de la muerte de Canalejas, los periódicos dedican a su memoria artículos conmemorativos.

En el Consejo Supremo de Guerra y Marina

En la reunión que el próximo sábado celebrará el pleno del Consejo Supremo de Guerra, se estudiarán los expedientes para la concesión de la cruz de San Fernando a los tenientes don Salustiano Saenz, don Alfonso Martínez y don Adolfo Giner.
Se ha abierto juicio contradictorio para la concesión de la cruz de San Fernando, al teniente don Isidro Arriba.

La "Gaceta"

Inserta el diario oficial las siguientes disposiciones:
Su prescripción por el presente año y el próximo la aplicación del apartado C del artículo 10 del reglamento para el funcionamiento del Consejo de Administración de la mina Los Arrayanes.

En la Presidencia

El general Magaz despachó esta mañana con los subsecretarios de Hacienda, Marina, Estado y Gobernación y con el director general de Seguridad.
Después recibió el presidente interino la visita de una comisión de Villajoyosa para agradecerle la concesión de cinco escuelas para aquel término municipal.

En la Presidencia

El general Magaz despachó esta mañana con los subsecretarios de Hacienda, Marina, Estado y Gobernación y con el director general de Seguridad.
Después recibió el presidente interino la visita de una comisión de Villajoyosa para agradecerle la concesión de cinco escuelas para aquel término municipal.

La muerte de Canalejas

Con motivo de cumplirse hoy el 13 aniversario de la muerte de Canalejas, los periódicos dedican a su memoria artículos conmemorativos.

En el Consejo Supremo de Guerra y Marina

En la reunión que el próximo sábado celebrará el pleno del Consejo Supremo de Guerra, se estudiarán los expedientes para la concesión de la cruz de San Fernando a los tenientes don Salustiano Saenz, don Alfonso Martínez y don Adolfo Giner.
Se ha abierto juicio contradictorio para la concesión de la cruz de San Fernando, al teniente don Isidro Arriba.

La "Gaceta"

Inserta el diario oficial las siguientes disposiciones:
Su prescripción por el presente año y el próximo la aplicación del apartado C del artículo 10 del reglamento para el funcionamiento del Consejo de Administración de la mina Los Arrayanes.

En la Presidencia

El general Magaz despachó esta mañana con los subsecretarios de Hacienda, Marina, Estado y Gobernación y con el director general de Seguridad.
Después recibió el presidente interino la visita de una comisión de Villajoyosa para agradecerle la concesión de cinco escuelas para aquel término municipal.

En la Presidencia

El general Magaz despachó esta mañana con los subsecretarios de Hacienda, Marina, Estado y Gobernación y con el director general de Seguridad.
Después recibió el presidente interino la visita de una comisión de Villajoyosa para agradecerle la concesión de cinco escuelas para aquel término municipal.

Vertical text on the right edge of the page, likely a continuation or related information.

Lonja de Valencia

Información comercial del día de hoy. Todos los precios indicados se entienden en origen, en las monedas, condiciones usuales y para partidas de un vagón en adelante.

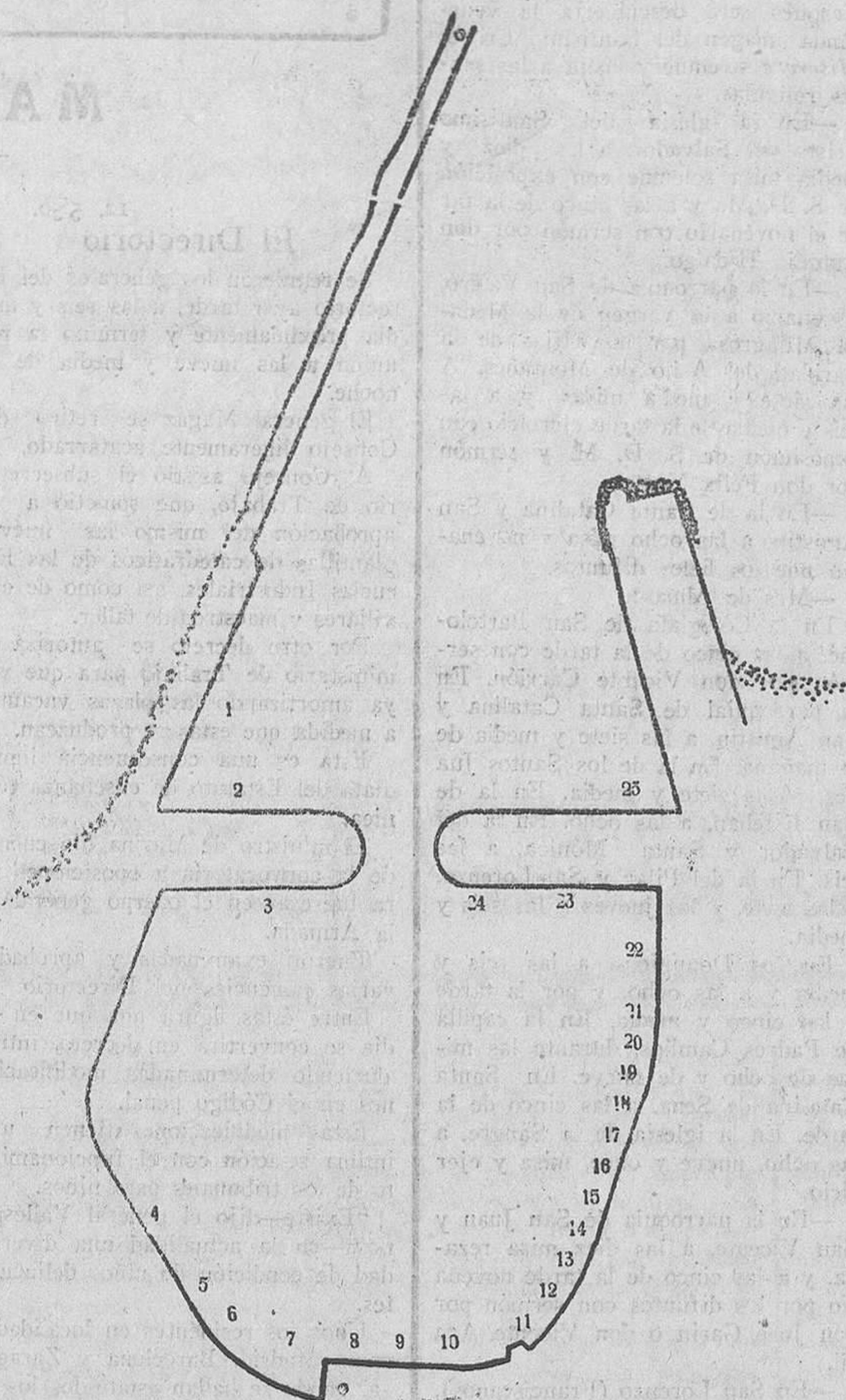
LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA

12 noviembre de 1925

Productos	Clases	PRECIOS		Mercado	Productos	Clases	PRECIOS		Mercado
		Ofertas	Operaciones				Ofertas	Operaciones	
Arroz.	Cáscara.	43	47	Estacionado. Más flojo el elaborado.	Salvados.	Quarta duro.	33	31	Algo desanimado, tal vez influenciado hoy por la lluvia, que trae las consiguientes mojaduras.
	Benloch 00.	65				Idem candela.	28	28	
	Medianos.					Floretas duro.	29	28	
	Morrel.					Idem candela.	30	28	
Alubias.	Francesas.	75		Más flojo.	Pulpa de remolacha.	Aragón.	215		Sostenido.
	Monquill.	75				Gravada.	206		
	Pinet.	75							
Cacahuet del país.	Corriente.	37/38		Más flojo.	Pasta (Turtós).	Cacahuet.	34	34	Muy flojo, escasez de demanda.
	Primera.	40/41				Coco.			
	3ª y 4ª corriente.	75/8							
Trigos.	Huerta.	53/50		Firme.	Aceites oliva.	Andaluz corriente.	93		Algunos contratos del nuevo se hicieron en Andalucía a precios firmes y variados, según anticipos.
	Duro andaluz.	54				Pinos.	104		
	Idem Extremadura.					Corriente.	195	200	
	Crucher.	51				Refinado.	200		
Cebada.	Casta Mancha.	50		Firme.	Aceites de semillas.	Coco blanco 1ª.	170		Flojo.
	Casta Mancha.	50				Linaza crudo.			
	Hembrillas.	50/50				Idem cocido.			
Avena.	Corriente buena.	43		Nominal.	Aceites orujo.	Verde 1ª región.	110		Algo más animado.
	Rubia idem.	40				Labrador bueno mezclado.	72	70	
Centeno.	Corriente buena.	40		Nominal.	Bacalao disponible España.	Idem crecido.	78		Sostenido.
						Idem superior crecido.	128		
Maiz.	País, amarillo.			Embarque diciembre.	Azúcar.	Idem id. mediano.			Disponible de la General, a 162.
	Idem, blanco.					Blanquilla J. F.	158		
	Plata, amarillo.	28/90				Idem general.	166		
Habas.	Blancas.	51		Firme. Sin ofertas.	Cafés verdes.	Pto. Rico Yauco extra.	230		Santos, superior, a 106½. Puerto Cabello, nuevo, embarque enero 1 febrero, 109½.
	Moradas.	48	47/50			Idem id. superior.	225		
	Idem blancos.	50				Puerto Cabello trillado superior.	103½		
	Idem negros.					Idem corriente.			
Garbanzos.	Arrugados 45/46 s.	130	138	El origen muy firme, incluso con mayores pretensiones.	Cacaos.	Maracaibo trillado superior.	123		Precios sostenidos, en espera de la nueva cosecha.
	Idem 47/48 s.	125	120			Caracas Selecto Descart.	102½		
	Idem 51/53 s.					Guayaquil Prime.	102½		
	Idem 53/55 s.					Idem corriente.			
	Idem 55/57 s.	100	98			Moka Longberry.	123		
	Idem 57/58 s.	85	83			Idem natural inf.	135		
Arbojones (hedros).	Idem num. 1.	80		Estacionado.	Cacaos.	Idem id. escogido.	145		
	Idem todo monte.	85				Idem pintados inferior.	133		
	Idem 53/55 s.	80	78			Idem id. escogido.	145		
Alpiste.	Corriente buena.	48		En calma.	Cacaos.	San Felipe id. superior.	133		
						Idem id. selecto.	178		
Cahambones.	País corrientes.			Muy firme y pretendiendo más precio, a tenor del trigo.	Cacaos.	Choroy id. corriente.			
	Extranjeros.	55				Idem id. selecto.			
Harinas.	Blancas.	62	61						
	Doradas.	59	59						
	Fuerza.	69	68						

Movimiento del puerto

A las doce del día de hoy



- «Dimats», descarga madera, de Ferrer Peset.
- «Wenceslao», descarga carbón, de La Roda.
- «Ange Schafino», descarga festato, de La Roda.
- «Betsi», a órdenes.
- «Roger de Flor», a órdenes, de la Trasmediterránea.
- «Hesperides», en reparación, de la Trasmediterránea.
- «Capitán Segarra», a órdenes, de la Trasmediterránea.
- «Cabo Ortega», para Marsella, de Nogués.
- «Paulina», para Barcelona, de la Trasmediterránea.
- «Comercio», descarga superfosfato, de la Trasmediterránea.
- «Alice», descarga madera, de Ferrer Peset.
- «Monte Toro», de la Trasmediterránea.
- «Ewa», para Londres, de Lauritzen.
- «Vicente La Roda», a órdenes, de la Trasmediterránea.
- «Keplers», para Hull, de V. Montesinos.
- «Sorrento», para Hamburgo, de Behen.
- «Nautik», para Amberes, de Lamaignere.

18.—«Bravo», para Ocho, de Eimberg.
 19.—«Sinsinawa», para Nueva York, cargando cebolla, de la Hispano Americana.
 20.—«Hosanger», para Manchester, de Jimenó.
 21.—«Nestun», para Manchester, de Lis.
 22.—«Hamorth», para Glasgow, de Hamilton.
 23.—«Einar Jarl», para Londres, de Lamaignere.
 24.—«Eastlea», descarga, de mader de Ferrer Peset.
 25.—«Albala», descarga pirta, de Noguera.

Puerto de Gandía
Entrados:
 «Grana», con abonos, para don Antonio Navarro.
 «Menorquin», de Barcelona, con cargo general, de don José Salinas.
Despachado:
 «Suecia», en lastre, para Alicante.

Puerto de Castellón
Entrado:
 «Menorquin», de Gandía, con cargo general.
Despachado:
 «Menorquin», para Barcelona, con cargo general.

Puerto de Alicante
Entrados:
 «Saint Paul», de Valencia, de tránsito.
 «Escandinavia», de Valencia, de tránsito.
 «Mercedes», de arribada forzosa.
Despachado:
 «Escandinavia», para Suecia.

Cotización de fletes Reino Unido, especialmente Londres-Liverpool

Cajas naranjas, 2/3.
 Medias cajas, 1/6.
 Cebolla, cajas, 1/—.
 Carga general convencional: Sobre 1/— cada 50 kilogramo; media caja, 1/6.
 Cajas melones, sobre 1/3.
 Nueva York-América, jaulas cebollas, 1/25 pesetas.
 Medias cajas, 1/87 id.
 Cajas, 3/75 id.
 Tomate, 2/1.
 Cargo general, 1/4 tonelada.
 Se abona algún retorno sobre precios de melones y tomates, oscilando de uno a tres peniques.

Fletes para el Continente
 Demás carga, fletes convencionales, Valencia 12-11-925.

Compañía Trasmediterránea

Servicio fijo, rápido, semanal, Mediterráneo-Cantábrico

Salidas todos los sábados para Almería, Melilla, Ceuta, Sevilla, Cádiz, Huelva, Vigo, Vilagarcía, Coruña, Gijón-Musel, Santander y Bilbao, admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje.

Además, en este servicio es también admitida mercancía para Avilés, San Esteban de Pravia, Luarca, Navia, Tapia, Ribadeo, Vega de Ribadeo, Foz y Vivero, y al efecto se entregan conocimientos directos con flete corrido.

Servicio fijo bisemanal con Baleares

con salidas de Valencia todos los miércoles a las 12 horas, para Ibiza, Palma y Mahón; y los viernes, a las 18 horas, para Palma, directo, admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje.

Servicio fijo bisemanal para Barcelona

con salidas de Valencia todos los miércoles y sábados a las 19 horas, admitiendo carga y pasaje.

Servicio fijo para los puertos del Mediterraneo, Costa Norte de Africa y Canarias

con salidas de Valencia los días 13 y 27 de noviembre, admitiendo carga y pasaje.

Línea regular Inglaterra

Para Liverpool directo con salida fija todos los sábados.

Línea Francia

Servicio semanal directo para Certe

Para Informes: Representación de la Compañía en Valencia, Caro, muelle de Poniente, letra A. Teléfono 68 del Grao.

-ALMACENES-

“EL CID” 10, PLAZA DE CASTELAR, 10

La variedad y gusto de las NOVEDADES recibidas y los precios tan limitados a que vendemos, permiten recomendarnos

Peletería Nuestros surtidos los más extensos; nuestros precios los más convenientes

Renard imitación, a 20 pesetas.
 Renard chacal, a 40.
 Renard croixé, a 75.
 Renard Canadá, a 85.
 Renard sitka, a 90.
 Renard alaska, a 110.

Renard argente, a 115 pesetas.
 Renard mongoliano, a 150.
 Echarpes nutria, a 50.
 Mongolias, a 18.
 Cuellecitos niña, a 2'25.
 Pieles confección, a 2'50.

Abrigos confeccionados y a la medida, por sastre modisto

Confeccionados, desde 30 pesetas; a la medida, desde 50; Jerseys, Soeters punto lana, a 35

Lanas tanto en fantasías cuanto en artículos corrientes, presentamos de todo, y desde lo más económico a lo más superior

Lanas cuadros, 90 cm., a 1'30 pesetas.
 Pañete lana, 90 cm., a 2'50.
 Rombó moda, 90 cm., a 4.
 Kaissá moda, 90 cm., a 5'50.
 Ottoman reps, 90 cm., a 6.
 Chester, lana y seda, 90 cm., a 8.

Gamuzas, 140 cm., a 4 pesetas.
 Punto lana jersey, 140 cm., a 13.
 Punto seda jersey, 140 cm., a 35.
 Astrakan superior, 130 cm., a 25.
 Astrakan dibujo piel 130 cm., a 45.
 Fantasías abrigo, a 40.

Sección Sastrenía para Caballero

Inmensos surtidos; confección esmerada; precios reducidos.—Nuestros gabanes, los más convenientes, desde 50 pesetas

LAVABOS BAÑERAS CALENTADORES WATERS BIDETS

PRECIOS REDUCIDOS

ERNESTO FERRER. BARCAS. 2-VALENCIA

WATERS COMPLETOS DESDE 60 PESETAS
 BAÑERAS ESMALTADAS DESDE 200 PESETAS

LA HERNIA

queda retenida a la aplicación del Prototipo del tratamiento no operatorio: ya no causa más sufrimientos ni molestias, y definitivamente curada a las pocas semanas sin privarse el enfermo de nada y sin más aparatos ni vendajes; no tiene ya que usarlos; tal es la eficacia y virtud potencial del GRAN CONSOLIDATIVO RAMON, de fama mundial, aprobado por Real C. de Sanidad. Pídanse opaculos gratis.—Despacho: CARMEN, 88, 1º, BARCELONA. Consultorio en MADRID: ARRIETA, 11.

APOPLEJIA (Feridura) - PARALISIS

Angina de pecho. Vezes prematura y demás enfermedades originadas por la Arteriosclerosis e Hipertensión

Se curan de un modo perfecto y radical y se evitan por completo tomando

RUOL

Los síntomas precursoros de estas enfermedades: dolores de cabeza, ramba o calambres, zumbidos de oídos, falta de tacto, hormigueos, volidos (desmayos), modorra, ganas frecuentes de dormir, pérdida de la memoria, irritabilidad de carácter, congestiones, hemorragias, varices, dolores en la espalda, debilidad, etc., desaparecen con rapidez usando Ruol. Es recomendado por eminencias médicas de varios países; suprime el peligro de ser víctima de una muerte repentina; no perjudica nunca por prolongado que sea su uso; sus resultados prodigiosos se manifiestan a las primeras dosis, continuando la mejoría hasta el total restablecimiento y lográndose con el mismo una existencia larga con una salud envidiable.

VENTA EN VALENCIA: F. Rodríguez y C., Pascual y Qenís, 22; E. Goressegui, Pl. Mercado, 72, y principales farmacias de España, Portugal y América.

Venta de fincas

Tengo para la venta más de 100 casas, entre ellas una, cerca de la estación del Norte, por 450.000 pesetas, que renta bien; otra de gran porvenir en la calle del Arzobispo Mayor, por 30.000 pesetas; otra que renta el 8 por 100 en la Avenida de Victoria Eugenia, por 13.000 pesetas; otra que renta más del 7, en la calle de Ciscar; otra en la calle de Vinatea, que renta más del 8. Tengo también solares y pisos.

Salvador Torres, Bonaire, 25, entrepiso, de 9 a 1 y de 3 a 6.

SE ALQUILA

un piso segundo, espacioso, muy ventilado y recién construido, en la calle de la Bocha, 2. Razon, calle de la Paz, 7, 5ª puerta.

PÉRDIDA

Se publica a la persona que se haya encontrado un perro de los llamados podrizos para criar en casa de los padres. También hay labradoras de la huerta y de Valencia para criar en sus casas, todas con buenos instintos.

Podrizos

En la agencia de la calle de la Verónica, núm. 13, bajo, detrás de la calle de Zaragoza, darán razón de varias podrizas para criar en casa de los padres. También hay labradoras de la huerta y de Valencia para criar en sus casas, todas con buenos instintos.

Consiguiendo: ANDRÉS GUARDIOLA, Cirilo Amorós, 29, Tel. 20. Agencia en el Grao. Señores María y Muñoz, Muelle de Levante, 15. Teléfono 19.

LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA

de venta en los siguientes puntos:

En Madrid
 Puesto de periódicos de la calle Mayor, junto a la Puerta del Sol. Kiosco de la calle Alcalá, frente al café de Fernos.

En Barcelona
 Kiosco Solsona, Rambla del Centro, frente a la plaza Real.

En Albacete
 Kiosco de Heriberto Moreno, Paseo de Alfonso XII.

PISOS

Vendo unos muy bonitos situados en el ensanche de Colón, con patio y portada, de 11.500 a 18.000 pesetas. Salvador Torres, Bonaire, 25, entrepiso, de 9 a 1 y de 3 a 6.

Casa vendo

sin intervención de corredor, casa puesta de dos bajos y un piso, 16.000 pesetas, en el ensanche de Colón, de nueva construcción y de lo mejor. Puede venderse por pisos separados: cocina, baño, etc. Razón, Adis, 32, carpintería.

Fozos artesianos

Se tallan hasta 500 metros en madera paraje. Perforadores vapor. V. Mateu. Muelle de Levante, 15. Teléfono 19.

TOS

Cosquilleo de la laringe

Tos seca o húmeda, cosquilleo de la laringe, afonía, ronquera, fetidez de aliento, inflamaciones de la boca y garganta.

Su curación y alivio inmediato.

Pastillas Cañizares

La fórmula más racionalmente científica.
 (Cloro-boro-sódicas mentoladas compuestas):
 Venta: farmacias y droguerías.—Depósito, don José Rubio Abascal, droguería del Barco, plaza del Mercado, 2, y en la farmacia y laboratorios de Cañizares, CABALLEROS, 47, VALENCIA

Caja estuche, 0'75 pesetas.

Alfombras

No comprar antes de visitar el taller de alfombras de J. Martí y Espinosa, calle de Calatrava, 11 y 13, donde se contratan de todas clases alfombras con precios tan reducidos como en ningún otro lugar. No se cobra nada de transporte. Puede tener la primera muestra gratis. Artículo, Calle Calatrava, 11 y 13.